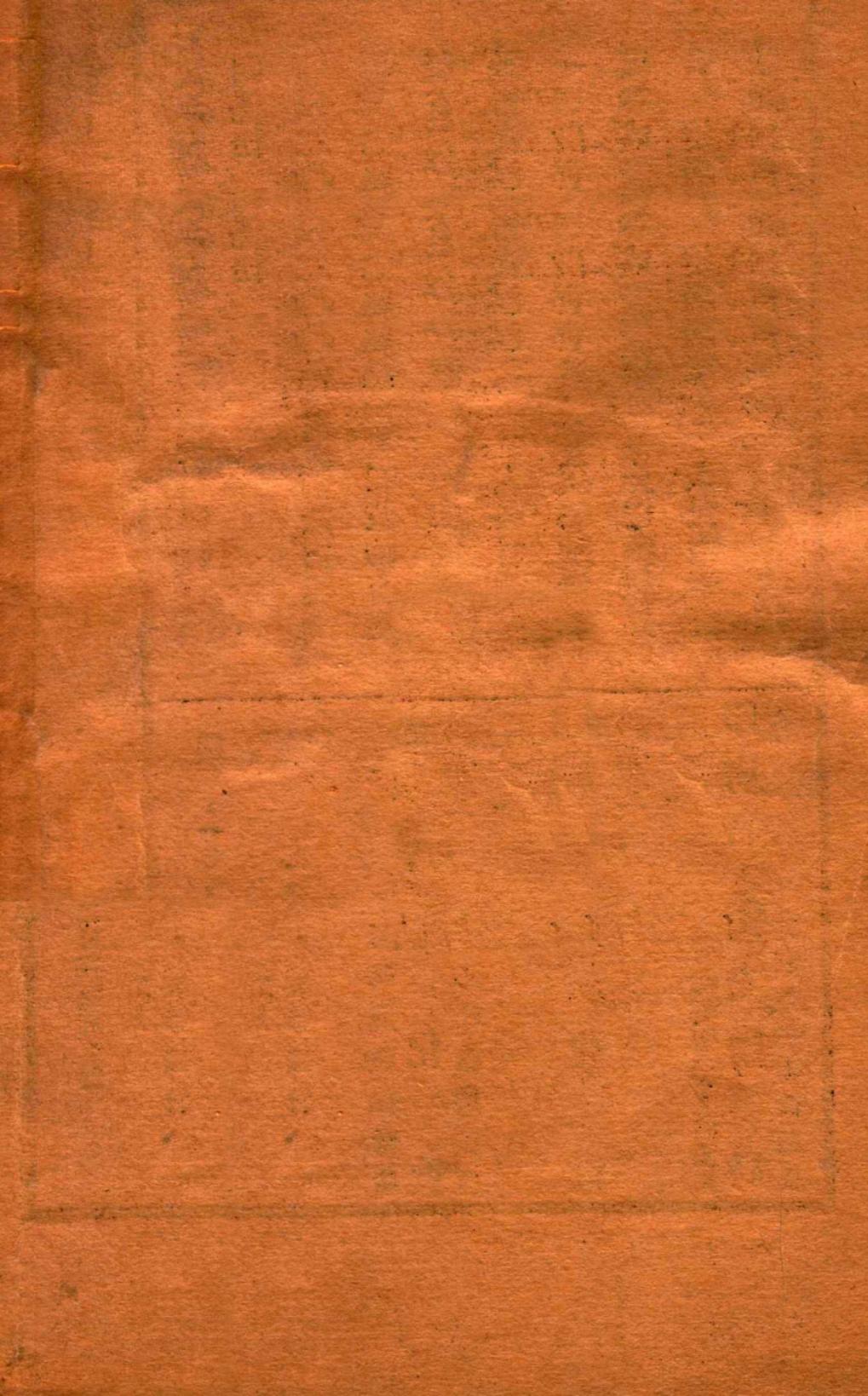


青年修養箴言

陳慧昶





青年修養箴言目錄

序

王文成公訓示八則

朱子讀書法

青年第一保身箴言

某君自述淫書之害及觀音靈感

畢效良敬告各界制止導淫文

勸毀淫書說附註

印光法師壽康寶鑑序

張纘孫戒作淫詞文

顏光衷戒淫文

陶石梁禁演淫戲文

陳成卿戒賭十則

附錄救服鴉片治療法

香蕉芋頭不可同時吃

嘉定徐子山言。一友吃香蕉後隨卽吃飯。菜有芋頭。吃飯不久。其人卽死。其形容若中重毒者。大家莫明其故。後未幾月。又有。一人亦復如是而死。若中毒狀。請西醫驗其糞。謂兩粘物相反。所致。知此人係吃此二物而死。前之一人亦係因此而死。一日。往親戚家言及此事。羣相驚訝。試以二種和成一團。與雞食之。其雞卽死。又以二物置於一器。次日則完全淤黑。大失本色。是知香蕉芋頭不可同食。因附於此。以期舉世咸知之。

青年修養箴言序

欲治其國。先齊其家。欲齊其家。先修其身。昔賢立言。洞癥扼要。言簡而義赅。提綱而挈領。爲治世之名言。立身之南鍼。苟人人能三復斯言。使身修家齊而國治。得共享太平安樂。則何善如之。惜今之人。舍本逐末。競採異說。雜沓紛紜。以盲引盲。抉道德之藩籬。而侈談文明。傷社會之風化。而妄求解放。敝屣聖賢言論。磨滅青年良知。流毒所至。甚于洪水猛獸。則安望其身修家齊而國治哉。本社有鑑於是。爰輯青年修養箴言一冊。彙錄陽明朱子敦品修學之說。及各家養身名言。蓋欲使吾可愛之青年。得正確之指導。使其有健全之體格。優秀之品學。在國爲循吏良員。在家爲賢父母佳子弟。則家齊國治。不

