

佛佛聖聖觀念全體同人恭祝

大婆

人座

健

康

改天九

日九

（Small vertical text on the left side of the page, possibly a date or publisher information, partially obscured by the circular stamp.)

新 生 活 精 神 的 有

舊 戲 劇

陸 文 龍

表 現 中 華 民 族 固 有 道 德

忠 孝 節 義

演 出 ·

夏 聲 劇 校

改 編 ·

徐 筱 汀

導 演 ·

劉 仲 秋

郭 建 英

馬 振 奎

徐 筱 汀

11/11
J889.26
18



劇情說明

宋徽宗時，金兀朮率師入寇，至潞安州，揮兵攻城，宋將陸登不顧兵力衆寡懸殊，誓死抗敵，嬰城固守，以待救援；兀朮軍師哈迷蚩乃假冒韓世忠投書差官，入城窺探，並欲乘機說降陸登，陸燭破其奸，將哈割鼻逐出，兀朮大怒，督衆深夜猛攻，竟由水關擁入城內，陸妻見城陷事急，乃託其甫生三月之子文龍與乳娘薛氏，而自縊殉節，陸登則於苦戰力竭之後，自刎盡忠，兀朮爲岡牢籠人心，遂認文龍爲養子，而厚葬陸登夫婦。

文龍乳娘薛氏，明大義而富愛國血性，當被護送赴金邦途中，目覩兀朮擄掠中國兒童，押往金邦，任意鞭撻凌虐，及金兵在各地肆行焚殺種種慘狀，悲憤填膺，蓄志復仇，忍痛撫養文龍，並暗種報國思親之意識，及文龍十歲，兀朮命秦檜爲之師，施行奴化教育，欲使迷失本性，乳娘惡秦奸卑無恥，引逗文龍痛加譏辱，秦恨而讒於兀朮，謂其洩露陸家隱事，兀朮怒拷乳娘，幸文龍伶俐，解救得免



的 神 精 活 生 新 有

劇 戲 舊

龍 文 陸

德 道 有 固 族 民 華 中 現 表

義 節 孝 忠

徐 筱 汀

馬 振 奎

郭 建 英

劉 仲 秋

導 演

徐 筱 汀

改 編

夏 聲 劇 坊

演 出

。乳娘夜對孤燈，感傷不已，至欲自盡，乍聞文龍夢中呼聲，覺撫孤大責未竟，不可輕於捐生。

兀朮蓄銳已久，又動傾國之師，再犯中原，宋帥岳飛扼之朱仙鎮，屢挫兀朮，時文龍學成武藝，特來金營助戰，果甚驍勇，岳飛帳下統制王佐志切報國，不惜自斷左臂，詐降金營，乘間借說評書之便，將陸登盡忠本原，點醒文龍，並由佐定計使文龍與宋軍約定內外夾攻，大敗金寇，文龍爲復國仇家恨，尋獲兀朮，欲刺殺之，兀朮佯以撫育之恩哀求，旋被番將救去，一時僞軍紛紛隨同文龍歸宋，兀朮慘敗，狼狽而逃，自此不敢復犯中原，如文龍者，可謂能繼志盡孝矣。

