



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

slaw 109.50

Harvard College Library



BOUGHT WITH INCOME

FROM THE BEQUEST OF

**HENRY LILLIE PIERCE
OF BOSTON**

**UNDER A VOTE OF THE PRESIDENT AND FELLOWS
OCTOBER 24, 1898**

СБОРНИКЪ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

24

ТОМЪ ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Императорской Академіи Наукъ.

(Вас. Остр., 9-я лин., № 12).

1881.

СБОРНИКЪ

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Томъ XXIV.

РУССКІЯ
НАРОДНЫЯ КАРТИНКИ

СОБРАЛЪ И ОПИСАЛЪ

Д. РОВИНСКІЙ.

Книга II.

ЛИСТЫ ИСТОРИЧЕСКІЕ, КАЛЕНДАРИ И БУКВАРИ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

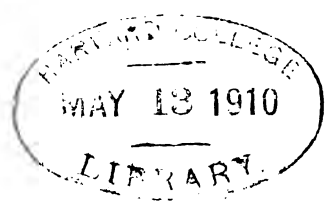
ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1881.

8003983.18

P Slav 109.50



Cierce fund

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
Санктпетербургъ. Февраль 1881 г.

Непрежѣнный Секретарь, Академикъ *К. Веселовскій.*

293. Монархическій Колоссъ.

Онъ изображенъ въ видѣ воина: на его шлемѣ, на латахъ и ногахъ помѣщено перечисленіе государей, царствовавшихъ въ древнихъ и новыхъ монархіяхъ.

По сторонамъ находятся слѣдующія изображенія: слѣва, — крылатый левъ, подъ нимъ подпись:

«въ первой Монархіи Ассирійское, Вавилонское, Мидское. Левъ, Злато, Глава».

Пониже медвѣдь; подъ нимъ подпись:

«Вторая Монархія а въ ней Государство Персидское. Медвѣдь, Сребро, Грудь».

Справа, — четырехглавый леопардъ; подъ нимъ подпись:

«Третія Монархія. Содержитъ Греческую Имперію въ Европѣ и Азіи. Леопардъ о четырехъ головахъ, Мѣдь, Чрево».

Пониже, — десятирогій звѣрь; подъ нимъ подпись:

«Въ четвертой Монархіи Римская Имперія. Звѣрь съ десятию рогами, какъ частями сего Государства. Ноги отчасти жегѣзвы, отчасти скуделны (глиняны)».

Текстъ внизу картинки:

«Монархической Колоссъ то есть Самимъ Богомъ Пророку Даниилу въ видѣніи, подъ образомъ страшной великости исполина показанное тѣло содержащее всебѣ цѣлого свѣта царствъ и Монархіи. Но отъ горы безъ рукъ, собою

отторгнешя Камень, все сіе ужаснаго взира тѣло, врахъ разсыпалъ. желающему сію глубокими тайнами судьбъ божіихъ наполненную картину яснѣе разумѣть; Должно читать пророчество даніилова гл. 2 нч. Сеи особливаго любопытства въ древности достойной листъ, стараніемъ надворнаго совѣтника г. Волчкова съ Латини. на Россійской. языкъ переведенъ. А первымъ тисненіемъ изданъ въ С. Петербургѣ при Имп. Акад. Наукъ и Художествъ. М. Махаевымъ. 1761 году».

Подлинникъ латинс. печат. Римс. Имперіи въ городѣ Аугсбургѣ.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ:

«Ключъ на Литеры къ показанію Владѣтелей и потомковъ ихъ».

* Солнце, значить славнѣйшаго Монарха, совершенной добродѣтели.

♃ Юпитеръ; являетъ богатаго щедраго и своему народу любезнаго владѣтеля.

♂ Марсъ; значить великодушнаго, храбраго [а ежели лучами украшенъ] то побѣдоноснаго Монарха являетъ. ‡

♀ Меркуріи имѣеть въ себѣ три знака 1 [♀ Миролюбивой] 2 [♃ Ученой] 3 [♃ Политикъ].

♄ Сатурнъ значить злаго, жестокосердаго и мучительнаго... подданымъ своимъ ненавистнаго владѣтеля.

☾ Рогамъ къ верху стоящая луна, знакъ великой надежды

☾ Рогамъ въ низъ обратившаяся луна, ни единымъ дѣломъ неславнаго, на лѣво повороченная луна) знакъ нездороваго; а (направо смотрящая луна, знакъ безщастнаго владѣтеля.

♀ Венера; знакъ женолюбиваго нѣжнаго и Роскошнаго принца.

m. Естественною смертію умеръ

M. Убитъ отъ кого.

M♂. на войнѣ убитъ

d. Съ престола низверженъ.

С. Вновь, [вдругоредъ] коронованъ.

♀ Царства самъ отрекся.

Надписи на колоссѣ, на перьяхъ шлема:

«Перваа монархія ассирійская началась гѣта о'сотвор. свѣта 1789».

На самомъ шлемѣ:

«1. О' Сотвор. Свѣта 1789. 1. Немродъ ♂ 5 м. 2. Виль. 1845. м. 3. Нинъ. 1907. ‡ м. 4. Семирамида. 1959. ‡ М. 5. Замансъ. 2001. ♀ м. 6. Аріи. 2039. 7. Араліи. 2069. 8. Балеи. 2109. 9. Арматритъ. 2139. 10. Велэхъ. 2177. 11. Балеи. 2212. 12. Алтадь. 2264. 13. Мамитъ. 2296. Стояніе (долгота времени) 1630. 14. Манкалей. 2320. 15. Сферъ. 2356. 16. Мамимъ. 2376. 17. Спаретъ. 2408. 18. Аскадять. 2446. 19. Амунтъ. 2486. 20. Велохъ. 2511. 21. Белепаресъ, 2558. 22. Лампридь. 2586. 23. Созаръ. 2616. 24. Лампаресъ. 2638. 25. Памнасъ. 2668. 26. Созармъ. 2717. 27. Мнорей. 28. Тантане^с. 2759. 29. Тантесъ. 2791. 30. Тыней. 2832. 31. Дерцилъ. 2761. 32. Эвпаль. 2901. 33. Лаостень. 2939. 34. Тиритіадъ. 2984. 35. Офратей. 3014. 36. Офратанъ. 3034. 37. Акрацапъ. 3084. 38. Сарданапаль. 3226. ♀ 39. Заль Велохъ. 3146. ♂ 40. Фуль-Ассаръ. 3194. ♂. 41. Салманассаръ. 3217. 42. Сейнахери^н 3227. М. 43. Ассаръ-Гадданъ. 3327. 44. Меродахъ Валадонъ. 3243. 45. Венъ Мерода. ♂. 46. Навходоносъ. 3304. 47. Навходоноссоръ. 3339. ‡ d.) М. 48. Евкль-Меродахъ. 3381. М. 49. Регассаръ. 3412. 50. Ланвассардѣхъ. 51. Валтазаръ. М. 3425».

На латахъ:

«2. Монархія. Мидская и Персидская. 1. Киръ. 3421. ✱. ♂. М♂. 2. Камбизъ. 3435. ♂. ‡. М. 3. Даріи Гистаспъ. 3443. 2. ♂. м. 4. Ксерксъ. 3479. ♂. 2. С. М. 5. Артаксерксъ Лонгоманъ [Долгая Рука]. 3500. 2. м. Стояніе 208 лѣтъ. 6. Даріи Ногъ. 3544. 2. м. 7. Артаксерксъ. Мнемонъ. 3563. ♂. 2. м. 8. Артаксерксъ Охъ. 3599. ‡. М. 9. Арзанъ. 3625

*

М. 10. Даріи Кодоманъ при немъ паденіе Персидс. Монархіи. 3629. ♀. ♂. М. 3. Монархія Греческая. Началась въ 3629 году. Египеть. Александръ Великій. ✱. ♂. ♀. М. Птоломеи. Лаги. ♂. м. Филадельфъ. 8. ♀. ♂. м. Эвергетъ. ♂. М. Филопаторъ. †. ♂. ♀. м. Елифанъ. м. Филометоръ. †. М♂. Эвергетъ II. м. Сотеръ. м. Латуръ d. С. †. м. Алекса^дръ. †. d. м. Латуръ. м. Авлетъ. d. С. М. Сирія. Селевкъ Никаноръ. ♂. ♀. М. Антиохъ Сотеръ. ♂. м. Антиохъ Θεο^с. ♀. м. Селевкъ Калини^н †. С. М. Селевкъ Кераниъ. ♂. С. М. Антиохъ Великій. ♂. †. С. М. Селев^к. Филопаторъ ∴. —. М. Антиохъ Епифанъ. †. ♂. м. Антио^с Евпато^р. †. М. Димитрій Сотеръ. †. ∴. d. м. Александръ ♂. d. м. Димитрій Никаноръ ♂. М. Антиохъ Сидетъ †. ♂. М. Трифонъ †. М. Антиохъ Πυ^ρ. ♂. м. Димитрій Никано^р. †. ∴. ♂. М. Алекса^дръ Протархъ †. ∴. ♂. М. Антио^с. Грипъ. ♂. м. Селевкъ Гриповъ. ♂. d. М. Азіа Меньшая. Антигонъ. ♂. М. Димитрій Покорнетъ. †. d. м. Македонія. Філіппъ. Ардей. —. М. Кассандръ. ♂. м. Александръ М. Антипатръ. М. Димитрій. †. d. м. Пирръ. †. d. М. Лисимахъ. ♂. м. Птоломей Кера^ккъ. †. †. М. Антиго^с Кенотъ. С. †. м. Димитрій ♂. м. Антигонъ Газо^с. ♂. м. Филиппъ II. ♂. м. Персей. ♂. С. d. м. 4 Монархія Римская началась 3921 года.

Надпись на юбкѣ:

1. Іюлій Кесарь. ♀. †. 8. М. 2. Августъ. ☆. †. ♀. 8. м. Во дни (влѣта) Христовы. 3. Тиверіи 15. †. 8. М. 4. Калигуль 38. ♂. ∴. ∽. М. 5. Клавдій 43. ♂. ∴. ∽. М. 6. Неронъ 55. †. ∴. ∽. М. 7. Сергій Галба. ∴. М. 8. Оттонъ. М. 9. Вителлій. †. ∴. М. 10. Веспасіанъ 70. ♀. ♂. м. 11. Титъ Веспасіан^с. 80. ♀. ♂. м. 12. Домитіанъ 86. †. ♂. ∽. М. 13. Нерва 97. ♀. ♀. м. 14. Траянъ 99. ♀. 8. †. ♂. м. 15. Адріанъ 118. 8. ♀. м. 16. Антонинъ Піу^с [Благочестивый]. 147. ♀. ♀. м. 17. Антонинъ Фил. 162. 8. м. 18. Комодъ. †. ♀. ∴. ∽. М. 19. Элій Пертинокъ 197. ∴. М. 20. Дидій

Іуліа^а. ☉. М. 21. Северъ. †. ♂. м. 22. Вассіанъ Каракалла. †. ♀. М. 23. Попилій Макринъ. 218. †. М. 24. Геліогабалъ. ♀. ☿. М. 25. Александръ Северъ 223. ♀. ♂. М. 26. Максиминъ 236. †. ☉. М. 27. Гордіанъ Отець М. сы^а. 238. †. М. 28. Филиппъ Аравесъ 245. М. 29. Декіи 350. †. ☉. М. 30. Галлъ 252. М. 31. Валеріанъ. ♂. ☽. М. 32. Галленъ. ☾. М. 33. Флавіи Кладіи 271. †. м. 34. Авреліанъ. 271. †. М. 35. Тацитъ. 277. М. 36. Флоріанъ. М. 37. Авреліи Пробузъ. ♀. †. М. 38. Карлъ Карусъ Нарвоненскій 280. ♀. ♂. М. 39. Діоклетіа^а 303. †. †. ♀. М. 40. Константинъ Хлоръ. ♀. ♂. М.

На правой ногѣ:

Царство Восточное. 41. Константи^а. Великіи 312. *. ♀. †. м. 42. Константи^а. II. 350. ♂. М. 43. Іуліа^а Апостатъ [Отступилъ] 362. ♂. †. М♂. 44. Іовиніанъ 363. ♀. м. 45. Валентиніанъ 364. м.

46. Уолентъ } 369. †. М.

47. Граціанъ } ♀. †. М.

48. Θεодосіи I. 379. †. ♂. ♀. м. 49. Аркадій. 395. м. 50. Оноріи. ♂. м. 51. Θεодосіи II. 423. ♀. ♂. м. 52. Валентиніанъ 425. ♂. ☾. †. М. 53. Мартіанъ 450. ♀. ♂. м. 54. Левъ 457. ♀. ♂. м. 55. Зенонъ 474. ☾. d. С. М. 56. Анастасіи I. 491. ☉. ☾. М. 57. Юстинъ I. 518. м. 58. Юстиніанъ 527. †. ♂. м. 59. Юстинъ II. 575. ☉. ☾. м. 60. Тиверіи Константинъ III. 578. †. ♀. м. 61. Мавриціи 883. †. С. М. 62. Фока 602. †. ☉. М. 63. Іракліи 615. ♂. М. 64. Константинъ IV. 642. М. 65. Іракліевъ Вну^а Констанъ 647. †. М. 66. Константинъ Бородатыи V. 669. †. ♂. м. 67. Юстиніанъ II. 686. †. ☉. d. С. М. 68. Леонтіи 695. d. м. 69. Тиверіи Авсмаръ 698. d. м. 70. Юлиніанъ. 761. М. 71. Анастасіи 713. ♀. М. 72. Θεодосіи 715. ♀. м. 73. Левъ Исавряннъ 717. ♂. м. 74. Константинъ Копронимъ VI. 741. м. 75. Левъ IV. 775. ☾. м. 76. Константи^а VII. 790. d. м. Слѣдую-

ще съ Карломъ II. послѣ ево Царствоваши 1. Никифоръ 801. С. М. Михайлъ I. 811. С. ♀. м. Левъ Армени^а V. 813. ♂. М. Михайлъ Бальъ II. 820. ♂. м. Вотія. м. Феофилъ 829. 8. С. Михайлъ III. 841. ☽. ♀. М. Васілія Велик. 867. ♀. м. Левъ Филосовъ VI. 889. 8. м. Александръ 911. ♀. м. Конст. VIII. 912. м. Романъ ☽. d. м. Никифоръ Ф. 963. ♂. ∴. М. Іоанте-ринсъ. †. М. Васілія 975. ♂. ∴. м. Романъ Араг. 1018. М. Міх. пафл. IV. 1034. ♀. м. Міх. Калап. V. 1041. ∴. d. м. Конст. Мон. 1052. ♀. м. Міх. стратегъ. 56. ♀. м. Ісаак. Комн. 57. м. Констъ Діог. 59. †. м. Романъ Діогъ. 68. М. Міха Паста. d. м. Ник. Ботонъ. d. м. Алекс. Комнинъ 1081. м. Кало Іоаннъ 1118. ♂. м. Еммануилъ 1143. ♀. м. Алексѣй 1181. М. Андроникъ 83. ♀. М. Ісаакъ Анг. 85. d. м. Алекс. Анг. 95. М. Алексія Младш. 1263. м. Балдуинъ 64. d. м. Генрихъ 1206. м. Пет. Алексъ III. М♂. Робертъ 1221. м. Балдуинъ. d. м. Мих. Палеолъ. м. Андроникъ. М. Андроникъ м. Іоаннъ Палео. м. Андронъ. м. Еман. 84. м. Іог. 1417. м. Константинъ. 1444. ♂. М. Имп. Тур. Оттоманъ 1300. ♂. м. Орханесъ 18. ♀. ♂. м. Амуратъ 50. ♀. †. Бояцетъ 80. ♀. †. М. Калапинъ 1400. м. Моисей 10. м. Махометъ 12. ♀. †. м. Амуратъ 22. ♀. †. ♂. м. Махометъ 51. ♀. †. м. Баяцетъ 81. М. Селимъ 1512. м. Солиманъ 13. ♀. †. м. Селимъ 63. ♀. †. м. Амуратъ 1375. †. м. Имп. Тур: Махометъ 95. ♂. м. Султанъ Ахметъ 1604. ♀. ♂. м. Мустафа 1617. d. м. Османъ 1618. d. м. Амуратъ 23. ♀. ♂. м. Селимъ Ібраг. 1640. ♀. ♂. М. Махометъ 1649. ♀. ♂. d. м. Солиманъ 1687. ♂. м. Ахметъ II. 1691. ♂. м. Мустава II. 1695. ♀. ♂. м. Ахметъ III. 1700. Махометъ V. 1730. Османъ II. 1754. Мустафа II. 1757.

На лѣвой ногѣ:

Западное Государство Поубіеніи Валентина III разнымъ Премѣнамъ и Варварскимъ народамъ подвержено было. Въ Равеннѣ Продолжалось владѣніе 184 го. Императоры Нѣмецкіе

Лѣта отъ Христа 800. 1. Карлъ Великій ✠. ‡. 2. м. 2. Людовикъ Кроукии 814. 2. С. d. С. м. 3. Лотаріи 840. ♂. ♀. м. 4. Лудовикъ II. 855. 2. ♂. м. 5. Карлъ Калву° [Плѣшивой] 875. М. 6. Лудовикъ III. 877. ☉. м. 7. Карлъ Крассусъ [Дебелын] 880. С. d. м. 8. Арнольףъ 887. ♂. м. 9. Лудовикъ IV. 899. С. м. 10. Конрадъ 912. 2. м. 11. Генрикъ I. 926. 2. ‡. м. 12. Отгонъ I. 936. 2. ‡. м. 13. Отгонъ II. 973. 2. ‡. м. 14. Отгонъ III. 983. 15. Генри° II. 1002. 2. ‡. м. 16. Конрадъ II. 1024. 2. ♂. м. 17. Генрикъ III. 1050. 2. ♂. м. 18. Генрикъ IV. 1056. ♂. С. d. м. 19. Генрикъ V. 1106. ♂. м.»

Правый столбецъ:

«20. Лотаріи Саксонскіи 1125. 2. ♂. м. 21. Конрадъ III. 1138. 2. ♂. м. 22. Фридерикъ барбаросъ [Рыжебородын] 1152. 2. М. 23. Генрикъ VI. 1190. ♂. М. 24. Филиппъ 1199. М. 25. Отгонъ IV. 1208. ♂. м. 26. Фридерикъ II. 1218. ♂. м. 27. Вильгельмъ 1247. С. d. м. 28. Конрадъ IV. 1250. ♂. М. 29. Рудольфъ I. 1273. 2. ♂. м. 30. Адолфъ 1292. ♂. М♂. 31. Албертъ 1299, ♂. М. 32. Генри° VII. 1308. ♂. М. 33. Людовикъ V. 1314. ♂. м. 34. Карлъ IV. 1347. ♂. м. 35. Венцеславъ 1379. ☉ ☽ ∴ d. м. 36. Рупертъ 1400 ☉. м. 37. Евдонъ барбатусъ барадатын 1410. ☉. м. 38. Сигизмундъ 1411. 2. С. м. іс̄ Австрійскаго дома. 39. Албертъ II. 1438. м. 40. Фридерикъ III. 1440. 2. 8. ♂. м. 41. Максимилиа° 1493. 2. ♂. м. 42. Карлъ V. 1519. 2. ‡. ♀. м. 43. Фердинандъ I. 1558. 2. ♂. м. 44. Максимилианъ II. 1564. 2. ♂. м. 45. Рудолфъ II. 1576. 2. ♂. м. 46. Фатіасъ I. 1612. 2. м. 47. Фердинан° II. 1619. ♂. м. 48. Фердинандъ III. 1637. 2. ♂. м. 49. Леополдъ. 1658. 50. Юсифъ I. 1690. 2. ‡. м. 51. Карлъ VI. 1711. ✱. 2. ‡. 52. Карлъ VII. 1742. Францис° I. 1745. Герц. Лотарин. Тосканс.

На пальцахъ правой ноги:

«Азіа, Греція, Египетъ, Сірія, Африка».

На пальцахъ лѣвой ноги:

«Германія, Гиспанія, Італія, Англія, Галлія».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Картинка гравирована на мѣди, какъ видно изъ подписи, М. Махаевымъ.

Въ моемъ собраніи есть другое изданіе (б) этого Колосса, гравированное тоже на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, и отпечатанное на четырехъ склеенныхъ листахъ бумаги; въ этомъ изданіи надпись: «Монархической Колоссъ то есть Сами — мѣ богомъ.....» и т. д. находится съ правой стороны, вверху картинки (а не внизу, какъ въ первомъ изданіи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого послѣдняго изданія; одинъ (б) неправленной доски (VII. 1319), другою (с) доски вновь пройденной рѣзцемъ (VII. 1320). Въ первомъ экземпляръ доска покрыта царапинами, которыя еще не зашлифованы; во второмъ доска уже совершенно отчищена.

294. Славное побоище царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Большая картинка на четырехъ листахъ, склеенныхъ вдлину; гравирована на деревѣ. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Публичной Библиотекѣ, куда поступилъ изъ собранія академика Штелина (Погодина), купившаго этотъ листъ, въ числѣ прочихъ, въ 1766 году въ Москвѣ, «подъ воротами».

Картинка изображаетъ Александра Македонскаго (слѣва) и Пору, царя Индѣйскаго (справа), на коняхъ, другъ противъ друга; позади cadaго изъ нихъ стоятъ конное войско; воины Александра трубятъ побѣду.

Между Александромъ и Поромъ поставленъ щитъ съ надписью: «И рече къ пору ω поре царю, таковаи ёсть вѣра индѣйская и правда войско твде йдетъ на помощъ къ тебе поръже ωз-

рѣвса назадъ хотѣ войску запретить». Надпись надъ Александромъ: «царя александра македонскаго войско смело выступаетъ».

Надпись вверху картинки: «славное поббище, царя александра македонскаго съ царемъ побромъ индійскимъ. и сяде александръ на своего коня дочупала и вземъ въ руку копіе и щитъ и збрую возложі на главу свою шеломъ и выехалъ на поединокъ ѣ воззва велимъ гласомъ ѡ побре царю иди противу меня, или покоряйся ѣ азъ тебя помилую и съехашася оба ѣ оудари александръ побра въ груди ѣ спибъ его съ коня и войско его взялъ подвою власть».

295. Царь Александръ Македонскій.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ. На ней представленъ: «цр александръ македонскій», на конѣ, съ копьемъ въ рукѣ. Фигура Александра скопирована съ № 294. Единственно извѣстный экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи и принадлежитъ, по работѣ, къ разряду «Штелиновскихъ» (VI. 1206).

296. Поръ царь Индѣйскій.

Дружка предыдущему листу. Листовая картинка, гравированная на деревѣ; Поръ представленъ на конѣ съ копьемъ въ рукѣ; надъ нимъ надпись: «царь Поръ индески.»

Фигура Пора копирована съ № 294.

Единственно извѣстный экземпляръ этой картинки находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1207).

297. Бой царя Александра Македонскаго съ Пороумъ царемъ Индѣйскимъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Переводъ сходенъ съ переводомъ трехлистовой картинки № 294.

Текстъ внизу:

«Алеѣандръ Македонскій родился 5168^{го} мѣца марта 12 день вчасъ 9 (.) поживе всего 32 лета (.) от 20ти летъ нача царствовати и царствовалъ 12 летъ (.) воевалъ по всеи земли одолелъ и покорилъ варварскихъ языкъ 22 еллинскихъ коленъ 14 (.) создаже градовъ 17 алеѣандрию воегипте алеѣандрию вообстехъ¹⁾ алеѣандрию державную алеѣандрию въ скифе алеѣандрию нарскипице²⁾ реце алеѣандрию на остраде алеѣандрию въ вавилоне на тигре реце алеѣандрию на амянудисте алеѣандрию на питереи алеѣандрию на конскихъ водахъ алеѣандрию у оарисіа (.) алеѣандръ храбръ zelo бысть и сотвори алеѣандрию великую воегипте и царствовалъ внеи и победи дарія мѣдянина и протчихъ царей не покаряющихся ему.

Алеѣандръ же инѣя многія страны победил и воедино совокупилъ даже до солнечнаго града и виде тамо нечистыя чѣвки Афетовы внуки иже ядыху всякую нечистоту и мертвечину³⁾ и чѣвчскія телеса непогребохуса по ядыху да не изыдутъ сіи осквернити стѣю землю і изгна ихъ отъ лица своего мимо севера и погна ихъ въ горы севѣрныя иже суть zelo высоки и соступишия горы точию 12 локоть песоступилася овже утверди то место враты железными и замаза сулчитомъ⁴⁾ (.) впоследниаже дни по поп^{рочеству} езекиилеву испущены будутъ і изыдутъ вконъчине мира і осквернятъ землю стѣю сияжъ нечистыя языки нарицаются

¹⁾ Въ прочихъ изданіяхъ: «во областехъ».

²⁾ Тамъ же: «на скупцице».

³⁾ Тамъ же: «мертвину».

⁴⁾ Тамъ же: «суглитомъ».

гогъ и магогъ (.) по смертиже Алеѣандра воеводы его царствоваша 1 Филонъ въ Македоніи 2 анѣтиохъ въ европѣ».

Вверху картинки:

«0 бою александрове споромъ индѣскимъ царемъ»

И како уби его (.) Алеѣандръ црѣ македонскіи споромъ⁵⁾ утвердили на договоръ чтобъ имъ самъ на самъ битіся а воіском ихъ стояти і ніхоторому на помощь неходити (.) и сие рекъ александръ вседъ на великаго своего коня вземъ копие свое вруку і извоіска своего прямо поѣде і съехався александръ споромъ и по трижды ударішися и сокрушиша мечи своя і александръ кпору рече (:): тали есть у тебя вера і правда твоя пременіся воінство бо твое ідутъ на помощь ктебе (.) порже озревся назадъ хотя воевъ своихъ установить (.) александръже темъ словомъ прельстилъ его и коня своего пола острогами велми ударивъ⁶⁾ і кпору подехавъ блиско вскорѣ і подъ десную пазуху удари крепко копіемъ конже александровъ пора ухвати зубами и ногами кземли прідави (.) порже зле животь свои идушу предаде (.) Индеянежъ начаша бегати александръ же своими гнаша за ними и 400 живыхъ у нихъ ухвати и многое множество побіша (.) теложѣ порово вземше і положіша на одръ златы и встолны градъ лиупусъ прінесоша (.) царіцаже его темишра распростерши власы главы своя и ризу многоценную на себе раздра издесятію тысяци индѣскихъ владыкъ сплачемъ великимъ и срыданнемъ тело порово сретоша (.) Александръ же повеле поставити златы одръ и корону велику на главу его возложить и тако его вси оплакоша ичестію великою погребоша и стоя александръ за градомъ 12 дней а въ градъ невнѣде и по дванадесятыхъ днехъ винупусъ градъ внѣде и внѣдоша вцарскія полаты иже красно и дивно сотворены начетыре перестрела долгота ихъ такожде стѣны ихъ златомъ покровены а столпы ихъ все златые бисеромъ и каменіемъ

⁵⁾ Тамъ же: «споросомъ».

⁶⁾ Тамъ же: «пора острыми ударивъ».

украшены и всехъ великихъ Цре богове написаны а 12 мдовъ вчлвчскихъ образахъ зделаны вси златомъ и женские образы і всякая поподобию своему часы і имено лунные (.) и приведоша ко лександру 1000 коней борзыхъ поровыхъ 100000 фарижен индеискихъ подпокровцы 20000 слонов 1000 львовъ ловныхъ 1000000 оружія отъкамени самфира і перстень поровъ многоценной отъ амитиста камени блюдъ златыхъ настолныхъ великихъ 100000 роговъ слоновыхъ 10000 і потиръ настолныхъ откамени многоценного ізбісером драгимъ 30000 і протчихъ иныхъ вещей множество ихже немошно ісповедати (.) александръже совсеми силами своими поиде и постави во индеи наместніка любимаго своего антїоха и повелѣ всемъ слушати его во вѣсѣмъ.

Въ этомъ изданіи первая строка текста вверху (послѣ заголовка) заканчивается словами: «битіся а воіско»¹⁾.

Мнѣ извѣстны еще три изданія этой картинки, всѣ 1830—40 годовъ; въ нихъ первая строка текста заканчивается словами: въ изданіи б: «а воі»; въ изданіи в: «а воіско»; въ изданіи г: «а воіскому».

298. «Люди дивія найденыя царемъ александромъ македонскимъ».

Надпись эта находится вверху листовой картинке, гравированной на мѣди, въ началѣ XVIII вѣка, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Слѣва представленъ Александръ Македонскій съ своими воинами; всѣ они на коняхъ; остальную часть картинке занимаютъ «люди дивыя».

Подпись внизу:

«Егда царь александръ македонскіи¹⁾ своими грады плениша

¹⁾ Въ изд. г: «Макиданскіи».

тогда царствы мнози побираша востокъ и западъ проходаша сицевыхъ дивихъ людей вгорахъ вкутухтовыхъ находяшѣ многихъ живущихъ страшныхъ ужасныхъ взимаеши Тщашеся ихъ вѣрство свое привести нонединаго отнихъ могъ произвести соудвленьемъ люди нанихъ взираху ипищу имъ подаваху ношии неприемше пищу голодомъ поміраху Тогда ноединомъ²⁾ глазе единого пойма нотои его³⁾ обманомъ обнима кдивимъ людѣмъ ідыше самъже далеча отънихъ убѣгаше⁴⁾.

Мнѣ извѣстны слѣдующія повторенія этой картинки:

б) издание второй половины XVIII вѣка; первая строка текста заканчивается въ немъ словомъ: «произвести».

в) Таже самая доска, перегравированная вновь. Оба издания находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1128 и 1135).

г) Изданіе 1820—30 годовъ. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ произве».

д) Изданіе того же времени. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ произвести».

е) Изданіе того же времени. Послѣднія слова: «нонедина».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (Т. XI) есть еще изданіе (ж), отличное отъ предыдущихъ.

Вверху его надпись:

«Люди дивіи найденыя, црѣмъ александромъ Македонскимъ»

Александръ Македонскій представленъ пѣшимъ, съ копьемъ въ рукѣ, всадниковъ подлѣ него нѣтъ. Текстъ тотъ же, съ незначительными измѣненіями. Картинка листовая, гравированная на мѣди (XI).

²⁾ Въ изд. д: «и объ единомъ».

⁴⁾ Въ изд. д и ı: «обгаше»; въ изд.

³⁾ Въ изд. ı: «но тои потри его»; е: «отбежа».

въ изд. д: «но тои но тои его».

299. Смотрины греческихъ царицъ.

Грубая крѣпкая водка, въ листъ, работы А. Зубова или Ив. Любецкаго. Подлинникъ находится въ Публичной Библиотекѣ. Содержаніе картинки объясняется текстомъ:

«Ельмена в^ъ фабулахъ писали,
 Что ихъ цѣри такъ женъ бирали
 И се избранна о^ъ дѣвѣ дѣво
 Кажеть всенародно свое тѣло
 Единому ихъ на мысль пала,
 Чтобъ красна девица пре^ъстала
 Ненага ниже во одеждѣ
 Нобыть королева в^ъ надѣждѣ
 В^ъсемъ порядке гдѣ нивзялася,
 Златою сѣткою облеклася
 Ни пѣша ниже какъ наконѣхъ
 Явися в королевскихъ дворѣхъ
 Страхъ и тревогу напускаеть,
 Любовь и сер^ъце пре^ъявляетъ
 Ногу свою поднявъ на козла
 Значить вхо^ъ свои бе^ъвсякаго зла».

300. Изображенія четырехъ древнихъ царей.

Четыре картинки въ 8-ю долю листа; повидимому они были награвированы на одной доскѣ, а разрѣзаны на четверо уже по отпечатаніи. Цари изображены на коняхъ:

- 1) «храбрый царь александръ македонскій юже вруку его вся царствія покоришася:»
- 2) «царь дарій перскій слиша яко идетъ воинство македонское смутися:»

3) «сильный црѣ екторъ трянскій безчисленное воинство греческое поразилъ:»

4) «мудрый црѣ ахилла греческій трѣхъ убилъ троянскихъ царей ектора троила дещеѣба».

Подлинники, работы второй половины XVIII вѣка, находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII: 1509, 1510, 1512 и 1513).

301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Текстъ:

«Описаніе о беле градѣ како киселемъ отъ осады печенегъ-скія свободися синописъ глава 10 листъ 70 книга 2.

Сущу владимеру навоине придоша печенѣзи іобступиша бель градъ киевски идеже наложницы владимеровы бяжу и утвердиша слово свое подградомъ стояти дондеже гладомъ изморятъ ихъ. ноегда уже гражданѣ хотяху печенѣгомъ. здатися. неки члѣвкъ удержа ихъ и обравъ идеже можаше обрести брашно отпшеніцы овса и отрубей. повеле две кади киселя развести а третю сыты медовы. княжия медвенцы. ископати три кладези повелѣ и три кади вкиждо кладезь вставить. особъ скиселѣмъ особже ссытою. на утриже призва некихъ отпеченѣговъ начальныхъ людѣи. во градъ и показа имъ кладези скиселемъ иссытою. а граждане предними черпающе. и варяху кисель. и растворяюще сытою. сами ядоша и печенеговъ кормиша. потомъ и всосуды имъ киселя и сыты довольно давше. отпустиша ихъ изграда. и реша аще вамъ неостанѣтъ наполю корму п(о)градомъ. се гражданѣ вамъ посылаютъ. печенѣзиже

видеще чудно изобиліе брашна и мняку гладомъ неуморити ихъ. ѡтступиша отграда. бѣже градъ сицевымъ хитростнымъ промысломъ ѡтосады печенежныя свободися. чѣвѣже того прозваша кисель. который хитрость сию изобретѣ. глаголютьже его быти отплѣмени и колѣна свендѣда. нарочито совѣтника святославія і влодімерова».

На картинкѣ представлено, описанное въ текстѣ, угощеніе Печенѣговъ киселемъ съ сытою. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

302. Русскія сказанія.

Шестнадцать листовъ въ четвертку, отпечатанныхъ съ одной стороны.

На первомъ листкѣ изображень: «Великій Князь Рюрикъ Княжилъ отъ 862. до 879 года. по Рождествѣ Христовомъ.» Подъ портретомъ: «Гравированы А. Афонасьевымъ». Пунктиромъ.

Внизу текстъ:

«Русскія сказанія. Первое О славномъ и великомъ Князѣ Рюрикѣ. — Москва, у Книгопродавца Василья Логинова, на Никольской улицѣ. 1824».

За тѣмъ слѣдуютъ листы 2 — 16; на каждомъ изъ нихъ, сверху, картинка, гравированная пунктиромъ, а подъ нею гравированный же текстъ, а именно:

«2. О любезные друзья мои!
Жители простые красныхъ сель,
Любите вы сказки рускія
Слушать въ вечера осенніе,
Скучны, длинные, ненастные.

Соберитесь вокругъ меня,
 Сядьте чинно за дубовый столъ;
 Съ вами я хочу бесѣдовать
 О любимой сторонѣ родной:
 Знаю я съ какой охотою
 Слушаете вы, гдѣ руское
 Имя только вспоминается.—
 Какъ же намъ и нелюбить того?
 Кто нелюбить стороны родной,
 Тотъ не есть сынъ отцу, матери,
 Тотъ не кровной роду, племени.—

разскащикъ.

3. За тысячу почти лѣтъ до насъ въ славномъ и великомъ Новѣ-городѣ жилъ мудрый Гостомыслъ. Не былъ онъ Княземъ рускимъ; но имѣлъ такую власть надъ Новгородцами, какую отецъ имѣетъ надъ дѣтьми своими. Однимъ словомъ рѣшилъ всѣ споры; однимъ взглядомъ заставлялъ всякаго говѣрить правду. Долго Новгородцы жили щастливы; но пришло время кончины Гостомысла. Онъ призывалъ къ себѣ почетныхъ людей и говорилъ имъ таковы слова: Любезные друзья мои! Вижу, что мнѣ не долго жить на бѣломъ свѣтѣ. Поѣзжайте за море руское. Тамъ Княжатъ три брата: Рюрикъ, Синавъ и Труворъ. Просите ихъ къ себѣ. Они храбры, и не дадутъ васъ врагамъ; мудры и устроятъ въ васъ порядокъ. Иначе, молодые люди вольны.— Они не захотятъ никому изъ васъ повиноваться, а безъ власти жить худо. Онъ едва могъ говорить послѣднія слова. Старцы рыдали надъ умирающимъ своимъ другомъ.—

4. Сбылись слова Гостомысловы. Еще высокій курганъ не обросъ зѣленою травою надъ его могилою, а въ Новѣ-городѣ все пришло въ беспорядокъ. Старики не усмотрѣли за молодыми людьми; молодые люди не уважали стариковъ: не было власти а всякой хотѣлъ владѣть другими. Но друзья мои! умные и честные люди не умираютъ; они изъ темной могилы научаютъ насъ

добру. Новгородцы вспомнили совѣтъ Гостомысла и на вечѣ, то есть, на мірской сходкѣ сказали въ одинъ голосъ: хотимъ имѣть Князя; пошлемъ за море. — Самой вкусной хлѣбъ, соболю и другіе дорогіе мѣхи, лучшіе соты меда въ знакъ обилія земли русской отобраны въ подарокъ.

Щастливо миновало посольство Новгородское лѣса дремучіе, топи зыбкія, каменистые берега моря Варяжскаго, и благополучно дошло до озера рускаго и до горы русской. Скоро молва о прибытіи Новгородцевъ достигла до чертоговъ Княжескихъ. —

5. Три вѣнценесные брата, среди витязей и бояръ своихъ, приняли пословъ отъ великаго города, и говорили имъ такія слова: добрые наши сосѣды! что заставило васъ пройти лѣса дремучіе, топи зыбкія, берега каменистые. Миръ или войну принесли къ намъ? Послы Новгородскіе поклонились имъ низко, поднесли дары свои и отвѣчали: Князя мудрые! витязи могучіе! вотъ хлѣбъ съ полей нашихъ; вотъ мѣхи со звѣрей; вотъ медъ отъ пчель; всего у насъ много, но только нѣтъ одной правды. Мы хотимъ Князя; приведите, владѣйте и правите нами по закону. —

Долго Рюрикъ, Синавъ и Труворъ не соглашались на прозъбу Новгородцевъ. — Родная сторона мила всякому; на-послѣдокъ съ совѣта своихъ вельможей согласились ѣхать въ землю рускую, и взяли съ собою лучшихъ воиновъ и бояръ своихъ. Три дни сряду Новгородцы выходили на дорогу, и смотрѣли къ сторонѣ Варягорусской;

6. А въ четвертый по густой пыли и топоту коней узнали они о прибытіи Князей. Старики и молодые, жены и дѣти, все вышли къ нимъ на встрѣчу. На бѣломъ конѣ, въ свѣтлыхъ, какъ жаръ, стальныхъ доспѣхахъ ѣхалъ Рюрикъ среди своихъ братьевъ, а за ними бояре и воины. — Ласково приняли Князя хлѣбъ и соль, ласковѣе кланялись народу. — При радостныхъ крикахъ вѣхали они въ городъ, держали совѣтъ на вѣчѣ; раздѣлили по себѣ зѣмлю рускую, и принесли съ собою согласіе къ Новгородцамъ. Два года Рюрикъ благополучно Княжилъ въ старой Ладогѣ, а на третій получилъ онъ печальную вѣсть о смерти своихъ братьевъ, Синава

на Бѣлѣ озерѣ, а Трувора въ Изборскѣ. Долго крушился онъ о смерти своихъ кровныхъ; но мертвыхъ не можно воскресить изъ могилы; соединилъ три Княжества, Новгородское Бѣлоозерское и Изборское воедино; и изъ Старой Ладogi въ Новгородъ перенесъ престолъ свой. —

7. Велико было Рюриково стараніе о щастіи своихъ подданныхъ. Онъ послалъ въ разные города вѣрныхъ бояръ своихъ, а что бы они наблюдали въ нихъ правду, давалъ имъ волости во владѣніе. Но какой мудрецъ можетъ сдѣлать всѣхъ довольными? Оскольдъ и Диръ, бояре и рыцари Варяжскіе не получили никакого удѣла; приступили къ Князю съ таковою прозвобкою: Государь! тебѣ извѣстно, что мы возросли на ратномъ полѣ. Нынѣ руская земля со всѣми въ мирѣ, а храбрымъ витязямъ жить скучно въ городскихъ стѣнахъ. Отпусти насъ поискать щастія въ другихъ Государствахъ. Рюрику не противна была ихъ прозвоба. Онъ отпустилъ на чужую сторону, и позволилъ взять съ собою охотниковъ до дѣлъ рыцарскихъ.

На другой день еще до восхода солнечнаго Оскольдъ и Диръ выѣхали изъ Новгорода, и пустились прямо на полдень. — Много припятствій встрѣчалось имъ въ лѣсахъ дремучихъ,

8. много опасностей въ сторонѣ невѣдомой; но они одолѣли все, и прибыли къ высокой горѣ, на которой стоялъ небольшой городъ. — Что это за городъ, и кто владѣетъ имъ? спросили у поселянъ, которые работали въ полѣ. — Кіевъ отвѣчалъ имъ старшій изъ всѣхъ. — Онъ построенъ тремя братьями, Кіемъ, Щекомъ и Хоревомъ. Долго прадѣды наши были щастливы; но намъ досталась участь самая горькая. Лютой народъ, Козары, побѣдилъ насъ и наложилъ дань тяжкую, — радостно забилось сердце витязей. Они молча поднимались на гору, и тихимъ шагомъ вѣзжали въ городъ. Со всѣхъ сторонъ стекались жители къ иноземцамъ. Остановился Оскольдъ; остановились всѣ. Добрые Кіевляне! потомки храбрыхъ Словянъ! сказалъ онъ громкимъ голосомъ. Стыдно быть вамъ подъ властію народа дикаго.

Соберите свои силы! мы поведемъ васъ и прогонимъ вашихъ непріятелей въ ихъ степи.

9. Сильное дѣйствіе имѣли слова его. Старцы ободрились; молодые люди почувствовали неодолимую храбрость. Кіевляне, и Поляне собирались къ витязямъ Новгородскимъ. Грозное ополченіе двинулось отъ Кіева. Козары узнали о походѣ Славянъ; оставили свои бѣлыя вежи (палатки,) и шли на встрѣчу. Два воинства, какъ двѣ грозныя тучи, приближались другъ къ другу. Завистали стрѣлы мѣткія, затрещали копья длинныя, заблистали сабли острия, полилася кровь багровая. Страшно было сраженіе. Одни бились за свободу; другіе за корысть. Уже Кіевляне начинали отступать, какъ Оскольдъ и Диръ ударили на враговъ съ своею дружиною; всѣ бросились за ними и закипѣла страшная сѣча. Смутились Козары, подались назадъ, побѣжали и покрыли своими трупами ратное поле. Они ушли къ Дону, и больше не показывались передъ Кіевомъ. —

Скорые гонцы дали знать въ Кіевѣ о славной побѣдѣ. Вездѣ закурились жертвы, и старцы готовились къ принятію побѣдителей.

10. Между тѣмъ войско переправлялось черезъ Днѣпръ съ радостными криками, и входило въ городъ съ великою добычаю: Всѣ выступили ему на встрѣчу. — Да здравствуютъ сильные Князья наши, Оскольдъ и Диръ! воскликнули старцы. Да здравствуютъ! вскричали юноши. Да здравствуютъ! повторили тысячи голосовъ въ городѣ. — Оскольдъ и Диръ сошли съ коней своихъ, благодарили народъ Кіевскій и невидѣли бѣды, которая какъ мы увидимъ въ слѣдующемъ сказаніи, разразится надъ ихъ головою; вошли во дворецъ Княжескій и возложили на себя Княжескія украшенія: Друзья мои! не полагайтесь никогда на щастіе. оно ласкаетъ, портитъ сердце, и оставляетъ послѣ себя горечь лютую. — Такимъ образомъ Оскольдъ и Диръ возгордились побѣдою, возгордились своимъ достоинствомъ. — Поидемъ на Царьградъ; сразимся съ Греками. —

11. Земля ихъ богата золотомъ и серебромъ. Пусть отдадутъ они намъ половину своихъ сокровищъ, или узнаютъ силу

руки нашей! Сказали они въ думѣ — Корусть ослѣпляетъ всякаго. — Боярамъ понравилось такое слово—Двѣсти судовъ сомногими воинами покрыли волны Днѣпра быстрого, и двигнулись внизъ по его теченію. — Трудно было имъ миновать высокіе пороги; но чего не дѣлаеть желаніе славы и прибѣтка? Частию по бѣрегу, частию между острыхъ камней, несмотря на сильное стремленіе воды, проведены они были благополучно; миновали всѣ опасности; переплыли море Черное, и окружили Царь-градъ. Застонала земля Греческая, затрепетали жители Цареградскіе. Скорый гонецъ стрѣлой быстрою; полетѣлъ изъ града съ вѣстію къ Михаилу Царю на рѣку черную, гдѣ онъ бился съ Агарянами. Михаилъ оставилъ поле ратное, и спѣшилъ спасти отечество. Но что представилось очамъ его? Пылали села красныя; опусташались монастыри

12. Божіи; ограбленные жители бродили по полямъ потопаннымъ. — Столько-то злы были Кіевляне, когда поклонялись идоламъ. — Михаилъ не находилъ никакихъ способовъ отразить лютыхъ враговъ своихъ. — Оставалась единая надежда на-Всевышняго. Онъ призвалъ къ себѣ Патріарха Фотія. Святый отецъ! сказалъ онъ ему. Врагъ лютъ и силенъ, а избавиться отъ него средствъ не имѣю. — Казна наша истощена, а войска въ сторонѣ отдаленной. — Собери воиновъ Христовыхъ; пойдемъ во храмъ Пресвятыя Богородицы Влахернской; вознесемъ къ ней молитвы теплыя. Она осѣнила нѣкогда покровомъ своимъ сей градъ; изнесемъ ризу ея на край моря; омочимъ ее, и будемъ ожидать помощи свыше. Угодна была рѣчь сія предъ Патріархомъ. Онъ всталъ съ своего мѣста; укрѣплялъ въ Государѣ такую благочестивую надежду, и общалъ пророчески помощь неменуемую, поклонился низко, и оставилъ дворецъ Императорскій. —

13. Солнце достигало уже высоты полуденной. Лучи его были кровавы отъ дыма, который съ полуночной и западной стороны поднимался прямымъ столбомъ отъ горящихъ городовъ и селъ. Небыло на небѣ ни единаго облака; вѣтерокъ не прохладялъ утомленныхъ несчастливцевъ и ни волновалъ морской по-

верхности. Вдругъ раздался унылый звонъ колоколовъ; въ Царѣ-градѣ; слышно было протяжное пѣніе, и показалось изъ воротъ съ хоругвями и со крестами священное шествіе; весь почти народъ слѣдовалъ за нимъ изъ града. — Оскольдъ и Диръ, стояли на высококомъ холмѣ, слышали и видѣли все сіе; велѣли собираться и строиться своему войску; ожидали нападенія; не примѣчали въ противникахъ своихъ воинскихъ приуготовленій; и не могли понять. какое оружіе хотѣли обратить на нихъ Греки? — Они не знали сколь крѣпко оружіе христіанское.

14. Священный полкъ тихо подходилъ къ морю; остановился на берегу его. Патріархъ съ умиленною молитвою вознесъ честную ризу къ небу, и потомъ едва коснулся краемъ ея морскою поверхностію, какъ вдругъ, о чудо! съ востока зашумѣла страшная буря; небо покрылось черными тучами; молніи полились ручьями на землю; ударили ужасные громы, и тихое море покрылось пѣнистыми валами. — Съ нами Богъ! воскликнули Греки. — Горе, горе намъ! кричали Кіевляне; бросались на суда свои, и погибали вмѣстѣ съ ними. Оскольдъ упалъ на колѣна, и позналъ силу Бога Христіанскаго. — Онъ просилъ крещенія, получилъ его, и нареченный Николаемъ возвратился въ Кіевъ съ малою дружиною, безъ корысти; но съ миромъ и душевными сокровищами, которыя доставляетъ намъ въ сей жизни и въ будущемъ вѣкѣ Христіанская вѣра. —

15. Между тѣмъ щастливо Княжилъ Рюрикъ въ Новѣгородѣ; всячески старался ввести порядокъ и правосудіе въ землѣ русской, и распространилъ владѣніе свое на Западъ до моря Варяжскаго, а на Востокъ до рѣки Оки. Наконецъ, какъ бы утомясь отъ трудовъ и чувствуя приближеніе вѣчнаго покоя, призвалъ къ себѣ сродника своего Олега. — Другъ мой сказалъ онъ ему, я умираю; сынъ мой еще малъ, а править Государствомъ трудно. — Ты былъ всегда правою моею рукою; поддержи честь моего дома. — Прими на себя правленіе. — Воспитывай Юнаго Игоря въ страхѣ къ Богамъ, въ любви къ славѣ и подданнымъ;

такъ чтобы онъ былъ достоинъ носить на себѣ вѣнецъ Княжескій, когда придетъ въ совершенный возрастъ. —

16. Послѣ такого распоряженія не долго жилъ Рюрикъ; скончался и былъ погребенъ на Волоотовомъ полѣ, близъ Новгорода съ идолопоклонническими обрядами. Шлемъ, щитъ и мечъ его были повѣшены подлѣ высокаго кургана на ближнемъ деревѣ. —

Мамаево побоище.

Огромная картина, награвированная въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ (изданіе Ахметьевской фабрики), отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ двѣнадцати мелкихъ кусковъ бумаги разнаго формата, единственный извѣстный мнѣ полный экземпляръ, находится въ моемъ собраніи.

Вверху картинки представленъ городъ Москва; Митрополитъ съ соборомъ выходитъ подать русскому войску благословеніе. Правѣе представлена Троицко-Сергіева Лавра. Препод. Сергій благословляетъ Великаго Князя.

На правой половинѣ картинки послы Великаго князя приносятъ дары Мамаю.

Всреди изображено единоборство инока Пересвѣта съ таринномъ Челубеемъ; на всемъ остальномъ пространствѣ представлена битва русскаго воинства, съ войсками Мамаю.

Надъ отрядами русскаго воинства поставлены надписи: «князи ярославсти — князи белоезерсти».

Кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ картины, поставлены номера, «1—28» (ссылка на текстъ), для объясненія изображеній.

Надпись вверху картинки:

«Ополчение и поход великаго князя димитрия иоанновича самодѣржда всероссискаго противу Слочестиваго и безбожнаго цря татарскаго мамай егоже бѣжнею помощію доконца победы.

Текстъ:

«Синописясъ листь 121.

О извещеніи великому князю димитрию яко нечѣтивыи мамай идетъ воинною на россію.

Глава і.

Велики блговерныи Князь Димитрии иоановичъ московски услышавъ яко идет на него безбожны црь татарски мамай многими силами неуклонно яряся на веру хрѣстову и народъ христіанскіи ревнуя погибшему батью скверному прародителю своему опечалися велики и воставъ иде предъ икону хрѣта спасителя миру и падъ на колена нача со слезами молитися да проститъ милостивыи Бгъ грехи его и избавитъ землю руссискую ѿ безбожнаго мамай по молитвеже воздвигся скоро посла по брата своего Князя владимера кборовску и по вся князи и бояре и воеводы Князь же владимеръ приде в москву вскоре и видевъ велики князь димитрии брата своего и вести ему скорбь свою ѿ нахождения поганыхъ Князьже владимеръ соболезнуя толикою скорби ѿвѣща Великому Князю утешая его глголя на гдѣ возверзи печаль твою іто ты препитаѣ намъже государю лутше есть честную смерть подъяти нежели срамотенъ животь видити (.) тогда князь велики димитрии поемъ брата своего поиде к преосвященному митрополиту киприану извести ему настоящую беду яко безбожны црь мамай идетъ на россію (.) митрополѣже ѿвѣща ему глголя божиимъ то цупущение^а грѣ^х ради нашихъ воста на ны нечестивы онъ црь тыже государю по^ащися прежде послати к нему дары и теми

гневъ его укроти негли смирится и непондѣ земли нѣшея пусто-
шити ащеже того ради не смирится то самъ гдѣ имѣже вестъ
судбами смѣрять его яко гдѣ гордымъ противится смѣрѣннымъже
даеть бѣгодать тако бо и стѣиі василиі велики сотвори иногда
пославъ дары законопреступнику нулиану хотящему градъ его
разорити да утолится ѡярости своея но егда ѡступникъ онъ не-
преста ѡпогибелныя ярости своея абие самъ гдѣ бѣгъ на ѡмщение
толикаго небѣгодарения посла война своего стаго мѣнка меркуриа
да убие гонителя невидимо еже избытсѣя.

2.

Ѡ послани ѡ великаго князя димитрия даровъ къ мамаю.

Велики Князь димитрии повинуюся совету митрополітову из-
браннаго и благоразумнаго предѣстоящи^х своихъ именемъ Заха-
рию тутчева или тушиніна посла со многими дарами кмамаю при-
давъ ему и два толмача (.) захария же доиде земли рѣзанскія, и
слышевъ яко олегъ резанъски и о^гградъ литовски приложилися
кмамаю посла таяно квеликому князю извещая ѡ толикомъ свои^х
друговъ неприятестве (.) князьже велики слышавъ то нача сер^дцемъ
двизатися исполнися печали помолися гдѣви глѣголя гдѣ бѣже мой
на единаго тебе надеюся правду любящаго аще бы врагъ пакости
дѣялъ претерпелъ быхъ яко бо искони врагъ есть роду хрѣстианско-
му свиже друзи искренни мои тако на мя умыслыша суди убо гдѣ
поправде между ими нмежду мною да скончается злоба грешны^х (.)
по молитвеже поиде великии Князь съ братомъ своимъ кпреосвя-
щенному митрополиту и поведа ему о приложеніи олга резанска-
го и олгерда литовскаго кмамаю глаголя сплачемъ согрѣшихъ
ѡче стѣиі пребогомъ но и^х никоея обиды не сотворихъ доволенъ
бо есть своимъ княжениемъ неведемъ же чесо ради умножишася
стужающими (.) ѡвещаже митрополитъ яко суетная ихъ вражда
и несправедное востание ната княже велики сего ради нескорби но
просветися светомъ веселися о бозе помощникъ своемъ тоя ты

избавить и прославить ащебо государю члвкъ хриинъ бгъ то не-
 можетъ его весь миръ убить ѡкрепкия же руки его иѡвсевидя-
 щаго око владычняго где мощно укрытисѧ и избыти(.) и теми сло-
 весы архіерескими укреписѧ велики Князь димитриѧ іна гдѧ пе-
 чаль свою возложи

о первой стражи посланной о великаго князя

3

Князь велики димитриѧ ивановичъ сбратомъ своимъ и совсе-
 ми советники посоветовавъ посла на стражу противъ мамая крепо-
 ки своихъ иразумны ѡружниковъ иоанна ржевскаго иякова
 усатов ивасилиѧ тупника имногихъ сними богатыревъ и повеле
 имъ ехати со всякимъ опасениемъ подоруду языка достати и прав-
 ды о мамасе намереніи доведатисѧ потомже повеле велики Князь
 грамоты разослати повсемъ градомъ да вси будутъ готови на
 брань сбезбожными агаряны и да собираются вси ноколомне
 вденъ успенія прсвтыѧ бцы

о послани вторыѧ сѧржи

4

Видѧ велики Князь димитриѧ яко первая стража замедли паки
 посоветоу собратомъ своимъ изболяры умысли послати вторую
 стражу и заповеда имъ вскоре во'вратитисѧ(.) на стражу же по-
 слани бяху климентъ полянинъ иванъ свясловъ григоріѧ судокъ
 ини мнози сними сѧиже пошедши срѣтоша на пути василиѧ туп-
 ника съ языкомъ которыи поведѧ великому Князю Димитрию яко
 неложно идеть пръ маман на русь икакѧ обосласѧ съ нимъ Олегъ
 резанскіѧ Олгердъ литовски и неспешитъ нождѧ осени(.) услышавъ
 то слово Велики Князь нача молитисѧ вѧко гдѧ иісе хрсте во-
 плотивысѧ ѡчистыѧ двѧ маріѧ нашего ради спасения избавлеи
 насъ ѡработы вражия призи нынѣ прсвтыѧ на смирение ише
 и смири гдѧ гордое серце окаяннаго мамая(.) посемъ обращѧ къ

брату своему и ковсемъ княземъ и воеводамъ глаголаше укрепляя ихъ гнездо есть мы братие великаго князя Владимѣра Киевскаго ꙗже насъ извелъ о̄мы идолослужения и просветилъ истинною вѣгѣ истиннаго вѣроу поревнуѣмже убо ибнемся до смерти за веру стую спогаными татарыми гдѣ намъ помощнѣ неубоимся что сотворить члѣвкъ аще о̄насъ кто нумреть за веру то со свѣтыми мученики внебе венецъ воспрѣиметь(.) о̄вещаже Князь владимеръ братъ великаго князя и вси снимъ князи рѣша праведно сие есть яко за веру стую умирающѣи о̄бѣга воздаяние приемлютъ вечное нымы готов есмы вси навонне статарами главы своя за веру стую положить(.) то услышавъ велики Князь димитриѣ яко вси дерновенно тѣа тоя кбрани зело утешися

5.

о приездѣ рускиѣ князѣи и воеводѣ многихъ войскъ кмосквѣ.

По повелению Великаго Князя димитриѣ приспеша рускиѣ князи ꙗ воеводы и многая воинства во уреченое время на дѣнь успѣния прѣстѣя бѣи кмоскве и вси радующѣи о великомъ князе своемъ димитриѣ едиными усты глаголаху соверши бже течение наше имене ради стѣаго твоего(.) припошаже ꙗ князи белозерсти сомногими силами велми чинно кбоу устроенными князь еедоръ сумионовичъ Князь сумионъ михалловичъ Князь андрейскимски Князь глебъ коргополски и князи ярославсти своими силами Князь андрей ярославскѣи Князь романъ прозоревски Князь левъ курскѣи Князь димитриѣ ростовски и ѣниѣ Князи и сними мнози боляры и дѣти болярти

6

о приходѣннѣи захарѣи во орду кмамаю

Захарѣя приде во орду, и поемше его темни Князи поставиша прѣдпрѣмъ своимъ мамаемъ Захарѣяже все посланы дары о̄ великаго Князя димитриѣ положивъ предвечестивымъ мамаемъ

рече государь нашъ великии Князь димитрий ивановичъ всея рос-
 сѣи во отечествѣи своемъ здравствуетъ и твоего государскаго
 зравѣя посла мя вопрошити и сѣя дары посла цѣрскѣи ради поче-
 сти(.) нечестивыиже цѣрь воарився паче исполнися ярости и гордо-
 сти окаянные абие свергъ башмакъ справыя ноги и рече (:)
 захарѣя се ти дарую о великия славы твоея пришедшу ѿноги моея ѿ-
 падшее такова бо есть наша цѣрская почеть аще кого хожемъ
 жаловати(.) захарѣя же воздаде честь мудре нечестивому цѣрю(.)
 цѣрьже подивися мудрымъ ѿветомъ захарѣинымъ и повеле при-
 сланныя дары воиномъ взяти глѣгла возмите себе сѣи и купите
 плети на кони своя (;) злато бо и сребро Князя димитрия все бу-
 дѣтъ вруку моею землю же его радѣлю служащимъ мнѣ асамого
 приставлю стадо пасти верблюжѣи(.) тогда захарѣя ревностию ра-
 жегся огосподѣ своемъ рече мамаю что глаголаши сѣи таковому
 великому государь бгѣ елико хоцетъ то ꙗ сотвори ꙗ не якоже
 ты хоцещи(.) престоѣиже хотяху захарѣю убити но запрети
 имъ мамай и нача прелщати захарѣю мягкими словесы обещая
 его властителя в росѣи сотворити(.) Захарѣя такожде лѣтъ вос-
 приемъ въ срѣдцѣ своемъ да ѿруку его скорее свободѣтся рече
 кцѣрю (:)
 неподобаеть послу несовершивъ посолства государя
 своего ко иному цѣрю пристати непреждѣ повели ми книги дати
 посолныя и егда посолства совершу паки ктебе возвращуся цѣрю да
 тако и тебе веренъ буду яко первому государю несолгахъ(.)
 нечестивыиже цѣрь уловленъ бысть мудрыми словесы захарѣиными
 ѿпусти его списаниемъ квеликому князю димитрию посла же за-
 харѣю и четыреꙗ князеи честныхъ и любимыхъ своихъ постелни-
 ка своего да дѣяка да конюшого и клюшника исними вѣкихъ та-
 тарь

7. о грамоте мамаевѣ квеликому князю димитрию.

Грамота же мамай сѣдѣвымъ образомъ написана бѣше (:)
 ѿ восточнаго цѣря ѿболшия ѿрды ѿширокиꙗ польносилныхъ та-
 тарь цѣрь цѣрей мамай и многимъ ордамъ государь рука моя мно-

гими црства обладаетъ и десница моя на многихъ црствахъ облежитъ ратою. Ышему димитрїю московскому ведомо ты есть яко улусы нашими обладаеши а Ышему црству пришедь не поклонися да есть ти ведомо будѣтъ днесъ рука моя хоцетъ тя казнити аще еси млдъ то приди ко мне и поклонися ми да помилюю ты и втое место опущу ты црствовати ащѣли сего несотвориши вскоре вся грады твоя имамъ разорити и огню предати и самага ты велицѣи казни предамъ

8. Ѡ шествии захарїи Ѡ мамыя.

Ѡшедь же захария Ѡпроклятаго мамыя благодарение во^осылаше бгу яко опустити его мамыя и неразъмысливъ послати окаяныхъ своихъ любимыхъ снимъ и егда приближился крецѣ оке и четыре татарина снимъ нарочитыя и прочнї посланнїи татарове нарусь посла съ дороги захария тайно квеликому князю вестника чтобы посла в^рѣтение ему т^атаромъ рече уже насъ ч^есно сретять Ѡвеликаго князя (.) вилики же князь скоро посла вс^ртение захаринно триста ч^лвк^ъ избранныхъ двора своего и сretoша захарию недалече Ѡреки оки захария же дождався своихъ абие повеле хватати татаръ и везати и вемъ грамоту мамыя посланную Квеликому Князю предра ю надвое и выбравъ худшаго татарина даде ему ра^дранную грамоту и опустити его кмамаю глголя (:) рцы безумному црю яко не обрето^х вчеловецѣ^х безумнейша его и грамоту его безумїа пре^а пресветлыя очи государя своего великаго Князя непринесохъ ипрочно^х азъ самъ ю и видевъ безумие мамыяво посмеяхся (.) придеже татаринъ иповеда сїя вся мамыяо и грамоту раздранную даде ему (.) црь же нечестивый вскочи и нача яритися ꙗ повеле всячески подвизатисъ вс^мъ своимъ на россию.

9. Ѡ пришествии захарїи спосольства на москву.

Захария же приде благополучно вславнымъ градъ москву и поклонися своему государю великому Князю димитрїю ѡвановичу

и всехъ татаръ связанныхъ приведоша ту (.) князьже велики радостенъ быше вельми о возвращени захарийнѣ и о умномъ посолстве его уедавъше і'вестно Ѡ захаріи о неложномъ востани безбожнаго мамая і яко скоро грядѣтъ нача радоватися наипаче веселити обозе укрепляя брата своего ивсехъ князѣи русскихъ противу безбожнаго мамая (.) готовящихся же набранъ умысли ѣти вмонастырь стѣя живоначалныя троицы на поклоніе единому Бгѹ втроицѣ святой славимому и на восприятіе благословенія ѡпреподобнаго ѡца сергия чудотворца.

10. о походѣ великаго князя димитрія вмонастырь стѣя троицы.

Велики Князь димитрія поемъ брата своего и вся православныя князи поѣдѣ кмнѣстырю стѣя живоначалныя троицы ко святому игумену оцу сергию и тамо шедъ вмонастырь поклонися иблгословенія получилъ ѡ всея стѣя обители имолилъ его прѣбныи старецъ дабы слушалъ стѣя литургіи (.) бышеже тогда день недельныи ипамять стѣихъ мчнкѣ флора илавра (.) политургіи молилъ его прѣбныи сергій совсею братнею дабы вкусилъ хлеба стѣя обители (.) Князьже великии препяте вельне имеі яко придоша вестницы возвещающе ему о приближени татаровъ имолилъ прѣбнаго дабы ослабилъ ему (.) и рече ему стѣи старецъ (:) обетъ тебе впоспешество будѣ венецъ же тебе еще не готовъ но инымъ многымъ венцы плетутся мчническия (.) Князьже великии димитриі совсеми православными князи вкусн хлеба астѣи сергійи вто время повеле воду освятитѣ ѡмошеи стѣихъ мученикѣ флора и лавра ихъ же того днѣ память совершашесе ипо трапезѣ прѣбныи сергійи окропи освященною водою великаго Князя ивсе христолюбивое воинство и даде великому князю знаменне начеле крестъ хртовъ ирече ему (:) поиди гдѣне бгѣ тебѣ да поможетъ на враги твоя победиши (.) посемъ тайно ему рече (:) победиши супѡтаты своя (.) Князьже великии прослезися ипроси ѡ него дара (.) ѡвеща старецъ стѣи (:) елико довлѣетъ твоємъ государству (.) и рече ему Князь (:) великии даими стѣи оче два воина ѡ полка своего ино-

ческаго пересвета и брата его ослебя то и ты самъ поможешь намъ (.) прѣбныи же старецъ скоро повеле има яко ведомымъ ратникомъ ихрабрымъ богатыремъ готовитися а место тленнаго щита или шлема схиму скрестомъ на главу возложити и предаде ихъ вруце великому Князю гѣгола (:) се ктебе мои оружицы а твои изволницы ірече имъ стѣи старецъ миръ вамъ братия моя страждите яко доблии воіны хрѣтовы (.) ивсему православному воинству дадѣ миръ иблагословение иѡпусти ихъ (.) Князьже велики обвеселися сердцемъ ипоиде ко граду своему москве благословенне старца аки некое некрадимое сокровище несѣи достигъ же града москвы иде кпреосвященному митрополиту и сказа ему еже рече стѣи старецъ икакo даде ему блгословенне стѣи и всему воинству (.) митрополѣже повеле все то ему хранить и неповедати никомуже таинаго сергіево пророчества о побѣде сбится имевшей над погаными дондеже время славы победителныя прийдѣтъ

11. О походѣ великаго князя димитрія смосквы противу безбожныхъ агарянъ.

Месица Августа вдванадесѣ седми день на память препѣбнаго ѡца нашего пимена великаго князь великии димитрій хотя йтти на бебожнаго мамаю поиде прежде вѣрковъ прѣтѣи бѣи иставъ прѣ иконою хрѣта спасителя согнувъ руцѣ кперсемъ и нача молитися со слезами глаголя (:) молюся ти Бжѣ чудныи вѣдко страшныи и превысоки воинстину ты еси црѣ славы помилуй насъ грешныѣ егда впечалѣ ктебе прибегаемъ яко късвоему владыцы иблгодѣтелю суди Гдѣи обидящимъ мя избрани борющихся со мною прими оружия ищитъ и востани впомощь мнѣ и даждьми побѣду на противныя да ити познають славу твою (.) потомъ ста прѣ образомъ чудотворныѣ престѣи бѣи ѡлуки свѣаго Евглиста написанаго инача умилнымъ серцемъ вещати глаголя (:) о госпоже црѣ бдѣе всего мира заступницѣ недаждь вразоренне града сего поганому мамаю и моли снѣа своего гдѣа нашего творца ис-

детеля да дасть намъ руку помощи и да смиритъ сердца гордыхъ враговъ нашихъ можеша бо о владычице елико хоцеша мыже на твою помощь надѣющися подвижаемъя противу безбожныхъ татаръ (.) такожде шедъ и ко гробу блаженнаго чудотворца петра митрополита киевскаго припаде и моли его да помолится ко архиерею хрѣту гдѣ о словесныѣ овцахъ паствы своя еже сохранитися имъ невреждѣннымъ и да проженеть ипогубитъ волковъ безбожныѣ варваръ хотящихъ овцы его поглотити (.) скончавъже молитву поклонися митрополиту (.) митрополитъ же благослови его и даде ему знаменія победы крѣтъ стѣи попусти его (.) и посла митрополитъ освященный соборъ склиромъ во флоровския врата вконстантиновския и вниколския со крестами свѣтымъ и чудотворнымъ иконами да всехъ воиновъ благословитъ на брань (.) Князьже велики димитрии иде вѣрковъ небеснаго воеводы стаго Архистратига михайла воиномъ скорого пособника и помолися стому его образу потомъ приступи ко гробомъ православныхъ князен прародителей своихъ и рече (:) истинны хранители веры стѣи православныи поборницы ащѣ имате дерзновение ко гдѣ того молити о наследникахъ нашихъ и даподасть намъ Бгъ на поганымъ победу (.) и по молитве изыдѣ псѣркви и се Княгиня великая еудокія вѣныхъ многихъ князен княгини и воеводския жены и многое множество народа мужей и женъ изыдоша провождати великаго князя и прочѣ со слезами и совосклицаниемъ сердца едва можаху слово ирещи подавающѣ всякъ другъ своему другу конечное целование (.) Князь же велики мало удѣржася ѿслезъ нечая себѣ плакати народа ради сердцѣмъже горко слезящася глголя ко своей княгинѣ утешая (:) жено не плачи бгъ по насъ то кто на ны (.) итакъ сотвори цѣлованне вседѣ насвои бранни конь иснимъ вси князи вналичномъ воинскомъ нарядѣ белоозерсти князи особово выехали своимъ полки зело пристроенными. Князь же велики димитрии попусти брата своего владимера дорогою на брашево яко невместится все воинство единымъ путемъ А князи белоозерсти деревескою дорогою самъ же велики князь поидѣ на когѣль дорогою (.) А княгиня великая еудокія иснохою своею и прочими княгинями

изыдѣ възлатоверѣи свои теремъ набережныи смотрити на князя и прѣгнѣвъ рудѣ кперсе^х своимъ нача молитися и Бѣгу прося помощи на поганыхъ татаръ и дабы два сына Василия и Юрия неоспротели.

12. О пришествии Великаго Князя Дмитрія на коломну и оустроснии полковъ. Великий Князь Дмитрій пришелъ субботу на коломну на память сѣаго моусея мурина Августа двадцать осмага дне идеже сретоша его многия воеводы своимъствомъ Архиреижи Евфимии со священнымъ соборомъ и сокресты сrete его вбашне городово и благослови его Вѣликаго Князя и всехъ снимъ (.) воутрис великий Князь повеле всемъ воеводамъ своимъками вполе дѣвича выехати и баше толико великое воинство на поляхъ коломенскихъ яко шчима созрити всего воинства немощно баше и постави великий Князь надполками воеводъ себе вполкъ приялъ князей белоезерскихъ правую руку себе содѣлалъ брата Князя Владимира давъ ему Ярославскихъ князей алевую руку себе устроилъ Князя Глѣба Брянскаго передоваго полку воеводу Дмитрія всевожъ коломенскаго полку Микита Васильевичъ володимерской воевода Юрьевски Тимофей Волуевичъ костромской воевода иванъ родионовичъ переяславски воевода Андрей серкозовски А укнязя Владимира воеводы Данило велиушъ или белеутевъ Князь Феодоръ Елѣцкии Князь Юри мещѣрскии Князь Андрѣи Муромскии.

13. О послании стражевъ отъ великаго князя Дмитрія и о скорби олега резанскаго полгерда литовскаго. Великий Князь Дмитрій устроилъ и прозрядилъ воинство перевозитися повеле оку реку и закрепи всемъ крепко дабы идуще чрезрезанскую землю и вниединому власу некоспулися а самъ вземъ благословение отъ Епископа колумескаго превозезя оку ибгуду пустии прѣсобою на трое стражевъ противу татарскихъ стрѣжей Сумеона мелекі и гнатия креня Фому тину Петра Юрскаго Карна адеѣина Петра Чирикова иныхъ многи^х ведомцовъ а занимъ исамъ спешилъ съ братомъ своимъ и совсеми вои (.) услышавъ о семъ Олегъ Князь резанскии яко великимъ князь Дмитрій идѣтъ свели-

кими силами противу нечестиваго Мамаю нача боятися и помышляше послати ко Князю Литовскому олгерду но невозможно яко вестъ путь заступиша вои дивисяже откуда Князю Дмитрию помощь и дерзновение на мамая (.) и возвестиша ему боляре его яко калугерь именовъ сергии во отечестви его суци прозорливъ сынъ вооружисю и даде ему на помощь двухъ калугеровъ своихъ (.) тогда Олегъ раскаяся яко воева на великаго князя Дмитрия и рече (:) горе мнѣ погубихъ умъ свои неразумей грядущаго времени Бгѣ възыщеть вины моея великому Князю боюся предатися акимаю приставъ буду гонителемъ на вѣру православную инабратию яко святополкъ имене яко Святополка земля пожретъ живаго мѣтвѣже прозорливаго Сергия поможе князю Дмитрию обаче тако сотворю кому Бгѣ поможе тому обещание утвержду (.) олгердѣже собравъ лятвы много варягъ и жмоти пошелъ на помощь мамая (.) прішедже ко Одуеву егда услышалъ яко великий князь Дмитрия великими силами пошелъ на Мамаю и яко Олегъ рѣзанскіи убоися сталъ иудержася у одуева и рече (:) прелстився чуждаго разума послушавъ никогда литва не бяше учена князьми резанскими анынѣ князь резанскіи и мене обезумилъ и самъ погибе zde нынѣ пребудемъ дондеже улышимъ победу князя московскаго.

14. О пришествіи дву братовъ Олгердовичевъ на помощь великому князю Дмитрию. Втоже время сыны Олгердовы Андрей князь полоцкой и Дмитрии князь Брянскіи суще окрещены в православную веру чрезмачеху свою княгиню Анну чего ради оцъ ихъ олгердъ поганъ ненавиделъ но Богъ любилъ ихъ услышавше яковъ велицен печали великий князь Московскіи ради устремления безбожнаго мамая соболезнавахъ ему иони о томъ старейшиже братъ князь Андрей посла к мѣшему брату своему Дмитрию такову грамоту внешнеже тако бяше написано (:) веси братъ яко насъ отринулъ о себе оцъ ншъ олгердъ того ради яко прияхъ веру православную но Бгѣ прияхъ насъ подвизаемъ же и до смерти за стю веру и подемъ на помощь великому Князю Дмитрию и всему Христианскому народу противъ поганаго прѣ

Мамаѣ (.) прочеть то Князь Дмитрии отъ рата своего умился исослезами рече всебе даждь намъ Гдѣи благое иугодное тебе хотение совершити ипосла кбрату ответъ таковъ (:) готовъ естѣмъ брате стобою ити свои своими ѿже имамаы всобрани ради дунаскихъ татаръ ипуть намъ предлежи́ брате удобнии на северъ кдону даи ѿца своего утайся ежебы невозбранилъ намъ намеренія нѣшего иблаговременно свидемся собою икупно поидемъ квеликому Князю Дмитрию (.) помалеже днехъ свидошася желаяно два брата и якоже иногда носифъ съвеннаминомъ лобзашася любезно ипо^тщашася совсеми своимъ воинствы итти квеликому Князю Дмитрию снимже соединишися вскорѣ не далече дону на месте нарицаемо^т березуе (.) Великиже Князь Дмитрии видя нечаемую помощь возрадосася благодаря Бга о чудномъ его промышленіи яко дети оставишѣ ѿца своего придоша ему на помощь ипріемъ ихъ чѣсно многими доволствова дарами ирече имъ (:) не мене ради придосте комне но Гдѣ Бгѣ посла васъ кнамъ впомощь хрстианомъ противъ поганыхъ яко иногда Авраама лоту ему же вы истинни ревнители есте анынѣ (.) посемъ великии князь посла вестники кпреосвещѣнному Митрополиту Киприану яко князи Олгердовичи оставиша ѿца своего придоша напомощь со многими силами (.) Митрополитъ же слышавъ то прослезися благодаренне воздадѣ Бгу глаголя (:) Гдѣи вѣдко чѣвколюбче благодарим тя о толикой твоеи милости яко твоимъ промышлениемъ и силою сопротивнии наши ветры на тѣхость прелагаются (.) и повеле вѣквахъ божественныхъ везде молитвы творити дѣнь инощъ о великомъ князѣ иовсемъ православномъ воинствѣ наипаче вообителя серггеве стѣя живоначалныя троицы чая изрядныя вѣмтвахъ помощі ѿтуду великая же княгиня Евдокия слыша какъ то великое милосердие Бжне многимъ убогимъ милостыню сотвори и сама хождаше всегда вѣквъ Бжю на молитву.

15. **О прохождѣнии дону и овзятіи языка мамасва.** Великому Князю Дмитрию приспевшу наместо рекомое Березуи яко задвадесять поприщъ ѿдону месица Сентемьрія влятое число на память стѣаго пророка Захарии на память убиения сродника

своего стаго Глѣба Владимировича Князя руссискаго приехаша отъ стражен его Петръ горскн икартъ Алеѣинъ иприведоша языка нарочитова ѿ мамыя (.). Той языкъ поведаша яко мамал уже на кузинне гати и не спешитъ того ради яко ожидаетъ олгерда волгга атвоего рече собрания не вестъ и срѣтенія стобою нечаеть (.). Князьже велики вопросы его о силѣ мамаевои (.). и ѿвещаетъ языкъ рече (:.) не возможно есть никому силы его изчести (.). Князьже великин нача советовати сосветники своимн глаголя (:.) здели пребудѣмъ или донъ превозити ся нмамы (.). влекоша ему Олгердовичи айщѣ хошѣши княже воиска крепка вели чрезъ донъ реку возитися то никто ипномыслитъ назать о силеже велицей мамаеве неммамы устрашатися яко Бгъ невсилѣ человеческой новправде благоволитъ Ярославъ бо превезеся чрезъ реку Святополка победи прадедъ твои Князь великин Алѣѣандръ невскии реку неву прешедъ короля неметцаго победи такожде подобаеть итебе творити Гда Бга напоощъ призыва ащеже умремъ заверу стую идостоя Бжие то воздаяние ѿБга вечное приимѣмъ сице и воинство свое укрепляи Исамъ мужанся витязен бо нмаши много храбрыхъ (.). Князьже великин повеле воиску своему за донъ рѣку возитися (.). автомъ времѣнии начаша вестники пребегати извещающе яко уже блиско бегаютъ татарове мнози (.). русти сынове мужагѣся икрепитесе радостно ожидающе подвига своего желающѣ видѣти (.). здѣже внезапно начаша являтися волки стадами выюще безпрестанно мнози враны не обычно слѣташася и галки такожде иорды ѿустия дону вомножестве многомъ прилетаху иту аки воры играюще клицаху илисицы спротчимн зверми собирахуся кликущѣ иждуце грознаго дне Бгомъ изволеного натрупы (.). тогда старейши вон рускии радовахуся неприятелей блѣско слышашѣ совершеннаго же обетованія ипрекрасныѣ венцѣвъ ѿ прѣбнаго Сергия предреченыхъ чающе а юнейши нини унываху видящи смерть предочима ихъже старейши укрепляху давсяческии дерзають предлагающе имъ засмерть временную вечнымн животъ и затленныя почести венцы неувядаемы небесныя славы (.). итакo другъ друга утверждающѣ и всячески срѣдце избрани ис-

правляюще дер'новено спомощію Бжіею устремляхуся противу нечестивы^х.

16. **О устроєніи воинствъ ко брани оукреплєнии всехъ полковъ ѿ великаго князя Дмитрія и о мѣтвє его.** Шестаго часа вдень прибеже Семень меликъ сдружиною своею по немже гнаша татарове даже до полковъ русскихъ увидѣвше великое воинство князя великаго Дмитрія возвратишася иповедаша црю своему нечестивому мамаю яко россиіски князие ополчшася противу вомногомъ множестве воинствъ (.) онже богопротивникъ ражегія діаволомъ свєликою яростию впогибель себе крикнулъ гласомъ страшнымъ (:) таковая то моя сила аще симъ непобежду то тако имамъ возвратитися во свояси (.) и повеле всему своему поганому вовску вооружатися (.) меликже прибегшъ поведа великому князю яко русинъ бродъ преидоша уже погани едину точию ношь имамы между собою аутро имуть пріити на неприяду тебеже рече великому князю подобаетъ днесъ ополчитися да неускорятъ заутро татарове (.) набие великіи князь Дмитріи сратомъ своимъ ислитовскими князи олгердовичами нача полки уряжати (.) наипаче ѿлитовския страны воевода Дмитріи Бобровъ родомъ вольницъ велми своихъ устроилъ чинно и благолепно (.) уставленнымъ же бывшимъ всемъ полкамъ почину елико гдѣ подобаетъ кому стояти выехалъ великіи князь спротчими князми на место высоко увидѣ вся хорувѣи воинства христианскаго няко вси полки ихъ строино вобраняхъ и шлемехъ ѿлата ясно свѣтящися чинно уряжены і уставлены и вси воины и богатыри рустіи і ея чѣски головы и охочи на брань гду Бгу молятся о победе на врага сего ради удивися и возрадосася о томъ (.) князи литовстїи почудишася и глаголаху подобно сие воинство цря македонскаго воинству толїко бо велико есть елико преже насъ небыше (.) абие великіи князь слезъ скопя паде на колена предобразомъ христовы^м написаннымъ на хоругвѣ черной большаго полка инача изглубины сердца молитися зовыи велегласно (:) о владыко вседержителю гди вїждь смиренѣе нїше и призри милосердымъ окомъ на люди своя иже твоею десницѣю сотворены

суть і кровію твоею искуплены ѿработы днаволи внуши гдѣ гласъ мѣтвы моея и обрати лицѣ свое на нечестивыя варвары и даруй намъ на нихъ победу мѣтвами пречистыя твоея матери и всехъ стѣхъ ѿвека тебе блго угодившихъ (.) помолитве же вседѣ великии князь на коня своего и нача спротчими князи по полкамъ ездати коемуждо полку самъ своими усты глаголя (:) братия моя милая сыновѣ христіасти омала и до велика днесъ ношъ приспе а день грозный приближися всюю ношъ бодрствуйте мужайтесе и крепитесе укрепляющемъ васъ гдѣ исусе хрте пришелбо уже часъ нашаго подвига станите крепко противу неприятели иже близъ уже насъ на непрядвѣ рецѣ гдѣ силенъ вбрани гдѣ заступникъ ишъ Богъ ияковлевъ уповайте на Бга жива да миръ ввасъ будетъ братие возригѣ на(д)ревния роды и видѣте кто убо верова гдѣви ипостыдѣся или кто призва его и презрен зане щедръ и милостивъ гдѣ спасетъ во время скорби азъ же заутра еще желаю свами видѣтися (.) и сия рекъ ѿпустилъ брата князя владимера въ верхъ по дону вдубраву зелену яко даназасаде снимъ утаися полкъ его дадѣ же ему и храбрыхъ много двора своего и ѿпустилъ снимъ изостанаго воеводу димитрія воыскаго противу всечестнаго праздника рождѣства престѣя богородицы (.) есенъ же бе тогда долга дние бяху еще летни и ноши светлы своздушною теплою (.) по ѿездѣ же великаго князя вси вои укрепилася во всякомъ единодушїи и дѣрзновени единъ за другаго умрети обѣщашеса и вси единогласно горе сердечнии очи возводяще зовяху Бже стѣи призри наны идаруй православному князю нашему победу яко великому црю константину и покори поднози его врага того мамаю якоже иногда кроткому даvidу на галиноа и научая руцѣ наши на ополчения и церсты наша на брань блго словенныи Бже вовеки.

О примета^x димитрія воынскаго предъувѣщанїе: 17:
Здѣ читая о примета^x да не помыслиши любезны читателю оныя воинныя приметы быти вражбитства некая или волшебство Бгу ивере христіанстїи противная инабо есть примета йно волшеб-

ство (.) волшебство бо и враждебство есть ѿ днавола злобе всегда ходатайственно (.) приметаже ѿ искусства члѣку бываетъ втаковыхъ случаяхъ прилучившуся мнагожды же и ѿ самаго Бѣга вползы или наказание хотящаго быти члѣкамъ предобявляются различна предзнаменованія не токмо на земли но и на воздухе яко рещи кометы и различныя портенты и читаяя исторіи многа таковая обрящѣтъ якоже издѣ (.) того ради и предрѣченныи димитріи менаишаго кого но насамаго Бѣга и на угодниковъ его црѣя уповати и молитися увещеваетъ яко же речетъ в последующихъ (.) пришедъ димитріи вольнецъ и рече великому князю (:) хощу искусити приметы своя точию изыде самъ со мною на полѣ куликово (.) и послуша ево великии князь (.) димитріи же вольнецъ ставнощи посредѣ обохъ войскъ своихъ и татарскихъ и обратився услыша ѿ страны татарскія стукъ великъ аки торгъ и нѣкии собираемыи или аки градъ зяждущя создаиже волцы выюще великиа по правой стороне орлы кличуще и бысть трепеть различныхъ птицъ великъ zelo противъ же имъ враны аки гора играючи по рецѣ же непрявде гуси и лебеди крылами плѣщущѣ необычнымъ страхъ подаваху (.) рече же вольнецъ великому князю (:) слышишили княже что возвѣщаему (?) слышу брате гроза есть велика (.) рече же вольнецъ великому князю (:) обратися на полки свои и глаголи что есть (.) и бысть тихость велия и рече вольнецъ (:) что слышелъ еси княже (.) и ѿвеща князь (:) ничтожь точию виделъ много зарей огненныхъ снимающихся (.) и рече вольнецъ: огни.

Доброе знамение призывая Бѣга неоскудною верою рѣче же паки вольнецъ еще ми примета есть княже и слезше сконя паде на десное ухо привикъ вземлѣ и лежаша надолги часъ и воставъ абие поніче и рече великии князь (:) что есть братъ (?) онже нехотяше поведати ему принуждѣнъ же бысть сказа ему глголя (:) едино есть на ползу а другое скорбше слышахъ бо господине княже землю на двое плачущися едина страна поганыхъ языкъ плакася горь чадъ своихъ аки вдова некая друга же страна аки некая дѣвица жалосію плачевный гласъ аки ѿсвирели испущаше

азъ же великии княже множество техъ приметъ исвыше сего ради надѣюся на Бѣа жива яко силою его ипомощию стѣхъ мѣчникъ Бориса и Глѣба сродниковъ яшихъ будеъ победа тебе на погаными во ивоиску христіанскому многое падѣніе будѣтъ (.) слышавъ же то князь великии прослезися велии и рече (:) да будѣтъ побжеденіе Гдне (.) волинецъ же рече (:) государю княже не подобаеъ вполкахъ сего поведати но токмо Бѣу молитися и святыъ его призывати ирано заутро вели всемъ подвизатися на кони своя ивсякому воину крестомъ христовымъ вооружатися то бо есть непобедимое оружіе на враги видимыя и невидимыя.

О явленіи святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба. 18. Въ ту же ночь егда приметы слышашася некто мужъ именовъ Оома Халцибеевъ ради известнаго своего мужества поставленъ быше отъ великаго князя направо стражи ѡпоганыхъ і откры ему Бѣъ видети видѣніе на высоте облакъ изрядѣтъ и се аки полки некия зело великия отвостока исходяху отъ западныя же страны прядюша два юноша свѣтлы имущи въ рукаъ своихъ свещи и мечи остры сии же бяху стіи мученицы Борисъ и Глѣбъ ирекоша полковникомъ татарскимъ (:) кто вамъ повеле отечество нашѣ отъ Гда намъ дарованное потребляти и начаша сещи яко ни единъ ѡ нихъ неизбысть цѣль (.) и воутрие поведа оныи стражъ ноцное видѣніе великому Князю (.) Князьже великии запрети ему да никому сего непевадетъ самже великии князь воздѣвъ рупѣ на небо иподневъ очи горе нача со слезами молитися глголя (:) Гди человеколюбче молитвами стѣхъ мѣчникъ бориса и глѣба помози ми яко же моисею на амалика яко даvidу на галиаеа яко ярославу на святополка и яко прадѣду моему великому Князю Александрю на хвалящаго короля немецкаго раззорити отечество его помози намъ Гди рабомъ твоимъ христіаномъ имя твое святое нарицающимъ на поганыхъ укоряющихъ ихулящихъ тя и противищихъ непобедимѣи силѣ креста твоего.

**О исходѣ обоихъ воиска на брань о устроени ѿ князя
дмитриа вмѣсто себя миханла о послании сергиевѣ по хра-
брости чернца.**

16. Вдень великаго праздника спасения хрѣстианскаго рожде-
ства пресвятыя Бѣи втрети часъ устройшеся начаша обои вои-
ска трубити на брань рускии наипаче утверждашеся въ гласехъ
татарскія же аки онемеша самі же еще собою неснидошася яко
мгла бяше (.) великїиже Князь диміри на своемъ бранно^{мъ} конѣ езда
по полкамъ укрепляше воинство свое со слезамі гл҃гля (:) ѿцы и
братня моя г҃да ради подвизатиси исты^{хъ} ради церкви веры хрѣ-
стианской иотечества своего сия бо смерть не смерть но животь
вечныи ничтоже земнаго всебе помышляите но на подлежащи
подвигъ взираите во всякои надеждѣ и дерзновенїи на поганяя
тщашеся яко да победимы венцы увяземся ѿ Христа Б҃га и спаса
душамъ нашимъ (.) тако утвердивъ полки придѣ паки под свое
чермное знамя и слезъ сконя совлече ссебя приволку царскую и
воинную облечеся инаынаго коня вседѣ тогоже коня дадѣ под-
миханла андреевича любимаго своего иту приволку царскую на-
него возложи повеле же и знамя свое рытелю наднимъ возити
ипо^ттемъ знаменемъ убиенъ бысть Миханлъ закнязя своего самъ
же великїи князь ста на месте своимъ ивынувъ изнедри свои^{хъ}
честныи крестъ внемъже бяше часть животворящаго древа и
воздѣвъ снимъ руцы свои на небо рече со слезами втебе уже
кресте святы конечная моя надѣжда яко поимгль еси великому
Костянтину победити враги хрѣстианскія тако инамъ помози по-
бедити поганаго мамая и всю силу его (.) послание о^т игумена Сер-
гия (.) сия ему глаголющу се принесено бысть послание кнему ѿ
преподобнаго сергия игумена внемже бе писано сице (:) великому
князю димитрїю иоанновичу и всемъ княземъ росейскимъ и всему
православному воїнству миръ и благословение ешеже посланикъ
даде великому князю хлебъ пресвятыя б҃гоматере о^т игумена сер-
гия присланы (.) князьже велики о писани томъ совсеми вои обра-

довался и темъ аки некими тверды бровями набранъ вооружися посланикиже целова любезнымъ целованиемъ а хлебъ стѣй приемъ воздевъ сними рудѣ на небо и велегласно возопи (:) о велико имя престыя тройцы престая госпоже Бца помоган намъ на сопротивныхъ молитвами преподобнаго Сергия испаси насъ (.) вседшъ же на коня своего ивземъ палицу железную подвижеса исполка вонъ хотя самъ пре^начаті бои ѿ великия ревности своя заверу христианскую за церкви стѣя за землю русскую и засвою великую обиду (.) нароссиски князы и боляры удержая его глголюще (:) неподобаетъ великому князю самому напередъ битися но особою стояти анабитву полковъ смотрити ирасуждати где показатися егда ты где подѣши так то ивнасъ будѣтъ ипре^кѣмъ намъ явитися мы все готовы естъмы главы своя положити затебя великаго государя изаотечество свое тыже понасъ память творити будеши ивкниги соборныя впишеши ипамять будущимъ родомъ (.) князь же велики прослезися ирече (:) братия моя добри глголы ваши но понеже на земли почтенъ есмь предвсеми вами честию болшею сего ради подобаетъ ми преждевасъ завсехъ васъ главу положити дапрежде васъ венецъ ѿхриста восприму благая бо прятъ ѿ гда злыхъ ли немогу терпети мнѣ ради единого воздвигошася врази какжемогу видити васъ побиваемы^х общую паче подобаетъ ми ныне сваими чашу пити аще смерть ащели живо^т (.) втомже времени начаша передовыя полки сходитса статарскими первы полкъ поведѣ димитрия всеволодъ і владиміръ братъ его правою рукою шелъ микула василевичъ сколомны состроенными ратми поганіиже татарове идоша оба полка яко небаше места имъ раступитися а безбожныі прѣ маман стреми своими князми выехалъ на место высокое смотрети на кровопролитие человеческое (.) и егда близъ собою войска слождахуса абие выеде татаринъ единъ исполка татарскаго именемъ челубен предвсеми хваляся мужественъ яко древній онъ галиаеъ сего видевъ чернецъ сергиевъ пересветъ абие по^вѣжеса изполка владимера всеволода ирече (:) сей татаринъ ище^т подобнаго себе витязя азъ же хочу съяснѣ во имя гда саваоаа дратися ивосприятъ венецъ прѣствія

небеснаго бѣшеже на немъ шлемъ ангельскаго образа воображенъ схимоу со крестомъ и паки рече ковсемъ своимъ (:) бѣи и братія. простите мя грѣшнаго (.) ѡвещаша вси (:) Бгѣ тебе проститъ и благословитъ и поможе тебѣ мѣтвами стѣго Сергїя (.) и напусти на татарина того татаринъ же устремился противу ему ѡдеси хрѣстиане кликнуша Бже помози рабу своему и ударилася оба витязи чернецъ статариномъ крепко копьями едва место непроложилася и падаша оба на землю тамо скопчашася.

О горкомъ и страшно^{мъ} часѣ^{хъ} внешне^{мъ} множество создания Бжїя смертную испи на брані чашу 20.

Поскончани теченїя пересветова абїе удариша кждо по своимъ конемъ и всѣ хрѣстиансти вой единогласно кликнуша съ нами Бгѣ и паки Бже хрѣстианскїя помози намъ на враги татаровеже кликнуша к своимъ Бгомъ Бгѣ Магметъ исошедшеся собоихъ странъ начаша крепко битися (.) лиется кровь богатырская подседлами катятся шлемы златыя подноги конскїя а зашлемами и главы богатырскїя татаровеже падаютъ вдвое того на поле куликове коль место велико и пространо меж до(но)мъ и мечею на то место еще бѣше тесно отъ толикаго множества воинствъ и неточїю ѡоружїя падаху но ѡсамехъ себе разбивахуся и ѡвеликїя тесноты и нїи задыхахуся и нїи подконскими ногами умираху (.) а реки кровья текутъ и вѣи блещахуся аки молнїя копїя сокрушахуся аки громъ грецаху (.) о третїева часа даже до шестаго бїющїя силою ѡгрознаго времени ѡгоркаго часа втрехъбо часехъ безчисленая множество побито создания Бжїя (.) часъ четверты и пятїи бїющїя неослабеваю хрѣстиане ниже татаре (.) наставшуже часу шестому начаша Бжїимъ попущениемъ грехъ ради нашихъ погани одолевати а хрѣстиане изнемогати ужебо мнози ѡ сановитыхъ побїенїи суть мнози храбры богатыри росейски юноши на рочїтїи аки древа дубравная поклонилася на землю мнози сынове росски сотрошася копытами коней татарскїхъ исамаго великаго князя уязвилася велми дондеже нуждею склонився сконя пон-

де спобойща яко уже немощно бе ему битися знамена же великаго князя многожды татарове секоша но бжню силою невозможоша ихъ до конца истребити.

Овидѣннѣ ѿ версты на небо 21.

Единъ члкъ веренъ ѿ полка князя Владимера самовидецъ видѣннѣ поведѣ самъ яко шеста часа иде великимъ княземъ ꙗко отверсто изнегоже изыде облакъ аки багряная заря ниско держашеся тоиже облакъ исполненъ бѣше рукъ человеческихъ ини рудѣ держажу оружје ини венцы ини цветы многи прекрасныя наставшу же седмому часу абие мнози венцы отрукъ оныхъ полка облачнава ѿпустишася на полки христїанскїя уже бо погани ѿвсюду обступша а христїансти полки оскудеша аки класы пшевични подавляеми терниемъ (.) блговерныиже князь владимеръ андреевичъ видевъ издубравы внеиже назасадѣ сѣдѣше яко много христїане побито а татарове преспеваютъ немогш стерпѣти толикїя победы рече димитрїю вольнскому (:) брате димитрїи что убо пользуетъ ꙗше стояние и что за усїѣхъ будѣтъ кому имамы пособити аще до конца наши погибнуѣ дадимъ имъ помощь аще и сами сними главы своя положимъ (.) ѿвещавъ вольнски (:) вижду княже яко велика есть победа но непришло наше время кто невремя начинаеть себе примаеть вредъ претерпимъ еще мало до времени блгополучнаго всїѣже часъ призываи Бга на помощь и вси ему единому сильному во брани гду молимся во ѡсмую бо годину будетъ блгдѣть Бжїя и помощь христїанѣ яко поженуть враговъ своихъ ꙗко постигнуть дондеже скончуются и невозмогутъ стати (.) Князьже владимеръ водевъ рудѣ на небо нача молитися (:) Бже ѿцъ нашихъ сотворивши небо и землю недаждь врагу нашему диаволу до конца порадоватися но помилуй насъ по величїи твоеи милости (.) сынове же русски вполку его плакахуся видящѣ друговъ своихъ погибающїѣ ѿ татаръ и непрестаѣно ꙗ порывахуся на помощь имъ аки звани на брань слаткаго вина

ПЕТИ (.) волынецъ же еще возбраняше имъ гл҃гля (:) пождите мало будетъ и ваше время.

О исходѣ тагнаго съ засады полка набранъ и о преславной победѣ надъ татарами. 22.

Приспевшу же часу шестому абие дх̄ъ южны или полудены повея сзади христіанскому засаднаго полка воинству тогда волынецъ великиѣ гласоѣ возопи (:) кнѣже владимире часъ приде ивремя приближися (;) и паки рече (:) братия идрузи нынѣ дерзайте сила бж҃ія помогаеѣ намъ (.) богатыриже ивси витязи русски единомышленно выехали издубравы пустишася во имя гд̄нѣ на татаровъ аки искусни соколы на журавлен иударшася крепко (.) татарове же увидивше внезапно много полковъ росеѣкихъ, и толикое дерзновение къ брани смятошася икрикнуша гл҃голюще (:) увы намъ русь умудрися худшихъ исправиша преждѣ сними на бои а самые богатыри скрышася ннѣ зъзасады идуть нанасъ (.) и обратившеса начаша уступати идавше плещи своя побегоша русскии же полки силою Бж҃іею ипомощію стѣхъ мученикъ бориса и гл҃ѣба погнаша нечестивыѣ иже ѿмеча христіанскаго аки лесъ на землю кланяхуся наки трава ѿ косы постилахуся (.) абежащи погане гордѣ воѣклицаху беда беда тебѣ мамаю нечестивын а стобю инамъ нагуба конечная христіансти же вои гд̄а бга призывающе нещадно татаровъ секоша яко едва кому ѿрукъ христіанскихъ бѣше возмощи убежати наипаче яко и сами нечестивын ѿ великаго бою утомишася и кони ихъ бяху уже зело истомлени (.) тогда мамай видѣвъ погибѣль свою нача призывати суетная бги своя перуна савата ираклия и гурка имниаго великаго пособника своего магомета неимеяжъ помощи себе ѿ нихъ нача свою главу унести іабие силою Бж҃іею одоленъ побеже счетырни князи своимъ (.) мнозиже русти воины гониша по немъ но невоѣмогоша постигнути яко мамаевы кони бяху неистомлени (.) итакo силою всеснаго бга ипомощію свѣтыхъ мучѣнкъ бориса и гл҃ѣба яко въ видени видѣ вышереченны ѿома халцыбеевъ

по обе страны реки непрядь безчисленное множество побито татаровъ лежащихъ.

О собраніи войскъ христіанскіхъ подзнаменія своя и овзысканіи и обретеніи великаго князя димитрія и овеликою радости спобеды над татаромъ. 23.

Россіискія воинства победивше татаровъ возвратишася кждо под свое знамена (.) князь же владимѣръ ста под своимъ чернымъ знаменемъ и необрете вполку брата своего великаго князя димитрія точію литовскія князи едины повеле же вболпую трубу трубити да соберутся всѣ пождавъ же часъ ꙗко недождався брата своего нача сплачемъ гл҃глати (:) братія моя милья кто видѣ или кто слыша своего пастыря великаго князя и непрестанно по полкамъ езда рыдаше кри(ча)щъ нынѣ впораженіи пастырь такому сия честь будѣтъ и кто победы победитель явится (.) премоша ему литовскіи князи олгердовичи (:) мы чаемъ яко живъ есть ноуязвленъ всми егда между мертвыми трупы обрящется (.) иныиже некто рече (:) азъ пятаго часа видѣхъ его крепко биющагося статарами палицею своею (.) иныи рече (:) азъ видѣхъ его поздѣя того биющагося счетырма печенеги ижъ належаху нанего зело (.) потомъ юноша князь юрьевскіи стефанъ новосіилскіи рече (:) азъ видѣхъ его предсамимъ твоимъ княже приходомъ пеша идуща спобойща велми уязвленнаго но помощи ему не возмогохъ яко я самъ гонимъ быше тремя татарыи и едва отъ нихъ спасохся (.) князь же владимѣръ рече (:) известно всемъ буди братія и друзи аще кто обрящегъ жива брата моего великаго князя и поистинне первыи у него рачитель буде (.) иразсунушася отроцы по побоищу ищуще победителя инаидоша михаила бреника убиеннаго вприволецъ великаго князя потомъ еодора семеновича белоезерскаго чающи великаго князя яко приличенъ быше два же воина еодоръ сабор и григоріи хлашищевъ родомъ оба костромичи мало выехавши спобойща наехали великаго князя димитрія

велми уязвленнаго о^ддыхающа подсѣнню древа березаваго изпедше свои^х коней поклонишася ему и абие саборъ тако въ воиска побеже и возвести князю владимеру гл^глющи (:) князь великии димитрии ивановичъ живѣ и царствуетъ (.) сия же вси князи и воеводы слышавше возрадовашеся искоро побегоша къ нему и прибегоша падоша на ногу его гл^глюще (:) радуися княже нашъ радуися древни ярославе радуися новыи александръ радуися светило земли росииския радуися утехо наша радуися победителю враговъ (.) князьже великии едва прогл^ггла воискамъ (:) братия что дается (.) и ѡввеща князь владимеръ (:) помилости бж^ге^не государь и пречистыя бг^гом^тери и сугубымъ млт^вамъ сродниковъ наши^х ст^вихъ мч^нк^въ бориса иглеба заступлениемъже росеисскаго святителя петра и прочихъ чудотворцевъ и пособиемъ потружителя нш^гего преподабнаго сергия игумена ивсехъ ст^вихъ ходатаиствомъ побеждени судъ врази наши а мы спасохся (.) тогда князь великии радости исполнися рече (:) сеи день егоже сотвори гд^вь возрадуемся и возвеселимся вонь (.) инаки рече (:) вели еси гд^ви и чудни судъ дѣла твоя вечеръ водворятся плачь заутро радость хвалютя гд^ви бж^е и почитаю имя твое свете егоже ради не предагъ еси насъ врагомъ нашимъ и непустигъ еси похвал^тися наднами иному языку сего ради уповаю на тя вовеки.

О поездѣ великаго князя димитрия между трупами 24.

Приведошаже коня великому князю и выехалъ напобоище и видехъ множество мертвыхъ любимыхъ своихъ витязе^н нача горко плакаться по семь увидевъ татаровъ четверицѣю втрупие падшихъ мало утешися и обращеса рече волинцу (:) воистину неложна есть примета твоя достойно есть всѣгда тебѣ быти воеводою (.) и нача князь великии совсеми князми и воеводы ездити по всему побоищу сердцѣмъже клицаше слезами умываяся и наехавъ место на немъ же лежаша князи белоозерсти вкупе побие^ни иже толма бишася крепко яко единъ другаго ради умре здѣ же

близко лѣжаше и микѹла васильевичъ (.) наднимиже ставъ великии князь нача плакати и гл҃гати (:) братия моя милая князи и сынове рускии положивше заверу ст҃юу главы своя аще имате дѣрзновение у б҃га молитися заны (.) шедъже на ино место и се обретѹ наперстника своего михаила андреевича бреника и близъ его лежаща семена мелика и тимоея волуевича убиенныхъ (.) ставъ наднимъ великии князь восплакася прече (:) братия моя возлюбленная кто тако можетъ за государя умрети яко любимецъ мой бреникъ вмоемъ нарядѣ вместо мене выехавъ до смерти убиень есть (.) и паки рече (:) о бодрыи нѣшъ страже меликѹ твоею стражею многожды спасохомся ты же здравия нашего стрегушь за насъ главу свою положилъ еси (.) приидѣ же на ино место и се лежаше храбрыи витязь пересветъ чернецъ и близъ его татарскии галиаѡтъ отъ пересвета победѣнныи восплакася же и тамо великии князь иобращся глагола къ своимъ (:) смотрите братия начинателя своего пересвета сеи бо победы подобна себе багатыря татарина ѡнегоже многимъ было пити горкую чашу (.) и паки ста на месте своемъ повеле трубити втрубу собирательную насобрании всехъ войскъ (.) добриѣже друзи и храбри витязи совсехъ странъ на трубныи гласъ идяху всобрание весело ликоствующе и песни воспевающѣ ово крестныи ово бѣгородичныи ово мученическия и протчиа боголѣпныи благодарныи о толикой преславной победѣ (.) собравшужеса воинству ста великии князь нача срадостию и сплачемъ гл҃гати (:) братия моя возлюбленая князи рускии и бояря местныи воеводы сильныи и вси сѣнове всея земли рускии вамъ подобаетъ такожде и впредѣ служити а мне службаю вашею тешется и подостоянню хвалити васъ внигда унасетъ мене бѣгъ я буду на своемъ столе навеликомъ княженѣи московско^у имамъ васъ изобилно дарити нынѣ же сия убавимъ каждо похоронимъ ближнего своего да(не)будутъ зверемъ и птицѣмъ в(с)недѣ тѣлеса христанскыи (.) и стояше великии князь задономъ осмь дней доколь разобраная телеса христанская о^упоганы^и ипохоронили христанъ сколко успеша (.) нечестиви ошашася зверѣмъ и птицемъ нарасхищения.

О рассмотреніи полковъ исчитаніи убиенныхъ 25.

Посемъ великии князь димитрии рече (:) считайтеся братия колѣко князеи несть молодыѣ (.) ѡвеща Михаилъ Александровичъ бояринъ московскии (:): нетѣ государю у насѣ 40: бояриновъ московскихъ до 20 князеи белозерскихъ до 30 посадниковъ новгородскихъ до 20 бояриновъ коломенскихъ до 40 бояриновъ серпуховскихъ до 20 бояриновъ переславскихъ до 25 бояриновъ костромскихъ до 35 бояриновъ владимерскиѣ до 8 бояриновъ суздальскихъ до 40 бояриновъ муромскиѣ до 23 боярина димитровскихъ до 30 бояриновъ ростовскиѣ до 60 бояриновъ можаскихъ до 30 бояриновъ звенигородскиѣ до 15 бояриновъ углециѣ до 70 бояриновъ ярославскихъ до 15 бояриновъ тверскихъ до 30 начальниковъ литовскихъ а отвсехъ полковъ всеи дружины воинской положившихъ главы своя завѣтъ Бжїю идостояние государское двестѣ пядесяѣ и три тысящи (.) тогда великии князь димитрии изглубины сердца водохну иубращся погробомъ убиенныхъ россіскихъ воевоѣ свеликимъ умлениемъ и слезами рече (:): братия моя вселюбезнешая князи бояре воеводы и вси витязи и вси стари и молоди сынове рускии вамъ брати Бгѣомъ суждѣно место сие между дономъ и мечею реками на поли куликове нарець неприядѣ гдѣ положили есте богатырския своя главы заверу христіанскую и за землю росейскую, вамъ дабудеѣ вечная память съ получениемъ почестей венцевъ небесныхъ за доблія подвиги ваша амнѣ грѣшнаго совсеми оставшими со мною братиями со сродниками идруги вашими простите иблагословите всемъ веце ивбудущемъ себо здѣ васѣ оставша ѡхожду же имеаше вгоркое ише разлучение съ вами всеи временней жѣлауже усердие случитя сваи въ жизни вечнѣи преслини Бгѣомъ назнаменанного мнѣ идѣже есть всехъ вселящехся обиталище.

**О возвращеніи великаго князя Димитрія сторжественною
побѣдою кмосквѣ 26.**

Давъ великии князь димитрии последнея целованіе телѣсамъ побиенаго воинства хрѣстиаскаго на поли куликове рече ковсемъ своимъ княземъ бояромъ и воеводамъ и всему воинству (:)
братія моя милая уже есмы по милости Бжїи снѣ здѣли имя себе славное нынѣ же часъ намъ возвратитися въ свою землю время бо пенію и молитве часъ прѣзникъ всемирнаго воздвиженія начнемъ чрезъ донъ возитися (.) и тако первеса донъ поидѣ великии князь совсеми кмоскве на престолъ свой и егда приближися кмоскве во время праздника покрова прѣстѣя Бжїи се преосвященныи митрополи^т Киприанъ совсемъ освещеннымъ соборомъ сrete великаго князя въ андрониковомъ монастыре счестными кресты и сосвятыми иконами и огради его крестомъ и рече (.) радуѣся княже нашъ великии димитрие ивановичъ преславныи победителю (.) и окропи его стѣю водою иту великии князь восхоте вмопастыре святыя литургии слышети и видѣ въцѣвъ нача молитися со слезами взирая нанерукотворенныи образъ хрѣта спасителя и гл҃гла (:)
вѣдко гди Бже мои блгодарение тебе воздаю яко не предалъ еси рабовъ своихъ враго^м наши^м впокорѣние и непустилъ еси по-
радоватися имъ о насъ не забуди нищихъ своихъ до конца (.) по цѣрковномъ же правилѣ идѣ князь великии сратомъ своимъ и слятовскими князми и совсѣми своими доброхоты вторжественной победѣ на москву митрополитъ же повеле впоходѣ пети с стихи богородичны имученичны (.) Княгиня же великая Евдокия со двема сынами и многими нарочитыми женами стрете государя своего во фроловскихъ вратѣ^х сплачемъ и радостию (.) а князь великии видѣвъ свою княгиню идве свои отросли Князя Василя и князя юрия возрадовася и поиде вцѣрковъ небеснаго воеводы архистратига Михаила ипоклонися святому образу его гл҃голя (:)
заступникъ нашъ еси во веки (.) по семъ идѣ по гробомъ сродниковъ своихъ и рече со слезами вы есте пособницы наши ва-

пши молитвами спасохомся ѿ супостатовъ нашихъ (.) изшедъ же
 истоя цркви поиде пакы вцрквы пречистыя Бѣоматере и ставъ
 предчудотворною ея лукою стѣмъ евангелистомъ написаную ико-
 ною возре на ню абие падъ ницъ нача благодарения восдевати
 гл҃ля (:) госпоже црце ты еси христіанская заступница тобою
 избавишеса ѡзлыхъ благодарственная восписуемти рабы твоя Бѣе (.)
 по семь иде ко гробу преблаженнаго Петра митрополита ипрот-
 чи чудотворцевъ по семь изыдѣ Ісцкѣви и поиде всвое место въ
 набережныя сѣни и седе на престоле своемъ радуся и торже-
 ствуя о гдѣ.

О ПОХОДѢ ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ДИМИТРИА КО ОБИТЕЛИ СѢИЯ ТРЦЫ
 27. Пребывъ великии князь димитри на москве четыре дни поиде
 къ святой живоначалной троицы къ преподобному ѡцу сергию
 съ братомъ ислитовскими князми (.) преподобныи же ѡцѣ Сергїи
 срете его со кресты близъ монастыря и знаменовъ его крестомъ
 рече (:) радуся княже великии ивеселися всвое христіолюбивое
 воинство (.) и попроси его преподобныи о своихъ изволникахъ (.)
 ирече ему великии князь тако (:) стѣи ѡче пресвятыми твоими
 молитвами победихомъ своя враги твои бо изрядныи вооружитель
 пресветъ рекомы тои бо победить подобна себе богатыря ѡвар-
 варския страны ащебы ѡче стѣи нетвои крепкии вооружитель
 пересветъ было бы многимъ христіаномъ ѡтого побеждѣнаго имъ
 татарина горкую пити чашу (.) потомъ великии князь помолися
 во обители святой и слушавъ божественныи литургїи вкуси хле-
 ба ѡ трапезы тоя святыя обители по прошенїю прѣднаго ѡца
 сергия водавъ же благодарение поиде вмоскву (.) и ту литовсти
 князи начаша проситися восвосы (.) князьже вѣликии нача ихъ
 чтити и дарми утоляти глаголя пребудите здѣ дамъ бо вамъ лиш-
 ше вашей ѡчины но невозмне удержати ихъ опустиже ихъ исамъ
 проводилъ ихъ съ братомъ своимъ до можайска вростояниже
 сними рече ихъ со слезами (:) братия моя милая и способники на-
 ши гдѣ да сохранить восхождѣние ваше онынѣ и довека (.) по-
 пусти ихъ и самъ вовертиса во свою ѡчину воградъ москву исе-
 дѣ на своемъ княжени во всякомъ благополучи (.) услышавъ о

семь олдъ князь литовски яко великин князь димитрии победи мамая возвратися свеликимъ студомъ вспять а олеъ резанскии такождѣ впадѣ вскорбѣ великую и понекоемъ времени живота своего лишихся.

О погыбеліи мамасво 28.

Побеждѣну же сущу воинству татарскому вконецъ его же быше съ дванадесять сотъ тысящъ яко последѣ нарочитыя языки татарския о томъ поведяху самъ поганнии црѣ Мамаи четыри князми своими вмаломъ числе побеже спобойща избеже ѿ великаго страха даже до града лелашаго надморемъ кафы идѣ же имя свое утай новсоре познанный убиенъ бысть отъ врагъ няко злыи зле погыбе оставивъ по себе вечныи студъ и поношеніе наследникомъ своимъ поганнымъ бесурманомъ народу же христіанскому въ вечныя роды торжествѣнную победу надсобою и надсвоими погаными воинствы дарованную ѿвседержителя Бга гдемъ нашимъ иісусъ христомъ и силою стѣаго дха (.) потомъ князь литовскии олгердъ татар победивъ все поля до киева отъ древнихъ летъ прислушающия ѿпоганския лютости очисти и постави на подоли корнятовичевъ алеѣандра констѣтина еоодора и юриа и все имъ приличныя страны русскія сподобимъ вручи и воубласъ подадѣ сстрик(?) листъ 4 17 3.»

304. «Исторія О походѣ великаго князя димитрия иоанновича донскаго противъ Мамая царя татарскаго егоже божією помощію накуликовомъ поле доконца побѣдиша».

Тетрадь, состоящая изъ 24-хъ картинокъ съ текстомъ, въ четвертую долю листа, гравированныхъ на мѣди, въ началѣ ны-

нѣшняго столѣтія. Второе изданіе этой исторіи съ помѣтой цензора: «Печ. Поз. Іюня 23. д. 1839 г. Ценз. Кавалеръ Снегиревъ».

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1) Великій Князь и Патріархъ получаютъ извѣщеніе о приближеніи Мамаю.

2) Приготовленіе даровъ Мамаю.

3) Совѣтъ В. Князя.

4) Послы В. Князя передъ Мамаемъ.

5) В. Князь выступаетъ въ походъ.

6) Побіеніе пословъ Мамаю.

7) В. Князь, приходящій къ: «Пр Сер(гію)».

8) Разговоръ В. Князя съ митрополитомъ.

9) Прощаніе Великаго Князя съ Великой Княгиней.

10) Братья Ольгердовы приходятъ къ В. К. Дмитрію на помощь.

11) Великая Княгиня раздаетъ милостыню нищимъ.

12) Появленіе орловъ и волковъ передъ воинствомъ Великаго Князя.

13) Поклоненіе хоругви.

14) Бесѣда Великаго Князя съ Волинцемъ.

15) Битва небесныхъ воинствъ.

16) Приготовленіе къ битвѣ съ Мамаемъ.

17) Иноки приносятъ Великому Князю хлѣбъ отъ игумена Сергія.

18) Бой татарина Челубея съ инокомъ Пересвѣтомъ.

19) Общая битва.

20) Русскіе одолеваятъ татаръ.

21) Преслѣдованіе татаръ.

22) Русскіе воины находятъ В. К. Дмитрія на полѣ битвы, подъ дубомъ.

23) Куликово поле покрытое тѣлами убитыхъ.

24) Умерщвленіе Мамаю.

Текстъ тотъ же, съ незначительными пропусками и ошибками; глава 24-я вышущена цѣликомъ; конецъ текста на 28-й картинкѣ, со словъ: «и сялюю стаго дѣха.... листъ 4 17 3», тоже вышущенъ.

305. Описание Россійской Имперіи 1794 года.

Четырехлистовая картинка съ надписью:

«Краткое описание Россійской Имперіи съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ расстояннѣвъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ—1794 года».

Вверху вензель Екатерины II и видъ Петербурга; пониже видъ Москвы.

Каждое намѣстничество обозначено большимъ кругомъ, съ названіемъ главнаго города; около этаго круга, въ малыхъ кружечкахъ, размѣщены названія городовъ уѣздныхъ.

Вверху каждаго намѣстничества находится изображеніе герба; а внизу, изображеніе мѣстнаго дворянскаго мундира.

Подлинникъ находится въ Черковской библиотекѣ.

306. «Картина или краткое изображеніе Россійской Имперіи 1831 года».

Четырехлистовая картина, скопированная (на мѣди рѣзцомъ) съ предыдущаго номера (305): «съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ расстояннѣвъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ 1817 года».

Внизу: «Грав. Позв. Ценз. С. Глинка. Москва 1829 года Юля 15 дня».

Подлинникъ находится въ Публичн. библиот. (въ собраніи Даля).

307. «Анекдотъ ПЕТРА Великаго».

«Одинъ Стольникъ Петра Великаго, сдѣлавъ преступленіе, и подвергнувшись суду которой опредѣлили, лишивъ его чиновъ и дворянства, сослать въ Сибирь. Сей приговоръ былъ уже утвержденъ Государемъ, по сынъ преступника узнавши объ етомъ, пошелъ къ Царю, повергшись къ ногамъ его просилъ о помилованіи отца, «Знаю, сказалъ онъ, что отецъ мой заслужилъ сіе наказаніе, но прошу Ваше Величество! объ одной милости опредѣленное наказаніе исполнить на мнѣ. Родитель мой по старости и дряхлости своей не можетъ перенести его, но я молодъ и здоровъ, могу выдержать и самую тяжкую работу, а родительница моя притомъ никакъ не перенесетъ нещастіе отца моего, она погибнетъ въ мѣстѣ съ малолѣтними моими братьями и сестрами». Монархъ тронутый сею дѣтскою нѣжностію, обнялъ и поцѣловалъ добраго юношу, воскликнувъ. «Я прощаю отца твоего зато только, что онъ имѣетъ такого сына, возвращаю его семейству атебѣ назначаю то мѣсто, которое занималъ отецъ твой, увѣренъ что ты лучше его будешь исполнять свои обязанности.

Листовая картинка, изданная въ 1820—30 годахъ. Подлинникъ находится въ Спб. публичной библіотекѣ.

Содержаніе картинки видно изъ текста.

308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.

«Фигура онаго чюда которое обрѣли в'Гишпаніи саадаты, ходя на охотѣ вълѣсу і онымъ чюдомъ подарили они вицерао вѣдни которой его посадилъ на такой голіотъ сѣт флота которой серебромъ нагруженъ в'гишпанію и недавно прибылъ туда благополучно, і сіе чюдо посылается нынѣ чрезъ голіотъ в Мадритъ

которомъ весь народъ удивляется в городе соломонке і повелѣ его гишпанскій король окрестить і привести вкатолицкую вѣру 1721 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI—1131).

309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, лѣсномъ и морскомъ, пойманныхъ въ Испаніи.

Листовая картинка на мѣди, раздѣленная на двѣ половины. Въ лѣвой изображенъ мужикъ съ птичьей головой; повтореніе № 308, съ тѣмъ же текстомъ и надписью: «чудо лѣсное поймано вѣсною;» Въ правой половинѣ представленъ безобразный человѣкъ, покрытый шерстью; слѣва видно какъ два рыбака тащутъ его изъ невода.

Надпись:

«Копія изгишпанскаго местечка вигоса от 6 апрѣля. Оустипскаго села рыбаки поймали чюдища морское или такъ называемаго водянаго мужика свелѣкимъ трудомъ насилу ево вневодѣ на берегъ вытащили сие удивѣтельно еще мало и видимое монструмъ или морское чюдо имѣеть ѿ головы до ногъ пол 6 еута дліны. голова у него наколье похожа и такъ глатка что наверху ниодного волоса нет токмо внизу борода здолгими маненами (.) кожа на головѣ и на всемъ теле черна и местами тонкіе волосы на ней есть (.) шея у него водянаго дедушкі безмерно долго а туловище необыкновенно дліны и толцины. толко во многом члвчскому подобно (.) плеча и локти очень короткі руки весма короткижъ персты у рукъ через меру долги и до перваго згѣба такъ какъ у гуся ноги вместе срослись. а ѿтуды уже наподобіе члвчскіхъ перстовъ пошли чрезъ обычаино долгі ево ногти подобны зверинымъ а хотя сеі уродъ. нисковисящія груди имѣетъ

только онъ подвсемъ знакомъ мужеска полу (.) ледві у него коротки и посамяя колени у него срослись берцы также неочень долги только разнo идутъ ноги унего хотя и всемъ на челвчьи похожи только большіе палцы весьма блиско одинъ подле другаго какъ утечьи лапки висятъ на петахъ имѣетъ рыбыя перья накоже спинной всаомомъ низу кость выросла у него поперечное перо власно такъ какъ женское (о)пахало около 12ти дюймовъ длины а когда распуститса то и больше 12ти дюймовъ бываетъ. оно выписано испечатныхъ санктпитеръ бурскихъ вѣдомостей, полученныхъ маяя 20 дня. сего. 1739. года которыя вѣдомости состоялись подномеромъ. 41.»

Картинка работана на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, съ тѣмъ же текстомъ; чудо лѣсное находится въ немъ въ правой половинѣ картинки, а чудо морское въ лѣвой. (VI. 1137 и 1138).

310. О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 г.

Полулистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1230).

Текстъ:

«Урожденіи ѿ уродѣ которой роділся внижномъ новѣ городѣ въ 1730^{го}.. дѣкабря въ 15 день.

Сицѣвымъ образомъ родился у розночинца Федора Котельникова имуща мужеское естество да четыре руки да двѣ головы большая по рожденіи была мертва а меньшая немного имѣла дыханія великостію ѿной младенецъ неменше ѿбыкновенно рождающихся посланъ вмоскву тогожь декабря въ 16. дѣнь въ двоиномъ винѣ».

На картинкѣ помѣщено изображеніе урода и его матери и отца; по сторонамъ стоятъ зрители.

311. О знаменіи, бывшемъ надъ градомъ Шлонскимъ въ 1736 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сие знаменіе стояще на нѣбеси надградомъ шлонскимъ чрезъ цѣлую ночь образомъ подобно яко члѣвкъ власы женскія наглавѣ корона на коронѣ четыре креста церковныя изголовы две шпаги изоустъ мечъ наплече три знамя человеческая глава на хребте пушка при боку мечъ подмечемъ мессецъ изгруды семь шпагъ взаду десять стрелъ на предя нога птичья и назади нога птичья(.) явися сие знаменіе 1736 году».

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «члѣвкъ власы».

Мнѣ извѣстны еще слѣдующія изданія этой картинки:

б) Листовое, первой половины XVIII вѣка, послѣднія слова первой строки текста: «яко чело»; находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VI. 1213).

в) Изданіе 1830—40 годовъ; послѣднія слова первой строки текста: «яко человекъ».

г) Изданіе того же времени; послѣднія слова этой строки: «яко че».

(Оба изданія, в и г, въ моемъ собраніи).

312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ 6 Января 1744 года.

Текстъ:

«Вчетвертокъ февраля 16 дня 1744 года. измандрита ѡгъ 6: генваря.

Изъ Картагены увѣдомляютъ что декабря 28 дня поутру вначалѣ 6 часа усмотрѣно на воздухъ весьма чрезвычайное явленіе крольдовой горѣ. которая лѣжитъ на нѣсколько миль отъ помянутаго города къ западу (.) оно представляло огонь на подобіе рѣки немалой широтѣ разливающейся. которой распространялся къ востоку. и производилъ такую ясность. что глаза едва того терпѣть могли. Послѣ сего перемѣнилась оная рѣка вгорящей шаръ которой на нѣкоторое растояніе по воздуху катавшійся. вдругъ раздѣлился на 4 разныя огня изкоторыхъ одинъ великою силою обратился къ сѣверу другой къ югу третей къ востоку. а четвертой къ западу. и притомъ здѣлался такой жестокой громъ что всѣ жители нанѣсколко миль вокругъ оного услышавши устрашились. послѣ сего слышны были еще 4 другіе такіе удара. но не такъ сілны какъ первои. и чрезъ все сие время небо было весьма ясно. также и звезды сильно свѣтили.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Содержаніе картинки видно изъ текста.

313. Разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрицѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлень прусскій король, сидящій за столомъ, въ палаткѣ. Передъ нимъ стоятъ фельдмаршалъ Вендель и еще какой то офицеръ. По бокамъ и внизу происходитъ ожесточенное сраженіе между пруссаками и русскими.

Текстъ, вверху картинки:

«Разговоры прусскаго короля съ фельдмаршаломъ своимъ венделемъ іюля 30 дня 1759 году».