亦易哉。是皆基於人人能修養其身心之功效也。負有教育之責者。及吾可愛之青年。幸勿忽諸。

民國二十年辛未暮春南通陳慧昶謹序於蘇州弘化社

戒殺免禍

嘉善孔某至一親戚家。留午餐。將殺雞供饌。孔力止之。繼以誓遂止。是夕宿其家。正春米懸石杵於朽梁之上。孔臥其下。更餘夢中忽有雞來啄其頭。驅去復來。如是者三。孔不勝其擾。遂起覓火逐之。甫離席而杵墜。正在其首臥處。孔遂悟雞報恩也。每舉以告人。勸勿殺生。

王文成公示諸生四條

立志。志不立。天下無可成之事。雖百工技藝。未有不本於志者。今學者曠廢隳惰。玩歲愒時。而百無所成。皆由於志之未立耳。故立志而聖則聖矣。立志而賢則賢矣。志不立。如無舵之船。無銜之馬。漂蕩奔逸。終亦何所底乎。昔人有言。使爲善而父母怒之。兄弟怨之。宗族鄉黨賤惡之。如此而不爲善可也。爲善則父母愛之。兄弟悅之。宗族鄉黨敬信之。何苦而不爲善爲君子。使爲惡而父母愛之。兄弟悅之。宗族鄉黨敬信之。如此而爲惡可也。爲惡則父母怒之。兄弟怨之。宗族鄉黨賤惡之。何苦而必爲惡爲小人。諸生念此。亦可以知所立志矣。

勤學 已立志爲君子。自當從事於學。凡學之不勤。必其志之尙未篤也。從吾遊者。不以聰慧警捷爲高。而以勤確謙抑爲上。諸生試觀儕輩之中。苟有虛而爲盈。無而爲有。諱已之不能。忌人之有善。自矜自是。大言欺人者。使其人資稟雖甚超邁。儕輩之中。有弗疾惡之者乎。有弗鄙賤之者乎。彼固將以欺人。人果遂爲所欺。有弗竊笑之者乎。苟有謙默自持。無能自處。篤志力行。勤學好問。稱人之善。而咎己之失。從人之長。而明己之短。忠信樂易。表裏一致者。使其人資稟雖甚魯鈍。儕輩之中。有弗稱慕之者乎。彼固以無能自處。而不求上人。人果遂以彼爲無能。有弗敬尙之者乎。諸生觀此。亦可以知所從事於學乎。

改過。夫過者。雖大賢所不免。然不害其卒爲大賢者。爲其能改也。故不貴於無過。而貴於能改過。諸生自思平日。亦有缺於廉恥忠信之行者乎。亦有薄於孝友之道。陷於狡詐偷刻之習者乎。諸生殆不至於此。不幸或有之。皆其不知而誤蹈。素無師友之講習規飭也。諸生試內省。萬一有近於是者。固亦不可以不痛自悔咎。然亦不當以此自歎。遂餒於改過從善之心。但能一旦脫然洗滌舊染。雖昔爲寇盜。今日不害爲君子矣。若曰吾昔已如此。今雖改過而從善。將人不信我。且無贖於前過。反懷羞澀疑沮。而甘心於汙濁終焉。則吾亦絕望爾矣。

責善。責善朋友之道。然須忠告而善道之。悉其忠愛。致其婉曲。使

彼聞之而可從。繹之而可改。有所感而無所怒。乃爲善耳。若先暴白其過惡。痛毀極詆。使無所容。彼將發其愧恥憤恨之心。雖欲降以相從。而勢有所不能。是激之而使爲惡矣。故凡訐人之短。攻發人之陰私。以沽直者。皆不可以言責善。雖然。我以是而施於人不可也。人以是而加諸我。凡攻我之失者。皆我師也。安可以不樂受而心感之乎。某於道未有所得。其學鹵莽耳。謬爲諸生相從於此。每終夜以思。惡且未免。況於過乎。人謂事師無犯無隱。而遂謂師無可諫者。非也。諫師之道。直不至於犯。而婉不至於隱耳。使吾而是也。因得以明其是。吾而非也。因得以去其非。蓋數學相將也。諸生責善。當自吾始。

諭俗四條

正德十二年丁丑

爲善之人。非獨其宗族親戚愛之。朋友鄉黨敬之。雖鬼神亦陰相之。
爲惡之人。非獨其宗族親戚惡之。朋友鄉黨怨之。雖鬼神亦陰殛之。
故積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。

見人之爲善。我必愛之。我能爲善。人豈有不愛我者乎。見人之爲不
善。我必惡之。我苟爲不善。人豈有不惡我者乎。故凶人之爲不善。至
於隕身亡家而不悟者。由其不能自反也。

今人不忍一言之忿。或爭銖兩之利。遂相構訟。夫我欲求勝於彼。則
彼亦欲求勝於我。讎讎相報。遂至破家蕩產。禍貽子孫。豈若含忍退
讓。使鄉里稱爲善人長者。子孫亦蒙其庇乎。

今人爲子孫計。或至謀人之業。奪人之產。日夜營營。無所不至。昔人

謂爲子孫作馬牛。然身沒未寒。而業已屬之他人。讎家羣起而報復。子孫反受其殃。是殆爲子孫作蛇蠍也。吁可不戒哉。

客座私祝

嘉靖六年丁亥

但願溫恭直諒之友。來此講學論道。示以孝友謙和之行。過失相規。以教訓我子弟。使無陷於非僻。不願狂躁惰慢之徒。來此博奕飲酒。長傲飾非。導以驕奢淫蕩之事。誘以貪財黷貨之謀。冥頑無恥。扇惑鼓動。以益我子弟之不肖。嗚呼。由前之說。是謂良士。由後之說。是謂凶人。我子弟苟遠良士。而近凶人。是謂逆子。戒之戒之。嘉靖丁亥八月。將有兩廣之行。書此以戒子弟。并以告夫士友之辱臨於斯者。請一覽教之。

朱子讀書法

讀書分年日程

元程端禮輯

端禮竊聞之朱子曰爲學之道莫先於窮理。窮理之要必在乎讀書。讀書之法莫貴乎循序而致精。而致精之本則又在於居敬而持志。此不易之理也。其門人與私淑之徒會萃朱子平日之訓而節序其要定爲讀書法六條如左。

