

孟子集註

十三

盡心章句下

四書

内閣文庫	
番號	漢 4943
冊數	26 ( 25 )
函號	276 43

(五十三册)

共



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



孟子卷之十三

盡心章句上

凡四十六章

孟子曰盡其心者知其性也知

朱熹集註

壽爾  
佛  
河

其性則知天矣

心者人之神明所以具衆理而應萬事者也性則心之所具之理而天又理之所從以出者也人有是心莫非全體

然不窮理則有所蔽而無以盡乎此心之量故能極其心之全體而無不盡者必其能窮夫理而無不知者也既知其理則其所從出亦不外是

矣以<sub>テ</sub>大學<sub>ノ</sub>之序<sub>ヲ</sub>言<sub>フ</sub>之知<sub>ハ</sub>性<sub>ヲ</sub>則  
物<sub>ノ</sub>格<sub>ヲ</sub>之謂<sub>ハ</sub>盡<sub>ハ</sub>心<sub>ヲ</sub>則知<sub>ハ</sub>至<sub>ニ</sub>之謂<sub>ハ</sub>  
也

存<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>心<sub>ヲ</sub>養<sub>フ</sub>其<sub>ノ</sub>性<sub>ヲ</sub>所以<sub>ニ</sub>事<sub>ス</sub>天<sub>ニ</sub>也

存<sub>ハ</sub>謂<sub>ハ</sub>操<sub>テ</sub>而不<sub>レ</sub>舍<sub>ハ</sub>養<sub>ハ</sub>謂<sub>ハ</sub>順<sub>テ</sub>而不<sub>レ</sub>

害<sub>セ</sub>事<sub>ハ</sub>則奉<sub>ル</sub>承<sub>ル</sub>而不<sub>レ</sub>違<sub>ハ</sub>也

歿<sub>ス</sub>壽<sub>ヲ</sub>不<sub>レ</sub>貳<sub>ス</sub>脩<sub>テ</sub>身<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>俟<sub>ツ</sub>之<sub>ヲ</sub>所以<sub>ニ</sub>立<sub>ル</sub>

命<sub>ヲ</sub>也

歿<sub>ス</sub>壽<sub>ハ</sub>命<sub>ノ</sub>之短<sub>キ</sub>長<sub>キ</sub>也貳<sub>ハ</sub>疑<sub>ハ</sub>也

不<sub>レ</sub>貳<sub>ス</sub>者知<sub>ハ</sub>天<sub>ノ</sub>之至<sub>リ</sub>脩<sub>テ</sub>身<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>俟<sub>ツ</sub>死<sub>ス</sub>