Внизу картинки :

«Король

Знаешли ты вендель я завтра рускую армію буду отоковать нуповаю что разобью толко надо^{но} о^дели^т корпусъ надругую сторону ѓдра реки которыбы ретірующихся руски^т вполонъ брали йимъ боле ретірова^тца некуды толко кцесарскѣ арми. Фелтмаршелъ. дай бгѣ^т вашему величеству такое щастие. Король. я снѣм^т поступлю нетакъ какъ ты поступалъ при полцыговско^т батал^т слаба я ихъ ни ѓднаго члвка неопущу толко поди ты о^да^т прїказъ варм^т что^б полковыя командеры салдаты обучили говори^т поруске когда рускія буду^т вполонъ о^тда^тватися что^б имъ сказывал^т порускі бросъ палашь положи ружье. Фелтмаршалъ. ваше величество я вамъ ополцыговско^т батал^т донесу что я такъ стоялъ сїлно какъ надлеж^т вашему величеству іверному рабу чтожъ немогъя тої выг^тра^т батал^т зависіло нео^тменя ноо^твсевышне^т властї. Король. добро мой другъ подиты ваше обявленно^т приказъ варми о^да^т что завтра баталія буде^т всемъ по^ттверди которы^т шкв^тдрономъ вкото^тры^т линея^т быть о^да^т расписанїя копїю. поутру августа і днѣ фелтмаршалъ ваше величество прїказъ обатали о^да^т въ которы^т полка^т ішквандрона^т вкото^тры^т линея^т быть расписанїе обявлено ісалдаты порускі говори^т выучены іармия вся уже впоратѣ стоитъ. Король. очень хорошо отакуя буду дела^т налевое непрїятелское крыло іпервою линею поведу самъ а другую поведи ты. какъ двенадцата часть наступи^т то Король сперво^т батаре^т кананеро^т прїказа^т пали^т нуребята зачина^т. фелтмаршалъ. ваше величество баталія начеласъ счеслива дай бгѣ^т оную конецъ блгополучно. Король. вїдешли вендель какъ рускіе іспанцовъ побежали вели вести артерелїю врускія шанцы ичтобъ кананеры какъ можно стреляли скорей мы ихъ теперъ ниодного члвка неѓпусти^т. фелтмаршалъ. ваше величество изволите видать армия нїѓ наза^т бежить что прикажите дела^т. Король. постой вендель я самъ возму знамя истану ихъ ѓдерживай какъ можно

Король слесъ слюшадї и взявъ знамя исталъ салдаты угова-

рѣвать чтобъ они стояли и обещаніе имъ невзаче жалованія заготовить салдаты говорятъ хотя жало: летъ запрято только стоятъ болше невозможно ибо болшая половина арми побито. Король. вендель бѣ ради какъ можно береги артирелию знаменъ чтобъ непріятель невзято хотябъ мало намъ осталось. Фелтъмаршель. ваше величество поздо уже оное дело ибо армия наша вся рабита артирлія вся непріятелю вполонъ попалась. Король. вендель пожалуй в квалерію поежая поскорей скажи чтобъ оне какъ можно артирлію обили. Фелтъмаршель. ваше величество да квалерія вся бежитъ закото роу руская квалерія казаки гонятъ и рубятъ испасти артирлію имъ невозможно. Король. такъ поетому уже нша армия вся рабита. Фелтъмаршалъ. заподлино ваше величество остатку мало надлежитъ вашему величеству спасать свою персону чтобъ непопасть казакъ очень недалеко гонятся. Король. вендель баталію я проигра артирлію потерялъ. Фелтъмаршалъ. всеконечно ваше величество проиграли да болшую. Король. осведомся пожалуй многоль пушекъ знаменъ и боробановъ непріятелемъ обито и что арми побито иранено и вполонъ взято. Фелтъмаршалъ. Ваша величество артирлія почти вся пропала только у насъ 20 полковы пушекъ осталось 30 боробановъ непріятелемъ побито арми и вполонъ взято. 25 тысячъ. Король. чтожъ мы теперь будемъ дела когда насъ непріятель атакуетъ сего дня можволи дать баталію. Фелтъмаршалъ. одно спасение вашему величеству осталось в кистринъ ретиратца а баталію дать некемъ ибо армия наша вкраинемъ непорядке и великомъ страхѣ. Король. стыдно мне будетъ что я орусски буду бегать я ихъ всегда салдатами не называлъ и крайне пренебрегалъ ихъ. Фелтъмаршалъ. ваше величество хотя истыно дайнаго ко спасению способу нетъ. Король. нумо другъ вендель вели арми маширватъ хистрину какъ бы руския дороги захватили и такъ остатки не обили и тамъ мы стобкою подумаемъ какъ намъ написа

в газета обатали. Фелтъмаршалъ. проздравляю ваше величество спрйбытнемъ в кистринъ блгополучно издесъ можете несколько время пребыть спокоемъ. Король. Чтожъ в томъ покоіи имѣ пользы будетъ ибо непріятель к берлину замашируетъ него во метъ. Фелтъ-

маршель. неприкажетель ваше величество в берлинъ посла^т курера чтобъ Ея величества королева и все мѣнистерство выехали впозд^о вкрепкое место где може^т пробы^т безопасенія. Король. пожалуй^т другъ мой посыла^т поскорее чтобъ непріятель незахватилъ вберліне. Фельтмаршель. ваше величество непріятель надругую сторону реки одра перебирается знать кберлину итихоцетъ. Король. нумой другъ теперъ уже делать нечева осталось взять ишеи арміи остатки ити^т взащищеніе берлина. Фельтмаршалъ. когда опроиграше тако^т великой батали цесарцы услыша^т то они его принца Іандрика отакою. Король. пожалуй^т вендель о^тдай приказъ что^б никто здешно^т арміи вармию братню опроиграши батали подсмертнымъ страхомъ неписали очемъ тамошнея армія непришлабъ встрахъ. Фельтмаршалъ. даруския командиры цесарской арміи овьииграше тако^т великой батали дадутъ знать почему вцесарской арміи викторию будутъ делать ичрезъ варміи вашего величества все услышать. Король. бѣга ради какъ можно поскорей пошли ты повсемъ дорогамъ водну пошли полковника вдругую порутчика ивели имъ какъ можно русскихъ кулеров вцесарскую армію недопущать зачто будутъ оныя много награждены. Фельтмаршалъ. ваше величество полковникъ которой посланъ ипорутчикъ скомандірами руски^м казака^м вполонъ попал^съ. Король. нумой другъ нынешней годъ нещесли^т я ічто мы ии^т будемъ делать не^тнаю. Фельтмаршель. ваше величество нелу^тчели вамъ ^тмиру склонітца дабы остатки воотечски^т владениехъ. Король. нумой другъ оміре мы стобою подумаемъ какъ бы намъ лутче накакихъ кандиция^т положить итакъ ватомъ утвердитца.

**314. Еще разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ
Венделемъ 30 Іюля 1759 года.**

Другое изданіе той же картинки, листовое, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «1759 годъ». Текстъ напечатанъ въ два столбца.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII. 9309) есть другое, листовое, изданіе этой картинки; текстъ напечатанъ въ одинъ столбецъ; первая строка его заканчивается словами: «которые бы ретирующихся».

Варианты, по ихъ незначительности, не приводятся.

315. Побѣда генералъ-фельдмаршала графа Солтыкова надъ пруссаками при Франкфуртѣ, 12 Августа 1759 года.

Большая картинка, гравированная на мѣди и отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ, двухъ полулистовъ и двухъ четвертушекъ.

Подлинникъ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху, слѣва, видѣнъ фельдмаршалъ Солтыковъ съ своимъ адъютантомъ; справа, въ палаткѣ, прусскій король *).

Все остальное пространство картинки занято сражающимися войсками, русскими и пруссаками.

Текстъ подъ картинкой, въ два столбца :

«Описание баталіи і о полученномъ щастіи росіискаго Императорскаго ицѣсарскаго вонска подкомандою генералъ фелтмаршела Солтыкова подфранфортомъ прирекѣ Одеръ надпрусскимъ королевскимъ воинскимъ которая імѣлась подкомандою самого Короля:»

1759 году августа 12 чїсла кроль маршировалъ соучрежденною своею арміею і фелтмаршелъ своимъ венделѣмъ такъ же-

*) Первоначально надъ фигурами были цифры съ подписями. Въ моемъ экземплярѣ подписи эти и самыя цифры стерты.

стоко наступали какъ гладныя звери нароссійское Императорское войска при реке одеръ то есть августа 12 числа поутру 9 часу подфранфуртъ пруская армия находилась подкомандою самого короля ароссійское Императорская армия подкомандою Генералъ фелтмаршала графа Салтыкова и сннимъ цесарской Генера фонъ лауданъ каторыи комплетъ викторію надпрускою арміею выиграли споказаннаго числа мѣца августа пополночи 12 часу зачиналъ неприятель испушекъ палить й тотчасъ выступила дѣвизия ево Излесу Испротчихъ мествъ на армию россійскую на лѣвон флангъ итакъ собоихъ сторонъ вдругъ сражение изружен игонъ происходилъ безпрестанно свеликою силою и такъ крепко что собоихъ сторонъ никто немогъ вробость прійтить потомъ неприятель ѡступалъ й приступалъ семь расъ, ихотелъ еще приступити осмой расъ ежелибъ нестаяла россійская ицесарская армия такъ какъ каменная стена но такъ мужественно и храбро наступилъ какъ лвы кнеприятельской арміи итакъ разбили и привели ихъ ввеликом ст(р)ахъ и боольшую канфузию йначели бегать яко овцы ѡ дивихъ зверей ненадеяся своего спасения а другия ѡдавались безвсякаго сопротивленія (.) щисляется притой батали побитыхъ и ранено собоихъ сторонъ не малое число аименно неприятельской арміи 17000 тысячъ вѣонъ взято 6000 тысячъ, дезетировъ 7000 тысячъ, пушекъ взято 201, знаменъ и стандартовъ 33, ружей 20000 тысячъ, барабановъ иполитавровъ безмала 300, напротивъ того россійской йранено і побито 10000 тысячъ. цесарской арміи побито й ранено 3000 тысячъ (.) и послѣ того великаго сражения съхавшись вышепомянутой Генералъ фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ и цесарской Генералъ Лаудонъ поздравили другъ друга свѣкторіею и между собою целовались и более между собою никто не могъ похваляться кто боле получить могъ выйграшъ но заедино щитали что стояли единодушно вразнѣ йтого ради несебѣ славу при пѣсывали но запомощъ вышнему Богу славу и благодаренне и молебное совѣршающе пенія А состоявшися при сей батали подномерами 1 Графъ россійской Императорской Генералъ фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ Сроссийскіи кавалеры, 2. цесарской

генералъ поручикъ Баронъ фонъ Лауданъ, 3. Генералъ карамелли 4. подполковникъ карафа, 5 пруской король, 6 Генералъ вендрль полею раненъ 7 принцъ Евгеній смертно раненъ 8 Генералъ Фонниценцлисъ раненъ, 9 Генералъ пудкамеръ умеръ, 10 (.) Франфортъ при рекѣ одеръ (.) списъ бывшихъ прѣ баталіи российскихъ полковъ. 1. Гранадерскихъ пять полковъ. 2. белозерской. 3. нижегородской, 4. новгородской, 5 апшеронской. 6. ростовской. 7. псковской. 8. санпитербургск. 9 вологодской 10 кievской. 31. углецкой. 21 вяцкой 31 Сибірской 41 нѣзовской. 51 вторы московскі. 61 на нарвской. 71 выборской. 81 архангелогородской 91 черниговкѣ, 20 вароніжской 21 казанской 22 невской, 23 пермской, Легулярная конница, 1 его Высочества три керасирскія полки, 2 новгородской, 3 киевской 4. Казанской, 5 каргаполской, 6 резанской 7 Санпитербурскай 8 три Ескадрона таболскаго нѣжегороцкаго полковъ, 9 разныхъ полковъ керасирскія гескадроны Счисленія легкіхъ войскъ 1 донскія казакі, 2 чугуевскія. 3 новосербской гуской, 4, славено сербской, 5, венгерской 6 Сербской (.) адесарской а(р)міи было 10 полковъ пехоты да 4 конницы.

316. Пруссаки дерутся съ русскими казаками.

Плохая листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

Надпись вверху:

«пруссаки говорятъ худо попасть вруки российскимъ казакамъ».

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XI 2251).

317. «грусной драгунъ»

Картинка на деревѣ, на большомъ листѣ; грубой работы; на ней представленъ прусскій драгунъ верхомъ, онъ поднялъ надъ

головой саблю. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (т. XI).

318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

«Прусской драгунъ», и: «росиской казакъ» съѣзжаются драться».

Внизу: «казакъ драгуна пруского рубить»

Правѣе, раненый прусскій драгунъ падаетъ съ лошади.

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, повтореніе предыдущей картинки; послѣдняя сцена: «казакъ драгуна рубить», вышущена; «пруской драгунъ» стрѣляетъ въ козака изъ мушкета. Козакъ замахнулся на него шашкою, правою рукою, и въ тоже время лѣвою рукою прикалываетъ копьемъ другого драгуна, упавшаго съ лошади.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

320. Извѣстіе о пойманіи кита въ бѣломъ морѣ въ Іюнѣ 1760 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабриктѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено множество народа. Рыбаки вытягиваютъ неводами, на берегъ, огромнаго кита. Слева видѣнъ городъ Архангельскъ.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости № 58 впятницу июля 21 дня 1760
Года.

От города арханелскаго от 16 июня Сошрправленными исколы поморскому берегу сюда пришедшими салдатами получено известіе о таком приключении которому подобнаго никто втамошнихъ мѣстахъ неслыхалъ и напаметуеть а именно что вбеломъ морѣ видели кита потому известію несколько моржовыхъ промышленниковъ пошли въ 4^х карбузахъ и мудюгѣ за 50 верстѣ отсюда его искать котораго весма по многимъ и великимъ трудностямъ наконецъ удалось им наитѣи і опутвѣ многими белужими неводами і отняли у него силу а потомъ острогами убили і недалеко отъ мудюги кбереги притащить(.)сея китъ длиною 12 сажень а толщиною вдиамере до трехъ сажень на одной головѣ 26 челвкъ свободно стояли и надѣются достать изнего до 700 пуд. сала і до 60 пуд. усовъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста (послѣ заголовка) заканчивается словами: «приключении ко»

Мнѣ извѣстно еще два изданія этой картинки (оба находятся въ моемъ собраніи):

б) Полуторалистовое, работы той же, Ахметьевской фабрики. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами:
приключеній»

в) Новое, 1830—40 годовъ, листовое. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами: «о таковомъ»

321. Изображеніе сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.

Листовая картинка, гравированая на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1136).

На картинкѣ изображенъ человекъ съ огромнымъ ртомъ и ушами, весь покрытый шерстью.

Надпись, вверху картинки:

«Московскія вѣдомости ввоторникъ іюля 11 дня 1760 года № 55».

Внизу картинки:

«Изъ Гишпани газѣтою уведомляетъ осей фигуре всемъ объявляетъ некоторыи иностранной человекъ привезъ съ собою въ барцелону градъ сатира которая уродливая фигура привлекаетъ много зрителей (.) сие животное имѣетъ голову лобъ глаза и брови человекыи уши тигровыи щоки красныи кошечьи усы козью бороду львиной ротъ вкоемъ мѣсто зубовъ видна костѣной обадъ и руки подобныи человекомъ только посамую пясть покрытыи волосьемъ разныхъ цвѣтовъ такъ какъ и повсему телу (.) онъ величиною будетъ пяти футовъ и трехъ дюймовъ а естъ только хлѣбъ и молоко: 1760».

322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію въ 1761 году.

«Московскія вѣдомости № 62 изъ Марселя отъ 23 Іюня 1761 года

Съ прѣбывшимъ сюда 16 числа сего мѣсяца съ востока кораблемъ, получено писмо, от находящагося въ македоніи миссіонарѣемъ, капуцинскаго ордена монаха патера Леонарда де монть реалъ, которое писано въ салоники 9 числа прошедшего апрѣля и естъ слѣдующаго содержанія: кажется, что съ двухъ лѣтъ бѣгъ отяготилъ руку ищенія на сіи несчастныи страны. сперва морская язва похитила здѣсь больше двухъ сотъ тысячъ душъ и между прочими моего товарища Потра Хризостома де Гранте и

двухъ нашихъ братьевъ Ланковъ. Послѣдовавшій потомъ семь землетрясеній, одно за другимъ, почти всѣ города сея провинціи раззорили. Столица, въ которой теперь я нахожусь не что иное есть, какъ куча оставшихся отъ разваленнаго строенія Каменей. вмѣсто плодородія для котораго сіе мѣсто пріятнѣйшимъ въ свѣтѣ почитался жилищемъ обитаемъ здѣсь опустошающее безплодіе. И какъ здѣшняя земля не имѣетъ еще и понынѣ прежней своей твердости то всѣ жители выбираютъ, и никто неотважится войти свое имѣніе, или тамъ погresti своего отца, мать и дѣтей убитыхъ развалившимися строеніями отъ землетрясенія или чтобъ оттуда взять какія домашнія уборы или что нибудь изъ пожитковъ.

Ещежъ въ исполненіе несчастія въ самое то время, какъ всѣхъ души колебались отъ толь ужасныхъ зрѣлищъ, 8 число сего мѣсяца для умноженія нашего страха, видны были ужасныя на небѣ знаки. вся атмосфера казалась быть въ огнѣ при захожденіи солнца безчисленныя молніи. огненные полосы. и заразительной духъ селитры и смолы, казалось предвѣщали намъ разрушеніе всея земли. 20. ужасныхъ громовыхъ ударовъ, которымъ нѣсколько тысячъ разрывающихся надъ головами бомбъ могутъ ли уподобиться а окончили наконецъ около полуночи сіе ужасное небесное явленіе».

Листовая картинка на мѣде. Въ ней изображены всѣ описываемыя въ письмѣ бѣдствія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1122).

323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ 9 октября 1761 года.

«Во вторникъ октября. 9. дня 1761 году

Америка

Тамегры на острове терцера от 22 іюня Пропедшаго марта 31 числа вода в море подынялась весьма высоко около сего острова

и тотчасъ опять стала она такъ прибывала и убывала. 3. часа
 всреду. 14. апреля мы чувствовали 3. малыхъ потрясени земли
 четвертоежъ 15 числа было сильно и земля калбалось до. 17.
 числа ввторое время мы имели еще два сильныхъ землетрясени
 надругой день мы уведомились что втрехъ миляхъ отгорода на
 северозападной стороне показался густой дымъ и сие известие
 вскоромъ времени подъ твердилось подъ земельнымъ стукомъ
 которои уподоблялся громовымъ ударомъ что продолжалось це-
 лья три дни (.) вто время мы оставили свои дома твердо думая
 что оныя совсемъ нашимъ именемъ поглощены будутъ засимъ.
 20. числа последовало еще десять. меръ жесточайшее прежди
 бывшихъ зетлетрясение (.) земля отверзился и три горы мечущих
 огненное пламя разжелья глыбы каменя и другия горящия ма-
 тери появились на восточной стороне города втомъ месте где. 18.
 числа былъ виденъ дымъ изоныхъ горъ протекли огненныя реки
 на северозападъ искоихъ одна прошла расстояниемъ на две мили
 и обратила впепель почти всю деревню называемою бискутокъ а
 другия две впади в море и си горы и реки безъпрестанно трево-
 жили насъ чрезъ нятъвацеть дней на благодаренія вышнему нако-
 нецъ мы отсега свободились а какъ уже тому несколько недель
 какъ кажеца что земля опять приняла прежную свою твердость
 то мы напоследокъ возвратились свои жилища»

Листовая картинка вдлину, гравированная на мѣди; на ней
 изображенъ «градъ амегра» и описываемое въ текстѣ землетря-
 сеніе. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI.
 1213).

324. Великанъ Бернадъ Жили (1765 г.).

Онъ изображенъ въ ростъ, со шляпой въ рукѣ, кругомъ под-
 мостковъ, на которыхъ онъ стоитъ, зрители.

Текстъ:

«Симъ объявляется что великанъ имелъ быть на девичьемъ

поле именовъ Бернардь Жили уроженецъ города тридента роста въ т(р)и аршина споловиною вовесть съ пропорциональными членными и такой величины что не найдено еще челоуѣка которои бы ему свободно не могъ проходить подруку (.) достопамятно что онъ надесятюмъ году небыль ростомъ болше какъ прочіе въ его мѣстахъ отроки а послѣ того началъ столь чрезвычайно расти да и нынѣ къ удивленію техъ людей кои приемъ неотлучно находятя все еще его росту прибавляется (.) по отъездѣ изъ своего отечеста имель и онъ честь преставленъ быть. 13. Государямъ а имено. іюня 13. дня 1763 году обимъ римско Императорскомъ величествамъ и всему двору въ лаксенбургѣ потомъ ихъ величествамъ королю сардинскому французскому великобританскому гишпанскомъ фердинанду и карлу III королевскогишпанскому инбра(н)ту донъ Филипу (.) февраля 6. дня папѣ римскому Клименту XIII (.) Мая 5. дня королю обейхъ сицилій (.) апреля 21 дня курфисту санксонскому въ дрездене (.) его величеству королю Прускому въ потстдаме его величеству королю полскому въ варшавѣ (.) 21 апреля сего 1765 году удостоился щастіемъ представленъ быть **Ея Императорскому Величеству** въ сарскомъ селе (.) не упоминая многихъ другихъ въ европе владеющихъ князей и знатныхъ особъ всякъ уверенъ быть можетъ что никто еще невидывалъ челоуѣка такого чрезвычайанаго росту и что такого здѣсь еще никогда небывало».

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть изданіе (б) этой картинки, другаго перевода. Жили представленъ на сценѣ; его осматриваютъ зрители.

Въ текстѣ, вверху, пропущены слова: «имель быт надевичьемъ поле» а въ концѣ прибавлено:

«никогда, что великанъ стояль внемцко слободе имель быт надевичьемъ полѣ на театре множеству народа видимъ былъ (VI. 1194)».

325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.

Текстъ:

«Смилоствивымъ позволеніемъ здѣшнихъ высокихъ Командующихъ

Будеть

сюды прибывшаѣа

Аглинская Компанія

Котораѣа высокою Милость имѣла нетокмо предъ его Королевскимъ величествомъ Французскимъ иЕго свѣтлостію Курфирстомъ Бениерскимъ и другими Великими Князями и знатными персонами, но такожде Пріего Цесарскомъ величествѣ римскомъ

Карлусомъ шестымъ дѣйс'вовать удостоена Была

Удивленію достойныѣа дѣяствіѣи

увидѣти

Во первыхъ начинаетъ младая женская персона Болше Какъ здватцетью позитурами якоже здѣсь показаны, чего никогда во всемъ свѣтѣ подобнаго небывало, потомъ шутливая толстая мужская персона такія диковинныѣа скоки, Которыѣа противъ натуры являються быти дѣлаеть; А послѣ паки женская персона танецъ здесятю обнаженными шпагами наодномъ мѣстѣ величиною старѣлку, болши двухъ тысячь разъ искорѣѣа колеса кругомъ вертится, акаденцію и втое время содержитъ шпаги болши какъ 40 разъ переменяеть ставѣа наносъ наглаза, Губы и Грудь безъ остановки втожѣа время когда вертится, первая фигура вверху показывае' напринципала, Которой наскрыпкѣа играеть и купно танцуетъ такъ дявно и шутчно что всякѣа удоволствованъ быти имѣеть, инавсякой день всегда новыми иразными манерами показываеть мѣсто накоторомъ дѣяствують.

Der Schau Platz ist

der Anfang ist um 6 uhr Aben».

Кругомъ этого объявленія представлены, въ тринадцать отдѣленійхъ, комедіанты, въ разныхъ позахъ.

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

326. Англійскій мясникъ Бернадъ.

Онъ сидитъ справа, въ креслахъ, въ серединѣ, въ кафтанъ его, застегиваютъ семь человекъ. Слѣва зрители.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«АГЛЮЦКИ МЕСНИКЪ»

Именемъ Бернадъ былъ славны объявилъ житья своихъ 66 лѣтъ а ростомъ 2 аршина девяти вершковъ весу внемъ 35 пудъ 6 еунтовъ споловиною (:) приходя кнему на ево доротства дивятся что онъ неможеть кземле наклонятся для нужнаго случая неможеть руками банта растѣгати нежели башмаки на ноги надѣвати такъ былъ дородинъ что парами семь человекъ въево кавтанъ становилісь вровень такъ ихъ пугавицами застегали еше свободны стали. Штягости дородства своего меснаго ряду штысталъ торговать мясомъ пѣресталъ завсегда вдомѣ своемъ пребывалъ (.) Испрочихъ странъ вдомѣ комне зрители приехали намое доротства смотря расуждали я зрители плату получалъ темъ себя и пожизъ свою питалъ».

Четвертая строка текста въ правомъ столбцѣ въ этомъ изданіи заканчивается словами: «я зрите».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, въ которой четвертая строка праваго столбца заканчивается словами: «я зрителей» (VI т.).

327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстлы, въ Америкѣ, въ 1765 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости въ пятницу марта 18 дня 1765 года. Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ верокрукса города Тукстлы

Вчера въ половинѣ 12 часа ночи какъ всѣ здѣшніе обыватели погружены были въ глубокомъ снѣ привелъ оныхъ учинившіяся внезапно сильныи стукъ въ великіи страхъ такъ что скочивъ съ постелеи выбѣжали наулицу и надворы еще пуще объаты были они ужасомъ увидя по всему небу пламя и облака съ блестящимъ пепломъ которой падая, на нихъ на подобія сильнаго дождя обжегъ у нихъ лица руки и другія непокрытыя части тѣла отсюда слышанъ былъ крикъ и вопль ребята малые скотъ и птицы бегали взадъ и впередъ по улицамъ гдѣ разныя какъ индѣйскія такъ и гишпанскія жены прежде временно разрѣшались отъ бремени которыя нимагѣйшей невозможно было учинить помощи однимъ словомъ всѣ думали что наступилъ уже конецъ свѣту тѣмъ наипаче что причины чрезвычайнаго сего явления отгодать было невозможно (.) надругой день поутру усмотрели, что огонь выходитъ изъ верьшины близъ лежащей горы (.) нѣсколько времени спустя послѣ того оной утихъ а около половины 9 часа тогожь дня помянутая гора разсѣлась съ великимъ трескомъ и учинилась на ней пропасть въ округъ на 100 сажень откуда выбрасывало великое множество каменныхъ отломковъ чернаго цвѣта вѣсомъ отъ 2 до 26 фунтовъ отъ которыхъ много людей и скота погибло также 118 шалашей принадлежащихъ бѣднымъ индѣйцамъ побило и во всемъ городѣ учинилось великое раззореніе (.) сей каменной градъ продолжался ровно 3 часа и нѣсколько минутъ а въ исходе

12 часа выбрасывало еще въ великомъ множествѣ пламя смѣшенное съ густымъ и чернымъ дымомъ отчего здѣлался несносной зной несмотря что сія гора находится отсюда разстояніемъ наодну съ половиною миль сіе продолжалось четверть часа и гора наконецъ произвела изъ себя два протока горячей матеріи кои протекая по обѣимъ оныя сторонамъ не только попадающія имъ на дорогѣ деревья въ пепель обращали но и самыя каменья растопляли сей протоки шириною простирался на 30 сажень и текли по западной сторонѣ въ здѣшнюю реку готорую вмѣсто того чтобъ водою отъ оной погаситься или удержаться въ своемъ стремленіи совсѣмъ высушили а находящихся въ ней въ великомъ изобиліи рыбъ сожгли изжарили неще далѣе проходили на 5 съ половиною миль покамѣсть гора. Не перестала выбрасывать горячей матеріи и такъ огненные сіи рѣки нестали гаснуть прежде какъ въ половинѣ 6 часа превеликое множество львовъ тигровъ мараловъ оленевъ коровъ быковъ кроликовъ зайцовъ и прочи прибѣжали въ городъ въ первомъ страхѣ искали они такъ какъ и люди спасти токмо себя отъ пламени а хотя они тогда еще людямъ не дѣлали никакого вреда и только рыкая взадъ и впередъ бѣгали однако опасались чтобы оправившись отъ страху не стали нападать на народъ и такъ полиціимейстеръ приказалъ стрѣлять по нихъ изъ мѣлкаго ружья и убито оныхъ 63 (.) въ ту же самую ночь какъ сія приключеніе происходило въ тукстлѣ была въ веракусѣ сильная буря причемъ сіе особливаго примѣчанія достойно что слышанъ былъ притомъ громовой ударъ которой почти цѣло часъ безпрерывно продолжался».

Изображеніе соотвѣтствуетъ тексту.

328. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстлы въ Америкѣ въ 1765 году.

Картинка въ листъ, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинка раздѣлена на четыре отдѣленія; посреди двухъ верхнихъ, въ клеймѣ, надпись:

«Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ веракукса города Тукстлы от... 28 Іюля 1764 года № 22»

Текстъ, размѣщенный подъ всѣми четырьмя отдѣленіями, вполне сходенъ съ текстомъ картинки, описанной подъ предыдущимъ номеромъ, начиная со словъ: «Вчера въ половинѣ.....» и до конца *).

329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ 20 Іюня 1765 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1398).

Содержаніе картинки видно изъ текста:

«1765 Году. № 57. Изъ веиссенбурга отъ 20 Іюня. Прощедшею ночью во 2 часу имѣли мы слѣдующее весьма Рѣдкое воздушное явленіе. а именно: при ясномъ и звѣздами наполненомъ небѣ спустился на нашъ городъ перпендикулярноі огненной шаръ величиною съ тарелку или болше которой, по приближеніи къ намъ гораздо, вдругъ разсѣлся съ ужаснымъ блистаніемъ и трескомъ подобнымъ выстрѣлу изъ самой большей пушки оставя послѣ себя долгою свѣтлою хвостъ которой видѣнъ былъ чрезъ несколько минутъ:»

330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія 4 Апрѣля 1766 года.

Полулистовая картинка вдлину, гравированная крѣпкой водкой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1121).

*) Заголовка: «Московскія вѣдомости. .. Тукстлы»,—здѣсь не номѣщено.

Текстъ:

«Изъ Московскія вѣдомости № 40 въ пятницу Маія 19 дня 1766 года Италія изъ Неаполя отъ 4 Апрѣля.

Въ Четвертогъ около вечера гора Везувіа начала выбрасывать изъ себя сильной огонь. Извергнутая изъ оной горячая матерія потекла наподобіе огненной реки въ долину Оттоянскую а вчера прямо къ портичи хотя гора сегодня неменѣе уже извергаетъ огня однако Его Величество Король намереніе свое чтобъ въ понедѣльникъ возвратиться къ Портичи навремя отиѣнилъ».

331. О томъ же изверженіи Везувіа.

Повтореніе предыдущей картинки (съ небольшою разницею), въ листъ, тоже на мѣди (въ моемъ собраніи).

Текстъ внизу, въ два столбца. Въ лѣвомъ столбцѣ онъ перепечатанъ безъ измѣненій съ предыдущаго номера; въ правомъ столбцѣ прибавленъ новый текстъ:

«№ 42 въ пятницу Маія 26 дня. Италія изъ Неаполя отъ 12 апреля. Съ 27 числа марта понынѣшней день гора везувіа горитъ безпрестанно. Выброшенная изъ нея горячая матерія протекла уже надве италианскія мили и простирается шириною въ въ иныхъ мѣстахъ на 30. а глубины имеетъ девять футовъ изнутри горы пылаетъ иногда пламя также выбрасываетъ она отъ времени до времени каленныя каменя выше двухъ сотъ футовъ вверхъ невзирая что между оными иные чрезвычайной величины сіе выбрасываніе всегда соединено бываетъ съ жестокими землятрясеніями и съ громомъ подобнымъ пушечному однако они небезпрерывны ибо иногда на горе чрезъ долгое время все тихо».

332. «Изображеніа обряда всенароднаго покаянія, приносящаго убійцами Жуковыми (въ Маѣ 1766 года)».

Преступники, мужъ и жена, проходятъ мимо Успенскаго собора и Ивана великаго, сопровождаемые стражею и народомъ. Они несутъ зажженные свѣчи; босыя ноги ихъ, закованы въ кандалы: лице жены Жуковой закрыто спущенными внизъ волосами.

Картинка листовая, гравированная на мѣди крѣпкой водкой и съ довольно хорошаго рисунка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (я въ Олсуфьевскомъ: VIII. 1490).

Текстъ:

«Обрядъ

По которому осужденныхъ къ смерти убиць Алексѣя жукова и жену его варъвару всенародно вести на покаяние,

1.

Церкви въ которыхъ отправляца будетъ публичное сихъ злодеевъ покаяние назначиватся следующие: 1. успеньской соборъ. 2. петропавловская въ басманной. 3. святыхъ параскевы на пятницкой. 4. стаго николая на арбатской улице.

2.

Исправлять оное покаяние четверократно, а именно: въ два воскресные дни сего великаго поста четвертое и пятое. 3.) въ четвертокъ пятые недѣли то есть: въ день великаго Конона. 4) въ лазареву субботу.

3.

Повестить за сутки во всемъ городѣ отъ полиціи въ которой день, какого часа и въ которой церькви сїи злодѣи исповѣдать будутъ всенародно свое покаяние.

4.

Въ день назначенный покаяния, въ. 9. часу поутру предъ

литургіею. нарядить пристойную военную команду для препровожденія сихъ осужденныхъ, ихъже самихъ убиць одѣть въ посконныя свиты съ разпущенными волосами босыхъ и въ оковахъ, давъ имъ въ руки зажженные восковыя свѣчи и приставить къ нимъ къ каждому по священнику. вести чрезъ Ивановскую площадь въ успенской соборъ такъ какъ въ первое мѣсто покаянія подъ охраненіемъ помянутыхъ командъ тѣмъ точно порядкомъ какъ осужденные водимы бывають на смертную казнь.

5.

По приведеніи ихъ кпритвору церковному невпуская въ церковь поставить ихъ у дверей церковныхъ и окружа командою прочитатъ сперва Манифестъ а потомъ поставить обоихъ убиць на колѣни каждому велеть молитву при семъ приложенную подъ литерою (А) изъ устно и въ слухъ всего народа прочитатъ а затѣмъ стояже на колѣняхъ неоднократно говорить пришедшему и входящему въ церковь народу приложенныя слова подъ литерою (б) и ектенію читатъ дьякону такъ какъ здѣсь приложено подъ литерою (В).

6.

Въ обыкновенное время литургіи поставитъ для проповѣдника особливую амвонъ при дверяхъ внутрь церкви на которомъ говорить имеетъ проповѣдь протопопъ церкви Николая Галстунскаго постниковъ присемъ приложенную подъ литерою (Г)

7.

Поокончаніи литургіи убицы вторично ставъ на колени въ техъ же словахъ какъ прежде должны просить неоднократно о молитвѣ объ нихъ выходящій народъ изъ церкви.

8.

Исполненіе сего церковнаго обряда опредѣляется произвести по самой точности знаменскаго монастыря Архимандриту и си-

подской канторы члену варфоломею а къ свѣтскому отправленію нарядить особливаго судью.

Таковымъ же порядкомъ отправлено имеетъ быть покаяніе и въ прочіе назначенные три дни при другихъ церквахъ».

333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи въ 1768 году.

Листовая картинка на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1200).

«Въ 1768 году втурецкой области было явленіе следующае. 1. мѣцъ окруженной звездами между оными восемь крестовъ (.) 2 часы песочные (.) 3 пошбеемъ сторонамъ сабли накресте подъ теми четырьмя саблями мертвые главы (.) 4 столпъ обвѣитой змиек испускающъ жало изсебя. 5 по одну сторону столба гробъ ивнемъ воткнутъ мечъ искотораго буттобы кровь истекала (.) 6 подругую сторону пушка настанку стояща (.) 7 потомъ окружающія синія облака кое авленіе явилось а каждое явленіе почетверти часа продолжалось».

334. Отвѣтъ турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи въ 1768 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ, въ срединѣ, представленъ Султанъ, сидящій за круглымъ столомъ. Передъ нимъ стоятъ «арабской господарь», и два министра; по бокамъ видны чины, засѣдающіе въ диванѣ.

Надпись вверху, съ боковъ:

«Диванъ турецкой — тоесь сенать»

Текстъ, внизу картинки:

«Мустафа III султанъ и великии црь турецкии родился 1715 году декабря 29 дня на престо^а возведенъ 1757^{го} году. Во^му-щенъ будучи ѿ полскаго бунтовщика потоцкаго во^намерился итти войною на россію объявилъ своему дивану то е(.с(ен)гату 1768^{го} (.) на сие предложеніе духовныи чинъ и арабской господарь представъ преднимъ отвѣчали слѣдующе (.) духовенство (:) Великии государь на россію намъ итти щастія не найтти толко вечный мѣръ прежнихъ государей безчестно нарушитъ (.) Султанъ обратясь къ сенат^{ромъ} сказалъ (:) а вы господа что соблаговолитѣ воевать съ россіею или нетъ (.) Сенатъ (:) власть вашего величества Султана и^вестна ва^а громкая отечества слава и могущественна^а наша власть словомъ сказать весь свѣтъ нашего трепещетъ оружія. А ужъ россія въ военныи дѣйствія вступить снами хочетъ не ведая много численны^х собранны^х наши^х войскъ. и^нвестны^х рыцарей храбры^х наши^х янычаръ (.) сенатъ (:) Ваше Величество россія и^древлѣ воиенны^х дѣла^х по всему свету славою сияютъ на сухо^м пути и на мори ве^дѣ побеждаютъ амногочисленное собрание войскъ ихрабрость янычаръ россіискому оружію истрахъ но они обратятъ всехъ ихъ впрахъ впрочемъ на вашего величества отдаемъ ся соизволеніе»,

335. Изображеніе кометы 16 августа 1769 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрицѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сего 1769 Года Августа 16 числа внощи усмотрена была на небеси сия чудная звезда Свосточной стороны протчия звезды восходили і оная звезда между ими входитъ и оная имеетъ лучъ от середины своего вида протяженны светъ имеетъ белы исквозъ луча видимыя блистающия звезды а течение имеетъ спротивни

звездами а продолжается какъ и протн(ч)ия звезды а видомъ наподобіе сего изображенія и вкаждую ноцъ видима бываетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть повтореніе этой картинки, въ уменьшенномъ видѣ (въ полъ листа); текстъ тотъ же; но вмѣсто послѣднихъ пяти словъ, въ концѣ, прибавлено: «и оная звезда августа 22-го вночи разныя виды представляла и описать невозможно было. А сентебря .1. числа невидима стала и поднѣсь». (VI. 1271).

336. «Воскресшіи Бонневалъ или новая воинская школа турокъ».

«Der Wieder auflebende Bonneval oder die neueste Kriegsschule der Turken».

Европейскіе офицеры обучаютъ турокъ маршировкѣ. Карриатура второй половины XIX вѣка.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлину; подлинникъ находится въ Публичной библиотекѣ.

337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи 9 Іюня 1770 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена торжественная процессія описанная въ текстѣ.

Текстъ:

«Описание о 9го іюня 1770 году бывшей торжественной

процесіи которая учреждена была султански^м повеленіем^ъ всеи Имперіи о^таманскоі перевѣдена ізнемецкой нафранцузскую италянскую медіому (.) махаметь III

Императоръ востока Ізапада Гдинъ Гдъ истинной происходитель о^твеликаго пророка махомета признавая гневъ неба противъ назатъ возвращающихъ нашей Имперіи отама^нской покуда дозволить небо что быть освобождѣннымъ о^тутеснѣннѣи неприятелей нашихъ христіанъ которыя нетолко одержали победу моремъ изземлею нообладели многими преналежащими кнамъ областями то мы должны признавать засправедливое наказаніе которое посланно наносъ о^тбга понеже мосулманъ недумая іне стараяся нио чемъ надюкшися точию насвою силу чрезъ что остались подвержены беднеішему состоянію покоторой притчине мы осмелились просить бга Інашего пророка махамета оо^твращеніи гнева того ради повелеваемъ умышлено чтобы следующую пятницу новаго мѣсяца 5 6 17 чисель каждой бы наблюдалъ строгон постъ что бы внести ипшеть даже довечерней звезды начальники духовенства исвецѣнной ученной чинъ одеть былъ впечалномъ одеяннѣи подъ поясавшия веревкою три дни выходили вулицахъ публичныхъ спотупленными ивнизъ смотрящими глазами внечесаныхъ бородахъ кричали плачевнымъ гласомъ предъ о^тверстыми дверми мечета много кратно повторяя сія слова (:) самоіансгъ губуаль гергла (,) что значить господнѣи дверь нашихъ благополучіи яви свое милосердіе наднами (.) 2 наострове называемомъ мека выставленъ былъ наонья три дни второй ящикъ гроба махометова которой поставленъ былъ напяти стахъ ношкахъ зделанныхъ излитнаго серебра оной ящикъ наполненъ былъ техъ убитыхъ внынешней батали что бы онаго гроба о^ттакихъ сметелныхъ сраженіи средства употребилъ пророкъ махаметь своими молитвами старался утолить гневъ бжїи (.) всеи полигрины жители города имужики дереве^тския обходя семъ разъ вокругъ онаго ящика поюция плачевнымъ гласомъ прося помилованія что бы избавитися бедства излощастїи прикоторомъ пенїи ниодного бы небыло ниструмента асостоялобъ впечалныхъ ислезныхъ голосахъ ипоследни оны день учреждена

была торжественная процѣсія пожеланию следующему которая простиралась въ 25 милявъ

3. о'кроется одинъ гробъ которой наполненъ былъ костями умерщвленныи вънешне батали о'неприятеля огнемъ мечеи сильнейшии набегои и топтаніемъ которой гробъ несли 600 человекъ оныя одеты были воодежды покаянія итти въ о'наченной путь босыми ногами опоясавшии веревкою безчелмовъ и безъ всякои прикрытїа своихъ головъ

4. 300 мусульманъ одеты воодежды обагреной кровию и сверхъ присыпана пепеломъ которыя скрикомъ плачевнымъ били себя въ груди (.) 5 600 человекъ дополовины раздеты которыя имели дисциплины въ рукахъ и били себя оными въ груди и поплечамъ неоптирая текущїи крови сранъ своихъ (.) 6 300 явчаръ безъ ружей толко одну палку белую каждой имеетъ врукѣ влекущую поземли и кричали громкимъ голосомъ аллахъ гасифа гафури то есть бже мои поткрепи техъ которыя она съ будутъ милосердїи и кои насъ помилуютъ (.) 7 гробъ пророка махомета подерженъ былъ 30 персонами безчелмовъ которой былъ окруженъ числомъ 300 пашей сообнаженными покровленными саблями для случая еже либы паче чаянїа кто нибудь изрители осмелился взглянуть дерзновенно на гробъ то отонихъ пашей изрубленъ будетъ в куски а голова о'дана сабакомъ напоруганїа (.) 8 попроществїа каждыхъ пяти миль убитъ былъ осель индїской петухъ которыя остались напути втекущїи крови 30 пашей соокольныхъ мествъ приезжали одѣты въ черное одѣяние счелмами окривленны кровию осла индїскаго питуха у которого правая рука перевязана между плечъ безсабель наместо оныхъ имели лошѣдиныя хвосты влекущїа поземли чтобы о'нихъ пылъ подымасъ (.) 9 велики визиръ сядящїи на хромомъ осле въ чалме голубаго цвету весь окривленъ бїющїи по голове тростию оплакивая свои прошедшїа злополучїа кричалъ великимъ гласомъ (:): лесахма улаванъ глафи (:): а что значить гди прости меня неблагодарнаго (.) 10 одинъ сундукъ наполненъ манетами серебряными которой разбросанъ будетъ на землю между беднаго народа толко непрежебъ подобрана была оная монета

какъ позажодени сонца актобы осмелилса подобрать прежде то жестоко палкою поподошвамъ наказанъ будѣтъ (.) 11 івсемъ прежде означенныхъ следують последнія 100 члѣвкъ колющися запреступления своихъ законовъ оныя резали тело рукъ своихъ ножами ибрюхо чтобы ізооны^т проливалася кровь поземле ручьями для чести помилования чрезъ чтобы могли утоли^т бжи гневъ и пророка махомета (;) оная працесия простираласъ въ 25 миляхъ (;) попроществи кажды^т пяти миль кричали великимъ гласомъ (:) нагахъ сифли кадѣ аданаи (,) что значи^т призываю о господи всемъ голосомъ ивсемъ духо^м моимъ чтобы мне далъ силу противъ неприятелеі моихъ

338. «Конечное истребленіе турецкаго флота при Чесмѣ».

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи.

Текстъ:

«Санктпетербургскія вѣдомости впятницу сентября 17 дня 1770го года о совершенномъ истребленіи турецкаго флота вморѣ при берегахъ асіискихъ.»

Сего Сентября 13 дня получено отгенерала графа Алексѣя григорьевича Орлова скурнеромъ изиталин кодвору **Ея Императорскаго Величества** донесеніе о совершенномъ истребленіи турецкаго флота при берегахъ асіискихъ которое состоитъ вследующемъ. когда контръ адмиралъ елфинстонъ ссвоею ескадрою соединился при берегѣ мерейскомъ сескадрою подкомандою адмирала спиридова и получено было извѣстіе отъ упомянутаго контръ Адмирала, что онъ на пути своемъ ... сподкрепленіемъ несколькихъ кораблей отъ адмиралской ескадры гналъ неприятеля которой для соединенія съ остающимися позади его короблями бежалъ къ

стороне Асіи то въ то время генералъ графъ орловъ прибывъ изморенъ съ двумя кораблями по соединеніи всего флота взявъ главную команду надъ онымъ (.) первое его попечение было за-пасътись провиантомъ и водои что исполнивъ опасались одного только того дабы неприятеля не опустить за дарданеллы чего для съ благополучнымъ ветромъ и отправились искать онаго. Подъ-езжая къ острову хио у ведомились что турецкой флотъ находится въ каналѣ за онымъ осътровоуъ. Отряженъ былъ тутъ для получения точнаго известія корабль ростиславъ на которомъ посланъ былъ отъ главнокомандующаго контръ адмиралъ Грейгъ. Сеи по возвращеніи объявилъ что непъриятелскои флотъ усмотрелъ ходящій подъ парусами въ девяти болшихъ корабляхъ : но какъ уже было подвечеръ. то положено лавировать во всю ночь въ устьи онаго Канала а на разсвѣте вошли туда. исполнивъ сие въ назначенны часъ и увидевъ стоящаго неприятеля вбоевомъ порядке убавили парусовъ. чтобъ дожидаться отставшихъ судовъ по приближеніи которыхъ главные командиры съехавшись вместе сделали распоряженіе къ отакѣ следующимъ образомъ (:) Кораблямъ команды адмирала спиридова сочинить передовыи строй боя а кораблямъ графа орлова средніи. елфинстоновымъже делать сторожевыи строй. какъ разохались начальники по своимъ местамъ поданъ былъ сигналъ скорабля трехъ иерарховъ дабы строится къ бою по вышеположенному расписанію итти къ атакѣ. Первымъ былъ корабль Европа, вторымъ Евстафій. третьимъ три светителя, четвертымъ Ионуарій. пятымъ три иерарха. шестымъ ростиславъ. седмимъ нетронъ меня. осмымъ светославъ, девятимъ саратовъ, и два фрегата которымъ должно было быть тутъ же къ тому времени не подоспели, всеиъ порядке 24 дня Іюня вполонине двенатцатаго часа подошли къ турецкому флоту оныи стоялъ однимъ крыломъ приикнувшисъ къ мельи и къ небольшому каменному осътрову другимъ протянулся къ порту называемому чесма находясь весма выгодномъ положеніи. вдругъ началась стурецкаго флота по нашему жестокая пальба. Европа вступила въ бои который въ половине перваго часа сделался об-

щимъ. Евстафѣи на которомъ былъ заслуженный Адмиралъ Спиридовъ несказаннымъ терпениемъ и мужествомъ выдерживалъ все неприятелскіе выстрѣлы. подходя книмъ ближе а пришедъ въ меру зачалъ производить свои огонь безъумолка съ такою жестокостію что неприятель отъ того великіи вредъ почувствовалъ однакожъ ядра периятелская съ разныхъ кораблей противу его устремляющихся непереставали осыпать его. тутъ вступилъ въ сражение и корабль трехъ светителей. также и януаріи выдвинувшись впередъ изъсвоихъ мествъ. Посемъ сталъ сражаться и корабль главнокомандующаго называемыго трехъ іерарховъ за которымъ последовалъ ростиславъ на коемъ находился князь юрен долгоруковъ. корабляже команды елфинстоновой по положению своему были внекоторомъ отдаленіи. Ударъ за ударомъ выстреловъ пушечныхъ сливался. непрерывны громъ производили. воздухъ наполненъ будучи дымомъ скрывалъ корабли отъ вида другъ у друга такъ что и лучи солнца померкли свистъ ядеръ летящихъ и разныя опасности представляющіяся. и самая смерть смертная ужасающая небыли довольно сильны произвести робости въ сердцахъ сражавшихся со врагомъ имени христова россиянь истинныхъ сыновъ отечества и достойныхъ подданныхъ: Великия **Екатерины.**

Въ самомъ жесточайшемъ сраженіи были четыре корабля: Евстафѣи три светителя. Януаріи и три іерарха, напоследокъ корабль Евстафѣи сцепясь съ кораблемъ главнокомандующимъ надъ неприятелскимъ флотомъ производилъ и всамое то въремя пушечную и оруженную пальбу: отъчего оныи и загорелся. корабль же трехъ іерарховъ лежа на якоре и сражаясь съ двумя неприятелскими увидель въ опасности адмирала и тотчасъ отрубя якорь изготовился къ абордажу. но приметя что неприятелскон корабль горить принужденъ былъ принятое намерение оставить давъ сигналъ чтобы все военные шлюпки поспешали къ ефстафѣю. Подгоревшая у турокъ мачта упала поперегъ на нашъ корабль сцепившіися и почти уже завладевши онымъ и темъ впламени привелъ и нашъ всамомъ скоромъ времени после того корабль

нашъ взорвало за которымъ слѣдовалъ і неприятелскій. Сіе происшествіе и то что турки не могли уже более терпѣть зря столь жестокою и неустрашимую съ нашей стороны атаку пришель флотъ оттоманскій въ трепеть которой отрубя якоря и поднявъ парусы бежать началъ въ великомъ смятеніи въ портъ подзащитные крѣпости чесме. графъ орловъ поднявъ всѣ парусы на корабле трехъ іерарховъ стремился въ самыи нутрь неприятскаго флота но небылъ въ силахъ догнать оныя за легкостію турецкихъ судовъ. скоро после того обрадованъ онъ былъ извѣстиемъ полученнымъ о спасшихся скорабля евстафія между которыми Адмиралъ капитанъ и братъ его графъ Ѳеодоръ орловъ находился. После сего сделано распоряженіе запретъ неприятскій флотъ со всехъ сторонъ въ гавани, служившей ему убежищемъ что вскоре і исполнено. нареженъ для бомбардирования неприятеля одинъ бомбардирскій корабль который чрезъ целые сутки и причинялъ ему великій вредъ и безпокойство. неприятель съ своей стороны изготовилъ на берегу болшую батарею и поставилъ тамъ болѣе дватцати пушекъ. между темъ наши приготовляли четыре брандера. на другій день по собраніи совета положено было производить атаку ночью къ коеи наряжены были четыре корабля: нетронъ меня ростиславъ Саратовъ и Европа и два фрегата подкомандою контръ адмирала Грейга. Подсимъ прикрытиемъ слѣдующую ночь призвавъ господа силъ вспомоць брандеры и отправлены на которыхъ посланы были явившиеся къ тому охотники двое изъ россианъ нашей службы двое англичанъ. прочимъ же кораблямъ велено быть въ готовности для подкрепления. неприятель приметя идущихъ началъ производить преужасной огонь со всехъ кораблей и съ берега. наши неупустили ничего чтобы равномерно имъ ответствовать. начали оттоманские корабли загараться. но скоропостижно пожары сіи ими утушаемы были пока наконецъ загорелся на одномъ ихъ корабле марсель что контръ адмиралъ Грейгъ приметя самъ пересталъ производить стрелбу и велелъ итти брандерамъ. оныя нимало мешковъ исполнили съвою должность съ великимъ терпениемъ и неустрашимостію

по данному имъ наставленію съ желаемымъ успехомъ въ немъ отменно отличился господинъ ильинъ: который подошелъ къ турецкому кораблю сполнымъ экипажемъ; находящемуся вглубь ихъ положилъ брандугель въ корабль и зажегши брандеръ возвратился безо всякой торопливости спрѣсутствиемъ духа какъ и прочіе назадъ, тутъ уже увидели вдругъ въ разныхъ мѣстахъ загоревшіяся флотъ неприятелскій, узрели и победу свою совершенну. восхищенные симъ зрелищемъ изъявляли они другъ другу радостное сердце своихъ чувство и каждый изнихъ ощущая веселие свойственное победителямъ возсылалъ всевышнему хвалу о томъ что могъ подать неложный опытъ усердія къ своей государыне и отечеству въ самое сие время скораблей нашихъ у прикрытія бывшихъ началась пакы палба наижесточайшая втомъ намереніи дабы неприятелю ни гасить ни спастися недать времени. въ чрезвычайное явленіе толь ужасно было что и берега стонали: и по истечѣніи малаго времени весь неприятелскій флотъ обращенъ въ пепелъ исключая одинъ корабль о шестидесяти пушкахъ и пять галеръ: которыя нашимъ достались въ добычу несколькими малыми судами. по семъ высадили нашихъ людей на берегъ кои взяли неприятелскую батарею и тогоже дня самъ главнокомандующій съ братомъ своимъ графомъ еедоромъ орловымъ и снаходящимся при немъ лейбгвардіи маюромъ княземъ долгоруковъ и контръ адмиралъ Греигъ ездилъ на азиатскій берегъ нашедши тамъ при многомъ числѣ мертвыхъ телъ и множество раненыхъ и утопающихъ неприятелей изчеловеколюбія спасали жизнь оныхъ. аболшему числу изнихъ отвысочайшаго имени ея императорскаго величества дана была свобода,

Впорте сочтено огнемъ истребленнаго турецкаго флота 15 линейныхъ кораблей изкоихъ шесть отъ 80 до 90 пушекъ прочіе были отъ 70 до 60 : 6 фрегатовъ. несколько шебекъ и брегантинь. множество полугалеръ фелукъ и другихъ судовъ малыхъ. а всехъ вообще около ста судовъ:

Взаключеніи главнокомандующіи флотомъ генералъ графъ орловъ принося ея императорскому величеству всеподданней-

шее поздравленіе съ сею знаменитою победою подвергаетъ себя со всеми вкоманде его находящѣмися ко стопамъ самодержицы і предаеть ввысочайшую милость і бѣговоленіе ея особливо рекомендуетъ контръ адмирала греіга какъ храбраго Іскуснаго усерднаго і неумоімаго оФіцера».

На картинкѣ представлена битва 24-го Іюня: «турецкіи портъ Чесме», и: «турецкой лагирь». Линейные корабли, вошедшіе первые въ бой, занумерованы: «1—9».

339. Реляція о взятіи Бендеръ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1330).

Текстъ:

Краткое описаніе о взятіи города Бендѣръ вмосковскихъ ведомостяхъ напечатано Октября 15 дня 1770 года. Вследствие всеподаннейши реляціи о взятии города Бендеръ отправленои къ Ея Императорскому Величеству от главнокомандующаго второи арміею генерала графа панина скоро потомъ обстоятельнымъ описаніемъ сего славнаго происшествія исключачи завоеваннаго города присланъ отнѣго къ высочайшему двору господинъ камеръ юнкеръ а нынѣ всемиловствивеишѣ пожалованы камеръ геромъ алеѣандръ талызинъ подробности осады и взятие сего весьма укрепленнаго и отчаеннаго защищаемаго города состоятъ внижеследующимъ (.) надлежитъ отдать неприятелю ту справедливость что храбрости росическихъ войскъ достоинно. отвечали отчаянная его оборона ибо и взошедъ на главной валъ надлежало всякой шагъ приобрести кровию отъсюда должно было выгонять его пуляии и штыками неприятельже несколько разъ мужествомъ нанасъ обращался какъ отъвсехъ бастионовъ такъ

изъ улицъ и шоженныхъ избъ (.) для приодождѣнія сего несколько вышепомянутыхъ срезервами полковники и генералъ майоры не опоздали своихъ усилить но всѣ прикрытіе ихъ траншеи и такъ сказать вся пехота безостатка командирами и офицерами своими прійти подоспела и всякой послѣ пришедшей рвался первыхъ превзойти мужествомъ и поспешалъ победою (.) между темъ главнокомандующи причемъ за нужное поставить впаралели спешенные карабинерные гусарские и пикинерные эскадроны на закрытіе своего зада симъ образомъ. кровопролитіе продолжалось до 8 часа утра и. всамое то время когда уже победа кнашеи сторонѣ склонялась сполторы тысячи шторной неприятел(с)кой конницы и до пяти сотъ пехоты вышедъ искрепости набережную стороную стали низомъ пробираться (.) случившеся тутъ извнутренняго резерва датцкой службы подполковникъ дирингъ снеболшимъ числомъ эскадрона повстречавшись снеприятелемъ по всей своей силѣ понудилъ ево с той стороны поворотѣтсѣ левѣ (.) потому сталъ неприятель стремится на высоты кнашему лагирю заграждѣнному токмо болными и слабыми (.) шпасность сию усмотревъ тотъ часъ самъ предводитель и мужественные генералъ поручики ренненкамфъ и елмпъ шбратились на отраженіе грозяща удара взявъ всякой штсвоего места сколько наити могъ безвступления еще вштурмъ изпехоты прикоеи тогда волонтеръ тализингъ находился а более извышеозначенныхъ спешенныхъ конныхъ эскадроновъ сюдаже устремилъсѣ своими храбрыми егерами полковникъ фелкерзамъ. обросившись скрѣпостнаго уже валу всеупотребляемые ктому чины стали штбивать неприятеля равномерно и казаки тогда по форштатамъ на разныя части отделенные неконхъ донской полковникъ илованской смалымъ числомъ своихъ людей прежде всехъ и свеликою штвагою перескакалъ неприятеля (.) а откавалери достойной генералъ поручикъ вернѣсь и генералъ маноръ зоричъ изсвоего бывшаго расположения кошблаженню всего шброда стали свеликою и беспримерною храбростию поспешать и совсехъ сторонъ обнимать и поражать неприятеля на котораго и взадней паралели обратили пушкі шкартеч-

ными выстрѣлами препохвалныя артиллерійскіе офицѣры подсоб- ствѣннымъ распоряженіемъ храбраго генераль маюра вульфа. тогда неминуемо уже было совершенное сокрушеніе отчаяннаго непріятели кто испехоты его неубить тотъ взять вполонь оста- токже кавалери хотя и стремился какимъ нибудь способомъ про- бится надорогу къ акерману но все дощдного побиты преслѣдо- вавшею нашею кавалеріею а особливо зпохвалными изюмскаго полку гусараміи и пикинерами и проворными донскими казаками вприсудстви заслуженнаго ихъ походнаго атамана грекова впо- лонь приведѣны два непріятелскіе офицѣра (.) преодоленіи сей опасности решило и самое взятіе не только крепости но изамка предводителствомъ отсего полеваго дѣствія кстенамъ города воз- вратившись встрѣтилъ высланаго спрошеніемъ капитуляци от сероскѣра махомета елина укрывшагося внебольшей замокъ здвумя пашемъ и протчими чиновными остальными гарнизономъ и жите- лями но какъ всеи прозбе отказано сераскеру то и принужденъ онъ былъ всемъ в пленъ отдаться, всеи ужасной день полѣ и крепость все улицы и дома покрыты были непріятелскими телами конихъ число безувелѣчиванія полагать можно до пяти тысячъ (.) нашъ уронъ помере трудныхъ преградъ и отчаяннаго отнеприя- теля супротівленія несколько по благости гѣдней великъ сколкобы ожидать должно ибо всехъ чиновъ убито шесть сотъ восемьде- сять семь и ранено тысяча восемь сотъ семьдѣсятъ два какъ то из приложенной здѣсь вѣдомостей усмотреть можно.

Вѣдомостъ сколко нандѣно вбѣндѣрахъ оружіи и протчаго.

пушакъ медныхъ 203. чугуновыхъ 59. морътиръ медныхъ 85. чугуновіи всехъ орудіи 354. бомбъ гранадъ и ядеръ до 30.000. пороху 21.000 пудъ. снарядовъ двухъ цѣихъгаузахъ великое чи- сло. сухарей пшеничныхъ 50.000. муки пшеничной 400 четвер- тей и столкожъ пшеницы да просы 5000 четвертей.

Списокъ взятымъ вбендѣрахъ военнопленными пашамъ і другимъ,

командовшѣи войскомъ сераскеръ паша меньеръ еминъ бывшеи тамъ камендантомъ. двубунчужной паша абдула ефенди мехмет паша дву бунчюжны мустафа огачоръ паша тайбъ тефтердаръ ефенди алеѣефтердаръ ефенда деалбекіръ алабей осмонага бинъ баша омеръ ага топчи паша мизюръ апабинъ баша муфти норе ефенди бендюръ агаси аджи али ага одабыша ибрагимъ ардаагаси гамиль ага (.) янычары ефенди мустафа ефенди тюрмадши ибрагимъ ага асенки ибрагимъ ага асенки могомѣдъ ага бакши алзенди махометь ефенди чоръ башѣи (.) пятдѣсят два пикареи пять сердень демы агофъ трыдат четыре бойрохтаровъ 23 аговъ 177 спаговъ 297 янычаръ 4756 другихъ разнаго званія людеи ітого адинатцать тысячъ 794 — 6240».

На картинкѣ изображенъ штурмъ Бендерской крѣпости.

340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ турціи и о постановленіи дивана.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1203).

На картинкѣ представлено: слѣва бунтующіе янычары; справа, Султанъ, принимающій ихъ прошенія.

Текстъ:

Московскія вѣдомости но 93 впятницу ноября 19 дня 1770 года Турція изъ Константинополя ѿ 17 Сентября.

Отробости всехъ турокъ нетокмо воіске ноі всагомъ вздѣшнемъ главномъ городѣ говорятъ о россианахъ свеликимъ почтениемъ і квеликому нѣшему вреду нетолко остальное воіско нои янычары

неимеют со всею охоты бится сроссианами некоторые изнихъ говорятъ что немогутъ стоять противъ русскаго огня а другіе искреннѣе признаются чтоони немогутъ почитать за своихъ неприятелей столь великодушныхъ людей которые безъ всякаго сумленія моглибы после сраженія истребить всю турецкую силу(.) и такъ обстоятельства тамъ отчасу хуже стонуются турецкою границы от 30 сентября въ скорѣ после одержанной руссиянами і числа августа совершенной победы накоторой потеряли турки до 60000 члѣвкъ убитыхъ раненыхъ пленныхъ утопшихъ и разбежавшихся произошло между янычарами смятеніе коихъ осталось еще въ войске 35000 члѣвкъ(.) они овладевъ магометовымъ знаменемъ санджакъ шерифъ называемымъ явно начали кричать что немогутъ болѣе терпѣть вида своихъ товарищей всея несправедливой войны столь неблагополучно погибающихъ послѣ чего бросивъ свое оружіе объявили что они нехотятъ болѣе употребятъ оное противъ такового народа котораго признаютъ они за великихъ своихъ приятелей. онибыло все воспріяли намѣреніе немедленно итти вконстантинь поль чтобы султана свергнуть и возвести на престолъ брата его боязета(.) верховной визирь видя сие ихъ намѣреніе прішелъ въ великой страхъ искалъ помощи у руднамедги ефенди которыхъ имѣя въ своемъ назираніи военную казну находился у янычаръ въ великомъ подчетеніи(.) онъ просилъ его употребитъ всевозможныя средства чтобы отвратитъ ихъ отъ такового пагубнаго предприятія(.) руднамедги ефенди представлялъ предводителемъ янычаръ сколько несправедливо оставить войско при сихъ обстоятельствахъ ибо руссияне въ такомъ случае несумненно устремятся на константинополь истребятъ въ концѣ самихъ янычаръ и все государство(.) сии притчины хотя несколько укротили ихъ жаръ но они единогласно требовали чтобы руднамедги самъ отправясь вконстантинополь объявилъ дивану желаніе ихъ і привезъ бы имъ чрезъ три недели определенно и съ ихъ волею съодвѣтвенной отвѣтъ а въ противномъ случаѣ они сами туда пойдутъ(.) требованіе ихъ состояло въ слѣдующихъ пунктахъ(:) все янычера единодушно желаютъ чтобы султанъ употребилъ все свои силы къ окончанію сей

несправедливой войны которая по ихъ мнѣнію начата противъ воли бѣжѣи чтобы муссуну оглу бывшему верховнымъ визиромъ предначатіемъ войны и осману рекъ ефендію возвратитъ прежнія ихъ достоинства которыя оба за то сосланны были всылку что благоразумно противились объявлению войны чтобы русскаго министра господина обрескова выпуститъ на волю и соказаніемъ должнаго по его чину почтения перевести въ его домъ чтобы руссианъ впредь почитатъ за наилучшихъ друзей оттоманской порте и напоследокъ всамою скоростью заключитъ миръ (.) после чего руднамедги ефенди действительно принужденъ былъ отправитъ вконстантинополь и верховны визиръ между темъ обещалъ янычарамъ іменемъ султана пенсию посмерть каждому на день по 30 касперовъ какъ такимъ которые необязанны болѣе служить на войнѣ (.) султанъ уведомясь напередъ о семъ деле чрезъ вестниковъ собралъ по прибытіи руднамедги полной диванъ въ которомъ было до 1500 знатнейшихъ чиновъ государства (.) по выслушани присланнаго отъ янычаръ представлення все собрание недумая нимало согласилось на заключеніе мира но султанъ говорилъ что при нынѣшнихъ обстоятельствахъ гораздо лутче продолжать войну нежели заключитъ миръ который будетъ безчестенъ для государства (.) члены собранья невзірая на учиненное отъ султана противное представленіе вторично кричали кто они желаютъ мира и хотя потомъ. искусныя вправыхъ хотели было защищать мнѣнія султана о продолженіи войны. однако все согласно требовали мира угрожая что они почтутъ ихъ неприятелеми отечеству которые противятся ихъ желанію предадутъ ихъ на казнь и всѣ поднявшися ужасно.. крикъ принудилъ первыхъ к молчанію (.) султанъ видя что невозможно пременить ихъ намеренія обещалъ исполнитъ по ихъ воли стемъ договоромъ чтобы они после не возлагали на него вины (;) на что отвѣтствовали они (:) пребывалбы султанъ спокойно на престоле своемъ а договоры зделатъ берутъ они на себя (.) после чего султанъ требовалъ писменаго свидѣтельства что онъ будетъ свободенъ отъ всякой укоризны которое и было сочинено подписано и укреплено печатію».

341. Взятіе крѣпости Журжи въ февралѣ 1771 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе крѣпости. Справа турки выносятъ на блюдѣ ключи крѣпости.

Текстъ подъ картинкою:

Описание краткое о взятіи города і замка журжи Ізмосковскіхъ вѣдомостей марта 22 дня. 1771 года. Вмывшую среду приехалъ сюда ко Двору Ея императорскаго Величества изпервой арміи отъ Генерала фелдмаршала Графа Румянцова присланной къ нему отъ Генерала олица съ извѣстіемъ о покореніи оружию ея императорскаго Величества Города изамка журжу. Генераль майоръ Князь трубецкой иснимъ получены ключи сего замька и слѣдующее о томъ описание: Генераль олицъ получа повелѣніе отъ Генераль фелдмаршала о учинѣнннхъ предприятия на городъ и замокъ журжу отправился туда счастию порученнаго ему и предводительство корпуса избухореста 15 февраля передовыя его войска встречали напоходе своемъ неприятелския партіи и поражая ихъ прогоняли къ городу. 18 числа встрѣчены были они сами неприятелскою конницею кою они также разбили обратили вбегство игнали до самаго предместія полковникъ пищевичъ заслужилъ по свидѣтельству генерала олица всемъ случае имя мужественнаго ихрабраго офицера иподполковникъ мишревъ былъ такжъ втомъ участникъ побито тутъ не мало турковъ и взято вполонъ 23 человека когда наши войска приближились къ первому ретрашаменту неприятель оставилъ оной иретировалса кпоследнему 19 покусился неприятель зделать вылазку но оная прогнана свеликимъ урономъ(.) на 21 штурмовали наши тотъ послѣдннхъ ретрашаментъ и не смотря на силную неприятелскую канонаду иупорное сопротивление также нанеобычайную глубину рва и ненастьливую погоду завладели онымъ сие сраженне продолжалось болѣе трехъ часовъ и остатокъ неприятелскихъ силъ

ушолъ въ замокъ и поднялъ мостъ (.) по завладѣніи такимъ образомъ Города неприятель стрелялъ весь слѣдующій день изъ замка по оному безмалѣйшаго намъ урона и наши сѣделали между темъ противъ него батарею напистолетной выстрелъ (.) Генералъ олицъ посылалъ замокъ стробованіемъ осдаче онаго на договоръ и турки упросили сперва сроку на сутки а потомъ хотели чтобъ оной продолженъ былъ еще пять дней но генералъ олицъ велѣлъ тогда стрелять съ батареи по замку и сдѣлать тотчасъ другую направомъ нашемъ фланге чтобъ действиемъ ея отрезать у нихъ мостъ (.) турки увидя гибельное свое состояніе выслали сказать что намерены они сдаться.

Почему иучинѣнъ сними о сѣмъ договоръ и наши заняли заняли замокъ выпустили ихъ отътуда вчислѣ трехъ тысячъ и получивъ притомъ отъ нихъ 18 знаменъ между коими одно городовое 62 медныя пушки 2 мортиры и другіе артиллерійскіе снаряды также магазены смуюко ячменемъ сухарями и печенымъ хлебомъ по объявленію пленныхъ и самыхъ отпущенныхъ на договоръ начальниковъ бывшій въ всемъ городе турецкое войско состояло въ десяти тысячахъ изъ коихъ две тысячи были въ замке побито ихъ было. при взятіи города до четырехъ тысячъ великое множество, спасая себя въводу побросались и потонули и самая малая часть успела уйти въ замокъ: изъ нихъ же побиты четвертаго Гранодерскаго полку прапорщикъ гаврила блумовъ, аншеронскаго адъютантъ петръ ушаковъ копорскаго поручикъ яковъ горенкинъ втораго московскаго секундъ маюръ крестьянъ таборъ егерскаго батальона аншеренскаго полку капитанъ петръ кутузовъ Генералъ маюра гротенгелма Адъютантъ петръ кастарной и нижнихъ чиновъ срядовыми 173 (.) Аранены Генералъ маюры Баронъ демона и гротенгелмъ, полковникъ Графъ динаталіи, копорскаго примьеръ маюръ андрей Либголтъ, четвертаго Гранодерскаго прапорщикъ иванъ макаровъ Аншеронскаго полковникъ иванъ дуряново, поручики петръ перепечинъ иванъ машинъ квартирмистръ иванъ орда мурамскаго капитанъ Андрей Гулицъ поручикъ Данило флегтъ адъютанты левъ шеншинъ иванъ Белковъ

перваго московскаго петръ васильевъ втораго московскаго капитана александръ пузыревской отто дерфельдъ адъютантъ иванъ даровской Баталионовъ толстова перваго Гранодерскаго капитанъ криштофовичъ подпорутчикъ Будберхъ колюпанова новгородскаго премьеръ майоръ князь гагаринъ ширванскаго подпорутчикъ алексѣи крыловъ въегерскомъ Смоленскаго подпорутчикъ петръ касалаповъ прапорщики третьяго Гранодерскаго илья раутеръ киевскаго иванъ мей куринскаго Филиппъ Соловцовъ нижнихъже чиновъ ирядовыхъ 794.

Генераль Фелдмаршалъ отъдаетъ съправедливостъ Генералу лицу коего искуснымъ разпоряжениемъ полученъ сеи успехъ.

А сеи Генераль похваляетъ бывшихъ приемъ Генераль майоровъ демолина запорядочное его дополучения раны предводителство, Гротенгелма какъ участника всеи победе, Князя трубецкаго бывшаго приемъ дежурнымъ и способствовавшаго ему всемъ успехе, Гудовича и Бригадира Графа Салтыкова какъ главныхъ виновниковъ одержанной победы такъ же полковниковъ Колюбакина которой первой съсекундъ майоромъ ребиндеромъ и капитаномъ аплечѣвымъ въ скочилъ въ ровъ иперешель ретрапатентъ подавая примеръ съвоимъ подчиненнымъ, Графа динатоли многожъ въ томъ усердствовавшаго подполковника толстова и премьеръ майора любивова кои первыежъ были изъ вступившихъ вретраншаментъ и подавшихъ ктому примеръ съвоимъ солдатамъ кои были всегда предколонною и своими руками поражали неприятеля премьеръ же майоровъ предводительствовавшихъ особливою колонною Аршеневскаго и Баталионовъ князя гагарина какъ храбрыхъ имужественныхъ офицеровъ изъ коихъ по последней ираненъ въ обе ноги, находящагося волонтеромъ порутчика Графа Салтыкова бывшаго самопроизвольно на штурме и отъличившагося тутъ храбростію причемъ ираненъ онъ контузиею, капитана Артиллеріи караулова какъ виновника завладения замкомъ и артиллеріижъ порутчика лопатина какъ искуснаго въ своемъ ремесле офицера такъ же инженернаго порутчика иковалера фере подпоручиковъ Густава Кноринга ивана колюбакина и

прапорщика Федора Буксевдена показавшихъ путь колоннамъ и безъ отълучно при нихъ въсраженіи бывшихъ онъ рекомендовалъ при томъ еще находящихся при его корпусе волонтерами двухъ братьевъ кизлярскихъ дворянъ Ивановъ Горичевъ кои при многихъ случаяхъ ипри журже случшими турецкими наездниками сражались иіхъ побивали да донскихъ козацкихъ полковниковъ Янова и Поздѣева содержавшихъ передовыя посты многократножъ снеприятелемъ тамъ и при журже съ отъличною храбростію сражавшихся».


Въ этомъ изданіи первая строка текста, внизу, заканчивается словами: «принемъ Генералъ». Текстъ въ четыре столбца. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) въ которомъ строка эта заканчивается словами: «демолина запо». Текстъ въ три столбца (VII. 1328).

342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

Краткое описание о взятіи перекопской крепости и о прогнаніи самого хана крымскаго со всеми силами изболшимъ урономъ сего 1771 году июля 12 дня.

Въ прошедшей вторникъ ввечеру.. приехалъ ко двору Ея императорскаго Величества  предводителя второй Ея арміи Генерала Князя Василія Михайловича долгорукова куріеромъ полковникъ Грушецкой какъ съ пополнительнымъ известіемъ прежде полученнаго краткаго о овладеніи крымскою линіею, такъ исъключами перекопской крепости которая повстущеніи войскъ Ея Император-

скаго Величества въ крымъ сдана отъ непріятели на дискрецію донесеніяжъ онаго состоятъ въ следующемъ: 12 сего мѣсяца прибывъ онъ со вверенною ему арміею въ лагерь занятой предъ самую перекопскою крепостію употребилъ тотъ день и слѣдующи наобозрѣние общѣ съ командующимъ передовыми войсками Генераломъ маоромъ княземъ прозоровскимъ какъ перекопской линіи такъ и назначиваемаго для особаго корпуса чрезъ сивашъ переходу и къ сочиненію къ атаке линіи и къ перенесенію оружія Ея Императорскаго Величества въ крымъ надлежащей диспозиціи между темъ непріятели видя прибытіе всей арміи къ перекопи тотчасъ порасположеніи оной въ лагерь покусился сделать нападеніе, Выславъ лучшей и отборной своей конницы болѣе 3000 человекъ наездниковъ Генералъ квартирмистръ Каховской находящейся всегда впереди отправилъ напротиву ихъ тотчасъ все для закрытія его бывшія при немъ легкія войска къ которымъ присовокупились не только стоящія на правомъ флангѣ но по приказанію его Генералъ Аншефа изъ корпуса Генералъ маора Князя Прозоровскаго отряжено было некоторое число легкіхъ же войскъ подкрепляемы будучи егерскимъ корпусомъ подъ командою Подполковника Князя Долгорукова сколь сія толпа ни устремлялась въ своемъ нападеніи со храбростію помянутыхъ легкіхъ войскъ негерскаго корпуса съкоторымъ Подполковникъ Князь Долгоруковъ занялъ вершину горы. Будучи опрокинута принуждена отступить такъ что наконецъ къ воспрепятствованію ихъ набеговъ оставленъ ужебылъ на занятой вышинѣ одинъ только егерской батальонъ и две пушки а легкія войска возвратились все въ лагерь. Неприсятель отважился было наступленіе свое возобновить но пушечною оружейною стрѣлою такою храбростію сделанъ былъ ему отпоръ что онъ въ великомъ безпоряткѣ назадъ побѣжалъ въ городъ. Съ 13 на 14 число вночи произведена дѣйствительная атака линіи посланной уже главнокомандующимъ диспозиціи отряженными ктому Генералъ маоромъ Графомъ Мушкынскимъ Пушкинымъ и Генералъ Квартирмистромъ Каховскимъ первому поручено было атаковать оную съ правой стороны отъ

чернаго моря сдѣвятью Гранодерскими и двумяегерскими батальонами при Бригадире Князе Голицыне исчетырма стами пикинеровъ для дѣланія чрезъ ровъ по фашинамъ переправы: а Генераль Квартермистру Каховскому велено было съ некоторымъ числомъ воиска сълевой стороны вести фалшивую толко атаку Генеральже майоръ Князь Прозоровской съ его корпусомъ передовыхъ войскъ съ состоящею при ономъ легкою артиллеріею съ прибавкою къ тому одного карабинернаго полку четырехъ батальионовъ пехоты съ ихъ пушками да Генераль Майоровъ къ инфантеріи Князя Алексея Голицына А къ кавалеріи Князь Петра Голицынажъ отряженъ былъ ко вступленію чрезъ Сивашъ. Все сіи три командира имели повеление къ назначеннымъ мостамъ итти въ 11 часовъ безъ малешаго шуму ползуясь темнотою ночи первые два следовать къ стенамъ линіи итати втакую позицію чтобъ неприятелския пушки нестоль сильно вредить ихъ могли последнемужъ взять свои походъ чрезъ Сивашъ ранѣе дабы онъ ко времени атаки линіи неприятелю втылъ поспеть могъ въ два часа съ половиною данъ былъ сигналъ двумя пушечными выстрелами къфалшивой атаке и тотчасъ начался снашен стороны огонь какъ оруженной такъ и съ поставленной противу крепости батареи изъ пушекъ иединороговъ ибросаниемъ бомбъ действовавшихъ сжелаемымъ успехомъ искусствомъ артиллеріи Майора и кавалера зембулатова. А втри часа инастоящая съправой стороны атака. Неприятель сперва только нанашу фалшивую атаку ибатарею обратилъ пушечную съвою пальбу: но припроизведеніи настоящей атаки какъ съкрепости такъ и совсехъ батареи открыли сильную канонаду однакожа воиска Ея Императорскаго Величества были уже столь близки подстенами что те выстрелы ихъ вредить не могли съ обонхъ сторонъ непрерывной огонь продолжался болѣ полутора часа пока действие нашей артиллерии неприятелская батареи принудило къмолчанию ипродолженіемъ сильного оруженнаго огня неприятелская оборона гораздо прервана тогда неустрашимые Ея императорскаго Величества воиска съ неописанною храбростію спустился вровъ и не смотря навышину

вала которой отъ подошвы рва до поверхности былъ 13 сажень инато что сделанныя штурмовыя лесницы доставали толко дополовины сей вышины ободрясь мужеством и призвавъ имя Господне въпомощь удивительнымъ ипочти и невероятнымъ образомъ помогая другъ другу втыканіемъ в валъ штыкъ взошли наонои и овладѣвъ батареями привели защищающаго линію и крепость подпредводительствомъ самаго хана многочисленнаго непріятеля втакую робость что онъ съ великимъ стремленіемъ въ бѣгъ обратился егерская колонна нетолко успѣла вътожь самое время съ прочіи войсками навалъ възюити но имевши съсобою два единорога съ неописанною скоростію на канатахъ тудажъ втащить произведено изъ оныхъ обще съ обращенными нанепріятеля егожь набатареяхъ взятыми пушками сильною стрелбою немалои ему уронъ нанесенъ. Генераль Маиоръ Князь Прозоровской хотя по отменному знанію военнаго искусства всевозможнейшия къ скорому переходу чрезъ сивашъ распоряженія сделавъ съ крайнимъ поспешеніемъ путь свой продолжалъ но по ночному времени и по некоторой отъ провожатыхъ ошибке немогъ подоспѣть къ предписанному месту что и подало хану время по силномъ его пораженіи своимкомъ своимъ воспользоваться уходомъ отделивши несколько тысячъ противъ Генераль маиора Князя Прозоровскаго. Генераль маиоръ Князь Петръ Голицынъ встрѣтилъ оныя съ перешедшими уже чрезъ сивашъ гусарами эскадронами и Генераль маиоръ Князь Алексей Голицынъ подоспѣвъ потомъ съ пехотою занялъ берегъ (.) непріятель атаковалъ передовыя сего корпуса казачьи полки ипринудилъ ихъ отступити къ левому флангу пехоты отъ котораго картечною иоруженною стрелбою такъ былъ пораженъ что сколь нисильно было его на оной стремление немогъ онъ однакожь протувостоятъ мужественной и отличной храбрости войскъ предводительствуемыхъ расторопнымъ полковникомъ Грушецкимъ и Премиеръ маиоромъ шрандманомъ исвеликою скоростію побѣжалъ будучи провождаемъ нашими казаками соединясь потомъ съ болшею толпою тысячъ до 12 татаръ намерился онъ опять конницу нашу атаковать но произведенными по

немъ пушечными выстрелами паки приведенъ въ замешательство и гусары наши съ пикинерами преследовали его къ солоннымъ озерамъ где онъ въ некоторомъ отъ нихъ разстояніи остановился Генералъ майоръ Князь Прозоровской недавъ ему времени исправится всею своею конницею удара на онаго гналъ уже его обще избѣгущимъ отъ поражения на линіи далее 20 верстъ пока заусталы лошадей боле преследовать возможности небыло Главнокомандующій оставя на прежнемъ лагере по сю сторону линіи часть арміи и учредя оную такимъ образомъ чтобъ затворившемуся въ крепости неприятелю все способы къ какимъ либо покушеніемъ пресечены были самъ переправился на ту сторону линіи ввиду самой же крепости съ которой безпрестанная пушечная пальба до 11 часовъ продолжалась. Где и расположился но едва только навечеръ сделаны были все приуготовленіе къ бомбардированію крепости то явился къ нему изъ оной три депутата сердень гешти агасы алшага османъ ага каймакъ перекопской эмиръ ханъ съ писменнымъ отъ всего города прошеніемъ пощады и что они добровольно крепость всею артиллеріею снарядами провиантскимъ магазиномъ и прочими казенными припасами сдаютъ оставляя себе только собственное ихъ имущество и оружіе и чтобъ ихъ всехъ уволить заморе но какъ имъ въ томъ отказано было то они отдавшись совсемъ волю его подписали обязательство что имъ сдавъ крепость отправится въ варну и вовсе время нынешней войны противу войскъ Ея Императорскаго Величества не служить: почему 16 сего месеца помянутая крепость войсками Ея императорскаго Величества занята, гарнизонъ изъ оной выведенъ и предглавнокомандующимъ положилъ ружье свое а чиновначальники въ провожаніи всѣхъ янычарскихъ и комендантскихъ знаменъ вышедъ изъ оной поднесли главнокомандующему ключи сей крепости: Гарнизону въ оной находилось чиновныхъ 90 простыхъ турокъ 781 авсехъ 871 человекъ пушекъ взято медныхъ 74 чугунныхъ 58 гоубиць 3 мортирь 10. урону съ нашей стороны какъ при первомъ по прибытіи къ линіи съ неприятелскою конницею сраженіи такъ и при штурме линіи и переходе чрезъ сивашъ

убитыхъ пехотныхъ сержантъ 1 рядовыхъ 8 конныхъ гусаръ 1 пикинеръ 2. казаковъ 6 итого 25 ранено пехотныхъ полковъ капитанъ 1 поручикъ 1 подпоручиковъ 2 егерской сержантъ 1 капраловъ 2 цирюльникъ 1 барабанщикъ 1 рядовыхъ 50 гусарскихъ полковъ вахмистра... 1. квартирмейстеръ 1 рядовыхъ 9. пикинеръ 16. казачей есаулъ 1. сотникъ 1. хорунжикъ 2. казаковъ 44 итого 135 да безвести пропало мушкатеръ 2 гусаръ 1 казаковъ 3. напротивъ же того неприятельскаго урону считается более 1200 человекъ. да вполнѣ взято 23 вдобычу получено взятыхъ наличнѣ пушекъ. медныхъ 12 чюгунныхъ 23. знаменъ 10. по известіямъ же какъ отъ взятыхъ вѣнъ такъ и отъ оставшихся въ перекопской крепости узащипенія линіи находился самъ крымской ханъ селимъ гирей съ прибывшимъ снѣмъ турецкимъ войскомъ сосѣствующимъ въ 7000 да татаръ 55.000. Отменно выхваляя главнокомандующи храбрость и неустрашимость всего подъ предводительствомъ его состоящаго войска особливо отдаеть справедливость мужественному и благоразумному предводительству командовавшихъ атаками генералъ майоровъ. Графа Мусина Пушкина. Князя Прозоровскаго и генералъ квартирмейстера Каховскаго а по засвидѣтелствованію оныхъ бывшихъ при атаке линіи командеровъ колоннъ подполковниковъ михелсона князя Василя Долгорукова Ганбаума и филисова которые при завладеніи линіи и при сильной неприятельской обороне оказали бодрость духа и искусное порученныхъ имъ колоннъ предводительство. бывшихъ за тремя колоннами въ подкрепленіи лейбгвардіи капитана князь павла Гагарина подполковника ступишина и майора блихера кои следуя каждой въ своемъ мѣстѣ къ завладенію линіи дѣлали своими батальонами спомоществованіе съ отменнымъ усердіемъ. бригадира князь Голицына бывшаго на штурме съ генералъ майоромъ Графомъ мусинымъ пушкинымъ и посланнаго къ сему последнему на подкрепленіе Генералъ майора Черторыжскаго. изъ бывшихъ же при корпусѣ перешедшихъ чрезъ сивашъ Генералъ Майоровъ князь петра и князь алексея Голицыныхъ о которыхъ князь Прозоровскій свидѣтельствуеть что

естылибъ онъ такихъ помощниковъ неимель то трудно бы ему было съ такимъ успехомъ исъправиться. изъ нихъже командовавшен всемъ корпусе пехотою отлично противу прочихъ выхваляетъ мужественной и храброи поступокъ полковника грушецкаго оказанной при нападеніи неприятеля налевои флангъ пехоты где онъ обще съ майоромъ шtrandманомъ несмотря на гораздо превосходное число обратилъ его въбегъ. да волонтеровъ лейбъ гвардіи Секундъ ротмистра князя Одоевскаго и потпорутчика щербина, которые съ крайнею усердностію при гусарскихъ полкахъ находяся желали быть вовсе употреблены и должность свою спохвалою отправляли. секундъ майора Синелникова командовавшаго донецкихъ пикинерныхъ полковъ яко отличившагося присемъ случае храбростію предъ прочими тамъ офицерами артиллерискихъ порутчиковъ дурново и семенова. квартирмистра Баратаева и подпорутчиковъ Нефедьева и геринга которые взошедши на валъ и по овладеніи батареями обратя неприятелския пушки понемъже стреляли а последнеи бывшеи вкорпусе Князя прозоровскаго при нападеніи на лѣвои флангъ пехоты оказалъ доволную расторопность. должнымъ же онъ себя признаваетъ препоручить въ высочайшее **Ея Императорскаго Величества** благоводеніе Генералъ Поручика Беръга. Элмнта и ралеонуса соденствовавшихъ ему во всехъ его распоряженіяхъ съ крайнимъ усердиемъ и артиллеріи Генералъ Маиоровъ вулфа и туренева да инженернаго сентъмарка которые такъ какъ и весь генералитетъ и Штабъ офицеры всякой жертвуя жизнью своею всюду употреблены быть охотно желали. и наконецъ рекомендуетъ и находящагося при немъ бунчуковаго товарища зинковскаго неоднократно посыланнаго отъ него всамонужнейшия и опасныя места съ пріказаніями которой и о восходе нашихъ войскъ на линію первое привезъ ему извѣстіе».

На картинкѣ представлено взятіе Перекопской крепости. Слѣва турецкіе послы выносятъ Князю В. М. Долгорукову крѣпостныя ключи.

Такой же экземпляръ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1329).

343. Побѣды Гр. Румянцова надъ Турками.

Большая картинка, составленная изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ, склеенныхъ въ длину. Подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху представленъ рядъ побѣдъ, одержанныхъ надъ Турками русскими войсками, подъ командою Гр. Румянцова.

Подписи надъ этими изображеніями слѣдующія:

«взятіе столичнаго города бухареста вволахш подполковнико^{мъ} Каразинымъ споручанными его предводителство арнаурами причемъ исам господарь взятъ вполонъ 1769 году вноябре

Взятіе города журжи генераль порутчиком штофелно^{мъ} 1770 году 13 генваря

Россійскои Флотъ подпредводителствомъ главнокомандующаго алексея григорьевич орлова одерживаетъ надтурками совершенную победу при чесме 1770 году 2 іюня

Сраженіе наморе съ однимъ малымъ россійскимъ судномъ и непріятельскою галерою четырьми полугалерами и великое множество дульцигнотскихъ судовъ свеликимъ уроно^{мъ} турокъ 1771 году 17 сентября.

Генераль порутчикъ князь репънинъ одерживаетъ надтурками знатную победу близъ бухареста 1771 году 10 іюля

Генераль майоръ потемкинъ побиваетъ турокъ насраженіи приреке Олте 1774 году 17 маія

взятіе города бендеръ подорваніемъ подкопа графомъ петро^{мъ} ивановичемъ панинымъ 1770 году іюля 19

взятіе крепости хотино Генераль фелдмаршаломъ княземъ голицынымъ 1769 го^{мъ} сентебря 9 чѣ^{мъ}.

Завоеваніе города кафы второи Арміею подъ предводителствомъ главнокомандующаго генерала князя долгорукова 1771 году 29 іюня

Главнoкомандующіи Генераль Графъ петръ александровичъ румянцовъ пріобретаетъ славную победу при ларге 1770 7 Іюля».

Подъ этими изображеніями находится одна большая картина, представляющая сраженіе при Кагулѣ. Вверху, слѣва: «Россійской Фельдмаршалъ», и: «Генеральской Одъютантъ», справа: «Полской бунтовщикъ потоцкой», и: «Верховной Визирь». Еще правѣе, на самомъ краю картины, надпись: «Река Бугъ».

Надъ картиною, въ самой срединѣ, надпись:

«Описаніе славной победы пріустые реки кагулъ подпредводительствомъ генераль фельдмаршала иразны орденовъ кавалера графа петра александровича румянцова.

Внизу, въ самой срединѣ:

«СТИХИ

Его сіятельству генераль фельдмаршалъ графу румянцову и
 опрочине двухъ победъ бывшихъ 17 Іюня и славной победы іюля
 7 дня 1770 году приреке ларго Россійской громъ въ рукахъ ру-
 мянцовъ ты имей героя вденствіи враги уразумей оружію рос-
 скому несмели противъ стать какъ бурьный вихрь когда громады
 тяжкіи ломить колеблетъ воздухомъ крушить водою прахъ то-
 нить и тучей грозною приводитъ въ страхъ такъ росские мечи
 врагомъ блеснули два раза чрезъ тебя неверныхъ ужаснули сра-
 зили тысячи и тмы повергли въ прахъ. со ѳчаяніе^{мъ} они обра-
 щаютъ стопы ѳужаса бежить несчастны крымски ханъ оставя
 намъ богатство пушки станъ и кровію своею все поле обагрятъ
 гряді герои днесъ вновъ победы простирая монархія дела герои-
 ски ободритъ ты россовъ ныне сталъ непобедимыи щить они
 ната вси надеются и твое искусство зрятъ Когда оружія гро^{мъ} на
 визиря грянетъ противныхъ агарянъ троекратно поразитъ когда
 твои мечъ вконецъ неверны^{хъ} істребитъ и день преславныи монар-
 хіе предстанеть

**«Продолженіе дѣйствій Ея Императорскаго Величества
арміи Противъ Турокъ Подъ предводительствомъ Главнѣ-
командующаго Генералъ Фельдмаршала графа румянцова.»**

Третьяго дни въ 11 часу полученъ изъ первой арміи курьеромъ и тутже отъ Ея Императорскаго Величества всемпло- стивѣше пожалованныи генералъ майоромъ бригадиромъ бри- гадиръ озеровъ сотворителною наизнаменитеишею победою над- самимъ верховнымъ визиремъ которой спремногочисленною ар- міею насея берегъ дуная перешель, имея присебе изъ пер- выхъ изнаменитеишихъ отаманскихъ чиновъ янычаръ агу капи Киранъ топчи пашу абазу пашу абди пашу игистапли пашу сіе торжествуемое сраженіе происходило пріустье реки ка- гуль 21го числа минувшаго июля очемъ главнокомандующей Ея Императорскаго величества победоносною арміею генералъ фельдмаршалъ Графъ румянцовъ следующимъ образомъ доно- сить что достигаетъ поспешность и конецъ того час сраженія дозволяютъ ему только учинить кратчайшее уведомленіе осемъ славномъ произшествіи что после баталии 7го числа минувшаго месеца зарекою ларгою бегущаго ѓнего не пріятеля удостове- рился онъ что оныи присоединился къ многочисленной Арміи ту- рецкой скоторою перешель чрезъ дунай самъ верховный визиръ сто пятьдесятъ тысячъ было ихъ войска все пленныя показываютъ скакимъ сеи гордящися глава могометанъ накануне навечерь всеми верстахъ въ виду нашей арміи взялъ свои лагерь приреке кагуль налевомъ берегу пониже озера вкоторое сія река вли- вается какъ оная вдунай внамерени будучи того дня насъ атако- вать для чего ханъ крымской совсеми своими татар ми ордами несовокуплялся стурками но первее стоялъ нареке салче противъ леваго нашего фланга апотомъ потянулся намъ вспину и хотя всіе время ѓарміи для прикрытія пра^нянтскаго транспорта иду- щаго отъ фалчи ѓделена была знатная часть пехоты и кавалеріи кои ивели уже тогда дело съ обшедшимъ армію нашу втылъ не

пріятелемъ и покушающимся нападають на обозы привсемъ томъ графъ румянцовъ рѣшился недождать на себя атаки не пріятельской но оную предупредилъ его вопреки и съ военъ стороны презирая великость визирскихъ силъ предъ усердіемъ ихрабростію войскъ конни шастіе имеетъ онъ предводительствовать что вначалѣ потому 5^ю часа пополудни приступилъ онъ къ визирскому лагерю которыи нашелъ къудивленію въ одну ночь тремя ретраншаментами и болше

укрепленной чемъ прежде завоеванной изкоего выбить былъ ханъ крымской ипашни абаза абды и измаилъ толь жестокой на такъ въ малыхъ силахъ навела еще армія Ея императорскаго величества битвы стурками какова въ тотъ день происходила пришедшіе свизиремъ янычары совершенно были остатотъ техъ славныхъ воеску селенную рыцарей которые воужасъ приводили снимъ биющихъ своею опромечивостію Генералъ фельдмаршалъ продолжаетъ что подлежало арміи Ея императорскаго величества ѳверсти себе путь боемъ ктурецкому ретраншаменту сквозъ величайшіе таковыхъ храбрецовъ толпы которыи встретилъ и окружилъ его не пріятеля версты за три предсвоимъ лагеремъ спомоществуя своею пресильнейшею канадою которая неумолкну продолжалась слишкомъ 5^ю часовъ аонъ фельдъ маршалъ деиствіемъ своен артиллеріи и оруженнаго огня аниапаче дружнымъ пріемомъ храбрыхъ нашихъ салдатъ въ штыки пробился здевять часовъ къ турецкому ретраншаменту невидя еще того что непріятель сробкимъ лицемъ противился покудова последнюю пехоты его выласку изретраншаменту неопровергнули наши воески храбрымъ ѳпоромъ что тутъ призвавъ впомощъ гдѣ силъ благословящаго оружіе Ея императорскаго величества ударили наши во всю мочь намечъ и огонь турецкой иодержали надъ онымъ верхъ взошедъ вреншаментъ где и немогъ более держатся но совсеми силами своими между конни былъ и полской бунтовщикъ потоцконъ ссвоими мятежниками обращенъ вбегъ къ дунаю отстоящему ѳместа сраженія въ 25 верстахъ армія Ея императорскаго величества завладела полнымъ его лагеремъ и сполатками обозомъ

исчисленнѣйшимъ богатствомъ и получила въ добычу всю его артиллерию коеи по первому счету сто тридцать хорошихъ пушекъ слафетами и со всеми книмъ припасами что такимъ образомъ въ другой разъ всевышнему хвалу и благодаренію торжественно приносить спущенною палбою въ непріятельскомъ лагере победоносная армія ея императорскаго величества нашъ уронъ влодехъ весьма невеликъ а непріятельскими телами покрывается вся окрестность во окончаніи сего доношенія главнокомандующія арміею графъ румянцовъ испрашиваетъ увсемилюстившей государыни дозволенія уподобляться древниъ римляноъ Ея величества ему указала подражать ихъ примеру вто что ихрабрія воиски Ея императорскаго величества неспрашиваюъ уже Более какъ великъ и не пріятель но ищутъ где толко онаго наитиъ подносятъ сеи торжественноъ ведомости Ея императорскому величеству вышеупомянутыя генераъ маіоръ озеровъ какъ последнее на паденіе янычаръ нату часть где графъ румянцовъ самъ надзираъ ипредъ его глазамъ первыъ гранодерскомъ полкомъ опрокинуъ великою храбростію на нихъ ударомъ начало падалъ къ одержанію славной нашей победы».

344. Животное, найденное въ Испаніи 27 Января 1775 года.

Текстъ:

«Сие животное найдѣно въ испаніи на берегу реки улерь 27 генваря 1775 году въ 25 аршинъ дліною вышиною въ 20 аршинъ толщиною въ 16 аршинъ борода длиною въ 3 аршина хвостъ длиною въ 20 аршинъ преждѣ нежели оно найдѣно было то ревело оно такъ громко какъ будто нѣколко сотъ воловъ ревело».

Пониже: «сія оигура переведѣна с немецкой на російской 1779 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской

фабрикѣ; на ней представлено какое то чудище, въ родѣ лвыицы, съ четырьмя соснами, воловьими рогами, усами и длинной бородой.

На спинѣ чудища представленъ ящикъ съ изображеніемъ двухъ, на крестъ сложенныхъ, сабель и адамовой головы. На ребрахъ ящика размѣщены разные знаки: двѣ шпаги, якорь, два рога, луна и буква «Р (четыре раза)».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ 19 Іюля 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ, вверху картинки:

«Описаніе Дѣйствии бывшихъ въ Москвѣ находынкѣ 1775 Году іюля 19 дня».

«Въ пятый день торжества 21 Іюля во вторникъ поутру въ 10 часовъ къ Ея Императорскому Величеству во внутреннія комнаты прибылъ Его Императорское Высочество и спустя не много времени Ея Императорское Величество съ Его Императорскимъ Высочествомъ съ фрейлинами и придворными Кавалѣрами соизволила шествовать въ парадномъ экипажѣ на ходынку слѣдующимъ порядкомъ. 1. Полицѣиской Оберъ офицеръ верхомъ и принѣмъ четыре козака верхами. 2. Дворцовыя кареты цугами въ которыхъ сидѣли дежурные Кавалеры Ея Величества и Его Высочества. 3. сорокъ пикинеровъ верхами по сторонамъ дороги. 4. Сталменстеръ Ея Императорскаго Величества верхомъ: 5. карета Ея Императорскаго величества въ которую Ее Величество съ Его Императорскимъ Высочествомъ сидеть изво-

шли подлѣ кареты ѣхали верхами дежурный Генералъ Адъютантъ два Камеръ пажа и одинъ Гофъ фурьеръ. 6. конной лейбъ Гусарь подкомандою ихъ офицеровъ. 7. Дворцовыя кареты пу-гами въ которыхъ сидели фрейлины **Ея Величества**, по Высочайшемъ прибытіи **Ея Императ. Величества** на ходынку привъезде отъ стоящихъ въ строю лейбъ гранодерскаго и третьяго гранодѣрскаго полку отъдана была честь ружьемъ съ приклонѣниемъ знаменъ съ музыкою и барабаннымъ боемъ (.) А-какъ **Ея Императорское Величество** и его Императорское Высочество изволили прибыть къ крылцу средняго зала тогда началась пушечная палба і играиіе на трубахъ и литаврахъ привыходе изъ кареты въстретили **Ея Императорское величество** и его Императорское высочество члены Святѣишаго Синода и прочее духовенство и первыхъ пяти классовъ обоего пола персоны. и чужестранные Министры и принѣшши поздравленіе слѣдовали за **Ея Величествомъ** въ залу потомъ поучищенному изъ двухъ пушекъ сигналу даны были народу жареные быки на устроенныхъ для сего пирамидахъ и изъ фонтановъ пущено виноградное вино въ то время начались разныя народныя игры съ правой стороны предъ галлереею въ недалномъ разстояніи четырьмя человеками бухарцовъ представлено было хождение по канату сделанному на немалой высоте противъ залы и галлерей на поставленныхъ театрахъ представлялись изъ людей пирамиды такъже разное балансированіе и прочіе народныя увеселенія. Все сие представленіе **Ея Императорское Величество** и Его Императорское высочество съ знатными персонами смотрѣть изволили съ крыльца средней залы. Между темъ въ построенной такъ называемой Азовской крепости приготовлялся обеденный столъ состоящій въ пяти разныхъ столахъ и когда кушанье поставлено было то дано знать какъ духовнымъ такъ і первыхъ пяти классовъ обоего пола. персонамъ и чужестраннымъ министрамъ кои имели входъ въ означенную крепость. а по прибытіи туда **Ея Императорскаго Величества** сѣли за столъ по билетамъ и **Ея Величество** со изволила сѣсть въ 1мъ № съ Генераломъ фелдмаршаломъ Графомъ Пе-

тромъ Александровичемъ Румянцовымъ за Дунайскимъ, а во 2мъ Его Императорское высочество съ Статсъ Дамою Графинею Марьею Андреевною Румянцовой. а за онымъ столомъ было по билетамъ сорокъ пять паръ. а за всеми пятью столами кушало какъ первыхъ пяти классовъ обоого пола, такожъ и Духовныхъ 319 персонъ, въ продолженїи стола ѣгнала посредине крѣпости италианская инъструменталная музыка.

На картинкѣ представлены всрединѣ: «Черъное море» и: «Азовское море», покрытыя кораблями, въ числѣ которыхъ находятся «корабли для смотрѣнїя Оеэрверка». Противъ, справа, изображенъ и самый «Оеэрверкъ», съ вензелемъ: «Е. П.»

Слѣва, за загородами: «Нагайскїя орды», «быки и Оонтавы».

Пониже ихъ, на полуостровѣ, съ надписью: «Таманъ», натянуть, черезъ мачты, канатъ, по которому ходятъ Бухарцы; далѣе три сцены для представлений; надъ одной изъ нихъ надпись: «театръ для балансеровъ».

Ниже Тамани другой полуостровъ, на которомъ выстроена крѣпость «Азовъ», а подлѣ—«Службы»; тутъ же вливается въ азовское море «река донъ»,—а справа островъ, на которомъ: «Каланчи» и «залъ для стола».

Вверху, надъ чернымъ моремъ, представлена: «Иллюминація обѣихъ Импер.»

Въ черное море вливается «Днепръ».

Подлѣ зданїе, съ подписью: «Кинбургъ — Театръ».

Пониже, другое зданїе: «Иллюминація Россїис. Импер.»

Всрединѣ, подъ чернымъ моремъ, зданїя съ надписями:

«Керчь—Ениколь—Галлерей и залъ для собрания—Бердинская линїя для должностей—Таганъ Рогъ—Ярмонка»

Внизу стихи:

«Мѣста гдѣ пролилъ Марсъ люди ручьи кровавы
Когда свирѣпствовалъ во браняхъ острин мѣчь
Азовъ и Таганрогъ Ениколь, Кинбургъ. Керчь
Ликуютъ частью ставъ Россїйскїя Державы,

Сборн. II Отд. И. А. Н.

Екатериининою покрыты Днесь Рукою,
 Вкушаютъ Тишину доволство и Покои,
 То рѣки черныи Понтъ и флотъ собой являютъ,
 Какую Та чрезъ миръ намъ ползу доставляетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этой картинки, въ которомъ весь приведенный выше текстъ помѣщенъ внизу картинки (XI. 2259).

346. Заключеніе Мира съ Турцією 13 Января 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинку раздѣляетъ на двое: «река дунай».

Справа представлена палатка, въ которой ведутъ переговоры фельдмаршалъ Румянцевъ и Муссупъ Заде Мегметъ Паша; вдали видно русское войско, подъ ружьемъ. Въ лѣвой половинѣ, въ другой палаткѣ, Султанъ утверждаетъ мирный трактатъ; вдали видѣнъ турецкій лагерь.

Текстъ подъ картинкою:

«Трактатъ вѣчнаго мира и дружбы заключенныи между Имперією Всероссийскою и Оттоманскою Портою въ ставкѣ Главнокомандующаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцева при деревнѣ Ключюкъ Канарьжѣ направоу берегу реки Дуная чрезъ уполномоченныхъ отъ него и отъ Верховнаго Визиря въ 10-е Июля и ими обоими въ 15 день тогожь Июля утверждены а съ стороны его Султанова Величества подтвержденный и ратификованныи въ Константинополѣ въ 13 день Января 1775 года.

Обѣихъ воюющихъ сторонъ Имперіи Всероссийской и Порты Оттоманской Государи и Самодержцы имѣя взаимное желание

исклонность къ прекращѣнію настоящей между обоюдными Государствами ихъ продолжающеіся войны и къ возстановленію мира чрезъ уполномочиваемыхъ собѣихъ сторонъ повѣренныхъ особъ дѣйствительно опредѣлили и уполномочили къ соглашенію постановленію заключенію и подписанію мирнаго трактата между обоюдными высокими имперіями **ея величество императрица Всероссийская Графа Петра Румянцова Генерала Фельдмаршала, предводящаго армію, Малороссійскаго Генерала Губернатора, Коллеги Малороссійской Президента и Орденовъ Святаго Апостола Андрея, святаго Георгія, Святаго Александра Невскаго и Святыхъ Анны кавалера; а его Султаново Величество верховнаго блистательной Порты Визиря Муссунъ Заде Мегметъ Пашу.**

Посему оба Главнoкомандующіе арміями Генераль фелдмаршалъ Графъ Петръ Румянцовъ и Верховный Визирь Муссунъ Заде Мегметъ Паша. Слѣдуя предположеніямъ ихъ высокыхъ дворовъ, употребили о томъ свои попеченія и отъ верховнаго Визиря съ стороны блистательной Порты присланные 5 Іюля 1774 года въ станъ Генерала фелдмаршала уполномоченные Иншанджи Рееми Ахметъ Эфендіи и Ибраимъ Мюнибъ Реизъ Эфендіи съ избраннымъ и уполномоченнымъ отъ упомянутаго Генерала фелдмаршала Княземъ Николаемъ Репнинымъ. Генераломъ поручикомъ, орденовъ святаго Георгія большаго креста, Александра Невскаго, Полскаго бѣлаго орла и Голштинскаго святыхъ Анны Кавалеромъ, въ присутствіи его самаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцова согласили, постановили, заключили подписали и печатми утвердили для вѣчнаго мира между Имперією Всероссийскою и Портою Оттоманскою нижеслѣдующіе артикулы.»

За симъ слѣдуетъ изложеніе двадцати восьми артикуловъ мирнаго договора.

347. Описаніе торжественнаго вѣзда въ Москву турецкаго посла Беглербея въ 1775 году.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена, вверху, Москва, и торжественное шествіе посла Беглербея, тянущееся въ шесть продольныхъ полосъ, снизу вверхъ, въ томъ порядкѣ, въ какомъ оно описано въ текстѣ.

Надъ шествіемъ разставлены (начиная сверху) слѣдующія надписи:

- «1. рота конной гвардіи
2. свиты посолской разныхъ чиновъ люди верхами подва въ рядъ — янычары съ копьями —
3. заводныя посолскія лошади —
4. 10 колясокъ дворцовыхъ пугами съ султанскими подарками —
5. Унтеръ шталмейстеръ и два конющенныя офицеровъ верхами —
6. 12 заводныхъ дворцовыхъ лошадей въ богатомъ уборе —
7. карета Его сиятельства Графа Якова александровича брюса —
8. Штабъ и оберъ офицеры —
9. Чиновные люди посолской свиты —
10. Семь лошадей присланныхъ отъ Султана въ подарки.
11. Секретарь Посолской съ Султанскою грамотою.
12. 6 конюховъ дворцовыхъ — 4 скорохода — 2 камеръ лакея — 24 лакѣя пешихъ — секретарь Муратовъ для перевода — 4 гвардіи офицера для разсымовъ — 2 пажа — 10 человекъ чегодарей —
13. Карета дворцовая пугомъ въ которой сидели посолъ а напротивъ его предводитель.

14. 12 человекъ чиновныхъ людей Посолской свиты.
15. Посолской переводчикъ Карадже.
16. въ замке 40 человекъ гвардіи подкомандою одного офицера».

Текстъ подъ картинкой:

Описаніе публичнаго вѣзда въ Москву присланнаго къ здѣшнему Императорскому двору отъ порты Оттоманской чрезвычайнаго и полномочнаго Посла Абдуль Керима Веглербея Румелинскаго его публичной Аудиенціи 1775 году Октября 7 дня въ 12 часу Шествіе въ кремльвскомъ дворецѣ происходило слѣдующимъ порядкомъ.

По приезде посла во Дворецъ былъ отъ Двора **ея императорскаго величества** на то опредѣленными Кавалерами ипрождѣнъ въ камеру ожидания, где разпоряжалъ Султанскія подарки: а какъ скоро объявилъ что онъ готвъ. то. оберъ шталмейстеръ пошелъ всеподъданнейше донести **ея императорскому Величеству** о прибытіи посла то **ея императорское Величество** изволила шествовать съ придворнымъ Штатомъ изъ своихъ внутреннихъ покоевъ въ Грановитую палату во всемъ **императорскомъ** уборе имѣя на главѣ меншую корону и тамо сѣсть на тронѣ подъ балдахиномъ накресла (.) тогда оберъ шталмейстеръ получа высочайшее повелѣніе. одапущеніи посла на аудиенцію возвратился въ камеру ожидания и объявля ему высочайшее **ея Величества** соизволеніе повелѣ его, Посолъ въведенъ въ грановитую палату держимъ подруки Таиннымъ Совѣтникомъ Алексиемъ Михайловичемъ обрѣсковымъ и оберъ Церемонимейстеромъ. занимъ слѣдовало его свиты чиновныхъ 36 человекъ которыя несли Султанскія подарки на золотыхъ блюдахъ, удверей грановитой палаты встрѣтилъ Посла за оберъ маршала **ея Императорскаго Величества** Гофъ Маршалъ и Кавалеръ Его Превосходительство Григорей Никитичъ Орловъ (.) по вступлѣніи въ оную палату сѣзгалъ Посолъ, **ея императорскому Величеству** съ великимъ благоговѣніемъ первыи поклонъ, посреди зала другою, и при-

ступя на нѣкоторое разстояние отъ Трона, третій поклонъ и остановясь тутъ говорилъ на Турецкомъ языкѣ Речь по окончаніи которой Генераль Рекетмейстеръ Николай Ивановичъ Масловъ. которой стоялъ слѣвой стороны близъ трона читалъ предъ **Ея императорскимъ Величествомъ** переводъ на руссіскомъ языкѣ слѣдующаго содержания

Чюдотворныя Мекки Святозарныя Медины і святаго Іерусалима Повелитель и Служитель, Государь въ славе Александру ровный. Правосуднѣйши Императоръ, светлѣйши Великомочнейши Великознаменитейши Милостивейши мой Государь Султанъ Абдуль Хамиль Ханъ отъ Великомочнаго и Превѣчнаго своего двора къ Вамъ нынѣ въ Россійской имперіи Государствующей Всепресвѣтлѣйшей Великомочнейшей. Великой Государыне Императрице Пречестнѣйшей Препрославнейшей и Великозятнейшей приятельнице искренняго дружества блюстителнице и непоколебимой правду и истинну хранительнице ныне для утверждѣнія ново заключеннаго дружественнаго трактата съ ратификаціею и съ Монаршими приятельскими своими дарами къ Вашему Высочайшему престолу меня раба своего отъправилъ великимъ посломъ и при томъ препоручилъ мнѣ обстоятельнѣе облагосостояніи Вашего **Императорскаго Величества** получить извѣстие идонѣсть о такомъ дражайшемъ здоровіи къ Его монаршему Султанскому Величеству.

По прочтеніи того перевода Посоль взявъ у своего Кегая Султанскую грамоту поднесъ оную приступя къ Трону **Ея императорскаго Величества**, где по **Ея** повелѣнію вице канцлеръ оную принялъ и положи на поставленной на Тронѣ съ правой отъ **Ея Величества** стороны. покрытой золотою парьчею столъ отъветствовалъ послу высочайшимъ **Ея Величества** именемъ на руссіскомъ языкѣ слѣдующее **Ея императорское Величество** изъволить съ особливимъ удовольствіемъ слышать подаваемыя **Ея Величеству** новыя увербнія отъ Его Султанскаго величества о его намереніи ненарушимо содержать заключенныя вечныи миръ и дружбу между обѣими имперіями и признавая сие торже-

ственное посолство съ представленными здесь дарами явнымъ доказательствомъ такого Его Султанскаго величества намѣренія съ своей Высочайшей стороны конѣчно ничево упустить не изволить что къ лучшему сохранѣнію того священнаго вѣчнаго мира доброй дружбы и приращенію пользы и благоденствия въ займныхъ подданныхъ служигъ можетъ въ чемъ время иповедения двора **Ея Императорскаго Величества** во всехъ въпредь общественныхъ делахъ онаго съ порток Оттоманскою Его Величества Султана точно и совершенно удостовѣрить имѣютъ въпрочемъ **ея Величество** възирая съ приятностію на выборъ Господина Посла Всемиловитенше повелеваетъ обнадежить и его о высочайшемъ **ея** благоволеніи. Сеи отъветъ прочтенъ Послу на Турецкомъ языкѣ надворнымъ Совѣтникомъ Крутою. Потомъ Посолъ поднесъ **ея императорскому Величеству** реэстръ Султанскихъ подарковъ которые Тайныи дѣйствительныи Совѣтникъ и Кавалеръ Его превосходительство Адамъ васильевичъ Огсуфьевъ и правящей должность церемоніиместерскую принимали и ставили на приуготовленной для того столъ близъ трона покрытой бархатомъ: . По окончаніи Аудіенціи Посолъ отъступя назадъ сделалъ три поклона на тѣхже местахъ какъ и привходе не обарачиваяся спиною и держимъ будучи подъ руки выше объявленными Тайнымъ Совѣтникомъ и оберъ церемоніиместеромъ кои во время Аудіенціи возле его стояли и провожденъ былъ всеми встрѣтившими его особами до техъ местъ где кто встрѣтилъ а отъ предводителя до его квартиры тѣмъ же порядкомъ какъ кодворцу привезенъ былъ съ отъданиемъ ему отъ стоящихъ въ строю гвардіи ружьемъ чести.

въсей день ивъ послѣдующіе 4 дня Посолъ потчиванъ былъ въ своемъ доме отъ выше означеннаго Камеръ Гера Степана Степановича Лопухина **Императорскимъ** столомъ при которомъ придворная вакальная и инструметальная музыка играла.»

348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ 6 апрѣля 1776 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ изданія нынѣшняго вѣка (со старой доски) находится въ библіотекѣ Акад. наукъ.

Надпись вверху картинки:

«Описание птицы дивной Которой еще никто не видалъ (.) она прилетела встолычнѣи градъ парижъ апрѣля 6 дня 1776 года вечеру въ 4 часу вокно града началнику (.) сию неинако считаютъ какъ за послание божіе которая вскоромъ времени поймана и хкоролю представлена».

Текстъ внизу картинки:

«Примечание птицы (.) оная величиною какъ фазанъ носъ ея какъ у индѣйскаго петуха голова и уши наподобіе мышей наголове корона глаза черныя шея толстая и короткая на носу горбъ корпусомъ неполісреной (?) величины (.) 4 имѣетъ крыла на спине гробница вкоея две мертвыя кости съголовою всѣ тело ея какъ бархатъ перьевъ кромѣ крылъ неимѣетъ а нахвосте перья какъ у утки сверху до низу ровны ибархату подобны перѣдніе высокіе и толстыя среднія покороचे а задніе и тех короче (.) на теле ея пріянтнѣе всехъ смешенныхъ цветовъ (.) она естъ мясо и все что люди едят (.) крикъ ея попугаев а выговор турецкоі пеніе ея весьма пріянтное и пленяет слухъ и так что неможно думат чтоб ото птица пела попримеру інструмента фляшент (.) повторяетъ вден концерт (:) пора ужѣ сѣбя кстраженію приуготовляті»

349 — 352. Описаніе путешествія В. К. Павла Петровича.

Четыре листовыя картинки. Подлинники находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XII. 2498 — 2501).

349. Текстъ:

«Московскія вѣдомости. № 74. восторникъ Сентября 13 дня. 1776 года изъ Санктпетербурга отъ 30 Августа.

По благополучномъ возвращеніи вроссию Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича получили мы обстоятельное известіе техъ обрядовъ употребленныхъ со сторы Его Королевскаго Прусскаго Величества для пріянія и угощенія вождельннѣйшаго своего Гостя будучи предуверены сколь пріяты обществу таковыя извѣстія намерены мы сообщать оныя по частямъ въ следующемъ журналѣ путешествіе Его Императорскаго Высочества въ Берлинъ которыя въ настоящихъ ведомостяхъ и начинаемъ.

Шестого числа прошедшаго іюля прибылъ Его Королевское Высочество Принцъ Генрахъ совсею своею свитою въ лежащую на полмили отъ мемеля дворянскую вотчину называемую бомельс.

На другой день то есть. 7. числа поутру въ 9 часовъ отправился Его Королевское Высочество на встречу Его Императорскому высочеству Государю Цесаревичу и Великому Князю Павлу Петровичу до Бомелса и прибылъ туда въ 11 часовъ.

По прошествіи четверти часа началось шествіе Его Императорскаго Высочества въ мебель слѣдующимъ порядкомъ, 1. въ переди ѣхало 14 трубящихъ почталионовъ подпредводителствомъ двухъ почтовыхъ секретарей. 2. Занима слѣдовала карета въ которой сидѣли Графъ Денгофъ и Дона. 3. потомъ 40 человекъ молодаго воинства подпредводителствомъ г. Рейленбаха. 4. Гусарская команда препровождавшая Его Императорское Высочество отъ

самой границы. 5. за нею слѣдовала великолѣпная шестернею заложенная карета въ которой изволилъ сидеть Его Императорское Высочество обще съ Его Королевскимъ Высочествомъ принцомъ Генрихомъ съ его сіятельствомъ Графомъ Петромъ Александровичемъ Румянцовымъ задунайскимъ и съ его Сіятельствомъ Графомъ Николаемъ Ивановичемъ Солтыковымъ, за сею же каретою ѣхало двенадцать каретъ. Какъ скоро ихъ Высочества къ мемелю прибыть изволили то встречены 108 пушечными выстрелами съ городскихъ валовъ и радостнымъ многократно повтореннымъ восклицаніемъ ура съ Аглинскихъ Голландскихъ Дацкихъ Шведскихъ и Прусскихъ кораблей. Потомъ стеклось несколько тысячъ народа, который слѣдовалъ за Ихъ Высочествами до самаго дома купца Симисона. После обеденнаго стола изволили Ихъ Высочества прогуливаться водою: къ чему приготовлено было пятьдесятъ шлюбокъ и ботовъ. Сие шествіе по воде было чрезвычайно великолѣпно. пушечная палба. музыка литавры. трубы и народное восклицаніе ура наполняли воздухъ повсюду. Г. Симисонъ имѣлъ честь сидѣть съ Ихъ Высочествами въ одной шлюбке и ответствовать на разныя милостивыя вопросы (.) после сего шествія по воде изволили Ихъ Высочества осматривать крепость и иметь потомъ вечерній столъ. Осмагоже числа поутру въ 7 часовъ отправились Ихъ Высочества далѣ въ свой путь и препровождены были столь же торжественно и стаковымиже патриотическими чувствованіями преданностию, любовью и радостію какъ и приняты отздешняго горорода. Жители мемеля будутъ воспоминать врода родовъ изъявленныя книмъ Его Императорскимъ Высочествомъ милости и снисхожденія».

На картинкѣ изображено торжественное шествіе.

350.

Надпись вверху картинки:

«Его Императорское Высочество продолжая благополучно

путь свои изволилъ 10 числа июля прибыть въ Кенибергъ обще съ Его Королевскимъ Высочествомъ Принцомъ Прусскимъ Генрихомъ (.). По данному заранѣе отъ Его Величества Короля Прусскаго повелѣнію Его Императорское Высочество въстреченъ при границе въ поланге Генераломъ поручникомъ Лентулусомъ а сосотроны Прусскихъ земскихъ чиновъ Графами Денгофами и Бургграфомъ Доною. откоихъ именемъ Его Королевскаго Величества поздравленъ съ благополучнымъ приездомъ. Отсюда во весь путь представляемъ былъ какъ столъ такъ и напитки прислаанные отъ Короля изъ Подсада.

Внизу: «№ 75. въ Пятницу Сентября 16 дня 1776 года. Изъ Санктпетербурга отъ 2 Сентября Продолженіе описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества и Великаго Князя Павла Петровича.

Девятого числа Его Императорское Высочество изволилъ имѣть обѣдненный столъ въ сандиттенѣ замке принадлежащемъ Графу Шлебену отътуда прибылъ въ. 6. часу. въ лежащее отъ Кенигсберха на полмили увеселительное мѣсто называемое мостбудъ. Гдѣ привыводе изъ Кареты Его Императорское Высочество отъ 50 девицъ знатнѣйшихъ Кенигсбергскихъ фамиліи обвить былъ цветочными венками. Путь преднимъ усыпаемъ былъ также цветами и такимъ образомъ препровожденъ былъ до устроеннаго нарочно на сеи случаи особого Шатра и наметовъ где изволилъ принять поздравленіе отъ всего Прусскаго Генералитета знатнаго дворянства и Кенигсбергскаго городского магистрата и благоволилъ обще съ Принцомъ Прусскимъ пересѣсть впорадную карету. Шествіе началось чрезъ Сокгеимскія ворота въ городъ слѣдующимъ порядкомъ. 1. въпередѣ ѣхало двадцатъ трубящихъ врожки почталионовъ подпредводителствомъ двухъ королевскихъ почтовыхъ Секретарей. 2. засими слѣдовало все мещанское войско трехъ главныхъ Кенигсбергскихъ городовъ въ новыхъ мундирахъ. 3. а напоследокъ 100 человекъ молодыхъ Кенигсбергскихъ купцовъ которые для засвидетелствования своей преданности и радости сдѣлали себе на сеи день одинакне кафта-

ны алые съ палевыми подкладками. 4 потомъ ѣхали находящіися въ свите Его Императорскаго Высочества особы а именно Его Сіятелство Графъ Петръ Александровичъ Румянцовъ задунайской. 5. Его Превосходительство Генералъ Аншефъ Николаи Ивановичъ Солтыковъ. 6. Дежурной Камергеръ и Псковской Губернаторъ Алексѣй Васильевичъ Нарышкинъ. 7 и дѣжурной Камеръ Юнкеръ Князь Александръ Борисовичъ Куракинъ. 8. передъ каретою Его Императорскаго Высочества ѣхалъ верхомъ Кенигсбергской Губернаторъ Порутчикъ Штуттергеимъ въ препровожденіи съѣхавшихся Генераловъ стоящихъ въ Пруссіи полковъ и многихъ Штабъ Офицеровъ. вдва эскадрона Мейерскаго драгунскаго полку служили прикрытиемъ (.) неподалѣку отъ городскихъ воротъ сооружены были весьма великолѣпныя и прекрасныя триумфальныя ворота. и когда Его Императорское Высочество изволилъ къ онымъ приблизится то произведена съ городскихъ валовъ пушечная палба. никакъ описать невозможно чрезвычайнаго снисхождѣнія и милости какіе Его Императорское Высочество оказать изволилъ сътекшемуся народу».

На картинкѣ впереди, слѣва, представлены Кенигсбергскія дѣвицы знатнаго рода, усыпающія цвѣтами дорогу Вел. Князю. Справа тянется, въ три полосы, поѣздъ въ каретахъ.

351.

Надпись вверху картинки:

«№ 76 Вовторникъ Сентября 30 дня 1776 года изъ Санкт-Петербурга отъ 6 Сентября. Продолжение описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.»

Внизу:

«Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ и Ве-

ликій Князь Павелъ Петровичъ во время пребывания своего въ Кенигсбергѣ изволилъ 11 числа Іюля обще съ Принцомъ Генрихомъ и знатнѣйшимъ дворянствомъ обоего пола кушать въ тамошнемъ дворце, по окончаніи стола былъ куртогъ: а после онаго приуготовленны Генераломъ Порутчикомъ Лентулусомъ для Ихъ Высочествъ въ саду Советника Коммерціи Сатургуса вечерній воликолѣпный столъ 6) Его Императорское Высочество изволилъ смотреть какъ садъ такъ и находящіяся въ ономъ фонтаны а наипаче преизрядныи Натуралныи кабинетъ. для изъявленіи же милостивѣйшаго своего благоволеніи изволилъ своеручно написать въ хранимой втомъ кабинетѣ для въ писыванія именъ смотрителей особливой книгѣ (.) молодое купечество служило и тутъ Его Императорскому Высочеству вместо гвардіи и Государь Великій Князь изволилъ принять милостиво поднесенную Ему черезъ Г. Самуеля Маркуса Оду отживущихъ здесь по торговымъ деламъ магилевскихъ жидовъ. Хозяинъ сада непреминулъ сколько краткость времени дозволила поллуминировать оной несколькими тысячами плошекъ А особливо высочайшее имя **Ея Императорскаго Величества** и вензловыя имена Его Императорскаго Высочества и Принца Прусскаго изображенныя вразныхъ нишахъ и разноцветными плошками освещенныя весьма великолѣпно представлялись взору Его Императорскому Высочеству и сей знакъ усердія хозяйскаго толико былъ угоденъ что онъ изволилъ отбыть изъ сада въ исходе уже одинатцатаго часа пополудни въ тамошней Дворецъ. Второго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцомъ Генрихомъ смотрелъ воинскія учения стоящихъ въ Кенигсберге гарнизономъ четырехъ полковъ і изъявилъ свое удовольствіе: А потомъ третьяго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцемъ Генрихомъ изволилъ отправиться изъ Кенигсберга далѣ впути свои при пушечной палбѣ съ городскихъ валовъ и прі играніи на трубахъ и биевіи въ литавры на башняхъ. Всякой Кенигсбергской гражданинъ преисполненныи слезъ очами въ коихъ радость и пе-

чаль совокупно видны были съмотреть во слѣдъ за ихъ Высочествами какъ можно было ихъ постигнуть.»

На картинкѣ представленъ парадный столъ въ саду коммерціи совѣтника Сатургуса. Трое жидовъ подносятъ Великому Князю бумагу съ надписью: «Ода».

352.

№ 77 въ пятницу Сентября 23 дня 1776 года, изъ Санкт-Петербурга отъ 9 Сентября. Описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.

Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ продолжая изъ Кенигсберга благополучно путь свои обще съ Принцомъ прусскимъ изволилъ прибыть 14 числа Іюля въ 8 часу пополудни въ городъ Ельбингъ въ полумили отсего города вдеревне гранове отдана Ихъ Высочествамъ честь и учинена встреча двумя конными корпусами молодыхъ гражданъ изкоихъ на одномъ было зеленое а на другомъ голубое было платье (.) передъ такъ называемыми голландскими воротами сооружены были по древнему вкусу украшенныя гирляндами и трофеями триумфалныя ворота у которыхъ поздравлены Ихъ Высочества съ благополучнымъ прибытіемъ отъ Г. Генералъ Маиора пелковскаго и всехъ вообще въ полку его состоящихъ Штабъ Офицеровъ и отчленовъ находящагося тамъ магистрата въ городе (.) для отдохновѣнія Ихъ Высочествъ приготовлены были комнаты въ Доме купца Грубнау (.) Тутъ приняты Ихъ Высочества шестюдесятью девицами въ беломъ одеяніи съальми лентами на которыхъ изображенъ былъ сей девизъ (:)
Vivent les Grands Princes. P. P. et. F. N. L. Elbing 1776го.
то есть: да здравствуютъ Высочайшие Принцы П. П. и Ф. Г. Л. Ельбингъ 1776. Две изъ сихъ девицъ поднесли одна Его Импера-

торскому Высочеству а другая Принцу Генриху сочиненную на-сен торжественной день и на беломъ атласе напечатанную Оду причемъ говори они краткия речи. Ихъ Высочества отдохнув не-сколко въ приуготовленныхъ для нихъ комнатахъ изволили про-должать путь свои даде утакъ называемаго високаго мосту че-резъ которой Ихъ Высочества изъ города ѣхати изволили. Кора-белные служители стоящихъ на реке Елбинге по обѣимъ сторо-намъ моста судовъ изъявили отменную свою радость поднявъ флаги и вымпелы ставъ все на корабельныхъ крышкахъ въ беломъ платьѣ и перевязавъ шляпы и руки лентами. и когда Ихъ Высо-чества ѣхали помосту то заводили они пляски отчасти на крыш-кахъ а отчасти на топштангахъ и при биевїи влитавры і игранїи на трубахъ и прозводимой изъ оружія ихъ палбе. Стечение на-рода въ сем случаѣ было столь велико что все улицы отвыезда изъ города были онымъ покрыты и толпы людеи теснявшихся вокругъ кареты ихъ высочествъ замедлили путь все знатныя особы имели шастие нарочно въ устроенныхъ местахъ смотреть за драгость цены (.) о всеиже радости тамошнихъ жителей и удовольствїя ихъ очен зрѣнемъ Его Императорскаго Высоче-ства въ роды ихъ описать никакъ невозможно.»