循序漸進。朱子曰以二書言之則通一書而後及一書以一書言之篇章句字首尾次第亦各有序而不可亂。量力所至而謹守之。字求其訓句索其旨未得乎前不敢求乎後未通乎此不敢志乎彼。如是則心定理明而無疎易陵躐之患矣。若奔程趁限一向趲著了則看猶不看也。近方覺此病痛不是小事。元來道學不明不是上面欠

工夫。乃是下面無根脚。其循序漸進之說如此。

熟讀精思。朱子曰。荀子說。誦數以貫之。見得古人誦書亦記徧數。乃知橫渠教人。讀書必須成誦。眞道學第一義。徧數已足。而未成誦。必欲成誦。徧數未足。雖已成誦。必滿徧數。但百徧時。自是強五十徧。二百徧時。自是強一百徧。今人所以記不得。說不去。心下若存若亡。皆是不精不熟。所以不如古人學者。觀書讀得正文。記得註解。成誦精熟。註中訓釋文意事物名件。發明相穿紐處。一一認得。如自己做。出底一般。方能玩味反覆。向上有通透處。其熟讀精思之學如此。

虛心涵泳。朱子曰。莊子說吾與之虛而委蛇。既虛了。又要隨他曲折去。讀書須是虛心方得。聖賢說一字是一字。自家只平著心去稱。

停他都使不得一毫杜撰。今人讀書多是心下先有箇意思。却將聖賢言語來湊。有不合便穿鑿之使合。如何能見得聖賢本意。其虛心涵泳之說如此。

切己體察 朱子曰。入道之門。是將自身入那道理中去。漸漸相親。與己爲一。而今人道在這裏。自家在外。元不相干。學者讀書。須要將聖賢言語。體之於身。如克己復禮。如出門如見大賓等事。須就自家身上體察。我實能克己復禮。主敬行恕否。件件如此。方有益。其切己體察如此。

著緊用力 朱子曰。寬著期限。緊著課程。爲學要剛毅果決。悠悠不濟事。且如發憤忘食。樂以忘憂。是甚麼精神。甚麼筋骨。今之學者。全

不會發憤。直要抖擻精神。如救火治病。然如撐上水船。一篙不可放緩。其著緊用力之說如此。

居敬持志。朱子曰。程先生云。涵養須用敬。進學則在致知。此最精要。方無事時。敬以自持。心不可放入無何有之鄉。須是收斂在此。及應事時。敬於應事。讀書時。敬於讀書。便自然該貫。動靜心無不在。今學者說書。多是捻合來說。却不詳密活熟。此病不是說書上病。乃是心上病。蓋心不專靜純一。故思慮不精明。須要養得虛明專靜。使道理從裏面流出方好。其居敬持志之說如此。

左輯窒慾戒淫諸篇乃各家名言至論爲青年之晨鐘苦海之慈筏年長者讀之當以詔戒其子女
年輕者讀之當奉爲養身立德之圭臬庶不負一番苦口婆心也

西人康台姆青年第一保身箴言

夢飛氏譯

西人康台姆氏者。美之理學大家也。歷華作厲公。經三十餘年之久。研究華人弊病。無不俱中窺要。而於少年自殺一說。發前人之所未發。故余目之爲箴言。又爲少年之當頭棒。竊康氏嘗謂華童至十三四歲以後之三五年。其於身體強弱。有密切之關係。而少年嘗於不知覺無聲無臭中。竟至吐血。漸致成癆瘍而死者。數不勝計。父母不知警。少年不顧害。其故何耶。由於爲父母者。其於少年時。未經自行戕傷之道。所以未能洞曉此中利害。而預警誠其子弟耳。觀世之父母。愛護其子女。未必不周至也。獨於此緊要關頭之三五年。不加

審察。以致優秀後生。一任其無形之自殺。豈不大可憐哉。惟當斯數年中經過之少年。正如含苞已綻未經開放之花也。稍有損傷。立卽憔悴枯萎而死。然則花開尙可期之明年。而自戕之少年。永爲地下之鬼矣。傷哉。無知少年也。余當更伸其說。以告世之少年。並告世之有少子之父母者。宜聽余畢其說。則必有十倍百倍之警心動魄。不勝悚懼。而信余說之不謬也。大凡少年。一經將精關輕啓。則遺精走陽隨之。吐血成癆。名爲天穿地漏。卒底於死。嗚呼。其始也。或觀淫戲。或看淫書。胚胎殺生之由。卽基於此。宜懸爲少年厲禁。此中暗殺少年。正如恆河沙數。淫戲雖不日覩。一見動心。禍根已種。至若淫書。則日以繼夕。描摩情味。心目爲蕩。戕殺尤甚。而少年之面重自愛者。旣

羞輕露顏面。又多背人竊觀。遂致午夜靜思。魂夢離奇。於是神耗精遺。漸浸癆療。此是情思中漸入膏肓之悲境也。至於目視心動。慾焰飛張。手淫洩精。從茲以有限之精血。不至耗盡不已也。嗚呼。此何可輕於嘗試者耶。犯之則身敗命絕。夫少年苟不自戢。則精固神足。然後娶妻生子。盡人生天倫之樂。兩相比較。試思孰者便宜。惟此精關早開。卽難復固。旣無自固之力。則夢遺滑精。凡百虛虧。繼之以起。誠有欲罷不能者矣。迨至此時。無法可以止其自洩自遺。雖痛改悔。其如罔及何。必死之根既種。倖活之方已窮。然則爲父母不於少子未病之前。痛加警告。乃於既病之後。尋方覓藥。不亦晚乎。卽有百倖一二。亦如破殘之瓶。從此步步留心。緊保精關。猶恐無放而一線殘喘。

帶病延年。安能望登壽域。以享高年者耶。此輩虧耗之身。即使能於生養。其子嗣因先天不足。類皆生而不育。間有撫養得宜。孱弱之身。終至不壽不傳而已。其種因之酷烈。關係之巨大。絕嗣斷續。祇在此三數年之緊要關頭。不知警戒。所以致之。可不懼哉。凡屬動物。皆含一種傳達情舍。惟人在十五六歲時。情竇初開。誰無此心。而於聰穎優秀之青年。啓機更早。外表循規蹈矩。其不露圭角。所以父母未嘗加之意。然其用心曖昧。較之浮囂少年。每每有過之。故世之得虛症吐血癆病而死者。類皆極規矩之少年也。此遐想綺思。暗損元神之青年。自乏經驗。彼爲父母者。又不知防察。演成慘劇。良用浩歎。至若世之講衛生。宜以滋生爲先。然滋生衛生。尤當推此爲基礎。故康台