則事天以終身也立命謂全  
其天之所賦不以人為害之  
○程子曰心也性也天也一  
理也自理而言謂之天自稟  
受而言謂之性自存諸人而

言謂之心張子曰由太虛有  
天之名由氣化有道之名合  
虛與氣有性之名合性與知  
覺有心之名愚謂盡心知性  
而知天所以造其理也存心

養性以事天所以履其事也  
不知其理固不能履其事然  
徒造其理而不履其事則亦  
無以有諸已矣知天而不以  
殀壽貳其心智之盡也事天

而能脩身以俟死仁之至也  
智有不盡固不知所以爲仁  
然智而不仁則亦將流蕩不  
法而不足以爲智矣

○孟子曰莫非命也順受其正

人物之生吉凶禍福皆天所  
命然惟莫之致而至者乃爲  
正命故君子脩身以俟之所  
以順受乎此也

是故知命者不立乎巖牆之下

命謂正命巖牆牆之將覆者  
知正命則不處危地以取覆  
壓之禍

盡其道而死者正命也

盡其道則所值之吉凶皆莫

之致而至者矣

桎梏死者非正命也

桎梏所以拘罪人者言犯罪  
而死與立巖牆之下者同皆  
人所取非天所為也○此章

與上章蓋一時之言所以發  
其未句未盡之意

○孟子曰求則得之舍則失之  
是求有益於得也求在我者也

舍上  
聲



在我者謂仁義禮智凡性之  
所有者

求之有道得之有命是求無益  
於得也求在外者也

有道言不可妄求有命則不

可必得在外者謂富貴利達

凡外物皆是○趙氏曰言爲

不由已富貴在天如不可求

從吾所好

○孟子曰萬物皆備於我矣

此言理之本然也大則君臣  
父子小則事物細微其當然  
之理無一不具於性分之內  
也

反身而誠樂莫大焉

洛樂音

誠實也言反諸身而所備之  
理皆如惡惡臭好好色之實  
然則其行之不待勉強而無  
不利矣其爲樂孰大於是  
強恕而行求仁莫近焉

強上聲

強勉強也恕推己以及人也  
反身而誠則仁矣其有未誠  
則是猶有私意之隔而理未  
純也故當凡事勉強推己及  
入庶幾心公理得而仁不遠

也○此章言萬物之理具於  
吾身體之而實則道在我而  
樂有餘行之以恕則私不容  
而仁可得

○孟子曰行之而不著焉習矣

而不察焉終身由之而不知其道者衆也

著者之知明察者識之精言方行之而不能明其所當然既習矣而猶不識其所以然

所以終身由之而不知其道者多也

○孟子曰人不可以無耻無耻之耻無耻矣

趙氏曰人能恥己之無所恥

是能改行從善之人終身無  
復有恥辱之累矣

○孟子曰耻之於人大矣

恥者吾所固有羞惡之心也  
存之則進於聖賢失之則入

於禽獸故所繫爲甚大

爲機械變之巧者無所用耻焉

爲機械變詐之巧者所爲之  
事皆人所深恥而彼方且自  
以爲得計故無所用其愧恥

之心也

不耻不若人何若人有

コトキレ

コトキレ

但無恥一事不如人則事事

不如人矣或曰不耻其不如

入則何能有如人之事其義

亦通或問人有恥不能之心

如何程子曰耻其不能而為

之可也耻其不能而掩藏之

不可也

○孟子曰古之賢王好善而忘

勢古之賢士何獨不然樂其道而忘人之勢故王公不致敬盡禮則不得亟見之見且猶不得亟而況得而臣之乎  
好去聲樂音洛亟去吏反

言君當屈已以下賢士不枉道而求利二者勢若相反而實則相成蓋亦各盡其道而已

○孟子謂宋句踐曰子好遊乎

吾語子遊

句音鉤好  
語皆去聲

宋姓句踐名遊遊說也

人知之亦囂囂人不知亦囂囂

趙氏曰囂囂自得無欲之貌

曰何如斯可以貴囂矣曰尊德

樂義則可以貴囂矣

樂音洛

德謂所得之善尊之則有以

自重而不慕乎人爵之榮義

謂所守之正樂之則有以自

安而不徇乎外物之誘矣



故士窮不失義達不離道

離力  
智反

言不以貧賤而移不以富貴

而淫此尊德樂義見於行事

之實也

窮不失義故士得已焉達不離

道故民不失望焉

得已言不失望也民不失望

言人素望其興道致治而今

果如所望也

古之人得志澤加於民不得志

修身見於世窮則獨善其身達則兼善天下見音

見謂名實之顯著也此又言士得已民不失望之實○此章言內重而外輕則無往而

不上音善ラ

○孟子曰待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖無文王猶興夫音興者感動奮發之意凡良庸

常之人也豪傑有過人之才  
智者也蓋降衷秉彝人所同  
得惟上智之資無物欲之蔽  
爲能無待於教而自能感發  
以有爲也

○孟子曰附之以韓魏之家如  
其自視欲然則過人遠矣坎 欲音  
附益也韓魏晉卿富家也欲  
然不自滿之意尹氏曰言有  
過人之識則不以富貴爲事

○孟子曰以佚道使民雖勞不  
怨以生道殺民雖死不怨殺者

程子曰以佚道使民謂本欲  
佚之也播穀乘屋之類是也  
以生道殺民謂本欲生之也

除害去惡之類是也蓋不得  
已而爲其所當爲則雖拂民  
之欲而民不怨其不然者反  
是

○孟子曰霸者之民驩虞如也

王者之民皞皞如也皞胡老反

驩虞與歡娛同皞皞廣大自

得之貌程子曰驩虞有所造

為而然豈能久也耕田鑿井

帝力何有於我如天之自然

乃王者之政楊氏曰所以致