На картинкѣ представлено, какъ двѣ дѣвицы говорятъ прин-цамъ: «краткія рѣчи».

353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собранїи.

Текстъ:

«Московск(і)я вѣдомости № 87 впятницу Октября 28 дня 1776 года. съ нижней реки Елбы изъ Санктпетербурга отъ 11 октября.

Недавно передсимъ водномъ известномъ месте случилось такое произшествіе—которое съодной стороны примеромъ жесточайшаго безчеловечія, а съ другой примѣромъ прямаго чѣвколюбія почесть можно. некто врачъ какъ по совершенному своему іскуству вповивалномъ деле такъ и по несѣыханной скупости весьма извѣстныи. позванъ былъ къ одному бедному дровосеку для поданія помощи мучившейся родами его жене. которой по труднымъ ея припадкамъ пособить недоставало искусства бабкина. и которая отъ ужасной втакомъ случаѣ боли была уже присмерти. врачъ пришедь къ родилницѣ и посмотри на оную сколоднымъ духомъ сказалъ. Да женщине пособить еще можно. и я толко одинъ сдѣлать сие всостояніи. но заето нельзя взять менше Луи-д-ора. бѣдной мужикъ обещалъ ему заплатить оной. толко чтобъ онъ помогъ его жене; хорошо сказалъ жадной скупяга. но дѣнги напередъ. Талеръ и 8 грошей составляли все богатство беднаго сего мужика. которыя онъ ему и принѣсъ : а остальные дѣнги обещалъ заплатить всѣ сполна хотябъ и помиру принужденъ былъ ихъ собрать повторя при томъ свою прозбу, чтобъ онъ теперъ толко не оставилъ безъ помощи умирающей его жены. Нѣтъ сказалъ врачъ, мнѣ вить мое искусство достъалось недаромъ. Прощай; Приведѣнной симъ въ отъ чаяніе бедной мужикъ бросился къ ногамъ безъ человечнаго сего врача и съ пролитіемъ горчайшихъ слѣзъ. имѣнемъ божіимъ просилъ подать помощь страдавшей его женѣ, которая уже боролася съ смертію. Но какъ и сие не привело въ жалость жестокосѣрдаго скупяги, и онъ сказавъ: полно брать мнѣ вить изъ твоихъ поклоновъ не шубу шить, хотелъ было итти вонъ: но наконецъ унижение въ дровосѣке преобразилось въ ярость; и онъ схватилъ правую рукою свой топоръ, а лѣвою доктора, и възглянувъ на него и на свою жену съ отъчаяннаю свирепостію вскричалъ: слушай ты никъ чему годныи скотъ, или помоги моеи женѣ или я тебе, какъ бешеной собаке раскрою голову на двое а потомъ и себе тожь. жадныи сребролюбець приметя изъ пылающихъ яростію глазъ сего мужика не минуемую свою смерть, неотърицаься болѣе ни-

мало пошелъ къ родилницѣ и подалъ ей скорую помощь. Какъ сущія педантъ въ своемъ искусствѣ не проронилъ онъ ничего всѣи операци, что иначе можетъ быть учинилъ бы по злости. но благороднаго духа дровосекъ какъ скоро увидѣлъ что жене ево спасена жизнь. передъ доктора бросилъ на полъ все свое помянутое имущество. т. е. талеръ съ 8 грошами, и сказалъ. но: возми и коль допустить до того тебя твоя скупость, сожри мзу трудовъ моихъ, смытыхъ горкимъ потомъ. или запри ихъ и стереги смучительнейшю робостию дабы собранную тобою бездну пожрать после твоимъ наслѣдникамъ. я сегодня сварю моеи жене супъ изъ одной воды. которой обратитъ ей богъ вболшее здоровье нежели бы веинъ супъ, изготовленные на такая денги крови. обруганной толко скупяга не смотря на все сие подобралъ брошенные съ полу денги до послѣдняго гроша и пошелъ домой.

На картинкѣ представлено: справа родильница съ бабкой, — слѣва, дровосѣкъ на колѣнахъ передъ докторомъ, а въ срединѣ дровосѣкъ, грозящій доктору топоромъ, и докторъ, подбирающій съ полу гроши дровосѣка.

354. Изверженіе Везувія 8 августа 1779 года.

«Изображеніе страшнаго изверженія горы везувія, бывшаго 8 числа Августа въ вечеру, 1779 года. Представленный здѣсь огненный столбъ въ три минуты поднялся въ вышину на три Итальянскія мили.—Грав. Н. Саблинъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

355. Взятіе Очакова, и солдатская пѣсня на этотъ случай.

Картинка, отпечатанная на двухъ съ половиною листахъ синеватой бумаги; сверху ея надпись:

«Краткое описание о взятіи Города Очакова».

На картинкѣ представлено бомбардированіе Очакова; изъ городскихъ воротъ турки выносятъ на блюдѣ ключи отъ крѣпости.

Вверху изображены: «Киевбургъ — Прогоной или соляные озера — Тарванской куть — дорога кберезанскому ретраншменту — днепровскій лиманъ — часть чернаго моря — и островъ березань»; а внизу лиманъ березанскій — часть степи очаковской — река бугъ — и Семеновъ мысъ.»

Подъ картинкою, по нижнему полю, подписано перомъ: «позволяйтца продавать сей листъ московской палицмейстеръ и кавалеръ Петръ Годенинъ 1789 года. Мая ...го дня».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ подъ картинкой:

«Пѣсня салдатская про **ОЧАКОВЪ** наголось небушуйте ветры буинья. не спеша ты зима сморозами, не бурлите вы ветры холодные, не защита вы очакову, неспасенье вы врагомъ нашимъ, сыны храбрые россискія, прѣзирають все ваши лютости, въ нѣхъ сердца горять любовію, ко премудрейшей своей матери, у нѣхъ кровь кипить у сердіемъ, ко прехраброму начальнику, на заре то было на утренней, навосходе было краснова солнушка, какъ возговорѣтъ потемкѣнъ князь, ой вы гой еси солдатушки, намъ пришла пора очаковъ взять, часъ прѣблѣжился намъ луну сорвать, соокоповъ белокаменныхъ, разметать башнѣ турецкія, покорить враговъ мечю рускому, скѣпетру мудрыя государыни, ой ты гой еси батюшка, ой прехраброй предводитель нашъ, лишъ руком махнѣ такъ очаковъ нашъ; слово вымолювѣ мы стамбулъ возмемъ, мы поидемъ вогонь ивпольмя, проидемъ пропасти подводныя, лишъ успелѣ такъ храбрыя войны, речъ окончить героюскую, за сверкали тамъ штыкі рускія, загремела вдругъ артліерія, полилась рекою кровь турецкая, повалѣлись тутъ башни городовыя, где луна была тамъ орлы парятъ, где бунчугъ стоялъ тамъ штандартъ блѣстѣтъ, сераскѣръ упалъ предпотемкинымъ, прѣкло-

няючі свою голову, покоряясь со всемъ городомъ, умоляя жїзнь янычара мї, тутъ воскрікнулі победителї, ой ты гой есі неверной царь посмотри ты здесь на пашей своихъ, ты взгляни на кровь турецкую, покарьсь нашей монархіи, нетебе царь воевать снамі, ужь луна твоя затмилася, круты роги все прїтупїлїся, и грозить тебе погибелью.

Краткое описание овзятїи Города Очакова.

Отъ главнокомандующаго генерала Фелдмаршала князя грїгорїа александровїча потемкїна таврическаго следжурнымъ прїнемъ генераломъ маюромъ рахмановымъ прїсланы къ ея Императорскому величеству ключї города очакова и крепости березанской планъ атакї очакова и обстоятельныя донесенїя: 6-го декабря въ 7 часовъ утра началась атака не прїатель открылъ жестокой огонь на колонны между темъ генераль маїоръ баронъ паленъ встрѣтилъ толпу непрїятельскую стакою неустрашимостїю что по претерпенїю большаго урона вчисле 1500 человекъ оставшіе отдались въ пленъ, подполковникъ марковъ положи самъ первую лесницу взошелъ егерї за нїмъ, турки защищались стрелбою и саблями генераль-маїоръ князь волконской кїнулся на помощь но тутже ксожаленїю былъ убитъ, подполковникъ голдевскїи лиш поставїл лесницу брїгадїръ горичъ сневероятною храбростїю вступилъ на бїстїонъ и былъ убитъ: главнокомандующїи заключаетъ донесенїе: добыча взятая многочисленна разнаго хорошаго оружія салдаты продавали его возами, сверхъ того множество жемчугу уборовъ золотыхъ всеребренныхъ одеждъ и самыхъ денегъ о количестве коихъ можно судить потому что цена голанскихъ червонныхъ ушала на несколько временї на рынке въ два рубли именьше а турецкїи левъ въ 30 копеекъ. пушекъ и мортиръ взято 310 знаменъ 180. непрїателя побито на месте 8370. ивтомъ числе чїновныхъ 283 (.) отранъ померло 1140 человекъ (.) вполонъ взято 4000 (.) всего жителей въ очакове 25.000. снашей стороны убиты генераль 1. Бригадиръ 1. штабъ офицеровъ 3.

*

оберъ офицеровъ 25. нижнихъ чиновъ 926. стихи навзятіе
 очакова: поспешно въ русскую державу, струбои я зрю ле-
 тящу славу, уста ея сквозь мразъ гремятъ, очаковъ неприступ-
 ный взятъ, возрадуитесь нескі воды, ликуите роския народы
 петровъ возвеселіся градъ, очаковъ неприступный взятъ, сыновъ
 отечества котраде врагомъ кпечалі идосаде. вестъ радостна твер-
 дісь стократъ, очаковъ неприступный взятъ, путі росіаномъ от-
 версты, грызи завистнікъ свои персты, нитай во сердце лютым
 адъ, очаковъ неприступный взятъ: соседни стены разрушенны,
 ты мечишь взоры устрашенны, европа удівляя твои взглядъ,
 очаковъ неприступный взятъ: твоя надежда не напрасна, рассія
 на прехрабрыхъ чадъ, покоися буди безопасна, очаковъ непри-
 ступный взятъ. чтобъ росска слава загрелела, **Екатеріна** пове-
 лела, о гласъ **Екатеріны** святъ, очаковъ неприступной взятъ,
 ніогнь нісілна оборона сынамъ россікімъ непрепона, очаковъ не-
 приступный взятъ. ихъ руки вбрани замерзають, нохрабростью
 сердца горятъ, на стены протівъ ядръ дерзають, игрудью рос-
 совъ городъ взятъ, ставъ росской радости виною, вкушай потем-
 кінь тму отрадъ твоеи храброю рукою, очаковъ неприступный
 взятъ. **Екатеріны** гласъ гласъ Бога, ея уста коль повелятъ, ка-
 кова не сотремъ мы рога, речемъ и царь градъ будетъ взятъ.
 Ода на взятіе очакова: взірающіи снебесь помощікъ всевышней,
 помогъ онъ взятъ градъ очаковъ градъ пышной, радуися россовъ
 мать наша **Императріца**, божественной твои гласъ твоя помощь
 ідесніца, бесись рвісь, рушітель права и законовъ падешь ты
 иветакъ отнашихъ колонновъ, хотя вбуистве вы все духомъ тор-
 жествовалі, а герои наші очаковъ храбро взяли, гремі потемкінь
 всемъ, что ты взятію прітчїна, твоеи молитвой вследъ свершілася
 лучїна вы победоносцы героикіе сердца, здравствуйте спабедам
 сокрушивъ до конца, а неприятель нашъ отъ. васъ ужъ совре-
 домъ онъ прогнать какъ лвами, свелікімъ стыдомъ, терзаиса ве-
 роломъ ты мучся день и ночь, а мы безторжества непоидемъ от-
 васъ прочъ, мы громаы смолніей веселость чтемъ сеи бои, нехва-
 стаися ивпредъ тревожіть насъ ссабои, салдатамъ нетъ нужды

хоть заморе увидешъ итамъ тебя найдуть изчезнешъ пропадешъ, угодникъ николаи заступикъ всехъ салдаты, такъ можноть вамъ врагѣ протѣву насъ стоять.»

356. «Слонъ Персидскій».

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ. Подписей, кромѣ выше приведенной, нѣтъ.

Впереди конюхъ ведетъ осѣдланную лошадь, за нимъ скачетъ персіянинъ на какомъ то крапчатомъ звѣрѣ (должно быть тигрѣ); сзади слѣдуетъ слонъ.

Внизу шесть персіянь, а именно: два верхами (послы), барабанщикъ и трубачъ, верховой и персіянинъ, закутанный въ длинное платье. Шествіе замыкають, кавалеръ съ тростью и удивляющаяся дама.

357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву въ 1796 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди.

Вверху ея надпись: «персидскій слонъ»

Слѣва, вверху же: «Краткое описаніе слоновой жизни»

слонъ есть самой большой и примечанія достойный земный зверь ибо онъ вышиною въ 4 аршина да притомъ чрезвычайно толстъ весу немъ около 14000 фунтовъ. а обитаетъ онъ въ жаркихъ азия и африки питается травою и древесными листьями кожа на немъ цветомъ темноватая и седая притомъ голая морщеватая и жесткая онъ послушней лошади верности ровняется собаки хитрей обезьянь также умей какъ добрей силенъ какъ

левъ а сердить какъ тигръ сколько онъ простъ а более переимчивъ и послушенъ посредствомъ своего хобота вырываетъ деревья людей и зверей повергаетъ имъ наземлю да притомъ и делаетъ разные дела какъ то вытаскиваетъ пробки изъ бутылки развязываетъ узлы и кладетъ тяжести на свою спину и тому подобное а живеть до 200 летъ и более».

Внизу, подъ картинкой:

«СТИХИ СЛОНУ КОТОРОИ БЫЛЪ ПРИВѢДЕНЪ ВЪ МОСКВУ ВЪ 1796 ГОДУ.

что вмоскве заудивленіе
 что зановое явленье
 что дивится такъ она
 привели внее слона
 множество бежить народу
 къ страшному сему уроду
 все торопятся спешать
 все смотреть ево хатять
 мысли взялъ и я такие
 побывалъ бы какъ другіе
 позівалъбы на слона
 толко дорого цена
 денги для ково неважны
 золотые и бумажны
 и серебряны рубли те
 одни къ слону пошли
 яжъ туда незагуляю
 кнужде рубли оставляю
 а животнымъ и скотамъ
 отъ бухарска государства
 до преславна російска царства
 столко денегъ собралъ слонъ
 что и самъ не стоитъ онъ

долго я мыслями смущался
 долго къ слону собирался
 напоследокъ все решилъ
 я смотреть слона ходилъ (.)
 при моемъ тогда вступленіе
 поразило удивление
 страшень былъ слона мне видъ
 хотъ коврами онъ покрытъ
 все тогда слона познали
 все разныя и онъ стояли
 особливо мужики
 удивлялись на кльки
 слонъ всюду хоботомъ поводитьъ
 въ тусость зрителеи приводятъ
 зная внемъ велику мочь
 пятились какъ раки прочъ
 мне вздумалось сойти пониже
 подойти къ слону поближе
 яблокъ калачей давалъ
 слонъ какъ крошки ихъ глаталъ
 яжъ недолго удивлялся
 вскорѣ и растался
 ко двору поворотилъ
 и себе проговорилъ.

для чего за ту скотину рубли платить и полтину неза что и гривны
 принесъ (:) слонъ родился слонъ і есть»

Есть другое изданіе этой картинки (б) въ которомъ: «краткое
 описаніе слоновой жизни» помѣщено внизу, подъ картинкой.

358. Подвигъ гренадера фанагорійскаго полка въ 1805 году.

Текстъ:

«Московскія Ведомости 1805 Году № 97 декабря 6 дня.

Одинъ анегдотъ достоинъ любопытства гренадиръ фанагорійскаго полку проснись суворовъ оставши отъ своихъ товарищей увидѣлъ себя окруженнымъ четырьмя французоми вътомъ числе былъ одинъ офицеръ который закричалъ ему пардонъ ишли прямо нанего но онъ въ мѣсто пардона прицѣлясь хороше^{ко} ѡвечалъ имъ пулею двухъ повалилъ однимъ выстреломъ одного штыкомъ ачетвертымъ бѣжалъ (.) государь Императоръ приказалъ отыскать сего неизвестнаго рыцар^а который безъ хвастаства сталъ върядъ съ другими инедумалъ чтобъ онъ ѡличился (.) россійской гренадеръ Отсталъ и начетырехъ французофъ попалъ одной пулею двоихъ прострелилъ атретьяго наштыкъ посадилъ ачетверта^а убежалъ ифранцузамъ такъ сказалъ лутчи намъ братцы отъстать чемъ наштыкахъ ѡрусскихъ умирать.

Песня

1. Нутко рускія салдаты станемъ немцофъ выручать
Они не много трусоваты Мы станемъ за нихъ отвечать
2. Неробеемъ мы французофъ всегда герои есть унасъ,
Лишь бы батюшка кутузовъ отдалъ намъ приказъ
3. разшелкаемъ Эту сволочь за воюемъ ихъ полкіи
намъ неочень нужна помощь не очень нужны прусаки
4. По полдюжины на брата мы къ себе ихъ поведемъ
вить для рускаго салдата воевать славно мечемъ
5. Банопартъ. хотя храбрится но на пляшется и онъ
какъ удастся намъ сразится где нашъ князь багратіонъ
6. Онъ суворова римвинска ученикъ достойныи былъ
подоидитка къ нему блиска такъ узнаешъ каковъ былъ.
7. Будь хотя онъ насъ силней мы не станемъ отъ ступать
тутъ гораздо мы смелѣя где намъ трудно побеждать

8. Мы сражаемся за веру бьемъ невѣрныхъ за любовь
но завздорную химеру проливаемъ мы ихъ кровь
9. Волности мы не желаемъ Императора любимъ какъ отца
всѣи душой къ нему пылаемъ знаетъ наши онъ сердца
10. Такъ мудреное ли дело намъ Французофъ истребить
Царь велитъ идемъ мы смело всю вселенную победимъ.

Картинка листовая, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Спб. Публичной Библиотекѣ (изъ собранія Дала).

359. Поединокъ волонтера Веделя съ англійскимъ офицеромъ, 11 Января 1808 года.

Двухлистовая картинка, гравированная рѣзцомъ.

Вверху представлены: «войско дацкое», и: «войско аглинское»; пониже дерутся на поединкѣ: «ведель», и: «аглицкой офицеръ». Внизу обозначенъ проходъ: «въ клогской заливъ.»

Подлинникъ находится въ библиотекѣ Академіи Наукъ.

Текстъ внизу картинки:

«И(з)ъ № 4го Московскихъ вѣдомостей 1808го года января—11 дня Между прочимъ припечатано (:) при высадки агличанъ наостровъ Зееландъ произошло сраженіе въ клогскомъ заливѣ, и датчане похрабромъ сопротивленіи, принуждены было уступить превосходству Неприятельской силы И ретировались, одинъ молодой храбрый волантеръ баронъ веделя расбергъ, защищался съ саблею въ рукахъ противъ четверыхъ неприятельскихъ гусаръ (.) все товарищи оставили Его, И онъ скоро былъ бы убитъ Естлибъ Неподоспелъ къ сраженію аглицкой офицеръ тогоже полку, перестанте; закричалъ онъ гусарамъ четверо дерутся съ однимъ разве это храбрость! подите прочь (.) потомъ обратился онъ кведелю И сказалъ (:) Государь мой здаетесь (.)

неть отвечалъ пылкій и храбры ведель (.) такъ деритесь самою, отвечалъ ганноверецъ, соскачылъ слошади, одалъ Ее одному изъ своихъ гусаръ и сталъ противъ него въ позитуру. бои начался (.) по отраженій Многихъ ударовъ ведель получилъ наконецъ рану вруку. которая воспрепятствовала Ему Сражаться долее после чего онъ отдалъ свою Саблю аглинскому офицеру (.) принимая оную офицеръ немогъ удержатся чтобъ не обнять храбраго Своего Сопротивника».

360. Взятіе крѣпости Свеборга.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Впереди, справа, представлена битва; слѣва шведское войско кладеть оружіе и граждане стоятъ на колѣнахъ, держа городскіе ключи на блюдѣ.

Вдали: «Крепость Свеборгъ», и: «Местечко оклиоки».

Надпись вверху картинки:

«Краткое описаніе о взятіи крѣпости Свеборга. 27 марта 9 часовъ утра по заключеніи Конвенцыи покореная росинскому орудію крѣпость свеборгъ которая по собственной ея обороне и по защите сдругихъ крѣпостей считалась неприступной завета нашими войсками всту(п)ая въ оною какъ въ преддверіе къ обладанію всемъ свеборскихъ укреплениемъ войско исполнено было увѣренностію и предчувствіемъ (.) вкрѣпости сей приобретено пушекъ 62 ядеръ разнаго калибра 1600.»

Текстъ внизу:

«Донесеніе Его Императорскому величеству отъ главнокомандующаго генерала графа Буксгевдена продолженіе журнала военныхъ дѣйствій (.) отсутствіе Главнокомандующаго

въ Ловизу и обширное растояніе на коемъ войска въ Финляндіи въ разныхъ пунктахъ действуют замедлили составленіе полнаго журнала. 1го по 6е марта 1 до сего года между войсками осождающиміи свеаборгъ и горнизономъ бытъ перемирію безъ святія блокады ежели въ полдень означеннаго числа крепость не получить вспоможеніе покрайней мере 5 линейныхъ кораблей тогда сдастся войскамъ **Его Императорскаго Величества** разумея что вспомошествованіе сіе въ показанное время точно прибудеть въ свеаборской портъ (;) естли же оное будетъ толко въ виду крѣпости тогда признается неприбывшимъ. 2 изъ числа укрѣпленныхъ свеаборскихъ острововъ крепость лонгернъ въ 24 часа по утвержденіи конвенцы со всею артиллерією сдана будетъ навсегда Россіи а вестеръ сварте остеръ лилла сварте и лове въ теченіи последующихъ двухъ дней отъ гарнизона очистится замутся російскими войсками и оставятся въ виде залога на верность постановленныхъ условій (.) Отъ 16 апреля генералъ графъ Буксгевденъ донесъ что 5 дивизія 2 раза поражала неприятеля при сближеніи къ олеборгу шведской аріергардъ былъ разбитъ при пихаюне пріследованъ до брагенштата несмотря на усилія его удержатъ крѣпкія позиціи выгода наша была знаменитеи (.) въ семь деле взять королевскіи генералъ адъютантъ левенгель котораго власть. въ аріиіи непріятельской (;) сверхъ того взято в пленъ несколько офицеровъ и до 50 рядовыхъ (;) 16 числа авангардъ генералъ лейтенантъ тучковъ подкомандою подполковника кулнева снова атаковали неприятеля занимавшаго при оклиокна крепкую позицію (;) упорное сопротивленіе принудило подкрѣпить оныи баталіонъ севскаго мушкатерскаго и 24 егерскимъ полкомъ подкомандою полковника трученинава(а) кровопролитная битва продолжалась до 4-х часовъ (;) неприятель съ великимъ урономъ сбитъ и преслѣдованъ 15 верстъ до селеніи сикаюки (.) генералъ лейтенантъ тучковъ 1й донесъ что по уверенію пленныхъ всемъ последнемъ дѣлѣ неприятель потерялъ боліе 500 человекъ (.) въ пленъ взято (;) полковники шефъ абовскаго полку аронъ флемингъ которои отъ ранъ умеръ и ниланскаго драгун-

скаго полку вригть. оберъ офицеровъ 13 изъ коихъ 2 отранъ умерло рядовыхъ 87 также оруденнаго припасу в пленъ взяты (.) снашеи стороны уронъ многочисленности непріятеля. невелико важень (:) убито и ранено до 300 человекъ всехъ (.)»

361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.

Текстъ:

Сверхъ трехъ реляцій о сраженіяхъ происходившихъ 11 и 13 и 14 числа декабря сіе 7го генваря вразныхъ числахъ следующее известіе надъ непріателемъ победы.

7го генваря посланъ былъ отрядъ отполковника ростовскаго состоявшій изъ двухъ ротъ 24го егерскаго и двухъ сотъ казаковъ въ селеніи сурквите которые окруживъ непріятеля вночное время тамъ изрубили протчихъ в пленъ взяли (.) 8го Генералъ Леитенантъ князь Голицынъ. узнавъ о непріателе находится по близости деревни ланге име послалъ казачью партію которая окружила целой эскадронъ французскихъ гусаръ положила часть на месте а копитана сентъ обен лебрена 2-хъ офицеровъ и 59 рядовыхъ взято в плен (.) 9то сего числа армія вступила вте кварталерыи непріателъ отступил (.) тогожь числа захвачено авлигардомъ генералъ маіора маркова франц. офицеръ 1. и 7 рядовыхъ также генералъ маіора барклая детолли партія казаковъ наидя непріателскою разездъ при деревне близевъ въ 50ти человекѣхъ положило изонныхъ на месте 90° взято в пленъ 1 ундер офицеръ и 61 рядовыхъ (.)

А сего генваря 21 получены вновь донесенія изъ главной квартиры въ Линстате отъ 14го генваря следующего содержания (.) 11 поданнымъ накануне сего дня отъ главнокомандующаго повеленіямъ генералъ маіору маркову и генералъ леитенанту графу остерману о следованіи первому со авангордомъ кстороне гелльсбурга и гутшта та а второму со 2ю дивизією и отрядомъ гене-

ралъ маіора багговута къ зебургу для обеспокоенія непріятеля вночное время и сорванія пикетовъ от генералъ маіора баркляя де толли что онъ отрядя изюмскаго гусарскаго полку эскадронъ и 60 козаковъ подкоманду маіора веригина найдя вместечке пангеимъ французской конницы 2 эскадрона ударивъ на оную опрокинула и положила болшую часть на местѣ взято пленъ 2 капитановъ и 25 редовыхъ (.) а генералъ М. марковъ поприбытіи всели шесльдитень осведомился что либштате непріятел и что проведаль о приближеніи нашихъ войскъ готовился коіступленію собирая великое число подводъ для своза пехоты почему генералъ марковъ немедленно поспешилъ къ либштату недоходя встрети непріятельскія посты подкрепленные силною пехотою взявши оны вытеснили непріятеля вместечко захищающагося (.) при семъ взято в плен 18 офицеровъ 1 подполковникъ 291 редовыхъ положено на месте 300 (.) 13 сего числа генералъ марковъ съ авангордомъ выступилъ изъ либштата для преследованія непріятеля въ 4000 въ морунченъ (.) подходя ко оному встретилъ арьергардъ непріятельской вступилъ всраженіе со онымъ подпредводителствомъ фелдмаршала бернадота находившагося (.) невзирая на сіе непріятелъ былъ 2 раза опрокинутъ 2 полка французскихъ шли на штыки противу нашего екатеринославскаго которой стакою твердостію ихъ ожидали что недоходя на 20 шаговъ оба непріятельскія отступили (.) по притчине усилившаго чрезмерно непріятеля нашъ авангордъ решился несколько уступить но вскоре соединя счастію кавалеріи генералъ Анрепа услыша пушечную палбу поспешилъ на помозь вновь атаковалъ непріятеля и отразилъ онаго отбилъ знамя у французовъ и взяли в пленъ двухъ офицеровъ 59 редовыхъ побито на месте до полуторы тысячи (.) при семъ случае ко общему сожеленію сей арміи лишилась искуснаго генерала анрепа которо соединясъ съ Г. Марковымъ поехалъ съ 2 офицерами для обозренія непріятеля и по нещастію приближился къ скрытымъ вкустахъ французскимъ тинарѣрамъ былъ убитъ пулею въ лобъ (.) адъютантъ его императорскаго величества флигель князь долгорукій узнавъ вместечке моругмене ссилою фелдмаршала бернадота разбила 1060 его захватили и

людей в пленъ (.) того 14? донскаго воискавою старшина греков 418 вдеревне люка нашелъ непріятеля разбиъ всея тутъ победѣ до 6000 тыс.

Картинка листовая гравированная рѣзцомъ. На ней представлены разныя перестрѣлки; вверху: «м либштатъ» и «д. лангеліе» а внизу казакъ срываетъ арканомъ часоваго; подъ которымъ надпись: «спекету сорванъ».

Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

362. Битва у мѣстечка Пултуска.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

Надпись, вверху картинки: «местечко пултускъ».

Текстъ подъ картинкою:

«1 сего декабря 23 и 24 числъ получены къ его императорскому Величеству съ прибѣвшими изъ арміи и курьерами слѣдующія донесенія.

После безпрерывныхъ почти съ 11 числа сего месеца напередовыхъ нашихъ постахъ съ непріателемъ встречу изъ которыхъ при каждой былъ онъ опрокинуть какъ скоро Генераль отъ Кавалеріи баронъ беннигсенъ счастію ввѣренныхъ ему войскъ взялъ позицію при мѣстѣчкѣ Пултускѣ то въ то же самое время атакованъ былъ непріятельскимъ корпусомъ подъ командою Г-нерала Сушета дело продолжалось три часа и непріятель прогнанъ съ чувствительнымъ урономъ 2. 14 Числа преждѣ нежели присоединились къ Генералу Беннигсену большая часть 4^а дивизіи подъ командою Генерала Лейтенанта Князя Голицына атаковалъ его непріятель въ 11 часовъ поутру многочисленными силами коими командовали подъ предводительствомъ самаго Бонапарте Фелдмаршалы его д Аву и Ланъ да особымъ отрядомъ Генераль

Сушеть сраженіе было кровопролитнейшее и продолжалось даже въ самой темнотѣ ночи прі началѣ онаго Фелдмаршалъ д Аву съ корпусомъ состоящимъ въ 15 тысячахъ ударилъ на лѣвое наше крыло съ темъ чтобъ занять местечко Пультускъ 3 позади находящаяся Генераль Маіоръ Баггевуть защищавшіи оное съ четырьмя тысячами человекъ принужденъ былъ уступить превосходству силъ не пріятельскихъ но какъ скоро Генераль Беннигсенъ сіе примети то въ тотже самыи часъ приказалъ съ праваго крыла своего подкренить сеи отрядъ другимъ подъ командою Генераль Лейтенанта Графа Остермана и непріятель остановленъ Атака на правое наше крыло была гораздо сильнѣе большой корпусъ пѣхоты при Фелдмаршалѣ Ланѣ коимъ командовалъ самъ Бонапартъ двинулся по кустарникамъ на нашъ авангардъ для прикрытія того крыла тамъ оставленыи и такое стремительное сделалъ на оное нападеніе что Генераль Маіоръ Барклаи де толли авангардомъ командовавшии не нашелся въ возможности отразить его 6 но какъ скоро далъ мѣсто дѣйствовать устроенной позади его и кустарникомъ маскированной батарее то 7 несколько картечныхъ залповъ положи на мѣстѣ немалое число непріятеля остановили его Онъ предпринялъ однакожь обогнуть сію батарею и Барклаи детолли принужденъ былъ еще отступить тогда Генераль Беннигсенъ приказалъ переимѣнить фронтъ всему правому крылу своему: анаподкрепленіе къ барклаю де толли послалъ въ два раза потри баталіона пѣхоты удержавъ такимъ образомъ непріятельское стремленіе икакъ артилерія и мушкетной огонь дѣйствовали непрерывно рѣшился Генераль беннигсенъ самъ атаковать непріятеля на сеи конецъ далъ онъ приказъ Генераль Лейтенанта Графу Остерману и велѣлъ подвинуться достальной своей пѣхотѣ на правое крыло подкрепя его сильными батареями и дватцатью ескадронами кавалеріи всей прочей кавалеріи приказалъ онъ построиться на центрѣ фронта своего 8 и тѣмъ поставить въ почтеніе къ себѣ непріятельскую Французы защищались отчаянно но наконецъ принуждены были уступить храбрости войскъ Его Императорскаго Величества они разбиты совершенно

и прогнаны отъ мѣста сраженія (.) пленныя утверждаютъ что потеряли они тутъ убитыми болѣе шести тысячъ человекъ что принадлежитъ до потери нашей то хотя по скорости не возможно еще ограничить оной но конечно не превосходить она полторы или покраиней мѣръ двухъ тысячъ Генераль Беннигсенъ представляя себѣ засимъ донести о всемъ подробно при совокупляетъ только что не можетъ онъ довольно изъяснить до какой степени мужественнымъ духъ и храбрости войскъ Его Императорскаго Величества простирается между другими говорить онъ Генераль Маіоръ Кожинъ съ лейбъ Карасирскимъ Его Величества полкомъ и двумя ескадронами Каргопольскаго драгунскаго ударилъ на пѣхотную трехъ тысячную непріятельскую колонну 9 которая готова уже была отрезать Генераль Маіора Баггевута и не взирая на сильное дѣйствіе ихъ батареи подъ которыми она сдѣлать предпринимала истребить ее до остатка Такимъ образомъ ниспровержено покушеніе Бонапарте на корпусъ войскъ командуемой Генераломъ Беннигсеномъ и одержана совершенная надъ непріателемъ победа.»

363. «Сраженіе при Бородинѣ».

«26 августа 1812 года Армія російская вмѣстѣмъ несравненно количествѣ непріятельской сражалась съ героическою храбростію противу отборныхъ войскъ всехъ народовъ европы сдѣсь видны князь Кутузовъ среди своего штаба впереди Генераль Барклай де толли далее князь Багратіонъ раненыи и поддерживаемыи солдатами непріятель всей достопамятнѣй день потерялъ убитыми 18.000 человекъ пленными 1 Генераль. 35 афицеровъ 1140 нижнихъ Чиновъ 5 пушекъ».

Грубая крѣпкая водка въ малѣй лить, вдлинну.

364. «Сраженіе при Кулме».

«Корпусъ Генерала вандама истребленъ Совершенно. Самъ онъ съ 4^м прочими Генералами взятъ въ пленъ а два другіе Генерала пали въ сраженіи (.) изъ войскъ его досталось намъ въ пленъ Насамомъ Месте сраженія до 17 да после приведено до 6 тысячъ человекъ. а прочіе или убиты или рассеялись по лесамъ и ущеліямъ. горъ Богемскихъ но и сихъ послѣднихъ приводили ежечаство кнамъ вомножестве вся непріятельская артилерія Состоящая изъ 64 орудій съ ея зарядными ящиками фурами два почетные орла и 2 знамени остались въ рукахъ нашихъ».

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлину, дружна предыдущему номеру.

365. «Песня

1. Нутко рускія салдаты, —
Станемъ не мдофъ выручать, —
Они немного трусоваты, —
Мы станемъ занихъ отвечать.
2. Не робеемъ мы французофъ, —
Всегда герои есть унасъ, —
Лишь бы батюшка кутузофъ, —
отдалъ намъ приказъ.
3. Разщелкаемъ эту сволочь, —
За воюемъ ихъ полкіи, —
намъ не очень нужна помочь, —
не очень нужны прусаки.
4. По поддюжины на брата, —

Мы къ себе ихъ поведемъ, —
 вить для рускаго салдата, —
 воевать славно мечемъ.

5. Банопартъ хотя храбрится, —
 Но на пляшется и онъ, —
 Какъ удастся намъ зразится, —
 Где нашъ князь багратіонъ.

6. Онъ суворова римнинска, —
 Ученикъ достойный Былъ, —
 Подондитка къ нему Блиска; —
 такъ узн^аеть како^у Былъ.

7. Будь хотя онъ насъ силнея, —
 Мы не станемъ отъ ступать, —
 тутъ гораздо мы смелѣя, —
 Где намъ трудно побеждать.

8. Мы сражаемся за веру, —
 Бьемъ не вѣрныхъ за любовь
 Но завздорную химеру, —
 Проливаемъ мы ихъ кровь.

9. Волности Мы не желаемъ, —
 Императора любимъ какъ отца, —
 всѣй душей къ нему пылаемъ, —
 знаетъ наши онъ сердца.

10. Такъ мудреное ли дело, —
 Намъ французофъ истребить,
 Царь велить идемъ мы смело, —
 всю вселенную победить».

Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ началѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Публичной библиотекѣ.

Вверху маршируютъ: офицеръ, барабанщикъ, флейтщикъ, музыкантъ съ бубнами, два съ трубами и четыре рядовыхъ, съ ружьями на плечо».

366. «Земскои съ Дядею Отецъ съ Матерью Терентій съ женой».

«Пѣсня (.) Издаваемая мною песня сочинена въ то время, когда одинъ молодой рекрутъ передъ отправленіемъ въ походъ разставался съ родственниками и возхищалъ ихъ великодушіемъ и умомъ своимъ. Сочинилъ ее дядя его, земскои того селенія, за которое помянутой рекрутъ отданъ. сіе случилось недавно и именно въ михайловкѣ, что видно изъ приложеннаго письма при которомъ сія песня прислана сюда. жаль что не означено: мѣстечко ли это, село ли или слобода: потому, что на Руси Святой есть Михайловка мѣстечко въ Кіевскои Губерніи; Михайловка село въ Лебединскомъ уѣздѣ, Губерніи Харьковскои; Михайловка слобода въ Губерніи Курскои (.) однако не смотря на то и отрывокъ изъ письма, и пѣсню почитаю я дѣломъ дозволеннымъ и пристойнымъ, надѣясь, что сочинитель оныхъ просить на меня за то не будетъ. а охотники до новостей, на стариннои ладѣ состроенныхъ, прочтутъ и то и другое съ удовольствіемъ Господа издателя вѣдомостей, Журналовъ, и всѣ тѣ особы которыя онѣ понравятся, могутъ смѣло печатать ихъ и особенно и въ періодическихъ изданіяхъ. отвѣтствовать сочинителю, естли доведется беру на себя

Отрывокъ изъ упомянутаго письма. Вотъ, дорогой братаничъ, и еще граматка, для святаго праздника—Богоявленія Господня!—тереха нашъ пошелъ отъ насъ—во чужую дальню сторону: салдать бравой будетъ. дай ему Богъ быть полковникомъ: грамоте знаетъ, не хуже меня. пишешь: жаль его. Очемъ жалеть не лихіе люди съѣли, чередъ пришелъ. кабы виделъ ты разстани наша кабы слышалъ, что самъ терентіи говорилъ тогда отцу и матери

и женѣ своей! не могли, пракофьевичъ, горевать объ немъ! По-
сылаю тебѣ пѣсню; я самъ старинной песенникъ сложилъ ее.
прочитай, и увидишь въ ней слова терентьевы и узнаешь что во
всеи Михайловкѣ краше и разумнѣй нашего терентья нетъ и не-
было... Трудно будетъ мнѣ на старости безъ терентья править
дѣло земское: племянникъ былъ у меня правая рука; но на все
воля Божія!....

Пѣсня на голосъ изъ подъ камышка изъ подъ белаго.

Ахъ не ласточка, не ясенъ соколъ
Вкругъ тепла гнѣзда увиваются,
Увиваются старь—матерой мужъ
Съ женой вѣрною, доброй матерью,
Со хозяйкою домовитою,
Вкругъ надежды ихъ—сына милаго:
Онъ идетъ отъ нихъ въ дальню сторону,
Опясавшись саблей вострою:

Ахъ, неборъ шумить, не рѣка льется
Обливается горячими слезми
Возрыдаючи молода жена,
Разставаяся съ краснымъ солнышкомъ,
Провожаючи друга милаго:
Онъ идетъ отъ ней въ дальню сторону,
Опясавшись саблей вострою.

Петруба трубитъ и не мѣдъ звенить,
Раздается рѣчь добра молодца:
Ахъ тебелъ вздыхать, родной батюшка,
Перестань тужить, ты родимая,
Не крушись, не плачь, молода жена,
Береги себя, сердцу милая!

Ахъ не ужели вы не знаете,
Что на матушку нашу Родину

Православную землю Рускую,
Идутъ варвары непотребные? —
Кровожадные—какъ змеи шипять,
Храмы Божіи разорять хотятъ,
Города привести въ запустеніе,
Селы красныя все огнемъ пожечь,
Стариковъ сѣдыхъ всѣхъ мечу предать,
Молодыхъ дѣвицъ всѣхъ въ полонъ побрать,
Ахъ, не ужели вы запомнили,
Что за васъ же я и за родину,
За святую Русь православную,
Полечу теперь въ поле ратное?

Всѣ удалые и могучіе
Дѣти вѣрные Царства Рускаго,
На враговъ итти приготовились;
Ужъ осѣдланы кони борзые,
Ужъ отпущены сабли Тульскія,
Ужъ отточены копья мѣткія,
Рать усердная лишъ приказу ждетъ
Чтобъ пуститься ей въ путь назначенной:
Яль останусь здѣсь какъ разслабленной.

Ахъ утѣшьтеся и порадуитесь:
Не наемникъ васъ защищать идетъ;
Не прельстятъ меня яркимъ золотомъ,
Ни камнями самоцветными:
Не продамъ занихъ милой родины:
Отца матери молодой женой
Не ударюся я въ постыдной бѣгъ,
Ни отъ тучи стрѣлъ, ни отъ полмя: я на все пойду
съ Божьей помощью

Вы помолитесь Спасу Чудному
Онъ услышитъ васъ ипоможетъ намъ
Иразсыплются злыя варвары,

Не осмелются нападать опять, уничтожится сила
вражія,

И окончатся брани лютыя —

И родимой вашъ возвратится къ вамъ!

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ.

367. «Торжественной въ Эздѣ въ Парижъ.

Императора Александра Перваго, и Великаго Князя Константина Павловича, и Короля Прускаго Вильгельма, III. и Союзныхъ Воискъ».

Крѣпкая водка въ листъ; повтореніе въ уменьшенномъ размѣрѣ большой гравюры Югеля, съ оригинала Вольфа.

368. «Торжественное Вшествіе Всеавгустѣйшаго Государя Императора Александра Перваго въ Парижъ.

Плещите дланми всѣ народы:

Гласъ радости Царя хвали:

Шуми восторгъ какъ въ бурѣ воды:

Великъ Царь Сѣверной земли:

Гремите пѣснопѣвцовъ лики:

Онъ. силны усмирилъ языки,

Вселенной возвратилъ покой:

Гремите онъ могущъ всесиленъ,

Дарами мудрыми обилень

И кротокъ какъ самъ богъ душой:

Царь вшелъ во градъ градовъ и звуки

Торжественны какъ громъ гремятъ
 Къ нему всѣ простирають руки,
 Враги Его боготворятъ:
 Хвалите всѣ Царя хвалите
 Какъ божество перевозносите:
 Онъ Царь достойный алтарей:
 Престоль его всѣхъ выше троновъ,
 И спросятъ отъ него законовъ
 Народы всѣ и сонмъ Царей».

Крѣпкая водка въ листъ, копированная съ нѣмецкаго оригинала.

Пять побѣдъ надъ французами 1812—1815 гг.

369. Взятіе Полоцка 6 октября 1812 г. (Генераломъ Витгенштейномъ).

370. Побѣда при Маломъ Ярославцѣ, 12 октября 1812 г.

371. Разбитіе маршала Виктора при Старомъ Борисовѣ 15 и 16 ноября 1812 г.

372. «Принцъ Шварценбергъ репортуетъ побѣду ... подъ Лейпцигомъ. Октября дня 1813 года».

373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ 18 марта 1814 г.

Пять очень плохихъ картинокъ въ большой листъ, вдлину, гравированныхъ на мѣди, мастерами въ родѣ Грачова.

Подлинники находятся въ Чертковской библиотекѣ.

374. Въѣздъ Императора Александра I въ Лондонъ.

Большая крѣпкая водка, грубой работы. Подпись внизу:

«Въ Англии въ Лондонѣ Россійскій Императоръ Александръ I, Король Прусскій Вильгельмъ III, фельдмаршалы Графъ Барклай де толи Князь Блюхеръ и Графъ Платовъ они шествуютъ къ Принцу Регенту».

375. «Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго. въ Таганрогѣ 19 Ноября 1825^{го} года».

Копія пунктиромъ съ гравюры Аванасьева (см. мой: Словарь Русскихъ портретовъ, № 248).

Внизу стихи:

«Нашъ Ангелъ въ небесахъ—Спаситель миліоновъ!
Оставилъ дольний Миръ, возстановитель троновъ! —
Въ селеня райскія Онъ духомъ воспарилъ,
И жизнь безсмертную въ награду получилъ.

Къ печали Россіянь,—Монархъ Благословенный! —
Отечества Отецъ!—болѣзнію сраженный, —
Съ надеждой твердою на милости Творца,
Ты мирно ожидалъ и смерти и конца.

Въ объятяхъ горестныхъ Супруги безотрадной,
Ты нову жизнь узрѣлъ,—о Благодатной!.....
И тихъ Его конецъ, и кротокъ смертный сонъ! —
Ляжъ вѣрныхъ Россіянь по всюду слышенъ стонъ».

КАРРИКАТУРЫ 1812 ГОДА.

376. «Козакъ вручаетъ Наполеону визитной билетъ на взаимное посѣщеніе.»

Наполеонъ съ Маршаломъ сидятъ за столомъ, на которомъ разложены: «предложеніе сенату всеобщаго вооруженія — Новыя налоги — проектъ реорганизаціи Арміи — Замѣщеніе ваканціи большой Арміи.»

Козакъ только что вошелъ въ дверь; онъ подаетъ Наполеону карточку, съ надписью: «Москва».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Терebeneвъ»; Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ, и подпись Терebeneва стерта.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

377. «Наполеонъ съ С..... послѣ Созженія Москвы».

Справа представленъ адъ; къ нему подходитъ Наполеонъ, съ котораго слетѣла корона.

Слѣва видѣнъ храмъ и подъ нимъ надпись: «Жиздитель вѣкъ его хранитъ доселѣ самъ, стр. 21.»

Внизу стихи:

«Всѣ треснули теперь предположенны планы;
 Всѣ угрожаютъ мнѣ, мной покоренны страны;
 Все взяло ходъ иной, — всё стало измѣнять;
 Тираниль всё меня, — пропала я; — что начать!

Изъ Разг. Н.... съ С..... страница 20^а.

Картинка гравирована крѣпкой водкой; судя по работѣ, должна быть руки Теребенѣва.

378. «Угощеніе Наполеону въ Россіи.

Свое добро тебѣ приѣлось
 Гостинцовъ Русскихъ захотѣлось;
 Вотъ сласти Русскія! поѣшь не подавись!
 Вотъ сперцемъ сбитенѣкъ, по пей, не обожгись!

И. Теребеневъ».

Наполеонъ провалился въ кадку, въ которой: «Калужское тѣсто». На головѣ у него вѣнокъ изъ колачей, нанизанныхъ на веревочкѣ; солдатъ засовываетъ ему въ ротъ огромную коврижку, съ надписью «вязьма»; другой солдатъ наливаетъ ему въ стаканъ сбитню, который: «вскипяченъ на Московскомъ Пожарищѣ»; казакъ подсыпаетъ въ стаканъ перцу.

Хорошая крѣпкая водка въ листь, вдлину.

379. «Полезная операція».

Солдатъ обрѣзываетъ Наполеону ногти (саблей); ратникъ держитъ Наполеона за руки. Слѣва изумленный Маршалъ.

Внизу подпись:

«Маршалъ: Я Вамъ говорилъ В: В: остригите ногти; больно велики выросли. Нѣтъ не слушались, такъ вотъ и поневолѣ обрубать. — Нап: Ай ай ай помилуйте. оставте мнѣ хоть два ноготка, чемъ бы колупать послѣдніе доходишки. — Солдатъ: Нѣтъ оцарапашь!»

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера «И: Терebeneвъ».

Во второмъ изданіи этой картинки, доска пройдена рѣзцемъ и подпись Терebeneва стерта.

380. «Русская баня.

Н: Эдакаго мученья я съ роду не терпѣлъ! меня скоблютъ и жарятъ какъ въ аду....

Ратн: Отдувайся, коли самъ полѣзь въ Русскую баню; попогѣй хорошенько, а мы не устанемъ поддавать пару.

Солд. Натремъ тебѣ и затылокъ и спину, и бока; будешь помнить легкую нашу руку.

Коз: Побрѣемъ тебя погладимъ, молодцомъ поставимъ.

Иванъ терebeneвъ.»

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, награвированная крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну.

381. Попляши подъ нашу дудку.

Наполеонъ съ Маршаломъ пляшутъ въ присядку. Крестьянинъ подстегиваетъ Наполеона кнутомъ, говоря:

«И мы брать слышали погудку
въ присядку попляши теперь подъ нашу дудку!»

Другой крестьянинъ подгоняетъ маршала розгами: «Ну брать
не отставай и знай!

Изъ рода въ родъ —
Каковъ русской народъ!»

Сзади всѣхъ крестьянскій паренъ наигрываетъ на дудкѣ:

«Ахъ скучно мнѣ
На чужой сторонѣ».

Крѣпкая водка въ лясть, вдлинну; судя по работѣ, руки Те-
ребенева; но безъ его подписи.

382. Наполеонова пляска.

«Не удалось тебѣ насъ переладить на свою погудку:
Попляши же Босурманъ, подъ нашу дудку!

Иванъ Терebeneвъ.»

Наполеонъ пляшетъ въ присядку; одинъ мужикъ подстегива-
етъ его кнутомъ; другой наигрываетъ на дудкѣ.

Хорошая крѣпкая водка въ лясть, вдлинну.

383. «Пастухъ и волкъ».

«Радуйтесь пастухи добрые! Уже вы больше не потерпите
недочету въ вашихъ овечкахъ; зверь обнаружень. Онъ былъ
страшенъ только тѣмъ, которые не умѣли за него взяться. Ая
попросту, какъ въ старину бывало: принаровилъ, схватилъ, и
какъ хочю, такъ теперь его и поворочу.

Иванъ Терebeneвъ.»

Пастухъ держитъ волчью шкуру, у которой, вмѣсто морды, приставлена голова Наполеона, въ треуголкѣ.

Три маршала, въ ужасѣ, спасаются бѣгствомъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

384. «Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.»

«Казакъ: Ступай неси скорѣе по старой дорогѣ домой и скажи всѣмъ своимъ, что насилу могъ донести собранную съ Русскихъ контрибуцію.

Крестьянинъ: А чего въ ** не унесѣшь такъ инъ въ шляпу покладѣшь».

Крестьянинъ напяливаетъ Наполеону на голову шляпу, а казакъ подстегиваетъ нагайкой.

Наполеонъ поправляетъ штаны, въ которые онъ сильно наложилъ русской контрибуціи.

Очень выразительная крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, несомнѣнно работы Ивана Теребенева, хотя и безъ его подписи.

385. «Проѣздъ высокаго Путешественника отъ Варшавы до Парижа, подъ именемъ своего Шталмейстера, съ ошипанымъ орломъ и ознобленнымъ Мамелюкомъ.»

Иванъ Теребенева».

Наполеонъ ѣдетъ въ кибиткѣ, въ одну лошадь; на плечахъ его сидитъ шталмейстеръ, который правитъ и погоняетъ лошадь кнутомъ. Сзади, въ крошенкѣ, привязанной къ кибиткѣ, тащится «ознобленный мамелюкъ; за поѣздомъ летитъ орелъ; онъ привя-

занъ, веревочкой за лапу, къ поясу Наполеона. На дорогѣ стоятъ верстовой столбъ, съ надписью: «6 миль»; на столбѣ каркаетъ ворона.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

386. «Французскій вояжёръ въ 1812^{мъ} году.»

Наполеонъ въ огромныхъ валенкахъ, и скорчившись отъ холода, ѣдетъ, въ салазкахъ, на свиньѣ, въ одиночку. Волосы у него встали дыбомъ; онъ говоритъ: «на парижъ прохладна, на Москвѣ очинь жарка»; свинья отвѣчаетъ ему: «уйй, уйй, уйй Мосіе»,

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлину; внизу подпись мастера: «И Теробеневъ.»

387. «Ретирада французскихъ Генераловъ».

«Иванъ Теробеневъ».

Генералы улепетываютъ въ простыхъ дровняхъ, на парѣ клячъ. Они въ разныхъ костюмахъ, — кто въ салопѣ, кто въ дамской шляпкѣ, — и сидятъ, скорчившись отъ холода.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

388. «Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.»

1) Маршалъ на конькахъ. 2) Трубачъ. 3) Кирасиръ потерявшій свою каску. 4) Польскій Уланъ потерявшій мундиръ.

5) Гусарь. 6) Драгунъ. 7) Конный Артиллеристъ. 8) Мамелюкъ, который всѣхъ теплѣе одѣлся салопомъ женскимъ; и всѣхъ за-пасливѣе, несетъ съ собою домой лошадиной окорокъ.

Иванъ Теребеневъ».

Всѣ эти войны скачутъ верхомъ, кто на палочкѣ, кто на-трубѣ, кто на саблѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

389. «Чемъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкою! Изъ журн. Сынъ Отечества кни: 7 стр. 43.» Внизу: «И. Т.»

Казакъ колотитъ нагайкой французскаго кавалериста, кото-рый, вмѣстѣ съ лошадей, упалъ наземлю. (Пуб. биб.).

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

390. «Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку въ Русской лагеръ, между тѣмъ какъ они, оставивши оную на полѣ, бросились въ деревню за контрибуціею. См. Журн. Сынъ Отечества 1812. № 5, стр. 216. Иванъ Теребеневъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

391. «Французскіе мародеры испугавшіеся козы. Изъ журн: Сынъ Отечества кн: 9. стр. 128. Иванъ Теребеневъ».

На картинкѣ представлено пятеро французскихъ мародеровъ, перепугавшихся на смерть отъ словъ Старухи. Мародеры спрашивали ее, кто кричитъ на дворѣ; она отвѣтила имъ, что коза; а имъ, со страху, послышался «казакъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

392. «Русском Геркулесъ Города Сычевки.» Душитъ на-
право и налѣво обтрепанныхъ французскихъ мародеровъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера:
«И. Т. (Иванъ Терebeneвъ).»

**393. «Руской Сцевола. Изъ журн. Сынъ Отечества: Кни. 4.
стр. 168.»** Этотъ Сцевола отрубаетъ себѣ топоромъ руку.

По бокамъ корчатся отъ удивленія два французскіе солдата.
Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера:
«И: Т: (Иванъ Терebeneвъ).»

394. «Твердость Рускаго Крестьянина.»

Къ нему пристаѣли съ угрозами, помякъ и два французскіе
мародера:

«Гдѣ крестьяне, куды дѣвали свои пожитки?» Спрашивали
они его.

«Ась неслышу говори громче.» Отвѣчаетъ онъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; несомнѣнно работы Тере-
бенева, хотя и безъ его подписи.

395. «Французской вороній супъ.»

Бѣда намъ съ великимъ нашимъ Наполеономъ!
Кормилъ насъ въ походѣ изъ костей бульономъ:
Въ Москвѣ попить свистѣлъ у насъ зубъ;
Ни тутъ -то! похлебаемъ же хотъ вороній супъ!

Иванъ Терebeneвъ.»

Картинка представляет четырехъ голодныхъ и оборванныхъ французовъ; одинъ изъ нихъ разрываетъ на части ворону (въ перьяхъ), другой справа, на колѣнахъ, тащитъ ворону къ себѣ за лапку; третій посылаетъ, на пальцахъ, воронѣ поцѣлуй, а четвертый вылизываетъ котелъ, въ которомъ варилаь ворона.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлину.

396. «Торжественный въездъ въ Парижъ, непобѣдимой Французской Арміи».

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлину, судя по работѣ, руки Терebeneва.

Въ первый разъ эта картинка была помѣщена при книгѣ: «Записки о Слб. ополченія, барона Штейнгеля. С.-Петербургъ. 1814.» 2 части. За тѣмъ, вторымъ изданіемъ она отпечатана отдѣльно, и продавалась вмѣстѣ съ Теребеневскими гравюрами.

Шествіе начинается съ русскаго мужика, верхомъ на клячѣ, которую ведетъ церемонимейстеръ. У мужика на плечѣ, на палкѣ, и въ рукѣ, московскіе калачи; за нимъ, два околѣченные офицера несутъ, на подушкахъ, двухъ кошекъ.

Далѣе слѣдуетъ, посреди двухъ трубачей, камеръ фурьеръ, съ орломъ на палкѣ, на которой повѣшена:

«La Culotte de Charle XII».

Тамбуръ мажоръ съ трубкой въ рукѣ.

Два гусара съ бунчуками.

Четыре околѣченные гренадера несутъ, на носилкахъ, замороженнаго товарища своего. У покойнаго, на брюхѣ, треуголка и на палкѣ билетъ, съ надписью:

«Grenadier gélé parfaitem.

Conservé.»

Кибитка парой.

Обери. П Озд. Н. А. Н.

Два музыканта, флейтщикъ и барабанщикъ.

Еще какойто экипажъ парой.

Все это шествіе проходитъ сквозь триумфальныя ворота, надъ которыми побѣда трубить въ двѣ трубы; на воротахъ надпись: «Arc de Triomphe erige à la gr.»

Справа видна арка, увѣнчанная орломъ и побѣдой, съ надписью: «S. P. Q. G.» (Senat. pop. que Gal.).

Вдали видна третья арка, а справа большой трехэтажный домъ, съ вывѣской: «Au Grand Conqueran».

На улицѣ, по которой проходитъ процессія, множество зѣвакъ; но устроенныя для зрителей мѣста: «banes à louer» («10 s., 5 s., 2 s., и 1 s.») почти пусты; на нихъ размѣщено нѣсколько оркестровъ музыки.

На домахъ развѣшены вывѣски:

«Cosmetique Au Artistes réunis — Jci on decrotte à 5. sous — Nouveauté Variete M. de M. — Peinte de Portrait (на самой крышкѣ). Jci l'on fait des Vers (тоже). Poëte (тамъ же) Mr. Gigot apprend à Danser e à faire des sout — Nouvelle Reste: Boudins. Pat. Cottelet. Boulion à (надпись вывѣски приходится надъ трофеемъ «La culotte de charles XII»).

Pomade Poudr. à la Ganboje.

Boudins frés de tout jen

Artiste Oculiste Peruquier Dentiste».

Внизу прибитъ неизмѣнный: «bulletin».

397. «Носъ привезенный П^м съ собою изъ Россіи въ Парижъ.»

«Н: Вотъ какой, носъ приставили мнѣ Русскіе! незнаю какъ мнѣ съ нимъ показаться Парижской Публикѣ. Нѣтъ ли средства укоротить его?

1. Докт: Надобно его отрѣзать.

2. Докт: Въ такомъ случаѣ я неотвѣчаю за жизнь Его Величества —
Берт: Не зачѣмъ его укорачивать; показывайтесь съ нимъ смѣло
Парижанамъ. Мы напишемъ что онъ у васъ выросъ отъ раннихъ
морозовъ и гололедицы!

Иванъ Тербеневъ.»

Наполеонъ съ огромнымъ носомъ, покрытымъ бородавками,
сидитъ въ креслахъ; на колѣнахъ его изорванный: «Планъ Кам-
паніи 1812».

Бертъ и два доктора разсматриваютъ носъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

398. «Карантинъ для Н... по возвращеніи его изъ Россіи».

«Завоевалъ бы Россію; да моръ на мои войска. Чуть было и
меня не сразилъ! принужденъ окуриваться.

Иванъ Тербеневъ.»

Наполеонъ сидитъ подлѣ дерева; два доктора окуриваютъ его;
третій стаскиваетъ съ него мундиръ, клещами за рукавъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

399. «Консильіумъ».

«Докторъ» Языкъ бѣлехонекъ (въ наказаніе за то что много
игралъ въ бюллетеняхъ.) — Пульсъ едва бьется! (отъ чрезмѣрнаго
кровоупусканія) — Голова въ страшномъ жару (отъ того что не-
удались сумасбродные планы)...

Н: Надобно скорѣе убираться въ Парижъ, видно въ Россіи
климатъ мнѣ не благопріятствуетъ! — Сынь От. 1812 г. № 10.
стр. 182.

Иванъ Тербеневъ.»

На картинкѣ Наполеона осматриваютъ два доктора; одному изъ нихъ Наполеонъ высунулъ языкъ.

Справа стоитъ огромная ступка.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

400. «П. Занимается прожектми снарядовъ для будущей кампаніи своей противу Русскихъ.»

«1) Верфъ для строенія коньковъ. 2) Верфъ для строенія салазокъ. 3) Премудро изобрѣтенная Н^н кишка водопроводная для доставленія войскамъ воды за милоу разстоянія. 4) Чертежъ коньковъ и салазокъ, т: е: удобнѣйшихъ военныхъ повозокъ для Наполеоновой арміи, предлагаемый ему на высочайшее его разсмотрѣніе. 5) Слава сего великаго завоевателя и прожектѣра, увѣнчающая его дурацкимъ колпакомъ.

Иванъ Теребеневъ.»

Постройка салазокъ и коньковъ въ полномъ ходу. Слава Наполеонова представлена въ видѣ черта въ саванѣ, на четырехъ костыляхъ. Другой чертъ сзади ея трубитъ въ огромную трубу.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

401. «Мыльные пузыри.»

«Секретарь: Прикажете все это записать въ бюллетенѣ? Н: Постой дай мнѣ надуть еще этотъ.»

Всрединыиъ стоитъ телѣжка на четырехъ колесахъ, которые на половину ушли отъ тяжести въ землю.

На сукнѣ, которымъ телѣжка прикрыта сверху, надпись: «Re-cettes exterieures. Награбленныя въ Россіи сокровища, или внѣшніе доходы Франціи.»

Наполеонъ сидитъ слѣва, на барабанѣ; онъ пускаетъ мыльные пузыри; на спущенныхъ шести пузыряхъ надписи: «порабощеніе Англіи — присвоеніе всемірной торговли — походъ въ Индію — взятіе Петербурга — взятіе Риги — взятіе Калуги.»

На пузырьѣ, который еще виситъ у Наполеона на соломенкѣ и больше всѣхъ: «завоеваніе всѣхъ четырехъ частей Свѣта.»

Справа Секретарь въ мундирѣ; онъ даже выпустилъ перо изъ рукъ отъ удивленія, при видѣ послѣдняго пузыря.

Вдали видно нѣсколько зѣвакъ, глазѣющихъ на пузыри въ лорнетки.

Крѣпкая водка, въ листъ вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Тербеневъ.»

402. «Наполеонъ въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію — грибъ съѣлъ».

Наполеонъ, обхвативъ обѣими руками огромный грибъ, силится его съѣсть. Слева Прусскій солдатъ, со смѣхомъ смотреть на его старанія.

Изъ кармана у Наполеона высунулись двѣ бумаги: «Маршрутъ въ Берлинъ,» и: Мирныя условія которые предпишу союзнымъ Державамъ».

Грибъ выросъ на скалѣ, составленной изъ камней; съ надписями: «домъ Гогенцолернскій пересталъ царствовать, каждая Пруская область будетъ принадлежать тому французскому Маршалу, которой покорять ее.

Австрія въ наилучшемъ согласіи со мною.

Мы прогонимъ сѣверныхъ варваровъ въ ужасный ихъ климатъ.

Продолженіе перемирія на 6 мѣсяцовъ.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Тербеневъ».

403. «Наполеонъ спускаетъ змѣя.»

«Нап: Тяните. тяните! отдавайте нитку! Ахъ! да она и отрѣзана? а змѣй мой не подымается. Рейнской Союзъ: Вольно тебѣ было склеить такой страшный змѣище. ворочайся съ нимъ какъ хочешь, а я тебѣ покорный слуга: Нап: Я надѣялся на способный вѣтеръ, да на большой клубокъ нитокъ, да на васъ, мои вѣрные помощники. Старая Гвардія: Охти мнѣ! долго ли буду служить твоимъ дурачествамъ! Молодая Гвардія: И насъ ты обманулъ; посуливши змѣемъ позабавить: да какая игра? Это сущая каторга!»

На змѣѣ надпись; «Бюллетень, — затѣи великаго Генія»; рука съ надписью «1813 годъ,» прорываетъ змѣй стрѣлою; другая рука: «1812 годъ» перерѣзала ножницами, снурокъ, на которомъ долженъ подняться змѣй.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «И. Теревеневъ».

Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ и подпись Теревенева стерта.

404. «Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.»

«Они поддержать честь великой Націи.

Иванъ Теревеневъ.»

Наполеонъ стоитъ слѣва; отдатчикъ представляетъ ему: «Отъ двухъ Департаментовъ три рекруты, и двѣ лошади. Изъ рекрутъ одинъ беззубый старикъ, другой, безногий, на деревяшкѣ, и третій полуодѣтый дурачокъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

405. «Наполеонъ продасть съ молотка похищенные имъ антики.»

Наполеонъ, приподнявъ молотокъ, кричить: «никто больше? тре - тій раааа».

Слѣва входитъ казакъ; онъ кладетъ на столъ свою нагайку, и говорить: «за мной покупка! у меня никто не перебьетъ ее!»

Три секретаря въ ужасѣ; одинъ прилегъ настолъ, другой спрятался подъ столъ, третій стоитъ, опустивъ руки.

Вдали видна статуя Лаокона, а на стѣнѣ «трофеи Египетской Компаніи», въ видѣ дѣтской муміи и сушеного крокодила, и «трофеи Россійской Кампаніи», — три колача на веревочкѣ и «вяземская ковришка».

Хорошая крѣпкая водка въ листъ.

Внизу подпись мастера: «И. Тербеневъ».

406. «Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учить сына своего бѣгать.»

«Сынъ. Папенька, я усталъ. Нап: Привыкай сынъ мой Наука бѣганья нужнѣе для Династіи Наполеоновой, нежели наука Царствованія.»

Заяцъ тянетъ маленькаго Наполеона впередъ (на возжахъ); большой Наполеонъ поддерживаетъ сына полотенцемъ подъ брюхо. Три Маршала смотрять на эту сцену съ удивленіемъ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «Иванъ Тербеневъ».

407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію.

«Наполеонъ и его сообщники убаюкиваютъ разными игрушками и побасенками Францію, стараясь закрыть отъ нее настоящее ея положеніе. Между тѣмъ какъ она держа въ рукѣ граненое разноцвѣтное стекло, видитъ въ ономъ красоту свою стократно помноженную, Наполеонъ прилежно занимается укачиваніемъ люльки, заставляя Бертье держать ширму; чтобъ отъ несносныхъ лучей восходящей въ видѣ солнца истины, не заболѣли глазочки у дитяти, и чтобъ она никакими непріятными видами не тревожилась.»

Франція, въ видѣ хорошенькой дѣвочки, въ пеленкахъ, лежитъ въ люлкѣ; Наполеонъ качаетъ люльку; одинъ изъ Маршаловъ подергиваетъ передъ Франціей бумажнаго паясика, другой дѣлаетъ пальцами агуськи; Бертье загораживаетъ ей свѣтъ ширмой, склеенною изъ листовъ: «*Moniteur universel*» и: «*Bulletin*».

Вдали солнце освѣщаетъ перестрѣлку козаковъ съ французскими кавалеристами.

Картинка въ листъ, вдлину; гравирована на мѣди, крѣпкой водкой. Внизу, справа, подпись мастера: «Иванъ Теремевъ».

408. «Карнавалъ или Парижское игрище на Масленицѣ.»

«Наполеонъ Народу: Пожалуйте сюда Господа! здѣсь показываютъ самыя лучшія Комедіи и Китайскія тѣни.»

Справа представленъ балаганъ, передъ которымъ стоитъ множество зѣвакъ, въ томъ числѣ мальчишка съ: «*Moniteur universel*» въ рукахъ.

Вверху, на балконѣ, Наполеонъ, одѣтый арлекиномъ, зазываетъ народъ; подлѣ него трубятъ гвардеецъ.

Къ балагану привѣшены: «Bulletin» и «Moniteur universel». На балконѣ вывѣшены двѣ картины; на одной изъ нихъ представленъ Наполеонъ, показывающій фокусы съ монетами, которые онъ накрываетъ стаканомъ; надъ нимъ надпись: «Фигляръ забавляетъ и обморачиваетъ Народъ разными фокусами, или Французскія Государственныя Финансы».

На другой картинѣ представлена гимнастическая группа: Бертье держитъ на плечахъ Наполеона, который, въ свою очередь, держитъ на каждой рукѣ по два маршала (на лѣвой, Геронима и Иосифа). Маршалы представлены внизъ головою.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ. Внизу подпись мастера:
«И: Тербеневъ».

409. Кукольная комедія, или Проходящіе черезъ Франкфуртъ плѣнные Русскіе казаки, подъ конвоемъ Французскимъ. См. Сынъ Отеч. 1813. № 18. стр. 300.

Иванъ Тербеневъ».

Два французскіе солдата везутъ шесть чучель, одѣтыхъ казаками, и уставленныхъ на доскѣ. Съ одной изъ чучель свалилась шапка, другая чучела повалилась совсѣмъ на бокъ; два солдата, сзади поправляютъ ее.

Очень забавная крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

410. «Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія Французская къ которой Главнокомандующій ей говоритъ рѣчь.»

«Солдаты! Вашъ Генераль чтитъ и Уважаетъ васъ. Вы должны послужить образцами народамъ, которыхъ будете защищать

и покровительствовать.» «Сынъ Отеч. № 10. 1813. стр. 193. Иванъ Терebeneвъ.»

Армія эта нарисована на огромномъ столбцѣ бумаги, склеенномъ изъ: «moniteur» и: «correspondent». Столбецъ этотъ поддерживаетъ секретарь; Наполеонъ продолжаетъ чертить пушки. Слѣва маршалъ говоритъ бумажной арміи рѣчь.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

411. «Наполеонъ разбитый на равнинахъ при Люденѣ прикладываетъ себѣ пластыри.»

«Ней: Пуще всего пятки да спина требуютъ пластыря; онѣ всего долѣе были въ виду у непріятеля. Наполеонъ: Увы еще и съ прошлогодняго похода не зажили; А теперь имъ досталось съ изнова. Иванъ Терebeneвъ.»

Ней прикладываетъ къ пяткамъ Наполеона листъ бумаги, съ надписью: «Moniteur universel. Bataille de Lutzen»; самъ Наполеонъ прижимаетъ къ груди: «Bulletin»; въ головахъ у него воткнута палка, на которой повѣшены его ботфорты и треуголка. Вдали видна фортуна, летящая вверхъ тармашками, съ разбитой въ дребезги, колесницы.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

412. «Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія Союзныхъ Армій.»

И. Терebeneвъ.»

На первомъ планѣ два рабочихъ тащатъ мраморную статую Наполеона, въ ростъ. Надпись на пьедесталѣ статуи: «Монументъ

Наполеону». На разныхъ частяхъ статуи надписи: «человѣчество (на подножій статуи), Конскрипція — налоги и подати (на ногахъ) — насильство (на шпагѣ) — контрибуци (на животѣ) присвоеніе — грабительство (на рукахъ) — ядъ (на груди) — щастіе (на шеѣ) — лицемѣріе (на шляпѣ) — высокомеріе (около лба) — честолюбіе и безбожіе (около носа) — ложь лести и клевета (около рта) — мѣра пріобрѣтенныхъ завоеваній (у разставленныхъ пальцевъ лѣвой руки)». У ногъ статуи представленъ бѣгущій заяцъ, съ надписью:» надежное средства въ неудачахъ».

Изъ другихъ рѣдкостей въ музеѣ находятся бюсты: «Неронъ, Кромвель, Махѣавель» и «Пугачевъ»; этого послѣдняго консерваторъ снимаетъ съ шкафа.

Далѣе: «отмороженныя въ Россіи носы и уши непобѣдимой арміи», и «привезенныя изъ Египта остатки «Французской Арміи (кости).»

Крѣпкая водка въ лить, вдлинну.

413. «Наполеонова Слава».

«Попалась въ просакъ! Руской солдатъ штыкомъ снялъ съ нее маску, Казакъ Нагайкою всѣ вѣнцы ея лавровые охлесталъ, а Вавилка Морозъ и громкую трубу ея заткнулъ снѣгомъ!

Иванъ Теробеневъ.»

Слава стоитъ на человѣческихъ костяхъ; подъ маской у ней чертова харя.

Крѣпкая водка въ лить, вдлинну.

414. «Наполеонъ претерпѣваетъ Кораблекрушеніе.»

«Зевесъ изрекъ: сія скала есть щитъ невинныхъ.

Да будетъ алчности и буйству здѣсь предѣлъ! —

И въ дребезги разбивъ корабль враговъ всемірныхъ,
Свирѣпымъ онъ волнамъ ихъ поглотить велѣлъ.

Иванъ Терebeneвъ».

На скалѣ, находящейся слѣва, надписи:

«Россія — Москва». На парусахъ погибающаго въ волнахъ корабля: «Голландія — Рейнской Союзъ — Франція — Италія — Баварія — Саксонія — Швейцарія».

Наполеонъ спасается, самъ другъ, въ небольшой лодкѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

415. «Разрушеніе всемірной Монархіи»

Монархія эта въ видѣ бочки, которую разрушаетъ штыкомъ русскій солдатъ; изъ бочки вылѣзаетъ чертъ, — а Наполеонъ, сидѣвшій на бочкѣ, на скамеечкѣ, летитъ вверхъ тармашками, шляпа долой.

Слѣва козакъ прокалываетъ копьемъ мѣшекъ, изъ котораго сыпятся: «контрибуціи».

На доскахъ, изъ которыхъ была сколочена бочка, поставлены надписи: «Вестфалія — Голландія — Швейцарія — Виртембергъ — Гессенъ — Италія».

На обручѣ: «Континентальная система».

Слѣва три камня, въ видѣ ступенекъ, съ надписями: «Подлость — Шардтанство — Поlyingанье т: е: Мониторъ — Подкупы и Интриги».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Терebeneвъ».

Во второмъ изданіи подпись эта стерта; доска поновлена.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

416. «Освобождение Европы».

Содержание картинки объясняется подписью:

«Аполлонъ богъ свѣта и изящности поразивъ стрѣлою своего чудовищнаго гиганта ¹⁾, наложившаго цѣпи на Европу, освобождаетъ ее отъ оковъ и отъ ига, и вручаетъ ей кадуцей, жезлъ мира, торговли, и свободныхъ искусствъ, онъ показываетъ ей на якорь, на которой опирается неразлучная сопутница Его Паллада богиня воинскихъ добродѣтелей знаменующая Россію — сей якорь есть надежда, которую Европа полагать должна на Россію, виновницу освобожденія ея отъ лютаго врага, Въ освобожденія семь содѣйствуютъ также Марсъ (Австрія), Геркулесъ (Пруссія), и Нептунъ (Англія). Но всѣми ими управляетъ: богъ гармоніи Аполлонъ, время диктуетъ Его дѣла, а слава увенчиваетъ Его вѣнцомъ безмертія.

Иванъ Теребеневъ».

Аллегорическая картинка, гравированная рѣзцемъ и акватинтой, въ листъ, вдлинну.

417. «Изображеніе челоуѣколюбивыхъ дѣяній Наполеона».

Два черта держатъ щитъ, раздѣленный на восемь квадратовъ, въ которыхъ изображены разные ужасы войны. Вверху объятый пламенемъ земной шаръ, въ который воткнуты четыре знамя съ надписями: «варварство — тиранство — подлость и лицемеріе».

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, несомнѣнно Ив. Теребеневымъ, хотя и безъ его имени. Единственно извѣстный

¹⁾ Съ лицомъ Наполеона.

нѣ экземпляръ ея, изорванный и неполный ¹⁾, находится въ моемъ собраніи.

Внизу текстъ, напечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Объясненіе Герба съ принадлежностями Наполеона Бонапарта, Корсиканскаго уроженца.

Верхъ Герба представляетъ земной шаръ, которой, исключая нѣкоторыхъ частей оваго, поверженъ въ пламя сожигателемъ Корсиканцемъ; рука съ кинжаломъ вторженная въ сердце Гішпаніи, изображаетъ кровожаждущее его желаніе и дѣйствіе; тиранство, варварство, подлость и лицемѣріе, суть его знамена, кои распространяясь на большой части земнаго шара, повсюду производили опустошеніе голодъ и пламя.

Дьяволъ Франціи или хромоногой бѣсъ.

1) Мухоморъ, представляетъ его происхожденіе; Крокодилъ, изъясняетъ его надмѣнный переходъ въ Египеть, его отреченіе отъ вѣры и бѣгство отъ своей арміи; кровавая перчатка, Гюльотины, и черный кол..... суть принадлежности изверга.....

2) Представляетъ разстрѣливаніе 800 не..... Турецкихъ плѣнныхъ близъ..... по приказанію Бонапарта.....

3)

4)

5) Здѣсь Извергъ доказываетъ свои злодѣянія, призываетъ Папу въ Парижъ на поносное свое коронованіе, гдѣ возлагаетъ на себя одною рукою желѣзную Корону а другою изторгаетъ власть у Главы Католической Церкви.

6) Ужасное изображеніе пытки Англинскаго Патріота Капитана Райта, и мучительное его умерщвленіе за то, что онъ не согласился быть измѣнникомъ своему Отечеству и Государю.....

Дьяволъ Корсики..... Упоенный безпредѣльною надмѣнностію, вмѣя на головѣ желѣзную корону съ терновникомъ, уничтожаетъ бытіе свободы, иго тиранство.

¹⁾ Недостаяющія мѣста текста обозначены точками.

418. «Казачья шутка».

«Въ Берлинѣ прогуливался по липовой алеѣ французскій плѣнный, въ прежнемъ своемъ мундирѣ, у котораго онъ наотворотахъ не догадался отпороть пришитой литеры № съ короною на верху, Встрѣчается съ нимъ Казакъ: махомъ повалилъ его, притиснулъ колѣномъ, вынулъ большой ножъ, и — отпоровъ ненавистное изображеніе, поднялъ опять на ноги испугавшагося француза, поцѣловалъ его, и взявъ за руку пріятельски, пошелъ съ нимъ въ ближайшій питейной домъ.

Иванъ Терепеневъ.

На картинкѣ представленъ козакъ, срѣзывающій ножомъ пуговицу съ фалды, поваленнаго имъ на землю, французскаго солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

419. Французское воспитаніе.

Гувернеръ надѣваетъ на мальчика колпакъ съ бубенчикомъ и съ надписью:

«Названія всехъ наукъ, познанія о удовольствіяхъ Парижа».

Сзади гувернантка надуваетъ ему въ голову, ливеромъ (съ надписью: «постоянство»): «Французской языкъ (,) безстыдство (,) его(з)мъ (,) вольнодумство»

Мальчикъ бьетъ въ барабанъ, и шествуетъ въ: «храмъ почестей».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

420. Еще французское воспитаніе.

«1) Мамзель, изглаживаетъ предками боготворимые правила*) показывая что они не приличны французскому вкусу. — 2) Мосіе, очистя отъ низости заниматься хозяйствомъ Господина, усыпляетъ его опараживная кармагъ. 3) Мосіе, усыпя на французскихъ розахъ Госпожу, отравляетъ ея сердце разруша обязанности супруги и матери.»

Все это представлено въ лицахъ. Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

421. «1. Жидъ обманываетъ вещами, 2. Цыганъ лошадыи. 3 Французъ воспитаніемъ 4 — Которой вреднѣе?»

Все это представлено въ лицахъ; французскій гувернеръ держитъ въ рукѣ билетъ, съ надписью: «10 Рубл. зачасъ». За столомъ учится мальчикъ; подлѣ него лежатъ книги: «le itateur (?) par Pigault le Brun, nonny (?) soit qui mal y pense—oeuvre de Voltaire — La france». — На полу разбросаны: «законы—сочиненія Россійскихъ авторовъ, російская грамматика, катихизисъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

422. Французскій парикмахеръ».

Онъ сдѣлалъ мужу прическу съ высокими рогами. Справа (3) жена причесаннаго и (4) ея мать. Подписи: «1. Что это значить? 2. Мосіе!—ето неперемѣняемый въ Парижѣ фасонъ.— — 3. Что же дѣлать м'ами коли законъ вкуса таковъ! 4. Ахъ какъ это нежно!!...»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

*) Раскалываетъ стрѣлою десять заповѣдей.

423. «Дѣятельность французенки въ магазинѣ».

На постелѣ лежитъ толстая мадамъ, передъ нею двое ухаживателей; одному изъ нихъ, который читаетъ письмо, она подаетъ цвѣточекъ; въ растворенную дверь видны, въ другой комнатѣ, три швеи и двое ухаживателей. Внизу подписи: «1) завтра здесь у Мадамъ въ 2. часа я буду. — и увенчаетъ насъ любовь» и «2) каковъ мой пароль д'онеръ —?»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

424. «Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали».

Модныя торговки бѣгутъ вонъ изъ Москвы.

Всрединаѣ стоитъ верстовой столбъ съ надписью: «дорога въ Парижъ».

Внизу подпись: «Ни гдѣ по дорогамъ не задержали, а съ честью крестьянки провожали.»

Двѣ крестьянки и мальчишка бѣгутъ за мадамами съ ухватомъ, плетью и метлой; сзади стоитъ крестьянинъ съ граблями.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

425. «Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.»

Поварь, кучеръ, виноторговецъ, музыкантъ и модная торговка.

«Прощай Москва! есть чѣмъ насъ вспомнить!»

Довольно плохая картинка крѣпкой водкой.

426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину, безъ всякихъ подписей.

Двѣ актрисы и два актера ѣдутъ на дрогахъ, наполненныхъ разными костюмами, масками и декорационнымъ хламомъ. Впереди пляшетъ балетмейстеръ; шествіе заключается тремя актрисами, идущими въ ногу, въ бѣлыхъ платьяхъ и цвѣточныхъ гирляндахъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

427. «Ополченіе 1812 года.»

Крѣпкая водка въ малый листъ.

Старикъ крестьянинъ благословляетъ образомъ богоматери своего сына, идущаго въ ратники. Сзади мать жена и дочь ратникъ и солдатъ ружьемъ.

428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.

Отецъ, мать и жена, встрѣчающіе возвратившагося изъ ратниковъ крестьянина.

Дружка предущей картинкѣ.

Во второмъ изданіи этаже доска отпечатана съ другой подписью: «возвращеніе Ополченныхъ». Въ биб. Акад. Наукъ.

429. «Наполеонъ размышляющій послѣ сраженія при Красномъ.»

«Гдѣ моя Слава которая сопутствовала сомною во всѣхъ моихъ дѣлахъ.

Гдѣ мои Лавры которыми я украшался, Гдѣ мои войны, которыя раздѣляли сомною труды и славу.

Гдѣ моя Артиллерія, которой трепетали, всѣ народы Европы.

Р. В. Л.

Всредиѣ стоитъ Наполеонъ, съ ослиными ушами. Слава отлетаетъ отъ него прочь: «я оставляю тебя Наполеонъ».

Внизу, слѣва, козакъ увозитъ пушку: «. . . нагайками отбили».

Справа, изъ земли, выглядываютъ войны Наполеона, обращаясь къ нему съ слѣдующими словами: «мы здѣсь В. В.» — Вы въ Россіи получили себѣ новыя лавры — «. . . мы здѣсь Ваше Величество».

Справа же видѣнъ: «Городъ Красной».

430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ.

Его рветъ; маршалъ поддерживаетъ ему голову: «Не мучено, лѣкарство русское»; другой маршалъ подтягиваетъ ему животъ ремнемъ: «Смотри, Чтобъ нелопнулъ!»

Внизу валяются разные стеклянки съ лекарствомъ и рецепты: «Dessanteen Angletevre — Eoqui uduio angucit d' Auiminn (sic). — Plan de bataille — 1813 года — Proget de la conquete de petersbourg et de la Finlande. Paris. № 12 — Pour M Napol. рвотное аптека подъ малоярославцемъ.»

Картинка грубо гравированная крѣпкой водкой.

*

431. «Русская старуха изъясняетъ Наполеону видѣнный имъ въ Москвѣ сонъ о трехъ стаканахъ».

Наполеонъ сидитъ за столомъ. Подлѣ стоитъ Маршалъ. Старуха указываетъ имъ на драку двухъ пѣтуховъ, изъ которыхъ одинъ, съ надписью: «Россія», заклевалъ другаго, съ надписью: «Франція».

Подъ картинкой подпись:

«Нап. Что значить три стакана, виденные Мною въ Москвѣ, изъ коихъ! одинъ былъ пустой, другой съ водою, а третій съ кровью.

Стар. Пустой стаканъ означаетъ, что сія война начата тобою изъ пустаго тщеславія и гордости; Стаканъ съ водою значить слёзы бѣдныхъ невинныхъ и раззоренныхъ войною людей, а послѣдній, наполненный кровію, изображаетъ человѣческую кровь пролитую въ сію ужаснѣйшую войну».

Довольно хорошо выполненная, крѣпкая водка.

432. «Духъ неустрашимости Русскихъ.»

«Примѣрная твердость духа въ двадцати Русскихъ Крестьянахъ, коихъ Наполеонъ въ Москвѣ безчеловѣчно осудилъ разстрелять за ихъ любовь къ вѣрѣ, Государю и Отечеству. Сынъ Отеч. 1812 г. № 6. стр. 244.»

Разстрѣливаніе происходитъ у кремлевской стѣны, въ виду успенскаго собора. Стряпчій держитъ въ рукахъ: «приговоръ».

Надъ разстрѣливаемымъ крестьяниномъ надпись:

«Помилуй меня, Господи! Прощайте, добрые люди!»

433. «Наполеонъ съ Принцами своими и Маршалами занимается въ Москвѣ выжигою и переплавливаніемъ награбленнаго ими серебра и золота изъ утварей и другихъ вещей. Правда сущая.»

«Евгеній — Ней и Мюратъ» хлопочутъ около лабораторной печи; «Удино и Даву» разбираютъ вещи; справа сидитъ съ вѣсами «Наполеонъ», на столѣ лежитъ «Бюллетень».

На верху надпись: «Наполеонъ сидитъ за столомъ и взвѣшиваетъ награбленныя вещи; передъ нимъ лежитъ бюллетень, въ которомъ извѣщаетъ онъ своихъ подданныхъ, что участь Россіи уже кончена. Удино побѣжденный и раненой стоитъ на деревяшкѣ передъ великимъ Героемъ и держа въ рукахъ женскую парчевую юбку спрашиваетъ куда ее дѣтъ? Хорошо для выжиги отвѣчаетъ Наполеонъ. Мюратъ стоитъ у очага и держитъ на огнѣ кастрюлю съ выжигою; Евгеній поддуваетъ мехомъ, Ней подкладываетъ уголья, а Даву изъ разбросанной по полу утварей и другихъ вещей выбираетъ лучшее для Наполеонова Музеума».

Плохая гравюра очеркомъ.

434. «Кухня главной квартиры, въ послѣднее время пребыванія въ Москвѣ».

Стряпня въ полномъ ходу; одинъ поваръ жаритъ на вертелѣ кошку; вертелъ вертитъ гвардеецъ; надъ нимъ надпись: «*Tout les bons Citoyens So(n)ut inocite (invité) d'apporter leurs Chats au Quartier Général*» и «*Pour 100 Grenouilles noublessi (?) la crois de la legion d'honneur*»,

Другой поваръ жаритъ на вертелѣже лягушекъ; третій мѣситъ тѣсто на столѣ, на которомъ разложены лягушки, крысы и вороны.

Впередѣ, на полу, пять мышеловокъ, съ вензелемъ Наполеона: «N». Гвардеецъ, ставши на колѣно разсматриваетъ ихъ; другой гвардеецъ разсматриваетъ въ лорнетъ, прибитое къ стѣнѣ меню:

«Ordre du jour».

1

Soupe au Corbeaux

2

Compotte d'Anguille
et de bêtes raues.

3

petit paté'au Grenouilles

4

fris Cassé de Cheval au pomes de terres

5

Boef à la mode (comme on manque de Boef on se servira du
Cheval)

6

un chat et une douzaine de Grenouilles rotti

7

Gigot de cheval

Déssert

1

du fromage avec des Grenouilles fumé

2

des Gateaux à la crème au Souris.

Подъ картинкой: «рисовано съ Натуры, Самовидцомъ.»

435. «Бонапартъ валяется въ снѣгу».

«Съ досады и узнавъ, что близко казаки, кричить: я пропалъ!
и чиновники его утѣшаютъ и сземи поднимаютъ.» *)

Вдали видѣнь: «Городъ Вильна».

Очень плохая крѣпкая водка, въ листъ, которал, какъ видно
изъ надписи (вверху, справа) была приложена къ: «№ 6, Москов.
ведомостях.»

Подъ картинкой напечатаны, типографскимъ шрифтомъ, слѣ-
дующіе стихи:

Эй Бонапартъ убирайся,
И на снѣгу неваляйся,
Скоро казаки нагрянутъ,
Долгимъ орканомъ притянутъ,
И тебѣ адскому сыну
Вздуютъ нагайками спину.
Встань, поскорѣй убирайся,
Бѣгствомъ постыднымъ спасайся;
Иначе здѣсь ты погибнешь
И свои кости покинешь.
Жаль! угорѣлъ ты бѣжавши,
И свою честь потерявши.
Гонять въ Парижъ тебя къ дому,
Точно изъ рая къ Содому.
Русскихъ теперь ты знать будешь,
Ранъ и стыда не забудешь.
Видно, что ты Бонапартъ
Григкѣ Отрепьеву братъ.

Рисов. и стихи соч. Александръ Смирновъ».

*) Эта подпись отпечатана типографскимъ шрифтомъ.

436. «Смотръ Французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ походѣ чрезъ Смоленскъ.»

«Хотя одеты некрасиво да тепло: а это главное дѣло!»

Гамбургск. корресп. Gazette du Dep. des Bouches de l'Elbe, 1812. № 780. письмо изъ Варшавы отъ 15. ноября.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

437. Бѣгство Наполеона.

Онъ бѣжить съ непокрытой головой, съ «бюлетенемъ» подъ мышкой и штофомъ, съ надписью: «рвотное», въ рукѣ. Его рветъ обломками якорей и разными бумагами («le progrès № 10.000» — «le projet № 10.000»).

Ратникъ, съ вилами и крестьянинъ, съ топоромъ, кланяются ему, съ словами: «прощай братъ! Кланяися своимъ да забывай и нашихъ».

Надпись на ярлыкѣ, привязанномъ къ штофу съ рвотнымъ: «Аптекарь русской солдатъ. Pour M Napoléon. душа мѣра принимать лишь бы почаще По повеленію Рускаго воинства.

Аптека подъ Малымъ Ярославцемъ.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

438. «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы, съ Келенкуромъ и Дюрокомъ.»

Наполеонъ сидятъ по шею въ боченкѣ: съ боку воткнуто знамя, съ надписью: «Napoléon». Надъ Наполеономъ, кромѣ того, надпись: «Ни одинъ Императоръ нѣезжалъ такъ великолѣпно».

Везуть Наполеона на дровняхъ, въ одиночку. Сзади сидитъ Дюрокъ въ чепчикѣ, надувая въ кулаки: «Какъ мнѣ писать бюллетени о побѣдахъ нашихъ! руки у меня окостенели». Далѣе, верхомъ на клячѣ, сидитъ Коленкуръ, съ орломъ на рукѣ. Надъ нимъ надпись: «1819», «Что можетъ быть хуже должности шталмейстера.» Слева стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «въ парижъ»; впереди бѣжитъ заяцъ; надъ нимъ надпись: «Наполеонъ мнѣ ни въ чемъ не уступаетъ».

Картинка гравирована крѣпкою водкой на мѣди.

439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ изъ Россіи въ лубковомъ ящикѣ.»

«Сынъ Отеч. 1813 года № 4. стр. 193.»

Наполеонъ ѣдетъ въ польской телегѣ, запряженной парой, въ дышло; на козлахъ правитъ полякъ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

440. «Благоразумная ретирода доставляетъ мнѣ спокойствіе».

Наполеонъ скачетъ въ дровняхъ, въ одиночку. На козлахъ правитъ польскій уланъ *); на запяткахъ стоятъ два маршала. Въ рукахъ Наполеона бумага, съ надписью: «Grand projet de perdre l'Angleterre».

Вдали видно поле съ бѣгущимъ войскомъ; пополю разбросаны: «Noble et grand Projet de ruiner la Russie « — Chine — projet pour une fête à Petersburg.» На брошеномъ зарядномъ ящикѣ надпись: «Caison. Gardes Imp. Elites il». —

Хорошая крѣпкая водка.

*) Самъ Наполеонъ погоняетъ лошадей кнутомъ.

441. «Retirade en bon Ordre.

Отступление въ полномъ порядкѣ».

Въ воздухѣ два воздушныхъ шара. На среднемъ, съ надписью: «Quartier Général—главная квартира», сидитъ Наполеонъ и пишетъ: «Nous avons decreté — Мы повѣлели».

Книзу отъ негоже подпись: «Adieu mes braves — Прощайте храбрые». Камердинеръ Наполеона обшитый, весь мѣхомъ, выставилъ градусникъ; на бумагѣ, которую онъ держитъ въ рукѣ, написано: «22 Gd. d'après Reaum — 22 Градуса мороза.»

На этомъ шарѣ сидятъ дьяволъ, который держитъ на возжахъ двухъ летящихъ орловъ, въ коронахъ. У одного изъ нихъ листъ съ надписью: «Mon 29 me Bulletin — 29^o бюллетень»; у другаго листъ, съ надписью: «au Duc de Bassano — Герцогу Бассану».

Пониже летитъ, верхомъ на знамѣ, «Grand Escuyer — Оберъ Шталмейстеръ»; онъ кричитъ: «Chevaux de Poste, l'empereur avance — Почтовыхъ лошадей Императоръ впереди».

На второмъ воздушномъ шарѣ, слѣва, сидятъ: «Маршалы Франціи въ действиіи — Les Meréchaux de France en Activite.»

Съ Наполеонова шара ихъ спрашиваютъ: «Que faites vous la? Что вы тамъ дѣлаете?»

Они отвѣчаютъ на это: «Nous jouons à la grande patience! — Играемъ въ Грандъ Пасіансъ!»

Между двумя шарами протянута веревка, по которой перебирается «Macdonald — Макдональдъ».

Насчетъ этой переправы Маршалы замѣчаютъ: «Bonne mine à mauvais jeu — Хорошъ видъ но дурна Игра».

Внизу, слѣва, представлено обширное кладбище. Посреди его черное знамя съ мертвой головой вверху, и надписью: «Quartier d'hiver de la grande Nation. — Зимняя квартира великой націи». На памятникахъ кладбища надписи: «Invicibles — Непобѣдимые» «Elites — Избранные»; «Храбрые — Les Braves.»

Всреди́тъ поле битвы, покрытое убитыми, ранеными и замерзшими. Справа верстовой столбъ, съ рукою указывающею: «à Varsovie! — въ Варшаву!»

Подъ картинкой подписано: «достать въ б. Мешанская № 88.»

Картинка гравирована крѣпкой водкой, въ листъ, вдлину. Въ моемъ собраніи находится экземпляръ другаго изданія этой картинки. Въ немъ подпись вверху слѣдующая: «Retirade en bonne Ordre». Затѣмъ всѣ прочія подписи тѣже, за исключеніемъ подписей: «Отступленіе въ полномъ порядкѣ» и: «достать въ б. Мешанской № 88», которыхъ во 2-мъ изданіи нѣтъ.

442. «Чтожъ, батюшка, бѣжишь — вотъ хлѣбъ соль для твоей милости — али не слюбилася?»

Два мужика подносятъ Наполеону на блюдѣ солонку, дубину, топоръ и гранату.

Наполеонъ бѣжить отъ нихъ всторону.

Плохая картинка въ листъ, вдлину; гравирована карандашнымъ манеромъ.

443. «Наполеонова Ретирада изъ Россіи съ Французскими Генералами».

Плохое подраженіе Тербеневской гравюрѣ (№ 387). Генералы въ разныхъ костюмахъ. Лошади разбили ихъ, и они незнаютъ, что дѣлать.

444. «Когорты (Посольство отъ ополченій и Наполеоново бѣгство изъ Россіи со Славою.»

«Сынъ Отеч. 1813. № 6. стр. 301.» Наполеонъ бѣжить влѣво, занимъ летить, вверхъ ногами, трубящая слава; навстрѣчу

ему выступает свинья, съ ружьемъ на плечо, и конвертомъ въ зубахъ; на конвертѣ надпись: «Когорта 1. Конскрипція»—«вашу вашу славу увеличимъ». Изъ облаковъ высовывается козакъ, съ нагайкой въ рукѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

445. «Не все коту Масленица».

Наполеонъ, скатившись, съ своимъ орломъ, съ ледяной горы, лежитъ вверхъ тармашками. Сверху съ горы смотрять на него козакъ и калмыкъ.

Плохая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

446. «И на нашей улицѣ праздникъ кричитъ прусакъ.»

Прусскій солдатъ, козакъ и калмыкъ вертятъ качели, съ которыхъ летитъ Наполеонъ, растерявъ шляпу и шпагу; Слева видна группа танцующихъ. Дѣло происходитъ въ публичномъ саду.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

447. Бѣгство Наполеона.

«Постойко, не въ свои ты сани братъ садисься!
Ты править нашею лошадкой не годишься.
Вонъ у тебя и четверня,
Не стоитъ одного ретиваго коня!

И. И. (Иванъ Ивановъ).»

Наполеонъ сидитъ на салазкахъ, запряженныхъ въ одиночку, и замахивается на лошадь саблей; лошадь брыкается; крестьянинъ останавливаетъ ее за возжу. Вдали видны сани, заложенные четверней клячь. На козлахъ сидитъ: «мин. полиц.», на запяткахъ стоитъ: «хран. сенатъ», а на задкѣ саней орелъ и надпись: «Импя Фра — я».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

448. «Зимнія Наполеоновы квартиры.»

Наполеонъ и его армія сидятъ по шею въ снѣгу. Одинъ изъ маршаловъ: «ай, ай, ай, онъ чуть не погибаетъ.» Другой: «что повелите возвѣстить въ Парижскомъ Бюлетенѣ?»

Наполеонъ: «провалъ бы тебя взялъ! — Ну скажи, что въ зимнихъ мы квартирахъ, и теплыхъ и просторныхъ: (гдѣ снѣжной студени хотя не объѣдайся). Скажи, что въ Троицынъ я день объѣдать буду дома. — Скажи, что для сына я своего другой престолъ изъ Льдовъ сооружаю. Да всевозможно постарайся скрыть отъ Англичанъ, что Русскіе чортъ знаетъ насъ куда загнали. Прибавь еще, что Козаки. . . . Постой! объ нихъ изъ всей ты мочи лги. — короче! говори ты всё кромѣ правды.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ вдлинну.

449. Зимнія квартиры.

Наполеонъ погрудъ въ снѣгу; два маршала спрашиваютъ его: «Какъ прикажите написать въ Бюлетенѣ? Пишите: — остановились на зимнихъ квартирахъ.»

Картинка гравирована карандашной манерой, въ малый листъ.

450. «Зимнія квартиры французской арміи».

Люди и лошади, кто по поясъ, кто пошею въ снѣгу. Внизу подпись: «Бертъе. Что прикажете написать въ бюллетенѣ Ваше Величество? Наполеонъ, напишите что армія наконецъ расположилась на покойныхъ и теплыхъ зимнихъ квартирахъ.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой и пунктиромъ въ 4-ю долю, вдлинну.

451. «Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры.»

Наполеонъ, маршалы и воины по поясъ въ снѣгу.

Наполеонъ: «скажите что я скоро со славою расположусь на зимнихъ квартирахъ.»

Трубачъ: «Какъ прикажете вострубить вашу славу въ бюллетенѣ?»

Надписи подъ маршалами: «Это Молодецъ вѣкторъ, является вездѣ а не видно нигдѣ то подъ Осташковымъ то подъ Торопцомъ то подъ Новымъ городомъ. —

Мужественный Даву, потерялъ булаву. —

Храбрый Ней, побѣжалъ отъ Краснаго гонять голубей.»

Плохая гравюра на мѣди.

452. Ночной Кошмаръ.

Картинка, гравированная крѣпкой водкой извѣстнымъ граве-ромъ нашимъ К. Я. Аюнасьевымъ; въ моемъ собраніи экзем-пляръ безъ всякихъ подписей *).

*) Сзади сдѣланы перомъ слѣдующія помѣтки Константину Яковлевичу превождаю три картины для раскраски одна въ цензуру другая для меня тре-тія сія для васъ (.) рослешовъ.

Другихъ экземпляровъ я не видалъ. Наполеонъ лежитъ въ кошмарѣ; на груди его сидитъ толстый Нѣмецъ (Блюхеръ), запустивъ руки въ штаны; онъ куритъ изъ коротенькой трубочки и пускаетъ дымъ огромными клубами, прямо въ лице Наполеону.

453. Неправильная ретирада.

Три солдата, полуодѣтые въ разное отребье, идутъ влѣво; у середняго изъ нихъ вмѣсто волосъ на головѣ змѣи; онъ держитъ маску и опорожненную бутылку, съ надписью: «Рейнской союзъ».

Справа рыбакъ въ лодкѣ; онъ спрашиваетъ удаляющихся: «Да что-же недолго въ Россіи погостили?....»

Крайній солдатъ отвѣчаетъ: «Столько было въ планѣ!»

Слѣва, какой то господинъ, съ длинной косичкой, забравшись на лѣстницу, смотритъ въ зрительную трубу и говорить: «какая неправильная ретирада».

Внизу подъ нимъ стоитъ человѣкъ съ волчьей головою, въ крылатой шапкѣ (сборщикъ податей); онъ держитъ за ноги французскихъ крестьянъ, надъ которыми написано: «Конскрипція» и «Контрибуція».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

454. «Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну.»

Офицеръ и солдаты одѣты въ разное отребье; кто въ женскомъ салопѣ, кто въ поповской рясѣ.

Картинка въ листъ вдлинну, гравирована карандашнымъ манеромъ.

455. Ретирада французской арміи.

«Военное одѣяніе французской Гвардіи, во время какъ большая армія **свободно** производила **понятное** движеніе свое отъ Москвы къ Вильнѣ, за Вислу, Одеръ, Ельбу, и проч: и проч; рисовано съ натуры, въ концѣ 1812 года подъ Вильною. —

Costume militaire des gardes, Francaises, au moment ou la grande armée operoit **librement** son **mouvement retrograde**, de Moscou à Wilna, et de la, à la Vistule, l'Oder, l'Elbe, etc, etc, dessiné daprès nature à la fin de 1812, près de Wilna. Грав. М. Богучаровъ.»

Восемь (I — VIII) французскихъ воиновъ, одѣтые въ разное награбленное ими отребье.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. (Въ биб. Академіи Наукъ).

456. «Французы въ Россіи.»

«Постой бусурманъ! я и тебя накормлю». Французскій солдатъ гложетъ кобылью кость; слѣва, ратникъ прикалываетъ другаго француза, штыкомъ въ горло; третій французъ просить у него пощады.

Плохая картинка въ малый листъ; гравированная карандашной манерой. (Въ биб. акад. наукъ).

457. «Переодетые французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ.»

Они катаются на конькахъ; двое изъ нихъ (впереди) упали; одинъ другому выкололъ палкой глазъ.

Картинка хорошо выгравированная на мѣди, крѣпкой водкой.

458. «Чрезвычайная французская почта въ Парижъ.»

Восемь генераловъ, верхомъ на одномъ ослѣ. Надъ ними знамя съ вензелемъ Наполеона «N» и надписью: «La Grande Nation». — «Вотъ что! seht da!». — «Со Славою — лыжи навастриваю!!!»
Mit Ruhm geb'ich das Fersengeld!!!»

Впереди летятъ два гвардейца, верхомъ на орлахъ: «Идетъ великіи, Et kommt der Grosse».

Сзади почты летятъ два поляка: «помилуйте восмите насъ собой — Erbarmt Euch nehmt uns mit».

Подъ хвостомъ у осла виситъ крошня, въ которой сидитъ барыня, съ подписью: «бодры господа! Courage meine Herrn!»

Внизу: «Ausserordentliche französische Reitpost von Moscau nach Paris.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

459. «Завтракъ вѣнновъ французской побѣдоносной арміи.»

Двое французовъ въ отребьяхъ; у каждого одна нога въ сапогѣ, другая въ лаптѣ. Одинъ другому предлагаетъ кусокъ конины: «voulez vous du сапiак (*)»

«(*) Известно, что французы называли конукомъ, кобылятину отъ слова конѣкъ».

Плохая крѣпкая водка, въ 4^{-ю} долю листа.

460. «Не знали мы мыслей французскихъ, а имъ хотѣлось только воронъ русскихъ.»

Два француза дерутся изъ за вороны: «Подѣлись, mon comrade, дай крылошки» — Ну быть такъ возьми порошки». Сзади двое другихъ оборванцевъ; одинъ стрѣляетъ въ ворону, другой бѣжитъ ловить ее.

Плохая крѣпкая водка.

461. «Французы голодные волки терзаютъ барана.»

На французскихъ мародеровъ напали козаки, и отбиваютъ у нихъ барана:

«Этотъ кусъ, не для вашихъ усть.

Негодные басурманы Ступайтеко сами на Пики и Арканы. Произшествіе Описан. въ Сыне Отеч. 1812 г. № 3. стр. 115. — Издано 1813. г. Генваря 28 дня.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

462. «Хлѣбосољство отличная черта въ характерѣ народа Рускаго.»

«Великодушные войны Графа Витгенштейна отдають свою порцію голоднымъ плѣнникамъ французскимъ Журн. Сынь Отеч. 1813. г. № 6. стр. 295. Издана Февр. 14. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ).»

Русскіе солдаты угощаютъ оборванныхъ французовъ хлѣбомъ и щами.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

463. «Французы испугавшіеся козы.»

«Сынъ Отечества 1812. г. № 9. стр. 128.» Четыре француза бѣгутъ опрометью вонъ изъ избы, опрокинувъ столъ и все что на немъ было. На дворѣ заблѣяла коза, — на вопросъ ихъ, кто это кричитъ? старуха отвѣчаетъ: «Тамъ родные въ Кѣвѣ (коза)». Французы, первый: «Куда Коза?»; второй: «Надворъ Козакъ»; третій: «А что Куда Козакъ?»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину (См. Тербеневъ, № 391).

464. Еще французы, испугавшіеся козы.

Тоже происшествіе, другой рисунокъ. Старуха говоритъ: «тамъ въ хлеву родные Коза».

Одинъ изъ мародеровъ стоитъ передъ нею на колѣнахъ: «Ахъ! пardonъ мадамъ! Двое другихъ бѣгутъ вправо: «Куды! Козака?» — «Козакъ! Козакъ!»

Плохая крѣпкая водка въ большой листъ, вдлину.

465. «Худо въ карты играть а козырей не знать.»

На картинкѣ представлены французскіе мародеры, пировавшіе въ барскомъ домѣ и всполошившіеся прїѣздомъ козаковъ. Они прячутся въ разныя стороны; пятеро изъ нихъ тащутъ своего генерала кверху, на веревкахъ. Подъ однимъ изъ поднимающихъ подпись: «Господа — эта ворона намъ не оборона». Подъ картинкой: «Убирайтесь скорѣе, а не (то) Рускіе примутъ васъ за хохоль изъ жур. сын. отеч. но. 4. 1813^{-го} стр.»

Картинка гравирована на мѣди крѣпкой водкой. (Въ Пуб. биб.)

466. «Французская атака русской бани». «Пуганая ворона и куста боится.»

Двое французовъ летятъ съ лѣстницы, по которой они взбирались на банный чердакъ, къ спрятавшейся въ снопахъ крестьянкѣ. На вышкѣ сидитъ ворона. Справа видны бѣгущіе въ сторону отъ бани французы.

Картинка плохой работы крѣпкой водкой.

467. «Сѣверный Амуръ.»

Калмыкъ, стрѣляющій изъ лука въ французскихъ мародеровъ.

Картинка въ листъ, вдлину, гравирована карандашной манерой.

468. «Чемъ Победилъ его Нагайкой.»

Казакъ гонится, съ поднятой ногойкой, за французскимъ кавалеристомъ.

Плохая картинка въ листъ, вдлину, гравированная карандашной манерой. (См. Тербеневъ, № 389).

469. «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой.»

Казакъ бьетъ нагайкой французскаго всадника.

Надпись вверху:

«Не дать ли еще разъ,
Чтобъ лутчше помнилъ насъ.»

Внизу: «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага.» — Нагайкою. Сынъ Отеч.
1812 года. № 7. стр. 43.»

Гравюра крѣпкой водкой. (См. Тербеневъ, № 389).

470. «Русская пехота и французская конница.»

Ратникъ бьетъ прикладомъ упавшаго съ лошади кавалериста.

Внизу: «Коль мало штыка такъ вотъ те приклада».

Картинка гравирована крѣпкой водкой.

471. «Французы въ Россіи.»

«Постой басурманъ я и тебя наколю»

Эти слова говоритъ ратникъ, который, проколовъ штыкомъ
заразъ двухъ французовъ. Справа третій французъ гложетъ ку-
сокъ конины.

472. «Казакъ прокатываютъ Французскихъ Офицеровъ.»

«Изъ жур: Сынъ Отечества № 7^{-а}. С. 45.»

Казакъ прокатываютъ ихъ по полю, цѣликомъ, въ каретѣ па-
рой; французы летятъ изъ дверей, вверхъ тармашками.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

473. Козаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ.

Одинъ козакъ колетъ гвардейца пикою, въ бокъ; другой беретъ гвардейцаже въ плѣнъ. На землѣ валяются трупы двухъ убитыхъ и лошадей.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ; внизу картинки помѣщенъ разговоръ между козаками и французами:

«Козакъ (.)

Прокляты стойте изуверы
за чѣмъ вы полагали мѣры
Вроссійскіе града притечь
И вотъ за то теперь нашъ мечъ
Васъ всехъ разить губить карать
И станеть злобно умерщвлять (.)

Французъ (.)

О пане мой и господини
уими твой гневъ меня покини
я гибну ай пардонъ пардонъ
Молю не тронь меня не тронь
И тутъ козакъ ему въ ответъ
Молчать тебѣ пощады нетъ (.)

Другой французъ (.)

Ай ай пусти я умираю
Последни вопли испущаю
О добрый мой камратъ пустижъ
Мы скоро все уйдемъ въ парижъ
Ты видишь мой несчастный стонъ
Сей часъ умру пардонъ пардонъ (.)

Другой козакъ (.)

Ахъ мерзкой ты и тутъ дерзашь.

И тутъ еще ты раздражаешъ
 Ты знай казацкая рука
 Мольбѣ не слушаетъ врага
 И вотъ отвѣдай нашихъ пикъ
 Не добръ знать нашъ русской штыкъ.»

474. «Казакъ на бивакахъ».

«1. Чугуевской. 2. Лейбъ козакъ. 3. Уралець. 4. Донской.
 5. Башкирь. 6. Калмыкъ.»

Посредственно крѣпкая водка въ листъ вдлину; внизу, справа, имя мастера: «К. Зеидель».

475. «Казачья Аггакъ».

«Срисована съ натуры и посвящена Наполеону Великому.
 Гравировано 1813. г. Февраля 25 дня. Продается въ лавкѣ Московскихъ Глазуновыхъ подъ № 25.

Cossack mode of Attack.

Drawn after Nature and Dedicated to Napoleon the Great.»

Козакъ выскакиваетъ изъ за забора, съ пистолетомъ въ одной
 и копьемъ въ другой рукѣ, противъ двухъ Гусаровъ.

За заборомъ видны еще два козака.

Картинка въ листъ, вдлину, гравирована рѣзцемъ.

476. Козаки, истребляющіе французовъ.

«Козакъ такъ петлей вокругъ шей
 Французовъ удить какъ ершей
 И малую сію скотину
 Кладутъ въ корзину.»

На картинкѣ представленъ козакъ, у котораго на копѣѣ, на веревочкѣ, виситъ французъ. Другой козакъ, справа, складываетъ битыхъ французовъ въ крошню.

Картинка хорошо выгравированная крѣпкой водкой.

477. «Освобожденіи изъ плѣну Генералъ Лейтенанта Барона Винценгероде и Атыютанта Ево Пальковника Нарышкина.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

478. «Козаки непріятели побеждаютъ царствующій градъ (такъ) Москву отъ враговъ очищаютъ.»

Полулистовая картинка, очень плохо выгравированная на мѣди рѣзцемъ. Справа представленъ: «Петровской Дворецъ», а слѣва: Москва; козаки скачутъ за французами и колютъ ихъ пиками.

479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ.

Дружка предыдущей картинкѣ. Три бабы бьютъ французскихъ мародеровъ ухватами и лаптемъ. Справа крестьянинъ го-

нить мародера топоромъ. Подпись внизу картинки: Алчныя французы краважаждущія тигры наши имения похищаютъ испечки кушинія таскают и съ жадностію утробу свою насыщаютъ — Расъсердясь прошкина своха и еремина невеска поднявъ свое орудие начали бить и таскать некому было и отгнать а таварищи ево бежать и такъ имъ сказалъ лутчи отнихъ бежать чемъ отъ ихъ орудія умирать.»

Обѣ картинки находятся въ моемъ собраніи.

480. «Французы голодныя крысы, Въ Командѣ у Старостики Василисы.»

Старостиха Василиса сидитъ верхомъ на клячѣ; въ одной рукѣ у ней коса, другоюже она грозитъ на трехъ мародеровъ, которыхъ привела къ ней на веревочкѣ пожилая баба. Передній изъ мародеровъ, полякъ въ конфедераткѣ, стоитъ на колѣнахъ; василисины собака лаетъ на него во всю мочь. Сзади Василисы ея свита: три дѣвки съ ухватами и парень съ косой; онъ кажетъ французамъ лягушку. Внизу, справа, пѣтухъ клюетъ золотого орла Наполеонова.

Надпись вверху картинки, надъ старостихой Василисой:

«Знатъ вы въ Москвѣ-то не солово похлебали
 Что хуже прежняго и тоще стали
 А кабы занесло васъ въ Питерь
 Онъ бы вамъ всѣ бока повытеръ»

Надъ мародерами:

«Добрыхъ людей,
 Да званыхъ гостей,
 Съ честію у насъ встрѣчаютъ
 А незваныхъ нахаловъ,

**Грабителей бусурмановъ
Съ безчестьемъ прогоняють
И кулакомъ провожаютъ»**

(Баба провожаетъ пинкомъ крайняго изъ трехъ мародеровъ).
Очень хорошо выполненная и забавная картинка, гравированная крѣпкой водкой, почти однимъ очеркомъ; въ листъ, вдлинну.

**481. «Наполеонова гвардія подъ конвоемъ старостики
Василисы».**

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**482. «Естьли французы не скакали такъ какъ крысы то не
попалибы въ мышеловку къ Василисы.»**

Василиса припираетъ дверь въ баню, въ которую забрались французскіе мародеры. Одинъ изъ нихъ силится пролѣзть въ дверь; умоляющія рожи двухъ другихъ высовываются изъ окошка.

Очень ловко сдѣланная крѣпкая водка.

483. «Русская—Герония Дѣвица, дочь Старостики Василисы.»

Она колетъ вилами лежащаго на землѣ француза. Внизу: «Ни лѣтать было Галкѣ въ нашъ Овинъ! Издана 1813 года Генваря 20 дня.» Крѣпкая водка въ 4^{-ю} долю листа.

484. «Терентьевна докалачиваетъ башмакомъ безъ пардоннаго французскаго Солдата.»

Терентьевна замахнулась башмакомъ на упавшаго, вверхъ тармашками, француза, который кричить:

«мадамъ Пардонъ!»

Внизу подпись: «Вотъ я тебѣ дамъ звонъ! Вотъ тебѣ разъ злодѣй, вотъ тебѣ другой бусурманъ, не очнись супостатъ.

Произшествіе Случившееся въ Москвѣ на Никольской улицѣ въ Октябрѣ 1812 года В. Лапинъ.»

Крѣпкую водка въ 4^{-ю} долю листа.

485. «Французскіе Гвардейцы подъ конвоємъ бабушки Спиридоновны.»

Спиридоновна ведетъ на веревочкѣ двухъ мародеровъ, изъ которыхъ одинъ одѣтъ въ женскую юбку и капоръ, другой въ разное отребье. У Спиридоновны на плечѣ два ружья; а въ правой рукѣ сабля.

Сзади двое мальчишекъ подгоняютъ гвардейцевъ кнутомъ; у одного изъ нихъ, на палочкѣ навязанъ платокъ съ надписью: «napoleon».

Крѣпкая водка очеркомъ, въ листъ, вдлинну.

486. «Бабушка Кузьминихна угощаетъ французскихъ Мародеровъ Щами.»

Подпись внизу картинки: «Крестьянка Кузьминихна 4хъ французскихъ мародеровъ горшкомъ щей и ухватомъ побѣждаетъ и

взявъ ихъ въ пленъ съ крестьянами къ Руской Военской Командѣ Отправляеть.

Кузминична! ты достойна доброй Славы
взявъ 4-хъ французовъ точно какъ для Забавы.»

На картинкѣ представлены четыре мародера за столомъ; они разговариваютъ: «О недобрѣ супе! — Мадамъ! супе нехароша! — Комрадъ! добре здѣсь изъ костей развести бульионъ» — кароше».

Слѣва Кузминична говорить имъ: — «такъ вотъ тебе доброй Супъ поганецъ, поневоли разхлебаешь!»

Плохая картинка въ листъ, гравированная очеркомъ.

487. Твердость русскаго крестьянина.

«Героическая Твердость подь Московной деревни Планковой восмидесятилѣтняго Старца, притворившагося Глухимъ для спасенія своихъ товарищей. — Сынъ Отеч. 1813. г. № 9. стр. 183.»

На крестьянина нападаютъ четыре француза. Надъ нимъ надпись: «воля ваша батюшка не слышу, я крѣпокъ на ухо, извольте сказать по громче. Ась?»

Довольно хорошо, крѣпкая водка.

488. «Уральской козакъ Сила Вихревъ.»

«Происшествіе случившееся по освобожденіи Русскими Москвы — Козакъ захватя въ плѣнъ французскаго офицера и чрезъ нѣсколько улицъ провезъ и доставилъ его въ Кремль къ нашимъ войскамъ.»

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

**489. «Руской Ратникъ домой возвращаясь Для Куріозу
ребятишкамъ бирюлекъ принесъ.»**

Онъ несетъ на ружьѣ пять мертвыхъ французовъ; трое изъ нихъ висятъ на веревочкахъ, а двое взоткнуты на штыкъ. Сынишка ратника ѣдетъ впереди, верхомъ на дровкѣ съ орломъ.

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлинну.

490. «Руской мужикъ Вавила Морозъ на заячей охотѣ.»

Ратникъ, съ крестомъ на шапкѣ, гонитъ метлой и вилами Наполеона и французское войско, которые представлены въ видѣ зайцевъ, съ человѣческими головами въ треуголкахъ. На вилахъ у Вавилы уже навѣшено семь убитыхъ зайцевъ тогоже манера.

Надписи; надъ Вавилой:

«ату! ату! его — проклятый оборотень. — небось! — Коли недогоню, такъ мѣтлою достану! что покостникъ, шаловливъ какъ кошка, а трусливъ какъ заяць! — своихъ разтерялъ да и самъ угналъ! явился, острамился и воротился — ау! братцы сосѣдушки, берегите поле не прозевайте вы Его!»

Надъ Наполеономъ:

«Екое чудо! даромъ что съ бородою а ни чемъ его не обманешь и не испугаешь лихо бы мнѣ добратся до своихъ земель а тамъ ужъ я нагу съ три короба!»

Подъ Маршалами, бѣгущими впереди:

«намъ бы спасти наши кошелечки съ золотомъ да наши жезлы — а прочее гори все огнемъ! здѣсь не до жиру а быть бы только живу.»

Грубая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

491. «Володимирцы.»

«Усердіе и вѣрность Крестьянъ Сельца володимирова отъ Москвы въ 40 верстахъ случивш. они защищаясь сами собою отъ набѣговъ и грабительствъ французовъ, избавили какъ село, такъ и домъ Госпожи своей. Сынъ Отеч. 1812. г. № 10. стр. 180.»

Картинка представляетъ трехъ крестьянъ, которые, вооружившись вилами и топорами, съ крикомъ: «Козаки! Козаки! Козаки! Козаки!» выгоняютъ изъ барскаго дома трехъ французскихъ солдатъ; одинъ изъ этихъ солдатъ, въ турецкой чалмѣ, кричитъ Алла! Алла!»

На полу валяется книга: «М. И. Пряниш. 1812 г.» Вдали видны скачущіе козаки.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила.

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, лубочной работы.

Въ верхней половинѣ ея представленъ: «Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.» Онъ колетъ косою французскаго мародера.

Надпись: «У басурмана попки тоненки душа коротенка — што мусье промахнулся анъ вотъ тебе разъ другой бабушка дастъ».

На нижней половинѣ представленъ: «Руской Миллицейской мужикъ Долбила. Онъ бьетъ француза прикладомъ. «Вить очнется басурманъ не вдавайся братъ въ обманъ! — што мусье кувырнулся расъ два три ась не прибавитли мусье».

493. «Руской ратникъ Иванъ Гвоздла.»

Онъ колетъ косою французскаго пѣхотинца: «у бусурмана ножки тоненьки душа коротенька».

«Што, Мусье! промахнулся, анъ вотъ те разъ, другой Бабушка дастъ».

Крѣпкая водка очеркомъ, 4°.

494. «Руской Миллионный Мужикъ Долбила.»

Замахивается прикладомъ на лежащаго на землѣ француза, котораго онъ уже приколотъ штыкомъ: «Вить очнется бусурманъ, Не вдавайся братъ въ обманъ.» —

«Што, Мусье! кувырнулся, разъ, два, три, ась? не прибавить ли Мусье?»

Тойже работы.

495. «Крестьянинъ Иванъ Долбила.»

«Постой Мусье, не вдругъ проидешь! здѣсь хоть мужики да— Рускіе». Крестьянинъ колетъ французскаго офицера вилами. Справа стоитъ цѣлый возъ съ убитыми французами. Слѣва удаляющіеся французскіе мародеры.

Внизу надпись: «Вотъ и вилы тройчатки пригодились убирать да укладывать, ну Мусье! полно вздрягивать!»

Картинка хорошо награвированная крѣпкой водкой, въ листъ.

496. «Вологодскій Ратникъ».

«Ага! пардонъ колчаногой! поминай какъ тебя звали; сидѣлъ бы ты дома, такъ не докорналъ бы тебя Ерѣма.» Ратникъ замахнулся топоромъ на упавшаго съ лошади Француза, который кричить: «пардонъ!»

Плохая картинка крѣпкой водкой, въ листъ.

497. «С. Петербургской ратникъ Храбровъ. Ей Мусье! я Русакъ а не Прусакъ!»

Ратникъ замахивается топоромъ на упавшаго Француза. Внизу: «Въ согласномъ стадѣ волкъ не страшень и храбрость крѣпче стѣнъ и башенъ.»

Крѣпкая водка грубой работы, въ листъ.

498. «Руской Сцевола.»

«Лишающій себя руку, чтобъ не служить Наполеону, врагу Отечества. — Произшествіе случившееся къ славѣ Россіянь въ 1812 году во время вторженія Французовъ въ Россію. Издано 11^{го} генваря 1813. И: И: (Иванъ Ивановъ гравировалъ).»

Хорошая крѣпкая водка, въ малый листъ, вдлинну.

499. «Руской Курцій».

«Ратникъ Московскаго Ополченія, жертвующій жизнію, въ намѣреніи, убіеніемъ избавить Отечество отъ злобнаго врага На-

полеона; вмѣсто его поражаетъ ошибкою Польскаго Полковника. Происше. къ славѣ Россіянь случившееся во врѣмя вторженія французовъ въ Москву. изъ жур. сынъ Отеч. 1812. г. № 6 стр. 244. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ)».

Плохая крѣпкая водка въ листь, вдлину.

500. «подъ Московной Крестьянинъ Сила Богатыровъ»

онъ замахивается топоромъ на стоящаго передъ нимъ, на колѣнахъ, француза: «Крестись Босурманъ, невидать тебѣ больше свѣта Божьяго! Издана 1813 года, Генваря 20 дня».

Довольно хорошо выполненная картинка крѣпкой водкой, въ 4-ю долю листа.

501. «бронницкой крестьянинъ Сила, сталкиваетъ французскаго марадера въ рѣку.»

«пришелъ ты неспросясь броду хлѣба просить, полезай же ты бусурманъ въ воду рыбу ловить».

Крѣпкая водка, въ листь.

502. «Крестьянинъ павелъ Прохоровъ».

«Крячи Заморская гадина Пардонъ а не то головы долой».

«Хвала тебѣ и Честь доброй Павелъ!
 Черезъ Это дѣло ты себя Прославилъ».

Сборн. II Отд. Н. А. Н.

14

Вверху надпись:

«Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ, нарядившись въ казацкое платье, увидѣвъ и догнавъ 5^{го} французовъ погрозивъ имъ Нагайкою, заставилъ ихъ Кричать пардонъ!»

Картинка, гравированная очеркомъ 4^о; на ней изображены четыре француза, на колѣнахъ передъ казакомъ; они просятъ о пощадѣ: «Казака! Пардонъ! — Казака Пардонъ! — на, на, Пардонъ!»

503. «Кириловецъ!»

Онъ рубить топоромъ французскаго офицера, который обороняется отъ него орломъ; у ногъ его уже лежатъ два зарубленные француза. Внизу подпись: «МноголиВась? аль всѣ ужъ! — Такъ къстати и досталъ дорубить чтобъ впредь не тревожили». —

Картинка, хорошо выгравированная крѣпкой водкой, 4^о.

504. «Сычовцы».

«Чудо богатырь города сычевки села Левшина, неустрашимостію и силою подобно Геркулесу затворя въ избѣ дверью привелъ вътрепеть 31^{го} француза, которые и взяты всѣ въ плѣнъ подоспѣвшими крестьянами. Сынъ Отеч. 1812. г. № 6. стр. 246».

Очень хорошая крѣпкая водка, въ листъ.

505. Корнюшка Чихиринъ.

Картинка въ большой листъ, гравированная на мѣди въ 1812 году. На ней представленъ, только что вышедшій изъ кабака, Корнюшка Чихиринъ; онъ держитъ къ народу рѣчь.

«Карнюшка Чихиринъ»

Московской мещанинъ бывшій въ ратникахъ карнюшка чихиринъ, выпивъ лишній крючокъ, на тычке услышалъ что будто бонапартъ хочетъ итти въ москву. разсердился и разругавъ скверными словами всехъ французовъ, вышедъ изъ питейнаго дому заговорилъ подорломъ такъ.