姆氏之箴言。宜家置一篇爲座右銘。庶幾青年不致殘殺於無形。而強種一大問題。亦並在其中矣。苟少年守身如玉。人人得登壽域。是則當頭棒喝厥成功矣。述譯人誠屬不文。惟望諸青年勿以文拙而輕之。諸青年之父母伯叔。更勿以瑣屑而忽之也。跂余望之。熱心諸君。照篇印刷徧送。愈多愈妙。功德無量。

某君自述淫書之害及 觀音靈感

某業障甚深。慾心熾盛。幼年犯手淫習。長而身體孱弱。精神頽喪。虛捐傷勞。迄莫能治。所生子女。已殞其半。存者類皆瘦怯。其所以致此者。實受新舊淫詞小說之賜也。愧恨之餘。毅然昄依佛法。而於我大悲觀世音菩薩。尤深信仰。去年冬。患咯血頗劇。兼以晝夜全身之顛

顛抖戰麻木。遂發心拌命念大悲咒七日。晝夜不停。倦極稍臥。又被全身抖戰而醒。醒卽再念。漸漸抖至兩腿似稍止。而胸膈舒暢。神思清朗。胃納漸佳。逐日隨念誦而得進步。有時音聲爽亮。逾於平日。已出意料之外。乃至第八夜十二句鐘後。抖戰突然停止。翌日行動睡眠。食。皆如尋常矣。謂非大士愍憐加佑。而何某雜念本多。念誦大悲咒時。不能如有善根人之一心敬念。惟將印光法師文鈔內所說竭誠盡敬拌命念等字。書於紙條。置香爐旁。時刻瀏覽。獨處斗室。誓拌愚誠而已。不圖以我業障極重之凡夫。乃得佛力感應。有如斯也。某今記此。非有炫奇之心。惟以剖肝瀝血之誠。奉勸全世界之青年。萬勿視一切小說小報爲消閒之品。致引動人生食色二天欲。不可制止。

性陰者成手淫之惡習。性陽者入邪淫之歧路。從此畢生之種種幸福。皆隨逝水以去。次則感應之理。卽心體之用。其奧義雖未易明。而事證則不可誣。求之以道。確可依怙。而觀世音靈感事跡。尤爲昭著。伏冀世人共相敬事。萬勿自詡聰明。斥爲荒誕。以自誤也。

某君交予此稿。旋再三囑勿爲刊布。謂其近於自炫也。予謂此事足使青年人警戒。因著其事。而隱其名。予十五六歲時。亦因看淫書。而受大傷。成極劇之夢遺症。形神皆虧。迄不可復。故恨淫書甚深。見之必爲撕毀。嗚呼。世之受淫書毒害者多矣。姑置病患問題不論。而觀察古今中外名人。其致敗者。大半與女色有關。其成功立德者。大抵能節慾自制者也。故予謂欲世間入治平軌道。時必

自教育家先有覺悟始。如男女跳舞。如男女同校。如教美術用魔得爾。皆今之新學家所獎勸者。而實際上從此種教育而得之結果。弊害可指。效無可證。徒以情感所動。發爲不邏輯之主張。此世亂之所以日急也。予之此言必爲一般自命進步學者所醜詆惡謚。予亦不欲與之辯論。當更寬以時日。觀其事效於三十年後。彼時政治教育家或偶繙陳書。閱此文而憬然覺悟。翻然改革。七年之病求三年之艾。猶未晚也。其杰識。

畢效良敬告各界制止導淫文

方今世界之愈形黑暗污濁。青年子女之益多敗節喪身者。推其故。皆發端於淫書淫畫之流毒也。竊觀近年新出版之豔情淫書淫畫。

每出一書。不知害了幾百千人。在著作者往往自圓其說。謂揭破黑幕。不知反釀導淫之法。歷來懸禁淫書。有陽奉陰違。暗中出售者。實歎浩。

不知凡幾。層出不窮。觸目皆是。少年子女。見報端所載之目錄。告自己五花八門。說得形容盡致。意動購閱。不免同伴傳觀。致使目醉心迷。神魂顛倒。膽怯者不敢輕於嘗試。然身體已無形受耗折矣。膽潑而意不自持者。若一失足。小則失業失學。耗精耗神。人生三寶精氣神是也。若此則根本已喪廢病隨之。那得長命乎。

大則傾家喪命。絕嗣斷宗。當此之時。悔已無及。滬上黑暗。淫風甚於他埠。試觀藏垢納污。引人入罪之地。到處皆是。耳濡目染。平日之志定自重者。尙不免損友慾惠失足也。吾故曰。淫書淫畫。實殺人之利刃。惟願青年子弟。閨閣少女。遇此等淫書。撕毀勿閱。遇此等損友。擯棄勿面。尙望互相警戒。勿蹈無形之殺人危。

機也。我今九頓首於出版界著作界之前曰。誰無子弟。誰無妻女。而忍令其入黑暗。陷死亡。斷宗絕嗣乎。我又九頓首於各校長。各家長。各號經理之前曰。務各隨時嚴行稽察。循循勸導。使各青年子女出黑暗。免死亡也。而其源則仍在於出版界。著作界之好行其德也。倘採及芻蕘。竟毀版而絕筆焉。吾知其子弟妻女必爲共和國之大偉人。大闡範也。倘謂淫書中寓有惡果報。閱者自能警惕。試問何冊淫書。不寓果報之說。何以只見閱者之沈淪陷溺乎。我又拜手稽首於作^太豔情之著作家之前曰。椽筆輝輝。何求不得。何苦自留污點。自累盛名。引社會於黑暗。陷人民於死亡。所博者祇蠅頭之微利耳。陰隲因果之說。雖爲時流所罕言。然五經四書古今通

