

Barcode - 4990010059844

Title - Swarabitan Vol. 64

Subject - The Arts

Author - Tagore, Rabindranath

Language - bengali

Pages - 554

Publication Year - 1955

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13









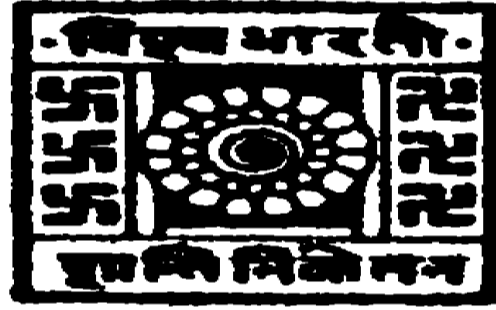




ষট্‌চত্বারিংশ খণ্ড

স্বরবিতান

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়

২ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্ট্রিট । কলি. নগর

## শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী -কৃত স্বরলিপি

এই গ্রন্থে রবীন্দ্রনাথের চব্বিশটি গানের স্বরলিপি সংকলন করা হইল। এই গানগুলি স্বয়ং-জনিত জাতীয় আন্দোলনের সময়ে রচিত এবং অধিকাংশই ১৯০৫ সেক্টরে প্রকাশিত 'বাউল' গ্রন্থে মুদ্রিত। ইহার মধ্যে ২-৪, ৯-১৩, ১৬-২৪ সংখ্যা চিত্রিত গানের স্বরলিপি ১৩১২ সালে সঙ্গীত-প্রকাশিকা পত্রিকার 'আশ্বিন, কার্তিক, অগ্রহায়ণ, পৌষ, ফাল্গুন' ৭ চৈত্র সংখ্যাগুলিতে প্রকাশিত হইয়াছিল; ৫-৮ ও ১৪-সংখ্যক গানের স্বরলিপি ভারততীর্থ হইতে এবং ১৫-সংখ্যক গানের স্বরলিপি সঙ্গীত-বিজ্ঞান-প্রবেশিকা পত্রিকার ১৩৫৪ মাঘ সংখ্যা হইতে গৃহীত হইয়াছে। ২৫-সংখ্যক গানের স্বরলিপি শ্রীশৈলজারঙ্গন মজুমদার কৃত 'বিশ্বভারতী' পত্রিকার ১৩৫৭ শ্রাবণ-আশ্বিন সংখ্যা হইতে গৃহীত।

তাহা ছাড়া, 'বন্দে মাতরম্' সংগীতের আরম্ভের কয়টি ছন্দে রবীন্দ্রনাথ যে গুন দিয়াছিলেন উহা এই গ্রন্থের প্রথমেই সংকলন করা হইল। ইহার অতি পুরাতন যে স্বরলিপি পাওয়া যায় তাহা জ্যোতিরিন্দ্রনাথের হাতের লেখা পাণ্ডুলিপি। সরলা দেবী 'শতগান' গ্রন্থে সম্পূর্ণ গানটির স্বরলিপি প্রকাশ করেন; রবীন্দ্রনাথ যেটুকুতে স্বর দেন নাই তাহা স্বয়ং পূরণ করিয়া দেন। উল্লিখিত স্বরলিপি দুইটির সাহায্যে সম্পাদিত যে স্বরলিপি কিছুকাল হইল বিশ্বভারতী-কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রচারিত হয়, তাহাই এই গ্রন্থে গৃহীত হইয়াছে।

রবীন্দ্রনাথের দেশভক্তিসূচক অগ্ৰাণু গানের স্বরলিপি পরবর্তী খণ্ডে সংকলিত হইয়াছে।

প্রকাশ ১৩৬২ পৌষ

STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL

CALCUTTA ২০১

প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন

বিশ্বভারতী। ৬৩ স্বরকানাথ ঠাকুর লেন। কলিকাতা ৭

মুদ্রক শ্রীগোপালচন্দ্র রায়

১৯৯১ চন্দ্র আশ্রমনিউ। কলিকাতা ১৩



আজি বাংলাদেশের হৃদয় হতে	১৯
✓ আপনি অবশ হলি, তবে	৭১
আমরা পথে পথে যাব সারে সারে	৩৪
আমার সোনার বাংলা	১১
✓ আমি ভয় করব না ভয় করব না	৩৯
— এখন আর দেরি নয়	৮৫
— এবার তোর মরা গাঙে বান এসেছে	৩২
• ও আমার দেশের মাটি	২৮
ওদের বাঁধন যতই শক্ত হবে	৬৬
ওরে, ভাই, মিথ্যা ভেবো না	৮২
ছি ছি চোখের জলে ভেজাস নে আর মাটি	৪২
জননীর দ্বারে আজি ওই	৫১
তোর আপন জনে ছাড়বে তোরে	৫৯
তোরা নেই বা কথা বললি	৬৯
✓ নিশিদিন ভরসা রাখিস	৩৬
বাংলার মাটি, বাংলার জল	৯
বিধির বাঁধন কাটবে তুমি	৬৩
বুক বেঁধে তুই দাঁড়া দেখি	৪৫
মা কি তুই পরের দ্বারে পাঠাবি তোর	৪৮
যদি তোর ডাক শুনে কেউ	৫৪
✓ যদি তোর ভাবনা থাকে	৭৯
যে তোমায় ছাড়ে ছাড়ুক	৭৪
যে তোরে পাগল বলে	৭৭
সার্থক জনম আমার	২৫



স্বরবিতান

ষট্চত্বারিংশ খণ্ড



বন্দে মাতরম্

সুজলাং সুফলাং মলয়জশীতলাম্

শশ্যশ্যামলাং মাতরম্ ॥

শুভ্রজ্যোৎস্নাপুলকিতযামিনীম্

ফুল্লকুসুমিতক্রমদলশোভিনীম্

সুহাসিনীং সুমধুরভাষিণীম্

সুখদাং বরদাং মাতরম্ ॥

II সী -১ সী -১ । -১ -১ -নসী -রসী I -গধা -পা -১ -১ । পা -ধপা -মপা মগা  
বন্ • দে • • • • • মা • • • • • ত •

I গরা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I মা -রা -মা -১ -গমা -পা -মপা -ধা  
র • • • • ম্ • • • • মা • • • • • • • • • •

I -পধা -গা -ধগা -সী । -নসী -রী -১ সী I সীরা -সীগা -ধপা -মা । -পা -১ -১ -১ ]  
• •

I সী -১ সী -১ । -১ -১ -নসী -রসী I -গধা -পা -১ -১ । পা -ধপা -মপা মগা I  
বন্ • দে •