Какъ. къ намъ. милости просимъ. хоть насвятки, хоть и на-маслиницу. дадутъ жгутами девки такъ припопоятъ что спина вздуется горой. полно демономъ та наряжатся молитву сотворимъ такъ допетуховъ зг^ннишь. сидика лучше дома да играй вжмурки либо въ кулочки, полно тебе фиглярить. вить салдаты та твои карлеки, да щеголки, нетулуца, неруковѣцъ, нимолохая, нионучъ, не наденуть ну где имъ руское житье бытѣ вынести, отъ капусты раздуеть, отъ каши перелопаются, отъ щен задохнутся, акоторыя взиму та и останутся, такъ крещенскія морозы поморятъ, права такъ всѣо беда уворотъ замерзатъ, надворе аколевать все-няхъ зазевать, въ избе задыхатся, напечи обжигатся, да что иговорить. повадилса кувшинъ поводу ходитъ, тутъ ему иголову положить. карлъ та шведской пожилистей тебя былъ. даичистой царской крові дауходилса подъ полтавой, ушолъ безъ возврату. да ипритибе будущихъ та мало будетъ. побочией французовъ твоихъ были поляки, татары, ишведы, даитехъ старики наши такъ откачали что ипосю пору кругъ москвы курганы какъ грибы, аподъ грибами тайхъ кости. нуитвоеи силе, быть въ могиле, да знаешли что такое наша матушка москва вить ето негородъ а царство. утебя домата слепой, дахрамой старухи да ребятишки остались. ана немцахъ не выведишь, они тебя смаху сами оседлають а наруси што. знаешли ты забубенная голова. выведено 600.000 дазабритыхъ 300.000 да старыхъ рекрутъ 200.000. авсѣо молодцы одному богу веруютъ, одному царю служатъ, однимъ крестомъ молятся. все братья родные да коли понадобится скажи намъ батюшка Александръ Павловичъ сила христянская выходи. ивысыпитъ бесчотная, исвету божьева неувидишь. ну

переднихъ бей пожалуй тебе ето посердѣу, зато остальные та тебя доканають навеки вековъ. ну какъ же тебе кнамъ забратся, нетокмо што ивана великова дайпоклонной во сне неувидишь. белорусцевъ возьмемъ датебя вполше ипогребемъ. ну поминай какъ звали посему ипротче разумевай ненаступай, не начинай, анаправо кругомъ домой ступай, изнай изъ роду въродъ каковъ руской народъ

потомъ чихиринъ пошолъ бодро, изапелъ вошолъ береза стояла. авародъ смотря нанего говорилъ. откуда берется. ачто говорить дело, то ужъ дело.

506. «Тріумфальное Прибытіе въ Парижъ Наполеона».

Наполеонъ съ маршаломъ стоятъ на огромномъ ракъ, который пятится задомъ впередъ. Въ рукахъ Наполеона суковатая палка, на которой висять: козакъ, солдатъ, калмыкъ (куклы), двѣ дохлыя кошки, крестьянская телѣга и разный хламъ.

Справа возвышается висѣлица, исправляющая должность тріумфальныхъ воротъ; на ней сидитъ осель, трубящій въ двѣ трубы; на перекладинѣ дощечка, съ надписью: «завоевателю свѣта»; подъ нею висять: двѣ дохлыя вороны, лапти, женскій чепецъ и разное отребье.

Внизу, на приближающагося тріумфатора, лають двѣ собаки; вдали видѣнъ городъ въ огнѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

507. «Торжественный въѣзъ Н. въ Парижъ съ бирюльками».

Наполеонъ сидитъ верхомъ на деревянной лошадекѣ, которую тянутъ (въ тріумфальную арку) его маршалы.

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

508. «Конскрипты великой фр: націи.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Впереди ѣдетъ верхомъ жандармъ и тянетъ за собой рядъ общипанныхъ конскриптовъ, въ числѣ которыхъ находятся дѣти въ корзинкахъ, навьюченныхъ на ослѣ, и полураздѣтый больной на тележкѣ.

509. «Оправданіе Наполеона передъ Народомъ, по прибытіи его изъ Россіи въ Парижъ.»

Онъ стоитъ (съ саблей въ рукѣ) на ходуляхъ, подъ которыми поддѣланы лыжи, и говоритъ глазѣющимъ на него французамъ рѣчь:

«Кто смѣлъ разнести толь ложны слухи,
Что будтобъ сталъ я меньше мухи?»

Французы кричатъ на это: «нѣтъ? великъ! великъ Наполеонъ!»

Справа подвигается великая армія, полуодѣтая въ разное отребье.

Крѣпкая водка, въ двойной листъ, вдлинну

510. «Н уже въ Сенатѣ, съ трофеями. — принимаетъ обращения контрибуціи и — сыну приготовляетъ корону, чувствуя дѣйствіе съ своей.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

511. «Наполеонъ формируетъ новую армию, изъ разныхъ уродовъ и калекъ»

Впереди офицеръ нахлобучиваетъ шапку на какого-то полуумнаго; изъ кармана офицера высунулся листъ съ росписаніемъ: «рекру. шатодюн. 3. мелюн. 2. клермон. 1.»

Слѣва Наполеонъ приподнялъ за воротникъ новобранца-кавалериста. Сзади стоятъ толстые и усастые: «Польскіе козаки».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, работы: «И. И.» (Ивана Иванова).

512. «Большая французская армія или задача по Галловой системѣ о уродливой головѣ разрѣшенная Рускимъ козакомъ».

Пятеро ученыхъ, разсматривающіе бюстъ Наполеона. На шею Наполеона надѣта желѣзная рогатка, точно такая, какую, еще незадолго до уничтоженія у насъ крѣпостнаго права, помѣщики надѣвали на провинившихся бабъ и дѣвокъ. Внизу сидитъ, развалиясь, казакъ.

513. «Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.»

Онъ бѣжитъ, захвативъ обѣими руками земной шаръ, и говорить; «Я все возьму!» Его останавливаютъ козакъ и ратникъ, съ словами: «Сыне враже! Бусурманская харя!» — и «вотъ мы руки-то окоротаемъ!»

Слѣва бѣгутъ два полуодѣтые мародера; одинъ изъ нихъ спрашиваетъ: «козакъ?»; другой отвѣчаетъ: «вонъ!»

Третій мародеръ уже упалъ, и кричитъ: «пропалъ».

Подъ картинкой подпись:

«Вотъ тебѣ село да вотчина,
Чтобъ тебя вело да Корчило».

Очень плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

514. «Наполеонъ и Мюнхгаузенъ. Нелюбо не слушай, а лгать не мѣшай.»

Наполеонъ на тронѣ проповѣдуетъ царямъ и великимъ міра. Справа сынокъ его, разсматриваетъ картинки изъ нелюбо не слушай Мюнхгаузена. Сзади этихъ картинъ является Смерть въ саванѣ.

Надписи, на листочкахъ, на самой картинкѣ:

«Leben und Thaten des F. N. — Жизнь и дѣянiя барона Мюнхгаузенъ».

Внизу: «Сохраните Короля Римскаго. Rettet den König von Rom.

Вверху картинки, слѣва: «Ура Наполеонъ непобѣдимый. Es lebe Napoleon der Unüberwündliche.»

Всреди́нѣ: «Побѣдителемъ прошелъ я Россiю, гдѣ всѣ Сердца на встрѣчу мнѣ легли. Безсмертною Славою увѣнчанный возвращаюсь къ обожающему меня народу моему, который изъ правдивыхъ бюллетеней моихъ знаетъ уже всѣ геройскiя подвиги мои и большой арміи моей (тоже по нѣмецки).»

Правѣ: «Исчезла древняя слава моя передъ великимъ симъ Героемъ! къ стопамъ Его повергли слабые опыты того искусства коимъ нѣкогда прославился Мюнхгаузенъ! Да замѣнятъ въ потомствѣ, Онъ, меня, Бюллетени Его, Книгу мою (тоже по нѣмецки).»

515. «Торжественное шествіе Наполеона въ Храмъ Славы».

Маршалъ, въ лаптяхъ, везетъ Наполеона на тачкѣ; впереди ѣдетъ церемонимейстеръ на козлѣ, и выступаетъ воинъ на деревяшкѣ, съ орломъ въ рукѣ.

Слѣва, храмъ славы, съ вензелемъ Александра I. Около него стоятъ два козака съ поднятыми кверху ногайками».

Плохая гравюра очеркомъ.

516. «Вѣсы Правосудія»

Къ одной доскѣ вѣсовъ прицѣпились семь французскихъ союзниковъ; они силятся, но не могутъ перетянуть одного козака, который помѣстился на другой доскѣ вѣсовъ. У козака щитъ съ вензелемъ: «А I», и надписью: «Россія».

Надпись надъ казакомъ:

«Неужель тяжелъ народъ столь Руской,
Чтобъ могъ одинъ Козакъ тянуть союзъ французской;
Такой въ нёмъ тяжести хоть нѣтъ, но грудь тверда во брани,
Защита имъ есть Богъ, влагающъ мечъ во длани».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

517. «Время показывающее Наполеону все его злодеянія въ Мирѣ».

Сатурнъ развертываетъ передъ нимъ листъ, съ надписью: «страшисъ врагъ природы! И извергъ человѣковъ претти. въ вѣчность. Тамъ тамъ ты насытишся».

Плохая гравюра на мѣди.

518. «Скрытное бѣгство Наполеоново изъ Парижскаго театра.»

«по гласу зрителей: миръ! миръ! да падеть тирань, произш. взятое изъ Журн. Сынъ отечества.»

Плохая гравюра, на мѣди, рѣзцемъ, въ полъ листа.

519. «Сокрушеніе Наполеонова могущества.»

Наполеонъ стоитъ на колѣнахъ; онъ держитъ мечъ, который русскій орелъ, разсѣкъ пополамъ саблею. У орла, на груди, вензель Императора Александра: «А»; въ лѣвой лапѣ его лента, съ надписью: «Караю вероломство». Въ рукахъ Наполеона лента, съ надписью: «коварство, измена, вероломство, Варварство».

На его мечѣ: «Франція, Италія, рейн.-союзъ». Подъ русскимъ мечемъ четыре стрѣлы, а надъ нимъ, на четырехъ лентахъ, надписи: «Красной — малорославецъ — Торутино — Бородино».

Справа, три Маршала, падающіе на колѣна.

Плохо выполненная крѣпкая водка.

520. Портретъ Наполеона.

Онъ изображенъ погрудь, въ профиль, влѣво; въ треугольной шляпѣ. Картинка гравирована на мѣди въ поллиста; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Внизу ея находится слѣдующая надпись:

«Лице составлено изъ труповъ, платье изъ ландкарты на которой означены знаменитыя въ нынѣшнюю войну мѣста сраже-

ній, воротникъ образуетъ кровавое море, поглощающее Корабль. Ленту почетнаго легіона представляетъ кровавая полоса, на коей вмѣсто слова Эрфуртъ начертанъ нынѣшній французскій девизъ Эре фортъ. (т: е: честь пропала) Звѣзда состоитъ изъ паутины, а на плечѣ вмѣсто эполетъ лежитъ тяжкая рука Немезиды (богини мщенія). Все сіе вѣнчаетъ орелъ въ видѣ шляпы, у коего глазъ служитъ кокардою шляпѣ, и которой когтями своими изображаетъ волосъ».

521. Профиль Наполеона.

Копія съ предыдущаго номера точь въ точь, въ четвертую долю листа, рѣзцомъ на мѣди.

Подпись подъ портретомъ:

«Тріумфъ 1813-го года:

Къ новому Году, всѣмъ искреннымъ сыновьямъ Отечества».

522. «Видно коршуна по взгляду».

Большой листъ, в серединѣ котораго, въ овалѣ, помѣщенъ портретъ Наполеона, въ профиль, по грудь; кругомъ текстъ, отпечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Многіе утверждаютъ, что лице есть вывѣска души. Справедливость сего мнѣнія рѣзкими чертами изображена на лицѣ Наполеона. На немъ посмѣнно переливается злость, коварство, вѣроломство, мщеніе и все то, чѣмъ онъ ознаменовалъ себя при похищеніи французскаго престола, при поработченіи и опустошеніи почти всей Европы, а паче при вторженіи своемъ въ Россію— и Французы ему преданы!!!

Представьте себѣ человѣка при маломъ ростѣ (въ 5 футовъ и 2 дюйма) имѣющаго лицо большое скуловатое, мрачное; цвѣта изжелта-оливковаго. съ навислымъ лбомъ, съ маленькими глазами, изъ подлобья коварно-злымъ огнемъ сверкающими, съ сухими, подъ длинно-поклопымъ носомъ втиснутыми губами, язвительно сжатыми и для улыбки вѣчно мертвыми, съ выдавшимся въ передъ и къ верху поднявшимся шаро-образнымъ подбородкомъ, съ черными, подобно смоли, на головѣ и на бровяхъ волосами, безъ бакенбартовъ... Это будетъ настоящій подлинникъ малорослаго рыцаря; точной отпечатокъ великой головы, славной по великимъ своимъ злодѣяніямъ—это будетъ истинной портретъ Наполеона—и Французы этого не примѣчаютъ!

Онъ одѣвается просто; свѣтло-сѣрый сѣртукъ или армейской штатской мундиръ безъ шитья и низинькая трехъ-угольная шляпа, въ походѣ и сраженіи есть обыкновенная его одежда; а въ верховой ѣздѣ употребляетъ малорослыхъ и по виду простыхъ же лошадей. Все просто, все малоросло, все **НИЗКО** подобно росту, характеру и происхожденію самаго Наполеона. — и Французы **ЭТИМЪ ГОРДЯТСЯ!**

Они предъ убѣждены, что властелинъ ихъ сохраняетъ въ одеждѣ и во всемъ простоту якобы потому, что **НЕ ЛЮБИТЪ ПЫШНОСТИ И СІЮ ИБРУ ОТНОСЯТЬ** къ великости его характера. Ошибаетесь **БѢДНЫЕ!** въ этомъ такъ же кроется хитрость, которой вы въ ослѣпленіи своемъ не видите!

— Въ простомъ одѣяніи, а паче при **перемѣнѣ** цвѣтовъ, всякъ изъ васъ, **отважившійся** на отмщеніе ему за злодѣянія причиненныя Франціи и Европѣ—буде за **простаго** армейскаго офицера, проскачетъ мимо и **оставитъ** его **безъ мести**. — А на малорослыхъ **лошадяхъ**, кои однакожь не есть простыя, но настоящія Арабскія или Персидскія; на бѣгу **гораздо прытче** Гиспанскихъ и Англинскихъ, надежнѣе можно спастись въ бѣгствѣ. Слѣдственно и въ семъ случаѣ **простота** Наполеонова есть — по пословицѣ **хуже воровства!** и Французы этого не понимаютъ!

И такъ гордой сей повелитель не есть герой, но трусь, не есть воинъ, но тиранъ, злодѣйствомъ и мщеніемъ дышущій, что доказываетъ самая мрачность его лица и всегдашнее смущеніе и боязнь:

Зла фурія его смятенно сердце гложеть!
Злодѣйская душа спокойна быть не можетъ.

И несчастные Французы еще терпятъ сего изверга, отечеству ихъ чуждаго, еще не образумятся, но

Хвала нашъ вихоръ — Атаманъ,
Вождь невредимыхъ — Платовъ!
Твой очарованной Арканъ —
Урокъ для сопостатовъ!

Санктпетербургъ, печатать позволяется Генваря 11 дня 1814 года. Цензоръ Стат. Сов. и Кавалеръ Ив. Тимковской.

Въ Типографіи В. Плавильщикова».

Подлинникъ находится въ собраніи П. А. Ефремова.

523. Другой профиль Наполеона.

Погрудь, влѣво, въ треуголкѣ. Картинка, гравированная на мѣди, въ 4^о долю листа. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Подпись: «Зажигатель Москвы Наполеонъ Бонапарте.

Божіимъ гнѣвомъ крововѣнчаннй Императоръ Французовъ, и Старшина Діавольскаго рыцарства.

Продается въ Москвѣ у всѣхъ книгопродавцевъ—цѣна 2 копейки.»

524. «Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года»

«продается въ книж: лавкѣ Плавильщикова подъ № 28-й.»

Надпись эта напечатана на передней сторонѣ футляра, въ которомъ находится азбука, состоящая изъ 34-хъ картинокъ, заимствованныхъ изъ карикатуръ 1812 г., съ двустипшіями на каждую букву; всего 34 листка 8^о *), гравированные крѣпкой водкой, въ однихъ очеркахъ, для раскраски. На задней сторонѣ футляра находится слѣдующая надпись:

«Печатать позволено С-Петербургъ 1814 года Декабр 30 дня Цензоръ Стат: Сов: и кавалеръ И Тимковскій въ Типографіи Плавильщикова.»

Полные экземпляры этой рѣдкой азбуки находятся въ собраніяхъ: гр. Уварова, г. Губерти, и моемъ собственномъ.

Содержаніе изображеній достаточно объясняется помѣщенными подъ ними двустипшіями:

А. Ась?—Право глухъ мусье! Что мучить старика!
Коль надобно чего, спросите козака.

∴

Б. Бѣда—гони скорѣй съ грабителемъ Московскимъ,
Чтобъ въ сѣти не попасть съ Даву и Понятовскимъ.

∴

В. Ворона какъ вкусна! нельзя ли ножку дать?
А мнѣ изъ котелка хоть жижи полизать.

∴

Г. Гуляй любезный сынъ, великій корсыканецъ,
Будь золь какъ тигръ, подлъ какъ я, трусливъ какъ заяць.

∴

*) Эти картинки награвированы на большихъ мѣдныхъ доскахъ; листы разрѣзывались уже послѣ отпечатанія на отдѣльные листочки, для укладки въ футляръ. Одинъ такой цѣльный листъ съ 16-ю картинками находится въ моемъ собраніи.

Д. Домой пора — маршъ, маршъ! довольно погостили,
Безъ носу, рукъ и ногъ въ чепцахъ насъ отпустили.

∴

Е. Ей, ей, не опушу, не заплачу я пеню,
Смотри ступай скорѣй какъ разомъ пришепеню.

∴

Ж. Желалъ насъ вышколить на свою погудку,
Анъ нѣтъ не удалось пляпишь подъ нашу дудку.

∴

З. Заразу отъ штыковъ и ядръ російскихъ знайте,
Окуривайте все, скорѣе помогайте.

∴

И. I. И—I, ребяташки Напартовъ здѣсь какъ много,
Слышь, Власевна, держи на привязи ихъ строго.

∴

К. Какъ Черному царю на Руси не царить
Такъ имя на рукъ его мнѣ не носить.

∴

Л. Ликуй, о храбрый Галль; встрѣчай насъ съ торжествомъ
Спустивъ все съ рукъ, спѣшимъ на палочкахъ верхомъ.

∴

М. Москва вѣдь не Берлинъ, не Вѣна, не Мадригъ
Здѣсь гробъ всей арміи французской былъ открытъ.

∴

Н. Не худо — славные конскрипты, Галловъ честь,
А съ многихъ ли душъ! Последнее что есть.

∴

О. Одинъ лишь Россъ въ врагахъ чтитъ христіанску кровь,
Сколь мечь его страшна столь искрення любовь.

∴

П. Постой ка не въ свои ты сани, братъ, сядишься
Ты править нашу лошадкой не годишься.

∴

Р. Раздайся, разступись, Парижъ, передомной!
На ракъ ѣду я съ бирюльками домой.

∴

С. Сюда, сюда, честные господа,
Комеди таковой не зрѣли никогда.

∴

Т. Теперъ хотя я нагъ пришелъ домой и босъ,
За то ужъ и принесъ огромный самый носъ.

∴

У. Ужъ какъ устала ты любезная отъ насъ,
Ну баюшки баю, усни еще хоть часъ!

∴

Ф. Французовъ какъ мышей, словили въ западню
Ну будь ихъ духъ въ Руси я всёхъ предамъ огню.

∴

Х. Хотя высоко влѣзъ и силою гордился
Но справиться я не могъ на Эльбу вдругъ спустился.

∴

Ц. Цыцъ, цыцъ, негодный ляхъ! гни спину и молчи,
И также какъ другой, въ рядахъ моихъ торчи!

∴

Ч. Что дѣлать!—знать пришло свиную милость чтить
Лошадокъ вѣтъ—пора свиньямъ меня возить.

∴

Ш. Широко въ плечахъ французъ! ничто его нейметъ
Авось либо моя ногойка зашибеть.

∴

Щ. Щастье за Галломъ, уставъ брестъ пѣшкомъ,
Рѣшилось въ станъ русскій скакать за казакомъ.

∴

Ъ. Ъ — послѣдняя изъ буквъ въ россійскомъ словѣ,
И ты между людьми, такимъ быть на готовѣ.

∴

Ы. Мечты и суеты, войны, чины, перуны,
Слетѣли съ колеса капризные фортуны.

∴

Ь. Я былъ герой, но что я сталъ теперъ
Въ рукахъ у мужика я скорчился какъ ь.

∴

- Ъ.** Ёду съ французскою пушкой въ свой станъ,
Нашъ братъ не промахъ какъ ты бусурманъ.
∴
- Э.** Э, э добыча есть, ребята не зѣвайте!
Я этихъ двухъ спущу, а прочихъ вы спускайте.
∴
- Ю.** Юлить французъ всегда, и горы общаетъ,
Но что онъ дѣлаеть? — Лишь юность развращаетъ.
∴
- Я.** Я какъ корабль въ волнахъ погрязшій грозныхъ,
Примѣромъ послужу и для потомковъ позднихъ.
∴
- Ѳ.** Возросъ какъ грибокъ и палецъ познавъ ты суету!
Что дѣлаешь теперь? — весь сгорбился въ Ѳ-ту.
∴
- У.** Вотъ видитель, что Галлъ во вѣкъ не ошибался
Что У-цей онъ былъ здѣсь знакъ на лбу остался.
∴
-

ПОРТРЕТЫ.

525. «Великія Князья Цари Императоры Императрицы Всероссійской Имперіи.»

Картинка четырехлистоваго размѣра, гравированная рѣз-
цемъ; на ней находится 65 медальоновъ, съ поясными изображе-
ніями царей, начиная съ Рюрика и кончая Александромъ I, помѣ-
щеннымъ вверху.

Фонъ засыпанъ лавровыми листьями.

526. Поклоненіе царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ 1690 — 96
годахъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (I. 82).

На картинкѣ представлено: слѣва, богоматерь съ Христомъ,
младенцемъ на рукахъ и «ст. іѡсифъ»; впереди ясли, а полѣвѣ,
волъ и осель. Справа передъ Христомъ стоятъ на колѣнахъ ца-
ри Іоаннъ (съ бороною) и Петръ (безъ бороды) Алексѣевичи;
впереди послѣдняго стоитъ малолѣтній царевичъ Алексѣй Пе-
тровичъ. Всѣ они въ царскомъ большомъ нарядѣ; шапки —

короны свои, они сложили къ ногамъ Спасителя. Надписи, надъ Иоанномъ: «умъ», надъ Петромъ: «слово», а надъ Алексѣемъ Петровичемъ: «дша». На лентѣ, надъ ними, надпись: «и ѿверше сокроуища принесоша ему дари своя.»

Сзади царей, справа, видны бояре, въ русскихъ нарядахъ; на двухъ (переднихъ) изъ нихъ, на одномъ шуба, обшитая соболями, на другомъ, длинный кафтанъ съ застежками; всѣ бояре съ непокрытыми головами.

Вверху картинки кругъ, въ сіяніи, съ словами: «бгъ»; пониже святой духъ, въ видѣ голубя, спускающагося въ звѣздѣ, съ надписью: «и звѣзда юже відѣша на востоцѣ ста верху индѣже бѣ ѿроча»; еще ниже два ангела держатъ ленту, съ надписью: «дене° аггли мѣнца бѣолѣпно славословят Слава во вышнихъ бгу».

Позади царей, изъ земли, возвышается мечъ, на концѣ котораго воткнутъ крестъ, съ изображеніемъ глаза, и горящее сердце, съ надписью: «Вѣра»; по сторонамъ, слѣва, мечъ, съ такимъ же сердцемъ на концѣ, и съ надписью: «надежда». За этотъ мечъ, держится одною рукою Христось. Справа стрѣла, съ крылатымъ, горящимъ сердцемъ на лезвіѣ, и надпись: «любов». На рукоятяхъ мечей и нижнемъ концѣ стрѣлы, надѣты три короны, а кверху, къ сердцамъ, мечи перевиты тремя лентами, съ надписями, на средней: «кто е(с)ли побѣ(ж)дая мѣр Токмо вѣруя яко іс е(с)т сѣбъ бжїи»; на лѣвой: «ис тебе изыде вожд иже упасетъ людї моя»; на правой: «сіце бгъ возлюбї мѣр яко едиороднаго сѣа сво пол(?)».

Въ четырехъ углахъ картинки клейма, съ изображеніями святыхъ, вверху, слѣва: «с. Іоан прѣтеча»; справа: «сѣтый Петръ»; внизу, слѣва: «с. Алѣїй (митрополитъ)»; справа: «с. Алѣїй чл(къ божїи)».

Внизу, въ два столбца, вирши:

«Іоаннъ Агнецъ Хрѣта показуеть,
Петръ же бжїимъ Сѣномъ именуеть
Два Алѣїа о васъ соименни,

Втожде во Хрѣта вѣрѣ суть спсєнни.
 Изображени сїа здѣ взящцѡ,
 Вѣра, надежда, любовь свѣтят ясно.
 Свѣти всїхъ оум наш слово дшѡ кожда,
 Всамовластїи зданна Црѣ тожда,
 Вдядїмѣ сей яко и совенцы
 Когѣноклонно к' Црїю Хрѣту тецы.
 Дароприноси ему сїа дары,
 Злата Лувана Чествѣйша и смїры.
 Того бо ради той Чѣвкъ стася,
 Да чѣвку ти бжество дастся.»

527. Петръ I, изд. Кипріанова.

Копїя съ гравюры Гунста; $\frac{3}{4}$ впр. погрудь. Два ангела держать надъ портретомъ корону; надпись на груди одного изъ нихъ: «Добродѣтел бжїя»; на груди другого: «свѣтъ бжїи».

Повыше изображенъ треугольникъ съ надписью: «хвалите его слнце и луна хвалите его вся звѣзды и свѣт.»

Подъ нимъ, въ рамкѣ изъ лавроваго вѣнка, сердце: «вруце бжїи срдце црѡ».

На лентахъ, кругомъ этихъ изображенїй: «хвалите его во гласѣ трубнѣмъ хвалите его въ кимвалѣхъ восклицанїя (хъ) и дастьти гдѣ по собу (?) твоему и весь совѣтъ твой исполнить.»

На лентахъ у ангеловъ, поддерживающихъ корону: «умалилъ еси его малымъ чимъ отъ аггль— Славою и чѣтїю вѣнчалъ еси его.»

Подъ портретомъ двуглавый орелъ, съ андреевскимъ крестомъ на груди. На пьедесталѣ, внизу, надпись: «Обладателнѣйшїй и непобѣдимѣйшїй, Всея Великїя и Малыя и Бѣлыя и прочїихъ гдрствъ всероссїйска самодержецъ гдрь црѣ и великїи кнѣзь, Первыи Петръ Алексѣевичъ и ново предъводитель ижерскїя и лифляндскїя земли.»

По бокамъ, слѣва, архангелъ поражающій копьемъ діавола; на груди архангела: «крѣпость бжія»; справа, ангелъ и молодой Товія, съ рыбой въ рукахъ. Надпись на ангелѣ: «врачевство бжіе».

Повыше, съ боковъ же, два аллегорическія изображенія; слѣва орелъ, сидящій на каменной гробницѣ; надпись: «крѣпость» справа корабль, плывущій по взволнованному морю; надпись: «надежда блиская».

Надписи подъ пьедесталомъ: «за повелѣніемъ прѣскв. Величества.»

А подъ рамкой портрета: «Под надзрѣніемъ его превосходительства Гдна Генерала Фельдъѣихъ мѣстера и кавалера Якова Вилимовича Брюса — отъ бібліотекаря В: К: (Василія Кнпріанова) въ Граж: Типо: В' Москвѣ 1714 лѣта».

Гравированъ рѣзцемъ. Очень большой листъ.

Мнѣ извѣстно два экземпляра этого портрета; одинъ, отпечатанный на бѣломъ атласѣ, у кн. Лобанова-Ростовскаго; другой, въ плохомъ отпечаткѣ, на листѣ бумаги, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1282).

528. Петръ I (съ Хубракена).

Копія съ большого Хубракенскаго портрета; $\frac{3}{4}$ впр.; рѣзана рѣзцемъ грубо и безобразно. Изданіе лубочное.

Подпись: «Петръ I. Императоръ и самодержецъ всероссійскій.»
Въ большой листъ. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1280).

529. Екатерина I (съ Хубракена).

Дружка № 528-му; чрезвычайно грубо и безобразно сдѣланная копія, рѣзцемъ, на мѣди, съ большой гравюры Хубракена. $\frac{3}{4}$ вл. Изданіе лубочное.

Подпись: «Екатерина императрица и самодержица всеросійская». Въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи VII. 1281).

530. Петръ I (Артемьева).

Типъ Мора. Голова нѣсколько больше головы на Хубракенскомъ большомъ портретѣ. Петръ представленъ по поясъ, въ бархатномъ кафтанѣ съ отворотами; на разстегнутой груди видны латы. Справа, на столѣ, корона.

Гравировано черной манерой очень тщательно и тонко. Подпись: «Петръ первый Императоръ И самодержицъ всероссійскій Дѣлано: нафаб: М: Ар. (Артемьева).» В. 12. 5; Ш. 10. 7½.

Единственно извѣстный экземпляръ этого листа, въ сильномъ, но нечисто вышедшемъ, отпечаткѣ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 123).

Листъ этотъ чрезвычайно замѣчателенъ и доказываетъ, что портретъ Петра, въ кафтанѣ, работы Мора, дѣйствительно былъ написанъ, и былъ въ цѣлости во второй половинѣ XVIII вѣка.

531. Петръ I, работы А. Зубова, 1734 г.

Въ ростъ, $\frac{3}{4}$ влѣво, въ латахъ, порфирѣ и андреевской цѣпи. Онъ держитъ въ правой рукѣ скипетръ.

Гравировано рѣзцемъ, очень плохо.

Подпись внизу картинки: «Петръ I. Императоръ и самодержецъ всероссійскій». Внизу, подъ рамкой: «Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѣин Зубовъ. 1734.» В. 10. 11; Ш. 8.

Голова и вся фигура, до пояса, повтореніе типа Каравакка 1723 г. (по гравюрѣ И. Соколова).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1278). Изданіе лубочное.

532. Екатерина I, работы А. Зубова. 1735 г.

Дружка № 531. Портретъ въ ростъ, почти прямолицный ($\frac{3}{4}$ вправо). Екатерина въ андреевской цѣпи, со скипетромъ и державою въ рукахъ. Подпись: «Екатерина императрица и самодержица всероссійская — Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѣи Зубовъ. 1735.» В. 10. $7\frac{1}{2}$; Ш. 8. 5. Типъ: изуродованная гравюра Вортманна съ Каравакка. Изданіе любочное. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1279).

533. Поздравительная картина, поднесенная Фодоромъ Зборовскимъ Царевичу Алексію Петровичу, въ день его рожденія въ 1704 году, съ портретомъ Царевича.

Трехлистовая (два листа и два полулиста склеены вмѣстѣ), гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Московскомъ Публичномъ музеумѣ; другой экземпляръ, позднѣйшаго изданія, съ поправленной доски, есть въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1311).

Подпись внизу:

«Пресвѣтлѣйшему блѣгороднѣйшему блѣгочестивѣйшему блѣвѣрному и хрѣтолюбивому Пресвѣтлѣйшаго блѣгочестивѣйшаго великодѣржавнѣйшаго бѣгомъ вѣнчаннаго бгомъ хранѣмаго и хрѣтолюбиваго Гдря Цря и великаго Кнзя Петра Алеѣевича Августѣйшаго всея великія и малыя и бѣлыя Россіи монократора и многихъ гдрствъ и земель восточныхъ и западныхъ и сѣверныхъ шчича і дѣдича повѣлителя наслѣднаго Гдря и шбладателя штца штечества ревнѣтеля и поборника православныя восточныя Црѣви хрѣтовы сопостатовъ страха скѣвовъ молннн шшомановъ

громъ шведовъ попатѣля, всеконечнаго непріязненныхъ противниковъ истребителя разорителя и победителя непроборимаго и торжественника благоутнаго смиряющаго себя призрачѣля умадвижнаго всея вселѣнныя удивитѣля тезоименитаго Каменѣвъ вера православія Петрови стому камня неощѣненному Е. Ц. П. В. бисерови твердому защѣнику блѣгочестія адамантови преизбранному православія моргаритѣ предражаишѣи добродѣтели века цвѣтови (неоскудѣваему благодѣтели сокровищу новоизображенной жизни члѣвчїя древо яко прекрасной цртвенного корене отростлѣ преблжаишаго древа пре) *) преудобрениѣишему всякаго блѣгондравїя плодови блѣговкуснѣишей блѣгу блѣглломъ и члѣвкомъ сладости завѣтотворному гладыхъ блажаишей вѣтви доволнѣшему же и преизоблнѣшему православія россикихъ народовъ своимъ ему и добропривѣтствїи ихъ насыщающему учрежденію прешли красотѣ и похвалѣ настоящихъ славы и чести будущихъ великой вековъ надежды В Г Ц І В. К. А ѣію Петровичу. В. В. и М и Б. Р. урождественне Е В П. Блѣгородия днѣ бо во время Англа его стго Алеѣіа члѣвка блѣіа. Зде бо во вертоградѣ писменномъ ствсеусердно всѣхъ блѣгъ ему В. П блгородію мира здравія вращѣнїи сплѣянїа блѣгоденствїа и долгоденствїа и благополучїа желающаго смиреннѣишихъ и нїжайшихъ рабовъ и подножїа словено латинскихъ училищъ слушателей Феодора Зборовскаго тогожде тццаниемъ и коштомъ насожденное „ѣѣдѣ вцарствующемъ градѣ москвѣ.»

Вверху картины изображенъ двуглавый орелъ; на груди его «Алеѣіа члѣвкѣ блѣіа», который держитъ въ рукахъ скипетръ, державу и портретъ Царевича Алексѣя Петровича, съ надписью: «В Г Ц В К А П (Великій государь Царевичъ Великій Князь Алексѣй Петровичъ)». Кругомъ Алексѣя члѣвкѣ блѣіа надпись:

*) Подпись была вырѣзана на доскѣ сперва другая; она затерта и замѣнена новою; въ скобкахъ поставленная строка осталась нестертою отъ прежней подписи.

«азъ себѣ ѿбснаго орла птенцемъ знаю сего ради вцарственномъ орлѣ пребываю».

На крыльяхъ орла шесть клеймъ, съ аллегорическими изображеніями:

«до основанія утверждаю (корабль, бросающій якорь):

благополучіе временъ (двѣ соединенныя руки).

побеждающаго сотворю столпа цркви бга жива (церковь).

милость і истина сретоспаша ѱ. ѱ. (вѣсы и бутылъ съ масломъ).

правда и миръ ѡблбозастася (солнце свѣтитъ на дерево).

яко смирна избрана дахъ благоухающе сирахъ кд (цвѣты)».

Орелъ держитъ въ когтяхъ, въ правой, скипетръ съ тремя коронами, съ надписями: «завись—ѡ насъ—за васъ»; въ лѣвой, мечъ и державу, съ надписью: «миѣ востокъ западъ и полденъ и полноцъ повинуются».

Надъ орломъ восьмиконечный крестъ, съ надписью:

«Азъ победихъ апок г» и «древо животное еже творятъ плодовъ дванадес ап кѣ».

По сторонамъ креста, справа, Богъ-отецъ: «побеждающему дамъ ясти ѡт манны».

Пониже апостолъ Павелъ, Іоаннъ Предтеча, въ звѣздѣ, и сонмъ святыхъ. Надписи: «въ солнцы и звездахъ. Денница. Денница солцу прѣтча».

Слѣва, Христось: «побеждающему дамъ ясти ѡт древа животнаго—изъ усть его ѡзыде оружие острое (мечъ).»

Лѣвѣе: Богородица, въ лунѣ, апостолъ Петръ и сонмъ святыхъ: «бже судъ твои цркви даждь».

Надпись вверху: «и будетъ знамение лунѣ — яко луна совершенна во веки».

Изъ облаковъ, подъ сонмомъ святыхъ, вылетаютъ два трубящіе ангела.

Надпись у лѣваго: «И шестын Англь воструби и слышанъ

гласъ единъ отъ четырехъ рогъ штаря за таго сушаго предъ бгомъ апокле глава ѿ».

У права: «И седмый англь воструби и быша гласи велицы на нбсѣхъ глѣюци быша цѣтвѣя мира гда ншего и хрта его апок аі».

Подъ крестомъ корона, съ надписью: «авроля»; на головахъ орла двѣ другія короны, съ надписями: «авреа и палма».

Въ клювахъ орла двѣ ленты, съ словами: «се покоі мой во-векъ века» и «здѣ вселюся яко изволихъ ѱа рла».

Подъ орломъ представлено фантастическое дерево; двойной стволъ его представляетъ какъ бы подобіе человѣка. На вѣтвяхъ и на кореняхъ множество дощечекъ съ надписями, выбранными изъ псалмовъ и писаній пророковъ и св. отцевъ.

Всредиѣ, въ двухъ неправильныхъ овалахъ, образуемыхъ стволами дерева, изображены, въ верхнемъ (представляющемъ какъ бы грудь человѣка), смерть, съ косою въ рукахъ; слѣва погребеніе мертваго; подпись: «образы бо грѣху смерть кримъ ѿ»; въ нижнемъ (брюхо), ниръ богатаго и убогій Лазарь; собаки лижутъ гной отъ ранъ его; подпись: «богатъ и нищъ сретоста другъ друга обюже гдъ сотворилъ, сол. ѿ.»

Внизу, въ углахъ, слѣва: «прощѣцъ адамъ»; справа: «праматеръ ева». Кругомъ, на лентахъ, множество изрѣченій изъ священнаго писанія.

534. Петръ II, работы И. Зубова, 1728 г.

Съ оригинала Каравакка, $\frac{3}{4}$ влѣво, погрудь, въ порфирѣ и андреевской цѣпи.

Вверху два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись: «Славою и честію вѣнчалъ еси его». Повыше два купидона

держатъ щитъ, съ двуглавымъ орломъ: «всероссійскій государственный гербъ».

Пониже еще два ангела, поддерживающіе вѣнокъ, которымъ окруженъ весь портретъ. На лентѣ, которой перевитъ вѣнокъ, надписи: «яко аггломъ своимъ заповѣсть бгъ о тебѣ сохранити тя во всѣхъ путехъ твоихъ. Ѩ .90.»

Подъ ангелами изображены, слѣва: «Москва (Кремль)»; справа: «санктпѣтербургъ (крѣпость)».

Кругомъ всего портрета рамка, въ которой помѣщено 38 щитовъ съ гербами областей; а на пьедесталѣ, подъ портретомъ и подъ вензелемъ Петра II, подпись: «Всеавгустѣйшему блговѣрному и блгочестивѣйшему и хртолюбивому самодержавнѣйшему великому гдрю нпему бговѣнчанному и превознесенному **Петру Алексѣвичу** второму Императору и самодержцу всероссійскому. Его **Цесарскому** Величеству, Московскому Киевскому владимѣрскому, Новгородскому, Црю Казанскому, црю Астраханскому, црю Сибирскому, гдрю Псковскому, и великому Кнзю Смоленскому, кнзю Естляндскому, Лифляндскому, Корѣльскому, Тверскому, Югорскому, Пермскому, вятскому, болгарскому, и великому кнзю Новгорода Низовскія земли, Черниговскому, Рязанскому Ростовскому и Ярославскому, бѣлозерскому, Удорскому, Обдорскому, Кондѣйскому, и всея сѣверныя страны **Повелителю** и **Гдрю** Иверскія земли, Карталинскихъ и грузинскихъ црѣй, и кабардинскія земли, Черкасских и Горскихъ кнзей и иныхъ **Наслѣдному Гдрю** и **Обладателю** для блгополучнѣйшя **Вшго Величества коронаци** вмосквѣ сего 1728 года февраля 25 дня сіе всепокорнѣйшее Приношеніе, вдень Торжественный Тезоименитства **Вашего Императорскаго свящоннѣйшаго величества** все-нижайше приношу Вашего Императорскаго величества всепокорнѣйшій и низайшій рабъ библіотекаръ «василей Кипріановъ. іунія в 19 д. 1728.»

Подъ рамкой портрета: «Грыдероваль в'москвѣ Иванъ Зубовъ».

Гравированъ рѣзцемъ и отпечатанъ на листѣ бумаги, клеен-

номъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Одинъ экземпляръ этого портрета находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1284).

535. Петръ II, работы А. Зубова, 1734 г.

«Петръ II. Императоръ и самодержецъ всероссійскій—Грыдировалъ въ Москвѣ алеѣіи зубовъ. 1734.»

Въ ростъ, гадкая гравюра съ оригинала Каравакка; изданіе лубочное. Величина 10. 7½; Ширина. 8. 5. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1285).

536. Анна Ивановна, (работы А. Зубова).

Повтореніе, въ большемъ размѣрѣ, гравюры Вортманна, дѣланной для описанія коронаціи.

Поясн. ¾, вправо. Лице гравировано пунктиромъ; все прочее рѣземъ; очень грубо и безобразно.

Вверху россійскій государственный гербъ; кругомъ всего портрета рамка изъ 38 щитовъ съ гербами россійскихъ областей. Внизу два вида: «Москва градъ» и «С. Петербурхъ»; а всрединѣ на пьедесталѣ подпись: «Всепресвѣтлѣйшая державнѣйшая великая гдѣрыня імператрица Анна Іоанновна самодержица всероссійская. Судя по работѣ, листъ этотъ принадлежитъ рѣзцу А. Зубова. Изданіе лубочное. Единственный экземпляръ этого портрета, отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ 3½ листовъ бумаги, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1286).

537. Анна Ивановна, работы А. Зубова, 1734 г.

«Анна императрица и самодержица всероссійская. Анна Russorum Imperatrix. грьдароваѣ вмосквѣ Алеѣи Зубовѣ 1734:» Гадкая копія, рѣзцемъ на мѣди, съ портрета, работы Вортманна, приложеннаго къ описанію ея коронаванія. Изданіе лубочное В. 11. 2. ш. 8. 2 $\frac{1}{2}$.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1287).

538. Елизавета Петровна.

«Елисаветъ. I. Императрица і самодержица всероссійская». Въ ростъ; копировано съ портрета Анны Іоанновны, гравированнаго Вортманномъ и приложеннаго къ описанію ея коронаціи.

Кругомъ портрета рамка изъ украшеній, состоящихъ изъ амуровъ, птицъ, цвѣтовъ и фантастическихъ листьевъ. На экземплярѣ этаго портрета, находящемся въ публичной библиотекѣ (въ витринѣ), рукою Штелина сдѣлана надпись: «Diesen abscheulich schönen Kupferstich hab ich in einer Bilderbude zu Moscau unter einer Pforte des Kremlins gekauft u. durch einen Vornehmen des Hofes an Ihre Kays. Maj^t. Gelangen lassen a^o 1742 im Herbst. Hierauff ergieng ein Kays. Befehl auss dem Senat, die Abdrucke den Verkäufern abzunehmen, u. den fernern Verkauf bey hoher Straffe zu verbiethen, auch niemand mehr zugestatten Ihre Maj. Bildniss, ohne vorher geschehener Approbation aus der Petersb. Academie zu stechen od. zu verkauffen». Лубочная картинка въ листъ, гравированная на мѣди рѣзцомъ.

539. Императрица Екатерина II съ Велик. Княз. Павломъ Петровичемъ, окруженные портретами царей и Великихъ Князей русскихъ.

Четырехлистовая картинка, гравированная на мѣди, во второй половинѣ прошедшаго столѣтія¹⁾. Вверху, всрединѣ, изображена Императрица Екатерина II, ведущая за руку Великаго Князя Павла Петровича (еще ребѣнкомъ). Спаситель подаетъ Императрицѣ изъ облака скипетръ, вдали видѣнъ Московскій Кремль.

Внизу надпись: «благословеніе штышняго десницы нисходить на тебя и твои дражайшіи плодъ приятнѣи крина онъ (.) ты намъ свѣтлѣи денницы защиты и покои дни зоветь въ тебе народъ».

Подъ этою подписью российскоя гербъ, съ воинскою арматурою. По сторонамъ этихъ изображеній, въ семь полосъ, по три въ рядъ, поясные портреты российскихъ великихъ князей и царей (всего 42), начиная отъ Рюрика, кончая Петромъ III; а именно:

Начиная сверху, слѣва: «I Екатерина Императрица самодержица всероссийская.

II Анна Императрица і самодержица всероссийская».

Съ правой стороны:

«Петръ I: императоръ и самодержецъ всероссийскіи. III елисавета императрица і самодержица всероссийская.

Петръ II императоръ и самодержецъ всероссийскій.

Петръ III императоръ і самодержецъ всероссийскіи».

За тѣмъ слѣдуютъ прочіе цари и великіе князья русскіе; изображенія ихъ и текстъ скопированы, безъ измѣненій, съ портрета Петра I, съ баталями, гравированнаго Петромъ Пикаромъ, въ 1717 году.

Здѣсь приведены подписи съ этой послѣдней картинки²⁾.

¹⁾ Текстъ сочиненъ при Петрѣ I, что видно изъ неоднократнаго употребленія выраженій: «братъ, отецъ ныне царствующаго императора».

²⁾ См. мою книгу: Русскіе граверы и ихъ произведенія, подъ именемъ: Пикаръ, стр. 265; и словарь русскихъ портретовъ: Петръ I, № 251, стр. 126.

1. **Рюрикъ.** Первый великій кнѣзь русскіи от сампи Пруса, котораго поимени земля Пруская і до нѣхъ нарицается пріять самодержавства скипетръ введкомъ Новѣ Градѣ влѣто от рѣтва хрѣтова 862 И бывъ на княженіи 17 лѣтъ умре влѣто 879.

2. **Игорь.** Снѣ рюриковъ великій кнѣзь русскіи храбростію славне Лва Премудраго і александра брата его црѣй Греческихъ побѣдивъ дань снрѣя града даяти себѣ понуди престолю изъ великаго нова града вкиевъ пренесе 913 Скопча княженіе сжитіемъ убиенъ от древлянъ влѣто 945.

3. **Святослав.** Снѣ Игоревъ великій кнѣзь русскіи слѣдомъ отческимъ пошед. 80 Городовъ от Грѣков. по дунаю завоевал і наконстантинополь тяжчайшую дань наложи потомъ убиенъ княземъ печенезскимъ влѣто 972.

4. **Владимиръ** Снѣ святославовъ великій кнѣзь русскіи кславѣ многихъ побѣдъ придавъ свое івсей русскіи ко хрѣту обращеніе влѣто 988 нареченъ во святомъ крещеніи василіи преставися влѣто 1015. от русскіанъ достоинѣ равноапостолныи и самодержавныи именованъ.

5. **Ярославъ** Снѣ Владимировъ великій кнѣзь русскіи сугубою побѣдою первою над Болѣславомъ королемъ полскимъ а другою над Грѣками прославленъ и хрѣтѣанское благочестіе отцемъ своимъ насажденное утвердивъ и паче разширивъ преставися влѣто 1054.

6. **Святославъ** Снѣ Ярославовъ великій кнѣзь русскіи блгополучно державствуя преселися ко отцѣмъ влѣто 1060.

7. **Всеволодъ** Вторый снѣ Ярославовъ великій кнѣзь русскіи. Славные русскіи непріатели печенези і половцы преславною побѣдою порази и гдрство свое твердо укрѣпи предложися на жизнь вѣчну влѣто 1093.

8. **Святополкъ** Снѣ Изяславъ великій кнѣзь русскіи (.) инъ сен от святополка Братоубицы братію свою Глѣба і Бориса убившего тоибо снѣ быше великаго владимера а сей его праправнукъ (.) преставися влѣто 1114.

9. **Владимѣръ Мономахъ** снѣ всеволодовъ великій кнѣзь росіиски великою воинною подтрысе отъ грѣковъ всю Фракіискую область завоевалъ и отъ цѣря константина Мономаха прошеніемъ і дарамъ Утоленъ і вдружбу призванъ между которыми дарамъ і царскіи венѣцъ получилъ истого времени наречеса Мономахъ цѣрь великія росіи преставися влѣто 1127.

10. **Мстиславъ Снѣ владимера Мономаха** великій кнѣзь росіиски по оцѣ своемъ наслѣдова росіискую державу преложиися къ оцѣмъ своимъ влѣто 1133.

11. **Ярополкъ Снѣ Мономаховже** великій кнѣзь росіиски братъ меншіи мстиславовъ ипобратѣ пріятъ скипетро преставися 1140.

12. **Всеволодъ 2 снѣ Олговъ** внукъ Святославовъ великій кнѣзь росіиски блгополучно державствуя преставися влѣто 1146.

13. **Игоръ** великій кнѣзь росіиски братъ всеволода втораго державствуя токмо 6 лѣтъ преставися влѣто 1162.

14. **Георгіи Снѣ владимера Мономаха** великій кнѣзь росіискии новое получивъ прозваніе долгорукіи впокои і тишинѣ содержа росіиское гдѣрство и блгочестіе утверди преставися влѣто 1195.

15. **Всеволодъ третій снѣ Георгиевъ** великій кнѣзь росіиски престолъ княженія росіискаго в володимерѣ постави славенъ блгочестіемъ ипобореніемъ стѣя цѣрве преставися влѣто 1212.

16. **Ярославъ** Вторый снѣ всеволодовъ великій кнѣзь росіискии отъ нашествія Батиева укрѣпи себе в великомъ новѣ городѣ потому тогожде супостата славно побѣдивъ возврати блготишіе отчѣству своему. Преставися влѣто 1249.

17. **Александръ Снѣ Ярославов** прозываемыйи невскіи великій кнѣзь росіиски надъ шведы при рѣке невѣ преславную побѣду показа отъ предѣловъ росіискиихъ храбро оныхъ прогна отъ куду і невскіи прозваніемъ усмиривже і татарскаго цѣря Беркая потомъ сѣло блгоугодно поживъ въ иноческомъ образѣ приставися влѣто 1263.

18. **Даниилъ снѣ алеѣандровъ** великій кнѣзь росіискии престолъ росіискии изъ владимера пренесе вмоскву самже квѣчности преселися влѣто 1303.

19. **Іоаннъ Снѣ Даниловъ** великій кнѣзь росіискии еси внукъ

невского княживъ на преселѣнїи отческомъ вмосквѣ всякими добродѣтелями процвѣте изряднѣеже мѣтнями прославися преставися влѣто 1340.

20. **Юаннъ** вторыи сѣъ Иоанновъ великии кнѣзь росїиски единого со отцемъ своімъ имени і добродѣтельныхъ дѣйствъ и славы поиде за отцемъ в жизнь вѣчную влѣто 1359.

21. **Димитрїи** сѣъ Иоанна втораго великии кнѣзь росїискии преславную над мамаемъ прѣмъ татарскимъ нарѣце дону полученную побѣдою великое себѣ і всей росїии нмя сотвори Гдѣрство и цѣрковь укрѣпи преставися влѣто 1389.

22. **Василїи** сѣъ Дмитрїевъ великии кнѣзь росїии: причемъ чудесное бысть отраженіе татаръ і ихъ цѣря темираѣака нашедшихъ на росїию пренесеніемъ Чюдотворной Иконы Бѣгоматере юже блѣгласныи Евнѣглїтъ Лука написа. Славен і воинствомъ (кнѣзь еси бѣ) тестя кнѣзя Литовскаго а зятя мануїла полеолога цѣря Греческаго имѣ преставися въ лѣто 1396.

23. **Василїи** Вторыи сѣъ василїевъ великии кнѣзь росїиски великую ибѣдную воину имѣ с татары самбо натои поиманъ івплень отведенъ бѣ, но потомъ ксвоему Гдѣрству возвращенъ Преставися влѣто 1462.

24. **Юаннъ** третїи сѣъ василїевъ великии кнѣзь росїискии многихъ раззоренїяхъ возобновилъ росїию возвративъ города по пленїи Батыевомъ в державу полскую отторгнутыя великии новъ градъ утвердивъ и самодержецъ нареченъ бысть преставися влѣто 1505.

25. **Василїи** третїи сѣъ Іоанна третїаго великии кнѣзь росїискии Прародителенъ своихъ наслѣдство княжество Смоленское от обладанїя полскаго в державу свою возвративъ не мало приложи кславлѣ отческой и Бѣоугодно поживъ преставися въ схїмѣ воинцехъ варлаамъ влѣто 1534.

26. **Юаннъ** 4 сѣъ василїа 3: цѣрь и великии кнѣзь росїискии премудрыи и храбрыи Гдѣрь цѣрства три Казанское, Астраханское і Сибирское побѣдивъ, державѣ своей покорїи, много і шведовъ преславными побѣдами устраши тмочисленными росїискии цѣряи

возврати первыи титулъ и венець цѣрскіи пріят преставися влѣто 1584.

27. **Феоѡдоръ** снѣ цѣря Іоанна цѣрь и великїи кнѣзь росїиски мало радивѣ о земномѣ зѣло бо блѣгочестив всю власть вѣаде первому своему министру Борису Годунову еже бысть многимѣ бѣдамѣ виновно. Преставися в лѣто 1598.

28. **Борисъ** Годуновѣ і великїи кнѣзь росїиски тиранѣ паче неже цѣрь угашенїемѣ цѣрсаго наслѣдіа (убивѣ димитріа цѣрвича) похити себѣ скипетро многоже мучителствова но і самѣ воишою полскою от притворнаго димитріа рострїги удрученѣ. скончася в лѣто 1604.

29. **Василїи** четвертыи шуйскїи цѣрь і великїи кнѣзь росїиски избранїем. цѣрство прием не в долгомѣ времени остави е отпешдѣ в чинѣ монашескїи но извлечен их королю полскому отслаи (котораго снѣ зовомѣ былѣ нацѣрство) в плѣненїи преставися 1611.

30. **Михаилъ** от Ѳамилїи Романовых цѣрь і великїи кнѣзь росїиски дѣдѣ ннѣ цѣрствующаго гѣря(.) оца своего П: Ѳиларета Митрополита ростовскаго от удержанїа полскаго возврати і на престол патріаршіи возведе росїискоже гѣрство в великїи мирѣ приведе преставися влѣто 1645.

31. **Алеѣѣи** снѣ цѣря михаїла Цѣрь и великїи кнѣзь росїиски оцѣ ннѣ цѣрствующаго храбрыи в воїнѣ литву и полшу воевалѣ славно ливонїю взялѣ много силы приложи гѣрству под его державу вручи себѣ малая росїія наверхше иго полское преставися влѣто 1676.

32. **Феоѡдоръ** третїи снѣ цѣря алеѣѣя Цѣрь и великїи кнѣзь росїиски Братѣ ннѣ цѣрствующаго славных дѣлѣм отческїих подражатель напачеже кѣ украшенїю цѣрковному і исправленїю народному доброхотѣн и пралѣженѣ на мнозѣ показася преселѣнѣм кѣвѣчному цѣрству в лѣто 1682.

33. **Іоаннѣ** пятый цѣрь и великїи кнѣзь росїиски вторый болши брат ннѣ цѣрствующаго(.) сего исперва заприродну его немощь мїнуло было скипетро возведѣнну суцу на престол Петру но за-

мятежь народными припржеся і онъ кдержавѣ братней и снми согласнѣ царствовавъ преставися в лѣто 1692.

Примѣчаніе. Портретъ Петра I, съ котораго списаны выше-приведенныя надписи (1 — 33) двухлистовой, гравированъ на мѣди, крѣпкой водкой мастеромъ Пикаромъ. Петръ изображенъ на немъ въ ростъ; по бокамъ его 33 медальона съ изображеніями великихъ князей и царей русскихъ съ приведенными выше подписями, а подъ ногами, на девяти уступахъ, изображены, въ видѣ барельефовъ, главныя побѣды его. Внизу—находится слѣдующая подпись:

«Петръ первый Црѣ и повелитель всеросійскіи».

Первыи симъ именемъ монархъ сеи росіинскіи, но первыи идѣломъ; аще внутрь, аще внѣ отечества ходящу ему идѣйствующу при смотришися Внутрь уду, тако добрѣ преобрази росію, яко преобразуется навесну земля уступившей змѣ. в законахъ гражданскихъ вредная испраздни, лишняя отъстави, скудная соверши, премногаяже сѣло полезная вновь введе и утверди. чинъ воинскіи, вправду чинъ содѣла чиннѣ и правилнѣ, оружіемъ снепрїатели, правдою же съ други упряднятися научивъ, своимъ в радость, чюждимже встрахъ и зависть. Градъ црствующіи первыи отроди, вторыи же породе: обويمъ давъ и силу и доброличе оную отъ новосозданныхъ регулярныхъ крѣпостей, сіеже отъ велелѣпныхъ архитектонскихъ зданіи. внародѣ одѣянїя нобычай грубья претвори на честныя. Морскіиже Флотъ толь совершенно вскоромъ времени построенныи, естѣ дѣло его вросіи не точію новое но никогдаже прежде чаянное недино то къ удивленію всего мїра доволное, симъ же и ѳнымъ изобретеннымъ благимъ желая вѣчности, насади вземлѣ рустей различныя хитрости, дѣло корабельное, гражданскую и воинскую архитектуру, нїная мастерства домашняя намъ быти сотвори; Ащеже внѣ гдрства поидемъ занимъ, увидимъ побѣды числомъ многія, величествомъ ужасныя: подъ азовомъ, подъ мызою гумоловою, Вливонїи, начуцкомъ озере, подъ марїенъ бурхомъ, на рекѣ амовже, подъ калишемъ, добрымъ, пропонскомъ при:деревнѣ лесной под полтавою иперевозомъ

лучнымъ под Эрідерихъ штатомъ въ Голштиніи, под тонингомъ въ Финляндіи под гелзенеорсомъ тавастгустомъ при рекѣ Пелкіне близъ васы на мори близъ Ангута приурочище Рилаксъ. Предстануть грады завоеванныя Казыкермень, Азовъ, шлюсенбургъ, канцы, Дерить, Нарва, Митавъ, Элбингъ, Выборгъ, Кеѣгольмъ, Рига, Динаментъ, Перновъ, Аренсбургъ, Ревель, Неишлот, Стетинъ, Стралзунгъ. Довлѣтъ рещи: шведа аки непобѣдима въ Европѣ словуща приведе въ безсиліе А яко страшень явился врагомъ. Тако і любовень другомъ, подавъ всѣмъ о себѣ сумнѣніе. Силнѣиши ли есть квоинѣ захрабрость, ли кдружбѣ за благость, въ союзъ многихъ монарховъ вожделѣнь, умоленъ, и обятъ бысть, въ лѣто гдѣне 1716, надчетырма Олоты Англинскімъ Голландскимъ, Дацкимъ і своимъ Росінскимъ Верховнымъ повелитель оглашенъ, дивное же вездѣ о его цѣлости смотреніе внутрь от многихъ лчотыхъ їзмѣнъ їбунтовъ невредимъ; внѣ вразличныхъ огняхъ военныхъ цѣлъ пребысть, устраеть по долженству. І аже къ богу вседушиѣ пекіиса о церковномъ і справленіи і насажденіи ученіи сіисителныхъ. Многоименити воистинну мужъ, многоочень всовѣтѣхъ Іскусенъ в дѣлѣхъ неїстомленъ втрудѣхъ вездѣ всегда и вовсѣхъ дивень всѣхъ прежднихъ Гдрей показа добродѣтели ибыти себѣ послѣдній; Во истинну, **Петръ первый, Петръ Великіи**. Насего смотри, Аще кто хощеша добръ царствовати.

Подъ картиной:

Грыдоровалъ въ Ст Питер бурхе Петръ Пикартъ 1717 г.»

540. Екатерина II, типъ Ротари.

Копія точъ въ точъ съ гравюры Неггеса (№ 9 моего каталога); типъ Ротари. Поясн., $\frac{3}{4}$ влѣво. Внизу орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди и подпись: «Catharina II Alexiowna — Russorum Imperatrix — Nata Princeps Anhalt Servest: — nata

d 2. May 1729. — ad Russorum solium evecta d. 8. Iulii A°. 1762».

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ, очень грубо; въ большой листъ.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1292).

541. Екатерина II, типъ Рокотова.

Обезображенное повтореніе гравюры Скородумова, съ оригинала Рокотова. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, гравировано пунктиромъ, въ листъ. Внизу подпись: «Екатерина Великая».

542. Екатерина II, типъ Ериксона.

Обезображенный типъ Ериксона (Radigue sc. 1768). Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ. Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо, въ коронѣ въ андреевской лентѣ со звѣздой. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди, и подписью:

«Екатерина вторая Императрица I само-держца всероссійская.» Гравировано рѣзцемъ. Изданіе лубочное, въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1289).

543. Екатерина II, (тотъ же типъ).

Повтореніе тогоже типа. Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ; поясн. $\frac{3}{4}$ вправо, въ коронѣ и андреевской лентѣ. Внизу орелъ, съ вензелемъ «Е А на груди. Подпись: Вторая Императрица екатерина алексѣевна». Гравировано рѣзцемъ, въ малый листъ; изданіе лубочное. Въ моемъ собраніи.

544. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Ротари.

Точная копія съ портрета, гравированнаго въ 1763 г. Грековымъ, съ оригинала Ротари. Поясн. $\frac{3}{4}$ вѣво, гравировано рѣзцемъ очень грубо и плохо. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь **Павелъ Петровичъ**. — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch-Grand Duc et Heritier du Throne de Russie — Duc regnant de Sleswik Holstein». Въ большой листъ. Изданіе лубочное (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1293).

545. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Копія рѣзцемъ, съ того же оригинала; поясн. $\frac{3}{4}$ вѣво. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди; по сторонамъ его подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь — **Павелъ Петровичъ** — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт.» Справа: «Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne — de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.»

Изрядной работы. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) неконченный и другой (1292) конченный.

546. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Деланіера.

Съ оригинала Деланіера; поясн. $\frac{3}{4}$ вѣво, съ андреевской звѣздой, съ треугольной шляпой подъ мышкой. Надпись на пьедесталѣ: «Павелъ Петровичъ — Цесаревичъ и великіи — Князь На-

слѣдникъ Всероссійскій.» Пониже: «1768 году тушевагъ Ѳ Тихановъ». Въ листь, очень недурно гравировано черной манерой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1296).

547. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Съ того же оригинала и въ мѣру предыдущаго. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво. Гравированъ рѣзцемъ. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь — Павелъ Петровичъ Наслѣ. Всеросс.—Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et—Heritier du Throne de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.» Въ листь. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1298).

548. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ; съ грав. Гласбаха.

Повтореніе рѣзцемъ съ гравюры Гласбаха; поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, въ малый листь. Подпись: «Государь Цесаревичъ и великіи князь — Павелъ Петровичъ — наслѣ. всеросс. прест. влад. герц. шлезв.»

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII 1297).

549. «Князь Италински Графъ суворовъ рымникскій Генералиссимусъ».

Конный портретъ въ листь; гравированъ пунктиромъ.

550. Фед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.

«Федоръ Ивановичъ дмитріевъ Мамоновъ полковникъ нарвскаго пехотнаго подку въ 1762 году». Надпись эта въ рамкѣ овала, въ которомъ заключенъ портретъ, поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Вверху овала труба и зеркало. Внизу нѣсколько купидоновъ и женщина (астрономія); одною рукою размѣряетъ она, циркулемъ, небесный глобусъ, а другою указываетъ въ развернутой книгѣ слова: «дворянинъ философъ».

Справа гербъ Мамонова; а подъ небеснымъ глобусомъ два свитка съ надписями: «эпистола Генералъ въ полѣ» и «поема».

Справа, внизу, солдатъ нарвскаго полка, дѣлающій портрету ружьемъ на караулъ.

Подпись: «Theodorus ioannides — Russica Nobili Provaria A Demitriew Mamonow narvensis Legionis chiliarchus anno 1762.

О ты который столь во свѣтъ родился честнѣнъ;
Что свѣтъ тебѣ со всей корыстью непрелѣстенъ,

лишь полностью плѣненъ. Ты славою дѣлъ честныхъ; исправилъ множество сердець ѣ нравовъ злыхъ усердность таковажъ и надпись сочиняетъ. — градировалъ в. іконниковъ — надпись сочинялъ петръ. пановъ.»

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ. В. 12, 10; Ш. 9. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1307).

551. Александръ I, типъ Аткинсона.

Въ ростъ (типъ Аткинсона), въ порфирѣ, передъ бюстомъ Екатерины II; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый (Императоръ и Самодержецъ) Всероссійскій».

Картинка въ поллиста, гравирована пунктиромъ. Въ моемъ собраніи.

552. Александръ I, типъ Кюгельхена.

Въ ростъ, въ огромной треугольной шляпѣ (типъ Кюгельхенъ — Валькеръ 1801 г.). Гравюра пунктиромъ въ поллиста, работы мастера Грачева, подпись котораго находится внизу: «Гра а: Гра.» — Вдали видѣнъ народъ; подпись внизу: «Александръ ..I..» Въ моемъ собраніи.

553. Александръ I, тотъ же типъ.

Точная копія съ предыдущаго номера, пунктиромъ; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый». Въ моемъ собраніи.

554. Александръ I.

«Одинъ для всѣхъ Императоръ Александръ I» отдалъ войскамъ приказъ въ вилне 25 декабря 1812 изъ онаго достопамятные слова (:) уже нетъ ніединаго непріятели налице земли нашей вы потрупамъ и костямъ ихъ и пришли къ предѣламъ имперій остается еще вамъ перейти за оныя недля завоеванія или внесенія войны въ земле соседей нашихъ нодля достиженія желанной и прочной тишины вы идете доставать себе спокойствіе а имъ свободу и независимость да будутъ они двузья наши отъ поведенія вашего зависеть будетъ ускореніе мира.» Эту рѣчь говоритъ Императоръ Александръ I передъ войскомъ; у ногъ его лежать, пушка, левъ, змѣя и человѣческія кости.

Картинка въ листъ, гравированная рѣзцемъ. Во второмъ изданіи ея внизу прибавлено: «Печат. Поз. М. 1839 г. Маія 19 д. Ценсор: М: Коченовскій.»

555. Александръ I. «Одинъ для Всехъ».

Эта подпись находится на листовой картинкѣ гравированной рѣзцомъ, и представляющей Императора Александра I, которой поддерживаетъ, вмѣстѣ съ Г. М. Платовымъ, щитъ съ російскимъ гербомъ. Слѣва стоитъ Гр. Витгенштейнъ. Вверху орелъ съ лавровымъ вѣнкомъ, отъ него спускается рогъ изобилія, съ подписью: «миръ со всею Европою».

556. Александръ I, типъ Волкова.

«Его Величество Императоръ Александръ Первый: Alexandre Premier. Empereur et Autocrate de toutes les Russies.» Типъ Волкова. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво пунктиромъ, въ листъ.

557. «Елизавета Алексѣевна.

«Гра А Гра (човъ).» Грав. Пунктиромъ, въ листъ. Обезображеное повтореніе гравюры Клаубера съ оригинала Лебрень.

558. Александръ I, котораго ведетъ за руку Императрица Елисавета Алексѣевна. Внизу: «Миръ Европы 1814 года. — La Paix de Leuore L An 1814». Уродливая гравюра пунктиромъ, въ листъ; повтореніе большой гравюры Карделли.

559. «Императоръ Александръ I Возстановляетъ Миръ въ Европѣ 1814 года».

Картинка въ листъ, гравированная пунктиромъ, (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи, къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печ. Позв. М. 1839 год. Маія 12 д. Ценсоръ В. Флеровъ».

560. «Императоръ Александръ I возстановляетъ Францію 1814 года.»

Франція представлена въ видѣ Минервы (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печат. поз. М. 1839 года Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.» Гравировано пунктиромъ, въ листъ.

561. «Союзъ Государей для Спасенія Европы.»

Императоръ Александръ I, Прусскій Король и Австрійскій Императоръ держатъ другъ друга за руки.

Плохая гравюра пунктиромъ, въ листъ. Подписи русская и нѣмецкая.

562. «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ все-россиіскіи», и: «Карлъ Фридрихъ Саксенъ Веймарскій.»

Верхами, въ огромныхъ треугольныхъ шляпахъ; справа народъ. Безобразнѣйшая гравюра пунктиромъ и рѣзцемъ, въ поллиста. Въ моемъ собраніи.

563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.

Они представлены верхомъ. Чрезвычайно плохая гравюра Грачева, въ поллиста.

564. Александръ I, Великіе князья Константинъ, Николай и Михаилъ Павловичи и Александръ Николаевичъ.

Всѣ верхомъ. Плохая гравюра пунктиромъ, въ большой листъ, вдлинну.

565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.

Всего 16 портретовъ, грубо выгравированныхъ крѣпкой водкой, и пунктиромъ, въ листъ; герои представлены верхомъ, а именно:

- 1) «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ | Всероссийскій.»
- 2) «Его Высочество Великій Князь Константинъ Павловичъ.»
- 3) «Великій Князь Николай Павловичъ. Дѣла на Фа (?)»¹⁾.
- 4) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»
- 5) «Фридерикъ Вильгельмъ III Король Пруссскій.»
- 6) «Генералъ Фельдмаршалъ Графъ барклай де Толи | Главнокомандующій Россійскими Арміями.»
- 7) «Графъ Сакенъ, Губернаторъ Парижа.»
- 8) «Александръ Петровичъ Тормасовъ Генералъ отъ Кавалеріи.»
- 9) «Графъ Михаилъ Андрѣевичъ Милорадовичъ Генералъ отъ Инфантеріи.»
- 10) «Графъ Матвей Ивановичъ Платовъ.»
- 11) «Коновницынъ | Дежурный Генералъ всѣхъ Россійскихъ Армій въ 1812го.»
- 12) «Храбрый Кульневъ Генералъ Маіоръ»²⁾.
- 13) «Генералъ Маіоръ Сеславинъ Сумскаго Гусарскаго полка командиръ»³⁾.
- 14) «Графъ Витгенштейнъ Генералъ отъ Кавалеріи и разныхъ орденовъ Кавалеръ.»
- 15) «Баронъ Винцинъгроде Генералъ отъ Кавалеріи.»

¹⁾ Во второмъ изданіи этого портрета подпись измѣнена: «Николай Первый Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій».

²⁾ Во второмъ изданіи 1839 года, кромѣ этой подписи: «Сражаясь за Отечество окончилъ жизнь на полѣ чести

20 Іюля 1812 на 48 году отъ рожденія.» Этого листа было сдѣлано еще третье изданіе, для чего доска подгравирована вся вновь.

³⁾ Экземпляръ этихъ 13-ти портретовъ перваго изданія находится въ русской бібліотекѣ Академіи Наукъ.

16) «Его Императорскаго Величества Генералъ Адъютантъ Графъ Орловъ Денисовъ.»

Второе изданіе №№ 14—16, съ прибавленіемъ портрета Кульнева, напечатано съ цензурнымъ дозволеніемъ: «Печат. позв. М. 1839 г. Маія 12 д. Цен. В. Флеровъ, въ Метал: Сергѣевой»*).

Въ собраніи П. А. Ефремова находятся еще три портрета изъ этого послѣдованія, изданія 1839 г. Метал. Сергѣевой:

17) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

18) «Князь Карлъ Шварценбергъ Австрійскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

19) «Князь блухеръ фонъ Вальштатъ Пруссійскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

Экземпляры перваго изданія этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстны.

**566. «Князь Кутузовъ Смоленской. Г: Витгенштейнъ.
Г: Платовъ.»**

Всѣ три верхомъ. Картинка въ листъ. Лица гравированы пунктиромъ (плохи но схожи), прочее рѣзцемъ; въ листъ.

567. «Генералъ Аншевъ Николай Николаевичъ Раевскій.»

Конный портретъ въ листъ; гравированъ рѣзцемъ.

**568. «Дловайскій Четвертый Генералъ Маіоръ Войска
Донскаго.**

Лито: Позв. М. 1839 года, Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

*) Полный экземпляръ 2-го изданія находится въ собраніи П. А. Ефремова.

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ на камнѣ. Оба (567 и 568) гравированы въ одной манерѣ съ № 565; старыхъ отпечатковъ этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстно.

569. «Князь багратионъ Командующій авангардомъ въ арміи при бородинскомъ полѣ Августа 26го д. 1812. г.»

Въ листъ, гравировано рѣзцемъ. Во второмъ изданіи прибавлено: «Печат: позв: Москва 30. Іюня 1844 года Ценсоръ В. Флеровъ. въ Меттал. А. Лаврентьевой.»

570. «Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.»

Генералъ отъ Кавалеріи Войска Донскаго войсковою Атаманъ и разныхъ Орденовъ Россійскихъ и иностранныхъ Кавалеръ. Печат: позв: Мос: 1839. года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой.

Конный портретъ (сзади Платова козакъ и башкирецъ, верхомъ), въ листъ, гравированный пунктиромъ. Отпечатанъ со старой, очень истертой доски; экземпляровъ 1-го изданія мнѣ неизвѣстно.

571. Антоній черноуць Черноуцкихъ, архіепископъ и Митрополитъ Сочавскій и Молдавскій, бывшій прежде въ Черниговѣ.

Онъ представленъ въ ростъ, въ полномъ митрополичьемъ облаченіи. По бокамъ его, слѣва: «Преподобный Антоній Великій»; съ книгою, въ которой написано: «повнуйтеся наставникамъ вашимъ... вѣсть бо полезно»; Справа: «Сѣй Александръ Констан-

тна града», съ книгою, въ которой написано: «вы есть си мира...
всѣмъ же въ храмнѣ.»

Подъ этими святыми, вирши слѣва:

«Тезоименить твой Антоий кбгу.
Пришедй молишь сегω да премногу.
Дастъ тебѣ милости чрезъ долгая лѣта.
кромѣ навѣта»;

Справа: «Алеѣандръ твой Аггль преблженнй.
Патріаршества саномъ предпочтеннй.
Се блгословить ты выну Смиренна. блгословенна.»

Вверху, всрединѣ, св. троица; слѣва, богомать, св. Симеонъ
богопримецъ и препод. Параскева; справа: св. Іоаннъ Предтеча,
св. великомуч. Георгій и св. великомуч. Іоаннъ Сочавскій. Подъ
ними вирши, слѣва:

«Се предстоить двѣца и бжїя мти Одесную прѣтола вишен
блгодати.

Да блгаго пастира и вѣрнаго сна блгословиття Троца всущест-
ствѣ единая».

и: «Молишь бга прїимецъ Симеон блженнй.
Троцу, да пребудеши ничимиже вражденнй,
Купно с' Параскевою, яже есть нетлѣнна.
Вхрамѣ трехъ стѣлей бгу вожделѣнна.»

Справа:

Молбу творить Іоаннъ ктрѣчикоу свѣту.
Ежебѣ враждебному исбыти навѣту вжизни твоей безвредной
и да насажденнй
виноградъ твой низу цѣл будет сохраненнй.»

и: «Се великомѣникъ Георгій преславнй молишь.
Троцу имъже есть побѣжден змїй главнй.
и Мѣеникъ Іоаннъ же бѣ всочавѣ,
да впастирской вдолготу днїй будеши Славѣ.»

Внизу, въ двухъ клеймахъ, представлено, въ лѣвомъ— Антоній въ монашескомъ платьѣ, воздѣлывающій виноградникъ; при помощи ангела, монаха и трехъ работниковъ. Надписи на виноградныхъ лозахъ: «богомыслие — воздержаніе — смиренномудріе — чистота — кротость — терпѣніе.»

Подъ клеймомъ вирши:

«На сицевыхъ древесяхъ семь изображенны.
Добродѣтели, быша вжизни совершенны.
Антоніемъ великимъ, яже все почиша.
На тебѣ, и втебѣ твердь свою положиша?»

Въ правомъ клеймѣ представлена вырубка лѣса. Воинъ распоряжается работой. Одинъ изъ работниковъ бросаетъ въ огонь дерево; на деревѣ надпись:

«Всякое оубо древо еже не творить плода посякаемо бываетъ и въ огонь вмѣтаемо.»

Подъ клеймомъ вирши:

«Се воинъ Хртвъ хочетъ дабы посяченно:
было древо безплодно и вогн поверженно.
Зане сей Алезандеръ Ѡ молодыхъ лѣтъ многу.
Жатву добродѣтелей принесе къ бгу.»

Внизу, всрединѣ, подѣ Антоніемъ щитъ, съ буквами:» А. М. С. И. З. М. (Антоній митрополитъ Сочавскій и земли Молдавскія).

Подъ щитомъ посвященіе:

«Виноград добродѣтели блгстію Стѣго Дѣа животодавца обращенный благоразуміемъ же пресвѣщеннѣйшаго Гдна куръ Антоніа черзноюць Черноуцкихъ. Бжїею милостію Архи Еїкпа Митрополита Сочавскаго и всея земли Молдавской оустроенный Емуже доброту и трудолюбному Винограда Хртова дѣлателью нашему превисочайшему благодотворителю вдаръ приносится.»

По бокамъ этой подписи, слѣва и справа, вирши:

«Цвѣтущъ добродѣтели въ садахъ принесенный.
Тебѣ в'даръ сей виноградъ пастирю бжженный.
Антоніе великій словомъ же и дѣломъ
Прноцвѣтущъ в'чтотѣ дшею и тѣломъ.
От твоего избранны мисленнаго стада.
Ннѣ Чернѣговская разумна ограда.
Своему пастиреву сице оусердствуетъ,
Да тишина вднехъ твоихъ, и миръ жителствуетъ.»

Большая картина отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравирована на мѣди рѣзцемъ и подтушевана рулеткой.

Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2084).

572. Фридрихъ, король прусскій.

«Всепресветлѣйшии і всеіславнѣйшии князь і гдѣрь фридрихъ — божіею млтію король прусскіи моргъ графъ брандербургскіи свято римскои имперіи эрцъ кемереръ і курфѣрсть самовладетелнои принцъ оранскои... и продчая родился 24 генваря 1712. года.»

Портретъ поясной, $\frac{3}{4}$ вправо, гравированъ рѣзцемъ въ листъ. Изданіе лубочное.

573. Елизавета королева прусская.

«Елисавета крестина божією мѣтією коралевна пруская... родилась, 8 ноября 1715 бракомъ сочеталас 12 июня 1733 г». Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, грубой работы рѣзцемъ; дружка предыдущему. Оба находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1299 и 1300).

574. Фридрихъ король прусскій.

Съ того же оригинала (№ 572). Поясн. въ овалѣ, $\frac{3}{4}$ вправо, гравировано рѣзцемъ, въ большой листъ. Подпись: «Fredericus Magnus Res Borusjiae».

575. Елизавета королева прусская.

Поясн. въ овалѣ, $\frac{3}{4}$ влѣво, гравированно рѣзцемъ, въ большой листъ, дружка предыдущему. Подпись: «Ludovik Herica D. g. Svecorum Gothorum et Vondalorum Regina regis Borusjsicae Princers». Оба въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1303 и 1304).

576. «Густавъ III, король швецкій».

«Родился въ 1746 году генваря 24. дня. Гравировалъ Петръ Николаевъ чувасевъ 1782 года.

Фридерикъ генрикъ людовикъ прусскій принцъ. Фридерика II прусскаго Короля братъ. родился. 1726. году. генваря 18. дня.

Большая картина, гравированная крѣпкой водкой и отпечатанная на двухъ, склеенныхъ вдлину, листахъ бумаги.

Густавъ и Фридерихъ представлены верхомъ; сзади ихъ свита; за ними видѣнъ лагерь, войско подъ ружьемъ, а вдали море со множествомъ кораблей. Въ моемъ собраніи.

577. Лудовикъ Герцогъ Бургонскій.

«Louis de France Duc de Bourgogne.» Въ ростъ, указываетъ на женскій портретъ, стоящій слѣва на столѣ. Гравировано рѣзцемъ; въ малый листъ. Изданіе Ахметьевской фабрики.

Одинъ экземпляръ этой картинки, находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1305).

578. Карлъ Еммануилъ, Король Сардинскій.

«Carolus Emanuel III, Rex Sardiniae Dux Sabaudiae. Nat: d: 27. Apr: 1701.» Плохая крѣпкая водка 4°; обезображенная копія съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 2919).

579. «Даротея Гамбургская вольнодомка».

Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Очень плохая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ листъ, съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 2920).

580. Султанъ Мустафа.

«Мустафа 3 — Црь турецкїи родился 1715 году декабря 20 дня. А на царство возведенъ... октября 29 дня 1787 — Султанъ Велики Гдрь і црь Турецки і Гречески Персицки Афонски — Антиохійски македонски тарфински велик. и малаго египта Армянски чебыкъ кафенски сохранитель Гроба мессіева Велики Владетель — неопцененная надѣжда атамановъ драги камень и весма — и весма страшны црь.»

Онъ представленъ по поясъ, окруженный воинскими арматурами; съ боковъ лежатъ, медвѣдь, обнимающій лапами барабанъ и левъ, съ мечемъ въ лапѣ.

Внизу стоятъ два всадника (янычары) и три министра.

Гравировано въ листъ; рѣзцемъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

581. «Сылыны богатырь Янычарски начальникъ амурать.»

На конѣ, съ мечемъ въ рукѣ. Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI. 2347).

582. Турецкіе наши Ага и Мурален.

Оба на коняхъ, съѣзжаются драться; первый уже натянулъ лукъ, а второй вынулъ саблю. У ногъ ихъ лежатъ перебитые турки.

*

Надъ ними надписи:

«Турецкой папа Муралей — Турецкой папа Ага.»

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

583. Богатыри Позорскій и пеше Шиширь.

Двѣ картинки, гравированныя на одной доскѣ, мастеромъ Чуваевымъ; на каждой изъ нихъ представленъ всадникъ на конѣ.

Надпись на первой:

«Храбрый іскусной герои офиопской уроженецъ черногорской. прозваніемъ позорской.»

Внизу:

«Конь бежить, воздухъ свиститъ, шумять лѣса, и земля дрожитъ.

Храброй индѣецъ, будучи многихъ поединкахъ, своимъ искусствомъ, вочистомъ полѣ, побилъ множество могучихъ богатырѣй і никто могъ стерпѣть ево меты, а воевалъ многія лѣты.»

На картинкѣ подпись мастера: «П. Ч. Чуваевъ».

Надпись на второй картинкѣ:

«Славной сильной и проворной, неустрашимой турецкой богатырь, пешѣ шиширь.»

Внизу:

«Вдрагоцѣнномъ конь убранствѣ:
скоро бежить, какъ птица.

лѣтитъ:

Герой внарядѣ турѣцкомъ, вхрабрости блистаетъ маладецъ противъ ево силы, и острой рапьяры кто смеетъ стоять безпромаху, увсякаго жизнь, водинъ мигъ можетъ отнять».

На картинкѣ подпись мастера: «Петръ Николаев.»

Листовая картинка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.»

584. «Прусской Генералъ Фельдмаршалъ и орденовъ разныхъ Государствъ Ковалеръ **Блюхеръ**. Лит. Позв. М. 1839 года. Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ. Печата-
танъ съ перевода на камень.

585. «Князь **Блюхеръ** при Сраженіи подъ Игней вопасно-
сти и спасенъ отъ Вернаго своего Адъютанта Июня 23 | 1815.
Печат: позв: Мос. 1839 года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ.
въ Метал: Сергѣевой. Грав. В. Храпцевъ.»

Старыхъ изданій этихъ двухъ листовъ мнѣ неизвѣстно.

586. «**Бобелина**. Коль жизни не щадимъ за славу и честь,
безсмертіе чрезъ то мы можемъ приобрести. Сія Героиня обра-
зецъ Семейственной любви, мужества и патріотизма Оплакивала
своего Супруга, которой содѣлала жертвою тиранство Турковъ
во время возмущенія, обладая великими богатствами, она воору-
жила семь Кораблей, которыхъ сила возрастаетъ вмѣстѣ съ Гре-
ческимъ флотомъ въ Архипелагѣ, три флота также ея издержка-
ми были снабжены Она ими начальствуетъ, сражается и осаж-
даетъ неприятелей съ быстротою древней Спартанки.»

Бобелина изображена въ ростъ, съ саблей въ рукѣ, сзади
видна битва. Гравюра пунктиромъ; въ листъ.

587. «**Бобелина**. Героиня Греціи. Грави. дозволя. Декабря 20. дня. 1829. года Цензоръ С. Глинка».

Конный портретъ, въ листъ.

588. Бобелина Героиня Греціи Грав. Позв. Москва, Іюля 12 дня 1835 года. Цензоръ Лазаревъ. Конный портретъ въ листъ.

589. «По неустрашимости известная вдова **Бобелина** храбростию и силою своею Многихъ Мушницъ превосходитъ Отъ роду Имеетъ Около 30 лѣтъ видно въ молодости своей была Очень Хороша. Эздитъ Наконѣ Въ приличномъ Еи Платья Ись греческими знаменами защищаетъ Островъ Фазосъ Отъкуда Турки получали Карабельной лѣсъ. — Печат: Поз. М. 1839. г. Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.»

Конный портретъ, въ листъ. Всѣ четыре находятся въ собраніи Ефремова.

ЗЕМЛЕОПИСАНІЕ.

590. Космографія.

Четырехлистовая картина, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Первая строка надписи заканчивается словами: «Космографія переведе».

Вверху картинки надпись:

«Книга глаголемая Козмографія переведена бысть сримскаго языка внеи описаны государства и земли и знатные ѡстрова и вкаторой части живутъ какія люди и веры ихъ и нравы и что: вкаторой земли родится и ѡ томъ значеть всочиненномъ ѡкрузе семъ».

По угламъ аллегорическія изображенія четырехъ странъ свѣта; вверху, слѣва:

«Востокъ слнца первая часть нарицается азія болшаго ноева сына сима жребіи конецъ ей до восточнаго острова макаринаскаго иже есть до блаженнаго рая другиге конецъ ея до фасіскаго моря ичернаго третія конецъ Разделяется откитайскаго царства до земли зверообразныхъ людей до сибіри ідохвалынскаго моря.»

Вверху, справа:

«Полдень вторая часть нарицается африка средняго ноева сына хама жребіе конецъ же ей достигаетъ осирскаго языка и до

чернаго моря и до понтискаго острова здругую страну отчернаго моря идо ефиопския пучины астрискою страну отегипта и до белаго моря и до шкянския пучины.»

Внизу, слѣва:

«третья часть нарицается европа меншаго ноева сына афета жребие протяжается отсредняго моря и до великаго моря шкяна здругую страну до варяжкаго моря стреткою страну до мурманскаго моря и до студенаго моря иже есть соловецкая пучина.»

Внизу, справа:

«запотъ (адъ) четвертая часть нарицается і новая америка недавнихъ летахъ изыскана британскихъ и французскихъ немецъ слюдами безграмотными и созлатою и серебряною рудою и о сихъ острововъ те немцы зело обогатились и грады поставили і назваша четвертую часть новую землю і положиша ея ктемъ тремъ частямъ».

Всерединѣ представленъ большой кругъ, въ которомъ обозначены моря, нѣкоторыя рѣки и озера, острова и государства.

Вездѣ сдѣланы приличныя надписи; надписи эти, для большаго удобства, приводятся здѣсь подъ нумерами, которыхъ въ подлинникѣ нѣтъ.

Города обозначены однообразно: православные, въ видѣ соборныхъ храмовъ съ крестами на главахъ; языческіе, въ видѣ мечетей съ луною; христіанскіе иновѣрные, въ видѣ крѣпостей и башень съ флагами.

На мѣстѣ Москвы представленъ цѣлый Кремль; — а на мѣстѣ Петербурга: Петропавловскій крѣпостной соборъ и пять деревецъ.

«Море индейское — море мертвое.

(1) Царство индея малая стоитъ подле моря восточнаго владеютъ островами многими морскимі богато зело златомъ (.) подданію царя великия индіи покланяются сонцу и огню и звездамъ.

(2) Мазическое царство девичье а совокупаются они съеи-

опыми згоду на годъ (.) мужески полъ отдають еѣнопомъ въ ихъ землю малыхъ а женски полъ оставляють.

(3) полдень земля еѣнопская бывали царие благочестивыя по давиду глаголему царие еарсїискія (.) ныне внихъ варварскія законы служатъ сонцу и огню (.) богата златомъ (;) за индискимъ царемъ.

(4) востокъ арапское царство арапы черныя веры и нравы египетцѣя веруютъ они сонцу и огню и звездамъ ѣдутъ отнихъ золотыя во многія земли (.) многа внеї пшева сорочинскаго и гвоздики.

(5) Царство вавилонское изначала было царство славное і людно и богатое а ныне пусто живутъ внеї змии.

(6) земля еарсиская изначала были внеї царие благочестивыи нем пропедалъ пророкъ ісаїя црю о граде і о людхъ погѣбелі (.) изобилно златомъ хлеба мало.

(7) страна асирия великая было царство сильное и воискаго оружія внеї мого (.) верыже и грады благостивыя есть и различныхъ ересей всея части стоятъ и славны градъ антиохія многолюдно и украшенно живетъ патриархъ (.) данию за турецкимъ царемъ благочестіе пустеетъ отданей турецкихъ (;) родима хлебом і виноградомъ.

(8) Полдень страна великая полестина внеї и святы градъ иерусалимъ богомъ любимъ (.) созда царь мелхиседекъ царствовалі потомъ царь сауль царь давытъ (;) солмонъ немъ созда святая святыхъ (;) подвести внеї цари цатствовали (;) земля плодвита хлебомъ і виноградомъ и скотомъ человецы жидови і злонадранны рассеяныи во все страны живутъ они разны языцы і разныя веры подданію турскаго (.) патріатрхъ монастырї чесны і доныне во благочестіи.

(9) Островъ кипрскїи немъ обретается 40 градовъ данию былі за цесаремъ и за папою римскімъ а ныне за турецкимъ.

(10) островъ критскїи і немъ градовъ веры немъ разныя благочестіе и протчая.

(11) востокъ земля малацїя стоитъ подле море окіана на

вогатре (?) всей земле много золота и каменне драгаго поклоняются ідоломъ а воины ніскемъ неімеють человецы страмливы зело велми.

(12) земля сѣхія великая пространна зело многолюдна питаются людие овощиемъ всякимъ и зверьми и нравы имеютъ разныя всякими цветами ризами.

(13) востокъ царство іудейское пространно и многолюдно градусовъ и семъ многочисленно до моря восточнаго (.) веру людие имеютъ сонцу і огну и звездамъ (.) вера воиндеі была благочестивая немного время при царе аверине исвоее царевиче іудейскомъ а ныне доконца заблудѣшѣ (.) богата златомъ и жемчугомъ каменнемъ драгимъ и слаткимъ кореннемъ (.) градъ у нихъ коньбоя 5000 верствъ каменной крепокъ велми.

(14) царство мидское было славно и многолюдное при царе даріі перскомъ і при александре македонскомъ а ныне за кзылбаші.

(15) земля персидская изначала было царство славное и богатое власять имело надвесенную царствовалъ даріі царь александръ македонски (.) человецы на ратехъ лехки и тщательны и о звѣдочно а ныне за персидскимъ шахомъ.

(16) земля кизылбашная а ныне стало царство перское нарицается шахъ потому что онъ обладалъ царствомъ перскимъ и вавилонскимъ (.) а ныне царство заустели вера у нихъ махOMETовъ много у нихъ шелку бумаги часто биятся стуркі.

(17) есть место тутъ подвостокомъ место где ісходять четыре рекі райскія прежде того отсозданія міра те рекі шлі устїемъ іссамаго едемскаго рая глаголетъ о міротвореноі кнїге кто сотворївъ четыре рекі великія напаяті мя первой реке геонъ второй феонъ третїи тигръ четъвертой ефратъ по рекекам до рая иті не вози (?)

Море пещаное.

(18) горы каменные откитая до моря іудейна 2000 верствъ путь велмі труденъ.

(19) городъ хива.

(20) градъ бухарсь много обретається ризь бумаги хлопчатой.

(21) каракалпаки начюють въ горахъ.

(22) земля качевыя орды колмыцкихъ кѣнязеи переходять по степямъ отместа на место (;) пѣтаются. они скотомъ хлеба никакова несеють скота имѣть у себя много.

(23) земля рахманская люди внеі ходять нагѣя одеваются листьямъ садовыми и отъ техъ древесъ овощиемъ питаются а ризь ни скота ни хлеба неимеють нѣ градовъ нѣ воіны а веруют на небо кбогу а крещенія неимеют.

(24) горы великия стекляныя човековъ несть жилища ни проходу но живутъ корбаты и змѣи великия и страшныя (.) доходить царь александръ македонски изгналь пять цареі поганыхъ.

(25) царство иконское за кизылбаши людие толсты ноги тонки.

(26) царство китайское стоитъ на уголь моря окіяна пространно і многолюдно и богато зело (.) торговать книмъ ездять на корабляхъ гости по товары (.) вера обретається влюдехъ татарская а войны они нискемъ ниімеють.

(27) Море ѡкянъ восточны.

Море ѡкянъ полуденны.

(28) востокъ островъ макариски первыи потсамымъ востокъ сонца близъ блаженнаго рая а потому его тако близъ нарицають что залетають всиі островъ птѣцы раіскія (.) людие имеютъ языкъ греческі и црѣя і до сего острова доходѣль царь александръ македонскі і возвратіся вселенную (.) тамо зѣмы несть людие языкъ имеют гречески до ныне.

(29) островъ макарійскі жены и детеі живутъ особо (;) родѣмъ всякимъ овощемъ і виноградомъ дресеса обретаються зелены всегда.

(30) островъ живутъ на немъ люди главы у нихъ видомъ песьи человецы велицы и страшливые много насемъ острову каменіе драгоценныхъ.

(31) островъ на немъ живутъ людие власы у нихъ имеють видомъ лвовы веліцы і страшны zelo воудивление.

(32) островъ пустьъ живутъ на немъ змиі лице девичье (;) до пула человекъ а отпула у нихъ и хоботь змиевъ крылати а зовамы василиски.

(33) островъ и живутъ на немъ люди человекоятцы былъ внемъ съваты апостоля авдреи перевозванны и вера у нихъ кумирская.

(34) островъ богаты кумиринъ при мори жемчугъ а болшем враковинахъ емлють (;) людие нетъ пустьъ.

(35) полдень царство могданское и стоить наединомъ месте полуденномъ внемъ обьретаются люди купеческия и нравы и обычаи у нихъ египецкіхъ людие понеже они отроду еараонскаго градовъ у себя неимеють верують сонцу и огню войны нискемъ нетъ.

Море черное.

(36) ударі моісея жезломъ крестообразно трижди вторе іде струи до днесъ белыи.

(37) полдень земля өллістїмля меломития (;) веры внихъ варварскія и нравы разныя поданію і покорение турскаго (;) земля ихъ скотна и овощна пространна стоить подле моря чернаго і мертваго.

(38) гора синаиская въ аравїи тутъ штбога моісея законъ прїя и виде неопалимую купїну втомъ месте служатъ вперкві свецїицы босимї ногами.

(39) земля аравия внеи горы великия и пустыні непроходимыя много монастыреи внихъ інаковъ 1000 обретаются с̄. мощи мучницы екатерїны (.) питаются людие өниками и смокві ученія мудраго неимуть данию за турскимъ.

(40) земля египетцкая было царство славное и гордое иже еараоны нарицалися (.) поработали имъ сыны израелеві праведнымъ судомъ божнимъ вчернемъ море потопилася (.) есть внеи города великия александрия живутъ патриархи и івыхъ людие множество египтяняже издавно кмудрости.

(41) земля лавиская пространна родіма хлебомъ и виноградомъ что іныя такія родимыя нетъ во всемъ свѣте (.) вооной земли множество монастырей чернецовъ і скитовъ внеіже множество гадовъ і зміевъ ядовитыхъ.

(42) полдень земля внолада было царство благочестивое а ныне разорено от тяжкихъ даней оттурскаго и от еѳіопскихъ царей (.) много вооной земли монастырей и пустынь и скотовъ а чернцовъ болше белцовъ (.) земля ихъ плодовита хлебомъ и овощиемъ монастыри турскому и еѳіопскому надвое положенную болшую тяшкую дань.

(43) царство еѳіопское вторая еѳіопія полуденная пространна и многолюдная людїи внеи веры имеютъ благочестивую и ветхаго закона (;) обретаются потриархъ и епіскопы множество монастырей внеи монаховъ (.) людие внеи велиї черны от солнечнаго жару хлеба у нихъ мало питаются всякимї овощьми богато зело златомъ и каменїемъ драгимъ бьются со многимї обретающимися землями і стуркі.

(44) земля і вторая крапія пространна і людна стоитъ подле моря окіяна обретаются люди питаются всякимъ скотомъ и рыбою хлеба у нихъ никакова нетъ людие вельми черны понеже имеютца жары великія от солнца.

(45) королевство поноянское стоитъ подле моря окіяна пространно богато людие вельми горды веру имеютъ евагелитцкую и калфинскую ересь (.) люди ізыныхъ земель приезжаютъ книмъ торговать то принуждаютъ ихъ въ свою веру і торговать темъ даютъ а которыя не прїимуть і они на главы їхъ накладывають шлыкы бумажныя и зажигаютъ и съ того згорають.

(46) земля тургїнская изначала нарицается южская даже до соломона царя внегода прїиде кнему воерусалїмъ црїца саба южская искусити его і стая стыхъ узрети і пророчествовати о распятїи хрїтве о древахъ кресныхъ (.) оная тургїнія и данїю за еѳіопїі.

(47) земля мурїнія черная многа внеи обретається гвоздїки корицы данїю за еѳіопїі.

(48) земля ѳиническая пространна изобилна зверми и рыбою

оная земля обретаецца блізь моря і рекъ (.) веры внихъ разныя владеють іми варвари і эфиоплені идеть отнихъ коріца и гвоздіка і інбирь мушкатъ кардамонъ сахаръ.

(49) земля еѣилатская живутъ они самовласны веры разныя напредъ сего были пріе а ныне нетъ хлеба мало а воіны у нихъ нетъ что поклоняются они турецкому і многимъ протчимъ землямъ.

(50) земля варвария татарская вера обретаецца бусорманская воюють они беспрестанно на море кораблями і на торги разбивають по землямъ темъ себе получаютъ корысть отъ имеющихся воіны.

(51) земля ундалская что челоуецы внихъ самовласны царя надсобою неімеють і нравы и обычаи імеють немецкихъ людеі і покорны они цесарю і папе римскому верують евагалскую и католическую ересь (.) родима хлебомъ і всякимъ овощемъ.

(52) земля фацынская вера і языкъ басурмански жиіі внен туркі до взятія отъ нихъ царя града а турковъ пришедъ и взялі у грековъ царь гратъ (.) люде ныне беспрестанно на море оттого і корысть себе получаютъ.

(53) земля германская родима овощемъ и скотомъ.

(54) земля галия стоить подле моря окіяна родима всякими коренямъ прянымъ (;) вера разная.

еѣиопская болшая пучина морская.

море ѡкіянъ западный.

морезападное.

(55) страна еѣроліпская житіе ихъ неведомо что ни въ свою землю ні пуцають торговать імеють товары на прістанціи моря.

(56) ковецъ амеріки внихъ челоуецы житіе імеють надсобою князя питаются звермі и рыбами сухого (.) ездять книмъ торговать ізомногѣхъ земель (;) масла древянаго и гвоздики довольно.

(57) земля флоридская пространа і многолюдна людеі грубы ходять нагѣ безграмотныі сребра і злата много біются луки і пакі за шпанскімъ королемъ.

(58) земля пербуланская неисчерпаемое богатство і злата і

сребра много (.) человецы веры і грамоты неумеють данію за португалскімъ королемъ.

(59) островъ ормазінскі человецы смірны безграмотны данію за шпанскімъ королемъ.

(60) новы франкія і новая гішпанія деліють сребро і злато человецы безграмотні за шпанскимъ.

(61) озеро золата гліна.

Море ишпанское.

(62) западъ земля новая америка островъ на мори зело велика что такова островъ на море не обретається (.) человецы же веры ни грамоты никоторыя неразумеють живутъ долго легъ посту и болше едятъ часто рыбу печеную (.) много ореховъ мушкатныхъ (;) данію за шпанскимъ і оранцускимъ.

Море понтиское.

(63) Королевство португалское немцы воіскія (?) богати (.) злата и сребра много.

(64) Королевство шпанское немцы и воиски храбрыя і богатыя зело часто биятсѧ они софранцузы и стурки а сцесаремъ союсъ имеютъ (.) изобилно сахаръ ягоды винныя еле і изюмъ (;) широта земли сея на 600 верстъ (;) хлеба много.

(65) Королевство французское прежде крещены были от стх апостоль павла (;) нынеже заблуділись люді внеи воінски храбрыя і богатыя много уніхъ питеи драгіхъ краснаго ренскаго церковнаго идуть отнихъ вомногія земли.

(66) Италия велікая внемъ градъ веліцы римъ і фларенція державы рїмскія впервыхъ благочестіемъ от стыхъ апостоль петра і павла і отнихъ стали вперыхъ папы выше патриарховъ.

(67) Царство цесарское и германія нарицається пространство иматъ на 1000 на 500 верстъ и многолюдно и богато много внеи рудъ золатыхъ и серебрянныхъ (.) воину имеютъ стурскімъ оная земля во всехъ немцахъ посѧена (;) людие крещены апостоломъ павломъ а ныне заблудились восприяли немецкую (.) земля плодна человецы велики і смірны много обретається драгіхъ пїтеи і кореней пряныхъ.

(68) земля брандебурская немцы богатыя за цесаремъ.

(69) земля саксонская за цесаремъ.

(70) земля пруская пространство невелико но богата (.) немцы купеческия і воинскія (.) родима хлебомъ і овощемъ.

(71) земля угорская мчская были внеи і короли словеть златыя отоцы ныне обитають оттурскаго і отполскаг веры разн (.) родима хлебомъ.

(72) Королевство сербское вкупе снимъ і волоское государство имееть себе стую гору афонскую і монастыри (.) родима хлебомъ.

(73) Царство венгерское былї прежде сего царства а ныне вкупе сволоскою землею соединилась (.) родима всякимъ овощемъ (;) данію за турецкимъ.

(74) Царство балгорское вкупе и казары люди купеческія болше воинскихъ (;) имеютъ реку дунай (.) данію за турецкимъ.

(75) Царь градъ было царство благочестиве греческое (;) обладали градомъ турки и прѣя греческаго убили во вратехъ гратчихъ влето 1453 году мая 20 день (;) ныне турки завладели (.) царь градъ созданъ от римскаго прѣя константина во свое имя и украсилъ его церквами и полаты и вся велможы свои изрима прївезъ в прѣя градъ.

(76) иїиорка.

(77) Сардия.

(78) островъ селевкія.

Рукавъ іли заливъ венецы.

(79) островъ минорка жївуть философи.

(80) островъ малтиски внемъ учителя и философи живуть много на сем острову овощія.

(81) островъ сикилиски (;) многолюдно и плодовитъ.

(82) островъ критики і внемъ градовъ веры внемъ разныя благочестіе и протчая.

Гирло ход до царя града до города преградцкаго белое среднее.

(83) межъ черънаго и белаго моря земля и грады салтана турецкаго.

(84) земля асыская и елгінская премудры грады сипъ пелацкое царство и македония ныне за турки люди енлосои учительны. (.) родима всеми овощами и вноградомъ.

(85) **Россьсія** царство російское московскоі державы стоитъ на востоце и на севере пространно и многолюдно града имеетъ каменные и древяны крещены отвеликаго князя владимера киевскаго всея россії влето 8008 отрожества христова цѣи.

(86) Тетюшнъ — синбирскъ — свѣжкъ — чебоѣаръ — козмодемьянскъ — василевъ — нѣжні новъ градъ.

(87) Царствующи градъ Москва даже донине благочестие сияеть по преданію стѣхъ отецъ и семи соборовъ апостоловъ и стѣхъ отецъ бжїихъ стая со всякимъ пенїемъ и благочїнно и благолепїемъ укѣрашенны (.) родима хлебомъ и скотомъ.

(88) велїки новъ град — ильмень — ливанія — Рига — река двина — рукавъ рижской рукавъ балтиски — море бастиское древле варяжское ізнемецкїхъ земель карабелноі ходъ и всанктптербурхъ.

(89) земля курляндия немцы а нынн за роснею.

(90) санктпетербурхъ.

езеро ладожкое — река нева — море окяннъ б(ѣ)лое соловецкое.

(91) соловецкоі островъ 11 версть околу ходу карабелнаго ко архангелскому городу морем.

Островъ соловецкой на немъ монастырь.

град архангелской.

(92) лопари російскія ездять на оленяхъ ядятъ мясо и рыбы.

(93) лопари ннорвенскія и швецкія.

(94) Изнемецкїхъ земель карабли ходять ко архангельскому городу вроссію симъ местомъ карабелной ходъ.

Море окяннъ полуночный.

Море окіянь сибірскъ студены і летомъ по нем ходитъ летъ: ікры (?).

(95) новыи островъ нарицается камчатка наши сибирцы слюдми.

(96) страна великая сибирь было царство а ныне за роснею(.) родятся внеи соболи куніцы лисицы бобры и белки і яныхъ зверей множество (.) страна студеная лесу внеи много.

(97) страна даурская была за китаемъ а ныне вросни.

(98) море черное оптекло кругомъ крыма. — море гнилое. — перекопы.

(99) арбатъ страна корсунская а ныне словеть крымская. татарскія і веры блѣтѣе вкоруни разорели і градамі обладали (.) воюють коньми небегомъ луки имеютъ и сабли.

(100) малая росія внеи города черкасскія і занорожскихъ казакъ подвладеніемъ великія росіи.

(101) валъ земляной градъ новыи кіевъ земля и крепость волиння бывали князи а ныне вросіи пусто.

(102) земля і города княжества лѣтовскаго своіми городами владеть. Днепръ река.

(103) Королевство полское пространна і многоядна были крещены і благочестіемъ сияли ныне обретаецца вера пале (.) родима хлебомъ і скотомъ и овощемъ (.) люди величав і обманчевы.

(104) градъ великая арменія была благочестивая ныне вера разная ереть.

(105) земля мѣликинская грузинская же словеть благочестивая.

(106) царство іверское а ныне словеть земля грузинская вера внеи благочестивая мѣтрополітъ і епискупы есть ныне разорена от шаха і от турки.

(107) горскіе черкасы имеютъ натсобою князен болшихъ а покорны они россиискому государю.

(108) дербентъ. — шамаха. — алья нагаи кубанцы. река кубань.

Море азовское.

(109) азовъ. степь. 5000 верстъ. — река донъ. река донъ.

Море каспійское или хвалынское.

(110) островъ калавинскій.

(111) астрахань. — казаки еїцкія. степныя нагаи. — черкаскої казачей.

(112) королевство нарвенское было за датцимъ королемъ.

(113) земля ѳинская за шведскімъ королемъ.

(114) королевство шведское немцы купеческія і воинскія грады имеютъ каменныя (.) вера у нїхъ лютарская много у нїхъ меди железа меняютъ на товары.

(115) королевство датское немцы рымскихъ цесари роду грады у нихъ каменныя і полатѣ погубамъ морскимъ вера у нїхъ лютарская і шведская.

(116) островы китаїскія а ныне королевство шкоцкое і аглекое. королевство шкоцкое немцы купеческое людеи мало все воинскія за агленскимъ королемъ.

(117) королевство агленское немцы купеческія и богатыя ездятъ отнїхъ корабли во многіе земли много обретається олова.

(118) королевство їрлянское немцы зааглетцимъ.

(119) земля граенская владеютъ князи многія и вера ввїхъ ринская і немецкая внеи лежатъ вмонастыре мощи святаго ап̄стла Фомы.»

Внизу карты:

«Малыхъ же острововъ и бесчеловечныхъ описати невозможно понеже многіе островы и земля наполнена ядовитыхъ зверей и гадовъ и человекомъ неприступны елицы же обретоша от человекъ сия и написашася мнозиже и неведомы человекомъ но токмо единому преблагому бгу вся дела его ведома суть тои бо единъ созда всяческая от небытія и еще творить же і претворяетъ разрешаетъ же і упространяетъ блг̄сти ради гневажъ радї разоря і низлагаетъ и нивочто пременяетъ и несть возможно челоучью естеству противитися праведнымъ его судбомъ и воли втого бо руде всяко дыханіе животно».

*

Мнѣ извѣстно еще изданіе этого листа (б), которое нѣсколько полнѣе и, по видимому, древнѣе описаннаго (а). Первая строка надписи заканчивается въ изданіи а, словами: «козмографія переведе»; въ изданіи б, словами: «козмографія переведена».

Экземпляры изданія б, находятся, въ публичной библіотекѣ и въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1334).

591. «Глобусъ нбны иже ѿ сферъ нбной.»

внемже изобразенія ѿконстелляціи астрорум ѿиѣорум сирѣчь ѿ собраніи всѣхъ яже суть твердь звѣздъ, и ѿ ихъ числѣ величествъ, именованіи, и теченіи.» «Globus caelestis qui de sphaera caeleste, in illo autem figurae de constellatione astrorum, fixorum scilicet de collectione omnium quae sunt firmamentum stellarum et illorum de numero magnitudine nominatione et cursu.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ бумаги. Экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображены карты звѣзднаго неба, обоихъ полушарій.

Въ углахъ представлены чертежи четырехъ системъ мира, подлѣ сидятъ и составители ихъ: «птоломей — тихобрахи — коперникъ — дескартъ».

Вверху, въ двухъ картушахъ, надписи:

(1) «Кая Есть фигура нба:

Сферическая: сія же сими показуется словесы: 1. Что либо ѿкрестъ чесолибо и средины ѿстоит равнѣ, есть сферично.

Нбб отстоит ѿсредины міра, сирѣчь земле ѿкрестъ чесолибо

равнѣ, оубо есть сферично; Показуѣ меньше: Яже неравно Усредины отстоят, измѣняютъ величество: понеже вмѣсте близшемъ видятся болша, вдалшемъ же менши, звѣзды никогдаже пременяютъ величество, но тожде всегда созерцаютъ и содержать, или составляютъ близъ оризонта восточного или средины Устоитъ равнѣ; и есть сферично. Противо. звѣзды егда восточныя и заповѣдныя видятся болшія, неже поставлены въ срединѣ нѣба. оубо точки восточныя и заповѣдныя близшія суть землѣ неже срединѣ нѣба.

(2) «отвѣтую на послѣдующее: яко звѣзды восточныя и западныя видятся болшія, неже поставленыя на меридіанѣ, бываетъ чрезъ случаи. Понеже между звѣздъ поставленныхъ въ окрестъ оризонта, и нпгѣ зрѣнія. приносятся многія густыя воскуренія, внихже лучы звѣздъ заграждаются, яже загражденіе творитъ, яко вещи видятся ближе неже вещь истинна есть. и сего ради еще болши... понеже яко вѣтелліи в'кн. 10. предлоз: 17: и нѣчто прешедшими изьявляетъ; егда вещь видима состоитъ въ срединѣ густшаго зрѣнія еже въ рѣднемъ. мѣсто изьявляющее всегда ближее есть зрѣнію неже истинное: егдаже вещь видима есть въ срединѣ рѣдкостнѣй око оубо въ густшемъ: мѣсто являющее; угломъ болшимъ обрѣтаются. чесога, вся зримая чрезъ воду и волгости, видятся болшиа воистинну.»

(3) Внизу слѣва:

«Колико губы суть звѣзда: Сугубы. иныя бо твердыя или непрѣмѣнныя глѣются, иныя блудящияся.

Которыя нарицаются твердыя или не прѣмѣнныя; Звѣзды твердыя глѣются, яже на осмомъ кругу обрѣтаются, и непрѣмѣнными между себо разстояніями к'движенію осмаго круга обносятся.

Чего ради глѣются твердыя или недвижимыя;

Сиде глѣются не яко недвижимыя суть, но яко мѣсть своихъ на осмомъ кругу не прѣмѣняютъ. и вся звѣзды коснѣйшимъ движениемъ осмаго круга отъ запада на востокъ въ шестьдесятъ два

лѣта единымъ градусомъ, воединыже день. 8. терціевъ. и 10 квартовъ, переходятъ:»

(4) Въ картушѣ справа:

«Бѣгомъ оустроеному и бѣгомъ оумудренному и всеавгустѣйшему Монарху Его Црѣскому Пресвѣтлѣйшему Влѣству Великому Гдрю Црѣ и Великому кнѣзю Петру Алексѣевичю всея великія и малыя и бѣлыя россіи самодержцу. и его Црѣской высокости Гдрю Црѣвичю и великому кнѣзю Алексѣю Петровичю в'безсмертную славу и похвалу вашего црѣского влѣства во всемъ поделичномъ полукружїи простираемую и всему всеросійскому народу вползу бѣгоприятную, Изобразися Тупомъ Повелѣніемъ егѡ Црѣскаго влѣства в'москвѣ вгражданской тупографїи, лѣта гдѣня 1707. Под надзрѣніемъ егѡ превосходительства Гдѣна Генерала Лейтенанта Іакова вилимовича бруска. Тщаниемъ василія Ки-приянов:»

Надписи надъ полушарїями:

«Изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ, яже тверди сѣверныя. 1032.»

«848. сїхъ изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ яже тверди южныя.»

«Собрание во всей тверди звѣздъ. всѣхъ величествъ. 1880. Мнимъ о числѣ всѣхъ звѣздъ ніктоже знаше конца кромѣ того сотворшаго ихъ бѣга творца:»

Подъ сферами: « ω сферѣ сей вси одинако описуютъ сїмъ философомъ и прочїй втомъ согласуютъ во еже оустрой бѣгъ тако ω вои быти, что изокружности звѣздамъ всюду свѣтити.»

Надписи всрединѣ: «Небо или твердь есть начертанїе сферическое. Иный чинъ ω поставленїи глобуса материалнаго или явно вещественнаго а не тисненнаго вползу до училища свѣта описателнаго и кораблѣ...лнаго.»

Вирши по бокамъ картины, въ четырехъ картушахъ:

(1) «Птоломей сістему или свѣтъ предлагает,
Внейже землю посреди нбсѣ утверждает,

Прочее убо ω планетахъ разсуждаетъ,
Ихъже каждую на своемъ нѣбѣ поставляетъ.
 ω земли разсуждаетъ недвижимѣй быти.
А планетамъ окрестъ движеніе творити.»

- (2) Систему соборну тихоброхи утверждаетъ,
Внейже землю не всреди міра разсуждаетъ.
Оную бо землю мнитъ недвижиму быти,
Натоже окрестъ снѣцу і лунѣ свѣтити
Снѣцу мнитъ всреди міра движеніе творити
а планетамъ бо окрестъ своимъ чиномъ ходитъ.
- (3) Коперникъ общую сістему являетъ.
Снѣце всрединѣ вся: міра утверждаетъ.
Мнитъ движимѣй земли на четвертомъ нѣбѣ быти.
А лунѣ окрестъ ея движеніе творитъ.
Снѣцу изцентра міра лучи простирати.
оубо землю луну и звѣзды ω свѣщати.»
- (4) Декартъ бо фѣлософъ сістему предлагаетъ.
Снѣце же вцентре всего міра познаваетъ,
Изъ планетъ о меркуріи разсуждаетъ быти,
При снѣце оному движеніе творити.
О прочемъ по коперникѣски утверждаетъ,
втомъже и тихонически неоставляетъ.»

Приписка подъ картиной:

«Читателю мой любезны, Пріими Трудъ сей Полезны. Еже
вчемъ Погрѣшенія, молю о томъ Прощенія. Самъ исправши лю-
безно. дабы всемъ было Полѣзно. Понеже трудъ сей начальный.
художниками изданный.»

Очень рѣдкій листъ.

592. «Глобусъ географическіи сирѣчь.

землеописательный иже изьявляетъ четыре части земли, африку, азію, америку, и европу, на нейже обитаемъ, и яже насъ всюю обемлетъ.»

«Globus Geographicus scilicet

terram describens qui demonstrat quatuor partes terrae, africanam, asiam, americanam. et europam, in quavero habitamus, et quae nos undique complectit.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ десяти полулистовъ бумаги; экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На этой картинѣ изображена карта двухъ земныхъ полушарій; вверху, всрединѣ, російскій гербъ съ надписью:

«б. М. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. в. в. М. б. Р. С.»

По бокамъ гербъ, и въ маломъ видѣ: «глобусъ земный ѿ сферъ земной» и «глобусъ небесный ѿ сферъ небесной.»

По бокамъ картины помѣщено перечисленіе земель, входящихъ въ составъ четырехъ частей свѣта:»

| | | |
|-----------------------|---|-------------|
| «Земля обемлетъ міръ | { | Древній |
| | | Новый |
| | | Недовѣдомый |
| Древній міръ обемлетъ | { | Епиръ и |
| | | островы |
| Епиръ обемлетъ | { | Европу |
| | | Асію |
| | | Африку...» |

Внизу, всрединѣ, изображенъ земной глобусъ; по сторонамъ его стоятъ «космографъ» и «географъ»; подъ ними надпись: «Подъ

назрѣнием его превосходѣтельства Гдна Генерала Лейтенанта **Іакова** вилимовича Брюса.»

Справа: «**Описаніе** Географическое ветхія и новыя увѣданныя земли, нынѣ во первыхъ на словенскій діалектъ изданное и бѣгоговѣнно наименованное Бѣгомъ умудренному и Бѣгомъ устроенному тишайшему и благочестивѣйшему всеаугустѣйшему Гдрю Гдремъ всеа великія и малыя и бѣлыя руссіи и иныхъ многихъ гдрствъ обладателю **Петру Алексіевичю**, и Его Црской высокоости тѣшайшему Гдрю Црвичю и великому Кнзю **Алексію петровичю** въ безсмертную славу и честь вѣшего црсаго пресвѣтлаго влчства. Повелѣніемъ во гражданской Типографіи Лѣта Гдна: 1707. впрѣствующемъ градѣ Москвѣ, Тщаниемъ василия... Кипріанова.»

Подпись слѣва: «**Descriptio** Geographica veteris et novae scitae telluris, nunc inprimis in sclavonicam dialectum edita religiose oppellata Deo sapienti **Deo** ordinato mitissimo et Serenissimo totius Augustiae Regi Regum totius magnae et parvae et candidae Rossiae et aliorum multorum Regnorum domitori **Petro Alexiewicz** et eius Regali sublimitati mitissimo Dno Regidi et magno principi **Alexii Petrowicz** aeterna in gloriam et honorem Vestrae Regalis Illustrissimae maiestatis. iussu in civili typo: Anno: D: 1707.»

Подпись подъ картиною:

«Благороднѣйшій мой читатель,
будь и ты сему подражатель,
Ащежь есть и погрѣшения,
Молю тобой исправления,

Повеже бо трудъ сей избранный, вначалѣ Трудники изданный.»
Очень рѣдкая карта.

593. Карта земли и Неба 1717 года.

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ. Экземпляръ ея, издавнй Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображена слѣва:

«Новая земная плоскость»

внизу приписка: «в'Москвѣ во Гражданской Типографіи за повелѣніемъ Ц. В. Тисненію Предана ѿ бібліотекаря в. к. вкупѣ с'нбной хартиною соединенна.»

Справа представлена карта неба, съ изображеніемъ созвѣздій въ лицахъ.

Надпись: «за повелѣніемъ егѡ Црѣскаго пресвѣтлѣйшаго величества поднадзрѣніемъ егѡ превосходительства Господина Генерала фелцейхъ Мейстера и Ковалѣра якова вілімовича Брюса Тисненію предано въ Москвѣ во Гражданской Типографіи ѿ бібліотекаря В. К. 1717 лѣта ѿ воплощенія хрѣтова

Новое небесное зеркало.

Чрезъ которое возможнѡ небо, землю, и море: в'скорости размѣрять и раздѣляти, на всякій часъ коегѡждѡ мѣра и числа. во первыхъ издано въ Роттердамѣ. А: ѿ Логтенберха, и до того времени ниже сыскана было, которое на ѡба полюса высоту сочиненное, воупотребленіе штурмономъ и маеэаитико-навигаторомъ и прочіимъ, снискателемъ. преведенная сгаланскагѡ и латинскагѡ діалектовъ.»

По сторонамъ карты неба, въ верхнихъ углахъ, слѣва: чертежъ движенія планетъ вокругъ солнца; а справа: «Показаніе какѡ слнце вцентрѣ всего міра состоящееся а земля ѡкрестъ его движеніе творить.»

Внизу, справа, приписка: «Изданное Во славу въ трѣхъ славимаго бѣа трудолюбивымъ юношамъ, и всякаго возраста, иже разумѣти желают теченіе, яко нѣба тако и земли по Коперникову разсужденію: Москвы, Санктъ Питербурха, Нарвы Ревеля, Риги, и прочихъ градовъ и провинцій иже подъ обонми полюсы содержатся всегѡ свѣта.»

Очень рѣдкая карта.

594. «Система Феодора Іоанновича Дмитріева Мамонова дворянина философа.»

«То есть система новая обстоятельная сложенія свѣта изданная въ 1779 году въ барановѣ.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная на мѣди рѣзцомъ, судя по работѣ, мастеромъ Иконниковымъ; экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Въ верхней части картины изображены: «система птоломея—система тихобрага — система Декарта — система Коперника.»

Всреди ихъ представленъ небесный глобусъ, поддерживаемый геркулесомъ; внизу подпись: «въ честь нашему вѣку симъ ученый свѣтъ одоужается ему.»

По бокамъ глобуса помѣщены двѣ системы, изобрѣтенія самаго Дмитріева Мамонова; первая изъ нихъ объясняетъ происхожденіе четырехъ временъ года, а вторая происхожденіе грома.

Внизу помѣщено описаніе ихъ; подъ первую системою:

«Система новая состоитъ въ томъ: что нестоитъ неподвижно, ни солнце неподвижно нестоитъ. ни земля вокругъ солнца неходитъ. ни солнце не ходитъ вокругъ земли; ибо то и другое имѣлобы мертвую натуру. слѣдовательно по сей новой системѣ: всѣ планеты идутъ: но некоторая не дечется о томъ, чтобъ имѣтигитъ

вокругъ солнца и земли, исключая луну яко спутницу земли. по всѣмъ прочимъ системамъ невидно, отъ чего 4. годовыя время у насъ разнятся; но по системѣ новой видно, что земля приближается къ солнцу и отъ онаго удаляется, и та причина приключаетъ 4. разныя годовыя время. все небо обращается въ годъ 1. разъ, и когда зодіакъ козерогъ. встрѣтится на самомъ сѣверѣ съ землей, тогда у насъ приключается кратчайшій день, въ прочемъ, когда стоя на нашей землѣ обратится лицомъ на югъ: то возхожденіе и захожденіе солнца, происходитъ точно такъ въ самомъ дѣлѣ, какъ показаны въ новой системѣ.»

Объясненіе второй системы:

«Сія профилная теорія новой системы, показываетъ далность разстоянія сѣверныхъ концовъ орбитъ солнца и земли, т. е. что солнце съ землей и съ прочими планетами ни когда не столкнется. солнце идетъ въ одну сторону, земля идетъ въ другую, и находясь въ пути со всею въ противныхъ зодіакахъ, счисляетъ мѣсяцы не по своему теченію; но потому изъ которыхъ зодіаковъ возходитъ солнце, т. е. цѣлый мѣсяць возходитъ оно изъ одного зодіака. что земля не стоитъ неподвижна, Доказуютъ вѣтры. ибо кромѣ движенія земли, не отъ чего быть вѣтромъ. что солнце производитъ суточное скорое теченіе, доказуетъ его пламя; ибо немоглобы оно сильно раздуться стоя на одномъ мѣстѣ. обстоятельное изтолкованіе всѣхъ системъ; смотри въ Астрономіи Дворянина философа въ Домѣ Автора.»

595. Четыре части свѣта, работы А. Зубова.

Четыре маленькія картинки въ 16-ю долю листа, гравированныя на мѣди, на четырехъ отдѣльныхъ дощечкахъ. Въ моемъ собраніи всѣ четыре дощечки отпечатаны на одномъ листѣ; изданіе Ахметьевской фабрики.

Каждая часть свѣта изображена въ видѣ женщины, окруженной мѣстными растеніями и звѣрьми; подписи на нихъ слѣдующія:

«asia — Але: зубовъ (гравировалъ).

аеріка — Але: зубов.

европа — Алеѣіи Зубовъ.

амеріка — Але: Зубов.»

Работа самая лубочная.

596. Россійскій гербъ.

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди. Два ангела держатъ надъ нимъ корону.

Надпись:

«Чесныи гербъ: на враги победа: рабомъ радованія.»

Листовая картинка, гравированная на деревѣ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1321).

597. Такой же орелъ, съ тѣмъ же вензелемъ на груди. Надъ нимъ корона и на двухъ лентахъ надпись: «всероссійскій государственнѣй гербъ.»

Внизу по бокамъ изображены, слѣва: «Москва градъ», справа: «петербурхъ.»

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

598. Россійскій гербъ. (Штандартъ).

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди и буквами вокругъ: «В Б М В Г И Е П С В Г В Р Ш (божіею милостію Великая Государыня Императрица Елисавета Петровна..)»

Въ клювахъ своихъ орелъ держитъ два плана, съ надписями: «Море бѣлое — городъ архангѣльской» и «Астрахань — Море каспійское».

На кохтяхъ его висятъ еще два плана, съ надписями: «море варяжское — санктпитебурхъ» и «море азовское азовъ».

Кругомъ рамка изъ 38 щитовъ съ гербами областей; а подъ орломъ вирши:

«высокопарныи орле двоеглавный
въ парящихся всѣхъ птицахъ достославныи
крылѣ свои ревностно распростираи
свояже расточенная собираи.
выспрь убо главъ трегубиѣи вѣнцы
троицы содержащая земли концы
налѣнтеже аптла андрея кавалеріа
яже за вѣру и вѣрность дарованіа
вдеснице скипетръ знае цесарствіа
вшуице же держава самодержавствіа
на крылѣхъ орлихъ два моря означены
бѣлое и хвалынское древле притяжана
вкохтяхъ же два моря содержать
азовское і варяжское обдержитъ
нахвостѣ камчатское море означено
яже нѣтъ ново притяжано
штандартомъ сей гербъ нареченный
яже на главномъ олице изображенныи.»

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

599. Планъ Москвы съ гербами областей.

Самый планъ отпечатанъ на одномъ листѣ; кругомъ, со всѣхъ сторонъ, приклеены къ нему полосы съ гербами областей и губерній. Подлинникъ, гравированный на мѣди во второй половинѣ XVIII вѣка, находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погод. Снегир. № 261).

Средній листъ:

«Планъ императорскаго столичнаго града Москвы кремля и китая и часть Бѣлаго города.» Надъ планомъ московскій гербъ.

Планъ снятъ съ птичьего полета, надписи надъ зданіями слѣдующія; въ кремлѣ:

«потешной дворъ, житной, полаты набережные, цехаухъ, тропицкое подворье, ц. бориса и глеба, вонесенской мѣтръ, чудовъ мѣтръ, крутицкое подд., соборъ ніколая гостунскаго, с. черниговскі, въ воскресен.»

Въ китаѣ городъ: «австерія, ряды и лавки, красная площадь, лобное мѣсто, мытной дворъ, воро москворецкіе, гостивой, монастырь знаменскій, ц. Маѣсима исповедника, во варварскіе, по-сольской двор., ворота ильинскіе, богоявленски мѣтръ, улица никольская, ворота нікольскіе, печатной дворъ.»

Въ Бѣломъ городѣ: «покровска, улица и златоустов. у мѣт., ц. гребневскія бѣы, ц. георгія что у стары тюрем, мясницкая, резанское подворье, улица стрѣтенска, ц. соѣи премудрыя, пушечной двор, ц. иоакима і анны, ц. воскреснія, петровка, ц. настасія, скотной рядъ, денежной дворъ, ц. воскѣрснія, дмитревка, у. викицкая, главная аптека бывшей апраѣинъ дворъ, пруды по неглинной, москва река.»

