



蕭瑟詞

吳綺著



新裁詩體最妙。吳均名守風流。足追杜牧。自解燕城之  
組。希舟是處。五湖莫向。莫灣之家。故里都無。三徑賦  
雄。葬於鸚鵡。懸倒亥初。吊荒臺於鳳凰。樓遲白下。  
嘗北風落木之候。有南國離黍之悲。雖陵火未化。寶  
衣而宮。若又埋。辱井千尋。沉鐵空鏤。江流萬騎。投  
鞭。頓填天。整向秦淮。之箫鼓。依然。桃葉。畫舫。訪華  
林之樓臺。那有梅花。粧閣。相邀。還步。歌管已非。重  
到瓦官。繡幃猶在。觸床。開府。蕭檝之感。具李佐

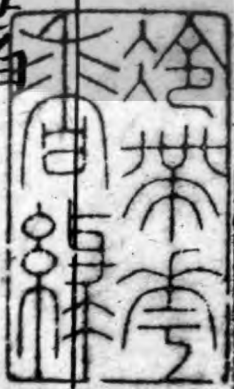


存豪叔之才。着紫綺裘。信是謫仙再世。覓青溪  
宅。寧同狎亥前生。擅三影樂府之長。括六朝古蹟之  
概。參差四十三闋。寫以烏絲。俛仰數千餘年。傳之  
紅豆。幾番新淚。玉管西下。夕陽此地。女牆還過東  
來。明月只今。隔江間。玉梅應教白髮。忽生從茲。滿  
座倒金樽。能使青衫盡濕。曾向烏衣巷口。見燕子  
之還飛。奚待蕞蕞國中。為杜鵑而下拜。君真才子  
之於言。悲儻本恨人。淒其如涕矣。山陰金鎮撰。

蕭瑟詞

秦淮

豐南吳綺園次著



在。南。城。內。始。皇。鑿。以。斷。地。脉。者。昔。之。盛。時。兩  
岫。衣。香。一。江。花。氣。為。佳。麗。第。一。今。不。復。見。矣。  
涼。烟。澹。月。尚。令。人。低。回。不。盡。調。減。字。木。蘭  
花。蓋。往。日。青。樓。天。樣。遠。其。句。有。感。於。今  
昔。懷。也。

秦皇鑿地未心齊。梁無王氣。花月春江多。  
少簾攏金粉香。蘭成賦後。六代鶯花。福  
影瘦一半。攔干剩與詩人倚。暮寒。

### 桃葉渡

在秦淮上。昔王大令迎妾桃葉。愛也。近日渡  
子索錢。道人作板橋其上。行者雖便。無後  
風流舊迹矣。調桃花水。

渡頭烟水綠于羅。桃葉舊經過。情人去剩情。

多團扇不成歌。無復見凌波。鵲梅落柳  
絲猶把麴塵撻。奈春何。

### 邀蘧步

在秦淮南。岫昔王徽之遇桓野王於此。邀  
使吹蘧。桓據胡牀。作三弄而去。古人豪情  
逸致。猶疑在。煙月迷離中。調釣船蘧。

沙上白蘋香。長蘧一翫歸去。煙草可憐猶碧。  
挽風流。藉任江頭老樹。三更月色澹如。

許疑是野王猶自據胡床

### 賞心亭

亭在秦淮上宋丁謂出鎮陞絳之日真宗  
出周昉所畫表安臥雪圖付謂曰卿在金  
陵可造一絕景處張之謂遂張此亭上大  
平盛事足為佳話但恐當年鶴相未足  
稱此耳賦太常引

溪流紺碧柳扶疎幽絕似玄都第一是名區

真合稱周郎畫圖表安雅致青山獨臥雪影  
共清癯拔去恐須臾向往代清風怎如

### 烏衣巷

逕驍騎航南為烏衣巷王謝所居也劉禹錫  
有烏衣巷口夕陽斜感慨當平時移物易  
不獨堂前燕子矣歌燕歸梁以招之

古巷間來閣自傷不待斜陽當時人物總  
尋常更休嘆燕見忙翩然裘馬來何處

非。是。舊。見。郎。一。般。花。草。上。歡。場。別。自。有。好。  
華。堂。

朱雀航

杜長樂渡宋桂陽王休範之亂劉劭戰死於  
此其子恢終身不復到朱雀航晉王融自恃  
人地望為內輔行至朱雀航捶車壁云車  
中乃可無七尺車前豈可乏八駟古今人  
殊不相及乃諷孟德之詩為之三韻作鵲