I গরা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I রা মা মা -১ । -১ -১ -১ -গা I  
র • • • • ম্ • • • • হ্ জ লা • • • • •

I রা গা রসা -ন্বা । -সা -১ -১ -১ I রা রা মা মা । গমপা -১ -১ মা I  
হ্ ফ লা • • • • • ম ল য = নী • • • • •

I মপা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I মা -১ পা -১ । না -১ -১ -সী I  
লা • • • • • ম্ • • • • • শ • স্ত • শ্রা • • • • •

I -ধর্মা -১ -১ না । সী -১ -১ -১ I সী -১ -১ -না । -রী -১ -১ সী  
• • • ম লা • • ড্ মা • • • • • • • • • ত

I সর্মা -সগা -ধপা -মা । -পা -১ -১ -১ I সী -১ -১ -১ । নর্মা -র্সমা -গধা -পা  
র • • • • • ম্ • • • • বন্ • • • • দে • • • • •

I রা -গা -মা গা । গরা -১ -১ -১ I মা -১ পা -১ । না -১ ধনা -সর্মা  
মা • ম • ভ্র • জো ৭ স্মা • • •

I রী সী সী সী । সীঃ সীঃ সী -১ I না -১ না না । সী সী সী -১  
পু ল কি ত যা মি নী ম্ ফু ল্ ল কু স্ত মি ত •

I পা না সী সী । নর্মাঃ সীঃ রী -১ I সী গা -১ ধা । গা -১ -ধা -গা I  
ক্র ম দ ল শো • • ভি নী ম্ স্ব হা • সি নী • • • ড্

I ধা গা সী রী । সীঃ গধঃ পা -মা I পা পধগা -১ ধা । গা -১ -১ -১  
স্ব ম ধু র ভা ষি • গী ম্ স্ব হা • • • সি নী • • • ড্

I গা রী সী রী । সীঃ গধঃ গা -মা I পা না সী -১ । গা মা পা -সী  
স্ব ম ধু র ভা ষি • গী ম্ স্ব খ দা ড্ ব র দা ড্

I সী -না -রী সী । সর্মা -সগা -ধপা -মপা I সী -১ -১ -১ । নর্মা -র্সমা -গধা -পা  
বন্ • • • • দে •

I রা -গা -মা গা । গরা -১ -১ -১ I মা -রা -মা -১ । -গমা -পা -মপা -ধা ]  
মা • • • ত র • • • ম্ মা

I -পধা -গা -ধগা -সী । -নর্মা -রী -১ সী I সর্মা -সগা -ধপা -মা । -পা -১ -১ -১ I  
• • • • • ত র • • • • • ম্

I সী -১ -১ -১ । নর্মা -র্সমা -গধা -পা I পা -ধপা -মপা মগা । গরা -১ -১ -১ II I  
বন্ • • • • দে • • • • • মা • • • • • ত

বাংলার মাটি বাংলার জল, বাংলার বায়ু, বাংলার ফল—

পুণ্য হউক, পুণ্য হউক, পুণ্য হউক হে ভগবান ॥

বাংলার ঘর, বাংলার হাট, বাংলার বন, বাংলার মাঠ—

পূর্ণ হউক, পূর্ণ হউক, পূর্ণ হউক হে ভগবান ॥

বাঙালির পণ, বাঙালির আশা, বাঙালির কাজ, বাঙালির ভাষা-

সত্য হউক, সত্য হউক, সত্য হউক হে ভগবান ॥

বাঙালির প্রাণ, বাঙালির মন, বাংলার ঘরে যত ভাই বোন—

এক হউক, এক হউক, এক হউক হে ভগবান ॥

I মা -পা পা । -া পা পধপা । মা -পধা পা । -মগা গা -মা I  
বা ঙ্ লা ব্ মা টি ০০ বা ০ ঙ্ লা ০ ব্ জ ল্

I মা -পা পা । -া পা পমা । পা -ধা পধা । -না না -ধপা I  
বা ঙ্ লা ব্ বা য় ০ বা ঙ্ লা ০ ব্ ফ ০ ল্

I পা -ধর্মা মা । মা মা -া । নর্মা -র্গী রা । মা র্গীমা -না I  
পু ০ ন্ ন হ উ ক পু ০ ০ ন্ ন হ উ ০ ক্

I ধনা -র্মা না । না ধনধা -পা । ক্ষা -পক্ষা গা । ক্ষা পা -া II  
পু ০ ন্ ন হ উ ০০ ক্ হে ০০ ঙ্ গ বা ন্

I {ধা -নর্মা না । -ধপা পা -ধা । ধা -না না । -া না -া I  
বা ০ ঙ্ লা ০ ব্ ঘ ব্ বা ঙ্ লা ব্ হা ট্

I নর্মা -া মা । -না মা -র্গী মা -র্গী রা । -মা না (-নর্মনা) } I -নধপা I  
বা ঙ্ লা ব্ ব ন্ বা ০ ঙ্ লা ব্ মা ০ ০ ঠ্ ০ ০ ঠ্

I পা -ধর্মা মা । মা মা -া । নর্মা -র্গী রা । মা র্গীমা -না I  
পু ০ ব্ গ হ উ ক্ পু ০ ০ ব্ গ হ উ ০০ ক্

I না -ধনসাঁ না । না ধনধা -পা । ক্ষা -পক্ষা গা । ক্ষা পা -১ II  
 প . . . র গ হ উ . . . ক হে . . . ভ গ বা ন্

II { ধা নসাঁ না । -ধপা পা -ধা । ধা না না । -১ না না I  
 ব ডা . লি . . . র প গ্ বা ডা লি ব্ আ শা

I সঁসা সা সা । -না সা -রী । সা রঁর্গী রী । -সাঁ না (নসঁনা) } I নধপা I  
 গা ডা লি ব্ কা জ্ বা ডা . লি ব্ ভা যা . . . ষা . . .