Внизу объясненіе нумеровъ поставленныхъ на планѣ, между подписями:

«описание понумерамъ. вкремле. 1: успенской соборъ (.) 2, блговѣщенской со (.) 3, архаггльскон со. 4, спаса нурукотвореннаго (.) 5, спас прешображения. 6, сретенне гдне 7, (надпись

счищена). 8, дванадцять аѣтлѣ. 9, (надпись счищена). 10, похвалы бѣгородѣцы. 11, бѣговѣщенія бѣцы. 12, петра митрополита. 13, црѣ константина. 14, кирѣловское по. 15, уара чудотворца. 16, ворота спаскіе. 17, никољскіе. 18, троицкіе. 19, предтечевскіе. 20, таницкіе.

вкитае: 1, собор казанской. 2, соб. троицкой. 3, греческой мѣт. подворья. 4, новгородско. 5, казанское. 6, воскресенское. 7, іосѣфское волого. 8, пафнутьевско. 9, калязѣнское. 10, вологоцкое, 11, іпатское. 12, іверское. 13, прѣлудское, 14, ростовское. 15, ніжегородское. 16, воронежское прѣходская црѣк. 17, владімерскія бо. 18, жѣвоначалныя тро. 19, женѣ міроносиц. 20, іоанна благосло. 21, ніколая большаго креста. 22, космы и доміа. 23, введеніе бѣцы. 24, воскресеніе. 25, грузѣнскоі бѣ. 26, клімента па. 27, пятница: 28, велѣкомученика георгія, 29, дімітріа салынскаго. 30, максіма ісповедн. 31, варвары мѣнцы. 32, ніколая чудотво. 33, спаса преобра. 34, ніколая слывет мокрое. 35, зачатіе. 36, ніколая что вуглу.»

Въ полосахъ, въ верхней, всрединѣ, російскій гербъ, — съ боковъ и внизу, въ двѣ полосы 15 щитовъ съ гербами областей; въ боковыхъ полосахъ по семи щитовъ въ каждой, а въ нижней 9 щитовъ; итого во всѣхъ 38 щитовъ съ гербами.

600. Видъ Москвы съ монастырями:

Трехлистовая картинка, чрезвычайно грубо выгравированная на мѣди рѣзкомъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1341):

Всрединѣ видъ: «Црѣвующіи град Москва», одинъ кремль; на облакахъ представлено, в срединѣ образъ: «успение прѣбѣы бѣцы», слѣва: «с̄ василіи б̄: с̄. црѣвчѣ дімітріи: с̄: иѣона мит: с̄: петр. мит.»; справа: «ст̄. алеѣи мит: с̄: філіпъ мит: прѣпб. сергія: р. ч: с̄. максимъ. б:»

Внизу и съ боковъ 32 вида монастырей, а именно:

«зачатейской: д: монастырь — алексѣевской: д: мѣтръ — живоначалной трѣцы сергиев мѣтръ — даниловской мѣтръ — донской монастырь — андреевской мѣтръ — новодѣвичь монастырь — воскресенской мѣрѣ — никитцкой д. монастырь — страшной д: монастырь николаевской угрешой мѣтръ — петровской монастырь — георгіевской: д: монастырь — моисѣевской д. мѣтръ — спаской монастырь — богоявленской монастырь — ворсонаѣевской: д: мѣтръ — рождественской д: мѣтръ — воздвиженской монастырь — спась симоновъ монастырь — спась новыи монастырь — покровской убогой мѣтръ — андрониковъ монастырь — знаменской монастырь.»

601. Видъ Москвы съ монастырями.

Копія съ предыдущаго вида (№ 600) точь въ точь, грубой работы рѣзцомъ. Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ.

Въ предыдущемъ № 600 подпись, подъ послѣднимъ монастыремъ, справа: «знаменской монастырь»; а въ № 601: «знаменской мѣтръ.»

602. Московскій Успенскій соборъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка, и отпечатанная двумя досками. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2163).

Вся верхняя половина картинки занята изображеніемъ успенскаго собора, сзади котораго видна колокольня Ивана Вели-

каго. Соборъ открытъ; видны царскія врата, слѣва два образа богоматери а справа образъ спаса на престолѣ и усненіе.

На нижней половинѣ листа представлены святые, слѣва: «**с** петръ митрополитъ — **с** митрополитъ иова — святитель оеогность — **сты** архиепископ стеванъ — **сты** мѹ болярин оеодоръ — **сты** мѹче князь мѣхайлъ — блговерны князь давилъ — **сты** мѹ црѣвъ дѣмитрїи — пре княгїня еудокня.»

Справа: «**с** алеѣи митрополитъ — **с** филиппъ митрополитъ — **с** фотїи митрополит — **с** киприанъ митрополит — преподобныи андронїиъ — преподобныи савва — с іованнъ блаженны — с маѣсимъ блаженныи — с василїи блаженны.»

Надъ ними, въ двухъ клеймахъ, надпись: «описание **стыхъ** и честныхъ и чудотворныхъ мощей колико ихъ вѣрствующем градѣ москвѣвъ почиваетъ.»

Всреди́нѣ третье клеймо, съ надписью: «Краткое изображение **стыя** Великия небеси подо́бныя црѣкве Соборныя усненїя прѣтыя Бѣды вцарствующе^а велико^а граде москве внеиже Православныя и великїя црїи нароссиски прѣтоль возводятся і помазуются і венчаются і скипетры црѣтвї приемлю^т. внеиже істейшїя патриархи прѣтолы и жезлы дѣовнаго правления приемлюще. и митрополїты на митрополию возводятся. Іархиереи стїтелства санъ приемлютъ. Якоже небо глїо слнечными лучами сияеть и вѣ^адами блистаетъ тако і сия соборная црѣковь Бжествен^ою блгдатею прѣвщае^тся і прославляе^тся. Внеиже **стыя** бжественныя ічдѣтврныя іконы яко вдому бжїи пресецаются внеиже хрѣта спсителя іуба ипшего бжтвенное орудїе положены беста. Внеиже мощи **сты** аїстлї и пророк істїтелеи імчникъ імчницъ и преїдобныхъ оцѣ яко зве^ады нбїны собрашас^а блистаю^т і исцеление сверою приходящимъ подаваю^т. онихже яснее почину і изображено будетъ ниже.

Текстъ внизу, подъ картиной: «Образъ хрѣта спасителя что стоитъ въ соборной церкви увратъ црѣскихъ златая риза.

Краткое сказанїе о иконѣ хрѣта спасителя юже црѣ мануїлг гречески написа в константїне граде якоже обыча^а баше писати **стыя** иконы деснуюже руку его благословенную написа анетако

якоже ныне зрится. себо божественное явление бысть занекое преступление прѣя мануила яко онъ впутешествїи своемъ обиде некоего іерея ираны возложи нанего безосуждения архiereискаго ипришедь вполаты свои. пообычаю своему внощи возлеже наодрь вспални съвоеи идеже стояше сия чудотворная ікона христа сїтля Гѣъ же оумщая ему обиду сию внощи тои повеле аггломъ своимъ бити его иглѣ ему почто восхищаеши нася санъ стїтелства ибнеши священника безрассуждения моего иуказуя аггломъ перстомъ своимъ нацаря иглаглѣ битъ сего окаяннаго. онже вопияше Господи пощади.

Потомъ принесенъ бысть сеи образъ изконстантина вхерсонь, и херсонаже принесенъ бысть великимъ княземъ владимеромъ Ввелики новъ градъ егда приялъ стое крещение влето отадама 6496. азизова града вцарствующи Градъ москву принесенъ прѣмъ и великимъ княземъ иоанномъ васильевичемъ снимиже ікову престѣя Бѣи іерусалимския идругия честныя іконы влето о'адама 7083^о.

Такъ поведется іочудотворны^х иконахъ богородичны^х Влладимерския иерусалимския что оныя написаны Божественны^х еѣвливомъ лукою еще приживоте бгѣматери ипринесе кнеи тѣя стѣя іконы аще угодно ей есть. онаже видевши тѣя свои образы глѣ пречистыми устами своими. сиче Блѣдаты рождшагося измене. иномъ буди ссими иконами. аїне оныя Ввелицей соборней прѣкви обретаются. іисцеление неоскудное подаваетъ сверю входящїи^х осихже иконахъ опривнесени ихъ пространнее описуетъ. Сказание оживотворяще^х кресте гдѣни которой обретається вуспенскомъ соборе воолтаре: Сеи пречестны іживотворящи крестъ гспденъ Бысть прѣя константина что под ругодевомъ впервомъ походе вполонъ взять Былъ. иотуда принесенъ былъ кмоскве. руками псковскаго архiereя. вкоторомъ обретається честныхъ исѣтыхъ мощей возванїямъ: Вначале: Власы кровь: приза гдѣни честное истое древо. Губа трость івенецъ терновныи х дамощи стѣыхъ апостолъ х стѣаго апѣстола луки х стѣаго апѣтла Ѳомы х стѣаго апѣтла андреа х Богоматери Анны х Стефана новаго х Іоанна милости-

ваго × Θεодора стратилата × свѣденномученика елеѳерія × николая новаго. стѣаго лаврентія × свѣаго Прокопіа × Θεодора тирона × Первомѣчника архидиакона стефана × стѣихъ безсребренниковъ космы и дамяна^м ипантелеимона × стѣія великомѣницы варвары × давчетыре^х мѣстахъ мощи восточныхъ стѣихъ. Конецъ кресту господню:

Опись мощамъ стѣимъ которыя обрѣтаются вуспенскомъ соборе вѣркѣ: Вначалѣ: риза гдѣня × Гвоздь гдѣнь дариза прѣстыя бдѣи × Часть мощей иоанна предтечи × мощи василія великаго персть × мощи григорія богослова глава × мощи иоанна златоустаго главажъ × мощи стѣаго Андрея перевозаннаго рука × часть мощей петра митрополита × часть мощей алексея митрополита × часть мощей преподобнаго Сергія чудотворца × мощи ионы митрополита × Мощи Филиппа митрополита. Мощи стѣаго мученика авксентія Глава × Мощи стѣія прѣхвалныя евоимѣи рука × Часть мощей стѣаго великомученика Георгія × Мощи благовернаго великаго князя владимера зубы × Часть мощей Благовернаго царевича димитрія: Конецъ стѣимъ мощемъ Успенскаго Собора (.) Аписаніе стѣимъ мощемъ Блгоवेशенскаго Собора (.) Вначалѣ мощи иоанна предтечи мощи апѣла варнавы мощи апѣла филиппа × апѣла матѣиа × Еваѣгиста марки × Евѣста луки × васили^а великаго × григорія бгослова × иоанна златоуста × николая чудотворца × Спиридонія чудотворца. тихона чудотворца × Иоанна дамаскина Иоанна лествичника × григорія декаполита × михаила маленна × пимена великаго × еорѣма сирина свѣденномученика аѣногена × свѣденномученика анефимы × свѣденномѣченика вавилы × свѣденномученика елеѳерія × свѣденномученика киприана иустиниы × великомѣника пантелеимона целебника × иакова персянина × анастасія персянина × іакова мѣника единаго о^т 40 мѣниковъ × стѣаго мѣника евстафія плакиды × великомѣника агаѳагела × великомѣчника прокопіа × великомѣчника лукиана. великомѣчника леонтпа × великомѣника христофора × безсребренника козмы × бе^ссребренника домiana × гурія казанскаго × варсонофиа казанскаго × пафнутія боровскаго × кира иѣонна безсребренниковъ × кумненоса архимандрита правая

ручка * Евдокима праведнаго * великомѣницы анastasiа римлянина * великомѣницы марины * великомѣницы ирины * великомѣницы христини * преподобно мѣницы феодосiа двѣи * Феодоры прицы *

пророка данила * Бгѣмтри анны * мѣднцевъ отъ ирода избивенныхъ * лазаря четверодневнаго * апѣсла андрея перевозваннаго * апостола вареоломея * апѣсла иакова брата гспѣдня * апостола тимофея * апѣсла тита * апостола прохора * игнатiа богоносца * климента агкирскаго * ноанна милостиваго * григорiа акрагантискаго * григорiа селунскаго. кирила alexандрискаго * никифора исповедника * павла исповедника * дѣда селунскаго * симеона столпника * Феодора сикейота * stefана новаго * Феодана новаго * избивенныхъ отсрацынъ * архидiakона stefана Георгiа победоносца * димитрия селункаго * Феодора тирона * Феодора стратилата * андрея стратилата * Мѣника арефы * великомѣника артемiа * великомѣника евстратiа * великомѣника маманта * великомѣника мины * великомѣника меркуриа * прѣ константина * князя владимера киевскаго * князя георгiа владимерскаго * князя alexандра невскаго * князя михаила черниговскаго * князя романа углецаго * первомѣницы Феоклы * великомученицы варвары * великомѣницы еуфимiи * великомѣницы праскевиі * великомѣницы екатерины * преподобномученицы праскевиі * антонiа великаго * никифора патрiарха прѣ града * макариа великаго * сѣщенномученика антипы два зубка * севастиана великаго * великомѣника мардарiа * великомѣника авксентiа * великомѣника еустратiа * великомѣника Еугенiа * великомѣника иореста * мѣника маркиана * мѣника прокопиа * мѣника агафоника * мѣника неофита * мѣницы марiи * безсребренника козмы * елисаветы мѣтри предтечевы * Безсребренника дамиана * мѣницы аганiи.»

603. Иванъ Великій.

Двухлистовая картинка въ вышину, гравированная на мѣди, рѣзцомъ, бумажный знакъ 1829 года. Подпись внизу картины:

«Витѣ ивана великаго онѣ (такъ) грановитой полаты».

Слѣва, подѣ филаретовскою пристройкою:

«Божію милостию повеленіемъ благочестиваго и христіюбімаго богомъ венчаннаго великаго государя царя и великаго князя михаила ѳеодоровича всея русіи самодержаца по благословенію и по совету поплотцкому рожденію отца его государева а по духовному чѣну отца і богомолца великаго господина святейшаго патріарха фларета нікітіча московскаго всея русіи».

Справа, подѣ самую колокольнею:

«Изволеніемъ святыя троицы повеленіемъ великаго государя царя и великаго князя бориса ѳеодоровича всея русіи самодержца и сына его благовернаго великаго государя царевича князя ѳеодора борисовича всея русіи храмъ совершенъ и позлащенъ во второе лето государствъ ихъ».

Подпись въ рамкѣ картинки:

«Насен Ивановской колоколны 4^{го} колокола болшихъ въ 1^н 4003 пуд 4^{фунт.} во 2^н до двухъ тысячъ пуд по примчанію въ 3^н 1017 пуд 14 фун въ 4^н 798.»

Внизу, подѣ изображеніемъ Ивана Великаго, на самой картинкѣ, представленъ масштабъ, съ надписью: «10 сажинъ»:

604. Иванъ Великій.

Копія съ предыдущей картинки: «Гра. Н. Соколовъ». Подпись также: «Видъ Ивана Великаго отъ Грановитой Палаты. Бжіею Милостию Русіи.» Въ моемъ собраніи.

605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.

Картинка, гравированная на мѣди рѣзкомъ (трехлистоваго размѣра). Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ. По сторонамъ представлены, въ ростъ, преподобные Сергій и Никонъ; надъ ними надписи: «прѣбныи оцѣ сергїи» и «прѣбныи оцѣ нѣконъ»; посреди ихъ видъ: «трѣцкіи мѣтырь». Внизу, въ клеймѣ, молитва: «О прѣбныи и бгѣносныи Оцѣ, и великія чудотворцы... и вбудущемъ вѣцѣ аминъ». Внизу картинки подпись мастера: «Грыдоровал Иванъ Зубовъ».

606. «свѣто троицкая лавра сергіев монастырь».

Картина двухлистоваго (вдлинну) размѣра, которую, какъ видно изъ подписи: «Грыдоровал Иван Зубовъ». Въ облакахъ, всрединѣ, благовѣщеніе, слѣва преподобные: сергій, михей и Максимъ, справа: преп. Никонъ, св. Діонїсій и преп. Серапіонъ. Пониже, слѣва, ангелъ держитъ свитокъ, съ надписью: «Во славу прѣстыя единосушныя животворящія и нераздѣльныя трѣцы, оца и сѣна и сѣаго дха в' честь же прѣстыя двѣ бѣы маріи и в' прославленіе стѣыхъ и прѣбныхъ оцѣ нашѣхъ Сергїа и Нѣкона игуменѣвъ радонежскихъ и всея руссіи чюдотворцевъ, изобразися преславная ихъ стая кѣновѣа вруссіиской Имперіи обрѣтающаяся под Москвою при всечѣномъ гдѣнѣ Архимандритѣ стѣйшагѣже правителствующагѣ синода Совѣтникѣ гдѣнѣ оцѣ Гаврїилѣ в разстояніи 60 верстѣ гѣта гдѣня 1725го февруаріа 17 (последнія двѣ строки вырѣзаны вмѣсто другой, счищеной, подписи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 746.

607. Видъ воскресенскаго новоиерусалимскаго монастыря.

Листовой, гравированъ крѣпкой водкой, копія съ гравированнаго Козаковымъ. Подлинникъ въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1346).

Внизу подпись: «ставропирихалны мѣтырь воскресенскіи и новѣиерусалимъ».

Картинка изображаетъ встрѣчу (всѣмъ монастырскимъ соборомъ) митрополита Платона входящаго въ монастырь, въ сопровожденіи цѣлой толпы вельможъ. Въ облакахъ летитъ орелъ, съ лентою, въ которой надпись: «церковь воскресенская ново іерусалимская.»

608. Николаевскій угрѣшскій монастырь.

Видъ монастыря, гравированный крѣпкой водкой, въ малый листъ.

Вверху два ангела держатъ образъ св. Николая чудотворца и надпись:

«Николаевскій угрѣшскій мѣтръ».

Внизу подпись: «сѣно го августа кѣ. 5. ден. блѣгшвѣрный и великій кнѣзь Дмитрій Іоанновичъ Іменуемый донскій шедъ ізъ...» продолженіе подписи отрѣзано.

Подлинникъ находится въ публичной бібліотекѣ (изъ собранія Погодина; № 266).

609. Видъ Выборга.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе города. Вверху надпись: «Выборгъ». На самой картинкѣ означено «море» и разставлены цифры: 1—14. Внизу помѣщено на эти цифры толкованіе: 1 церковь соборная прежде бывшая швецкая Кирха (.) 2 плось или крѣпость среди моря высотой 30 сажен (.) 3: палаты пороховыя. 4 швецкая кирха (.) 5: брегадирской домъ. 6: камендацкой домъ (.) 7 швецкой камендацкой домъ (.) 8 абовскіе ворота. 9: абовской мостъ (.) 10 пробитая стѣна. 11: пристань. 12: артилерія россійская (.) 13 мортиры. 9: пудовые. 14 (.) одна: 11: пудовая».

**610. «Видъ Спаса Преображенскаго Первогласнаго
Валамскаго Монастыря.»**

Картинка двухлистоваго размѣра, съ подписью мастера; «ри: снатур: Шелковниковъ.»

Вверху, въ облакахъ, два ангела держатъ образъ преображенія. Гравирована крѣпкой водкой; экзмп. находится въ Академіи Наукъ.

611. Видъ великоозерской пустыни.

Картинка въ малый листъ, гравирована крѣпкой водкой, въ концѣ прошлаго столѣтія. Вверху изображенъ: «образъ рождтво

прѣстѣя бѣды — прѣдъ изосима — прѣдъ савватій,» внизу видъ монастыря и подпись:

«Точное изображеніе ва Рзамаскомъ уездѣ великоозерски пустыни Рожѣтва прѣвѣтѣя бѣды и преподобныхъ оцѣ зосима и савѣтѣя соловецкихъ чудотворцовъ строитель сеи ѡбители и Ромонахъ Витали.»

Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ (изъ погодинскаго собранія, № 265).

612. Еще видъ арзамаской великоозерской пустыни.

Листовая крѣпкая водка, очень грубой работы; внизу подпись: «Истинное изображеніе въ Рзамаскомъ уездѣ великоозерски пустыни Рожѣтва прѣвѣтѣя бѣды и преподобныхъ оцѣ нашихъ зосима и савѣтѣя соловецкихъ чудотворцовъ строитель сеи ѡбители и Ромонахъ Витали» (въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 789).

613. «Пещера при бнаго ѡца нашего Антонна пещерскаго»

и

«Пещера при бнаго ѡца шіего Феодосіа пещерскаго.»

Двѣ двухлистовыя картинки съ планомъ пещеръ и обозначеніемъ мощей преподобныхъ отцовъ и затворниковъ, покоящихся въ оныхъ.

На каждомъ листѣ, слѣва, находится подпись мастера: «грыдоровалъ мартинъ нехорошевски.»

Единственно извѣстные мнѣ экземпляры этихъ листовъ находятся въ моемъ собраніи.

614. «Видъ Кіево-печерскія Лавры.»

«изъ за Днѣпра. Кіево-печерски Лавры основатели были Преподобные Антоній и Феодосій. Главное строеніе въ ней 1 Соборная Успенская Церковь въ которой надъ царскими вратами находится чудотворный образъ Успѣнія Божіей Матери. 2. Колокольня которой высота 44 сажени 3. Болвичный монастырь. 4. Ближние пещеры и 5. Дальнія пещеры.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная крѣпкой водкой въ началѣ нынѣшняго вѣка. Подлинникъ находится въ русской библіотеки Акад. Наукъ. Въ облакахъ стоитъ Богородица, держащая въ рукахъ образъ успенія; по бокамъ ея, на облакахъ же, преподобные Антоній и Феодосій.

615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры.

Всредиѣ представлена одна соборная церковь. Справа и слѣва видны входы въ пещеры; въ воздухѣ стоятъ, на облакахъ, преподобные Антоній и Феодосій, въ моленіи передъ богородицею.

Кругомъ картинки рамка изъ виноградныхъ листьевъ и гроздій. Картинка въ листъ, гравирована въ манерѣ мастера Кончаковского. Доска сохраняется въ лаврской типографіи.

616. Видъ Кирилова-бѣлозерскаго монастыря.

Видъ монастыря и изображеніе преп. Кирила бѣлозерскаго. Подпись внизу: «Ново издадеся тиснениемъ изобразися «ѿ» при архимандрите іринархе всантъ питербурхе грьдоровалъ Алексѣ ростовцевъ.»

Картинка въ листъ, гравированна крѣпкой водкой.

617. «Изображеніе Коневской пустыни, во имя Рождества Пресвятыя Богородицы.»

«Усердіемъ строителя Геромонаха Аркадія съ братією 1800 г. Компоновалъ Логгинъ Шустовъ».

По бокамъ стоятъ: «святый Николай чудотворецъ» и «преподобный Арсеній Коневскій»; вдали, всрединѣ, видѣнъ видъ монастыря; ангелы въ облакахъ поддерживаютъ образа нерукотвореннаго спаса и богородицы.

Большой листъ, хорошо выгравированный крѣпкою водкою; въ собраніи П. Я. Дашкова, есть отпечатокъ на бѣлой тафтѣ.

618. Видъ Креховскаго Монастыря, 1699 г.

Двухлистовая картинка, гравированная на деревѣ Денисомъ Сѣнкевичемъ, въ 1699 году. Въ 1870 году снятъ былъ съ доски литографическій переводъ въ карт. завед. А. Ильина.

Внизу, слѣва, помѣщено изъясненіе плана и изображенныхъ на немъ строеній и церквей (но птичьему полету); оно заканчивается подписью мастера: «хуѣ: Геромонахъ дивнисіи изобрази. нетемѣнно.»

619. Видъ Повгорода и приписанныхъ къ нему монастырей.

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди крѣпкой водкой въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1339).

Всрединѣ изображенъ: «великіи новъ градъ, древняя столица россійская»; на первомъ планѣ Кремль его и «река волховъ.»

Внизу текстъ: «Внемже по прошенію россіанъ прїиде отво-
рягъ великіи князь рюрикъ И княжилъ внемъ 17 лѣтъ и умре (.)
послѣди его остася его игоръ юнъ сын и данъ бысть на соблю-
деніе дяде ево олгу І княжили вкупѣ і услышаша яко вкїеве кня-
жествуютъ осколдъ и диръ и поидоша на кїевъ (.) егдаже прїидеъ
сташа недошедъ кїева і повелѣ олегъ призвати ксебѣ осколда и
дира и рече имъ почто чюждимъ княжуете и показа имъ игоря
сеи наслѣдникъ и повелѣ ихъ убити, оттолѣ престолъ пренесенъ
бысть отнова града вкїевъ а вновѣ градъ остася княженіе. егда-
же просія россія крещеніемъ тогда князь владимеръ даде сей
великіи новъ градъ въ княженіе снѹ своему Ярославу и княжилъ
внемъ до убїенія святополка въ кїевѣ.»

По бокамъ вида, вверху и внизу помѣщены изображенія трид-
цати двухъ монастырей, а именно:

«1: Мнѣръ невскїи вразстоянїи от нова града 190 в. на рѣки
невѣ внемже положены мощи великаго кѣя алеѣсандра невскаго
иже преставися влѣто 6771? ноября в. 23. невскїи же прозвася
понеже за невою рѣкою побѣди многочисленныя полки шведовъ
прїшедшихъ спохвалою великіи новъ градъ взяти от санктъ пи-
тербурха въ 6: верстахъ.

2. Мнѣръ антонїевъ от нова града 2 версты на волхове
внемже мощи прїбнаго антонїа іже приплы изрима на камени
въ великіи новъ градъ въ 2 дни и въ 2 ноци влѣто 6655 августа
въ 5 день. обрѣтеныже честныя мощи его нетлѣнны влѣто 7105е
нуле въ 1 день.

3. Мнѣръ хутынскїи отнова града 7 верстъ мощи внемъ
прїбнаго варлаама по пррочеству его влѣте мразъ и снѣгъ былъ
и плодъ земный от ядовитыхъ червей соблюдеся і отрока мертва
воскреси. преставися въ лѣто 6746е. Ноября въ 6 день родомъ
новгородецъ.

4. Мнѣръ клопскїи от нова града 15 верстъ въ немже мощи
прїбнаго михайла иже чудно житіе бысть обрѣтесе внезапно. взам-
ченной келїи и воду избезводнаго мѣста млтвою испипѣти со-

твори преставися влѣто 6960 генваря въ 11 день родом великихъ кнѣзей московскихъ.

5. Мѣтръ вишерскій отнова града 7 верстѣ надрекою вишерою внемже мощи прѣбнаго саввы иже вжизни своеи настолѣ стоя токмо всубботу и неделю схождаше виматже благодать цѣлѣти трясавичную болѣзнь, преставися влѣто 6960е октября въ 1 день родомъ града кашина.

6. Мѣтръ сковородскій отновограда 5 верстѣ, въ немже мощи свѣго мѡисея архіепископа иже купца от потопа і от разбойникъ явленіемъ своимъ сохрани і похуливыи его епѣпъ уможъ повредися преставися въ лѣто 6892е генваря въ 25 день родомъ новгородецъ.

7. Мѣтръ благовѣщенскій от нова града 3 внемже мощи свѣго Ѳеоктиста архіеѣпка преставися влѣто 6820е декабра въ 25 день.

8. Мѣтръ вяжища от нова града 10 верстѣ внемже мощи свѣго евѣмїя архіепископа іже схимою своею желѣзною юже на тѣле своемъ ношаше отъ трясавицы избавляетъ преставися въ лѣто 6963е марта въ 19 день родомъ новгородецъ.

9. Мѣтръ отенскій от нова града 30 верстѣ въ немже мощи свѣго іоны архіепископа сеи моровую язву укроти і противныи усмири ізмладенства пронаречень бысть въ святителство по пророчеству михайла клопскаго родомъ новгородецъ преставися влѣто 6979е ноября въ 5 день.

10. Мѣтръ свирскій на рекѣ свирѣ отнова града 300 верстѣ внемже мощи прѣбнаго александра сеи явѣ видѣ прѣтую трѣцу и прѣтую бѣу родомъ новгородецъ преставися въ лѣто 6995 августа въ 30 день. обрѣтеніе честныхъ мощей его 7149 марта въ 17 день всуботу лазареву.

11. Мѣтръ перекома на верейде рѣде от нова града 20 верстѣ мощи внемъ прѣбнаго еѡрема перекомскаго преставися влѣто 6900е маїя въ 16 день.

12. Мѣтръ иверскій на сзере валдаи отнова града 150 верстѣ внемже мощи святаго іакова боровицкаго сеи святый приплы по

реке метѣ 6960 октября въ 23 день и принесемы на части леда вборовичи и самъ явися і имя свое тезоименно поведи іакову брату господню иже пренесены ізбо(ро)вичь влѣто 7160е память его творится октября въ 23 день.

13. Мѣръ арсеніевъ на торговой сторонѣ близъ рѣки волхова мощи внемъ прѣдбаго арсенія преставися влѣто 7088е іюля въ 12 день родомъ ржевитингъ.

14. Мѣръ никандрова пустыня отнова града 120 верстѣ мощи внемъ прѣдбаго никандра преставися влѣто 7090 сентябрю въ 24 день.

15. Мѣръ борисоглѣбской вторжку въ немъ мощи прѣдбаго еерема новоторжскаго преставися влѣто 6523. генваря въ 25 день.

16. Мѣръ дымскіи отнова града 120 верстѣ внемъ мощи прѣдбаго антонія дымскаго. преставися влѣто 6800 октября въ 13 день учникъ варлаама хутынскаго.

17. Мѣръ ксенеонтовъ отновъ града 14 верстѣ внемъ мощи прѣдбаго љенеонга преставися влѣто 6770 іюня въ 28 ден ученикъ варлаама хутынскаго.

18. Пустыня зеленецкая от новъ града 180 верстѣ вней мощи прѣдбаго мартирія зеленецкаго преставися влѣто 7111 марта въ 1 день.

19. Мѣръ леохновски от новъ града 50 верстѣ внемъ мощи прѣдбаго антонія леохновскаго преставися влѣто 6650е октября въ 17 днѣ.

20. Мѣръ валаамски на ладожскомъ езере на острове валааме внемже мощи прѣдбныхъ сергія и германа быша влѣто 6690 сентября въ 1 день.

21. Пустыня Феодилова от новъ града 120 верстѣ вней мощи прѣдбаго Феодила преставися влѣто 6550е.

22. Мѣръ столбно на селигере езере от новъ града 150 верстѣ внемъ мощи прѣдбаго нила столбенскаго преставися влѣто 7063е декабрю въ 7 день.

23. Мѣръ соколницкіи девичей от нова града полверсты

внемже положены свѣтія никита и кирїилъ никеоръ климонть по плоти братїя имянуемы аеоановы.

24. Мѣть менюша от нова града 30 версть мощи внемъ свѣтыхъ іоанна іакова менюшескихъ бѣша влѣто 7000.

Мѣть палеостровски на онеге езере отнова града 600 версть внемъ мощи прѣдбнаго корниа.

26. Мѣть опоцкїи на шелоне рецѣ внемъ мощи прѣдбнаго іоакима преставися влѣто 7186е сентября въ 9 день.

27. Мѣть сторожно на ладожскомъ езере от новаграда 240 версть мощи внемъ прѣдбнаго кипріана преставися влѣто 7000е.

28. Мѣть косинскїи близъ старой русы от нова града 60 версть внемъ мощи прѣдбнаго константина.

29. Мѣть на мѣе реке отнова града 40 версть мощи внемъ прѣдбнаго макарія пустынника.

30. Мѣть двѣчи на синичей горѣ отнова града верста внемъ мощи свѣтыя інокїи кнѣги харитїны родомъ королевства литовскаго преставися въ лѣто 6905е октября въ 5 день.

31. Мѣть ошевенскїи от нова града 730 версть вкоргополскомъ уезде внемъ мощи свѣго александра.

32. Мѣть кожеезерски от нова града 730 версть мощи внемъ прѣдбнаго никодїма.»

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть два экземпляра этого вида; одинъ отпечатанъ съ непоправленной доски; другой (VII. 1340) съ доски, пройденной рѣзцемъ.

620. Повгородскїи Сквородскїи монастырь.

Видъ, гравированный въ 1818 году, на мѣди, въ листъ; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ (собр. Даля. 87).

621. Соловецкій Монастырь.

«Изображеніе Соловецкаго монастыря... при архимандритѣ Макаріи 1825го Гра. Сергеі Баскаковъ.»

Гравюра рѣзцемъ, въ листъ. Второе изданіе (б) отпечатано съ перемѣною подписи: «при архимандритѣ Иларіе. 1837го.» Въ моемъ собраніи.

622. Соловецкій Монастырь.

Листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой; вверху изображены преподобные Зосимъ и Савватій Соловецкіе, препод. Германъ и св. Филипъ митрополитъ; внизу видъ Соловецкаго монастыря и вдали: «скитъ анзеры».

Подъ картинкой подпись мастера: «Грыдороваль всоловецкомъ мѣтрѣ савва никифоровъ иконописецъ. аѴ (изъ стерто)».

Во второмъ изданіи (нынѣшняго вѣка) этого вида подпись эта затерта и читается съ трудомъ. Въ моемъ собраніи.

623. Соловецкій монастырь.

Вверху представлены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ, и икона Знаменія Богоматери, всрединѣ большой видъ Соловецкаго Монастыря.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину; судя по манерѣ, работы М. Нехорошевскаго.

Подъ картинкою текстъ: «зрі колько имать всебѣ стая обитель сія црковныи зданія а црковъ соборная прещображенія гдѣня

мѣрою вліну лѣ поперегъ кд аршинъ .б. Ѡ северныя страны
 црковъ прѣдбныхъ зосімы і савватіа ідеже лежатъ мошѣ Іхъ. г.
 Ѡ полуденныя страны прѣдѣлъ архаггѣла міхаїла .д. вверху цркѣвъ
 стѣхъ кѣ аплѣ, е. црковъ стѣхъ ѡ аплѣ ѡ црковъ стѣхъ мѣка ѳеодора
 стратѣлата ѡ цркѣвъ прѣдбнаго іоанна лѣствініка и цркѣвъ теплая
 успеніе прѣгыя бдды страпезою ѳ у цркѣві успенія вверху прѣ-
 дѣлѣ стѣаго иванна прдтечи. і тамже вверху прѣдѣлѣ стѣаго вел-
 ікомчника дімитріа дѣ цркѣвъ ѡсобая стѣаго ніколая чуд. кѣ цркѣвъ
 на святыхъ вратахъ благовѣщенія прѣгыя бѣы .г. црковъ болнѣч-
 ная стѣаго ѳіліппа мѣтрополѣта .дѣ. трапеза велѣчайшая брацкая
 .еѣ. звоннѣцъ на неѣ .зѣ. колоколовъ .сѣ. рѣзвѣца сперковкою .зѣ.
 книгохранѣтелнѣца .нѣ. гробъ стѣаго германа .ѳѣ. жѣтнѣца стѣаго
 зосімы, кѣ жѣтнѣца стѣаго ѳіліппа есть же і внѣ мѣтры на
 погребалнѣце брацкой цркѣвъ стѣаго ануѳріа великаго *). здѣ
 внѣшнѣхъ зданіи і службъ простыхъ показавіе .кѣ. полата
 казеная денежная .кѣ. полата казеная портвая .кѣ. полата
 казеная чеботная .кѣ. хлѣбня - брацкая .кѣ. поварня брац-
 кая .кѣ. болнѣца мѣрская .кѣ. полата іконная .лѣ. шварня
 чеботная .лѣ. шварня портвая .лѣ. полата котелная і серебряная
 .лѣ. полаты сушѣльные .лѣ. мелнѣца ѡ два поставу .лѣ. друга мелнѣца
 столчєями .лѣ. портомоѣня брацкая .лѣ. полаты солодовныя .зрѣ.
 внѣ мѣстры зданія .лѣ. часовня еже устроѣся по указу велѣкого
 гдѣря прѣя і велѣкого князя петра алѣксѣевича всея россіи самодержца
 ввспомінаніе ево гдѣрева прѣшествія во ѡбѣтель сію влѣто лѣхѣ.
 .кѣ. часовня ідеже чудо сотворѣся ѡ просѣорѣ .гѣ. гостнѣца .дѣ.
 анбаръ вѣсовой .ѣ. келїи прѣдѣльные .сѣ. нѣщепѣтателнѣца глѣмая
 бабья корга .зѣ. островъ заецкой зовомъ на немъ цркѣвъ стѣаго апо-
 стола андрєя первозовнаго» (въ Олсуѣевскомъ собраніи V. 842).

*) Последніа два слова вышли за рамку картинки.

624. Соловецкій монастырь.

Видъ монастыря съ моря. Въ облакахъ изображены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ; между ними преображеніе. Крѣпкая водка въ листъ (въ Олсуф. Собр. V. 843).

625. Соловецкій монастырь.

«Издадеса сія доска 1772 Маія мѣсяца вставропіганномъ Соловецкомъ монастырѣ: при архіандритѣ Досіеен збратією. Гры; Lucas Subcov».

Плохая крѣпкая водка въ малый листъ. Въ моемъ собраніи.

626. Видъ Анзерскаго скита.

«Юля 31 дня 1806 году гравировалъ Арте Касаткинъ». Въ листъ.

627. Видъ Анзерскаго скита.

«Изображеніе Анзерскаго острова усердіємъ Архіандрита Іоны Соловецкаго .1802. года. Грыд. Лука Зубковъ».

Картинка, гравированная рѣзцомъ въ листъ.

628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.

Гравированный на мѣди, въ листъ, плохой работы. Всѣ три ста (626, 627 и 628) находятся въ моемъ собраніи.

*

629. «Планъ Островамъ, Анзерскому»

часть соловецкаго і муксальмскихъ протчимъ вокругъ лежащимъ, взаливъ окіана бѣлаго моря. Рѣзанъ 1801-го .Года. Прі архі-мандрітѣ Іонѣ.

Двухлистовая картинка, грубо выгравированная крѣпкой водкой; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху плана изображены: «стѣя трѣца» и «Прѣдбный елса-заръ Анзерскій».

630. Тихвинскій введенскій женскій монастырь.

Видъ монастыря, гравированный рѣзцемъ въ листъ, какъ обозначено въ подписи подъ картинкой, въ 1809 году. Въ моемъ собраніи.

631. «Изображеніе Тихвинскаго монастыря.

Усердіемъ Архимандрита и Кавалера Герасима 1800-го .Года».

Картинка, гравированная на мѣди, въ четвертку. (Въ Олсуфьевскомъ Собраніи экземпляръ, отпечатанный на тафтѣ. I. листъ 5.).

632. Видъ Тихвинскаго монастыря.

Видъ тихвинскаго монастыря, съ тропаремъ, кондакомъ и извѣстіемъ о явленіи иконы Тихвинскія богоматери. Внизу: «Напечатася коштомъ мнѣстырскимъ тшаніемъ Архимандрита Леоніида збратіею. 1811 года».

Подъ Картинкой: «Рис. и грид. при Ак. Наукъ М. Гр. Качаловъ».

Гравированъ рѣзцемъ, въ большой листь. Въ пуб. биб. собр. Погодина. 269.

633. Распятіе, съ видомъ города Ярославля.

Двухлистовая картинка, гравированная крѣпкою водкой; въ концѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ Соборѣ (IX. 1660).

Вверху изображено распятіе; по бокамъ его святые, слѣва: «Константинъ—Теодор. Давид.»; подъ ними подпись: «стѣйже блгвѣрнїи кнзї Іяко Солнц ѣбо парнїи простроша крыла они бо руже въздѣяша на небо за град и люди отечество свое:»

Справа: «василиї—Константинъ». Подъ ними подпись:

«Тѣлесї і убо неїстлѣваеми зрятся на земли во гробѣх дѣом же непрестетї ходотаїцы бывающе кбгу ѿ утишенїи гнѣва его на р...

Подпись внизу: «влѣто Ѡ сотворени свѣта ,зрѣг: Індикта ѣ. го во днї блгвѣрнаго і благочестивѣшаго хрѣтолюбиваго гдря прїа і великаго кнзїа алексїа мїхаловича всеа велика і малыа і бѣлыа роснї самодержца в ї е лѣто скипетродержства его і при великом гдрѣ стейшем никонѣ архїепопѣ московском і всеа велика і малыа і бѣлыа роснї патріархе в ї: е лѣто стейшаго архїерѣтва его сцезево знаменїе чтнаго і животворїащаго крта і ѿбраз рапеншагося на нсм хрта написанъ по повелѣнїю велїкаго гдря превщѣннаго іоны митрополїта ротовскаго і ярославскаго і поставлен прямо граду яро(с)лавлю вмѣсто бгоспсїтельнаго забрала і пита да не найдет на люди тлетворных вѣтрѣ тщета того ради сим ізоображенїем блгодаренїе бгѣу приносим і славим гдѣ нїшего іса хрта яко силою его крта і заступленїем прчтїа бгоматери і стѣх чудотворец теодора і чад его давыда і константїна і блговѣрных

кнѣзи василія і константина мѣтв ради их скоро тогда въ странѣ
нпѣи смертоносная язва преста і велие блгѣденство і тишина
наста».

Подъ этимъ изображеніемъ помѣщенъ видъ Ярославля: «вол-
га», и «тверіцкая слобода». Подъ первымъ поставлены нумера:
«1—36»; поясненіе ихъ помѣщено въ двухъ клеймахъ, по сто-
ронамъ вышеприведенной подписи.

Клеймо 1-е:

1. црковъ усупение брѣдцы соборная
2. црковъ бориса і глѣба каменная
3. цркъв ѡмн пророка каменная
4. трапеза теплая покров брѣдцы
5. црковъ рязы положеніе
6. црковъ никола архіеѡкопа
7. трапеза теплая каменная
8. црковъ варвары мученицы каменная.
9. црковъ рожества хрѣтова
10. црковъ на стѣхъ вратахъ і часовня
11. црковъ златоуста врубленомъ.
12. црковъ тихона архіеѡкопа врубленомъ
13. црковъ сѡса на городе
14. црковъ мѡхаѡла архангела
15. црковъ козмы і дамѡана на колоколне
16. црковъ аеонасія і кіріѡ манѡтърь
17. црковъ стрѣтеніе хрѣтова
18. црковъ власна стога за городомъ
19. црковъ іоанна блгослова за городомъ.»

Клеймо 2-е:

- 20 црковъ троїца стая за волгою
- 21 црковъ іоанна златѡута вкровникахъ
- 22 колоколна соборная
- 23 митрополитовъ дворъ
- 24 волскіе ворота мытскіе

- 24 ероловскіе ворота
 25 колоколна николская врубленом
 26 козмодемiанскоi взвоз 27 Нiколскоi звоз 28 рожествен-
 скоi звоз 29 Семеновскіе ворота 30 волскоi перевоз 31 На по-
 клонной горѣ часовня 32 тамже сторожня
 33 монастырское село враспутіе
 34 Етсная (?) слобода
 35 монастырская деревня Ілцыно
 36 Полянки деревня».

634. Видъ города Ярославля.

Трехлистовая картина, в длину, гравированная на мѣди, во второй половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1347).

На зданіяхъ города поставлены нумера, объясненіе которыхъ помѣщено внизу картины.

Надпись: «**ярославль**». По бокамъ, слѣва, російскій орелъ, съ крестомъ Андрея первозваннаго на груди; справа, гербъ Ярославской губерніи (медвѣдь, съ алебардой).

Въ воздухѣ, всрединѣ, распятіе; два ангела собираютъ въ чашу кровь Спасителя *). По сторонамъ изображены святые; слѣва: «с. константинъ—с. к. ѳеодор — с. к. давид — Стіе блговѣрне князи яко ѿрли нбопарніи простроша крыла ѿні бо рупе воздѣша нбо заграді люди ѿтечество свое».

Справа: «с. к. васіліи — с. к. константі — телеси убо неіслѣваеми зрятся на земли во гробѣхъ дѣомже непрестанно ходатайцы быша кбгу о утішеніи гнѣва его».

*) Это тотъ самый крестъ, о которомъ говорится выше въ описаніи 633

Текстъ внизу, всреднѣ:

«Влѣто ѿ сотворенія свѣта ,зѣг: индикта ѿ скоро тогда въ странахъ нѣшей смертоносная язва преста и велие благоденство и тишина наста.» Подпись таже, что и напредыдущемъ номерѣ.

Объясненіе номеровъ на планѣ:

«по котороской сторонѣ. 1. Воеводской двор, и воеводской взвоз: 2: црковъ толскаго ѿбраза прѣтѣя бѣы: 3: колоколя собраная: 4: црковъ Николая чудотворца вкремяѣ: 5: црковъ всемѣлствивого сѣса: 6: црковъ воскресенія: 7: црковъ лешнтія ростовскаго: 8: црковъ стрѣтенія гдѣя: 9: црковъ архѣгела михаила: 10: Спасовъ мѣтырь: 11: црковъ рождества бѣы: 12: црковъ бѣоявленія гдѣя: 13: црковъ димитрія: селунскаго: 14: црковъ Петра митрополита: 15: црковъ иванна бѣослова: 16: црковъ Николая чудотворца: 17: црковъ бѣыны иконы тихвинской. 18: црковъ мѣчка нѣкиты: 19: црковъ вознесенія гдѣя: 20: часовна: 21: црковъ бѣыны иконы владимирскія: 22: црковъ: пятници: 23: штапной дворъ: 24: мясной рядъ: 25. котороскія ворота: 26: кузницы: 26: котороской перевозъ: 28: црковъ: коровнѣцкого приходу: 29: слобода: коровники: 30: црков на туговой горѣ: 31: ямска: 32: шилвка: 33: црковъ николая чудотворца 34: црковъ ичона предтечи втолчковѣ. 35: црковъ теплая: 36: толчковской посадъ: 37: црковъ бѣыны иконы еешдоровскія: 38: црковъ николая чудотворца: 39: мельница бумажная на которости: 40 вѣтреная мельница: 41: маниектурная слободка: 42: црковъ бѣыны иконы донскія: 43: прудъ и мельница бумажная: 44: прудъ манастирской: 45: бутырки: 46: полотняная и протчія маниектури затрапезновыхъ

По волской сторонѣ. 1 црковъ соборная успенія бѣы: 2 архѣрейской дворъ. на немъ црковъ: 3: црковъ ѿвана златоустаго: 4: црковъ тихона чудотворца: 5: црковъ флора и лавра: 6: црковъ нерукотвореннаго ѿбраза спасова: 7: црковъ бориса и глѣба: 8: црковъ Космы и Дамѣана: 9: црковъ афанасія і кирилла. 10: црковъ пророка іліи: 11: црковъ покрова бѣы: 12: црковъ стого

власіа 13: цр̄ковъ всѣхъ стыхъ: 14: цр̄ковъ николая чудотворца: 15: цр̄ковъ рождества предтечева: 16: мн̄тырь образа казанской пресвятыя б̄цы: 17: цр̄кв̄ варвары м̄чницы: 18: цр̄ковъ у рождества на святыхъ вратахъ. 19: цр̄ковъ Рождества хр̄това: 20: Семеновскіе ворота. 21: цр̄ковъ симео́на столпника: 22: цр̄ковъ с̄: д̄ха: 23: цр̄ковъ блговведенія пресвятыя б̄цы: 24: цр̄ковъ воздвиженія ч̄тнаго кр̄ста. 25: цр̄ковъ: петра и павла: 26: цр̄ковъ параскевіи: 27: часовня толская: 28: штапной дворъ: 29: волскіе ворота: 30; козмодемьянской взвозъ: 31: николской взвозъ: 32: рождественской взвозъ: 33: волской перевозъ и семеновской взвоз: 34: Петро Павловскіи взвозъ: 35 цр̄ковъ тверицкая: 36: цр̄ковъ Пресвятыя троицы втверицахъ: 37: слобода тверицы:

СѢ ТОЛСКІЙ ЯРОСЛАВСКІЙ МН̄ТЫРЬ 1: цр̄ковъ соборная введеніе пр̄тыя б̄цы: 2: предѣлъ Ярославскихъ чудотворцевъ: 3: цр̄ковъ воздвиженіе ч̄тнаго кр̄та страпезою: 4: цр̄ковъ нерукотвореннаго образа болнишная.

- 5: цр̄ковъ Николая чудотворца на стыхъ вратахъ. 6: колоколна.
- 7: Келья архимандричья.
- 8: келья казначейская:
- 9: кельи братскіе
- 10: прудъ:
- 11: садъ кедровой
- 12: гостинной дворъ».

635. Изображеніе обителей Терновской Митрополи.

Большая двухлистовая картина, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1514).

Внизу, въ клеймѣ, подпись:

«Во славу ст̄бя тр̄цы оца и с̄на и ст̄аго д̄ха изобразися на мѣдной таблицѣ ст̄ое преображеніе г̄дне со прочими пречестными

обители терновскія митрополіи: тѣмъ и ѿживеніемъ тояжъ митрополіи архимандрита леонтіа». Тоже по гречески.

Внизу, подъ рамкой картины: «гридировалъ алъ зе зубовъ».

Вверху картины изображено преображеніе господне; внизу видъ обителей; слѣва «ст. аплъ петра и павла — м. стѣя трѡцы — м. архангелской»; справа: «м: ст: николая — м: ст: прѣка илии — мнѣръ митрополски — м: ст: преображенія гдняя».

Посреди протекаетъ «рѣка яндра» а повыше надпись:

«Гдѣ призири снебесе и виждь: и посѣти винограды сей. и соверши и егоже насади десница твоя.»

636. Изображеніе Успенской Студенческой Лавры, съ Сербскими святыми.

Двухлистовая крѣпкая водка первой половины прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (IX. 1726).

Всрединѣ представленъ видъ Лавры; надъ нимъ образъ успенія (переводъ кіево-печерскій, съ дверочкою для мощей); подъ образомъ подпись:

«Пречѣтное знаменіе ікони стоуспенскія и титорскія Студенческой древнія сооружена і украшена въ лѣто ,аѣѣ и ,аѣѣ года шбновися».

Кругомъ, въ медальонахъ, изображены сербскіе святыя изъ царскаго рода: «Стѣя прѣца анна — стѣя елена прѣ сербская — стѣй великїй лазарь княз сербски бы ,аѣпа — стѣи урошъ прѣ сербскїи былъ ,аѣоа — стѣи драгутинъ кроль сербскїи — стѣи милютинъ урошъ крал сербскїи — стѣи велики ваканъ княз сербскїи — стѣи стефанъ прѣ силы сербскїи — стѣи стефанъ краль серскїи рогаї... (неразборчиво и затерто). — стѣи арсени архиепископъ

сербскіи — стѣи краль стефанъ сербскіи — стѣи стефанъ урошъ краль сербскіи — стѣи савва архіепископъ сербскіи — стѣи стефанъ первовенчанныи — стѣи стефанъ перви неманя краля сербски былъ лѣта , 471. »

Внизу гербъ Стефана Неманя: всрединѣ щита двуглавый орелъ; кругомъ, въ шести отдѣленіяхъ, журавль, свинная голова, три отрубленные головы, въ коронахъ; рука съ мечемъ, три собаки, корона на подушкѣ.

По сторонамъ герба надпись:

«Изобразися сіе изображеніе стѣи соборнія цркви и Лавры стоуспенская студеническаія спрочіи с. образы изнамениемъ цркви которая создана Первымъ Цремъ сербскимъ стефаномъ Неманомъ иже послѣди нареченъ сумешнъ Новы Мироточецъ сербскіи въ лѣто , 571 сочинися настояннемъ Архімандріта Константина студенидскаго. Стефанъ Неманя основатель Цртва сербскаго Его Цркая порода и наслѣдники именовани здѣ и еще некоторіи въ народѣ славеносербскимъ чрезъ трехъ сот и . л. лѣтъ непременно самодержавно Цртоваша Которіи между прочими и разными своими знаменіями и ради крови Цркия двоглавнаго белаго орла скринами въ червленомъ полю положеннаго якоже здѣ зрится. »

637. «Видъ Синайской, Афонской и Сіонскихъ горъ и Святаго града Иерусалима»

и Окрѣстныхъ досточудныхъ Монастырей и всѣхъ Стародрѣвнихъ мѣстъ. Изображенъ въ царствованіе Всероссийскаго Благословеннаго Императора Александра Перваго. Ст. Петербургъ.»

Внизу видъ московскаго Кремля (отъ дома кн. грузинскаго), и видъ Петербурга, отъ западнаго угла крѣпости на биржу и дворцовую набережную.

Видъ Иерусалима сдѣланъ по птичьему полету, съ лицевыми изображеніями страстей, праздниковъ и библейскихъ событій. Подъ видомъ Петербурга подпись мастера: «Грав. Е. долговъ.» Картина четырехлистоваго размѣра, довольно изящно выгравированная крѣпкой водкой (Публ. библ. Дала VI).

638. Изображеніе Синайской горы.

Листовая картинка, гравированная въ первой половинѣ XVIII вѣка Нехорошевскимъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1336).

Надпись вверху: «бгѣшественная гора синайская». Подъ этою надписью помѣщено изображеніе самой горы и всѣхъ происходившихъ на ней и около нея «дѣйствиѣ», за нумерами. Внизу описаніе этихъ изображеній, со ссылкой на нумера:

- а. мнѣръ иже создася ѡтѣустнїана прѣ имать всебѣ кг црквен.
 б. вертоград идѣже лежатъ тѣлеса ѡтцевъ.
 в. ѡконце вкоторое монаси пїщу спускаютъ арапомъ.
 г. моисей на горѣ пасяше ѡвцы.
 д. видѣ неѡпалимую купину.
 е. пустыня стѣго галактиѡна и епистїмїи идѣже спасахуся.
 ж. скважня вгорѣ внюже сїнде даетъ свѣтъ вцѣрковъ идѣже мощи. велико мѣнцы екатерины.
 з. источнїкъ усмаря идѣже моисей удари і изыде вода и пияху іудее иже жаждуху.
 и. цркѡвъ стѣго пантелеимона.
 ѡ. строїтель нѣкто восхождаше на гору явїся ему прѣтая бѣа ввїдѣ жены ту и устрої ѡбразъ ея.
 і. дверь железная посреде горы.
 ѡ. вторая дверь посреде горы.

кї. трї прѣвї на горѣ хоривъ стаго прѣка илиї стаго прѣка елїсеа и стѣя марїї.

кї. мѣсто идѣже постышеса илїа м̄ днеї и вїде видѣнїе.

кї. прѣвѣ прешбраженїя г̄дня.

кї. мѣсто идѣже моїсеї ѡт г̄да закон прїя.

кї. мечеть султановъ арапо поклоненїе.

кї. гора хорївъ ѡжїдаху левитї моїсеа.

кї. прковъ ишанна предтечи.

кї. прковъ стѣя анны м̄тре бцы.

кї. пещера дщерї превы.

кї. прковъ стаго геѡргїа.

кї. положенїе ч̄тнаго пояса пр̄тыя бцы.

кї. прковъ стаго пантелеїмона.

кї. моїсеї сокруши скрижали.

кї. прковъ пр̄тыя бцы яже и двдова.

кї. моїсеї жезломъ и(с)камене кї істочнїки иسرائлтяномъ со-
твори.

кї. м̄тырь м̄. мчнковъ яже в'севастїи.

кї. струя рябова идеже седяше рябо

кї. на горѣ прковъ и гробъ велїкомчнїцы екатерины.

кї. м̄тырь безсребреннїковъ козмы и домїана.

кї. м̄тырь стыхъ ап̄тл̄ петра і павла.

кї. евреи телпу поклоняхуся.

кї. монасі сретают архїереа грядуща изегипта.

кї. пища прїходит вмонастырь из египта.

кї. блое(?) моря кнїлу рѣкѣ.

кї. городокъ внемже стоят пушки.

кї. прїстанїще корабельное у рѣкї нїла.

кї. алеѡандрїа велїкая ѡтчеста ст̄ екатерины.

кї. городокъ и прїстанїще нїла рѣкї.

кї. моїсеї раздѣлї море и прїде людѣ.

кї. столпъ ѡгненъ свѣтѣнъ людемъ ношїю ѡт негоже и
наставляхуся.

кї. городокъ глѣмый сувейсіа стоить приконце моря.

- м̄г. облакъ покрывающїи иудеї ѿт зноя.
 м̄д. египеть м̄сто велікое г̄емое кечим (?).
 м̄е. фараонъ погруженъ своинствомъ.
 м̄с. м̄нтръ пр̄тыя б̄цы г̄емыи райфъ.
 м̄з. гордокъ арапски чрез негоже ходят кмоамеду.
 м̄и. седмьдесят дровъ финіковыхъ.
 м̄ю. дванадесять источниковъ.
 н̄. черное море впустыни.
 н̄а. келїа антонна великаго.
 н̄б. море индїиское г̄емое океанъ.
 н̄г. хожда кирїакъ на гору в цр̄ковъ.
 н̄д. с̄бнь св̄д̄ѣтельства кшота архіереи ааронъ шестокр̄лн̄м
 серафїи трапеза св̄т̄лникъ коранъ.
 н̄е. келїа ишанна лествичника.
 н̄с. келїа ѿнуфна великаго.
 н̄з. моисей показуетъ змїа м̄дїана на дровъ.
 ни. столпы создавшїяся ѿт преї егїпетскихъ хитростию без-
 извести высота :р̄: сажень и шїрота :р: сажень.
 н̄ю. мої(с)ею глас бысть изути сапоги.
 з. т̄ло стыя екатерины несуть аг̄гли на синаискую гору.
 Грыдоровал мартинъ нехорошевски.»

639. Изображеніе Аѳонской горы.

Четырехлистовая картинка, гравированная на м̄дїи, въ Мо-
 сквѣ, въ 1760 году. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ
 собранїи. VII. 1335.

Надпись:

«Monte santo olim Athos ex altissimis orbis montibus apud
 salso de salonich in macedonia....»

Изображеніе св̄тыя горы аѳонскїя возможно рещи ѿныя

Ѳсаломскія слова гора юже благоволи бѣти жити внеи—сеи ѣтой горѣ аеонской длины на .30. поприщъ а ширины .20. поприщъ ѡт моря на верхъ аеона .30. поприщъ»

На горѣ представлены мѣнастыри съ полурусскими и полугреческими надписями. Въ самомъ верху образъ преображенія и подпись: «Единожды вгодъ всъходятъ братія наверхъ аеона и служатъ въ преображенне гдне».

Внизу подъ картиной подпись:

«Изображеніе стѣя Горы Аеонской при египской Пучинѣ Пучинѣ въ Македоніи лежащая въ которой ѡбрѣтается двадцать монастырей греческаго исповѣданія ѡт блгочестивыхъ црѣи и православныхъ Патрїарховъ созданныхъ еже бжѣкою ревностію возбужденъ в'тойже стѣи менитой Горѣ сущія чтѣныя и сщѣныя обители есѣгменскія Вознесенскія Архіандритъ висарїонъ Македонянинъ возобновилъ трудомъ оубо своимъ а иждивеніемъ помянутои егѡ обители да бы тоя имя не незнаимо было, между прочими славными оными Монастырями, иже есть ктииторствомъ прѣославнаго Императора Греческаго Θεодосїа малаго и Сестры егѡ стѣя Пулхерїи дѣвицы ѡт тояже обители подаватися имать тѣхъ сеи туне православнымъ хрїаномъ яко блгодѣтелемъ стѣя горы которїи дальнагѡ разстоянїа ради немогущею тѣлесными очїма соглядати ноне тѣхъ веселымъ зрѣнїемъ да оутѣшаются въ прѣствующемъ градѣ Москвѣ: 1760 года.» Слѣва тотъ же текстъ во гречески.

640. Планъ Іерусалима и горъ синайской и аеонской.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на ней представлено, слѣва: «богшественная гора Синайская»; справа: «Святая Афонская гора», а всрединѣ Іерусалимскія церкви и зданїа.

Вязу картины подпись:

«Новая радость Всѣмъ Православнымъ христіаномъ для вѣчнаго Прославленія имени Господа нашего Иисуса Христа въ знакъ пресвятыя Троицы изображение сихъ стародавнихъ мѣстъ Синайской Горы и Афонскія Горы и всѣхъ досточудныхъ Святыхъ мѣстъ Іерусалима».

641. Описаніе Іерусалима.

Большая картина, гравированная рѣзцемъ, въ первой четверти XVIII вѣка; доска впоследствии находилась на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Всерединѣ планъ Іерусалима, отпечатанный одною доскою на листѣ бумаги, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ, Кругомъ кайма, отпечатанная шестью досками на мелкихъ, склеенныхъ, полоскахъ бумаги.

Въ верхней полосѣ, всерединѣ, воскресеніе Христово, съ надписями: «Воста яко спя гдѣ—, аѳи Ѡ сотворенія міра— и порази враги своя— по рож-вѣ своемъ.»

«Видѣ лва— аггѣла вбѣлыхъ ризахъ сѣдяща—

По сторонамъ, слѣва: «Сѣтый апѣль Петръ» — съ надписью: «возвѣстите во языцехъ славу егѣ во всѣхъ людехъ чюдеса егѣ ѱломъ.»

На лентѣ: «вскую шаташася язы и людѣ поучишася тщетнымъ. ѱѣ» —

Еще лѣвѣе: «сѣтый прѣркъ и прѣ дѣдъ», съ свиткомъ въ рукѣ: «блжен мужъ иже неиде на совѣтъ нечѣтивыхъ. ѱломъ ѣ»

Справа: «сѣтый але зій члѣвкъ бжѣи» съ надписью: «предзрѣхъ гдѣ предомною выну яко ѡдесную мене есть да неподвижуся. ѱломъ.»

На лентѣ: «хребеть а не лице покажу имъ вденъ погибели ихъ».

Въ правомъ углѣ: «сѣтый прѣрокъ Іереміа». Въ рукѣ его столбецъ съ надписью: «кто слыша такую грозу юже сотвори зѣло два Ізраілева».

Подъ всей верхней полосой подпись:

«Описание сѣаго града Іерліма и предградій его якоже бѣ во днехъ гда ншего іиса хрта внхже хождаше по плоти. въ началѣ оубо изображенъ нѣкимъ хртіаниномъ, именемъ адріхъ прозваніемъ делѣъ, рукою Францішка оренвергина, напечатанъ же Айтсингеромъ землеписцомъ, влѣто дѣфѣіі латински въ ярославлѣ, иже въ полшѣ руссіистѣй».

Изображенія, находящіяся въ боковыхъ полосахъ.

Слѣва: Пастухъ и отшельникъ; подпись: «Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt. 1.

Оче Упусти имъ невѣдятъ бо что творять.»

Распятіе. Подпись: «Hodie mesum eris in Paradiso. 2.

Днесъ сомною будеши враи. ѣ

Богоматерь съ Іоанномъ Богословомъ. Подпись: «Ecce filius tuus, Ecce mater tua. 3.

Се снѣ твой, се мѣти твоя. г.

Богъ Отецъ. «Deus meus deus meus ut quid me dereliquisti. 4.

Бже мой бже мой вскую мя еси Уставилъ. д»

Чаша. «Sitis. 5. жажду. е.»

Крестъ, завѣшанный покровомъ. «Consumatum est. 6. совершишася. з.»

Голубъ несетъ масличную вѣтвь къ ковчегу: «Pater in manus tuas comendo spi(ri)tus meus. 7. Оче вруцѣ твои предаю дхъ мой. з.»

Справа: Солнце заслоняемое облакомъ: «Sol obscuratus est. 1. солнце померче. д».

Лебедь. «Clamans expiravit. 2. возопи предаде дхъ. б.

Завѣса церковная. «Velum templi scissum est. 3. Завѣса црковная раздрася. г.»

- еже творить что ему есть оугодно.
5. Оногѡ бо значить сугубоглавства,
оубо во образъ сугубодержавства.
 6. Вдеснѣй есть скиптръ знаменіе црѣтвія,
впуен держава самодержавтвія.
 7. Выспрь главъ имущи трегубіи вѣнцы,
трѣи содержащія земли концы.
 8. Посылаеми на побѣду враги.
просящимъ ѡ ней помощь крѣпки руки.»

На планѣ изображены всѣ Іерусалимскія церкви и достопримѣчательности по птичьему полету; надъ каждымъ зданіемъ нумеръ и надпись.

Въ нижнихъ уголкахъ плана, подписи:

Въ правомъ:

«Любезнѣйшіи мои читатель,
будь ѡ бзѣ подражатель
кая всемъ погрѣшенія,
молимъ ѡ томъ прощенія.
Самъ исправиши любезно.
дабы было всѣмъ полезно.»

Въ правомъ: «под назрѣніем егѡ превосходительства гна генерала лѣтенанта якова вилимовича бруса».

642. Видъ Іерусалима, работы А. Гопшескаго.

Дружка вида Константинополя, того же мастера (№ 649).

Надпись вверху: «Jeruzalem teraznieyszy».

Внизу объясненіе на польскомъ, и подпись мастера: «Adam Goszewsky Sept-Poczaiowie.»

643. Изображеніе Іерусалима, гравюра Ростовцева.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ, представляющая планъ Іерусалима по птичьему полету. Нѣкоторыя мѣстности и зданія поименованы на самомъ планѣ; другія же помѣчены номерами, толкованіе которыхъ помѣщено внизу, подъ картинкой.

Надпись на планѣ:

«Изображеніе свѣтаго града Іерусалима.»

Толкованіе номеровъ:

1. Врата древнія судебныя.
2. Врата рыбная и купеческія.
3. башня двѣва.
4. Врата палат архіерейскихъ.
5. Врата црѣкаго вертограда.
6. Купель верхній.
6. Домъ Илїнъ.
8. Академа.
9. Академа горы.
10. Пещера Іаковля.
11. Столпъ сілоамскїи.
12. Врата источника и водъ.
13. Источникъ рахилїнъ.
14. Камень 30 . . . етовъ.
15. башня великая.
16. Врата златыя восточная.
17. башня.
18. башня высокая.
19. Врата сизаднєвъ (?).
20. Источникъ змїєвъ.
21. башня Анашенлева.
22. Врата угольныя и венїамїновы.
23. башня угольная.
24. башня пещен хлѣбныхъ.
25. Гробъ црѣны Елены.
26. Врата Евраїмовы.
27. Путь в'самарїю и галїлею.
28. Алеѣандра великаго.
29. Врата башнен женскихъ.
30. Ополченїе Римское.
31. Ополченїе Помпеево.
32. башня шеїнская.
33. Врата ренатская.
34. Стена первая и древняя.
35. Врата ледныя. (?)
36. Врата желѣзныя.
37. башня марїаммы.
38. Мигдалное озеро.
39. врата первая.
40. Врата.
41. Звѣрское жилище.
42. место воинское.
43. Палата црская.
44. водоизлїяніе.
45. Темница.
46. Притворъ.
47. среднія башня.
48. Гробъ Іоанна архїера.
49. Гостинница.
50. Врата среднія.
51. Гробъ александра.
52. озеро птичьє.
53. озеро.
54. домъ пррчцы.
55. жилище рихова (?).
56. дом марїи мтре Іоанна марка.
57. Стена первая яже и средняя.
58. башня воинская.
59. безеть гора.
60. Градъ акирскїи.
61. Вертепы црскїя.
62. Стена третїя яже и послѣдняя.
63. Весь Еммаусъ.
64. округлое зрѣ-

лице. 65. храмъ вероникинъ. 66. Палата иконописная. 67. Пи-
 санской замокъ. 68. Домъ еленинъ. 69. Замокъ антїоховъ. 70.
 школа. 71. Палата вероникина. 72. Домъ симона фарисеа. 73.
 Позорище. 74. Домъ богача евгелскаго. 75. Темница. 76. Путь
 крестный. 77. распн его. 78. судилище. 79. Возми распн. 80.
 Преторъ. 81. Палата пілатова предсѣденіе римлянъ. 82. се чѣвкъ.
 83. всходъ игралищныи. 84. башня сратоновъ. 85. мостъ. 86.
 домъ стыя анны. 87. площадь испытанія. 88. Горница наугол-
 ная. 89. Купель овчая. 90. офаль. 91. Домъ нафинеовъ. 92.
 Врата воинскіе. 93. жилище іереевъ. 94. удоль кедрскіи. 95.
 Врата веобоя. 96. Врата. 97. Еѣдра или мѣчта. 98. башня труб-
 ная. 99. Жилища истязателей. 100. Врата западная. 101. Удоль
 кедрская. 102. башня. 103. Храмъ гднь. 104. Часы ахазовѣ.
 104. Кивотъ. 106. Очистилище. 107. Херивсинъ. 108. стѣя
 стыхъ. 109. Завеса. 110. Жертвенникъ. 111. Трапеза. 112.
 свѣтое. 113. Архіерей. 114. свѣтильникъ. 115. источникъ. 116.
 Врата новая. 117. Врата южная. 118. Жилище іереевское. 119.
 Преходъ. 120. Домъ совѣтныи. 121. Еѣдра. 122. Море мѣд-
 ное. 123. столпъ іохамовъ. 124. степени певчихъ. 125. Прит-
 воръ храма. 126. столпъ вошзовъ. 127. умывальница мѣдная.
 128. жертвенникъ всесоженія. 129. Прѣоль цѣтїа. 130. пред-
 дворіе судейское. 131. врата стѣе. 132. хранилище. 133. Под-
 воріе языческое. 134. жилища левитская. 135. Врата восточная.
 135. яже и красная. 136. орель златый. 137. Врата кустодїи-
 ная. 138. Домъ дубовыи ливанскїи. 139. Палата цѣпїна. 140.
 Палата Соломонова. 141. Путь хожденія воинскихъ. 142. Прит-
 воръ столпа. 143. Прѣгъ соломоновъ. 144. Конеристаніе. 145.
 Палаты маккавеовъ яже Агрипины. 146. Домъ князя фарисей-
 скаго. 147. домъ ананїи архіерея. 148. Восхожденіе сіонское.
 149. Врата сіонскіе. 150. гробъ дѣдовъ и цѣи іудовыхъ 151.
 Палата канаоы и всѣхъ великихъ архіереевъ. 152. Кесаря аг-
 риппы. 153. Горница конская. 154. Гора сіонъ градъ дѣдовъ іже
 и верхній. 155. Гробъ стѣго стевана. 156. Домъ бѣынъ. 157.
 скинїя аунская (?). 158. Врата сіонская. 159. Градъ сіонъ. 160

Врата верхняя. 161. Степени града. 162. Темница. 163. Вирсавія. 164. Домъ Анны Архіерея. 165. Точило цркви. 166. Кипарисы сінаискіе. 167. Палата Дѣда и црѣй Иудовыхъ.

Грыдоровалъ Алеѣй ростоццевъ.»

644. Планъ Іерусалима.

Листовой, гравированный на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На планѣ обозначены слѣдующія мѣста: «дворецъ Иродовъ—гора Голгофа—колодець—ворота—потокъ кедрскій—палаты—первая часть города—замокъ—вертоградъ—гора Елеонская—вифанія—вифсагія—башня—овчая купель—амфитеатръ—палаты Пилатовы—вторая часть города—дворъ Коіафы Архіерея—Дворъ Иродовъ—Крѣпость сіонская—Храмъ Соломоновъ—Палаты Маккавеевъ—Палаты анны Архіер.—двор: Соломоновъ—Купель сілоамская—строеіе неизвѣстное—гора—башня салонимская—Третья часть города—Темница—палаты—домъ судной Давидовъ—дорога изъ Еммауса.»

Текстъ вверху плана:

«Планъ Города Іерусалима

Изданной въ Парижѣ съ показаніемъ достопамятныхъ мѣстъ бывшихъ во время Господа нашего Іисуса Христа.

Овчая купель гдѣ на всяко гѣто Ангелъ Господень схождаше и возмущаше воду, по возмущеніи же кто первее изъ болящихъ во оную входилъ тотъ изцѣлялся. На горѣ Елеонской Спаситель трикраты молился богу отцу предъ своимъ страданіемъ, при немъ Ангелъ Господень сходилъ и укрѣплялъ его (.) по дорогѣ идущей отъ Вифсагіи во Іерусалимъ имѣлъ спаситель торже-

ственный входъ сѣде на жребяти осли препровождаемый съ ваіа-ми и вѣтми по постилаемымъ отъ народа ризамъ съ пѣніемъ осанна благословенъ гряды во имя Господне.

Внутри двора Канафы архіерея по приводѣ Спасителя предъ сего архіерея Петръ апостоль отрекся трикраты отъ Господа По дорогѣ идущей отъ палатъ Пилатовыхъ на гору Голгофу Спаситель веденъ былъ на распятіе съ поруганіемъ и безчестіемъ гдѣ по приведѣніи и распятъ былъ между двумя разбойниками По дорогѣ идущей изъ Іерусалима до Еммауса явился Спаситель по воскресенія своемъ идущему клеопѣ и другому съ нимъ. Вифсагія то мѣсто въ коемъ было воскресеніе Лазарево.»

Внизу плана приписка: «Линіи идущія субцами суть стѣны города изъ коихъ одна обходящая кругомъ подъ литерами А. В. В. Г. ограничиваетъ пространство всего города другія внутри всей окружности проходящія подъ литерами Е. К. раздѣляютъ все пространство города на три части»..

645. Описаніе Іерусалима.

Тетрадь въ средній листъ, состоящая изъ четырнадцати листовъ, отпечатанныхъ (съ одной стороны) мѣдными, гравированными досками. На первой страницѣ поставлено три нумера крыду: «1—2—3»; и еще «4», сбоку, справа. На второй страницѣ поставленъ № «5», и т. д. до четырнадцатой, на которой поставленъ № 17. Изданіе первой половины XVIII вѣка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Другое изданіе этого описанія (б) въ четвертую долю листа, сдѣлано въ 1771 году; доски его скопированы точь въ точь съ вѣнскаго изданія 1748 г. (см. примѣчаніе). Изображенія и текстъ его представляютъ повтореніе досокъ листового изданія, съ нѣкоторыми, незначительными, измѣненіями, а именно:

На страницѣ 1-й, помѣщена картинка: «святѣя жены при гробѣ», которой въ листовомъ изданіи нѣтъ. Внизу подъ ней подпись: «Во следъ же шедшыя жены яже бяху пришли съ нимъ отъ Галилеи видѣша Гробъ и яко положено бысть тело его возвратишеся же уготоваша Ороматы и миро Луки гла 23 ст. 25 и 26».

Затѣмъ идетъ страница съ помѣтою вверху: «2 и 3»; на ней надпись фигурными буквами:

«Описание стаго бжія града Тѣрліма пркве живоноснаго гроба гдѣя и протчѣхъ стѣихъ мѣсть въ нихъже по свидѣтельству стѣихъ еѵлистовъ Урождества до вознесенія хрѣтова многая ко спасенію члѣскому содѣяшася—1771 году.»

На страницѣ, помѣченной № «4» идетъ продолженіе текста:

«Всѣмъ благочестивымъ читателемъ радоватися—Не Цесарская дѣла. . . и т. д. кончая словами: «Сумешнъ Іемонахъ и архимандритъ Іерусалимскій», т. е. до половины первой страницы листоваго изданія.

На страницахъ 6 и 7, помѣщенъ текстъ второй половины той же первой страницы листоваго изданія, и т. д., до конца.

Всего въ этомъ изданіи, въ четвертку, листовъ пятьдесятъ два, помѣченныхъ цифрами: 1 — 53 (второй листокъ за двумя нумерами).

Доски этого изданія подправлялись и переправлялись нѣсколько разъ и печатались.

б) Въ 1771 году, на сѣрой бумагѣ.

в) Въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія, на синеватой бумагѣ.

г) Въ 1820—30 годахъ, на сѣрой бумагѣ, обыкновенно употреблявшейся въ то время для печатанія лубочныхъ картинокъ.

д) Въ 1830—40 годахъ; на такой же сѣрой бумагѣ; на нѣкоторыхъ доскахъ (№ 11), видны трещины.

Въ послѣднее время (1860 г.) сдѣлано еще изданіе, литографическое, точь въ точь съ изданія д.

Текстъ листового изданія:

«1 — 2 — 3 — 4. Описаніе стараго Бѣіа града іерусалима
цркви живоноснаго гроба гдѣня ипрочіихъ стѣхъ мѣсть
внихже посвидѣтельству стѣхъ свѣлистовъ брѣтва до возне-
сенія хртова многая ко спасенію члвчскому содѣяшася
всѣмъ блгочестивымъ читателемъ радоватися

Нецесарская дѣла ниже цркая исправленія ниже красоту цр-
кихъ полатахъ книжица поведуетъ сѣя ѿ читателю но блгогѣпіе
дому ѣбнаго вседержителя і всѣхъ цря бга земнаго глію Іерліма
егоже вышныи Бгъ избра себе въ вжалище иже воокрестныхъ
странахъ родился по плоти и крѣтился и многа чудеса показавъ ко-
спасенію члвческаго рода внемже и претерпе волную страст да-
избавитъ насъ ѿвѣчныхъ страстей идеже распять бысть и умерлъ
ипогребенъ яко члвкъ и воскресе яко Бгъ пописаніемъ разру-
шивъ смертныя силы и адовы узы и привелъ пращцы вѣбсныи
Іерлімъ всемъ вѣрнымъ образъ подавая горня искати идѣже ипаки
пріидеть судити живымъ и мѣртвымъ и отдати комуждо подѣломъ
его идеже имы вси предстати имамы прі страшномъ судище бо
пріемлюще киждо по дѣломъ или благая или злая получивъ убо ѿ
православны читателю сие краткое поведаніе ѿ стѣхъ и Бгѣ-
проходныхъ мѣстахъ, и прилѣжно прочитая умилися о содѣян-
ныхъ тѣбе ради дѣлъ предвѣныхъ ѿ Бга во стѣмъ Градѣ Іерлі-
мѣ иво ѿкрестныхъ стѣхъ мѣстахъ идостодолжно поклонися мѣсту
идѣже стоятъ нозѣ Гда нашегъ ійсѣ хрта и ипрочимъ стѣмъ
мѣстомъ идѣже ѿбщее спасеніе содеся или ѿходя телеснѣ или
понеумно предпосылая по возможности мѣтню твою. на соблюде-
ніе иохраненіе ѿздешныхъ стѣхъ и поклонітельныхъ мѣсть яко да
любви ради твоя кземному Іерусалиму достоннѣ явишися жили-
ща желателнаго Іерусалима ивъ немъ дражайшаго наслажденія
лицезренія Бѣіа якоже ижелая тебѣ тебѣ вкупе пребываю твоя
любви мирны ипремирны блгъ желатель Сумешнѣ Іеромонахъ и
архімадрітъ Іерлімскіи(.) Повѣсть ѿ стѣмъ граде іерліме и прот-

чихъ окресныхъ стѣхъ мѣстахъ (.). Созданъ бысть стѣи градъ іерусалимъ во 7070 лѣто Ѡ созданія мира Ѡ мелхиседека прѣ сщеника Бга вышнаго и Ѡ него взяша его іевусем и держа 824 лета потомъ црѣ и прркъ двѣдъ техъ побѣдѣвъ взягъ его и нареклъ градъ двѣдъ и митрополию и каедру црства своего своего показалъ ипо 475 лѣтахъ беззаконныхъ ради людей иудѣйскихъ поущеніемъ Бжїимъ плененъ бысть Ѡ прѣ перскаго навуходоносора послѣ же киръ црѣ персіи бжїимъ мановеніемъ допустилъ жидомъ возвратитися и создати храмъ соломоновъ и стены града ктому же Ѡбновленъ бысть сей градъ и Ѡвоеводъ макавешвъ послѣдѣже заневинную смерть гда ншого іиса хрта хотя бгъ Ѡмстити попусти веспесану и тїту црѣмъ римскимъ иже по 38 лѣтъ вознесения хртова пришедше конечно плениша градъ и Ѡснованія разориша потомъже адрианъ црѣ за упорство еврейско разогъ ѡставшая посеялъ солъ сице бо и слово гдѣе исполнишася еже рече яко камень на камени не ѡста ѡстанеть таже тоиже црѣ адрианъ помянувъ блгородне і красоту того града ѡбновигъ его предивно стенами столпами і полатами и тако по приемству прїиде во ѡбладаніе и црю константїну первому црю православно греческому иже совеликимъ усердіемъ украси его многими краснѣщїими храмами и славными полатами іными различными дарованїи ново 636 лѣта по хртовомъ воплощенїи при црѣ фокѣ и иракли плененъ бысть Ѡ срацыновъ і пребысть подвластію калифета лѣтъ 436 таже на 1099 Ѡ хрта лѣто свободенъ бысть полководецъ вместо дуки Лоренскаго Готфреда Болгїона именуемъ споможениемъ прочихъ хртїанскихъ гдѣи потомъ мимошедшимъ 88 лѣтомъ во 1187 лѣта Ѡ хртва рождства паки пришедъ великою силою саладинъ султанъ Египетскїи взягъ его и Ѡтого паки во 1517 лѣта Ѡхртова рждства пришетъ султанъ селимъ самодержицъ турецкїи со множествомъ воиновъ ѡблада Іерусалимомъ и всемъ црствомъ египетскимъ и Ѡтогѣ сedit паша тамъ числїтся Ѡ мелхиседека создавшаго Іерлимъ доннѣ лѣтъ 3684 Есть же сей стѣи Градъ Іерлимъ на

«5. на мѣстѣ висоцѣ посредѣ земли якоже глеть пррокъ

дѣдъ бгѣже прѣ нашъ прежде векъ содѣла спасеніе посреде земли и есть градъ краснейши егоже ѡкруженіе шесть миль имеетъ же ивратъ четыре і къ западу судъ врата дѣдвы квостокуже геосимансіская а н а полудни стѣго сіона ксеверу же дамасковы имѣетъ же идругія двои врата меньшиа едины одѣваю адругія ѡшую начинаемъ же історію ѡ полатахъ дѣдовыхъ яжъ суть съ запада близъ вратъ градскихъ яже идоднѣсь именуется врата дѣдвы въ тѣхъ полатахъ пррѡкъ дѣдъ сочинилъ ѱалтирь ту. ннѣ сидитъ яничерской ага съ янычарами иже хранятъ градъ ѿ безбожныхъ араповъ».

На этомъ мѣстѣ помѣщенъ общій видъ храма гроба Господня

«Икъ востоку яко верженіе камени ѿпалатъ дѣдвыхъ есть великіи і преславныи храмъ стѣго гроба гдѣня прекрасныи и круговидныи имѣя трулли трі во ѡбразъ стѣя трѣци извоницу краснѣйшу и високу имѣяше сѣи храмъ первѣе вратъ семь ѿнихъ же едина точию суть ѿвореннаа на полудни Іерліму.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ «храмъ предъ гробомъ».

И входя сими стѣяи вратами чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши святое сонетіе идѣже повиша христа Іѡсифъ и никодимъ чисто плащаницею идѣже есть мраморъ белъ икраснѣйши долгота девяти а широта две споловиной футовъ іокрѣтъ есть огражденъ железомъ горятъ ту сверху кандила 8 православныхъ 4 римско 1 Армянско 1 каптско 1 ісіріанско: 1: игоре стояніе естъ кр»

«б. крѣтное сведенное святое сонетіе. ѿ стѣго же сонетія ходя къ западу чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши великое трулло еже есть ѡсловомъ на стѣмъ гробомъ есть же съ верху ѿкровенно внутрь удуже суть ѿдревѣсь допоеса стѣны і ѿ пояса нижешъ суть изображенъ мѹсіею златою вси пррѣцы и ѡдесныя есть стѣни константинъ аѡшую стѣя Елена по пррѣхъже есть мраморъ багрянъ прилепленъ къ стѣне писанія иѡкрѣсть суть ѡглашенная стѣго Гроба иже имѣють каморъ 17 и столповъ мраморныхъ 8 иножиць 12.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе положенія во гробъ, съ надписью: «ѡ велицѣи труллѣ».

и суть вся при стенах и одесныя страны есть церковь армянска
аѡлѡвья есть римская которы римлянѣ имѣють кандилъ 98 ни-
жешъ суть другихъ 14 каморъ яже имѣють столповъ 12 ѡнѣшпъ
суть цѣкви еретическия икъюжнѣй странѣ есть црѡвъ коптовъ яже
есть пригѣплена къ кувукліа сѡаго гроба близъ тоя есть црѡвъ су-
рианская вкоеи находяся гробы Іосифа и Никодима изсѣчены вка-
мени и мало налѡво есть мраморъ ѡкруглъ нанемже горят два кан-
дѡла тутъ глаголют яко стоялъ аггль егда глѡше женамъ что ѡщите
живаго смертвыми ѡстоятъ ѡсѡаго гроба на 40 стопъ ѡпомале
есть ѡнъ мраморъ ѡкруглъ иже имѣеть посередѣ рупу ту глѡють
яко справиша гвоздие за пропятіе хрѡво и помалѣ есть црѡвъ
римская ея же долгота есть на 40 аширота 20 стопъ Ісѣдесныя
страны есть прозоръ вкоемъ есть чѡтъ ѡ столпа прѡкоемъ прѡ-
вязанъ бысть гдѣ при спасителѣи стрѣти иту горятъ два кандѡла
ѡстоятъ ѡсѡаго гроба 63 стопъ и вне вратъ есть црѡвъ маро-
нѣтская въ коеи горят кандилъ 5 вся же сѡя реченная суть под
ѡглашенными великаго трулли посередѣ егоже есть кувукліа кра-
снѣишая ивнеи есть прѣтѡи гробъ Гдѣи ѡ окрестъ есть все просто
мраморне ѡимать столповъ мраморныхъ 10 и кандилъ 6 и над тою
есть труга кувукліа мала обаче краснѣиша оловомъ покровенна
держима ѡ столповъ багряныхъ злотоглавныхъ 12 ввисѣтъ 56 кан-
дилъ нединѣ полчелен иже ѡменуется православныхъ вратаже ку-
вукліаи суть къ востоку и входя зриши камень нанемже сидѣтъ
аггль егда возгласи женамъ что ѡщите живаго смертвымъ нѣсть
здѣ иту висятъ кандилъ 17 православныхъ 7 римскихъ 5 ермен-
скихъ 2 коптско 1 исруанска 2 икъ западу ѡ сѡаго сего камене
до 4 стопъ суть мала врата иниже входимъ во стѣи ижѡвопрѡем-
ны гробъ идѣже есть мраморъ багрянъ краснѣишии и ту виситъ
44 кандѡла православныхъ 21 римски 13 арменскихъ 6 коптска
4 стѣиже гробъ есть долготою футовъ 7 а широтою 4 иѡкрестъ
суть мрамори пригѣплены по стене и пополу и есть изображено
погребеніе хрѡво и воскресеніе исхода ѡ сѡаго гроба къ во-
стоку 20 стопъ есть трапеза наню же восходить патриархъ егда
раздѣляетъ стѣи светъ»

На этомъ мѣстѣ изображено Воскресеніе Христова, съ подписью: «Кувукліа» и «С гробъ».

«О СТѢНЪ СВѢТЕ ИКОГДА БЫВАЕТ.»

«7. Исходитъ стѣны свѣтъ надъ стѣнымъ гробомъ въ день стѣны и великия субботы тогдаже суть вся племена собрана въ храмѣ и поклонницы Ѡ всякаго мѣста приходитъ убо вратникъ стѣаго гроба и стѣны кувукліи и затворивъ двери Ѡходитъ мыже погашаемъ вся кандила бжественнаго храма нисходитъ патриархъ къ стѣному гробу ѡболченъ вовсе архиерейское украшеніе исъ ѱеромонахи священникиже идіаконы ис всѣми православными ѡбходятъ стѣную кувуклію поюще воскрѣніе твое хрѣте спсе і протчи ѡбшедши убо дважды патріархъ идетъ близъ святыя кувукліи прочіеже и третицею ѡбходятъ тогда патріархъ входитъ внутрь къ стѣному гробу и приѣмлетъ стѣны светъ ѡсвещаетъ и раздѣляетъ людемъ потомъ начинается и совершается литургіа съ василіа

«О СОБОРНОМЪ ХРАМѢ

Приидимъ паки къ предложенію слова въ томъ храмѣ бѣ стѣя трапеца предверми соборнаго храма і наднею висятъ 25 кандиль и выше 37 сюду и сюду имѣеть икона великихъ исверху имѣеть и камору велику яже есть написана муснею златою идѣже есть изображено вознесение хрѣтово и блговещеніе Бѣны на коенъ есть ѡсновано тролло изатрапезою суть врата соборныя црѣве и къ востоку стопь 25 есть мраморъ и имѣеть рупу и тамо есть пупякъ земли и среда црѣве и среда мира исверху виситъ полгеленъ сребрянъ краснѣшии и посрѣдѣ того есть другіи менши и извнѣ имѣеть кандиль 64 и іконъ 10 и наднѣмъ есть второе тролло имущее оконцьвъ 8 и каморъ 16 и іконъ 44 иту горять кандиль 16 и Ѡлупка иди стопь 27 и восходя единъ сътепень суть прѣтоли четыре патриарховъ съдесныя же есть іерлѣмскаго иже есть по злащенъ краснѣше съ кувукліею златою и близъ того есть але-

Ѣандрiскаго съ лѣвья же страны есть константинопольскаго и антiохiискаго инад константинопольскимъ есть амвонъ позлащѣнъ краснѣишии идѣже читаетъ дiаконъ стое еѵлiе предъ iерлiмскимъ висятъ единъ малъ полуделен сребрянъ имущъ кандилъ 12 и Ѡ туду ходя стопа 15 суть свѣщеницы и свѣщи иѠ обоихъ странъ iконы 12 апѣл идѣже висятъ кандилъ 14 iеще стопъ 7 есть темполь позлащенное имущѣе трои врата и iконы краснѣишия и кандилъ великихъ 27 и горѣ вѣчны празднiцы 16 съ кандилами инаверху есть крестъ великiи высотойю пядей 22 преднимже виситъ кандило велико златое имущее меншихъ кандилъ 18 и сюду и сюду два велика кандила и надтепломъ друхъ 18 кандилъ Ѡ црѣких же вратъ иди ивосходя три степени есть стая трапеза на неже служатъ православныи яже есть велика икраснѣиша съ кувуклiею позлащеною и четырьми столпы позлащенными горятъ же ту 40 кандилъ инад кувуклiею : 8 : и слѣвья есть проскомидиа съ кувуклiею устроена седефомъ и горятъ ту 3 кандила и за трапезою восходя степеневъ 7 есть прѣтоль патриаршескии и окрестъ 6 iкона великихъ икраснѣишихъ горятъ иту 3 кандила велика итамо есть столповъ 8 икаморъ 5 иниже держится олтарь игорѣ суть оглашенная олтаря iеще итамо кандилъ 66 естъже соборная црѣковъ долготою стопъ 118 иширотою 40 ииѣтъ же и вратъ 4 первая къ голгофѣ вторая къ стому снitiю третья къ стому гробу ичетвертая к бѣѣ

⦿ храмъ црѣвья Бѣѣ

Сходя четвертыи враты степеняхъ 4 идеши къ сѣверу стопъ 38 и обретаеши мѣсто глѣмое кляпесъ несть трапеза на 4 столпа горитъ ту 1 кандило иту близъ есть црѣквица бѣгородична идеже глѣтся темница хрѣтова горятъ ту кандилъ 5 итамо служатъ православныи и за стымъ великимъ олтаремъ есть црѣковь архангѣловъ яже глѣтся и с логгина занеже тамо исповѣдагъ с логгинъ хрѣта снiа бѣжiа при спасителнѣи стрѣти горятъ иту кандила 3 Ѡ-стоитъ же Ѡ великаго олтаря ногъ 12 и мало далше есть црѣ-

ковъ Арменская идѣже воини раздѣлиша ризы хрѣтовы иту горять: 3 кандила итамо близъ суть врата имиже сходяши степеней 30 ишобрѣтаеша црковъ с̄ Елены яже стоитъ на 4 столпа мраморны ту горять 30 кандилъ яже есть долготою стопь 40 а широтою 49 и ѿдесныя страны есть лѣствица и степеней 13 и есть камень изкорене и тамо есть вертепъ великъ идѣже обрела блженная Елена чтныи кртъ десную страну держат православны а левую латїни иту горятъ 5 кандилъ и исходя врата имиже вшелъ еси і идыи стопь 16 есть црковъ православныхъ въ неиже есть часть столпа идѣже сидѣлъ хртосъ егда облачаху его впорфиру и терновы вѣнецъ возлагаху ему горятъ иту 3 кандила і къ западу есть лѣствица донейже есть стопь 40 яже имать степеней 8 имиже восходїша къ стѣнѣ голгооѣ кнеиже право ходя ѿходїши къ западу стопь 7 и тамъ есть место идеже распятъ бысть гдѣ нашъ іисъ хртосъ ту имельхиседекъ блгословилъ авраама ту и авраамъ принеслъ на жертву с̄на своего исаака ту помрачїся соице ту иразбойникъ исповедалъ хрта есть же то мѣсто выше от протчихъ двѣ педи и полъ и широта есть 10 педей ту есть с̄ руна внеїже водрузиша кртъ гднѣъ есть же посребряна и блгоухаетъ до днесъ ту.»

«8. ту есть и распятїя хрѣтово изображенно ѿдесную с̄ руни до 6 педей есть камень разпадшїйся донизу егда распадошася каменїе икатапетасма раздрася при стртї гднѣи ту есть игробъ адамовъ якоже глїють еврейскїи учїтелие сверху горятъ 12 кандилъ инныи 14 есть же црковъ долготою стопь 38 и широтою 35 и есть крестовидно сведена имусїею златою пррпцы изображенны и Авраамъ закалая сына ипомость съ крупїцами красными имать же и 3 полгелен и ѿ десныя страны есть оконце зрїть къ прстоу сты еленны.»

На этомъ мѣстѣ помѣщено изображенїе распятїя Христова, съ надписью: «стїя голгооѣ».

«6) цркви чтнаго пртечи.

Подголгооюю есть црковъ чтнаго предтечи Іованна і за с̄ тра-

пезою есть глава адамова ту горять кандиль 15 ивиѣ къ западу до 12 стопъ есть с̄ советие весьже храмъ есть долгою стопъ 285 а широтою 150 і кандил православныхъ 550 неусыпаемыже 45 низходя извеликаго храма двери и ниже входниши суть съ лѣвья страны столпы и Ѡ среднего столпа изыде некогда с̄ светъ сицевымъ чудеснымъ образомъ виѣкое время запремногя дары арменския недопустиши властителейныи патриарху по обычаю во великую субботу внити и с̄ светъ Ѡ с̄ гроба прияти инемоги что сотворити патриархъ пребысть виѣ вратъ спрочими православными плачася и теплѣ моляся таже възидѣ на прѣтолъ с̄ елены близъ одинаго столпа и приложивъ слезы къ теплѣи мѣтвѣ ѡ чѣ-колюбия твоего хрѣсте распадется единъ столпъ и изыдѣ с̄ светъ тогда патриархъ потекъ запали свѣщи и раздадѣ людемъ армени же внутрь посрамлени пребыша ѡжидающи и неполучиша которое преславное чудо видѣвше турцы Ѡверзоша двери ишедъ патриархъ с православными людьми ирадостный сотвориша праздникъ пасхи пообычаю тогда иединъ емиръ видѣвъ тое придивное чудо вскочилъ ив камень аки в воскъ мяхкѣи вонзилъ гвоздя велегласно вопия едина есть вера православныхъ хрѣтианъ иже исповѣдавъ хрѣтианскую вѣру огню преданъ бысть Ѡ турковъ есть же и написана вина сия на единой плочи писмени арабскими.»

На этомъ мѣстѣ изображено жертвоприношеніе Авраама, а правѣе, врата стѣи преподобной Маріи.

«Къ западу же суть врата и ниже хоташе с̄ преподобная марія внити и возбранена бысть Ѡ аггла ту надвратами есть ікона стѣя бѣы возгласившая ей аще преидеши іорданъ ѡбрященіи покои близъ с̄ вратъ суть другія врата затворенна иту суть столпы мраморны 6: есть и горныи прагъ изваянъ тамъ съ десныи страны есть лѣствица ею же восходитъ на престолъ елены яже есть съ кувукліею и написана съ мусіею ту сѣдяще с̄ елена егда судъ творяше жидомъ за чѣтныи крѣсть имать же и ѡграду велику и предобру и имѣетъ стопъ 4 ту положиша и чѣтныи крѣтъ на мертваго ивоскресе ту есть и темница въ нюже всадила жида с̄ елена ит

«9. и ту близу есть мѣтырь с̄ и праведнаго авраама патриарха и сѣи есть подѣ властію православныхъ и и ту близъ суть три цркви а̄ с̄ вскрнїи сї есть мироносиць ту бо видѣ марїа магдалїна хр̄та егда слышала неприкасаѣ мнѣ к̄ есть с̄ чetyредесѣть мѣчковъ г̄ есть с̄ Іакова брата бжїя идѣже собираются хр̄тіани и поють и слышатъ правило црковное ту есть и лѣствїца еюже восходитъ в патриархію и въ соборїще и въ келлію епитропову таже есть тропезарїа и приемница и церковь с̄ Константина на горницѣ имать 3 окна зрящая къ с̄ гробу горятъ и ту кандиль 18: 6 неусыпан тамъ внутрь есть црковь с̄ первоучицы ееклы и яко стрелы вержение есть црковь пр̄тыя бцы монастырь постящихся женъ въ немже постящесѣ с̄ меланїя съ дѣвѣтыдесятїи дѣвицами и къ востоку Ѱ с̄ гроба внутрь иерлїма суть с̄тая стѣхъ идѣже сидела пр̄тая бца 12 лѣтъ питаема Ѱ бжественнаго аггла въ томъ храмѣ завѣса раздрасѣ в томъ закланъ бысть пр̄рокъ ісаїа въ томъ прїять хр̄ста сѣмеонъ ту бѣ и кивотъ и сѣнь свидѣнїя и жезлъ ароновъ и продчая яже проображаху пр̄гую бцу исверху есть оловомъ покровень.»

На этомъ мѣстѣ изображена «патриархїя» а понїже «с̄тая стѣхъ».

«Близъ тамо есть и четверовратная дверь имѣже прошелъ хр̄тосъ сѣдя на жребїахъ осли егда идѣшии».

На этомъ мѣстѣ изображеніе четверовратной двери.

«Еврѣисти усрѣтоша его съ вѣтми зовуще и глѣюще ѡсанна сыну давидову благословенъ грядыи воїмя Гд̄нѣ Близъ же четверовратныхъ дверей есть с̄вѣтилище въ немже хр̄тосъ учи».

10. училъ непо(ко)рнїя жиды и есть оловомъ покровено внѣже с̄вѣлища есть ровъ въ негоже въвергоша пр̄рка Іеремїю законопреступнїи жиды Ѱтуду есть и домъ іоакїма и авны и тамъ есть вертепъ глубочайшии в немже родїся престая вѣдча наша бца.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе Спасителя, учащаго евреевъ во храмѣ.

«втомъ доме есть обчая купель въ неиже испѣлигъ хрѣтось
разслабленнаго леты 38.

На этомъ мѣстѣ изображены: «рождѣство прѣ бѣы идомъ іоу-
акима и анны»; и «овчая купель.»

«ту близъ есть и баня сѣ анны и отгуду къ нѣзхожденію пути есть
і камора глѣмая преторъ внемже судиша хрѣста евреи и пѣлатъ
ту суть и дома беззаконныхъ архіерешвъ Анны и Каиафы которы
теперь суть пусти і тамо метаються пометіне градске иже суть і
ѡдѣлены доднес.»

На этомъ мѣстѣ изображены «преторъ» и Спаситель, ведо-
мый воинами къ первосвященнику.

«ѡ сущихъ храмѣхъ во стѡмъ градѣ иерусалимѣ внѣшняго
времени.

ѡбрѣтаются нѣѣ блѣгодатію бѣжнею во стѣмъ градѣ Іерліме
цркви яже служатъ православными а стѣи и живопріемши гробъ
ѣ стѣихъ четьредесятыхъ мученіковъ подзвоницею гѣ воскресенія дѣ
стаго Іакова сѣ сѣ кон

11. константіна сѣ жертва патріарха авраама и зѣ стѣихъ ап-
ловъ которыя церкви суть соединены ѡградю стѣаго гроба ѡныя
цркви суть и доднесъ во стѡмъ градѣ Іерлімѣ.

Суть и еще двѣ цркви или монастыря единъ есть сѣ Іакова
сына заведѣва егоже имѣють ѡбитель армене иже егда избѣ-
гоша гіуржіе за нестерпимыи долгъ ѡни армени съ множествомъ
новцовъ иссилоу црскаго повеление взяша ѡ насъ»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь арменски»

«ту убилъ мечемъ иродъ црѣ сѣ апла іакова того монастырь
есть преизрядный імушь келіи 700 и вертоградъ величайшій а
другіи монастырь есть стѣаго Іоанна богослова»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь римски».

«егоже римляни велѣки и краснейши изего имѣяху первее нѣшихъ
встарое время бяше црквей 366 нѣѣже еліко помянухом спа-
саються се знаменуемъ и дванадесят монастыреи постяхся жень
іхже імена сія суть

«монастырь прѣтыя бѣы» — «монастырь сѣ дімітрія» — «стаго

Николая»—«Сѣаго Василія»—«сѣ Георгія і болніцы»—«сѣя Ека-
теріны»—«Монѣръ сѣ Архангела»—«сѣ Феодора тірона»—«сѣ Ефи-
мива»—«сѣ стретенія»—«сѣ предотеча»—«сѣ георгія прижідех *).

12. Исходяше изграда Іерусалимскаго 'есть сѣ сионъ идеже
снншелъ дхъ сѣи на сѣя ученики и апостолы ея есть на гор-
нице здому заведѣше внемже была і тайная вечера и свещное
умовенне ту и по воскресеніи

хрѣтосъ внидѣ дверемъ затвореннымъ ту бысть и ѡсязанне
сѣаго апѣтола ѡмы ту есть погребенъ и сѣ пррокъ дѣдъ и сѣъ
его соломонъ ту сядяше и прѣстая бѣа додне преставлення ея на
небо тое држать нынѣ туррки недопускаюци никому ѡ вѣрныхъ
внйти тамъ на полѣ погребаются архіерей и мирски арапи хри-
стване сущи.

Здѣсь изображенъ «сѣи сионъ» а подъ нимъ сошествіе св.
духа и «тайная вечера».

«ѡ сѣ же сиона нижешъ есть погребеніе страннымъ село ску-
дѣльиче купѣное цѣною крове хрѣтovy сіе сѣ 30 сребреникъ

На этомъ мѣстѣ изображеніе церкви села Скудѣльича, съ
надписью: «погребеніе страннымъ».

«ту есть ивертепъ внемже погребаются монашествующіи въ
ерлимѣ надвертепомже есть церковь сѣ онуфріа ѡстоитъ отъ Іер-
лима і миль.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монѣстырь сѣ онуфріа».

«Ѣтуду же нижаетъ есть істочникъ іаковль іже егда есть гѣто
благополучно наполняется і прелівается егда же есть неполучно нїже
наполняется нїже прелівается.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «істочникъ іаковль».

«горѣже ко граду Іерлиму есть купель сілоамля идѣже слѣпыи
прозрѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «сілоамъ») нїжеае есть
гробъ пррка ісаіа и авесалома сына дѣдова ту претреша и пррка
ісаію тамъ есть гробъ его (на этомъ мѣстѣ изображены: «гробъ
ісаіа пррока і страданіе его») гораже елѣвнская есть квостоку

*) Подъ каждою изъ этихъ надписей помѣщено изображеніе монастыря
(всего двѣнадцать).

предъ Іерлїимомъ субботы имущи путь и край тоя горы есть вертепъ идѣже скрышася аїли егда яша жидаы христа (на этомъ мѣстѣ изображена: «пещера идеже скрышася аїли») ту есть и вертоградъ внешнеже моляшеся христос дамїмо идетъ часъ ѡныи ту есть икамень принемже хртосъ оставилъ петра и іакова и ѡанна Ѥшедъ на молитву бли

13. близъ вертоградъ идѣже предаде юда учителя своего (на этомъ мѣстѣ изображеніе вертограда и моленія Спасителя о чашѣ). Близъ вертограда есть гробъ претїя Бѣы глѣмое геосиманїя естѣже перковъ величайша и предвраты есть 8 столповъ и внутрь есть лѣствица пространная і нїсходя степеней 50 ѡбрѣтаеши гробъ прѣтыя бѣы иже есть Ѥ мрамора бела и чїста Ѥ него же исходитъ иблагохонїе дивное горять ту кандиль 22. 9 нашихъ прочая же другихъ племенъ надъ гробомъ есть кувукліа каменная краснѣйшая (на этомъ мѣстѣ изображены: «геосиманїа» и «успенїе пресв. бѣы»). Тамъ близъ есть и юдолъ плачевная внешнеже будетъ потещи огнѣнная рѣка хотящая Ѥнести грѣшныя въ ѡгнь кромешныи якоже глѣтъ бжественное еїліе нїсходя Ѥ гроба прѣтыя бѣы посредѣ лѣствицѣ суть гробы с̄ ипрвдныхъ бго оцѣ іѡакима и анны (на этомъ мѣстѣ изображена «река огненная») надъ геосиманїею есть гора елеѡнская Ѥ неже вознеслѣся хртосъ идѣже идоднесъ видятъ стопы влчныхъ ногъ ту есть и кувукліа надъ 15 столпы встарое время былъ храмъ преславныи ннѣже точию ѡстала ѡграда и стопи хртосовы (на этомъ мѣстѣ изображены: «вознесенїе хртосово и гора елеѡнская») Ѥ лѣвїя же страны тоя горы есть малая галїлеа внешнеже хртосъ явилъся аптломъ повоскресенїи (на этомъ мѣстѣ изображены: «осезанїе ѡмино і малая галїлея») Ѥ десныяже ксходу есть вертепъ с̄ пелагїи въ немже постилася иже есть нынѣ заторенъ Ѥ безбожныхъ и нечестивыхъ аравяновъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «вертепъ с̄ пелагїи»). Къ востокуже горы есть вїеанїа отчество лазарево въ немже есть игробъ с̄ лазаря четверодневнога тамъ усрѣтоша хрта прїходяща Ѥ іордана сестры лазаревы марѡа и марїа (на этомъ мѣстѣ изображены: «вїеанїа и воскресенїе лазарево») надъ

14. надъ виваніеюже къ востоку есть путь Іордановъ и до 6 миль есть монастырь с̄ евеѣмѣа (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣтьрь с̄ евеѣмѣа»). И оттуду къ востоку миль 8 есть Іеріхонъ наполѣпомъ ту возшелъ захкен на сукоморію видѣти хрѣста Ѱ-стоитъ Ѱ Іерліма миль 25 надъ Іеріхономъже есть четыредесятодневная гора нанеже постился хрѣстось четыре десять дни и четыредесят ношеи по человекѣству и нижеа навостокъ впустыни есть мнѣтьрь предтечи і крѣтя іоанна близ брега иорданова ту крѣ-тилъ иванъ вѣку хрѣта ту засвидѣтелствовалъ свыше снѣ бжѣи гдѣ нпшъ іссъ хрѣтось (на этомъ мѣстѣ изображенъ «монастырь с̄ іоанна предтечи»). Течет же Іорданъ рѣка Ѱ сѣвера къ югу і Ѱстоитъ Ѱ Іерліма миль 30 ишдесную того суть содома и гомора і мертвое море мертвоеже зовется зане ничтоже живо внемъ есть (на этомъ мѣстѣ изображены: «Іорданъ река содома и гомора») близъ же Іордана есть монѣтьрь с̄ аввы герасіма (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣтьрь аввы герасима») Ѱтудуже до 2 миль есть вода яже мѣтвоею его изыде къ Іерліму же предъ враты дамасковы есть село прѣа агрѣпы идеже послалъ іереміа варуха іавимелеха принести смоквы болны радѣ егда варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта») и путемъ до единаго дне есть самаріа преднеюже есть источникъ Іаковль нанеже хрѣстось беседовалъ самаряннѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «Іаковль источникъ на немъже хрѣтось беседовалъ самаряннѣ») Ѱ туду далша есть и назаретъ внемъже было благовѣщеніе прѣтыя бѣы от архагѣла гаврила ту воспитанъ бысть хрѣтось пошчеству того ради назореи прованъ бысть (на этомъ мѣстѣ изображено: «благовѣщеніе прес̄ бѣы»).

15. І мало далше, етъ саворская гора на неже преобразился хрѣтось (на этомъ мѣстѣ изображено: «преображеніе хрѣво») и ту близъ к востоку есть кана галѣйская внемъже хрѣтось сотворѣлъ перво чудо претворивъ воду ввино (на этомъ мѣстѣ изображена: «кана галѣйская»). Къ вивеему на среди пути есть монастырь прѣрка іліи ту возбудѣлъ его агѣлъ спяща глѣ востанѣ яждѣ и пѣи яко много Ѱ тебе путь внемъже монастыря есть изоб-

раженіе тѣла его (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь прѣрка или») тамо близъ есть и потокъ донегоже прѣвелъ и ѡскаѣ прѣтую бѣу пустѣти и возбрани ему аггль гднѣ тамъ нижеа есть і домъ евраеовъ сіе есть село бедала зовомо

И ѡтуду до 2 мліа есть мостырь с̄ георгіа с̄ храмомъ краснѣишимъ и съ трулою (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь с̄ георгіа»). И ѡ того монастыря къ виоліему на среди есть гробъ рахили вторы жены яковли (на этомъ мѣстѣ изображенъ монастырь и: «гробъ рахили»). Стѣи виоліемъ есть кполудни отстоитъ же ѡ іерліма 4 миль тамъ впещерѣ родилса глѣ Іисъ Хрѣтосъ по плоти ѡ стѣи дѣви маріи и есть мраморъ внутрь уду і внѣ уду сверхуже есть црѣвь

а широта 90 кровля же храма есть оловянна помость же есть весь мраморенъ имѣетже столповъ 50 с̄ же вертепъ имѣеть 2 врата мѣдны едіны къ западу адруги квостоку каяждо счетырми столпами мраморными сходяще степеней 15 (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «виоліемъ») суть три столпа мраморны держащая покровъ места изъ южныя страны изходит блгоуханне дивное ту близъ есть жертвенікъ ідѣже волсви поклонішася хрѣту съ дары горит над рѣство хрѣтовым кандл 5 инад ясли 4 имѣет с̄ вертепъ кандлгъ 42 прікраи есть мѣсто идѣже изліша омытіе пеленъ хрѣтовых итамъ далше есть вертепъ сжертвенікомъ внемже есть ѡ мощей с̄ мчнцъ ѡ ирода избіенныхъ въ деснѣй странѣ храма есть крѣтница баграна и ѡтуду къ востоку 1 стадіа есть пещѣра внемже сохранилася с̄ бѣа бѣгающа со хрѣтом воегвпетъ ѡ виоліеема нижеа есть монастырь есть с̄ еодосія квостоку (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь с̄ еодосія») ѡ мнѣстыря же с̄ еодосія за 4 мліа е с̄ мнѣстырь с̄ саввы ѡсвященнаго иже есть лавра (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣстырь с̄ саввы») величаша идивна многімъ иждивеніемъ создана имущи храмъ краснѣиши съ трулою и црквиць 9 посредѣже мнѣтыря есть гробъ с̄ саввы съ кубукіею красною ивне мона

16. монастыря на стенахъ суть два столпа юдуже хранятса ѡ безбожныхъ араповъ ѡстоитъ же ѡ іерліма 8 миль

І Утуду выше на полудни есть дубъ мамврійскіи идѣже живше патріархъ авраамъ ту есть и домъ его ту есть ипогребен самъ и жена его и снъ исаакъ ту бысть игощеніе стѣи трѣдѣ то мѣсто держать агаряне нікому допушающе прѣблѣжати отстоятъ У іерліма 30 миль (на этомъ мѣстѣ изображенъ «домъ праведнаго Авраама») блѣзъ іерліма къ западу до дву миль есть мѣстъ чѣтнаго крѣта съ храмомъ краснѣишимъ написаннымъ помостъ есть съ крупницами различныхъ шаровъ подъ стѣю трапезою есть место идѣже усѣчено бысть древо У негоже сотвориша чѣтныи крѣсть за пропятие хрѣтово горять ту 2 канділа не усыпно есть же долгота его стопъ 86 ашпирота 40 (на семъ мѣстѣ изображенъ «монастырь чѣтнаго крѣта») У іерліма паки 6 миль есть орини идѣже рожденъ прѣтча монастырь съ храмомъ украшеннымъ ту есть и домъ захаринъ ту цѣловала прѣтая бѣдѣ елисавету близъ олтаря догѣ 7 степенецъ есть мѣсто идѣже родися прѣтеча и Утуду до две стадіи есть вода обличенія і къ западу 3 мили есть камень иже распадся сохранилъ елисавету съ прѣтечею Уубиства иродова иту есть агіама (на семъ мѣстѣ изображена: «орини иже есть горная сѣ етѣ») У іерліма паки стадіи 60 есть еммаусъ идѣже явился хрѣтосъ по воскрѣснѣи лице иклеопѣ древле быше црѣковъ предивная нынѣже едва ѡснованіе знается (здѣсь изображенъ «еммаусъ») газа Устоитъ У іерліма 3 дни ѡшюю же газы 1 день (на этомъ мѣстѣ изображена: «газа») есть луда иту есть предивныи храмъ сѣ великѣчника георгіа праздуемъ въ 7 день ноемврѣица ту усечена бысть чѣтная его глава яже илежитъ ту близъ сѣщеннаго олтаря (на этомъ мѣстѣ изображена: «луда»). Близъ луди есть рембли иту есть другіи храмъ сѣ великѣчника Георгіа инемже одесныя страны есть столпъ егоже вдовица морем посла и мѣткою сѣ георгіа обретенъ бысть в приставици и положенъ яко рехомъ одесныя страны храма (на этомъ мѣстѣ изображена: «рембли») Утуду нисходимъ во іопию снѣ есть яѳѳу идеже есть пристанище іерлімское Устоитъ У іерліма 12 часовъ ту воскресилъ аплъ петръ тавіеу ту видель и плащеницу повидени в дому симонова усмаря и Утуду призванъ бысть въ кесарію от сотника

корниліа ту имамы мѣтьрь добреіши запребываніе приходящи поклонниковъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ городъ: «яффа») У суду Іопією моремъ исушею до 6 миль обретається птолѣмаїда нѣѣ нарицаема аврі и тамо имамы метох запребываніе приходящихъ тамо пребываетъ имитрополитъ тамо есть и пристанище кораблей есть тутъ црковъ красная (на этомъ мѣстѣ изображена: «церковь птолемаїды»)

17. между птолемаиды и яффы впримори есть мѣсто зовомо турецки алемъбо въ коемъ видится и храмъ сѣ апла петра ту хрѣтось вопрошашъ апостоловъ кого мя глаголютъ члѣвцы быти (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «храмъ апла петра») ту близъ есть и кесарія филиппова нѣѣ пуста суши надъ птолемаїдою есть и калмилская гора вненже пребываше прркъ иліа и У сея налево есть туръ и сядонъ и отгуду донѣгоже видится якоже ходилъ члѣвкъ даспасетъ члѣвца (на этомъ мѣстѣ изображена: «кесарія филиппова»). Се предложися хрѣтолюбию твоему ѿ блговѣнны читателю кратчайшее ѿписаніе сѣ бжїяго града іерлїма и ѿкрестныхъ бгѣпреходныхъ мѣстъ тыже умилно прочитая споболезнуй дшєю ѿсицевомъ славномъ же и свободномъ мѣсте нѣѣ подъ игомъ турскаго туранства подлежащемъ иконечно послѣднїмъ сотѣсненїемъ и разоренїемъ бедствующимъ иинединыя помощи иутѣшения имущимъ разве пѣбзе посещения имѣсти православныхъ хрѣтолюбцѣвъ приходядѣнїемъ ихъ имилванїемъ У бгѣомъ данныхъ и блгъ ихъже изда многа напѣбѣсехъ инаименованіе чадовъ сионскихъ сицѣ бо нѣгдѣ рече прркъ возвѣди ѿкрестъ ѿчи твои сионъ и виждь собранная чада твоя издалеча У запада и севера иморя чадомъже пророкъ зоветъ аки посещающихъ матеръ православна своего и матеръ всехъ цквей темже усердствуи и тцїся до поклоненія техъ стѣхъ мѣстъ восприемля блгѣдат У бгѣ ивнѣншнемъ ив будущемъ вѣцѣ ащеже невозможши тѣлѣсне Уити и поклонитися то поне предъ посыланїемъ мѣти твоея впиши имя твое во стѣомъ градѣ іерлїмѣ да ѿстишиши ибо други прркъ глаголетъ иже во стѣомъ градѣ іерлїме написавшиися стѣи нарекутся иправдѣнѣ не малое бо дѣло занеже и стѣи градъ

Іерлїмъ помощію твоею ѡбращѣтъ некое утешеніе и ѡблегченіе тяжчашихъ долговъ и ты временныхъ благъ да явимъ и теплою веры твоея достойнъ явишия вечныхъ же и небныхъ блгъ воздаянїя воспрїемля во вышнемъ Іерлїмѣ яже око не видѣ и ухо не слыша ина срдцѣ члвку невзыдѣ и придется ясно стѣи трцѣ оцѣ и сну и стому дху аминь.

Умомъ достигающе яко мнози за мною различны узроки несподобившася по усердномъ ихъ блгоговѣнствѣ тамо прїидти и видѣти заутѣшеніе любовію къ спсателю нпему якъ стымъ мѣстамъ горящимъ ктиторомъ и сыновомъ тояже стѣи аптолскїя Іерусалимскїя цркви книжка сия посылается православнымъ христіаномъ да вси прочитающїи слышашїи и къумиленію дпгѣ приводящѣ блгодѣянїя бжїя помянута к немалую ползу дпевну себе приобрѣтутъ мѣнеже о семъ потрудившагося и иждивеніе положиша аще въ чемъ погрешенно или оставленно или недостаточно что ѡбращается простите ѡ православныи занѣже истын іванъ еулистъ запремножество чудесъ идѣлъ бжїихъ недостаточенъ бысть речебо ни всему миру можно вмѣстити пишемыхъ книгъ тако прося самъ ѡ спасенїи всѣхъ бга молити непрестанно.

646. «Вѣрное изображеніе города Виллеса и прочїихъ окрестностей со стороны Іерусалима»; двухлистовая картина, гравированная на мѣди, рѣзцемъ, въ 1820—30 годахъ; въ моемъ собранїи.

647. «Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ».

. Таблица, изданїя Ахметьевской фабрики, второй половины XVIII вѣка; она отпечатана на листѣ бумаги, склеенномъ изъ

двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Справа представленъ земной шаръ съ восходящимъ надъ нимъ солнцемъ, и двуглавымъ орломъ, съ надписью: «для всѣхъ». Пониже: «Разстояніе Городовъ изчисляется, обыкновенными Нѣмецкими милями. Напримѣръ когда пожелаемъ вѣдать какъ далеко отстоятъ регензбургъ отъ Гамбурга, то провѣди одною рукою въ низъ По чертѣ надписанной Гамбургъ, другоюже Продолжай въ лѣво По той Чертѣ гдѣ надписанъ регензбургъ и въ томъ квадратѣ гдѣ черты сіи Пересекутся найдешь желаемое Число 74. Мили. Таковымъ образомъ таблица сія служить на 1798 вопросовъ. Одинъ градусъ экватора содержитъ въ себѣ $7\frac{1}{2}$ датскихъ миль. 10 венгерскихъ миль. 12 Шведскихъ. 15 Нѣмецкихъ $17\frac{1}{2}$ Гишпанскихъ. 18 Лифляндскихъ. 20 Французскихъ. 50 английскихъ. 60 Итальянскихъ. 104: Россійскихъ верстъ.

1 Нѣмецкая Миля Содержитъ въ себѣ 7. вер. россій:»

Внизу представленъ человекъ, стоящій на когѣнахъ и держащій въ рукахъ своихъ математическіе инструменты. Въ таблицахъ показаны названія городовъ по нѣмецки и по русски.

Изъ неевропейскихъ помѣщены:

«Вилеємъ, въ Іудей, Дамаскъ, въ Сиріи, Іерусалимъ, во Іудей, и Назареть, во Іудей».

Изъ русскихъ городовъ, кромѣ Вильны и Риги, непомѣщено ни одного.

648. Таблица разстояній столицъ разныхъ государствъ отъ Москвы.

Четырехлистовая (малаго формата). Гравирована на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ началѣ XVIII вѣка. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ моемъ собраніи.

Таблица раздѣлена на четыре полосы (сверху внизъ).

Въ каждой полосѣ, справа, помѣщено изображеніе столицы, съ наименованіемъ ея, а слѣва, разстояніе ея отъ Москвы.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ, изображенъ Кремль, съ надписью: «столица російскаго Гдѣрства градъ Москва»

Вверху, надъ картинкою:

«(У)писание століцъ нарочитыѣ градовъ славныхъ Гдѣрствъ ѡ земеѣ такоже ѡзнатныѣ ѡстрововъ и проливовъ водныѣ и сухимъ кому путемъ по раѣмѣре книги ѡмянуемыя водныѣ мѣрѣ ѡныѣ принадлежащиѣ описаніе російскаго гдѣрства ѡ первопрѣтонаго поѡфавиту его цѣрскаго величѣтва градаѣ мѡквы толко до котораго града и проливы веѣстѣ и тако иѣ предлежащемъ листе ниже сего преѣявляетъ»

«(У)писание рѣтоянню століцъ нарочитыѣ градовъ славныхъ Гдѣрствъ ѡ земеѣ путеѣ по раѣмѣре книги ѡмянуемыя водныѣ мѣрѣ ѡныѣ принадлежащиѣ его цѣрскаго величѣтва градаѣ мѡквы толко до котораго града и проливы веѣстѣ такоже ѡзнатныѣ острововъ и проливовъ водныѣ и сухимъ кому описаніе російскаго гдѣрства ѡ первопрѣтонаго поѡфавиту и тако иѣ предъ лежащемъ листе ниже сего преѣявляетъ»

Андріанопол градъ подвладеніемъ сѣтана турскаго вѣтояннѣ ѡ мѡквы сухѣ путѣ на киевъ: л, ѡ

Алексаѣдрна граѣ Алексаѣдрна граѣ великѣ воегипте пѡвладеніе тогоче сѣтана турскаго вѣтояннѣ ѡ мѡквы на азоѣ ѡтудуже мореѣ дачреѣ пеѣ сѣцкую зеѣлю сухѣ путѣ. , г ѡ

Антѡхія граѣ. Аѣтѡхія граѣ всирнѣ вѣтояннѣ ѡ мѡквы на азѡѣ ѡтудуже мореѣ пеѣ сѣцкую зеѣлю сухѣ путѣ , г ф :

Аѣстеѣдаѣ градъ. Амстеѣдаѣ начѣвѣнѣшенъ галѣснѣ Зеѣли граѣ вѣтояннѣ ѡ мѡквы на рѣгу . , к ѣ : ана аѣ хаѣтѣскаго городѣ ѡтудуже мореѣ г : тысеѣчи асухѣ путѣ на пѡсскую Зеѣлю и цесарскую: . , г ф : .

Антверпнѣ градъ. Антверпнѣ славныѣ граѣ вбраѣтнѣ пѡвладеніеѣ гнѣпнаѣскаго короля вѣтояннѣ ѡ мѡквы на рѣгу ѡтудуже мореѣ : , г :

А^ббурокъ гра^а. Анбурокъ градъ вратояннй ѿмо^квы наригу ѿтудуже моремъ : ,к :

Аео^сская гора. Аео^ская гора в^рецехъ вратояннй ѿмо^квы накневъ : ,ац : авне^м м^нтерен ,аг :

Богдаты градъ. Богдаты гра^а ѿже ивавилонъ нарицаѣся вратояннй ѿмо^квы наа^траха^а ,йу .

Баръ градъ. Баръ гра^а ѿдеже мощи почиваютъ стаго николая чудотворца вратояннй ѿмо^квы ,г

Бакчисара^а гра^а. Бакчисара^а гра^а столица хана крѣмского вратояннй ѿмо^квы накневъ ,аг

Брандебуро^а гра^а. Брандебурокъ градъ вбрандебурской земле вратояннй ѿмо^квы напо^скую Землю ,кф

Бряславы гра^а. Бряльвъ гра^а Зеля гилонская вратояннй ѿмо^квы напо^скую Зелью ,ах :

Бѣль градъ. Бѣгра^а бѣлогоро^ской Землѣ вратояннй ѿмо^квы сухй путѣ на кие^в : ,кѡ

Бѣрлин градъ. Бѣрлин градъ идеже коро^в ку^рфистръ брандебурски^а вратояннй ѿмо^квы чре^по^скую Зелью : ,кц :

Варшавагра. Варшава гра^а столица коро^лества по^скаго вратояннй ѿмо^квы ,а :

Вѣнаградъ. Вѣна гра^а столица цеса^рскаго королевства вратояннй ѿмо^квы наригу : ,г .

