

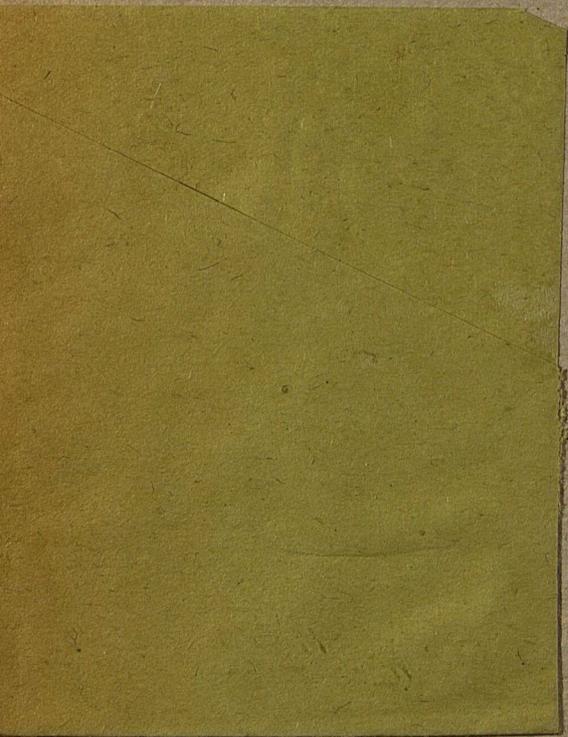
VIII $\frac{42}{3}$

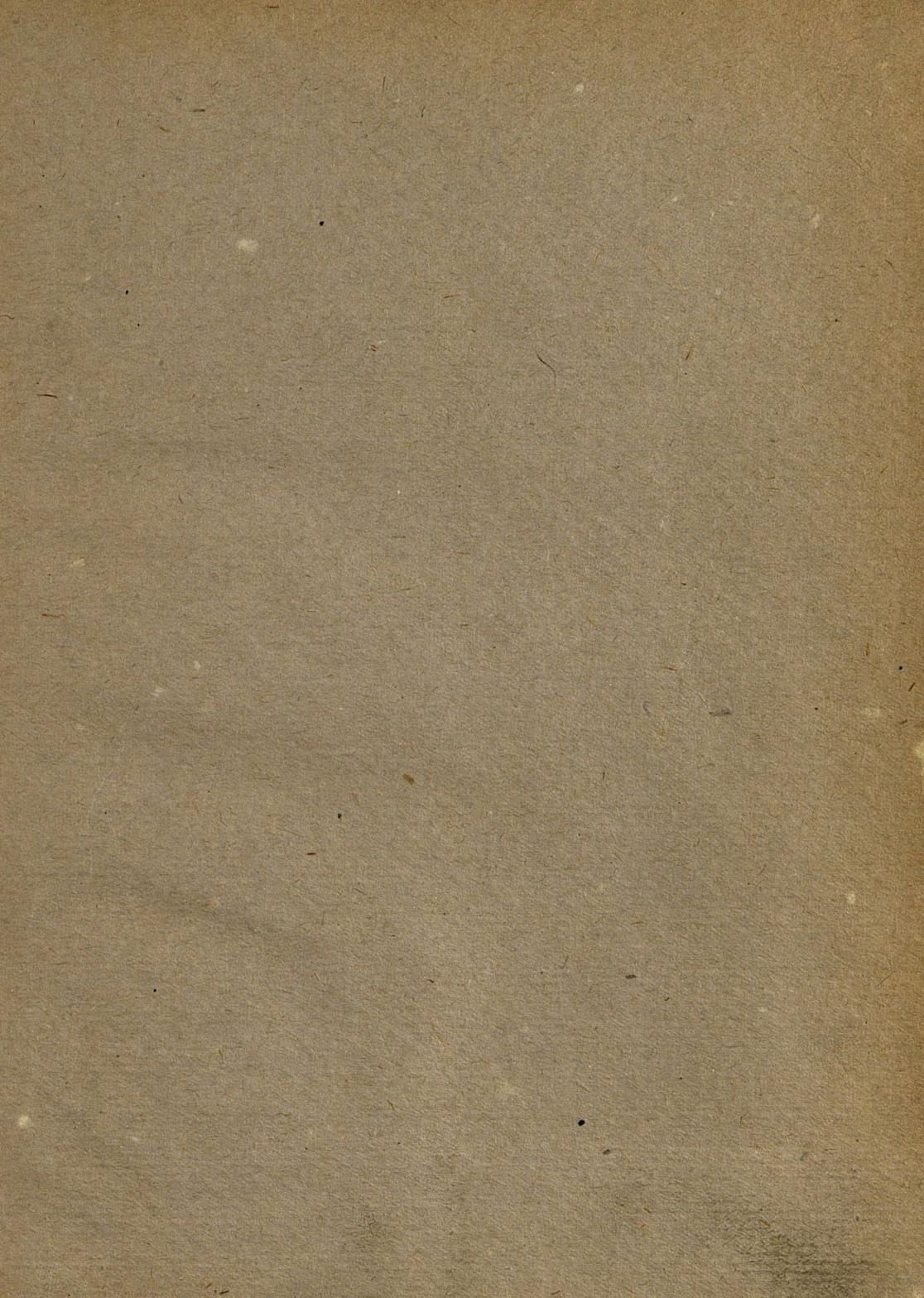
1905

1-6

1-III







№ 1-2

1 ЯНВАРЯ



902-76
 БИБЛ 5389

42
 3

СВЕТЛЯЧОК

1905 № 1-67 1-2

ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ

МЛАДШАГО ВОЗРАСТА

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

А. А. Федорова-Давыдова

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ЧЕТВЕРТЫЙ

Особымъ Отдѣломъ Ученаго Комитета Мин. Нар. Просв. изданіе „СВЕТЛЯЧОКЪ“ ДОПУЩЕНО къ выпискѣ по предварительной подпискѣ въ ученичскія библіотеки городскихъ училищъ, дѣтскихъ садовъ и пріютовъ, а также и въ безплатныя народныя читальни и библіотеки и для публ. народн. чтеній и, по усмотрѣніи педагог. совѣтовъ, въ ученич. библ. средн. учеб. заведеній. („Журналъ Мин.“)

Вый десятковъ тысячъ экземпляровъ.

НЕ РЕКЛАМА!

ДѢЙСТВИТЕЛЬНАЯ ВЫГОДА

покупать бѣлье въ специальномъ магазинѣ мужского бѣлья

Е. М. ЯКОВЛЕВА,

такъ какъ послѣ покупки сорочекъ принимается бесплатная передѣлка, какъ-то: новыя груди, воротники и манжеты, причѣмъ съ покупателями не взимается никакой платы за полотно и передѣлку сорочекъ.

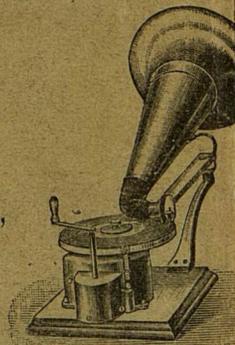
Подобную льготу для гг. покупателей предоставляетъ въ Москвѣ единственно мой магазинъ, существующій съ 1870 года.

== Бесплатная передѣлка основана съ 1891 года. ==

При магазинѣ имѣются закройное и примѣрочное отдѣленія. Готовое бѣлье и галстуки въ большомъ выборѣ, новѣйшіе фасоны. Цены безъ запроса.

Москва, Тверская, уголь Охотнаго, домъ Коммиссарова, подъ гост. „Большой Париж“.

ПОЛЕЗНЫЕ ПОДАРКИ ДЛЯ ДѢТЕЙ



СКРИПКИ въ 2, 3, 4, 6 руб. и доп.
ГИТАРЫ въ 3,5, 6, 7, 10 руб. и доп.
МАНДОЛИНЫ въ 4, 6, 8, 10 руб. и доп.
БАЛАЛАЙКИ въ 2, 3, 4, 5, 6 руб. и доп.

ФЛЕЙТЫ въ 2, 5, 8, 12 руб. и доп.
ГАРМОНИИ въ 1, 75, 2, 50, 3, 5, 6 р. и доп.
ОКАРИНО въ 40, 60, 75 к. 1 р. и доп.
метал. ФЛЕЙТЫ въ 30, 50, 75 к.

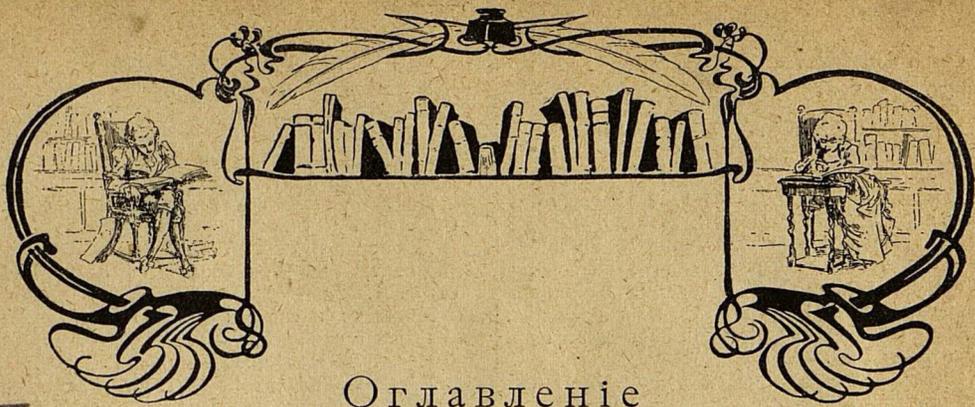
ДѢТСКІЯ ТРУБЫ, БАРАБАНЫ, КУКУШКИ, ПИСТОЛЕТКИ, ГУБНЫЯ ГАРМОНИИ, ПЕРЕПЕЛА и пр.

ФОРТУНА Новѣйшіе музык. ящики съ перемѣнными пѣсами. **Цѣны: 4.50, 7, 10, 12, 15 р. и доп.**

МОСКВА, Кузнецкій Мостъ, д. Захарьина. ☉ С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Морская, № 34.

ТОВАРИЩЕСТВО
А. И. АБРИКОСОВА СЫНОВЕИ
 МОСКВА.
 CHOCOLAT
MINION

ШОКОЛАДЪ МИНЬОНЪ



Оглавление

42 журнала „СВѢТЛЯЧОКЪ“

за 1905 годъ.

(Римскія цифры означаютъ № журнала, арабскія—страницу).

Повѣсти, рассказы и сказки.

Царевна-Снѣжинка. (Святочный сказъ).
А. Федорова-Давыдова. Съ рис. I, 2.
Бука. (Рассказъ). *Д. Н. Мамина-Сибиряка.* I, 10; II, 50.
Крошка-герой. Съ рис. I, 17.
Царь Ледышь и Кузя. (Спенка). *А. Федорова-Давыдова.*
Нашъ маскарадъ. Съ рис. I, 28.
Одинъ-одинешенекъ. Съ рис. I, 33.
Робинзонъ пропалъ!.. (Путешествіе пяти куколъ). *Чернуши.* Съ рис. I, 37; II, 58; III, 78; IV, 101; VI, 137; VII, 159; VIII, 185; IX, 201; X, 216; XI, 233.
Про лису-шутиху, каково ей было лихо...
А. Федорова-Давыдова. Съ рис. I, 44.
Непримѣтная героиня. II, 55.
Гусь-герой. (Быль). Съ англ. *Ю. Ш—ой.*
Съ рис. III, 65.
Исторія скворушки. *Клавдіи Лукашевичъ.*
Съ рис. III, 70; IV, 90; V, 111; VI, 128; VI, 148.
Озорники. III, 74.
Живая забвудка. (Изъ забытыхъ легендъ). *А. Федорова-Давыдова.* IV, 84.
Одолѣлъ меня!.. Съ нѣм. *А. Федорова-Давыдова.* IV, 93.
Изъ дѣтства Александра II. Съ рис.
Какъ лиса кота воровать отучила. (Сказка). *Т. Львова.* Съ рис. V, 108; VI, 134.