I পা -ধসাঁ সা । সা সা -১ । নসাঁ -রঁর্গী রী । সা সঁর্সাঁ -না I  
 স . . . ত্ ত হ উ ক স . . . ত্ ত হ উ . . . ক

I না -ধনসাঁ না । না ধনধা -পা । ক্ষা -পক্ষা গা । ক্ষা পা -১ II  
 স . . . ত্ ত হ উ . . . ক গ বা ন্

II { ধা নসাঁ না । -ধপা পা -ধা । ধা না না । -১ না -১ I  
 বা ডা . লি . . . ব্ থা গ্ বা ডা লি ব্ য ন

I নসাঁ সা সা । -না সা রী । সা রঁর্গী রী । -সাঁ না (-নসঁনা) } I -নধপা I  
 গা ডা লি ব্ ঘ রে য ত . . . ভা ই বো . . . ন . . . ন

I পা -ধসাঁ -১ । সা সা -১ । নসাঁ -রঁর্গী -রী । সা সঁর্সাঁ -না I  
 এ . . . ক হ উ ক এ . . . ক হ উ . . . ক

I না -ধনসাঁ -না । না ধনধা -পা । ক্ষা -পক্ষা গা । ক্ষা পা -১ II II  
 এ . . . ক হ উ গ বা ন্



আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি ।  
চিরদিন তোমার আকাশ, তোমার বাতাস, আমার প্রাণে বাজায় বাঁশি ॥

ও মা, ফাগুনে তোর আমার বনে ড্রাণে পাগল করে,  
মরি হায়, হায় রে—

ও মা, অত্মানে তোর ভরা খেতে কী দেখেছি মধুর হাসি ॥

।

কী শোভা, কী ছায়া গো, কী স্নেহ, কী মায়া গো—  
কী আঁচল বিছায়েছ বটের মূলে, নদীর কূলে কূলে ।  
মা, তোর মুখের বাণী আমার কানে লাগে সুধার মতো,  
মরি হায়, হায় রে—

মা, তোর বদনখানি মলিন হলে আমি নয়নজলে ভাসি ॥

তোমার এই খেলাঘরে শিশুকাল কাটিল রে,  
তোমারি ধূল্যমাটি অঙ্গে মাখি ধন্য জীবন মানি ।  
তুই দিন ফুরালে সঙ্ক্যাকালে কী দীপ জ্বালিস ঘরে,  
মরি হায়, হায় রে—

তখন খেলাধুলা সকল ফেলে তোমার কোলে ছুটে আসি ॥

ধেমু-চরা তোমার মাঠে, পারে যাবার খেয়াঘাটে,  
সারা দিন পাখি-ডাকা ছায়ায়-ঢাকা তোমার পল্লীবাটে,  
তোমার ধানে-ভরা আঙিনাতে জীবনের দিন কাটে,  
মরি হায়, হায় রে—

ও মা, আমার যে ভাই তারা সবাই তোমার রাখাল তোমার চাষি ॥

ও মা, তোর চরণেতে দিলেম এই মাথা পেতে—  
দে গো তোর পায়ের ধূলা, সে যে আমার মাথার মানিক হবে  
ও মা, গরিবের ধন যা আছে তাই দিব চরণতলে,  
মরি হায়, হায় রে—

আমি পরের ঘরে কিনব না তোর ভূষণ ব'লে গলার কাঁসি ॥

মা মা II { গা গমা -গা । রা -সা -রসা I গ্গগ্গ -ধা -১ -১ ধা গ্গ I  
 আ মা ব্ সো না • ব্ বা • • ৬ লা • • • • আ মি

I সা সরা -গা রা সা -রসা I গ্গ সা -১ । -১ -রা -গা I  
 তো মা • য্ ভা লো • • বা সি • •

I -রা -সা -১ । (-১ মা মা) } I -১ -১ -১ I -১ -১ সা । { সা সা -১ I  
 • • • • আ মা ব্ • • • • চি র দি ন্

I রমা মা -১ । পা পা (-১ I -১ -১ সা) } । -১ I পা পা -ধা ! পা মা -১ I  
 তো মা ব্ আ কা • • শ্ চি শ্ তো মা ব্ বা তা স্

I পা পধা -গা । ধা পা -১ I -১ -১ -১ । -১ সা সা I  
 আ মা • ব্ প্রা গে • • • • ও গো

I গ্গসা গা -১ । গ্গধা পা -ধপা I মপা গা -১ । গা গমা -পা II  
 আ মা ব্ প্রা গে • • বা জা য্ বা শি • •

-১ পা পা II { মা ধা -১ । ধা ধা -না I সা নসা -র্গা । রা সা -১ I  
 • ৬ মা ফা ঙ্ • নে তো ব্ আ মে • ব্ ব নে •

I না নসা -ধা । -১ ধা না I না সা -১ । (-১ -রা -র্গা I  
 জা নে • পা গল্ ক রে

I -রা -সা -১ -১ না ধা I ধনা -১ -১ । -১ -১ -সা I  
 রি হা য্

I সা -১ সা । না ধপা -১) } I -১ না না I না -১ সা । সা সা -রা I  
 হা য্ রে ঙ্ মা • • ও মা অ • জা নে তো ব্

I সা গ্গসা -গ্গধা । -পা পা ধা I গা -১ সা । সা সা -রা I  
 ৬ রা • • • থে তে অ • জা নে তো ব্

I গা গা -ধা । পা মগা -মা I গা গা -ধা পা -। I  
ভ রা • খে তে• • কী • দে খে ছি

I -। -। -। । -। সা সা I গা গা -ধা পা -ধপা I  
• • • • আ মি কী • দে খে ছি

I মপা গা -। । গা গমা -পা II  
ম ধু ব্ হা সি• •

-। -। -। II -। -। সা । সা সা -। গা -সা সরা । সা গা -। I  
• • • • • কি শো ভা • কী • ছা • যা গো •

I -। -। ধা । ধা ধা -গা I সা -গা গা । মা গমা -পমা I  
• • কি স্নে হ • কী • মা যা গো• ••

I -গা -। গা । গা সা -রা I গা গা -। । মা পা -মা I  
• • কি আ চ ল বি ছা • যে ছ •

I গা মা -গা । সা গা -। I মা গা -। । রা সা -রসা I  
ব টে ব্ ম্ লে • ন দী ব্ ক লে ••

I গা সা -। । -। -রা -গা I -রা -সা -। । -। পা পা I  
ক্ লে • • • • • • • • • • মা তোব্

I { মা গা -। । ধা ধা -না I সা নসা -গা । রা সা -রসা I  
ম্ খে ব্ বা গী • আ মা• ব্ কা নে ••

I না মসা -ধা । -। ধা না I না সা -। । (-। -রা -গা I  
লা গে' • • হ্ ধাব্ ম তো • • • •

I -রা -সী -১ । -১ না ধা I না -১ -১ । -১ -১ -সী I  
• • • • য় রি হা • • • • য়

I সী -১ সী । না খপা -১ ) I -১ না না I না সী -১ । সী সী -রা I  
হা য় রে মা তো য় • মাতোয় ব দ ন্ খা নি •

I খসী খসী -খধা । -পা পা ধা I গা সী -১ । সী সী -রা I  
য লি • • • • ন মা তোয় ব দ ন্ খা নি •