Венецыя гра^а. Венецыя гра^а вратояннй ѿмо^квы чре^по^скую Зелью ивѣтерскую : ,кц : анаа^рхаге^ски^а горо^а ѿтудуже моремъ : ,г :

Гага. градъ. Гага гра^а вгала^ско^в Зельѣ схо^ее мѣто то^рговое вратояннй ѿмо^квы напо^скую зелью ,аг

Гданскъ гра^а. Гданскъ гра^а впо^ской Зеле вратояннй ѿмо^квы напо^шу ,аг

Гермоста^а гра^а. Гермоста^а гра^а столица одмигра^цко^а зели вратояннй ѿмо^квы чре^по^скую Змлю ,кѡ

Генева гра^а. Генева гра^а во^во^в вратояннй ѿмо^квы на^ггу ѿтудуже на бѣлое море ,а

Готоркъ гра^а. Готоркъ гра^а идеже пребывае^т ю^те^рски^а коро^ль вратояннй ѿмо^квы чре^по^скую Землю ,кц

Грузи^нская Земля вратояній ѿ мо^квы наѿтрахань , г

Еденбурхъ гра^д. Еде^нбур^х гра^д столица великого ісла^наго короле^ства шко^каго вратояній ѿ мо^квы чре^дриге отудуже моремъ , ѿѿ

Змігна гра^д. Змігна гра^д прибѣло^м море подвладение^м са^ттана тур^ского вратояній ѿ мо^квы наазовъ , ѿх

Зури^т градъ. Зури^т гра^д столица курля^нского кнѣзя вратояній ѿ мо^квы наригу , ѿф

Люне^нбурокъ. Люне^нбурокъ градъ столица кнѣзя люненбургского вратояній ѿ мо^квы на псковъ , ѿф

Буда градъ. Буда градъ столица венгерского королевства ѿ москвы , ѿф

Іерлѣимъ градъ. Іерлѣимъ Гра^д столица вратояній ѿ москвы наастрехань ѿтудуже на перскую Землю ітурскую: ѿ: а на кіевъ сухимъ путемъ , гт:

Іспога^н гра^д. Іспога^н градъ шаха персидскаго вратояній ѿ москвы чре^д хвалынское море: , гт:

Островъ іладік^н. Островъ іладикіскі^н а на немъ: ѿт: мѣтре^н вратояній ѿ москвы чре^д Архангельскі^н горо^д: ѿц:

Царь градъ. Црѣ^н Гра^д столица салтана турскаго вратояній ѿ москвы на азовъ: ѿ: а сухімъ путемъ напо^скую Землю: , ѿх:

Краковъ гра^д. Краковъ Гра^д столица королевства полскаго вратояній ѿ мо^квы: , ѿѿ:

Копе^нгаге^н гра^д. Копе^нгаге^н Гра^д Столица Дацкаго Королевства вратояній ѿ мо^квы на ригу: , ѿу

Королеве^н гра^д. Королевецъ Градъ Земля пруская вратояній ѿ мо^квы На ригу: , ѿ:

Кинари^нсі островъ. Кинари^нскі^н островъ по^владение^м ги^нпа^н короля вратояній ѿ москвы наархангелской городъ: , ѿф:

Кипрскі^н остро^в. Кипрскі^н островъ вбѣло^м море по^владение^м са^тана турскаго вратояній ѿ мо^квы на азовъ , зт^о: авъ не^н стоя^т: ѿт: градо^в

Ка^ндінскі^н отров. Ка^ндінскі^н островъ втомже бѣло^м море по^владение^м вениціанъ ітурокъ вратояній ѿ мо^квы: , ѿ:

Лондонъ градъ. Ло^до^д градъ столица агле^тского королевства
врътояній о^мо^квы на рѣгу: кѣ: а наарха^гельско^г городъ: ,г:

Анзбона гра^д. А^збона градъ столица португальского коро-
левства връстояній о^мо^квы чре^т рѣгу о^тудуже море^т: ,д^ф: асу-
хи^т путе^т на полскую Землю іцесарскую ігишпанскую: ,г^ц:

Любокъ градъ. Любокъ градъ врътояній о^мо^квы на пско^д ,в

Лахаръ градъ. Лахаръ гра^д царство інді^тское столица іря
інді^тского врътояній о^мо^квы чре^т по^тскую Зе^тлю іцесарскую і
фра^тцускую: ,е:

Стая гора сіва^тс. Стая гора Сінайская връстояній о^москвы
Наіерусалимъ: ,д^р:

Мандрі^т гра^д. Ма^др^т гра^д столица гишпа^тского королѣ^тства
врътояній о^мо^квы чре^т по^тскую Землю іцесарскую іфра^тцую
: ,г^х: а на рѣгу о^тудуже чре^т гала^тскую іфра^тцую Землю: ,д:

Мексіка градъ. Мексіка гра^д столица шведцкого Королев-
ства врътояній о^мо^квы на Рѣгу: ,к^х:

Неренъ бурхгра^д. Нере^тбу^тхъ Градъ Столица Вцесарской
земле връстояній о^мо^квы Нарѣгу: ,к^х:

Парижъ град. Парижъ Градъ Столица французского Коро-
левства Вростояній о^москвы Чре^т по^тскую Землю іцесарскую:
,г: А на рѣгу о^тудуже моремъ: ,г^т: А на архангелскій Горо^д: ,д:

Прага гра^д чѣкіи. Прага Градъ ческого Королевства Вр-
стояній о^москвы Чре^т Полскую Землю: ,к^ф:

Проливы гра^д. Проливы Градъ Пронтерскій Ідеже іногда
Короли Пронтерския Бысть Вростояній О^тосквы Нарѣгу: ,г:

Римъ градъ. Римъ гра^д велікіи врътояній о^мо^квы сухи^т пу-
темъ чре^т венецію: ,г^ц:

Стетинъ гра^д. Стети^т гра^д столица поле^тская врътояній о^м-
мо^квы: ,б:

Стегголт гра^д. Стегголтъ градъ столица шведцого королев-
ства връстояній о^мо^квы: ,б:

Толѣта гра^д Толѣта велікіи градъ ідѣже окія^т море Збѣлы^т
совокупляе^тся межъ гишпанскою Землею іфранцу^ткою врътояній
о^мо^квы на рѣгу: ,г^ф:

Ф^лоре^ская Земля. Флоре^ская Зе^мля столица князя флорен-
ского вратоянїи ѿмосквы на арха^ггеско^г горо^д: ,сѡ: ана рїгу ,ѣ^п:
асухи^а путемъ чре^д венецью: сѣ:

Гра^д княжение. Градъ княженіе кита^сское вратоянїи ѿмо-
сквы. насибѣрь: ,сѣ:

Хива градъ. Хива градъ Земля бе^вводная ібе^до^жевная вра-
стоянїи ѿмосквы насибѣрь: ,зї: коне^н адале того Бг^г вѣсть: . »

649. Видъ Константинополя, работы А. Гошемскаго.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди съ одного
оригинала съ № 650.

Вверху надпись: «Konstantinopol».

Объясненіе номеровъ внизу на польскомъ языкѣ. Подъ кар-
тинкой подпись мастера: «Adam Goczemsky scpt. Poczajowie.
1778».

650. Изображеніе Константинополя.

Двухлистовой видъ, вдлинну, на которомъ Константинополь
изображенъ въ двухъ продольныхъ полосахъ, съ номерами на
зданїяхъ.

Вверху надпись:

«Изображеніе константинополя или црѣя града»

Подъ этою подписью объясненіе номеровъ, а именно:

«сараци то есть султана турецкаго полаты 1.

канцелярия 2 цехаусъ

3 храмъ стѣя софїи внѣже мечеть турецкой

- 4 іподромъ 5 перѣездъ
- 6 темничная башня вперѣ
- 7 султана багязитъ мечеть
- 8 сулеманова мечеть
- 9 султана мохаметь сулеманова сына мечеть
- 10 водоважда и каналы
- 11 столпъ наауратъ паши
- 12 замокъ ведикулѣ в мохмета паши мечеть
- 14 султана мехмета мечеть
- 15 султана селима мечеть
- 16 Усюду начались полаты константина прѣ до конца града
- 17 алморат.
- 18 часть константиновых полатъ
- 19 врата констентиновы
- 20 обведены стены кругъ сада кипариснаго—21 града і замка константитинова конецъ.
- 22 Арсеналь место где караблѣ стоятъ
- 23 церковь св̄ венеранды
- 24 церковь св̄ галатїны
- 25 церковь стго ѱакова
- 26 высокїи столпъ
- 27 ибраимъ паши домъ
- 28 темнична башня
- 29 старыя сарай вкаторыхъ жиутъ женской полъ»

Подлинникъ, изданїя ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собранїи.

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть другое изданїе (б) этого вида; объясненїе нумеровъ въ немъ напечатано внизу вида, а не подъ верхнею подписью (VII. 1327).

651. Видъ Константинополя.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Вверху надпись:

«Constantinople Црѣ градъ»

Надъ зданіями разставлены цифры: 1 — 24; внизу объясненіе ихъ на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ:

«1. Црѣ турецкого полаты. 2. црская канцеляриа. 3. Цейхъ хаусъ. 4. стые соеи храм ѳнѣ мечет. 5. Ипподромъ и преѣздъ 6. Темничная башня ввере. 7. Сулимановъ мечеть. 8. Султана багігозита мечет. 9. султана махамета мечет. 10. водоважда і каналы. 11. Столпъ насурат паше. 12. Замокъ в едикулѣ. 13. Махомета паши мечет. 14. Султана Махомета меч: 15. Султана Селіма мечет. 16. Палаты црѣ константина. 17. Часть Константиновыхъ полат. 18. врата константиновы. 19. Садъ кипарисныхъ древесъ. 20. Града константинова конец. 21. Адмиралитейской дворъ. 22. Церковь с̄: венеранды. 23. Церковь с̄: гаматины. 24. Церковь с̄: Іакова.»

652. Видъ Рима.

Двухлистовой видъ Рима, въ длину; на зданіяхъ поставлены номера: 1—42. Внизу объясненіе ихъ.

Картинка гравирована на мѣди въ первой половинѣ XVIII в. Въ моемъ собраніи экземпляръ, вышедшій изъ Ахметьевской фабрики.

Вверху надпись:

«Изображеніе града рима»

Объясненіе нумеровъ внизу картинки:

- «1: церковь сѣаго апла петра.
- 2: палата ватиканъ.
- 3: Пирамида свтго петра.
- 4: Башня петрузская.
- 5: Палата гдѣ судятся злодѣи.
- 6: источникъ ученныи Ѡ павла пяаго.
- 7: Церковь сѣаго петра на златой горѣ.
- 8: Ходъ Ѡ ватикана до крѣпости сѣаго аггла.
- 9: Церковь сѣаго Іоанна провинціи флореновой.
- 10: Церковь свтаго іеронима.
- 11: Крѣпость свтго аггла.
- 12: Палата фамилія фарнезкая.
- 13: Церковь бѣы въ валицелли.
- 14: Церковь свтого онуфрїя.
- 15: Церковь сѣаго короля при катинарїахъ.
- 16: Церковь свтго андрея вдолинѣ.
- 17: Церковь свтаго августина.
- 18: Церковь бѣы въ ротундѣ.
- 19: Церковь імени іисусову.
- 20: капитолїумъ или храмъ вкаторомъ бываетъ благодареніе бгу ѡ побѣдѣ надврагами.
- 21: Церковь бѣы въ арацели.
- 22: Церковь свтго игнатїя и франциска заверїя.
- 23: Столпъ антонїановъ.
- 24: Столпъ траяновъ.
- 25: Церковь бѣы лаврета хлѣбника градскаго.
- 26: Гробъ меголаевъ или яко глѣтся глава велова.
- 27: Церковь сѣаго іеронима и лирїовъ.
- 28: Церковь и гостинница сѣаго рокки.
- 29: Церковь свтаго стефана круглагѡ.
- 30: лобное мѣсто колосеевѡ.
- 31: Башня Ѡ комитовъ.
- 32: Церковь сѣаго короля при пути.

- 33: Церковь и гостинница стаго іакова болныхъ.
 34: Гора квирдинальская.
 35: Церковь стаго іоанна лятеранскаго.
 36: Палата высочайшаго кардинала антоніа барберина.
 37: Церковь свѣтыя троицы на горѣ пинции.
 38: врата Флямивскія.
 39: Церковь бѣи народная.
 40: садъ князя геттурскаго.
 41: Церковь маріи болшія.
 42: Тиверь рѣка вградѣ.

653. Городъ Тунксъ.

Листовая картинка Ахметьевской фабрики, раздѣленная на двѣ полосы; въ верхней изображенъ городъ, съ надписью: «**сеі градъ тункъ китанскомъ**»; въ нижней полосѣ представлено торжественное шествіе китайцевъ съ идолами.

Подъ полосами текстъ:

«Всеи градѣ китанскомъ тунѣ имѣють люди обыкновеніе штмала и до велика ходъ изграда вполе и выносятъ свои идолские бѣи і имѣют мѣние великое предсвоими бѣи Со слезами издѣтми ш плодоносномъ Годѣ егда начнется лѣто весны иссеви хлѣбныи и другихъ плодовъ полевихъ то великое принужденіе имѣють ксвоимъ дѣтемъ досушева своего мѣнца чтобъ все выходили изграда вполе за своими бѣи а ежели кто не токѣмо что самъ невыидеть, но мѣнца не вынесетъ то великою изневагу получаетъ штсвоихъ поповъ и шткапища штлучають».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

654. «Гербъ черной горы».

Двуглавый орелъ; вверху два трубящихъ ангела; внизу разное оружіе и барабаны.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (другой экземпляръ есть въ Олсуфьевскомъ. VII. 1325).

655. Листъ сошнаго письма 1685 года.

Подлинникъ, размѣромъ въ книжный листъ, находится въ Публичной библиотекѣ (вклеенъ въ книгу); онъ гравированъ ученикомъ Аѳанасія Трухменскаго Василюемъ Андреевымъ, на мѣди, рѣзцомъ; буквы текста чрезвычайно мелки, такъ что читать ихъ, безъ увеличительнаго стекла, очень затруднительно.

Замѣчательный памятникъ этотъ перепечатанъ вполнѣ на приложенной здѣсь таблицѣ А.

656. Другой листъ сошнаго письма.

Двойной, гравированный на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1400). Этотъ листъ представляетъ во всемъ точное повтореніе, въ увеличенномъ размѣрѣ, листа, гравированнаго въ 1685 году мастеромъ Андреевымъ. Варіанты между этими обоими изданиями, по ихъ незначительности, не приводятся.

КАЛЕНДАРИ.

657. Всегдашній календарь Фосбейна (1705 г.).

Единственный извѣстный экземпляръ этого календаря, въ позднѣйшемъ изданіи Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Онъ отпечатанъ на листѣ, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Вверху, посрединѣ, всевидящее око, въ сіяніи со словами: «БГГ надъ всеми» и съ надписью: «*Calendarium Perpetuum*»

Слѣва:

«Сказаніе всегдашняго календаря. Средняя Таблица яко фундаментъ вчиненна: \bar{a} . по старому. \bar{b} . По свѣйскому. \bar{c} . по новому календару і всякой ѡколо на \bar{k} и лѣтъ вообразецъ і всегдашное Послѣдованіе і сія таблица водитъ насъ средствомъ воскресныхъ писмен коннымъ седми со Солнцемъ рекше обходящимъ таблицамъ и сказуетъ, которая отъ нихъ во всякой годъ \bar{n} пѣ календарь есть; и яко воединомъ високосномъ лѣте двѣ \bar{w} нихъ оупотребляемъ: Первую отъ генваря даже до \bar{k} ѣ дня Февраля. вторую отъ \bar{a} марта даже до декабря; Генваря и октоврїи обрѣтаются на всякомъ отъ седми таблицъ отъ первыя даже до послѣдня извѣстнымъ вчиненіемъ прочїи десяти мѣсь разумнѣ, счисляются, отъ дня до дня или выизу отъ недѣли до недѣли, \bar{a} : \bar{h} : \bar{e} : \bar{k} : \bar{k} ѣ: а сверхъ того

нагляди толко на таблицу, на которой первая аки нѣшь мѣць второй же дневной строкѣ На которую насъ шаръ или краска. тот часъ поведет (тоже по голландски)».

Вся середина занята упоминаемыми выше восемью кругами.

Счетъ дней начинается 1705 годомъ и кончается 1725-мъ; подписи вездѣ на голландскомъ языкѣ; внизу кромѣ того помѣщены двѣ таблицы: слѣва — «Continuations-Tabell».

Послѣдованіе ветхаго календара, на сто лѣтъ W гда 1733. до Гола. 1833: и При всякомъ. Годѣ пасха сирѣчь ден воскресенія хрѣтова (тоже по голландски)».

Съ боку, пасхальная рука, съ надписью: «part» и цифрами: «20. 30. 31. 31. 31».

Съ правой стороны — «Tabell», съ изображеніемъ солнца и луны.

«Здѣсь зрѣти есть, когда во всякая времена и лѣта близко [кромѣ Минутовъ и часовъ] Новомѣсячье въпадаетъ. тѣмже и четверти и полномѣсячя от себя послѣдуютъ (тоже по голландски)».

Таблица идетъ съ 1710 по 1785 годъ.

Съ боку пасхальная рука, съ цифрами: «1—19».

Въ уголкахъ, между кругами, находится семь изображеній, съ приличными къ нимъ подписями, а именно:

Судъ Соломона: «вамъ всѣмъ повѣлеваю и сужду. д̄: к̄н: прств: г̄: глава:»

Пахарь пашетъ поле; другой засѣваетъ его: «тамъ всѣмъ промышляю. и кормъ даю а̄: мовс: г̄. з̄г. сти:»

Жертвоприношеніе: «за всѣхъ васъ молю и прошу левит: а̄: к̄б: к̄г: сти.»

Ученый за столомъ, съ книгою: «вась всѣхъ оучу и вразумляю: к̄н: суд: гл: э: сти: к̄:»

Воинъ на стражѣ и крестьянинъ: «за всѣхъ васъ буду и борюся кн: суд: гл з. сти: к:»

Три кузнеца куютъ желѣзо: «вамъ всѣмъ дѣлаю и работаю а̄: мовс: д̄: сти: к̄б:»

Ростовщикъ даетъ взаимы деньги: «вамъ всѣмъ прибыль твою и скуплюся: исх. иа. гл: к̄г: сти: ѵ:

Подъ кругами, внизу, срединѣ, семиконечный крестъ, подъ нимъ песочные часы съ крыльями и Адамова голова, съ подписью:

«время оубо мимо ходит, смѣръже приближается: здѣлай правду члѣче бга. выну боися

Daar Vliigd de Snelle Tyd;
Daar Komt de Vlugge Dood,
Doet goet, het kwade myd,
Nu spaard nog klijn nog groot.»

Кромѣ того, по бокамъ календаря, помѣщенъ краткій перечень святыхъ по мѣсяцамъ, на голландскомъ языкѣ; а именно, съ правой стороны:

«**Januarius** (.) 1: Nieve Jaer. 6: Heiligen driekoning (.) 17: St. Anthonius (.) 20: Fabian Sebastian (.) 25. St. Paulibekering (.)

Februarius (.) 2: Maria Lichtmis (.) 5: St. Agatha (.) 9: St. Apollonia (.) 14: St. Valentius (.) 22: St. Petri Stool (.) 24: St. Matheus Evang.

Martius (.) 4: St. Adrianus (.) 9: Dagh en nach evenlang (.) 12: St. Gregorius (.) 17: St. Gertruijd. 25: St. Maria... 29: St. Eustachius.

Aprillis (.) 4: St. Ambrosius (.) 13: St. Justinus (.) 18: St. Valerianus (.) 23: St. Georgius (.) 26. St. Marcus Evang. 27. St. Anastasius (.)

Majus (.) 1: St. Philipij Jacobi (.) 3. Creutz erfind: 11: St. Pancratius (.) 15: St. Sophia (.) 25: St. Urbanus (.) 30: Ihro Czaar. may: geb:

Junius (.) 5: St. Bonifacius (.) 8. St. Medardus (.) 10. Dén langsten dag (.) 15. St. Vitus (.) 24: St. Johannes Babt: 29: St. Peter Paul.

Съ лѣвой стороны:

December (.) 4: St. Barbara (.) 6: St. Nicolaus (.) 8: St. Maria ondfang: 10: den kortsten dag. 13: St. Lucia (.) 21 St. Thomas Apostel (.) 25: Kers dagh (.) 27: St. Johannes Evangel:

November (.) 1: 2: Aller heil: en aller Seleⁿ. 10. 11. St. Martinus (.) 19. St. Elisabet (.) 21. St. Maria offering (.) 25. St. Catharina (.) 30 St. Andreas (.)

October (.) 4. St. Franciscus (.) 10. St. Gidion (.) 16 St. Gollus (.) 18. St. Lucus Evang. 20: St. felicianus (.) 28 St. Siemon Juda (.)

September (.) 1 St. Egidius (.) 8. St. Maria gebohrt (.) 12. dagh ennakht evienlang (.) 14: Croyz verheff: 17. St. Lambertus (.) 21. St. Math: Evangel: 29. St. Michaelis.

Augustus 1. St. Petri Keeten (.) 10. St. Laurentius (.) 12 Hondsdeags einde (.) 15. St. Maria Heemelf: 24: St. Bartolome (.) 29: St. Johannes onth:

Julius (.) 2. St. Maria besock: 12. Honds dahgs begin (.) 13. St. Margaretha (.) 15. Apostel scheidigug. 22. Maria magdalena (.) 25. St. Jakobus apost.»

Внизу календаря, въ правомъ углу, находится подпись сочинявшаго календарь: «Johan Fossbein inventor».

658. Брюсовъ календарь, шестилстовой, 1709—1715 г.

Полный и отлично сохранившійся экземпляръ этого рѣдчайшаго календаря находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ

Календарь этотъ отпечатанъ на шести большихъ листахъ (четырёхлистоваго размѣра), мѣдными досками, гравированными рѣзцомъ; первый и второй листы помѣчены 1709 годомъ, а пятый (последній) — 1715.

Другой экземпляръ этого календаря находится въ Публ. библ.; но въ немъ недостаетъ 1-го и 3-го листовъ. Третій экземпляръ находится въ моемъ собраніи; въ немъ, къ шести листамъ кален-

даря, приложенъ еще 7-й листъ, позднѣйшаго времени, съ таблицею разстояній городовъ; онъ описанъ подь № 647.

Всѣ эти экземпляры принадлежать къ первому изданію шестилистоваго Брюсова календаря. Послѣдующія изданія этого календаря заключаютъ въ себѣ только № № 1, 4, 5 и 6; доски, которыми печатались № № 2 и 3, по всей вѣроятности были испорчены и уничтожены.

Во второмъ изданіи, сдѣланномъ въ половинѣ XVIII вѣка, всѣ четыре листа отпечатаны Кипріяновскими досками, еще не поправленными и непройденными. Затѣмъ доски эти перешли во владѣніе Ахметьевой, на фабрику которой они были поновлены и пройдены, и отпечатано ими 3-е изданіе.

Экземпляръ второго изданія находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (томъ VII); экземпляры 3-го изданія—тамъ же (томъ VII) и въ моемъ собраніи.

Въ тоже время, въ 1754—56 гг., № № 2 и 3-й скопированы граверомъ Нехорошевскимъ (№ 3-й безъ его имени, но съ годомъ 1756); по всей вѣроятности они прикладывались къ № № 1, 4—6, Кипріяновскихъ досокъ, для составленія полнаго экземпляра календаря; но мнѣ не попадалось такихъ экземпляровъ.

Затѣмъ 3-й листъ былъ повторенъ еще разъ, отдѣльно, около того же времени, судя по работѣ, тѣмъ же Нехорошевскимъ.

Эти три листа 1754 и 1756 гг. описаны ниже; здѣсь же подь № 658 представлено подробное описаніе шестилистоваго брюсова календаря по экземплярамъ, хранящимся въ Императорскомъ Эрмитажѣ и въ Публичной библиотекѣ.

Листъ 1-й.

Надписи: вверху, на лентѣ — «**ново сія таблица издана**»; въ самомъ низу — «Въ нейже предложено: Въ ступленіе снѣга въ 12 зодіи приближно, такожде восхожденія и захожденія снѣга: якъ на оризонть сей, тако и со оризонта, Ещеже величество дней и ночей, въ прѣствующемъ великомъ градѣ **МОСКВѢ**: яже имѣетьшироту 55 градусовъ 45 минутъ, Вычтена и тисненію

предана обще, яко на едино лѣто, тако и на прочія годы не премѣнно, повелѣніемъ егѡ црскогѡ **ВЕЛИЧЕСТВА**, во гражданской типографіи. Подъ назрѣніемъ егѡ превосходительства гдина генерала лѣйтенанта, **ЯКОВА** вилимовича брюса — тшан: библіотек: васил: кипрія: маія $\frac{19}{1709}$.»

Вверху два генія держать щить съ двуглавымъ орломъ, у котораго на груди андреевскій крестъ. Надъ нимъ надпись:

«Велія Слава его спасеніемъ твоимъ. Славу и велепїе возложиши на него: ѷа: 20:»

По сторонамъ изображены: (два раза одно и тоже, только въ разныя стороны) земля и около нея круги солнечный и лунный.

Надписи надъ изображеніями, слѣва:

«Слѣце оубо на ѡризонть сей восхождаше,
о сїаніемъ своимъ свѣтъ намъ содѣваше.»

Справа:

«А егда оно соризонта захождаше,
оубо весма тма или ноць намъ предсѣваше.»

Всреди́къ представленъ Московскій Кремль; у Спасскихъ Вороть, впереди моста, справа, стоитъ подъ навѣсомъ пушка.

Все остальное пространство листа занято двумя таблицами, одна подъ другой: онѣ раздѣлены на двѣнадцать вертикальныхъ столбцевъ, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ, начиная съ января.

Вверху, надъ каждымъ мѣсяцемъ, изображенъ знакъ зодіака въ полукругѣ; позади послѣдняго представлено, что дѣлается людьми въ этотъ мѣсяць; въ крайнихъ вертикальныхъ столбцахъ надписи: «зодїи каяжда иматъ 30 гра̄ (съ другой стороны: граду.)»

Подписи подъ изображеніями зодіаковъ:

«♊: Водолиа естѣвомъ тепль и мокръ. Мѣць генварь, средозимный иматъ дни, 31.»

Позади водолея представлена вѣтряная мельница и двое саней въ одиночку.

«♋: рыбы естѣвомъ студены. и мокры. Мѣць февраль, послѣдозимныи иматъ дни, 28: 29.»

Позади рыбъ представлены въ двухъ мѣстахъ рыболовы съ удочками; слѣва огородъ, освѣщаемый солнцемъ, справа — домъ.

«У: Овенъ естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣць мартъ, началовесенный имать дни 31.»

Позади овна — дровосѣкъ, подрубающій дерево, и человекъ, плывущій въ лодкѣ; слѣва стоитъ ребенокъ съ вѣнкомъ въ рукѣ.

«Г: Телець естѣвомъ студенъ и сухъ: Мѣць апрѣль, средовесенный, имать дни 30.»

Позади тельца представлено пасущееся стадо.

«И: Близнецы, естѣвомъ теплы и мокры. Мѣць май, послѣдовесенный имать дни 31.»

Позади близнецовъ представлено трое крестьянъ, обрабатывающихъ поле: одинъ изъ нихъ пашеть, другой сѣеть, третій боронуетъ.

«Ф: Ракъ, естѣвомъ студенъ и мокръ. Мѣць июнь началолѣтня, имать дни 30.»

Позади рака, справа, женщина съ рогомъ изобилія; слѣва, пастухи стригутъ овецъ.

«Д: Левъ, естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣць июль средолѣтня, имать дни 31.»

Позади льва — лугъ; крестьянинъ коситъ траву; баба сгребаетъ.

«Ж: Дѣва, естѣвомъ студена и суха. Мѣць августъ послѣдолѣтня имать дни 31.»

Позади — хлѣбное поле; крестьяне полдничаютъ.

«З: Вѣсы естѣвомъ теплы и мокры. Мѣць сентябрь, началосенны имать дни 30.»

Позади вѣсовъ представлено собираніе плодовъ.

«И: Скорпія естѣвомъ студена и мокра. Мѣць октябрь средосенны, имать дни 31.»

За скорпіономъ представлены огородники, которые рубятъ капусту.

«К: Стрелець естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣць ноябрь послѣдосенны имать дни 30.»

Позади стрѣльца: справа — охота; слѣва — битье быка, на мясо.

«**Ъ**: Козерогъ естѣвомъ студень и сухъ. Мѣць декабрь началозимны имать дни 31.»

За козерогомъ представлено бурное море съ кораблями; справа, стоитъ царь (морской?) въ коронѣ и со скипетромъ въ рукѣ.

Подъ этими изображеніями, въ таблицахъ обозначены: время вступленія солнца въ каждый знакъ зодіака, время его восхожденія и захожденія и «величество дня и нощи.» *)

Послѣсловіе этого листа:

«tibi, o **domine iesu**, Gloria: quoniam adeptans Per tui ωμεγα. тебѣ, ω **Гди Іисо** Слава зане оулучися чрезъ тебе ωмега.

Читателю мой: Аще ѡсемъ погрѣшенія Молю тя: прощенія, И исправленія.

Грыдоровагъ Библіотекарь Василій Кипріяновъ, со оученикомъ своимъ алеѣ: ростовцовымъ».

Листъ 2-й. Надпись вверху:

«КАЛЕНДАРЬ ПОВСЕМСТВЕННЫЙ

или Мѣсѣсловъ Нався Лѣта Гѣдня».

Подъ этой надписью треугольникъ въ сіяніи; кругомъ слова: «дѣвень богъ во святыхъ. своихъ богъ Ісраилевъ: ѡах: 67.»

Пониже, двуглавый орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди. Вверху, на лентѣ, надпись: «яко дасі ему благословеніе во вѣ вѣка. во'веселіши его радостію сліце^а твои^а: ѡа: 20:»

Подъ орломъ изображена Петропавловская крѣпость; по бокамъ: слѣва—затмѣніе солнца, съ виршами надъ нимъ:

«Сліце убо затмѣніе творяше, егдаже вслуче^а луна по'хождаше.

А луна бо когда ся за'мѣваше, тогда слічний свѣ^а недо'тізаше.»

*) Въ Москвѣ.

Справа — фазисы луны и вирши надъ ними:

«Сія вігура прісно ізъявляше, како луна ѿ слнца свѣтъ, прїимаше.

Еяже бо і время ізъявленно, часами і минуты прѣложено.»

Посрединѣ листа:

Изображенія весны, лѣта, осени и зимы; надъ ними 12 знаковъ зодіака, а подъ ними—занятій въ разные мѣсяцы въ году, начиная съ марта и кончая февралемъ; между тѣми и другими изображеніями — названія 12-ти мѣсяцевъ. На право боку надпись: «Четыре части всего лѣта здѣйсвы». За тѣмъ идутъ три вертикальныхъ столбца, съ заголовками: «Характеры седмі планетъ.» «Литеры: седмичныя» и «Числа врупѣлѣтныя.» Подъ ними обозначены числа и имена святыхъ, празднуемыхъ православною церковью*). По обѣимъ сторонамъ этихъ столбцовъ помѣщены—другіе, съ надписями: «Лѣта ѿ воплощенія Хрѣта (съ 1709 по 1746 и съ 1747 по 1784)», «крѣ луны» и «врупѣлѣто.» Ниже, въ таблицахъ: «Ключъ не исходимой Пасхальныхъ Литеръ. по кругу Слнчному идунному,» Тутъ изъяснены: «Натура или Естество Планетъ яже každого лѣта гдѣствуетъ и^а 28. лѣтъ (:)

венера — посрѣ: стѹ: і мѠ:

сатурн — студе^а исухъ

слнце — тепло исухо

луна — студена. и мѠ:

марсъ — жарѠ исухъ

меркурій — про^ато: стѹ: и мѠ:

юпітер. — теплъ и во^ага^а,

«Пра^аники Лѣта,» и «Неисходимая пасхалія по ключевы^а Пасхальнымъ Литерамъ О празднїцѣхъ яже кї^аждаго лѣта. преходя^а.»

Въ самыхъ нижнихъ таблицахъ заключаются: 1) «Основаніе Сокращеннше лунніка еже, в^а 19, лѣтъ,» 2) «взыскать основ:

*) Одни имена.

Таблица Б (къ стр. 367).

находяться:

По сторонамъ верхней надписи — стихи:

- «1. Сѣмъ бо планеꞑ дѣйꞑтво наꞑ показуѡ
всякоꞑ лѣта качесꞑво сказуюꞑ.
Разныхъ оубо вещей измененія.
2. вꞑ четырехъ временаꞑ премененія
3. Якожебо вꞑ вѣнѣ, тако и вꞑ лѣте,
Ещеже вꞑ есени и вꞑ самой зиме,
Напоследѣ оубо скорби оꞑ являюꞑ,
4. Яже бо члѣвомся сключаютъ.»

За тѣмъ, въ полукружїи, — 12 знаковъ зодїака и аллегорическія изображенія четырехъ временъ года.

Подъ ними—семь планетъ въ видѣ человѣческихъ фигуръ. Далѣе—таблица изъ восьми вертикальныхъ столбцевъ: изъ нихъ въ первомъ — объясненіе статей, а въ слѣдующихъ — предсказанія на четыре времени года и на различныя дѣйствія и явленія: а) «Сѣвъ весеꞑны» б) «Сѣвъ есенны» с) «Овощъ древесныи» д) «Лозы и вино» е) «Вѣтры непогоды и наводненіе» ф) «Гады» г) «Рыбы» і) «болѣзни и скорби насѣꞑсѣуемыя.»

Внизу помѣщено: «употребленіе всея таблицы: лѣта скругомъ слнчнымъ, и вруцелгїемъ, на 112 лѣтъ (сѣ 1710 по 1821). По которыꞑ усмотря лѣто желаемое и кругъ слнца, по оному оꞑрѣтати имаши гдѣствующую планету, идѣйсꞑвы чреꞑ вѣ гѡ яже вꞑ явлены по каꞑдоꞑ планетой;»

Послѣсловіе этого листа:

- «1: Читателю мой: зѣло прелюбезныи; Вонми бо труꞑ сей;
всма не безмеꞑдныи;
 - 2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что бгѣ: даруетъ когда.
 - 3: Поне что хоцѣ бгѣ: Побѣждаеꞑся чреꞑ чинь.
- Труꞑ: и тцѣ: Библио: васил: кꞑпрїанова:»

Полный текстъ этого листа напечатанъ на приложенной при семъ таблѣ Б.

Листъ 4-й.

Вверху надпись: «Предзнаменованіе дѣйствъ На каждыи День Потеченію Луны в' зодіи» и вирши: слѣва —

- «1. Луна бо чре^а натуру свою и'являше
вдолнѣ^а мѣрѣ разны дѣ'ствы знаменоваше
2. То есть когда она в'кое зодіи бываесть
тогда бо и дѣ'ст^а разнство многое являеть».

Справа —

- «3. Овогдаже блго а ино зло прѣявляше
суть же сія убо непосредство пременяше
4. Сіяже убо пачеся прѣобрѣташе
егда луна прѣ полудне^а ся бываше».

Въ полукружїи изображены двѣнадцать знаковъ зодіака, а подъ ними луна, съ надписью кругомъ:

«Природнаго луннаго тѣла лице, которое во ѡбозрѣнїи бысть в лѣто ѿ хрѣта 1694. дня 11 марта. Ѹкрестъ 22 градуса долготы въ ш^д въ 4 градусѣ въ 40 минутѣ широты въ самое полнолуїе въ норимбергѣ.»

По сторонамъ— фазисы луны, съ объяснительными виршами:

- «1. Егда бо луна по̄ с̄нцѣ проходилаше,
тогдаже убо свѣ^а сво^а весь помрачаше
а с̄нцѣ же бо затмѣнїе творяше.
2. Когда луна ѿ с̄нца ся удаляше,
тогдаже убо и себѣ свѣтъ взимаеши,
который намъ присно внощи подаваше.
3. С̄нцѣ съ луной в'противности бываше
тогда земля свѣтъ с̄нца заграждаше,
и луна бо тогда ся затмѣваше.
4. Луна к' с̄нцу егда бо ся приближаше,
тогдаже свѣтъ свой ѿ часу умаляше,
занѣ бо елико земля застеняше.»

Затѣмъ помѣщены три таблицы цифръ: первая и вторая, рядомъ, содержатъ числа 12 мѣсяцевъ и знаковъ зодіака и составляютъ верхнюю полосу; третья—нижнюю. Надъ двумя верхними таблицами и подъ ними находится по шести изображеній, представляющихъ различныя дѣйствія, соотвѣтствующія 12-ти знакамъ зодіака; а именно:

- « √ Кровь испуща^т и древа посещать
- ∞ На паству пущать имыслити начѣ
- Π Утроки во училище ѳдавать (представлена школа).
- ⊕ Баталію творить.
- Ω Дома созиждати.
- π Бракъ имѣть или в'жену пояти
- ⊖ Власы стричь, и лекарство пріѣ
- тϚ Звѣрей и рыбу ловить.
- ♁ Браду брить, и молевать (иконописецъ пишетъ образъ нерукотвореннаго спаса).
- ъ Просити гдѣ и молоть.
- ≡ Шествова^т море^м, и пруды закружа^т.
- ⌘ Мытися в'мыльне и пла^те кроп^т.»

Между первымъ рядомъ изображеній и двумя первыми таблицами помѣщено: «Употребленіе 1 Таблицъ. Всей первой таблицѣ. взыщи на странѣ желаемый койлибо мѣъ а вверху строки изъ 31, числа, искомое число изри в'таблицѣ Сей противу того мѣа и числа вограничѣ, коликое число будетъ; которое должно ти искати во второ' оно' таблицѣ сидевымъ образомъ.»

«Употреб. 2 таблицы. Во второ' се' таблицѣ обряци желаемого коего любо лѣта, налѣво' странѣ кругъ луны, ипротиву оного зри в'строки вограничѣ число еже въ Перво' таблицѣ обрѣто^т, иаще взыщеша, то смотри в'верхнюю строку, покоторою зодіе^м оное стои^т: ито приближно е^{ст} что в'то' зодіи, искомага числа твоего, луна теченіе творити будетъ».

Между вторымъ рядомъ изображеній и третьей таблицей находится объясненіе:

«Всей третьей таблицѣ, обряци втрехъ предѣлахъ зодіака, знакъ зодіа взысканны^а во второй таблицѣ: изри противу оного зодіа, втрехъ предѣлахъ потребы дѣйствъ на странѣ объявленныя, яже творити имать луна чрезъ натуру свою оного взысканнаго твоего числа. Вкоемъ любо мѣѣ что въ первой таблицѣ обрѣтохъ вограничной строкѣ противъ знака узриши литеры Д: то значить блго. а что С: есть посредственно аежели З: суть зло есть. кждья потребы творити. понеже луна къ намъ ближее есть тогорода натуруо силнѣйши суть. обаче Бгъ идѣже хочеть побѣждается и естества чинъ. аще, да правѣе увѣдати желашь. теченіе луны, то дозри во календари всякаго лѣта, вкоторой зодіа и градусе течеть луна, ипосей таблицѣ потребы дѣйствъ оныя разсуждай».

Въ третьей таблицѣ, въ первомъ столбцѣ:

«12: знаменій в'животныхъ:

Кровь и жилную руду пущать.

Чины и достоинства воспримать.

Начати учитися прилѣжно что^б все памятова^т.

Лѣкарство внутрь и снаружи

Перепускати обыкновенные руды.

Лѣкарство токмо снаружи.

Парится въ банѣ дабы немощъ непостигла.

Брады брить, чтобы нескоро выросали.

Строити храмы чтобы огонь непришелъ туду.

Тавлѣи играти безъ спору.

Посылати вѣстники чгобъ они право сотворилі.

Угущати.

Уговоръ творити.

выкрасовати или росцвѣчивати.

Разполагати или розправляти.

Служебные вѣстники посыла^т что^б было исполнено.

Истязатися или имѣти прѣніе.

Драгѣе каменіе покупать.

Бра^т имѣть иуговариватися воежбы дружелюбно жиш

Испытаніе сокровенныхъ художествъ.
 Наслѣдіе покупа^т что^б оногo велію ползу имѣть.
 Испытаніе шного что потеряно есть.
 Соединеніе искоюзъ творити ко постоянству.
 Работати во шгнѣ нечувствуя болѣзни.
 Содружіе дѣяти что^б шное постоянно было
 Изображати несовершенныя руды.
 Перепущати или процѣживати
 Рыбы ловити чтобы много ихъ поимати.
 Князеи и гдѣ просити.
 Ко кнземъ и гдамъ в'первые к'нимъ прѣйти.»

Во второмъ столбцѣ:

«12: знаменій в'животныхъ

Перепущати или плавити худые руды что^б лучше были.
 Вѣсити что^б руда блго издалася.
 Положенныхъ изаключенныхъ опустити что^б неомщали
 Содружество творити копостоянню ищастію.
 Дѣла (:нужды:) задуманіе творити.
 Села на нива купити (:деревню:)
 власы с' главы стричь что^б мозгъ укрѣпяло.
 торгъ зачати уговариватися что^б блгополучно было.
 Бра^т и домодержаніе сотворити что^б они богаты были
 Дома или жилища строить что^б долго стояли.
 Дома купити, да блготи тамъ будетъ.
 Дрова с'сѣкать что^б червь неизнурилъ.
 Наполи ловити, чтобы звѣрь неушелъ.
 Купити ипродавати всякіе товары.
 Покупати четвероножныя звѣри что^б шбстоялися
 Платье кроити да блготи вошномъ будетъ.
 Новое шдѣяніе еже во первое его надѣти.
 брочать бимати б сосцевъ, что^б онѣ крѣпки были
 Дѣтей воучилище бдати что^б были зѣло учены.

Вопервыѣ на воину пошти, ѿнелѣже добры плѣнь по-
лучити

Глину копати чтоѣ мышен исвертковъ изганялю.

Молоти чтоѣ хлѣбъ неплѣсневелѣ.

Молоти чтобы хорошоудалось.

Шествовати моремъ или водою.

Мешати.

Умножати и прибавливати

Ногти обрѣзывать чтоѣ видѣ неизмѣнился

Быки иручные скоты в' вязовати коуптанію

Обмазывать.

Садити всякіе дресеса чтоѣ повся годы плодѣ прино-
силы.

Въ третьемъ столбцѣ:

«12: ЗНАМЕНІЙ В' ЖИВОТНЫХЪ.»

Пережѣшивати.

Поспѣшатися.

Урати чтоѣ нива плевелу неносила.

Ѹтводити вспать.

Обновляти.

Разрѣшати, розвязывать, свободдати.

Перебивати или Ѹбывать.

Ѹзидати чтобы добрѣ получитьи.

Коней пуцать Ѹбъзакладѣ.

Лошаде' ивсякихъ звѣре', на паству пуцать

Лошаде' ивсякихъ звѣрен класть чтоѣ обстоялися.

Вшашки ступать и инакъ безздору играть.

Сѣяти и садити заботатою лихвою ипользою.

Баталію или бой творити.

Возносити или подѣяти нависоту.

Долгъ платити чтоѣ Ѹбнужденія не было.

Долгу простити чтоѣ заплаченъ былѣ

Пруды и сажанки заградити чтоѣ рыбы велики росли.

Хлѣбъ всыпати что^б долголежалъ.

Ручные звѣри покупать что^б хорошо удалось.

Накрасномъ всякіе руды наводить.

Первы' ра^а животину напаству послать что^б волъ не-
порушилъ.

Странствовать сѣмо новамо, и паки смиро^а возврати-
тися вдомъ.

Дикихъ звѣрей покупать.

Дикихъ звѣрей яко мѣвѣдей и волковъ ловить.

вжилица или домы, первѣе перевозитися.

Прѣвнѣ начати и кнему причины искати.

впрѣятеля итѣти».

Подъ третьей таблицей объясненіе:

«Таблица, или правило сіе изыскано чрезъ мартына алберта
Феофрастическаго медвика, и рудоискателя ☉ кемницъ, яже пре-
веденная съ цесарскаго діалекта изъ книги **Астрологін**, или пла-
нетныя; волфганга гилдебранда. инымъ же чиномъ преложенная со
изображеніемъ дѣйствъ, исомбътченіемъ луны въ зодіахъ зѣло
краткимъ способомъ въ таблицѣ сей. Вогражданской типогра-
фїи подназрѣніемъ его превосходительства Гдѣна Генерала Фель-
цейхъ менстера и кавалера Якова вилимовича брусса. Тщаніемъ.
Библио: васил: Кипр:»

Въ самомъ низу, вирши:

- «1. Читателю мой прелюбезны',
Возми что трудъ се' небезмездны'.
2. И тако обнемъ разумѣвай,
Что творца твоего призывай.
3. Яко той ти можетъ исправить,
Что изло во блго превратить.
4. Занѣ всякаго естества чинъ,
бгъ какъ хоцетъ побѣди чре^а чинъ.»

Листъ 5-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. На немъ, въ полукругѣ изъ двѣнадцати знаковъ зодіака, — поясной портретъ Петра Великаго (съ ориг. Гунста), окруженный арматурою; въ углахъ — по солнцу; подъ портретомъ аллегорическія изображенія семи планетъ, съ надписями: «луна», «Меркурій», «Венера», «Солнце», «Марсъ», «Юпитеръ», «Сатурнъ». Колонны перевиты лентами, на которыхъ читается надпись (начиная снизу лѣвой колонны): 1: аще индиктъ или — новое лѣто сначала — сентября численно бываетъ — удобѣе ради круговъ — слнца и луны сперваго числа — марта ся начинается — 2: ибо сего ради — паче W сег ω — числа начаса — завѣ бгомъ — воишо время — вся тварь создася».

По бокамъ колоннъ изображены, въ видѣ человѣческихъ фигуръ: справа — «весна» и «есень», слѣва — «лѣто» и «зима».

Подъ изображеніями планетъ заголовокъ:

«**краткое предъобъявленіе и толкованіе**, предложенныхъ четырехъ таблицъ, и яже каждая что имать содержаніе в' себѣ: на которыхъ таблицахъ обще нарещися можетъ: яко

календарь несходимый.»

Далѣе слѣдуютъ три столбца текста, въ которыхъ напечатаны:

«Первая таблица календаря всегдашняго еже есть и цюлова несходимаго

содержаніе и раздѣленіе суть его

1: Возображенныхъ убо двухъ фигурахъ, яже в' верху, изъ которыхъ первая на лѣвой странѣ фигура. ѡзатмѣнїи слнца и луны, надъ неюже в' свѣткѣ и толкованіе кратко чрезъ рѣфымы, во второйже фигурѣ по правой сторонѣ. егда луна по новолунїи бываше, тогда по колику на каждый день W слнца часами и минуты удаляшеса: W негоже и свѣтъ примаше; или по полнолуни

приближаешься, и свѣтъ свой умаляше: ѡчесомъ и надъ писаніе надней показуешь.

2: подъ тѣми двема фигуры, изображены четыре времена всего лѣта, яко весна, лѣто, осень, и зима, и что в' нихъ дѣйствуемо есть во гражданствѣ между которыхъ четырехъ временъ извѣстїе: ѿ которыхъ числѣ мѣа, ѡныя времена начало прїемлють.

3: подъ тѣмиже четырьми времены, 12: мѣа всего лѣта, яже началствующїи мартомъ, заначало вины прїемлющихъ круговъ сѣнца и луны и в'руцелѣтїа: надъ каждымъ же мѣомъ ѡзначены характеры седми планетъ и литеры идлныя и вруцелѣтныя числа, яже каждого дня содержать А по обѣ страны и между четырехъ временъ мѣовъ числа преходящїа чрезъ каждый мѣъ: вну тѣхъ мѣевъ празднуемыхъ стѣихъ нарицанїа.

4: по обѣ страны ѡныхъ мѣевъ лѣта ѿ хрѣта спасителя текуще; при каждомъ же лѣте кругъ лунный, и вруцелѣтїе почему ѡбрѣтается пасхалная литера, каждого лѣта, и вся пасхалїа. таже новолунїе и полнолунїе в' каждомъ мѣѣ.

5: подъ 12ю мѣа, по лѣвой странѣ таблица; неисходимаго пасхалнаго ключа, по которому изобрѣтается пасхалїа всякаго лѣта, которые литеры вну тоя границы изложены, в' которой яко кругу сѣнца въ 28 лѣтъ: совруцелѣтїемъ и съ господствующими каждого лѣта планеты, итѣхъ планетъ с'натурою: тако и лунному кругу въ 29 лѣтъ со основанїемъ. Епактою. и постомъ Еврейскимъ и Фаскою, возвращатися прїсно на первыя лѣта.

6: подлѣ той таблицы. по правой странѣ таблица неисходимой пасхалїа в' которой удобно взыскуются по 35 пасхалнымъ или ключевымъ литерамъ, в' которой день рождество хрѣтова, и мясоестїа дней и пасха хрѣтова, и прочая: яже изъявлено подъ писанїемъ тоя таблицы настранѣ.

7: подъ тѣми обон таблицами: ѿ лѣвой страны таблица фундамента, или сокращенїа луннаго теченїа в' которой обрѣтается потекущему каждого круга луны (:ниже в' 19 лѣтъ ѡбтекаетъ:) новолунїе полнолунїе, и оба перекрой: яко ветхой, тако

и новой. каждаго мѣа. въ день. часъ. минуту. и Фракцу. которымъ фундаментомъ. лунное теченіе вычтено, и тисненію предано древле. ради обращения пасхалнаго в' 532: лѣта, которые в' мѣсловахъ и џалтырехъ яже совозслѣдованіемъ обрѣтается.

8: подлѣ той таблицы: готовые двѣ таблицы. в' единой заключается новолуніе. в' другой же полнолуніе, во вся 19 лѣтъ каждаго мѣа и числа. которое яко новолуніе тако и полнолуніе разыскуется по кругу луны въ каждомъ мѣѣ.

Вторая таблица часовъ астрономскихъ на московской горизонтѣ

содержаніе и раздѣленіе ея суть

1: каждаго мѣа и числа имать изъясляти во границахъ восхожденіе ☉ слнца ☿ полунощи: азахожденіе ☿ полудни. величество дни или теченіе слнца над' землею по нѣшему Московскому горизонту. таже величество нощи или теченіе слнца подъ землею. еже есть в' мыслителномъ горизонтѣ, числимо есть. часы, минуты, и секунды, обще и приближно на всякое лѣто мѣа и числа во всѣ 12 мѣа, которыхъ 6: мѣевъ изображены з'дѣйствы в'ерху, а вторая 6: з' дѣйствы в'низу: числа же мѣевъ с'обоихъ странъ тѣхъ границъ.

2: надъ тѣми 12ю границами мѣевъ, подъ изображеніемъ знаковъ: вступленіе слнца во вся 12: знаковъ нѣсныхъ. яко: во овна. в' телца и прочая. еже есть в' колікія дни, часы, и минуты, и секунды, входитъ слнца въ коегождо знака. идѣже предложено есть и качество натуры, 12: оныхъ нѣсныхъ знаковъ, такожде изображены и дѣйствы. во 12:ти мѣехъ, яже что имуть коегождо мѣа употребляти чѣвцы. во гражданствѣ разныя потребности своя.

3: надъ тѣмиж' 12ю: знаки, и надъ потребности дѣйствъ изображены. 2 фигуры, изъ нихже во первой знаменуетъ. како изъ подземности восходитъ слнце на каждойой горизонтѣ, и свѣтъ, еже есть день содѣваетъ. второе же егда въ подземность паки нисхо-

дѣтъ. то земною сѣнію ношъ содѣваетъ. надъ которыми фигуры и надписаніе рифмами изъяслена суть.

Третія таблица предзнаменованіе времени на всякой годъ по планетамъ

содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: В' началѣ изображено 12 знаковъ нѣсныхъ въ животныхъ содержаніе всякаго лѣта. яже в' полукружїи: в' которомъ и 4 времена раздѣлены есть абрисомъ, яко; весна, лѣто, осень, зима. каждая же изъ оныхъ часть. присвоихъ содержащаяся знакахъ: посредѣже ихъ показаніе изображеніемъ на вся четыре времена. **эмблема.**

2: под' тѣми 12ю. знаки, и 4:ми времены: 7: изображенїи планетъ, ихже елини древле употребляху: яко имена: сице и начертанїя, ипожираху имъ яко богомъ: ☿ которыхже древле звѣздоблюстители или астрологи, имена семи движимымъ звѣздамъ, еже есть планетамъ ☿ качества ихъ дѣйствъ, нарицанїя имъ пророчкоша, ихже име на предложенной карте подписаны суть: изъ нихже всякая планета коегождо лѣта господствуетъ по теченїю круга солнечнаго. совруцелѣтїемъ: но в' високосно еже лѣто приключаются господствовать и подвѣ планеты. за прибытіе дня високоснаго: часо ради: и качество обоютно. во оное лѣто сключается: понеже которая планета чѣмъ другой силнѣйши есть, тѣмъ убо та планета и преогааетъ в' дѣйствѣ разныхъ вещей вторую суть. егдаже едина планета имущи гдѣствованїе, коего лѣта сїяже смлу и податїе ☿ себе токмо издающая яко прошлаго 1709. году господствующїи **марсъ**, а 1710 го же **меркурїи**, в' своихъ дѣйствахъ зѣло силнѣйшія суть: понеже не в' високосные быша.

3: под' тѣми изображенїями и нарицанїями планетъ имянны, описанїе, еже что кая планета дѣйствуетъ по своей натурѣ, противъ своего каждая ☿ изображеннаго знака: яко на лѣвой странѣ

при той таблицѣ. описаніе разное изъясляетъ; что знаменуетъ годъ общи, потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочее: еже в'низъ об'явлено, яко оплодоносіахъ разныхъ и послѣди даже до осприключающихся болѣзней.

4: подъ тѣмиже дѣйствіями 7. планетъ таблица: содержащая на 112 лѣтъ ꙗ хрѣта сїсателя ншго лѣта 1709 го текущаго даже впредь до 1821. лѣта по кругу солнечному и врупелѣтїю преходящїа, и показующїа надъ своими лѣты, господствующую планету. каждаго лѣта. надъ которыми подписаніе како да обрѣтается.

Четвертая таблица предзнаменованіе времени на каждой день по теченію луны в' зодїи

содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: Вначалѣ 12 знаковъ нбсныхъ, яже животными изображены изъ нихже всякаго знака оная луна, яже вну ихъ полукруга какова есть означена обтекаетъ въ 2: дня 4 часа 38 минутъ, 18 секундъ, 45 терцій. всюже 12 зодїи въ 27 дней. 7 часовъ, 43 минуты, 5 секундъ. онаже луна чѣмъ к'намъ прочихъ планетъ приближнее есть. тѣмже убо и въ качествѣ вещей натурою своею силнѣиши суть. яко описуетъ осемъ явственно астрологъ имедикъ Мартынъ албертъ в' кнѣгѣ астрологїи, автора волганга гилдебранда. окрестъ же ея об'явлены 4: фигуры, како она с' слнцемъ теченіе имѣеть. часо ради и свѣтъ примножаетъ и умаляетъ. изатмѣніе творить яко себѣ тако и слнцу очесомъ надписаніе надъ тѣми фигуры на карте показываетъ.

2: подъ тѣмъ изображеніемъ 12 знаковъ и лунномъ показанїи 2 таблицы. исъ которыхъ во первой. яже полѣвой странѣ в' нейже теченіе луны во вся лѣта. в' мѣцахъ и числахъ. обрѣтается число. по которому теченіе приближное луны в' коемждо изъ 12 нбсныхъ знаковъ прїискивано бываетъ.

3: Во второй таблицѣ, в' которой обрѣтается число, что во

первой таблицѣ. коего любо мѣа и числа обрѣтати имаши: и то число да ищется противъ круга луннаго. (:во второй той таблицѣ:) иже котораго лѣта течеть, внем'же требуеша обрѣтати: по которому числу да уразумѣши в' которой зодіи или знаке луна приближно желаемаго твоего числа теши будетъ. ащеже да правѣе онаго теченія вѣдати желашь, то зри въ календари немецкіе всякаго лѣта. тамо явственно покажетъ градусъ и знакъ зодіи.

4: под' тѣми 2ма: таблицами. таблицаже в' три члена раздѣленная, которая заключающая дѣйствы луны, на каждый день разсуждаемы суть: по которымъ что творити или нетворити. яже во всѣхъ трехъ членахъ, над' которыми литерами изображенныя характеры 12 ти: знаковъ нѣбсныхъ, по нихже примечаются она дѣйствы изнаменаются литерами. в' добромъ Д: въ среднемъ С: а во зломъ З. случаяхъ изъ сихъже трехъ членовъ нѣкая удобнѣйшая дѣйства избраны и начертаніемъ, яже в' верху и внизу 2: таблицъ изображены. в' которыхъ 12 знаковъ нѣбсныхъ характерами изъявлены: подъ тѣмиже изображеніями. что блго творить: онае да зрится под' каждымъ изъ 12 знаковъ.»

Внизу:

«Во славѣ тріупостаснаго бжества; читателемъ смотренія и предзрѣнія бгомъ устроенному иже умудренному и превознесенному его црскому пресветлѣйшему величеству гдрю црю и великому кнзю петру алексѣевичу Всея великія и малыя и бѣлыя росьіи Самодержцу. Купноже и егво црской высокости гдрю цревичю и великому кнзю алексію петровичю присно ѿ гдѣ радоватися

Ивоежебы во всякомъ широчайшемъ долгоденствіи и пребываніи здравіе бшего црскаго величества бгомъ наблюдаемо, сохраняемо, инепоклебимо да пребываю униженно молю, и горячайши срцемъ прошу: воежебы ваше црское пресветлѣйшее величество. оной предложенной мой, елико по силѣ собранный трудъ. и всѣмъ вашимъ црскаго величества сигклитомъ. въ любовь и мѣсть блговолили пріяти. Ащеже в'немъ нѣкая и погрѣшенія

ωбращутся: в' которомъ ибо яко члвкъ, невѣденію или забвенію предахся, очесомъ первѣйшаго стократно униженѣйше молю, дабы ѿ вашего цр̄скаго величества и всего вашего сиклита; прощенія пріяти.»

Подъ рамкой:

«тисненію преданъ сей календарь заповелѣніемъ егѡ цр̄ско-го величества в' москвѣ вогражданской типографіи во славу трішностаснаго бж̄ества и в' честь бг̄и тре и всѣхъ стѣхъ. иже прославляетъ всегда цр̄ковъ кафалическа я здѣ. Поднадзрѣніемъ егѡ превозходителства гд̄ина Генерала Фелцѣихъ мѣйстера и кавалѣра якова вилимовича бруса, изобрѣтеніемъ Ѡ библіотекаря В: К: 1715 лѣта Ѡ воплощенія Хриѣа ωкончися.»

Листъ 6-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. Вверху, среди, изображенъ земной шаръ, по сторонамъ котораго сидятъ Меркурій и Минерва, окруженные арматурою.

Подъ ними семь эмблематическихъ изображеній, съ подписями:

«1: Начетыре части лѣта:» дерево, на которомъ сидятъ три птицы; справа, виноградникъ.

«2: На притчю:» фортуна на колесѣ, посреди моря.

«3: Ѡ науки писмень безсмертность збиваетъся:» тритонъ, трубящій въ раковину.

«4: ω бозѣ веселитесь:» Ганимедъ, похищаемый орломъ.

«5: природа:» сатиръ, бѣгущій вправо съ вѣткой въ рукѣ.

«6: Наука природѣ пособляющая:» фортуна на шарѣ и Меркурій.

«7: На острологовъ:» паденіе Икара.

На колоннахъ — надпись на лентѣ (начиная снизу лѣвой колонны): «1: егда присного лѣта—что чрезъ инъфлюенцію — яко планетъ — тако и прочихъ—свѣтилъ разная—дѣйствы збывашеся — 2: наипачеже убо — идѣже бо хощетъ бг̄ъ — то всуе вся мняшеся — занѣ творцемъ—всея твари инъфлюенція — вся побѣждашеся».

За колоннами изображены, въ образѣ человѣческомъ: слѣва — «огнь» и «вода», справа — «воздухъ» и «земля».

Внизу, по бокамъ, представлены астрономы съ инструментами. Всрединѣ небесный глобусъ, справа стоитъ Сатурнъ, слѣва юноша въ царскомъ одѣяніи съ солнцемъ и со звѣздами на латахъ (Петръ I?): онъ указываетъ на планъ петербургской крѣпости, который помѣщенъ вверху, надъ глобусомъ.

Влѣво отъ царя, представлено море съ тритонами, китомъ и морскими чудовищами; изъ тучи громъ и молнія. Надписи: вверху — «1: бгъ вся удобно сотвори», внизу — «2: Преестество».

Вправо отъ Сатурна — два единорога; между ними агнецъ на цвѣткѣ лотуса; выше — облака, изъ-за которыхъ видны солнце, луна и звѣзды. Надписи: вверху — «3: ускорительство ему приносить ѿ негоже оное сотворено», внизу — «4: Естество».

Въ самомъ низу, подъ рамкой, подпись:

«Благодарю тя всемогущи мой и всемилѣвѣйшии **творче** яко изволилъ сей общи календеръ начати егоже твоею всецедрою помощію в'честь своєю **матере** и всехъ стѣихъ и церкви **окончати аминь**, зане ты еси всегда алфа и омега».

Подъ вышеупомянутыми семью эмлематическими изображеніями — заголовокъ:

«употребленіе предложенныхъ четырехъ таблицъ: некоторыхъ кратко собранный неисходный календарь.»

Далѣе — текстъ, въ трехъ столбцахъ:

«употребленіе, первыя таблицы: сіестъ календаря или подлежащее содержаніе, еже в'немъ обрѣтати и разсуждати.»

1. Фигура ѡзатиѣйши снѣца и луны: сіяже токмо на той таблицѣ изображенная, сегоради, воежебы всякой разсудити воз-

могъ, каковымъ убо образомъ ѡбонмъ ѡнымъ великимъ свѣтиломъ затмѣнїе бываетъ: винаже ихъ затмѣнїя надтою фигуурою кратко чрезъ рифмы изъявлена.

2. во второй бо фигуре како даобрѣтается на каждыи день ѡдаленїе луны ѡ сѡлнца, вчасѣхъ минутокъ; в' которой первѣе да взыскуется на таблицѣ календаря, киждаго текущаго лѣта, кругъ луны, которыя лѣта и кругъ лунный постравамъ 12.ти мѣсовъ положенныя: ипотомъ обрѣтшейся кругъ, да зрится в' таблицѣ пасхалнаго ключа, под' которымъ кругомъ в' другой линїи тоя таблицы, обрѣтается ѡснованїе луны годовое: еже есть въ мартѣ мѣѣ перваго числа коликихъ дней обрѣташеса луна поноволунїи: итакo к' тому ѡснованїю прилагается за каждыи прешедшїи мѣѣ понумеру, сїестъ по числу: таже и числа мѣа, в' котормъ вѣдати желаемо, оное ѡдаленїе луны ѡ сѡлнца, в' часѣхъ и минутахъ, и оныя вся числа, да слагаются купно: яко вначалѣ ѡснованїе содержащаго всего лѣта: потомъ киждаго мѣа нумеры. и числа мѣа требующїя которыя сложа, нежели неболѣе в' собранїи явится 30. числъ, толикихъ дней по новолунїи луна бываше. А ежели болѣе 30. или наприкладъ 35 или 45 явится, ис' того вычитается присно 30. и что за ѡнѣми числа ѡстатокъ: сїя да числится, и избобрѣтаются в' той фигуре онейже речеса, В' которой фигуре первѣе в' кругѣ изображенїе видовъ луны, ѡ одинаго вида даже до 30: то есть прибавленїе и убавленїе луны в' 30 дней, во второмъ круге тоя фигуры числа. 30, сїе есть в' колики дни оная луна стекошеса с' сѡлнцемъ: в' третѣемъ часы, в' четвертомъ минути, яже коегождо дня имать поколику луна разстоянїе с' сѡлнцемъ, или по елику часовъ и минутъ свѣтитъ луна в' куюждо ношь. **наприкладъ:** 1711 году: мѣа апрѣля 17 числа, желаемо звать коликихъ дней луна поноволунїи суть: и колико свѣтитъ часовъ и минутъ, или разстоянїе имать ѡ сѡлнца; итого 1711 году кругъ луны есть 18, которой и взысканный. в' таблицѣ пасхалнаго ключа, при томже кругѣ тояже таблицы е^{ст} ѡснованїе 22. взыскуй чрезъ арифметическое вычитанїе:

сія вся 11 дней, яже остав-
 шіяся, взыши в' предложенной
 фигурѣ, и обрѣщешн вну ея
 в' кругахъ, противъ рекомаго
 11 дня. 8 часовъ. аминуть 48
 толико разстояніе. луны ѿ снѣ-
 ца: и прочее давзыскуется снце:

22: взысканное основаніе.

2: нумеры или числа двухъ
 мѣсовъ.

17: числа мѣа апрѣля.

41: сложены суть вся.

30: вычтено обтеченіе луны.

11: осталось толико дней, елико
 поноволуніи.

3: оуже како убо в' каждый седмичный день взыскуется празд-
 нуемаго стѣго, во 12 ти предложенныхъ мѣхъ, на таблицѣ ка-
 лендаря; в' началѣ даицется желаемаго гѣта вруцелѣтіе. или нѣдѣ-
 ная литера, потомъ же оная литера изобрѣтается надъ желаемымъ
 каждымъ мѣемъ, изъ седми вруцѣлитъ: покоторой даицсчисляется
 по числамъ мѣа седмичный день, **наприкладъ**, 1711 году, вруцелѣ-
 тіе есть 7: мѣа апрѣля 17. числа, внемже празднуемо црѣквію прѣб-
 наго симеона, и онаго стѣго, в' корорый седмичный день того гѣта
 приключится; обрѣтается снце: прижелаемомъ искомомъ гѣте,
 есть вруцелѣтіе 7, которое содержащее изъ седмичныхъ дней
 нѣлю, сѣе дазримо надъ мѣемъ апрѣлемъ перваго числа, надъ ко-
 торымъ вруцелѣтіемъ есть написанная литера **Н**: яже заклю-
 чаетъ прорицаніе. ѿ седмичныхъ дней нѣлю, повеже да разу-
 мѣется, яко оное первое число апрѣля. есть в' воскресеніе предло-
 женнаго гѣта: надъ которою литерою и характеръ есть о сѣсть
 знакъ планеты снѣца: иже содержащій день нѣли, ѿ тогоже пер-
 вого. числа рекомаго апрѣля да дочитается даже до 17 числа то-
 гожде мѣа: яко седмичными, днями, тако и планеты: и желаемое
 17. число, в'немже празднуемо предложеннаго стѣго дапрѣскано
 есть изъ седмичныхъ дней во вторникъ: вто^еже день содержащая
 планета **марсъ**, знакъ же его есть ♄. посему же и опрочихъ
 празднуемыхъ стѣхъ да прѣобрѣтается.

4. оуже како да прѣобрѣтаемо быва^{тъ}, в' таблицѣ пасхал-
 наго неисходнаго ключа, пасхальная литера, кругъ снѣца игдѣ-
 ствующая планета чрезъ киждое гѣто ис^{тъ} натурою ея: таже осно-

ваніе, Епакта, постъ еврейски, дней; и фаска; вся сія ѡбрѣтаются сице: токмо по кругу лунному иврцелѣтію, яже предложены на ѡбоихъ странахъ таблицы. календаря: прикаждомъ лѣте еже ѡ хрѣста сїсителя текущемъ. и тако по оному лѣту усмотряются того лѣта кругъ луны, иврцелѣтіе, по которымъ потребно поступать в' таблицу пасхалнаго ключа, (или оныя усмотряются в' границѣ:) идѣже надписанный кругъ луны, в' первой длиной линїи ѡ верха. потомже ис' поперечныхъ. линїй ѡ краю лѣввыя страны возлѣ нарицанїя планетъ характеровъ иврцелѣтіе: ѡ 1-годаже до 7. над' которыми инадписанїемъ показано: и тако данцется противъ взысканнаго круга луны и врцелѣтія: вну тоя таблицы пасхалная литера, яже приключается. под' тѣмже кругомъ луннымъ зрится в' верху таблицы: ѡснованїе, Епакта, а внизу противуже онаго круга луны под' пасхалными. литерами съ правная литера алфы покоторой взыскуется каждая пасхалная литера: под' тоуже литерою число содержащи постъ Еврейски дней, и фаскахъ в' послѣдней линїи, которая приключается в' 2 мѣсахъ. по врцелѣтію же ищется в' той. таблицѣ кругъ слнца, иже возлѣ его в' 4 линїяхъ ѡписанный: и паки да ѡбращается чрезъ 28 лѣтъ на первое. противуже круга слнца иврцелѣтія в' тоуже таблицѣ ѡбрѣтается по лѣвой странѣ. характеръ гдподствующія планеты, яже киждаго лѣта течеть нев'високосное лѣто в'високосное лѣто характеръ планеты содержащїйся по правой странѣ таблицы пасхалнаго ключа: натураже тѣхъ планетъ и нарицанїя подписаны противу каждо' планеты, наприкладъ: 1711 году, против' котораго лѣта, на лѣвой странѣ, таблицы календаря кругъ луны 18, врцелѣтіе 7, втаблицѣже пасхалнаго ключа, противу круга луны 18 а врцелѣтія 7: пасхалная литера I противу же то^а пасхалной литеры, под' кругомъ реч'ным' луны, ѡснованїе. 22: Епакта. 29, в'низуже таблицы противу пасхалной литеры. справная литера Д под' тоуже литерою Еврейскаго поста 14 дней, фаскаже ихъ. марта 24. планета убо гдствующая зрится противу врцелѣтія 7. предложеннаго лѣта юпитерь, еяже знакъ есть. 2. посе-

муже прикладу взыскуются оныя потребности, в' сей таблицѣ пасхалнаго ключа, и в' прочія лѣта.

5. ѡеже како дапріобрѣтается в' пасхальной неисходимой таблицѣ пасхалія книждаго лѣта. первѣе да взыскуется пасхальная литера. якоже речено е^{ст}: по оно^уже литерѣ обрѣтаются того лѣта праздники. яже переходятъ. яко вначалѣ рождество гда ѿшего Іиса Хрѣта, в' день седмичный, и мясоастія онаго дней, таже тріодь, и мясопустія дня, убо обрѣтаются сія не в' високосныя лѣта, вся по ряду теши, яже в' таблицѣ из'явлены ест: но в' високосноеже лѣто днем' единым' превосходятъ, яко в' седмичныхъ рѣтва Хрѣтова днем' преступаются. ащеже в' мясоастія дней. таже в' тріоди и в' мясопустіи: то днем' прибавляется противъ численія таблицы (за небо пространства ради онаго усугублять границу ту. оставлено) впрочіихъже яже в' правилѣ таблицы предано: все порядку теши имуть, по пасхальнымъ литерамъ, яко праздники, блговѣщенія, и Хрѣтовой пасхи, и прочая. на прикладѣ. 1711 году: по изобрѣтеннымъ кругамъ луны и врудѣлѣтія пасхальная того лѣта литера I; противу которой внизъ тоя таблицы литера II. яже заключаетъ рѣство Хрѣтово в' понедѣльникъ, надписаніеже онаго на странѣ из'явлено, потомже числа 42 толико дней мясоастія; таже 21: ѿ сего числа генваря тріоди начало. и паки 4: сіяже числа мясопустія февруаріа мѣа, еще потомъ литера II. и число 6: сенз'являетъ блговѣщеніе в' ндію 6-ю поста, таже 1 число, и литера верху A. сіе знаменуетъ пасху Хрѣтову апрѣля 1го дне. посемуже впрочія праздники разсуждати понаписавію той таблицы возможно суть.

6. ѡеже како да пріобрѣтается на таблицѣ фундамента. луннаго теченія; поволунія полнолунія, и оба перекрой яко новой тако и ветхой. воднѣхъ. часѣхъ минутахъ и фракцахъ. коегождо мѣа во вся лѣта, вопервыхъ потребно ест, да знается кругъ луны желаемаго. текущаго лѣта. и потомъ во оно^м фундаментѣ да пріскуется противъ того круга, яко дни, часы, минуты, и фракцы: яже в' таблицѣ той суть вычтены, в' мѣѣ мартѣ, во вся 19 лѣтъ. новолунія: которыя числа взявъ ѿтуду, и написуются особь на

таблицѣ чрезъ арифметику: и потомъ изъ другой таблицы (на-
неюже пописаніемъ означено, прикладныя мѣсы во вся 19. лѣтъ, ко
всякой лунѣ:) яже противъ желаемаго. мѣса, числа, дней, часовъ,
минуть, и фракцъ; и да пишутся по числами, которыя изъ
круга луннаго на таблицу выняты, и написаны. чрезъ арифметику.
НА ПРИКЛАДЪ: яко между оныхъ дву таблицъ: на таблицѣ вычте-
но, и изъявлено суть: егда бысть кругъ луны 16, того новолунія исъ
той луны, взято марта 1 день, 2 часа, 21 минута, 45 фрѣцъ: ко-
торому новолунію приложено е^{ст}, исъ таблицы прикладныхъ мѣсовъ,
декабря. 20 дней, 7. часовъ, 24 минуты, 12 фрѣцъ, котораго де-
кабря новолуніе бысть, в' 16 круга луны: в' 21. день, 9. часа, 45
минуты, 10. фракцы, якоже да здѣ яснѣйши суть покажется,
чрезъ вычитанія арифметики сиче: дня:..часы:..мин:..фрак
U новолунія и паки до новолуніяже. 29 .. 12 .. 44 .. 20
ополнолунія даже до новолунія и новолу-

| | |
|---|----------------------|
| нія до полнолунія. | 14 .. 18 .. 22 .. 10 |
| яко о новолунія до 1 квадры, тако и опол- | |
| нолунія до 2 квадры. | 7 ... 9 .. 11 ... 5 |
| 16. луны кругъ мѣса марта есть новолуніе. | 1 ... 2 .. 21 .. 45 |
| общее приложеніе истаблицы прикладной | |
| ко всякой лунѣ. | 20 ... 7 .. 24 .. 12 |
| бысть, и будетъ в' 16 лунѣ новолуніе де- | |
| кабря. | 21 ... 9 .. 46 .. 10 |
| первая четверть или квадра приложена. | 7 ... 9 .. 11 ... 5 |
| бысть и будетъ в' 16 лунѣ квадра в' мѣсѣ де- | |
| кабрѣ. | 28 .. 18 .. 57 .. 15 |
| вторая четверть или квадра приложена. | 7 ... 9 .. 11 ... 5 |
| полнолуніе генваря мѣса в' 16 лунѣ. | 5 ... 4 ... 8 .. 20 |
| третія четверть луннаго теченія. | 7 ... 9 .. 11 ... 5 |
| последняя четверть генваря в' реченной | |
| лунѣ. | 12 .. 12 .. 19 .. 25 |
| четвертая четверть обтеченіе луны. | 7 ... 9 .. 11 ... 5 |
| новая луна в' 16 лунномъ кругѣ феурала. | 19 .. 21 .. 30 .. 30 |

также и в' прочихъ мѣсахъ вкругахъ истѣхъ таблицъ вычитаются вся квадры луны предпоказаннымъ образомъ.

7: еже како убо да обрѣтаются поготовымъ таблицамъ, новолуніе, и полнолуніе каждаго лѣта мѣа и числа; вопервыхъ да увѣстятъ в' желаемый годъ кругъ лунный иже течеть: ипотомъ взыскуется мѣць, в'немже или новолуніе или полнолуніе обрѣсти востребуется: и тако да зрится противу круга луны; (иже надтою таблицею написанный:) и мѣа вну таблицы на числа: како новолунія, тако и полнолунія, и кія числа стоятъ, написанныя противу круга луны. и мѣа: в' та есть числа, и новолунія, и полнолунія луны. **Наприкладъ:** взыскати потребно есть: 1711 году мѣа апрѣля: коего числа есть новолуніе, и полнолуніе, и тако обрѣтается вначалѣ кругъ луны, иже того лѣта текущій: и потомъ взыскуется оной обрѣтенной кругъ луны, которы' над' таблицами. новолунія и полнолунія положены: таже изрится потомъ, в' таблицахъ новолунія и полнолунія. по надписанію изъ нарицанія мѣовъ. предложенаго апрѣля: противу котораго мѣа, и луннаго круга взыскуется вну таблицъ в' границахъ. еже есть новолуніе 7го числа полнолуніеже 22 го. и убо яко в' лѣта, тако и мѣсахъ вся новолунія и полнолунія да взыскуются онымъ образомъ

употребленіе, вторыя таблицы: еже есть часовъ Астрономскихъ.

первѣе должно есть вѣдати по об'явленію, или предложенію первому: како игдѣ на той таблицѣ, означены мѣцы, и числа, яже постранамъ обобщены положеныя обще по 6 мѣемъ верхнимъ, и по 6. нижнимъ: покоторымъ взыскуется каждаго дня восхожденіе и захожденіе слнца, таже величество дня инощи, в' часѣхъ, минутахъ, и секундахъ: которыя часы, минуты, и секунды. означены подписаніемъ каждаго мѣа, над' восхожденіемъ и захожденіемъ величествомъ дня и нощи литерами, еже есть, **Ч:** то заключеніе часовъ, **М:** минутъ: **С:** секундъ, и сиче надъ всѣми таблицъ мѣевъ, **наприкладъ:** должно убо ест обрѣсти, 1711. году, генваря 1 числа,

восхожденіе, изахожденіе снѣца намосковской горизонтъ: таже величество дня инощи. и тако обрѣтается натою таблицѣ мѣъ генварь: на` которымъ есть изображеніе знака зодіачнаго водолея. идѣже и естество его на`писано есть: иже тепль и мокрь, во онаго же знака водолея, вступленіе снѣца 9 го. дня, 6 го часа, 26 минуты, 49 секунды: по`тѣмже знакомъ ра`значены члены, еже ееть восхожденіе, захожденіе, величество дня, величество нощи. апо`тѣми члены, знаки часовъ, минутъ и секундъ: а противу того генваря 1 го числа (еже полѣвой страѣ,) по` восхожденіемъ числа, 8 часовъ, 20 минутъ, 44 секунды: сія числя`ся толико: часовъ, минутъ, и секундъ: прешедшія послѣ полунощи: яже на первое число текущая под` захожденіемъ: 3 часа, 49 минутъ, 16 секундъ: сіяже прешедшія толико ѿ полудня, позашествіе снѣца: под` величествомъ же дня 7 часовъ, 18 минутъ 32 секунды: толикое время того дня. под` величествомъ нощи, 16 часовъ, 41 минута, 28 секундъ: оная есть мѣра нощи. убо и в` прочія мѣы, и числа, да пріобрѣтаются сія предложенныя времена на той картѣ.

употребленіе, третія таблицы: на второй обретаются предзнаменованія времени по планетамъ чрезъ каждое лѣто.

1. годствуетъ убо в`началѣ знати каждаго текущаго лѣта, дакая планета теченіе имать; которую пріобрѣтати должно есть, яко в` первой таблицѣ календаря: в` таблицѣ же пасхалнаго ключа: о которомъ пріобрѣтеніи изъявлено воупотребленіи таблицы календаря, яже на пасхалны` ключъ.

2. второе: и паки удобѣе суть; да пріобрѣтается оная гдѣствующая планета. каждаго текущаго лѣта: по предложеннымъ текущимъ лѣтамъ, которыя по` каждою планетою на той третей карте в` табличке вычтены суть, и содержать теченіе свое, ѿ воплощенія хрѣта спсителя нѣшего. **на прикладѣ:** дазрится внизу на той карте, табличка яже по` седмью изображеніями планетъ изъявлена есть: в` которой лѣта по кругу снѣчному и вруцелѣтїю

вычтены, онаже в ширину четверолѣтно содержаща, и некоторыхъ лѣтъ яже внижней линіи, сіяже вся високосныя лѣта приключатися имуть: начоложе содержащія ѿ 1709 го лѣта, даже впредь на 112 лѣтъ: еже есть до 1821.го лѣта, текушаго ѿ Хрѣта. некоторыхъ лѣтъ обрѣтаются в' той таблицѣ, настоящаго 1711. лѣта, кругъ слнца 27, вруделѣтіе 7, которыя яко лѣто, тако и кругъ слнца, и вруделѣтіе, имуть содержатися под' изображенною планетою. **ЮПИТЕРОМЪ**, яже того лѣта гдство имущая (началствоже гдствія имать пріяти ѿ мѣа марта 1 го числа) под' которою планетою разсуждаются разныя качества, яже понеку суть написанная. чрезъ весь годъ кратко: яко оныя качества на странѣ изъявлены суть обще ко всѣмъ планетомъ. яко вначалѣ. каковъ имать содержатися годъ общіи, под' всякою планетою, потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочая: даже до приключоущихся болѣзней. но в'високосныяже лѣта, имуть гдствіе подвѣ планеты, за прибытіе дне високоснаго: часоради и качество оныхъ обоятно бываетъ. якоже осемъ и прежде пространнѣе речено в'предь об'явленіи суть. посемуже ипрочихъ планеть господствованія кждаго лѣта да пріобрѣтается по предложенной таблицѣ лѣтъ. предьоб'явленнымъ образомъ.

употребленіе, четвертыя таблицы: на которой о'явлены суть дѣйства, до познательства на каждый день по теченію луны в' зодіи.

Во первыхъ убо, да обрѣтается на той таблицѣ, яже на лѣвой странѣ: желаемый мѣцъ, и число: противу которыхъ дазрится вву тоя таблицы на число; какое есть назначено, которое да содержится во умѣ.

Второе, во другой таблицѣ, яже подлежащая к' правой странѣ, в' которой да взыскуется противъ луннаго круга: оное число, еже в' первой таблицѣ обрѣтено есть, и содержащееся воумѣ: и то число усмотря, дазрится в' верхъ тоя таблицы: и противу коей зодіи или знака оное стоитъ, знаке и луна теченіе свое имѣеть. (но и

сіе должно есть вѣдати, яко при оныхъ 19. кругахъ лунныхъ числа, яже в' таблицѣ той содержатся, начало теченія своего пріемлють \bar{o} генваря мѣа перваго числа, а не \bar{o} марта:)

Третіе, по тому изобрѣтенному знаку, (еже есть коегождо дня луна теченіе свое имѣть:) дазрятся в' третіей нижайшей таблицѣ разная дѣйства, накаждый день по знаку зодіи, в' той день еже в' первой таблицѣ число, обрѣтается. и потому числу даразсуждаются разныя дѣйства, в' таблицѣ той накаждый день. **НА ПРИКЛАДЪ:** 1711. году: мѣа марта 12 числа, желаемо вѣдати, воежебы онаго числа, кія потребы творилъ члвкъ, да блгополучны чныя ему были суть. и тако обрѣтается во первыхъ оный мѣтъ. на лѣвой странѣ первой таблицы, идѣже имена 12 мѣевъ написаны суть: потомъ оного мѣа 12 число, еже положенное верху тоя таблицы, изрится во оной границѣ противъ искомаго мѣа и числа, которое число; обрѣтено есть 17, егоже дадержати потребно есть во умѣ: потомже взыскуется во второй таблицѣ, противъ того лѣта текущаго круга луны, 18. противу котораго числа обрѣтается верху тоя таблицы знакъ зодіи **ТЕЛЦА:** в' которомъ знакѣ приближно есть, чтотеченіе имѣти будетъ луна реченнаго 12 числа марта. и потомъ оной знакъ, еже есть **ТЕЛОЦЪ:** наблюдается в' третіей таблицѣ яже внизу, на три члена пред'опредѣленная, над' коимждо членомъ по 12. знаковъ или характеръ изобразено есть: искоторыхъ характеровъ дазрятся противъ рекомаго **ТЕЛЦА**, разныя потребы дѣйствъ налѣвой странѣ объявленныя: еже есть во первыхъ изъ нихъ, кровь ижилную руду цущать, противъ знака ♄ сіестъ **ТЕЛЦА**, литера **S**, то знаменуетъ оное творити зло: 2 е. потомъ: чины и достоинства воспримати. аподъ тѣмъ знакомъ **S**, суть и сіе зло знаменуть. таже третіе: начати учитися и прилѣжати чтобъ все памятовалъ, есть подъ характеромъ. **D**, сіе блго есть. еще потомъ 4: лекарства в'нутрь иснаружи. аподъ знакомъ онаго **ТЕЛЦА S**, сіе изъявляетъ не блгоже но зло. также естыи обрящется подъ тѣмже знакомъ, коего любо дѣйства. **C**, сіе знаменуетъ. посредственно. и прочія потребы яже истолкованы и

написаны едина по второй, да смотрятся и разсуждаются на трех членахъ, в' прочіихъ лѣтахъ и мѣсахъ, и числахъ, тако якоже наприкладъ речеся.»

659. «Календарь повсемствонный»

Четырехлистоваго размѣра; гравированъ на мѣди, рѣзцемъ; это копія со 2-го листа Брюсова календаря, шестилистоваго изданія. Внизу подпись: «Во славу (съ 2-го листа) брюса. Грыдоровалъ вмоскве. Мартинъ Нехорошевски, 1754 году.»

Единственно извѣстный мнѣ экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1315.).

660. «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ.»

Копія съ третьяго листа шестилистоваго Брюсова календаря; судя по работѣ, произведеніе мастера Нехорошевскаго; внизу помѣщено послѣсловіе:

«Читателю мой зело прелюбезныи:
вонми мо трудъ ни весма не безмездныи:
и тако о немъ разумѣваи всегда
еже бо что бгъ даруетъ когда
1756: году:»

Доска этого листа печаталась на Ахметьевской фабрикѣ еще до конца прошлаго столѣтія; экземпляры нерѣдки.

661. Предназначеніе времени по планетамъ.

Повтореніе 3-го листа Брюсова шестилитоваго календаря, съ нѣкоторыми измѣненіями въ переводѣ: аллегорическія изображенія весны и лѣта сидятъ вверху; «осень» и «зима» стоятъ внизу, по бокамъ.

Внизу подписи: «Читателю гдѣ», находящейся въ предыдущемъ номерѣ (1756 г.) нѣтъ вовсе; говорю это предположительно, такъ какъ въ единственно извѣстномъ мнѣ экземплярѣ этого листа, находящемся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1466), нижнее поле листа обрѣзано.

662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлину.

Календарь этотъ награвированъ рѣзцомъ, на 47-ми мѣдныхъ доскахъ, листового размѣра, и изданъ, въ первый разъ (а), въ первые годы царствованія Императрицы Елисаветы Петровны*), при чемъ въ дѣло употреблена старая доска (листъ 33), которая, какъ видно изъ находящейся на ней подписи, гравирована: «1726 Году мѣа Августа тѣчан: в: к:»

Второе изданіе съ этихъ досокъ сдѣлано нѣсколько позднѣе, съ досокъ выпечатанныхъ и попорченныхъ. Доска № 35 внизу лопнула; текстъ посвященія попорченъ.

Текстъ, который слѣдуетъ за каждымъ мѣсяцемъ и заключаетъ: «описаніе дѣйствъ в'рожденіи человѣческомъ въ каждомъ знакѣ зодіака», напечатанъ въ этомъ календарѣ поперегъ страницы; въ двухъ прочихъ календаряхъ, описанныхъ подъ №№ 663 и 664, строчки текста идутъ вдоль страницы.

*) Полныхъ экземпляровъ этого календаря, болѣе раннихъ изданій, мнѣ неизвѣстно.

Полные экземпляры обоихъ изданій рѣдки; хорошій экземпляръ перваго изданія (но безъ перваго листа), находится въ Публичной библіотекѣ; въ моемъ собраніи есть совершенно полный экземпляръ втораго изданія. Настоящее описаніе составлено по этимъ двумъ экземплярамъ, представляющимъ впрочемъ никакой разницы ни въ текстѣ, ни въ переводѣ изображеній.

Листъ 1-й. Заглавный листъ безъ №; текстъ, безъ изображеній:

«Книга Именуемая Брюсовскоі календарь

1. сотворѣніе света.
2. таблица ісчисленіе летъ праотецъ
3. святцы 12 мѣсовъ влицахъ.
4. означеніе планетъ навсяки мѣъ подкоторымі мѣнцы родятся
5. семь соборовъ. листъ. 7.
6. опра^днище^т яже ка^даго лета преходя^т
7. четыре мира.
8. оигура осияніи луны.
9. новая таблица круга луннаго.
- 10 ичисленіе долготы широты імена звездамъ.
- 11 деиство особное вобщѣе.
- 12 предзнаменованіе деіствъ на^сякіднь
- 13 прѣзнаменованіе времені на^сякіго
- 14 та^лца імѣ^тве^тсты кро^ст^кі^г губерніямъ ^{и городамъ}
- 15 трактъ кса^тите^рбу^ргу идоиностра^нны^х городо^в до^на^нны^х мѣ^трех ідои^мператорски^х дворцо^виоколикое число соборовъ имонасты^рей ицерквей
- 16 долготы широты поградусомъ знатныхъ городовъ.
- 17 ланкарта московская
- 18 ланкарта питербурская
- 19 Гербъ россіиской імперіи Спротчими Гербамн.»

Листъ 2 (№ 1). Вверху полоса, въ которой, въ шести квадратахъ, изображены: «Сотвореніе свѣта — четыре времена года — весна — лѣто — осень — зима».

Внизу таблиця, заключающая въ себѣ: «лѣта от адама (7218 по 7448)—лѣта от рожества (1710 по 1940)—круг солнцу — кругъ луны — вруделѣта — основаніе».

Листъ 3 (№ 2). Вверху полоса, въ которой, въ шести квад-

таблица ісчисленія лѣт житія стѣмъ пророкѣ

| Имяна стѣмъ пророкѣ | Лѣта рождества ихъ | вѣкъ житія ихъ | вколикнхъ лѣтехъ оначала міра Преставишася | вкотори лѣтѣ По поголѣ родишася | Попотогъ прѣтавишася | Скоко лѣтъ котори скѣ вжити пребыша | | всѣ |
|---------------------|--------------------|----------------|--|---------------------------------|----------------------|-------------------------------------|----------|-----|
| Симъ | 2062 | 435 | 2497 | 09 | 335 | Симъ | | 16 |
| Ареаѣадъ | 2162 | 465 | 2627 | 1 | 465 | 335 | Ареаѣадъ | |
| Кананъ | 2297 | 460 | 2757 | 135 | 595 | 200 | 335 | |
| Сала | 2427 | 460 | 2953 | 265 | 725 | 70 | 200 | 33 |
| Еверъ | 2557 | 434 | 3057 | 395 | 829 | 60 | 70 | 26 |
| Фалееъ | 2691 | 339 | 3096 | 529 | 868 | 194 | 64 | 6 |
| Рага в | 2821 | 339 | 3226 | 659 | 998 | 324 | 164 | 6 |
| Эсеру | 2953 | 330 | 3349 | 791 | 1121 | 456 | 326 | 19 |
| нахоръ | 3083 | 208 | 3357 | 921 | 1129 | 586 | 456 | 32 |
| Фара | 3162 | 205 | 3433 | 1000 | 1205 | 665 | 535 | 40 |
| Авраамъ | 3232 | 175 | 3473 | 1070 | 1245 | 735 | 605 | 47 |
| Исаакъ | 3331 | 180 | 3613 | 1169 | 1349 | 834 | 704 | 57 |
| Іяковъ | 3391 | 147 | 3640 | 1229 | 1376 | 894 | 764 | 63 |

За тѣмъ слѣдуютъ двѣнадцать занумерованныхъ (3 — 14) таблицъ со святцами, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ; за каждой изъ этихъ таблицъ слѣдуетъ, за тѣмъ же номеромъ, какъ и таблица, листокъ, съ описаніемъ «дѣйствъ в' рожденіи члвчѣскомъ» въ каждомъ знакѣ зодіака. Вотъ подробное описаніе ихъ:

Листъ 4 (№ 3). Вверху надпись: «мѣсяць Мартъ»; затѣмъ полоса, въ которой, въ шести квадратахъ изображены: «стѣя прподо: му: еудокіа. стѣи велік: му: 40. всевастіи. прпдвыи але-

ратахъ, представлено: «Потопъ — открышася верси горъ — изхожденіе из ковчега — сотвори нои жертву бгу — столпотвореніе — погубленіе содома».

Внизу помѣщена слѣдующая таблица:

Угтона до Іакова. Сочиненная Іскнги Бытія.

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------|-----|-------------|-----|-----------|-----|------------|----|-------------|-----|
| Ноеже Бѣ глѣ 600. Инопотъ Бѣть Наземли в 601 е Лѣто Житія ноево 2 ^а мѣ въ 26 днь Всн днь Бѣтъ до ^а дъ на землю. 40. дне і 40. поще ^а умножися вода Івзя ко ^а че ^а Іво ^а несеса о ^а зѣли Іпокры вся Горы высокія .15. зако ^а верху во ^а несеса вода Істоаше вода На ^а землею .150. днн Бытія Гла 7. Іносн днехъ в спя ^а по ^а де вода сзѣли Івмѣъ 7. в 27 ^а сѣде Ковче ^а на горѣ Арараскѣ Ів 11. мѣ въ 1 ^а мѣ явшася веси Горѣ в мѣ же 2. в 27 ^а мѣ Іше зѣла Іизиде ное Існове егѣ Іжена егѣ Іжены сѣо егѣ снѣ Івси звѣри Іскоти Птіцы всякое живо ^а но движушееся Породу на земли Ісо ^а да Ное требннѣ Гдѣви- глава. 8. сія Бытія сѣо ^а Ноевы ^а Сима хама Іаеета Іродшася сѣове попотопѣ Глава .10. Симу Бѣ .100. глѣ егда роди Ареаксада в 2 е лѣто Попотопѣ Іжн ^а Снмъ рождѣ Ареаксада глѣ .335. Іумре Глава .14. | | | | | | | | | | |
| 0 | роди Ареаксада | | роди Канана | | роди Саду | | роди Евера | | роди Фалека | |
| 6 | 130 | 130 | 134 | 130 | 130 | 132 | 130 | 79 | 70 | 70 |
| 6 | 300 | 300 | 209 | 207 | 200 | 130 | 130 | 79 | 70 | 70 |
| 6 | 170 | 170 | 209 | 207 | 200 | 132 | 130 | 79 | 70 | 70 |
| 6 | 38 | 38 | 77 | 207 | 200 | 132 | 130 | 79 | 70 | 70 |
| 6 | 92 | 92 | 53 | 77 | 200 | 132 | 130 | 79 | 70 | 70 |
| 6 | 171 | 171 | 132 | 2 | 121 | 129 | 135 | 76 | 99 | 99 |
| 6 | 241 | 241 | 202 | 72 | 51 | 59 | 135 | 76 | 99 | 99 |
| 4 | 840 | 840 | 301 | 171 | 48 | 40 | 36 | 76 | 60 | 60 |
| 4 | 400 | 400 | 361 | 231 | 105 | 100 | 24 | 16 | 120 | 120 |

Ѣи члѣк: бжій. — блговѣщен: пртыя бцы. — соборъ св: архи: гаврїила. — препд: іованъ глѣствич: соучині.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «числа мѣа — врупелѣтїе — планеты. — седмицы. — врупелѣтїе. — Нарнцанїя влѣных и бгородичныхъ и стых празднованїя свнды и вступленїя. — Зоднаки — градусы — Отъ сотворенїа мира или свѣта гѣта показаннымъ свтымъ — часы послѣ полудня (часы — четверті — знаки — планеты) — звѣзды — выхожденїе солнца (вмоскве — в. с. п: бур:)

— Захожденіе солнца — (в москвѣ. вс. п. бур) — долгоденствіе (тоже) — долгонощіе (тоже) — числа мѣа».

Листъ 5 (№ 3). Текстъ:

«ОПИСАНІЕ ДВОЮ НАДЕСАТИ НЕ СНЫХЪ ЗНАКОВЪ ДѢЙСТВЪ ВЪ РОЖДЕНІИ ЧЛВЧЕСКОМЪ

[Увѣнъ]

Сѹроча рѹдъшеесе между 12 Дне^а МѢрта, и 12 Днемъ Априлѣа ёсть Наклоненїа знакъ Увнѣа У естества МѢрса. ЖѢрко, сухо, не смиренъ, движимъ, Добрыя Бесѣды, мужескаго изряднаго тѣла, долговатаго лица и шеи, мало крови имѣеть крутлыи Образъ, великїя ѹчи великїя Жилы Налбу, кудрявъ, и многоволосенъ, скоро и любезно гѣголивъ смѣлъ срѣцемъ. Гѹрдъ, Нетерпеливъ Скорого оума смысла скорогневливъ, ѹмстителенъ Говорить Вогневѣ ѹчесомъ ѹпослѣ Самъ раскается и ЖѢлостенъ Бываетъ, Скупъ, Скучливъ, Скоро Гнѣвается и потѹ Паки Блѣгѣ Утуду имѣеть Онъ Великїя жилы налбу, имѣе же Онъ, некогда знакъ на глѣѣ. Боятся велми очей, спаде сверху нечїсть нецеломудрѣ Скоролюбивъ к' женамъ искоро Покидае естество его требуетъ Тре^а честны^а Женѣ. Первую Младую дѣву. Вторую вдову или и нако не дву Младѣ суще достигнетъ науку, и к' ДѢвнымъ веща^а, но Обачеже познѣйшии есть ему мирскїи чнѣтъ, много Постраждетъ, в' юности, ѹхотно ѹбходится в' воинскихъ дѣянїахъ, и Онѣя несуть ему нещасливы, и симъ онъ велїю честь внародѣ Приобрѣтаетъ, есть и пїеть добро, и Часто немощенъ бываетъ худо спитъ Чести любивъ. Славы ищецъ, квѣщамъ оумногахъ людей блѣго ему есть и в' великихъ дѣйствахъ имѣеть саясканїе кошастїе^а, вогнѣве свое^а твердъ есть, не мїрдъ крѣпкаго несмиренства смысла своего, склоненъ оубити плоть, видѣти кровь чѣческую, часто теряе имѣанїе идоброживоты свое, но ѹбачеже и ныи^а способомъ наки приобрѣтаетъ, часто желаетъ себѣ Смертї, ктому же не сѣло весма ѹскудѣе^а, и не весма Бога^а, жизнь свою

пре Провождаетъ во отечествїи свое^м выну, шѣтвїе его высочайшее есть счастье, радость, Полза, прибыто^е достоинствъ повышенїя его, чести некланяются кземля^м вѣтока слнца иполудню, запа^д есть ему срдѣств^а, величайшее его Нещастїе есть оубытокъ оуниженїе чести напасть нужда, темница, тру^а, недружба со^всякою Противностию Содержанїя Показую^т страны ксвѣру. краска его склоняется кжелтому и красному, черно или сѣро Смѣшено, синїи зеленїи суть ему, болѣзни или смертную напѣть показую^т ему, величайшее шѣтїе его прибытка показываетъ ему, По^ввигъ земле ростїа величайшее нещастїе его оубытка накладу приходїтъ ему изупотребленїа водяны^х наслѣдїе^в. болѣзнь или недугъ тѣла бывае^т часто внога^х, вглавѣ, или слух^а влѣвой странѣ внутреннїа, смерть случится замужѣтво, иопухо^т чере^в каме^н ядовитыа водяныа матерїи, или ядовито толто сожженыа крови Когда слнце вте^нце имѣе^т прибытокъ, ищастїе во все^х веща^х хотя наводѣ или на сухе, лучшїи буде^т между Братїями своими, и переживѣ Опа своего имѣти будетъ честныхъ дѣтей Когда слнце вдѣва^да брежется слы^т напиток^о и пищ^а, и дане начинае^т много: В^с вѣса^х имѣе^т Шастїе жевитися. В^с скорпїи ѣва неприключитя ему смертная Болѣзнь: Въ стрелце имѣ^ттъ шастїе путешествїе творити, и все ему блго, случается: Въ водоливѣ Приходитъ ему добро. Въ рыбахъ мало имѣетъ шастїа. Буде переживѣтъ 24 лѣтъ, то жить будетъ до 31 Году. Дѣва рождшася между выше помянутыми двема днями, едва не тогожде есть наклоненїа и естество собственно, и ксебѣ Привлекаетъ прїемлетъ пригожа взоромъ образомъ лицемъ Красноватыа краки смѣющася является устами веселья Очи, пригожїа власы на Главѣ или налицѣ буду^т оукраше^нна болѣзни ея суть болѣ^нни матернїа чере^ва и внутре^ннего Нещѣтї^тся ей врожденїадѣтей крѣ^нко Любитъ мужа своего, честно, набожно себѣ ведѣ^ттъ противъ всякаго. но Обачеже неползуется ей долгое время страданїа будетъ Переговоро^м скорогнѣвство^м свон^а живие закровснїе басней виновную^т ей много распри, ненависти, зависти, гнѣва, между женами овелѣже мнози слыа вещи инегодованїа произходя^т полза и шастїе ея, и нещастїа случай бо-

лѣзней, и смерти содержатся в земляхъ и прежде писанныхъ Краскахъ»

Листъ 6-й (№ 4): «Мѣсець апрѣль.»

Изображенія: прѣд: марія егѣп: с̄ евоѣиѣи.—с: мч: агавѣа. Грина. хіонѣа.—с̄: велікому: георгѣи побѣдо:—стыѣ евлѣистъ марко. с̄: аптлѣ іассон і сосѣпатрѣ.—с: девять муч: иже въ кувѣцѣ:»

Листъ 7-й (№ 4). Текстъ:

«[Телѣцъ]

Сѣрокъ рожденый между 12 дне^а апрѣлѣа и 12 маѣа, есть склоненѣа знака телца и естества венуса, меланхоликъ или задумчивъ мнителе^а студе^а, сухъ, плодовитъ женеск' постоянного смысла, великъ крѣпокъ тѣломъ, смешенныя краски Лица, смиренныя добрыя речи, самъ себѣ знаетъ в' совѣсти своей, имѣетъ широкія рамы плеча, круглоликъ с мешенною краскою высокую грудь. и знакъ на лакте руцѣ великѣа хорошѣа глаза, долгѣи лобъ, худыя носъ Великѣа зубы, и плечы толстыя или сильныя ноги, Гордо и высоко умно ходѣт' Поступку, имѣетъ чистоту вѣденѣа тѣла своего оукрашенѣе вѣлатѣи, ѡхота и забава его есть пѣнѣе, струно игранѣе ѡрганъ, трубны, и всякая во^акличанѣа, бѣзгнѣва, и совсякимъ говоритъ недоволю, чесо ради его хвалѣт'; икакѣ смиренъ мало благодаренѣа заслуживаетъ, заблгодѣянѣа яже творитъ инымъ, поздно прѣидетъ к'богатству и славѣ велѣи, но Обаче же буде^а Обманчивъ, и обманываетъ ѡхотно Оныхъ которѣа вѣрны ему, естьже еще желателенъ хвалимъ бы Швсякаго, велми гордъ будетъ, неизобилно будетъ мудрѣ, безпрестанныя смиренныя работы, дѣлаетъ времени до времени позно к'богатству прѣидетъ, даже допольстарости своя Тогда прѣидетъ вдобрый покой, радость и веселому существу, сей буде^а болши Целомудрѣю Нежели Нечистъ, Обявѣа ему бракъ, будетъ двѣа, приключающѣа случай часто являетъ оу него, невестъ же Шкуду, прѣиметъ слую службу Шнихъ, имже блго творитъ, иболши прѣемлетъ мѣсти Ш иностраннѣа, нежели Шдомашнихъ прѣятелей, правду глѣетъ, никѣму тво-

рять сла ни правды ни обиды, оставляет ветхи ей быти, ничего предназначаетъ новаго, вогнѣве своемъ скоро забывчевъ: Егда сѣнце в тѣлце есть, то имѣетъ щастіе и вся ему споспѣшествуютъ, аще начнетъ собственное свое дѣяніе, аще пощю родится богатъ будетъ В'раке имѣе^т щастіе странствовать Волвѣ да непокупаеъ ниже продаеъ, переживеъ Оца своего и матеръ, дѣти его будутъ множайшее дѣвки В'вѣсахъ имѣетъ немощъ в' главѣ Стрѣлецъ есть смертоносенъ ему В' козерогѣ имѣетъ щастіе оувеликихъ Гдѣ В'водолее приобретаеъ богатство аще желаеъ и оутреннюеъ В'рыба^т имѣетъ щастіе купить и продать Во овне да брежется лживаго и лстиваго св'дѣтельства, еже Ѡнѣкоторыхъ нанего зачнется. но О баче ложно наипаче дабреже^тся слѣпы^т людей Величайшее шествіе его, щастіе, радость полза, прибытокъ, все^т достоинствъ величайшю его честь показую^т земли полудня, запада, севѣра, величайшее его нещастіе оубытка оубавленія, чести, напасть, нужда, недружба, всякѣи противности наклоненія показую^т ему земли, востока сѣнца, всѣкраски добры ему шпречь лазоревой счерномъ смешенной и зеленой, величайшая ищасливая его полза и подвигъ буду^т все земле родящіяся плоды, водяныя наслѣдія, воднаго образа и еще же все плоды, воздуха, древесъ, и ло^т. Величайшее нещастіе подвига его, или дѣянія есть все оное изходящее изстихии огна, или огнемъ при обрѣтающееся недугъ болѣзнь тѣла будетъ собсвеннѣ вшей плеча^т очеса^т, шпухоль, рукахъ, ногахъ, пупа, чреслъ. смерть его буде^т слыми женами ядомъ: или жаромъ огна явлена, аще переживеъ 28 лѣтъ. тобудеъ до 70 года Дѣва родшаяся вопомянутое время согласуется оному естеству природе толста, великаго тѣла, веселаго оума, добраго гласу, противъ всякаго честна, добродѣтелна, слакѣими словеси хотя она ра^тличная изкушае^т и и^тпытуе^т, еже всерѣе мысли^т сѣе да дерзае^т творити хотя блго или сло покаже^тся кому ни буди много стражде^т стыда, и переговоро^т валице имѣе^т знакъ, являются ей тяжкѣя и чюдныя сны, стананіе ея есть, глава. Очи оуши, вгортани много много приключаемы^т болѣ^тней чувстве^т. стражде^т болѣзни врож-

денин. тяжко раждае^т дѣтей: злы^ѣ языко^ѣ ядовиты^ѣ; волшебство^ѣ дѣлаво^ѣски^ѣ привидѣніями смерть ей явится является»

Листъ 8 (№ 5): «мѣсець майн.»

Изображенія: «пренесеніе мощей с: оца нѣколая чудо: — с айтгъ сімон зілот. — с: прѣви^ѣ дѣмитріи. — с великіе прѣ константин і елена. — 3-е: обрѣтеніе чест: глѣвы іоанна пред: — прпдо: ісаакін далмат.

Листъ 9-й (№ 5). Текстъ:

«Близнецы

Строча рождшїися окрестъ времени 12 дня маѣ, и 12 іунемъ: есть склоненїа знака близнецовъ, естества меркурїа изкровнаго тепло волготенъ движимаго смысла, но Обаче добраго. Остраго ума ревнитель многимъ блѣгочестїа^ѣ, черноволюсь, и очи черныя, долгїи лобъ, шїа, и носъ, явнаго лица, малая дыра нащеке ямачка, егда смѣется великія зубы имѣти будетъ знакъ на ногтяхъ, и нагрудн, слабъ тѣломъ, тонокъ изряденъ языко^ѣ, искусно глаголетъ ихвалу самъ о себѣ ведеть, чудными подражанїями, во гнѣвѣ много говоритъ, приобрящеть знанїе великими Гдїнами, будетъ празднолюбець охотникъ гуля^ѣ скоро седѣть, непостояненъ, движущїися кдобру или злу легко, куды хоцетъ, и велиже мудръ быти хоцетъ, сїе иному вящшее будетъ нежели ему самому, оученныи лстивъ вовсехъ помышленїяхъ и художествахъ, охотно работаетъ в подвизѣ своемъ, служитъ ему щастїе кразличному различное: щастїе ему будетъ но обачеже переходитъ вскорѣ всрединѣ жизни своя, будетъ велии богатъ; и жена принесетъ много богатства ему, емѣ^ѣтъ велию охоту и любовь к зеленымъ травамъ ко украшенїю и оудѣянїю много приобрящеть друзей, но обаче мало щастїа имѣетъ Ѡнихъ, назидаетъ охотно чуждыя земли, скоролюбивъ женамъ, три супружества покажется ему; первая вдова, Ѡдвѣма имѣти будетъ сопротивности. Време близнеце^ѣ блѣго есть во всемъ. Въ раке, дакупляетъ, переживетъ братиевъ оца своего наслѣдемъ необла^ѣетъ, жена его есть близ-

нець, или родить ему близнецевъ. В' скорпіи имѣеть болѣзни и тяжкая времена. В' стрелце да непойметъ супружества, или женитбы. В' козероге, ѡбъявится ему смертная болѣнь и кровитеченіе носа. В' водоливѣ щастіе ему ѣздити и добро пригѣпится ему Ѡ гдѡвъ великихъ. В' рыбахъ, много имѣнія стяжетъ, но обаче да брежется воды. Во ѡвнѣ имѣеть великое щастіе продавати и купляти. В' телце имѣть печаль, и напасть, здѣ ничесо да не предначинае^т, величайшее его шествіе радость, полза, прибытокъ, все щастіе его достоинствѣ ѣ вышній чести но все^м страна^м, накланяются опричь полудня земли сущія тамо, показываютъ ему величайшее нещестіе накла^т оубытокъ чести напасть, нужду, работу, недружбу, все краски суть ему приличные, и добры опричь черныя Всякія промыслы ихже ладѣ^т, суть ему полѣзны добры и щасливы, опричь земельныхъ вещей, и ихъ рошениа, болѣзнь его слабость тѣла, покажутъ ему в' мужествѣ, начреслѣ^т огнемъ и водою смерть его случитъся, тлѣ творнѣ вътрѣ, или мора, буде переживетъ 25. лѣтъ, то прійдетъ на 60 лѣтъ Дѣва рождашаяся между помянутыми днями равного есть накло-ненія якоже Ѡрокъ совсемъ повѣдеіемъ исклоненіемъ. тонкаго ѡстрагѡ оума, оученна, многими художествы^х преі(в)ными оукрашенна, и вся еже оумѣти хоцетъ во^бблагодарится ей сичево оучити, но обаче нетихого смысла, водвиженіи гѣ доброму, или злomu охотно вчуждыа земли иде^т, обвинитъся в' вещь^х, и неправда ей случитъся, но обаче счастію Ѡтуды Ѡиде^т и тако буде^т мо^ча-лива, друзи ея мала добра ей пока^тю^т и кчести приме^тся бе^ти^т помощи, два честныя мужа ей покажутъ еди^н зло ей твори^т, или недобро свѣю жити будетъ Величайшая радо^ть полза и прибытокъ веякаго щастія: склоняю^тся ковсе^м земля^м, опричь полудня земли тамо сущія, показую^т всякое неща^тіе ща^тіе ея, краски, болѣзни и смерть случается ей яко выше, яко оу Ѡрочати»

Листъ 10-й (№ 6). «мѣсець Іуніи»

Изображенія: ^{бело} с̄ кр̄ілъ ^{стр} алеѣ п̄ кр̄ілъ см ѳеодор — п^а онуорі
 ве п^а петръ аѡбн^с — ржд^т тво че^{ст}наго пр̄рка іоан^а прѣ — пр̄ са^м-

Ѹона стра^{но}ри — с̄ ап̄лъ петра и павла.— соборъ ст̄ы^х славны^х ап̄лъ дванаде̄.

Листъ 11-й (№ 6). Текстъ:

«[Ракъ]

С̄роча рождшїися между 12 днемъ, іунемъ, и 12 іулемъ, есть, природы знаменїя рака наклоненїя луны олегатикъ студень, мокръ, имѣти будетъ полное тѣло, будетъ бѣ частоженескъ, непостояннаго существа, семо и овамо, сухощавъ полонъ лицемъ брада, власы, неравныя зубы, очи его семо и овамо предъходятъ, и неравно круглоглавъ, широкїи лобъ, оускую грудь, подпоясомъ болши тѣломъ, нежели в̄ верху, едва небогатъ желвнїемъ, таравать, боятися, буде^т страдати великїя болѣзни, врукахъ и ногахъ. или имѣти будетъ знакъ, настегнехъ, и окрестъ пояса мудръ, оумобогать, охудожествахъ, однако лживъ, возлюбитъ слобу аще что прищбрящеть nebudeтъ бреши крѣпокъ вогнѣве своемъ иноко смиренъ молчаливъ, терпитъ поруганїя Шинныхъ людеи, добре вѣритъ, есть работливъ, скоръ добръ ученъ, ростеть внадежду, и оумалается, ра^{но}е щастїе имѣетъ вдобромъ, и долго оунего не пребываетъ, вѣтроумїемъ его нѣсть долгое пребыванїе наединомъ мѣсте, скоро гнѣвается малыя ради вещи искоро предстанеть, и всебѣ самъ одумается, како непостояненъ онъ есть однакоже иногда правду глаголетъ иже оукращаетъ гнѣвъ его, аще имного сла оунего есть, оунитожаетъ многїе вещи безвины, и чуждымъ боле творитъ покорствомъ нежели друзїамъ своимъ, и хотя велии та^нъ есть в̄ веща^х своихъ, однакоже все^х явны будутъ, что кдобру задумаетъ сломъ кончится, мудръ есть во многи^х вещахъ но небрежетъ, что творитъ, имѣетъ часто многїя любви к женамъ. покажутся ему двѣ честныя жены, обѣ дѣвы, однакоже мало щастїе сними имѣетъ бѣседу лучшую свою имѣетъ съ злыми нечестивыми людьми, и Шсего охотно втемницу веденъ бываетъ, бѣ^т-заслуженїя, и колико работы инавѣтовъ имѣ Ш юности, однакоже много милости Ш мїрскихъ гдѣ обрѣтае^т, ихже мнози яко блги ему являються быти, однакоже ложне, ему же онъ долгое время

вѣри^а сло ему творить, и слѣ его остави^т, нѣсть же онъ сосѣду своему долгое время недругъ, и выдетъ У все^х слы^т У бвенѣннѣ сѣвеликою честию В'лвѣ имѣтъ щастіе ко всякому скоту и семенамъ, переживетъ братію, и прійдетъ пре^кончиною своею вубожество, чада его будутъ своевольны, и ему сопротивны, прійметъ стыдливую жену однакоже будетъ смирна и добра. Егда сѣнцеврыба^х есть, имѣтъ щастіе на водахъ ѣздити, путешествовати Во У внѣ имѣтъ щастіе во всемъ еже начинается, Величайшее его щастіе шествіе радость, полза, достоинства его вышнѣя чести, суть страны к полунощи, полудень и востоку сѣнца склѣнны поданны западъ же являетъ оубытокъ, нещастіе, чести оубытокъ, напасть, нужда тру^а, непріятство, сопротивность насилуванія, щастливѣйшая его ползапропитанія, и промысла, покажутся и воднаго наслѣдія, и воднаго образа, иlichto огнемъ или сквозь огонь при У брѣстися можетъ, земныя вещи ненавидими суть ему, суть же ему посредственны, и не оче^н велики щасливы. оубытокъ его величайшнѣ промысла его, суть вещи во^духа, древа виноградіе, воздушнаго рукодѣлія, древо дѣлательіе, камен^но дѣлцы, корабленицы, и иныя мастера, весити, мерити, глаголати насудѣ, такождеже все цвѣты суть ему добры, бе^ссинего лазореваго, смешенаго и чернаго. смерть его прійдетъ У злудѣннѣ женѣ, и нехочетъ оумрети, голени ранены будутъ, смерти его знакъ есть У пухоль, навѣтъ его будетъ первѣе болѣзнь нарука^х, зверми вредимо оскорблено стреляніе, огонь, горячая вода, или воденая болѣзнь окрестъ груди печени лехкаго смерть его У бращается, къядовитому моровому поветрїю. или ядовитой крови костей ногъ, егда аще 23 лѣтъ переживетъ, то приступитъ на 60 лѣтъ. У роковица рождашаяся, между прежде помянутыми днями, тогожде склоненія есть и природы, наклоненія ея есть скоро гневливо, нестерпиво, ипаки вскорѣ добро живетъ инасвѣте, даже до 30 году, тогда наречется домоправительница и вѣра ея будетъ всегда, У нѣлеже дапропитает^ся честию, У двухъ мужей щастіе имѣтъ и творить мужу своему многа бѣга иприведе^т его кчести, звѣрь или песь назнаменитъ ю или оугрызетъ узавитъ, такожде жена. голени почуветъ

*

язву, знака спадеть сверху. Щастіе ея и болѣзнь, падежъ и смерть случаетсяъ яко выше писано бѣ.»

Листъ 12-й (№ 7). «мѣсець Іулія.»

Изображенія: «положеніе четные рѣзы прѣ: бѣы. — прѣ: аванасіи. прѣ: се^ргїи. — с̄: м^н: прокопїи у^тю^а: — с̄: м^н: курїкъ і улїта. с̄: владіме^р: — с̄: хрї^тїва. с̄: м^н: борисъ и глѣбъ — с̄: бгѡпрамте^р а^на».

Листъ 13-й (7). Текстъ:

«[Левъ]

Сѡроча рождшїися между 13 днемъ, Іуліа, и 15 днемъ августа, есть природы знака лва склоненїя снѣца, колерикъ, сухъ, мужественъ постояннаго оума, приобрящеть сѣлочистый лице и обра^т тѣла всего. имѣеть великія многія власы, натѣле, великія губы, негладкіи подбородокъ *силныя выи, смешенныя краски, бѣль, бледенъ скраснымъ, пригожую браду, малыя брови, высокую грудь, долгова великаго, силнаго тѣла, великія кости, и великія ноги, яркого гнѣва, искорозабывчивъ, правди^н бѣ^лсти, постояннаго оума небрежетъ своихъ завистниковъ и сло словящїи насебя, любимъ бываетъ болши чуждыхъ, нежели своихъ друзей, приступитъ и великой чести прѣтвїа, прежде даже неумреть, смель, смире^н чистъ, неявится внемъ слочестїа, и блгодѣянїя его будутъ людемъ прїятны съ благодаренїемъ, поведенїе его добры суть, илюбимъ бываетъ уже^н велии лехкоуменъ во всемъ мудръ добро обыченъ, оучень, много знати желаетъ, добраго языка и кротокъ, прѣполуднемъ дхѡвенъ есть, потомъ живеть какъ хоцеть, весель идоброуменъ, илюбитъ кдрагоценному одѣянїю, и прилѣжитъ свое добротѣ и правотѣ, дхѡвно оучрежденъ, смело-сердечень, встаросте великія тяжкія работы, тайны любитель же^н будетъ мла^н нецеломудръ, и много игривъ Влѣв^н имѣеть щастїе Въ дѣвахъ имѣ^ттъ щастїе вбесѣдѣ, переживетъ братьей своихъ, исестрами своими брань имѣти будетъ наслѣїя ради, и малобудеть оу свои^х друзи Во свнѣ прїпадетъ ему много добра

* Точки въ подлинникѣ.

И вѣтелце богатъ будетъ В' близнецахъ имѣтъ щастіе ѣздити
 Щграда ко граду * И враке имѣетъ щастіе наводѣ, явят-
 ся ему два супружества, и прійдутъ Щстранныхъ рукъ, бѣздрузей
 его, послѣднюю долго имѣетъ и погребетъ его * Величайшее
 его щастіе шествія и радости, полза иприбытокъ высочайшія его
 чести показываютъ земли востока сѣнца, и полудня западъ есть ему
 щасливъ нонесовершенно Величайшее его нещастіе шествія и
 пагуба всехъ вещей, спаденіе чести, напасть, нужда, трукъ, свара,
 или сопротивность, показуетъ ему страна къ полунощи суша^а
 всекраски блги ему суть, и щасливы, опричь черныя, зеленыя,
 бѣлыя оныя суть ему смертны и нещасливы Величайшее его пол-
 за и промыселъ огня или что онымъ стяжати ся можетъ, вещь
 воздуха суть посредственны, но несовершенны Но велчайшее
 его оубытокъ и нещастіе суть промыслы въ водѣ или тогождѣ
 образа, и воденаго наслѣдія, Величайшая его вреда недугъ, и
 болѣзнь тѣла, приблизится къ правому боку ребръ, срѣца, желуд-
 ка, почекъ, мозга, ока, кости, ногъ, много претерпитъ болѣзней
 Щюности, смерть его случается сопухолю около груди, срѣца
 желудка, ногъ или коленъ, излехкія воденыя кравоты, аще прій-
 деть въ 31 годъ, то живетъ до 80 году * Щроковица
 рождшаяся, между сими днями равенствуется, * оному скло-
 ненію, мужественна гнѣвлива, горда, гордыхъ явныхъ дѣянпевъ,
 жаркаго оума чувству ей знакъ налице, глголетъ явно нескрыте,
 смѣла, мудраго смысла, теряетъ и разточаетъ многа добра му-
 жами, и оучить много художествъ, имиже самася питаетъ пѣть
 много, трезво, имноготерпитъ болѣзней женскихъ немощей пноса,
 собака или иный звѣрь оуязвитъ ю, или оугрызетъ покажутся
 ей два супружества, имиже достигнетъ щастія ичести, спадетъ
 све^рху итерпитъ же б'лѣзни желудка, огневую щастіе ея и не-
 щастіе случае^ася яко выше помявуся»

Листъ 14-й (№ 7). «мѣсець Іулія».

Вверху находятся изображенія семи вселенскихъ соборовъ;
 подъ ними текстъ:

* Точки въ подлинникѣ.

| Собори | Лѣта ѿ- адама до 1. со- бора | Лѣта ѿ- хрѣта до 1. Собо- ра | Лѣта ме ^ж ду Собо- ровъ | Число ѿцевъ | Імена Градо ^в | Црѣ | Папы | Патріархъ Константи ^н |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|----------------|--|------------------------------------|----------------------|--|
| 1 | 5826 | 318 | ѿ 1. до второго | 318 | нікея | Койтя ^н тинъ Великіи | Селвер ^т | |
| 2 | 5882 | 374 | 56 | 150 | Ко ^н стя ^н - тинъ | Ѳеодосіи Великіи | дамасъ | Грігоріи Б ^г осло ^в |
| 3 | 5923 | 415 | 49 | 200 | Ееесъ | Ѳеодосіи Юни | Келести ^н | |
| 4 | 5953 | 445 | 30 | 630 | халки- донъ | Марціанъ | Левъ | Анатоліи |
| 5 | 6055 | 547 | 102 | 165 | Ко ^н стя ^н - тинъ | Іустиніанъ Великіи | Вергіліи | Евтіхи |
| 6 | 6184 | 676 | 129 | 170 | Ко ^н стя ^н - тинъ | Койтянті ^н Брадаты | Агаѡнъ | Георгіи |
| 7 | 6314 | 806 | | 367 | нікея | Койтянті ^н и ирина | Авдріанъ | Тарасіи |

Листъ 15-й (№ 8). «мѣсець августъ.»

Изображенія: «проіхо^деніе дре^в ч^тна^т кр^та. — прео^браже-
ніе г^да іиса хр^та. — о^ра^в. хр^то^в н^руко^воре^н. — с^в: м^н: андрей

«Дева

Ъроча родъшася между 16. днемъ августа и 13 днемъ сентеврия есть природы знакъ девы наклонения меркурия меланхоликъ студень сухъ же^скаго обычая обычнаго смысла пригожия главы илища благаго зрака ивида коротки лобъ худои носъ остраго вида долгаго скорого тела тонкия чресла долгия голени инози духовнаго обычая благъ является бытіи ѿнакожъ зависливъ добраго поведения скоро гневливъ советни^с советли^с остро уменъ ѿстрыя слова честенъ чистъ непостояннаго смыслаіскоро подвигнетъся гдобру излу камо кто хоцетъ иверить все еже ему глаголемо бываетъ зрить или слышѣтъ охотно студъ или поруганіи имеетъ семо новамо ходящия ѿчи ивсехъ техъ любитъ еже неподъсимъ знакомъ рождени. суть будетъ между братиemi своими всезавидълевниши переживетъ ѿца иматерь свою много обещаетъ амало содержѣи ѿхотно осматриваетъ строенния чужия земли дабы любе^сно ему было творити чуденъ впомышленіи всехъ басенъ учителенъ икрасно глаголателе^с всякому можетъ удоволие дати навопросы ѿнъ падаеть ѿ достоин^сствъ гдругому пополовине старости его ѿверсто первее будетъ щастие его честенъ есть чисто ходитъ веренъ вделехъ своихъ имеетъ щастие увеликихъ господъ ивесахъ еще имеетъ сщастие вводолие почуетъ болезнь инемощи вочреве припупе ѿче инаязыке приіметъ спорливую жену время смерти его есть вровне имеетъ щастие странствовать втелце вблизнеца^с имеетъ щастие ковсемъ вещамъ ибогатству враке возвыситься збогатствомъ вчюжду землю достояние волве имеетъ напасть инужду да брежтъя всеи время женитися величаишаго его щастие полза прибыто^с радость величание его чести чина имени кшествию показываютъ ему земли полудня подлежащия изапада сонца полунощныя же посредственныя невелми пользующия дабреже^сся ѿвостока понеже пристоятъ ту напасть смертная нещаслива иподобная печаль беда трудъ свара всекраскіи суть щасливыи опричь серыя зеленыя красноватыя черныя суть неподлини-

ны нещасливы излы величайшая его польза и промыселъ и прибыльку суть нерастущія вещи ничто Уземли бываетъ такожде все воздушныя вроденныя вещи или наследіе новсе Уогня исходящія или имъ стяжуются нещасливо ему есть изло величайшая болѣзнь и немощь тела случатся что постраждетъ темницами такожде стѣнания главы ушей и чешь сердца чрева внутреннева лихораткою убавления разума и смысла аще доживетъ 40 летъ тобудетъ даже до 60 летъ

Темже временемъ

Уроковица родшаяся между помянутыми днями имеетъ много тоежде склоненія ноестъ легкаго сердца Усвоихъ зла многа прииметъ величайшая щастія мудра советлива охотно ходитъ к болящима стыдлива питатися будетъ работою учениемъ многи тонки художестъ долгое время к соседю будетъ свару имети или гневатися веселье есть она зимою нежели летомъ много желаетъ и после многихъ наветовъ приидетъ к чести любятъю приидетъ Удвухъ мужей к высочайшему чину жена ему благо сотворитъ несколько времени гневатися будетъ сродителми прииметъ рану или знакъ на главе первое дитя долго будетъ жить много случаются ей рѣткіе болѣзни лихораткою и носомъ главою желудкомъ сердечною болѣзнию»

Листъ 17-й (№ 9). «мѣсець септемврїя».

Изображенія: «блгословіши вѣне^н лѣта блгсти: твоя гди. — с̄: пр̄ ро^н захарїа. — воздвиженїе чтв^н крта гдня — с̄: м^н: сова. і дщери вѣра любовь. надежда. — с̄: апл̄ і еугліс̄ іова^ннѣ блгсло^н. пр^н: оц̄ харїто^н ісповѣдникъ.»

Листъ 18-й (№ 9 и 10). Текстъ, въ два столбца (строки идутъ вдлину страницы):

«Вѣсы. ☾.

Уроча рождышїяся между 14 днемъ септеврїа. и. 13. октоврїа. есть прїроды знака вѣсовъ. изкровнаго тепло і мокро муже-

ственъ движімаго смысла без'ости бгатумень. однакоже чудень глубокимъ прігожна очи недобры любъ. Будеть нарочитын великон носъ имѣти великия брові. ірамі. малую браду великия бородавки на горле. прігожь ліцемъ бледе^н. скраснымъ смешень. великівроть. высоковатымі губами. кракія локтя долгія кості. и мігаеть очмі. охѣно ходи^т скрививши главу Будетже іпозаб^нвчень. скоро гневається. понедолго сіе пребывае^т. стыдлівъ. веселаго существа. ичто ктому прістойно. ктомуже. блго ему есть. имѣеть великое прілежаніе. тѣло свое украсити. охотникъ слушать осьбе хвалу. ісовсякимъ говоріть недоволно сміренъ. скорого гневаскоро ѡбращается. заб^нвчиваго смысла имѣе^т иногда знакъ наліце іли натѣле. младъ нецеломудръ ісклоненъ кблуду, щастіе его есть различное. падаеть Ѡдостоинствъ аще нохоту имѣеть. кмногимъ художествамъ имѣеть любовь івещи своя храніть вскрытѣ покажутся ему супружество оно даневозпріиметь до 24. году старости своя аще істраждеть болезни. яко послѣдуетъ внапаеть падесть Ѡдѣвы. или дѣвою. вѣсы ему есть добры ищаслівын знакъ. въскорпіи имѣеть щастіе. куплями іпродажами. проидеть земля. однакоже оумреть во ѡтчестве своемъ. переживеть Ѡца своего. мало пользы Ѡчадъ своихъ имѣти будетъ іврыбахъ много болѣзней претерпитъ зимою женится. стяжеть велию любовь къженѣ. Втелце време смерті его. Вблїзнецахъ имѣеть щастіе странствова^т. враке нарочито ему богатство приразится аще утреннюеть оно ему. Величайшее его щастіе шествіе. радость полза прібтокъ. Величайшыя егочесті. Б'детъ вполовіну время жизни. его. Волве едва небогаты бсть. Вдѣве имѣеть печаль іпротивно^ти чинъ его ипитаніе склоняются кзападу солнца. кполунощі востокъ есть посредствененъ нещаслівъ. краски суть ему добры. яку. василковая. бѣлая. желтая. черная. зеленаяже. красная. серая. смешаны суть нещаслівъ. излы. вел'чайшее его полза іпромыслъ. прібтка. показуютъ ему все воздушныя. воденныя веці. сичеваго образа или употребленія. ічто весь дати могутъ. овозъ лекарство. іли что огнемъ стяжатіся можетъ есть посредствено. новсе земленныя веци суть ему ни нещаслівы нїже злы болѣнь его інемошь тѣла

чувственні будуть в главѣ поврежденія. являють велїи недугъ вшеи. шечахъ. внутреннемъ въ левомъ боке. смерть его обращается коꞗправленію кровї. или ꞗраву [ядъ] прїимеъ чрезъ злыя жены. ꞗроковїца рождающаяся между семи двемаднїи неможеъ сіцеваго ізявленнаго наклоненїя удалїтїся. прїгожа будеъ. бела скрасныъ смешеъ на іротъ увсяки похотеї тела. бл҃го еи есть. іе-денїеъ ипїтїеъ. нзрядное украшенї одѣянїя танцовати. скакати. пїтї забавлятїся бл҃гоугождатїся еи. есть тїхаго лехкаго ума острья слава іславна влюдохъ вся женскаядѣянїя любовь і блудъ доскончанїа своего творитї будеъ. мудра несколько есть неонедолго унеї сіе пребываеъ. покажется еи супружникъ онаго едвалюбиъ. почуеъ врѣ или знакъ налице или болѣзнь горящею водою. івстаростї много прїключаяющїхсяболѣзней вглавїшеї. наногахъ иво-чревѣ претерпятї.