橋仙一閣

效忠傷頂銜悲補髮此地爭傳遺蹟春來野  
草不勝愁猶自帶古人綠碧晴虹朝亘寒  
潮水上愁絕重來行客八駟何日在車前笑  
王郎捭殘油壁

周孝侯臺

臺為晉周處讀書處古城南雉堞上崇岡  
疊阜可以望遠調望遠行予見時曾遊于

此。

雉堞斜通勢不孤。春樹參差畫圖。斬蛟射  
虎。祇。漢。史。英。雄。偏。愛。讀。奇。書。花。并。莫。惜。  
糝。糊。紅。襯。斜。陽。影。鋪。頭。四。十。年。餘。老。夫。  
曾。此。戲。鳩。車。

### 鳳凰臺

臺在南城門內即太白舊游地按宋元嘉  
中王觀見三異鳥毛羽煊爛音聲和諧時

謂鳳凰因為築臺今在觀音園中廢不  
可考居人別為置土植梧其上牧豎採樵  
餘桐亦並無之類狀小阜在平田煙蕪之間  
不知三山二水渺々何許也調鳳栖梧

獸上高臺尋六代多少江山都古斜陽外極目  
浮雲還四海回頭更恨斜陽快鷺渚龍山何  
處在莫種梧桐空把鸞皇待無數啼鶯聲不  
奈鳳凰却恐乾坤隘



古瓦官寺

瓦官寺與鳳凰臺相望其興廢不能詳述  
按晉興寧間移陶官於淮水之北僧慧力達  
寺南岬曰名瓦官或其地也顧愷之畫維  
摩不復見唯戴顓石佛像及陳皇后繡幡  
朱賢人手書法華經尚存於見前朝宮闈  
畱心梵竺不獨有閣昨麟趾之化也調菩薩  
蠻

重來忘了昇元路當昔白浪今何處休挂舊  
宮幡。隨風片。寒。猶記金經捨親為三郎  
寫石佛幾時來袈裟繡綠苔

杏花村

在朱雀航左相傳杜牧之沽酒處春時花  
開爛漫都人游賞之盛不減曲江今廢為圃  
坊名碎錦畫屬烟銷兩謂六十間房者是  
也調杏花天

東風初到烏衣路。開盡了輕紅千樹。顛狂不  
見當年杜烟。裏酒旗青紵。又過了榆錢柳。  
絮。薄莫勸東君且住。恨他燕子。啣春去。一片  
香泥何處。

青鞵

九曲七橋半皆湮沒。但所云滙于秦淮者。即  
今東華園地。小姑為蔣子文第三妹。昔趙  
文韶所遇。不知是否。遺廟猶存。金鈿何在。

但有煙篁露柳。掩映於平田。蘊水耳調  
浣溪紗

幾曲空傳碧玉流。小姑歸後暮煙收。閑來休  
倚鈿篴篴。綠樹難遮三月恨。碧雲長帶一  
江蘊。那堪重憶少年遊。

芳樂苑

苑在臺城內。齋東昏侯於苑內設店肆。  
令潘妃為市令。內有紫閣朱樓。皆塗采色。

百姓歌曰。闕武堂。種楊柳。至尊屬肉。潘妃  
沾酒。六朝敗。止相繼。而東昏。最堪一咲。作  
清平樂。彼自謂時平。無事肆無忌憚。孰  
知吳兒。老公已為叢。為洞也哉。

酒痕沾地。宮市燈花裏。徹夜金瓶。渾不聞。  
浪把江山見戲。風流六代。常新教人。却恨東  
昏咲。鮑蓮花滿地。可憐芳草羅處。

### 華林園

在臺城中。本吳宮舊苑也。晉簡文帝置  
華林園。謂左右曰。會心處不在遠。翳然林  
木。便有濠濮間。於覺與鳥自來。親人宋元  
嘉中。更加修廣。齊高帝時。幸園中。褚彥  
彈琵琶。王慶度彈琴。沈文季為子夜吟。王  
敬馴舞劍。王儉獨誦封禪書。帝曰。此盛  
德事。吾何以堪。內有劉公石。蓋梁武帝所  
賭者。陵谷爰遷。示不沒知所古也。調這