I খসী গা -ধা । পা মগা -মা I গা গা -১ । পধা পা -১ I  
য লি ন্ ঃ লে • • আ মি • ন য •

I -১ -১ -১ । -১ সী সী I খসী গা -১ পধা পা -খপা I  
• • • • ন ও মা আ মি ন য • ন্

I খপা গা -১ । গা গমা -পা II  
হ লে • ভা সি • •

-১ -১ -১ II -১ -১ সী । সী সী -১ I গা সী -প্‌সরা । সী খধা -১ I  
• • • • তো মার এ ই খে লা •••• ঘ রে •

I -১ -১ ধা । ধা ধা -পা I সী গা -১ । মা গমা -পমা I  
• • শি ঙ্ কা ল্ কা টি • ল রে • • •

I -গা -১ গা । গা সী -রা I গা গা -১ । মা পা -মা I  
• • তো মা রি • ধু লা • মা টি •

I গা -মা গা । সী গা -১ I গা -মা গা । রা সী -রসী I  
য ঙ্ গে মা বি • ব ন্ ন জী ব • ন্



I -১ -১ ধা । ধা ধা গা I সা গা -১ । মা গমা -পমা I  
 • • পা রে ষা বাবু খে যা • যা টে • •

I -গা -১ গা । গা সা -রা I গা গা -১ । মা পা -মা I  
 • • সা রা দি ন্ পা খি • ডা কা •

I গা মা -গা । সা গা -১ I মা গা -১ I রা -সা রসা I  
 ছা যা য়্ ঢা কা • তো মা বৃ প ল্ লি •

I গা সা -১ । -১ -রা -গা I -রা -সা -১ । -১ পা পা I  
 বা টে • • • • • • • • তো যাবু

I { মা গধা -১ । ধা ধা -না I সা নসা -র্গা । রা সা -১ I  
 যা নে • ড রা • আ ডি • • না তে •

I না নসা -ধা । -১ ধা না I না সা -১ । (-১ -রা -র্গা I  
 ডী ব • • নেবু দিন্ কা টে • •

I -রা -সা -১ । -১ না ধা I না -১ -১ । -১ -১ -সা I  
 য়্ রি হা • • •

I সা -১ সা । না যপা -১ ) I -১ না না I না সা -১ । সা সা -রা I  
 হা য়্ রে মা তো বৃ • ও মা আ মা বৃ যে ডা ই

I সা নসা -গধা । -পা পা ধা I গা সা -১ । সা সা -রা I  
 তা যা • • • স বাই আ মা বৃ যে ডা ই

I নসা গা -ধা । পা মগা -মা I গা গা -১ । গধা পা -১ I  
 তা রা • স বা • ই তো মা বৃ যা ধা • •

I -১ -১ -১ । -১ সী সী I ৭সী গা -১ । ৭ধা পা -ধপা I  
 • • • ল্ ৭ মা তো মা ব্ রা থা • ল্

I মপা গা -১ । গা গমা -পা II  
 হো মা ব্ চা মি • •

-১ -১ -১ II -১ -১ সা । সা সা -১ I ৭্ সাঃ -রঃ । সা ৭ধ্ -১ I  
 • • • ও মা তো ব্ চ ব • গে তে •

I -১ -১ ধ্ । ধ্ ধ্ -৭্ I সা গা -১ । মা গমা -পমা I  
 • • দি লেম মা থা পে তে •

I -গা -১ গা । গা সা -রা I গা গা -১ । মা পা -মা I  
 • • দে গো তো ব্ পা য়ে ব্ ধু লা •

I গা মা -গা । সা গা -১ I ৭মা গা -১ । রা সা -রসা I  
 সে যে • আ মা ব্ মা থা ব্ মা নি • ক্

I ৭্ সা -১ । -১ -রা -গা I -রা -সা -১ । -১ পা পা I  
 হ্ বে • • • • • • • ও মা

I { মা ৭ধা -১ । ধা ধা -না I সী -১ সীর্গা । রা সী -১ I  
 গ রি • বেব্ ধ ন্ যা • আ • ছে তা ঙ্

I না বসী -ধা । -১ ধা না I না সী -১ । (-১ -রা -গী I  
 দি ব • • চ রণ ত লে • • • •

I -রা -সী -১ । -১ না ধা I না -১ । -১ -১ -সী I  
 ম রি হা • • • • য়

I সী -১ সী । না ৭পা -১) } I -১ না না I না সী -১ । সী সী -রী I  
হা য়্ রে ৬ মা • • আ মি প রে ব্ ঘ রে •

I সী -১ গা । ধা পা ধা I গা সী -১ । সী সী -রী I  
কি ম ব না আ মি প রে ব্ ঘ রে •

I ৭সী -১ গা । ধা পা -১ I গা গা -১ । পধা পা -১ I  
কি ম ব না তো ব্ ভ্ ষ ৭ ব লে •

I -১ -১ -১ । -১ সী সী I ৭সী গা -১ । পধা পা -ধপা I  
• • • • মা তোব্ ভ্ ষ ৭্ ব লে ••

I মপা গা -১ । গা গমা -পা II II  
গ ল্ ৭ কী সি •



আজি বাংলাদেশের হৃদয় হতে কখন আপনি  
 তুমি এই অপরূপ রূপে বাহির হলে, জননী ।  
 ওগো মা, তোমায় দেখে দেখে আঁখি না ফিরে ।  
 তোমার ছয়ার আজি খুলে গেছে সোনার মন্দিরে ।

ডান হাতে তোর খড়্গা জলে, বাঁ হাত করে শঙ্কাহরণ,  
 দুই নয়নে স্নেহের হাসি, ললাটনেত্র আগুনবরন ।  
 ওগো মা, তোমার কী মুরতি আজি দেখি রে ।  
 তোমার মুক্তকেশের পুঞ্জ মেঘে লুকায় অশনি,  
 তোমার আঁচল ঝলে আকাশতলে, রৌদ্রবসনী ।  
 ওগো মা, তোমায় দেখে দেখে আঁখি না ফিরে ।  
 তোমার ছয়ার আজি খুলে গেছে সোনার মন্দিরে ।

যখন অনাদরে চাই নি মুখে ভেবেছিলেম ছুঃখিনী মা  
 আছে ভাঙা ঘরে একলা পড়ে, ছুখের বুঝি নাইকো সীমা ।  
 কোথা সে তোর দরিদ্র বেশ, কোথা সে তোর মলিন হাসি ।  
 আকাশে আজ ছড়িয়ে গেল ওই চরণের দীপ্তিরাশি ।  
 ওগো মা, তোমার কী মুরতি আজি দেখি রে ।