人各皆發揮提倡。豈以時流不信。遂致無有乎哉。惡業之中。淫惡爲最。生前暗中獲種種折福折壽。滅子絕孫之報應。死後靈魂必永受痛苦。凡我同胞能不觸目驚心耶。敬求滬上慈善長者。如不以鄙言爲謬。開會集議。妥籌勸導之法。不獨造福一方。而德風所被。人各景從。則天下同胞咸受恩澤。不禁馨香百叩禱之。

勸燬淫書說

三代而下。世多邪說。而邪說之最足以害人心世道者。莫如淫詞小說。爲甚。蓋聖賢經傳。唯恐不能覺天下之愚迷。而淫詞小說。唯恐不能喪斯民之廉恥。以故小說出。而淫風熾。淫詞興。而貞德衰。然誰無羞惡之心。豈肯作禽獸之事。但以聰明子弟。靈敏婦女。一覩此書。悉

爲所惑。初則誇其詞章。以爲佳妙。繼則情隨文轉。不能自持。遂致竟以希聖希賢。宜家宜國之身。甘作鑽穴踰牆偷香竊玉之事。而絕無顧惜者。皆此等邪書之所蠱惑也。其毒人也烈於蜜餞砒霜。其陷人也。慘於雪覆坑坎。令人滅理而亂倫。折福而損壽。破家而殺身。辱先而絕後。及其死也。尙使神識墮於地獄。受諸極苦。久經長劫。莫由出離。可不哀哉。凡作此書。及販賣此書者。其罪甚於叛逆之首。亂賊之魁。當爲國法所必誅。天律所不赦也。奉勸當權諸名公偉人。及一切有心世道仁人君子。凡見此等。務必勸令改棄。凡見此等書及版。務必盡行焚燬。有力則獨任其責。無力則勸衆共舉。又祈帳轉化導。俾人各景從。必期於世間。永無此書。人民各敦彝倫。而後已。將見佛。

天雲護災障冰消。身心安泰。家門迪吉。富壽康寧。現身獲箕疇之五福。勳徽爵位。後裔納伊訓之百祥矣。特將收藏小說四害。并焚燬淫書十法。詳列於後。企有心世道者。采取而舉行焉。四害十法見格言聯璧

附註 淫書淫畫淫朋之害。不可勝述。就智澤親受親驗之結果。已足消磨我大半世之幸福。茲謹附記於此。萬望一切見聞者。以智澤爲前車。已犯者急速改過。未犯者祈研究正式生理衛生醫藥等科學。及古今名人之告誡。父詔其子。兄勉其弟。夫婦相勸。親友相規。庶幾一般青年。皆可入康莊之大途矣。曷勝幸禱。

智澤十一歲在高小時。已與寄宿學友相狎。每由年長者。私以種種迷離之詞。講解性學。既不肯明言。所以又難以裝飾點綴。必使

年幼者。猜詰不休爲樂。十五歲轉入省中學及師範時。除與同宿學友狎談外。酷嗜一切新舊豔情及奇怪小說。其時畫片尙少。然不惜祕密搜求。務得一觀方快。薰陶日久。忽犯手淫惡習。愈趨愈重。漸至精神怠惰。不嗜運動。而好勝之心尙在。偏欲苦研學課。結果竟至心一急而精自滑出。終以意志莫定。改入鐵路辦事。因此惡習引起悲觀。因悲觀而厭世。於是長日戚戚。覺無可爲語者間。或涉獵詩畫。亦隨作隨輟。先嚴見智澤。酷愛小說之狀。欲將小說搜毀。以智澤躲避而罷。廿一歲結婚。惡習之手淫方改。而愛色縱慾之患續至。三年後得一子。數月而夭。其後數年。續生二子三女。又殤男女各一。現在所留者。身弱性急。時患小病。足見遺傳性之。

烈鄙人係獨子。且幼則寄宿學校。長則就商於外省。故父母雖賢明亦不能管束周至。但數以函札訓勵而已。目下智澤年方三十有三。父母棄養。親友凋零。自身爲病魔所困。如神經衰弱。吐血失眠。骨節酸痛。頭眩目花。不能多談多視。內失閨房之樂。外無交際之力。日欲維持生命之不暇。安有圖大功興大業之志。歸結言之。豈非完全受淫書淫畫淫朋之害耶。伏望當世明達萬勿再事提倡導淫之品。或假託藝術生理等。以欺世人。而暗以賺錢爲目的。人從色欲而生。決未有好德如好色之人。何況青年血氣方充。意志未定。詎肯對美色而不動心乎。倘以爲一味窒塞知識爲不妥。曷勿以真正醫理上之知識。善巧灌輸乎。並望友朋相交。當以真。

實學問相切磋。何可以色欲戲言相狎昵乎。他不必論。但觀智澤所親種之惡因。及所親受之惡果。可以瞭然矣。智澤目下皈依佛教。决不妄言。但願一切之人。見我所述而痛罵我。並亟自戒而廣爲勸導。庶幾智澤或得免罪戾於萬一也。戊辰十月潘智澤附述

印光法師壽康寶鑑序

人未有不欲長壽康寧。子孫蕃衍。功業卓著。吉曜照臨者。亦未有欲短折疾病。後嗣滅絕。家道傾頽。凶神莅止者。此舉世人之常情。雖三尺孺子。莫不皆然。縱至愚之人。斷無幸災樂禍。厭福惡吉者。而好色貪淫之人。心之所期。與身之所行。適得其反。卒至所不欲者悉得。而所欲者卒莫由而得。可不哀哉。彼縱情花柳。唯此是圖者。姑勿論。卽

忌諱種種詳示壽康寶鑑

夫婦之倫。若一貪濶。必致喪身殞命。亦有并不過貪。但由不知忌諱。錄備明色欲之害。其戒淫窒欲之格言。福善禍淫之證案。持戒之方法日期。忌諱之時處人事。不憚繁瑣。縷析條陳。俾閱者知所警戒。其覺世救民之心。可謂懇切周摯矣。而印光復爲增訂。以名壽康寶鑑。復爲募印廣布者。蓋以有痛於心而不容已也。一弟子羅濟同。四川人。年四十六歲。業船商於上海。其性情頗忠厚。深信佛法。與關綱之等合辦淨業社。民國十二三年。常欲來山歸依。以事羈未果。十四年。病膨脹數月。勢極危險。中西醫均無效。至八月十四。清理藥帳。爲數甚鉅。遂生氣曰。我從此縱死亦不再吃藥矣。其妾乃於佛前懇禱願。