遊宮

濠。漢。宮。留。餘。於。翠。華。至。歲。昔。游。賞。此。日。林。  
泉。都。板。蕩。只。官。蛙。鬧。龍。風。連。夜。響。莫。更。燈。  
高。望。便。性。石。豈。能。無。恙。何。事。寂。堪。成。悵。快。笑。  
銅。駝。出。還。埋。多。擾。攘。

含章殿

殿在臺城內宋孝武建其女壽陽宮主人日  
卧檐下有梅<sup>落</sup>花<sup>落</sup>額經三日拂之不去後人

效之作梅花粧今剽南國香銷鷓黃粉  
白非復向時矣作一剪梅

碧砌紅窻積歲新花也宜春人也宜春瑤姬  
輕點額黃勻睡也含顰醒也含顰寶殿而  
今起綠塵見也傷神間也傷神玉臺無復夢  
梁雲憶也誰論恨也誰論

臺城

城即吳苑城周迴八里梁武帝為侯景所

困於此宮苑深遠。歷代多所建置。今則煙  
籠十里。無復可見。不得謂多情。尚有楊柳  
也。作惜春容。

城邊曾記種楊柳。城裏興亡似翻手。流汗空  
驚跛脚奴。捨身不濟枯腸叟。金林宮女暗  
垂淚。石關負人空頓首。誰憐辛苦為江山。一錯  
難成值陽九。

### 雞鳴寺

在國子監東半里。即齊時雞鳴山也。齊武  
帝早遊鍾山射雉。至此雞始鳴。故名雞鳴  
埭。晉永康時建寺五所。迄無遺址。明初復  
建。近寶誌公法面瘡于此。內有憑虛閣。登眺  
城西北。諸勝槩。峰壑無際。誠臨覽之極觀也。  
作綺窻。纒。

山色纒來晚更蒼。花宮遙帶平岡。鐘聲隱  
出斜陽。亂雲堆裏。寺古葉<sup>初</sup>黃。寶誌遺碑空

言識不堪人費思量。小樓斜倚對寒江。檐前風  
鐸猶似說興亡。

### 臨春閣

臨春結綺望仙三閣在華林園。光昭殿前複  
道相通。瑰麗無比。後主自居。臨春張貴妃居  
結綺。孔龔二貴嬪居望仙。皆以沉檀為欄檻。  
上設珠簾寶帳。風動香聞數十里。又使宮人  
袁大捨為女學士。與江總等為玉樹後庭花曲。

日夕酣歌。至於淪喪。狀風華靡麗。亦江左  
好文之主也。賦南樓令。

朱棟接丹霞。晴虹複道斜。軟風流一瞬繁華。  
閣上畫眉猶未了。已冷落後庭花。芳艸徧  
天涯。空林點暮鴉。痛詞人江令還家。祇有情  
多。商女在。還譜入舊琵琶。

### 燕支井

在景陽樓下。隋兵入索後主不得。窺井水。

下后乃聞驚聲以繩引出驚其太重剔後  
主與孔貴嬪張貴妃同來而上後人名為  
辱井欄上石脉猶作燕支痕豈以美人香  
澤不以興廢改色耶調轆轤金井

藤黃樹老綠陰濃下有陳宮遺甃金銀  
床總繁華非舊泥封古竇苔不出洗粧時候  
鼓振瓊樓書藏錦褥玉人香瘦誰扶起  
一雙翠袖款遮花已落麥苗空秀輕擲河山

筭興亡難究餘香染手尚紅沁石痕如繡野  
客種尋山僧晚汲紫泉空溜

### 景陽樓

在華林園中宋元嘉末築景陽山起樓  
其上齊永明中以後宮深邃不聞鐘漏聲  
而置催粧鐘於樓上宮人間鐘聲悉起梳  
粧以待故名景陽鐘今剡野田蔓草不復  
覓金蓮故步也得金蓮繞鳳樓一闌