আজি ছুখের রাতে সুখের শ্রোতে ভাসাও ধরণী ।  
 তোমার অভয় বাজে হৃদয় মাঝে, হৃদয়হরণী ।  
 ওগো মা, তোমায় দেখে দেখে আঁখি না ফিরে ।  
 তোমার ছয়ার আজি খুলে গেছে সোনার মন্দিরে ॥

না সা II সা -। সা । সা সা -। । না না -। । ধা ধা -নধা I  
 আ জি বাং • লা দে শে ব্ হু দ য্ হ তে • •

I পা পা -ধা । ধা ধা -রা । সা -। পা । পা পা -। I  
 ক খ ন্ আ প • নি • ত্ত মি এ ই

I পা পা -সাঁ । না সাঁ -নসাঁ । ধা পা -। গা পা -। I  
অ প . রু প . . রু পে . বা হি ব

I গা রা -। গা রা -গরা । সা -। সা রা -। I  
গে নী ও গো

I গা -। -। গা গা -মগা । রা গা -। গধা পা -ক্ষপা I  
মা . . তোঁ মা . য়্ দে খে . দে খে . .

I গা রা -। সরা -গা রা । সা -। -। গা গা I  
জা গি . না . . ফি রে . . . তোঁ মাঝ

I গপা পা -। পা পা -। জা পা -। ধা না -। I  
ছ যা ব়্ অ জি . খু লে . গে ছে

I পা ক্ষপা -না । ধা -না ধা । পা -ক্ষপা -গা । -। -। I  
সো না . ব়্ ম ন দি রে

I গপা গা । পা ধা -। ধা -সাঁ সাঁ । সাঁ সাঁ -। I  
তে তোঁ ব়্ খ ড়্ গ জ লে .

I সাঁ রা -। রাঁ সাঁ -গাঁ । রাঁ -। সাঁ । না ধা -নধা I  
বা তা ত ক রে . . শ ড়্ কা . গ

I পা -। ধা । ধরাঁ সাঁ -। না নসাঁ -না । ধা পা -। I  
ছ ই ন য়্ নে . . নে হে . . ব়্ হা সি .

I পা পা -মা । গা -রা গরা । সাঁ সরা -গা । রা গা -। I  
লা নে ত্ হ . . আ ঙ . . ন ব ব .

I	-	-	-	।	সা	রা	-	।	রপা	-	ক্ষপা	-	পা	।	গা	গা	-	মগা	I	
	•	•	ন		ও	গো	•		মা	••	•		তো		মা	•	ব			
I	রা	-	গরা	।	গ	ধা	পা	-	ক্ষপা	।	গা	রা	-	।	সরা	-	পা	রা	I	
	কী	••	মু		র	তি	••		আ	জি	•	দে	•		•	খি				
I	সা	-	নসা	-	ধা	।	-	সা	রা	।	রপা	-	-	ক্ষপা	।	-	গা	সা	সা	I
	রে	••	•	•	ও	গো	মা	•	••	•	তো	মাব								
I	স	-	স	।	স	স	-	।	না	-	না	।	ধা	ধা	-	নধা	I			
	মু	ক	ত	কে	শে	ব	পু	ন	জ	মে	ঘে	••								
I	পা	পা	-	ধা	।	ধা	ধা	-	র	।	স	-	-	।	-	পা	পা	I		
	নু	কা	য়	অ	শ	•	নি	•	•	•	তো	মাব								
I	পা	স	-	।	না	স	-	নসা	।	ধা	পা	-	।	গা	পা	-	I			
	আ	চ	ন	ব	লে	••	আ	কা	শ	ত	শে	•								
I	গা	-	রা	।	গা	রা	-	গরা	।	সা	-	-	।	সা	রা	-	I			
	রো	উ	ত্র	ব	স	••	নী	•	•	ও	গো	•								
I	গা	-	-	।	গা	গা	-	মগা	।	রা	গা	-	।	গ	ধা	পা	-	ক্ষপা	I	
	মা				তো	মা	•	য়	দে	খে		দে	খে	••						
I	গা	রা	-	।	সরা	-	গা	রা	।	সা	-	-	।	-	গা	গা	I			
	আ	খি	•	না	•	•	ফি	রে	•	•	•	তো	মাব							
I	গ	পা	-	।	পা	পা	-	।	ক্ষা	পা	-	।	ধা	না	-	I				
	হ	য়া	ব	আ	জি	•	খ	লে	•	গে	ছে	•								

I পা ক্রপা -না । পধা -না ধা । পা -ক্রপা -গা । -না সা সা I  
সো না • ব্ ম • ন্ দি রে • • • ষ পন

I সা সা -ধা । সা সা -রা । সরা -গা গা । গা গা -না I  
অ না • দ রে • চা • ই নি য় পে

I রা রা -গা । রা সা সা -না গা । রা রা -গরা I  
ভে বে • ছি লে ছ্ ক্ খি নী মা • •

I -সরা -সা -না গা গা । গপা পা -না । ধা না -না I  
• অা ছে ঙা ঙা • য রে •

I পা -না না । ধা ধা -নধা । -পধা -পা -না । -না গা গা I  
ক্ লা ড়ে আ ছে

I গপা পা -না । ধা না -না । পা -না না । ধা ধা -নধা I  
ভা রে ক্ লা প ড়ে

I পধা পা -না । পা পা -মা । গা -পা মা । গা রা -গরা  
ছ্ পে ব্ ব্ বি • না ই কো সী মা

I -সরা -সা -না । -না -না -না । -না -না -না । -না -না -না I

I সগা গা -না । পা ধা -না । ধা সর্গা -নসর্গা । সর্গা সর্গা -না I  
কো থা • সে তো ব্ দ রি • • দ্ দ্ ব্ বে শ্

I সর্গা রা -না । রা সর্গা -র্গা । রা সর্গা -না । না ধা -নধা I  
কো থা • সে তো • ব্ ম লি ন্ হা সি • •