Лютый звѣрь. *Ө.-Д.* Съ рис. V, 115.
Старая кляча. Съ нѣм. *Ө.-Д.* Съ рис. VI, 122.
Ранней весной. *Каз. Баранцевича.* VII, 143; VIII, 181.
Кудлашкино дѣло. Съ рис. VII, 154.
Про горюна съ горюномъ. VIII, 166.
На новыя квартиры. *А. Федорова-Давыдова.* Съ рис. VIII, 172; IX, 190.
Пчелы-строители. VIII, 176.
Не всякому слуху звѣрь!.. (Басенка). VII, 180.
Бѣглянка. *Л. Черскаго.* IX, 196.
Олень-вожакъ. *Д. А.* Съ рис. X, 205.
Принцесса-березка. (Норвежская сказка).
Н. Орлова. Съ рис. X, 209.
Малюсенькія лошадки. Съ рис. X, 214.
Сказка про рыжую корову и лукаваго кота. Съ рис. XI, 224.
Курочка-войка. *Тети Ра.* Съ рис. XI, 228; XII, 245.
Пѣсня изъ-подъ земли. Съ рис. XI, 230.
Сильнѣе всего!.. *А. Федорова-Давыдова.*
Съ рис. XII, 238.
Вотъ такъ зайчикъ!.. Съ рис. XII, 250.
Большія неприятности. *Ө.-Д.* XIII, 258.
Четвероногий сторожъ. Съ рис. XIII, 264.
Ничего не дѣлать!.. *Чернуши.* Съ рис. XIII, 265; XIV, 283; XV, 298; XVI, 316; XVII, 333; XVIII, 349.
Бѣлоголовые разбойники. *А. Федорова-Давыдова.* Съ рис. XIV, 275.

Отчего кошки преслѣдуютъ мышей? (Малороссійск. сказочка). *Клавдиі Лукашевича*. XIV, 281.

Милости просимъ!.. (Побасенка). *Л. Сь* рис. XIV, 285.

Какъ лиса гусей спасала. *Ө.-Д.* XV, 290.

Изъ дѣтства Александра I. *Л. Черскаго*. Сь рис. XV, 295; XVI, 312; XVII, 330.

Правдивыя сказки. I. Верхоль на журавляхъ. II. Рыба-стрѣлокъ. XV, 301. III. Рыба на землѣ. XVI, 315; IV. Шарикъ на листьяхъ. XIX, 368; V. Благородный конь. XX, 379; VI. Слѣбая крыса и ея поводыри. XXI, 399.

Смѣлый юнга. (Быль). Сь англ. *Ю. Пц.* Сь рис. XVI, 307.

Вотъ такъ сонъ! *Ө.-Д.* XVII, 322.

Обиженная пчела. (Басня въ лицахъ). XVII, 326.

Въ царствѣ Букапа. *А. Гомолницкаго*. Сь рис. XVIII, 338.

Гусятница. (Сказка). *А. Ѳедорова-Давыдова*. XVIII, 346.

Лепестки. (Сказка). *Н. Познякова*. XIX, 354.

Летучая мышь. XIX, 358.

Отчего Бобочкѣ скучно, а Левкѣ весело. *Александра Яновскаго*. Сь рис. *А. А. Кучеренко*. XIX, 364; XX, 376; XXI, 388; XXII, 413.

Мушиная доля. *А. Ѳедорова-Давыдова*. Сь рис. XX, 370; XXI, 394.

Долгъ платежомъ красенъ. Сь рис. XXI, 385.

Байка о старомъ деревѣ. *Ө.-Д.* Сь рис. XXI, 397.

Оловянные солдатики. *А. Ѳедорова-Давыдова*. Сь рис. XXII, 402; XXIII, 418.

У бѣлокъ въ гостяхъ. *Ткача Основы*. Сь рис. XXII, 406.

Собака-докторъ. (Быль). Сь рис. XXII, 410.

„Мосье Бульонъ“. *Д. Н. Мамма-Сибиряка*. XXIII, 424; XXIV, 445.

Ласковый медвѣдь. Лѣсная сказка. Сь рис. *А. Комарова*. XXIII, 428.

Снѣжинки (Сказочка). *Н. Познякова*. Сь рис. XXIV, 438.

Стихотворенія и басни.

Съ Новымъ годомъ! I, 16.

Бѣдныя воробушки. II, 42.

Зимнее утро. *Е. Нечасва*. II, 54.

Мышь несогласна. *А. Ѳедорова-Давыдова*. III, 80.

Зимнія потѣхи. IV, 82.

Ночь. *С. Ч.-ва*. Сь рис. V, 105.

Мой котенокъ. *А. Георгиевой*. V, 118.
Коташечку потревожили. Сь рис. VI, 132.

Вотъ, подумайте; благодѣтель!.. VI, 140.
Гдѣ гнѣвъ, тамъ и милость. *Ткача Основы*. VII, 142.

Не тужи, мое солнышко ясное... *Ө.-Д.* Сь рис. VII, 146.

Христосъ и дѣти. VIII, 165.

Молитва въ Геесиманскомъ саду. (Изъ стих. *И. Никитина*). VIII, 168.

Христосъ воскресъ! VIII, 170.

Наши гости. VIII, 184.

Весенняя сказочка. Сь рис. IX, 189.

Весна пожаловала!.. IX, 194.

Весенняя лѣсенка. *И. Вьлюсова*. X, 208.

Спасенное гвѣздышко. *А.* XI, 222.

Сивка-Бурка и Шарикъ. *Р. Т.* XII, 244.

Дѣдушка и внучекъ. *Т. Р.* XIII, 262.

Заячья доля. *Тети Ра*. XIV, 273.

Заблудились! *Ө.-Д.* XV, 292.

Вотъ такъ игрушка!.. *Ткача Основы*. XVI, 306.

Только не все!.. XVI, 310.

Улетѣвшая лампа. *Ткача Основы*. Сь рис. XXIII, 422.

Святочная сказка. *Т. О.* XXIV, 434.

Заячья елка. *Ткача Основы*. XXIV, 436.

Игры, занятія, «потѣшныя странички».

Строгий хозяинъ. I, 8.

Какъ плотичка слона одолѣла. Сь рис. I, 40.

Самодѣльные портреты. Сь рис. II, 61.

Обгорѣлыя спички. Сь рис. II, 62.

Всѣмъ повеселиться хочется.. Рис.—
Цыпленокъ-франтъ. (Шутка). Сь рис.—
Шутка. II, 63.

Однимъ взмахомъ пера. *В.* Сь рис. IV, 104.

Слонъ изъ орѣховой скорлупы. (Самодѣльная игрушка). V, 120.

Игрушки изъ скорлупокъ. (Занятіе). VII, 162.

„Лягушонку разъ попался“... Стих. *Ткача Основы*. Сь рис. VIII, 188.

Загадка.—Задача. IX, 204.

Цѣпочка изъ стебельковъ.—Надписи изъ сире. 1.—Ребусы.—Вотъ такъ рыболовы. *А. Гом.* Сь рис. X, 218.

Ежики. Шутка. Сь рис.—„Баба-Яга и гребешокъ“. Игра. XI, 235.

„Любопытныя мартышки ужасно“. Шутка. Сь рис.—Скорлупный домикъ.—Гирлянды изъ листьевъ. (Занятіе).—Человѣчекъ изъ

носового платка.—Складная картинка.—Рыбка, плавай! XII, 253.

Стрѣлка. (Самодѣльная игрушка).—Перестановка букв.—Ребусъ безъ картинъ.—Ручныя гѣни.—Водяной дѣдушка. (Игра). XII, 271.

Шестиногий конь. (Шутка). *Ткача Основы*. Съ рис. XIV, 287.

Проишествіе. (Шутка). *Ткача Основы*. XV, 304.

Самодѣльныя игрушки изъ соломы. XVI, 318.

Привычка — вторая натура. (Шутка). *Н. К.* Съ рис. XVI.

Игрушки изъ горошинокъ и спичекъ. Съ рис. XVII, 335.

Школа гѣни. (Шутка). *Ткача Основы*. Съ рис. XVII, 336.

„Побриться вздумалъ хитрый котъ“... (Шутка). *А. Г.* Съ рис. XVIII, 352.

Страданія цирковаго слона. *Т. О.* Съ рис. XIX, 361; XX, 381.

Рыбакъ и рыбки. (Игра). XXI, 400.

Стрѣлба горошиной. Съ рис.—Уходи, колдунъ! (Игра). XXI, 416.

Святочныя работы. Съ рис. XXIV, 448.

Рисунки.

- „А! Вотъ ты гдѣ!“... I, 1.
 „Страшный звѣрь на волѣ!“... I, 15.
 „За елкой“. I, 21.
 „Честь имѣемъ представиться!“... II, 41.
 „Пѣсня безъ словъ“. II, 43.
 „Вотъ я васъ!“... II, 49.
 „Непримѣтная героиня“. II, 57.
 „Вотъ какой лохматенькій!“... III, 69.
 „Разгулялась дѣтвора!“... IV, 81.
 „На катѣ“. IV, 83.
 „Съ добрымъ утромъ!“... V, 106.
 „Гуда ты спряталась?“... V, 107.
 „Мать семейства“. V, 119.
 „Что ты надѣлала?“ VI, 121.
 „Повидалась съ сыномъ“. VI, 127.
 „Гдѣ гнѣвъ, тамъ и милость“... VII, 141.
 „Ясное солнышко!“ VII, 147.
 „Христосъ и дѣти“. VIII, 165.
 „Христосъ въ Геосиманскомъ саду“. VIII, 119.
 „Свѣтлая заутреня“. VIII, 171.
 „Вамъ надо познакомиться!“... VIII, 179.
 „Съ добрымъ утромъ, капризница!“... IX, 193.
 „Къ весеннему празднику!“... IV, 195.
 „За земляничкой“. X, 207.
 „Кажется, тамъ птичка чирикаетъ!“... XI, 221.
 „Спасенное гнѣздышко“. XI, 223.
 „Совсѣмъ похоже на дѣдушку!“... XI, 227.
 „Покупайся, дѣточка“. XII, 237.
 „Первое горе“. XII, 243.

- „Въ жаркій день“. XII, 249.
 „Большія неприятности“. XII, 257.
 „Дѣдушка и внучекъ“. XIII, 263.
 „Какъ лиса гусей спасала“. XV, 289.
 „Заблудилась!“... XV, 293.
 „Вотъ такъ игрушка!“... XVI, 305.
 „Только не все!“... XVI, 311.
 „За грибами“. XVII, 321.
 „Дѣлка Филать“. XVII, 323.
 „Новый платокъ“. XVII, 329.
 „Учиться надо смолоду!“... XVIII, 337.
 „Осламъ не нравится портретъ“... XVIII, 345.
 „Покушай, миленькій!“ XIX, 353.
 „Невиданная игрушка“. XIX, 357.
 „Мать“. XX, 369.
 „Сейчасъ достанемъ!“ XV, 375.
 „Трудный урокъ“. XX, 387.
 „Ничего не понимаютъ!“... XXI, 292.
 „Озорникъ“. XXI, 401.
 „Зайки-вояки“. XXIII, 431.
 „Друзья“. XXIII, 417.
 „Это что за птица?“... XXIII, 427.
 „Все пополамъ“. XXIV, 433.
 „Зайка, стой!“ XXIV, 437.
 „Кто-то чужой!“... XXIV, 443.
 „Бѣдоки“. В. XXIV, 452.

Преміи.

- Театръ „Петрушка“. I.
 „Петя - Пѣтушокъ - Золотой - Гребешокъ-Масляна Головушка“. I.
 Отрывной календарь. I.
 „Съ новымъ годомъ!“... Картинка въ краскахъ. I.
 „Бѣдныя воробушки“. Картинка въ краскахъ. II.
 Лото. Игра. Два листа картъ лото съ рисунками. III.
 „Снѣжное чучело“. Картинка въ краскахъ. IV.
 „Карусель“. Самодѣльная игрушка. V.
 „Папалъ“. Самодѣльная игрушка. VII.
 „Дача на горѣ“. Листъ рисунковъ для вырѣзыванія и склеиванія. VII.
 „Иванъ Николаевичъ катается верхомъ“. Самодѣльн. игрушка. VIII.
 „Какъ научиться рисовать“. Альбомъ рисунковъ. IX.
 6 открытыя писемъ для самостоятельнаго раскрашиванія. IX.
 „Принадлежитъ Березка“. Картинка въ краскахъ. X.
 „Крестыанское хозяйство“. Панорама для вырѣзыв. и склев. XI.
 „Счастливаго пути“. Картинка въ краскахъ. XII.

„Золушка“. Листъ рис. для вырѣз. и склеив. XIII.

„Курочка въ курятникѣ“. Листъ рис. для вырѣз. и склеив. XIV.

„Кубики“. Листъ рис. для вырѣз. и склеив. XV.

„Самодѣльные игрушки изъ соломы“. XVI.