人驩虞必有違道于譽之事

若王者則如天亦不令人喜

亦不令人怒

殺之而不怨利之而不庸民曰

遷善而不知爲之者

此所謂皞皞如也庸功也豐  
氏曰因民之所惡而去之非  
有心於殺之也何怨之有因  
民之所利而利之非有心於

利之也何庸之有輔其性之  
自然使自得之故民且遷善  
而不知誰之所爲也

夫君子所過者化所存者神上  
下與天地同流豈曰小補之哉

夫音  
扶

君子、聖人之通稱也。所過者  
化身所經歷之處，即人無不  
化如舜之耕，歷山而田者，遂  
畔陶河濱而器不苦窳也。所

存者神心所存主處，便神妙  
不測如孔子之立，斯立道，斯  
行綏，斯來動，斯和莫知其所  
以然，而然也。是其德業之盛  
乃與天地之化同運，並行舉

一世而甄陶之非如下霸者但  
小小補塞其罅漏而已レ此則  
王道之所以爲大而學者所  
當盡心也

○孟子曰仁言不知仁聲之入

入深也

程子曰仁言謂以仁厚之言  
加中於民仁聲謂仁聞謂有仁  
之實而爲衆所稱道者也此  
尤見仁德之昭著故其感人



尤深也

善政不如善教之得民也

政謂法度禁令所以制其外也  
教謂道德齊禮所以格其心也

善政民畏之善教民愛之善政得民財善教得民心

得民財者百姓足而君無不足也  
得民心者不遺其親不後其君也

○孟子曰人之所不學而能者其良能也所不慮而知者其良知也

良者本然之善也程子曰良知良能皆無所由乃出於天

不係於人

孩提之童無不知愛其親也及

其長也無不知敬其兄也長上聲下

同

孩提二三歲之間知孩笑可

提抱者也愛親敬長所謂良  
知良能者也

親親仁也敬長義也無他達之  
天下也

言親親敬長雖一人之私然

達之天下無不同者所以為  
仁義也

○孟子曰舜之居深山之中與  
木石居與鹿豕遊其所以異於  
深山之野人者幾希及其聞一

善言見中善行若決江河沛然  
莫之能禦也行去聲

居深山謂耕歷山時也蓋聖  
人之心至虛至明渾然之中  
萬理畢具一有感觸則其應

甚速而無所不通非孟子造  
道之深不能形容至此也

○孟子曰無為其所不為無欲  
其所不欲如此而已矣

李氏曰有所不為不欲人皆

有是心也至於私意一萌而  
不能以禮義制之則爲所不  
爲欲所不欲者多矣能及是  
心則所謂擴充其羞惡之心  
者而義不可勝用矣故曰如

此而已矣

○孟子曰人之有德慧術知者

恒存乎疾疾

知去聲疾丑刃反

德慧者德之慧術知者術之  
知疾疾猶災患也言人必有

疾則能動心忍性增益其所不能也

獨孤臣孽子其操心也危其慮也深故達

孤臣遠臣孽子庶子皆不得

於君親而常有疾疾者也達謂達於事理即所謂德慧術知也

○孟子曰有事君人者事是君則為容悅者也

阿<sub>リ</sub>徇<sub>テ</sub>以<sub>テ</sub>爲<sub>レ</sub>容<sub>ニ</sub>逢<sub>ニ</sub>迎<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>爲<sub>レ</sub>悅<sub>ニ</sub>此<sub>レ</sub>  
鄙夫之事妾婦之道也

有<sub>リ</sub>安<sub>ニ</sub>社<sub>ニ</sub>稷<sub>ニ</sub>臣<sub>ニ</sub>者<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>安<sub>ニ</sub>社<sub>ニ</sub>稷<sub>ニ</sub>爲<sub>レ</sub>悅<sub>ニ</sub>  
者也

言<sub>ハ</sub>大臣之計安<sub>ニ</sub>社<sub>ニ</sub>稷<sub>ニ</sub>如<sub>レ</sub>小人

之務<sub>テ</sub>悅<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>君<sub>ヲ</sub>眷<sub>ニ</sub>眷<sub>ニ</sub>於<sub>レ</sub>此<sub>ニ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>  
忘<sub>レ</sub>也

有<sub>リ</sub>天<sub>ノ</sub>民<sub>ヲ</sub>者<sub>ハ</sub>達<sub>ニ</sub>可<sub>ク</sub>行<sub>ク</sub>於<sub>レ</sub>天<sub>下</sub>而<sub>レ</sub>後<sub>ニ</sub>  
行<sub>ク</sub>之<sub>レ</sub>者<sub>也</sub>

民<sub>ハ</sub>者<sub>ハ</sub>無<sub>レ</sub>位<sub>之</sub>稱<sub>以</sub>其<sub>ノ</sub>全<sub>ク</sub>盡<sub>ニ</sub>天<sub>下</sub>