I	পা	ধা	-ৱা	।	ধরা	সা	-ৱা	।	না	না	সনা	।	ধা	পা	-ৱা	I
	আ	কা	•		শে	আ	জ্		ছ	ড়ি	য়ে•		গে	ল	•	
I	গা	-পা	মা	।	গা	রা	-গরা	।	সা	-গা	গা	।	রা	গা	-ৱা	I
	ও	ই	চ		র	ণে	• ব্		দী	প্	তি		রা	শি	•	
I	-ৱা	-ৱা	-ৱা	।	সা	রা	-ৱা	।	রপা	-ক্রপা	-গা	।	গা	গা	-মগা	I
	•	•	•		ও	গো	•		মা	••	•		তো	মা	• ব্	
I	রা	-গরা	গা	।	গধা	পা	-ক্রপা	।	গা	রা	-ৱা	।	সরা	-গা	রা	I
	কী	••	ম্		র	তি	••		আ	জি	•		দে•	•	পি	
I	সা	-নসা	-ধা	।	সা	রা	-ৱা	।	রপা	-ৱা	-ক্রপা	।	-গা	সা	সা	I
	রে	••	•		ৱ	গো	•		মা	•	••		•	আ	জি	
I	সর্সা	সর্সা	-ৱা	।	সর্সা	সর্সা	-ৱা	।	না	না	-ৱা	।	ধা	ধা	-নধা	I
	থে				রা	ভে			ণে	ব্	শ্বে		তে			
I	পা	পা	-ধা	।	ধা	ধা	-ৱা	।	সর্সা		-ৱা		-ৱা	পা	পা	I
	ভা	সা	•		ধ	র			•	•	•		তো	মাব্		
I	পা	সর্সা	-ৱা	।	না	সর্সা	-ৱা	।	ধা	পা			গা	পা	-ৱা	।
	অ	ভ	য়		বা	জে			দ	য়্	মা		ঝে	•		
I	গা	রা	-ৱা	।	গা	রা	-গরা	।	সা	-ৱা	-ৱা	।	সা	রা	-ৱা	I
									র্গা				গো			
I	গা	-ৱা	-ৱা	।	গা	গা	-মগা	।	রা	গা	-ৱা	।	ধা	পা	-ক্রপা	I
	মা	•	•		তো	মা	• য্		দে	থে	•		দে	ণে	••	

I গা রা -১ । মরা -গা রা । সা -১ -১ । -১ গা গা I  
ঈ ণি • না• • ফি রে • • • তো মার্

I গপা পা -১ । পাপা পা -১ । জাপা পা -১ । ধা না -ধা I  
ট ষা বৃ ঞা ঙ্গি • ঙ্গ লে • গে চে •

I পাপা কপা -না । ধা -না ধা । পাপা -কপা -গা । -১ সা সা II II  
সো না • বৃ ঞ ন্ দি রে • • • "অ ঙ্গি"

সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে ।  
 সার্থক জনম মা গো, তোমায় ভালোবেসে ॥  
 জানি নে তোর ধন-রতন আছে কি না রানীর মতন,  
 শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে ॥  
 কোন্ বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,  
 কোন্ গগনে ওঠে রে চাঁদ এমন হাসি হেসে ।  
 জাঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো,  
 ওই আলোতে নয়ন রেখে মুদব নয়ন শেষে ॥

[ গ্‌সখা -জ্ঞমজ্ঞা ঋ সা -৷ সসা সখগ্‌ -সখজ্ঞাঃ রঃ ]  
 II সখা -জ্ঞা ঋসা গ্‌দা -৷ গ্‌সা । সরা -জ্ঞাঃ রঃ । জ্ঞমরা -জ্ঞা -৷ I  
 সা ঋ • ক • • জন ম • • আ মা • •

I দা -৷ গ্‌সা । সরজ্ঞা -৷ -মজ্ঞা । ঋজ্ঞা সা -৷ । -৷ -৷ -৷ I  
 জ ন্ মেছি এ • • • • ই দে • • শে • • • •

[ জ্ঞমপদা -পদণা ]

I { সা -দা দা । পা -৷ পপা । পদপা -মপদণা -দপা । মপা মা -পমা } I  
 সা ঋ ঋ ক • জন ম • • • • • • • • • •

I জ্ঞমা -৷ -৷ । জ্ঞমা -জ্ঞমপা মপা । জ্ঞমা জ্ঞা -৷ । -ঋসা -গ্‌সগ্‌ -দা I [ ] I  
 তোমা • য়্ ভা • • • • • লো • বে • সে • • • • •

II -৷ -৷ সদা । { দা দা গা । গ্‌সগা -দগ্‌সখা -জ্ঞসখা । গ্‌সা -৷ -৷ I  
 • • জা নি নে তোর ধন • • • • • • • • রত • ন্

I -৷ -৷ গা । গ্‌জ্ঞা ঋ সখা । গ্‌সা -গ্‌সখা -সখা । গ্‌সা গ্‌দণা -দা I  
 • • আ ছে • কি না • রানী • • • • • ম • ত • • •

I -পা -১ ( গদ্য ) } । মপা । পা পা পা । { মপা পা -১ । পা -১ পা I  
• ন জা ও ধু জা নি আ মা ব্ব অ ড্ গ

I মপা মপা -জ্ঞা । জ্ঞা মপদগা -দপা । মপা মা -পমা । (জ্ঞমা জ্ঞা -ঋসগ্ I  
জু ডা য়্ তো মা ••• •ব্ব ছা • যা • য়্ এ • সে •••

I -সা -১ সা । সদা দপা পা ) } । জ্ঞমা জ্ঞা -ঋসগ্ I [ ] I  
• • ও ধু • জা • নি এ • সে ••••

II { -১ -১ সা । সা সা রা । জ্ঞা মা -জ্ঞদা । পা মা -১ I  
• • কোন্ ব নে তে জা নি •• নে ফ্ ল্

I মপা -মা জ্ঞা । রা জ্ঞাঃ মঃ । জ্ঞথা -সঝজ্ঞমা -জ্ঞথাজ্ঞা । ঋ সা -১ } I  
গ • ন্ ধে এ মন্ ক রে • •••• ••• আ কু ল্

I { -১ -১ সদা । দা দপা পা । পা পা -১ । মপা মপা -জ্ঞা I  
• • কোন্ গ গ • নে ও ঠে • রে টা দ্

I মজ্ঞা মপদগা -দপা । মপা মা -পমা । জ্ঞমা জ্ঞা -ঋসা । -১সা -১ -১ } I  
এ ম ••• •ন্ হা • সি •• হে • সে •• • •

I -১ -১ সদা । { দা দা গা । গর্সগা -দর্গর্সর্থা -জ্ঞর্সর্সা । গা সা -১ I  
• • আ • থি মে লে তোমা ••••• ••ব্ব আ লো •

I -১ -১ সর্গা । গর্জ্ঞা ঋ সর্সর্সা । গর্সা -গর্সর্থা ঋর্সা । সর্গা গদগা -দা I  
• • প্র থম্ আ মা •ব্ব চো • ••থ্ জু • ডা • লো •• •