終身吃素念佛。以祈夫愈。卽日下午病轉機。大瀉淤水。不藥而愈。光於八月底來申。寓太平寺。九月初二往淨業社。會關絅之濟同在焉。雖身體尙未大健。而氣色淳淨光華。無與等者。見光喜曰。師父來矣。當在申歸依。不須上山也。擇于初八與其妾至太平寺。同受三歸五戒。又請程雪樓關絅之。丁桂樵歐陽石芝。余峙蓮任心白等諸居士。陪光吃飯。初十又請光至其家吃飯。且曰。師父卽弟子等之父母。弟子等卽師父之兒女也。光曰。父母唯其疾之憂。汝病雖好。尙未復原。當慎重。惜未明言所慎重者。謂房事也。至月盡日。于功德林開監獄感化會。彼亦在會。衆已散。有十餘人留以吃飯。彼始來與司帳者交代數語而去。其面貌直同死人。光知其犯房事所致。切悔當時只說

父母唯其疾之憂。未曾說其所以然。以致復濱於危也。欲修書切戒。以冗繁未果。九月初六至山。卽寄一信。極陳利害。然已無可救藥。不數日卽死。死時關絅之邀諸居士皆來念佛。其得往生西方與否。未可知。當不致墮落耳。夫以數月大病。由三寶加被。不藥而愈。十餘日間。氣色光華。遠勝常人。由不知慎重。悞犯房事而死。不但自戕其生。其孤負三寶之慈恩也甚矣。光聞訃。心爲之痛。念世之不知忌諱。冒昧從事。以致殞命者。其多無數。若不設法預爲防護。殊失如來慈悲救苦之道。擬取不可錄而增訂之。排印廣布。以期舉世咸知忌諱。不致悞送性命。一居士以母氏遺資千六百元。擬印善書施送。光令盡數印壽康寶鑑。以拯青年男女于未危。則以羅濟同一人之死。令現

在未來一切閱此書者。知所戒慎。并由展轉流通。展轉勸誡。庶可舉世同享長壽康寧。而鳏寡孤獨之苦況。日見其少。如是則由濟同一人之死。令一切人各得壽康。濟同之死。爲有功德。仗此功德。回向往生。當必俯謝婆婆。高登極樂。爲彌陀之弟子。作海衆之良朋矣。孟子曰。養心者莫善于寡欲。其爲人也寡欲。雖有不存焉者寡矣。其爲人也多欲。雖有存焉者寡矣。康健時。尙宜節欲。况大病始愈乎。十年前一鉅商之子。學西醫于東洋。考第一。以坐電車未駐而跳。跌斷一臂。彼係此種醫生。隨卽治好。凡傷骨者。必須百數十日。不近女色。彼臂好未久。以母壽回國。夜與婦宿。次日卽死。此子頗聰明。尙將醫人。何至此種忌諱。懵然不知。以俄頃之歡樂。殞至重之性命。可哀孰甚。前

年一商人。正走好運。先日生意。獲六七百元。頗得意。次日由其妾處。
往其妻處。其妻喜極。時值五月。天甚熱。開電扇。備盆澡。取冰水加蜜。
令飲。唯知解熱得涼。不知彼行房事。不可受涼。未三句鐘。腹痛而死。
是知世之由不知忌諱。冒昧從事。以至死亡者。初不知其有幾千萬。
億也。而古今來福最大者。莫過皇帝。福大壽亦當大。試詳考之。十有
八九皆不壽。豈非以欲事多。兼以不知忌諱。以自促其壽乎。而世之
大聰明人。每多不壽。其殆懵懂于此而致然乎。光常謂世人。十分之
中。四分由色欲而死。四分雖不由色欲直接而死。因貪色欲。虧損受
別種感觸。間接而死。其本乎命而死者。不過十分之一二而已。茫茫
世界。芸芸人民。十有八九。由色欲死。可不哀哉。此光流通壽康寶鑑。

之所以也。願世之愛兒女者。以及爲同胞作幸福。防禍患者。悉各發心印送。展轉流傳。俾人各悉知忌諱。庶不至悞送性命。及致得廢疾而無所成就也。彼縱情花柳者。多由自無正見。被燕朋淫書所悞。以致陷身于欲海之中。莫之能出。若肯詳閱。則深知利害。其所關於祖宗父母之榮寵羞辱。與自己身家之死生成敗。并及子孫之賢否滅昌。明若觀火。倘天良尙未全昧。能不觸目驚心。努力痛戒乎。將見從茲以後。各樂夫婦之天倫。不致貪欲損身。則齊眉偕老。既壽且康。而寡欲之人。恆多子。而且其子必定體質強健。心志貞良。不但無自戕之過失。決可成榮親之令器。此光之長時馨香以禱祝者。願閱者共表同心。隨緣流布。則人民幸甚。國家幸甚。

張纘孫戒作淫詞文

今世文字之禍。百怪俱興。往往倡淫穢之詞。撰造小說。以爲風流佳話。使觀者魂搖色奪。毀性易心。其意不過網取蠅頭耳。在有識者。固知爲海市蜃樓。寓言幻影。其如天下高明特達者少。隨俗波靡者多。彼見當時文人才士。已儼然筆之爲書。昭布天下。則閨房醜行。未嘗不爲文人才士之所許。平日天良一綫。或猶畏鬼畏人。至此則公然心雄膽潑矣。若夫幼男童女。血氣未定。見此等詞說。必至鑿破混沌。抱捨軀命。小則滅身。大則滅家。嗚呼。誰實使之然耶。况吾輩既以含齒戴髮。更復列身士林。不思遏之禁之。何忍驅迫齊民。盡入禽獸一路哉。禍天下而害人心。莫此之甚已。倘謂四壁相如。不妨長門賣賦。

則何不取古今來忠孝節義之事。編爲稗官野史。未嘗不可騁才。未嘗不可射利。何苦必欲爲此。開口定是佳人才子。密約偷期。絕不新奇。頗爲落套。而且綺語爲殃。虛言折福。不獨誤人。兼亦自誤。吾實爲作者。危之惜之。故不憚與天下共質之也。