理乃天之民故謂之天民必  
其道可行於天下然後行之  
不然則寧沒世不見知而不  
悔不肯下小用其道以徇於人  
也張子曰必功覆斯民然後

出如伊呂之徒

有大人者正己而物正者也

大人德盛而上下化之所謂  
見龍在田天下文明者○此  
章言人品不同略有四等容



悦、佞臣不足言安社稷則忠  
矣然猶一國之士也天民則  
非一國之士矣然猶有意也  
無意無必惟其所在而物無  
不化惟聖者能之

○孟子曰君子有三樂而王天

下不與存焉

樂音洛王與皆  
去聲下並同

父母俱存兄弟無故一樂也

此人所深願而不可必得者

今既得之其樂可知

仰ム不愧チ於ラ天俯ム不作チ於ラ人一樂ク  
也

程子曰人能克ル己ニ則仰ム不愧  
俯ム不作チ心廣體胖其樂可知  
有レ息則餒ク矣

得テ天下英才ヲ而教育ス之ニ樂ク也

盡得テ一世明睿之才ヲ而以テ所  
樂ム乎レ己ニ者ヲ教テ而養フ之ニ則斯道  
之傳得ル之者衆而天下後世  
將無レ不被レ其澤ヲ矣聖人之心

所願欲者莫大於此今既得之其樂爲如何哉

君子有二樂而王天下不與存焉

林氏曰此二樂者一係於天

一係於人其可以自致者惟不愧不作而已學者可不勉哉

○孟子曰廣土衆民君子欲之

所樂不存焉樂音洛

下同

地闢民聚澤可遠施故君子  
欲之然未足以爲樂也

中天下而立定四海之民君子  
樂之所性不存焉

其道大行無一夫不被其澤

故君子樂之然其所得於天  
者則不在是也

君子所性雖大行不加焉雖窮  
居不損焉分定故也分去聲

分者所得於天之全體故不

以窮達而有異

君子所性仁義禮智根於心其

生色也晬然見於面盎於背施

於四體四體不言而喻

盎烏浪反

晬音粹見音現

上言所性之分與所欲所樂

不同此乃言其蘊也仁義禮

智性之四德也根本也生發

見也晬然清和潤澤之貌盎

豐厚盈溢之意施於四體謂

見於動作威儀之間也。喻曉也。四體不言而喻言。四體不待吾言而自能曉吾意也。蓋氣稟清明無物欲之累則性之四德根本於心其積之盛

則發而著見於外者不待言而無不順也。程子曰。晬面盎背皆積盛致然。四體不言而喻。惟有德者能之。○此章言君子固欲其道之大行。然其

所得於天者則不以是而有  
所加損也

○孟子曰伯夷辟紂居北海之  
濱聞文王作興曰盍歸乎來吾  
聞西伯善養老者大公辟紂居

東海之濱聞文王作興曰盍歸  
乎來吾聞西伯善養老者天下  
有善養老則仁人以為已歸矣  
辟去聲下同  
大他蓋反

已歸謂已之所歸餘見前篇

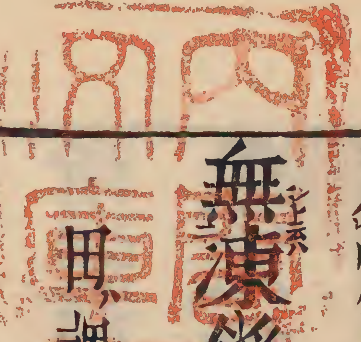
五畝之宅樹牆下以桑匹婦コウメ、クサ、クサ先蠶  
之則老者足以衣帛矣五母雞  
二母彘無失其時老者足以無  
失肉矣百畝之田匹夫耕之八  
口之家可以無飢矣衣去

此文王之政也一家養母雞  
五母彘二也餘見前篇

所謂西伯善養老者制其田里  
教之樹畜道其妻子使養其老  
五十非帛不煖七十非肉不飽



不煖不飽謂之凍餒文王之民無凍餒之老者此之謂也



田謂百畝之田里謂五畝之宅樹謂耕桑畜謂雞彘也趙氏曰善養老者教導之使可

以養其老耳非家賜而人益之也

○孟子曰易其田疇薄其稅歛

民可使富也 易歛皆去聲

易治也疇耕治之田也

食<sup>セシキニ</sup>之以<sup>テ</sup>時<sup>ラ</sup>用<sup>ユ</sup>之以<sup>テ</sup>禮<sup>ハ</sup>財<sup>ヲ</sup>不可<sup>ズ</sup>勝<sup>ス</sup>

用<sup>ユ</sup>也<sup>ニ</sup> 勝音 升

教<sup>ク</sup>民<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>儉<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>財<sup>ハ</sup>用<sup>ハ</sup>足<sup>ル</sup>也

民<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>水<sup>ヲ</sup>火<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>生<sup>ズ</sup>活<sup>セ</sup>昏<sup>ニ</sup>暮<sup>ニ</sup>叩<sup>キ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>

門<sup>ノ</sup>戶<sup>ヲ</sup>求<sup>ム</sup>水<sup>ヲ</sup>火<sup>ヲ</sup>無<sup>ク</sup>弗<sup>レ</sup>與<sup>ズ</sup>者<sup>ハ</sup>至<sup>リ</sup>足<sup>ル</sup>矣

聖<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>治<sup>ム</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>使<sup>シ</sup>有<sup>ク</sup>菽<sup>ヲ</sup>粟<sup>ヲ</sup>如<sup>シ</sup>水<sup>ノ</sup>火<sup>ノ</sup>

菽<sup>ノ</sup>粟<sup>ノ</sup>如<sup>シ</sup>水<sup>ノ</sup>火<sup>ノ</sup>而<sup>シ</sup>民<sup>ハ</sup>焉<sup>ハ</sup>有<sup>ラ</sup>不<sup>レ</sup>仁<sup>者</sup>

乎 焉於 虔反

水<sup>ハ</sup>火<sup>ハ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>所<sup>ニ</sup>急<sup>ム</sup>宜<sup>ク</sup>其<sup>ノ</sup>愛<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>シ</sup>

反<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>愛<sup>セ</sup>者<sup>ハ</sup>多故<sup>ナリ</sup>也 尹<sup>ノ</sup>氏<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>言<sup>ハ</sup>

