

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類



607565

第十卷

第四號

〔民國二十五年七八月〕

錄鬼簿新校注 (續) 馬廉

### 目錄

北平圖書館善本書目乙編(續)

本館入藏善本書目錄

——二十五年七八月份——

本館入藏普通書目錄

高麗朝大藏經考

(日本池内宏著 楊維新譯)

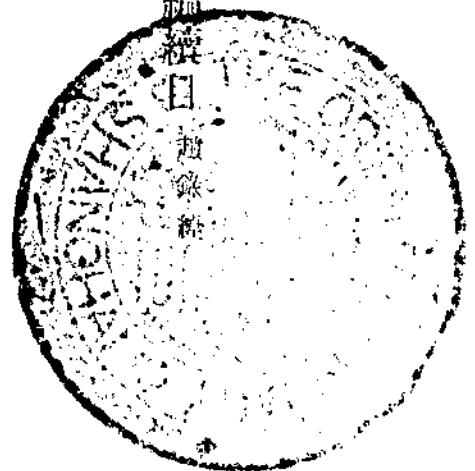
汲縣新志序

劉盼遂

國立北平圖書館館址記

張秀民

——二十五年七八月份——



# 國立北平圖書館館刊

國立北平圖書館

十卷五號要目預告

## 館刊編輯委員會

王庸

王育伊

王重民

向達

吳光清

孫楷第

賀昌群

萬斯年

趙萬里

趙錄綽幹事

謝國楨

顧子剛

## 目錄

楊守敬戶舉趙氏水經注釋轉襲戴氏嫌疑辯孟森

瀛涯瑣志向

唐抄本韻書及印本切韻之斷片萬斯年譯

陶子縝著述記趙錄綽

錄鬼簿新校注續馬廉

北平圖書館善本書目乙編續目趙錄綽

## 專著

洞

皇  
曆

大

中興

正朔

丁巳歲

明永曆

# 大明中興永曆二十五年大統曆

曆

五

正月小  
達庚寅

胎  
陰  
神  
吉  
壬  
酉  
癸  
酉

影書曆統年大

曹子建集

新刻抱朴子像卷之六

書序  
答

答

讀法  
統計

統計



破張角

南軍小三以北到西都。徐陵曰：「周密將懷詔  
事，使張角起兵，則十八州皆有其弟。」  
於此之時，日暮年老，天崩地裂，人臣十個，  
地位敗落，是德軍民也。及後主曰：「五十五年  
而執事者即日而達致之。」山河元氣，大為  
所壞，則曰：「出難門，竟望天子，然後還。」  
是已成爲大敗也。又三人方，一曰：「當  
行攻守，防禦舉，何不進請？」一人曰：「  
外兵既出，則高無動，非得二五，一木可也。」  
是已出。又高祖曰：「山河既已，本無勞矣。」  
是已出。

刻芸窓彙萬錦情林卷之六

三台館史仰止余采斗纂  
書林雙峰堂支舍余氏梓

傳寄雅集

白雲錄

杭州刺史先生序具載之

曰：「吉子而立功也，其後之子，猶兩脚從唐  
洛陽而致之矣。」

癸未夏月，宋之子，

詩序文

## 汲縣新志序

劉盼遂

中華人民建國之升四年，辰集乙亥，汲縣新修縣志告成，盼遂承李闇齋先生不棄，猥以潤色校訂之役相委，攤書陳策，鉤稽茵補，無慮十餘月而卒業，迺爲之序曰：

汲之乘自金儒王天鐸始，發願而未成，其子秋澗因著汲郡圖經十五卷，近年海上書肆印行者是也。迨清聖祖康熙乙卯邑貢生李中節成附郭考如干卷，後升餘年丁丑，縣令佟國瑞吳干將復延中節續修，當日參佐載筆者，多一時俊髦之士，此汲有邑志之始。乾隆初葉，知縣劉尚文徐如鑑前後續緒，共成縣志十六卷，凡分綱八目八十二，流傳至今，此邑志見存之最早者。後此三十一年，邑人李猶龍等私增輯人物若干，沾入未別成書。直至民國七年，長白奎印知邑事，復開局增修，歷時十餘稔，釐底於成，蓋其間之廢墜者，已一百七十年所矣。今次之局，閻齋先生及田荔軒先生，始終任總纂編輯之職，兩先生學識淵睿，皆盼遂所嘗奉手問教者，更何暇作一辭之贅乎？惟是客秋季先生致書盼遂有云：「鄙意志中關係地方政治外，當以文化爲最重，前代賢哲過境其稍久者，於風化極易熏染，孔子至衛數次，其弟子卽有衛國數人，士大夫或亦受過化存神之益，秋澗文學亦由元遺山之衛，邱處機在衛亦久，舊年道士，尙能言之，夏峯初來衛，主汲城裏李氏，清代蘇李科甲聯綿，而孝友傳家，無以驕奢失德者，或亦其一因也，祈于此加詳爲幸。人物志中，鄙意亦稍有意見，擬其見諸歷史者全錄史傳，若太公則史傳外，旁采周書及大戴禮之可信者，附之史傳後，家傳次。

之，凡父子兄弟祖孫叔姪有傳，均歸一處，同族者雖少遠，亦不妨附見，以家學遺傳，實有淵源所自也，家傳後以類傳次之，孝義忠節，除事蹟較多應加詳，餘統以事之成就相類者，提歸一傳，庶筆墨獲簡也。」按先生此議，高蹠遠矚，倫脊穆如，洵修志者不祧之槩幾，寧止跨越實齋已哉，第憾盼遂人事牽率，未克盡量搜討，兼之繩糾以副此厚期，用自汗慙，然先生之讜論，則自不容沒也，爾時又收讀汲邑宋村女史魏青鋐新著汲縣今志，爲書二十章，約四萬言，其取資多本近時政府公報，有非本編用意所盡同者，女史自序有云：「青鋐自慚末學，未能訪殊方絕俗之語，而鄉邦文獻，素所究心，爰掇拾故典，博覽官書，草成汲縣今志。」述至民國廿四年夏秋間爲止，其中如人物、沿革、古蹟數章，隨文辨證，不敢訛以承訛，則其纂緝本旨可知矣。竊觀其書，如人物篇之推究兩晉南北朝衰落原因，今昔篇之比勘古今形勢，實能目燭千古，卓然史識，今已分別采入，用示擇善，至序中又引宋地理志，河北人習于戰鬥，宋初募置義鄉，大修戰備，爲三關置方田，以資軍廩，而致歎于今日之苞桑不固，守圉無術，然女史序草于乙亥之冬，今日者敵騎驛騷，華北鳶跕，倭臣鬼妾，迫之眉前，以視女史覽豪雪涕之夕，又復有人間天上之感矣！丙子九月中旬息縣劉盼遂于燕京大學之官舍。

# 國立北平圖書館館址記

張秀民

清宣統二年，張文襄公以大學士管學部，奏請設立京師圖書館，得旨允。乃以繆徵山、徐梧生兩先生，任正副監督，就北京城內十刹海後海，廣化寺爲館址，僦居僧寮，簡陋自不待言，是爲我國政府創辦圖書館之權輿，亦即本館之始基也。入民國，圖書館欲求譯學館爲館址，未果；旋以廣化寺卑濕僻遠，不便發展，教育部議暫時停辦，移貯書籍於部之東院。四年四月，部議以方家胡同國子監南學舊舍爲館址，經費困難，僻處北城，閱書者諸多不便，爲時十餘年，館務無由發展。十七年十二月杪，遷入中海居仁堂，易名爲國立北平圖書館。翌年九月，與中華教育文化基金董事會所辦之北海圖書館合併，二十年新館落成，兩館遷入合而爲一，是爲今日之國立北平圖書館。崇樓碧瓦，建築偉麗，輪奐之美，儼若皇宮。內藏天水、蒙古、明清舊槧精鈔、敦煌寫經、西夏佛經、四庫全書，都凡五六十萬冊，可謂集歷代藏書之大成，屹然爲我國文化之重鎮也。地處舊皇城西安門內，交通便利，風景宜人，東臨北海，界以白石欄，南臨通衢，爲通西安門要道，今易名文津街，以紀念館藏文津閣四庫全書者也。東隅有朱門，匾曰『陽澤門』，雖設而常關，過此爲金鰲玉棟橋，西界靜生生物調查所，養蜂夾道。房夾道羊初僅知其爲清御馬圈，間嘗考之，又知其爲明代玉熙宮故址焉。清高士奇云：金鰲退食筆記『玉熙宮在西安門裏街北，金鰲玉棟橋之西。』欽定日下舊聞考，吳長元宸垣識略，並云：『陽澤門內小馬圈，即其地。』順天府志又云：『陽澤門內傍北海地，名小馬圈。』証之本館位。

置，一一融合。今石欄外猶遺有建築殿陛用之石螭首，並巨礎三五，其即玉熙宮之遺物歟？

欄外又有石馬

橋上馬石水井惟明徐學謨世廟識餘錄稱玉熙宮近西華門孔道，與高氏及燕史所稱在金海橋即金鰲河橋俗稱御之北者不合，初頗疑西華門係西安門之訛。此文草成因不決棄之者逾年後始知徐氏所稱乃外西

華門，即西安門也。俗稱西華門爲內西華門玉熙宮有二坊，曰熙祥，熙瑞，後殿曰清仙宮，東壽祺齋，西祿祺齋，又

門下舊聞考引

有鳳和居，鸞鳴居，仙輝館，仙朗館。明宮殿額名雖「地曠近水，屋僅兩層」而其在歷史上之意

義亦頗重大。明世宗自嘉靖壬寅宮婢楊金英之變，詳見世廟識餘錄即移腐西苑萬壽宮。

本永樂舊宮今爲光明殿

四十年十一月辛亥夜，萬壽宮災，上暫御玉熙宮，工部尙書雷禮以玉熙宮殿湫隘，非可久御，萬壽宮

係皇祖受命重地，王氣攸鍾，宜及時營繕，以承明眷爲言。明世宗肅皇帝實錄卷之五百三五百四神宗時選近侍三百

餘名于玉熙宮學習宮戲，歲時陞座，則承應之各有院本，如盛世新聲，雍熙樂府，詞林摘艷等。

思宗每宴于此，作過錦水嬉之戲，一日宴次，報汴梁失守，親藩被害，遂大慟而罷，自是不復幸。金鰲退食筆記而明亦旋亡矣。曹靜照，『口敕傳宣幸玉』，吳梅村熙，『先皇駕幸玉熙宮』，皆咏此宮宮戲事焉。入

清代，宮廢而不治，康熙十三年五月，設席殿，停仁孝皇后梓宮，百官於此舉哀。高氏著筆記時

康熙二十八載

三已改爲內廄，豢養御馬。欽定大清會典事例，卷一千一百八定，西安門內川馬一廄，無定額，駝一廄百隻，附應差駕馬十五匹。乾隆五年奏准，內管領所管駕車駕，歸上駟院管理，設廄于西安門內，額定馬三十匹，駕七十五匹。十八年，改駝廄爲駕馬廄，其駝百隻，分養京城駕馬五廄，每廄各二十隻。十九年增西安門內駕車馬廄，駕三十五匹，知不特養馬，又嘗畜駝驃矣。其典牧官役，廄長副廄

丁草夫各有定額。會典事例卷一千八十八又載乾隆十七年奏准，三館既經裁汰，所有房屋應行交部辦理，但向來蒙古官兵來京支領俸餉，及遞送文移，均在玉河橋館內住宿，應將此館存留。所謂「玉河橋館」，蓋即上述之西安門內馬廄，以臨御河橋而得名也。知此地又曾爲蒙古官兵住宿之館舍矣。此馬廄至民國猶沿御馬圈之稱，嘗爲兵營，仍爲軍中豢養牲口之所；迨近年又變爲重要之文化機關，滄海桑田，數百年來，變遷之迹有如此者，可與館中輦自圓明園之華表石獅，文源閣碑記，同發人懷古之幽思者也。

玉河橋東直門及通州之張家灘各設一館

餒養之駝

# 叢書子目類編出版預告

安陽謝國楨等編

一本編接輯國立北平圖書館及各大學圖書館所藏叢書，以目覩者為限，約在兩千種以上。

一本編編製方法共分四類：（一）彙刻之部，（二）類編之部，（三）叢書子目著者通檢之部，（四）叢書子目書名通檢之部。分洋裝四厚冊，以期無論用何方法，皆可檢得原書，供人參考。

一本編所收叢書截至民國二十五年八月為止，凡元明佳槧，及最近所出版之叢書，羅列無遺。

一本編在上海開明書店出版，其彙刻之部，業已付印，不久即可出版。

# 高麗朝大藏經考

(原文載東洋學報第十三卷第三號第十四卷第一號)  
(續十卷三號)

日本文學博士池內宏著

楊維新譯

## 第五 高宗朝之再雕藏經

### 一 舊板焚燬

自正藏與續藏相繼完成之後，至高宗治世之中葉（西紀一二一四一二五九）約計一百三十餘年之間，關於高麗藏經，設道場於宮中之記事，除散見於高麗史之睿宗、仁宗、毅宗、明宗等世家之外，他無可舉。所謂藏經道場者，見義天圓宗文類序（註八七）「每年春秋，於大內會慶殿，請百法師，開設看大藏經會等道場佛事，」云云。此爲恆例之佛會也。

高宗十九年壬辰之歲，蒙古太宗四年  
西紀一二三二所謂「顯宗時之大藏經板本」即自顯宗十二年至宣宗四年，共費六十六年之光陰所成之經板，悉被蒙兵焚燬。數年後，李奎報撰之大藏刻板君臣祈告文內載「達旦之爲患也，其殘忍凶暴之性，已不可勝言矣，……凡所經由，無佛像梵書，悉焚滅之，於是符仁寺之所藏大藏經板本，亦掃之無遺，嗚呼積年之功，一旦成灰，國之大寶喪矣，」云云，即敘其災厄，經板則存於當時之符仁寺也。蒙古歷太宗，定宗，憲宗，三代，約三十年間，頻遣兵侵高麗，其第一回之征伐，係太宗三年辛卯，經板焚燬之前一年也。是年秋八月，撒禮塔率軍渡鴨綠江進攻，連陷北界清川江外諸城，進逼國都松京，至十二月上旬，高麗君臣不得已請降。次年（壬辰）正月，撒禮塔率隊西歸。然高麗君臣請降，其計在緩兵，並非甘願屈服，郤移都於江華島，是年秋，撒禮塔又奉太宗命，率軍渡江，強逼江都君臣還都入朝，交涉數月，迄無成效。遂進兵馳抵漢陽（今之京

城）拔其山城，又進據水州屬邑處仁部曲之小城，十二月十六日有據城之寺僧金允侯者反抗，射殺撒禮塔。第二回之征伐由是頓挫，副將帖哥引兵西歸（註八八）。然則高麗史高宗世家所載「顯宗時板本燬於壬辰蒙兵」，其蒙兵云云指爲撒禮塔之第二回侵入，雖無不可，然未知經板之存於符仁寺，而遽下此斷定，似爲早計也。

在慶尙北道大邱邑東北八公山之南麓，有桐華寺，其寺之位置明示於朝鮮五萬分一實測圖，又東國輿地勝覽卷二六 大丘  
都護府佛宇內載「桐華寺，在公山，有高麗金眞所撰僧弘真碑銘。」由此觀之，可知桐華寺爲高麗時代之古刹。符仁寺見高麗史卷十一神宗世家五年十月條載「慶州別抄軍與永州素有隙，是月乃引雲門賊及符仁、桐華兩寺僧徒攻永州」云云，又麗末鴻儒鄭道傳「送華嚴宗師友雲詩序」（註八九）有「大爲玄陵崇愍王知遇，歷往名刹，既老，退休于雞林之檀菴，優游於山水間五六年，國家強起之，住于大公山之符仁寺，實巨刹也。未幾邀至松京法王寺，爲華嚴宗師」云云，故知符仁寺在公山公山或稱八公山之中。惟在高麗藏經史上應特加注意之符仁寺，是否與桐華寺今古留名，抑或夙已廢滅，僅有遺址可徵，此等疑問，若不加闡明，殊覺遺憾，因以此事函質慶州公立普通學校校長大坂金太郎氏，氏又以之轉詢慶尙北道廳地方課，據其報告，「符仁寺雖於大正九年中廢止，然建物仍存，有寺僧一名止住，內多佛像，又有石塔二基，位置在八公山麓桐華寺之西約一里，達城郡公山面符仁洞」云云（註九〇）。余又檢五萬分一實測圖，圖中標記夫仁寺即符仁寺之訛。

撒禮塔戰死之處仁城，其地與今之水原及龍仁接近（註九一），變起之日，爲十二月十六日。然在其前後曾遇忠清道而入慶尙北道之事，考諸史乘，證據無存，假定果爲事實，與上述戰役之經過似不相容。故符仁寺經板之焚燬，謂由於撒禮塔第二回之侵入，殆爲不可能。然則第一回戰役之間，非辛卯即壬辰年初，蒙兵曾遠至慶

尙北道乎。高麗史高宗世家，辛卯十二月條載「壬子朔蒙兵分屯京城（松都）四門外，且攻興王寺，遣御史  
閔驥犒之，結和親」云云。所謂蒙兵者即屯於清川江畔安北都護府（今之安州）撒禮塔所遣之唐古等三  
元帥之軍也。又曰「翼日，義又往蒙古屯所，偕蒙使二人下節二十人以來，命知閣門事崔珙爲接伴使，備儀仗，  
出迎宣義門外，入宣恩館，時撒禮塔屯安北都護府，亦遣使者三人來，諭講和，翼日（三日）詣闕，玉下太觀殿  
北庭，北面以迎」云云。即第一回之役，松都君臣當三元帥率兵來迫時，向其乞和，並迎撒禮塔所遣之勸降使，  
進行降服之議也。其丙辰（五日）條載「遣淮安公挺顯宗七世孫以土物遺撒禮塔」云云。此種記事係向主將  
撒禮塔表明降服之意無疑，然則三元帥並不因松都君臣降服即罷兵，更向南直進，侵掠京畿忠清兩路，似爲  
事實。觀高宗世家條載「丁巳六日蒙兵向廣忠清州，所過無不殘滅」云云，可以知之。其特書日次丁巳，似不能  
不謂爲蒙軍由松都進發之日也。而撒禮塔尙屯於安北都護府，對於既降之麗廷，欲爲切實之處置，頗費時日，  
次年（壬辰）正月蒙軍之行動，觀高宗世家條載，「壬辰十一日蒙兵還，遣淮安公挺首宰金就礪，大將軍奇允  
肅慰送癸卯（二十二日）京城解嚴」云云，可知其南行使掠之三元帥曾再來松都，遂班師回國，似可想見。  
如此則撒禮塔前後二回之征戰中，蒙兵之侵掠及於京畿道以南，其證跡顯明者，爲前回之役，其時期當在辛  
卯年末至壬辰歲首。然則慶尙北道又似在戰域之外，欲證明此事，余所利用之高宗世家之主要記事本文，甚  
覺疎略，故以不拘泥於廣忠清州之文字，三元帥進發松京後所侵略之地，不限於京畿忠清二道爲妥。因是余  
以符仁寺所藏經板之焚燬，歸咎於三元帥率兵之暴行，且推測其年月大約辛卯年十二月六日由松都出發，  
壬辰年正月十日前後歸來，其焚燬符仁寺之日，或爲辛卯年內之事也。

開京雕造之大藏經板，當蒙兵侵略之際存於符仁寺，當係移置其中，其移置理由，原爲避兵求安全起見、與

高麗國史移置於伽倻山中之海印寺爲同一理由，毫無疑義。海印寺現存雜經板中，尙有文字較小之金剛般若經一部，由其跋文觀之，爲高宗元年（貞祐二年）群生寺住持探古施財在符仁寺雕造。此經板未被蒙兵焚燬，今仍存於海印寺。（註九二）

## 二 藏經再雕與海印寺經板

蒙古之征伐高麗，自撒禮塔戰死之後，更命唐古、阿母保也古等迭次進兵，其時高麗君臣，沉溺佛教，迷信極深，除整伏江華島內，祝禱佛宇神祠保護外，無法可施，對於大藏經板之焚燬，以爲無此則難借佛力，雖在窘迫窮困之時，仍決意再雕，即如本篇篇首所述，自大藏經板焚燬後五年，由高宗二十三年丙申之歲（蒙古太宗八年西紀二二五一年），刻竣，其雕造之機關，據李奎報祈告文內載「署置句當官司」，至十六年後高宗三十八年辛亥（蒙古憲宗元年西紀二二五一），刻竣，其雕造之機關，據李奎報祈告文內載「署置句當官司」云云，高宗世家，則有「願立都監」等語，而於刻成之經板，又有「高麗國大藏都監奉勅雕造」云云，其都監於本司外尚有分司，觀李奎報文集尙留有關於分司都監極貴重之文字，其孫益培曰，（註九三）

嗣孫益培言，祖父順公全集四十一卷，後集十二卷，年譜一軸，行于世者尙矣，多有舛訛脫漏之處，今有分司都監雕海藏告畢之暇，奉勅鏤板，予幸守比郡，以家藏一本，校流通耳。

辛亥歲（高宗三年）十八年

高麗國分司大藏都監奉勅雕造

校勘河東郡監務管勾學事將仕郎良醞令李培益

錄事將仕郎軍器注簿同正張世侯

錄事將仕郎軍器注簿同正洪一湜

副使晉州牧副使兵馬幹轄試尚書工部侍郎金光宰

河東郡監務李培益，對於分司都監之所在地，稱本郡爲比都，又舉晉州牧副使之名，所以示慶尙道之南邊，晉州，河東方面設有分司也。是則後文高宗朝雕造之宗鏡錄一百卷，各卷末刻有丙午丁未及戊辰（高宗三十三年至三十五年）之「分司大藏都監開板」刊記，其中有「丁未歲高麗國分司南海大藏都監開板」字樣，由此觀之，可知分司之所在地爲晉州南海之島南海縣，其都監本司所在必爲江都，在相距較遠南邊之地，設立分司者，或以下文所述崔怡父子爲晉陽公食邑於晉陽附近之地，且經板木料出於南海島乎。

高麗史，卷一  
名塘高宗當聖考唐  
十三年卒登極之日，寡人高宗子卽祚以來，推誠衛社、同德佐理，越辛卯高宗十八年，邊將失守，蒙兵闖入，神謀獨

決，截斷羣議，躬奉乘輿，卜地遷都，不數年間，宮闈官廨悉皆營構，憲章復振，再造三韓，且歷代所傳鎮兵大藏經板，盡爲狄兵所焚，國家多故，未暇重新，別立都監，傾納私財，彫板幾半，福利邦家，功業難忘，嗣子侍中沆，通追家業，匡君利難，大藏經板施財督役，告成慶讚，中外受福，水路要害，備設兵船，又於江外營建宮闈，且築江都中城，金湯益固，萬世永賴，云云，崔怡及子沆，俱爲高宗朝之權臣，此詔係因崔沆爲王室出私財經營太廟時所須下者，讀之可見其爲人，大藏經板之再刻，二人之力爲多，此正確之事實也。朝鮮總督府藏本中有大字金剛般若經一冊，比之海印寺所存經板較新，其跋如次，

守大傅門下侍中上柱國上將軍判御史臺事晉陽侯崔瑀

特發弘願以大字

金剛般若經彌板流通，所冀隣兵不起，國祚中興，延及法界有情，俱沾勝利，破諸有相，共識眞空，

時丁酉十二月 日謹誌

丁酉之歲，大藏經板，再雕之準備既成，即李奎報草祈告文之年，是年崔瑀有此舉動，可見國家一大事業之藏經再雕，彼實主其事也。

日本延喜五年西歷一七四八年三緣山僧上寺僧隨天編輯寺藏三本大藏經目錄，揭載「緣山三大藏經起緣」一文

於篇首，其三本之一爲高麗本，關於此本，謂「有高麗刊藏者，傳國王諱治，宗素信佛法，深慨震旦藏本，一興一廢，傳寫稍訛，遂致使震旦求宦本，實趙宋至道元年也。成宗十四年西歷九九五年開寶勅板刻成後十二年其國素有前後二藏及契丹藏，殊令