又黃魯直好作豔詞。法雲秀禪師呵之。魯直曰。空中語耳。不致墮馬腹中。師曰。君以豔詞蕩天下人心。罪報何止入馬腹。正恐墮泥犁耳。黃聞凍然。自後絕筆不復作。

顏光衷戒淫文

其文曰。少年慾竇。何所不至。譬如口腹嗜味。愈縱愈狂。又有邪說。以鼓其欲。曰。好色非慧。男子不至此。吁鵲之彊。彊奔奔。狐之綏。綏鶉之。

彼非慧性哉。任我之欲而無禮。則禽獸何殊焉。陰律有云。姦人妻者得絕嗣報。姦人室女者。得子孫淫佚報。概觀行穢之家。源流踵弊。自可灼見。况姦則妬。妬則殺。又或遇尸癆之婦。瘡毒之妓。性命不保。胎產爲爛。鬚眉墮落。臭穢可憎。夫少年豪士。染指良家。則陰譴禍殺可慮。恃財嫖蕩。則耗家惡疾可虞。何如漸忍漸戒。省些腸斷。積些陰功乎。有倡此蠱惑人者。罪亦必及之。

又曰。刻淫書者。誘蕩子。殺人不見血。有聖人者出。急應收毀。一切淫污邪書及書板。有翻刻者。處以極刑。比於五逆。罪在不赦。庶乎風俗醇。而士習可正也。

陶石梁禁演淫戲文

今之院本。卽古之樂章也。每演戲時。見有孝子悌弟忠臣義士。激烈悲苦。流離患難。雖婦人牧豎。往往涕泗橫流。不能自己。此其動人神速懇切。較之老生擁皋比講經義。老衲登上座說佛法。功效更倍。此雖戲而有益者也。近時所撰院本。多是男女私媠之事。備極醜態。而世人喜爲搬演。並幃其婦人而觀之。恬不知愧。此與昔人使婦女裸逐者。何以異。曾不思男女之慾。如水浸灌。日事防閑。猶有瀆倫犯義之事。而况乎宣淫以導之。試思此時觀看。其心皆作何狀。不獨少年不檢之人。情意飛蕩。卽生平禮義自持者。到此亦不覺津津有動。稍不自制。便入禽獸可不戒哉。凡勸化之最足動人者。莫如演做好戲。王陽明先生曰。要民俗反樸還淳。宜取今之戲子。將妖淫詞調俱去。

了。只取忠臣孝子故事。使愚俗百姓。人人易曉。無意中感激他。良知起來。卻於風化有益。故點戲者。務要點忠孝節義等齣。如糟糠剪髮尋親。泣杖蘆林看畫。代殺別弟。度蟻還帶硃砂。記雷霆報之類。見之者。每多感泣。比尋常勸化之功。勝過百倍。此真潛移默化。莫大陰功。萬不可點淫穢小戲。敗俗傷風。爲害極酷。要知臺上演戲。臺下有無數年少男女。聚觀其中。暗受其害者。不勝言。抑亦不忍言。人亦何苦以一時意興。造此無窮罪孽哉。至於花鼓淫戲。爲害更酷。俗語云。灘簧小戲演十齣。十箇寡婦九改節。浙西某縣某鄉。於道光二十五年時。曾演此戲八臺。一月內。本地寡婦再醮者六人。其中有守節十餘年。子已長大。亦一旦改節。欲留不可者一人。又有一官家女兒。年已

二十三歲尙未許配。因此隨跟班逃去。此害之顯然者也。其他少年男女之因此受害者。蓋指不勝屈。桑濮之風。從此大盛。思至此而猶以爲不急之務乎。近見蘇都京口皆有勸勿點淫戲單傳貼各廟宇。極爲悚動。感化者甚衆。操風化之權者能嚴禁教習演唱。違者科以重罪。并將淫穢傳奇刻本盡行銷燬。庶人心風俗可以還淳。其功豈不大哉。

按勸化表彰幽潛爲急。蓋激濁揚清。鼓勵廉恥。所以感人者最捷。晚近人心不古。無所觸則不奮。故凡地方中遇有孝子悌弟貞女節婦。宜爲請獎。或建坊立匾。或記以詩文傳序。總以彰明倫理爲世。人勸。庶潛德幽光。不致終於埋沒。觀感之下。當必有人奮勉者。

(李二曲先生於所居鄉建立節孝公祠。自此一方百十里間無再醮者。)然必禁演淫戲，乃可保全。蓋請旌以勵節，不敵淫戲之誨淫。若不嚴禁，則多方旌揚之不足敗以二三優伶而有餘也。風俗之害，真堪痛恨。有心者當知所務矣。

陳成卿戒賭十則

一壞心地。假手博奕。以攘人財。與盜賊何異。此勝者壞心地也。因賭傾家。猶饑不擇食。卽喪天理。寡廉恥之事。亦竟爲之。此輸者壞心地也。況賭則必起貪心。詐心。爭競心。逸樂心。那有一件是好心。二耗貨財。倘因偶輸而小懲大戒。其害猶淺。若妄想求復。其害更深。始則賭餘資。繼而賭正項。末則賭急用。富人不至蕩產不止。貧人不至凍

餒不止。三誤正事。士農工商各有正務。一受賭迷。廢時失業。沈溺下流。卽不沈溺。已身爲繫縛。卽有正務。轉託他人。因而覆敗。若身居富貴。事務浩繁。致人多守候之苦。期會因而失信。所誤更大。四傷天倫。子好賭。親未有不怒且憂者。甚至已資蕩盡。百計攘親之有。致親鬱忿。子道安存。不惟是也。更傷兄弟。强者侵奪。弱者借累。嫌隙一開。相戕無已。不惟是也。更傷夫婦。規勸必至反目。典飾賣衣。妻子愁苦。莫訴終身失所。五致疾病。沈迷酣戰。夜以繼日。元神耗散。飲食失節。寒暑失宜。墮人術空。已囊能不悔恨憂忿。皆是致病之由。六結怨毒。賭局爭端甚多。雖至親密友。往往反唇攘臂。親情友誼。頃刻頓忘。一時記恨。報復無窮。七生事變。賭輩類少正人。出入往來門