禮義生於富足民無常產則  
無常心矣

○孟子曰孔子登東山而小魯  
登太山而小天下故觀於海者  
難為水遊於聖人之門者難為

言

此言聖人之道大也東山蓋  
魯城東之高山而太山則又  
高矣此言所處益高則其視  
下益小所見既大則其小者

不足觀也難爲水難爲言猶  
仁不可爲衆之意

觀水有術必觀其瀾日月有明  
容光必照焉

此言道之有本也瀾水之湍

急處也明者光之體光者明  
之用也觀水之瀾則知其源  
之有本矣觀日月於容光之  
隙無不照則知其明之有本  
矣

流水之爲物也不盈科不行君  
子之志於道也不成章不達

言學當以漸乃能至也成章  
所積者厚而文章外見也達  
者足於此而通於彼也○此

章言聖人之道大而本學  
乏者必以其漸乃能至也

○孟子曰雞鳴而起孳孳爲善  
者舜之徒也

孳孳勤勉之意言雖未至於

聖人亦是聖人之徒也

雞鳴而起孳孳為利者蹠之徒

也

蹠盜蹠也

欲知舜與蹠之分無他利與善

之間也

程子曰言間者謂相去不遠

所爭毫末耳善與利公私而

已矣才出於善便以利言也

○楊氏曰舜蹠之相去遠矣

而其分乃在利善之間而已  
是豈可以不謹然講之不熟  
見之不明未有不以利爲義  
者又學者所當深察也或問  
雞鳴而起若未接物如何爲

善程子曰只主於敬便是爲  
善

○孟子曰楊子取爲我拔一毛  
而利天下不爲也  
爲我之  
爲去聲

楊子名朱取者僅足之意取

爲我者僅足於爲我而已不  
及爲人也列子稱其言曰伯  
成子高不以一毫利物是也  
墨子兼愛摩頂放踵利天下爲  
之放上聲

墨子名翟兼愛無所不愛也  
摩頂摩突其頂也放至也

子莫執中執中爲近之執中無  
權猶執一也

子莫魯之賢人也知楊墨之



失<sub>レ</sub>中<sub>ラ</sub>也故度<sub>ニ</sub>於<sub>テ</sub>二<sub>一</sub>者之間<sub>ヲ</sub>而  
執<sub>ニ</sub>其中<sub>ヲ</sub>近<sub>ハ</sub>近<sub>シ</sub>道<sub>ニ</sub>也權稱錘也  
所以稱<sub>テ</sub>物之輕重<sub>ヲ</sub>而取<sub>モ</sub>中也  
執<sub>テ</sub>中<sub>ヲ</sub>而無<sub>ク</sub>權則膠<sub>ヲ</sub>於<sub>レ</sub>一定之  
中<sub>ニ</sub>而不知<sub>レ</sub>變<sub>ラ</sub>是亦執<sub>ニ</sub>一<sub>而已</sub>

矣程子曰中字最<sub>モ</sub>難<sub>シ</sub>識<sub>レ</sub>須<sub>ニ</sub>是  
默<sub>シ</sub>識<sub>レ</sub>心通<sub>ス</sub>且<sub>ツ</sub>試<sub>ニ</sub>言<sub>フ</sub>一<sub>一</sub>廳則中  
央爲<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>一家則廳非<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>而堂  
爲<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>一國則堂非<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>而國之  
中爲<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>推<sub>シ</sub>此類<sub>ヲ</sub>可見<sub>レ</sub>矣又曰