Скорпїя. т.

Ѕорокъ рождшїися между 14 днемъ октоврїа і 12. декемрїа. есть природы [естества] скорпїи. образаолегматікъ. студень. і мокръ. женескъ наклоненїя Марса. будеъ прямии. чл҃къ скорого тѣла. ідобрыя краски. круглыя главы. шїрокїи (велїкїи) лобъ. полоъ лицемъ. толътыя і белыя губы. великая брада. много власовъ не прїгожь обрачїсть. і гордъ вдѣлеъ своиъ стоиъ яко левъ. кому бл҃гѡворїи тои ему зло дѣеъ. імнозі ненавїдяъ его. хотя велмі добри. всякому хочеъ. боялївъ. тиъ смїренъ. однакоже скупъ невѣренъ. нелюдімъ. іегда познаѣся. то возлюбленъ будетъ женамі. завїслївъ. іжестокъ вогневе. тако что нескоро оставї гневъ егда подвижется. будеъ же інагоре инаинныхъ велїкїхъ водахъ путешествоватї ипромышлятї. прїидеъ кчестї ідоброму случаю супружною своею женою. іональ прїдеъему чрезъ дховность рачѡчиъ імѣнїе свое сзлочестївымі. которыя ему потомъ ругаються. іпоносятъ. бл҃гомниъ себѣ быти егда хвала ему прїмогається. аще онъ честолюбивъ. вся помышленїя. его ідуъ кнечїстоте. івеликої любве женъ. імало его

приємлю^т. и немного любя^т ігратъ. есть тѣхъ тайнъ свещи^и своими і боя^т ввѣхъ. іному мудръ совѣтомъ нежели себѣ самому много мыслить всебѣ. но оубо^{че} не много паки вздумаетъ. глупаго срѣца много есть і пѣеть спя^т зло. [худо] пріраженіемъ чудныхъ помысловъ. отягченъ многою печалію [меланхолією] ярокъ. скоро во гнѣве движимъ і глголетъ явна его. потомъ. зжалѣется. и вреда послѣдуетъ. во гнѣве своемъ не милосердъ есть. и мыслить. сотворѣти зло. однакоже оставляетъ оное. хотя долго оное помышляе^т. не всякому поверяетъ добре обещанія своя. хотя [аще] искоровѣри^т са^м. втрудѣ своемъ ілі вещей. всегда есть жестокъ. непрестанчивъ. не миренъ. искоро разкаеватся. есть же дѣовнаго состоянія. Вскорпіи імѣетъ щастіе купиті і продаваті. переживетъ отца своего и мать. дѣти его будутъ разумныя люді. есть же онъ лучшіи. между братьями сьвоими. скорби его будутъ сильная лѣхоратка. і вихри. ісцевое ему вящее покажется. Въ овнѣ. егда слнѣце внемъ есть. Егда въюнче жену пойметъ. щасливо ему будетъ. Вблѣзнецахъ смерть ему грозится Враке щастіе і блгодать імѣетъ. Волвѣ стяжетъ богатство. Вдѣве імѣетъ щастіе вовсемъ еже начнетъ. Въ вѣсахъ імѣетъ протівності. Уложнаго свидетелства. надімъ случающімся. Велічайшее. его щастіе шѣтвія ползы. і прибытка. велічайшія его честі. суть зе^млі квостоку слнѣца іполунощі. полудень есть посредственъ. несовершенъ. новелічайшее его нещастіе всехъ вещей Упаденіе честі напастъ. нужду. попеченіе печаль непріятство протівності. показуѣ ему земли запада слнѣца. лучшія его краски суть зеленая бѣлая. лазоревая. но желтая. ілі черная красная. смешенна синемъ. суть ему нещасливы ислы. Велічайшія его прибытокъ ползы суть промыслы. водяныхъ вещей ілі наслѣдівъ ічто огнемъ случается. ілі жаркия вещи. смирны. коренія. вино. земле питаія [промыслъ] несутъ ему щаслівы. ноточію посредственны. новсе воздушныя вещи в высотѣ суть смертныя нещасливы. такожде же вся дѣянія женская і украшенія. болезнь інемоцъ его тѣла есть раненіе истенанія главы. очен. слуха. болѣзнь влевои странѣ. ломъ рукъ. лактем мужества. смерть его ізсихъ скорбен едіна приключается. или ядовитымъ воздухомъ моровымъ кровленіемъ. волшебствомъ. ілі дѣя-

волски^м привидѣніемъ. [навожденіемъ] аще 40. лѣтъ доживеть. та живеть даже до 72. лѣтъ. вслужбе Бжїи умреть іпогребень будеть. Ъроковицарождышася между помянутыми двема днями содержится подобнаго естества. постояннаго смысла. прїидеть кчестї мужемъ свои^м інедолго унего смїрна есть ізлочестїя непочїтае^т. творить свої трудъ. гневомъ. і говори^т гнѣвливо любви^юложь. ічто нагнѣвъ привестї може^т. завїдїва ненавїстїва. внутри есть помышленїя бжѣственнаго. ілі дхѡвнаго умастенанїя іскорбї ея есть окре^ттъ пула. печенї пузыря. скорбь главная очесъ. зубовъ іедїною Ѥскорбей умре^т ілі моровы^м во^ддухо^м. іиспорчены^м кровленїе^м. жена сотвори^т еї зло волшебство^м. ідїаволски^м. навожденїе^м. спадѣже она сверху оскорбленїе^м ілі знакъ налице. інарука^т прїиме^т ща^тїе ея паде^тъ граскї одѣяны созелї іболѣ^нїявїяся яко выше начертася.»

Листъ 19-й (№ 10). «мѣсець ѡктоврїи».

Изображенїя: «покро^м прѣтые влчцы шїея бѣы — сты апль ѡма — с̄ мѣнкъ логгї^м сонїкъ — с̄ апль і еуѣлїс^м лука — с̄ аверкїи іерапѡ с̄ 7 ѡро^м во ефесѣ — с̄ вїкомч дїмїтрі^м селу^м»

Листъ 20. (№ 11). «мѣсець ноемврїи.»

Изображенїя: «стые чудо^т: кѡмы і дамїа^м. — собо^ра^рхїе: мїханїа. — с̄: іѡа^ннъ златоу^ты^м. — в^хо^м въ хра^м престые бѣы. — с̄: велїком^т: екатерїна. — с̄: апль а^ндре^м пер^во^вваннїи.»

Листъ 21. (№ 11 и 12). Текстъ въ два столба (какъ и на листѣ 18-мъ).

«Стрѣлецъ. ♄.

Ътроча рождшїяся. между 12. днемъ ноемврїа. и 13. днемъ декемврїа прїиметь прїроду нася. знака стрѣлца ізхолера [гнѣва] жарокъ. сухъ. мужъ ізрядныи юноша. ізрядныи краски. не глаткїя глвы. долгїя худыя власы. долгое лице добраго глѣоланїя. ізрядныи ѡчи. великїя брови. нарочїтая брада. іщеки долги. крївои носъ. посредственныи ротъ. ізрядныи губы. верхнїя зубы болши нежели ізподнїя. верхнїя два зуба шїрей нежели протчїи красныи краски

имѣеть знакъ наперсехъ. стяжетъ худое тѣло задомъ лучшіи в зоромъ [видится] нежели преди. изряднаго лица. пріятенъ. сильныя лакті тонкия власы. великия голени добрыи члѣкъ будетъ. Блгодаренъ. вѣренъ. праведенъ безлжи. любитъ правду. скоро гневливъ. I скоро наки блгъ нікому тако вреда есть яко саму себе. есть смѣхотливъ. и веселъ людми. мѣлосердъ. шхотно размышляетъ [завѣщаетъ] народъ любитъ его тихъ ипостояннаго сердца. имѣеть много чести ѿнарода богатъ бываетъ. великіи домодержецъ [водець] противъ людей добръ глаголаніемъ. не много почитаетъ сло безъ его [за очи] глголющихъ. глеть. шхотно съ собою самимъ. добрыи совѣтникъ. любятъ его чуждыя. и неявляется же никое слочестіе внемъ. и имѣти будетъ знакъ наногахъ или наголеняхъ. первее есть боязливъ. и егда правду быти пріметитъ то онъ много смѣлѣишии идержокъ. впадетъ в печаль ібуду. искоро побѣдитъ. много добра начинаеть. номаложе скончеваѣ дхвныи чинъ есть полѣзныишии ему мирскаго. любитъ ижены. два супружества ему покажутся. іаще шнъ дхвнаго чину [промысла] есть. то бдутъ два друга ѿтуду получить имѣніе и честь Въ стрелце имѣеть доброе щастіе. Ивкозерогѣ имѣеть щастіе вжелѣзныхъ вешахъ. И блгодать ѿчуждыхъ имже мало добра. творитъ. ѿоныхъ имже добро творитъ. имѣеть нещевание [ропаніе] инеблагодарение. Въ козерогѣ. в водоливѣ. имѣеть же щастіе. ипобѣдитъ вжизни своей ѿца и матеръ. чада его будутъ премудрыи. оучены. Ивошвиѣ имѣти будетъ болѣзни: ѿ изобилна холера и кровности. Іаще пойметъ жену возлюбитъ его. Ивраке есть време смерти его. Въ лѣвѣ имѣеть щастіе ѣздити. И въ дѣве имѣеть щастіе оувеликихъ. глѣ къ богатству. Въ вѣсахъ. приразітсѣ ему добро аще оному подражаетъ. Въ скорпїи имѣеть напасть. янужду. Величайшсе его щастіе вшествїа. радость. полза. прибытокъ достоинствъ. ихъ чести являютъ ему. земли. востока солнца. иполудня. западъ есть посредственъ. Новеличайшсе его нещастіе оубытка оубавления чести. нужда. свара. Показуютъ земли. кполунощи. лежащія. щасливыя его краски. суть черна. красно. желто. красновато. сине. смешено. нозелено. лазорево. бѣло суть. ему злы Величайшая его полза. или промыселъ прибыли. снѣ суть

все огненные или сицеваго лѣянна такожде все разтящее из земли. воздушное. или земное. Но величайшее. его оубытокъ. суть впромыслѣ водяныхъ вещей. или сицевыхъ наслѣдствъ. Величайшая его скорбь. болѣзнь. тѣла. покажутся влѣвомъ боке. около груди. печени. легкаго. внутреннею и вшей. приключится ему реткия болѣзни. егда прїидеть влучшее свое состояние оумреть. и оугаснетъ яко свѣща. аще переживетъ. 23. лѣтъ. то прїидеть на 80. **Э**роковица рождшаяся всицевое время, подобенствуетъ такой природѣ будетъ [бываетъ] пригожа. стыдлива. тѣмнословесна. не имѣетъ женскаго повѣденія или обычая на себѣ. впадетъ впечаль много навѣтовъ постраждешъ. сия сама себѣ творить. клевететь сло ей творить. она внѣ дѣховаго поведенія. клюдемъ. но внутри же юродивыя любви. мужей вблудѣ. новстарость прїидеть кдоброму пропитанію. **В**двухъ супружниковъ. щастіе ея напасть прибытка. пристоятъ яко выше изъяснися.

Козерогъ. ♄.

Эроча рождшїися между 13 днемъ декемврія. и 11 январїа. есть прїроды козерога. измеланхолїа наклоненїя сатурна. студень. сухъ. жїйскаго обычая непостояненъ движїмаго смысла. сладкословесенъ. круглолицъ смепенъ щчернымъ. ічерноватымъ. погнутую главу имѣетъ. зрїть долѣ. толстыя губы кудревать волосомъ. великия очи. великия брови. широкїя ноздри. полонъ лїцемъ. толстую шею имѣетъ. высокую грудь. сухъ тѣломъ. итонокъ. иширокъ вкостяхъ. волосовать [космать]. имѣти будеъ знакъ. наперсехъ. слабу. малыя голени. велико имя его. егда занѣ жївеъ. **Б**гу молїтся охотно. много думаетъ о дїнѣ. інеумногихъ бываетъ. охотно говорїтъ съ собою самѣмъ. инако верѣе чаеть. нежели словами ічто блго творится. іли служитъ нѣсть ни кое блгодаренїе. неумствомъ [неумѣнїемъ] своимъ. чуждаго добра милостивъ своего имѣнїа скупъ. имѣеъ охоту многими дѣянми влюдехъ. его несть попечения. или явленїемъ яко быти ему доброду клевету. втаиложенъ. истыдныя невѣрности. яд°витаго срдца. внѣ добръ. внутри ложенъ. обещаеть и говоритъ много. но содержитъ и творить мало. лживъ и славенъ

однако же нѣсть коварства. ктому же ѡбманѣть много женъ. ѡднакоже не много богобоязливъ будетъ. оубогъ. неблгодаренъ. боязливъ будетъ яко козелъ. бѣваетъ гнѣвливъ. сие не долго пребываетъ. много есть ипнетъ. имного женъ приведетъ. кпаденію. Два супружества ему показываются. и ѡтѣхъ имѣеть щастіе новевѣрить. имъ. ѡдѣтеи своихъ всемъ прибыткомъ искати дабы былъ тисненъ [понужденъ] будетъ. болши убогъ нежели богатъ. имного труда страждетъ даже до 40 лѣта. Впослѣднія лѣта [старости] ѡбратѣтся щастіе его кпаденію. [непаденію] собакою или инымъ. звѣремъ назнаменуется или ѡскорбится. что инымъ покидаеть. [оставляетъ] то онъ охотно подымаетъ худо бится аще кто ему погрозитъ. Козерогъ есть домъ ѡбитанія [житія] его Ивводоливъ имѣеть щастіе купити и продавати. понебрежетъ же онъ аще неправдою приобрѣте. братія его. суть лучши и богобоязливѣе его. будетъ противъ оца имѣри свои братися. Въ близнецахъ имѣти будетъ болѣзнь на ѡчахъ. наязыке. и впечени. и аще жену поиметь вдова будетъ. Ив вѣсахъ щастіе имѣеть ко всемъ вещамъ. величайшее его щастіе вскорпіи такожде величайшее. щастіе ползу и прибытку его вышнихъ достоинствъ склоняются кземле запада солнца. иполудне. земли полунощи суть средняя. земли востока показываютъ ему нещастіе и противность. Щасливую ползу пропитанія възпріяти себѣ. приходятъ ему и оупотребленія всехъ воздушныхъ вещей всего земле дѣланія. итяжкая рукодѣлія. плотничать. камень рѣзати. стѣну вести. гору копати. покърывать. водяныя оупотребленія или наслѣдія суть средняя. изелѡ злы. лучшыя его краски суть. черно. красно. и смешено с синимъ. бѣлѡ суть соединя. протчія суть. нещасливы. злы исопртѣвны. все дѣянїе или стяжанїе огня суть ему нещасливы и злы. болѣзни и скорби его тѣла начнутъ на рукахъ. на лактехъ. стегнахъ иногахъ. срѣде. почки. желудокъ. аще 22 года переживетъ. то прїдетъ на 40 лѣтъ. Ѣтроковица рождашаяся вуреченное время приѡбщается оной природѣ целомудра. разумна. смѣящїся ротъ. возлюбится ѡлюдеи велию благостынсю. прїдетъ кчести и богатству ѡчуждыя руки и раздѣляетъ хлѣбъ свои совсякимъ. болши чиста нежели нечиста. есте-

ство ея требуетъ дву мужей сочетанія. ѡныхъ честити будетъ совѣтомъ своимъ. илюбить сѣло дѣтей много сопротивно постраждетъ ѡ сосѣда своего. много скорбен ѡкрестъ сѣца ея щастие. падение и болѣзнь есть яко выше.»

Листъ 22. (№ 12). «мѣсяцъ декемврїи.»

Изображенія: «с: ве^а:м^а: ва^авара. пр: іоа^анъ дам^а.—с: нікола^а чудо^а: — с: а^авросїи медїо^а: п: іоа^а по^а: — зачатїе с: а^аны. егда зача^а с: блу. — недѣля стѣг^а. праотцѣ. — ржтво гда і сїса нше^а іиса хрѣа.»

Листъ 23 (№ 13). «мѣсяцъ іаннуарїи.»

Изображенія: «ѡбрѣзание гдне. — стое бгоявленїе гдне. — по^алоненїе верїга^а с: пера. — с: макарїи рї^а. п^а: макарїи е^а: — с: еоре^а с^ар^а. с: ефре^а. нов^а: — с: васїл^а. ве^а: с: грїго^арїа. іоа^анъ.»

Листъ 24. (№ 13). Текстъ:

«Водолѣи ≡.

Строча рождшїися между 11. днемъ іаннуарїа. даже до 9 дней февруарїа есть. природы иsobства знака водолѣя. и скровноститеплой. волготной. воздушно мужественно. постояненъ наклоненїя сатурна. долгая глава. илище. долги худыи. носъ. пригожїя брови. смешень счернымъ [черноватъ] власы икраска. искоро краснѣеть подлицемъ. имѣеть худое тѣло. добрыя ипостасї гѣломъ. взоромъ бываетъ блгоглаголивъ молчаливъ. исмїренъ. тихаго сѣца. илехкїя крови. добрыя воли. ненавидитъ лжи. икоторыя сие творятъ. имѣти будетъ знакъ налактехъ. или наногтяхъ скоро гневливъ. тонкая краткая рѣчь. ѡхотно ѡдинъ сокровенныя вещи творитъ ився дѣянїя. славешъ влюдехъ. добрыя воли. иѡхотно прибеждѣ иможеть себя внародѣ примирити [оумилостивитися] прїидетъ ипадежу. истраждетъ. оубожество. иникто ѡнемъ непопечется. ѡнележе вѣрїтъ. Потритцети лѣтехъ прїидетъ идоброму покою. и тогда имѣти будетъ постоянное житїе ѡхота его есть шествїе покажутся ему два супружества. едина вдова исею возлюбится

Уженъ. имѣть же и честь Унихъ охоту кчадомъ имѣть. есть онъ не много. скупъ. дѣлннвъ. всегда имѣть попечение и печаль мечтуетъ или говорить съ собою самъ. братомъ своимъ прїидеть [впадетъ] вразъпрю. скоро сѣдѣть. добрыя старости. и имѣть охоту кчерной краски. онъ есть между братьями своими лучшїи. и переживѣть Уца имать съвою. чадо его оубиенни иведены будутъ. многихъ женъ разгнѣть. имѣть охоту кчерной краски.

Величайшее его щастие кползе и прибытку. радости. шестивия. велия чести. суть земли къ западу снѣца. и полунощи. Востокъ есть посредственъ. несовершенъ. Но землиже полудныя суть нещасливы. и злы. смертны. сопротивны Вводолѣи имѣть онъ леккіи оумъ ивеселыи.

Въ рыбахъ имѣть щастие иприбытокъ наводѣ. И враке имѣть болѣзнь.

Въ дѣвѣ есть время смерти его. Въ вѣсахъ имѣть щастие истранствовти. Въ скорпїи будетъ богатъ.

ИВстрѣлце ничесо данепредначинаетъ зане всѣ ему нещасливо все время. щасливыя его краски суть серое. зеленое. нобѣлоеже сине смешено нещасливы суть протчїя средни.

Величайшая его полза и промыселъ прибытка кпропитанию. суть все воздушныя иводяныя вещи исицеваго наслѣдїя яко труды. сажелки. мельницы. иподобналь промыслъ огня есть средней. незлы но все еже стяжания земли исицеваго наслѣдїя суть нещасливы. наще 32 лѣта переживетъ то будетъ старъ 80 лѣтъ. Болѣзнь его тѣла творить [зачинается] вколениахъ иголенехъ. окрестъ главы. груди. печени. чрева ипротчїя.

Сѣроковица рождышася вподобное [взнаменованное] время. равенствуется оному естеству. мудра. ичестна внароде. наипаче Удховнаго чину. и Утого кбогатству приидеть. иввеликой чести. много собираетъ добра скорымъ гнѣвомъ часто приходитъ она внапастъ ихудо слышитъ. знакъ или примѣта налице. собака или зверъ назначитъ ей. Болѣзнь въ водѣ. главѣ. очасѣхъ. оупахъ. грудяхъ. лехкомъ печени. чревѣ. внутреннемъ и настетна прїи-

детъ. щастіе ея ипадение краски ипротчія случаются яко выше начертася»

Листъ 25 (№ 14). «мѣсяцъ февруаріи.»

Изображенія: «ѣтое стрѣтеніе гдѣне. — с̄: сѹмео^н бг̄о^н. с̄: а^нна про^р: — с̄: ха^рла^нп̄и. п̄: прохो^р ло^б: — с̄: вел^н: м^н: есодо^р тѹро^н. — обрѣтеніе гл̄вы іоа^нна пре^л: — прѣбный кассіанъ ри^нля:»

Листъ 26. (№ 14). Текстъ:

«Рыбы. Ж.

Сроча рождышися между 9. днемъ февруарна. и 12. днемъ марта есть природы знака рыбъ. елегматикъ студень мокръ водянъ. женескъ простыя ипостаси. среднего тѣла ипши. долгое лице. имѣти будутъ знакъ назади или нарукахъ худыи лобъ инось. изрядныя круглыя очи. велия брови. имѣть посредственныи ротъ. выставленныя зубы. изрядныя губы. смешенныя краски бѣлыя счернымъ. долгиа худыя власы. хожденіе краткое. честнаго житія скупъ будетъ. ясть ипшетъ много. добръ имилостивъ. мало говорливъ. инекогда [иногда] лживъ. стыдливъ. заговорливъ. непостояненъ. слабаго естества. боязливъ. ктому скоро пьянъ. иради. малыхъ вещей несмирень. [спорить сварится] сладкословесень. будетъ же велчаиши вбрати своея. ипр^тивъ Ѡца своего будетъ брань чинить вразпри дѣяти. покорень. предмногими людми. скорого щастія. любить хвалу самъ ѡсебѣ изрядныи гл̄голатель будетъ. не верить. боится вдомѣ своемъ. иво^тужится имѣть ѡхоту рыбъ ловити извѣрея. исимъ добрыи клевететь. не целе(ло)мудръ. жена его прїдетъ ему Ѡчуждыя руки. и Ѡнея имѣть честь идобро. но не вѣритъ ея. того ради часто во оубожество впадаетъ. есть немощныя природы всилѣ своея. Врыбахъ есть ѡнъ лехкоумень. Во ѡвнѣ имѣть. щастіе вовсехъ плодахъ земли. Волѣ имѣть болѣзнь. ичудень будетъ всие времена. Аще въ вѣсахъ боленъ будетъ смерти себѣ дашжѣдаеть. И вскорпїи имѣть щастіе шествовати. Встрѣлце будетъ богатъ. И вкозероге имѣть щастіе купляти и продавати. Въ водоливе ничесо

даненаачнетъ зане сие время супротивность ему. Величайшее его щастие высочайшия чести. ползы. прибытка. шествиѣ склоняются кземлямъ. полунощи. востоку снѣца земли кполудню. суть ему нещасливы но западъ снѣца есть золъ испротивенъ. лучшия его краски суть серая бѣлая. зеленая протчия суть злы. си несмешенно средъне. лучшии его промыселъ кпище ипробѣтку суть водяныя вещи или наслѣдия ичто изземли обрѣтается. огненныя вещи суть среднии новся воздушная дѣянныя. велии суть нещасливы излы. болѣзнь искорби телѣсныя. объявляются вполъ старости. около срѣца. желутка [стомаха]. почекъ. боковъ. иребрѣ. наголенехъ или ногахъ. жаромъ. или огненною болѣзнию [смерть прѣиметь злымъ языкомъ шкормленемъ шженъ. волшебствомъ или диаволскимъ привидѣнемъ.

Дѣва рождающаяся всипцеое время. тогожде склоненія будетъ честна велика. богобоязливаго лица. дѣовнаго жития гнѣвлива. иногдаже имѣе. дикую ипостась иретко обладаеть шеческимъ наслѣдиемъ. есть тонька впомышленія дурачевскаго повѣденія. поиметь рукодѣлника и немоществуеть. съ сосѣдомъ сваритися будетъ несколько времени. припадающимъ редкимъ щастиемъ. напачеже шдховныхъ велии почтенна. претерпитъ стыдъ исрамоту [оубытокъ] оуперваго мужа или въ юности. спервымъ мужемъ. ея величайшее щастие ивстарости доживеть добрыя. радости. илиеже неуповаеть. постраждеть болѣзни матерния огнемъ. голени. ногъ. желутка. срѣца. ипочекъ смерть ея прѣидеть спаденемъ. или окормлениемъ. краски ея щастия инапасти. якоже выше. изъявися.»

Листъ 27-й (№15).

Изображенія: «Пріч: мытаря і еаресея — Страшно Судъ, — Вхо во іерусали. — Воскресеніе — Вонесеніе — моїніе хрѣтово.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «праѣники лѣта» и «неисходимая пахалия по ключевы пахалны літера о праѣнице аже кідаго лѣта преходя.»

Листъ 28-й (№ 16), двойной вдоль.

На немъ изображено: «четыре міра поразумѣнію древнѣхъ четверогубымъ соединеніемъ сравненныя».

Начерченъ большой, во всю страницу, кругъ: «миръ первый преначалабѣишіи или образныи и мыслительныи».

Онъ раздѣленъ двумя горизонтальными линіями на три части, заключающія три меньшихъ круга: «міръ II аггльскіи», «міръ III звѣздныи» и «міръ стѣхнѣны или тѣлесныи».

Каждый изъ этихъ меньшихъ круговъ также раздѣленъ на три части и содержитъ по три еще меньшихъ круга:

«1 нача^ттво первое», «10 началство второе» и «100 нача^ттво третье» (въ 1 маломъ кругѣ); «1 чинъ первы^т», «10 чинъ вторыи» и «100 чинъ трети» (во 2-мъ); тоже (въ 3-мъ). Каждый изъ послѣднихъ въ свою очередь дѣлится на три части и включаетъ по три самыхъ малыхъ круга, которыхъ такимъ образомъ получается девять: «2 сераѣм^т», «3 херувѣи», «4 престолѣ» (въ 1-мъ изъ меньшихъ круговъ); «20 гѣпѣствіи», «30 начало», «40 властѣ» (во 2-мъ); «200 силы», «300 архангел^т», «400 аггли» (въ 3-мъ); «2 пе^рводв^жимое», «3 твердь», «4 ф^т» (въ 4-мъ); «20 2^т», «30 3^т», «40 0» (въ 5-мъ); «200 2^т», «300 3^т», «400 2^т» (въ 6-мъ); «2 огонь», «3 воздухъ», «4 вода» (въ 7-мъ); «20 земля», «30 кру^т-ці Ілі руд^т», «40 дш^т во^ррастающія» (въ 8-мъ); «200 сѣмена насева^тны^т», «300 0 земная жѣвотная водная», «400 чел(о)-векъ» (въ 9-мъ).

Листъ 29-й (№ 17).

«вторая таблица новолунія I первой Чѣверти вѣне^т I часа^т пополу^тни I пополунощи якоже I полнолунія.»

Сбоку справа помѣщены: вверху — «фигура ѿсіянія луны», внизу — «показанія луннаго сіянія» (объясненіе).

Листъ 30-й (№ 18).

«Новая таблица круга луннаго на 19.лѣтѣ. іпакіи обращаетъ на первое Внеиже Предложено Полн^тлуніе I последняя Чѣ^тверть во дне^т I часахъ По полудни I по Полунощи Г^тчисленная».

Сбоку, справа, помѣщены: вверху—«Ѳигура озамѣнені Слѣда І луны ѳчего Бывае' Полнолувіе І новолуніе.» Внизу—«употребленіе та'лицъ».

Листъ 31-й (№ 19).

«ИЗЪЧИСЛѢНІЕ

Долготы. широты. и великости. началѣишихъ недвижимыхъ звѣздъ. Сразсужденіи тѣхоническихъ. кначалу описаніа Іулиана приведенное.

| ИМЕНА ЗВѢЗДЪ | ДОЛГОТА | | | | ШИРОТА | | | | |
|--|---------|------|------|--------|--------|------|--------|---------|---|
| | зна' | гра' | мин' | секун' | гра' | мин' | секун' | с(т)ра' | |
| 1. звѣзды зодиака. | | | | | | | | | |
| 1. Сѣверная в'верху рога γ . . . | 9 | 28 | 10 | 57 | 7 | 8 | 30 | Ю | 4 |
| 2. Свѣтлая пѣтла'ко'тї того ^p . . . | 10 | 2 | 39 | 57 | 9 | 57 | 0 | Ю | 3 |
| 3. Око дождевница звѣзда по- вѣжца ♂ | 11 | 4 | 46 | 57 | 5 | 31 | 0 | С | 1 |
| 4. бабрь в'верху главы. π . . . | 0 | 25 | 14 | 57 | 10 | 2 | 0 | Ю | 2 |
| 5. Полюсъ в'низу главы. π . . . | 0 | 18 | 16 | 57 | 6 | 38 | 0 | Ю | 2 |
| 6. Шука южная | 1 | 2 | 31 | 57 | 3 | 8 | 0 | Ю | 4 |
| 7. Шука сѣверная | 1 | 3 | 51 | 57 | 0 | 4 | 0 | С | 4 |
| 8. Серѣе царское. ілі васлі'с Ω | 1 | 24 | 50 | 57 | 0 | 26 | 30 | Ю | 1 |
| 9. Свѣтлая хвоста. Ω | 2 | 16 | 30 | 57 | 12 | 18 | 0 | Ю | 1 |
| 10. Класъ. π ^p | 3 | 18 | 49 | 57 | 1 | 59 | 0 | С | 1 |
| 11. Чаша плѣкая сѣверная | 4 | 10 | 4 | 57 | 0 | 26 | 0 | С | 2 |
| 12. Чашажъ южная | 4 | 14 | 21 | 57 | 8 | 35 | 0 | Ю | 2 |
| 13. Серѣе π противусѣверная . . . | 5 | 4 | 46 | 57 | 4 | 27 | 0 | С | 1 |
| 14. Вѣвно ^m плече стрѣла | 6 | 7 | 24 | 57 | 3 | 31 | 0 | С | 4 |
| 15. Южная ζ. в'роге верха | 6 | 28 | 51 | 57 | 7 | 2 | 0 | Ю | 3 |
| 16. Сѣверная в'тоже рогу | 6 | 29 | 24 | 57 | 8 | 42 | 0 | Ю | 3 |
| 17. в'середине между сихъ поло- вина | 6 | 29 | 24 | 57 | 6 | 53 | 0 | Ю | 6 |
| 18. Лѣваго плеча. ζ | 7 | 18 | 24 | 57 | 8 | 42 | 0 | Ю | |
| 19. Послѣдняя нон'ліан'и дымить | 7 | 24 | 45 | 27 | 21 | 0 | 0 | С | 1 |
| 20. Свѣтѣишая наво'реднѣи прилѣпляетъ | 9 | 24 | 21 | 27 | 9 | 4 | 30 | С | 3 |
| 2. Звѣзды южныя | | | | | | | | | |
| 1. Хвоотъ мѣвѣда малог ^o | 11 | 23 | 36 | 27 | 66 | 2 | 0 | Ю | 2 |
| вождъ звѣзды полярныя. | | | | | | | | | |
| 2. Послѣдняя звѣзда. хвоста мѣвѣда великаго | 2 | 21 | 45 | 57 | 54 | 25 | 0 | Ю | 3 |
| 3. В'пріятіи | 10 | 2 | 50 | 27 | 46 | 35 | 30 | Ю | 3 |

Листъ 32-й (№ 20).

| ИМЕНА ЗВѢЗДЪ. | Долгота | | | | Широта | | | | |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|----------------------|--------------------|-------------------|----------------------|---------------------|---|
| | зна ^н . | гра ^д . | мин ^у . | секун ^д . | гра ^д . | ми ^н . | секун ^д . | стра ^н . | |
| 4. Краи андромеды..... | 9 | 25 | 22 | 57 | 25 | 59 | 0 | Ю | 2 |
| 5. Верхъ тѣугольника..... | 10 | 1 | 52 | 57 | 16 | 49 | 30 | Ю | 4 |
| 6. Глава медузова ілі алге ^а .. | 10 | 21 | 10 | 57 | 22 | 22 | 0 | Ю | 3 |
| 7. Козело ^в ѣдѣвомъ плече. ге- ноха..... | 11 | 16 | 49 | 57 | 22 | 50 | 30 | Ю | 1 |
| 8. Свѣтлая в'пл ^о че право ^м .. | 11 | 26 | 25 | 57 | 21 | 27 | 30 | Ю | 2 |
| 9. Власи веронинны..... | 2 | 18 | 50 | 57 | 28 | 25 | 0 | Ю | 3 |
| 10. Аригурусъ или возата ^н - звѣзда..... | 3 | 19 | 12 | 51 | 1 | 2 | 30 | Ю | 1 |
| 11. Свѣтлая вѣнца короны... | 4 | 7 | 11 | 27 | 44 | 23 | 0 | Ю | 2 |
| 12. Глава геркулесова..... | 5 | 11 | 4 | 57 | 37 | 23 | 0 | Ю | 3 |
| 13. Глава шѣлулова..... | 5 | 17 | 23 | 57 | 35 | 57 | 0 | Ю | 3 |
| 14. Наглавѣ смія светлѣшая в'превышеніи..... | 5 | 6 | 53 | 27 | 75 | 21 | 0 | Ю | 3 |
| 15. Сеѣвенсь..... | 5 | 22 | 57 | 37 | 75 | 3 | 30 | Ю | 3 |
| 16. Свѣтлая скриницы..... | 6 | 10 | 16 | 57 | 67 | 47 | 50 | Ю | 1 |
| 17. Свѣтлая влап ^а кервлана... | 6 | 26 | 47 | 57 | 23 | 21 | 30 | Ю | 2 |
| 18. Вприятіи гѣбедя..... | 7 | 16 | 58 | 57 | 9 | 0 | 30 | Ю | 3 |
| 19. Нахвосте гѣбедя..... | 8 | 0 | 27 | 27 | 59 | 56 | 30 | Ю | 2 |
| 20. Пупокъ пегазы. Глава андромеды..... | 9 | 9 | 20 | 57 | 10 | 42 | 0 | Ю | 2 |
| 3. Звѣзды севѣрныя. | | | | | | | | | |
| 1. Ясная челюсти кита.... | 10 | 9 | 20 | 57 | 12 | 37 | 0 | С | 2 |
| 2. Ясная хвоста кита..... | 8 | 27 | 29 | 57 | 20 | 47 | 0 | С | 2 |
| 3. Праваго плеча Оріона... | 11 | 23 | 45 | 57 | 16 | 6 | 0 | С | 2 |
| 4. Лѣваго плеча того ^м де.... | 11 | 15 | 56 | 57 | 16 | 53 | 0 | С | 2 |
| 5. Первая.. | 11 | 17 | 24 | 27 | 23 | 38 | 0 | С | 2 |
| 6. Средняя.. | 11 | 18 | 27 | 57 | 24 | 33 | 30 | С | 2 |
| 7. Послѣдняя.. | 11 | 19 | 40 | 27 | 25 | 21 | 30 | С | 2 |
| 8. Лѣвыя ногі оріона регель. | 11 | 11 | 50 | 57 | 31 | 11 | 30 | С | 1 |
| 9. Пса великаго сурника.... | 0 | 9 | 9 | 27 | 39 | 30 | 0 | С | 2 |
| 10. Пса малогѣ проціонъ.... | 0 | 20 | 52 | 57 | 15 | 57 | 0 | С | 2 |
| 11. Канопосъ..... | 0 | 8 | 33 | 57 | 73 | 0 | 0 | С | 1 |
| 12. или сердце ужа воднаго..... | 1 | 23 | 19 | 27 | 22 | 24 | 0 | С | 1 |

Сихъ звѣздъ качества и дѣй-
ства обрѣтаются вои^нн^х пла-
нетныхъ книгахъ описаны
суть, здѣже запространность
оставихо^м описати,

Листъ 33-й (№ 21), двойной вдоль. Посрединѣ — крестъ изъ знаковъ планетъ; по угламъ надписи: вверху, въ кругахъ: «дѣйство особное опремяненіи во^духа, оско^денія плане^т в'ро^нныхъ знака^х зодіачныхъ» и «дѣйство общее опремяненіи во^духа оско^денія ісоо^бразованія плане^т»; внизу, въ трехъугольникахъ: «дѣйство ѿпремяненія во^духа Ѡ. Ѧ. П. Ѩ. плане^т времени весне^ного і лѣтне^го» и «дѣйство опремененія во^духа Ѡ. Ѧ. П. Ѩ. плане^т времени есенного і зимня^го».

Въ четырехъ таблицахъ, по сторонамъ креста, разграфленыхъ на маленькіе четырехъугольники, показана зависимость состоянія погоды и атмосферическихъ явленій отъ планетъ.

Внизу подпись: «Пре^знаменованіе времени Ѡсхождѣнія і сообразованія плане^т».

Затѣмъ идутъ четыре листа, 34 — 37 (за № № 22—25), съ однимъ и тѣмъ же заголовкомъ: «Предзнаменованіе дѣйствъ на каждыи день потеченію луны в' зодіи».

Листъ 34-й (№ 22). Изображенія: «У Древа по^ещать. и кровъ испущать. — 8 На паству пуцагъ. и мыслити начать (ученый сидитъ въ кабинетѣ за книгами). — П Утроки в оучилище отъ давать (школа; учитель спрашиваетъ уроки у двухъ учениковъ)».

Далѣе слѣдуетъ: «Упо^ребленіе 1. таблицъ.» — Затѣмъ помѣщена самая таблица съ названіями мѣсяцевъ и числами ихъ, для опредѣленія, въ какой мѣсяцъ и въ какое число слѣдуетъ предпринимать то или другое дѣло. Внизу объясненіе:

«Таблица или правило сіе изыскано. чрезъ мартына алберта оеофратічекаго медіка. ирудонскателя Ѡнейц^а. яже преведеная Ѡцесарска^я діалекта изъ кнѣги АСТРОЛОГІИ. или плане^тныя. волга^{га} га гидебра^{да}. иныже чинѣ преложеная соизображеніе дѣйствъ. ісоо^бтеченіе луны в'зодіа^х. зѣло кракѣ способѣ в'та^ліцѣ сен. вогра^{да}ска^я тіпогра^ф: читателю мо^я прелюбезны^и воз^ни что тру^с се^я небе^мезнѣ^н: ітако о^бнѣ разумѣва^н. что тво^рца твоего прі^нава^н: яко то^ти може^т ісправитъ. что і^ло в'блго пре^раті^т. зане всяка^я е^тества чинѣ. богъ какъ хоче^т побѣдѣтъ чрезъ чинѣ»

Листъ 35-й (№ 23). Изображенія: «☿ Багалию творить. — Ω Дома созидати. — ♀ Бракъ имѣть или вжену пояти.»

Потомъ: «упорѣ⁶. 2 та⁶лицы» и сама таблица съ названіями и изображеніями знаковъ зодіака и съ числами ихъ, для опредѣленія когда что слѣдуетъ предпринимать.

Листъ 36-й (№ 24). Изображенія: «☾ Лѣкарство принимать. и власы стричь. — ♀ Звѣрей и рыбу ловить. — ♀ Браду брить. и малевать (иконописецъ пишетъ образъ спаса нерукотвореннаго)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Все⁶ третіе⁶ та⁶лицѣ. обрящи в'трѣ предѣла⁶ зодіака. зна⁶зодіи взыка⁶ны⁶ во 2⁶ та⁶лицѣ ізри проти⁶ оно⁶ зодіи в'трѣ предѣла⁶ по⁶ребы дѣ⁶ствъ натранѣ⁶ обявля⁶ныя. юже творіти имать луна чрезъ натуру свою онаго взыка⁶на⁶ вкоемъ либо мѣцѣ что в'перво⁶ таблцѣ обрѣто⁶ вогранично⁶ строкѣ противъ знака узриши литеры .д. то значить благо. ачто .с. есть посредственно. аежели с. суть зло есть.

| 12: ЗНАМЕНІИ В'ЖИВОТНЫХЪ. | 12: ЗНАМЕНІИ В'ЖИВОТНЫХЪ. |
|--|---|
| Кровь и жильную руду пушать. | Перепушаті или плавиті худые руды что ⁶ лу ⁶ ше бы ⁶ т. |
| Чины и достоинства воспримать. | Вѣсити что ⁶ бъ руда благо издалася: |
| Начати учітися прилѣжно что ⁶ все паметова ⁶ | Полоне ⁶ ныхъ ізаключе ⁶ ны ⁶ опуститі что ⁶ не ⁶ омца ⁶ т. |
| Лѣкарство внутрь и снаружи. | Содружество творіти копостоянію іщастію: |
| Перепускати ѡбыкновенные руды. | Дѣла (нужды:) задуманіе творити. |
| Лѣкарство токмо снаружи. | Села нанива купити (деревню). |
| Паритсѣ въ банѣ дабы немощь не ⁶ поітгя | Власы съ главы стрічѣ что ⁶ мозгъ уврѣпляло. |
| Брады брить что ⁶ бъ нескоро выростаи. | Торгъ зачаті уговаріватисѣ что ⁶ бл ⁶ гополучно. |
| Строити храмы чтобы огонь не прішелъ туду. | Бра ⁶ тїаі домодержаніе сѡвориті что ⁶ оні богаті бы ⁶ т. |
| Тавлѣи играти безъ спору. | Домы ілі жіліща строиті что ⁶ бъ до ⁶ го стояи. |
| Посылати вѣстніки что ⁶ бъ они право здѣлаі | Домы купити да благодти тамо будетъ. |

| | |
|--|---|
| Угущати. | древа с'сѣкать чтобъ червь неказу- рыгъ. |
| Уговоръ творити. | Наполи ловити чтобы звѣрь неухель. |
| Вырасовати или розцвѣчивати. | Купити и продавати всякие товары. |
| Разполагати или розигравлати. | Покупати четвероно ^м и звѣри что ^б обстоялся. |
| Службынне вѣстники посылѧ что ^б было испо ^н нено. | Платье вронти да благодти вочномъ будеть. |
| Истязатися или имѣти прѣние. | Новое удѣяніе еже воле ^р вое е ^т на- дѣти. |
| Драгие камене покупать. | Урочать ѳимати отсосце ^т что ^б оя ^т крь ^т кѣ были. |
| Брань имѣ иговариватися послубы дружелюбно жини. | Дѣте ^т воучише ѳдаті что ^б были зѣло учены. |
| Испитаніе сокрове ^н ныхъ худо- жествъ. | Вопервыхъ найти ѳнегѣже до ^б - ры ^т илѣ ^т полуці ^т . |
| Наслѣдіе покупѧ чтобъ ѳоного ве- лію по ^т зу имѣти. | Гліну копати что ^б мышен исверч- ковъ изганяло. |
| Испитаніе шного что котеряно есть. | Молоти чтобы хлѣбъ неплѣсневетъ. |
| Соединеніе ісоуызъ творити ко по- постоя ^т ству. | Молоти чтобы хорошо удалось. |
| Работати во шгнѣ нечувствуя бо- лѣзни. | Шествовати моремъ или водою. |
| Содружие дѣяти что ^б шное посто- я ^т но было. | Мешати. |
| Изобразаті несовершенныя руды. | Умножати и прибавливати. |
| Переушати или процѣживати. | Ногти обрѣзывать что ^б ви ^т неизмѣ- нися. |
| Рыбы ловити чтобы много ихъ по- имати. | Быки іручныя скоты в'вязова ^т ко- унитанію. |
| Князеи и господѣ просити. | Шбмазывать. |
| Ко княземъ и го ^т (по)дамъ в'первыя кни ^т пріити. | Садіти всякіе дресеса что ^б вовся годы пло ^т пріносг ^т . |

Листъ 37-й (№ 25). Изображенія: «Ѡ Молоть. и просити
господѣ (два крестьянина на колѣнахъ передъ бояриномъ). — Ѡ
Пруды закружатъ. и шесѡова^т море^т.. — Ѡ Плаѣ кроить. и мыти-
ся в'мы^тнѣ (народная баня)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица :

«Каждыя порѣбы творѣти, понеже луна къ намъ бѣжае есть того ради натурою си'нѣиши суть, обаче бгѣ идѣже хоче' побѣждается естества чѣнъ, аще заправѣ увѣдати желаетъ теченіе луны, то дазри вокалендари всякаго лѣта въ котором зодіи и градусѣ течеть луна, и посей таблицѣ потреби дѣйствъ оныя разсуждай.

| 12: ЗНАМЕНІИ ВЪ ЖИВОТНЫХЪ. | |
|---|--|
| Перемѣшивати. | Возносити или подѣяти нависоту. |
| Поспѣшатися. | Долгъ платити чтобъ обнужденія небыло. |
| ѡрати чтобъ нива плевель неносила. | Долгу просѣти чтобъ заплаченъ былъ. |
| ѡтводити въ спать. | Пруды ісажаніи заградити чтобъ рыбы великі родѣ. |
| ѡбновляти. | Хлѣбъ всыпати чтобъ долѣ лежалъ. |
| Разрѣшати розвязывати свободати | ручныя звѣри покупать, чтобъ хорошо удалось. |
| Перебивати или ѡтъ бывати. | Накрасномъ всякие руды наводити |
| Ѣздити чтобы добрѣ получитьи. | Первыя разживотіну напаству пола' чтобъ во'к не'ль. |
| Коней пущать ѡбъ закладъ. | Стра'ствоваті сѣмо іовама, іпаві сміро'возвратітиса вдомъ. |
| Лошаде' івсяки' звѣре' на пасѣу пущать. | Дикихъ звѣрей покупать. |
| Коне' івсякихъ звѣре' власть чтобъ обстоялсѣ. | Дікі' звѣре' яко мѣ вѣде' и волковъ ловити. |
| впашки ступать інакѣ без'сдору играть. | Вѣлища или дома первѣе перевозітиса. |
| Сѣяти ісадити загатою лихвою іползою. | Прѣние начати и кнему причіны искати. |
| Баталию или бои творити. | въ пріятеля итѣти. |

Въ таблицахъ послѣднихъ двухъ листовъ, послѣ каждого вертикальнаго столбца съ надписью: «12: знаменіи в'животныхъ», слѣдуетъ столбецъ съ 12-ю знаками зодіака и съ буквами: л, с, s.

Листы 38 и 39-й (за № № 26 и 27), двойные вдоль. Надпись надъ каждыѣмъ: «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ». На № 26-мъ справа показаны «Лѣта по^уругу со^нечному и в^руцелѣтїю на 112лѣ^т.» проч., а слѣва вверху изображены въ видѣ человѣческихъ фигуръ: «венусъ — меркурїи — луна»; на № 27-мъ: «сатурнъ — юпитеръ — марсъ — солнце.» Внизу помѣщены таблицы съ предсказаніемъ погоды, заимствованныя цѣликомъ съ 3-го листа большаго Брюсовскаго календаря (шестилістоваго).

Листъ 40-й (№ 28).

«Таблица имѣющимъя Воссен россійской имперїи Всего Г^о-дартва В^ыгубернїяхъ и книмъ приписныхъ городовъ растоїанїемъ Версты полавиту Которые версты Выписаны. изъямской Книги поїамамъ.

| отросіиской столицы москвы | | | | | | |
|------------------------------|---|--------------------|---|------------------------------------|--------------------------------------|-----|
| званіе города ^н . | | | | | | |
| А | Архангел ^с ко ^н | 1500 | Болховъ | 290 | Валука | 600 |
| | Амская креп ^о сть | | Брянскъ | 370 | Вольнон | 530 |
| | Албазин ^с ко ^н ѡро ^д е | | Батуринъ | 620 | Воротн ^с къ | 195 |
| | Арзамасъ | 380 | Бѣлая | 300 | Волокля ^с къ | 90 |
| | Алатарь | 600 | Боровескъ | 90 | Веря | 90 |
| | Астрахань | 1500 | Борисогле ^с къ | | Вязьма | 160 |
| | Алеѣинъ | 130 | Бело ^н коладесъ | | Велікіи по ^г ра | 540 |
| | Ахтырскъ | 560 | Бахмутъ | | Выборъ | |
| | Азовъ | 1300 | | | Верхососе ^с къ | |
| | | | | | Выжъ городъ | |
| Б | Бѣло озеро | 540 | В | | Володѣмер ^н | |
| | Бун | 390 | Вологда | 420 | Вревъ | |
| | Болохна | 475 | Вага | 590 | Вороночи | |
| | Бѣль гор ^о | 600 | Вятка | 1000 | Велья | |
| | Бѣлополье | 510 | Вер ^н е ^н ломо ^н | 560 | | |
| | Борзна | 645 | Верхотурье | 2110 | Г | |
| | Белевъ | 240 | Володимерь | 180 | Галичъ | 420 |
| | | | Вязники | 230 | Гороховецъ | 28 |
| | | | Василь | 500 | Гремачен | 230 |
| | | | Венева | 140 | Глуховъ | 560 |
| | | Воронежъ | 460 | Гурьевъ гор ^о | | |
| | | | | Гѣдовъ | | |

| | | | | | |
|---|------|---|------|--|------|
| Д | | Кашира..... | 90 | Медынь..... | 220 |
| Доброй..... | 400 | Козловъ..... | 360 | Мещовскъ..... | 240 |
| Дедиловъ..... | 180 | Кропивна..... | 200 | Мосалскъ..... | 210 |
| Донковъ..... | 220 | Кромы..... | 340 | Можанскъ..... | 90 |
| Дорогобу ^ж | 210 | Курескъ..... | 480 | Н | |
| Дмитровъ..... | 60 | Краснопо ^л е..... | 510 | Нижне ^н новъ гра ^д .. | 380 |
| Дмитриевскъ..... | | Калуга..... | 180 | Нижней ломов'.. | 560 |
| Дубковъ..... | | Казелскъ..... | 210 | Новосиль..... | 280 |
| Е | | Карачевъ..... | 320 | Нижегольской..... | 580 |
| Еренскъ..... | 1145 | Каралевецъ..... | 590 | Новобогородко ^в | 600 |
| Елатяма..... | 295 | Киевъ..... | 960 | Нежикъ..... | 675 |
| Еранскъ..... | 500 | Клинъ..... | 85 | Нерехта..... | |
| Ееремовъ..... | 250 | Кашинъ..... | 150 | Нарва..... | 880 |
| Епинеанъ..... | 210 | Колско ^е о ^б рогъ..... | | Норская..... | |
| Елецъ..... | 280 | Котелничъ..... | | Норбечезъ..... | |
| З | | Карсунъ..... | | Новоі о ^д ыръ.... | |
| Заранскъ..... | 120 | Карсунъ..... | | Новоі осколь.... | |
| Зубцовъ..... | 165 | Костенскъ..... | | Недрыгалов'..... | |
| Заволочье..... | | Коротоякъ..... | | О | |
| Звенигородъ..... | 50 | Крепость с: а ^н ны. | | Оболенскъ..... | 210 |
| Землянскъ..... | | Красна слобода.. | | Орель..... | 300 |
| И | | Краснянскъ..... | | Оренъ бургъ..... | 1800 |
| Иисара..... | 110 | Кобылскъ..... | | Осколь старо ^в | 430 |
| Изюмъ..... | 700 | Кологривъ..... | | Одоевъ..... | 210 |
| Изборскъ..... | | Краснон..... | | Осташковъ..... | 300 |
| К | | Кізла ^в ска креп ^о сть. | | Олонець..... | 540 |
| Кострома..... | 300 | Карповъ..... | | Обоянь..... | |
| Кадуи..... | 380 | Корочи..... | | Орловъ..... | |
| Кинешма..... | 370 | Каменнон..... | | Олшанскъ..... | |
| Кевроль..... | 1700 | Краснояръ..... | | Острога(ж)скъ.. | |
| Каргаполь..... | 780 | Л | | Орловъ..... | |
| Кан городо ^в | 2590 | Любимъ..... | 370 | Островъ..... | |
| Кунгуръ..... | 1680 | Лухъ..... | 280 | Опочка..... | |
| Касимовъ..... | 280 | Лебядинъ..... | 250 | П | |
| Кадожъ..... | 355 | Ливны..... | 350 | Персла ^в льзалѣ:.. | 120 |
| Керенскъ..... | 500 | Лихви(н)ъ..... | 210 | Пошехонье..... | 280 |
| Курмышъ..... | 500 | Луки великіе..... | 577 | Плесо..... | 230 |
| Кузмоде ^н я ^н скъ.. | 650 | Ладога..... | | Парен ^е въ..... | 420 |
| Казьшанскъ..... | 680 | Лалской поса ^д | | Пустозерко ^в о ^б ро ^в | 600 |
| Казань..... | 680 | М | | Пенза..... | 660 |
| Коломна..... | 90 | Молога..... | 310 | Переслав ^л реза ^н .. | 180 |
| | | Мезень..... | 1770 | Пронескъ..... | 230 |
| | | Мурамъ..... | 260 | Печерники..... | 250 |
| | | Михаловъ..... | 180 | | |
| | | Мценскъ..... | 260 | | |

| | | | | | |
|----------------------------|------|---|------|--------------------------------|------|
| Перемышль | 950 | Соколескъ | | | |
| Путивль | 800 | Со'галіцкая | 490 | Ц | |
| Переясла'ль | 795 | Судисловль | | Црво ша'чюр | 700 |
| Погорелое горо' | 150 | Судан | | Црво са'чюрс' | 700 |
| Псковъ | 685 | Сухаревъ | | Црво ко'ша'с' | 600 |
| Пермь | | Старо' а'дырь | | Цивилскъ | 590 |
| Петровскоі | | Слоб(о)цкои | | Царицынъ | 2000 |
| Павловскъ | | Сызрань | | Црво борисо' | 97 |
| Полатовъ | | | | Црво са'гурс' | |
| Порховъ | | Т | | Ч | |
| Р | | Тула | 160 | Чохлома | 460 |
| Ростовъ | 180 | Темниковъ | 430 | Черанда | 570 |
| Романовъ | 270 | Терекъ | 3000 | Чебоксары | 580 |
| Ри(ж)скои | 270 | Тан'зовъ | 460 | Черной яръ | 2200 |
| Романо'встепі | 430 | Таруса | 70 | Чернь | 240 |
| Рыдескъ | 540 | Трупче'скъ | 430 | Чугуевъ | 630 |
| Ржева воло'ме | 180 | Торопецъ | 467 | Черниговъ | |
| Ржева пустая | 510 | Тверь | 175 | Чердынъ | |
| Руза | 75 | Торжокъ | 235 | Чернавскъ | |
| Рыбная | | Тихвинъ | | Ш | |
| Ран городо' | | Тара | | Шуя | |
| Рославль | | Трои'ко'ос'ро' | | Шацкъ | 360 |
| С | | Талецко'остро' | | Шлюсе'бур'гъ | 790 |
| Са'еть піте'бур' | 735 | Тополь | | Ю | |
| Со'вычюгу'кая | 1060 | У | | Ю'рев'пово'ско' | 430 |
| Соль камская | 1790 | Унжа | 540 | Ю'ревъ по'ско' | 130 |
| Суздаль | 160 | Устюгъ велик' | 1000 | Ю'рв'ліво'скоі | |
| Свияжскъ | 660 | Уѳа | 1600 | Я | |
| Саранскъ | 1500 | Угличъ | 180 | Ярославль | 240 |
| Синбирскъ | 750 | Устужна железо: польская | 340 | Ядринъ | 520 |
| Самара | 1000 | Уржумъ | | Янскъ | 3260 |
| Саратовъ | 1700 | Урнѳъ | | Яр'заведъ ма- лон | 105 |
| Скопинъ | 250 | Усмань | | Яранскъ | |
| Сопожовъ | 300 | Усердъ | | Яренскъ | |
| Серпуховъ | 90 | Х | | Ямполь | |
| Салтовъ | 580 | Харковъ | 590 | | |
| Сумы | 569 | Хотмы'скъ | 590 | | |
| Серп'искъ | 250 | Хлыновъ | | | |
| Севескъ | 500 | Холер'кая . . . кре- пость | | | |
| Смоленскъ | 500 | | | | |
| Старица | 180 | | | | |
| Старая руза | 540 | | | | |

(Къ стр. 430.)

«Тасовъ. такожъ російско-імперіи дозна'ны' мнѣтрѣ и ро' мнѣтрѣ црвеі.

| Кса | ре' добор- волостен | верстѣ | коліко° чіло соборо' ро' мнѣтрѣ пр' веі пустынь пріделовъ | соборо' | црве' | мнѣтрѣ | Ітого |
|-----|------------------------|--------|---|---------|-------|--------|-------|
| чер | Рге' мнѣтрѣ | 60 | В' Москвѣ..... | 16 | 683 | 28 | 727 |
| пел | нскои..... | 50 | Во' се' синода'но' | | | | |
| кли | и..... | 45 | о' бла'ті в' ена'р' | | | | |
| зав | и..... | 15 | хіа'..... | 42 | 4234 | 168 | 4444 |
| гор | ско'..... | 7 | В' са' гтѣ пѣте' бу'р' | | | | |
| тве | овѣ..... | 5 | ско'..... | 6 | 100 | 1 | 107 |
| | вои..... | 4 | В' новгородко'.. | 8 | 1059 | 95 | 1162 |
| | | | | 14 | 991 | 65 | 1000 |

Листъ 42-й (№ 30), двойной вдоль.

«Таблица въ нейже описуется долгота и широта поградусомъ. градусовъ знаменитыхъ на земномъ кружѣ.»

Листъ 43-й (№ 31), двойной вдоль, и листъ 44-й (№ 32).
Продолженіе тойже таблицы.

Листъ 45-й (№ 33), двойной вдоль.

«губернія московская раздѣленная въ 9 провинціи».

Вверху двуглавый орелъ, поддерживаемый четырьмя ангелами, съ надписью: «аггломъ заповѣ гдѣ о тебѣ сохрани тія во сѣхъ путехъ твоихъ на рукахъ возму тя.»

Слѣва планъ, съ подписью: «москва».

Справа—«Муштабы: Или скалы разныхъ Гдѣрствъ Приведенные Ко единому Градусу (: Версты Московскія въ 1 градѣ по 75 верс̄ (; Версты общія Московскія въ 1 градѣ по 80 (; Мили Геометрическіе въ 1 градѣ: по 60 (; Мили цесарскія въ 1 градѣ по 15 миль».

Вся страница занята картою Московской губерніи. Внизу подпись: «1726 году мѣа Августа. тщан: в: к. (Василія Кипріянова) *).

Листъ 46-й (№ 34), двойной вдоль.

Карта Петербургской губерніи. Вверху двѣ женскія аллегорическія фигуры держатъ медальонъ съ портретомъ наслѣдника престола, Петра III. Подъ портретомъ видъ Петербурга: Нева покрыта кораблями, съ которыхъ производятся выстрѣлы. Въ облакахъ лента, съ надписью: «Санктъ Петербургъ». Карта эта составляетъ часть большой карты; внизу видна часть герба, а съ боковъ однѣ надписи некончены, другія же представляютъ одни окончанія словъ **).

На лѣвомъ полѣ бумаги стоитъ подпись: «мартинъ нехоршевски», и слова: «аминь.—силенъ».

*) Въ календаряхъ, описанныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, подписи Кипріянова нѣтъ.

***) Въ календаряхъ, помѣщенныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, эта карта скопирована въ точности.

Листъ 47-й (№ 35), двойной вдоль. Въ самомъ верху — надпись: «бгѣ». Всрединѣ, подъ короной, обвитый андреевской цѣпью щитъ съ двуглавымъ орломъ, имѣющимъ на груди московскій гербъ. Внизу виды: слѣва «Москва градъ», справа «С. Петербурхъ».

Вверху — два клейма, изъ нихъ правое пустое, а въ лѣвомъ — вензель Императрицы Елизаветы Петровны.

По сторонамъ гербы: «сибирски, астраха^аски, казански, киевски, владімер^ки, новгородск^к, тверски, лѣляндя, смоле^сски, псковски, естлянски, корѣльски, черниг^оски, болгарскі, пермски, югорски вятски, нижегорѣ(с)к^к, обдорски, белоезерски, ростовски, резански, ярославски, удорски, кезгол^аски, мстислав^ки, иверски, кандіиски, картал^лски, грузински, рижски, нарвски, ижерски, карбад^дски черкасски, волински, ігермола^аски, подольски».

Въ самомъ низу подпись:

«Всеавгустѣише^е блговѣрно^о блгочестивѣише^е і хртолюбиво^о самодержавнѣише^е великой гдрынѣ ншей бгѣвѣнча^ано^о і превознесе^ено^о Елисаветѣ Петровнѣ Императрице і самодержице всероссійской ея цесарскому величеству Московскои. Киевскои. владимерскои Новгородскои цѣце Казанскои цѣце астраханскои. цѣце сибирскои гдрынѣ Псковско^о и великой Княинѣ Смоленскои. Княинѣ Есгляндскои. Лифляндскои. Корѣльскои. Тверскои. Югорскои Пермско^о Резанскои. Ростовѣко^о Ярославскои. Бѣлозерскои. Удорскои. Обдорскои. Кандіискои. и всея Сѣверныя Страны Повелительнице и Гдрынѣ Іверскія земли, Карталиискихъи Грузинскихъ Цѣрей. и Кобардинскія земли. Черкасскіи и Горскихъ Кізеи и иныхъ Наслѣдно^о Гдрынѣ и ѡбладательницѣ.

663. Брюсовъ календарь на 47-ми листахъ, вдлинну, Екаторининскій.

Въ этомъ календарѣ доски скопированы точъ въ точъ съ календаря описаннаго подъ предыдущимъ номеромъ; на 35 листѣ помѣщено посвященіе Императрицѣ Екаторинѣ II.

Судя по бумагѣ первое изданіе (а) этого календаря сдѣлано послѣ 1780 года. Другое изданіе (б) напечатано на синей бумагѣ, съ бумажнымъ знакомъ: «1809» года. Есть еще третье изданіе (в) съ истертыхъ и подправленныхъ досокъ.

664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлину.

Доски для этого календаря скопированы въ концѣ прошедшаго столѣтія, съ незначительными измѣненіями, съ досокъ календаря, описаннаго подъ № 662. Экземпляръ этого календаря находится въ моемъ собраніи; посвяtitельнаго листа въ немъ недостаетъ. Всѣ картинки скопированы въ этомъ календарѣ въ обратную сторону противъ двухъ предыдущихъ календарей.

665. Ненсходимый календарь Ростовцова.

Большой листъ, гравированный на мѣди, рѣзцемъ. Въ четырехъ углахъ находятся аллегорическія изображенія: «весна—лѣто—осень—зима»; все остальное пространство листа занимаетъ огромный кругъ съ изображеніемъ двѣнадцати знаковъ зодіака и лунныхъ ущербленій.

Текстъ вверху:

«ненсходимыи календарь на вся лѣта.

Внемже предложено имяна свѣтыхъ: во весь годъ на всякіи день и вступленіе солнца взодіи или въ 12 знаковъ нбныхъ при-
бавленіе и убавленіе дневныхъ часовъ имяна вѣтровъ лѣта Ѡ
адама и Ѡрождества хрѣтова кругъ солнца и вруцѣлѣта. кругъ лу-
ны и основанія кругъ инд. якта и ключевое слово. описаніе кру-

говъ планетныхъ и знаки планетъ, **указаніе** на первомъ недвижномъ круге сверху. 1: имена вѣтровъ: 2: часы дневные: 3: вруделѣтіе: 4: именованіе мѣевъ. 5: мѣсечные числа: 6: имена святыхъ: 7: 12 знаковъ небесныхъ: 8: оризонтальные градусы: На второмъ круге. 1. круги луны на 19: лѣтъ. 2: аспектъ. 3: прибавленіе и умаленіе луны. 4: колкихъ дней луны: 5: часы и минуты луннаго свѣта. На третьемъ верхнемъ круге. 1: мѣсечные числа обхожденія луны. Сеи кругъ надлежитъ на всякомъ годъ на настоящую луну передвигать. На четвертомъ верхнемъ круге. 1: лѣта ѿадама. 2 лѣта ѿхриста. 3: круги солнца вруделѣтія и ключевые слова. 4: круги луны. основанія и кругъ Индикта: 5: планетные все круги».

Подъ этимъ текстомъ подпись:

«всанкъ пѣтербурхе инвентоваль и штыковаль алексѣй ростовцевъ».

Мнѣ извѣстенъ только одинъ экземпляръ этого календаря, находящійся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1318). Въ этомъ экземплярѣ подпись: «всанкъпѣтербурхе инвентоваль и штыковаль алексѣй ростовцевъ» затерта и едва видна; доска выправлена. Судя по бумагѣ, изданіе это относится ко второй половинѣ XVIII вѣка. Четвертый кругъ бѣлый, и лѣта отъ Адама и отъ рождества Христова на немъ непоказаны. Вѣроятно въ этомъ позднѣйшемъ изданіи года стерты, чтобы придать календарю видъ новизны.

666. Календарь Корвина Квасовскаго, 1730 года.

Онъ состоитъ изъ 44-хъ листковъ, въ малую восьмушку, отпечатанныхъ мѣдными, гравированными рѣзцемъ, досками. Здѣсь предлагается полная перепечатка всего текста.

| | |
|---|------|
| Грѣческия | 2058 |
| Римскія | 1803 |
| оустава календаря Іуліанскаго | 1735 |
| отъпоправы тогожъ калѣндаря чрезъ григорія :13: папы римскаго . | 148 |
| отвымышлѣнныя пороховаго дѣла | 350 |
| опечатанія книгъ | 290 |
| губа антическаго опѣрпенѣдикула дочесовъ | 73 |
| шнадѣнныя новаго свѣта | 239 |
| опзбежанія махомѣтовъ | 1142 |
| отъначала влота россиискаго | 32 |

4

| | | | | | | | | | | | |
|---------------|----------|----------|----------|----------|------------|-----------|------------|------------|------------|-----------|-----------------|
| имена зодіакъ | овенъ | левъ | стрелецъ | ○ Луна | ♃ Меркьюри | ♀ Венера | ☉ Солнце | ♂ Марсъ | ♃ Купитеръ | ♄ Сатурнъ | знаки плуто |
| | мартъ | іюль | ноябрь | | | | | | | | |
| | телецъ | дева | козеро | | | | | | | | |
| | апрель | Августъ | декабрь | | | | | | | | |
| | Близнецъ | весы | водолей | ♃ Хвостъ | ♄ Голова | ♃ противъ | ♄ Трѣуголъ | ♃ Четвертъ | ♃ острель | ♃ Савокъ | характеръ, сила |
| | май | сентябрь | Генварь | | | | | | | | |
| | Ракъ | скорпія | Рыбы | | | | | | | | |
| | іюнь | октябрь | февраль | | | | | | | | |

Изъяснѣнныя Протчихъ характеровъ илювесъ х днѣ несчастья
 xx весьма несливъ ♀ дрова рубить ♀ садить Прививки + кровь
 пускать ± еще лучше △ детей блучать х волосы стричъ ♀ рош-
 ковую ☼ проносное вприюлехъ 7 ча м мити Г граду Р рано
 в' вполдень.

Граждански Господарски Колендаръ Налѣтъ 100 учиненны
 япаки напервое возвращающихся.

Первая Планета Сатурнъ Содержащія.

5

Изображеніе Сатурна, съ обозначеніемъ круга солнца и
 и врудѣлѣтія, какъ и при послѣдующихъ изображеніяхъ. Далѣе
 текстъ:

(α) сатурнъ

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ЛѢТА | 1735 | 1765 | 1791 | 1819 | 1740 | 1768 | 1796 |
| 1824 | 1746 | 1774 | 1802 | 1830 | 1757 | 1785 | 1013 |

Сатурнъ есть часть еартуны секты члѣвкъ ъродившіися поднимъ
Бываетъ Процовить лакомы завистны хитры меленхоликъ весма
худы Правдъливы въ 16 вБогатство понуренны очи завидливы
воръ в'рядныи Гневливы памятозлюбныи невема къ БаБамъ охочи
убогъ скупъ. таинохранитель трудолюбивъ. среБролюбивъ идамы
также правительствуютъ ухомъ правымъ костями великими селе-
зенью. имелехоличю отътуду наносить инемощи. меленхоличныи Бес-
пункъ иподагру кашель пухлину зарась квартану плевру ипротчая.

6

Годъ котораго онъ дѣйствуетъ Студены мокры неплодны.
Весна студена д'рева по'но цветуть. трава нескоро градъ вре-
дять.

Лето студѣное мокрое неплодное ветренное дождями вреди-
тельное однако июль теплъ ясенъ

осень студеная мокрая оБаче ноябрь теплешии

зима вначале дождевая потомъ умеренна внезапно снежна
даже доапреля навеснѣ удерживатца семена навлажной земле до-
вольно ячменя репы лу поросы ипречижи жнива мокрыя. Няяри-
ву худо наосень засѣдБою опо'дать вина скудно свинцу доволну
турсковь такожде Громи имолніи нечастыя. наводнения великаго
трижды надеятися рыБы летомъ поскудно весно^о много лвы бри-
таны вороны икор^{уны} свиренеють млѣнцы весною страдати имуть
воспою коремъ кашлемъ. Оербою апоплексиею поносомъ итемъ.
подобными с'растми.

Что дневная отмена во'дха вгодахъ Сотурновыхъ содефитъ
Генварь до .3. 4. зима морозъ хмурно

7

8. ѳдаеть а .16. помешано ѳ 21 зимы множится по 23
помешаетъ снегъ 28. потеплѣеть идале неваесе.

Февраль . 34. Полунощны ветръ. мокро. 5. хмурно 6. 9. ветрено снежно. 14 мокрая погода. 15. тожь 19. ск'онно. кнегу иснесеть 28. великъ ветръ Порухитъ имокро.

Мартъ . 67. непостоянны ветръ зѣм'ы даже дождь обо. снегъ инепо^{сто}явно. 6. 12. погодно. 14. мокро ветръ 23. силны ветръ слотою кончить наперемену погодно мокрая светромъ.

Апрель зимою 5 помешаетъ. 8. зимою. снежно. 14 пасмурно ветръ зимою 6. 17. надеятись громовъ. 20. зимныхъ ношей и дождь 6. 23. погодно ночью роса конецъ дождевыи.

Май даже до. 4. пасмурно идождь. 6. 8. ветръ зимни 6 9. 20. 15. помешано 19. буря. 23. темже кончить. 24 дождь. 27 такожь иветръ приконецъ облакомъ помешаетъ:

Июнь Пасмурно Потомъ солнечное. сияние ветръ мокро. 12. тепло до. 19. Помешано Пасмурно мокро. 20. мало. ѓмѣнно. 21. 23. ветръ погодно. 29. Пазимѣветъ.

8

Июль Погодно Склонно кгрому дождю. 5. Пасмурно. 7. ясно. 8. ветръ 11 и 12. непостоянно. Громъ молния Потомъ вѣтръ мокро Пасмурно и погодно. 28. наконецъ ночью дождь.

Августъ сухо ветрено тепло. 9. зимно. и волготно. 13. горяче. 19. тожь небезмолнїи і дождя Приветре. 22. Пасмурно 23 буря. и градъ кончить ветромъ бурю небезграду. и тучь:

Сентября 6. 1. до. 8. западны ветръ. 9. непостоянно. 11. 12. дождь ливны. 13. ветръ Потомъ страшитъ зимнымъ 25. намори буря намъ ветрено конѣцъ мало отъменныи.

Октябрь холодно мокро ненасно. 8. дѣдь 10. ясно погодно. 14. тепло. 17. непостоянно 18. пасмурно тожь і 19. 21. слота Потомъ ветръ студеной даже 20. 26. скончить ветромъ ипомешаетъ.

Ноябрь. 1. Пасмурно. 3. слота. 5. мокры ветръ. 8. холодно мокро. 10. 11. холодно 12. засорни 13. пасмурно дождь или снегъ непостоянно 21. мокро 24. теплѣе имокро. 29. снегъ приконецъ помешаетъ.

Декабрь: 1. снегъ или дождь. 2. хорошо да^к до 8. тихо. холодно 10. теплѣе 16. стени ветръ. 17 облачно исолнчное сия-

ние ветръ мокро даже до. 20. 21. теплѣе непостоянно. 28. по-
годно. 29. снегъ иветръ отзападу. (»))

9

Изображеніе Юпитера.

(«) ЮПИТЕРЪ

Граждански господарски. календарь налетъ. 100. учиненны ипаки
на. 1. е. возвращающіися, 2.я планета юпитеръ содержащія:

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ЛЕТА | 1733 | 1761 | 1789 | 1817 | 1739 | 1767 | 1795 |
| 1823 | 1744 | 1772 | 1800 | 1828 | 1750 | 1778 | 1806 |

Юпитеръ Есть велико Чаргунны до ласки приводящїи кто
поднимъ родится бываетъ справедливы истиненъ ласкавы веренъ
смирень милосердъ богомысливы набожны стыдливъ советникъ
высокия мыли лица малого весьма доброшасивъ во всемъ благо-
полученъ невестолюбивъ зла ненавидивъ дамы. докавалеровъ
клубви слонны. владееть

10

Плюцами зебрами утробою хретками Прирождения му-
жескаго болѣни Приносятъ приконце зимы лихоратки вредятъ
зажжение утрбы ипротчимъ:

Годъ мокры обилны иплодоносы овощей многа.

Весна студена мокрая Приятная когда затмения солнца слу-
чится. марта апреля мая. урождению нахлебъ надеяться

Лето сначала студеное мокрое пото^к теплое зноино Прився-
комъ Громобитїи конецъ велми теплъ исухъ.

Осень. непостоянная мокрая водная частыя дожди.

Зима студена снегу много средина ветрена потомъ тиха и
мерна всегъ

Огородныхъ. довольно ячменю Гороху, овса лу, конопель не-
скудно пшеницы ижита обильно, токмо ранѣе сеять грушъ яблокъ
сливъ ореховъ хмелю. много вина мерно лозу ховки Позно ветры
заподные иполуденные частые громы многи неовредятъ рыбы
на целои годъ мерно:

Присвоятся Ему Главные Персоны духовныя наученыя
искаменей смарагдъ. сапфиръ наметивъ павы соловьи. и голуби
ещежь черемуха шаеранъ. мигдаль алебра здревьсть Поднимъ
благополучно миръ итрактъ заключить.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ юпитера содержитъ:

Генварь. остры ветръ скрепкимъ морозомъ ночнымъ. 14.
склонно сколь ночному сиянию небе^оснегу потомъ мерна зима до.
20. окончить мрачно ветромъ туманно.

Февраль жестока зима ветры буря погода иморозымерныеоблач-
но. ивълажно 19. 20. тако конецъ мерьяная зимьяня. погода острая

Мартъ облачно влажно солнечное сияние нечто туманно. 11.
крепько. морозъ сухо ветрено даже до. 19. 20 морозовъ. вълаж-
но солночное сияние 27. погодно конецъ вредить погодною не-
приятною

Апрель склонны кбури градовъ 6. при(я)тно иплодоносная по-
года 12. дождь поутрамъ ѿ 22. 25. охолодять такожь конецъ.

Май Плодоносны воздухъ ночи хладныя до. 15. здождемъ
чистымъ отъ. 15. до. 20. ветръ облачно. малодожья потомъ лет-
ни воздухъ

28. Переменить солнечнымъ сияниемъ идожди.

Июнь ветрена Градъ облачно ненаю. до: 9: сухо ме^оно облач-
но ясно Летняя. Погода 22. 23. 24. дождевныя облаки. 26. сол-
нечное сияние 29. 30 тучи. Градовыя.

Июль ѿзапада ветръ жаркой. 3. 5. 9. солнечное сияни^о громъ
ветръ 10. Приятно. 16. прохладно здождевымъ облаки. 17. по-
Года 22. 23. ветръ идождь 26. 27. ветръ идождь кончить сухо.
Августъ 1. знон. солнечное сияние. 5. тучи гро^о. 10. жаръ ок-
лаждае̄ 14. ветръ. 15. 16. 17. ливны дождь небе^ограду 22 мер-
ны Погода. 24. жарко иветръ. 28. непогода.

Сентябрь бурно ветръ. 3. лутчи. во^одухъ. ссолнечнымъ сияни-
емъ идождь. 7. яко ветръ. 11. дождь. Ихладныи воздухъ потомъ
хладные ночи 24 25. 26. 27. холодно 28. ветръ итепло кончить

Октябрь солнечно. 4: мрачно. 6. 17. дождь 10 морозъ ночью
исухо. 15. 22. неприятно 23 умеренно іоблачно 27. 28. дождь
или снегъ 30. 31. переменяють облаки. снеговья. Ноябрь хладъ.
ненайо ветеръ морозъ. 7. мяхчее моро^о иветръ 19. ѿ запада ве-
теръ снегомъ. 24. солнечное сияние ветръ туманъ хладно. мокро
скончить.

Декабрь. 1. 9. мяхко облачно ясно туманъ 15. тихо ясно по-
томъ морозъ Іветръ. 18 холодно. Ісцезно. 21. мяхче. 25. холод-
но. такъ Ікончить (»)

13

Изображеніе Марса.

(«)Марсъ.

Граждански Господарски Калѣндаръ налетъ 100 учивънны
Іпаки напервое возвращающияся 3 Планета Марсъ Содержащій

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ЛѢТА | 1737 | 1765 | 1793 | 1821 | 1748 | 1776 | 1824 |
| 1754 | 1782 | 1810 | 1743 | 1771 | 1769 | 1827 | |

Марсъ есть Панъ хорелы Гневу неФартуны вина бранемъ
противъникъ огнедѣлшикомъ неприятенъ родивыся Подни^а Гне-
вень убица кровопіица безструда Поносникъ Лстець лживы ябед-
никъ сухотиды нетерпеливы непостояненъ. часто напрасно уми-
раеть здобрыми. не товарищъ неохочи кженамъ.

Годъ болше сухіи теплы івелими зноіны весна хороша суха
хладна влажна

14

Сеять хорошо ѿднако лозамъ інасажъденію противна ле-
то теплое івелими жаркое сухое вода поисточникамъ. и рекамъ
скудѣеть Грады частые іогни.

Осѣнь мокра истудена.

Сима такожь суха истудена Непостоянно ветрено іпотомъ
снегу доволино.

Сѣвы весенняя временно сеять ѿднако ярины ісѣву непо-
мешаетъ крѣме. Пшеницы яовса.

Овощи садовыхъ и хмелю мало соломы. много вина довольно однакожь рожь весною Повредить. Гаду много ветры Громы тяжкие Пожары вихри Грады инадоль некия Повредить.

Болезни лихоратки жестокие дисѣртерія малехолія главныя болезни апотомъ поврежденіа ума зараза воздуха. Владее̄ левымъ ухомъ желнью жила холерою. и протчими сухими членами. Что дневная. ѳмена воздуха вгода̄ марсовыхъ. содержитъ. Генварь сначала жестокия. морозы днѣ несколько ветрено сухозима Потомъ даже до. 20. 3. 21. Помешаетъ ветро^а студено снегу довольно Приконцѣ 15

Февраль жестокие ветры Ісухо досамои Половины апотомъ мерно іпогодно зимою. подержитъ 28 лехче ісухо.

Мартъ. 1:2: 3. 4. ипротчие облачно студено 9. несколько туманно. 10. 11. жестоки морозы 19. ветрено 20. сухо Потомъ морозы иконецъ Помешаетъ,

Апрель 1.2.3.4. холодно Покажетъ Іветръ ѳвостока. 5. Помешаетъ. 8. 11. студено. 14. ветръ 17. местамизагрямитъ неболшеи дождь 19. июны морозы 23. умеренно іроса великая поночамъ. 30. воздухъ дождевны.

Май. 12. ночью мокро. 3. вихорь. 4: ѳполудни. ісполночи ветръ імокра 15. помешаетъ 18. до. 20. бурить 21. 22. непогода 23. наглая слота 24. Погодыѣ конецъ непостояненъ Іюнь Погодно імрачно. 6. слота. 8. будетъ мокро жниво сухо тихо. 9. дождемъ прашитъ Потомъ Помешаетъ тако Ікончитъ Іюль 2. мокро 4 мокро нездорово. 8. Погоѳее 10. непостоянно. 20. тихо 21. ветръ ѳзапада. 25. 26. ѳполунчи 28 неболшеи дождь конецъ отмснны Погоды

Августъ 1. мокро інездорово 3. Горячѣ іпомешано. 7. холодно. 9. мокро імолия 16

13 Парно. 19. ночью ветръ молнія 20 21. 23 ожидать грому Приконце бояться тучи вихровъ імоліні.

Сентябрь ѳзапада ветрено інесколько облачно 11. непостоянно 12. 23. сильны ветръ 15 17. 19. зимою страшитъ іветрами. 20 непостоянная Погода мало солнечнаго сиянія Приконце.

Октябрь. 1. 2. Непостоянно. 3. мокро студено. 4. ненасно. 8. склонно склоте. 10. 15. Погодна 18. Ненасно «19» Пасмурно 21. кдождю. 25» 28» снег идождь ветромъ кончить

Ноябрь третяго мокро пятого холодно дождь вторагонадесять Пасмурно Пятагонадесять тожь шестагонадесять ветрено дватцатьседмаго непостоянно ипасъмурно доконца.

Декабрь склонно кнегу. 2. погодно 6. дождь «8» тугая зима. «10» теплѣ. Пятагонадесять ветръ 17. пасмурно мокро «19» 20» облачно дватцатьосьмаго. Погоднѣ потомъ снегъ иветръ.»

17

Изображеніе солнца.

(«)СОЛНЦЕ

Граждански Господарски колендарь налетъ «100» учивенны іпакн напервое возвращающихся «4» планета слнце содержаще

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | лета | 1730 | 1758 | 1786 | 1814 | 1741 | 1769 |
| 1797 | 1825 | 1747 | 1775 | 1803 | 1752 | 1780 | 1808 |

Солнце есть Оартуны великои. надпотентами икнжатами великаго. чина людьми господствуетъ. над птицами. орълами соколами кречеты зверми надлвами грееами прави^т окомя сердцемъ мозгомъ не^твами правы^т бокомъ родивыся поднимъ ласковъ ключемъ умерно управляетъ вделахъ великой мысли много речистъ дагадливъ остороженъ сътанамъ высокъ справедливъ веселъ поваженъ зла ненавидеть.

18

Свеликими людьми Конверсуеть дамы томужь Подобны.

Годъ сухіи. мерны теплы Плодоносныи гаду пало гусенникъ много. иповредитъ овощи. рыбы мерно іраковъ. сливъ више^т много грушъ яблокъ мерно громаы частые. севы осенние хороши ярова много горохъ овесъ сеи навлажно земле огородныхъ мало сена довольно вина много.

Вес(н)а надеятся мокрой Пасмурной. вапреле непостоянно маи студѣны сначала нешченъ, ѡнако плодовѣны конецъ совершитъ снѣгомъ

Лето сначала непогодное потомъ ясно тиха ненадѣжное помешаетъ дождемъ вдѣнь Горечо ночь студено Юля весьма охолодѣ

Осень суха. неочень студена ясна погодна снегъ рово выпадаетъ небо сонычныхъ сиянїи

Зима сухая неочень студена почнетъ Бошими морозами средина влажно скончить морозомъ

Что дневная Умена во духа вгодахъ сонца содержитъ

19

Гевварь «1» ветрь «4» 5» мокро снегъ «10» холодно «11» умеренно «13» 15» погода «19» 20» иней 22» мокро «27» морозъ ветрь конецъ тожь

Февраль снегъ ясно «6» 7» холодно иветрь 10» облачно «11» дождь иней. снегъ. ветрь. 18» хороши морозъ иветрь. 21» ясно ветрено снегъ попеременамъ тако икончи

Мартъ до «7» ветрь имало Погоды пото холодна ясна. 11» 12» пасмурно дождь 13» лутче. 15» 20» неприятно тако икончить непогодно спомешателствомъ

Апрель «1» непостоянно ветрь «3» 4» сухо ясна «5» дождь попеременамъ «9» ясно «11» ветрь «12» морозъ «16» дождь «19» погодно 20» холодно дождь «25» сухо паходно солнце холодно кончить.

Май «2» ветрь погодно тепло дождь 8» 9» мокро «10» тѣплѣ Погоднее иветрь 17» 18» склонно кограду грому «21» 23. лутче «24» тепло сухо «26» помешаетъ доковъца.

Юнь горячо ясно погодно склонно кдождю иветру «6» 7» 8» 10» холодно «11» 12» мокроясно «17» 19» холодно ветрь. 22» 27» теплѣ погодно игромъ «29» «30» дождь игромъ.

20

Юль вѣрь: «5» ясно «7» дождь «10» дождь «11» холодно. 14. тожь погода «15» 18» солнечное сияние «19» 20» хмурно мокро холоднееть 21» 25» 26» 29» погода «30» 31» ливны дождь.

Августъ ясно «2» помешаетъ. 10» кгрому склонно «11» горячо «15» ясно «16» ветрь велики «19» непостоянно. 21» туманъ «24» ненасна «28» 29» дождь мало ѓменна.

Сентября «2» погодно потомъ холоднее ночи имерна погода

«13»15» ненасно «16» холодно пасмурно «19» сухо «20»22» умеренно «23» помешано «29» снегъ или дождь.

Октябрь «1» 2» 3» тепло ясно: 4.5:: туманъ Буря «11» ночью морозъ ветръ 16» туманъ «17» погодно «19» склоннъ к снегу «20» мокро «24» помешано ночи. ясные ветръ. кончить морозомъ.

Ноябрь «1» ветръ мокро «2» пасмурно. непостоянно «7» тепло. 8. снегъ непостоянно «10» 14» 16 морозъ 19» туманъ тепло. 22» снегъ. или дождь «28» помешаетъ конецъ холодно.

Декабрь до.5. восточны ветръ холодно. пасмурно «18» мокро «19»20» тожь 21» 22» и дале сухо конецъ склонны к морозу к снегу. (α)

21

Изображеніе Венеры.

(α) венѣра

Граждански Господарски Календарь налетъ «100» учи(не)нны ипаки на первое воъращающися « 5 я планета вѣн(ер)а содержащи

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ЛЕТА | 1734 | 1762 | 1790 | 1818 | 1745 | 1773 | 1801 |
| | 1829 | 1751 | 1779 | 1807 | 1756 | 1784 | 1812 |

Венусъ есть природы хладной и влажной чтемъ порованы благопріятны. называється меншимъ счастьемъ приятно женамъ. родивыся поднимъ пригожи благолепны ракошны милосерды невестолюбивы неплодны обычая добра веселы домужыки охочі Годъ холодно туманны идовольнъ теплы бываетъ

22

Весна овощамъ ивино Градамъ угодно подзатменнемъ солнечнымъ хладно. идождевно сеять хорошъ.

Лето умеренно жатве поспешно. мало студена иневетрива.

Осень. теплая ясная досредины. Пото^х холодно надобно сеять зараніе.

Зима сначала сухая потомъ мокрая воды надеятся много яроваго ипшеницы довольно. повощей садовы^х хмелю вина изобилно непогоды частыя. игромы. великия наводнения. часто гаду мышей гусеницъ довольно рыбъ множество болезни приносятъ обле-

женіе Французіи дисертерія. внутрѣнностяхъ разныя болѣни гдѣства ея. наженскимъ гoble^н хребто^н

Что. дневная отмена воздуха вгодахъ венуса содержитъ.

Генварь сухо «4» нечто ветрено «7» мо^нры ветрь «12» снегъ «13» хмурно холодно 14» снегъ непостоянно «16» 17» 18» 19» ветрь 20» холодно 23» облачисто» 27» снегъ холодно морозъ:

Февраль еще холодно «4» верѣнно

23

7» мокры воздухъ «12» Пасмурно 16» 17» непостоянно «18» ветрь «23» пасмурно и холодно «25» 26» 27» ветрь дождь наконецъ зной»

Мартъ сухо холодно сътеплымъ помешано «15» 16» тожъ «18» 19» 20» дождь «21» хоршо ветрь. 23» морозъ кончить стуже и ветромъ.

Апрель ненасно холодно «3» 6» ясно холодно «7» 10» помешаетъ «16» плодносно «23» приемно «24» тожъ и помешаетъ «27» облачисто кончить поостоянно.

Май до «6» непостоянно «7» студено и ветрено «13» тепло и дождь «16» холодно. неприятно «22» горечо истрашны громъ около «25» потомъ сухо «29» штурмъ конецъ и громобитию склонны:

Іюнь почне^т дожде^н и неприятно «6» 7» 8. умеренно «12» тепло и дождь «19» помешаетъ дождемъ и ветромъ холоднымъ «20» ненасно студено «22» дождь 23» тожъ конецъ погода»

Іюль погодно «9» дождь холодно «15» теплее «17» дождь «20» хорошо тепло «24» верѣ конецъ облачистъ

24

Августъ склонно квихру изною. 6» ненасно «10» помешано мокро «15» 17» непогода» громъ «20» облачно погода «24» студено «29» ветрь и пасмурно»

Сентябрь сначала холодно и ночи. ясные холодные «8» ветрь «14» неприятно и грому імолвіи склонно «16» 17» 18» 19» заберетса «24» студено «25» мокро «26» състудено «28» ночью ясно звезды.

Октябрь дождевита ясно тепло «12. 13» 14» 15» пасмурно «17»

19» слота «20» солнечное сияние ветръ іожидать снегу. 26» обла-
чисто кончи^т попеременя

Ноябрь «1» снежно облачно «3» ветрено истудено инесколко
светлыхъ дней 10» студено иморозъ «17» тише идождь или снегъ
«24» тихо поночамъ морозы тако икончить.

Декабрь. 1. небольшая. стужа «8» пасмурно иморозъ попере-
менамъ 15» тихо «22» ясно морозъ иветръ «29» тихо» ипоночамъ
морозы доконца»

25

Изображеніе Меркурія.

(«) **меркуріи:**

Граждански ігосподарскіи Каленъдаръ учиненныи налетъ «100»
ипаки напервое Возвращающіся б» планета Меркуріи содержа-
щія [лета.]

| | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|
| 1732 | 1760 | 1788 | 1816 | 1738 | 1766 | 1794 |
| 1822 | 1749 | 1777 | 1805 | 1755 | 1783 | 1811 |

Меркуріи есть свойства инатуры непостоянной родившіися
поднимъ бывають остроумы спекуляціи, мудрствованіяихъ упраж-
няющіся. мамематикіи философіи пяти купцы ивсякия художни-
ки владееть еа(н)газною памятию желчию руками. иными членами
причитаются

26

ему ртуть всякие минералы. и драгие каменье болезни
наноситъ тесноту сердца меленхолию утрату разума кашель тугу
исмутокъ наипаче въвесне. носенью часто скотъ заражаетъ. ив-
рекахъ рыбы откуду мало ирыбъ состоянню года сухо ихолодно
ветрено того ради необилное урождение. потешить.

Весна вначале студена снежна. помалу потомъ суха тепла вет-
рена дале приятно»

Лето хотя имокрое обаче веселое ітеплое овощи ісено соби-
рать вскорѣ» Осень до половины октября снежна студено дале ве-
села солнечное сияние зачастуюи хмурности дождями даковчить»

Зима нестудена навихру. ветры. частыя непогоды изимни во³-

духъ студенымъ морозомъ. овощей довольно хмелю мерно вна скудно и другова яроваго невесма много Приконце лета дождьного.

Что дневная ѿмена воздуха вгодахъ меркурия содержитъ

27

Генварь начнетъ крепкимъ морозомъ 10» вихриво «12» кснегу склонно «15» мягче «20» 21» 23» небезсолнечнаго сияния «29» 30» мерна погода»

Февраль непостоянно «3» 4» мерно 5» 6» морозъ иотполночи ветръ 10» пасмурно непостоянно «17» мягко 26» склонно кснегу скончатъ мокрымъ воздухомъ

Мартъ до «14 невесело ветрено «15» холоднѣе «18» 24» теплыя ночи холодныя «24» кдождю склоняеть. 28» весеннаго воздуха надеятся»

Апрель «1» невесело «2» 3» 4» страшитъ градомъ дождемъ. потомъ холодно ветръ туманъ иневесело «17» тепло 23» ветры вночи студеныя исухо конецъ невесель»

Май «1» 2» 3» ясны дождь иприметно скрипитъ «13» 14» ясно тепло. непоянно 17» студеныя ночи ислонно кдождю ветръ стужа «24» хмурно «27» дождь 28» ясно конецъ отменны

Июнь до «5» хорошо дале склонно кдождю игрому «8» студено ненасно «10» хорошо «12» ѿменно «13» теплее «17» ливны дождь «22» ненасно «24» иконецъ дождь» хмурно громъ и молния»

28

Июль «1» подзорни веселее. «12» ветриво. сухо «28» неприятно дождь слота громъ. пасмурно кронецъ веселию.

Августъ еще. сносно искоро ѿмена громъ дождь «3» 4» 5» дождь громъ «10» 12» ненасно громъ «14» 19» дождь непогода «20» вѣтриво «22» 23» ясно. ночи студены «25» ненасно «28» солнечное сияние такъ икончатъ.

Сентябрь. холодно. туманно. кдождю склонно «7» множится. ветръ «14» 15» 16» ясно инагромъ. склонно потомъ тепло «17» 19» 20» 23» холодныя ночи «24» доконца непостоянно ихолоднн ветръ»

Октябрь поночамъ морозъ «7» мокро 11» тепло сухо. ветрено

«18» 19» дождь ночи студены «20» морозъ. малон. дале тепло
«27» 28» кдождю. склонно тридесятаго «31» мокро ветеръ непо-
стоянно»

Ноябрь мокро. дождь ветеръ силны. 6» непогдда «10» 11»
снегъ или дождь 12» погода. 19» дождь. или снегъ «20» холод-
но отдаеть наслоту «27» морозъ туманомъ скончить

Декабрь моро^а снегъ «8» дождь ненасно

29

10» очень мокро «19» морозъ. 20. морозъ ветеръ. кончить
непостоянно инеболшимъ морозомъ иветр^{мъ}.»)»

Изображеніе луны.

(«) ЛУНА.

Гражданскі Господарски календарь учиненны налетъ «100»
и паки напервое возвращающихся «7» планета луна содержащін

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|--------|------|------|
| лѣта | 1731 | 1759 | 1787 | 1815 | 1736 | 1764 | 1792 |
| 1820 | 1742 | 1770 | 1798 | 1826 | (1)753 | 1781 | 1809 |

Луна есть глава водамъ істочникамъ ирекамъ великимъ пра-
вить. мозгомъ головою левымъ бокомъ «иокомъ» желуткомъ брю-
хомъ исысломъ смакомъ всемъ планетамъ присудствуетъ силу
действия ізнуряе^т

30

Люди поднею родившіися стану худова непостоянные лживы.
напрасно умирають рыбъ ловить охочія впуть шествующія. не-
послушныя смиренно лукавыя сребролюбцы. мало сщасливые во-
локиты непостоянные брехливые. идамы тому подобны иб...и
безстыдныя.

Годъ мокры иснежны.

Весна сначала студена потомъ тепла мокра непостоянна при-
конъце слотиста.

Лето болше студеное тепло или мокро непостоянно пременя-
ющѣе.

Осень студена мокра. непостоянно зима ненадежна мокра
снежна ветрива інаводнения исправляетъ Болезни весною пара-

лижъ пухлина желутка сухота вбокахъ закладываетъ наскоть на-
дежъ»

Гусеницы мыши червь повреди^т мало вполи игороды рыбъ
раковъ мерно острѣ довольно наводнения надеется оерь хотя не-
постоянны. однако людемъ здравы овощей довольно есена обилно
вина мало.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ луны содержитъ»

31

Генварь небольшая стужа иснежно 5» вихровато «7» дождь «15»
неприятно. ветрь «20» 27» снежно морозъ доконца»

Февраль «3» ветрь туманно «6» ненадо 12» студено. ясно «19»
20» мокро «23» снегъ «26» ясно «28» ненасно»

Мартъ ненасно «4» мокро ветрь 5» дождь ливны «7» 8» сту-
дено «11» 15» слота «19» 20» пасмурно ветрь «22» 25» снегъ
дождь мокро ненасно ветрь такъ икончить»

Апрель ясно мокро «13» хмурно. и погода попеременамъ «18»
кдождю склонно «20» студено ветрь слота «25» ясно хконцъ
дождь.

Май ясно «5» 6» горячо «8» ветрь 10» мерно «17» ливны
дождь «18» 19» солнечное сияние дождь такъ икончить»

Июнь «5» тепло ясно «9» непостоянно «12» отменно «13» по-
годно. 18» ненасно «27» кончить мало отменно»

Июль кончить первую маневую «7» ясно «23» ненасно «28»
пасмурно кончить сносно»

32

Августъ погодно отъменно дождь Громъ «11» 12» такожь
«15» хуже «16» дождь «23» ясно студено» повочамъ мокро скон-
чить такожьде.

Сентябрь вихрь холодно «3» ветрь дождь или снегъ «7 8» не-
постоянно 14» умеренно «24» 25» 26» слота гра̂ 28» студены
полунощны ветрь 29» 30» дождь или снегъ»

Октябрь стужа «6» 7» дождь ветрь 14» неприятно «17» 18»
дождь или снегъ «21» непостоянно «22» 23» 26» мокро. весма
непогодно пасмурно «30» тожь:

Ноябрь. 1» студено хмѣрно «3» 4» студено ненасно «6» 7»

дождь солнечное сияние «9» морозъ потомъ теплее «20» морозъ-но «27» непостоянно»

Декабрь «3» помешаетъ ѳменно «13 студена я погода «16» мокро «18» пасмурно «19» 20» густой ветръ 23. еще ветръ потомъ мало ѳменно изима.

33

осѣянїи:

Когда луна пребываетъ сеять твердое жито на сухихъ пашняхъ

Когда убываетъ сеять мягкое жито на влажной земле»

Лень позно ирано сеи сконоплями придалномъ ☽ сиянїи бываетъ долги пополнея обилны хотя коротки наозимъ насеи наилучшие дни августа «5» 6» 7» 8» 12» 14» 20» 21» 29» сентября «3» 4» 12» 22» 26» 27» октября вни³ растущи вкорень. сеи ісади когда ☽ подземлею Что приметить. можно ізахождени явосхождени я ☽ Августа ісентября ноября декабря настроение надрова. рубить хорошо чтобъ и³пнее паки вырасло впервой четверти

Волосы чтобъ паки вскорѣ вырасли. когда ☽ прибавляется хорошо стричь ачгобъ нескоро росли когда ☽ умаляется:

Детей отгрудей отѣмать маяя Августа ноября генваря пред полномъ иполненїи лунномъ»

34

окровоусканїи:

Первой четверти да «7» дня пуцаи кровь людемъ молодымъ. комилежіи кровистои Апреля Августа декабря которымъ господствуетъ холера второй четверти маяя сентября генваря. даже допозна которымъ пануетъ мелейолия людемъ лѣтнимъ отпозна до .3. кварды месеца»

1. Октября февраля когорымъ флегма пануетъ людемъ старымъ остатной кварды» досамаго настатия общеѣ правилно нужда законъ переменяетъ однако молодымъ должно хранить квадры: аяснее изображено напоследнемъ листе

Прогньностьикъ Госьподарьскїи Докалендаря на сътцхъ Летъ

*

Генваря «8» солнце входитъ въ водолея а «3» день ясны значить годъ обильны. Генваря «съ 7 до «12» дни какая внихъ
Погода такая и въ 12 Месецахъ»

Генваря .8» дня кто Родиться Памяти доброй смутны меленхоликъ и наукою бавящихся и чрезъ науку добогательства Приидеть. дочери хитрые всеи часъ родящихся. отъ черъваго зверя шкodu узнають. надобно отводы беречися мужа вернаго збудуть»

Дня «14» когда ясно Годъ добрый будетъ когдажъ день худъ Будеть годъ недобрыи воицу ветривы наскоть тяжело пасмурно снегъ или дождь дороги часъ значить. Февраль «7» дня солнце входѣ врыбы.

.Всеи часъ родящихся самохвалящихся величавы смелы хитры донауку склонны

36

д» гневливы сворливы. ковсе^х любовны и курвы добры перваго мужа утратятъ запожитокъ:

Если загрѣми^т громъ упадокъ пашнямъ когда сеи мѣ^т не студены. великъ днь конечно студен^я будетъ каковъ «11» днѣ такожъ и впостъ великою»

Марта дня «9» Солнце входѣ^т вошвыны втотъ Часъ р^дящихся. смелы стыдливы жигливы умонарховъ приема ранги. великия получаютъ поношение и гневъ терпятъ

Мартъ сухой апрель мокрой мая. холодно много паше^т вина и сена приносятъ когда загремитъ будетъ г^д обильны»

37

Колико росы толко попаске морозовъ Аввгусте дни пасмурны «25» марта если того дня солнце ясно входитъ иночь ясна была Годъ обильны если великой пятокъ будетъ дождь еще лучше какова. среда и четвертокъ после. заговенья такового весна ие то каковы пятокъ и суббота таковы осень и зима.

Апреля дня «9» солнце входитъ втелца для констеляціи певныхъ часто непостоян^{но} мокро дорогость и сухость погодны обидны и сухой годъ значить:

Когда навѣнение тепло то. цвѣтоносна зима «3» дня если поле неземлено неурожаи ка^т вишни цветуть то надеется и навине Громъ сего месеца вредить рожъ и ячмень»

38

Когда Солнце входитъ. Х.. кто родится бываетъ Господарски
донаукъ велики охотникъ. богатыи скупые к духовымъ склонны»

Маия «10» дня солнце входитъ въ близнецы. подсимъ родившіися
охочи донаукъ ираделны гневливы ислезливы инатурою некрепки
іконецъ маия мокры. скудость хлеба ивина. значить частые Громы
надходящій Годъ обильныи значіи зеленые свята мокрые лихие знакъ
великие Громы шкодѣи тѣшко скоту. какъ нетакъ осень будетъ.

Іюня «10» дня Солнце врака. в'ходитъ начало лета счисления
Родящіяся Быстроумныи Памятливыи благонаравны. мало Гневли-
выи шастливыи понедолго шастие трезвыи: 39

Частымъ дождемъ Маи последуетъ Іюнь дожди неч'бытныи Ве-
селятъ гумноу Господѣи какои «8» днѣи такіи «4» недели Потомъ
«24» Естли будетъ дождь заненастиѣи «49» дней. Іюля «12»

Солнце входитъ въва Часъ наиспособнейшии достроения Іюля «19»
начало каннуи Августа 12» конецъ деревье купи заводы строи»

Родящіяся втомъ знаменіи добродетели справедливыи ковсемъ
охочи бывають правду простосердечие любящія какъ погода «3»
дня такъ чрезъ две недели вкоторыхъ каникулы холодитъ этизинъ
нумноженне» плодовъ приносятъ ибо «40» дней влажно веють ког-
да солнце волва входитъ. а загремитъ убытокъ жита иячменю.

40

Августа входитъ солнце «12 дня вдеву родящіяся ласковыи
расторопнии вписарстве куп'ю. дх'овенстве шастливыи двору ипан-
ства имеють. с. 3. чтися частые громы знакъ слоты аподлинно
«5» дня «21. ясны «4» недели погода іосень обильно подлинно бу-
детъ осень погодна зима ветрена»

Сентября .12. Солнце входитъ ввесы женясь поезжайи вдо-
рогу кто родится всеи часъ. любомудрыи зависть терпящіи засвое
добро ковсему шастливъ ѿ .4. до .7» деревье настроеніе готовъ
ѿ .11. до «18» сеи всячину сколько на дубахъ ореховъ «18» стол-
ко снегу предрожество* ѿвори одинъ орехъ естли полны лето
обильно будезъ гнилы. лето мѣро° знаидетъ муху мерное паука голѣ-
ное червь обильное пра'ныи мѣ сухи значить годъ

41

Октября «12» дня сол̄нце: входи́т вскорпию. велечися люди. непослушны памуры глупы скупы лакомы бывають. родящїяся поднимѣ сими знаменни. присвояются когда громъ вте часѣ неродѣ хлебу иголодъ скотине упадокъ. имасло мало когда листь нескоро. опадеть здрева сколко желутковъ столко снегъ отперваго снега щтан до новаго. месеца дней толко. слоты и снегу взиме надѣе-ся 31» днѣ квоча сходитъ и заходитъ даже призаходе годъ. мерны позаходе лето позно предзаходомъ лето ране обилно будеть»

Ноября .30. сл̄нце входи́т встрелца. родящїяся поднѣ промы-слѣни инабожни небеспечали бывають. му́ри боле́нь вголове тер-пя́т когда загреми́т жито нагорахъ обилно. наниски́х мѣстахъ скупо»

42

Декабря «11» солнце входить Вкозерога Случитца рождение
Предполнѣмъ Годъ обилныи. загремитъ Годъ ветривы

и рожество ясные дни хлеба. вина мясь рыбы доволно ветрь
дождь значить тяжко люде́м родящимся всемъ знаменн. меленхо-
лики ршбята огнисты́е воры понырые монахи якливые. дрова до-
строения готовъ 30»31» генваря:

О планѣтахъ дняхъ и часахъ которыми дни и часы владею́т

| | |
|--------------------|----------------|
| ☉ солнце | воскресеніе: Н |
| ☾ луна | понедѣликъ: П |
| ♂ марсь | вторникъ: В |
| ☿ меркурїи | среда. . . . Р |
| ♃ юпїтеръ. | четверто: Ч |
| ♀ венера | пятко . . . Т |
| ♄ сатурнъ | суббота. . . С |

43

о кровоупсканїи жилномъ и рожечномъ икогда лекарствопрїма́т(в)

Среднїѣ представлень человекъ съ вскрытымъ животомъ;
кругомъ двѣнадцать знаковъ зодїака. Внизу текстъ:

(*) **ВЪ ГЕНВАРѢ** кровь пускать жилную и рожечнѣю въ 2. 3. 10.
17. 25. 29:

Лекарство принимать въ 2. 3. 8. 10. 17. 25. 29. 31. числахъ
въ февралѣ: к: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29:
 л: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29 числахъ

44

въ мартѣ: к: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31.....:

л: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31 числахъ

въ апрѣлѣ: к: въ 7. 14. 20. 22. 27.

л: въ 7. 14. 20. 22. 27. числахъ

въ майѣ: к: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 19. 22. 23. 29. 30

л: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 22. 23. 29 числахъ

въ іунѣ: к: въ 4. 5. 11. 12. 19. 21. 29.

л: въ 4. 11. 12. 16. 20. 21. 26 числахъ

въ іулѣ: к: въ 3. 10. 18. 21.

л: въ 3. 10. 19. 21. числахъ

въ августѣ: к: въ 11. 17. 19. 25. 26.

л: въ 11. 17. 19. 25. 26 числахъ

въ сентябрѣ: к: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30:

л: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30. числахъ

въ октябрѣ: к: въ 2. 7. 15. 22. 28.

л: въ 2. 9. 15. 22. 28 числахъ:

въ ноябрѣ: к: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30.

л: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30 числахъ.

въ декабрѣ: кровь пускать и лекарство принимать въ 15»
 числѣ. (»))

667. Календарь (первой половины XVIII в.).

«Кругъ имейя всебѣ часы дневныя и нощныя. скотораго числа. прибываютъ и убываютъ.. годъ держи' себе к̄и мѣсѣвъ. втомъ числе. д мѣа по'дце а се' мѣо' по. ла дню а февра' ки дней аще высокось то кѣ, дней а недель по четыре неделипо ки по г дни вмце. кроме февралѣ мѣа понеже въ февралѣ имеегся ровно д недели (.) аще высоко(с) то д неделі і а день і того въ

году тѣхъ дней аще высокость то с дней а часовъ и $\frac{1}{2}$ высо(к)о^о то ка прибавить и въ ки ле^т въ высокосны^т дняхъ вкладная неделя прибываетъ».

Срединѣ изображено солнце, кругомъ обозначеніе прибыли и убыли дня; внизу подробная таблица по днямъ каждого мѣсяца.

Листовая картинка гравирована, хотя и грубо но очень чисто, на деревѣ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI, 2264.)

668. Календарь 1749 г.

Отпечатанъ на листѣ, двухлистоваго размѣра, гравированъ на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII 1441).

Въ верхней части находятся святцы, начиная съ Сентября мѣсяца; внизу помѣщена: «Пасхалия, зрячая вкратце по ключевымъ словамъ» начиная съ 1749 и кончая 1778-мъ годомъ.

Кругомъ всего листа рамка съ мелкими изображеніями святыхъ и праздниковъ.

669. Календарь 1774 г.

Гравированъ въ поллиста на мѣди. Вверху въ срединѣ изображено солнце (лице), кругомъ, лучами, расположены двѣнадцать мѣсяцевъ и нѣкоторые праздники. Подпись: «кругъ имѣя себе часы дневныя и ночныя скотораго числа прибываютъ и убываютъ. годъ держитъ себе к̄ і мѣсѣвъ втомъ числѣ д мѣсѣць по л дни а 3 мѣсѣвъ по л а дню а февраль к̄ и дни. аще высокость то к̄ о дни, а недель вкаждомъ мѣсѣ по д недели по к и по

три дни кроме еевраля мѣа понеже въ ееврале имеецца ровню недели аще высокосъ то днѣ прибываеъ и того вгоду тѣе дни. аще высокосъ то днѣ прибываеъ и часовъ мѣѣ аще высокосъ то къ д прибавиъ. и в кѣи леъ. высокосныъ дняъ вкладывая неделя прибываеъ.»

Внизу таблица, изображающая: «рожденіе» и «ущербленіе луны. на годы «Ѡод—Ѡчи» (1774—1798).

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII, 1314).

670. Мѣсяцословъ 1787 года.

Отпечатанъ на восьми склеенныхъ листкахъ; изданіе Ахметьевской фабрики.—Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху, всрединѣ, надпись:

«Мѣсяцословъ съ богомъ святымъ всего лѣта.»

Подъ нею находится тридцать одинъ кругъ съ обозначеніемъ праздниковъ: дванадцатыхъ, богородичныхъ и прочихъ.

Внизу «пасхалия зрячая» на годы: 1787—1793.

Въ боковыхъ полосахъ, слѣва и справа помѣщено въ кружкахъ—родословіе русскихъ царей, съ надписью:

«Родословіе російскихъ великихъ князей Государей царей императоровъ и годъ ихъ ѿ рюрика идущихъ пон(ы)нѣ Царствующую Ея Императорское Величество Благочестивѣйшую и самодержавнѣйшую Великую Госдѣрню императрицу Екатерину алексеѣвну самодержицу Всеросійскую».

«Лѣто отъ Сотворѣнія мира 6370 отъ рождества хрѣтва 861 по прошенію россиянъ прїидоша Ізварягъ отъ немецъ отколена августа кесаря римскаго на російское кнѣжнне три брата—Рюрикъ. Синоусъ. і Труворъ.—

1. Рюрикъ княжилъ вновеграде а столицу свою на стране ладоги езера заложилъ — Синеусъ. княжилъ на^х белымъ езеромъ над нимже градъ и столицу созда — Труворъ княжилъ во пскове и столица его бысть во избор(с)ку. —

2 степенъ сынъ его Игорь рюриковичъ по смерти отца своего зядкою своимъ Олегомъ княжилъ вкieve. Супруга его Ольга жена Игорева посмерти мужа своего игоря ссыно^х своимъ Святославо^х княжила вкieve.

3. Сынъ его Святославъ Игоревичъ по отце сматерию Ольгою княжилъ вкieve. Сынъ его Олегъ убить отбрата Ярополка влето 6481 княжилъ во древляна^х. Сынъ его Ярополкъ убить отбрата Владимира влето 6488 княжилъ вкieve.

4. Сынъ его Владимиръ Святославичъ княжилъ по смерти братей свои^х Олега и Ярополка въ кieve. Первы сынъ его Вышеславъ княжилъ п(с)ковѣ граде. Вторы сынъ его Изъяславъ княжилъ въ полоцке. Третий сынъ его Святопол^х княжил вкieve и убилъ Боріса иглеба свои^х братие^х. Четверты сынъ его

5. Ярославъ владимеровичъ по Святополке брате княжилъ вкieve. Пяты сы^х его Борі^х стѣи княжи^х в ростове и убить о^х святополка. шесты сы^х его Глебъ стѣи княжи^х в муромѣ и убить о^х святополка. Седмы сынъ его Святославъ княжилъ во древлянехъ. Осмы сынъ его всеволо^х кнѣжилъ во древлянехъ. Девяты сынъ его Мстисла^х княжи^х вотмутараканахъ что ѿне в страха^х. Десяты сы^х его Станиславъ княжилъ в москве. 11 сынъ его Судиславъ кнѣжи^х во пскове. 12 сынъ его Подиславъ кнѣжилъ вполоске^х и влѣху.

6. Сынъ его (Ярослава). всеволо^х Ярославичъ поотце княжилъ вкieveѣ. Сынъ его Святославъ всеволодовичъ Сынъ его (Святослава всеволод.) Олегъ Святославичъ. Сынъ его (Всеволода Ярослав.) изъяславъ поотце княжилъ вкieveѣ. Сынъ его (изъяслава) Михаилъ святополкъ изъяславичъ княжилъ въ васіеве. Сынъ его (всеволода Ярославича) вчиславъ всеволодовичъ. Сы^х его (Всеволода Ярославича) Игорь всеволовичъ).

7. Сынъ его (Всеволода Ярославича) владимеръ всеволодо-

вичь мономахъ княжилъ вкieve. Сынъ его Мстѣсла^а кнѣжилъ по отце вкieve. Сынъ его (Владимера) Ярополкъ кнѣжилъ по брате мстиславе вкieve. Сынъ его (Владимера) Андрей преставился влѣ-то 6649.

8. Сынъ его (Владимера) Юрія владимировичъ княжилъ вкieve. Сынъ его андреи юрьевичъ боголюбскїи. Сынъ его (Юрія владимировича) васіліи княжи^а впорусье ідеже ннѣ бeлая црѣвь.

9. Сынъ его (Юрія Владимір.) всеволо^а Юрьевичъ кнѣжилъ вовладимере.

10. Сынъ его (Юрія Владимір.) всеволодъ юрьевичъ прїде кїева во владімеръ навеликое кнѣжіе. Сынъ его Юрія всеволодовичъ кнѣжилъ во владимере. Насего кнѣзя Юрія всеволодовича было нашествіе царя татарскаго батыя влето 6745 ионы кнѣзь убитъ. Сынъ его (Юрія всеволодов.) всеволодъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрія Всеволод.) владімеръ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрія Всеволодов.) Мстиславъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Светосла^а кнѣжилъ вовладимере. Сынъ его (Светослава всеволодов.) Дімітрїи сохрaненъ отъ батыя. Сы^а его (Всеволода Юрьевича) иoаннъ остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) васілеи остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Кстaнтинъ кнѣжилъ вростове и ярославле. Сынъ его (Константина всеволодовича) Владимеръ остался отбатыева нашествїа. Сы^а его (Константина всеволодовича) васілко убитъ на бою батыемъ. Сы^а его (Василка) Борисъ остался отъ батыя. Сынъ его (Василко) Глебъ остался отъ батыя.

11. Сы^а его (6^а, Всеволода Юрьевича) Ярославъ Всеволодовичъ поубіені брата Юрья кнѣжилъ вовладимере. Сынъ его Ярославъ наалексandre наста. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Афонасеи Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Данїилъ Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Костaнтинъ Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Андрей отсего роду суздальскихъ кнзеи Кнѣзь васілеи шуїски.

12. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Алезандръ Ярослаичъ невски кнѣжилъ вовладімерѣ. Сынъ его андреи преставился

влето 6872. Сынъ его (Александра Ярославича) димітріи пова-
силіи на кнѣжене сиде^т. Сынъ его (Александра Ярослав.) василіи
кнѣжилъ во владимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) андрей
кнѣжилъ вовладимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) Димітріи
княжи^т вовладимере исо андреемъ братомъ. Сынъ его (Алексан-
дра Ярославича) василіи кнѣжилъ вовладимере и Ярославле. Сынъ
его (Александра Ярославича) Даниилъ александровичъ зри наобо-
роте=на другой стороне степень 13.

во 2 разъ 13. Даниилъ александровичъ княжилъ на москве.
Сынъ его Борисъ даниловичъ. Сынъ его (Даниила александр.)
Александръ даниловичъ. Сынъ его (Даниила Александр.) Юри
даниловичъ. Сынъ его (Даниила Александр.) Афонаси данило-
вичъ.

14. Сынъ его (Даниила Александр.) Иоаннъ даниловичъ кали-
та сеи прѣтлѣ отца дімера вмоскву прен. Сы^т его димітріи иоан-
новичъ.

15. Иоаннъ иоанновичъ поотце нача кнежити вмоскве. Сынъ
его дими

16. трій иоанновичъ донской поотце нача кнежити вмоскве.
На сего кнѣзя димітріа иоанновича приходилъ нечестивы црѣ та-
тарски мамаи влѣто 6888. Сеи кружокъ лишней. Сынъ его Петръ
княжилъ во дмитрове. Сынъ его (Димітріа Донскаго) Юри
княжилъ вугличе извенигороде. Сынъ его (Димітріа Донскаго) Ан-
дрей княжилъ вможанске.

17. Сынъ его (Димітріа Донскаго) Василіи Димитриевичъ по
отце княжилъ в москве. Сы^т его Георгіи Васильевичъ. Сынъ его
(Василіа Димитриевича) Андрей Васильевичъ. Сынъ его (Василіа
Димитриевича) Иоаннъ Васильевичъ.

18. Сынъ его (Василіа Димитриевича) Василіи Васильевичъ по
отце княжилъ на москве. Сынъ его Андрей кнѣжилъ на вологде.
Сынъ его (Василіа Васил.) Борисъ княжилъ въ волаколамско^т.
Сынъ его (Василіа Васильев.) Георгіи княжилъ во дмитрове.
Сынъ его (Василіа Васильевича) Андрей княжилъ вугличе.

19. Сынъ его (Василіа Васильевича) Иоаннъ Васильевичъ

первыи нача поотце кнѣжїті на мѣве. Сынъ его Дмитріи Иоанновичъ. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Иоаннъ Иоанновичъ.

20. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Василїи Иоанновичъ по отцѣ нача црѣствовати на москве.

21. Сынъ его Иоаннъ Васильевичъ црѣтовагъ на москвѣ. Сынъ его Иоаннъ Иоанновичъ умре влето 7090. Сынъ его (Иоанна Васильев.) Дмитріи Иоанновичъ стѣ убие^н ноже^н науглице лет. 7090. Сынъ

22 его (Иоанна Васильевича) Федоръ Иоанновичъ поотце црѣтовагъ намоскве. Супруга его (Иоанна Васильевича) Црїца Настасїа Романовна, дщерь его (Романа великаго князя) Рома^н великїи князь Сынъ его Никїта Романовичъ дядя царю Федору Иоанновичу. Сынъ его Филаретъ Никитичъ что былъ патриар^х. Сынъ его Црѣ Михаилъ Федоровичъ. Сынъ его Црѣ Алезѣи мїхаїловичъ. Сынъ его црѣвчъ Алексѣи алексѣевичъ. Сынъ его (Алексѣя Михаил.) црѣ Федоръ Алексѣевичъ. Сынъ его црѣвчъ Илья Федоровичъ. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) црѣвчъ димитріи алексѣевичъ. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) црѣвчъ Симеонъ алексѣевичъ. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) црѣ Иоаннъ алексѣевичъ. Дщерь его Гдрня імператрица Анна иоанновна. Сынъ его (Алексѣя Михаиловича) Петръ Алексѣевичъ пѣрвыи Императоръ. Супруга его Гдрня Императрица Екатерина Алексѣевна. Сынъ его црѣвчъ павель петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ петръ петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Александръ Петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Алексѣи петровичъ. Сынъ его Петръ Алексѣевичъ Императоръ вторыи. Дщерь его (Петра I) Грня Императрица Елисаветъ Петровна. Дщерь его (Петра I) Црѣвна Анна Петровна что была загерцого^н голштейнски^н. Сынъ Ея Петръ Федоровичъ Императоръ третїи. Дщерь его Великая княжна Анна Петровна. Супруга его (Петра Федоров.) Гдрня Императрица Екатерина Алексѣевна. Родїся 1729 апреля 21 восприяла престолъ 1762 юнѣя 28 дня. Сынъ его (Петра Федоров.) Гдрѣ пesarевичъ и Великїи Князь Павелъ Петровичъ. 1 Супруга его Гдрня великая кнѣжна наталиа але-

кѣевна. 2 Супруга его Гд̄ря великая кн̄гня Марія Феодоровна
 1. Сынъ его Гд̄рь великїи кн̄зь Александръ Павловичъ. 2 Сынъ
 его Гд̄рь великїи кн̄зь Константинъ Павловичъ. 3 Дщерь его
 Гсд̄рыня Великая кн̄жна Александра Павловна. 4 Дщерь его
 Гсд̄ря Великая кн̄жна Елена Павловна. 5. Дщерь его Гсд̄ря
 Великая кн̄жна Марія Павловна.

671. Всегдашній календарь (конца XVIII в.).

Листовой; состоитъ изъ круговъ, въ которыхъ вычерчены
 шестилучевыя звѣздочки съ обозначенїемъ въ нихъ именъ свя-
 тыхъ и праздниковъ.

Вверху два ангела держать ленту съ надписью:

«Благословиши венецъ летъ благодсти твоєи господи.»

Внизу подпись:

«Цр̄ь н̄кїи богатъ велми и славенъ з̄ло свѣтель и великъ
 надъ всею вселенною егоже н̄когда и мы знакомъ добр̄ѣ им̄ѣяше
 же той великїй цр̄ь подсобою ины̄хъ н̄кїӣ д̄ цр̄и еуже она слу-
 жаху в̄рно и бяху строители и правители цр̄тву его и подъ т̄м-
 миже д̄ цр̄и устрои той великїи цр̄ь к̄ князеи иже управяну
 строино и в̄рно въ помощь д̄ м̄ царемъ во времена своя добр̄ѣ
 подъ т̄миже к̄ князми постави той великїй цр̄ь ӣ к̄ епарха да по-
 могають д̄ м̄ царемъ и к̄ княземъ добре. т̄мже предаде той ве-
 ликїй цр̄ь Ѡ дому своего ч̄ѣ мужей свѣтлыхъ и красныхъ да
 служатъ т̄мъ епархомъ каждому епарху з̄ м̄ рабовъ симже ч̄ѣ
 мужемъ даде той великїй цр̄ь каждому рабу по к̄д̄ серебряника
 .иѣѣ.»

Издание конца прошедшаго столѣтїя. Подлинникъ находится
 въ моемъ собранїи.

672. Календарь 1830 года.

Полуторалистовый, гравированъ рѣзцомъ. Вверху находятся изображеніе Спасителя и двухъ ангеловъ, а посторонамъ надпись: «твої есть день твоя есть ночь».

«Календарь или месецословъ вкаторомъ первой рядъ литеръ являетъ число мѣа второе вруце лето посемуже познаваете день недельный такоже вкаторомъ дні каковы празнікъ и память всякого стго чресъ весь годъ получается починну дѣковному явству-еть коеже вруце лето въ каторомъ году быти иматъ цыѣрное же число прѣвсякомъ месеце и восхождение и захожденіе солнечнаго на всякъ день часы мѣноты Извѣщаетъ пасхаліа зрячія по ключивымъ словамъ.»

Пасхалія приведена съ 1831 по 1842-й годъ; подъ нею помѣщена: «такса сбора весовыхъ денегъ изъ Москвы во все города губерни и области за писмы съ лота а за посылки съ фунта.» Въ Пуб. Биб., Собр. Даля. II, 144.

673. Пасхальныя руки.

Ахметьевское изданіе, отпечатано на листѣ склееномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравировано на мѣдной доскѣ.

Весь листъ раздѣленъ на 36 четырехугольниковъ; въ каждомъ изъ нихъ по двѣ руки съ гласами на суставахъ, для узнанія въ какой день въ году приходится какой праздникъ.

Надписи на рукахъ слѣдующія:

- (1) «к Рука ржства хрства
к1 Рука марі египіцкои
- (2) д Рука стое богоявленіе
г1 Рука треоди цветноі

- (3) с Рука мясопустія. а1 Рука Алеѣя чѣка бжїя
 (4) и Рука вруделѣто (.) ѿ Рука евдокїи мѣницы.
 (5) ии Рука столпа евангелскаго.
 аа Рука вознесенїя гдїя:
 (6) к Рука сошествїя ст҃аго дха.
 кѿ Рука столпа Евангельскаго. с:
 (7) кк Рука третїе обретенїе главы Іоанна.
 кз Рука столпъ еѣлскої
 (8) кд Рука петра і павла
 кѣ Рука петрова поста
 (9) лд Рука круга солнїчнаго
 мз Рука триехъ ст҃и васїлія грїя Іоанна ми.
 (10) лс Рука основанїе мѣ Рука прибылымъ часамъ м*с
 (11) ли Рука перваго начала пта ждескаго
 мг Рука рѣженїе мцовъ м*д
 (12) м Рука фасха жидомъ мѣ Рука златаго чина.
 (13) н Рука великомученика антипы
 зг Рука. іоанна злтоустаго
 (14) нѣ Рука. казанскої Бѣы. за Рука молитвенная
 (15) на Рука смоленскої Бѣы нѿ Рука Симеона стол(п)нїка.
 (16) нс Рука преображенїя гдїя нз Рука Маттіа архїепї-
 ск(оп)а антїохїскаго н*и
 (17) зс Рука успенїя прѣст҃я Бдѣы ол Рука блженнаго існ-
 дора з*
 (18) зи Рука зачатїя ст҃я анны
 зѿ Рука указанїе мѣемъ:
 (19) л Рука архїстратїга Михаїла
 ѿ1 Рука іоанна богослова.
 (20) лѣ ісправа адеы о Рука георгїя великомученика зї.
 (21) і Рука м мучениковъ з Рука сыропустъ.
 (22) вї Рука благовѣщенїя пресвѣтыя Бѣы ѣ Рука пасха
 хрѣтва.
 (23) дї Рука. треодъ мытаря і фарисея
 г Рука Хрѣтва рождества мясоустїя недель и днїи.

- (24) са Рука преполовенія гд̄ня а Рука пермудра никійскаго собора.
- (25) мѣ Рука златаго числа мцвъ
лѣ Рука пѣтъ жидамъ.
- (26) ма Рука ушербленія м̄ца.
лз Рука н̄бснои епакты
- (27) мс Рука великомученицы варвары
лѣ Рука индиктова.
- (28) ми Рука стретение гд̄не лг Рука Ѡомі ап. лувил.
- (29) кс Рука столпа евангелскаго. кг Рука петровъ мясо-
пусть к*с
- (30) ки Рука столпа евангелскаго ка Рука пр̄я константина.
- (31) о Рука м̄рка евг̄ласта жз Рука ст̄аго Николы.
- (32) ок Рука петра митрополита московскаго жѣ Рука введе-
ние вѣквъ прѣстыя Бѣы.
- (33) ни Рука усекновение глвы іоанна прд̄ѣтечи нѣ Рука про-
исхождение честнаго кр̄та гд̄ня
- (34) ж Рука р̄жество Бл̄цы нг Рука пророка илїи
- (35) жк Рука покрова пр̄стыя бд̄цы
на Рука рожества Іоанна кр̄стля
- (36) жд Рука евангелиста луки мѣ Рука обретеніе главы
Іоанновы.