„Птичій дворъ“. Листъ рис. для вырѣз. и склеив. XVII.

„Гусятница“. Картинка въ краскахъ. XVIII.

„Желѣзная дорога“. Панорама. XX.

„Конура“. Листъ рис. для вырѣз. и склеив. XXI.

„Куколки съ переодѣваніемъ“. Листъ рисунка для вырѣз. и склеив. XXI.

„Грибной переполохъ“. Опера. XXII.

„Картонажи для елки“. XXIII.

„Кума-Лиса“. XXIV.

Изданіе журнала „СВѢТЛЯЧОКЪ“.

„СКАЗКИ и ЛЕГЕНДЫ бр. ГРИММЪ“.

Въ 2-хъ томахъ. Полный переводъ. А. А. Ѳедорова-Давыдова. До 400 иллюстрацій въ текстѣ, съ 8 картинами въ краскахъ, портретами и биографіей бр. Гриммъ и въ обложкахъ въ краскахъ. 2-е изданіе. Цѣна за два тома 3 р., съ перес. 3 р. 60 к.; въ перепл. 4 р., съ перес. 4 р. 60 к.

Уч. Ком. М. Н. Пр. допущены въ ученическія библ. средн. учебн. заведеній Министерства.

Особымъ Отдѣломъ Уч. Ком. М. Н. Пр. допущены въ ученич. библ. низш. училищъ и въ безпл. народн. читальни и библіотеки.

„ВЪ ДОСУЖІЙ ЧАСЪ“. „ДѢТСКІЙ АЛЬМАНАХЪ“. Годы 1-й, 2-й, 3-й и 4-й.

Сказки, рассказы, пьесы, стихотворенія, басни, очерки, шутки, занятія, игры, шарady, ребусы, загадки и пр. Съ рис. Цѣна въ папкѣ каждому году 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 70 к.

Уч. К. М. Н. Пр. допущены въ ученич. библ. низш. и средн. учебн. завед. и безплатн. нар. библ.-читальни. въ

Подписчики на журналы: „Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“, „Дѣло и Потѣха“ въ предѣлахъ Европейской Россіи за пересылку не платятъ.

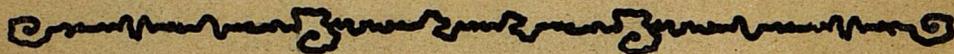
Подробный иллюстрированный каталогъ высылается бесплатно.

Изданія редакціи журналовъ: „Свѣтлячокъ“, „Путеводный Огонекъ“, „Дѣло и Потѣха“ продаются: въ Москвѣ—въ конторѣ редакціи (М. Дмитровка, д. № 6), въ отдѣленіи конторы (кн. маг. Н. Ѳ. Лидертъ, Петровскія Линіи) и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ; въ Петербургѣ—въ книжн. маг. Т-ва Московскихъ книгопродавцевъ (Итальянская, 27—2), въ кн. маг. М. П. Петрова (Фонарный пер. и Вознесенскій пр.); въ Одессѣ—въ кн. маг. „Образованіе“ бр. Розинеръ; въ Харьковѣ—въ кн. маг. А. Дредеръ; въ Н.-Новгородѣ—въ кн. маг. „Книжный Музей“; въ Баку—въ кн. маг. „Сотрудникъ“ М. А. Сундукіанецъ; въ Витебскѣ—въ кн. маг. М. Залшупина; въ Бѣлостокѣ—въ кн. маг. А. Кауфмана; въ Брестъ-Литовскѣ—въ кн. маг. Л. Б. Варгафтига; въ Бѣлгородѣ Курск. губ.—въ кн. маг. Т-ва „А. А. Черняковъ и К^о“; въ Егорьевскѣ Рязанск. губ.—въ кн. маг. А. Альбицкаго; въ книжн. складахъ Саратовскаго, Самарскаго и др. земствъ.



Свѣтлячокъ

1905 г. ◦ ГОДЪ IV. ◦ № 1



→ „А! Вотъ ты гдѣ!“... ←





Царевна - Схѣжинка.

Святочный сказъ.

1.

И ОТКОЛЬ налетѣла такая бѣда?..
Сколько лѣтъ жили мы безпечально!..

Привалиль Лихъ-Морозъ къ намъ неожиданно сюда
Изъ поморской страны чужедальной...

То-то злой:
Весь сѣдой,
Въ армякѣ
На-легкѣ,

Привалиль и куражится всюду:

„Всѣхъ, кто жиль, —
„Не тужиль,
„Я—Морозъ,
„Сизый Носъ,

„Изводить, замораживать бу-
ду!“...

Лихъ Морозъ-государь; осер-
чаетъ,—такъ страхъ,
Ужъ какъ брови сѣдатыя дви-

неть,—

Омрачнѣть, дубинку-то стиснетъ въ рукахъ,

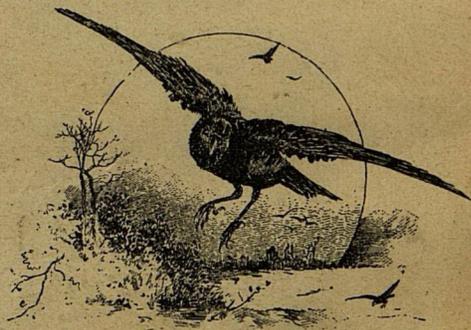
Чуть вздохнетъ,—въ жилахъ кровь даже стынетъ...

А пойдетъ прогуляться по чащѣ лѣсной,—

Такъ столѣтнія ели корѣжить,

А чтобъ солнце не грѣло,—окутаетъ мглой,

И оно совладать съ нимъ не можетъ...



Но по избамъ своимъ притулился народъ,
 Топить печи, знай,—на смѣхъ морозу.
 Тотъ съ надворья дубинкой по бревнышкамъ бьетъ,
 Да смѣшно имъ на эту угрозу...

— „Ну постой,

„Людь честной,

„По полямъ,

„По лугамъ

„Всходы, травы морозить я стану“...

„По веснѣ

„Будешь мнѣ

„Бить челомъ

„Ты потомъ,—

„А ужъ я на тебя и не гляну“...

2.

Валить дѣдъ по лугамъ, травы холодомъ жжетъ,



Опаляетъ озимые всходы.

— „Ой, родимые, рожь-то у насъ пропадетъ

„Подъ мертвящей ступней воеводы“...

И луга, и лѣса, и овражки кругомъ

Словно сталью сковаль старичище;

Понакрыль онъ и рѣки, и озеро льдомъ.

— „Такъ-то, — молвить, — просторнѣй, и чище!

„Вонъ какъ тихо повсюду, спокойно, свѣтло...

„Чу! звенить подъ копытомъ дорога.

„Все звѣрье по глубокимъ норамъ залегло,

„Свое дѣло я вѣдаю строго!“

Вонъ что, старый, надумаль... Пойди-ка, съ нимъ сладь.

Чай, поля—не изба, не натопись...

— „Ой, Морозъ-государь, — али намъ пропадать?

„Ты за что же насъ, батюшка, топишь?“ ...

Имъ въ отвѣтъ

Молвить дѣдъ:

— „Я иду

„На бѣду, —

„Любо мнѣ, что мороза боятся...

„И со мной,

„Людъ честной,

„Жить нельзя,

„Гнѣвень я,

„А и всѣ мнѣ должны покоряться!“ ...



3.

И слыша все это, тоскуеть народъ,

— „Ай, горюшко-горе, — онъ все оберечь.

„Морозъ-государь распротгнѣвался шибко,

„И бейся, какъ бьется у проруби рыба...

„И холодъ, и голодъ снадворья грозять, —

„А нуще всего пожалѣешь ребятъ, —

„Сидять вонъ да грѣють дыханьемъ ручонки,

„И застятъ хрустальныя слезы глазенки...

„А лютый морозъ бьетъ по бревнамъ „тукъ-тукъ“,

„Послѣднѣй ломоть вырываетъ изъ рукъ...“

4.

Но въ сердцѣ у дѣда не все только злоба,
А есть и у дѣда-Мороза зазноба,
И этой зазнобой живетъ лиходѣй,
На старости лѣтъ утѣшаяся ей...

Живетъ въ чудномъ теремѣ дѣда-мороза
Родимая внучка,— что вешняя роза;
Прекрасна, нѣжна и легка, какъ пушинка,
Была его внучка Царевна-Снѣжинка.
Души въ ней не чаялъ морозъ-чудодѣй...
И стало царевнѣ жаль бѣдныхъ людей,
И стало ей жалко замерзшую землю...

— „О, Боже!.. Я прошьбамъ и нлачу ихъ внемлю,—
Молилась Снѣжинка порою въ полночь.—

„О, какъ бы хотѣла я бѣднымъ помочь!“

Печально по терему бродить царевна
И молвить, ласкаясь къ морозу, душевно:

— „Ахъ, дѣдушка!.. Сжалься надъ горемъ людей,

„А если не ихъ, такъ ребятъ пожалѣй...“

„За что я живу здѣсь и въ нѣгѣ, и въ холѣ,

„А дѣти страдаютъ подъ тяжкою долей?“

5.

— „Молчи, моя крошка! Забудь ты о нихъ,

„Вѣдь ради тебя только съ ними я лихъ:

„Не даромъ я мучаю ихъ и тревожу:

„Я скоро всю землю и ихъ заморозу,

„Чтобъ счастье Царевнѣ-Снѣгурушкѣ дать,

„Чтобъ горя всю жизнь ей въ глаза не видать!..“

„Мостовъ надъ водою я дивныхъ настрою,

„Я боръ заморозу, въ немъ жизнь успокою;

„Онъ бѣлымъ коралломъ замретъ навсегда,

„И жизнь не пробудится въ немъ никогда!..“

„Тебѣ возведу съ небывалымъ стараньемъ



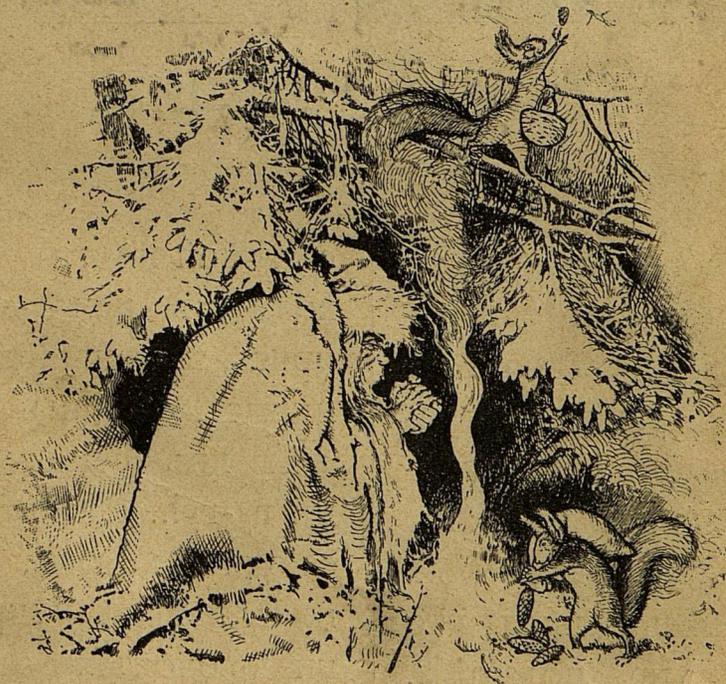
„Такія хоромы единымъ дыханьемъ,
 „Что сказочный сонъ позавидуетъ мнѣ,
 „И звѣзды въ восторгѣ замрутъ въ вышинѣ.
 „И будетъ твой теремъ—невиданнымъ чудомъ,
 „При мѣсяцѣ станетъ сіять изумрудомъ,
 „При солнцѣ же вспыхнетъ, какъ рѣдкій алмазъ,
 „И тихое счастье наступитъ для насъ!..
 „Здѣсь будемъ съ тобой постоянно одни мы,
 „Лишь мѣсяцемъ, солнцемъ да небомъ хранимы,
 „И тишь благодатная ляжетъ кругомъ,
 „Ни жизни кипучей, ни злобы съ добромъ!..
 „Одна ты здѣсь будешь всеильной царицей,
 „И силой съ тобою никто не сравнится.
 „Не будешь ты вѣдать ни горя, ни слезъ,
 „Тебя охраню я—жестокій морозъ!“...
 — „Нѣтъ, дѣдушка, нѣтъ!.. Не гнѣвись, я не въ силахъ
 „Здѣсь жить одиноко на страшныхъ могилахъ,
 „Мнѣ чудятся люди, ребячьи глаза,
 „И жжетъ мое сердце святая слеза!..
 „Спаси ихъ,— за нихъ вся душа истомилась,
 „Родимый, склони свое сердце на милость!“...
 Но мрачно нахмурился старый морозъ:
 — „Родная, покончимъ объ этомъ вопросѣ!..
 „Все станется такъ, какъ морозу угодно!“...
 И обнялъ онъ внучку рукою холодной...
 Но вырвалась та, и въ минуту одну
 Рванулась царевна поспѣшно къ огню
 И настезь со звономъ его распахнула...
 И скорбью, и горемъ въ лицо ей пахнуло,
 Оттуда, гдѣ горько и тяжело жилось,
 Куда ея сердце такъ страстно рвалось...
 И радостно сердце царевны забилося...
 Да, вотъ почему она страшно томилась...
 — „Прости мнѣ, дѣдуся!.. Туда я хочу,