沙門守其等參訂校讎，經十四年春秋，板新成，刊刻之久，先宋本恩溪板二百三十二年，先元本二百八十三年，本

邦現在藏本

無善於此版

無古於此版

高麗喪亂

此版亦悉煨燼矣

云云

（註九四）

隨天此說

自今日觀之

與

高麗兩回藏經

雕造之事實

無一符合

且有混同之弊

要之於學術上殆無何等價值

惟當明治時代

於朝鮮事

跡之研究

其機運尙未大至時

仍保有相當之權威

縮印藏經之編者

乃謂

今藏以高麗藏爲原本

……蓋

高麗本雕造在趙宋至道年間

云云

（註九五）

似本於此

隨天不承認半島尙有高麗本之遺存

則原板之有

無更不成問題

而縮印藏經之序文

（註九六）

又謂

彼板亦久亡

今則其經亦無存

云我邦之麗藏

可謂天下

至寶也

云云

蓋以印本與經板均無存也

然明治三十五年調查韓國古建築之工學博士關野貞於慶尙南

道陝州郡伽倻山海印寺之特別建築物內發見其保存之大藏經板

至三十七年於工科大學學術報告

（註

九七）

至四十年又於雜誌宗教界

（註九八）

陸續公表其事實於世

因此惹起對於此方面有興味學者之注意

從事高麗板藏經之研究

關野博士對於海印寺經板下樣式上之判斷雖漠然指爲高麗時代之物

而專門學

者由文獻上之研究

以明其雕造年代

小野玄妙先行嘗試

涉獵高麗史之關係記事

舉出高宗世家之例一條

喚起注意然未能即下判斷

不過以疑存疑耳

明治四十二年十二月發行之

「宗教界」雜誌所揭載小野氏

之論文是也。（註九）此後小野又由朝鮮藏經中得有解釋此疑問之鍵鑰，海印寺經板各經卷之末尾記刊有「高麗國大藏都監奉勅雕造」又有「高麗國分司大藏都監奉勅雕造」並冠以丁酉，戊戌，己亥，庚子，辛丑，壬寅，癸卯，甲辰，乙巳，丙午，丁未等干支。其藏經目錄之雕造爲戊申。所謂鍵鑰者即此也。小野於四十三年三月發表第二回論文（註一〇〇）其篇首有云「近日朝鮮協會發行高麗板本招冊之際，幸由該協會之好意，始能得知高麗版經本若干部內之末尾記有雕板年代」云云，得此重要材料，以之與高宗世家對照，即知自丁酉至戊申之干支，悉在高宗時雕造藏經十六年之內，（高宗二十三年丙申—三十八年辛亥）故現在海印寺經板，敢斷爲高宗朝所雕造，已爲不可移易之事實。至其附說所載李氏世祖三年（明天順二年西歷一四五八）在海印寺印成藏經五十部之一部，即爲增上寺所藏之高麗本大藏經一事，亦曾作簡單的記述。對於增上寺之藏經所以下如斯推定，係由於最終一函，慧琳之一切經普義卷末金守溫跋文（註一〇一）所載奉世祖命記五十部印成顛末，李氏世祖三年距高宗朝經板刻成之年爲二百零七年之後也。

小野考說之後，又有妻木直良者對於同一問題在新佛教雜誌，再三發表演論文，其第一回論文（註一〇二）將小野未引用之李奎報祈告文及李益培之李相國集跋紹介於佛教學界，其第二回論文（註一〇三）謂高麗國新雕大藏校正別錄（註一〇四）（三十卷）之撰者，即高麗本藏經校勘者守其，與崔滋補閑集（註一〇五）下內載「開泰寺僧統守真，學博識精，奉勅勘大藏經，正錯如素所親譯，河直講千且作詩，並以芥子一紙見寄，師即次讀答之……今爲五教都僧統」之守真同爲一人，崔滋及河千且（註一〇六）亦同爲高宗朝時代之僧（註一〇七）同時在朝鮮之村上龍信所著海印寺大藏經板調查報告書（註一〇八）及淺見倫太郎所著高麗板大藏經雕造年時考（註一〇九）等書次第發表，高宗朝刻經之事實更益闡明，經此多人之研究，又以

海印寺經板與內地所存之高麗本藏經兩相比定，已無絲毫懷疑之餘地。（註二〇）記載海印寺事蹟之寺碑，（註二一）既闡明現存經板爲高麗文宗時所雕造，至如寺藏雜經板之一，有所謂海印寺留鎮八萬大藏經開刊因由者，傳爲唐大中年間（即新羅文聖王朝）陝川人李居仁發願雕造，此說毫無學術上之價值，殆爲後人假託，不攻自破。

海印寺經板，由舊韓國政府及朝鮮總督府調查之結果（註二二），此項經板收藏於兩棟之藏經閣」中，每棟長約三十三間日本一間爲六尺，深約五間半，內設五層架排列其上。每板縱八方寸，內外橫二尺二寸，厚八九分至一寸二三分不等，兩端附歪止，四隅嵌銅製金具，全面塗以漆，經板木料係朝鮮之厚朴，產於濟州島莞島等處，重量七百匁至一貫匁，刻面大抵縱約七寸四五分，橫約一尺五六寸，其天地祇有界綫而無罣綫，見方五六分之文字排列二十三行，每行十四字，刻於板之兩面，其一端以細字刻經名、卷次、丁數，并示千字文番號之函數，其外側卽小口亦刻以同一之文字。（註二三）雖其中板本及刻面寸法，以及行數、字數、文字有大小之不同，亦有輪廓及罣綫者，亦有僅刻一面者，亦有一面刻兩葉者，其全部殆盡屬原刻板，亦間有因損傷而改刻者，其經板總數合重複之一百二十一枚，共計八萬一千二百四十塊，其應有而缺板者十八塊，泐字一百三十六處，計一千十七字，而此缺板及泐字由日本大正四年朝鮮總督府新印藏經三部時，參考高麗半島及內地寺刹所存舊本加以添補，義天所刻續藏之經板悉已散失無存，其印本亦不過僅留片鱗，而蒙兵侵入紀念之再雕大藏經板至今仍得保存，尙頗完整，真可稱爲奇蹟也。

海印寺藏經板係由江華島之大藏都監及南海島之分司都監所雕造，雖毫無疑議，然自何時以何緣因而移藏於海印寺中，亟應查考，此亦經板研究當然發生之一疑問也。又經板刻成當時之收藏處所，係在江都城外

之板堂，觀高宗世家有記板刻慶成之文曰「幸城西門外大藏板堂，率百官行香」云云。蓋分司都監之雕板亦於未舉行慶成會以前已移置於海印寺中。降至忠肅王之時，爲天台宗僧無畏建一寺，自己卯二年至戊午五年西紀一二一五  
至一二一八重修晉州班城縣之龍巖寺慶尙南道晉州郡一班城面班坡之東朴全有文（註二一四）記其頃末，謂督役官鹽場

別監李白經，方于楨及無畏之門弟子等以補墳殘闕藏經爲重修事業之一部。其言曰「其大藏之補也，向之鹽場李公，方公，別受上命，造雪牋三萬餘張，漆函一百四十副，以助之。師之門人大禪師承澈，中德日生等，就江華板堂印出闕函，闕卷，闕張而來，新舊並六百餘函，皆衣以黃紙，幅以黃絹，合安于新殿，新藏之中」云云。可見忠肅王治世之初年經板尙存江華島之板堂甚明。降至李朝時代，關於經板之消息觀太祖實錄卷一  
四年七年五月條載「丙辰幸龍山江，大藏經板輸自江華禪源寺。」戊午雨，令隊長隊副二千人輸經板于支天寺」云云。而定宗實錄卷一元年正月條載「命慶尙道監司飯印經僧徒于海印寺，太上王太祖欲以私財印成大藏經納東北面所畜菽粟五百四十石于端吉兩州倉，換海印寺傍近諸州米豆。如其數」云云，故根據此等記事考查海印寺經板之由來之論者，斷定江華島之經板，由李太祖七年西紀一二一八五月，移植於京城之支天寺，於是年內即定宗元年正月以前，移植於海印寺。（註二一五）

近有管野銀八者對於此問題貢獻一新說，掲載於雜誌史林中，（註二一六）其題曰「經板轉輸說之矛盾與二本疑問」其說多本於李太祖二年明洪武二十六年  
西紀一二九三印經之事實。當高麗朝最後之主恭讓王，重建開京演福寺之廢塔，功將訖而中止，嗣李太祖即位，廢續其事，是年十二月始完成，翌二年將新印之大藏經奉安塔內。此事見於權近之「演福寺塔重創記」（註二一七）及「演福寺行大藏經披覽疏」（註二一八），又於太祖實錄三年三月條載「演福寺五層塔成，命設文殊會，親幸，聞自超說禪」又同年十月條載「飯僧于演福寺，披

讀大藏經，以王師自超主講，先是營五層塔，藏大藏經，至是落之，」云云。又實錄元年閏十二月條載「命僉書中樞院事鄭惣，製印出大藏經願文以進，惣曰，殿下何拳拳於佛事，請勿信，」云云，其大藏經印成願文，由年月推之，可知爲關於演福寺藏經之事甚明，而海印寺現存之雜經板中有太祖之「願成大藏御製文」一篇，（有新舊兩板）其文如左

蓋聞，經律論通名大藏，……寡人蒙天地之祐，祖宗之德，獲膺推戴，以即寶位，惟念否德不克負荷，尙賴佛教方便之力，庶可以福先世，而利羣生也，肆於卽位之初，重營古塔，莊嚴畢備，仍與羣臣願成大藏以安于塔，冀因密護法雲廣布，羣物咸蘇，福國利民，兵韜世治，萬世永賴，此寡人之願也。

朝鮮國王李旦

太祖  
諱

洪武二十六年癸酉

太祖  
二年

七月日跋

又列記同願者，王妃王世子王族以下，內外臣僚九十六人，合而考之，此御製願文，係演福寺佛塔造成時，令鄭惣撰進者，絕無疑義，李能和著朝鮮通史頗注意演福寺佛塔重創之事實，而附會爲海印寺之塔「太祖以卽之初，重營古塔，于伽倻山海印寺」本塔之遺蹟在十王莊嚴畢備，仍與羣臣願成大藏，以安于塔，爲福國利民之資，殿前今尚有塔片云云（註二九），實爲千慮之一失也。管野由願文內容判斷演福寺大藏經之由來，更檢查同願者之人名，推測印經之處所，爲海印寺，因而論斷曰「太祖二年在海印寺有印經之舉，既無可疑。然而其他一方則實錄有太祖七年經板尙存於江華島之記事，此兩事實，究將如何以解釋之乎。演福寺與海印寺間當不至有經板再三往復移置之事，故二本之疑不能不生。」管野氏以太祖二年之印經，在海印寺，以此爲前提，而創立「經板轉輸說之矛盾與二本疑問」之假定說，李能和對於此問題夙費心思，曾引太祖實錄關於江華板轉輸記事

曰「太祖二年癸酉七月，重營古塔于海印寺，願成大藏以安于塔，見太祖御製跋文，則成此大藏之時，江華板非在海印寺也明矣，然則分司雕造之經板，置于海印寺，亦未可知也。」云云（註二〇）管野對於李氏見解加以說明曰「太祖二年印經當時，江華板尙在江華而海印寺有印經之舉，則自爲別板無疑。或曰高宗雕板時，由海印寺近傍之分司都監所雕造，亦未可知，因此之故，經板可疑爲二本。」云云復又自申其說曰「熟考當時情形，高麗夙被蒙兵之禍，移都江華，國家命運，僅得保存，雖奉表稱臣，乞其撤兵，然威壓仍有加無已，且一衣帶水，授鞭可渡，蕞爾孤島，一蹴有粉碎之危，是時既費十六年之經營，合君臣上下之祈願，幸成無上之法寶，若置之此地，必甚危險，彰彰明甚，符仁寺經板之前災，積年之功，一旦灰燼，可爲殷鑑，故以一本置於此，縱令再遭兵燹，猶有一本得期萬存，茲特刻成二本，一以置之名山三災所不能到之地，永爲國家冥護之資，一以置之江華以爲鎮兵護符，用祈怨敵之退散。」亦在意料之中，云云。

管野以演福寺藏經之印咸地爲伽倻山海印寺之理由，係設想太祖願文內所列記之同願者中，臺閣諸公以外之地方官，均於印經之事有關，其人多屬於陝川，草溪，高靈等處，均在海印寺附近，至於江華附近地方官乃至經板所在禪源寺之僧侶等，則一無所見，惟有海印寺住持之名，此誠可傾聽之論也，若以此說爲前提，立經板二本說之論，則太祖何以將施入開京演福寺之藏經，不在就近之江華島印刷，而必在較遠之海印寺，此一疑問，應爲相當之說明，然而菅野之解釋則未及此也，加之高麗忠肅王時，晉州班城縣龍巖寺之殘闕藏經有在江華島填補之事實，是則距龍巖不遠之海印寺並無經板，可爲明證，若認經板二本之存在，則此等疑問亦不能不加以說明，此等問題若不解釋，則菅野氏之假定說，殆難成立，又由太祖二年願文考查，若以藏經之印成地爲海印寺，則同七年經板存於江華島之事實，似不能確立，至於在朝顯貴六十六人內有下列地方之同

願者，如完山府尹今之全州知陝州事今之陝州南原府使，草溪郡事，高靈監務，昌寧監務以上與溫水監務今名同忠淸南道牙及  
時興驛丞驛之所，在未詳等其人物及於全羅慶尙楊廣三道，而此三道之按廉使亦列名其中，可知不僅海印寺附近  
之地方官也。此等地方官名之次有一僧名「前禪敎都總統判僧錄司事海印寺住持國一都大師敬南」，其  
人因何列名於顯貴之中，似不僅爲海印寺住持，或因其爲至高位置之僧官，故特爲列名，於此可作兩種解釋。  
若祇取其一種解釋，而遽斷太祖二年之印經地爲海印寺，其根據似甚薄弱也。又太祖之願文其終如有一跋，  
當係附印於藏經之末尾，其可視爲原板者雖現存於海印寺，然符仁寺開板之小字金剛經板，及崔瑀發願刻  
成之大字金剛經板（似係江華島雕造）亦均存於海印寺雜經板中，然是等不得謂爲盡屬海印寺所鏤刻  
也。總之此願文不能謂爲江華板之外有海印寺板存在之正確資料也。又管野氏舉定宗實錄卷一所載元年七  
月王因日本使者大內義弘來求大藏經板，即引見答曰：「古有二本，一本爲國人所印，一本爲海寇焚燬，殘闕  
不完，將令牧司完補以遺，其具舟楫來輸焉。」云云，以爲藏經二本說之傍證。此係以定宗所言「古有二本」，  
誤解義弘所請爲經板其物，即實錄此文所載冠以「且答大藏經板之請曰」一句，又朴錫命上疏亦曰「願  
殿下賞義弘以金帛與其所求大藏經板母以土田錫之」云云，遂指義弘所請者非爲印本而爲經板，定宗答  
使者原指印本，證以「國人所印」一語尤屬明顯，柰管野之解釋，竟作爲「一本爲國人印用，不可與」解也。  
蓋定宗之意，不但經板即印本之完全者亦不欲與，擬修補倭寇焚燬之殘本，以應義弘之要求，所謂「古有二  
本」不過搪塞之詞，可想當時所存之全藏似僅有此一部耳。

經板二本說之成立，其困難既如此，以常識考之，當國步艱難之際，雖造八萬餘板之經板，實爲歷史上一極可  
驚異之事業，無論如何畏懼狄兵焚燬，亦似難同時刻成正副二本。蓋經板僅有一部，已無可疑，故余以爲李太

祖二年之印經，當時經板猶在江華島以此經板刊印，至於海印寺經板存在之起原，當係指同一經之遷移，可從上述太祖七年之說也。惟李崇仁詩文集有詩一首（註二二）

睡菴文長老印藏經于海印寺戲呈

睡菴認破本來真，不是尋行數墨人。  
安用區區印經卷，上帝黃乘未爲珍。  
下略

李崇仁之死，係太祖即位之年，此詩題有如管野之說，麗末大藏經板存於海印寺。然李崇仁所謂藏經似非一切經，亦可作海印寺存板之若干經卷解釋。其詩題所指甚屬簡略，若欲證明印經事實，似非有其他史料作證不可，余姑作如斯解釋，以避免與上述見解之矛盾。

### 三 再雕藏經與從來諸種藏經之關係

高宗朝之再雕藏經，即海印寺板之藏經，其俊，又密，三函（Nos. 501—503）內收有東海沙門守其所編之高麗國新雕大藏校正別錄三十卷，即編次於縮刷藏經結帙第九冊及第十冊者是也。北宋板（開寶勅板）藏經及契丹本藏經，除前者尙存僅少之部分外，其他藏經悉已失傳，今日得以窺知其內容，且得明白其與高麗舊藏及再雕藏之關係，概由此書之存在也。

新雕大藏校正別錄又名新撰校正別錄（註二三），各卷首雖有「沙門守其等奉勅校勘」字樣，然無序跋，本書撰述之由來及撰者守其之生存時代，俱屬不明，已如前節所述，妻木直良氏據崔滋之補闕集，以守其爲高宗朝僧，因此本書亦不外高宗朝大藏經再雕時所著之校合錄而已，然觀再刻藏經之星函（No. 254）所收集古今佛道論衡（四卷唐道宣撰）第四卷（丁卷）之「續附」內載有道士郭行真捨道歸佛文十餘條，最後有守其所撰序文如左，（註二三）

集古今佛道論衡四卷重校序

按此一部四卷之書，其第四卷國本與宋本則同，唯八紙耳。丹本太多至三十四紙，非唯多少不同，文義亦不相涉，又前第三卷國本與宋本則同，丹本始終迥異者何耶？今進退檢校，宋本錯亂失第三卷，妄引第四卷爲第三卷，於第四卷則傍引道士郭行真捨歸佛之文，十餘段，凡八紙，補爲一卷。國本依宋本故同錯耳。今詳此一部撰集之體，始自漢明帝，終至唐高宗，歷紀帝代佛道論衡，而國本宋本之第三卷，凡七條事，即唐高宗時事也。今於第四卷八紙後所連寫十條之事，是高祖、太宗時事也。然則先後倒錯，勢必不然，理須正之。今依丹本，以高祖、太宗時十事爲第三卷，高宗時七事爲第四卷，而正焉。其郭行真捨道歸佛之文，並附于尾云：守其序。

如上所述，再雕藏經所收之集古今佛道論衡，即守其以丹本校正國本及宋本之錯簡，並補其遺漏者也。所謂丹本國本及宋本者爲契丹藏經，高麗藏經，及北宋板藏經（開寶勅板及其追加）無疑。高麗舊藏佛道論衡底本之爲北宋板，亦由此序文而可推知也。校正別錄三十卷，其中有一部分與北宋板體例相同。從來以諸藏校對經論者，由服函（No. 86）至楚函（No. 320）約計六十部，正其本文之錯亂，去其重複，補其闕漏。經名譯名，其義同文異者並存。經名譯名卷數等之異同則加辯正。又隨處有「又爲看舊宋藏經者，具錄其文」國丹本「于左」、「今爲看舊國宋藏者，具錄丹本文于左」。今依國本加之，又爲看舊宋丹藏者，具錄其文國丹本「于左」。「今爲看舊丹藏經者，具錄于左」。望宋兩本之文等語。舊藏（對新雕藏而言）有佚經闕品及脫文者，照他本添補，並將其錯亂照他本訂正，因參看之便利，將正文全錄，其正文之頁數占校正別錄三十卷之一大部分。

高宗朝藏經新雕之際，守其等所資以校勘者爲北宋本，契丹本，及高麗舊本，縮刷藏經凡例所舉「蓋高麗本

雕造，在趙宋至道年間，當時彼國，有國本、國前本、國後本、中本、契丹本、東本、北本、舊宋本等，而奉國王之命，諸大德盡校正之力，是麗本所以冠他本也。」云云，守其等所用之校合本雖列舉八種之多，然所見未得其當，妻木氏已詳辯之。（註二一四）校正別錄伐函（No.99）般舟三昧經條載（註二一五）「恐宋本錯，將異譯之文連書耳，故依東北二本去彼同後重疊之文。」云云，「東北二本」者係對宋本而指東國本之高麗本及北朝本之契丹本而言，卽與其他各條內所屢見之「國丹二本」相同，縮刷藏經之編者，以此作別本解釋，並舉東北二本中本者校正別錄鳳函（No.130）正法華經條載（註二一六）「此宋本中本無，今依諸本加之」作聖建三函（No.207.208.210.）之大智度論各條（註二一七）所載「此宋本中本闕，今依二本補之」力函（No.253）轉識論條載（註二一八）「此宋本中本闕，今依他本足之」此等字句皆由誤讀而生，是等文句，如伐函般舟三昧經條載「今此宋本本無」廉函 No.379 大毗婆沙論條載（註二一九）「此宋本中無者，脫之耳，今依二本加之」云云以其用語比照，不能不讀爲「在宋本中本闕」國前本及國後本之名，見校正別錄傾函 No.552 根本說一切有部毗奈耶破僧事條載（註二二〇）「此卷（第十三卷）檢國前本及宋本中，於第十四幅二十行，內有「爾時太子復白王言」已下文脫今准國後本及契丹本，則有「聽我出家乃至往四天王所或往」等凡八十八行文，今依二本國後本及丹本足之，又於十七幅第九行「得神通已作如是」已下文脫今准國後本及契丹本，則有「念我得神通乃至同詣佛所」等凡八十六行文，今依二本國後本及丹本足之，又爲看舊前本及宋本者，具錄其文于左」云云，可知傾函經中，國前本之宋本與國後本之契丹本相同。通觀校正別錄，對於經典約計六十部本文校訂之件數爲六十四，（除辯正經名譯名卷數等之異同）其中有依丹本校正國本宋本共通之錯誤者，有添補其脫漏者共二十五件，有捨丹本而取國本宋本者五件，據此事實，可知高麗舊藏經爲北宋

板翻刻，不僅此也，尚有併用國本與契丹訂正添補宋本之誤脫者亦不鮮。即依據國丹二本明舉二本之名者九件，又對宋本而稱「二本」「東北二本」「諸本」「他本」等名稱，指爲國丹二本者十五件（合爲二十四件）是在高麗，除上舉舊藏之外，別有翻刻契丹藏經之存在，可以想見。若有此一本，則所謂國前本及國後本之意義，在宋丹二藏輸入年代之關係上，似自可證明，然而關於契丹藏翻刻之說，不獨全然無此事實之存在，惟於校正別錄最終之卷第三十卷根本說一切有部毗奈耶破僧事一條，對其校合本使用前所未見之特別名稱，豈非僅見而奇怪之事乎？契丹藏經其傳入高麗，共計三次，第一次爲義天出家之上前年，文宗朝十七年（註二三一），契丹道宗清寧八年  
西紀一〇六三第二次爲義天晚年，高麗肅宗四年（註二三二），天祚帝乾統七年  
西紀一一〇七第三次爲義天示寂後數年睿宗卽位第二年（註二三三），道宗壽昌五年  
西紀一〇九九縱令高麗朝無翻刻丹藏全部事實，然義天以佛書之蒐集流通，爲其畢生事業，於丹藏中，對於國宋兩本，其本文上有異之經典，曾爲部分的重刊，此不獨其在生時爲然，直至死後尙經長年月繼續至高宗時仍未間歇，可想而知也。且丹藏之部分的再雕以外，尙有與此藏同系統之佛典，皆隨時分別單行，亦在意料之中也。如校正別錄曠函（No. 280）大樓炭經條載（註二三四）「右經第十九幅十八行家室親屬四部兵之下宋丹藏本脫十五行文，今依國本加之」云云，觀其文義，係以國本大樓炭經添補宋丹二藏中經本之脫漏之一例，似有與二藏不同之高麗藏單行本之存在也。守其於讐校丹藏與宋藏諸經之本文所利用之高麗本，卽所謂「國丹二本」「二本」「東北二本」「諸本」「他本」等等之國本，非即此種佛典乎？果然，則丹藏中所收之有部毗奈耶破僧事與其本文相同之國後本之本書，係依宋藏對國前本之所稱，蓋當本書校訂之時，爲便宜上區別四本而使用之也。總之，守其所用爲校合本之主要本，雖爲北宋藏，契丹藏，及高麗舊藏，然必非僅有此數，如高麗板之單行本亦似利用。然三國本中，惟契丹

