

T3190/4074.81

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

雲陽山

哈佛大學漢和
圖書印

衆區表鎮只山水山下出雲水上雨狩虞東望漢秦
封幾刦乾坤成逆旅嶙峋萬丈互蟠曲下隱培塿宿
寒霧三條發跡崑崙巔五岳如翁對孫語鳩靈翁異
氣鬱盤何物鬼役鞭隨任岱北煙塵百萬遙穹廬種
落天山去西華稜嶂氣獨完帝王開物總成務嵩前
申甫後伊洛如期泰運終亨際東土泰時生阜殷孔
顏龍德方潛處長夜漫漫億萬年扶皆沉埋見光霽
壯哉衡陽蚤息伏豈當惟石還佳樹九江三浹帝胄

孤南陽有廬亦頻顧三代光分舉罕遇明王休匹幾
新故禹功疏鑿河渺茫舜妃淚竹疑墟墓屈沉賈謫
終未揚孤懷獨節名移地祥麟反袂大野獲龍馬何
由見牛渚紫陽一出潭州麾遠人問候班行忌西方
美人開南軒嚴翁節制先容佇雨澤日麗昔所惇接
席皐北豁眷宇西山舊院開我先道鄉遺臺獨宣愧
文定安排有悟機宏寅弓治亦張具于焉道載光陸
離岳麓修名方鎮舉文喪何止千載餘元功拯溺完
傾敝地軸岳峙聯堪與應宿分垣位牢置眇余鬱抱

司馬懷望遊周達足罕至西北宦學傳舍勞途轍紛
紛只旅寓齊魯經行信宿過喪罪纍纍百憂廢罪日
益重逐日遠雲陽山中氣方御最愛連岳望青青門
墻洞開無我拒文法苦制限封域夢入蒼冥曉先暮
吏貫沉埋案塵掃弛張困頓便須憇何日假我問道
緣湘沅一帶風帆渡乞湖買山屬吾曹旋披艸棘登
達路釋菜端誠副仰瞻遠將修脯蘭椒注至道由來
限匪人滿心勝賞那能數卻愧無聞歷歲多翻驚齒
髮侵尋暮但教芻狗盡能忘吾道滄洲誰好惡

茶陵寓懷

夏良勝

我生近不慧思聖日巍巍陟彼萬仞岡跬步良自己
古今匪殊性受授溺口耳夜夢曉便覺天高看雲起
理欲毫厘間開蔽偶相似融融盍清宇萬類固所恃
一拂一沾濡雨風如範軌庭草日萋碧欲以贊吾喜

又

春過山城遠谷圻無宿悴入眼畜生意著腳每擇地
空堂人聲宵梁燕語翻恣風氣自當候物情那足異
簪笏謝稽維皂帽山中貴

又

溪流蕩潏潏澄路幽漫漫我無淵明詩而飽惠州飯
銓寄本承乏牧理諧夙願出門再叱馭駑駕何須勸
又
一牧信得理驅羊日千萬我懷監門亩幾向明光獻
願言江湖憂誰作長安怨

又

望治古堯舜祝壽齊岡陵別士璞爭售無復歌青蠅
鳥露形白玄好惡誰愛憎潛麟不受餌漸鴻或罹罾

氣會偶亦遭巧避非所能

又

山高雲更濶城荒夜無警吏弛厭牘繁政和知日永
周典適輕重鄭政濟寬猛屠腊商所噬敬馬虺斷遺綆
榮辱从所安淺薄良多幸端居一息慮遺跡未堪屏

又

避雨不就蓋走日卻畏景豈無午夜清碧瞳照罔罔
重憶登臺士投斤亦苴梗修途何遼遼放轡忌先騁
紫氣橫斗牛上方應待請

又

溪江浴日明溪山宿雲暗破余丘壑懷如釋孟孟憾
藉兒水沒脛峻喜忘屬瞰幽花晚自媚鳥樂遠逾澹
木榻白茅齋竹使齊竿濫舞雩杳茫茫童冠依隨誓
跨鶴不繫貫起鷗方畏纜人鬼幾當關努力須一動
至味足顆粒可恤無儲甌

又

我心本默淵我身偶乘軒未了塵劫緣而多巖嶮奔
悟彼玄化理時物歸無言廳插楊柳枝舞弄顛風前

眼豁不解寐腹枵不欲餐閉門了公事哦松還手編
雲陽目捷下岳麓蹊徑千沉霾杳難開悵望終辛酸
誰謂夜足憐而我晝亦眠盤曲老江樹風雨經長年
又
五風十日雨垂淚濕不乾錫我慰飢寒土壤齊琅玕
新茶摘鴨腳何必追鳳團倦鳥不擇枝著處俱爲安
省耕罷桔槔浴詠分漪瀾竊採玄化機邊徹珠絲丸
將軍問訊頻健臂憑雕鞍

又

山僧候江岸若識青鞋聲剛風捩頰雲放岳闢巖明
天高民聽界感契無過誠顧余罍餽資未受輒欲盈
鑿隘示斯廣靜默爲休兵但願俯仰廓如登華衮榮
引過我欲師執鞭惟所令

又

采采背岩華遺芬亦自好應不受驕憐春豈問遲蚤
春風蕩無涯長與春相保於焉識生理浩劫嗟灰稿
高人坐榻溫聊以慰吾道

雲崖書屋

何孟春 侍郎

雲陽山下千人軍將軍劍掃山陽雲何山復有雲飛
揚猛士才堪守四方山厓倚天高半壁上可磨碑九
千尺有肯雲來翻墨汁我當重續燕然銘千金一字
酬山靈山回老眼厓常青

靈巖

黄山谷

大厦高堂未足論鑿時功力借乾坤廣長可坐三千
客今古惟存十八尊谷口白蓮生玉沼壁間青蔓掛
雲門開山簫老今何在三殿鳴環錫尚存

贈列女黃氏

蔡尚義

學正

吁嗟王風昔衰微人間女教幾顏墮幸賴其姜與敬
姜並扶萬世綱常柰似茲竒節照青編屈指古今能
幾箇備哉譚母少孀居鉄肩亦把綱常荷憑將孝行
課孤兒一視存亡無異慕孤松挺若儘凌寒白壁塋
然絕點汚節義可與月爭光旌表門閭豈日過因思
朝梁暮晉人碌碌真爲千古唾