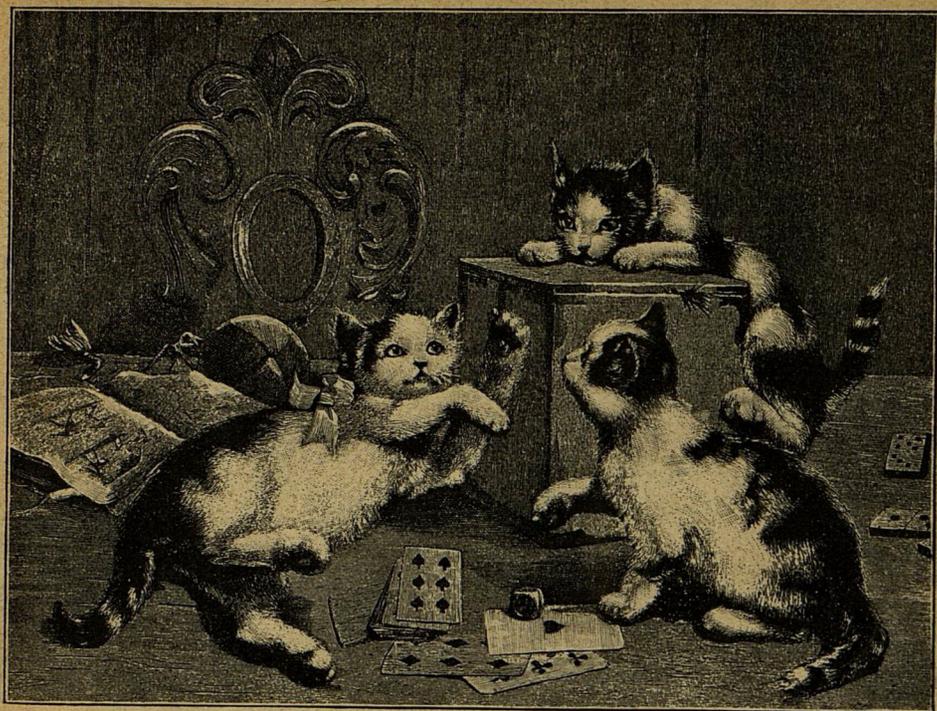


„Туда я навстрѣчу бѣдѣ полечу!“...
И легкою, доброю, свѣтлой пушинкой
Рванулась въ окошко Царевна-Снѣжинка
И къ веходамъ печальнымъ, кружась и кружась,
Къ лугамъ и избушкамъ она понеслась...
Она состраданьемъ, любовью горѣла,
Она на великое вырвалась дѣло...

И теплымъ покровомъ снѣжинка легла
На землю озябшую нѣжно—
И озимь, и травы она обняла,
Ковромъ распростершись безбрежно...

А. Федоровъ-Давыдовъ.





Строгий хозяинъ.

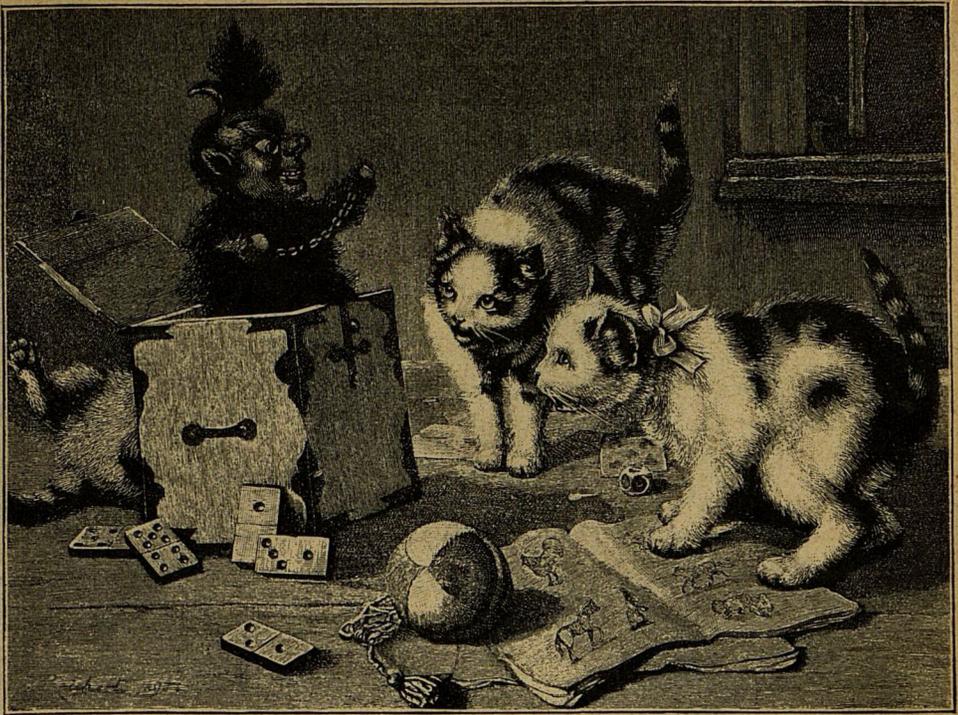
I.

Развозились, расшалились котята въ игрушечной, на столѣ. А потомъ увидѣли сундучокъ и ну потѣшаться надъ нимъ:

— Тукъ, тукъ, тукъ!.. Кто здѣсь живетъ, кто голосу не подаетъ?.. Хочется намъ, сударь,

съ тобой поиграть, выходи къ намъ! Отпрись, миленькій; отомкнись, сахарный!..

А изъ сундучка — ни гу-гу!.. Расхрабрился одинъ котокъ, сдвинулъ лапкой у крышки крючокъ..



II.

Какъ пружинка-то звякнетъ, какъ крышка-то хлопнетъ, а оттуда колдунъ-вѣдунъ, черный—прыгъ!..

— Это,—кричить, — что за баловство!.. Кто смѣетъ меня въ моемъ сундучкѣ тревожить?.. У каждога—свой уголокъ, свой домишко,

негодный котишко!..

Тутъ котята напу-гались, въ комочекъ сжались, навсегда за-рекались шутокъ не строить, господина хо-зяина въ его сундучкѣ не беспокоить; каждо-му дорогъ свой уго-локъ, будь онъ хоть въ одинъ вершокъ...





Бука.

(РАЗСКАЗЪ).

I.

ВСѢМЪ извѣстно, что Бука не любитъ жить въ ствѣтлыхъ комнатахъ, а прячется по разнымъ темнымъ угламъ и закоулкамъ.

Извѣстно также, что днемъ ея не видалъ еще ни одинъ человѣкъ. Еще извѣстно, что Бука появляется именно тогда, когда по вечерамъ маленькія дѣти начинаютъ шалить или капризничать.

— Няня, какая она, Бука? — много разъ спрашивалъ маленькій Боря, побаивавшійся страшной гостыи.

Старушка Арина Ильинична дѣлала строгое лицо и отвѣчала не вдругъ.

— А такая, какой ей полагается быть...
Вся мохнатая, съ рогами, а спины нѣтъ.

— Ты ее видѣла, няня?

— Я-то?

Старушка не любила такіе разговоры и отвѣчала неохотно.

— Я-то не видала, Богъ хранилъ. А другіе видѣли... Нашъ дворникъ Егоръ своими собственными глазами видѣлъ. Страшная такая, а глаза зеленые, какъ у кошки.

Борѣ дѣлалось страшно. Еще бы, этакое чудовище покажется да поддѣнетъ на рога...

— Гдѣ же она днемъ живетъ?—спрашивалъ онъ, оглядываясь.

— А неизвѣстно... Можетъ, въ подвалѣ прячется, можетъ, на чердакѣ; можетъ, въ деревянномъ сараѣ. Мало ли темнаго мѣста найдется въ каждомъ домѣ?!..

Маленькая Катя не рѣшалась спрашивать няню о Букѣ. Она была отчаянная трусиха, а Боря всегда храбрый на словахъ.

— Когда я буду офицеромъ, — хвастался онъ, снимая чулки, — я возьму саблю, какъ у дяди Васи, и зарублю Буку... Да... Вотъ такъ — совсѣмъ пополамъ. Или еще лучше: ударю саблей прямо по головѣ, какъ-разъ между рогами, и будутъ двѣ половинки.

Борѣ было уже пять лѣтъ, и оставалось совсѣмъ не долго ждать, когда онъ сдѣлается офицеромъ. Катѣ было четыре года, и она охотно въ этомъ случаѣ вѣрила храброму

брату, хотя сама и не рѣшилась бы вступать въ бой съ рогатымъ страшилищемъ.

— А Бука тебя забодаетъ... — подразнивала она будущаго храбраго офицера.

— Меня?!. О, ты еще не знаешь, какой я человекъ!.. Я и двухъ Букъ зарублю. Разъ, два, три — и конецъ.

II.

Нужно сказать, что Боря храбрился только днемъ, а когда наступалъ вечеръ, онъ чувствовалъ себя самымъ обыкновеннымъ ребенкомъ, особенно, когда ложился въ свою кроватку. Лежа подъ одеяломъ, онъ часто думалъ о Букѣ.

Тутъ было много самыхъ удивительныхъ вещей. Напримѣръ, какъ Бука каждый день вмѣстѣ съ наступавшей темнотой пробиралась въ ихъ квартиру? Вѣдь парадный ходъ всегда былъ запертъ на ключъ; а если она пробиралась по черной лѣстницѣ, то нужно было идти черезъ кухню, гдѣ всегда была прислуга. Удивительно!.. Потомъ Бука пробиралась непременно въ темную комнату, которая была рядомъ съ дѣтской и отдѣлялась всего одной стѣной. Чтобы попасть въ эту комнату, нужно

было пройти длинный корридоръ. А какъ она выбиралась изъ квартиры утромъ?

Вообще много непонятнаго и страннаго.

Боря нѣсколько разъ спрашивалъ о Бука своего папу, но тотъ смѣялся и ничего не желалъ объяснить. Мама—тоже.

— Такъ, глупости,—говорилъ папа. — Никакой Буки на свѣтѣ нѣтъ.

Очевидно, папа просто не хотѣлъ рассказывать, какъ и мама. Боря своими ушами слышалъ не разъ, какъ Бука стучался изъ темной комнаты въ стѣну дѣтской. Правда, это случалось всегда вечеромъ, когда папы и мамы не было дома и когда Боря, укладываясь спать, начиналъ шалить.

— Ты у меня пошали, пострѣль!—ворчала няня.—Вотъ ужъ папаша придетъ изъ гостей, я все расскажу до ниточки... Терпѣнья моего съ тобой не стало. Вотъ Катя: пришла, раздѣлась, помолилась Богу и сейчасъ въ кроватку.

Когда никакіе уговоры не дѣйствовали и Боря продолжалъ шалить, няня говорила:

— Хорошо, погоди... Ежели ты меня не слушаешься, такъ *она* тебѣ задасть...

Удивительно, что такія угрозы няни всегда сбывались. Тутъ поневолѣ притихнешь. Боря прятался подъ одѣяло и начиналъ прислуши-

ваться. Проходило двѣ-три минуты, и Бука начинала стучать въ стѣну. Будущій храбрый офицеръ прятался съ головой подъ одеяло и со страха закрывалъ глаза. Но приходила няня и говорила уже совсѣмъ добрымъ голосомъ:

— Ну, дошалился?.. Я тебѣ говорила...