本內容極優所用校合本多依丹本及其類本校訂他本約占全體佛教六十四之大部分不用抄本者僅五耳，高麗舊藏今日日本國內尚存若干在大正四、五年間故佐賀東周氏曾就京都南禪寺之經藏涉獵各種板經之際據其所見高麗舊本尤占多數約達全藏三分之一與同時發見之北宋板之佛本行集經卷第十九（註一三五）比較其字體筆法行數字數雕板之長短寬窄全然一致可知前者爲後者之覆刻極爲明瞭（註一三六）若將南禪寺經藏加以整個之調查則高麗舊藏之面目必能更加明顯惟契丹藏經之遺存絕未有所聞然高麗之再雕藏既已取契丹本及其他二本之長則北藏在學術上之價值與守其之功勞極大可斷言也又守其校正別錄於其編次俊又密三函（Nos.561—563）於其本書條載（註一三七）「右三函中國本有『一切經原』次錄三十卷沙門從梵撰」者今檢但是標舉諸經卷中首尾之言於看覽藏經者所益無幾今且除之以新校正別錄三十卷編其函焉」云云此爲彼對於其業績自信之一端崔滋之言「開泰寺僧守其學博識精亦勑勸大藏經正錯如素所親譯」云云蓋非溢美也高麗再雕藏經更函（No.571）所收之大藏目錄三卷（註一三八）係高宗三十五年戊申雕造此即藏經總目錄也以大般若波羅密多經六百卷爲卷首慧琳一切經音義一百卷爲卷尾其入藏佛典計一千五百四十七部六千五百四十七卷（註一三九）其函號由天字（No.1）始至洞字（No.639）終其類別如左

1. 天（No.1）—英（No.480）開元釋教錄所收之佛典一千一百十九部
2. 杜（No.481）—輕（No.52）宋朝新譯經百九十二部
3. 策（No.521）—丁（No.56）續貞元釋教錄（註一四〇）所收之佛典一百四十一部

4. 俊 (No.561) — 何 (No.585) :

1. 高麗國新雕大藏經校正別錄三十卷 (高麗守其編)  
2. 大般涅槃經三十六卷 (宋慧嚴等依泥洹經加之)  
3. 佛名經三十卷  
4. 大藏目錄三卷 (再雕闡藏目錄)  
5. 法苑珠林傳一百卷 (唐道世撰)

5. 遼 (No.586) — 洞 (No.639) 宋朝新譯經九十部

第一類有多少出入，其增減理由，概見於校正別錄各條，其未見於別錄者，亦有七八部。第二類中有新集藏經音義隨函錄三十卷後晉可洪撰，由振字 (No.511) 起至侈字 (No.515) 止，共計五函，此非宋譯經，由契丹藏加入者也。第三類雖無續貞元釋教錄所載之本總經一卷，一切經源品次錄三十卷唐從梵編大佛名經十六卷，或十卷等，然廻函 (No.554) 內加入大宗地玄文論二十卷，漢函 (No.555) 內加入釋摩訥衍論十卷，其加入之理由，悉見於校正別錄 (註一四一)。第四類俊又密三函 (No.561—563) 之高麗國新刻大藏校正別錄三十卷既如上述，將高麗舊藏同函號之一切經源品次錄三十卷 (續貞元釋教錄所載) 刪除，而以校正別錄代之，更函 (No.629) 大藏目錄三卷即高麗再雕藏經之目錄也。第五類中，如精函 (No.600) 之金光明經四卷北涼鑄無識譯，雞函 (No.629) 以下之續一切經音義十卷唐希麟撰 及一切經音義一百卷唐慧琳撰，皆非宋譯經也。

試檢校正別錄內容，其對於入藏佛典加以校訂及去取者，其普及於上列各類別浩瀚之第一類占其件數之大部分，第三類只有四件。而第三類與第四類前後之第二類及第五類為宋朝新譯經，皆在本書校勘之外。本書孰函，佛說本總經條載 (此函國宋本中有佛說木總經不空譯) 云云，此為高麗舊藏宋藏，均由同一函號至此函號 (No.543) 之明証，其關係及於續貞元釋教錄所收佛典木總經以下全部，不獨傾函 (No.523)

) 根本說一切有部毗奈耶破僧事卷第十三之條，載有「此卷檢國前本及宋本中」云云，廻漢函 (NOS. 554 555) 之條亦載「右二函中國本有佛名經十八卷者，密義俊三函 (NOS. 561—563) 之條亦載「右三函中國本有一切經源品次錄三十卷，沙門從梵撰者」云云之二經，皆係續貞元錄所載卷末部分之經典，可以知之。然則校正別錄寧晉楚函 (NOS. 563—570) 之條載「佛名經三十卷，宋藏丹藏並無此經……」國本廻漢函中亦有此經，爲十八卷，「云云此爲最終之卷數，而校勘不及於第五類佛典者此何故耶。其網羅第五類之目之新刻藏經目錄不置於全藏之末尾，而與校正別錄同編入於第四類，即續貞元錄所收佛典之次，亦可稱爲一疑問也。至如新刻藏經排列之順序，與高麗舊藏似無差異，（由校正別錄之記載可以想見）宋朝新譯經區別爲前後二部，且舊藏於續貞元錄所載佛典之次，重載與廻漢函十八卷本佛名經內容略同之三十卷本（非宋本）由此觀之，可知宋藏之覆刻舊藏，適至新藏第四類相當之部分而終，或至此告一段落，殆無可疑。以余觀察，本篇第二章及第三章於文宗三十七年（宋神宗元豐六年西紀一〇七二），自宋朝輸入高麗之藏經，在開寶板刻成後，其對於開元錄之貢元以來新加佛典及宋朝新譯經追雕印刷者，即神宗熙寧六年（高麗文宗二十七年西紀一〇八七）日本成尋法師所獲之四百一十三卷之一藏相同，而高麗覆刻之完成，係義天自宋朝歸國後之第二年，即宣宗四年春也。宋哲宗元祐二年  
西紀一〇八七若此觀察爲不誤，由文宗三十七年輸入，至宣宗四年止，覆刻完成之藏經，其主要部分爲屬於高宗新雕本第二類及第三類之部分，而第五類亦存有舊本，似爲宣宗四年以後輸入者之補刻，（似爲義天在生時雕印）因以上所述聯想及於第二類及第五類佛典，均立於校正別錄校勘以外，因宋新譯經不傳於契丹，對於宋藏與高麗藏二本之相同，其校對用之契丹本，有部分之殘缺，乃爲事實也。至新雕本目錄位次之不自然，係以「大藏目錄」補充舊本第五類補刻以前目錄之函號（更字）故也。要之高

宗朝新雕本第二類及第五類以外之部分，比較舊本及宋本，已爲改良，本文之內容，雖已一新，而其各佛典排列次序及函號之分配，似無顯著之不同。蓋編者之意，在新舊兩本，便於參看也。

附說 海印寺板藏經追加目錄所載之佛典，在一切經音義卷末有金守溫跋之增上寺藏高麗板大藏經，爲李氏世祖三年明天順二年  
西紀一四五八印成本之一，其目錄下卷卷尾有一戌申年高宗十五年  
西紀一四五九高麗國大藏都監奉勅雕造」刊記。此即高宗朝新雕當時之目錄也。然今海印寺板目錄，另頁附載宗鏡錄以下十五部三三百三十一卷之目，宗鏡錄一百卷分爲祿移、富車、駕肥、輕策切茂十函，(No. 524—533)證道歌事實以下十四部一百三十一卷由庭 (No. 45) 至務 (No. 653) 止，配爲十四函。海溟壯雄跋曰

歲乙丑，余在此，參印經事矣，閱板校訂，宗鏡錄等十五部二百三十一卷，錄中有戊申歲雕造刊記  
目錄之主要部分不參，而亦板章頭，不書某字，千辛文  
番號印者印難，校者校力，故印事畢後，與退庵公鑾佑議，命剞劂氏，舊錄漏者，已補某部，板頭惟書某冊幾張，而不書某字可欠也，然前人之事，目於此者，不誅於我術。

五月下浣海溟壯雄誌

比丘希一書

對於增上寺本，表示有所增加之海印寺板大藏目錄，其增加之部分，不外海溟壯雄所編之追加目錄，其編製追加之年月當如菅野八氏之說，爲李太王二年乙丑清同治四年  
西紀一八六五觀海印寺事蹟所載之印製大藏經跋（同治四年九月海溟壯雄撰）自可明瞭（註一四二），然由祿至茂十字，爲高宗戊申雕造舊目錄既有之函號，即第二類（宋朝新譯經）之末新集藏經音義隨函錄，（下半）御製蓮華心輪迴文偈頌，御製祕藏詮，御製逍遙詠，御製緣識，及第三類（續貞元錄所收佛典）卷首之大方廣佛華嚴經，（上半）所占，是則宗鏡錄之函號。

有可疑矣。以洞字（No. 639）爲最終之舊目錄函號，竟超出宗鏡錄函號，直與證道歌之庭字（No. 643）接續，豈非怪事乎。試檢最近印刷之海印寺藏經續加之部分，宗鏡錄一百卷（註一四三），各卷尾有刊記如左。

自第一卷  
至第二卷

丙午歲分司大藏都監開板

卷第六、一五、一六、一八、非「丙午」而爲「丁未」，  
又卷第七、九、一四、闕刊記

自第二卷  
至第五〇卷

丁未歲分司大藏都監開板

卷第二六、非「丁未」而爲「丙午」，  
又卷第二九、闕刊記

自第五一卷  
至第一〇〇卷

戊申歲分司大藏都監開板

但卷第五五及八九闕刊記

又丁未歲雕板中，刊記體裁不同者有數卷。

卷第二七

丁未歲高麗國分司南海大藏都監開板

卷第二八、二九、三十、三一、三二、三三、三四、三五、三六、三七、三八、三九、四十、四一、四二、四三、四四、四五、四六、四七、四八、四九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

丁未歲高麗國分司大藏都監奉勅雕造

由此等刊記觀之，在續加目錄首部之宗鏡錄，係由高麗高宗三十三年丙午至三十五年戊申間，在慶尙道南海海島之南海縣分司都監（註一四四）與原藏同時雕造無疑。且板面形式亦與原藏相同，在各卷首尾題目下刻有祿字至茂字函號，各頁之右端亦刻有本書之略名、卷次、頁數等。然則續加目錄中本書之函號爲開板當時本來所有。壯雄氏所謂「板章頭不書某字」云云，以指本書似有不當。板面函號不存者爲證道歌事實以下十四部也，因此可以想見新雕藏經之編者，其始將宋代之宗鏡錄（諒未編入國宋二藏中）編入第二類之末，會附以自祿至茂之函號，從事雕造，然如此辦法則與國宋二藏第三類以下之函號，多生齷齪，其後遂

如現在目錄，將其豫定次序變更，致未編入藏中，實不得已也。壯雄氏並未重新訂定本書之函號，不過將舊目錄所漏者，揭載於追加目錄之首部而已。

承接舊目錄函號在追加目錄之庭字至務字計占十四字之十四部書，其板面皆無記刻，當李太王二年印經之際，令經手人感覺印刷上之困難者即此等書也。及事畢後，壯雄編製追加目錄，訂定函號，並在各板小口刻以某冊幾頁等文字。其刻板樣式不如原藏整齊，內有一部分與宗鏡錄相同，爲大形無板心墨線，其餘爲中形小形有板心兼墨線。亦有與原藏同時雕造者，亦有非同時雕造者。總而言之雜板也。茲將追加目錄所缺之撰者姓名加入並揭其目，摘一二應注意之點於左：

(庭)證道歌事實(內題、南明泉和尙頌證道歌事實)三卷

第三卷有下列之跋文可知高宗三十五年戊申嶺南按察副使金光宰爲晉陽公崔怡祈福壽並祈願蒙兵退散在南海分司大藏都監開板者。

(金光宰亦與聞李奎報文集之開板(註一四五)予素信內典，而南明泉和尙頌證道歌一部，尤所留心，然涉事有根蒂不能無疑，越丁未歲(高宗三十四年)出鎮金城，夏集禪侶，請瑞龍禪，老連公主法點示，以禳蒙寇，因得草本，指南於連公，藏篋寶之，庶欲鏤板施於學者，因循未遂，歲戊申，(高宗三十五年)按行卞韓道兼任大藏分司，私心喜幸，然草本訛略，未即下刀，因囑幹事比丘天且俾禪伯舉上人讎校，募工筆而書之，簡善手而鐫之所冀我。

晉陽公(崔怡)壽增岳峙，福著淵深，塞消狼穴，天掃撻搶，時和歲稔，使祖燈永耀於無窮耳，九月上旬。

慶尚晉安東道按察副使都官郎中 金光宰誌

(庭) 金剛三昧經論 三卷

小字新羅

元曉 述

(庭) 法界圖記 (內題法界圖記叢錄) 四卷

著者未詳

以上庭函三書，係小木有板心者，追加目錄內載金剛三昧經論二卷，係錯誤。

(曠遠) 祖堂集 二十卷

文澄 述

板式與原藏相同。第一卷尾載「乙巳」歲分司大藏都監鑄造一刊記，別卷無之。乙巳係高宗三十二年

(綿) 大藏一覽 十卷

明 陳實一 編

板形甚小有點線板心

(邈巖岫) 拙頌 (內題禪門拈頌集) 三十卷

高麗 慧謐 編

小本細字，有板心，無點線。序文末載「貞祐十四年丙戌仲冬，海東曹溪山修禪社無衣子序」。貞祐係金朝年號，無衣子係慧謐別號。因蒙古南侵之際，金人與高麗交通斷絕，以致高麗不知金朝貞祐以後之改元。貞祐年號至四年而罷，高麗竟仍繼續延用至高宗十三年丙戌之歲，是年己爲金哀宗正太三年矣。其雕造年次未能詳悉。

(杏) 搜玄記 (內題大方廣佛華嚴經披玄分齊通智方軌) 五卷

唐 智儼 述

追加目錄內載八卷，係錯誤。各卷分爲上下冊，卷末均有刊記，「乙巳歲（高宗三十二年）分司大藏都監開板」（或稱雕造）板式與原藏相同。

(冥) 十句章圓通鈔 二卷

高麗 均如 說

卷下尾載次列之識語

(前略)至本朝(高麗)第四葉光宗時，有圓通首座名均如，得諸佛心，佩一乘印，承聖主眷顧，大開圓宗，如搜玄探玄等諸祖之書，古未消散者皆收之，或首座(均如)親自下筆，或門人記其所聞，令人人不待百城之遊，而承善友之誨，則真性海指南也。然其文皆方言、古訓歌草，而寫及乎後世，歌草之書不傳，雖上智大根，皆臨卷自失，溟涬然昧其所歸述，使微言蕪漫妙旨淪潛，時已久矣。本講和尙名天其，以丙戌(高宗十三年)春，始住鷄龍寺，搜古藏得此記，乃首座門人芸林親承所錄也。本講和尙嘆大道之難行，慶半珠之不失，親削方言，校其差舛，以融公(新羅之僧法融)本文參寫，離爲二通，以施後學也。

高麗國江華京十九年庚戌月弟子筆誌

所謂江華京十九年者，卽遷都江華島之後十九年，高宗三十七年庚戌，爲原藏刻成之前一年也。

(冥)旨歸章圓通鈔(內題釋華城旨歸章圓通(鈔))十二卷

高麗均如 說

卷下尾載曰

本講和尙興王寺敎學僧統天其，以甲午年(高宗二十一年)始住開泰，於古藏搜得此本，乃八德山販法寺圓通首座均如所說，而雍熙四年丁亥(高宗成宗六年西紀九八七)三月三十日竟寫入教藏本也。本講(天其)自是常依而開演，及示寂，弟子等，以江花京十七年戊申歲(高宗三十五年)於東泉社請諸德結安葬，削去方言，以施學人，則本海和尙之志也。願承此因，和上及法界衆生，同入花嚴普圓法界耳。

辛亥(高宗三十八年)五月日弟子誌

(冥)三寶章圓通記 二卷

高麗 均如 說

卷下末載曰

均如聖師在光宗朝行化神異，感通具如，學士赫連廷所述行狀錄及海東僧史，自聖師既遠，法界宗中廣大之義墜乎地，則嗚呼大道之難行也。本講和尙天其生於相去數百餘載之後，生知宿植，一依義相門下所傳妙旨，聖師遺記，當此李永五濁之深，揭獨力口圓宗古義，然後東海學人知有華嚴，義持一路矣。弟子事本講，口預聞一二大義，今依如公三寶章古記，刊削羅言，離爲二卷，以施學人，非敢好事，欲成就先和尙（天其）之本願耳。

（治）釋華嚴教分記圓通鈔 十卷

高麗 均如 說

卷第一尾載曰

顯德五年己未（後周世宗顯德五年，即高麗光宗九年，其支干爲己未前之戊午）八月日摩訶崑藪五  
教章習時記 說主白雲房均如大德重副法膺法師 記者開泰寺理原法師 開泰寺教藏付  
顯德七年庚申（光宗十一年）夏講時說所詮章記 說主均如大師僧 記者惠藏法師 開泰寺教  
藏付

法水寺藏中卷削方言，叔（釋）記云，五冠山摩訶崑寺沙門均如輒任法筵，粗巾鄙叔，

峻豐三年壬戌（光宗十三年西紀九六二〇）峻豐爲高麗之私年號均如大德，於法王寺長講說師時，  
所說義理章記 記者惠藏法師 雍熙四年丁亥（成宗六年西紀九八七）四月日竟寫 開泰寺教  
藏入，又本云，峻豐三年壬戌，於京都法王寺，均如大德夏講時所說下卷章記，副師心融法師重副師  
僧標法 記者僧道法師 重熙十一年壬午（靖宗八年西紀一〇四二）十日竟寫，入光教寺教藏

此是本譜和尚（天其）所得教分記中，均如聖師所傳古義諸本標註也。皆落簡殘編，未得具本。又由記者有巧拙，取捨有不同，故使諸本有多差別也。今錄于此，欲使後來備知源起耳。

又卷第四尾載曰

右所詮章叔者，開泰寺古藏中方言本云，顯德七年庚申夏節，均如大法僧所說也。副師心融法師記者惠藏法師也。

伽倻山法水寺古藏削方言本云，五冠山摩訶禪寺沙門均如輒任法筵，粗申鄙叔。

今依法本流行。

又卷第六尾載「江華京辛亥十一月書」，辛亥爲高宗三十八年，即大藏經板刻成之年也。

以上冥治二函所收四部圓通鈔，其板式相同，其大小亦與原藏無異。由以上引用數條之識語觀之，當新雕藏經將次完成之際，有高宗朝寺僧名天其者之門弟子等曾將其師所訪得本書之原本，加以整理校訂，以備上梓，以爲大藏新雕餘業，在江都開板。

釋華嚴教分記圓通鈔，在等十卷之末，附載咸雍十一年（高麗文宗二十九年西紀一〇七五）赫連廷所撰之「大華嚴首座圓通兩重大師均如傳拜序」。三寶章圓通記卷下識語中載有「學士赫連廷所述行狀錄」即此也。此傳有賀啟太郎氏於日本大正十年在朝鮮編印之「四十七祠院」附錄已有印載，惜未詳出處，且誤字甚多爲可惜耳。

（本）禮念彌陀道場懺法 十卷

元 王子成 集

板形中等，有界線有板心，卷首載金崇慶二年（高宗康宗二年西紀一二一三）李純甫撰序，元至順三年

(高麗忠肅王後元年西紀一三三二)大都天覺住持日本國沙門至道撰重刊序等並載學祖之跋可知李氏燕山君八年(明弘治十五年西紀一五〇二年)在海印寺覆刻即此本也。

(於)慈悲道場機法二十卷

梁傲淨子製

文字雖較大板式則與原藏相似

(農務)華嚴經探玄記二十卷

唐法藏述

板式與曠遠兩函之祖堂集及查函之搜玄記均與原藏同又與原藏同時爲分司都監雕造有各卷尾載乙巳歲分司大藏都監雕造(或開板)之刊記可以證明惟第一第十二第十四獨闕本書及搜玄記之目錄均見於新編諸宗教藏總錄(卷一)蓋爲義天續藏之一部而再雕者也。

日本大正十三年五月(民國十年五月)

註

一、東國李相國全集卷二十五。

二、哲學雜誌第三一三號(大正二年三月)以下連載常磐大定所著「大藏經雕印考」

三、南宋吉磬法師撰佛祖統記卷四二。

四、史林第四卷第二號(大正八年四月)妻木直良所著「開寶勅版之宋經大藏版」可參照。

五、以續通鑑長編爲原據之宋史高麗傳關於女真首領削見部分概被省略當前之間題雖不因此有所左右然依據長編之完備紀載一見似甚不可解且動輒使論者陷於不當之推斷而佛祖統記次列之記事得下釋當之解釋甚可喜也。統記卷四四四

天祐三年十一月東女眞國人貢乞賜入藏經詔給與之

政治的不統一及文化程度極低之女真部族（東西女真者由高麗東北方及西北方之地皆總稱爲女真）當然不能有此事固不待言，若注意其年月，統記之記事，係以崔元信率東西女真首領赴宋朝見乞請藏經蒙詔賜給所生之誤傳無疑。

六、朝鮮總督府編朝鮮金石總覽卷上第七二號。

七、周仲係宋人，穆宗八年（宋真宗景德二年西紀一〇〇五）來投高麗。高麗史（卷九四）周仲傳載：「宋溫州人，穆宗時，隨商舶來，學士蔡忠順知其有才，密奏留之，初授禮賓省注簿，不數月除捨遺，遂掌制誥。……顯宗避契丹南幸，仲扈從有功，由是大顯。……十五年（西紀一〇二四），卒，性謙恭，工文翰，交聘辭命，多出其手，恩遇無比。」云云。高麗人蔡忠順所著碑陰記漢文甚爲拙劣，惟碑銘甚爲得體。八、顯宗世家載有「十二年八月己未，王如玄化寺，親篆碑額，嘗命翰林學士周仲製碑文，參知政事蔡忠順製碑陰，並書云云，其關係事項並叙在同條之下。」

九、宋史高麗傳載有「天聖八年（顯宗二十一年）詢（顯宗）復遣御事民官侍郎元穎等二百九十三人，奉表入見於長春殿。……明年二月，辭歸，賜予有差。」云云，高麗史則未有與此項相應之記載。

一〇、大日本佛教全書，遊方傳叢書，第三，成尋所著「參天台五臺山記」第七。

一一、佛祖統記卷四四。

一二、佛祖統記卷四五。

一三、參天台五臺山記，第八，熙寧六年四月十三日之條。

一四、高麗史文宗世家。宋史高麗傳。

一五、見註九。

一六、縮刷藏經結帙九十一〇。

一七、原名大毗盧遮那成佛神變加持經義釋演密鈔……大日本續藏經，第一輯，第三七卷，第一冊至第二冊。

一八、日本續藏經，第一輯，第七二一套，第五冊。

一九、金石萃編，卷一五三。

二〇、天祚帝天慶八年（西紀一二一八）僧志才撰——金石萃編卷一五三。

二一、智昇撰開元釋教錄，又編「畧出」四卷，在藏經各帙中均附入千字文號數，並編定次序。後世所編諸藏，皆沿用此法。

二二、縮編藏經爲帙十五。

二三、契丹本藏經，今已失傳，不留斷片，然婁木直良所說，已編入東文選（卷一二二）內釋密菴所撰之「丹本大藏慶讚疏」所載「念茲大寶，來自異邦，秩簡部輕，函未盈於一百，紙渺字密，冊不滿於一千，殆非人功所成，似借神巧而就」云云，其雕印之精妙，可以想見。

二四、滿鮮地理歷史研究報告第七冊所載拙稿「高麗顯宗朝契丹之侵入」一文第一七二頁至一九三頁可參照。

二五、顯宗五年以後，四次戰役及講和頗未在拙作「高麗顯宗朝契丹之侵入」一文自一九三頁至二一三頁已詳言之，其和議始於十年八月使者之往來，至十一年五月和議完成。

二六、三本華嚴經即東晉佛訥跋陀羅所譯（六十卷），唐則天武后朝之實叉難陀所譯即所謂周譯（八十卷），及貞元年間之般若三藏所譯（四十卷）是也。此三種華嚴經，係各別單獨雕版，在高麗僧祖慶行於世，今日慶尚南道陝州郡伽倻山海印寺及同道榮州郡浮石面浮石寺所藏各種類不同之刻板皆可珍貴。浮石寺之經板係小字，貞元譯第九卷以下缺一張二十四行，每行三十四字。

二七、寶之意義，見高麗史（卷八〇）食貨志，賑恤條載「宮院諸寶」之註「寶者方言，以錢穀施納，存本，取息利於久遠，故謂之寶」云云。

二八、見註二五。

二九、碑陰記承上文曰：「聖上以檢校太傅守門下侍郎□□門下平章事崔士威，昨自別監已來，盡力小心助茲大願，不歸私第，長在精慮，力謹指揮，目觀苟當，那遺纏綿，有備裝修，邇邇無虧，恰應聖懷，固憑賢略，乃加爲侍中，餘如故，其已下，送成都口使禮賓卿皇甫愈義」云云，由此觀之，崔士威雖似苟當刻經事，而其實不然。「玄化寺碑銘」載有「內史門下平章事刺史桂國清河郡開國侯食邑一千戶崔