贈列女曹氏

彭子家

曹家養子于家婦家法綱常有賢父中年不幸遭亂
離骨肉相看不能顧一朝城陷如崩山征聲動地心

卷之三
九
膽寒蜂屯蟻聚肆荼毒浮醜染污須臾間婦人生來
重貞節倘若失身更何說舍生取義頃刻間一朶秋
花劍光血所欲甚于生所惡甚于死死生得失聽所
爲熊掌與魚君自取

△贈列女段氏

劉如孫

昔聞赴江死今見犯鋒芒不受紅巾辱寧甘白刃亡
韶年遭亂世女子負剛腸千載劉家婦難磨姓字香

△秦人洞

趙希鶚
元人

白鷗曾此識机心渭水翻波不自禁當日尚嫌天網

淵後人誰識武陵溪西風落葉吹秦晉流水桃花送
古今世豈避人人避世世間同此夕陽陰

△前題

劉良玉

春風如浪我如船度密穿溪到洞天芳草斜陽成獨
咲落花流水去千年客來尚記曾遊處僧老能言未
亂前雞犬料應隨物化人間漫說武陵仙

赤松山

羅復元
元人

昔聞張子房從此赤松遊藥灶蒼蘚合丹井寒蒲抽
巍巍帝者師何事謀歸休咸陽嘆黃犬爭如五湖舟

知足故不辱知止故不憂擾擾道旁者駕言焉所求
又 江存禮 元人

紫微峯畔赤松壇路入仙源杳靄間塵世不堪思往
事白雲長在遶孤山炎陵幾度塵飛海漢代何年客
度關欲拂蒼苔書歲月高山千仞水潺潺

△大善寺

黃山谷 宋人

空餘叔子兩青碑無復山翁白接離卧對江流悲往
事行穿雲嶺扣禪扉松風半入烹茶鼎山鳥常啼掛
月枝見說北歸應有日道人先作鹿門期

雲陽山

林廷玉

野寺黃花滿徑妍一尊清對夕陽前偶然遇景消閒
興忽漫逢僧話夙緣雲起釀成山背雨風來吹散樹
頭烟靈修望遠清都隔不覺秋生兩鬢邊

皇雩山

宋孝宗因駙馬譚斗南圖所居之勝以
獻披圖題詩

仙鷲飛去是何年靈蹟猶存古嶺邊藤老龍蟠疑護
法山幽禽語是談禪手攀古木身忘俗口吸香泉骨
欲仙隣叟不知唐世遠猶言謝母舊因緣

炎帝廟

江存禮

昔日神光耀九垓何年來塋楚江濱斷碑獨載前朝
夢喬木猶懸大古春南極海波同浩渺蒼梧雲氣共
璘珣後來金碧輝煌盛來酌寒泉有幾人

福濟廟

江存禮

故宮秋草罷鳴銜萬古英靈此地蟠棟宇尚存唐歲
月江山猶識漢衣冠賈生遺恨滄浪遠王父奇功白
日閒更後千年心尚在斷雲斜日是長安

茶陵偶成

韓陽

好山千疊翠流水一江清百里民安業諸村犬不驚

皇雩山

陳勉教

古藤發秋花老樹吟玄鶴清泉何處來徘徊遶山脚

靈巖夜月

侯延年 宋人

十年辛苦唐賢士千載奇觀舊石岩天籟沉沉山月
小夜浚文字與誥談

雲陽山

趙文

步入雲陽俗興闌山靈應不掩雲關禪房浚鎖寺應
古經鑰不開僧更閒

嚴溪四景

百丈潭中晴亦雨三蛟洞內熱猶寒
觀音岩下泉千竅蜀帝祠前玉一灣

過茶陵

解縉

清江一曲弄晴暉樹色山光綠染衣
正好垂綸尋酒伴休官便買釣船歸

夜泊茶陵

解縉

山遶荒村水遶城
霧逢藤篋枕灘聲
秋風浙瀝秋江上人自思鄉月自明

又過秩堂有莫道秩溪無好景五更猶聽讀書聲之句

茶陵觀武

謝廷柱

雲峯晚翠飄行壘雉堞晴光泛
旄旗願見問閭熙皞俗盡將刀劍變鋤犁

茶陵偶興

顧英

濕雲濃處遙峯淡敗艸黃邊短樹青
響水龍中飛百丈夕陽城外隱山房

招譚悅道下延和寨

大史王禕

奉命來征虎豹窩不辭跋跡到延和
將軍塞上風霜苦士子書中雨露多
四海已沾新德澤三光重壯舊山河
莫言茅土安身穩一動王師柰若何

同賡虞楊父母登雲陽最高處 劉世標

雲山嶽嶽楚天低望望蒼茫泰岱齊萬里波光橫日
白千家烟火隔林迷雲開故遣諸峯出院靜時驚一
鳥啼我亦愛山情漫切溪公莫作剡東題

○紫微疊翠 傅惟宗

暖翠浮嵐春雨後西風殘照晚晴初

泚水環流 羅朝岳

大江東來幾百折城頭月出寒潭深道人結屋傍江
水夜靜時聞龍一吟

龍湖獻靈 譚朗然

龍潛湖水溪湖乾龍欲化咫尺凌風雲膏雨滿天下

鄧阜朝陽 羅懋

素練抹腰山溪黛白虹舍日樹浮青

靈巖匝月 郝鼎 知州

青松岩上紫雲生岩下仙人有舊盟駐馬看碑驚化
鶴暮雲回首萬家城

竹枝詞 李東陽

溪南溪北路縈迴洞中桃花几度開楓子鬼來天作

雨雲陽仙去水鳴雷

楊柳深深桑葉新田家兒女樂芳春
割羊宰豕禳瘟鬼擊鼓焚香賽土神

銀燭金盃映綺堂呼兒擊鼓膾肥羊
青衫黃帽插花去知是人家新嬾郎

綠鬢荆釵雙髻螺青裙高繫小紅靴
阿婆舊是茶陵女教得娃兒能楚歌

拍拍東風燕子寒捲簾花絮若爲看
在深兩脚何曾踏春水平於鴛鴨欄

儂飽蒸藜卽插田勸郎休上販茶船
卽在田中暮相見郎乘船去是何年

春盡田家郎未歸小池涼雨濕禠衣
園桑綠罷蚕初熟野麥青時雉始飛

白紙黃墳野艸生柳烟榆火照清明
楚娥不識鞦韆戲兩兩沙頭接臂行

渚蘭汀芷不勝春極浦遙山豈解顰
誰在長安滯花柳山中閒殺采芳人

溪上春流亂石多勸郎慎勿浪經過
莫道茶陵水清

凌州志 卷之三十一
凌年來平地亦風波

△遊定林寺

張治

下馬秋山寺雲林第幾重碧寒臨近水青遠見孤峯
短徑荒苔合空簷古木封舜山有佳興吾意亦從容

又

泚水陪雙話雲秋阻一阿蹇予愁若此知子意如何
良會今能幾相逢苦不多寒城回薄暮落日下江波

又

天青木葉下日沒孤鴻翻舊壁寒燈細高城白露繁

幽樓驚節換獨坐與誰論蘭芷憐消歇愚君不可言

△靈巖雜咏八首

張治

出部

曉出城南門霧深暗江渡稍稍曙光開微芒見蒼樹
驅車村巷中野老偶相遇問予何所之咲指白雲處

入山

山水諧夙心林行豈云遠草深谿谷幽石出寒流淺
秋風吹白雲千峯淨如捲塵事寧足勞初衣念將返

讀書岩

昔人讀書處人去岩亦空
岩上古松枝白日含悲風
磨厓幾片石剝落苔蘚中
獨有山間月清光今古同

畫岩

岩巖入丹壑石室開群峯
壁色照萬古雲霧流其中
山僧傍岩宿下馬聞疎鐘
欲訪仙人跡雲車駕白虹

廢寺

古寺饒蒼苔斷礎委蔓艸
秋高木葉深霜重池荷老
日光穿雲來竹色不可掃
世代成古今惻然傷懷抱

禪室

僧室隱蓬茆禪衲掛石壁
禽翻貝葉青鶴舞藤稍白
洞深竹日移簷虛松露滴
續紛苒蒲花滿地無人摘

出山

貪竒事攀躋丘壑自成趣
鐘聲滿寒松日落萬峯暮
流泉不出山歸雲還依樹
雲水喜相遭遊人獨歸去

復歸

新月掛西嶺千峯流素輝
幽巖踏秋草白露沾寒衣
平村八九里籬落人跡稀
長歌渡江水齒盡天風微

皇雲曲

張洽

霧氣連樹黑江聲隔樹聞
嚴霜棲密草寒日曠輕雲
徑轉危峯出林開細路分
兒童山谷裏猶憶舊時群

前題

石路沿瀛水江村帶古堤
田廛雙徑合天抱萬峰低
地險連吳楚碑殘識晉書
蛟龍深窟底風雨忽虹蜺

岳忠武廟

張治

寒雲湧陰道蕭蕭忠武廟
陰風卷殺氣盡日想征旗
離合君臣際俯元浩亂期
幽扉空寂幾經年寄深思

青雲落照

羅懋

隱隱仙居列化城餘輝遠照
倒涵金暈生仙掌霞光
絢影射丹房暝色沉黍米珠
浮三境遠步虛聲杳五
雲深幾回欲挽虞公劍長駐
清光卻暮陰

紫微瑞日

羅懋

日上扶桑海氣紅紫微
山色出鴻濛瑤瑤飛瀑泉聲
淬翡翠疑寒樹影重鴉帶曙
容來曠野鴈拖秋色過
晴空八絃洞徹清虛處彷彿
蓬萊第一峯

一經堂歌送尹時夫令臨海

張治

昔聞武穆追曹成提兵遠駐
雲陽城雲陽山人尹彥

德走入轅門氣超逸槌牛醢酒享三軍豪聲鼓動旌
旗色武穆題贈一經堂銀鈎鐵畫生輝光山人從此
知經史兒孫奕世皆金紫五百餘年舊澤存斗菴之
後復見汝文章蚤歲登青雲風骨况又如外祖竭來
足躡雙飛鳧赤城竹馬爭懽呼能以一經爲世用滿
羸豈必黃金圖