中不可執也識得則事事物物皆有自然之中不待安排安排著則不中矣

所惡執一者為其賊道也舉一而廢百也惡為皆去聲

賊害也為我害仁兼愛害義執中者害於時中皆舉一而廢百者也○此章言道之所貴者中中之所貴者權揚氏曰禹稷三過其門而不入苟

不當其可則與墨子無異顏  
子在陋巷不改其樂苟不當  
其可則與楊氏無異子莫執  
爲我兼愛之中而無權鄉鄰  
有鬪而不知閉戶同室有鬪

而不知救之是亦猶執一耳  
故孟子以爲賊道禹稷顏回  
易地則皆然以其有權也不  
然則是亦揚墨而已矣

○孟子曰飢者甘食渴者甘飲

渴

是未得飲食之正也。飢渴之害入心也。豈惟口腹有飢渴之害入心亦皆有害。

口腹為飢渴所害故於飲食不暇擇而失其正味。人心為

貧賤所害故於富貴不暇擇而失其正理。

人能無以飢渴之害為心害則不及人不為憂矣。

人能不以貧賤之故而動其

渴

心則過人遠矣

○孟子曰柳下惠不以三公易

其介

介有分辨之意柳下惠進不  
隱賢必以其道遺佚不怨阨

窮不憫正道事人至於三黜

是其介也○此章言柳下惠

和而不流與孔子論夷齊不

念舊惡意正相類皆聖賢微

顯闡幽之意也

○孟子曰有爲者辟若掘井掘井九仞而不及泉猶爲棄井也

辟讀作譬  
音又與仞同

八尺曰仞言鑿井雖深然未及泉而止猶爲自棄其井也

○呂侍講曰仁不如堯孝不

如舜學不如孔子終未入於

聖人之域終未至於天道未

免爲半途而廢自棄前功也

○孟子曰堯舜性之也湯武身

之也カク五霸假カク之也カク

堯舜天性渾全不假脩習湯

武脩身體道以復其性五霸

則假借仁義之名以求濟其

貪欲之私耳

久假而不歸カク惡知其非有也カク 平 惡

聲

歸還也有實有也言竊其名

以終身而不自知其非真有

或曰蓋歎世人莫覺其偽者

亦通舊說久假不歸卽爲真  
有則誤矣○尹氏曰性之者  
與道一也身之者履之也及  
其成功則一也五霸則假之  
而已是以功烈如彼其卑也

○公孫丑曰伊尹曰予不狎于  
不順放太甲于桐民大悦太甲  
賢又反之民大悦

予不狎于不順太甲篇文狎  
習見也不順言太甲所爲不



順義理也餘見前篇

賢者之為人臣也其君不賢則

固可放與孟子曰有伊尹之志

則可無伊尹之志則篡也與平聲

伊尹之志公天下以為心而

無一毫之私者也

○公孫丑曰詩曰不素餐兮君

子之不耕而食何也孟子曰君

子居是國也其君用之則安富

尊榮其子弟從之則孝弟忠信

不素餐兮孰大於是餐七  
丹反

詩魏國風伐檀之篇素空也

無功而食祿謂之素餐此與

告陳相彭更之意同

○王子墊問曰士何事墊丁  
念反

墊齊王之子也上則公卿太

夫下則農工商賈皆有所事

而士居其間獨無所事故王

子問之也

孟子曰尚志

尚高尚也志者心之所之也  
士既未得行公卿大夫之道  
又不當爲農工商賈之業則  
高尚其志而已

曰何謂尚志曰仁義而已矣殺

一無罪非仁也非其有而取之  
非義也居惡在仁是也路惡在  
義是也居仁由義大人之事備  
矣惡心平聲  
非仁非義之事雖小不爲而

所居所由無不在於仁義此  
士所以尚其志也太人謂公  
卿大夫言士雖未得太人之  
位而其志如此則太人之事  
體用已全若小人之事則固

非所當爲也

○孟子曰仲子不義與之齊國  
而弗受人皆信之是舍簞食豆  
羹之義也人莫大焉亡親戚君  
臣上下以其小者信其大者奚

可哉

舍音捨  
食音嗣

仲子陳仲子也言仲子設若

非義而與之齊國必不肯受

齊人皆信其賢然此但小廉

耳其辟兒離母不食君祿無

人道之大倫罪莫大焉豈可

以小廉信其大節而遂以為

賢哉

○桃應問曰舜為天子臯陶為

士瞽瞍殺人則如之何

桃應孟子弟子也其意以為  
舜雖愛父而不可以私害公  
皋陶雖執法而不可以刑天  
子之父故設此問以觀聖賢  
用心之所極非以為真有此

事也

孟子曰執之而已矣

言皋陶之心知有法而已不  
知有天子之父也

然則舜不禁與  
與平聲

桃應問也

曰夫舜惡得而禁之夫有所受

之也夫音扶 惡平聲

言臯陶之法有所傳受非所

敢私雖天子之命亦不得而

廢之也

然則舜如之何

桃應問也

曰舜視棄天下猶棄敝屣也竊

負而逃遵海濱而處終身訖然

樂而忘天下

蹠音徒訢與  
欣同樂音洛

蹠草履也遵循也言舜之心

知有父而已不知有天下也

孟子嘗言舜視天下猶草芥

而惟順於父母可以解憂與

此意互相發○此章言爲士

者但知有法而不知天子父

之爲尊爲子者但知有父而

不知天下之爲大蓋其所以

爲心者莫非天理之極人倫



之至<sub>ニ</sub>學者察<sub>シ</sub>此<sub>ヲ</sub>而有<sub>レ</sub>得<sub>ル</sub>焉則  
不<sub>レ</sub>待<sub>テ</sub>較<sub>シ</sub>計<sub>シ</sub>論<sub>シ</sub>量<sub>シ</sub>而天下無<sub>レ</sub>難<sub>キ</sub>  
處<sub>ル</sub>之事<sub>ト</sub>矣

○孟子自<sub>リ</sub>范<sub>ノ</sub>之<sub>イ</sub>齊<sub>ニ</sub>望<sub>ミ</sub>見<sub>ニ</sub>齊<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>之<sub>イ</sub>  
子<sub>ヲ</sub>喟<sub>キ</sub>然<sub>トシ</sub>歎<sub>ク</sub>曰<sub>ク</sub>居<sub>ハ</sub>移<sub>レ</sub>氣<sub>ヲ</sub>養<sub>ハ</sub>移<sub>レ</sub>體<sub>ヲ</sub>大