士威爲別監，使□□□士威爲人廉平，受性剛直，（以下缺十八字）後不宿於家，棲息其所，籌畫其宜，經營創置，皆出心計，是以未有不取於他山，工役只□□□手，日累月積，四載而成堂，」云云。可爲證明士威者，玄化寺之造成別監也。

三〇、大覺國師文集，卷一五，

三一、海印寺大藏經板調查報告書，第九項。

三二、大覺國師文集卷一四。

三三、東洋哲學，第一八編第二號，（明治四四年一月）所載論文「高麗祐世僧統義天之大藏經板雕造事蹟。」

三四、新佛教，第一二卷，第四號，（明治四四年四月）所載論文「第三次論高麗大藏經雕造」三三二頁。

三五、朝鮮金石總覽，卷上，第八二號。

三六、來字，有餘之意也。朝鮮金石總覽所載澄曉大師寶印塔碑（新羅景明王八年崔彥撝撰）曰「傳法弟子如宗弘可理靖智空等一千來人」云云，又則圓大師悟真塔碑（高麗太祖二十三年崔彥撝撰）曰「去寺三百來步」云云，又宋高僧傳（卷四）之元曉傳曰「於是將三十來紙」云云，又次章所引續資治通鑑長編之文曰「領僧約三十來人」云云，以所引之三三用例推測，可作此解釋。

三七、東洋哲學，第一八編，第二號，四二頁。

三八、新佛教，第一二卷，第四號，三三三頁。

三九、自大藏殿落成，隔三十六年之後，高麗仁宗元年（宋宣和五年西紀一二二三），有名徐謙者，隨宋之信使路允迪同來高麗王都，著有見聞錄，內載宣和奉使高麗圖經，（卷一七）有「興王寺在國城之東南維，出長端門二里許，前臨溪流，規模極大，其中有元豐間所賜夾紵佛像，元符中所賜藏經」云云。元符係宋之年號在高麗肅宗三年乃至五年（西紀一〇九八—一〇〇）之間，高麗在此數年內，由契丹得大藏經一藏，高麗史肅宗四年四月條載有「遼遣橫宣使寧州管內觀察使齋朗來，兼賜藏經」云云，然於宋藏則未有記載。

妻木氏曰，「宋之大藏輸來高麗不下數次，據高麗史卷九所載，文王宣王時，宋元豐六年（文宗末年）有賜經之事，其元符中所賜者，係

遼朝所賜。是則圖經所謂元符中所賜藏經或卽元豐之誤耶？抑或爲遼所賜而誤傳耶？二者必居其一。」（見考古學雜誌第一卷第八號五三頁。）文宗末年自宋所得之藏經，置於開國寺與興王寺並無關係，妻木氏之第一假定說，已不能成立。以余所推想，徐競訪興王寺時

當時所藏經，有高麗板藏經外其他之一藏，此非契丹本乎？或司說明之任者，以契丹爲宋之敵國，憚於明言，自契丹所得，故稱爲宋藏耶。

四〇、義天名煦，義大其字也，生於高麗文宗九年（西紀一〇五五）九月，十一歲時（文宗十九年），奉父王命出家，初業華嚴，兼通五教，又涉儒術。二十三年，賜號祐世，授僧統。肅宗六年（西紀一一〇一）圓寂。享年四十七，僧臘三十六。諡號大覺國師。

#### 四一、大覺國師文集，卷一四。

四二、新編諸宗教藏總錄詳見於後。其引用序文，捨錯字多之元祐六年刊本，而依據大覺國師文集（卷一）

#### 四三、大覺國師文集，卷一三。

四四、高麗史，卷九〇，文宗諸子傳。

四五、續資治通鑑長編，卷三三九，元豐六年九月庚戌及丙辰之條。

四六、五寇山靈通寺之大覺國師碑，在義天圓寂後二十四年，即仁宗三年（西紀一二二五）金富軾撰。見於大覺國師文集（二十三卷）附帶之外集（十三卷）。外集之內容，輯集諸家所著國師經歷之文字，其刻板與文集同收存伽倻山海印寺中，惜缺板甚多。外集第十二卷所收之大覺國師碑銘並序，除碑題及撰者姓名等，最初之一部分外，全篇十六張中缺少三張。又石碑雖存於開城郡嶺南面玄化里之靈通寺址，但泐字甚多。朝鮮金石總覽所載碑銘（上卷九六號）係依新拓本。李和能氏之朝鮮佛教通史（下編三〇五十三—四頁）所載銘文，似爲古拓本，若以古拓本比較新拓本，其優秀遠過之。至於下文所引用之一節，係屬於大覺國師文集缺張以外。

四七、淨源之名，非偶然知於高麗者。源杭州南山慧因寺之華嚴法師，當時爲普水，蓋因其先世爲泉州普水人。（釋氏稽古略卷四。）宋商船年年至高麗，自泉州來者居多（高麗史世家）。淨源名僧爲高麗所知，其時奉佛教以華嚴爲本宗，崇天之尊崇致禮，蓋有由也。宋史（卷二三八）蘇軾傳有「杭僧淨源，售居海濱，與舶客交通，舶至高麗，交與之」之記載可參證也。

四八、金富軾撰五冠山靈通寺大覺國師碑。仁宗十年林存撰南崇山懶風寺大覺國師碑。（朝鮮金石總覽卷上第九九號，大覺國師外集，卷一三。）

四九、淨源歷住泉州杭州秀州等諸寺，盡棄宗門，知州蒲宗孟來杭，奏於朝，轉任選內寺座主。（釋氏稽古畧卷四，淨源傳。）

五〇、釋氏稽古畧淨源傳，亦載有「義天之還國也，以金書華嚴三譯一百八十卷，自高麗遣使遺師，建大閣安奉之，故俗呼慧因爲高麗寺」等語。三譯，即晉譯明譯貞元譯三種。

五一、大覺國師外集卷九。

五二、參照三一七頁。

五三、所謂楞嚴疏主即撰楞嚴經義疏十卷之楞嚴大師子祐，塔爲大師入寂之年（寶文元年西紀一〇三八）建立以記念大師者。又四十八年之後，義天有此義舉，章衡因撰記焉。（大覺國師外集卷九，重修楞嚴大師塔記。）

五四、大覺國師文集（卷一四）所收「大宋天台塔下新參發願疏」是也。

五五、靈通寺碑曰「夏五月二十日，隨本國刺賀回使放洋，二十九日」（下文闕）又其下所引義天之「至本國境上乞罪表」內有「於今月十二日離明州，十九日放洋，已到國境」云云。

五六、大覺國師文集卷一〇。

五七、大覺國師文集卷八。

五八、義天歸國次年，即宣宗四年，（宋元祐二年），高麗史宣宗世家是年三月有「宋商徐載等二十八人來獻新註華嚴經板」之記事。觀唐載記事似與義天無甚關係，而其實不然。東坡全集（卷三）所載蘇軾之「論高麗進奉狀」曰「福建狡商，專擅交通高麗，引惹牟利，如徐載者甚衆，訪聞，徐載先受高麗錢物於杭州，彫造夾註華嚴經，費用浩汗，印板既成，公然於海舶載去交納，却受本國厚賞，官私無一人知覺者」，云云，由此觀之，此新註華嚴經板係義天以華嚴爲本宗，特在杭州雕造者無疑。又義天自宋歸國，齋來唐游鵠（清涼大師）之

華嚴經疏刻板，此項事實，見東文選（卷一〇三）所收姜碩德之華嚴經跋有一段，其文曰：「凡經書，疏以明其義，板以壽其傳，苟無此二事，道之實譜，文字者，固無以顯揚流通此義學之徒所深病也。吾東方清涼疏板，乃高麗大覺國師西游趙宋時獲之，今已歸日域，學者無復得見，云云。至李朝之初，有志者各捐資財，新刻華嚴經疏板本一千四百七十板，以義天携來之舊經板爲日本所得也。」

五九、此書朝鮮早已逸，僅有序文見於大覺國師文集（卷一）中。日本曾筆寫安元二年仁和寺華嚴院之藏本，其後轉寫傳於安樂寺院，至元祐六年始上梓。安元二年（西紀一一七六）爲平安朝之末造，即義天編此書後八十六年，此書始由高麗傳入日本。其間在如何時期傳入，詳於次節，茲不多述。

六〇、日本續刻藏經，第一輯，第三七套，第一冊至第二冊。

六一、日本續刻藏經，第一輯，第七三套，第二冊。

六二、日本續刻藏經，第一輯，第七二套，第五冊。

六三、第一輯，第一二套，第五冊。十六卷之中缺第一卷。

六四、兩書所揭佛典一千零七十六部之卷帙數如下：前書五千零四十八卷，四百八十帙；後書五千零五十卷，四百十三帙。

六五、大覺國師文集，卷一。

六六、此疏本文只存前章第二節引用之數行，其餘均缺。

六七、大覺國師文集卷二。

六八、補宗六年樸浩撰（朝鮮金石總覽卷上九〇號。）

六九、考古學雜誌，第一卷，第八號（明治四年一月）妻木直良所著「關於東大寺高麗古板經。」

七〇、東洋學報，第二卷，第三號（大正元年九月）妻木直良所著「論契丹大藏經雕造事實」三二八頁。

七一、東洋學報第二卷，第四號（大正二年一二月）載有拙稿「新發見之涅槃經疏」一文，係說明松廣寺之經疏在藏經史上之價值。

並及東大寺之隨疏演義鈔。

七二、大日本續藏經第一輯，第二編乙，第七卷，第三冊。

七三、大日本續藏經，第一輯，第七卷，第三冊至第四冊。

七四、大日本續藏經，第一輯，第三八卷，第三冊。

七五、大日本續藏經，第一輯，第一二卷，第五冊。

七六、大日本續藏經，第一輯，第六一卷，第三冊。

七七、參看註五九。

七八、以上事實見於靈通寺碑。

七九、大日本續藏經，第一輯，第二編第八卷，第五冊。

八〇、朝朝佛教通史，下編，四五頁。

八一、朝鮮金石總覽，卷上，第九七號，陝州般若寺元景王師碑。

八二、元景王師碑爲此僧獨一無二之傳記，惜泐字較多，不無遺恨，其俗姓部分所記，師中其姓「眞」其名「子正其字」，惟缺法諱一字。又下文所叙義天赴宋事實，亦泐字頗多，中有「□□商船浮海上（宣宗）聞之驚嘆，命師及大師慧宣道隣等追之」云云，疑間之一字，由此可得說明之資料，即與靈通寺大覺國師碑所載率弟子壽介微服至貞州，寓商客船，發上聞之驚，差遣官僚與弟子樂真慧宣道隣從之」云云，彼此對照，則知元景王師乃爲從義天赴宋三僧中之一人，其法諱爲樂真無疑。李能和氏所著朝鮮佛教通史（下編四五十四七頁）載有李氏所藏圓宗文類，第一卷中署有校勘者姓名之卷末部分，樂真爲「奉先寺主持特傳賢首教觀義學沙門」，慧宣道隣爲「興王寺弘教院講賢首教觀義學沙門」，均載在該卷之中。

八三、朝鮮金石總覽，卷上，第九二號。

八四、第一輯，第三三卷，第一冊。

八五、李能和氏之著作所引用塔碑一節，比較金石總覽兩字較少，可供參考。（朝鮮佛教通史下編一七〇至一七二頁。）

八六、宣宗六年（大安五年）韶顯刊行之阿彌陀經通贊疏，在七八年後，與他之章疏共傳入日本。

茲將續刻藏經收載阿彌陀經通贊疏末尾之文句錄於左。

件書等予以嘉保二年（宣宗十二年壽昌元年）孟冬下旬，西府口曾宋人柳裕，傳譯高麗王子義天，誣求極樂要書，阿彌陀行願相應經。典章疏。其後柳裕守約，以永長二年丁丑（肅宗二年壽昌三年）三月二十三日丁丑，送自義天所傳得阿彌陀極樂書十三部二十卷，則以同五月二十三日時興福寺淨名院到來，懇誠相臻，清潔自惜，仍以彼本已重新寫，善種不朽，宿心爰成，欲爲自他法界往生極樂之因緣矣。

康和四年壬午四月二十三日未刻，藥師寺西室大房書寫畢。

印日本南都之佛僧，介於宋商，由義天獲得此等佛書也。

八七、大覺國師文集，卷一，新集圓宗文類序。

八八、蒙古之高麗征伐經過，詳見滿鮮歷史地理研究報告，第十冊，所載之拙稿。今述其大要。

八九、三案集，卷三。

九〇、大正十一年十二月十四日發書信。

九一、高麗史高宗世家十九年十二月條載「答東真書」有水州屬邑處仁郡曲之小城。」輿圖勝覽（卷一）龍仁縣古跡條載「在縣南二

十五里，土築今盡頽廢」云云。今之水原邑之東南也。

九二、山號經板所印之新本，在朝鮮總督府藏本中有之。對於次節所述之大字金剛經（崔炳雕造）稱爲小字金剛經以示區別。

九三、東國李相國全集，卷四一末尾。

九四、文政二年刊緣山三大藏目錄。

九五、日本校訂大藏經凡例。

九六、日本校訂大藏經緣起。

九七、東京帝國大學工科大學學術報告第六號，韓國建築調查報告（明治三七年七月。）

九八、第三卷第六號（明治四〇年六月）有「關於海印寺大藏經板」一文。

九九、宗教界第五卷第二二號有「朝鮮伽倻山海印大藏經板」一文。

一〇〇、東洋哲學第一七編第三號有「關於韓國海印寺之大藏經板」一文。

一〇一、縮刷藏經爲帙，一〇一切經音義，卷一〇〇參照。

一〇二、新佛教第一卷第五號（明治四三年五月）有「關於高麗大藏經雕板年代」一文。

一〇三、新佛教第一一卷第六號（明治四三年六月）有「再論高麗大藏經」一文。

一〇四、縮刷藏經結帙，九至一〇。

一〇五、李仁老之破闕集補續，名曰續破闕集。

一〇六、元宗元年（西歷一二六〇年）七十三歲卒。高麗史有傳（卷一〇二）與河千且合傳。

一〇七、補闕集之守直爲守其之訛。

一〇八、隆熙四年（明治四三年）五月提出韓國政府者有「大藏經板雕造年代考」一文。

一〇九、朝鮮第二八至二九號（明治四三年六七兩月）

一一〇、海印寺經板，僅以支干記載雕造年次，而不冠年號，如高麗史年表所載「高宗十一年，以金國衰微，不用年號。元宗元年八月，始行中統年號。」云云。蓋自高宗十一年以來通王之治世，藏經再雕之前後均未曾使用年號故也。此事菅野銀八氏曾論及之，（史林第七卷第三號，

有「海印寺大藏經板」一文可參看。)

一一一、崇禎紀元後三年己丑，（李氏英祖四五年西紀一七六九）雲客有璣撰海印寺復古事蹟碑，（朝鮮金石總覽卷下，四三八頁。）

一一二、海印寺大藏經版調查報告書，朝鮮叢報，大正五年四月號所載「大藏經奉獻頤末。」

一一三、朝鮮古蹟圖譜（第七）載經及板庫照片可參看。

一一四、東文選卷六八載靈鳳山龍巖寺重創記。

一一五、朝鮮叢報（大正五月四月號）載「大藏經奉獻頤末。」

一一六、史林，第七卷，第三號（大正一年七月）「關於海印寺大藏經板。」

一一七、東文選，卷七八。

一一八、東文選卷一一三。

一一九、朝鮮佛教通史，上編，三四五至三五二頁。

一二〇、朝鮮佛教通史，下編，四二九至四三〇頁。

一二一、陶隱集，卷三。

一二二、本書卷三〇（縮刷藏經，結帙，一〇，五七丁右。）

一二三、縮刷藏經，露帙，七二九至三〇丁。

一二四、新佛教，第一二卷，第五號（明治四四年五月）四二三頁以下。

一二五、縮刷藏經結帙，九三丁右。

一二六、同上，三丁右。

一二七、同上，四五丁右，左。

一二八、同上，五三丁右。

一二九、同上，結帙一〇，四四丁右。

一三〇、同上，五五丁左，五六丁右。

一三一、本篇，第二章，第一節（東洋學報，第一三卷，第二號，三一九頁）可參看。

一三二、本篇，第四章，第一節（東洋學報第一三卷第三號，三四二頁）可參看。

一三三、高麗史，第一二卷，睿宗世宗二年正月條載「遼遣高存壽來賀生辰，仍賜大藏」云云。三國遺事卷二，「前後所將舍利」條載「本朝

睿廟時慧照國師奉詔西學，市遼本大藏三部而來，今在定惠寺，「海印寺有一本許參政宅有一本」云云。上舉三傳，或即會於慧照國師

乎。

一三四、縮刷藏經，結帙一〇，七丁右。

一三五、本篇，第二章，第一節（東洋學報，第一三卷，第三號，三一二頁）可參看。

一三六、佐賀氏係根據余致知友荻山秀雄之私信。

一三七、縮刷藏經，結帙一〇，五七丁右。

一三八、縮刷藏經，結帙八。

一三九、卷數係根據海印寺大藏經板調查報告之計算。

一四〇、續貞元釋教錄一卷，南唐保大三年（西紀九四五）恒安集。續唐圓照之貞元新定釋教目錄（貞元十五年撰）之後一百三十八部

三百七十二卷之入藏目錄是也。縮刷藏經，結帙七。

一四一、高麗舊藏及宋藏之孰函（No.543）所收之本總經（不空譯），其第一類竟函（No.394）之本總子經（失譯人名）因係重出，故刪除之。高麗舊藏迦漢一函（No.554 555）之佛名經十八卷，與第四類寧晉楚三函（No.568 570）之三十卷內容相同，故將前者刪除。

以由契丹本所得之大宗地玄文論及釋摩訶衍論。添補入。並以第四類校正別錄代一切經源品次錄。

一四二、史林，第七卷，第三號（大正一年七月）所載「關於海印寺大藏經板」一文四六六至四六八頁。

一四三、大正四年朝鮮總督府印成三本之一之宮內省圖書寮本。朝鮮參報，大正五年四月號所載「大藏經奉獻頌末」可參看。

一四四、本章第二節參看。

一四五、本章第二節參看。

注·意·刊·誤·

以下二行原應排在十卷三號第五十三面第一行之前誤被手民刊落茲補排於此請閱者諒之

僧，相與校正，乃命工鏤板，使既逸之典再行於世，師多有力焉。□□□□□□□□□□□□事記等雜文，奉聖旨，賜名釋苑詞林，□□□□□□□□□□□□□□□門人首座覺純等，重加詳定，以類相

歎孤墳落日寒烟竹下泉聲細梅邊月影圓因思君歌舞十全

杜韋娘

案曹本作春風杜韋娘

蘇武還朝

特(特)漢節「蘇」武還朝

案曹本作持漢節蘇武還鄉錢目作英雄士蘇武持節永樂大典卷二〇七四七雜劇十一有目作蘇武持節有太和正音譜選第二折越調一首詞林摘艷選中呂粉蝶兒套雍熙樂府選雙調北詞廣正譜選中呂調四句

教女兵

孫武子教女兵

案太和正音譜作孫武教女兵一本趙文彙有此目

唐莊宗

戲謔唐莊宗

案曹本作鏡新磨戲謔唐莊宗

吳仁卿 名弘道號克齋歷官至府判致仕有金縷新聲行于世亦有所編曲海叢珠

案曹本作  
仁卿字弘道號克齋先生歷仕府判致仕有  
金縷新聲行於世亦有所編傳奇

賈仲明詞曰克齋弘道老仁卿衣紫腰金府判升銀鞍紫馬敲金鐙錦鄉中過一生老來也  
致仕心寧手卷記子房貨劍錦樂府天下盛行曲海叢珠金縷新聲

手卷記

案曹本不載此目

正陽門

火燒正陽門

子房貨劍

楚大夫屈原投江

據曹本補  
案永樂大典有目雖景臣有此目

醉遊阿房宮

據曹本補

劉宣子 字昭叔與余同舍後不得會故不知詳所編樂府極多亦以高才見棄補淮東憲史

卒案曹本作宣子字叔昭與余同舍後不相會故不知其詳所編樂府甚多補淮東憲司書吏卒

賈仲明詞曰鍾君昭叔昔同居□后分離各自處筆端多有香奩句填詞章作樂府登仕途吏部遷除熬年月聽選補淮東吏身六十

秦簡夫 元都人近歲在杭

案曹本作見在都下  
擅名近歲來杭回

賈仲明詞曰文章官樣有繩規樂府中和成墨蹟燈窗捻出新雜劇玉溪館敍整齊晉陶母剪髮筵席破家子弟趙禮讓肥壯麗無敵

趙禮讓肥

「宜」秋山馬武施恩  
孝義士趙禮讓肥

案曹本作義士死趙禮讓肥永樂大典卷二〇七四五雜劇九有目  
有元曲選本第五十七

正題 目 虎頭寨馬武仗義

息機子本第七  
題目 宜秋山馬武施恩

正名 孝義士趙禮讓肥

### 剪髮待賓

范學士薦賢氣善  
晉陶母剪髮待賓

案曹本作陶賢母剪髮待賓錢目作陶母剪髮待賓

### 破家子弟

西鄰友生不孝兒男  
東堂老「勸」破家子弟

案元曲選目作東堂老註云一作破家子弟  
有元曲選本第十三爵江集本第十一元曲四種本

正題 目 西鄰友立托孤文書  
名 東堂老勸破家子弟

息機子本第八  
題目 西鄰友生不肖兒男

正名 東堂老勸破家子弟

### 玉溪館

### 夭壽太子邢臺記

據曹本補  
案續編失載名氏有此目邢作刑永樂大典卷二〇七五三雜劇十七有目

喬夢符 名吉太原人號笙鶴翁又號惺惺道人美容儀醉辭章有天氣風環珮撫掌二集  
曹案

本作喬吉甫字夢符太原人號笙鶴翁又號惺惺道人美容儀詞章以威嚴自飭人敬畏之居杭州太乙宮前有題西湖梧葉兒百篇名公爲之序江湖間四十年欲刊所作竟無成事者至正五年二月病卒於家