後一經堂歌有序

尹臺 宗伯

我師龍湖翁作一經堂歌以贈今臨海令宗弟時
夫臺依和之叙曰當宋寇內訌之日忠武誓孤忠

提備旅破賊之計未決也雲陽長者倡義聲迎餉
軍門令六師之氣不戰而先奮其於成功之助蓋
多矣武穆不及他語慨然於一經大書之遺若預
占其後之必興者今子孫詩書遠澤延流數百歲
仕者不絕得非本忠義一心之感協哉翁歌以贈
時夫蓋取類至深矣余故申其義和歌之令時夫
益誦以自勵

古堂遺址經幾世趙宋之南茲扁傳於平岳公三大
字蛟龍岌案風雷纏憶昔湖寇始干紀洞庭波立鱣

鯨起舟師旣潰瀟湘流北馬復蹴江淮水武穆此時
挺戈出萬里旌旗映天色賊勢未掃攬捨外軍聲已
動軒轅側當時義士誰赴招雲陽長者吾宗豪先持
牛酒犒師旅暗握蛇鳥陳機韜武穆奇翰由此留一
經之堂傳千秋長有烟雲護鐵畫時看風雨生銀鈎
四百餘年詩書澤簪笏代承何寫奕斗菴苞采淪高
旻乃今見汝森奇翮上書北闕正華年專城墨綬何
翩翩海上雙鳧遙振履雲間一鶴隨鳴絃吾師玉署
老仙公題詩贈汝懷先蹤雲仍豈乏蓄畬訓臣子要
知忠義風君不見武穆高扁垂無極我師一經之歌
將無同

次張韻

譚紹琬

神堂傳自南渡成武穆乘輿落管城粟輸軍前群見
德山人字姓難隱逸一經自宋歷元明前人草創後
潤色誦讀在經圯在堂敗瓦猶是藜火光君家堂構
維經史雲漢昭回幻朱紫此堂應作七錄觀向歆作
述稱父子文連一緒將貽孫理析千條克繩祖浮梁
已駕臨海鳧和平輿口後先呼但從經術求世務嘈

糟章句何足圖

次尹韻

譚紹琬

君家藏書千百編一經獨以武穆傳討賊者忠輸餉
義忠義相遭一絲纏自宋到今時堪紀大書在堂雲
光起岳鞭已斷洞庭流岳濤將浮冰江水堂垂奕代
碩彥出一經能生兩闢色或叅大藩旬宣楊或宰端
城循卓噴我過堂前揮塵招遙集前哲揖時豪談經
有鋒鋒能歛藏經有篋篋能韜拂拭荒苔作淹留同
人麗藻映高秋菡林幾揮吳剛斧學海頻垂任公鈞

君家藏書卽世澤芳流堂外自赫弈堂前燕雀工翺
翔每逢秋老振勁翮奮翼高飛不記年毛落池邊尚
翩翩萬斛泉聲諧戶頌千條竹籟協家絃龍湖洞山
兩巨公一歌唱和寫芳蹤堂毀難尋吉甫址歌傳快
對穆如風君不見岳公遺筆二石墨香薰今古無異
同

會仙山

繪昔年讀書山下薄暮有偉衣冠招
綸而上甫及翠微墮履而反故未及之

羅其綸

石燈層層踏彩紅東南半壁獨稱雄盈盈一水銀河
落杳杳諸天金界通搗藥尚餘丹灶在栽花獨長紫

芝叢登高忽憶十年事納履空懷圯上翁

靈巖

唐賢士陳光問讀書其中
今刻石者不一

羅其綸

十里芙蓉石上生剪開古洞勝蓬瀛
泉通佛座源頭出月到巖前分外明
錫杖不隨黃鶴去石床長與白雲平
登臨不盡懷人意題壁爭誇賢士名

洞隱詩

陳所聞

荒塗橫古今小洞足幽尋我本樵蕪侶
披雲卧石林榻空凝古雪縷花帶棲禽
萬卷封苔影泉澗漱鳴琴老藤盤空出
小穴月半侵悠悠忘歲曆四時自陰晴

木迳未曾掃桃花盡日沉雅似臺孝威
古處葆寒心

復學師楊雙峰重刻李文正公擬古樂府

尹士朝

文章今古事今古不相師春秋非詩史
安用秉筆爲吾黨許作者大雅當復追
作者推我公相業在當時偶發擬古帙
褒貶兩無私從何說起來知罪在于斯
作者固不坊述者鮮其比篇殘簡以蠹
等之野與稗先生曼方大抱書遍問之
述之良深苦譬彼續斷碑進商諸君子
千載尚補遺累朝承顧命但羨遭逢奇

劉謝既去國斯道亦已危去國重丘山卅心久且遲
回天亦何力憂盛當鼓吹如以辭而已知者亦復希
悠悠白雲句或以類古詞浙浙竹枝歌或寄土風思
歌行非不古音律豈未宜一唱復三嘆其間少諷規
不諒公之心安識公之詞先生具隻眼釐正自孳孳
庶几尚論者勿爲春雪欺