唱詞摘要

陸登（二簧倒板）夜深沉刁斗寒緊守城防（迴籠）爲大將與士卒甘苦共嘗。

（二簧原板）掌紅燈且把那敵樓來上，站城樓扶檠口細看端詳。那邊廂看見了金兵來往，戰馬悲鳴好淒涼，潞安州被困得鉄桶一樣，眼見得好

山河付與虎狼，猛然間人影動仔細觀望。（搖板）見一人向城邊急走慌忙。

（二簧搖板）金兵潮湧難抵擋，眼看城破家要亡，悲忿難忍二堂上，只見夫人懸了樑。

兀 朮
（西皮流水板）奪取中原成畫餅，狼狽而歸好傷情，張邦昌真無用，劉豫看來也無能，岳家軍，兵強將又勇，殺敗孤王百萬兵，暫回北國把人馬整，再與岳飛賭輸贏。

（西皮搖板）賤人休要巧言講，洩露機關罪非常，孤王賜你烏金棒，狼狠責打賊乳娘。

乳 娘
（二簧原板）奴雖是貧家女頗知大義，到陸門作乳娘來把身棲，蒙主人待我的德厚無比，報深恩還須要等候時機（西皮倒板）慘別故國赴北塞（原板）忍辱偷生好傷懷，潞安屠殺餘腥在，滿目劫灰有沉哀，雄關天險今已壞，胡騎縱橫任往來。（西皮搖板）見羣兒哭聲震野外，哭爹喚

娘叫苦悲哀，童稚無知遭荼害，蒼天爺呀（轉快板）火光殺聲驀地來，望火光人嚇壞，聽殺聲痛傷懷，賊兵那有理性在，燒殺如同禽獸材，亡國的人兒牛馬待，任憑宰割真難挨，罄竹難書這血債，一樁樁一件件，樁樁件件怎肯丟開，有朝胡虜遭覆敗，管叫他冤冤相報方趁心懷。

文龍（西皮倒板）忽聽乳娘一聲請，（接唱快板）想必喚我拜神靈，望空叩拜數載整，今日倒要問分明。

（快板）學成了武藝有本領，準備殺敵逞威風，衝鋒陷陣去奮勇，方顯文龍是英雄。

乳娘（搖板）先生的見識真遠大，不要祖墳與國家，看破廉恥由人笑罵。

文龍笑罵由人不管他，只要能升官把財發。

乳娘你恨不能脫胎把骨化。

文龍你恨不能有個北國的媽，還缺少一個洋爸爸。

乳娘令正夫人神通大，與你祖上增光華，美貌如花溫柔典雅。

文 龍 可惜他夜裏不在家，先生你可知他去幹什麼？

娘 看起來先生你寬洪量大。

文 龍 你是個搖頭擺尾活王八。

乳 娘

（反二簧慢板）秋風起夜已靜孤燈獨守，一陣陣勾起了無限深愁，遠聽着胡笳聲塞馬悲吼，含淚眼望天南百感交流。十年來困番邦忍辱含垢，也不知何日裏故土重遊，忍不住傷心淚羅衫溼透，把羅衫溼透，蒼天爺呀！（反二簧原板）想起了受拷打痛澈心頭，似這等遭疑忌驚險常有，來日事實難料何必強求，爲陸家我也曾把艱難受够，縱一死我也對得起老爺夫人託孤的恩情一番根由，倒不如及早的中途撒手，中途撒手。（反二簧搖板）也免得到後來自招禍尤，我這裏持羅巾自去縵首，陸公子誰憐念死也擔憂，望老爺與夫人多多保佑，等公子成人後好報冤仇。

王 佐

（二簧倒板）聽樵樓打初更，玉兔東上，（迴龍）爲國家，秉忠心，食君祿，報王恩，晝夜奔忙。（原板）想當年在洞庭，逍遙放蕩，到如今

食君祿未報宋王，岳大哥待我手足一樣，我王佐無功勞怎受榮光，今夜
晚思巧計把番營去闖，落一個美名兒萬載傳揚。（原板）怎能够今夜晚
番營來進，前後話對文龍細說衷情，前也思後又想無有計定，倒不如上
公案觀看古今。（原板）漢室中衛律聲名不正，却爲何那蘇武一片丹心
，飢食毡渴飲血忠心耿耿，天保護地保佑暗有神靈。

（二簧搖板）那要離刺慶忌頗有志量，到如今英名兒萬古傳揚，我王佐
學要離番營去闖，那願得生和死，天作主張。

劇終 岳飛率領全體將士合唱「滿江紅」

82

28-2983

7

KBC
G
809.26
8