I -পা -১ ( গদ্য ) } । মপা । পা পা পা । { পা পা -১ । মপা মপা -জ্ঞা I  
• • আ ওই আ লো তে ন ব্ব ন্ রে খে •



I মপা -দণা দপা । মপা মা -পমা । (জমা জ্ঞা -ঋসণা । -সা -৷ -৷ I  
মৃ• •দ্ ব• ন• য় •ন্ শে• যে • • •

I -৷ -৷ সদা । দা দপা পা )} । জমা জ্ঞা -৷ । -ঋসণা -দ্৷ -৷ II II  
• • ওই আ লো• তে শে• যে • ••• • •

ও আমার দেশের মাটি, তোমার 'পরে ঠেকাই মাথা ।  
তোমাতে বিশ্বময়ীর, তোমাতে বিশ্বমায়ের আঁচল পাতা ॥

তুমি মিশেছ মোর দেহের সনে,  
তুমি মিলেছ মোর প্রাণে মনে,  
তোমার ওই শ্যামলবরন কোমল মূর্তি মর্মে গাঁথা ॥

ওগো মা, তোমার কোলে জনম আমার মরণ তোমার বুকে ।  
তোমার 'পরেই খেলা আমার ছুঁখে শুখে ।

তুমি অন্ন মুখে তুলে দিলে,  
তুমি শীতল জলে জুড়াইলে,  
তুমি যে সকল-সহা সকল-বহা মাতার মাতা ॥

অনেক তোমার খেয়েছি গো, অনেক নিয়েছি মা—  
তবু জানি নে-যে কী বা তোমায় দিয়েছি মা ।  
আমার জনম গেল বৃথা কাজে,  
আমি কাটানু দিন ঘরের মাঝে—  
তুমি বৃথা আমায় শক্তি দিলে শক্তিদাতা ॥

সা । সা সা -না II { সা নসা -রজ্জা । জ্জা রা -১ I রা রা -জ্জা । মা পা -১ I  
ও আ মা ব্ দে শে • • ব্ মা টি • তো মা ব্ প রে •

I রমা জ্জা -১ । রা সা -১ I (-১ -১ সরা । রা সা -না) } I  
ঠে • কা ই মা থা • • • ও আ মা ব্

I -১ -১ মা । মা মা -১ I পা -১ পা । পা পা -১ I  
• • তো মা তে • বি শ্ শ ম রী •



I -১ -১ স্মা । মা মা -১ I পা -১ ধা । ণ্সা গা -ধা I  
 • ব্ ভো মা তে • বি শ শ মা য়ে ব্

I পধা পমা -১ । গা মা -১ I -১ -১ রজ্জা । জ্জা জ্জা -রা II  
 ঙ্গা • চ • ল্ পা তা • • • "ও আ মা ব্"

II -১ -১ -১ । -১ পা পা I { পা পধা -মা । -১ পা ধা I  
 • • • • তু মি মি শে • • ছ মোব্

I না স্ৰা -১ । স্ৰাঃ -স্ৰঃ -না I স্ৰা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 দে হে ব্ স • • নে • • • • •

I -১ -১ -১ । -১ স্ৰা স্ৰা I না স্ৰা -১ । রা রা -১ I  
 • • • • তু মি মি লে • ছ মো ব্

I স্ৰা স্ৰা -রা । স্ৰা গা -ধা } I { -পা -১ মা । মা গমা -পা I  
 প্রা গে • ম নে • • • তো মা ব্ ও • ই

I পা পা -১ । পা পা -১ I পা পা -ধা । ণ্সা -গা ধা I  
 ঙ্গা ম ল্ ব ব ন্ কো ম ল্ য়্ ব্ তি

I পধা -পা মা । গা মা -১ I -১ -১ রজ্জা । জ্জা জ্জা -রা II  
 ম • ব্ মে গা ধা • • • "ও আ মা ব্"

II -১ -১ স্ৰা । রা সা -ন্স I { সা ন্ন্স -রজ্জা । জ্জা রা -১ I  
 • • ও গো মা • তো মা • • ব্ কো লে •

I রা রা -জ্জা । মা পা -১ I মা মা -জ্জা । রা রজ্জা -মজ্জা I  
 জ ন ম্ আ মা ব্ ম র গ্ তো মা • • ব্

I রা সা -১ । (রা সা -ন্) I -১ -১ -১ I গমা গমা -পা । পা পা -ধা I  
বু কে • ও মা • • • • তো মা • বৃ প রে ই

I ধর্সা পা -১ । ধা পা -ধপা I মা -১ মা । গা মা -১ I  
ধে লা • আ মা • বৃ ছ ক্ ধে হু ধে •

I -১ -১ -১ । -১ পা পা I {পা -গধা মা । -১ পা ধা I  
তু মি অ ন্ ন ধে

I না সা -১ । ধর্সা: -স: -না I সা -১ -১ -১ -১ I  
তু লে দি লে

I -১ -১ -১ । -১ সা সা I না সা -১ । রা রা -১ I  
• • • • তু মি শী ত ন্ জ লে •

I সা সা -রা । -সা পা -ধা } I -পা -১ মা । মা গমা -পা I  
ড়া • ই লে • • • তু মি যে •

I পা পা -১ । পা পা -১ I পা পা -ধা । ধর্সা পা -ধা I  
স ক ন্ স হা • স ক ন্ ব হা •

I পধা পা -মা । গা মা -১ I -১ -১ রজ্জা জ্জা জ্জা -রা II  
মা • তা মা তা • • আ মা বৃ

II { সা ন্সা -রজ্জা । জ্জা রা -১ I রা রা -জ্জা । মা পা -১ I  
অ নে • • ক্ তো মা বৃ ধে যে • ছি গো •

I মা মা -জ্জা । রা I রা সা -১ । (রা সা -ন্) } I -১ মা মা I  
অ নে ক নি যে ছি মা • ও মা • • ত বৃ

I স্মা গমা -পা । পা পা -ধা I ষ্মা -গা গা । ধা পা -ধপা I  
 জা নি • • নে যে • কী • বা তো মা • য়্

I মা মা -৷ । গা মা -৷ I -৷ -৷ -৷ । -৷ পা পা I  
 দি যে • ছি মা • • • • আ মায়্

I {পা পধা -মা । -৷ পা ধা I না স্মা -৷ । রীঃ -সঃ -না I  
 জ ন • ম্ গে ল য়্ ধা • কা • •

I স্মা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ I -৷ -৷ -৷ । -৷ স্মা স্মা I  
 জে • • • • • • আ মি