赤松壇

尹惟日

壇在雲陽山之下祀赤松子黃石公攷雲陽
爲神農之封赤松特爲雨師壇于雲陽由來

舊矣黃石則後人附之也

火德開天地封建已無籍因尋茶鄉陵

茶陵在州
茶鄉之尾

有赤松迹蔥蔥古雲陽屢經聖明闢胡云堪避世洞

裏獨秦客

旁有秦
人洞

異雲常往來能幻紫與赤

才經註
云雲陽

多異
雲

蛟龍護風雨神書聞埋壁秦皇厭其氣誤鑿曲

阿脉土人崇雨師伏臘走襍襖功德必祀之始封况

在昔誕矣後之人獨以仙壇額且言古神仙甚其烟

霞癖圯上事影響但見水流碧附會失其本遂增以

黃石樹穀者何氏煌煌在史冊留侯不興漢辟穀又

何益

旌忠寺瞻拜岳忠武

張璿 兵巡道

忠武千秋在忻瞻一像存不同周細柳寧數李長源
立戟人民又揮戈豺虎奔憂天多少恨淡月伴黃昏

其二

天道非如夢人心要獨芳雖亡三字獄未泯一經堂
宿草何曾白長松祇自蒼大招原楚賦歌以慰忠良

旌忠寺觀宋松株二章

張璿

南宋烟霞代幾分當時應識岳家軍但存古意堪相

友何必嚴生愛此君在月不歸華表鶴靈旂常護歲
寒雲雄濤陣陣凌風起好作如山號令聞

其二

自有虬龍百尺鱗大夫諒之羨先秦因看矯天猶今
日寧使婆娑嘆古人近水便涵青霽久傍山常拂紫
雲新南華仙吏如相見碧海何須說太椿

遊紫雲山

張璿

應是衡山第幾峯留侯曾此寄仙踪報蟬蚤已師黃
石辟穀終須訪赤松却惜懸崖丹灶在誰知別洞素

書封予生鞅掌殊堪薄惆悵烟霞未可逢

和張道臺岳祠韻

劉漢孫

像歷元明後莓台古意存戈揮雲夢霧鞭斷洞庭源
指顧鯨鯢盡驅除竄舞奔黃龍虛痛飲山鬼吊晨昏

前題次韻

譚紹琬

每過岳王廟常如趙氏存戰和雖異議忠勇自同源
耻作山頭望聊隨箕尾奔金元數易後慎勿恨庸昏

張兵憲咏古松次韻

馬崇詔 知州

橫榮不向歲寒分因俯龍虬憶勁軍吟咏聲希慵答

客褒封節永愛圖君竒徵白犬依僧舍瑞集彩鸞帶
梵雲信是岳公親手植千秋遺恨籟相聞

前題次韻

譚紹琬

谷口陰垂涼燠分相逢大樹憶將軍頻吹曉露遺蘭
侶間遣清風贈竹君老幹紛披南渡日蒼枝縱送北
山雲天人籟靜傳幽響喜逐庵中入夢聞

和張道臺咏松之一

劉溫良

岳家手植已龍鱗老檜凋傷莫話秦盛夏猶留冰雪
氣空山喜對木疆人閒雲護幹蒼能秀冷月侵枝晚

獨新竚立亭亭遙逼漢杜陵四友應馳神

次張道臺遊紫雲韻

陳有爲

秀出群巒別作峰江頭坐對話奇踪橋廻泚水還黃
石谷轉雲山對赤松劫草芳疑玄鹿逐琅函瑞靄石
人封穀城遠近烟光接目極仙鳧策杖從

前題次韻

尹士偉

秦關紫氣集茲峯望斷圮橋世外踪黃石雲浮連白
石赤松瑞靄接蒼松頻懷柱下千年字豈戀長安萬
戶封識破陰符齊敗紙出山已決穀城從

洪貝山一名白玉菴

張廷對司理

車驅郭外訪山光天放琉璃引興長鷺嶺風微浮白
玉誤疑谷口是崑岡

瞿曇靜刹

王賓賢大守

步入禪棲眾動稀僧鋤帶雨傍林歸莫言地僻無喧
事野鹿方寧谷鳥飛

雲陽古渡

周士先知州

古渡勞勞競夕陽往來棹織未渠與呼喧彼岸篙無
準影亂中流樹亦忙驚走誰能閱日月靜觀于此悟

行藏烟樓鍾度塵踪定知是菩提接引長

極樂處

周士先

何堪入世醉牢愁聽罷庵鐘百慮休但學無生消歲月白雲去住總無憂

極樂處

譚啟運

肯背雲山自作峯難名草樹識蒼松空山寂寂聞啼喚誤聽風傳隔嶺鐘

義豐寺

寺有唐咸通年鍾曾一僧
蛇去見其隻履西行

黃家昌

蒼螺十八接鄮烟古木蟠虬勢逼天碣卧宋文芊草

畔鐘留唐韵曉風前莓苔一葉知慶過松雪千尋抱
鶴眠隻履僧歸何處去空餘鉢錫話年年

△秋日遊靈巖

段裳

喜有靈巖約尋秋上玉坡雲根開錫杖石室籠金鵝
洞裡春來少天邊月到多應留高士卧不問數如何

遊定林寺用張文毅公韻

熊應昌 知州

舟行輕泛泛屐展喜重重樹影方移谷禽聲忽噪峰
穿林三籟合入室一丸封坐向澄潭對滌迴萬壑容

呈雩仙

譚紹琬

君過山靈莫問年
蹉跎唐宋白雲邊
泉流曲澗聲聲
梵月落空亭
葉葉禪漫執
鷺群詢謝母
難憑鳥語叩
蕭仙光騰石
刻驚飛白
恭誦宸翰作佛緣

靈巖碧泉洞

譚紹琬

層巖歷盡又逢幽
耳逐潺湲心逐流
澗底餘飛堪作
雨源頭積氣白
爲秋汲來別業山
光汎瀉入長江石
氣悠寄語名人休
遠慕惠蒙今已注
雲州

月到崑用黃涪翁韻

義山緒菴

閒看月到發高論
劈破靈崖闔戶坤
營窠爲家宿行

古乘空作座法輪
尊但聞白日銷金
鼎不見青苔爛
石門萬象瓶中藏
寶塔篆盤灰死火
長存

前題

譚雅

巖穴幽情頗討論
草亭難置此乾坤
獵場何識麒麟
瑞樵逕惟聞虎豹
尊林谷正多秋發
籟藤蘿不碍月
填門寒山無石堪
同語自此羣公好
句存

月到岩

彭驥孫

宵邃劃開谷口蹤
碧林剩葉點砂封
千年不了神奚
護頃刻差如夢裡
逢豈在殘經分寂
照傳燈一葉別

龕宗石梁橋度蒼蒼色僧語蒼然出晚鐘

前題

譚雅

少傳蕭老始營居祇謂陳生舊讀書事佛以來僧僭
久先賢既沒我遊初山靈有待雲皆喜樹意無聊秋
漸踈千古空岩千古月閱人土木幾丘墟

定林寺

周末生

城山枕藉兩爲屏無數雲嵐媚一亭忽點漁舟添米
芾權呼隣衲作樵青冬晴不忍除紅葉液暖猶看浴
白翎踏過小橋烟岸俯思惟予適履浮萍

定林寺

釋復蘭

春江初漲落曉泊野烟重潭影生林籟山光上客筇
碑留前劫寺塵是別朝封一派南溪色青蒼不改松

宿大和山大士堂

劉友光

斗絕松門實不群人天到此竟難分晴蔬綠凍霜留
午晚岫青來日未暝縛帚及時閒掃地移甍絕頂去
收雲諸綠寂寂垂悲涕四望塵中百戰分

過鄧阜

劉友光

屢級開雲谷漸深窮猿到此思投林龍鱗晴下松間

雨鶴步涼追竹裡音丹灶可延亡命客黃冠難遂故
園心彩雲南望魂銷盡留得餘生學碎吟

碧泉岩

雪 嶮

歎成風竇老盤阿一線璇珠壁上摩野鶴冷冷吞絳
雪山苗濺濺洗蒼螺定知虬劉涓池澆無那仙開玉
井荷不信憇來州磴下分歸鉢去少頭陀

出石梁橋登會仙峯

雪 嶮

盤山鬱起淨如妍碧翠光中四映鮮楚塞青餘疑九
出吳雲白盡沐三連受風未煖尋巢燕破雪時衝帶

子鳶橋上草呼劉愷過空巖鹿亦傲頑仙

秦人洞

劉鎮國

壁上煖烟碎搖草碧如花避秦人不見清禽濯丹霞

其二

緣岩竒葩多連嶺通一臂我欲嗽芙蓉泚盡峯岵氣

赤松丹井

曹上質

十餘年未過偶復掬山光教僕隨樵逐笑僧爲客忙
嵐沾林翠滴花覆井泉香常苦飢難療祈仙辟穀方

西岩四景分賦

其一

百丈潭中晴亦雨四時盡作熟梅天蛟龍出沒山根裂
虎豹呼嗥水國傳溪少團荷撐綠葢岸舒絮柳濕
飛綿如椽愧我難題壁千古寥寥鈷鋟篇

陳經

其二

三蛟洞內熱猶寒炎海火雲應自遷羽扇道人拋柄
日羊裘老子鉅鈞年吳江楓落真堪咏巴峽霜飛信
可傳何獨陽和私禹穴尾燒桃浪暖如綿

陳其珩

其三

觀音岩下泉千竅急噴聯珠緩撒錢誰倒銀河星斗
燦亂搖冰樹雪花翻楊枝滴瀝飄三界竹葉悠揚漾
一川且待他年摩頂後如如似水訊因緣

陳經

其四

蜀帝祠前玉一灣幾層波蕩响潺湲鷗翻喜浴晴川
練雁過長書雪浪箋萬古雲荒遺漢脉千秋松老表
炎年當時兄弟君臣際不阻窮山作話傳

陳其珩

定林寺

獨坐誰爲語寂寥深院中平開窓半面徙倚閣三重

張瑞圖

野濶滂滂月簾疎細細風歌聲何處發疑復在橋東
紫微疊翠

汪定昌

函關紫氣向南飛飛到雲山靄翠微
瑤草琪花供點綴赤松觸手卽芳菲