674. Четыре времени года, работы А. Труммонскаго.

Четыре картинки, копіи съ голландскихъ образцевъ, гравированы на мѣди рѣзцомъ и водкой, въ полълиста каждая. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Времена года представлены въ видѣ женщинъ, окруженныхъ соотвѣтствующими принадлежностями, и съ очень недурными ландшафтами въ фонѣ.

Кругомъ картинокъ, сверху и съ боковъ, рамки изъ цвѣтовъ,

плодовъ, птицъ и разныхъ украшеній, на манеръ тѣхъ, которыя встрѣчаются на заглавныхъ листахъ синодика, гравированнаго Трукменскимъ съ другими граверами серебряниками. Подпись Трукменскаго «ааванасеі» находится на послѣдней картинкѣ (зима). Подписи:

«Весна первое время года а вней г̄ і н̄дль и с часовъ а дней ч̄ а и с часовъ а часовъ ,к̄рч (.) а починается марта зъ к̄ ̄ числа июня к̄ ̄ (.) весна оубо наричется яко д̄ва преукрашена красотою и добротою с̄яюще яко вс̄мъ зрящимъ дивитіе доброт̄ ея чюдна и преславна любима и сладка вс̄мъ родит̄ся вней всяко животно радости и веселия исполнена сичево есть весна.

Инде пишеть подобно весн̄ ѿрю іону с̄бло ѿболчено в̄пркие одежды и в̄нецъ златыи на глав̄ его (;) с̄д̄ящуже ему на пр̄тол̄ пр̄кіимъ обычне ноз̄жъ бяху ему наги едиными имуще ремень сапогу его (.) им̄ѣя тежъ вправою руц̄ь ключъ висящъ и св̄ѣтилники держащъ на немже двѣ св̄ѣщи об̄ѣ равны едина возжена а втора не горить (.) вл̄вон руде свитокъ а внемъ написано два слова (?) веселящисея ему и радующесь и богатство много собирающе.»

«Лѣто второе время года июня Ѱ кк г. числа сентября по к̄ г̄ число (;) нарицается мужъ тихъ и богатъ и красенъ велии смотря. и пекися о своемъ дому и питая многи члвки любя д̄бло безл̄бно сти воставая за оутра идо в̄чера д̄лая безпокоя.

Инд̄же пишеть лѣто подобно ѿрю мужу совершенну и вспать зрящу и оболчену в̄пркую св̄тлую багряницу и на глав̄ ему в̄нецъ пр̄кіи златъ (.) с̄д̄ящужь ему на пр̄тл̄. пр̄комъ злат̄ и превисоц̄ь вправою руц̄ь содержа многоц̄нныи скиетр̄ вл̄вон златыи сосудъ (.) сушуже ѿрю тому богату и праведну млтвужь и щедрю и веселящуся со вс̄мъ торжественно.»

«Ос̄нь третье время года сентября съ к̄ с̄ г. числа декабря по к̄ ̄ тое. число (.) ос̄нь подобно жен̄ старой и богатой и многочадной и пекуще о своемъ дому овогда дряхлющеся и веселящеся рекше иногда скудость плодомъ земны^{мъ} и гла^ч чл̄вко^{мъ} овогдажъ ведрено изобилно тихо и безмятежно. вноуже жизнь чл̄вко^{мъ}.

Индѣже пишеть осѣнь подобно мужу средовѣчну обнажену о прѣкихъ ризѣ и оболчену врѣзу. свѣтлу и не прѣки но токмо единъ прѣкии вѣнецъ имѣя на главѣ своей (.) сѣдящужь ему на прѣтоле обычнѣ в(п)равой рупѣ держащъ ключъ влѣвоже вѣсы (;) скорбноже бы ему плачуще и рыдающе своя ради наготы и погубели и своего прѣкого богатаго лишения.»

«Зима четвертое время года декабря въ к̄с г. числа марта по к̄ днь (.) подобно мачехе злѣй и ярѣй и немѣтливен и нестропнен и нежалоснѣи когда и добра и тогда знобить да и милуеть иногда казнить голодомъ и мразомъ морить грѣхъ ради нашихъ (;) сицева есть зима аки мачеха.

а индѣже пишеть зима подобно прѣю зѣло. стару мужу ноубогу и нагу оболчену во вретѣще сѣдящуже на нижней степени прѣтола и зрящу выспрь кверди (;) токмо вѣнецъ единъ на главѣ его (;) вправой рупѣ мечь держащъ влѣвои же плащеницу золбо бѣше прѣ тои немѣтивъ ко всѣмъ и напрасно гнѣвенъ и никовоже кого милуя таковъ оубо есть.»

675. Предсказанія Мартына Задеки.

Двухлистная картинка, разрѣзанная на восемь изображеній, перенумерованныхъ арабскими цифрами: «1—8».

Подлинникъ, гравированный на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтїя, находится въ моемъ собранїи.

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1. Городъ Золотурнь.
2. Задека со своими учениками.
3. Уничтоженіе идоловъ.
4. Три корабля въ морѣ.
5. Разрушеніе города въ Азїи.

6. Бомбардированіе города.
7. Смерть Задеки.
8. Задека, бесѣдующій съ учениками послѣ своего воскресенія.

Текстъ:

«Примечанія достославнаго Мартына. Задека которос онъ на сто шестомъ году Ѡ рожденія въ швейцаріи при залатурне пріятелѣмъ своимъ Ѡ крылъ 20 декабря 1769 году на немецкомъ языке печатано противъ базельскаго экземпляра 1770 году: снемецкаго на руссінскомъ перевелъ КН.»

1. благосклонный читатель Мы имѣемъ здѣсь.....
 предсказаніе учиненное сто шестилетнимъ стари.....
 задекъ родился въ залатурне въ швейцаріи переселился.....
 Алинскія въ 1739-мъ году и жилъ въ горахъ 30-ть лѣтъ пустынникомъ удалялся онъ общества слюдми и питался токмо травами и кореньями предъудивительною своею кончиною прошедшаго 1769-го года 20-го декабря онъ слѣдующее говоритъ предстоящимъ и для посещенія ево пришедшимъ друзьямъ своимъ послушайте друзья мои я расскажу вамъ что въ будущихъ временахъ происходить будетъ чему весь светъ соужасамъ удивляться станетъ во всей немецкой землѣ и швейцаріи будетъ голодъное время. целые пять летъ торги все остановятся но попроществу сего времени комерція придетъ паки въ цветущее время целые пять летъ тогда будетъ противъ преживи совсемъ отменная тогда люди утвердятся во мненіи что земля обращается а солнце неподвижно но отменная сія погода произойдетъ ответровъ которые отсовсемъ неизвестныхъ странъ появятся въ 10 летъ светъ совсемъ войной видъ пременится потомъ до окончанія сего столетія будетъ налутчее время которое потомки хвалить будутъ тогда богатство и сокровище заничто почитать станутъ пещися будутъ токмо о милосердіи божіи соізволеніемъ всевышняго земля вновь оживлена будетъ истинная вера часъ отъ часу будетъ

распроятся и слово божіе между челоуеками утвердится все онаго препятствія исчезнутъ правосудіе будетъ наблюдаемо и тишина и миръ въ европе царствовать будутъ тогда начнутъ въ времена изобилныя комерція процвететъ турки въ короткое время въ азіи и африке земель своихъ лишатся Константинополь столица Султана турецкаго взята будетъ безнаималеишаго кровопролитія внутреннія мятежи междуусобін и непрестанныя безпокоиства турецкое государство въ конецъ разорять гладь и морь будетъ окончаніемъ сихъ бедствіи они сами отъ себя погибнутъ жалостѣишимъ образомъ въ 1770^м году потеряютъ они все свои земли въ европе и потомъ принуждены будутъ удалятся втунисть фець и морокку татары совсемъ совсемъ истребятся такой голодь у нихъ будетъ что сами себя пожирать станутъ республика венеціанская овладеетъ знатною частію греціи и получитъ обратно королевство кандію безпокоинныя поляки совсемъ усмирены будутъ востанетъ на нихъ буря которой они никогда не ожидали королевство полское получитъ новой видъ для того что впятиметнее время много Немѣцкихъ жителѣи въ оныхъ поселятся огданскъ градъ достохвалныи почитающии бога и пребывающии веренъ своему государю ты взойдешъ на высокую степень знатности которой вся европа удивляться будетъ новы несчастныя турки греческой вейсенбургъ (и) всю венгрію добровольно оставите наималеишая вещь приводитъ васъ втрепеть жизнь ваша во всякой опасности будетъ на несколько времени вы отвзоровъ всехъ скроетеса мечети ваши раззорены будутъ а идолы ваши и алкаранъ вовсе истреблены буду махометъ ты восточны пантихристъ время твое ми новалось гробница твоя созжена икости твои впепелъ обращены будутъ война возгорится втакихъ земляхъ где отнее совсемъ безопасными чаютъ лилія я говорю о франціи распространить ветви и листья свое надъ болшею частію галліи духовное правленіе придетъ во изнеможеніе какое время какой пределъ разсуждайте о томъ сами когда я умолкъ духовныя ордены которые болѣе тысячи летъ пребывали истребятся часть галліи присоединится къ французамъ а другая къ гишпанцамъ швеція зделается вели-

кимъ государствомъ ивней найдутъ множество золотой руды правленіе ее процвететъ и народъ ихъ будетъ въ доволствіи но данія будетъ еще сильнее и утвердитъ владеніе свое въ азіи и америке множество идолопоклонниковъ подвладеніемъ ее обратятся на путь истинны исполуденной странѣ въ целыхъ областяхъ распространится законъ христіанской три народа и съ севера появятся съ сильными флотами на африканскихъ берегахъ и вскоромъ времени всю африку приведутъ въ подданство римъ будетъ взять французами но лиля нераспространитъ тамо корень свои идолжна будетъ уступить другой силе вся немецкая земля радуся господь определяетъ твое благоденствіе росеія данія и швеція получать великое сокровище ивсѣ восточныхъ странъ богатство всихъ земляхъ будутъ находится они еще столже славны будутъ какъ прежде бывали тогда могутъ они хвалиться что турецкіе сокровища ихъ обогатили завладѣютъ многими американскими островами и славная ихъ комерція еще болѣе распространится республика швейцарская чрезъ то получить немалой прибытокъ но чрезпять летъ великая часть америки погибнетъ отземлетрясенія и наводненія погибнетъ вся персія приметъ христіанскую веру великій государь въ европе почти всю азію покоритъ под свое владеніе и никакая сила непріятелей удержать неможетъ Неверныя магометанцы совсемъ истребятся въ азіи возсіяетъ лучъ истинны ипосле толикой темноты будетъ просвѣщѣніе земли невѣрныхъ будутъ взяты христіанами въ ерусалимѣ на нѣкоторомъ мѣстѣ къ восточной стороне подле турецкой мечети въ маломъ рве найдѣнъ будетъ четвероугольной плоской камѣнь икакъ его поднять никто не будетъ въ состояніи то подорвутъ его порохомъ иподонѣимъ найдутъ пространной погребъ а вънемъ сокровище премудраго царя соломона которое будѣтъ стоитъ осмнадцати тысячи милліоновъ богатство и редкостей древнихъ будетъ неизчетное множество турки предъ погибелью своею будутъ въ несказанномъ бешенстве такъ что всячески старатся стануть о искорененіи всехъ христіанъ но господь приуготовляетъ уже имъ достойное наказаніе кровожаждущія враги христіанъ весьма ма-

лымъ числомъ оныхъ поражены и чрезъ нѣсколко лѣтъ совсемъ истреблены будутъ повзятіи константинополя въ погребѣ одного отдалѣннаго зданія найдѣнъ будѣтъ плоской белой мраморной камень накоемъ вырезанъ крестъ съ надъписью *Sophia imperatrix* а подъонымъ болшой серебряной сундукъ съ золотомъ и драгоценными камнями напятдесять миліоновъ римская имперія помощію всевышняго взойдѣтъ тогда на высочайшую степень благодѣнствія которое предпочітать можно будетъ тому какое при карлѣ пятомъ было она пребудетъ въ вѣличестве своемъ досконачанія свѣта въ назарете въ обѣтованной землѣ построятъ христіане знатной градъ которой по окружности иметъ будетъ четьре немецкія мили христіане потомъ еще чрезъ двести лѣтъ пребудутъ въ совершенномъ благоденствіи и вся азія приметъ христіанской законъ но послѣ того будутъ великіе чудеса явленіи возстанутъ многія ереи истинна закона понемалу затмеватся и все доказывать будѣтъ что страшны судъ приближается я восхищаюся духомъ ибо кости мои чрезъ столко вековъ не будутъ преданы земли какъ праотцѣвъ моихъ яже нынѣ отъхожу къ вѣчному покою чтобъ возстать при концѣ света прошу васъ друзья мои чтобы вы всемъ открыли сіе предсказаніе котораго я утаить немогъ между темъ всякъ извасъ сыскать истинное сокровище отъ котораго происходитъ вѣчное блаженство а чтобы вы несумневались въпредсказаніи семъ то подтверждаю вамъ оное чрезъ два дни после моеи смерти сейстарикъ окончивъ свое предсказаніе сталъ забыватся ипробывъ счасъ времени всемъ состояніи въ десятомъ часу лишился жизни онъ лѣжалъ тогда вбедной хижинѣ чрездвое сутокъ то есть 22 декабря въвечеру въдевять часовъ онъ опять ожилъ вставъ съ одра пришелъ вгорницу къ своимъ пріятелямъ исевъ между ими рассказалъ имъ еще про все своѣ предсказаніе въ одиннадцатъ часовъ испустя не сколько вздоховъ ипроття короткую молитву сталъ забыватца илишасъ чувствъ скончалъ жизнь.

Благосклонный читателю остановися здѣсь нѣсколко и разсмотримъ сіе редкое ипримечанія достойное оно имѣетъ себе

много удивительнаго несли соображать прошедшее времена настоящимъ то ясно окажется что предсказаніе его сто шестилетняго старика довольно вероятно.»

676. Еще предсказанія Мартына Задеки.

Другое изданіе тогоже предсказанія. Картинка листовая, скопированная на мѣди, съ нѣмецкаго оригинала, на Ахметьевской фабриктѣ.

Вверху представленъ полунагой Задека, сидящій около своей хижины; слѣва стоятъ опершись на свои палки три гражданина города Золотурна, въ нѣмецкихъ кафтанахъ и длинныхъ завитыхъ парикахъ.

Текстъ въ три столбца, вполне сходный съ текстомъ предсказанія восьми картинокъ предыдущаго изданія (№ 675).

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

677. Гадательная книжка царя Соломона.

Гравирована на мѣди, на шести полулистахъ, въ началѣ нынѣшняго столѣтія.

На первой страницѣ представленъ человекъ несущій на раменахъ своихъ солнце; въ солнечныхъ лучахъ размѣщены номера: «1—100» для гаданія; подпись:

«ГАДАТЕЛЬНАЯ КНИЖКА

Сие гаданіе глаголетъ быти отъ премудрости царя Соломона изрученіе зерна пшеничнаго въ руки взявши кругъ числъ и на средину круга спустить какое число падеть зерно по числу твоего

гаданіе съ того числа смотри въ строкахъ нїже сего означенаго
ичти что тебѣ выдетъ

2

1 Послѣ сонца мѣсець свѣтилъ амысль твоя человѣче на
двое немей надежды на свою силу о томъ Пророкъ рече избави
мя Господи отъ человѣка лукава и неправедна тако и тебя изба-
вить Богъ будети имѣть добра много яко ты хоцещи пожеланію
твоему

2 Скорбь имѣеть ты человѣче лучше подожди мало радъ ты
будешъ Богъ орудіе твое совершитъ о томъ Пророкъ рече Богъ
заступникъ мой и ты человѣче неужасаися твори волю его испол-
нить Богъ желаніе твое съ радостию

3 Много ты имеешь человѣче враговъ у себя берегися ты
ихъ о томъ Пророкъ рече избави мя отъ враговъ и отъ востаю-
щихъ на мя тако и ты человѣче глаголи Господу Богу твоему из-
бавить тя Богъ

4 Надежда твоя добра тебѣ будетъ человѣче и вельми при-
быльна сотвори Богъ руку твою даваті милостыню о томъ Про-
рокъ рече праведенъ мужъ весь день милуетъ ивзаимъ даеть и ты
человѣче твори тако узриши благая отъ Бога

5 Съ трудомъ великимъ человѣче будетъ дѣло твое отомъ
Пророкъ рече милостивъ Богъ ивсяку правду возлюби тако и ты
человѣче желавіе свое получишь

6 Великую ты радость человѣче получишь токмо ты неходи
пользы тебѣ нѣтъ великъ грѣхъ если думаешь о томъ Пророкъ
рече праведенъ Господь и правду возлюби тако и ты человѣче
уклонись отъ зла исотвори благо добро тебѣ будетъ

7 Человѣкъ злыи тебя проводитъ ипрельщаеть тя неверъ ты
ему о томъ пророкъ рече обыдоша мя врази мои и имя Господне
прїзову тако и ты человѣче преложи печаль твою на радость доб-
ро тебѣ будетъ

8 Воистїнну востаетъ ната злоб° носкорбя ты вельми сїя рѣчь

твоя жалка оскорбишь ты отомъ Пророкъ рече преклони ухо твое тако и ты человекѣ молися всегда чтобъ тебѣ непришло

9 Веруй Богу твоему всѣмъ сердцемъ твоимъ то и избавить тя нѣдуги твои о томъ Пророкъ рече услыши Господи молѣтву мою тако и ты человекѣ прѣимешъ желаніе твое

10 Неходи въ путь твои человекѣ много враговъ имаши усебя берегся ты ихъ хоцещи оленя поиматъ зарога аонъ давно въ поле ушелъ отомъ Пророкъ рече имѣи надежду на Бога ане начеловѣка тако и ты человекѣ ненадеяся на ся и насилу свою утолишь въ семь дѣлъ печаль имѣть будещи

11 На радость инабогатство жѣтне твое будетъ тебѣ поживеши суетно вомладости своен авъ старости прѣимешъ великую честь

12 Помысловъ много имѣешъ ты человекѣ злыхъ къ людемъ токмо нетвори ихъ яко ладия плавааетъ на мори тако человекѣ мысль твоя надвое асполѣ сбудется самымъ дѣломъ

13 Благодать Божия постигнетъ тя ивозвеселишися ты человекѣ судъ твои великъ всегда будетъ иречми сладкими совѣтуютъ а творятъ надъ тобою лихо молися Богу непремогутъ лукавыя тя азлыя дапостыдятся

14 Яко изведетъ Богъ отъ злыхъ тако итебѣ человекѣ избавить отомъ Пророкъ рече спасетъ Господь ипомилуетъ и ты человекѣ милось Богу добро тебѣ будетъ аназлыя дела не ходи берегись ты всегда

15 Услышитъ Богъ Господь молѣтву твою и возвеселишися радостію великою что еси думаешъ то тебѣ

3

недано нынѣ пожди мало дастъ тебѣ Богъ толко покорися сердцемъ накого гнѣвъ имѣешъ аонъ о тебѣ весма печалится

16 Смутишися ты человекѣ много отомъ и возвеселишися молитва твоя услышана предъ Богомъ идело твое доброе будетъ только молися Богу радость прѣидетъ человекѣ доброму

17 Отъ печали нарадость ты человекѣ прѣидешъ всѣмъ мыс-

литъ добро то все утебя будетъ будешь иметь добра много стану кланяться враги твои отомъ Пророкъ рече спасетъ Богъ отъ враговъ твоихъ гонящихъ

18 Нѣсть дѣло твое на него же ты хочеша итти человекѣ зло есть о томъ Пророкъ рече уклонися отъ зла и сотвори благо тако и тебѣ человекѣ отъ таковаго злаго дѣла лучше уклонитѣся

19 Явно придетъ дело твое и вельми поспѣшно будетъ тебѣ врази твои падутъ претобою о томъ Пророкъ рече спаси Господи мои Боже тако итебя спасетъ Богъ отъ всѣхъ враговъ твоихъ и побѣдиши ихъ

20 Моли Господа Бора твоего будетъ тебѣ человекѣ хотѣнїе твое о томъ Пророкъ рече кипитъ сердце попервои жїзни добр° будетъ тебѣ ирадость

21 Всѣмъ сердцемъ покаися Господу Богу твоему-тои услышитъ тя человекѣ не бойся враговъ твоихъ ближнихъ о томъ Пророкъ рече укрепися сердце мое тако иты человекѣ крѣпись а не сварися соврагомъ лучше тебѣ будетъ

22 Возвратится дѣло твое на другое токмо не твори ты сегго о томъ Пророкъ рече спасима Господи Боже мои отъ человекѣ лукава и неправедна тако и тебя спасетъ Богъ иживъ будеша а отъ недруговъ не увидешъ печаль твоя и убытокъ отъ своихъ

23 Съ трудомъ великимъ скончаешъ человекѣ дѣло твое грѣха много самъ ты человекѣ повѣненъ признаися чтобъ тебѣ къ убытку непришло

24 Тревогу и срамоту многу наведутъ натея человекѣ накого гнѣвъ имѣешъ берегись его отъ власти или отъ кого нибудь оклеветанъ будеша напрасно

25 Надобро и набогатство ты человекѣ обратиши токмо не подобаетъ мѣшати съ медью довлѣе такъ имѣти о томъ Пророкъ рече посмотри добро ли напрасно радоватися тако иты человекѣ мысли сея и не думай ее впредь

26 Господь помощникъ твой есть ты непечися человекѣ ни очемъ не бойся дорога твоя добрая будетъ отъ враговъ спасенъ

будешь о томъ Пророкъ рече на тя Господи упова спаси мя тако
утебя спасеть Богъ

27 Престань ты человекѣ зло творити людемъ да не вни-
дешь въ напасть о томъ Пророкъ реч^о оболгаша мя врази мои тако
иты человекѣ оболганъ будетъ отъ враговъ своихъ претерпи до
конца силенъ будешь

28 Будеть тебе человекѣ яко же ты хоцещи по желанию
твоему усебя имѣть животное но не вскорѣ узриши о томъ Про-
рокъ рече тако возвеселится сердце мое о Господѣ Бозѣ моемъ
тако и тебѣ Богъ даеть радость великую

29 Моли Господа Бога твоего и обрящещи вскорѣ будетъ
утебя отомъ Пророкъ рече радунтеса Богу помощнику нашемъ та-
ко иты человекѣ радуися будешь имѣть добра много добрыи путь
твой ирадостенъ

30 Отъ болезни на здравие отъ

4

печали на радость обратитъ тя Господь Богъ твой о томъ Про-
рокъ рече утверди Господи сердце мое иты человекѣ обрящещи
радость и покой въ жизни твоеи

31 Не будетъ ти желанія твоего человекѣ чего ты желаешь
отомъ Пророкъ рече ненадѣйся на Князя и на сына человекѣския
тако иты человекѣ на него надѣетися нѣтъ ти пользы

32 Несуетись nebudeтъ ти человекѣ чего ты боишися о томъ
Пророкъ рече исправи Господи путь мой тако и тебя направитъ
напуть твой о томъ думалъ еси онъ неживъ въ пути и не возвра-
тится къ тебѣ

33 Суть печали твоя на радость приидутъ тебѣ человекѣ на-
правитъ Богъ путь твой правыи съ корыстию адругои съ радо-
стию третїи честенъ будешь Богъ тебѣ помощникъ

34 Трудъ твой безъ помощи и вотще будетъ тебѣ сотвори
обѣщаніе Богу подать тебѣ милость о томъ Пророкъ рече и при-
зри на мя и помилуй мя тако и тебя спасеть Богъ и помилуетъ
отъ всякаго зла

35 Аще покоришия обидящимъ тебя человекѣче то не постигнѣтъ тя зло аще несотвориши людемъ зла то и самъ злѣ не постраждеши и узриши во всѣ дни благая

36 Не приимешъ ты человекѣче чего ты хочещи но и ному дано будетъ а не тебѣ зане вѣдаешъ Бога а ты забываешъ лучше бы съ правдою молиться а въ злая дѣла не вступати

37 Дастъ ти Господь даръ великъ отколѣ ты ожидаешъ о томъ Пророкъ рече много добра сотворилъ человекѣче Богъ даруетъ вся благая

38 Спротився ты человекѣче востанутъ на тя и не одолѣють тя не боися человекѣче Богъ тебѣ помощникъ и наставитъ тя на путь правды пойди на враговъ своихъ будешъ силенъ и начнеши ими владѣть поможетъ тебѣ Богъ и покоритъ

39 Не печися ты человекѣче ни о чемъ будетъ тебѣ яко же то хочещи уже корабль наморѣ наряженъ отдаеть тишину о томъ Пророкъ рече Боже Боже мои на тя упова спаси мя тако и ты человекѣче положи съ на волю Божию корысть тебѣ будетъ и родники живыи суть желаютъ видѣть лице твое сърадостию

40 Что же ты хочещи человекѣче того не получишь чего ради плаваешъ противъ воды добываетъ корысти и ты человекѣче берегися отъ всякаго злаго нападения

41 Враговъ твоихъ не боися ты человекѣче неучинятъ ти зло отомъ Пророкъ рече избави мя отъ гонящихъ Господи тако и ты человекѣче молися Богу то и тя помилуетъ и избавитъ отъ враговъ твоихъ и отъ востающихъ на тя

42 Возрадуется всѣмъ сердцемъ твоимъ о добромъ дѣлѣ твоемъ имѣешъ ты у себя великаго благодѣтеля о чемъ ты его станешъ просить ни въ чемъ не откажетъ

43 Изменится дѣло твое другъ твой лукавствуетъ тебѣ о томъ Пророкъ рече уклоняющагося отъ меня лукаваго не познахъ тако и ты человекѣче незрѣ на лстящихъ тя опасно съ ними вступать вразговоръ

44 Суть злое на доброе отъ смерти на животь обратитъ тя

Господь Богъ твой очемъ милости Божия желаешь и ты дѣло свое узришь съ радостію

5

не унывая но на Бога уповай

45 Добро ты мыслишь человекѣ Господь Богъ послѣшитъ тебѣ о томъ Пророкъ рече Боже заступникъ мой кого убоюся тако и тебя Богъ заступитъ и будещи имѣть добра много и радости

46 Яко же послалъ Господь Богъ Петра тако и тебѣ человекѣ исполнитъ Богъ желание твоѣ съ великою радостію только молись Богу

47 Не будетъ тебѣ человекѣ желание твоего никогда отомъ Пророкъ рече суетные сыновѣ человекѣские и живые въ мерилѣ своихъ еже лукавити

48 На работу твою всякая гѣнь нападетъ и несовершитъ дѣло свое вскорѣ

49 Сокровище твое человекѣ явно будетъ тебѣ аще чести желаешь отомъ Пророкъ рече молиса Богу скоро получишь желание свое

50 Помыслими добрыми исполненъ ты человекѣ къ добрымъ людемъ азлымъ ты творишь великую радость

51 Готовъ путь твой и врата отверсты и устие твое спѣшитъ толко молись Богу о томъ Пророкъ рече посла Господь милость свою мысль твоя збудетъ съ великою радостію

52 Покой здравие и радость ты человекѣ себѣ обрящещи радунся околѣ тебя добра и нога корысть тебѣ будетъ о томъ Пророкъ рече дасть тебѣ Господь животъ и побѣдиши враговъ своихъ

53 Опасаѣся ты человекѣ стерегися и трезвися яко многимъ людемъ чиниши зло о томъ Пророкъ рече уклонись отъ зла и сотвори благо тако и ты человекѣ нетвори зла и самъ възгѣ нестраждешъ

54 Добра много будетъ тебѣ человекѣ токмо молись Богу

за недругъ твоихъ недруга слушаетъ а оба подъ твоею рукою
аще согласиши ихъ добро тебѣ будетъ

55 Хочещи съ высоты упась въ яму глубоку и ты мыслишь
идти въ путь свои токмо не ходи зло вовремя есть пожди мало
о томъ Пророкъ рече спаси господи люди твоя тако человекѣ
самъ спаси душу свою и молишь Богу

56 Аще же ты хочещи человекѣ несть дано будетъ тебѣ но
иному дается

57 Надежда твоя не тверда будетъ тебѣ зане надѣялся еси
на себя а не на помощь вышняго Бога

58 Неуть чисто человекѣ въ правдѣ правление твое будетъ
тебѣ

59 Воистинну въ нихъ имѣть будетъ крѣпкую и великую на-
дежду

60 Совѣтъ зришь и имѣешь ты человекѣ къ людемъ токмо
не твори сего зла

61 Ина мысль человекѣскую не прїидеть яко Господь тебѣ
обѣща человекѣ вся благая

62 Моли Господа Бога твоего чего ты желаешь то узрѣшь
въ виденїи твоємъ желаемое

53 Вѣру имя дасть тебѣ Госодь яко ты хочети и просилъ
Его если самъ

64 Много скорби и печали имѣть будетъ человекѣ пока дѣло
твое не совершится

65 Не сумнѣваяся помолишь Господу Богу твоему и испол-
нить Господь все хотѣние твое

66 Старайся человекѣ возноситься Божїимъ ты повелениемъ
кротости

67 Правда твоя вдѣланїи твоємъ сего ради дерзай уповая
на помощь Божию

6

68 На совѣтъ еси иди вскоре потомъ ты знать будешь

69 Помощь имѣешь ты человекѣ отъ Бога твори ежели же
ты мыслишь доброе

70 Что ты желаешь челове́че то при́детъ къ тебѣ на совѣтъ твой

71 Много враговъ встають на тя хранися ты ихъ всегда опасно

72 Иди въ путь свой поспѣшно то поможетъ тебѣ Богъ да всякое время

73 Не превозноися челове́че да не иоубиши даннаго тебѣ отъ Бога таланта

74 Моли Господа Бога твоего не бойся вся яже ты у него просити дается тебѣ

75 Проходитъ упование твое челове́че добро тебѣ будетъ

76 Совѣршеною и теплою вѣрою ищи единаго Бога той силенъ есть помощникъ всѣмъ творящимъ волю его

77 Много имѣешь покою ты челове́че но утрашишь его отъ злыхъ и намѣренныхъ твоихъ дѣлъ

78 Желаешь здравие твори людямъ словомъ Богъ же совершитъ дѣломъ

79 Въ томъ много славы видить и сомнѣния престать тебѣ отъ того дано

80 На двое ты мыслишь челове́че Богъ же поможетъ тебѣ лучше двухъ друзей

81 Не согрѣшая ты челове́че своею мыслию не отъ Бога имѣешь хотение

82 Время доброе челове́че ты себѣ получишь.

83 Благодать и долгота будетъ дней челове́че понеже и ты

84 Богу угодныя дѣла творишь и людямъ

84 Жестокою путь повѣдаютъ тебѣ мысли твои челове́че положи на Бога упованіе твое добро тебѣ будетъ

85 Прежде времени аще загадаешь то не получишь желаемое тебѣ отъ Бога

86 Истинно будетъ тебѣ челове́че что ты желаешь

87 Пожди мало еже совершится хотѣние твое

88 Забудеть сихъ онъ яже ты скрылъ еси пожди мало твое будетъ

- 89 Нѣтъ тебѣ добра человѣче но поношение великое будетъ
 90 Небоися ты человѣче добрая твоя надежда будетъ тебѣ
 91 Аще твориши ты человѣче добро людямъ и неосуждан
 вскорѣ лучше тебѣ будетъ
 92 Покаяся и воздержись отъ злаго необличенъ ты будешъ и
 отъ Бога
 93 Отъ недуга сего скончаетъ онъ или она животь свои
 94 Посмуткѣ еси радость великая будетъ тебѣ человѣче
 95 Скоро совершится дѣло твое потвоему желанию
 96 Благодать данная ти отъ Бога будетъ тебѣ человѣче
 вскорѣ
 97 Трудъ безъ корысти ты человѣче будешъ себѣ имѣть
 98 Дерзай и небоися ты человѣче поможетъ тебѣ Богъ по
 прошенію твоему
 99 Гаданіе твое еже статочное скажутъ враговъ твоихъ бо-
 реніе быти
 100 Не сомненно о Бозѣ начинай помощь узришь попроше-
 нію своему очемъ ты просилъ еси

конецъ гаданіямъ

Мнѣ извѣстно другое изданіе (б) этой книжки, скопированное
 точь въ точь съ предыдущаго; подпись на первой страницѣ: «га-
 дательная книжка | сие гаданіе глаголетъ быти о премудрости
 Ц|ря соломона изруки зерна пшеничнаго вру|ку взявши кругъ числѣ
 на|средину спусти | какое число. паде зерно почислу твоего | гада-
 нія стога чїсла. смотри нїже сего означенаго». На 6-й страницѣ
 послѣднія слова «конецъ гаданіямъ» выпущены.

Оба изданія находятся въ моемъ собраніи.

678. «Гадательная книжка царя Соломона».

Текстъ перепечатанъ дословно съ предыдущихъ изданій, но
 на первой страницѣ изображено одно солнце, съ номерами кру-

гомъ; по угламъ представлены четыре времени года въ образѣ живыхъ фигуръ. Кругомъ солнца гадательныенумера: «1—100»

Подпись на первой страницѣ:

«Гадательная книжка.

Сие гадание глаголетъ быти отъ премудрости царя соломона изъ вручения зерна пшеничнаго кое въ руки взявши въ кругъ числѣ на середину сего круга спустить на которое число падеть зерно почислу твоего гаданія съ того числа смотри въ строкахъ и чти что тебе будетъ.

Печатать позволяется Іюля 20. 1830 года. Ценсоръ С. Глин-ка.» (въ Московскомъ Музеѣ.)

Позднѣйшія многочисленныя изданія этой книжки печата-лись типографскимъ шрифтомъ, при чемъ изображеніе солнца на первой страницѣ тискалось деревянной доской.

БУКВАРИ.

679. Букварь Каріона Истомина 1692 года.

Книга, состоящая изъ 43 страницъ, отпечатанныхъ мѣдными досками, гравированными извѣстнымъ граверомъ Леонтіемъ Бунинымъ, въ книжный листъ.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры этого художественно выполненнаго букваря очень рѣдки.

Листъ 1-й. Вверху картинка: Христосъ, сидящій на престолѣ съ развернутою книгою на колѣняхъ; въ книгѣ написано: «Азъ преѣроу вселихъ совѣт'».

По бокамъ по три ученика со свитками, на которыхъ находятся надписи:

«астрономіа — ееологіа — риторика — философіа — граматіка — геометріа».

Кругомъ листа: съ боковъ — горшки съ цвѣтами и букеты, внизу — заставка изъ акантовыхъ листьевъ.

Текстъ:

| | |
|---------------------------------|---------------------|
| «Всетворцу Бгѹ, | Буди честь и слава, |
| Онъ бо люде ^м всѣмъ, | В' дѣла Вся управа. |
| Писменъ Когда ли, | Кто хоцетъ учися, |
| бгѹ моляся, | За дѣло имися. |

*

| | |
|-------------|------------|
| Еллински | Граммата, |
| славенски | писма та. |
| Здѣ ся | образуютъ, |
| званство си | сказуютъ. |

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Какω пишутся, | Тыя скорописно, |
| добрѣ уставомъ, | Зри Всякъ очевисно. |
| Писмена сложны, | дадутъ Реченіе, |
| из' оныхъ слово, | Во все ученіе. |
| Іеромонахъ, | Счини се Карімонъ, |
| Желающъ В' вышнѣ всѣ ^м , | успѣти Градъ сіонъ, |
| Пріяти Разумъ, | В' букварѣ успѣшнѣй, |
| посемъ В' нѣбѣ Вѣ ^м , | В' сладости утѣшнѣй. |

Мірозданія ,зрѣѣ^т Лѣта, Ѥвоплощенія же Бѣа Слова, ,ахчѣ.
Мѣа марта. в'црѣвующемъ градѣ москвѣ.»

Листъ 2-й. Вверху заставка съ крестомъ въ срединѣ.

Текстъ:

«букварь.»

славеноруссїйскихъ писменъ уставныхъ и скорописныхъ, Гречески^х же Латинскихъ и полскихъ, со ωбразованнми Вещей, и со правоучительными стихами: Во славу всетворща Гѣа Бѣа, и в'честь престѣя^н Бѣы нѣрѣн, и всѣ^х стѣыхъ. Изобразися надщицахъ Ваянѣемъ, имущимъ учиться отрокомъ, и отроковицамъ муже^м и женамъ писати. Виднѣ бо славенская Греческагω же и Латінскагω и полскагω языка писмена или слова в'немъ напечатася.

По^д всякимъ же писменемъ, радї Любезнагω созерцанія отрочатωмъ учащы^хся предложены виды во удобное званіе в'складѣ: дачто видить, сіе и назоветъ слогомъ писмене Долголѣпнаго начертанія тѣхъ.

Яко А адамъ, алекторъ, Аспидъ, и про^д: Б брань, Брада, бичъ. В вѣнецъ, виноградъ, воинъ. Градъ, гробъ. И весь букваръ такω изявленъ. Зане Сими писмены вещи в'складѣ или слогъ имутъ начало.»

Листъ 3-й. Текстъ:

«Ини же, яко Ъ, и Ь, ини, не начинаютъ вещи названія, но припрягаются к'другимъ писменемъ. И тѣхъ словъ всякъ смотри в'средиѣ, или в'концѣ реченій в' своемъ ихъ порядкѣ, по Азбуки славенской, Яко сіе Бабръ, багоръ, Вєрвь, седль, лебедь, и прочее. И натѣ видовобразныя вещь, приличны юнымъ люде^{мъ} метафорично сіестъ преноснѣ, Еже Ѡ вещей слово к'дѣлу потребу вземлется, стѣхи нравоучителны суть.

Да в'ползу свою всякая Дѣша во имени Гдѣни пишуци оная и чтущи спасеніе шгорститъ, и получитъ Блгословеніе бжѣе в' заповѣданно^{мъ} дѣланіи своемъ наземли и на небеси. Сего бо ради и дѣлаемо есть сіе. А идѣже в' вещехъ и словахъ буквара сего недосталость узрится, яко в' переводѣланіи, блгоразумнѣ, нешсуднѣ же, изволь кождый в'приличество исправить. Ибо в'новости ст'трудомъ, и иждивеніе^{мъ} собирася и издася. Всякъ же пиши и чти сіе в'ползѣ, буди здравъ испасенъ в'лѣтѣ долзѣ, желаю, ш всемъ славу во^{сылая} челоувѣколюбивому Бгѣу нѣѣ и прѣш и во вѣки вѣкѣ^{мъ} ами^{нъ}. Писавый, исправленія и прощенія проси^т кланяяся худо Карѣшнѣ Іеромонахъ Истоминонѣ».

Далѣе слѣдуетъ на листахъ 4 — 41 самая азбука. На каждомъ листѣ въ верхнемъ лѣвомъ углу находится лицевое изображеніе одной изъ буквъ азбуки въ видѣ одного или двухъ людей въ разныхъ позахъ и загѣмъ таже буква—установка и скорописнаго почерка, по-славянски, по-гречески и по-латыни; ниже помѣщены изображенія различныхъ предметовъ, названія которыхъ начинаютъ съ той буквы, а въ самомъ низу—стихи.

Листъ 4, буква А. Изображенія: «Апрілій мѣъ (въ видѣ солнца въ облакѣ, изъ котораго дуетъ вѣтеръ).—Афродита. ♀ — Арея планета. ♂ — Анеразъ камень.—Алекторъ (пѣтухъ).—Адамъ.—Аналогій.—Араната коза (обезьяна).—Аспидъ (въ видѣ крыла таго дракона).—Ареометка (раскрытая книга съ цифрами).—Часть а земли асія.—Часть б: африка.—г. америка.—Агквра (якорь).»

Внизу вирши:

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| «Начало аза, | писмене долгъ знати, |
| бытность в' адамѣ, | Людей всѣхъ смотряти. |
| Земля есть в' частѣ ^х , | в'мѣсяцахъ измѣна, |
| отроча зрѣти, | сладцѣ в'смыслѣ ѡдѣнна. |
| вся в'мѣрѣ вещи, | всякъ да назираеть, |
| в' бѣгу же мысль всю, | присно ѡбращаеть. |
| во время свое, | всяко дѣло просить, |
| вещи потребны, | во ползу приносить. |
| Из'начала лѣтъ, | юнь в'семѣ ѡбучайся, |
| вездѣ ѡ жизни, | мудрѣй утѣшайся.» |

Листъ 5-й, буква Б. Изображенія: «брань или война. — бора-
рань. — буйволъ. — бритва. — брада. — бараба^н — бердо. — бичь.»

Подъ изображеніями вирши:

| | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| «Бытность из бѣа, | Стихи прѣша, |
| учащымъ буквы, | Знакъ скла ^н ѡбѣщаша. |
| Из'начала брань, | в'мѣрѣ ѡбитаеть, |
| юныя люди, | Жити ѡбучаеть. |
| барабанъ в' полкѣхъ, | в'ремя даетъ знати, |
| Животна умнымъ, | могутъ помогати. |
| Человѣкомъ Есть, | брада совершенство, |
| млады ^н слушати, | старыхъ людей дѣйство. |
| Ткати поставъ добръ, | юныхъ наказати, |
| бичем', не умрутъ, | имуть успѣвати. |

Листъ 6-й, буква В. Изображенія: «воронъ. — вѣтръ. — вра-
бѣй. — вѣнецъ. — ведро. — вретено. — виногра^н. — воинъ. — врата. —
вериги. — вѣтвь. — вилы. — весло. — вервь.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|----------------|----------------------------------|
| «Вѣди писмено, | в' слозѣ превзряд ^о , |
| изъученому, | писать недосадно. |
| виды сія вси, | человѣкомъ требны, |

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| смотрѣти должнѡ, | что ^б не были вредны. |
| вѣн ^г градъ ясти, | людемъ Есть полезень, |
| вѣна пить многѡ, | невсякъ будь любезень. |
| Гулякамъ юнымъ, | несладка наука, |
| За своеволю, | в' веригахъ имъ мука. |
| Войну имѣти, | всегда челоуѣку, |
| Какѡ преидеть, | путь к' ѣбному вѣку.» |

Листъ 7-й, буква Г. Изображенія: «голубь.—гамаюнъ (ежъ).—градъ.—гора.—гусли.—гробъ.—грабли.—гребень.—грибъ.»

Внизу вирши:

| | |
|--------------------------------------|---|
| «Глаголь писмено, | добрѣ изучай, |
| Явстви ^т в' слозѣхъ рѣчь, | всяку извѣщай. |
| Разумѣй юный, | Ѡ всякомъ Глаголѣ, |
| в' правдѣ небудешъ, | в' грѣховно ^т ты долѣ. |
| Съ Глаголя вещи, | Комули смотрѣти, |
| в' приклада ^т ползу, | возможетъ имѣти. |
| Лети в' Бѣженство, | восходи на Гору, |
| причтешися ты, | Небесну собору. |
| Никомуже здѣ, | Смерть и Гробъ не страше ^т , |
| аще кто добрымъ, | Жителствомъ оукрашенъ » |

Листъ 8, буква Д. Изображенія: «дверь.—древо.—длань.—долото.—дѣдима.—делва.—вогрѣ дорога.—дуброва.—дуга.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|----------------------|-----------------------------------|
| «Добра учитися, | Кому Есть охота, |
| постигнетъ того, | Райская Доброта. |
| И въ Дѣдимахъ, | в' блѣгой жизни славни, |
| Раз'смотрителствомъ, | Аще благонравни. |
| Домомъ ли жити, | требнѡ домостройство, |
| всякому знати, | свои ^т вещей свойство. |
| Сегѡ бо ради, | Люди разумъ стяжутъ, |
| да лести в' мирѣ, | Злобою не свяжутъ. |

Дороги спрашай, Обычаемъ внемли,
 ходяй по всюду, всякъ никогда дремли.»

Листъ 9-й, буква Е. Изображенія: «еѿліе. — епитрахиль. —
 единогогъ. — елень. — еѿѡпъ. — елей. — ехидна (змѣя).»

Внизу вирши:

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| «Что вещей в' мирѣ, | Есть бытность Ѡ бѣга, |
| и есть писмяно, | потребно до слога. |
| въ есть добродѣтель, | кому воз'имѣти, |
| в' еѿліе, | долгъ тому смотрѣти. |
| Добродѣтель же, | юна в' десных' ставитъ, |
| с'старыми лѹми, | в' бесѣдахъ прославит'. |
| В'комъ доброта есть, | вся вещи не в'диво, |
| яко оуспѣтъ, | всякъ в' небесно живно. |
| Юнымъ и старым', | ѡ ести тцатися, |
| сло ^б грѣхѡв' всегда, | тѣмъ ѡпасатися.» |

Листъ 10-й, буква Ж. Изображенія: «женихъ. — жена. — жи-
 ла. — жужлица. — жаворонокъ. — жезлъ. — жребій. — житница. —
 журавль. — жаба. — жолудъ. — жукъ.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|------------------------------|--|
| «Женихъ и жена, | животно словесно, |
| спрягшися блѣзѣ, | да вода ^т жизнь десно. |
| Родяще чада, | люди оумножаютъ, |
| на хвалу бѣу, | землю населяють. |
| Съ блгими лѹми, | бе ^б бѣно ^ѣ есть жити, |
| слыя же много, | имѣють вредити. |
| Оусердно живу, | натягай в' благое, |
| жезло ^м прогоняй, | все в' мирѣ семъ слое. |
| Примешь блгій, | жребій тебѣ всюду, |
| прейдешъ в' житницу, | небесну Ѡсюду.» |

Листъ 11-й, буква З. Изображенія: «свѣздозаконникъ. —
 свѣзда. — сѣница. — саецъ. — смій. — селвы. — селіе.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| «Зѣло писмено, | в' слога ^х земля полнить, |
| в' числѣ знамя шесть, | онаго не волнить. |
| Число шесть требно, | во вещехъ и лѣтѣхъ, |
| за слобу в' казни, | на старыхъ и дѣтѣхъ. |
| Звѣзда блистаетъ, | в' своей мѣрѣ всяка, |
| звѣздозаковникъ, | смотри ^т в' небѣ знака. |
| Когда что будетъ, | в' бжійей то воли, |
| задѣла всяка, | намѣряетъ доли. |
| Земле ясти, | змій тебе невредить, |
| сѣница воду, | в' мѣру пить да бѣдит'.» |

Листъ 12-й, буква З. Изображенія: «земленица.—замѣкъ.—звонецъ.—златица.—знамя.—забрало.—завѣса.—земля.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| «Земля вещь крѣпка, | Бгомъ сотворена, |
| ниначемъ словомъ, | его оукрѣплена. |
| Забрало людемъ, | в' потребахъ оугѣно, |
| аи гдѣ замокъ, | не всякому входно. |
| Звонецъ глашаетъ, | движимъ вещь и время, |
| златица легчитъ, | в' случаяхъ слы ^х бремя. |
| Знамя в' пол'ка ^х , | свойство даетъ знати, |
| завѣса ѿ глазъ, | чуждѣ вещь заслоняти. |
| Орати землю, | въ покорѣ оучися, |
| людемъ служити, | в' должнствѣ нелѣнися.» |

Листъ 13-й, буква И. Изображенія: «иготь.—игла.—икона.—исхнлать.—идолъ.—икра.—изба.—источникъ.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-----------------|--------------------------|
| «Писмяноиже, | в' слозѣ подчинися, |
| чю икону зрѣвъ, | памятнѣ ведися. |
| Из'млада иго, | в' добромъ всяк' понеси, |
| чистоту храни, | в' твоємъ тѣлеси.» |

| | |
|-------------------|------------------------|
| Иготъ потребна, | идолъ попираемъ, |
| источникомъ бла̂, | буди напаяемъ. |
| Во избѣ живутъ, | иглою же шіютьъ, |
| в' ползѣ людѣ, | вездѣ воспочіютьъ. |
| В' мѣстѣ имене, | прѣмлется иже, |
| стрегися слобы, | не свергнетъ тя ниже.» |

Листъ 14-й, буква І. Изображенія: «Иппокентаврѣ.—Исторію графѣ.—юта.—Іерлімъ гра̂.—Іурданъ рѣка.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---------------------|-------------------------|
| «Правѣ писати, | писмяно і нуждѣ, |
| повѣстописцевѣ, | слушай неутруждаѣ. |
| Іурданъ рѣка, | градъ іеросалімъ, |
| ѡписаны суть, | и ты будь хвалимъ. |
| Добродѣтель бо, | хвалы всѣхъ доводитъ, |
| в' члѣхъ смыслъ, | чистъ в' вещехъ породѣ. |
| Звѣрь иппокентаврѣ, | созданно животно, |
| Ѣ твари творца, | слави всякъ ѡхотно. |
| Новое лѣто, | індіктъ ѡбрящеша, |
| в' нѣбѣ по смерти, | здѣшнѣ не взалчеша.» |

Листъ 15-й, буква К. Изображенія: «кипарисъ.—клобукъ.—китъ.—колоколъ.—ключъ.—куши^а.—кокошь (птица).—ковъ.—корабль.—колесница.—кречеть.—корова.—копѣ.—кладезь.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|------------------------------------|----------------------|
| «Какъ кто хоцетъ, | видомъ си познати, |
| в' первыхъ вещей си ^а , | будешъ то писати. |
| Киты суть в' моряхъ, | кипарисъ насуши, |
| юный Ѣверзай, | в' разумъ твоя уши. |
| В' колесницу сядъ, | копѣмъ борися, |
| конемъ поѣжай, | ключемъ ѡтоприся. |
| Корабль на водѣ, | а в' дому корова, |
| и кокошь в' требу, | и людѣмъ здорова. |
| Ѣложи присѣ, | тщеты недосуги, |
| колоколъ слушай, | твори в небѣ други.» |

Листъ 16-й, буква Л. Изображенія: «Левъ. — лентіонъ. — ладіа. — ложка. — лукъ. — лець. — ложе. — лиліа. — лѣствица. — лагвица. — лукъ (растеніе). — лопата.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| «Люди в' согластвѣ, | добрыя бывають, |
| в' любви жителство, | в' людехъ оустраюють. |
| Ладію прави, | и себе самага, |
| лву не являйся, | без' оруженъ наго. |
| Лець и лукъ ясти, | из'лука стрѣляти, |
| лѣствицею же, | блгъ ходъ сотворяти. |
| Лопшка, лентіонъ, | в' надобье творятся, |
| лагвицы полны, | пити пригодятся. |
| Лиліа трава, | цвѣто ^м преизрядна, |
| юноше недѣй, | грѣхо ^м дѣла смрадна.» |

Листъ 17-й, буква М. Изображенія: «мечь. — митра. — медвѣдь. — мошна. — мохоръ. — монисто. — мѣра. — мрежа. — мышъ. — мравій.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---------------------|-----------------------|
| «Мысли юноше, | ипиши мыслѣте, |
| какъ бы жити, | в' блгомъ тебѣ лѣтѣ. |
| Митру здѣ носят', | чести достойніи, |
| меча боятся, | в' мѣрилѣхъ слобніи. |
| Нетолкъ медвѣдь, | но в' мрежи и люди, |
| грѣхомъ ловимы, | ты спасенъ буди. |
| Мравій в' трудѣ си, | денегъ полнитъ мошны, |
| мышъ да непроѣсть, | шкрадутъ все пошны. |
| Мониста мохоръ, | людемъ во оукрасу, |
| слѣдуй оучащымъ, | тебе добру гласу.» |

Листъ 18-й, буква Н. Изображенія: «носило. — носъ. — ножъ. — ночвы. — нога. — натопырь.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| «Нашъ напише ^т кто, | и в' пріятствѣ зна ^т ство, |
| душа в' небесно, | спѣшися гражданство. |

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| Бг̃гъ нашъ вездѣ сый, | всѣхъ бл̃гъ исполняетъ, |
| человѣкъ оумомъ, | чрезъ носъ ѡбоняетъ. |
| Здравъ кто ногама, | будь болну носилю, |
| ножемъ н° дерзай, | в' потребу онъ есть дѣлю. |
| Ночвы в' домъ во°ми, | в' требствѣ пригодятся, |
| но топыри же, | слобъ да истребятся. |
| Гдѣли идеши, | смотри гдѣ суть наши, |
| люди в' бл̃женствѣ, | рая села ваши.» |

Листъ 19-й, буква О. Изображенія: «овѡ.—осва.—овца.—орель.—око.—окунь.—околяры (очки).—осель.—органы.—овощникъ.—орало.»

Внизу вирши:

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| «Онъ зри око° тѣлесным', | инъ вѣ онъ мысль умным', |
| очки оча°, книги же | в' ползѣ суть разумнымъ. |
| Орлово зрѣнство емли, | овцы смиреніе, |
| умъ твой на ослу стирай | в' книжно ученіе. |
| Яко осель здѣ всяка | душа не гѣнися, |
| вземши орало в' дѣлѣ | из'млада трудися. |
| Окунь в' водѣ поймаешь, | на одрѣ поспиши, |
| по трудѣ слѣкѡ с'плоды | овощникъ узриши. |
| Окна чувствъ стреш, | овѡ осва недокучит', |
| умень чл̃къ всѣмъ бл̃гъ | якѡ органъ звучит'.» |

Листъ 20-й, буква П. Изображенія: «палата.—перо.—перстень.—потиръ.—парусъ.—пищаль.—поясъ.—пугвица.—птицы.—пельнь.—плиноа.—праща.—пиеікъ (обезьяна).»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-------------------|------------------------|
| «Покой ѡ труда, | всякому есть знати, |
| егда будеши, | и перомъ писати. |
| Парусъ желанный, | людемъ в' добро пушай, |
| палату серца, | в' постъ тѣло усушай. |
| Стрѣляй ко б̃гу, | мыслию твоею, |
| онъ ѡпояшетъ, | силою своею. |
| Чистому в' любви, | пугвица застегнет', |

аще плинѣ грѣха, кто свободѣ ѡбѣгнет'.
 Пращею молитвѣ, враги побѣждати,
 пнѣйки бѣси, немуть стужати.»

Листъ 21-й, буква Р. Изображенія: «ракъ.—риза.—рипи-
 да.—рыба.—рукавица.—рогъ.—рука.—рубаха.—рѣпа.—рет-
 ка.—розга.—рогатина.—решето.»

Стихи подѣ изображеніями:

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| «Рцы писмено се, | и глѣ рцы творит', |
| рука щедрая, | добро всѣмъ говорит'. |
| Ризу в'здень, рыбу | яждѣ, рогъ не во'носи, |
| смиранны' блженствѣ, | оу бга си прося. |
| Рубаха бѣла, | праздникъ есть младо ^м , |
| душевна бѣлость, | небоится грому. |
| Врешето потребѣ, | с' бери ретку рѣпу, |
| сѣй в' нарѣ млтѣ, | богату и слѣпу. |
| Въ правдѣ походишь, | и безрукавицы, |
| вездѣ бо в' любви, | оусрѣтятъ тя лица.» |

Листъ 22-й, буква С. Изображенія: «серѣе.—сапогъ.—
 свѣщникъ.—соловей.—слонь.—стручець.—сабля.—сосецъ.—
 сковрада.—стопа.—сткляница.—спурда.—свирѣль.—снопь.»

Стихи подѣ изображеніями:

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| «Во всякомѣ словѣ, | юнь зря твое срѣе, |
| да в' двоедушствѣ, | не будетъ в'немѣ дверце. |
| Сапоги босый, | в' крѣпость обуваеъ, |
| в' сѣтѣ грѣховную, | ногъ да не впутаетъ. |
| Сосцемъ оученьемъ, | в' словесѣхъ питайся, |
| сткляницы сковрѣ, | в' излишествѣ ѡшайся. |
| Свирѣль чрезъ людей, | славій самъ в'спѣваеъ, |
| а слонъ бе ^а дѣла, | в' гулбѣ оунываеъ. |
| Свѣщникъ поставль, | снопь дай рукояти, |
| небудешъ стручца, | в' старость занимати.» |

Листъ 23-й, буква Т. Изображенія: «труба.—торѣль.—тарель.—толмакъ.—тыква.—топоръ.—тетеревъ.—томарь.—тесла.—тазь.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| «Твердое слово, | дѣтъ постоянство, |
| труба гла ^а даетъ, | людем' вѣсть и знѣство. |
| Торѣль на столѣ, | тарель пред' тобою, |
| топоръ и теслу, | юнъ имѣй с' собою. |
| Въ дому потребенъ, | томакъ томарь стрѣльный, |
| не буди в' людехъ, | тетеревъ бездѣльный. |
| Пристары ^т тверды, | научишься жити, |
| такъ и иныхъ, | имаши оучити. |
| Небесны кровли, | присмотриай тверди, |
| гдѣ аггли ти, | в' пріязнь мѣрди.» |

Листъ 24-й буква У. Изображенія: «оухо.—оусерязь (серьга).—узда.—устнѣ.—удила.—оужище (веревка).—узоль.—убрусецъ.—удица.»

Внизу вирши:

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| «В'слозѣ икъ и оу, | однакъ гласуютъ, |
| чиномъ и видом', | в'писмѣ разликуют'. |
| Оусерязь женамъ, | оузда и языку, |
| кто воздержѣ, | престанеши крику. |
| Оудицы грѣха, | ω душе стрегися, |
| оужемъ соблазнѣ, | прошу не свяжися. |
| Слово закона, | стави в' твоємъ оусѣ, |
| держи вся оуды, | в' мудростно ^т оубрусѣ. |
| Бгѣ ^т челоуѣки, | таковыя любить, |
| терпяцы ^т в' правдѣ, | вездѣ мзду сугубит'.» |

Листъ 25-й буква Ф. Изображенія: «финиѣтъ.—фелонь.—фонарь.—фіалки.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|----------------------|--------------------------|
| «Фертъ пишемъ есть, | в' язъку славенском', |
| знать строителство, | в' дѣлѣ деревенскомъ. |
| фертомъ неходятъ, | землю ѡрющїи, |
| гиднѣ зри гдѣ, | кормлю пасущїи. |
| фінїѣъ есть древо, | фінїѣъ же и птица, |
| в' разумъ сотвори, | господня десница. |
| Въ философїи, | назираи вся вещи, |
| свободишися, | гордостныя печи. |
| фонарь добрый смѣль, | носи в' дни и нощи, |
| фелонь, фїялки, | фїалъ, в' радость мощи.» |

Листъ 26-й, буква Х. Изображенія: «хоруговь. — херувимъ. — хартіа. — хлѣбъ. — холстъ. — холмъ. — хомуть. — хортъ.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| «Хѣръ в' писменахъ знаи, | херувимъ писати, |
| посемъ оузриши, | и хлѣбъ гдѣ собрати. |
| При хлѣбѣ и холстъ, | людемъ ѡдѣяне, |
| хомуть конемъ, хвостъ | въ употребленїе. |
| Холмъ добродѣтель, | в' полку ставъ хоруговь, |
| поморю земля, | ищи си всякъ другѡвъ. |
| Животны разный, видъ, | хортъ есть собака, |
| в' досужствѣ своемъ, | и та не однака. |
| Вся вещи в' трѣство, | далъ бгѣ челоуѣку. |
| да в' семъ и славитъ, | теча к' суцу вѣку.» |

Листъ 27-й, буква Ц. Изображенія: «ѡкривъ. — ожерелїе. — ости. — обручъ. — обязаю. — остень.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| «Ц с' твердомъ в' рѣчи, | ра'ность межъ имѣют', |
| Ц кого и охъ, | печаль в' людехъ дѣют'. |
| Ц бга милость, | ѡ ней благодари, |
| какѡ пре'ниа жить, | гдѣ, всегда говори. |
| Обручъ готовъ, | любве нетерзанны, |

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ожерелья ти, | честь слава избранны. |
| Вѣчна блженства, | Ѡ юнѣ да чаеши, |
| пріятство гдѣ взе ^а , | да величаеши. |
| Остенъ лѣннву, | ослу содѣлася, |
| оумну в' станливу, | тобѣ не годилося.» |

Листъ 28-й, буква Ц. Изображенія: «цвѣты. — церковь. — ца-
та. — цѣвница — цепь.»

Стихи подѣ изображеніями:

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| «Каковы суть цы, | в' писмяномъ зри слозѣ, |
| в' блгодарствѣ вся ^а , | буди бѣгу мнозѣ. |
| Въ црковь оучащай, | та небо земное, |
| в' цвѣта ^а жителство, | ра ^а смотриай травное. |
| Какова есть цепь, | с'цѣпляй добродѣтель, |
| будеши небомъ, | с' стѣыми владѣтель. |
| Въ цѣвницу дѣха, | мощно ти играти, |
| аще мудру пѣснь, | имаши слагати. |
| Не красны пѣсни, | Ѡ члѣкъ грѣшныхъ, |
| егда не вмуть, | оученій оутѣшныхъ.» |

Листъ 29-й, буква Ч. Изображенія: «черемха. — чванъ —
червилица. — часы. — чаша. — чапгъ. — черенъ. — черта. —
чеснокъ. — челнъ. — черпало. — чешуя.»

Стихи подѣ изображеніями:

| | |
|---|---------------------------------------|
| «И человекъ червь, Ѡаломски назвася, | гдѣ быти создася. |
| червь пиша мысли, | юнымъ почерпати, |
| Чашу оученій, | черту соблюдать. |
| словесъ блги ^а долгъ, | в' книгахъ проѣ ^а жайся, |
| Въ чолну разума, | вездѣ пріобщайся. |
| людемъ избраннымъ, | всякъ не вкушай смрада, |
| Чеснока грѣховъ, | свободить Ѡ глада. |
| чапгъ полнъ добра ^а , ^о | ягоды раждаетъ, |
| Черемха древо, | кто въ смыслъ успѣвае ^а .» |
| прійме ^а в' ястіе, | |

Листъ 30-й, буква Ш. Изображенія: «ширинка—пишакъ—шапка—шуба—шило—шаръ—шахматы».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| «В' славенорускомъ, | писмя ша языцѣ, |
| имѣеть дѣло, | писатися в' лицѣ. |
| Шапка потребна, | и женѣ и мужу, |
| ширинка всяку, | отирати нужу. |
| Шило в' домоствѣ, | пишакъ в' полка ^х нужень, |
| юноше бывай, | людем' всѣмъ услужень. |
| Яко шаръ вездѣ, | в' службѣ ти катайся, |
| в' игрѣ шахмат ^х , | не велии считайся. |
| Без'того мощно, | имѣти забаву, |
| токмъ все твори | на бжю славу.» |

Листъ 31-й, буква Щ. Изображенія: «щипцы—щегленокъ—щитъ—щеть—щука».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---|------------------------------------|
| «Кромѣ щ щита, | нѣсть мощно вѣщати, |
| оученьем' можетъ, | всякъ ся защищати. |
| Щипцами свѣщы, | в' ясность отирають, |
| юни свѣтли, | в' чистотѣ бывають. |
| При оумны ^х людех', | прищитахъ сѣдѣти, |
| не велятъ щети, | в' гордости имѣти. |
| Словеса мудрыхъ, | и старыхъ смиряют', |
| на всяка дѣла, | в' мѣрность поучають. |
| Всѣмъ оумны ^м дша ^м , | требень щит ^х законный, |
| цвѣтъ иму ^х быти, | в' ран сладковонный.» |

Листъ 32-й, буква Ъ. Изображенія: «стрелець—козель—багоръ—коробъ—котель—бабръ».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| «Писмяно здѣ ерь, | такъ образъ носить, |
| в' слогахъ реченій, | в' писмѣ мѣста проси ^т . |

| | |
|---|------------------------|
| Гдѣ бгѣ в' началѣ, | кую вещь оустроилъ, |
| ты бо юноше, | все смотрство ѡкроилъ. |
| Всякой бо вещи, | и время дается, |
| но какѡ кому, | добрѣ поведется. |
| Поведется же, | якѡ ерь в' присяжныѣ, |
| по ^а начало ^м бывъ, | в' дѣлахъ непродажныѣ. |
| Ерь в' словѣ дебель, | мѣсто занимаетъ, |
| смирень члѣкъ, | в' небо поступаетъ.» |

Листъ 33-й, буква Ы. Изображенія: «вѣсы — часы — власы — крыло — выдра — тынъ».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|---|-------------------------------------|
| «Ерь с' Іштою, | в' словѣ, еры творить, |
| тру ^н ю бе ^а еры, | многихъ словъ говорить. |
| Ѡ человекѣ, | смотри вездѣ мѣры, |
| исполнишися, | честности и вѣры. |
| Вѣра наслѣ ^а ство, | дасть небесны горы, |
| воистиннѣ ти, | все люди подпоры. |
| Въ началѣ еры, | в' рѣчи нестаетъ, |
| ѡбаче в' требствѣ, | с ^а лада словъ бываетъ. |
| Въ небо хотѣти, | буди всякъ во ^а держенъ, |
| небудеши бо, | мѣста си Ѡверженъ.» |

Листъ 34-й, буква Ъ. Изображенія: «лебедь — купѣль — рукоять — корень — лннь».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| «Ерь тонкословить, | в' произносѣ гласа, |
| въ реченіяхъ же, | знанство и оукраса. |
| Въ преди не стоятъ, | в' концѣ послѣдствуе ^т , |
| ѡбаче в' мѣстѣ, | своемъ та дѣйствуе ^т . |
| Тѣмъ млада дѣша, | егда ерь пишеша, |
| тонкости в' смыслѣ, | всегда да възыщеша. |
| Будеши вездѣ, | мѣсто си имѣти, |
| с' умомъ и в' преди, | не стыдно сѣдѣти. |

Точію носи, трудъ твой в' науцѣ,
 частѡ возноси, в' мѣтва'ти руцѣ.»

Листъ 35-й, буква Ъ. Изображенія: «лѣсъ — пѣна — ѣду в' саняхъ — сѣно — слѣдъ — хрѣнъ».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| «Ъхати кому, | по жизни сей полю, |
| размышляй прѣно, | здѣ бжїю волю. |
| Въ началѣ ли кто, | иныхъ потребуеть, |
| в' сре'ствѣли, в' концѣ, | начала взыскуеть. |
| Въ купность бгѣвяза, | оуды во тѣлеси, |
| распри не быти, | и писмянъ в' словеси. |
| Сама ять гласитъ, | и в' глаголѣ ѣду, |
| гдѣ и в' по'чинствѣ, | нетеряеть слѣду. |
| Въ лѣпотѣ вездѣ, | человѣче буди, |
| возвеселится, | сердце ти и груди.» |

Листъ 36-й, буква Ю. Изображенія: «юноша, — юнотка. — юзы — юнона богиня поганская».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|------------------------|--------------------------|
| «Юности труды, | лѣпѡ есть давати, |
| в' старости буде'т, | всякъ ѡпочивати. |
| Прел'чянно ю в' слог', | и в' по'чинствѣ служи'т, |
| юный бы' празден', | во вѣки потужитъ. |
| Что ли потребно, | онъ пренебрегаетъ, |
| добра быти в' нем', | никто оуповаеть. |
| О юный старыхъ, | людей ты держися, |
| в' забава' вездѣ, | с' ними быти тѣсиа. |
| В'по'чи'ствѣ бы' юнъ, | в'преди засѣдаеть, |
| притчи словеса, | вещь и время знаетъ.» |

Листъ 37-й, буква Я. Изображенія: «яблоко. — яблонь. — янцо. — ягоды — ястребъ — яхонтъ — языкъ — язъ — яшурка».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|------------------|---------------------|
| «Кто ѡзовется, | я в' каковомъ дѣлѣ, |
| и писмя зрѣвъ я, | познають вси смѣлѣ. |

| | |
|---------------------|------------------------|
| Языкъ удъ в' слово, | созданъ, умъ носити, |
| языцы разны, | въ странахъ говорити. |
| Держати языкъ, | Ѥ слобныя страсти, |
| яблоко, яицо, | в' потребу добро ясти. |
| Ястребъ воздухомъ, | язъ водою ходитъ, |
| ящурки в' дому, | да никто же плодитъ. |
| Оубо пишай я, | всякъ вѣренъ скажися, |
| чѣкъ здѣ сушь, | рая не лишися.» |

Листъ 38-й, буква Ѣ. Изображенія: «Ѣніа.—Ѣнофонтъ.—алеѡандръ.—алеѡій.—Ѣанфъ фѣлософъ.»

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|--------------------|------------------------|
| «С' елліногрецка, | Ѣи писма славенѡмъ, |
| в' правописанствѣ, | то онѣхъ именѡмъ. |
| Ѣнофонтъ стѣй, | Ѣніа святая, |
| и алеѡій святъ, | Ѣи в' слоги в'мѣщая. |
| Юный писати, | Ѣи не Ѥрицайся, |
| в' па^яте^ стѣхъ, | в' небо оуправляйся. |
| Зане в' житіе, | свѣто ты оустроень, |
| ходи разумнѡ, | в' мудрости оузброень. |
| Сушо надежды, | в' вѣкъ не Ѥпадеши, |
| еще и другихъ, | къ бѣгу приведеши.» |

Листъ 39-й, буква Ѩ. Изображенія: «Ѩалтирь.—Ѩалмы.—мусика пѣніе сладкое».

Стихи подъ изображеніями:

| | |
|-----------------------|----------------------|
| «Видъ писмено Ѩи, | сицевъ показываютъ, |
| греческихъ именъ, | в' слозѣ ѡбразуютъ. |
| Славяне пишуть, | и греки то в' счетѣ, |
| с'бирай с'читай вся^, | ползы в'твоемъ лѣтѣ. |
| Душа съ плотію, | всякъ ѡ разлучитя, |
| и паки имать, | навѣкъ единитя. |
| Въ добродѣтельныхъ, | вещехъ искусиа, |
| Ѥ случаявъ слыхъ, | в' молитвѣ крѣпиа. |

Бг̃ъ же благая,
молящыся,

готовъ есть давати,
скорбей из'имати.»

Листъ 40-й, буква Θ. Изображенія: «Θеона. — Θеопентъ. —
Θеофилакть. — Θеодωръ.»

Внизу вирши:

«Θиту потребнѡ,
гдѣ во именахъ,
Спилива ѡнта,
а юный оумень,
Навыкнетъ ли кто,
всякія вещи,
Паче самъ себе,
чегѡ хоче' бг̃ъ,
Сотворенъ еси,
прославляй творца,

с'фертомъ в' писмѣ знати,
и числахъ писати.
въ произносѣ гласа,
любезна оукраса.
жити здѣ в' покорствѣ,
хоче' бытъ в' дозорствѣ.
восхощи смотрѣти,
'Ѱ тебе имѣти.
ты оумнословесенъ,
врай буде несенъ.»

Листъ 41-й, буква V. Изображенія: «Еυтїхъ. — вакїнфъ. —
ипполутъ. — впатїй. — уміней. — Еυдокіа.»

Стихи подъ изображеніями:

«В' писменахъ славянъ, вжица держится,
в' греческихъ разумъ, того разнъ явится.
Vψилонъ оуникъ, предчиннѡ по'чиннѡ,
в' словѣ реченїй, и въ числѣ истиннѡ.
Вся писмена кто, из'учитъ писати,
разумѣй какѡ, во изря'ствѣ стати.
Потребы тѣми, все добрыя пиши,
в' соблазн' же и вре^а, тѣ всегда лиши.
Будеши честенъ, за тру^а твой и слу^абу,
вездѣ возмеша, даръ тебѣ и дружбу.»

Листъ 42-й. Вверху заставка съ изображеніемъ благословля-
шаго Спаса, у котораго въ лѣвой рукѣ евангеліе съ надписью:

«рече гди иже аще исповѣсѣ.»

Текстъ:

«Благодареніе: бгѹ,

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Бже̄ единый, | в' трѣхъ̄ вѣстасѣхъ, |
| будӣ честь̄ слава, | присно̄ ти во гласѣхъ. |
| Ѡ̄ всея̄ твари, | есӣ поклоняемъ, |
| оче̄ ӣ сѣне, | с' дѣомъ̄ прославляемъ. |
| Дѣло̄ се̄ в' ползу, | людемъ, тебѣ̄ ношу, |
| даждь̄ сп̄сеніе, | всѣмъ̄ желаннѣ̄ прошу. |
| Азъ̄ земля̄ пепель, | рабъ̄ твой̄ припадаю, |
| помилуй̄ цр̄ю, | дата̄ в' вѣкъ̄ в'спѣваю. |

аллилуіа.

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Бг̄ородице, | Ѡ̄ дѣва̄ святая, |
| Мр̄іе̄ мати, | помощь̄ всѣмъ̄ блг̄ая. |
| Бл̄женнѣ̄ люди, | оуправляй̄ ты̄ жити, |
| еже̄ бы̄ бга, | ӣ ты̄ в' вѣкъ̄ хвалити. |

Радуйся невѣсто̄ неневѣстная.

| | |
|--------------------|------------------------|
| Небесны̄ чины, | вы̄ намъ̄ помогайте, |
| Ѡ̄ бѣ̄ напастей, | вездѣ̄ сохраняйте. |
| Ѡ̄ всӣ ст̄и, | в' м̄лѣвѣ̄ вы̄ мнозѣ̄, |
| за̄ вся̄ хрт̄іаны, | радујтеся̄ в' бѣ̄. |

аллилуіа.

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Сій̄ Букварь̄ счини, | Іеромонахъ̄ Каріонъ, |
| азнаменӣ ӣ рѣзалъ, | Леонтей̄ Бунинъ̄ зсб̄.» |

Листъ 43-й. Посвященіе:

«Блаженнѣйшій̄ оче̄ ӣ Гд̄ине̄ мой̄ Пречестнѣйшій,
Во̄ Гдѣ̄ бѣ̄ здравствуй, ӣ Радуйся.

Извѣстная̄ знаменія̄ В'̄ челоуѣцѣхъ̄ бж̄ія̄ любве, В'̄ниже̄ пре-
мудрость̄ домъ̄ себѣ̄ устрои, ӣ Вигаеѣ̄ бл̄годатнѣ̄. Еюже̄ всякія̄

добродѣтели непрестанно, яко премудріи архітектоны, бгоизбранніи люди, и сотворяють милостивно отеческу В'Господствѣ своемъ пріятство всякому члѣку. Чесогъ ради многая блгодаренія ѿ многи^х усть, повсюду всетворцу бгу В'прославленіе стѣгъ имене Егъ во^даются. И таковое блгодати гдни знаменіе и достояніе, В'бголюбивѣй дши твоей всесовершеннѣ зрится умнословоглаголивыми. И блгодѣянія ѿческихъ твоихъ исправленій бгоугодныхъ вездѣ, не токмо на кровѣхъ круга земнагъ проповѣдаются, нои агггскими чины В'премірномъ ѿрїзонѣ восхваляются пре^дспісителемъ наши^м бгомъ. Тѣмже мздово^датель Гдѣ, мзду твоему ѿческому труду, и дшеспасителному В'Бодрости подвигу, стократными мѣрами во^дарствитъ. Азъже меншій за твое Господское ко мнѣ пріятство, и любезное во хртѣ бзѣ блгодѣяніе всегда Гду бгу блгодаренъ премногу. и тебѣ Гдрю моему Во блговременствѣ здѣ на премногая лѣта пребыванія, и полученія В' пресвѣтлыхъ нбсѣхъ присносущныя некончаемыя радости со Всѣми стѣими прїискренно жалаю

Твоегъ блгословенія и мѣтвѣ
стѣихъ всегда требующій.»

680. Азбука 1801 года

Гравирована на мѣди, на восьми полулистовыхъ перенумерованныхъ страницахъ. Подлинникъ, единственно извѣстный экземпляръ, находится къ Московскомъ публичномъ музеѣ.

Страница 1-я. Всрединѣ картинка, на которой представленъ столъ. Застоломъ сидятъ и пишутъ два учителя; изъ нихъ одинъ въ шляпѣ. Подлѣ два ученика: одинъ стоитъ передъ учителемъ въ шляпѣ, другой сидитъ за столомъ. По бокамъ картинки подпись:

«азбука скорописная для малолѣтнихъ дѣтей 1801 года.»

За тѣмъ слѣдуютъ: ряды буквъ разнаго письма и послѣ каждаго изъ нихъ—правоученія, слѣдующимъ образомъ:

буква «А (восемь разъ) — Азъ — А» (еще два раза), «Азъ Есмь богъ прежде всехъ векъ»

«Б (восемь разъ) — Буки — Б» (одинъ разъ), «богъ Есть прежде всехъ векъ и всему Миру Светъ»

«В (7 разъ) — Вѣди — В», «видитъ господь всю тинну человеческую и твореніе Его»

«Г (8 разъ) — глаголь — г», «глаголетъ господь сыновамъ человеческимъ»

«Д (7 разъ) — Добро — Д», «Добро есть верующимъ во имя мое»

«Е (9 разъ) — Есть — Е» «Ежели чего себе нежелаетъ то инымъ не твори»

«Ж (6 разъ) — Живетъ — Ж», «Житіе стези благочестно»

«З (9 разъ) — Земля — З», «заступи при старости отца своего и не опечали Его»

Страница 2-я. «И (6 разъ) — Иже — И», «Иже иматъ усердіе ко господу и дастся»

«І» (11 разъ), «Именіи Покаяніе Чистое и вдалѣ неоткладываю»

«К (7 разъ) — Како — К», «Книги божественныя чести прилежно»

«Л (7 разъ) — Люди — Л», «Летитъ время часами водни и внощи яко крылами»

«М (6 разъ) — Мыслете — М», «Мзду чюжую не моги удерживать отдаваніи снагражденіемъ»

«Н (5 разъ) — Нашъ — Н», «Никакому человеку обиды не чини а будь своимъ доволенъ что богъ тебе далъ»

«О (8 разъ) — Онъ — О», «Отбрани отсорь и отпрочи хъ непотребныхъ делъ отступаи прочь»

«П (7 разъ) — покой — п», «помышляи О томъ Еже есть праведно»

«Р (6 разъ)—Рцы—Р», «Радость Пренебрегая а впечатли не
Ослабевай»

«С (8 разъ)—Слово—С», «Собою ничемъ Не хвались и не-
превозносишь»

«Т (7 разъ)—Твердо—Т»

3-я Страница:

«Твори милостыню нищимъ по силѣ своей»

«У (6 разъ)—Ф (4 раза)—фертъ—Ф»

«Х (3 раза)—Херъ—Х—Ц (4 раза)—Цы—Ц»

«Ч (4 раза)—Червь—Ч—Ш (3 раза)—Ша—Ш»

«Щ (3 раза)—Ща—Ъ (6 разъ)—Еръ—Ъ»

«Ы (4 раза)—Еры—Ы—Ь (6 разъ)—Еръ—Ь»

«Ъ (5 разъ)—Я то Ъ—Ю (6 разъ)»

«Я (6 разъ)—Ѡ (3 раза)—Ѡита—Ѡ»

«Краткое нравоученіе.

Начало всякой премудрости страхъ господень
бога бояся государя своего почитай
Имѣи попеченіе не окрасотѣ своей но одобротѣ своего сердца
вѣдая что одѣяніе души твоеи Есть тѣло твое того ради бе-
реги его отъ сквѣрности

Лѣнивые никогда не наживаются а непроворные сидятъ часто
голодными

Страница 4-я.

«За великое важное дело принимаяся рачительно
зло есть господни заповѣди нетворити за что повѣлѣваетъ и
воадъ затворити.

Непосыгаи на несчастливыи ибо щастіе всемъ общее
Неищи человеце мудрости ищи крѣпости аще об(р)ящеши крѣ-
пость тогда одолееши мудрость

При упаденіи древа всякой человекъ дровами доволствуется
Кто сплутами водится и самъ таковъ же будетъ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Таблица умножительная

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 2 | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
| 3 | | 9 | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 | 27 | 30 |
| 4 | | | 16 | 20 | 24 | 28 | 32 | 36 | 40 |
| 5 | | | | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 |
| 6 | | | | | 36 | 42 | 48 | 54 | 60 |
| 7 | | | | | | 49 | 56 | 63 | 70 |
| 8 | | | | | | | 64 | 72 | 80 |
| 9 | | | | | | | | 81 | 90 |
| 10 | | | | | | | | | 100 |

Сложеніе

$$\begin{array}{r} 4214 \\ 6735 \\ 2369 \\ \hline 1331(8) \end{array}$$

вычитаніе

$$\begin{array}{r} 68442 \\ 54230 \\ \hline 24512 \end{array} \quad * 7 (?)$$

Делѣніе

$$\begin{array}{r} 10 \overline{) 6482547} \overline{) 64824} \overline{) 10} \\ 60 \\ \hline 48 \\ 40 \\ \hline 82 \\ 80 \\ \hline 24 \\ 20 \\ \hline 47 \\ 40 \\ \hline 7 \\ 10 \end{array}$$

Умноженіе

$$\begin{array}{r} 6245 \\ 2 \\ \hline 12490 \end{array}$$

Ащѣ кто сію таблицу твердо знаетъ тотъ человекъ въ щетѣ твердѣ умомъ бываетъ».

Здѣсь сдѣланъ однимъ непрерывнымъ почеркомъ соколъ.

Страница 5-я. Картинка, представляющая комнату. Справа стоитъ столъ и стулъ; настолѣ бумага, чернильница и песочница, перья и угольничъ. Слѣва ученикъ молится богу на колѣняхъ. Вверху изъ облаковъ простираетъ къ нему руки Саваоѣ, отъ котораго исходитъ голубь въ сіяніи.

«Молитва предъ начинаніемъ всякаго дѣла

Госпode вісусе хрѣсте сыне единородный безначалнаго твоего отца реклъ еси пречистыми усты твоими яко безъ мене не можете творити ничтоже господи мои. господи верою объемъ въ души моеи и сердце тобою реченная приподаю твоеи благности помози миѣ грешному сіе дело мною начинающееся о тебе самомъ совершити воимя отца и сына и святаго духа аминь.

бояся бога почитая родителей скромнѣ быть къ друзьямъ и живи какъ законы велеть.»

Страница 6-я.

«Наставленіе какъ писать писма къ разнымъ особамъ.

Къ архіепископу

Щедраго и великаго бога призывателю и его не постижнымъ милосѣрдіемъ почтенному и страшному престола божія достойному предстоятелю и во всехъ и во вся трісвятую песнь приносителю имрокъ

Къ архимандриту

во много славящую и тверде именистую богомо построенную ко спасенію идущему и желателю не изъ глаголанная радости вышняго Іерусалима имрокъ

Къ игумену

О христе собранымъ иноческаго пребыванія евангельскаго гласа ревнителя и пространнаго пути уклонителю молитвою своею яки копѣемъ дьявола-побеждавши имрокъ

Къ игуменіи

божественная и бгомъ снабдивыя равноангелская небесе подобныя старицы имрокъ

Къ священнику

Господня престола со страхомъ предстоятелю пастырю Учителю словеснаго стада христа и бога нашего и народа на хвалу божію возбудителю имрокъ»

Страница 7-я.

«Къ дьякону

Приходящему непрестанно ко престолу божію и просящему молитвами своими за вся христіаны господа нашего и послушному въ повеленіяхъ пресвитерскихъ имрокъ.

Къ старцу

Горняго Иерусалима и пустыннаго житія подражателью ангелскихъ силъ ревнителю имрокъ

Къ генералу фелдмаршалу аншефу

ваше высокопревосходительство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего высокопревосходительства покорныи слуга имрокъ

Къ генералъ майору

ваше превосходительство милостивыи государь имрокъ (.) на концѣ (:) вашего превосходительства покорныи слуга имрокъ.

Къ полковнику и подполковнику

ваше высокоблагородіе милостивыи государь имрокъ

Къ графу

ваше сіятельство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего графскаго сіятельства покорныи слуги имрокъ

Къ князю

ваше сіятельство милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего сіятельства покорныи слуга имрокъ

Къ капитану и поручнику и къ прапорщику»

Страница 8-я.

«ваше благородіе милостивыи государь имрокъ (.) на конце (:) вашего благородія покорныи слуга имрокъ

Къ отцу и къ матери

Милостивыи государь имрокъ (,) также матери (,) вмилости божеской и вчистливомъ пребываніи здравствовать вамъ желаю (.)

на конце (:) сынъ или дочь нмрокъ прошу вашего заочнаго родительскаго благословенія и нижайше кланіюсь

Къ брату и сестре

Любезному моему нмрокъ такожь и ксестре здравіе ваше да сохранитъ десница вышняго бога на лета многа

Къ пріятелю

Государю моему нмрокъ желаю я вамъ всякаго благополучія

Отжены кнужу

Любезному моему нмрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твой нерушима

Отъ мужа кжене

Любезнейшей моеи нмрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твой не рупимъ

Царь видитъ редко а мы видимъ всегда а богъ невидитъ никогда

Ответъ

Царь царя видитъ редко а мы другъ друга всегда а богъ равнаго себе невидитъ никогда»

681. Азбука

На шести листахъ, отпечатанныхъ мѣдными досками съ одной стороны. Изданіе начала XIX вѣка. На первой страницѣ представлень молящійся богу ученикъ и молитва, скопированная съ 5-й страницы азбуки 1801 года. За тѣмъ три страницы буквъ, съ наставленіями, двѣ страницы съ примѣрами писемъ и послѣдняя страница съ таблицей ариѳметики. Все скопировано точъ въ точъ съ азбуки 1801 года.

682. «Новая Россійская Азбука»

следующая для наученія дѣтѣй правильному чистописанію 1809 года».

На этой первой страницѣ представлено: три ученика занимаются чистописаніемъ подъ руководствомъ учителя. Затѣмъ буквы прописи и все прочее повторено точь въ точь съ изданія 1801 года, описаннаго подъ № 680.

(а) Копія точь въ точь, изданіе 1824 года.

(б) Точная копія съ азбуки 1801 года, изданія 1809 года, у П. А. Ефремова.

683. Русскія и польскія прописи почаевской работы.

РУССКІЯ ПРОПИСИ.

Въ листъ, гравированы на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху четыре строки большихъ буквъ—далѣе двѣ строки малыхъ. Внизу: «Наставленія Віаса были: старыхъ и честныхъ людей почитай; дерзости, обиды и досады никому не причиняй. Безумная есть вещь невозможно хотѣть. Мудрость есть лучшая вещь. Двѣ вещи размышленію суть препоною: скорость и гнѣвъ.»

ПОЛЬСКІЯ ПРОПИСИ.

Дружка предыдущему листу. Вверху двѣ строки прописныхъ буквъ и двѣ малыхъ.

Далѣе текстъ:

«Cnota skarb wiecznu, cnota kleynot drogi
Tegóс niewydrze nieprzyiaciel strogі,
Niespoli ogien, niezabierze woda:
Nad wszystkim inszym pannie przygoda».

Въ 1820 году обѣ доски находились еще въ типографіи Почаевской Лавры.

684. Арифметика

Картинка шестилитового размѣра, гравированная на мѣди въ 1703 году. Подлинникъ находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ (*).

Въ верхней части изображенъ св. Духъ, въ видѣ голубя, съ подписями: «Дхъ мудрости—Дхъ разума»; пониже, въ лучахъ, имя бога по еврейски, а еще ниже двуглавый орелъ; на груди его Московской гербъ, на крыльяхъ два моря, а въ когтяхъ еще два моря съ крѣпостями.

Кругомъ орла буквы: Б. М. П. Д. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. В. В. М. Б. Р. С. (божіею милостію пресвѣтлѣйшей державнѣйшей, великій государь царь и великій князь Петръ Алексѣевичъ, вся великія, малыя, бѣлыя Россіи самодержецъ).

Пониже храмъ на двѣнадцати колонахъ, въ которомъ на тронѣ о пяти ступеняхъ, сидитъ арифметика, въ видѣ женщины. На колоннахъ надписи: «геометрія—стереометрія—астрономія—оптика—меркаторія—географія—фортификація—архитектура». У подножія каждой изъ колоннъ эмблематическія изображенія наукъ. На двухъ среднихъ колоннахъ изображены: глобусъ, съ арифметическими числами и надписью: «сими возлетаютъ», и циркуль: «до звѣздъ достигаютъ».

Вирши надъ фронтономъ и подъ нимъ:

«Нынѣ державнѣйшій сей монархъ тщавіемъ,
ученіемъ ее удовольялъ знаніемъ:
Арифметика дѣйствы наукъ отверзаетъ:
вземли убо, то все на столпахъ изъясляетъ».

Надписи на ступеняхъ трона: «счисленіе—сложеніе—вычитаніе—умноженіе—дѣленіе».

(*) Въ собраніи Олсуфьева есть экземпляръ этой арифметики безъ верхней полосы и позднѣйшаго изданія.

Верши побокамъ: справа—

«Ариметика сія теорика,
также политика и логистика,
Въ началѣ бо отъ оныхъ издателей,
по ихъ же, и чрезъ иныхъ писателей».

Слѣва —

«Но понеже Архимедъ и Пифагоръ
ону пустыню, яко рѣки отъ горъ:
за толикую пользу и благодать
должно велию честь Богу воздать»

Текстъ всрединѣ: **«Новый способъ ариметики теорики или зрительныя.»**

Сочиненъ вопросами ради удобнѣйшаго понятія. Что есть ариметика; ариметика есть сирѣчь числительница, сочиненна в'толикомъ удобномъ образѣ; яко кійждо можетъ исчислити веліе в'продажахъ, и купляхъ, мѣрахъ и вѣсахъ во всякой цѣнѣ, И во всякихъ денгахъ, во вся црства всего мѣра. И служитъ еще во еже раздѣлити кому всякую вещь въ многія части. и доли раздѣлити в'товарыществахъ, и в'кратцѣ рещи; служитъ бо еже исчислити всякое веліе исчисленіе, что любо аще помыслить члвкъ. В'колицы части предѣляется сія числительница; на четыреѣ части, кій суть четыреѣ части; Первая часть ω числахъ цѣлыхъ. Вторая ω числахъ ломаныхъ, или частныхъ. Третія ω числахъ подобныхъ, сирѣчь в'трехъ, в'пяти, и в'седми перечняхъ, в'цѣлыхъ и частныхъ. числахъ. в'нейже ω правилѣ фалшивомъ или ложномъ. Четвертая ω числахъ начертанныхъ, которыя в'начертаніяхъ плоскихъ и толстыхъ геометрическихъ ω писуются. Первая часть ω чесомъ; и колику предѣленіи имѣеть; часть первая ω числахъ цѣлыхъ, имѣеть предѣленіи пять. Первое ω начертаній писменъ, в'немже и нумераціо: или численіе. Второе аддиціо: или сложеніе. Третіе субитракціо, или вычитаніе. Четвертое мултипликаціо: или умноженіе. Пятое дивизио: или дѣленіе. Вторая часть придана децимальная, во всякихъ убо частныхъ числахъ случайная. Имѣеть же оныхъ предѣленіи пять. На сихъ

бо двухъ частѣхъ и прочіи тѣи двѣ части основаніе имѣють, и
имже дѣйство разными образы втѣхъ частѣхъ и предѣлѣхъ бы-
ваетъ. Сего ради убо гдѣи мои, кратко ихъ предложихъ вамъ на
преддверіе прочимъ частемъ. И вы аще блго оныя вразумите,
можете ими и прочіи тѣи двѣ части струдолюбіемъ внимати и вся-
кое число исчисляти.»

За тѣмъ, въ пяти столбцахъ, слѣдуетъ изъясненіе пяти пре-
дѣленій съ примѣрами; вверху и внизу столбцевъ помѣщены
верши:

- 1) «У начертаніи литеръ предѣлы начахомъ,
вниже и сочисленій тѣхъ литеръ кончахомъ.
Числа цѣлыя счастливыми счинились,
оныя всихъ предѣлахъ и кончались.»
- 2) «Во оныхъ предѣлѣхъ число счисломъ слогати,
или многи ведину сумму собирати.
Слоганія предѣлы изъявихомъ,
вцѣлыхъ и частныхъ числахъ окончихомъ.»
- 3) «Число малое У велика вычитати,
еще и разнство впревышеній обрѣтати.
Здѣ нѣтъ кончилося субтракціе
изцѣлыхъ и частныхъ числъ изятіе.»
- 4) «Два числа едино чрезъ друга умножати
или единымъ во иное приводжати.
У еже довлѣетъ что умножати
разумѣхъ тѣ предѣлы окончати.»
- 5) «Число едино чрезъ другое раздѣляти,
или единымъ во иное ввержати.
Раздѣленіе всякое кончяся
У сего и прочимъ внятно оучися.»

Кругомъ этого текста сдѣланъ бордюръ, въ которомъ сверху,
въ одиннадцати клеймахъ, находяся слѣдующія надписи:
«Углавленіе вещей яже изображенныя на листѣ семъ.

Вся выше изображенныя четыре моря орломъ содержимыя

его величества державы стяжанныя ѿ всего земнаго глобуса ниже подгербомъ изображенъ.

Во первыхъ в' верху въ облацѣхъ, изображеніе дѣа сѣаго, ѿ его же бо благодати, изліются всякая премудрость члвкомъ.

Егоже дарованіемъ самодержавнѣйшему нашему монарху изданы проблемы на гербъ его црсакаго пресвѣтлѣйшаго величества.

Вначалѣ оубо изображенные на крылѣхъ орлихъ два моря то знаменуетъ державы его пресвѣтлѣйшаго величества древнее.

Аяже вногяхъ орлихъ идѣже держава сіе трудомъ полученное чрезъ благодать сѣяющаго наднимъ бѣга, воеже побѣдою притяжа азовское море.

А идѣже скипетръ и мечъ ту знаменованіе егоже пресвѣтлѣйшаго величества трудами притяжонное море балтійское или варяжское.

Прочее на кзымѣ писано, како его величество сѣю науку любомудриемъ оудоволи' здѣ знавѣмъ, но понеже до его тцанія аще сѣя наука и оудобна, но прежде не бысть свободна.

Зри оубо оная наука разныя дѣйствы во изображенныхъ наукахъ утвержаетъ: паки и военныхъ художествахъ велии помощь поадаваетъ.

Уныя бо науки всрединѣ двѣ нужнѣишія части избра(же)ны, яже вцѣлыхъ и частныхъ числахъ вползу оучащимся изданы.

А окрестъ ея древніи философы поставлѣны понеже оніи ея издревле издатели, и за оно имъ надними ѿваїи короны сплетены. за ихъ тцаніе въ наукахъ почтены. На славу и честь его црсакаго пресвѣтлѣйшаго величества подтой наукой кремль и петрополисъ избразися. понеже въ его державѣ сіе сочинися.

Сочинися вѣрствующемъ великомъ градѣ Москвѣ. лѣта гдня 1703 (5 ?) чрезъ труды василія кипріянова штыковалъ федоръ никитинъ, съ оученикомъ смаркомъ петровымъ»

Въ боковыхъ бордюрахъ находятся слѣдующія изображенія:

Слѣва:

«Гиппархъ — Hipparchus.

Птоломей—Ptolomeus.

Коперникъ—Copernicus.»

Справа:

«Црѣ алфонскій—Rex alfonsis.

Тухо брахій—Tycho Brahe.

Иогъ Фоцүлѣдъ—Ioh. Phocylides.»

Въ нижнемъ бордюрѣ, срединѣ, въ кругломъ клеймѣ, надпись:

«Непобѣдимѣйшему и августѣйшему црю гдрю и великому кнзю петру адезіевичу всея великія и малыя и бѣлыя россій самодержцу и блгородному гдрю црвичю и великому кнзю адезію Петровичу на величайшую славу и честь пресвѣтлѣйшаго вшего црѣскаго величества.»

По сторонамъ, въ двухъ четырехугольныхъ клеймахъ, посвященные вирши:

- 1 Тѣмже мою ѿ самодержче,
кчести бгу ревный радѣлче:
- 2 Дабы трудъ сей вчесть б гупрїялѣ,
и ползу людемъ вмиръ излїялѣ:
- 3 Тѣмъ оубо труждшїйся оубогїй,
подлагаю главу подноги:
- 4 И желаю да будетъ сей трудъ,
добрѣ ползовать ршскїй весь людъ.
- 5 Ннѣ же и всякъ лучшїй воинъ,
ону знать науку достоинъ:
- 6 Иже да поемъ бгу слѣву.
и величить твою державу:
- 7 За толякую ползу и даръ,
Юже бо весь мїръ ннѣ издалѣ:
- 8 Мнѣжъ мѣтъ твоя да прїидѣтъ,
и мѣтивно трудъ сей прїиметъ.»

По сторонамъ этихъ клеймъ два вида: слѣва — «кремль прѣст-
вующаго града Москвы»; справа: «с петрополісь 1703» (одна го-
лая крѣпость съ шестью выступающими углами и церковью въ
серединѣ).

Въ углахъ, подъ филосогами еще вирши: слѣва —

«Двѣ части нѣ предложивше,
вцѣлы^т и частны^т изъивше.
Внихже ѡбщая вся гражданства
коего любо гдѣрства.
Ихже въ памяти твердо держи^т,
и за сѣя вся бга блажимъ.
Что даде на^т оныя знати
и во блѣгости ѡкончати».

Справа —

«(У читателю мой любезный.
прѣими трудъ сей полезный
ѡнаго наука свободна.
во всѣхъ художеста^т удобна.
Хошу да вся^т оу взыскуе^т
за кую да^т велій прѣимуе^т.
Аще вонныхъ погрѣшенія
молю оубо вто^т прощенія».

685. «Изъясненіе Алфы (и) омеги

Господь вседержитель называетъ себя въ Апокалипсисѣ пер-
воначально и послѣднею буквами Греческой Азбуки: Азъ есмь
Алфа и омега, начатокъ и конецъ, то есть, вѣчный. Почему здѣсь
1) изображена греческая азбука изъ 24 буквъ состоящая, въ ви-
дѣ круга, изображающаго вѣчность, ибо по кольцу вокругъ сколь-
кобы ниходить, конца достигнуть не можно. А посему Богъ изо-

браженный въ кругу, разумѣтся быть въ вѣчности такъ, какъ и древніе язычники подѣ видомъ Сатурна изображаемаго съ кольцомъ, понимали вѣчное нѣкое существо, вся создавшее. А какъ всякая тварь обязана хвалить своего создателя; букважъ не есть тварь, А выдумка человѣческая, или нѣкоторый гласоударятельный знакъ для произношенія слова; Слѣдовательно буква сама собою хвалить господа не можетъ, того для 2) въ видѣ и количествѣ сихъ 24-хъ буквъ изображены вокругъ Господа 24 Ангелы, которые по силѣ церковной пѣсни: тебе вси Ангели и проч. непрестанно и единогласно взываютъ: **СВЯТЬ**: прославляя тѣмъ величіе Божіе. Они сверхъ того означаютъ 24 старцевъ въ Апокалипсисѣ упоминаемыхъ, то есть 12 патріарховъ дѣтей Іаковлевыхъ и 12 апостоловъ, иже возсядутъ съ Господомъ на престолѣхъ судити всей вселеннѣй 3) подѣ числомъ же 24-хъ буквъ разумѣются 24 часа а чрезъ оныя: сутки, недѣли, мѣсяцы, годы, безчисленные вѣки и слѣдовательно, безконечная вѣчность, въ которой сей присвосущій Богъ искони пребываетъ. Онъ есть творецъ неба, земли, солнца, луны и прочихъ планетъ и тварей, то 4) **Солнце**, сотворенное имъ тѣло огнѣнное, для освѣщенія и согрѣванія всея вселенныя имѣетъ чрезъ себя полосу темную, А въ ней згорѣвшія и курящіяся пятна и звѣзды, видимыя при его затмѣннн чрезъ Астрономическія трубы, и сквозь копченаго стекла съ прочищеннымъ пятнушкомъ, наведеннаго на солнце и бумагу послѣ грома и молніи въ ясной день 5) **Луна** изображена въ точномъ ея видѣ, посредствомъ трубъ Астрономическихъ; но что такая въ ней за смѣсь, непостигаютъ физики. Она занимаетъ свѣтъ отъ солнца и оной сообщаетъ земному шару, на подобіе зеркала; А потому свѣтитъ только, но не грѣетъ; что доказываетъ освѣщенный ея бокъ отъ солнца, А другой темный, 6) **Радуга** по показанію камеры обскуры имѣетъ въ себѣ отъ преломленія лучей солнечныхъ, ударяемыхъ въ густую и не прозрачную въ Атмосферѣ тучу на горизонтѣ, семь лучей естественныхъ; первые два снизу и сверху желтые вторые алые третій снизу дикой на подобіе железнаго, четвертый сивей, А пятой зѣленый, она означаетъ

завѣтъ Божій съ Ноемъ, что еще всеобщаго на земли потопа не будетъ. 7) въ сходство Г-на Державина стиховъ: кто все собою наполняетъ, объемлетъ, зиждетъ, сохраняетъ и проч. изображень Господь Саваоѣ въ кругу съ распростертыми руками, какбы объемлющій оними всю вселенную; наполняющій небо и воздухъ; стоящій правою ногою на земли А лѣвою на моряхъ, почему и называется вездѣ сущій. 8) Здѣсь по правую сторону сего Саваофа видимы на небѣ звѣзды и въ сферѣ три планеты, А прочія подразумѣваются сокрытыми во мрачности неба и густотѣ воздуха, кратко сказать: 9) картина сія представляетъ всемогущаго Творца, вѣчнаго и вездѣ-сущаго Бога.»

Стихи

«Здѣсь солнца и луны Давидъ творца поетъ;
 Державинъ **Существо**, сколь можно описуетъ;
 А Ломоносовъ россъ во радугѣ завѣтъ;
 Тодорскій вещь съ того на картѣ образуетъ.»

Подъ рамкой:

«1802 года соч. Иванъ Тодорскій.»

Этотъ текстъ вырѣзанъ на мѣдной доскѣ въ листъ.

Изображеній при немъ нѣтъ. Доска находилась во второй половинѣ прошедшаго столѣтія на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ, изданія этой фабрики, находится въ моемъ собраніи.

ОГЛАВЛЕНІЕ ВТОРОЙ КНИГИ.

Листы историческіе :

| № | страни. |
|---|---------|
| 293. Монархическій волосъ. | 1 |
| 294. Славное побойще Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ. | 8 |
| 295. Царь Александръ Македонскій. | 9 |
| 296. Поръ Царь Индійскій. | 9 |
| 297. Бой Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ. | 10 |
| 298. Люди дивія, найденныя Царемъ Александромъ Македонскимъ. | 12 |
| 299. Смотрини Греческихъ Царевенъ. | 14 |
| 300. Изображенія четырехъ Царей. | — |
| 301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ. | 15 |
| 302. Русскія сказанія. | 16 |
| 303. Мамаево побойще. | 23 |
| 304. Исторія о походѣ В. К. Дмитрія Іоанновича. | 52 |
| 305. Описаніе Россійской Имперіи. | 54 |
| 306. Картины или краткое изображеніе Россійской Имперіи, 1831 года. | 54 |
| 307. «Анегдотъ Петра Великаго» | 55 |
| 308. Изображеніе мужика съ птичьей головою, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году. | 55 |
| 309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, морскомъ и лѣсномъ, пойманныхъ въ Испаніи | 56 |
| 310. О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 году | 57 |
| 311. О знаменіи, бывшемъ подъ градомъ Шлонскимъ, въ 1736 году. | 58 |
| 312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ, 6 Января 1744 года. | 58 |

| № | строк. |
|---|--------|
| 313. Разговоръ Прускаго Короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ, 30-го Юля 1759 года..... | 59 |
| 314. Тотже разговоръ, другой переводъ..... | 62 |
| 315. Побѣда Генералъ фельдмаршала Графа Солтыкова надъ Прус- саками при Франкфуртѣ, 12-го Августа 1759 года..... | 63 |
| 316. Пруссаки дерутся съ русскими казаками..... | 65 |
| 317. «Грусной драгунъ»..... | 65 |
| 318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками..... | 66 |
| 319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками..... | — |
| 320. Извѣстіе о пойманіи кита въ Бѣломъ морѣ, въ Юнѣ 1760 года..... | — |
| 321. Изображеніе Сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году. | 67 |
| 322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію, въ 1761 году. | 68 |
| 323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ, 9 Октября 1761 года..... | 69 |
| 324. Великанъ Бернардъ Жили..... | 70 |
| 325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.... | 72 |
| 326. Англійскій масникъ Бернардъ..... | 73 |
| 327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстли, въ Аме- рикѣ, въ 1765 году..... | 74 |
| 328. Тоже изверженіе; другой переводъ..... | 75 |
| 329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ, 20-го Юня 1765 года.... | 76 |
| 330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія, 4 Апрѣля 1766 года..... | — |
| 331. О томъ же изверженіи Везувія, другой переводъ..... | 77 |
| 332. Изображеніе обряда народнаго покаянія, приносимаго убійцами Жуковыми (въ маѣ 1766)..... | 78 |
| 333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи, въ 1768 году..... | 80 |
| 334. Отвѣтъ Турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи, въ 1768 году..... | 80 |
| 335. Изображеніе кометы, 16 Августа 1769 года..... | 81 |
| 336. Воскресшій Бонневаль..... | 82 |
| 337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи, 9 Ю- ня 1770 года..... | 82 |
| 338. Конечное истребленіе Турецкаго флота при Чесмѣ..... | 85 |
| 339. Реляція о взятіи Бендеръ..... | 90 |
| 340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ Турціи и о постановленіи дивана. | 93 |
| 341. Взятіе крѣпости Журжи..... | 96 |
| 342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости..... | 99 |
| 343. Побѣды Графа Румянцева надъ Турками..... | 106 |

| № | страни. |
|--|---------|
| 344. Животное, найденное въ Испани, 27 Января 1775 года..... | 110 |
| 345. Народный праздникъ, бывший на Ходынкѣ, 19 Юля 1775 года.. | 111 |
| 346. Заключеніе мира съ Турціею, 13 Января 1775 года..... | 114 |
| 347. Описаніе торжественнаго вѣзда въ Москву турецкаго посла Бег- лербея, въ 1775 году..... | 116 |
| 348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ, 6-го апрѣля 1776 года. | 120 |
| 349—352. Описаніе Путешествія В. К. Павла Петровича..... | 121 |
| 353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ..... | 127 |
| 354. Изверженіе Везувія, 8-го Августа 1779 года..... | 129 |
| 355. Взятіе Очакова и солдатскія пѣсня на этотъ случай..... | 129 |
| 356. Словъ персидскій..... | 133 |
| 357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву, въ 1796 году..... | 133 |
| 358. Подвигъ гренадера фанагорійскаго полка, въ 1805 году..... | 136 |
| 359. Поединокъ волонтера Ведела съ англійскимъ офицеромъ, 11-го Января 1808 года..... | 137 |
| 360. Взятіе крѣпости Свеаборга..... | 138 |
| 361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе..... | 140 |
| 362. Битва у мѣстечка Пултускъ..... | 142 |
| 363. Сраженіе при Бородинѣ..... | 144 |
| 364. Сраженіе при Кульмѣ..... | 145 |
| 365. Пѣсня (солдатская во время отечественной войны)..... | 145 |
| 366. Землякъ съ дядею, отецъ съ матерью, Терентій съ женою... .. | 147 |
| 367. Торжественный вѣздъ въ Парижъ..... | 150 |
| 368. Торжественное вшествіе Всеавгустѣйшаго государя Императора Александра Павловича въ Парижъ..... | 150 |
| 369. Взятіе Полоцка..... | 151 |
| 370. Побѣда при маломъ Ярославцѣ..... | — |
| 371. Разбитіе Маршала Виктора..... | — |
| 372. Принцъ Шварценбергъ рапортуетъ побѣду подъ Лейпцигомъ.. | — |
| 373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ..... | — |
| 374. Вѣздъ Императора Александра въ Лондонъ..... | — |
| 375. Ковчина Государя Императора Александра Благословеннаго... .. | 152 |

Карикатуры 1812 года (работы Терebeneва):

| | |
|--|-----|
| 376. Казакъ вручаетъ Наполеону визитный билетъ на взаимное посѣ- щеніе..... | 153 |
| 377. Наполеонъ съ С..... послѣ сожженія Москвы..... | — |
| 378. Угощеніе Наполеону въ Россіи..... | 154 |

| № | страни. |
|--|---------|
| 379. Полезная операція..... | 154 |
| 380. Русская баня..... | 155 |
| 381. Попляши подь нашу дудку..... | — |
| 382. Наполеонова пляска..... | 156 |
| 383. Пастухъ и волкъ..... | — |
| 384. Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка..... | 157 |
| 385. Проѣздъ высокаго путешественника отъ Варшавы до Парижа.. | — |
| 386. Французскій вояжоръ въ 1812 году..... | 158 |
| 387. Ретирата французскихъ генераловъ..... | — |
| 388. Ретирата французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи..... | — |
| 389. Чѣмъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкой..... | 159 |
| 390. Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку..... | — |
| 391. Французскіе мародеры, испугавшіеся кози..... | — |
| 392. Русскій геркулесъ города Сичовки..... | 160 |
| 393. Русскій Сцевола..... | — |
| 394. Твердость русскаго крестьянина..... | — |
| 395. Французскій вороній супъ..... | — |
| 396. Торжественный вѣздъ въ Парижъ непобѣдимой французской арміи..... | 161 |
| 397. Носъ, привезенный Н—мъ съ собою изъ Россіи въ Парижъ..... | 162 |
| 398. Карантинъ для Н-на по возвращеніи его изъ Россіи..... | 163 |
| 399. Консиліумъ..... | — |
| 400. Н-нъ занимается проектами снарядовъ для будущей компаніи своей противу Русскихъ..... | 164 |
| 401. Мыльные пузыри..... | — |
| 402. Наполеонъ, въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію, грибъ съѣлъ..... | 165 |
| 403. Наполеонъ спускаетъ змѣя..... | 166 |
| 404. Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа..... | — |
| 405. Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенныя имъ антики..... | 167 |
| 406. Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать..... | — |
| 407. Наполеонъ убавкиваетъ Францію..... | 168 |
| 408. Карнавалъ или Парижское игрище на масляницѣ..... | — |
| 409. Кукольная комедія..... | 169 |
| 410. Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія французская, къ которой главнокомандующій ея говоритъ рѣчь..... | — |

| № | стр. |
|--|------|
| 411. Наполеонъ, разбитый при Лютценѣ прикладываетъ себѣ пла- стыри | 170 |
| 412. Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю прибли- женія союзныхъ армій..... | — |
| 413. Наполеонова слава..... | 171 |
| 414. Наполеонъ претерпѣваетъ кораблекрушеніе..... | — |
| 415. Разрушеніе всемірной монархіи..... | 172 |
| 416. Освобожденіе Европы..... | 173 |
| 417. Изображеніе чловѣколюбивыхъ дѣйствій Наполеона..... | — |
| 418. Казацкая шутка..... | 175 |

Барикатуры 1812 года (работы другихъ мастеровъ):

| | |
|---|-----|
| 419. Французское воспитаніе..... | 175 |
| 420. Еще французское воспитаніе..... | 176 |
| 421. Жидъ обманываетъ вещами, цыганъ лошадьми, французъ воспи- таніемъ; который вреднѣе? | — |
| 422. Французскій парикмахеръ..... | — |
| 423. Дѣятельность француженки въ магазинѣ..... | 177 |
| 424. Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали..... | — |
| 425. Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву..... | — |
| 426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ..... | 178 |
| 427. Ополченіе 1812 года..... | — |
| 428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году..... | — |
| 429. Наполеонъ, размышляющій послѣ сраженія при Красномъ... .. | 179 |
| 430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ..... | — |
| 431. Русская старуха, объясняющая Наполеону сонъ..... | 180 |
| 432. Духъ неустрашимости русскихъ..... | — |
| 433. Наполеонъ занимается въ Москвѣ выжигомъ..... | 181 |
| 434. Кухня главной квартиры, въ послѣднее время, въ Москвѣ. ... | — |
| 435. Бонапартъ валяется въ снѣгу..... | 183 |
| 436. Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ проходѣ че- резъ Смоленскъ..... | 184 |
| 437. Бѣгство Наполеона..... | — |
| 438. Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы | — |
| 439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ въ лубковомъ ящикѣ»..... | 185 |
| 440. «Благоразумная ретирода доставляетъ мнѣ спокойствіе»..... | — |
| 441. Отступленіе въ полномъ порядкѣ..... | 186 |
| 442. «Чтожь батюшка, бѣжишь—вотъ хлѣбъ, соль»..... | 187 |

| № | страни. |
|---|---------|
| 443. Наполеонова ретирада изъ Россіи | 187 |
| 444. Когорты и Наполеоново бѣгство изъ Россіи, со славою | — |
| 445. Не все коту масляница | 188 |
| 446. «И на нашей улицѣ праздникъ, кричить Прусакъ» | — |
| 447. Бѣгство Наполеона | — |
| 448. Зимнія Наполеоновы квартиры | 189 |
| 449. Зимнія квартиры | — |
| 450. Зимнія квартиры французской арміи | 190 |
| 451. Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры | — |
| 452. Ночной кошмаръ | — |
| 453. Неправильная ретирада | 191 |
| 454. Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну | — |
| 455. Ретирада французской арміи | 192 |
| 456. Французы въ Россіи | — |
| 457. Переодѣтые французы катаются на рѣкѣ Дибрѣ | — |
| 458. Чрезвычайная французская почта въ Парижъ | 193 |
| 459. Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной арміи | — |
| 460. Незнали мы мысли французскихъ | 194 |
| 461. Французы — голодные волки терзаютъ барана | — |
| 462. Хлѣбосоольство, отличительная черта въ характерѣ народа русскаго | — |
| 463. Французы, испугавшіеся козы | 195 |
| 464. Еще Французы, испугавшіеся козы | — |
| 465. Худо въ карты играть, а козырей не знать | — |
| 466. Французская атака русской бани | 196 |
| 467. Сѣверный Амуръ | — |
| 468. Чѣмъ побѣдилъ его? нагайкой | — |
| 469. Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой | — |
| 470. Русская пѣхота и французская конница | 197 |
| 471. Французы въ Россіи | — |
| 472. Казаки прокатываютъ французскихъ офицеровъ | — |
| 473. Казаки, достигшіе французскихъ кавалеристовъ | 198 |
| 474. Казаки на бивуакѣ | 199 |
| 475. Казачья атака | — |
| 476. Казаки, истребляющіе французовъ | 200 |
| 477. Освобожденіе Винцингероде и Нарышкина | — |
| 478. Казаки непріятели побѣждаютъ | — |
| 479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ | — |

| № | строк. |
|--|--------|
| 480. Французы— голодные крысы въ командѣ у старостики Василисы | 201 |
| 481. Наполеонова гвардія подъ конвоемъ старостики Василисы | 202 |
| 482. Еслибы французы не скакали какъ крысы, то не попались бы въ мышеловку къ Василисѣ | — |
| 483. Русская героиня, дѣвица, дочь старостики Василисы | — |
| 484. Терентьевна доколачиваетъ башмакомъ безпардоннаго французскаго солдата | 203 |
| 485. Французскіе гвардейцы подъ конвоемъ бабушки Спирядоновны | — |
| 486. Бабушка Кузминшна угощаетъ французскихъ мародеровъ щами | — |
| 487. Твердость русскаго крестьянина | 204 |
| 488. Уральскій казакъ Сила Вихревъ | — |
| 489. «Русскій ратникъ домой возвращаясь» | 205 |
| 490. Русскій мужикъ Вавила морозъ на заячьей охотѣ | — |
| 491. Владимирцы | 206 |
| 492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила | — |
| 493. Русскій ратникъ Иванъ Гвоздила | 207 |
| 494. Русскій милиціонный мужикъ Долбила | — |
| 495. Крестьянинъ Иванъ Долбила | — |
| 496. Вологодскій ратникъ | 208 |
| 497. С.-Петербургскій ратникъ Храбровъ | — |
| 498. Русскій Сцевола | — |
| 499. Русскій Курій | — |
| 500. Подмосковный крестьянинъ Сила Богатыревъ | 209 |
| 501. Бронницкій крестьянинъ Сила | — |
| 502. Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ | — |
| 503. Кириловецъ | 210 |
| 504. Сычевцы | — |
| 505. Корюшка Чихиринъ | — |
| 506. Триумфальное прибытіе Наполеона въ Парижъ | 212 |
| 507. Торжественный въѣздъ его съ бриульками | 212 |
| 508. Конскрипты великой французской націи | 213 |
| 509. Оправданія Наполеона передъ Парижемъ | — |
| 510. Наполеонъ уже въ Сенатѣ | — |
| 511. Наполеонъ формируетъ новую армію изъ разныхъ калѣкъ и уродовъ | 214 |
| 512. Большая французская армія, или задача по Галлевой системѣ | — |

| № | страни. |
|--|---------|
| 513. Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ..... | 214 |
| 514. Наполеонъ и Мюнхгаузенъ..... | 215 |
| 515. Торжественное шествіе Наполеона въ храмъ славы..... | 216 |
| 516. Всѣхъ правосудія..... | — |
| 517. Время, показывающее Наполеону всѣ его злодѣянія въ мірѣ.. | — |
| 518. Скрытное бѣгство Наполеона изъ парижскаго театра..... | 217 |
| 519. Сокрушеніе Наполеонова могущества..... | — |
| 520. Портретъ Наполеона..... | — |
| 521. Профиль Наполеона..... | 218 |
| 522. Видно коршуна по взгляду..... | — |
| 523. Другой профиль Наполеона..... | 220 |
| 524. Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года..... | 221 |

Портреты русскіе:

| | |
|---|-----|
| 525. Великіе князья, Цари и Императоры..... | 225 |
| 526. Поклоненіе Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю..... | — |
| 527. Петръ I, раб. Кипріянова..... | 227 |
| 528. Петръ I, съ Хубракена..... | 228 |
| 529. Екатерина I, тоже..... | — |
| 530. Петръ I, раб. Артемьева..... | 229 |
| 531. Петръ I, раб. А. Зубова 1734 г..... | — |
| 532. Екатерина I, раб. А. Зубова 1735 г..... | 230 |
| 533. Поздравительная картина Царевичу Алексѣю Петровичу..... | — |
| 534. Петръ II, раб. И. Зубова, 1728 г..... | 233 |
| 535. Петръ II, раб. А. Зубова, 1734 г..... | 235 |
| 536. Анна Ивановна, раб. А. Зубова..... | — |
| 537. Анна Ивановна, раб. А. Зубова 1734 г..... | 236 |
| 538. Елисавета Петровна..... | — |
| 539. Екатерина II съ В. К. Павломъ Петровичемъ и русскими царями..... | 237 |
| 540. Екатерина II, типъ Ротари..... | 243 |
| 541. Екатерина II, типъ Рокотова..... | 244 |
| 542. Екатерина II, типъ Ериксена..... | — |
| 543. Екатерина II, тотъ же типъ..... | — |
| 544. Павелъ Петровичъ, типъ Ротари..... | 245 |
| 545. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ..... | — |
| 546. Павелъ Петровичъ, типъ Делапьера..... | — |

| № | <i>страни.</i> |
|--|----------------|
| 547. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ. | 246 |
| 548. Павелъ Петровичъ, съ грав. Гласбаха. | — |
| 549. Князь Италійскій Суворовъ. | — |
| 550. Оед. Ив. Дмитриевъ Мамоновъ. | 247 |
| 551. Александръ I, типъ Аткинсона. | — |
| 552. Александръ I, типъ Кюгельхена. | 248 |
| 553. Александръ I, тотъ же типъ. | — |
| 554. Александръ I, одинъ для всѣхъ. | — |
| 555. Александръ I, тоже: одинъ для всѣхъ. | 249 |
| 556. Александръ I, типъ Волкова. | — |
| 557. Елисавета Алексѣевна, грав. Грачовъ. | — |
| 558. Александръ I съ Елисаветой Алексѣвной. | — |
| 559. Александръ I возстановляетъ миръ въ Европѣ. | — |
| 560. Александръ I возстановляетъ Францію. | 250 |
| 561. Союзъ государей для спасенія Европы. | — |
| 562. Александръ I и Карлъ Саксенъ-Веймарскій Герцогъ. | — |
| 563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ. | — |
| 564. Александръ I съ Великими Князьями. | — |
| 565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ. | 251 |
| 566. Князь Кутузовъ Смоленскій съ Витгинштейномъ и Платовымъ. | 252 |
| 567. Ген. Адм. Раевскій. | — |
| 568. Иловайскій четвертый. | — |
| 569. Князь Багратионъ. | 253 |
| 570. Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ. | — |

Портреты иностранные :

| | |
|--|-----|
| 571. Антоній Черноуцъ Черноуцкихъ. | — |
| 572. Фридрихъ Король Прусскій. | 256 |
| 573. Елисавета Королева Прусская. | 257 |
| 574. Еще Фридрихъ Король Прусскій. | — |
| 575. Еще Елисавета Королева Прусская. | — |
| 576. Густавъ III Король Шведскій. | — |
| 577. Людовикъ Герцогъ Бургонскій. | 258 |
| 578. Карлъ Еммануилъ Король Сардинскій. | — |
| 579. «Доротея Гамбургская вольнодомка». | — |
| 580. Султанъ Мустафъ. | 259 |
| 581. Богатырь Амуратъ. | — |
| 582. Турецкіе паши Ага и Мурадей. | — |

| № | страни. |
|--|---------|
| 583. Богатыри Позорскій и Пеше Шиширь..... | 260 |
| 584. Князь Блюхеръ..... | 261 |
| 585. Еще Князь Блюхеръ..... | — |
| 586. Бобелина..... | — |
| 587. Бобелина героиня Греци..... | 262 |
| 588. Еще Бобелина..... | — |
| 589. Еще Бобелина..... | — |

Карты и виды:

| | |
|---|-----|
| 590. Космографія..... | 263 |
| 591. Глобусъ небесный..... | 276 |
| 592. Глобусъ географическій..... | 280 |
| 593. Карта земли и неба 1717 г..... | 282 |
| 594. Система О. И. Дмитриева Мамонова..... | 283 |
| 595. Четыре части свѣта..... | 284 |
| 596. Россійскій гербъ..... | 285 |
| 597. Еще руссійскій гербъ..... | — |
| 598. Тоже руссійскій гербъ..... | 286 |
| 599. Планъ Москвы съ гербами областей..... | 287 |
| 600. Видъ Москвы съ монастырями..... | 288 |
| 601. Еще видъ Москвы съ монастырями..... | 289 |
| 602. Московскій Успенскій Соборъ..... | — |
| 603. Иванъ Великій..... | 294 |
| 604. Еще Иванъ Великій..... | — |
| 605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры..... | 295 |
| 606. Еще видъ Троицкой Сергіевой Лавры..... | — |
| 607. Видъ Воскресенскаго монастыря..... | 296 |
| 608. Николаевскій Угрѣшскій монастырь..... | — |
| 609. Видъ Выборга..... | 297 |
| 610. Видъ Спасопреображенскаго Валаамскаго монастыря..... | — |
| 611. Видъ Великоозерской пустыни..... | — |
| 612. Видъ Арзамасской Великоозерской пустыни..... | 298 |
| 613. Пещеры преподобныхъ Θεодосія и Антонія..... | — |
| 614. Видъ Кіево-печерской Лавры..... | 299 |
| 615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры..... | — |
| 616. Видъ Кириллова Бѣлозерскаго монастыря..... | — |
| 617. Изображеніе Коневской пустыни..... | 300 |
| 618. Видъ Креховскаго монастыря..... | — |
| 619. Видъ Новгорода съ монастырями..... | 300 |

| № | стр. |
|---|------|
| 620. Новгородскій Сковородскій монастырь..... | 304 |
| 621. Соловецкій монастырь..... | 305 |
| 622. Соловецкій монастырь..... | — |
| 623. Соловецкій монастырь..... | — |
| 624. Соловецкій монастырь..... | 307 |
| 625. Соловецкій монастырь..... | — |
| 626. Видъ Анзерскаго свята..... | — |
| 627. Видъ Анзерскаго свята..... | — |
| 628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго свята..... | — |
| 629. Планъ острову Анзерскому и пр..... | 308 |
| 630. Тихвинскій Введенскій монастырь..... | — |
| 631. Тотъ же монастырь..... | — |
| 632. Видъ Тихвинскаго монастыря..... | — |
| 633. Распятіе съ видомъ города Ярославля..... | 309 |
| 634. Видъ города Ярославля..... | 311 |

Чужеземные города и обители:

| | |
|--|-----|
| 635. Изображеніе обителей Терновской метрополіи..... | 313 |
| 636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры..... | 314 |
| 637. Видъ Синайской, Аеонской и Сіонской горы..... | 315 |
| 638. Изображеніе Синайской горы..... | 316 |
| 639. Изображеніе Аеонской горы..... | 318 |
| 640. Планъ Іерусалима и горы Аеонской..... | 319 |
| 641. Описаніе Іерусалима..... | 320 |
| 642. Видъ Іерусалима, раб. А. Гошемскаго..... | 323 |
| 643. Изображеніе Іерусалима, раб. А. Ростовцева..... | 324 |
| 644. Планъ Іерусалима..... | 326 |
| 645. Описаніе Іерусалима..... | 327 |
| 646. Вѣрное изображеніе города Вилеема..... | 345 |
| 647. Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ..... | — |
| 648. Таблица разстоянія столицъ и разныхъ городовъ отъ Москвы..... | 346 |
| 649. Видъ Константинополя, раб. Гошемскаго..... | 351 |
| 650. Изображеніе Константинополя..... | — |
| 651. Видъ Константинополя..... | 353 |
| 652. Изображеніе града Рима..... | — |
| 653. Городъ Тунксъ..... | 355 |
| 654. Гербъ черной горы..... | 356 |
| 655. Листъ сошнаго письма табл. А..... | — |
| 656. Другой листъ сошнаго письма..... | — |

Календари и предсказанія:

| № | страниц. |
|--|-----------------|
| 657. Всегдашній календарь Фосбейна..... | 357 |
| 658. Брюсовъ календарь, шестилстовой..... | 360 |
| 659. «Календарь повсемственный»..... | 391 |
| 660. Предзнаменованіе времени по планетамъ..... | — |
| 661. Еще предзнаменованіе времени по планетамъ..... | 392 |
| 662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Елисаветинскій)..... | — |
| 663. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Екатерининскій)..... | 432 |
| 664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ..... | 433 |
| 665. Неисходный календарь А. Ростовцева..... | — |
| 666. Календарь Корвина Квасовскаго 1734 года..... | 434 |
| 667. Календарь первой половины XVIII вѣка..... | 455 |
| 668. Календарь 1749 года..... | 456 |
| 669. Календарь 1774 года..... | — |
| 670. Мѣсяцословъ 1787 года..... | 457 |
| 671. Всегдашній календарь конца XVIII вѣка..... | 462 |
| 672. Календарь 1830 года..... | 463 |
| 673. Пасхальныя руки..... | — |
| 674. Четыре времени года, работы А. Трухменскаго..... | 465 |
| 675. Предсказанія Мартына Задеки..... | 467 |
| 676. Еще предсказанія Мартына Задеки..... | 472 |
| 677. Гададельная книжка Царя Соломона..... | — |
| 678. Еще гадательная книжка Царя Соломона... .. | 481 |

Буквари и таблицы:

| | |
|--|-----|
| 679. Букварь Каріона Истомина 1692 года..... | 483 |
| 680. Азбука 1801 года..... | 503 |
| 681. Азбука..... | 509 |
| 682. Новая російская азбука..... | 510 |
| 683. Русскія и польскія прописи почаевской работы..... | — |
| 684. Ариметика 1703 года..... | 511 |
| 685. Альфа и Омега, Тодорскаго..... | 516 |

ОПЕЧАТКИ ВО II-й КНИГѢ.

| <i>Стран.</i> | <i>Стр.</i> | <i>Напечатано.</i> | <i>Читатъ.</i> |
|---------------|-------------|--------------------|-----------------------|
| 23 | 12 | Мамаево побоище. | 303. Мамаево побоище. |
| 54 | 21 | Черковской | Чертковской. |
| 313 | 31 | VII. 1514. | VIII. 1514. |