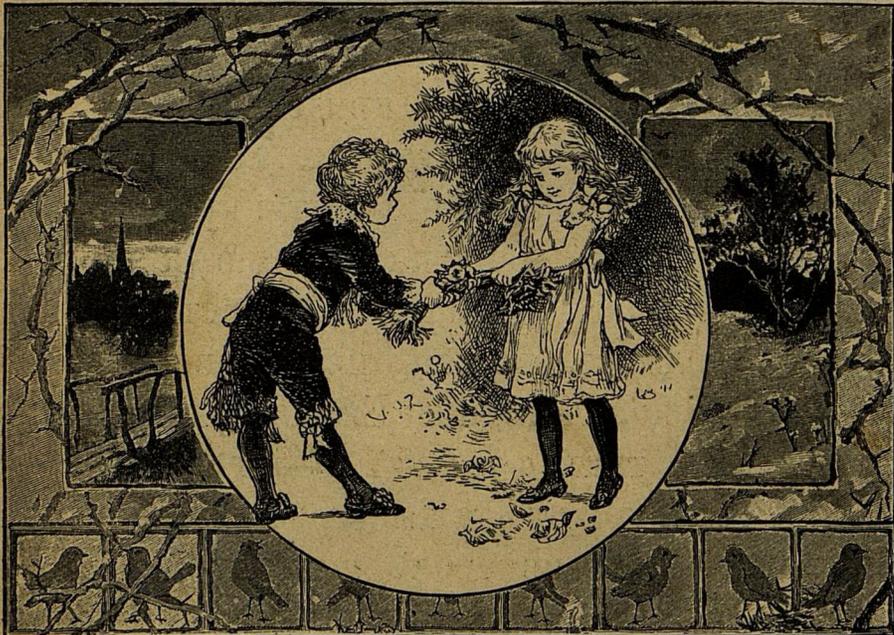
— Я больше не буду, няня...

— То-то, пострѣль.

И послѣ такихъ случаевъ не вѣрить, что есть на свѣтѣ Бука? Конечно, большіе скрываютъ отъ него, а Бука сердится въ своей темной комнатѣ, когда Боря начиналъ плакать.

Д. Маминъ-Сибирякъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).





Страшный зверь на воля!..



Съ Новымъ годомъ!

У ОКОШКА магазина,
Гдѣ игрушекъ много-много,
Шагъ замедлила свой Зина,
На окно взглянувъ съ тревогой.
Ахъ! Тамъ куколка стояла,
Въ бальномъ платьѣ,—просто
душка!

Но у Зины денегъ мало,
Не по средствамъ ей игрушка.
Продавщица покачнула
Эту куколку немножко,

И она къ стеклу прильнула,
Словно смотреть изъ окошка.
„Ахъ, голубка! Ахъ, родная!..
„Ей стоять тамъ надоѣло!“...
И, помочь въ душѣ желая,
Зина тутъ не утерпѣла
И къ стеклу, гдѣ упиралась
Грустной куколки мордашка,
Нѣжно губками прижалась:
— „Съ Новымъ Годомъ, вась,
бѣдняжка!“...



Крошка-герой.

ЭТО было давнымъ-давно, когда люди жили въ глухихъ лѣсахъ, въ пещерахъ наравнѣ съ дикими звѣрями. Они охотились за звѣрями, кормили этимъ себя и свою семью, одѣвались въ звѣриныя шкуры.

Ребята росли на волѣ и сами о себѣ заботились; сами пріучались защищаться отъ дикихъ звѣрей.

Такъ жилъ и Карадокъ, маленькій шестилѣтній мальчуганъ, жилъ далеко отъ насъ, за моремъ, въ Англїи.

Мы учимся въ школахъ у учителей, а Карадокъ учился въ лѣсу, въ степи и въ горахъ. Зналъ, какіе звѣри опасные, и какъ отъ нихъ спастись; какъ подстерегать дичь на охотѣ; зналъ разныя цѣлебныя травы и умѣлъ лѣчиться ими. Ни постели, ни игрушекъ, ни забавъ—ничего у него не было. А спалъ онъ просто на той же шкурѣ, которую днемъ надѣвалъ вмѣсто платья.

Было еще у него ожерелье изъ разноцвѣтныхъ камешковъ и раковинъ да деревянный мечъ, крѣпкій и острый.

Онъ ничего и никого не боялся; онъ на себя рассчитывалъ, зналъ, что онъ не пропадетъ ни съ голоду, ни отъ холода.

Карадокъ объ одномъ мечталъ—стать взрослымъ охотникомъ, получить каменный топоръ, лукъ и стрѣлы. О, тогда онъ будетъ охотиться въ лѣсу наравнѣ со старшими. Но для этого ему надо вырасти, а онъ еще маленькій.

Въ Новый годъ всѣ взрослые уходили изъ ихъ поселка въ чащу лѣса за священнымъ растеніемъ—остролистникомъ. Въ

то время вѣрили, что остролистникъ приноситъ счастье людямъ, потому и старались найти его непременно въ Новый годъ.



Только Карадока взрослые люди съ собой не брали. Его оставляли съ другими дѣтьми; и онъ присматривалъ за малюткой-сестрой, а въ случаѣ бѣды—защищалъ ее.

Скучный, угрюмый сидѣль Карадокъ въ своемъ шалашѣ у очага; малютка - сестра спокойно спала, а онъ долженъ былъ охранять ее. Ахъ, какъ жаль, что ему не удастся быть на торжествѣ въ лѣсу! Ужъ онъ бы досталъ себѣ непременно вѣточку священнаго растенія; тогда бы на будущій годъ онъ сталъ героемъ...

Вдругъ Карадокъ вздрогнулъ...

Ему послышались чьи-то шаги; потомъ затрещалъ плетень, мелькнула тѣнь. Карадокъ вскочилъ и сталъ у входа шалаша.

Противъ него стоялъ рослый дикарь враждебнаго имъ племени. Въ рукахъ онъ держалъ страшное копьё; лицо его было раскрашено красной краской, рубашка подпоясана кожей убитой змѣи... Страшны были у дикаря и всклокоченные волосы, и черные висящiе усы. Дикарь бросился къ нему и крикнулъ: — Прочь!.. Давай отповское добро!.. Не то я тебя убью.

Карадокъ словно замеръ на мѣстѣ. Голубые глаза его гнѣвно вспыхнули, и онъ угрожающе поднялъ свой деревянный мечъ, крѣпко стискивая его въ рукѣ.

— Уходи!..— сказалъ онъ.

Дикарь взмахнулъ копьемъ, но въ это время сзади раздался шорохъ шаговъ. Дикарь пугливо оглянулся, съежился вдругъ и бросился со всѣхъ ногъ бѣжать черезъ плетень въ чащу лѣса.

Это былъ старый жрецъ (священникъ), который случайно проходилъ мимо поселка. А жрецовъ всѣ боялись и уважали. Ихъ никто никогда не смѣлъ пальцемъ тронуть; то, что они говорили, всѣ исполняли безпрекословно; при встрѣчѣ съ жрецами всѣ падали ему въ ноги.

Карадокъ помнилъ это и сдѣлалъ то же.

— Встань!— сказалъ жрецъ.

— Почему ты не въ лѣсу?

— Тише!— сказалъ Карадокъ.— Не разбудите мою маленькую сестру. Меня оставили охранять ее. А мнѣ такъ хотѣлось быть въ лѣсу.

Жрецъ добродушно улыбнулся и погладилъ его по головѣ.

— Такъ,



сынъ мой! И тебѣ обидно, что ты не въ лѣсу?.. Но ты охраняешь малютку во время сна, это выше всего!..

— Зато я не достану остролистника, и буду несчастливъ весь годъ!—жалобно сказалъ Карадокъ, и на глазахъ его засверкали слезы.

— Полно, дитя мое!..—сказалъ жрецъ.—Вотъ возьми мою вѣтку остролистника... А съ нею—я возлагаю на тебя благословеніе Неба!.. Храбрый герой достоинъ получить эту награду!..

Старый жрецъ протянулъ вѣтку сіяющему ребенку и медленно пошелъ своей дорогой.

Ярко горѣлъ огонь на очагѣ; крошка-дѣвочка проснулась и весело сосала свой кулачокъ. Солнце уже заходило, и вскорѣ взрослые вернулись изъ лѣсу домой.

— Ма! Сюда приходилъ злой чловѣкъ, но я прогналъ его,—сказалъ Карадокъ, прижимаясь къ матери.

И когда онъ повѣдалъ обо всемъ, что было,—мать крѣпко и нѣжно обняла его, цѣлуя своего смѣлаго мальчугана.

Вѣчно хмурый, суровый отецъ самъ подошелъ къ сыну, погладилъ его по головѣ и сказалъ:

— Ты сдѣлалъ хорошо! Вѣтка остролистника послана тебѣ Небомъ, и этимъ жрецъ велитъ признать тебя рав-

нымъ намъ охотникомъ и воиномъ.

Такъ Карадокъ шести лѣтъ сталъ героемъ, и всѣ воины стали относиться къ нему, какъ къ своему товарищу.





За елкой.



ЦАРЬ ЛЕДЫШЪ И КУЗЯ.

Царь Ледышъ.
Царевна Снѣгурка.
Рождественскій дѣднъ.
Снѣжное чучело.

Воронь.
Кузя.
Дема.

Крестьянскія дѣти.

(Пещера Царя Ледыша. Декорация: главную часть составляет рама свѣшивающихся сверху ледяныхъ сосулекъ. Для этого шить полотнище изъ коленика или склеить изъ газетной бумаги—аршинъ въ 5 длиной и въ 2 аршина шириной; по нижнему краю сдѣлать вырѣзы въ формѣ сосулекъ (см. на рисунокъ). Сверху на эти сосульки нашить скрученные жгуты изъ ваты; обсыпать потомъ бертолетовой солью и опутать серебряной канителью, которая идетъ на украшеніе елки. Тронъ сдѣлать изъ ящика, который убрать тоже ватой.)

СЦЕНА I.

1. Воронь, Дема и Кузя. Снѣжное чучело съ метлой около трона.

Воронь. Карь... Карь... Вали, ребята, сюда. Эй, ты, снѣжное чучело, доложи царю Ледышу объ этихъ сорванцахъ.

Снѣжное чучело. Онъ занятъ,—метель готовить. Черезъ полчаса явится сюда... А гдѣ ты ихъ подобралъ?

Воронь. А на опушкѣ. Сидятъ, да ежатся отъ холода.

Снѣжное чучело. (Строго). Откуда вы?..

Воронь. Ну, это не твое дѣло... Ступай, доложи царю!..

Снѣжное чучело. Вонъ онъ самъ идетъ. Усталъ, должно быть. Сколько снѣгу-то надо было на землю высыпать. Ну, потомъ и дуть—тоже мое почтеніе..

2. *Тъ же, Царь Ледышъ, Царевна Снѣгурочка, Дежурный заяцъ.*

Деж. заяцъ. Дорогу царю!.. Посторонитесь!..

Кузя. Ой, какъ страшно!..

Дема. Есть чего бояться.

Царь Ледышъ. Чу!.. Какъ вьюга завываетъ,
То-то лихо... Ну, теперь
Пусть, плотнѣе запираетъ
Людь крещеный въ избахъ дверь.
Да, подъ пѣсни нашей вьюги
Замираетъ жизнь кругомъ,
Даже галки и звѣрюги
Позабылись подъ снѣжкомъ!..

Охъ! Усталъ, спину даже разломило.

Снѣжное чучело. Ужъ очень ты себя утруждаешь...

Деж. заяцъ. Страшно! Изъ-за угла смотрѣть, и то боязно!..

Воронъ. Эхъ, ты, Аника-воинъ, сидить да воетъ...

Деж. заяцъ. Да вьюга-то какая! Тьма несосвѣтимая.

Царь Ледышъ. (*Замѣтивъ дѣтей*). Это кто такой?

Воронъ. Я къ тебѣ, батюшка-царь, съ доукой. Нашель я на опушкѣ лѣса двухъ ребятъ. Лежатъ и заоченѣли вовсе. А идутъ они изъ деревеньки Шебанкова. Сироты, выгнали ихъ, видишь ли, въ стыдъ да въ холодъ на лицу.

Царевна Снѣгурка. Ахъ, несчастные!..

Царь Ледышъ. А можетъ, по дѣломъ. Эй, вы, ребятенки, подите-ка сюда. Ну, говорите, въ чемъ дѣло?..

Кузя. (*Кланяется царю*). Государь ты нашъ, морозъ.

Я отвѣчу на вопросъ...