赤松丹井

汪定昌

采采丹砂對日燒爐前鑿井便成潮
丹經妙寓陰符外未許留侯夜半邀

鄧阜朝陽

汪定昌

浴罷咸池景射巔羲和執策日車旋
朝曦獨赴名山

約照滿龍圖架上編

上有孫拭讀書遺址

靈崖夜月

汪定昌

空崖浴月近虞淵薄照能分上下
茲獨愛蟾蜍投隙入輝垂碧澗影娟娟

秦人古洞

汪定昌

古洞森沈坐古人桃花落葉塞前津
生逢魏晉輪蹄錯畏對征車話避秦

泚水環流

汪定昌

泚水連湘碧一泓鷗鳧錯落弄江聲
芳洲百草秋前

覆莫望瀟蒸羨杜蘅

龍湖獻瑞

汪定昌

蛟龍窟宅傍南湖日射龍光耀彼都天際翱翔鱗甲

奮漫勞魁鬼報傳臚

諺云龍化湖乾
出狀元

鳳岡呈祥

汪定昌

雲山積氣擁高岡秋老梧桐鳳翼張天半鏘鳴疑有

約馳聲已報穎川黃

赤松丹井

尹蘭生

聞說圮橋遇赤松奇書授後已彌封神仙未免談兵

癖丹灶難鎔劍戟鋒

沐江環流

尹蘭生

吸秀荒亭俯碧流迴瀾曲曲抱芳洲鄴元漫擬瀟湘

勝但聽潺湲興已悠

鳳岡呈祥

羅鼎臣

岡上曾傳鳳鳥鳴朝陽下耀彩雲呈踈梧修竹江天

勝坐聽簫韶入化城

秦人古洞

劉明弼

時逢魏晉話秦人漫植桃花作耍津纔放魚舟投洞

口洞中木石已飛塵

秦人古洞

羅聖望

峭函方得志二世定權輿韓魏忘君比從衡一帝居
長城走婦女烈燄到詩書雞犬桑麻事洞中樂自如
其二

朝市從歸地溪山應閉關咸陽固有燄三戶計投關
流水春雲確踈鐘響碧灣祖龍如不暴雖勝豈忘還

月到崖

曹棋

緩步珊珊訪昔賢飛來五鶴是何年安知擊犬原非

我但得登崖已伴倦柱魄一輪懸峭壁松濤萬籟響
流泉冷然坐卧渾忘俗乞取餘暉識舊鐫

起卧樓望五雷池

曹棋

雲陽峰頂一池開萬斛泉源滙五雷遙蕩晴光波漾
彩軟舖綠藻石添苔離潛帶雨因時躍出奮乘風震
地來起卧樓前頻索句願將清酒問鴻裁

靈崖

陳九埏

涿江東十里地靈阿中伏洪荒甫闢時大塊營夏屋
不須工倕巧不藉梗楠木上棟而下宇壁飛泉萬斛

東嶺金盆起佛前夜如風盛夏若冰壺不知烈日燠
玄冬若陽臺不知朔風蕭崖裏翻群鳥崖上走麋鹿
黃鶴去不返白雲來止宿若問隋唐事云是碩人軸
有時入尋禪有時出現瀑展卷發高吟潛龍爲伴讀
古人風不遠優然遇心日心日俱怡曠恍若履天竺
有興續舊遊莫辭頻往復

秦人古洞

譚廷玉

秦人謝客不相見霧幕水簾瀉如線月明何處吊仙
翁吹斷簫聲落雲片

雲陽五雷池

譚廷玉

一泓碧水日猶冽萬斛淵泉縮不流昔日潛龍今已
躍五雲尚逐曉烟浮

靈崖夜月

譚廷玉

惟岫爭嶒誰鑿空浪傳龍卧嘯天風試從五夜憑虛
坐萬壑松聲吼月中

雲陽懷古

羅庶望

蒼苔繡鳥跡恍覺古人書極目雲陽巔荒烟帶草廬

前題

羅錡

功成身退士遺跡照斜暉坐久聞清籟西風吹我衣
過白玉山次張司理韻

羅庶望

瑩然山色吐幽光山自磷磷水自長峭壁應經鬼斧
鑿還疑白鳳隱高岡

前題

羅錡

野外尋幽山外光連城價並玉山長秋來莫教添紅
樹白荻丹楓亂遠岡

青霞落照次祖履素公韻

羅錡

別有人間不夜城樓臺天襯砌南金光搖靜院分猶

合影鎖疎軒升復沉藜火彩從碧落下蒼虬珠向慶
雲浚迴環細照層層現此地真堪惜寸陰

會仙山次伯祖洪山韻

羅錡

層巒如駕起長虹特遜仙靈一岫雄丘壑烟霞皆迴
異帝天呼吸自靈通花憐蹟舊依殘碣鳥避人喧集
綠叢丹灶何年停汞火空教騷首憶仙翁

旌忠菴

陳素書

擇木難容五夜鳥南飛誰料陷重笈牧兵似犢甘言
野串敵如猴豈縱逋綸綽欠清玉舌強海天飲血槍

心誅詎非奮事書生毒淺殺秦坑漏厥儒

△其二

浩氣凜凜尚可捫孤烟冷月露英痕行成學究為兒
戲議勦將軍受鉅冤兩字莫須止去有一生何必不
堪言同人信我能強項及至公前膝竟躡

仙人灣

陳哲

載過瑞溪春水青山一杖悠然呼出赤松黃石棋枰
酒竿詩篇

湘天赤壁

譚正煬

古岸崩雲突澄湘峭壁寒何人推我賦留向石林看

一顆亭

彭驥孫

蕪老爭封鶴雲閒畧畧亭驪珠今不見空噴墨華腥

青雲山

羅文經

青雲名起動深思相國聲聞夢叶茲我挾一琴酬曩
事地當雙劍插斯時晴江漱灑排書牖北斗琳瑯耿
帳帷試取彩毫干氣象毅公靈啟發予奇

羣亭送史公祖還岳

彭年

出治不驚雞駭異標清渾似辟塵奇歸裝半苾尋何

處徙倚亭淚暗垂

雲陽懷古

彭 翹

雲陽闢異是何年空洞荒疑太古篇翠映紫微通帝
座雲深丹井接鄴烟山川自昔矜奇秀風土於今望
後先莫訝登臨思往事依稀淳悶葛懷天

褒書石

彭 翰

平沙突出石森森傳有奇書護地陰未審赤文還綠
字撩人二酉漫同尋

紫似登翠

彭 康

奇峯削自天初設翠幃繡來地上圖瑤草仙葩尋不
盡山靈併欲付奚奴

涿水環流

彭 康

三面距河彷彿冀州灣灣倒影儘堪收平流亂剪連添
画海市唇樓倍幻將

鳳岡呈瑞

彭 康

天然兩翼欲張翮記得童年竹馬登生長於斯振古地靈
人啟瑞雙流砥柱有同稱寺名砥柱山左涿右脂至此合流

龍湖獻靈

彭 康

雙睛不轉從龍勢半臂曾盟濟世庸漫道芻謠經再
驗諺云龍化湖乾出狀元願回甘雨足三農時苦旱

鄧阜朝陽

彭康

山以人傳名姓異阜雖名鄧又傳孫拭讀書其中陽從朝擁古今同

忻歌復旦稽虞燮願見書王轉漢紅

靈崖夜月

彭康

一片靈光飛月性三吏寂靜冷禪機潛聲悄莫驚猿

夢坐對台躔傍紫微

秦人古洞

彭康

浪說桃源漢魏前桑麻雞犬不同天知君怕惹漁郎

問鐘簷懸今只寂然巨石垂下傳為石鍾

赤松丹井

彭康

道陵養兔幸追風飛却烟雲笑白公松碧頓隨仙轉

色炬紅妙得水收功

赤松山懷古

陳洛書

秦皇御宇宙梁沈約何媿張子房朱劉侯寒暑忽流易潘

岳梁鮑泉梧楸欲半黃朝霞開宿霧曉月發雲陽晉陶潛

宋謝靈運携袂陟松嶺晉清虛真人仰觀南雁翔晉傅玄

中秋遊秦人洞

蕓泓

桂花猜洞口先卽月中文鐘老嬾無籟漩高韻入法

昔年誰是主今日我同群鳥樂遊人去叮寧送夕曛

擬釣磯

名爲夏東洲公所取前此未經兵燹岸有八角亭後建僧舍漢臣伯讀書處

彭康

春山渭水兩無岐路到歸來各自之借問當年何所

擬凌雲亭上一泓詩

月江從未有橋江右悅鑑禪師苦行募修感帝

馱現身護法三年而落成

賦以識之

彭康

南北通如萬里岐茫茫彼岸嘆迷漸慈航自古推般

若葦渡於今幾祖師搭鎧身遊無始寂拖虹力補化

工竒無邊因果難思議月裏浮江應壽碑

頓嶺下盆塘

彭齋

湖有同名

洞庭傍有銅盆湖

集雁鴻三山倒影画圖工漁家

一葉時高興儘足扶橈賦釣筒

雲陽展眺

楊繼善伯源

天半烟籠渡澗鳴參差鳥跡導人行莓苔佛面虫侵

座土木禪心鳥集楹石徑雲煩摩詰画山田芋待懶

殘耕夕陽千里廻余顧入上江樓月已明

和彭兼壽擬釣磯韻

羅聖望

却笑楊朱泣路岐一竿移日更何之
古人不帶鱸魚去七里灘頭好賦詩

△紫薇峰

釋雪舂

竹樹陰深失曉昏群巒無與弟爲昆
人間影似行霄際草碧光猶帶赤痕
野鳥有情飛且倦狂猿怯險望還蹲
俯窺下界蒼煙隔一任塵踪萬馬奔

五雷池

楊繼善

欲擬名山勝着眼看山泉山以泉爲口
萬籟吐海濶

雲陽古南嶽衡湘氣節宜誰鑿三湘水
滙作五雷淵其源湧萬斛其流瀉百川
擬作匡廬瀑滌澗勝飛濺我來秋冬際
雷藏泉愈鮮廻風吹古殿漾日照枯禪
更喜山厨近井竈一泓連池南浮谷霧
池北泛厨烟夜半鐘磬渡寄響殷峯巔