戶疎虞。致生盜賊之變。夜深人倦。薪火未息。致生回祿之變。晝夜不歸。家門不謹。致生奸淫之變。爭忿告訐。或被查拏。卽縉紳之裔。譽望之儒。問罪受黜。則又生聲名之變。八損品望。凡迷於賭局。卽聰明俊秀。人料其家業無成。家道必敗。人共輕而賤之。正士弗與交。貿易弗與夥。婚姻弗與通。所以好賭之人。一文不值也。九召侮辱。賭局無分貴賤。雖極下流。皆爲同輩。信口稱呼。任情嘲笑。一言不合。卽加欺侮。既與同賭。莫可如何。十失家教。身帥以正。然後可以訓子孫。馭僕隸。好賭則不能約束子弟。且往還多淫朋浪友。子孫日夕與狎。志氣日乖。言行日壞。其敗不止傾家已也。并不能防檢妻女。男女共席而不避嫌。親串習處而無所忌。必有帷薄不修之事。至人因賭致

盜不遵使令。此又在所必然。奈何勿戒。

服鴉片治療法

服鴉片死者。往往復蘇。洗冤錄集證載。嘗聞老年忤忤言。檢服鴉片屍骨。伏者居多。側者亦常常有之。平仰者甚少。蓋因其人埋在土中。鴉片毒性退盡。仍復醒活。輾轉棺中。不能復出。久則真死矣。故其骨殖。不伏則側。實爲服鴉片可救之確證也。又記。道光七八年間。粵東有吳姓者。寄居客店。窮極無聊。吞鴉片而死。店主不敢收殮。知此人有親屬在三水地方。遣人往告。迨其親屬趕至。而此人已於前一日活矣。計死已三日四夜。故凡服鴉片烟者。輕則心中發燥。亟用糞汁。或醬油。或涼水。多多灌之。吐盡即愈。或用白礬雄黃研末。清水調。

灌亦效。又廣東藥鋪有藥曰鮮崩滿草者。又名缺碗草。搗自然汁灌之神效。若服多毒重。則身冷氣絕。似乎已死。若肢體柔軟。乃鴉片烈性迷醉之故。實未死也。將其人放在潮溼陰地。以竹筷一支。橫放口內。令口常開。以冷水或糞汁等物。頻頻灌之外。用冷水在胸前摩盪。每日夜十餘次。又用冷水一盆。將頭髮散放水盆內漂之。慎勿見日光。但身不僵硬。不變色。七日以內。勿遽棺殮。此方曾救活多人云。

弘化社流通書籍規約

- (一) 照本流通
(二) 半價流通
(三) 全贈流通

〔本社印存各種書籍。如有備價來請者。一律照本讓與。凡經本部鑑定之書籍。如有發心附印者。本社當為代勞。但附印書價。須請先惠。凡機關團體名義。半價購請者。得以半價組書籍。每種一部付與。若以個人名義。半價購請者。得於半價組書籍內。任選兩種。每種一部。
如個人欲得二種以上。機關團體。欲得半價組以上者。均須照本繳價。
凡以機關團體名義索請者。得以全贈組書籍。每種一部贈與。若以個人名義索請者。得於全贈組書籍內。任選二種。每種一部。如個人欲得三種以上。機關團體。欲得全贈組以上者。均須照本繳價。以上三項如須郵寄。一律照加郵費。

半價組

金剛經附功德頌	一角	郵二分半
普門品圖證	八分	郵二分半
觀音菩薩本迹感應頌	二角	郵五分
印光法師文鈔	四角	郵七分半
安士全書	三角二分半	郵五分
報恩論	一角	郵二分半
歷史感應統紀	大字二角 一角四分	郵七分半 郵五分
淨土輯要	九分	郵二分半
覺後編	一角	郵五分
淨土十要	洋裝二角二分	郵七分半
本原感應篇集編	一角	郵五分
印光法師嘉言錄	一角二分半	郵二分半
勸世白話文	一角一分	郵二分半

全贈組

青年成功失敗之條件

成功之條件

一讀書認真。每月功課。樣樣及格。且在八九十分以上。

二作事勤謹。

三語言誠實可靠。

四衣食住三項。力崇儉樸。不慕奢華。小至燈火開水車費紙筆等日用瑣事。無

一不竭力節省。故每月有款儲蓄。

五不喜入游戲場。

六不犯嫖賭烟酒。故早起早眠。內外事務。件件整理。

七待人寬厚。律己嚴刻。

八遠損友。近益友。所謂益友者。具有前七項美德之人。

九專心一種職業。不想得意外之財。

十不輕易借債。且積有鉅款。輔助友人成功各項事業。

失敗之條件

一讀書不認真。每月功課必有一二種不及格。且輕視用功之同學。

二作事懶惰而荒唐。

三語言不誠實。喜作小聰明。

四衣食住三項。力求奢華。鄙視儉樸。小至燈火開水。車費紙筆等日用瑣事。無

一不隨手浪費。故開支日益浩大。每月消耗甚鉅。

五喜入游戲場。

六嫖賭烟酒。或犯一二種。或四種全犯。故晨昏顛倒。內外事務一塌糊塗。

七自己之享用極豐。待他人則極刻薄。

八遠益友。近損友。所謂損友者。具有前七項惡德之人。
九無一定之職業。屢易毫無經驗之商業。故每次必遭失敗。
十輕易借債。賣產償還。變爲失業流氓。

思恩圖報青年本責

吾人眼耳鼻舌四肢百骸。皆由父母生養而來。若非父母劬勞。何處得此昂藏。
從知父母實有生身厚德。理當圖報。故應終身孝養雙親。不可輕加忤逆。吾人
聰明知識事業文章。都緣文字求取而得。倘無文字津梁。何法去彼愚癡。從知
文字寶具生慧大恩。理當圖報。故應隨地敬惜字紙。不可任意糟蹋。跨下淮陰。
一飯之恩。猶弗敢忘。何況父母生身之恩。文字生慧之恩。普願青年審思勿忽。