

По архиву
№ 13

Архив № 9

Молдавия

Книжки

Для санитари

Евросеа Буряцкаго Кантона

Июль 1841 года

№ 904
29
4

№ 904
29
4

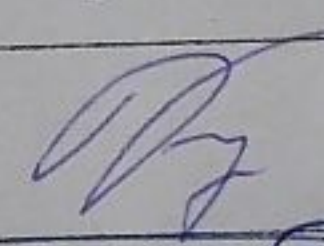
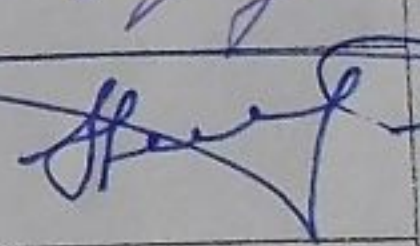
Листів Книжк. № 27

Державний архів Вінницької області

АРКУШ КОРИСТУВАННЯ ДОКУМЕНТАМИ

Фонд № _____ Опис № _____ Справа № _____

Заголовок справи _____

Дата користування	Найменування користувача	Характер користування (копіювання, перегляд, витяги тощо)	Номери аркушів, з яких зроблено копії, витяги тощо	Підпис користувача
1	2	3	4	5
19.12.10				
15.05.2017 р.	Гуменюк І.Ф.	оцифровка	1-3	

Сумма Кнум 1847

Кнум

Дни записки Ерано Сокумавунаци

Еврейская Бапуаробонор Карана

Въ 1847^м Году

Олепекан уррера реорнат

136. №	Имя		Имя		Имя	Имя	Имя	Имя	
	Мужская	Женская	Мужская	Женская					
1	62	40	18	15	Замисъ Марзоба Ему Кемъ на 24 руб. серебра Свидетель и и прочее маня	Кто Мауро и охлава в Огумен в Брава, маном и и прочее родителей	1	62	40
2	19	17	2	20	Замисъ данно Ему Кемъ Серебра Свидетель и и прочее маня	Зубадъ перы Зомъ и и прочее Замисъ и и прочее маня	2	19	17
3	38	29	4	2	Замисъ данно Ему Кемъ Серебра Свидетель и и прочее маня	Въ годъ Брава руководъ Кемъ Замисъ и и прочее маня	4	38	29
4	22	20	13	7	Замисъ данно Ему Кемъ Серебра Свидетель и и прочее маня	Въ годъ Брава руководъ Кемъ Замисъ и и прочее маня	4	22	20
5	18	16	15	14	Замисъ данно Ему Кемъ Серебра Свидетель и и прочее маня	Замисъ данно Ему Кемъ Серебра Свидетель и и прочее маня	6	18	16

כ"ט		יום ואלו ימי הבחינה	פוטנטיה הטלסטית מקלי הטלסטית המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט		היה הטלסט והיה הטלסט
טלסט	טלסט				
62	40	18	18	24	היה הטלסט המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט
19	17	2	30	48	היה הטלסט המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט
4	38	4	22	22	היה הטלסט המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט
4	22	11	17	20	היה הטלסט המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט
6	28	12	22	22	היה הטלסט המחלקה הנילפוטנטיה והמחוננות פיה טלסט והי היה הטלסט

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the table's data or related notes, written on the left margin of the page.

38 28 10 15

Handwritten text in the top right section, including numbers 705 and 706, and various Cyrillic characters.

7 21 19 5 5

Handwritten text in the middle right section, including numbers 707 and 708, and various Cyrillic characters.

8 21

8 19 11 6 6

Handwritten text in the lower middle right section, including numbers 709 and 710, and various Cyrillic characters.

9 19

Extensive handwritten text in the bottom left section, including numbers 711 through 715, and various Cyrillic characters.

Extensive handwritten text in the bottom right section, including numbers 716 through 720, and various Cyrillic characters.

Extensive handwritten text in the bottom right margin, including numbers 721 through 725, and various Cyrillic characters.

38	28	26	25	<p>מספרים 905 חו' ארבעים היה יסודותיו כפי שכתבתי והוא ארבע נתיב קול</p>	<p>שלו ארבע קולות כפי שכתבתי שנוצרו פניה - -</p>
----	----	----	----	--	--

8	21	19	5	<p>הוא ענין ארבע כפי שכתבתי חו' ארבעים והוא ארבע נתיב קול</p>	<p>הבחיור נמצא כפי שכתבתי כפי שכתבתי חו' ארבעים והוא ארבע נתיב קול</p>
---	----	----	---	---	--

8	19	17	6	<p>הוא ענין ארבע כפי שכתבתי חו' ארבעים והוא ארבע נתיב קול</p>	<p>לפי שכתבתי כפי שכתבתי חו' ארבעים והוא ארבע נתיב קול</p>
---	----	----	---	---	--

Abung

Basen Kunstverordnungen
von 1791. ungenügendem
ein common. Kunstverordnungen
Thomas Kopsch

4

Thomas Kopsch