一片靡蕪霜華紫。收拾盡金鋪瑤祀寒鐘。  
敲盡雞鳴矣。倩誰呼曉粧人起。繁華總  
如夢耳。算南國從來若此。領軍功業真無比。  
又消磨玉兒花裏。

### 清涼臺

在石城門清涼山上有翠微亭南唐建不  
受暑亭李後主建今廢多下為廣慧禪  
寺後瞰大江一望蕪涼起人凄冷之息不心

在。飄。風。落。木。皆。也。目。誦。後。主。山。花。子。調。即  
用其體

避暑宮前木葉黃。山僧閑坐說南唐。珠淚洗  
殘當日面。家淒涼。天子未須詞客做。君王不  
為美人止。惆悵金泥題未就。早催降。

### 百尺樓

樓在府治東北南唐李後主所建也嘗作金  
蓮使宵孃舞其上旋轉有凌雲之態有蓮



中花更好。雲裏月常新。之句。然李煜才人。偶爾娛情。不問他者。失德未可與茲。支井一例。語也。用上等子詞。一名百尺樓。取其本意相合也。

春。裏。一。枝。花。香。動。雙。鉤。月。舞。罷。涼。州。戰。鼓。驚。踏。碎。金。蓮。葉。才。得。掌。中。憐。難。洗。江。頭。血。自。是。貪。歡。即。夢。時。夢。醒。何。堪。說。

冶城

冶城者。吳王夫差冶鑄之所。今為朝天宮。地。門。九。曲。作。龍。尾。道。其。中。有。瑠。璃。合。殿。翡翠飾楹。臺宇崇峻。備極宏敞。後有萬歲亭。高居翠嶺。俛瞰瑤壇。形容謂鍾山結脉。不知是。在。予。初。至。白。日。曾。寓。於。此。作。茅。山。逢。故。人。

不。是。紅。雲。絳。節。那。得。玉。笙。吹。徹。六。代。龍。風。一。天。龍。露。幾。多。龍。月。鑄。成。多。少。橫。磨。劍。

翠雨今未滅。寶帳空懸瑤臺。空峙御爐空爇。  
石頭城

城在清涼門右。懸崖竦峙。插地獨立。建安  
中。孫權徙治秣陵。以石頭城形勢險固。為江  
岸必爭之處。義熙中。始加甃焉。六朝相沿。  
皆為重鎮。宋蕭道成將國革命。以袁粲鎮  
此。粲以身受顧託。因謀興復。為褚淵所殺。  
遂死於此。百姓為之謠曰。可憐石頭城。寧為

袁粲死。不作褚淵生。後妓女盧莫愁。曾家  
其下。所謂石城艇子。今亦風流。故盡矣。作  
江城子

懸厓一帶插青霞。樹交加。石砧砢。當年虎踞  
列高牙。可憐褚生袁獨死。空灑淚。染江沙。莫  
愁艇子似仙槎。載煙花。幾年華。豈奈樓船戰  
鼓。振樓鷗。纔受降幡。又豎綠底事。費嗟呀。

雨花臺

由聚寶門徑后子岡爲雨花臺梁天監中  
雲光法師講經於此感天雨花故以得名上無  
雜樹碧草如茵遊人如蟻醉而臥也作踏  
莎行

百尺高臺六朝芳艸直到而今青未了談經無  
復舊袈裟天花零落知多少往事空懷故  
人俱杳重來忘却蜀岡道欲呼濁酒向龜山啼鳥  
似識參軍老

### 木末亭

過長干里左折登山有木末亭有方正學  
先生祠堂亦自爲皆面向鍾山或從其志也傍  
有景忠烈祠因取離騷採芙蓉於木末之句  
以名亭在萬樹之杪因賦江南樹一闕  
蘄冷長干幾送風吹黃葉殘土不成堆下有萋  
苴餘血荒亭人獨倚望見蒼龍關杜宇一雙  
飛夜幾鍾陵月

莫愁湖

湖在三山門外古靈莫愁所居詩云艇子打  
兩槳催送莫愁來相傳明盛時為某<sup>老</sup>人業  
魏國弁而得之乃構亭其中柳煙荷露麗於當  
年有某者攜家姬四十人游其中姬各一舟侍  
婢二人綵衣蕩槳爭相鬪捷捧金卮為壽皆  
湖中佳話也賦憶秦娥蓋為莫愁云