鄧阜

楊繼善

名山吞海日日放泉山低樹老虬龍
躍碑沉蝌蚪迷山麈隨犬逐谷鳥共鷄
栖猶憶登臨歲烟霜入品題

按府志所載吾茶著書之家二十有一其書名十
有四始非不炳炳烺烺光昭藝苑後不免於散佚
今所錄者僅千百中之什一朕皆衷於微言準於
大義而於近人著作擇其切風土者登之用以點
染景物而已然鴻文鉅筆或藏名山亦未可知志
姑爾七

茶陵州志卷之二十一

寺觀志

明張文毅公曰君臣父子夫婦者人之道也死生禍福者天之權也老佛者將去君臣父子夫婦之道以爲教也貪死生禍福之權以爲功也去人道誣已也貪天功誣人也且信行之者惑也

青霞觀梁大同建曰洞真元延佑勅爲青霞萬壽宮元火明洪武五年道會尹性安袁德昇劉從性相繼修復之道士劉桂榮李進仙續燈焉元祭酒虞

集有記

奉先觀宋建炎譚當仁立以奉先塋故名

小槎觀元延佑立洪武五年重修

長生觀元延佑立洪武六年重修

露仙觀 廢

棲真庵在茶鄉

龍泉庵在睦鄉

背江庵長生觀所分也

崇寧寺梁天監二年建洪武元年重修初真淨如天

一禪師載傳燈者曾建崇福庵於獅子口徒孫圓
濟創崇明草堂於今址年九十八歲合十坐化萬
曆初陳皇太后感夢遣中使賫藏經詔草堂建樓
蔡公槐亭曾閱藏於此乙卯年燬於火僧甚崑募
復本朝守備周公維藩置常住田六十畝延問雲
緒菴二禪師開祇說戒此年征南將軍穆公詹州
守熊公應昌重新之今之法雨菴日臨菴皆其派
也

大善寺宋淳佑建明洪武重修黃山谷題有詩今北

本國州志 卷之二十一 一
壇寺砥柱山紹山皆其派

雲陽寺在赤松山下唐咸通元年建洪武中曾修復
廢後改建城西社壇左又圮僧禪微同俗父陳明
宇重修青雲山古雲山寺茶園寺皆其派

定林古寺爲學宮水口山自文郁雲端後廢弛二百
餘年州牧熊公應昌創構觀音堂延劔菴禪師開
祇說戒庠生劉進諱金剛二藏將沙江田作經價
並施厰山畷飯僧糧俱入學田之末邀免雜差
書列亦置有園土永供常住附載劔菴初入定林
定漢

陳玉

偈語偈曰飛錫隨雲入定林解衣豎指待知音珠

光已灼三千界潭影還空一片心

竹林寺建隆五年建洪武初重修

曲斗寺唐武德二年建

龍慶寺延佑二年建

青臺寺宋嘉定二年建

清泉寺周顯德二年建

龍福寺唐咸通二年建

義豐寺唐咸通二年建

北禪寺周顯德二年建

觀音寺建隆四年建

小臺寺周顯德三年建

感應寺定宗辛亥年尹朝秀施立

報德寺在二十一都

安慶寺建隆八年建

秋堂石巖彭姓三族建

彌勒寺在二十三都

黃連寺在十六七都

青雲庵在亭于度

雲麓庵在迎恩亭側

白雲庵

即雲陽山

今爲禪師雪巖名德華佳錫處

明月庵

感應寺洪貝山一名白玉菴州守譚公啟道有記

旌忠菴原以祀宋鄂王忠武而托於佛寺亦表忠觀

之遺意也劉公應峯有記載藝文創菴長老圓證

自幼習禪始師普真繼師雪巖得受宗旨入關習

定又構室墾田於南嶽般若寺每歲冬隨衆磨煉

火場士大夫咸重之因以南宗命號焉嘉靖癸丑

奉州守鄧侯命勸修獅子古橋期年告成橋北仍
修舊菴俾徒居守欲其以時修補利涉永賴

六通菴密邇孔道凡官員迎送俱稅駕於此長林豐
草景物清華為安禪勝地

泚水庵

龍泉庵

龍溪庵

獅子庵

迴瀾庵

鄧麓庵 在十五都

萬壽庵譚洪溪建

上乘庵

松林庵

棲真庵

禪和庵彭友和建運使彭宗閩署寄菴僧詩曰伴別

禪燈十載多不堪今日夢回何瓜留暑後嘗爭熟

茶煮雨前睡却魔得月翻新禪喜集拋單究竟牧

牛歌牕前疎密須調竹點綴山光任鳳窩

清溪庵

永明庵在地名水流灘為玉葦禪師住錫處

懌山禪林州守傅公明垣有記

太平山挹雲菴禪僧希聖捐祖基建

嘉惠菴在廖塘舖僧行修募州守傅公明垣建往來

過客息足稱便

德貽菴在巖溪西岩口陳五美為先基建

螺螭菴在雲陽山左周姓建

按佛老之教畧於人而詳於天其說近幻朕其結

廬世外服懷道素與吾道之潔淨精微亦間有合

者况世之狂愚賞不能勸罰不能懲一入溪林古

宇則通身汗下誠有以陰驅而潛率之也故志寺

觀者所以廣神道設教之旨焉



茶陵州志卷之二十二

傳疑志

明張文毅公曰乘舟而惑不知東西見斗極則寤矣
人有性焉猶斗極也夫言者性也疑者泥也見性
不泥是故傳疑所以示信也

湘水之東名山曰雲陽中有神仙窟宅瑞氣盤鬱鎮
南之隅至上都三千二百里西南傍熊耳之岫東
北連青露之峯正東坦然古雲州之郡茶陵邑西
續丫尖峯亦皆斯之宗也周廻下七十里從平地

至嶺高曲折四十五里上有七十一峯隱隱不見
正形林麓蔥蒨如展屏障有唐開國之初曾封爲
南岳內史劉晏乃如郡入奏曰雖甚靈異峭絕莫
壽奈何西峽峻嶮水石潺巖雖禹鑿龍門莫能竝
其高峻秦闢牛徑未足比其幽澗切慮餘艤莫濟
遂乃罷封若以烟霞奇麗雨露膏潤異花奇石靈
艸嘉木諸峯各有所植其山有二洞府一曰百靈
眞之洞艸高三十丈一本千枝枝生萬葉百年而
開一葉已開而不謝陰卷晴舒狀似芭蕉與造物

爭功動而改劫亦名經劫草昔有道士李栖玄登
眞銘在石之左右上有奇花若芙蓉之狀大如華
蓋覆其銘四時鬱茂銘曰元氣混成形爲一二造
物增修萬物茲始出資爾意吾形已備吾在物先
物從吾起昭之行之永保其體又有雙石柱傍有
大松檜環繞三遭盤陰百尺號曰怪松有竹萬竿
李栖玄自衛立將竹實種之節闊一尋徑可數尺
其山多鸞鳳栖集二曰雲英洞溪逾千里流水桃
花寒暑長茂有異人居之食松食栢以草蔓爲衣