賈仲明詞曰天風環珮玉敲金掌父集花應錦太平歌吹珠瓔滲金錢記揚州夢振士林荆

公遺妾父意特深認玉釵珊瑚沁黃金臺翡翠林兩世姻嫁賞音協音

曹本鍾繼先詞曰平生湖海少知音幾曲宮商大用心百年光景還爭甚空贏得雪鬢侵跨  
仙禽路遙雲深欲挂墳前劍重聽膝上琴漫攜琴載酒相尋

認玉釵

香閣佳人認玉釵

案曹本作怨風月嬌雲認玉釵

揚州夢

李夢娥花月洞房春  
杜牧之詩酒揚州夢

案陽春奏本卷二有目  
有元曲選本第四十六元明雜劇本第四（即古名家雜劇本匏集第三）柳枝本集第五元曲大觀本

正題目  
張好好花月洞房春  
杜牧之詩酒揚州春

黃金臺

案曹本作燕樂殺黃金臺

兩世姻嫁

韋元帥百年風月  
王貴女兩世姻嫁

案曹本首作蕭陽春奏本卷一有目  
有元曲選本第五十六元曲大觀本

正題目  
韋元帥重譜配偶  
王貴女兩世姻嫁

元明雜劇本第五  
(即古名家雜劇本匏集二)顧曲齋本第三柳枝集本第四

題目  
梓潼君謫降金仙張延賞大開四川

息機子正名  
本第五  
韋元帥童諸配偶玉蕭女兩世姻緣

### 金錢記

韓老卿勸賜錦花炮  
唐明皇御斷金錢記

案錢目作李太白配金錢記永樂大典有目童雲野刻雜劇本有目石君寶有此目  
有元曲選本第二元曲大觀本

正題目  
正名  
韓飛卿醉趕柳眉兒  
李太白配金錢記

元明雜劇本第十四(即新續古名家雜劇本商集第三)顧曲齋本第四柳枝集本第六

正題目  
正名  
俏書生強要成佳配  
韓飛卿醉趕柳眉兒  
李太白配金錢記

### 荆公遺妾

托妻寄子大丈夫重義疏財  
死生交託妻寄子

案曹本補予目據續編失載名氏  
曹本作死生交託妻寄子永樂大典卷二〇七五七雜劇二十一有目

### 馬光祖勘風塵

據曹本補  
案太和正音譜作勘風情

### 節婦牌

據曹本補  
案元曲選目作節婦牌賈仲明有此目

九龍廟

據曹本補

賢孝婦

據曹本補  
太和正音譜無名氏目有賢孝牌疑即此劇

趙文寶 名善慶饒州人樂平人以卜術爲業陰陽教授

案曹本作趙善慶善慶字文寶饒州樂平人  
藝卜術任陰陽學正又別作趙文寶名孟慶

賈仲明詞曰姜肱共被弟兄情糜笠(笠)收資貨幣盈褚良北詔忠直性居饒州住樂平爲陰陽教授經營驪山七德舞孫武教女兵德在明明

七德武

周幽王驪山七德舞

案曹本作唐太宗驪山七德舞太和正音譜作七德舞

負親沉子

案各本均不載此目

擲笏諫

褚遂良擲笏諫

案曹本不載此目太和正音譜作執笏諫

糜竺收資

案曹本作燒樊城糜竺收資

教女兵

且本

案曹本作孫武子教女兵太和正音譜作孫武教女兵一本周仲彬有此目

姜肱共被

敦友愛姜肱共被

案曹本不載此目

村學堂

據曹本補  
案續編無名氏有村樂堂正目作長法司吏大斷案海門張仲村樂堂疑即此劇

醉寫滿庭芳

據曹本補

屈子敬 名恭英甫之姪與余同舍有樂府以舉官除教授六十卒樂章華麗自然不在小山

之門

案曹本作子敬英甫之姪與余同舍有樂府所編有山單復齊等套數以學官除路教而卒樂章華麗不亞於小山

賈仲明詞曰學官子敬屈恭之本路新除教授資樂章洒落通街市便小山何到此宋上皇三恨師師漢司馬題橋柱齊田單復舊時各辨妍媸

李師師

三恨李師師

案曹本作宋上皇三恨李師師

相如題柱

昇仙橋相如題柱

案關漢卿有此目錢目有司馬相如題稿記目列入無名氏

田單復齊

縱火牛田單復齊

案太和正音譜作田單火牛無名氏撰永樂大典卷二〇七四六雜劇十有目作出單火牛

孟宋哭竹

據曹本補

敬德撲馬

據曹本補

王仲元 杭州人余與之交有年矣所編者皆佳

案曹本作仲元杭州人與余  
交有年矣所編于公高門等

賈仲明詞曰于公爲陰德起高門袁盍因夫人郤漢父歷像演史全忠信將賢愚善惡分戲  
臺上考試人論大都來一時事搬弄出千載因辨是非好歹清渾

于公高門

厚陰德于公高門

案曹本作東海郡于公高門王實甫梁進之均有此目

袁盍郤座

郎中令袁盍郤座

私下三關

王實甫知流二國  
楊六郎私下三關

案曹本補子目據續編失載名氏  
案太和正音譜作無名氏撰元曲選目作謝金吾一云私下三關無名氏撰

有元曲選本第三十五作無名氏撰  
題目 楊六使私下瓦橋關

正名 謝金吾詐折清風府

張小山 名可久慶元人路吏轉陞民牧領官有今樂府盛行于世近有吳鹽蘇堤魚唱

案曹本  
作張司

久可久字小山慶元人以路吏轉首領官有樂府  
盛行於世又有吳鹽蘇堤漁唱等曲編於隱語中

賈仲明詞曰水光山色愛西湖照耀乾坤今樂府蘇堤漁唱文相助又吳鹽餘意續新樂府  
驚動林蘇荆山玉合浦珠壓倒羣儒

錢子雲 名霖松江人棄俗爲黃冠更名抱素號素庵類諸公所作名曰江湖清思集自作樂

府爲醉邊餘興詞話極多

案曹本作錢霖霖字子雲松江人棄俗爲黃冠更名抱素號素庵類  
諸公所作曰江湖清思集其自作樂府有醉邊餘興詞話極工巧

賈仲明詞曰棄俗中路戴黃冠草履麻條袖袍寬江湖清思三千段屢清風明月當集醉餘  
興多端白雪黃茅煅坎離頻倒般素庵中穩坐蒲團

黃子久 名公望松江人先充浙西憲吏後在京爲權豪所中改號一峯以卜術閑居棄人間

事易姓名爲苦行號淨墅又號大痴公之學問不在人下天下之事無所不知薄技

小藝亦不棄善丹青長詞落筆卽成人皆師事之

案曹本作黃公望公望字子久乃陸神童之次弟也係  
姑蘇舉川子游卷居吳興時輶歸溫州黃氏爲嗣因而

姓焉其父年九旬時方立嗣見子久乃云黃公望子久矣先充浙西憲令以事論經理出糧遺直後在京爲權豪所中改號一峰原居松江以  
卜術閒居今棄人間事易姓名爲苦行淨墅又號大痴翁公望之學問不待文飾至於人下之事無所不知下至薄技小藝無所不能長詞  
短曲落筆卽成人皆師尊之尤能作畫

賈仲明詞曰浙西憲史性廉直經理錢糧獲罪歸號一峯卜術將人間棄易姓名爲淨墅號大痴天下事無不周知學問深不加文飾一家丹青妙筆與人爲宗主時習

案曹本於黃公望吳仁卿秦簡夫趙善慶張可久錢霖徐再思顧德潤等正德之屬子敬高克禮王謙蕭德祥陸登等朱凱王璣王仲元吳朴孫子羽張鳴善諸人之前有方今才人相知者紀其姓名行實并所編二句之後有右當今名公才調類作不相上下的前輩者半爲地下修文郎矣其聲

名藉籍乎當今者後學之士可不歛衽而敬慕焉哉我不我與急爲勉旃雖然其或詞藻雖工而不錄一段出示或妄意穿鑿而亟欲傳梓政猶匿稅之物不經批驗者其何以行之哉故有名而不錄一段

徐德可 名再思好食甘飴號甜齋嘉興路吏多有樂府行于世爲人聰敏秀麗與小山同時

其子善長亦有才頗能繼其宗風

案曹本作徐再思字德可嘉興人好食甘飴號甜齋有樂府行於世其子善長頗能繼其家聲

賈仲明詞曰甘飴良好咂甜時自號甜齋名再思交游高上文章士習經書看鑑史青出藍善長文詞名下無虛士高門出貴子根基牢發旺宗枝

顧君澤 名德潤松江人杭州路吏自刊九仙樂府二集售于市肆道號九仙

案曹本作顧德潤德潤字君澤道號九山松江

人以杭州路吏遷平江自刊九仙樂府詩隱二集售於市肆

賈仲明詞曰君澤德潤住雲間路吏杭州稱九仙遷平江當領驅公案樂府共詩集開板刊售文籍市肆停安情恬淡心懶坦九仙在塵寰

曹明善 名德衢州人路吏甘於自適在都下賦長門柳之詞者乃先生也

案曹本作曹明善衢州路吏甘於自適今在都下有

樂府華麗自然不在小山之下卽賦長門柳二詞者

賈仲明詞曰公曹路吏任衢州奪立文章第一詩籌神京獨賦長門柳士林中逞俊流萬人

內佔了鰲頭風連月花伴酒肥馬輕裘

汪勉之慶元人由學官歷浙東帥府令吏鮑吉甫所編曹娥泣江內有先生兩折其餘樂府

極多

案曹本作勉之慶元人由學官歷浙東帥府令史鮑吉甫所編曹娥泣江公作二折樂府亦多

賈仲明詞曰名雖傳道職學官風韻清標貌勝潘智中星斗文章煥心貫通體廣胖尊瞻視  
楚楚衣冠歷帥府浙東令史補曹娥泣江兩端伴黃沙白草漫漫

高敬臣名克禮號秋泉任縣尹小曲樂府極多其工巧人所不及

案曹本作高京禮克禮字敬德號秋泉見任縣尹小曲樂府極多其工巧人所不及

賈仲明詞曰碧桃紅杏說高蟾黃閣風流誇士廉銓衡權準宗行儉文章習子瞻任縣宰才  
勝江淹生子學雙漸娶妻如蔡琰秋泉公歸去陶潛

王守中名位任蘆花場令其製作清雅不俗雅以不俗形其妙趣知音者服其才焉

案曹本作王鼎周字守中

賈仲明詞曰庭前盛茂種三槐紙上芳名播九垓畫中詩詩中畫傳宗派蘆花場司令該有  
玄微妙趣吳才通街市知稼穡趨不了深土培埋

蕭德祥名天瑞杭州人以醫爲業號復齋凡古人俱槩括於南曲街市盛行又有南戲文

案曹本作蕭德祥杭州人以醫爲業號復齋凡古文俱槩括於南曲街市盛行又有南戲文

賈仲明詞曰武林書會展雄才醫業傳家號復齋戲文南曲衝方脉共傳奇樂府諧治安時

何地無才人間著鬼簿栽共弄玉同上春臺

四春園

據曹本補  
案錢自作王閨香夜月四春園無名氏撰關漢卿有此目

小孫屠

清官長智勘荒淫婦  
犯押獄盆吊小孫屠

據曹本補子曰據續編失載名氏  
案永樂大典卷一三九九一戲文二十七南戲有此目

殺狗勸夫

王脩然屏邪歸正  
賢達婦殺狗勸夫

據曹本補子曰據續編失載名氏  
案曹本作王脩勸殺狗勸夫曲錄作王脩然斷殺狗勸夫永樂大典卷二〇七五五雜劇十九有目作殺狗勸夫

有元曲選本第七作無名氏撰  
題目  
綵蟲兒挺身認罪

正名 楊氏女殺狗勸夫

四大王歌舞麗春園

據曹本補  
案王實甫有此目

包待制三勘蝴蝶夢

據曹本補  
案關漢卿有此目

陸仲良 名登善維揚人江淮省改浙江爲人沉重簡默能詞醉歌有樂府隱語成集

案曹本作  
陸登善一

云姓陳登善字仲良祖父維揚人江淮改浙江其父以典據  
來杭因而家焉爲人沉重簡默能詞能浙謳有樂府隱語

賈仲明詞曰貞元始祖諡宜公嗜著茶經桑苧翁父維揚典據清名重改淮南江浙同住杭

城家道鬆詞詩歌唱詩禪貫通一代文風

開倉糶米

據曹本補  
有元曲選本第三作無名氏撰

正題目 范天章政府差官  
名 包待制湖州糶米

張鼎勘頭巾

據曹本補  
案永樂大典有目孫仲章有此目

朱士凱

自幼意不俗與人寡合小曲極多所編昇平樂府甚工類集羣公隱語標曰包羅天

地又有謎韻一集

案曹本作朱凱凱字士凱自幼才立不俗與人寡合小曲  
極多所編升平樂府及隱語包羅天地謎韻皆余作序

賈仲明詞曰梨園樂府永昇平沉默敦篤念信誠包羅天地曹娥鏡詩禪隱語精振江淮獨步杭城王彥中弓身侍陳元贊拱手聽包賢持拜先生

盜骨殖

殺人和尚退敵兵  
放火孟良盜骨殖

據曹本補子目據續編失載名氏  
案曹本作孟良盜骨殖永樂大典卷三〇七四二雜劇五有目作孟良盜骨殖

有元曲選本第四十八作無名氏撰  
題目 瓦橋關令公顯神

正名 吳天塔孟良盜骨

## 黃鶴樓

據曹本補  
案太和正音譜作醉走黃鶴樓無名氏撰曲錄作醉走黃鶴樓姚本作劉元德醉走黃鶴樓註云疑即朱凱劇列於無名氏內

有北詞廣正譜選仙呂調一句南呂調一首

王日新 名暉杭州人體肥而善滑稽詞章樂府臨風對月之際所作工卜巧有與朱凱題雙

漸小卿問答人多稱賞

案曹本作王暉字日華杭州人體肥而善滑稽能詞章樂府臨風對月之際所製工巧石與朱士凱題雙漸小卿問答人多稱賞

賈仲明詞曰詩詞華藻語言佳獨有西湖處士家滑稽性格身肥大金斗遺事廝問答與朱凱士來往登達珠璣梨繡日精月華免不得命掩黃沙

## 臥龍岡

據曹本補

## 雙賣華

據曹本補

## 桃花女

祭北斗七星老鑑籤  
破陰陽八卦桃花女

據曹本補子目據鐵編失載名氏  
案太和正音譜作智廉桃花女無名氏撰

有元曲選本第五十九元曲大觀本均作無名氏撰  
題目 七星官增壽延彭祖

正名 桃花女破法嫁周公

吳純卿 名朴平江人余至姑蘇與公相識所作皆工巧人多不及

案舊本作吳朴朴字純卿平江人余至姑蘇與公相識所作工巧平江之曲是著好

受小人故不勝也

賈仲明詞曰行兵遠祖習韜書掛劍徐君信矣夫文章光耀天之賦生而知爲上乎杜衡門養志姑蘇有學問多人貶妬通性理甘貧晏居天天其道如何

孫子羽 子羽儀眞人

據曹本補

杜秋娘月夜紫鸞簾

張鳴善 鳴善揚州人宣慰司令史

據曹本補

包待制判斷煙花鬼

案太和正音譜作烟花鬼

黨金蓮月夜瑤琴怨

案太和正音譜作夜月瑤琴怨

胡正臣 正臣杭州與志甫存甫及諸公交遊董解元西廂記自吾皇德化至於終篇悉能歌

之至於古之樂府慢詞李霜涯賺令無不周知辭世已三十年矣士大夫想其風流

醞藉尙在目前其子存善能繼其志小山樂府仁卿金縷新聲瑞卿詩酒餘音至於羣玉叢珠裒集諸公所作編次有倫及將古本□□直取潭州易氏印行元文□讀無訛盡於書坊刊行亦士林之翹楚也余嘗言之人孰無死死而有子人孰無子如胡公之嗣若敖氏之鬼不饑矣

案曹本補原列周文質後茲附於此

以遺書萬卷作三場文占等巍科首登甲第者世不乏人其或甘心岩壑道守志者亦多有之但於學問之餘事務之用心機

是變世法通疏移苦搜奇索怪而以文章爲戲玩者誠絕無而僅有者也此良謬之所以不得不作也

機者幸無謂焉一段

李顯卿 顯卿東平人以父爲浙省掾因居杭焉自幼躊躇書史酷嗜隱語遂通詞章作艱繁成□□篇總而計之四百樂章稱是至正辛巳以父職錢穀官由台州經慶元會余別後遂無聞久之不祿矣

案曹本補次序列於胡正臣後王思順前茲附於此

李齋賢 與余同窗後不相聞有樂府播傳

案曹本作齊賢與余同窗  
友後不相聞亦有樂府

王思順 有題包巾及鏡兒樓帶套數皆出人意表

案曹本作思順有題包巾及鏡兒樓帶等套數

蘇彥父 有地冷天寒越調及諸樂府極佳

案曹本作蘇彥父字彥甫有地冷天寒越調及諸樂府

屈英夫 編一百二十行打看錢奴院本等

案曹本作屈彥夫英彥甫編一百二十行打看錢奴院本等

李用之 松江人戲謔樂章極多

案曹本作用之松江人有戲謔樂府極多

顧廷玉 松江人

案曹本作廷玉  
松江人有樂府

俞姚夫 杭州人有樂府

案曹本作俞仁夫  
杭州人有樂府

張以仁 湖州人有樂章甚麗

案曹本作以仁  
湖州人有樂府

賈仲明詞曰李齋賢樂府詠包巾編地「冷」天寒蘇彥父作鏡兒縷樓原作帶王思順捻靈恆  
湖州張以仁李用之戲劇多聞顧廷玉靈間出類愈純夫錢塘越羣屈英夫編一百二十行  
看錢奴院本絕倫

高可道 小曲極多皆行于世

案曹本作高可通有  
小曲行於世者極多

董君瑞 褒州人隱語樂府多傳江南

案曹本作真定冀州人  
隱語樂府多傳於江南

高安道 有御史歸莊南呂破布衫哨遍等曲行於世

案曹本作有御史  
歸莊南呂小曲

李邦傑 有隱語樂府人多傳之

賈仲明詞曰乘除加減有盈虧用舍行藏有道理賢愚善惡合天地因名公行上紙筆將高  
賢文學出處標題鬼簿上分開名姓繼先翁定了事蹟老夫將頭尾挽弔收拾

案曹本於高可道董君瑞李邦傑高安道四人之前有方今才人聞名而不相知者一句之後有已上有聞  
者止如此蓋有一鄉之士一國之士天下之士名譽昭然者自鄉及國可及天下矣故無聞者不及錄一段

已上諸公卿大夫高賢逸士鴻儒總括一篇

賈仲明詞曰鍾君鬼簿集英才聲價雲雷震九垓衣襟金玉名仍在著千年遺萬載勾肆中

般演詼諧彈壓著鶯花寨憑凌着姻月牌留芳名紙上難揩

右所錄若以讀萬卷書作三場文上奪魁科首登黃甲第者世不乏人其或甘心巖壑樂道守志者亦多有之但於學問之餘事務之暇心機靈變世法通殊移宮換羽搜奇索恠而以文章爲戲玩者誠絕無而僅有也此哀誄之所以不得不作也觀者幸勿詣焉古汴鍾繼先誌

錄鬼簿續編

鄭馬廉校注

鍾繼先 名嗣成古汴人號醜齋以明經累試于有司數與心違因杜門養浩然之志著錄鬼簿實爲已而發之其德業輝光文行溫潤人莫能及善音律德隱語有文集若干卷藏于家所編小令套數極多膾炙人口惜其傳奇皆在他處按行故近者不知人皆易之後之君子讀其鬼簿則知其爲人也

章臺柳

寄情韓翊章臺柳

案太和正音譜作無名氏撰

錢神論

譏貨賂營裏錢神論

案太和正音譜作無名氏撰姚本作錢神論註云一本作錢神諺

蟠桃會

宴瑤池王母蟠桃會

案太和正音譜作無名氏撰

鄭莊公

孝諫鄭莊公

斬陳餘

韓信泜水斬陳餘

案太和正音譜作無名氏撰

詐遊雲夢

漢高祖詐遊雲夢

案太和正音譜作無名氏撰

馮驥燒券

案太和正音譜作無名氏撰姚本作馮謾焚券曲錄作馮謾收券

羅貫中 太原人號湖海散人與人寡合樂府隱語極爲清新與余爲忘年交遭時多故各天

一方至正甲辰復會別來又六十餘年竟不知其所終

案曲錄作羅本  
字賓中武林人

風雲會

趙太祖龍虎風雲會

案各本題均作宋太和正音譜作龍虎風雲會無名氏撰有元明雜劇本第十六（即新續古名家雜劇本角集第二）息機子本陽春奏本顧曲齋本酌江集本第十六

正題目伏降四國客謀議事夜親臨趙普第  
一名君相當時一夢中今朝龍虎風雲會

蜚虎子

三平章死哭蜚虎子

案姚本及曲錄均不載此目

連環諫

忠正孝子連環諫

案姚本及曲錄均不載此目

汪元亨 饒州人浙江省椽後徙居常熟至正間與余交于吳門有歸田錄一百篇行于世見

重於人

班竹記

娥皇女英班竹記

仁宗認母

桃源洞

二人誤入武陵溪  
劉晨阮肇桃源洞

案馬致遠王子一陳伯將均有此目

谷子敬金陵人樞密院椽史洪武初戍源時明周易通醫道口才捷利樂府隱語盛行于世

蒙下堂而傷一足終身有憂色乃作耍孩兒樂府十四煞以寓其意極爲工巧

城南柳

西王母重登天桃  
呂洞賓三度城南柳

案董雲野刻雜劇本有目  
有元曲選本第六十八題  
柳子本第十三柳枝集本第十八元曲大觀本

題目

岳陽樓白雀仙家酒  
戴卿渡得遇聖綱叟

正名

西王母重登天桃  
呂洞賓三度城南柳

枕中記

終南山呂公雲外遊  
邯鄲道廣生枕中記

鬧陰司

昌孔目雪恨鬧陰司  
呂洞賓三度城南柳

案姚本作雪恨門陰司太和正音譜作雪恨鬧陰司

借屍還魂

司牡丹借屍還魂  
案桃本及曲錄均不載此目

一門忠孝

卞將軍一門忠孝

案姚本及曲錄均不載此目

丁埜夫 西域人故元西監生羨錢塘山水之勝因而家焉動作有文衣冠濟楚善丹青小景皆取詩意套數小令極多隱語亦佳

俊愍子

賞西湖

月夜賞西湖

清風領

寫盡清風領

淵江亭

遊賞淵江亭

雙鸞棲鳳

碧梧雙鸞棲鳳

案道子壽有此目

邾仲誼 名經隨人號觀夢道士又西清居士以儒業起爲湖省江考試官權衡允當士林稱之僑居吳山之下因而家焉丰神瀟灑文質彬彬爲章文章未賞停思八分書極高善琴操德隱語交余甚深日相游覽湖光山色於蘇堤林暮間吟咏不輟於口有觀夢等集行於世名重一時所作樂府特其餘事云