波如掌。鴛鴦經見盧家槳。盧家槳載盡春風

綠。忽紅想。

而今蓬事多惆悵。香銷南國成  
虛望。成虛望。煙草淒迷鬱鬱金堂上。

孫楚酒樓

在府治西普惠寺傍。唐李白紫綺裘烏紗  
巾。酒人數輩登孫楚酒樓。歌吹達曉。過石頭  
訪崔侍御。即此地也。才人風流跌宕大率如  
此。惜其遺蹤掩沒不可復見耳。賦醉花陰  
以紀其事。

湖海樓高何處有。吊古空搔首。才子最無聊。側帽狂歌吸盡黃金斗。吾儕落魄。知非能忘酒。卽杯口拍斷玉闌干。潦倒乾坤何處。

### 玄武湖

湖在太平門外。卽今之後湖也。晉時有黑龍見。故名。內有三洲。孝武大闢於此。又名昆明池。明初置庫貯圖籍於內。武帝旌旗已歸天。

上。眼中不可復見。而漢輦圖籍。或以爲鄴侯所得。但有煙水一方。以供玄真蓑笠。耳作漁父家風。

澄波萬頃碧粼粼。寒影浸香蘋。蓮房落盡無人采。露冷濕蘼蘼。歌太液。戰昆明。事俱陳。鏡湖如舊。此日煙波。乞與誰人。

### 勞勞亭

亭在府治西。勞勞山下。金陵送別之處也。別。

愁不可復道。歌相見。歡以解離人之意。  
離腸未飲先慵。小亭中去。馬回車兩處。怎堪容。  
山漸隔。日又夕。淚猶紅。灑向綠楊枝上。與  
東風。

新亭

板橋浦與白鷺洲相啣。更有崇因寺。迺新  
亭故址也。渡江諸賢。暇日登高置酒。蓋其地  
也。楚囚對泣。至今以為快談。狀代遠人非其

能。慙狀洒淚者。亦海有幾。茂如何。吾輩起  
而問之。賦離亭宴。

白鷺洲邊繫馬。聽得煙鐘暮打。風景不殊重  
載酒。留得新亭閑話。莫去望神州。那得當年  
王謝。天際浦。颿如畫。猶帶碧雲斜。挂眼見幾  
番興廢。事老淚不堪重把。長令客心悲。聽取江  
邊日返。

幕府山

山在臨沂鄉八里。昔晉元帝渡江時，王導開幕府於此，新亭一語，饒有生氣，然偏安遺蹟，終不能無憾于治城公也。作蘇幕遮。

綠楊灣，紅蓼渚，下有澄江。五馬當昔渡，一馬畫龍人已去。成敗須臾，今日何如古。建高牙，鳴畫

鼓，半壁東南。擊楫應須汝。王謝齊名堪並許。

一朝淮淝，輸與東山譜。

### 半山亭

亭在上下定林之間。昔王荆公謝政後，不耐靜坐，必日至鍾山，即因謝太傅園池為園，名半山園，以出東門而至鍾山方半也。後荆公以名與文靖相同，有不應塚姓尚隨公之印，嘗謂荆公在朝在野，俱不能和衷也。得歸園遠。

鍾山好，盡日引人青不了。辨取筍鞋藤帽，和山相對老。閑望上方難到，任溪雲坐繞。莫與謝

塢。斯。開。怕。青。山。冷。笑。

落星岡

岡在板橋市西臨江李太白過蓬池隱者脫  
紫綺裘換酒與飲醉卧地也。謫仙高致顧自  
不凡但不識隱者竟在何處碧雲無際渺  
仙蹤但令人神遊不盡耳成醉落魄一章  
山空木瘦颯天風吹兩袖桃花咲客君知  
否解下鷄裘春入胡姬手相逢莫放杯中

酒。浮。雲。富。貴。吾。何。有。神。仙。不。是。無。情。叟。醉。卧。  
壚。頭。黃。鶴。還。相。守。

西浦

浦杜府西晉桂陽張碩遇神女杜蘭香於此  
曾城夫人曰蘭香輕別張生去翻得人間薄  
倖名煙月冥濛空留遺事尚令人恍惚間有

雜珮珊一作臨江仙

千樹雲林漠漠一泓煙水盈盈張郎當日遇娉



婷。約。留。瓊。簡。裏。愁。與。玉。壺。清。離。別。寧。無。薄。  
偉。神。仙。更。是。多。情。一。番。惆。悵。饒。寒。河。至。今。流。水。  
綠。猶。帶。珮。環。聲。