山下採薪者往往遇之但云秦人莫知年代矣湘
中記曰雲陽之墟可以避世可以隱居或名秦人
洞其山西南有煉丹竈一所皆石爲之灰燼如新
石杵臼一所其色瑩徹類真玉求之不見不求自
見其壇西隅多出黃精茯苓天台道士張玄同行
甚精潔天下名山無不遊覽住此七年顯慶三年
上昇山有七峯一曰石耳峯其上有石耳邑里常
貢此物其峯有巨蛇身長百尺目閃電光牙生劍
戟遇者輟遭吞噬後有刺斷此物合抱之木高數

尺盤屋而口一曰偃霞峯其上多有紅桑紫柘靈
艸嘉木皆神所植亢陽之月雨澤多自此而起一
境甘潤草木滋繁鳥獸相呼自朕馴狎三曰紫微
峯其上有華英之石上如華蓋其下岩磴深邃莫
可窮究瀑布泉畔有一石人身長六尺四肢柔潤
宛類天成頭髮七尺如今之石髮也玄同嘗擊之
曰汝何人也石人云秦之玉士也昔因小過待罪
遂逝此峯歲久乃化石人四曰石柱峯其上有丹
桂千株百年一實山中採薪者號許多呵得其實

卷之二十一
三
塗之延年數百後陟此峯不知所止五曰白蓮峯
上有白鶴池水不盈不竭常湛湛焉莫測深淺也
池有白蓮形奪霜雪一朵千葉一房百實大如雞
子其花如扇昔羅浮先生自先天二年朝玉京回
經華蓋白蓮峯得蓮實遠尋雲陽之山遂種實此
地多有彩雲白鶴自天而下因得其名中有一峯
俱在此山之側一曰隱形峯常有雲霧隱藏莫知
其形狀或遠凝莫能見其形採樵之夫多迷此道
一曰正陽峯日暮之間恍迷其象低於衆峯一月

八月十五日隱隱不見良久烟霞四合但無所覩
列仙記隱艸仙人常出於此峯其碧溪之東流一
十五里轉歸此溪畔有蘭香遠聞數里水生紫萸
蒲一根百節玄同常携山下人陳士華採之延年
數百却老還童聞有露菊千叢金條玉蘂風觸聞
鎗珮之聲馨香無加淡爲奇賞玄同剪之爲蒲瞬
息之間一如其故菊花釀其石苔紋班駁外實中
虛爲人爲獸之象又有椿檜杉松並聳拂雲之幹
垂蘿引蔓岩崖不可勝數良材杞梓堪爲柱石白

檀紫檀降真香但此生嶠東南有桃千樹實大如
瓜花發無時人得食之便能輕舉白鹿青牛多生
其所亦名長春塢有人過者便聞仙家雞犬之音
如四時之聲中有奇禽異獸一曰仙雞玉距金冠
毛如錦繡尾長七尺若或一鳴衆禽驚駭類其鳳
也二曰白練鵲形如霜雪翔若飛練與衆禽栖集
常占四隅立秋之節羣鳥歸焉三曰玄豹中秋雨
露之日不飲不食聲又噪于諸野非同血氣之類
爾四曰猿猴歲久變白安戲於羣居中多在赤松

壇畔能作四時之音春啼夏哨秋吟冬叫至今山
下大道村保尚有聞焉予美其事因其筆以書使
四方遊人知此靈異巖從突兀天成勢雄一氣初
降神仙在中位居絕巘名叶上封烟霞二府林麓
萬重湍流冷冰列岫長春芳蘭絳雪壇下奇禽鷲
鳥瑞艸翠栢靈松天地齊畢垂之無窮

康按志以傳信茲不刪傳疑一則非猶是郭公夏
五之說吾茶夙號神仙窟宅高深不改安知昔有
而今無宜易其名曰傳異等之異聞錄也可等之

所傳聞異詞也可

茶陵州志卷之二十三

雜志

明張文毅公曰聖賢修身之道豈不大哉齊家治國
平天下以吹萬也黃白吐納導引飛昇之術吾無取
焉耳傳曰雖小道必有可觀者矣致遠恐泥是以君
子弗爲也

蕭禪和耒陽人也後唐時爲弓手俾催稅宿逋逋負
之家聞壁後有鷲作人語謂其雌曰明日主人當
烹我以待蕭蕭本佛位中人也今此作佛作人係

我生死間耳蕭聞之比曉扣其主曰子何以待我
主曰以鶩烹之蕭曰勿烹也遂索其鶩而去不復
入公門過州之靈岩居焉後人題之曰開山蕭老
今何在六股鳴環錫杖存蓋指此也一日至大田
從村媪覓水飲之媪不與乃以所携杖画地水入
地十里而出今呼其地曰桑水坑呼大田曰小田
過東坑從謝媪覓水焉媪曰此旱地非泉恐不潔
謝而進之復覓茶亦然蕭曰媪欲富貴乎媪曰歲
屢旱得水足矣蕭乃於石岩下以杖鑿七孔命媪

以七碗覆之七日後當得泉三日媪以告其夫夫
疑其給也去其碗果得泉三竅如湧餘涓滴耳蓋
未及七日也今其山曰皇雩水灌田百萬畝蕭後
坐化於永新慶雲寺鵝亦化去

露仙不知何時人相傳爲杜氏女爲後母所虐俾牧
羊山中遇異人授以仙術遂吸栢露飲之久而不
饑其母往見之猶持杖以驅女但隔溪而拜終莫
能及也後不知所終人呼曰露仙云

僧慧勇姓譚漚田人蚤出家得佛氏旨一日自方上

回母見其羸也以雞黍食之勇弗逆也既食乃往
前溪剖其腹出腸而淨之人呼其溪曰淨溪以思
大禪師在淨福寺往依焉後母喪勇誦華嚴經薦
之有金甲之神現而前曰聞君誦經特來聽受勇
曰母今安在神曰已生天矣勇曰汝有何能神曰
惟師所命勇曰寺前灘聲聒耳如何神曰甚易回
頭喝之灘下五里

文郁寓居定林寺一日與士人同遊過溪橋忽有省
悟呼曰居士我不過也乃作頌曰我有神珠一顆

人被諸塵封鎖今朝塵淨光生照破山河萬朶
白雲守端出文郁座下覺而作頌曰百尺竿頭曾進
步溪頭一踏沒山河從今不出茶川上吟咲無非
囉哩囉後出遊過袁州見楊岐會言及文郁過橋
偈岐會咲焉端疑之數日後復請曰前日問先師
過橋頌和尚何以咲岐會曰汝昨日曾見打野狐
否端曰已見岐曰你不知他端曰何故岐曰他愛
人咲

李公劉公二人嘗操舟爲業心濟人不計貨利後李

則顯化於長沙之甘泉門劉則顯化於鄱陽湖人
遂以神尊祀之李曰妙惠真人劉曰善友真人
饒道亨胡玄雅戴永堅俱見青霞觀碑

老君岩弘治間好事者以鐵鑄老君像置其中山峻
險不能舉以上眾莫知所計忽有四青衣人自山
下來遂舁以入

彭臨川精推步之術言禍福多奇中人有以生命走
干試之者川應之曰三十年有一殃雙雙燕子入
池塘慌忙走出門前看回首佳人在画梁益其人

曾二子被溺而妻回自縊也其類此者甚眾不可
盡述

岳忠武董師過茶鄉之赤塘向有冬青樹大數尺橫
生梗道過者難之武穆師至之夕樹忽自植立

宋有道人方員者自言當化生譚氏後譚氏果生一
子盖力員化去之夕也其子能言父欲命之名子
曰我名力員父訝之遂合二字而名之曰勛勛樂
周人之急人呼曰長者勛子世選舉進士世長從
胡澹菴學春秋云