三塔記

西湖三塔記

案姚本及曲錄均不載此目

鬼推門

胭脂女子鬼推門

案述本及曲錄均不載此目

鴛鴦塚

死羣鴦鴦塚

有詞林摘艷選南呂一枝花套北詞廣正譜選黃鍾調一首又選南呂調三首均作無名氏撰

玉嬌春

據北詞廣正譜黃鍾調一首

陸進之 嘉禾人福建人。都事與余在武林會于酒邊花下好作詩善文多有樂府隱語。于時升仙會

韓淲子引度升仙會

案太和正音譜作昇仙會無名氏撰  
有太和正音譜北詞廣正譜選南呂調第三折疑即此劇作無名氏撰

百花亭

血骷髏大閻百花亭

李十英 錢塘人以醫道著名于時天資明敏秉性剛烈人難犯之所○隱語極妙樂府亦多折征衣

群花會

詩禪記

金章玉御賽詩禪記

須子壽 杭州人錢塘縣史襟懷灑落隱語精通以事卒於金陵

滌水母

四州大聖滌水母

碧梧堂

雙鸞棲鳳碧梧堂

案子楚夫有此目

金文質

湖州人性純雅於鄉黨恂恂如也鄉人皆重之平生未嘗輕諾惜乎命薄生不遇時

有樂府行于世

松陰記

嬌紅記

判仙九綵筆木蘭詞  
誓死生鈔片嬌紅記

案劉東生湯舜民均有此目

三官齋

湯舜民

象山人號菊莊補本縣吏非其志也後落魄江湖間好滑稽與余交久而不襄文皇

帝在燕邸時寵遇甚厚永樂間恩賚常及所作樂府套數小令極多語皆工巧江湖

盛傳之

案曲錄作明湯舜民式字

瑞仙亭

案太和正音譜作風月瑞仙亭

嬌紅記

次本

案劉東生金文質均有此目

**楊景賢** 名暹後改名訥號汝齋故元蒙古氏因從姐夫楊鎮撫人以楊姓稱之善琵琶好戲

謳樂府出人頭地錦陣花營悠悠樂志與余交五十年永樂初與舜民一般遇寵後

**卒于金陵**

案太和正音譜作楊景言

**天台夢**

廣時長老天台夢

案太和正音譜作夢天台無名氏撰

有太和正音譜選頭折仙呂調二首第二折商調一首

**生死夫妻**

案太和正音譜作史教坊斷生死夫妻

**翫江樓**

周月仙鳳破日明度柳耆卿詩酒翫江樓

案戴善夫有此目永樂大典有目雅樂府選商調

**偃時救駕**

**西湖怨**

月夜西湖怨

**爲富不仁**

貪財漢爲富不仁

案錢吉甫有此目

**待子瞻**

牡丹驕風魔禪納  
佛印燒猪待子瞻

三田分樹

動神祇兄弟圓感天地田眞泣樹

秦太和正音譜作田眞泣樹無名氏撰

西遊記

紅白蜘蛛

巫娥女

楚襄王夢會巫娥女

保韓莊

一前（箭）保韓莊

劉行首

王祖師三代劉行首

案續編失載名氏有劉行首目正名作王祖師單化鄧夫人馬丹陽三化劉行首疑即此劇  
有元曲選本第七十六

正題目 北邙山伯和柳梢青  
馬丹陽度脫劉行首

元明雜劇本第十五（即新續古名家雜劇本商集第四）  
題目 大夫松假作草臺柳

正名 頃刻花能造遼巡酒  
醉裸兒磨障欠先生

馬丹陽度脫劉行首

盜紅綃

魔勒盜紅綃

鴛鴦宴

陶秀英鴛鴦宴

東嶽殿

大關東岳殿

海棠亭

月夜海棠亭

案太和正音譜作風月海棠亭

兩團圓

次本

李唐賓 廣陵人號玉壺道人淮南省宣使與余交久而敬衣冠濟楚人物風「物」流文章

樂府俊麗

梨花夢

梧桐葉

李雲英風送梧桐葉

有元曲選本第七十作無名氏撰

題目

任繼圖天配鳳鸞交

古名家雜劇本土集第一（又影印本名元明雜劇）作無名氏撰

正題目

任繼圖東配鳳鸞交  
李雲英風送梧桐葉

陳伯將

無錫人元進士累官至河南叅政遷中書叅知政事至正辛卯受行軍司馬叅將文

章政事一代典型和曲填詞乃其餘事打毬蹴踘舉世服之卒于軍前營中將士無

不慟哭

悞入桃源

晉劉阮悞入桃源

案馬致遠王子一汪元亨均有此目

張鳴善 北方人號頑老子有英華集行于世蘇昌齡楊廉夫拱手服其才

草園閣

十八公子大關草園閣

高茂卿 涿州人

兩團圓

鶯鶯村夫妻雙折散  
翠紅鄉兒女兩團圓

案楊文公有此目

劉君錫 燕山人故元省奏性差方介人或有短正色責之隱語爲燕南獨步人稱爲白眉翁

家雖甚貧不屈節時與邢允恭友讓暨余輩交風流懷抱又自題一種所作樂府行于世者極多

東門宴

賢大夫疏廣東門宴

三喪不舉

范曉夫全付麥舟  
石夢卿三喪不舉

來生債

靈昭女顯花度丹霞  
龐居士誤放來生債

有元曲選本第十八元曲大觀本均作無名氏撰

題口

靈兆女顯化丹霞師

正名

龐居士誤放來生債

陶國英 晉陵人

森羅殿

四鬼魂大關森羅殿

唐以初名復京口人號冰壺道人以後住金陵陰卜詩曉音律

四女爭夫

陳子春四女爭夫

夏伯和號雪簷釣松江人喬木故家一生黃金買笑風流蘊籍文章妍麗樂府隱語極多有

青樓集行于世楊廉夫先生其西賓也世以孔北海陳孟公擬之

周德清江右人號挺齋宋周美成之後工樂府善音律病世之作樂府有逢雙不對襯字尤

多失律俱謬音有韻脚用平上去不一而唱者有句中用入聲拗而不能歌者有歌

其字音非其字者令人無所守迺自著中州韻一帙以爲正語之本變雅之端其法

以聲之清濁定字爲陰陽如高聲從陽低聲從陰使用字之隨聲高下情爲詞各有

攸當以聲之上下分韻爲平分如直促雜諧音調故以韻之入聲悉派三聲誌以黑

白使用韻者隨字陰陽各有所協則清濁得宜上下中律而無凌犯逆物之患矣奎

章虞公之叙以傳於世又自製爲樂府甚多爲文集勾連環簡梅花艸此作當世之

人不能作者有古樂府詠頭指甲云朱顏如退却白首恐成空有言外之意切對有

殘梅千片雪爆竹一聲雷雪非雪雷皆佳作也長篇短章悉可爲人作詞之定

格故人皆謂德清之韻不但中原迺天下之正音也德清之詞不惟江南實天下之

獨步也信哉信哉

鐸廷信 先名廷玉行五身長而黑人盡稱黑鐸五舍與余先人至厚風流蘊藉超出倫輩風晨月夕唯以填詞爲事有枕頭痕一線印香腮雙調和者甚衆莫能出其右又有絲絲楊柳風金風送晚涼南呂等作語極俊麗舉世歌之兄廷幹任湖藩大參因之卒于武昌

蘭楚芳 西域人江西元帥功績多著丰神秀英才思敏捷劉廷信在武昌度和樂章人多以元白擬之時有名姬劉婆惜筵間切膾公因隨口歌落梅花云金刀細錦鯉肥更那堪玉葱纖細劉接云得些醋成風味美誠當俺這家滋味才子佳人誠不多見也全子仁 名普庵撒里高昌家禿兀兒氏元贛州路監郡資性聰敏風流瀟灑時人莫能及也其居官聲名赫然

詹時雨 隨父宦遊福建因而家焉爲人沉靜寡言才思敏捷樂府極多有補西廂變奏并銀杏花凋殘鴨脚黃諸南呂行于世

劉士昌 宛平人中省掾授府庫院經歷洪武初與余相識所作樂府語極駢麗有四季黃鐘及嬌馬衫中呂傳于世

花士良 高郵人至正末從張士誠住吳下爲省都鎮撫天兵下浙西洪武初擢知鳳翔府事引年歸老家于錢塘公天資高邁學術過人孫吳之善樂府隱語靡不究意善丹青

吹鳳簫彈紫檀槽歌白苧詞萬其佳趣天下知名時人戲呼爲花巧兒後以事死非命士林中深痛惜之

**宣庸甫** 晉陵人元末避兵居吳江爲人誠信質朴善與人交後還晉陵日與詩人墨客討論經史商確古今或賦詩飲酒壇詞歌曲蹴踘吹簫誠一代人物也

**金元素** 康里人氏名哈刺故元工部郎中陞參知政事風流韞藉度量寬洪笑談陰咏別成一家嘗有咏雪塞鴻秋爲世絕唱後隨元駕北去不知所終

**金文石** 元素之子也至正間與弟武石俱父廢補國子生因其父北去憂心成疾卒于金陵幼年從名姬順時秀歌唱其音律調清巧無毫厘之差節奏抑揚或過之及作樂府名公大夫俗倫輩舉皆嘆服

**金堯臣** 淮東人住吳門左司郎中丰神秀拔文有華藻時人不及者多矣樂府有金人捧露盤沉醉東風等行于世焉

盛從周

劉元臣

龔敬臣 任經歷

龔國器 敬臣姪

趙元臣 任都事俱淮南人各有樂府隱語行於世

臧彥洪

莊文昭 名麟

王文新 淮東人兵亂居京江杜門養素不求聞達五經博覽善詩寫羲獻草年八十餘終於家

張伯剛 京口人宋統制便弓張之后洪武初任臨洮太守政績著聞老歸鄉里日與鄉之士大夫登山臨水寒情詩酒樂其餘年有文集行于世樂府隱語亦多特其餘事耳二子士倫士開俱有才名

王景榆 女真人完顏氏故元時其事鎮江貳牧因而家焉公爲人厚重工詩嗜學時人多不及善樂府嘗被徵至京時厚得而爲與伯前輩終日買舟載酒弔古尋幽與余交久而敬惜乎乏後后卒婚唐士字以子送終之

陳敬齋

月景輝 也里可溫氏居京江與陳敬齋同接官至令尹公人物俊偉襟懷灑落吟詩和曲筆不停思尤善於隱語與人交始終不渝其節其視功名如敝履蓋時人多不及也

賽景初 西域人大父故元中書左丞考浙省平章政事公天性聰明姿狀豐偉幼從饗文忠

公學書法極爲工妙文忠深

原作源

嘉之後授常熟判官遭世多故老於錢塘西湖之

濱

沐仲易

西域人故元西監生讀書教授

原作括

工於詩尤精書法樂府隱語皆能窮其妙一時

大夫士交口稱嘆公貌

原作兒

偉雋有自賦大鼻于逍遙又有破布衫要孩兒盛行于

世

虎伯恭

西域人與弟伯儉伯讓以孝義相友愛日以考經行史爲事發明性理之學詩學韋

柳字法獻羲至於樂府隱語靡不究意與余爲忘年交不時買舟載酒作湖上之遊

當時錢塘風流人物咸以君之昆仲爲首稱云

魏士賢

高郵州人

州人原作人州

元末避兵渡江隱于蘇門充

原作克

湖南省宣使工樂府善隱語洪

武初入國朝占籍于句容白土遂居焉

原作然

王彥中

諱庸武林人通音律善詩詞有百梅藁三百篇行于世士林中皆推公爲詩禪宗主

云

徐景祥

錢塘人與王彥中齊名善樂府工隱語有詩謎一卷曰包羅天地傳于世

丁仲明

徐景祥門弟子極工於隱語時人皆稱丁猜樂府小令亦多此三先生與余交往五

十年今皆已矣臨風對月老懷不無所感也噫

沈士廉 名廉錢塘縣學生治毛詩工選詩能小楷書善畫梅花不下王元章名重當時洪武中拜監察御史爲事戍遼陽永樂中徙金陵爲人所累而死惜哉

俞行之 名用臨江人博極羣書長於詞詩臨池灑翰一掃滿軸樂府小令極其工巧善琴操亦能寫竹時人不及者多矣永樂中嘉其才官以營膳大使後家金陵

賈伯堅 名固山東沂州人任揚州路總管善樂府諧音律有珠砂漬玉鼎慶元貞盛行于世至初任滿時新太守到任僚屬設席於路後堂慶堂送舊席間新指上高竿爲題求

公樂府公不停思詠水仙子一闋滿座稱賞後拜中書左參政事其文章政績

原無續字

載諸列傳可考

倪 譚瓊錫峯人自號風月主人又號雲林子先大夫爲道錄官嘗於常州玄妙觀塑老

君并七子聽經先生自幼讀書過目不忘暨長羣書博極愛作詩不事雕琢善寫山水小景自成家名重海內姑蘇陸道判以子素靄妻之先生清眉秀目丹口鬚髯吳越人皆稱爲神仙中人平居所用手帕汗衫衣襪裹脚俱以蘭烏香薰之善琴操精音律所作樂府有送行水仙子二篇膾炙人口後卒于荆溪

孫行簡 金陵人洪武初以才行仕上元縣縣丞急流湧退變衣冠卜商遊湖海名山勝處探覽殆遍足跡所立俱有詞章紀述有十數險韻滿庭芳底板皆無夢到金鑾盛行于

世尤善隱語交余甚厚與余子言周仲彬達古今張碧山魏文質繆唐臣輩爲詩禪友後不相聞

徐孟曾 蘭陵人號愛夢世業醫幼而穎悟書史涉獵醫家諸書皆誦治人之疾一診視間決死生猶燭照一龜卜士大夫多稱譽之平居好吟咏樂府尤工然其氣岸高妙時人以爲矜傲呼爲憲齋日與東廓唐永銘先生輩更唱迭和淺斟低唱以適其所樂而終焉

楊彥華 名賁滁陽宦族也自號春風道人八歲能屬文甫弱冠明五經酷好吟咏嘗訪桂潭和尚一茶之頃慶和百篇洪武辛巳以明經擢濮陽令永樂初改除趙府紀善凡有著述舉皆古讓親王亦禮重然終不遂所志怏怏成疾而逝

邾啓文 仲誼之子任中書宣使文學過人克繼其父亦善樂府隱語

劉東生 名兌作月下老定世間配偶四套極爲駢麗傳誦人口

月下老世間配偶

據太和正音譜補  
有詞林摘艷選正宮端正好套雙調新水令套北詞廣正譜選仙吕調二首黃鐘調二首

嬌紅記

二本

據太和正音譜補  
案湯舜民金文質均有此目

賈仲明 山東人天性明敏博究群書善吟咏尤精於樂章隱語嘗傳文皇帝於燕邸甚寵愛之每有宴會應制之作無不稱賞公丰神秀拔衣冠濟楚量度汪洋天下名士大夫咸與之相交自號雲水散人所作傳奇樂府極多駢麗工巧有非他人之所及者一時儕輩率多拱手敬服以事之後徙居蘭陵因而家焉所著有雲水遺音等集行于世

雙坐化

行童尼士兩歸元  
紫竹瓊梅雙坐化

裴度還帶

長安市齋源報恩  
山神廟裴度還帶

案關漢卿有此目

玉梳記

顧玉香雙美錦堂徵  
荆楚臣重對玉梳記

案現存各本均作荆楚臣重對玉梳記黃正位陽春奏本有目童雲野刻雜劇本有目  
有元曲選本第八十一元明雜劇本第九（即古名家雜劇本土集第三）顧曲齋本第十五柳枝集本第十九

正題名 荆顧玉香雙美錦堂徵  
荆楚臣重對玉梳記

梅杏爭春

金鑾殿夫妻成嘲  
上林苑梅杏爭春

調風月

盼香風令風情  
花神仙姑調風月

七世冤家

死女云付三生惡夢  
顧寶司七世冤家

碧桃花

玉童巧謗青雲竹  
岳長生度碧桃花

菩薩蠻

張雲傑抱存君子志  
蕭淑華寄情菩薩蠻

案現存各本均作蕭淑華情寄菩薩蠻古名家雜劇本石集有目  
有元曲選本第八十八顧曲齋本第十六柳枝集本第二十

題目 賢嫂娘合金鎖  
親哥哥配上玉連環

正名

張世英抱存君子志  
蕭淑華情寄菩薩蠻

玉壺春

王庭春  
玉臺春勒賜金花詰  
李素蘭風月玉壺春

案武漢臣有此目

雙獻頭

濟心和尚早歸心命  
正性佳人雙獻頭

燕山怨

劉建中夢出手字記  
馮汝梅秋夜燕山怨

英山夢

甄秋峰詩酒添園春  
順時秀月夜燕山夢

案太和正音譜作燕山夢無名氏撰

節婦牌

清廉太守行公案  
志烈夫人節婦牌

案舊夢符有此目

雙告狀

棄心婦雙貞心  
屈死鬼雙告狀

度金童玉女

據太和正音譜補  
古名家雜劇本集有目作鐵拐李度金童玉女

有元曲選本第六十三元曲大觀本

總題

金安詩

正題目  
金安詩收意馬心猿  
鐵拐李度金童玉女

呂洞賓桃柳昇仙夢

據錢目補  
案古名家雜劇本絲集有目陽春奏本卷三有目

陳子一 號太朴生

薛伯安

董原庸

陳益初

馮彥恭

劉時中

成彥存

趙元重

陳大用 名榜江陵人

張碧山

戴伯可

楊梓梓字□□海鹽人官至浙江路總管追封弘農郡公謚康惠

案樂郊私語補  
案樂郊私語云今雜劇中有豫讓吞炭霍光鬼諫敬德不伏老皆康惠自製以寓祖父之意第去其著作姓名耳

豫讓吞炭

案太和正音譜北詞廣正譜均作無名氏撰  
有元明雜劇本第二十一不題撰人

霍光鬼諫

案太和正音譜作無名氏撰  
有雜劇三十種本第九

敬德不伏老

案永樂大典卷二〇七四五雜劇九有目作下高麗敬德不伏老太和正音譜選越調二首北詞廣正譜選越調二首  
有太和正音譜選越調一首北詞廣正譜均作無名氏撰錢目作下高麗敬德不伏老無名氏撰

明寧獻王朱丹邱權

據太和正音補

瑤天笙鶴

案元曲選目作瑤天松鶴

白日飛昇

獨步太羅

案錢目作冲漠子獨步大羅天

辯三教

九合諸侯

案錢本作齊桓公九合諸侯

私透相如

案錢目作卓文君私奔相如

豫章三害

肅清瀚海

勘妬婦

煙花判

楊嬌復落娼

客窗夜話

明周憲王朱誠齋有燉

據錢目補

# 北平圖書館善本書目乙編續目

趙錄綽

## 經部

### 易類

易原就正 清包儀撰抄本

易圖解 清宗室德沛撰 清乾隆刻本 (著歸跋)

易學圖說會通八卷 清楊方達撰 清乾隆復初堂刻本

周易通論月令二卷 清姚配中撰 清道光一經齋刻本

### 書類

尚書釋天六卷 清盛百二撰 清乾隆刻本

尚書釋天六卷 清盛百二撰 清乾隆任城書院刻本

尚書古文證疑四卷 清孫喬年撰 清嘉慶天心閣刻本

禹貢分箋七卷 清方溶撰 清嘉慶銀藤花館刻本

禹貢今釋二卷 清芮曰松撰 清道光求是齋刻本

### 詩類

陸堂詩學八卷附讀詩總論 清陸金勵撰 清康熙刻本

詩疑義釋二卷 清胡文英撰 清乾隆留芝堂刻本

詩考異補二卷 清嚴啟撰 清乾隆二酉齋刻本

讀詩傳譌三十卷 清韓怡撰 清嘉慶木存堂刻本

毛詩說三十卷 清孫鼎撰 清嘉慶世德堂刻本

毛詩後箋三十卷 清胡承珙撰 清光緒蘅園刻本 (李慈銘校跋)

詩經廣詁三十卷 清徐敷輯 清道光小倦遊閣刻本

毛詩禮徵十卷 清包世榮撰 清道光小倦遊閣刻本

多識錄九卷

清石韞玉撰 清道光刻本

讀詩考字二卷 清程大鈞撰 清道光叢桂軒刻本

### 增錄

齊詩翼氏學四卷 清迮鶴壽撰 清嘉慶蓬萊山房刻本

韓詩外傳疏證十卷 清陳士珂撰 清嘉慶刻本

### 禮類

周禮白文 日本寬永刻本

周禮疑義舉要七卷 清江永撰 清乾隆刻本

周禮注疏獻疑四卷 清許斯撰 清嘉慶刻本

二册

一册

八册

四册

八册

六册

一册

一册

五册

一册

三册

二册

四册

**周禮補註六卷**

清呂乘鷗撰 清道光立誠軒刻本

四册

**儀禮古今文疏證二卷**

清宋世暉撰 清道光刻本 (李慈銘校)

一册

**周禮之屬**

**禮記經筵講章**

清張英撰 抄本

三十册

**禮記講章坿不應講部份單**

清張英撰進 抄本

六册頁

**禮記講章坿不應講部份單**

清張英撰進 抄本

六册頁

**禮記講章坿不應講部份單**

清張英撰進 抄本

十八册

**禮記集說**

清張養撰 抄本

三册

**存**

曲禮 檀弓 曾子問 王制 郊特牲 文王世子 大傳 少機 禮運 禮器 內則  
玉藻 王制 郊特牲 裳服小記 祭法 樂記 雜記 祭義 禮記  
喪服小記 至內則 王制 郊特牲 裳服大記 祭法 樂記 雜記 祭義 禮記

五七册

**禮記集意**

清張養撰 抄本

二二册

**禮記詳說六十二卷**

清□□□纂 抄本

五七册

**存五十七卷**

三至四 六至四十四 四十四至六十二

十册

**志學堂禮記擬言十卷**

清王者佐纂 抄本

十册

禮記說義纂訂二十四卷 清楊 楷撰 清康熙刻本

存十八卷

三至五  
至二十四  
十

十四經通考禮記類六卷 清汪 梓撰 清同治刻本

四禘通釋

清崔 適撰 清光緒刻本

### 禮記之屬

禮說十四卷首一卷 清惠士奇撰 清紅豆齋刻本

明堂陰陽夏小正經傳考釋 清莊述祖注 清道光珍軒堂刻本

孔子三朝記七卷

清洪臘煊注 清嘉慶傳經堂刻本

### 三禮總義之屬

#### 春秋類

春秋分紀九十卷

宋程公說撰 抄本

春秋地名考略十四卷 清高士奇撰 清康熙刻本

(李慈銘校跋)

春秋長歷十卷

清陳厚璽撰 翠琳琅館抄本

左鑒十卷

清楊潮觀撰 清乾隆刻本

春秋取義測十二卷 清法坤宏撰 清乾隆迂齋刻本

春秋不傳十二卷

清湯啟祚撰 清嘉慶刻本

十一册

二册

一册

六册

二册

一册

三册

二册

四册

三册

四册

八册

四册

郝氏春秋二種十四卷

清郝懿行撰 清道光刻本

四册

春秋說略十二卷

二册

左傳舊疏考正八卷

清劉文淇撰 清道光青溪齋屋刻本

春秋穀梁傳時月日書法釋例

清許桂林撰 清道光刻本

一册

孝經類

御註孝經

清世祖撰 清順治內府刻本

一册

孝經集註

清丁晏輯 清咸豐刻本

一册

四書類

論語古訓十卷

清陳澧撰 清乾隆刻本 (李慈銘校)

二册

論語質疑

清石韞玉撰 清嘉慶刻本

一册

論語孔注辨僞二卷

清沈德撰 清道光刻本

一册

孟子十四卷

漢趙岐注 涵芬樓影印本 (王國維跋)

七册

孟子八卷

漢趙岐注 日本刻本

三册

孟子趙氏注十四卷

漢趙岐撰 孟子音義二卷 宋孫奭撰 清乾隆刻本

六册

孟子四考

清周廣業撰 稿本

二册

存

孟子古注考 孟子出處時地考

孟子四考

(清周廣業撰 省吾齋稿本 (翁方綱吳省欽吳鴻校))

孟子篇叙七卷 增孟子年表

(清姜兆麟撰 清嘉慶刻本)

讀四書叢說八卷

(元許謙撰 鐵琴銅劍樓影抄本)

古香齋鑑賞袖珍四書十九卷

(清康熙內府刻本)

大學一卷

中庸一卷

論語一卷

孟子七卷

朱子語類 卷之二十一至二十二

(清朱子語類等奉敕撰 清康熙刻本)

十二册

存十二卷

十一至十二

四書拾義五卷

(清胡紹勸撰 清道光吟經樓刻本)

四書拾義六卷

(清胡紹勸撰 清道光吟經樓刻本)

十四經通考四書類

(清汪樞撰 清同治刻本)

群經總義類

經傳釋詞十卷

(清王引之撰 清嘉慶刻本)

群經義證八卷

(清武億撰 清嘉慶授堂刻本 (朱錫庚李慈銘校))

讀相臺五經隨筆四卷

(清周廣業撰 稿本)

存二卷

三至四

一册

二册

三册

四册

二册

一册

一册

六册

二册

二册

一輜集續編十二卷 清項淳撰 清嘉慶殖蔭軒刻本

抱一堂經疑七卷 清錢灝撰 清嘉慶刻本

通介堂經說十二卷 清徐灝撰 清咸豐刻本 (李慈銘校)

### 樂類

御製律呂正義上編二卷下編二卷續編一卷 清聖祖敕撰 清康熙內府刻本

律呂新書箋義二卷增朱子集論八音攷略 清羅登選撰 清乾隆刻本

律呂考增九歌解 清李紹業撰 清嘉慶刻本

吹闌錄五十卷 清吳頴芳撰 抄本

### 小學類

爾雅古注斠三卷增蘭如詩抄 清葉蕙心撰 清光緒半畝園刻本 (李慈銘校)

小爾雅疏八卷 清王煦撰 清嘉慶翠山莊刻本 (李慈銘校跋)

小爾雅廣注四卷 清莫栻撰 韬蠻居抄本

小爾雅廣注十三卷 清莫栻撰 抄本

廣雅疏證十卷增博雅音 清王念孫撰 清嘉慶刻本 (李慈銘校)

輶軒使者絕代語釋別國方言十三卷 舊本題漢楊雄撰 聲郭璞注 清戴震校 清乾隆武英殿聚珍版印本  
釋名八卷 漢劉熙撰 清吳志忠校 清道光瓊川書塾刻本

五册

一册

五册

十册

二册

一册

八册

二册

三册

二册

二册

二册

十二册

二册

一册

一册

汲古閣說文訂

清段玉裁撰 清段玉裁撰 清嘉慶五硯樓刻本

說文凝錦錄

清萬光泰撰 清嘉慶五硯樓刻本

說文解字述誼二卷

清毛際盛撰 清道光刻本

說文字通十四卷

清高翔麟撰 清道光刻本

說文經典異字釋

清高翔麟撰 清道光刻本

天竺字母

清乾隆抄本

苗文

苗人寫本

唐寫本唐韻

影印本 (王國維校跋)

古韻標準四卷

清江 永編 清咸豐木犀香館刻本

音學辨微增刊錄並夏變校正

清江 永撰 清咸豐木犀香館刻本

聲韻考四卷

清戴 震撰 清乾隆微波榭刻本 (李慈銘校抄)