東山

晉謝安常隱會稽之東山。過江後築此擬  
之。杜夾岡門外東南十五里。樓館之盛甲於  
一時。嘗攜內外子侄游賞其上。淮淝勝美不  
可復得。而慈竹餘音亦遂作釣天之奏矣。

調寄望江南

江左地。當日仗纛吾。一局殘棋猶未了。林頭  
人報破秦書。屐齒更何如。今日裏。還是舊。  
蒼生絲竹何關。天下事。林泉室。復古人情。高  
臥復誰能。

金城

在金陵鄉。晉昔桓溫出鎮金城。種柳後北  
伐還。見柳已十圍。歎曰。樹猶如此。人何以堪。

自攀條泣狀嗟乎。事往年深。東海尚有揚  
塵之日。豈獨城邊楊柳哉。元子見事亦何  
晚耶。調柳含煙以紀之。

江南路幾回遊。最恨長隄柳絮吹來偏向騎  
邊。籠白人頭。記得當年曾手植。不道長條  
非昔。翻憐楊柳不知愁。舊風流。

天關

去南城二十里。即牛首山雙峰對峙。王導

指為天關。內有石鼓。天雨則鳴。厯白雲梯。石  
磴百級。古杉連抱。臺殿門宇。皆因壁上。下有  
辟支洞。返景下臨。清磬分響。昔見丹霞白  
煙游曳其上。且竟日可以往返。陶令籃輿。此為  
最便矣。得南柯子一闋。

攬勝情難厭。登高望不窮。丹梯百丈晴空。  
遙見青天影裏。插雙峰。長有猿聲在。唯  
傳鳥道通。夕陽煙海舞蒼龍。祇恐辟支洞。

口。碧。雲。封。

栖霞山

過。弘。濟。寺。東。二。十。里。至。栖。霞。山。一。名。攝。山。謂。山。多。藥。草。可。攝。生。也。上。有。寺。本。齊。明。僧。紹。定。峰。巒。環。抱。洄。水。從。石。蓮。孔。流。出。因。壁。為。房。危。樓。傾。岳。望。西。南。諸。峰。儼。若。圖。畫。下。臨。江。流。齊。文。惠。太。子。常。鑿。石。佛。斯。上。蓋。金。陵。第。一。幽。勝。地。也。作。小。重。山。

江。上。龍。宮。鏢。寐。容。重。崖。高。百。尺。倚。層。霄。空。傳。仙。草。在。山。棼。高。人。去。何。處。採。靈。苗。捨。宅。事。迢。遙。惟。雷。殘。碣。在。寫。南。朝。白。雲。高。處。望。寒。潮。波。聲。帶。煙。寺。晚。鐘。送。

鍾山

金。陵。之。鎮。山。也。一。名。蔣。山。梁。建。寺。七。十。所。明。孝。陵。在。焉。金。宮。玉。闕。規。剽。猶。存。鼎。革。之。後。尚。加。守。衛。蓋。盛。朝。忠。厚。開。國。度。越。前。代。故。不。至。

冬青遺恨。狀昭陵石馬。過者不無今昔之感也。作金人捧露盤。

看晴窗。從來似鬢龍。款野棠春盡。猶紅神仙墮淚。一夜灑。龍風杜鵑。遙拜向何處。月冷青松。草

堂前高人去。雲空鏤。舊遊蹤。款通天沈烟。難逢金鳧。玉雁朝。鷓立。是千峰。門前宮監。盡頭白。遠說

玄宗

燕子磯

磯在觀音門外。倪瞰大江。下圍鐵鏤泊者。挽之始上。有俯江亭。四望江北諸山。蒼茫雲樹。如青螺。出沒矣。得浪淘沙。

故國亂山圍。煙樹依稀。岷峨片石碧雲低。萬里濤聲來向晚。捲盡斜暉。鐵纜繞危磯。於上還遲。西風吹處勢如飛。為恐江東留不住。鏤着烏衣。

伊亭 五言古

伊亭真然窈在水中心  
翠柳蔭四圍  
鶯鶯  
石磴百步不見伊人  
隨處見伊心

紅橋 五言古

清碧以園名  
清波何處親  
倚欄俯臥橋  
靜坐  
道心與之  
久坐清風  
荷香襲衣袂

西

川圖  
藏書