Ужъ мы жили-поживали,

Никакой бѣды не знали,

Да вотъ съ подгода назадъ

Мы сиротами остались...

Тутъ-то съ горемъ мы спознались...

Нѣтъ ни ласки привѣтной, ни радости намъ;

Насъ за каждый кусокъ попрекали...

И съ сумою собирать мы пошли по домамъ,

Только мало гдѣ намъ подавали...

Насъ корили опять, а потомъ говорятъ:

— „Уходите-ка прочь, ребятенки!“...

И пошли изъ деревни мы съ нимъ наугадъ

По родимой таскаться сторонкѣ...

Царевна Снѣгурка. Боже мой!.. Какая жалость, какой ужасъ!

Царь Ледышъ. Можетъ, вы сами виноваты?

Дѣма. (*Грубо*). Ахъ, ты дерзкій старикаша!

Царь Ледышъ. Какъ ты смѣешь?..

Кузя. Тише, братъ!..

Нѣтъ, родимый, воля ваша,

А работать я-бы радъ!..

Царь Ледышъ. (*Звѣаетъ*). Ну, хорошо. Ты, я вижу, шустрый!.. Намъ вотъ дворника надо сюда: ну, тамъ снѣгъ сгребать, метель готовить, морозы ковать.

Кузя. (*Радостно*). Это я все могу.

Дѣма. Нѣтъ, ужъ меня увольте.

Царь Ледышъ. И мнѣ тебя не надо. Эй, зайка!.. Бери его за уши.

Дѣма. Тронь-ка только!..

Деж. заяцъ. Какъ-же я его, батюшка, за уши возьму, ежели онъ упирается...

Царь Ледышъ. Ахъ, ты воинъ!.. Слушай ты, бука!.. Хочешь у меня жить, мнѣ служить?.. Я за то буду тебя кормить, поить...

Дѣма. Стану я руки зря морозить. А обѣдать снѣжкомъ, закусывать льдомъ, спать въ сугробѣ?.. Очень надо. Охъ, какъ разозлюсь, почну васъ трепать, — только клочья полетятъ!..

Деж. заяцъ. (*Бросается на полъ*). Ахти, страсти какія!..

Царевна Сибгурка. Зачѣмъ ты такой грубый?..

Воронъ. Кабы знать, я бы тебя тамъ въ лѣсу и оставилъ!..

Снѣжное чучело. Вотъ я тебя метлой.

Дема. Только бы снѣжковъ накатать,—да я тебя въ минуту вдребезги расколочу...

Царь Ледышъ. Ахъ, ты бунянь!.. Надѣвай мою шубу!..

Дема. Давай!.. Ой!.. Кузя! Я мерзну, я гибну!.. *(Завернутый въ шубу какъ бы замираетъ)*

Кузя. *(Плача).* Ахъ, Господи!.. Что это? что такое? *(Бросается къ царю).* Оживи его, спаси его, государь!..

Царь Ледышъ. Иди за мной!.. *(Уводитъ Кузю).*

Снѣжное чучело. Ага! попался!

Воронъ. Его когда угодно можно оживить!.. Онъ живъ!

Деж. заяцъ. Тѣмъ лучше. Хоть покамѣсть не будетъ меня пугать. *(Сплетаются въ хороводъ и пляшутъ вокругъ Дѣмы).*

СЦЕНА II.

(Та же декорация).

Кузя. Братецъ, миленькій!.. Вотъ горе-то!.. Пропаль даже теперь. Вотъ ужъ третій мѣсяць его я не вижу. *(Плачетъ).*

Деж. заяцъ. Не плачь, Кузя; не горюй, соколикъ. Плохо развѣ тебѣ у насъ живется?

Кузя. Охъ, нѣтъ, зайныка!.. Больно хорошо,—и сытно, и весело. Работы по-горло у васъ, да я работы не боюсь. Жаль мнѣ брата только. Раньше я его хоть замерзшаго видѣлъ, а теперь и того нѣтъ! Гдѣ-же онъ, зайныка?

Деж. заяцъ. Сказать развѣ? А ты меня за ушами почешешь?

Кузя. Да изволь! *(Чешетъ).* Ну, гдѣ-же братецъ?..

Деж. заяцъ. А вонъ, извольте видѣть на потолокъ—сосулька-то виситъ? Не эта, а вонъ—лѣвѣе, темная такая! Видите?

Кузя. Такъ это онъ?

Деж. заяцъ. Да-съ. Головкой внизъ, грушей повѣшенъ. Не грубиянь, не безчинствуй!..

Кузя. Братецъ, родимый!.. (*Плачетъ*).

Деж. заяцъ. (*Разводя лапами*). Вотъ такъ клюква!.. Думалъ утѣшить его, а онъ расплакался!..

2. *Тѣ же и Воронъ.*

Воронъ. Сейчасъ царь идетъ! Ты чего хнычешь? Вѣрно, заяка тебя разстроилъ. Охъ, косою, давно я тебя не трепалъ!..

Деж. заяцъ. Батюшка, не тронь!..

3. *Тѣ же, царь Ледышъ и Снѣжное чучело.*

Царь Ледышъ. (*Садясь на тронъ*). Подойди сюда, Кузя!.. Не плачь. Знаешь ли ты, что сегодня за вечеръ?

Кузя. Сочельникъ, святки!..

Царь Ледышъ. Вѣрно... Срокъ твоей службы минулъ. Я тобой доволенъ. Давай разсчитаемся... Говори, чего ты хочешь?

Кузя. Государь! Освободи мнѣ брата. Заморозилъ ты его.

Царь Ледышъ. (*Нахмураясь*). А ты знаешь, что онъ надѣлалъ? Когда на дняхъ оттепель была, и онъ отошелъ, онъ двѣнадцать чучель у меня разбилъ; а потомъ весь мой теремъ чуть не разрушилъ. (*Чучель*). Дай мѣшокъ!..

Снѣжное чучело. (*Подаетъ мѣшокъ*). Изволь, государь!

Царь Ледышъ. Вотъ тебѣ Кузя, за то, что ты у меня жилъ и работалъ. И оставилъ бы тебя у себя, да жалъ мнѣ тебя; пора тебѣ на землю вернуться.

Кузя. Возьми, государь, добро свое, верни мнѣ только брата, и уйдемъ мы отсюда, тебя добромъ поминаючи!..

(За сценой стукъ разбившейся льдинки).

Царь Ледышъ. Что случилось?..

Деж. заяцъ. Ваше Ледышество!.. Это ихній сродственникъ, сосулька-то, съ потолка сорвался да обѣ полъ!..

4. *Входитъ Дѣма.*

Дѣма. (*Сурово*). Закоченѣлъ вовсе!.. (*Царю*). Долго ты меня мучить будешь? Долго я мороженый висѣть буду!..

Царь Ледышъ. Я бы тебя навсегда заморозилъ, да вотъ, Кузя за тебя просить!..

Дема. Ну, а жалованье-то?

Царь Ледышъ. За что?

Дема. Да что же я даромъ у тебя въ пещерѣ висѣлъ? Подай мѣшокъ золота, какъ ты Кузѣ далъ.

Царь Ледышъ. Ну, ладно!.. Снѣжное чучело, дай ему.

Снѣжное чучело. (*Плутовато усмѣхаясь*). Изволь, сударь!..

Кузя и Дема. Спасибо, государь!.. (*Кланяются*).

Царь Ледышъ. Пойдите, ребята!.. Вонъ Снѣгурка идетъ!..

5. Тѣ же, Снѣгурка съ елкой и Рождественскій дѣдка съ мѣш-комъ игрушекъ.

Царь Ледышъ. Вотъ, ребята, и елка ваша. Бери, что любо, что по-сердцу.

Кузя. Ахъ, красота!..

Дема. Диковина, право!..

Деж. заяцъ. Одно слово, великолѣпіе, господа!..

Снѣжное чучело. Почище моей метлы!..

Дема. Стой, братъ! Вотъ такъ штука!.. У меня изъ мѣшка-то капаетъ!.. Батюшки... Да тутъ снѣгъ былъ!..

Всѣ. Ха-ха-ха... Ха-ха-ха!.. Снѣгъ и есть!..

Кузя. (*Обнялъ брата*). А ты, того, не горюй... А ты, того, нюни-то не распускай... У меня полонъ мѣшокъ денегъ!..

Дема. Чай, тоже растаютъ.

Царь Ледышъ. Апъ, нѣтъ. У Кузи-то каждая копеечка трудомъ и потомъ приколочена. Она отъ него не уйдетъ.

Кузя. А тогда на насъ двоихъ этого вдосталь хватить. Полно, Дѣма, не хмурься, давай потѣшимся на елкѣ.

Дѣма. И то давай!..

ИНТЕРМЕДИЯ.

(Царевна Снѣгурочка съ елкой стоитъ посрединѣ, а вокругъ каждый пляшетъ по-своему).

А. Федоровъ-Давыдовъ.



Нашъ маскарадъ.

— **И** ТАКЪ,—сказаль художникъ Рѣдинъ своей маленькой дочкѣ,—вы хотите отпраздновать твое рожденіе и святки маскарадомъ? Что жъ, я согласенъ!

— Да?—Соня вся вспыхнула отъ радости, а окружавшія ихъ дѣти, гости Сонины, крикнули:

— Ура!—и отъ радости закружились, хлопая въ ладоши.

Да, но теперь надо было подумать о самомъ важномъ, это — о костюмахъ. Тѣмъ же вечеромъ вся эта хорошая компанія собралась у Сониной матери, и пошли тутъ толки, споры да душевные разговоры.

— Я бы хотѣла Красной Шапочкой нарядиться! — замѣтила одна гостья, Вѣрочка.

— Отлично, — сказала Марья Александровна, — у Красной Шапочки — красная фланелевая юбочка, черный бархатный лифъ, поверхъ бѣлой батистовой рубашки, съ пышными рукавами; бѣлый фартукъ и красная шапочка изъ бархата или сукна; сзади пришей къ ней длинный бантъ; въ рукахъ должна быть корзинка съ пирогами.

— А мнѣ вы не посовѣтуете-ли костюмъ? — спросила застѣнчиво другая гостья, Маруся.

— Тебѣ, Маруся, лучше всего костюмъ пультчинеллы. У нея широкое платье изъ бѣлой матеріи, съ красными пуговицами. А на головѣ бѣлый же колпакъ, какъ у клоуновъ, и на немъ — три ярко-красныхъ помпона. Его можно такъ сдѣлать: изъ простой сахарной бумаги свернуть конусъ и обшить его коленкоромъ. Возьми этотъ рисунокъ и попроси маму сшить тебѣ такой костюмъ.



Пультчинелла.

— Тебѣ, Зиночка, хорошо нарядиться японкой. Неправда - ли, дѣти, ей отлично подойдутъ это платье въ формѣ пальто съ широкимъ кушакомъ и при-



Японка.

ческа, украшенная маленькими японскими бумажными вѣрами?

— Ты чудесно придумала эти костюмы, мама, — сказала Соня, — теперь осталось тебѣ выбрать мнѣ и мальчикамъ.

— Я тебѣ отобрала вотъ этотъ костюмъ «Царевна ночи»; на свободномъ, легкомъ, темномъ платьѣ надо нашить звѣзды, полу-

мѣсяцы изъ золотой и серебряной бумаги; край платья составляетъ серебряная полоска; на нѣкоторомъ разстоянii отъ нея попеременно нашить полумѣсяцы и звѣзды изъ серебряной бумаги. Около шеи будетъ у тебя серповидный вырѣзь; его обшить луннымъ серпомъ изъ серебряной мишуры; на спинѣ будетъ развѣвать-



Царевна ночи.

ся черная тюлевая вуаль, украшенная луной и звѣздами, а на своихъ распущенныхъ волосахъ ты укрѣпишь на лентѣ лунный серпъ изъ картона, оклееннаго серебристой бумаги.

Маскарадъ у Сони удался на славу. Многія дѣти не говорили никому изъ товарищей, какой костюмъ готовятъ они себѣ. Поэтому въ этотъ вечеръ было много сюрпризовъ.

Володя, напримѣръ, пріѣхалъ на лошади, на которой онъ все скакалъ по заламъ между танцующими. Его за это и прозвали «неистовымъ рыцаремъ».

Онъ взялъ старую картонную безногую лошадь и срѣзалъ у нея нижнюю часть туловища и подъ край подклеилъ бахрому изъ ситца. На спинѣ лошади онъ вырѣзалъ отверстіе такого размѣра, что могъ надѣть черезъ голову картонную лошадь. По бокамъ лошади



Верховой.