諸聲補遺十四卷

清宋 保撰 清嘉慶志學堂刻本

集韻校正會編四卷

清姚觀元撰 昙進齋稿本

三音正譌二卷

日本文雄僧鑑撰 日本天明刻本

一册

二册

# 本館入藏善本書目錄 二十五年七八月份

## 一、宋元明本

閉關三疏 明張 欽撰 明嘉靖刻本 一冊

三關圖說存西路 明萬曆刻本 一冊

嘉靖四十四年乙丑科進士履歷便覽 明刻本 一冊

嘉靖四十四年登科錄 明刻本 一冊

嘉靖乙丑科進士同年鄉籍 明萬曆刻本 一冊

天啟二年壬戌科會試三代進士履歷便覽 明刻本 一冊

黃帝內經素問存四卷 金刻本 一冊

黃帝內經素問存九卷 金刻本 四冊

玉臺新詠十卷 陳徐 陵 明崇禎刻本 (戈順卿手校) 二冊

文苑英華存十卷 宋刻宋印本 一冊

韋蘇州集十卷 唐韋應物 明弘治刻本 四冊

泉湖山房稿存十二卷 明曾同享 明刻本 六冊

歐陽文忠集存四卷 宋刻本 二冊

盛世新聲存十二卷 明正德刻本 五冊

二、抄校本

春秋釋例 晉杜預 舊抄本（錢坫孔廣栻校）四冊

春秋會義十二卷 宋杜譯 孔氏抄本（孔廣栻校）七冊

暹羅館 開化紙抄本 一冊

百譯館 開化紙抄本 一冊

唐國史補二卷 葉石君抄本 一冊

五代會要三十卷 宋王溥 影宋舊抄本 十二冊

元史節要存二卷 明初抄本 二冊

歷代錢法備考八卷 清沈志言 舊抄本 四冊

乙巳占三卷 唐李涪風 明抄本 三冊

三、清刻本

內銓奏草四卷 清王進善 清順治刻本 四冊

慕中丞疏稿十六卷 清慕天顏 增興革事宜略 清康熙刻本 十一冊

總制浙閩疏章四卷 清劉兆麒 清康熙刻本 四冊

廣卓異記二十卷 宋樂史 清寫刻本 二冊

順治壬辰科會試便覽 清刻本 一冊

順治乙亥科會試履歷便覽 清刻本 一冊

順治辛丑科會試履歷便覽 清刻本 一冊

康熙癸丑科會試履歷便覽 清刻本 一冊

康熙己未科會試履歷便覽 清刻本 一冊

康熙乙丑科會試履歷便覽 清刻本 一冊

從征紀事略 清周 昌 清康熙刻本 二冊

遵化縣志十卷 明周體觀 清康熙刻本 六冊

江陰縣志二十二卷 清沈清世纂修 清康熙刻本 十二冊

廬山志十五卷 清李 澄編 吳 燉重訂 清康熙刻本 十六冊

上諭合律鄉約全書 清康熙刻本 一冊

康熙永年歷法六卷 清康熙刻本 六冊

歷學假如 清黃宗羲 清康熙刻本 一冊

拾穉餘間 清孔毓廷 清康熙刻本 一冊

嬾齋別集 清釋通門 清初刻本 一冊

本館入藏書本目錄

# 本館入藏普通書目錄 二十五年七八月份

## 一、出借書

005.35	蔣介石傳記	秦瘦鷗編	民國二十五年	上海三民圖書公司	一冊
526	圖使用法的指導	喻友信譯	民國二十二年	昌文華圖學專科學校	一冊
019.8	圖學通論	俞遠迷編撰	民國二十五年	南京正中書局	一冊
431	中華圖協會概況	中華圖協會編	民國二十二年	北平中華圖協會	一冊
920	圖書分類管理法	呂紹虞編	民國二十四年	上海商務印刷所圖部	一冊
990	圖書分類指南	張鴻吉譯	民國二十四年	武昌蠶專科學校	一冊
020.64	圖書之分類與編目	呂紹虞編譯	民國二十四年	上海大夏學報社	一冊
454	圖參攷論	李鍾履撰	民國二十二年	北平中華圖協會	一冊
023.3	圖書之流通	許振東編	民國二十二年	杭州省立圖	一冊
345	鐵道圖書分類法	杜定友編	民國二十四年	上海中國圖服務社	一冊
023.6	現代圖編目法	金啟甫譯	民國二十一年	北平中華圖協會	一冊
794	023.7	李尚友譯	民國二十一年	武昌華圖學專科學校	一冊
606	023.34	俞素味撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
023.43	圖書流通法	民國二十五年	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
471	標題目錄要論	李尚友譯	民國二十二年	武昌華圖學專科學校	一冊
023.46	圖書流通法	俞素味撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
330	圖書流通法	民國二十五年	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
023.75	圖書流通法	民國二十五年	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
990	圖書流通法	民國二十五年	民國二十五年	上海商務印書館	一冊

023.91	圖爲什麼要勸人讀書	陳獨醒撰	民國二十年	杭州私立浙江流通圖 宣傳部
384	怎麼叫做流通圖	陳獨醒撰	民國二十年	杭州私立浙江流通圖 宣傳部
024.1	怎樣辦理流通圖	陳獨醒撰	民國二十一年	杭州私立浙江流通圖 宣傳部
384	怎樣辦理流通圖	陳獨醒撰	民國二十一年	濟南山東省立民眾教育館出版部
024.1	民衆圖設施法	趙爲容編	民國二十一年	濟南山東省立民眾教育館出版部
384—7	可愛的小圖二卷	張九如同編	民國十七年	上海中華書局
201	兒童圖	周翥青同編	民國二十四年	上海兒童書局
024.5	小學圖概論	陸靜山撰	民國二十五年	上海商務印書館
387	兒童圖	盧震京撰	民國二十二年	北平中華圖書會
024.5	小學圖概論	徐能庸撰	民國二十二年	北平中華圖書會
489	兒童圖	李小緣撰	民國二十三年	北平中華圖書會
953	英國國立圖館藏書源流 致	黃毅民撰	民國二十四年	北平燕友學社
026.241	國學叢論	張振鏞編	民國二十五年至二十六年	上海商務印書館
288	國學常識答問	葉北嚴編	民國二十六年	北平中華圖書會
030	學生國學問答	宋玉應麟撰 清翁元折注	民國二十四年	上海商務印書館
169	國學常識答問	張益弘撰	民國二十四年	上海商務印書館
030.27	困學紀聞二十卷	民國二十四年	民國二十四年	上海商務印書館
504	哲學概論	民國二十五年	民國二十四年	上海商務印書館
071.52	哲學講話	艾思奇撰	民國二十五年	上海辛鑒書店
117	現代哲學之科學基礎	傳統先撰	民國二十五年	上海讀書生活社
100	哲學講話	民國二十五年	民國二十五年	上海商務印書館
313	哲學概論	民國二十五年	民國二十四年	上海商務印書館
100	哲學講話	艾思奇撰	民國二十五年	上海讀書生活社
578	哲學講話	傳統先撰	民國二十五年	上海商務印書館
101.6	現代哲學之科學基礎	傳統先撰	民國二十五年	上海商務印書館
906	哲學講話	傳統先撰	民國二十五年	上海商務印書館

107.8	新哲學論集	艾思奇撰	民國二十五年	上海讀者書房	一冊
578	東晉南北朝學術編年	劉汝霖撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
112.3	六卷				
890	諸子概論	李源澄撰	民國二十五年	上海開明書店	一冊
121					
290	先秦諸子繫年考辨	錢穆撰	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
9:4	四卷				
121.09	秦漢哲學史	姚舜欽撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
992	論語古義	楊樹達集解	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
121.222	船山哲學	稽文甫撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
266	顏元與李塨	金絮如編	民國二十六年	上海開明書店	一冊
127.1					
112—782	印度哲學史綱	黃懶華譯	民國二十六年	上海開明書店	一冊
987	人類知識原理	關琪相譯	民國二十六年	上海開明書店	一冊
137.09	視覺新論	關琪相譯	民國二十六年	上海開明書店	一冊
118	康德與現代哲學	民國二十六年	上海開明書店	一冊	
144.41	華生氏行為主義	余又蓀譯	民國二十六年	上海開明書店	一冊
325—07	行爲主義心理學	陳德榮譯	民國二十六年	上海開明書店	一冊
147.45	青年成功之路	蔣懋弘譯	民國二十六年	北平大學出版社	一冊
374					
170.188	宗教通論	葛石熊編撰	民國二十三年	上海一心書店	一冊
351	虛心著		民國二十四年	漢口偉倫印書館	一冊
(526)					
192.13					
521					
200					
499					

本館入藏普通書目錄

100

293.1	古今名人命鑑	東海樂吾氏著	民國二十三年	著者刊行本	一冊
137.1	韋氏命學講義五卷	韋大可著	民國二十三年	著者刊行本	一冊
293.1	韋氏命學講義五卷	韋大可著	民國二十三年	著者刊行本	一冊
579.1	科學觀	王光煦 蔡賓牟同譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
300.1	小學自然科教學法	胡顏立著	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
482.1	算術難問三百題解	孔宏先編	民國二十五年	上海求益書社	一冊
303.1	代數學	馬文元編	民國二十四年	北平戊辰學社編輯部	一冊
2.9	代數學	馮勵宸著	民國二十三年	上海中華書局	一冊
312.1023	微積分學初步	李儼撰	民國二十五年	上海中華書局	一冊
313.1	微積分學初步	唐寶圖著	民國二十四年	北平吳纂叢刊社	二冊
416.1	舒塞司氏平面幾何學問 題詳解	張挺撰	民國二十五年	上海辛艷書店	一冊
765.1	天文學概論	沈璿譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
314.1	中國上古天文	趙惠懷編撰	民國二十四年	上海開明書店	一冊
292.1	秋之星	張微夫譯	民國二十四年	上海開明書店	一冊
316.1023	星與原子	殷佩斯譯	民國二十四年	上海開明書店	一冊
667.1	宇宙之物理的本性	張含英編	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
320.1	水力學	章康直譯	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
320.92	物質波與量子力學				
656.1					
323.8					
196.8					
323.8					
941.8					
323.9					
516.9					
332.6					
313.1					
431.1					

333.23	原子淺釋	胡珍元譯	民國二十五年	上海開明書店	一冊
704	化學綱要分類解注	張琮庭編	民國二十四年	北平聯合出版社	一冊
340.22	中等化學問題詳解	郭振乾同編	民國二十五年	上海開明書店	一冊
306	近代化學定性分析一覽	吳羹梅同編	民國二十五年	北平傳信印書局	一冊
340.23	表晶體	黃瑞章編	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
630	礦物與岩石	張資平譯	民國二十四年	南京鐘山書局	一冊
342.023	自然地理	沈思璵編	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
164	優生學概論	張資平譯	民國二十五年	南京鐘山書局	一冊
349	優生學與人類遺傳學	郭大文譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
751	動植物採集及標本製作	胡步蟾撰	民國二十五年	上海晨光書局	一冊
351.1	動植物與環境	周玉田撰	民國二十五年	南京正中書局	一冊
743	植物與環境	周建侯譯	民國二十四年	上海亞細亞書局	一冊
357	植物與環境	于景讓譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
206	菌類	稽聯晉編	民國二十四年	上海世界書局	一冊
363.5	動物學大綱	潘錫九譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
217	發生學	舒貽上譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
367.2	動物之雌雄性	舒貽上譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
913	動物生態學	舒貽上譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
373.5					
182					
379					
598					
380					
782—7					
383.3					
383.5					
485					
383.5					
865					

390	社會人類學概論	鍾兆麟譯	民國二十四年	上海世界書局	一冊
341	婦女性科學知識	管思九編	民國二十四年	上海女子書店	一冊
398.8					
845					
413.5	眼科菁華錄二卷	康維恂編	民國二十四年	上海千頃堂書局	二冊
668	首一卷				
430.92	中國農書	王建新譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
372					
430.944	中歐各國農業狀況	彭子昭譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
660	農業政策	譚國棟譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
824					
431.11	鄉村衛生	薛鳴猷編撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
571	家庭農藝	楊開渠編撰	民國二十五年	南京正中書局	一冊
432					
269	稻作學	彭先澤撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
434.11					
183	養狗法	江少懷編	民國二十五年	上海中農國學社	一冊
437.66					
719	盎古拉毛用兔	馮煥文撰	民國二十五年	上海中國農學社	一冊
437.68					
770-3	蠶種學	求良編編撰	民國二十三年	上海新亞書店	一冊
438.32					
238	原動機及電機概論	范致遠 郝新吾同譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
446					
485	蒸汽機車工程學	石毓印撰	民國二十四年	北平中國鐵路崇寔學 社	一冊
446.27					
350	內燃機	劉振華撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
446.31					
885	定驗汽鍋管理法	姚幼菴編撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
446.71					
994					

447.1	張氏最新寃用汽車學	張富天撰	民國二十四年	上海汽車編輯社	一冊	
311	航空的常識	葉頤撰	民國二十四年	上海樂華圖書公司	一冊	
447.5	寃用航空學	鄭漢生編	民國二十四年	上海商務印書館	一冊	
504	無線電原理及應用	丁曉譯	民國二十五年	上海開明書店	一冊	
447.5	油漆工	譚勤餘編譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊	
977	製膠	蔡耀煌撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊	
448.8	工廠設計	孫垚撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊	
431	合理化要義	凌鴻助撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊	
465.6	兒童科學玩具	王撫洲譯	民國二十三年	上海商務印書館	一冊	
559	教育之根本原理	吳鼎編	民國二十四年	上海商務印書館	一冊	
465.8	英國教育制度	王丐萍譯	民國二十四年	南京正中書局	一冊	
359	初中算術教科書	王鶴清等編	民國二十三年及 二十五年	北平算學叢刻社	二冊	
471.3	教育心理學	李鼎聲譯	民國二十二年	上海中華書局	一冊	
764	學習之基本原理	黃覺民編撰	民國二十四年	上海商務印書館	一冊	
471.4	教學發達史大綱	錢希乃同譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊	
840	521	教學發達史大綱	雷通羣撰	民國二十二年	上海新亞書店	一冊
479.8	521.16	520.941	334			
436						
512.1						
512.1						
520.1						
520.1						
521						
171						
521.16						
941						
521.409						
334						

527.3 179	建設的學校訓育	范寓梅譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
528.892 454	全國職業學校概況	華職業教育社編	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
528.93 506	柔軟體操與步法	蕭百新撰	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
528.953 264	網球術淺說	陳岳州譯	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
528.953 916	網球新術	陳岳州譯	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
528.954 440	排球裁判法	吳邦偉撰	民國二十三年	上海勤奮書局	一冊
528.955 692	女子壘球訓練法	宋君復撰	民國二十三年	上海勤奮書局	一冊
541.2 153	文化移動論	李寶瑄譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
542 832	現代社會主要問題	朱亦松撰	民國二十二年	南京鐘山書局	一冊
544.32 754.17	結婚指導	潘文安同編 陸鳳石同編	民國二十二年	上海中華書局	一冊
552.2 418	半殖民地的中國經濟概觀	馬仲孚同撰 謝和慶同撰	民國二十三年	桂林大成書局	一冊
552.31 382	日本經濟地理	陳湜撰	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
552.45 941	法西斯主義之經濟基礎	李冠儒譯	民國二十二年	上海中國建設學會	一冊
552.45 341 (459)	法西斯主義之經濟基礎	閻實譯	民國二十二年	譯者自刊	一冊
553.2 130	統制經濟論	劉國義譯	民國二十二年	上海商務印書館	一冊
554.24 117	土地法要義	王效文撰	民國二十二年	上海法學書局	一冊

554.6071	農業經濟論從	翟克同輯	民國二十二年	廣州國立中山大學農學院推廣部	一冊
309					
556.9	國際勞動運動史	黃卓譯	民國二十三年	上海中華書局	一冊
482					
556.84	勞動法要義	張定夫撰	民國二十三年	上海法學書局	一冊
311					
561.32	白銀問題與中國貨幣政策	周伯棟編	民國二十五年	上海中華書局	一冊
820					
561.192	中國幣制改造問題與有限銀本位制	劉振東撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
885=2					
562.86	廣東與當業	區季鸞編	民國二十三年	廣東國立中山大學經濟調查處	一冊
422					
571.192078	法西主義的理論基礎	周毓英輯	民國二十三年	上海民族書局	一冊
820					
571.192078	法西斯蒂與中國革命	周毓英輯	民國二十三年	上海民族書局	一冊
820					
574.421	法國的政府	錢端升撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
932=2					
575.4	比較市政學	劉迺誠撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
885					
575.19	地方自治大綱	張雲伏撰	民國二十三年	司上海華僑圖書印刷公	一冊
306					
577.239	南洋華僑史	李長傳撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
288=2					
578	現代國際政治講話	陳啟修撰	民國二十四年	北平好望書店	一冊
384					
578.11	國際社會的結構	萬良炯譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
477					
578.18	太平洋巡禮	金仲華撰	民國二十五年	上海開明書店	一冊
987					
584.2	民法物權要義	王去非撰	民國二十三年	上海法學書局	一冊
112.8					

本館入藏普通書目

一〇六

584.42	父母子女之權利義務	會明群撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
982	刑法總則要義	郭衛撰	民國二十三年	上海法學書局	一冊
585.1	公司法要義	王孝通撰	民國二十三年	上海法學書局	一冊
637	票據法要義	王孝通撰	民國二十三年	上海法學書局	一冊
587.2	軍械製造	李待琛撰	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
112	校補三國疆域志	金兆豐撰	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
587	達夫游記	郁達夫撰	民國二十五年	上海文學創造社	一冊
690	我一遊記	莊俞撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
353	徐霞客遊記	明徐宏祖撰	民國二十五年	上海世界書局	一冊
690	湘行散記	沈從文撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
525	黔游紀略	中國旅行社編	民國二十三年	上海中國旅行社	一冊
692.6	世界新形勢	林光徵譯	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
747	馬可波羅遊記	李季譯	民國二十五年	上海亞東圖	一冊
693.6	日本文化史概論	徐碧暉譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
454	東游雜感錄	曹貫一撰	民國二十五年	上海大成書局	一冊
712.8	萍踪寄語選集	鄒恩潤撰	民國二十五年	撰者自刊本	一冊
850					
730.9					
735					
751.3					
153					
731.9					
142					
740.9					
842—3					

745.9	意大利遊簡	李健吾撰	民國二十五年	上海開明書店	一冊
292					
782.18	近代二十家評傳	王森然撰	民國二十三年	北平杏巖書屋	一冊
112					
782.87	劉永福歷史草	羅香林輯校	民國二十五年	南京正中書局	一冊
890—482					
782.88	資平自傳	張資平撰	民國二十三年	上海第一出版社	一冊
311					
782.88	丁玲評傳	張資平撰	民國二十二年	上海春光書店	一冊
5265—313					
788.81	諾貝爾文學獎金獲得者	陳彝藻 楊冀侃同撰	民國二十三年	漢文正楷印書局	一冊
384	現代世界作家論				
784.88	屠格涅夫	吳且闇譯	民國二十三年	上海商務印書館	一冊
320—519					
802.63	簡易國文法	余家菊撰	民國二十三年	上海中華書局	一冊
988					
813	西箇集	卞之琳輯譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
652					
813.1	番石榴集	朱湘輯譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
832					
815.7	化外人	傅東華輯譯	民國二十五年	上海中學生書局	一冊
906—7					
831.8	南社詩集	柳亞子輯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
281					
831.8	漢園集	卞之琳輯	民國二十五年	上海中學生書局	一冊
652					
848	東京小品	黃英撰	民國二十五年	上海北新書局	一冊
167					
848	生之懺悔	李芾甘撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
288—7					
848	李廣田撰		民國二十五年	上海商務印書館	一冊
290.3	畫廊集				

854.6 3478—2	田漢戲曲集	田 漢撰	民國二十二年	上海現代書局	一冊
857.7 115.5	風平浪靜	王誌之撰	民國二十三年	北平人文書店	一冊
857.7 834—3	賤胎	朱企霞撰	民國二十五年	上海北新書局	一冊
857.7 925—70	牛天賜傳	舒慶春撰	民國二十五年	上海今闕書屋	一冊
857.44 994.9	中國歷史婦女演義	姚舜生撰	民國二十三年	上海女子書店	一冊
857.61 139	婚夕	曹雲鵬等撰	民國二十三年	上海女子書店	一冊
857.61 212	名家短篇創作選	戴一鶴輯	民國二十三年	上海大眾書局	一冊
857.61 288—3	幽霧	李芾甘等撰	民國二十三年	上海中華書局	一冊
857.63 3062—37	萬復約	張天翼撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
857.63 386—7	女性	陳 鎧撰	民國二十三年	上海生活書店	一冊
857.63 506	雖下集	蕭 乾撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
857.63 740	茅盾短篇小說集	沈雁冰撰	民國二十三年	上海開明書店	一冊
857.63 984	絲棉被頭	錢公俠撰	民國二十五年	上海大東書局	一冊
861.57 169	現代日本小說譯叢	黃 源輯譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
861.57 207	志賀直哉集	謝六逸譯	民國二十四年	上海中華書局	一冊
861.56 646	日本短篇小說集	高汝鴻輯譯	民國二十四年	上海商務印書館	一冊

873.55 513—7 (309)	人與超人	張夢麟譯	民國二十二年	上海中華書局	一冊
873.55 513—73	千歲人	胡仁源譯	民國二十五年	上海商務印書館	二冊
873.55 641—05	正義	史國綱譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
874.57 922—3	野性的呼喚	劉大杰 張夢麟同譯	民國二十四年	上海中華書局	一冊
875.55 224—5	渾堡王子	毛秋白譯	民國二十四年	上海中華書局	一冊
875.55 682—7	從清晨到夜半	梁鎮譯	民國二十二年	上海中華書局	一冊
875.57 (275)	好妻子	楊鎮華譯	民國二十四年	上海中華書局	一冊
876.55 300.5—3	昂采馬格	陳綿譯	民國二十五年	上海世界書局	一冊
876.55 519—7	偽善者	陳古夫譯	民國二十五年	上海世界書局	一冊
876.55 794	熙德	陳綿譯	民國二十五年	上海世界書局	一冊
876.57 104—0	福樓拜短篇小說集	李健吾譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
876.57 288	關着的門	李萬居譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
876.57 519—70	筆爾和哲安	黎烈文譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
876.57 795	法國短篇小說集	黎烈文輯譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
879.57 972	俄國短篇小說譯徒	鄭振鐸輯譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
907.1 581	藝術論集	聖子懷等撰	民國二十四年	上海中華書局	一冊

本館入藏普通書目

一一〇

907.8 261	藝術叢論	林風眠撰	民國二十五年	南京正中書局	一冊
909.28 285	中國現代藝術史	李朴園等撰	民國二十五年	上海良友圖書公司	一冊
911 760	和聲學理論與實用	賀綠汀譯	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
914 987	各國舞蹈新選	金陵女子文理學院體育系編	民國二十四年	上海勤奮書局	一冊
942 384	科學書法	陳公哲撰	民國二十五年	上海商務印書館	一冊
944.01 906	中國繪畫理論	傅抱石輯撰	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
950 949	攝影之原理與技術	徐景宗編譯	民國二十四年	上海中華書局	一冊
991.709 813	說書小史	陳汝衡撰	民國二十五年	上海中華書局	一冊
993.9 813	毽子比賽法	周桂國撰	民國二十三年	上海中華書局	一冊
995.7 550	公開表演理化幻術	薛逢元譯	民國二十五年	上海新亞書店	一冊
995.11 743	舞蹈入門	沈明珍撰	民國二十四年	上海勤奮書局	一冊
田31 田927	漢書藝文志方技二卷 補注	張漢班同撰 臚補注	民國二十四年	刻本	一冊
田130 田92.15	國立武漢大學圖書館 方志目錄	國立武漢大學圖書館編	民國二十五年	鉛印本	一冊
經14 經143.2	毛詩正義存十七卷	唐孔穎達等奉勅 撰	民國二十五年	東京東方文化學院景 本	一冊
經78 經745	樂書小廬遺著	清許瀚撰	清	鈔本	一冊

一一一，參攷書

經 118	讀易觀象惺惺錄	清李南暉撰	民國二十五年	重刻本	一冊
經 445	周易話解 四卷	劉思白撰	民國二十四年	鉛印本	四冊
經 119					
經 27					
經 188	尼山心法	清修朝選撰	清光緒間	刻本	八冊
經 95					
經 522	古經服緯 三卷 境釋問	清雷鑄 學洪釋述	清道光間	刻本	四冊
經 864					
經 615	朱申句解	宋朱申撰	民國二十五年	本館攝影本	一冊
經 79					
經 84	彭氏纂圖註義	清戴震輯	民國二十五年	本館攝影本	一冊
經 711.9	春秋左傳淺釋	吳佩孚等講著	民國二十五年	本館攝影本	一冊
經 28					
經 739	讀經劄記 二卷	董其慧撰	民國二十六年	鉛印本	二冊
經 876					
經 858	孟子經緯 不分卷	董其慧撰	民國二十四年	鉛印本	一冊
經 925					
史 289	遼陽防守記	清徐慶璋撰	清光緒三十一年	刻本	一冊
史 8956					
史 289.6	拳禍記	清李秋編	民國二十年	刻本	一冊
史 8948					
史 463	藏案紀略 一卷	外交部政務司編	民國年	鉛印本	一冊
史 91.13					
史 500	國朝史料零拾 二卷	羅福頤輯	民國二十三年	海士山灣印書館鉛印	二冊
史 92505					
史 547.9	左侍御公集	明左光先撰	清康熙元年	本旅順庫籍整理處鉛印	三冊
史 467					
史 548.2	黃門奏疏 二卷	清楊雍建撰	清道光二十五年	刻本	一冊
史 637.2					
史 548.9	李忠節公奏議 十六卷	清李秉衡撰	民國十九年	重刻本	一冊
史 497					