哉<sub>カ</sub>居<sub>ハ</sub>乎<sub>カ</sub>夫<sub>レ</sub>非<sub>ス</sub>盡<sub>ク</sub>人<sub>ノ</sub>之<sub>ノ</sub>子<sub>ニ</sub>與<sub>ヤ</sub>  
夫音扶與

平聲

范<sub>ハ</sub>齊<sub>ノ</sub>邑<sub>ノ</sub>居<sub>ハ</sub>謂<sub>フ</sub>所<sub>ニ</sub>處<sub>ル</sub>之<sub>ノ</sub>位<sub>ヲ</sub>養<sub>ハ</sub>奉<sub>ル</sub>  
養<sub>ハ</sub>也<sub>ト</sub>言<sub>フ</sub>人<sub>ノ</sub>之<sub>ノ</sub>居<sub>ハ</sub>處<sub>ニ</sub>所<sub>ニ</sub>繫<sub>ル</sub>甚<sub>ク</sub>大<sub>ト</sub>  
王<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>亦<sub>レ</sub>人<sub>ノ</sub>子<sub>ト</sub>耳<sub>ト</sub>特<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>所<sub>ニ</sub>居<sub>ル</sub>不<sub>レ</sub>

向故所養不同而其氣體有異也

孟子曰

張鄒皆云羨文也

王子宫室車馬衣服多與入同

而王子若彼者其居使之然也况居天下之廣居者乎

廣居見前篇尹氏曰晬然見

於面盎於背居天下之廣居

者然也

魯君之采呼於埳澤之門守者  
曰此非吾君也何其聲之似我  
君也此無他居相似也  
呼去聲

埳澤宋城門名也孟子又引

此事為證

○孟子曰食而弗愛豕交之也

愛而不敬獸畜之也  
食音嗣畜許六反

交接也畜養也獸謂犬馬之

屬

恭敬者幣之未將者也

將猶奉也詩曰承筐サケテカダミラ是將程ヨクキヲ  
子曰恭敬雖因威儀幣帛而  
後發見然幣之未將時已有  
此恭敬之心非因幣帛而後  
有也

恭敬而無實君子不可虛拘

此言當時諸侯之待賢者特  
以幣帛爲恭敬而無其實也  
拘留也

○孟子曰形色天性也惟聖人

然後可以踐形

人之有形有色無不各有自然之理所謂天性也踐如踐言之踐蓋衆人有是形而不能盡其理故無以踐其形惟

聖人有是形而又能盡其理然後可以踐其形而無歉也

○程子曰此言聖人盡得人道而能充其形也蓋人得天地之正氣而生與萬物不同

既爲人須盡得人理然後稱  
其名衆人有之而不知賢人  
踐之而未盡能充其形惟聖  
人也楊氏曰天生烝民有物  
有則物者形色也則者性也

各盡其則則可以踐形矣

○齊宣王欲短喪公孫丑曰爲  
碁之喪猶愈於已乎

已猶止也

孟子曰是猶或紵其兄之臂子

謂之姑徐徐云爾亦教之孝弟而已矣紵之忍反

紵戾也教之以孝弟之道則彼當自知兄之不可戾而喪之不可短矣孔子曰子生三

年然後免於父母之懷予也  
有三年之愛於其父母乎所  
謂教之以孝弟者如此蓋示  
之以至情之不能已者非強  
之也

王子有其母死者其傅爲之請  
數月之喪公孫丑曰若此者何

如也爲去聲

陳氏曰王子所生之母死厭  
於嫡母而不敢終喪其傅爲

請於王欲使得行數月之喪  
也時又適有此事丑問如此  
者是非何如按儀禮公子爲  
其母練冠麻衣繚緣既葬除  
之疑當時此禮已廢或既葬



而未忍即除故請之也

曰是欲終之而不可得也雖加

一日愈於已謂夫莫之禁而弗

為者也夫音扶

言王子欲終喪而不可得其

傳為請雖止得加一日猶勝

不加我前所譏乃謂夫莫之

禁而自不為者耳○此章言

三年通喪天經地義不容私

意有所短長示之至情則不

肖者有以企而及之矣

○孟子曰君子之所以教者五

下文五者蓋因人品高下或

相去遠近先後之不同

有如時雨化之者

時雨及時之雨也草木之生

播種封植人力已至而未

自化所少者雨露之滋耳及

此時而雨之則其化速矣教

入之妙亦猶是也若孔子之

於顏曾是已

有成德者有達財者

財與材同此各因其所長而  
教之者也成德如孔子之於  
冉閔達財如孔子之於由賜

有答問者

就所問而答之若孔孟之於

樊遲萬章也

有私淑艾者艾音

私竊也淑善也艾治也人或

不能及門受業但聞君子之  
道於人而竊以善治其身是  
亦君子教誨之所及若孔孟  
之於陳亢夷之是也孟子亦  
曰予未得爲孔子徒也予私

淑諸人也

此五者君子之所以教也

聖賢施教各因其材小以成  
小大以成大無棄人也

○公孫丑曰道則高矣美矣宜

孟子上三  
若登天然似不可及也何小使

彼為可幾及而日孳孳也幾音機

孟子曰大匠不為拙工改廢繩