онъ привѣсилъ по кукольному сапогу съ ша-

роварами и прикрѣпилъ ихъ къ картоннымъ бокамъ на-крѣпко.



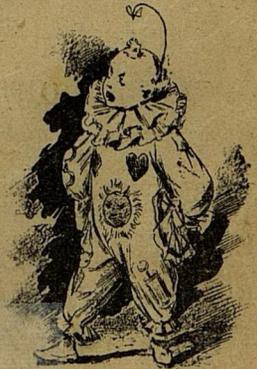
Воинъ.

Надѣвъ черезъ плечо корпусъ лошади, онъ подвѣсилъ его на веревочкахъ, которыя перекинулъ черезъ плечи...

Этотъ оригинальный костюмъ больше всѣхъ нравился дѣтямъ.

Сеня Боковъ одѣлся воиномъ-тѣлохранителемъ. На плечи прицѣпилъ игрушечные эполеты, на голову — медвѣжью отцовскую шапку; изъ картона вырѣзалъ сѣкиру, оклеилъ ее серебряной бумагой и всунулъ въ расщепъ деревянной палочки.

Костя Баршинъ явился одѣтый клоуномъ: костюмъ просторный, изъ бѣлаго коленкора, съ нашитыми на немъ фигурами солнца, сердцемъ, бубновымъ тузомъ, звѣздами изъ желтаго и краснаго коленкора. Папирсной бумагой, въ нѣсколько листовъ, онъ обтянулъ голову, а концы бумаги собралъ вмѣстѣ на лбу и завязалъ ихъ веревочкой; а потомъ пришилъ сюда розетку изъ ярко-красной бумаги.



Клоунъ

Витя Доровъ одѣлся полишинелемъ; курточка въ родѣ балахона, съ невѣроятно длинными рукавами; просторные штаны — сшиты были изъ бѣлаго коленкора и колпачокъ — тоже; костюмъ этотъ красили особенно огромныя красныя пуговицы. Ихъ онъ такъ дѣлалъ. Вырѣзалъ изъ картона кружки величиной съ ладонь; на одинъ бокъ кружка клалъ ваты и обтягивалъ ее вмѣстѣ съ картоннымъ кружкомъ кумачемъ, а концы лоскутка сшивалъ съ другой стороны кружка вмѣстѣ.



Никогда еще Соня не проводила свое рожденіе такъ весело.

ОДИНЪ-ОДИНЕШЕНЕКЪ.

ВЪ холодныхъ странахъ почти круглый годъ лежитъ снѣгъ, и вода покрыта крѣпкимъ, толстымъ льдомъ.

Тихо и пустынно тамъ. Люди ходятъ одѣтые въ мѣха, въ теплыя шапки, въ мѣховыхъ сапогахъ; живутъ они подъ снѣгомъ; выроютъ себѣ въ снѣгу пещерку, ходовъ надѣлаютъ къ ней, — и знать ничего не хотятъ.

Бздятъ на собакахъ, потому что онѣ легко бѣгаютъ по

снѣгу, не проваливаются въ сугробы; ѣздятъ и на оленяхъ. Олень—выносливъ, привыкъ къ холоду и самъ себя изъ-подъ снѣгу вырываетъ мохъ и траву, чѣмъ и кормится.

Разъ незадолго до Рождества сѣверные охотники собрали шкуры убитыхъ звѣрей, уложили въ санки и поѣхали въ соседній поселокъ продавать ихъ. Санокъ пять собралось; такъ ѣхать и веселѣе, и не такъ жутко.

Вотъ отѣхали они отъ дому верстъ за двадцать, у одного путника и распрягся олень: ремни сбруи лопнули. Остановился онъ, сталъ оленя перепрягать; и товарищи его остановились, дожидаются его. Но одинъ изъ нихъ ждать не хотѣлъ.

— Чего мнѣ ждать, — говорить, — напрасно время терять. Да и мерзнуть мнѣ не охота...

И уѣхалъ онъ впередъ одинъ-одинешенекъ.

Починилъ сбрую охотникъ, сѣлъ въ санки, и тронулся весь обозъ скорымъ шагомъ дальше... Ъдутъ они и не чувуютъ, какое горе съ ихъ товарищемъ случилось...

А тотъ одиночкой ѣхалъ, ѣхалъ да и натолкнулся на бѣлаго медвѣдя... Олень испугался, задурился, бросился въ сторону; санки опрокинулись, сѣдокъ упалъ въ сугробъ, — а оленя и слѣдъ простыль.

Лежить на снѣгу ѣздокъ, боится шевельнуться, какъ бы что медвѣдь его не растерзалъ и притворился мертвымъ, потому медвѣди мертвыхъ не трогаютъ...

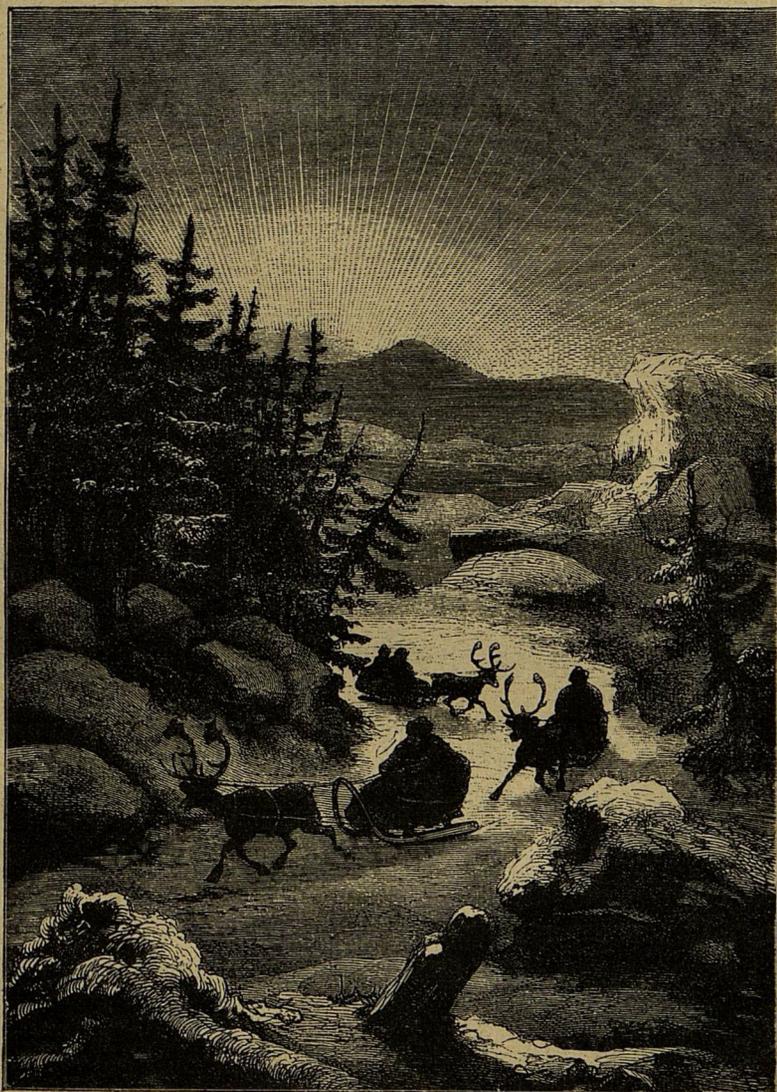
А морозъ лютый; чувствуетъ несчастный, что пробираетъ морозъ его; руки, ноги отъ холоду сводить, лицо щиплетъ, голова вся въ огнѣ и кружится. Медвѣдь ушелъ, а онъ ужъ такъ окоченѣлъ, такъ ослабъ, что и двинуться не можетъ.

Спасибо, что во время отставшіе товарищи подѣхали къ нему. Остановили оленей, сошли къ нему, подняли его. Стали снѣгомъ оттирать, вино силой въ ротъ влили.

Пришелъ въ себя несчастный.

— По-дѣломъ, — говорить, — это мнѣ, за то, что я товарищей бросилъ да уѣхалъ отъ нихъ... Вмѣстѣ-то, сообща, в

кучечкѣ людямъ жить легче... Одинъ ослабѣетъ,—такъ другой ему поможетъ, а я васъ бросилъ и обидѣлъ!..



Привезли его еле-живого въ поселокъ. Долго хвораль, съ полгода. Насилу-то, насилу мы его выходили.



Робинзонъ пропалъ!..

(Путешествіе пяти куколъ).

ГЛАВА I.

„Переполохъ въ игрушечной“.

НАТА горько, горько плакала. Витя былъ виноватъ во всемъ. Это говорили въ одинъ голосъ и всѣ игрушки Наты и Вити.

— Какъ онъ смѣлъ брать нашего Робинзона! — гнѣвался гренадеръ Бимъ-Бомъ.

— Тѣмъ болѣе, что игрушка не его! — замѣтила кукла баронесса Кри-кри.

— Ужасная исторія! — всплеснула руками куколка Пупся.

— Возмутительно! — пискнулъ китайченокъ Ха-хи-хи.

— Этого Витю надо въ уголь поставить на цѣлый годъ! — крикнулъ Манекенъ-Деревяша.

А между тѣмъ Витя всячески доказывалъ Натѣ, что онъ не виноватъ.

— Нечего, нечего! — рыдала Ната. — Ты надѣлалъ бѣду!.. Одинъ ты!.. Я, кажется, не переживу этого горя. Бѣдный Робинзончикъ!.. Гдѣ-то ты теперь?!

ГЛАВА II.

Что же случилось?

Что случилось?—0, послушайте только!..

Я принесъ Витѣ воздушный красный шаръ—величиной съ капустный кочанъ. Радости конца не было; ну, натурально, надо было подѣлиться ею съ кѣмъ-нибудь.

Витя бросился въ игрушечную, схватилъ общаго любимца Робинзона, хорошенькую куколку, съ зонтикомъ и въ травяномъ плащѣ, и сказалъ:

— Посмотри, Робинзончикъ, какой у меня шаръ!

Робинзону никакого дѣла до этого не было, и онъ молчалъ.

— А,—сказалъ Витя,—ты молчишь? Хорошо, я тебя привяжу къ веревочкѣ шара, и ты будешь летать по дѣтской.

Вотъ что сдѣлалъ Витя: онъ крѣпко привязалъ Робинзона за шею подъ шаромъ и выпустилъ его изъ рукъ. Шаръ медленно, но плавно сталъ подниматься къ потолку, и Робинзонъ—вмѣстѣ съ нимъ.

— Ахъ!—вскрикнула Пупся.

— Ай-ай-ай!—розахалась боронесса Кри-кри.

— Все шалости!—буркнулъ гренадеръ Бимъ-Бомъ.

Все было-бы ничего, но въ это время Ната вбѣжала въ комнату, широко распахнувъ дверь; сквозной вѣтеръ подхватилъ шаръ и вынесъ его въ открытое окно, на волю.

— Ахъ!—крикнулъ Витя.

— Робинзончикъ!.. Милый!—заплакала Ната въ отчаяніи!..

ГЛАВА III.

На выручку.

Въ ту же ночь въ дѣтской игрушки собрались на совѣтъ. Ихъ было много,—всего сорокъ штукъ!..

— Господа! — крикнулъ гренадеръ, — надо идти на поиски Робинзона. Я увѣренъ, что онъ страшно бѣдствуетъ!..

— Да!—пискнула Пупся.

— Я пойду съ радостью!—сказалъ китаецъ Ха-хи-хи.

— Надо бѣжать сломя голову! — крикнули пылкій Деревяша и Кри-кри.

Но... и только! Большинство молчало. Осликъ только кланялся, заяцъ и паяцъ били въ тарелочки, кирасиръ сидѣлъ на конѣ неподвижно, барашекъ на музыкальномъ ящикѣ разбѣзжалъ по всей комнатѣ и тренькалъ все одно одно и то же „стрлень-брлень, стрлень-брлень“.. Толку отъ этого, конечно, было мало. Маленькія куколки молчали цѣлымъ гуртомъ, потому что у нихъ ротики были только нарисованы, но не прорѣзаны...

Бѣдный Робинзончикъ! Только пятеро его и любили.

— Гренадеры! — гаркнулъ Бимъ-Бомъ, — идемъ на выручку Робинзона.

Но гренадеры согласились только проводить героевъ въ походъ, а идти на поиски отказались. На улицѣ сыро, и они боялись полинять. Дѣлать было нечего.