潦泚滄龍潭至正三年旱達魯花赤木檄祈雨有應
木檄爲申天師府補克上清大洞五雷經錄大魔
大使水府真卿靈濟廣惠龍王

明永樂七年起民夫伐木萬陽山戶之死而逃者及
牛

正德十三年榔桂寇作調土兵征之起民夫運米桂
東死者大半

三國志吳孫權赤烏八年夏茶陵縣洪水溢出流漂
二百餘家

元史大定二年茶陵旱後旱澇不悉載

十四都王貫瑤家已四世不分居三十餘口同爨無
異言但未知其祖父之實何如也姑志之於此州
守趙以敬嘗書一家仁讓四大字以勵之

湖廣通志載陳氏科第甚脩蓋陳南賓在元時爲全
州路學正遂家焉入明爲蜀府長史今顯者皆其
後也其以陳泰之父則非矣蓋泰賓之世父也坦
齋文序可證焉志略之者以遠不及詳也

李一初流寓永新一統志誤作金陵人

雲陽子閩中人卽州守林君紹用也君丙戌進士釋
褐爲茶陵守時方弱冠赴任之三日適郡謁士大
夫道經雲陽山下忽輿中見二力士中道迎謁意
惡之引佩刀相擊遂還而自斷其喉昇至署中謂
僚佐曰吾雲陽仙子也有過謫人世今數已滿吾
將返歸雲陽耳言畢交還印綬而沒其家人于書
篋中得石印章一板文曰雲陽子乃業繫鉛時所
鑄者以是益信其前定云復有請卮仙之術者仙
子屢降焉遂立祠像於雲陽山之巔

僧知休居秦人洞不食烟火凡閱月偶爲樵者所見
始有物色之者往山多虎患僧與虎馴狎作偈戒
之今其境虎不傷人題詩洞中有曰

我到龍回似有因特來此地覓前身洞中鐘鼓猶無
恙不記當年翻貝人

一日坐化塔藏洞口

中道和尚結廬平山題所居曰挹雲蓋取雲在意俱
遲之旨也其禪從枯坐入稿木死灰如是者有年
忽聞磬聲如冷水澆背陡然一驚落語成偈不自
知其說之透脫也厥後撒手歸去了無留滯今建

塔報恩寺

前偈

七八年來如死灰幾番覲面自相違忽然一擊晴空
碎看破從前老古錐

後偈

其年六十八看來沒荅殺撒手便歸去胷中無一法
無一法真快活有人若問當的處無影樹下口門濶

潞溪遺蹟

潞溪北有冷水井陳文帝時處士穆和爲大常博士

及北隋繼統和隱居教學不倦開皇三年屢徵不起遂以鎔鐵錮其門歲餘猶聞朗誦之聲唐武德二年少詹事杜淹爲著其事勒碑誌感裴寂糾之遂仆其碑焉國初于風塵蔓草中得之

按文毅於釋道家曾引昌黎之說推而外之而雜志所載如蕭老立郁雲端饒胡之類亦備載而樂道焉不幾與前說刺謬耶曰文毅旣推而外之矣推而外之則雖怪若齊諧誕若山海異若搜神前後紀錯綜如南陽雜俎皆載筆者之所不遺也而

况修齊治平之學其言具在又何疑於雜志

書州志後

世道之幸也遇變不如其遇常存道之
 大也為奇不如其為正惟變也則人始
 不得已而見其奇惟常也庸言庸行自
 是至當不易之理奇固無所用之茶志
 心矢毅公所纂為定厥後馬牧之修
 也在淮任之三年然物之繼也亦解
 組之不遠惟今日恭逢

趙夫子下車未幾遂有纂修之命重圖史
崇文教莫盛於斯際其時者必得道古
之才乃勝編年之任顧望何似而以過
聽虛聲使附同人之末循者踰今能不
覲顏第思纂修之役往々後之所見必
較異於前即如班史之同而紀志表傳
已不無異同之虞况盡變班馬之例而
進諸侯於帝紀增百官於書志茫之為

異又有始者以寸手論斷大約以後代
之筆而多論往代之史讀蔚宗之論二
十八將也而馬援以耕房之戚不與蓋
欲示天下子而反私其旨已寓於外
讀歐陽之論唐六臣也而北面舞蹈崇
恥忍辱之狀鬚眉如畫雖未必盡於而
類於者不少今則山川本諸造物無容
藻繪田賦官爵定自

朝

廷亦惟踵載印學校之易地鍾靈風俗之
還淳返樸諸如此類是皆前志之所已
詳向使鏤版長存則再之可以不易所
最難釋手者自能志既修以來歷歲十
有餘載其間古牧之仁聲或去後以留
思現逢之杜母值清風而可頌与夫
藝文出諸苦心有得之雪案之研究有
成於月下之推敲者但問其和平雅暢

為清廟明堂之音斯固正而可傳而難
於鞞光矣能不与樂只同其紀載也乎
若夫品行節操寧敢剽一時之耳而遂
為目竹他人之舌而用為筆亦惟恃孝
子慈孫有相告者諒無溢美之詞蓋以
虛諛而貽祖父以幽獨之愧必孝慈者
所不忍以不在載筆者之必用逆必用
億實在告我者之凜焉自問也而或以

為十餘年之事皆共相見聞即有可紀
亦職分之所當於初無奇特可稱不知
盡其所當於者即屬人所不能於請為
之說曰生都俞之朝何必龍比承膝下
之歡正在雞豚無亂兵暴人以辱其身
則斷辭安施有琴瑟室家以諧其偶而
舉案偏饋渾乎如此大圭冲乎如太羹元
酒此蒼際夫重熙累洽之日乃見蕩

乎之道布帛菽粟自是淡而彌永而
何必金玉珠貝為哉

書州志後二

或問子於藝文何亦不能無所附予應
之曰無所關者寧敢以偏長自炫惟是
零陽為一郡之冠而二百年來重修於
今日則不可以不傳且拮据出諸戒袖
其功誠不可泯此所以白之于書事而

有重修山刹之記也擬釣磯一絕和彭
子鑿壽韻打東樓一時同人共賞遂付
諸剝削者同人意也及觀秦人古洞諸
名作其言景物皆響振琳琅而秦人二
字或略故做義山茂陵體謬出二章以
質之極知斯二者出人皆噴飯結輸磚
引玉而非假予之拙何由取人之工也
或又問子於人物何一無所附曰聞人

之善惟恐不廣且位非文毅寧敢執筆
以拒所凜子自持者自先慈為馬熊二
志所錄外不敢妄增一字蓋吾非無祖
吾非無父子父之吾祖父兄亦非無可傳
之美而自吾言之人必以為聞所聞尚
非見所見故寧謹而不錄則有不錄者
以示確正以見凡所錄者之皆確也問
者乞喜予亦幸告無罪而已

康熙乙亥冬月長至前

釣叟羅聖望伯時甫謾書



州志跋

麗邑之志猶邦國之史所以傳信垂遠

一也凡山川形勝土田貢賦官職學校

建置沿革之屬皆與史同而其間微有

異者史蓋褒貶並行去猶鼎之銘也端

主勸善但勸之中三長外宜出之以公

公則中非臆斷學非浮夸識非苛察秉

一公以御三長庶幾可與言志恭之志

自明正統間始後袁於張文毅公方
 有定倫未朝來馬公樊公後先終
 之其中不背文毅者可存稍背者可議
 此志之有待于今日之修也

若翁趙大父師名家具眼下車便索如志
 閻竟欲重終之蓋居官之得大體者而
 委其責于韓線之彭生暨德同社因辭
 不許是敢執筆以從如報文人物兩種

之難位置也盡人云然余以為菽水不
 難于補殘缺序顛倒訂錯訛辯魚魯即
 新入者有存者刪知罪不免而春秋自
 在人心所難在人物耳然志于前者或
 遺於後善以長不難再高而補入之
 獨是吾茶山奇水秀似美夙龐馬
 熊二公後凡數十年孝友廉節豈遂無
 人題玉以石與顏石為玉厥失惟均

大父師亦進而教曰去以闡幽因不可造
更不可濫旨哉斯言名實者須擇一
非其倫曰廷為之不顏故難也爰是令
新舊之執文採其切山水景物者不則
美亦弗錄合前後之人物採其符月評
口碑者不則責亦弗阿集同事而句斟
字酌為難句旨淺鄙難辭褚生之譏而
夙夜敬恭敢蹈魏氏之悖可告白於前

後人方可告成于

大父師若避議論而實梨束斷不敢也謹
跋

康熙之乙亥是月也見天地心待陰陽定
醒：齋居士彭康彙壽甫撰