史 548.9 史 763.07	張相國保有國粹疏	清張之洞撰	清光緒三十三年	活字印本	一冊
史 568.9 史 486	武城記事二卷	清沈錫榮撰	清宣統二年	鉛印本	一冊
地 87 地 745.4	志略十六卷	明廖世昭撰	明南京兵部武庫司刻	六冊	
地 113.59 地 35	慶雲縣志十二卷卷首末	清潘國詔修 崔旭纂	清嘉慶十四年	刻本	六冊
地 124.43 地 34	德平縣志四卷卷首一卷	清錢大攀纂修	清乾隆三十八年	刻本	四冊
地 153.95 地 34—2	永壽縣志餘二卷	清蔣基修	清嘉慶元年	刻本	一冊
地 223.37 地 138	六安縣志六十卷	清李蔚等修	清光緒二十一年	刻本	四冊
地 233.67 地 536	道會稽志稿殘存十四卷	清吳康霖等纂 沈元泰同纂	民國二十五年	鉛印本	二冊
地 233.83 地 739	增訂路橋志略六卷	清楊晨撰	民國二十四年	鉛印崇雅堂叢書本	二冊
地 333.97 地 34	博羅縣志十四卷	清陳裔虞纂修	清乾隆二十八年	刻後印本	三冊
地 334.05 地 35	龍川縣志不分卷	清胡玉春修 勒殷山纂修	清嘉慶二十三年	刻本	六冊
地 334.15 地 38	豐順縣志八卷卷首一卷	清葛日署創修 許濟增修	清光緒十年	增刻乾隆十一年本	四冊
樂清縣志七卷	明侯一元纂修	民國七年	石印明隆慶六年本	六冊	
新建縣志九十卷卷首末	清崔登蓋等修	清道光二十九年	刻本	四冊	
廬陵縣志四十八卷卷首	清梅大鵠等纂 王錦芳等修	清道光五年	刻本	四冊	
永新縣志八卷卷首一卷	明尹錫等修	清重刻明萬曆六年	本	四冊	

地 275.51	內江縣志十二卷	曾慶昌改纂	民國十四年	重刻本	冊十二
地 350	演語備忘錄	清王定柱撰	清	鈔本	一冊
地 935					
地 360	贊語二卷	清吳振棫撰	民國年	錢塘吳氏刻本	一冊
地 986.2					
地 42	察哈爾省通志二十八卷	宋哲元等修纂	民國二十四	鉛印本	冊十二
地 711.1	燕趙水利論	不著撰者名氏	民國年	鉛印本	一冊
地 712.3	烏程長興二邑漁港一卷	清不著撰人名氏	清嘉慶間	刻本	一冊
地 39.85	說				
地 712.7	灌江攷定一卷	清李先立等編	清嘉慶間	刻本	二冊
地 33.84	攷一卷				
地 723	請復淮水故道圖說	清丁顯撰	清同光間	集韵書屋刻本	一冊
地 895					
地 732.5	續修大嶽太和山志八卷	熊賓等纂	民國年	石印本	八冊
地 36.9					
地 750.41	奉天古蹟考	金梁輯	民國四年	鉛印本	一冊
地 916					
地 770	士子邊事管見	羅廷欽撰	民國二年	鉛印本	一冊
地 915.9					
地 773.5	演事危言	清楊觀東編	清宣統年	鉛印本	一冊
地 896.5					
地 800	異國物語附攷譯	日本橋川時雄攷 釋	民國二十四年	東京三秀舎景印本	一冊
地 94					
地 823	六三遊記	樊守忠撰	民國四年	石印本	一冊
地 917					
地 823	天台方巖遊記	錢文選撰	民國二十四年	正楷鉛印本	一冊
地 925607	蒲海番域錄十二卷	清邵大維撰	清道光九年	木活字印本	六冊
地 865					

地 <small>983.1</small>	乙巳東瀛遊記	清周錫璋撰	清光緒三十一	鉛印本	一冊
傳 <small>1.4</small>	姓氏急就篇二卷	宋王應麟撰	清	鈔本	二冊
傳 <small>594</small>	畿輔先哲祠崇祀先哲牌位	姚形容編	民國二十五年	鉛印本	一冊
傳 <small>20.11</small>	錫金四語事實彙存	清楊模編	清宣統二年	鉛印本	一冊
傳 <small>925</small>	孔子聖蹟圖	李炳衡編	民國二十三年	北平民社景印本	一冊
傳 <small>20.21</small>	(後漢書)華陀傳一卷 補注	宋范曄撰	民國二十四年	刻本	一冊
傳 <small>896</small>	餘生錄一卷	明邊大綬撰	清順治元年	刻本	一冊
傳 <small>50</small>	東莞袁崇煥督遼餉別圖詩	明趙敦夫繪	民國二十九年	景印本	一冊
傳 <small>25</small>	廣德錢誦芬堂先德榮哀錄	錢文選編	民國二十四年	刻本	一冊
傳 <small>76</small>	益省吾七十正壽自述	孟繼曾撰	民國二十五年	仿宋鉛印本	一冊
傳 <small>50</small>	陳少白先生哀思錄	陳德芸全編	二國二十四年	鉛印本	一冊
傳 <small>4.96</small>	不著撰者名氏	民國二十一年	仿宋鉛印本	一冊	
傳 <small>51</small>	伍梯雲博士哀思錄	陶履謙編	民國二十四年	鉛印本	一冊
傳 <small>38.98</small>	錢士青都轉編年督事略	甘澤沛全編	民國二十四年	仿宋鉛印本	一冊
傳 <small>50</small>	錢母丁夫人榮哀錄	王永清全編	民國二十四年	鉛印本	一冊
傳 <small>6.13</small>	藝風老人年譜一卷	繆荃孫撰	民國二十五年	刻本	一冊
傳 <small>60</small>	吳門滕氏世略抄一卷	明滕文昭撰	民國二十四年	鉛印本	一冊
傳 <small>5.24</small>		清滕如瑞校			
傳 <small>70.4</small>					
傳 <small>825</small>					

古 10 925	古器物學研究議	羅振玉撰	民國年	天津貽安堂鉛印本	一冊
古 140 918—2	九鐘精舍金石跋尾乙編	吳士鑄撰	清宣統二年	刻本	一冊
古 313 897	長安獲古編附泥封印古	清劉喜海藏 胡琨編	民國年	刻本	一冊
古 390 923	尊古齋印存	五集五十卷	民國十六年	鉛印本	一冊
古 430 9286	慕汲軒金石文錄一卷續	黃濬編	民國十六年	鉛印本	一冊
古 715 88605	關中金石文字存逸攷十 二卷卷首一卷	吳鼎昌編	民國年	鉛印本	一冊
社 103 89604	新政真詮六編	清何啟同撰 胡禮垣編	清光緒二十七年	刻本	八冊
社 138 67	博秩全覽—卽繪紳錄	光緒十四年春季	清光緒二十七年	鉛印本	六冊
社 160 843	續申錄	宣統元年冬季	二十二年冬季	刻本	二冊
社 160 924.6	畿輔見聞錄	清黃可潤撰	清光緒十五年冬季	刻本	四冊
社 198.31 91.1306	合河政紀二卷	石榮暉編	清乾隆十九年	刻本	二冊
社 198.31 917	山東縣案鐵路細目協定	外交委員會編纂處 編	民國二十三年	鉛印本	二冊
社 198.60 894	魯案	陳幹編	民國十一年	鉛印本	一冊
社 290 777	中俄國際約注五卷	施紹常編	清光緒三十一年	鉛印本	一冊
社 360 98	南巡審詞	明張鉉編	民國二十五年	本館傳鈔原字本	四冊
大日本創辦海軍史三十 五卷	日本勝安芳編	清光緒三十二年 東京	鉛印本	三冊	一冊

社 381.9	海濱大事記五卷	林繩武輯	民國二十四年	鉛印本	一冊
社 430 917	籌拓直隸省金融實業說帖	張超宗撰	民國十一年	鉛印本	一冊
社 531 894	倉場驗米圖	潘桂春編	清光緒三十一年	攝影本	一冊
社 819 912	中西學門經書七種	梁啟超編	清光緒間	石印本	三冊
社 900 927	統計學講義	陳家麟編	民國二十二年	長沙鉛印本	一冊
折 110	漢學商兌贊言四卷	清豫師撰	清光緒間	刻本	四冊
折 897	儲餘讀書記	李厥康撰	民國二十四年	鉛印本	一冊
折 121.02	讀莊窮年錄	秦毓盛撰	民國六年	鉛印本	一冊
折 131	清釐答問四卷	清賀復齋撰	清光緒三十一年	刻本	二冊
折 280 893	八德淺言	費隱子撰	民國十八年	鉛印本	一冊
折 821 9234	八德指南	原顯渝洲子選	石印本	石印本	一冊
折 821 9247	(新編言文對照)八德須知四集	蔡振紳編	民國三十年	石印本	一冊
折 830 829	孝悌歌讀本	不著編者名氏	民國三十一年	上海明善書局鉛印本	二冊
折 830 8195	朱子家訓白話注解	清朱用純撰	民國三十二年	石印本	一冊
折 850 922	中國政教略義	謝慧霖撰	民國二十五年	鉛印本	一冊
宗 203 485	新集藏經音義隨函錄	後晉釋可洪撰	民國二十四年	景印高麗刻本	八冊

宗 217	佛說十善業道經	唐釋實叉難陀譯	民國二十四年	精刻藍色印本	一冊
宗 217	觀楞伽阿跋多羅寶經一 切佛語心品遮食內章記	南北朝(宋)釋求那跋陀羅譯	南北朝(宋)	仿宋鉛印本	一冊
宗 3335	楞嚴經 十卷	唐釋般刺密帝譯	民國年	景印本	十捲
宗 439.3	菩提道次第廣論 廿四卷	宗喀巴撰	民國二十五年	仿宋鉛印本	五冊
宗 227	性命圭旨 四卷	原題明尹真人秘授	民國二十六年	二冊	二十冊
宗 276	聖年廣益 十二編	清馮秉正編譯	民國年	重刻本	四冊
宗 922	拯嬰痛言	不著編者名氏	民國二十一年	上海明善書局石印本	一冊
宗 560	天星選擇祕旨附渾蓋盤三 十六盤渾天寶照圖一盤	題東海樂吾氏編	民國二十四年	鉛印本	二冊
宗 766	命理四種	馬道存纂	民國二十四年	鉛印本	二冊
宗 680	六書釋義 一卷	李天根撰	民國四年	刻本	二冊
宗 842	六書分纂	馬叙倫撰	民國四年	紅格手稿本	三冊
宗 99	說文聲轉表 不分卷	美忠秦撰	民國年	石印本	二冊
宗 991	說文部首略注讀本 二卷	李天根撰	民國十九年	刻本	二冊
宗 923	漢魏六朝韻譜	于海晏撰	民國二十五年	鉛印本	三冊
宗 927	中古文學史	劉師培纂	民國十二年	鉛印本	一冊
字 131.4	童蒙養正詩選 三集	清王錫元原選 王揖唐補輯	民國二十年	刻本	一冊
字 131.4	文 20				
字 923	文 917				
字 150	文 130				
字 9252	文 894.2				

文134 925	唐絕句選	十二卷	邵裴子輯	民國二十五年	鉛印本	二冊
文138 9246	北來遺詩天蓼遺稿合刻		蔡文鏞編	民國二十三年	鉛印本	一冊
文140 86434	秋吟集	一卷	清李雲楣輯	民國二十四年	鉛印本	一冊
文150 91.15	模範文選	上編	國立北京大學選	民國十年	鉛印本	一冊
文172.3 922	桃花詩錄	八卷	謝寶書編	上海中華書局仿宋	六冊	
文173.4 928	寧明著舊詩輯		農樾等輯	民國二十三年	鉛印本	四冊
文180 8644	誦芬彙刻	六種	清萬青銓輯	清道光十三年	刻本	八冊
文180 8992	錢氏家集	二十四卷	朱史彌寧撰	民國二十四年	活字排印本	八冊
文246.453 17	李衛公文集	廿卷外集四 卷別集十卷	唐李德裕撰	民國二十五年	本館景鈔本	一冊
文258.734 47.2	友林乙稿		民國二十三年	覆宋刻本	一冊	
文272.25 46	龔安節公野古集	二卷	明張銓撰	民國二十四年	重刻本	一冊
文277.76 48	勝遊草	四卷	明張銓撰	民國二十五年	本館景鈔本	四冊
文284.332 185	介亭全集		清江濬源撰	清同治十三年	重刻嘉慶本	八冊
文284.361 45	瑤華道人詩鈔	十卷御覽 集一卷	清弘午撰	清	刻本	二冊
文284.692 34—2	青溪文集續編	八卷	清程延祚撰	民國年	景鈔家刻本	四冊
文285.651 46	遂初堂詩集	十二卷詩餘 一卷	清煥明撰	民國二十五年	油印本	四冊

文285.682 文33	安愚齋集四卷	清周錫溥撰	清光緒八年	刻本	二冊
文286.357 文38	味經山館文鈔四卷	清戴鈞衡撰	清咸豐	家刻本	二冊
文286.646 文19	休復居詩集六卷文集六卷兩元 <small>史后妃公主傳補一卷</small>	潘玉嶽生撰	民國二十五年	景印本	四冊
文187.5471	漱芳圖集十卷	清徐士芬撰	清咸豐年	家刻本	二冊
文288.442 文34	晦大軒稿一卷	清桂壇撰	清光緒二十三年	家刻本	一冊
文289.768 文47	介白堂詩稿	清劉光第撰	手稿本	一冊	一冊
文289.5331 文192	焦雨田先生遺集四卷	清焦雲龍撰	仿宋鉛印本	一冊	一冊
文291.89 文44	瘡壁堂詩集二卷	嚴復撰	石印本	一冊	二冊
文291.94 文43	龍江釣叟詩遺一卷	朱紹陽輯 <small>周同愈撰</small>	民國十五年	鉛印本	一冊
文291.655 文37	刪亭文集二卷續集二卷	張天爵撰 <small>顧燮光撰</small>	民國二十四年	鉛印本	一冊
文291.775 文47	東山先生詩	民國二十四年 <small>非濡非俠齋集文集四卷外集一 卷詩集二卷附語偶存初集一卷 禪艷樓遺詩一卷</small>	聚珍仿宋鉛印本	一冊	二冊
文292.266 文36	蹉闊詩鈔六卷卷首一卷	顧震福撰 <small>任傳藻撰</small>	民國二十五年	石印本	三冊
文292.273 文45	鶴廬詩稿一卷	陸新撰 <small>宋興周撰</small>	民國二十五年	仿宋鉛印本	二冊
文292.441 文42	知足齋詩鈔三集八卷	民國年 <small>鉛印本</small>	仿宋鉛印本	一冊	二冊
文292.634 文47	劍廬詩存	民國年 <small>鉛印本</small>	鉛印本	一冊	一冊
文292.656 文46					

文 292.966 文 45	靜拱樓詩集	朱紹陽撰	民國二十四年	鉛印本	一冊
文 292.6631 文 34	夢石未定稿二卷	談文虹撰	民國二十五年	正楷鉛印本	一冊
文 318.9 文 768.2	詩擬議	清劉光第撰		鈔本	一冊
文 370 文 919	詩韵寸珠五卷	不著編者名氏	民國八年	石印本	二冊
文 418.2 文 927	粵西詞四種	陳柱輯	民國二十三年	刻本	一冊
文 492 文 918	詞學初紀八卷緒言一卷	吳莽漢輯	民國九年	鉛印本	八冊
文 554 文 854	紅豆曲	清王維新撰	民國二十三年	刻本	一冊
文 621 文 899	閒暇筆記	清不著撰人名氏	清	鈔本	八冊
文 634 文 8953	中東和戰本末紀略	原題平情客撰	民國四年	杭州自話報刻本	一冊
文 729 文 567	誦芬堂書札	錢文選撰	民國二十四年	仿宋鉛印本	一冊
文 766 文 927	新公文書程式彙編卷十四	張虛白編	民國十六年	鉛印本	六冊
藝 118 藝 923	青山農書畫集	黃葆釗作	民國二十四年	上海商務印書館	一冊
藝 140 藝 849	書法秘訣書法輯要	清佚名撰	民國二十三年	鉛印本	三冊
藝 160 藝 81507	佩觿集三卷	宋郭忠恕撰	民國二十五年	影印本	一冊
藝 160 藝 81503	曾子問	清傅山書	民國二十二年	再版影印本	一冊
藝 200 藝 929	海鹽畫史	朱端纂	民國二十五年	正楷鉛印本	一冊

藝 220	虛齋名畫續錄	四卷附補	龐元濟輯	民國十四年	刻本	四冊
藝 230	郭忠恕輞川圖卷		宋郭忠恕繪		墨拓本	一捲
藝 514, 2						
藝 230	美人急公圖		清翁 昇繪	清		一捲
藝 8986						
藝 230	劍父畫集		高 傘繪	民國二十四年	影印本	一冊
藝 9246						
應 112, 2	溫熱便讀		鄒仲游編	民國二十五年	鉛印本	一冊
應 927						
應 130	雷公炮炙論	三卷附錄一	張 曉輯	民國二十一年	刻本	一冊
應 334						
應 380	蠶桑簡要錄		清鍾敦秩撰	清光緒二十八年	刻本	一冊
應 896						
應 600	擬活試辦四川礦務備覽		清周維諭編	清光緒八年	刻本	一冊
應 898						
應 710	自流井圖說		吳紹伯繪	清光緒八年	刻本	一冊
應 8912	正陽等三門城牆裏外皮					
工程丈尺做法清冊						
應 730	固始縣水利備致四卷	全國水利委員會 固始分會編	民國八年			
應 91, 145						
應 730	河工書	不題撰人名氏	清			
應 99						
應 730	築工案牘	清不著編者名氏	清同治間			
應 889						
應 730	續纂江蘇水利全案正	清李慶雲編	清光緒十五年			
編四十卷卷首一卷						
中國治水芻議	李藩昌譯	民國七年	活字本			
浙西海塘工程芻議	鄒師謙撰	民國二年	鉛印本			
應 8924						
應 730						
應 917						

本館入藏普通書目

二二二

應 730 江河萬古流附引淮篇	嚴獻章撰	民國二十二年	石印本	一冊
應 730 前清河工處分事例大要		民國二十二年	鉛印本	一冊
應 730 河干問答	陳法 撰	民國二十四年	鉛印本	一冊
應 730 東南水利略 六卷	清凌介禕撰	清道光十三年	刻本	六冊
應 730 稟覆勘估直東四女寺河 工情形并呈說帖估冊各 稿	(清)單晋翰撰	清		
豫省擬定成規二卷續增 成規二卷	清不著編者名氏	清		
應 730 山東南運濰河水利報告 錄要	潘復編	刻本		
應 730 再論引涇	李協撰	民國五年	鉛印本	三冊
應 730 獎勵黃河三游工程情形 暨整頓辦法報告書	民國六年	鉛印本	一冊	
應 730 直隸河防紀要	于振宗撰	民國十三年	鉛印本	一冊
應 730 桐城東河治略	劉啟文纂	民國四年	鉛印本	一冊
總 510 讀書餘錄二卷	清俞樾撰	民國八年	刻本	二冊
總 8973 覺花寮雜記 四卷	楊壽枏撰	民國年	朱印本	一冊
總 520 亦園脞牘 四卷	清鄭顯曾撰	清光緒四年	活字本	二冊
總 8924 桔若瑣言 二卷	清饒敦秋撰	清光緒二十八年	鉛印本	一冊
總 520 桔若瑣言 二卷				

總 540	(片玉山房)花箋錄二十卷	清孫兆淮編	清咸豐二年	刻本
總 639	後知不足齋叢書五十種一百八十四卷	清鮑廷爵編	清光緒十至十六年	家刻本
總 639	景袁齋叢書三種十七卷	清何其傑編	清光緒九年	家刻本
總 639	會稽徐氏述更樓叢書五種	清佚名編	清光緒八年	續刻本
總 642	清代筆記叢刊	上海文明書局編	民國二十五年	石印本
總 671.5	關龍叢書一種三卷附太史公年譜一卷	張鵬一編	民國二十三年	刻本
總 672.1	鎮江叢書七種	清陸克劬輯	清光緒十一年後	家刻本
總 672.3	永嘉詩人祠堂叢刻十四種	冒廣生編	民國二十年	刻本
總 692.2	積書嚴五種	清王澍撰注	清乾隆年	刻本
總 736	王菉友叢書九種	清王筠撰	清道光咸豐間	續刻本
總 737	陳餘山先生所著書存二種	清陳僅撰	清光緒十一年	活字印本
總 761	崇雅堂叢書存六種	清揚晨撰	民國二十四年	正楷鉛印本
總 739	所願學齋書鈔四種	清沈夢蘭撰	清光緒五年至八年	重刻本
總 741	鉢寅身先生遺著	鉢澤景撰	民國十三年	鉛印本
總 742	餘園叢刻二種	柯昌濟撰	民國二十四年	鉛印本
總 554	希山叢著附先考幼山府君年譜一卷	羅師揚撰	民國二十五年	仿宋鉛印本
總 742				
總 576				

總812  
91.15

本館入藏普通書目  
國故月刊

科國立北京大學社文編  
國故月刊

民國八年

一三四  
鉛印本

四冊

中華民國二十五年八月出版

國立北平圖書館最近出版

中國地學論文索引續篇廣告

定價

報紙  
一元五角

王庸 茅乃文 全編

本索引之正編自出版以來，頗受地理界同志之歡迎，除繼續正編外，餘均為二年半來（自民國廿二年七月至廿四年十二月）之新出版雜誌，所得論文達四千篇。分類雖稍有更改，大體仍依正編分門為八：（一）地誌及遊記，（二）地文，（三）民族，（四）政治，（五）交通，（六）經濟，（七）歷史，（八）地理圖書等類，並附地名及著者索引，不但收羅無遺，檢閱亦頗便利，凡已購得正編者，可速函本館出版品發行處訂購。

總發售處 北平文津街本館出版品發行處

處 售 代 約 特		印 刷 處	價 目	第 十 卷 第 四 號
日廣	湖	北 平	國立北平圖書館館刊編輯委員會	每期定價大洋四角五分（郵費在內） 預定全年大洋二元四角
本東	川北	天 津	西墅實業印刷工廠	地安門內火藥局二號 電話東局一五三五號
集文堂	南	上 海	景山書社	文全堂
蘿古書局	京	中 國	修綏堂	直隸書局
武漢大學圖書館		大 東 書 局	開明書局	松筠閣
嚴松書店		國 學 圖 書 館	來薰閣	富晉書社
		鐘山書局	大公報代辦部	佩文齋
		開明書店	中國書店	文芸閣
		青閣	富善書社	佩文齋
		蟫隱廬	保文堂	

BULLETIN  
OF THE  
NATIONAL LIBRARY OF PEIPING

Vol. 10

July-August 1936

No. 4

---

**CONTENTS**

ILLUSTRATIONS:

Facsimiles from two Rare Chinese Books preserved in the Bodleian Library, Oxford.

SPECIAL ARTICLES:

Preface to the new gazetteer of Ch'i Hsien.....*Liu Pan Sui*.

Note on the Site of the National Library of Peiping.....*Chang Hsiu-min*.

H. Ikeuchi: A study on the Tripitaka in "Ko-li".....Translated by *Yang Wei Hsin*.

New Annotations of "錄鬼簿" (Continued).....*Ma Lien*.

BIBLIOGRAPHIES:

Supplement to the Catalogue of Valuable Books in the National Library (Collection B)  
.....*Chao Lu Ch'o*.

List of Valuable Books added to the Library during July-August, 1936.

List of Books added to the Library during July-August, 1936.

---

**PUBLISHED BY THE LIBRARY**

**1 WEN TSIN STREET, PEIPING**

Foreign Annual Subscription: \$2.00 gold. Postage Free.