— Друзья мои, братцы! — воскликнулъ скорбно Бимъ-Бомъ, — когда такъ, мы впятеромъ отправимся за нимъ. Оставлять Робинзона въ бѣдѣ одного невозможно!.. Ему надо помочь!..

ГЛАВА IV.

Въ походъ!

Свѣтало, когда пятеро путешественниковъ собрались въ путь. Впереди скокомъ шелъ Манекенъ-Деревяшъ съ флагомъ въ рукахъ, за нимъ — гренадеры и цѣлая толпа сочувствующихъ. Были и слезы; одинъ зайчикъ рыдалъ, барашекъ печально тренькалъ „стрлень-брлень“, осликъ безостановочно моталъ головой, а это чего-нибудь да стодить — помотать головой цѣлую-то ночь...

Гренадеръ шелъ во главѣ отряда и во весь голосъ распеивалъ національную игрушечную пѣсню:

Для созданія игрушки
Ребятишкамъ — по душѣ, —
Нужны фарфоръ, побрякушки,
Лоскутки, папье-маше... и т. д.

— Прощайте! — пицаль Дервяша, размахивая шляпой и тросточкой на прощанье, — не плачь, зайчикъ, мы вернемся скоро и вмѣстѣ съ Робинзономъ!..

Но всетаки это было очень печально.

И когда утромъ Ната вѣжала въ дѣтскую, — она никакъ не могла найти своихъ любимцевъ Пупсю, Бимъ-Бома, Дервяцу, китайца и баронессу Кри-кри...

— Ахъ, куда же онѣ пропали!.. — заплакала она; но остальные игрушки молчали. Онѣ хранили великую тайну славнѣйшаго гренадера Бимъ-Бомъ и его пріятелей...

Чернуша.

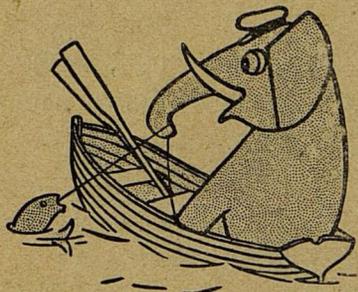
(Продолженіе слѣдуетъ).



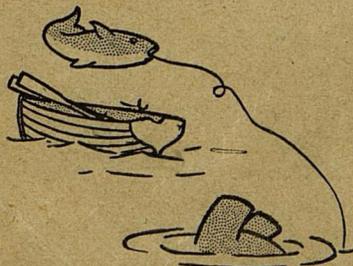
Потѣшная страничка.

Какъ плотичка слона одолѣла.

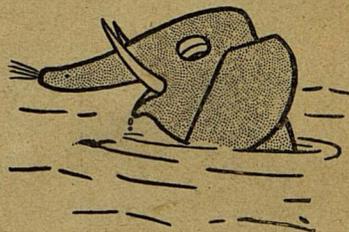
Силой мало что возьмешь,
Слонъ ужъ знаетъ это,



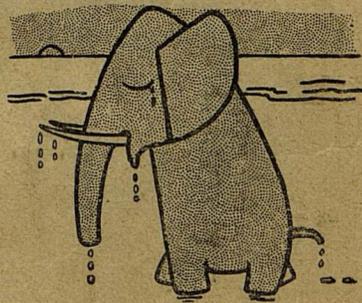
И его примѣръ хорошъ
Хоть взамѣнъ совѣта.
Истребить задумалъ слонъ
Рыбъ въ рѣкѣ, по слухамъ.
— „Ну, — смекаетъ, — я силенъ,
„Дѣло слажу духомъ!“
Сѣлъ на лодку и плыветъ.
— „Стой! — плотва сказала,
„Еще кто кого возьметъ,
„Поглядимъ сначала“ ...
Вотъ и клюнула крючокъ:
— „Ну, тащи, слонище!“ ...



Понапрягся старичокъ, —
„Хватить, молъ, силищи!“
Да изъ лодки въ воду — бухъ!..
Вонъ какое дѣло:
На потѣху рыбъ-подругъ
Рыбка одолѣла.



Вылѣзъ слонъ на бережокъ
И сидитъ — невеселъ.
„Что кручинишься, дружокъ,
„Хоботокъ повѣсилъ?“ ...
Омрачился слонъ, ослабъ,
Куксится и злится;



Даже съ хвостика — капъ-капъ
Капаютъ водича...

I. „А! Вотъ ты гдѣ!“.. Рисунокъ	1
II. Царевна-Снѣжинка. Святочный сказъ. <i>А. Оедорова-Давыдова.</i>	2
III. Строгий хозяинъ. Басня. Съ рисунками	7
IV. Бука. Разсказъ. <i>Д. Мамина-Сибиряка.</i>	10
V. Страшный звѣрь на волѣ!.. Рисунокъ	15
VI. Съ Новымъ годомъ! Стихотвореніе	16
VII. Крошка-герой. Разсказъ. Съ рисунками	17
VIII. За елкой. Рисунокъ	21
IX. Царь Ледышь и Кузя. Сцены. <i>А. Оедорова-Давыдова.</i> Съ рисунками.	22
X. Нашъ маскарадъ. Съ рисунками	28
XI. Одинъ-одинешенекъ. Съ рисунками	33
XII. „Робинзонъ“ пропалъ!.. <i>Чернуши</i>	36
XIII. Потѣшная страничка. Какъ плотичка слона одолѣла. Съ рисунками	40

При этомъ № для всѣхъ гг. подписчиковъ прилагаются бесплатныя преміи:

I) Театръ „Петрушка“ 1 листъ сцена; 2 листа подвижныхъ фигуръ. II) Четыре пѣсни для „Петрушки“ Устройство его театра. III) Петя-Пѣтушокъ-Золотой-Гребешокъ-Масляна-Головушка. Сборникъ народныхъ сказокъ. VI) „Отрывной календарь“. VII) „Съ Новымъ Годомъ!“.. Картинка въ краскахъ.

Вышелъ и разсылается гг. подписчикамъ

№ 1-й 1905 года

двухнедѣльнаго журнала для средняго возраста

„Путеводный Огонекъ“

ГОДЪ ИЗДАНИЯ ВТОРОЙ.

Содержаніе: „Горитъ огонь на маякѣ“. Стих. и рисунокъ.—„Волчья пѣсня“. Разсказъ *А. Оедорова-Давыдова.*—„Морскіе волки другъ за друга“. *Н.* Съ 2 рис.—„Въ степи“. *Д. Мамина-Сибиряка.*—„Встрѣча Нового года на маякѣ“. Рисунокъ.—„Въ сочельникъ“. Разсказъ. Съ англ. *Б. П.*—«Стихъ бой»... Стихи и рис.—„Маленькое дѣло маленькихъ людей“. *Н. Барфрамъ.* Съ рис. автора.—„Живая бумага». Повѣсть *А. Круглова.* Съ рис.—„Древняя Москва». Очерки *Ө. Красильникова.* Съ рис. и картой. — «Подъ боевымъ огнемъ». Повѣсть изъ русско-японской войны.—«Человѣкъ на днѣ моря». Очерки.—«Булатъ-Молодецъ». Русская народная сказка. Въ стих. *А. Оедорова-Давыдова.*—«Генераль-отъ-географіи». *Н. Познякова.* — «Дары младенца Христа». Рожд. разсказъ *В. Харузиной.*—Волненія въ Америкѣ. *А. Чермнаго.*—«Рождество на Руси». *Ө. Красильникова.*—«Между прочимъ». Мелочи, занятія, работы и проч.—„Потѣшный уголокъ“. Шутки, загадки, задачи и проч.

ПРИ ЭТОМЪ № БЕЗПЛАТНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ:

I. Крестовые походы. Историческая хроника. Выпускъ I. Съ рис. Г. Дорэ. II. Синемаграфъ. а) Листъ рисунковъ для устройства синемаграфа; б) 6 полосъ движущихся фигуръ на одномъ листѣ. III. Отрывной календарь. IV. Рождественская ночь. Картинка въ краскахъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1905 г.

1) ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ МЛАДШАГО ВОЗРАСТА

„СВѢТЛЯЧОКЪ“

ГОДЪ ИЗДАНИЯ IV-й.

О. О. У. К. М. Н. П. ДОПУЩЕНЪ къ выпискѣ по предварит. подпискѣ въ городск. учил., дѣтск. сады и приюты, въ безплатн. читальни и библи. и для публ. народн. чтеній и въ среда учебн. завед. Удостоенъ на выставкѣ „Дѣтскій Мѣръ“ серебряной медали.

24 КНИЖКИ ЖУРНАЛА.

26 ПРЕМІЙ: игры, занятія, работы, лото, кубики, калькоманы и проч.

Въ числѣ премій будутъ даны:

1 ОТРЫВНОЙ НАЛЕНДАРЬ-ЕЖЕДНЕВНИКЪ съ текстомъ и рис.

1 листь «Крестьянское хозяйство»

2 новыя оригинальныя игры.

1 альбомъ „Какъ учиться рисовать“

1 театр „Петрушка“, съ подвижными фигурами. При немъ описаніе устройства и 4 пески.

1 ОПЕРА „Грибной переполохъ“

1 книжка „Петя-Пѣтушокъ“. Русскія нар. сказки.

1 книжка „Кума-Лиса“. Русскія народныя сказки.

6 рисунковъ въ краскахъ.

6 листовъ „Самодѣльныя игрушки“.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 1 ГОДЪ съ перес. . . 3 р. — к. || На 1/2 ГОДА съ перес 1 р. 50 к.

На 1 ГОДЪ безъ перес 2 „ 50 „ || На 1 ГОДЪ за границу 6 „ — „

Редакторы-издатели М. В. Лидертъ, А. А. Федоровъ-Давыдовъ.

2) ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДѢТЕЙ СРЕДНЯГО ВОЗРАСТА

„ПУТЕВОДНЫЙ ОГОНЕКЪ“

ГОДЪ ИЗДАНИЯ II-й.

Ос. Отд. Уч. Ком. Мин. Нар. Пр. РАЗРЪШЕНЪ къ выпискѣ по предварительной подпискѣ въ безплатн. народн. библи., въ нашия и среднія учебныя заведенія.

24 тетради иллюстрированнаго журнала

24 ПРЕМІЙ: игры, занятія, работы, въ составъ которыхъ войдутъ:

12 выпусковъ „Крестовые походы“. изданія съ иллюстр. Г. ДОРЭ.

1 ОТРЫВНОЙ НАЛЕНДАРЬ-ЕЖЕДНЕВНИКЪ съ текстомъ и рисунками.

1 СИНЕМАТОГРАФЪ — панорама движущихся фигуръ, полное устройство его и 6 полосъ движущихся фигуръ.

6 премій игръ, работъ, занятій.

1 сборникъ театральныя пьесы-листа „МЕХАНИЧЕСКІЯ ИГРУШКИ“ и проч.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 1 ГОДЪ съ перес. . . 3 р. — к. || На 1/2 ГОДА съ перес 1 р. 50 к.

На 1 ГОДЪ безъ перес. . . 2 „ 50 „ || На 1 ГОДЪ за границу 6 „ — „

3) НОВЫЙ ЖУРНАЛЪ РАБОТЪ И РАЗВЛЕЧЕНІЙ

„ДѢЛО И ПОТѢХА“

Материалъ приспособленъ для младшаго и средняго возрастовъ.

ПРОГРАММА:

1. Ручной трудъ, работы, занятія, ремесла. 2. Кустарный промыселъ, описаніе быта и производствъ. 3. Работы и занятія, очерки по садоводству, огородничеству, и проч. 4. Естественно-историческія очерки и рассказы. 5. Открытія и изобрѣтенія. 6. Жизнь челоѣка. 7. Событія и свѣдѣнія. 8. Подвижныя игры. 9. Шарady, загадки, шутки и проч. 10. Рассказы, сказки, пьесы.

12 ММ ЖУРНАЛА съ рисунками.

15 БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ.

Подписная цѣна: при подпискѣ въ конторѣ журн. въ кн. маг. Н. Лидертъ и въ конторѣ Н. Печеновой, Москва, за 1 ГОДЪ съ доставкой и пересылкой

ОДИНЪ РУБЛЬ.

Во всѣхъ же остальныхъ мѣстахъ—1 р. 20 к. За границу 2 руб.

Редакторъ-издатель А. А. Федоровъ-Давыдовъ.

Редакція и контора журналовъ: Москва, М. Дмитровка, д. № 6. Отдѣленіе конторы: Кн. маг. Н. В. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.