墨非不為拙射變其穀率為去聲

古候反  
率音律

穀率變弓之限也言教人者

皆有不可易之法不容自貶

以徇學者之不能也

君子引而不發躍如也中道而

立能者從之

引引也發發矢也躍如如  
踊躍而出也因上文發率而  
言君子教人但授以學之之  
法而不告以得之之妙如射  
者之引弓而不發矢然其所

不告者已如踊躍而見於前  
矣中者無過不及之謂中道  
而立言其非難非易能者從  
之言學者當自勉也○此章  
言道有定體教有成法卑不

可<sub>レ</sub>抗<sub>フ</sub>高<sub>モ</sub>不可<sub>レ</sub>貶<sub>ス</sub>語<sub>モ</sub>不能<sub>レ</sub>顯<sub>ル</sub>默<sub>モ</sub>  
不能<sub>レ</sub>藏<sub>ル</sub>

○孟子曰天下有道以道殉身  
天下無道以身殉道

殉<sub>ハ</sub>如<sub>シ</sub>殉<sub>シ</sub>葬<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>殉<sub>リ</sub>以<sub>テ</sub>死<sub>ヲ</sub>隨<sub>フ</sub>物<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>

名<sub>ナ</sub>也身<sub>ニ</sub>出<sub>レ</sub>則<sub>チ</sub>道<sub>ニ</sub>在<sub>リ</sub>必<sub>ズ</sub>行<sub>フ</sub>道<sub>ニ</sub>屈<sub>ス</sub>  
則<sub>チ</sub>身<sub>ニ</sub>在<sub>リ</sub>必<sub>ズ</sub>退<sub>ク</sub>以<sub>テ</sub>死<sub>ヲ</sub>相<sub>ラ</sub>從<sub>フ</sub>而<sub>シ</sub>不<sub>レ</sub>

離<sub>レ</sub>也

未<sub>ダ</sub>聞<sub>ク</sub>以<sub>テ</sub>道<sub>ヲ</sub>殉<sub>ル</sub>乎<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>者<sub>ナ</sub>也

以<sub>テ</sub>道<sub>ヲ</sub>殉<sub>ル</sub>人<sub>ノ</sub>妾<sub>ノ</sub>婦<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>道<sub>ヲ</sub>

○公都子曰滕更之在門也若

在所禮而不答何也更平聲

趙氏曰滕更滕君之弟來學

者也

孟子曰挾貴而問挾賢而問挾

長而問挾有勲勞而問挾故而

問皆所不答也滕更有焉長上

聲

趙氏曰二謂挾貴挾賢也尹

氏曰有所挾則受道之心不



專所以不答也○此言君子  
雖誨人不倦又惡夫意之不  
誠者

○孟子曰於不可已而已者無  
所不已於所厚者薄無所不薄

也

已止也不可止謂所不得不  
為者也所厚所當厚者也此  
言不及者之弊

其進銳者其退速

進銳者用心太過其氣易衰  
故退速○三者之弊理勢必  
然雖過不及之不同然卒同  
歸於廢弛

○孟子曰君子之於物也愛之

而弗仁於民也仁之而弗親親  
親而仁民仁民而愛物

物謂禽獸草木愛謂取之有  
時用之有節程子曰仁推也  
及人如老吾老以及人之老

於民則可於物則不可統而  
言之則皆仁分而言之則有  
序楊氏曰其分不同故所施  
不能無差等所謂理一而分  
殊者也尹氏曰何以有是差

等一ニ本ヲ故ナリ也無レ僞リ也

○孟子曰知者無不知也當務  
之爲急仁者無不愛也急親賢  
之爲務堯舜之知而不徧物急  
先務也堯舜之仁不徧愛人急

親賢也

知者之知  
並去聲

知者固無不知然常以所當  
務者為急則事無不治而其  
為知也大矣仁者固無不愛  
然常急於親賢則恩無不治

而其為仁也博矣

不能三年之喪而總小功之察

放飯流歎而問無齒決是之謂

不知務 飯扶晚反  
歎昌悅反

三年之喪服之重者也總麻

三月小功、五月服之、輕者也。  
察致詳也。放飯、大飯流歃、長  
歃不敬之、大者也。齒決齧斷、  
乾肉不敬之、小者也。問講求  
之意。○此章言君子之於道

識其全體、則心不狹、知所先  
後、則事有序。豐氏曰：智不急于  
於先務、雖徧知人之所知、徧  
能人之所能、徒弊精神而無  
益於天下之治矣。仁不急于於

親賢雖有仁民愛物之心小  
人在位無由下達聰明日蔽  
於上而惡政日加於下此孟  
子所謂不知務也

孟子卷之十三終