I না স্মা -৷ । রী রী -৷ I স্মা স্মা -রী । স্মা গা -ধা } I  
 কা টা • হু দি ন্ য়্ যে য়্ মা যে •

I -পা -৷ -৷ । মা গমা -পা I পা পা -৷ । পা পা -৷ I  
 • • • তু মি • • য়্ ধা • আ মা য়্

I পা -৷ ধা । ষ্মা গা -ধা I পধা -পা মা । গা মা -৷ I  
 শ কৃ তি দি লে • শ • কৃ তি দা তা •

I -৷ -৷ ষ্মা । জা জা -রা II II  
 • • "ও আ মা য়্"

এবার তোর মরা গাঙে বান এসেছে, 'জয় মা' ব'লে ভাসা তরী ॥  
 ওরে রে ওরে মাঝি, কোথায় মাঝি, প্রাণপণে ভাই, ডাক দে আজি—  
 তোরা সবাই মিলে বৈঠা নে রে, খুলে ফেল্ সব দড়াদড়ি ॥  
 দিনে দিনে বাড়ল দেনা, ও ভাই, করলি নে কেউ বেচা কেনা—  
 হাতে নাই রে কড়া কড়ি ।  
 ঘাটে বাঁধা দিন গেল রে, মুখ দেখাবি কেমন ক'রে—  
 ওরে, দে খুলে দে, পাল তুলে দে, যা হয় হবে বাঁচি মরি ॥

সঃ সা রা II গপা পা ধা না । পাঃ নঃ ধা পা I মপা মা গা রগা সরগা গা গা রগরা I  
 এ বারু তোরু ম • রা গা ঙে বান্ এ সে ছে জয়্ মা ব লে • ভা •• সা ত রী ••

I -সা -১ -১ -১ ॥ -প্‌সাঃ সঃ সা রা II  
 • • • •• “এ বারু তোরু”

১ঃ পঃ পা ধর্সা II নর্সা সা সা সা । সর্সা সা না ধনধা I পাঃ ধঃ পা পা । রপা পা ধা নর্সনা I  
 ও রে রে • ও রে মা ঝি কো থায়্ মা ঝি •• প্রাণ্ প ণে ভাই ডাক্ দে আ জ্বি ••

I -ধা -১ -১ -গধা । -পা -১ -১ পপা I পা ধা ধর্সা না । ধা পা ধা পা I  
 • • • •• • • • তোরা স বাই মি লে বৈ ঠা নে রে

I মপা মা গা রগা । সরগা গা গা রগরা I -সা -১ -১ -১ । -প্‌সাঃ সঃ সা রা II  
 খু লে ফেল্ সব্ দ •• ডা দ ডি •• • • • •• “এ বারু তোরু”

-১ -১ -১ -১ II { প্‌সা সা সা সরা । গপা পা পা মপমা I -গা -১ -১ গগা । গাঃ মঃ পা ধা I  
 • • • •• দি • নে দি নে • বাড়্ ল দে না •• • • • ওভাই কর্ লি নে কেউ

I পা মপা মা গা । -১ -১ -১ সরা I গাঃ মঃ গা রগা । রা সা -১ -১ } I  
 বে চা • কে না • • • হাতে নাই রে ক ডা • ক ডি • •

I পা ধর্সা সা সা । সর্সা: স: না ধনা I পা: ধ: পা পা । রপা পা ধা নর্সনা I  
ঘা টে• ঠা ধা দিন্ গে ল রে• মুখ্ দে খা বি কে• মন্ ক রে••

I -ধা -ৱা -ৱা -গধা । -পা -ৱা -ৱা পপা I পা: ধ: সা না । ধা: প: ধা পা I  
• • •• • • • ওরে দে খু লে দে পাল্ তু লে দে

I পা মা গা রগরা । সরগা গা গা রগরা I -সা -ৱা -ৱা -ৱা । -প্সা: স: সা রা II II  
ঘা হম্ হ বে•• ঠা•• চি ম রি•• • • •• •• “এ বার্ তোব্”

আমরা পথে পথে যাব সারে সারে,  
তোমার নাম গেয়ে ফিরিব দ্বারে দ্বারে ॥

বলব, জননীকে কে দিবি দান,  
কে দিবি ধন তোরা কে দিবি প্রাণ—  
তোদের মা ডেকেছে, কব বারে বারে ॥

তোমার নামে প্রাণের সকল সুর  
আপনি উঠবে বেজে সুধামধুর  
মোদের হৃদয়যন্ত্রেরই তারে তারে ।

বেলা গেলে শেষে তোমারই পায়ে,  
এনে দেব সবার পূজা কুড়ায়ে,  
তোমার সন্তানেরই দান ভারে ভারে ॥

॥

মা গা II { মগা গদা দা । পদা পদা পা । মা পদপা মপা । ( মগা গা মগা ) } I মগা না না I  
আম্ রা প • খে • প খে যা ব সা রে • • সা • রে • আম্ রা • রে • তো মা র্

I { না সা সর্ধা । সনা সনা দপা । পদা সনা দগদা । ( পা না না ) } I পা মা গা II  
নাম্ গে যে • দি রি • ব • ছা • রে • ছা • • রে তো মা র্ রে “আম্ রা”

-া -া II { গদা দা দা । দা গা সা । সর্ধা ধা গা । সা -া -া I  
• • বল ব জ ন নী কে কে দি বি দা • ন্

I সর্ধা ধা সর্ধা । সর্ধাধাঃ ধাঃ সর্ধাসা । না সা সর্ধাসা । সনা -নদা -পমা } I  
কে দি বি • ধ • ন্ তো রা • • কে দি বি • • প্রা • • • গ্

I { সনা সা সর্ধা । সনা-নদা পা পদা সনা দগদা ( পা পা দা ) } I পা মা গা II  
মা : ডে কে • ছে • ক ব বা • রে • বা • • রে তো দে র্ রে “আম্ রা”



-১ -১ II {সা সদা দা । দা দপা পা । গমা পা পদপা । মপজ্ঞা -১ -১ I  
 • • তো মাবু না মে থা• গেরু ক ল•• রু

I মা পা পদা । মপা মজ্ঞা জ্ঞা । রজ্ঞমা জ্ঞা ঋজ্ঞা । (সা -১ -১) } I সাঃ সঃ সখসা I  
 আপ্ নি উঠ্ বে বে• জে হু•• ধা ম•• ধু • র ধুবু মো দে• রু

I {গ্ সদা দ্মা । দ্গ্ সরা জ্ঞরমা । জ্ঞা ঋ ঋজ্ঞা । (সা সা সখা) } I সা -১ -১ I  
 হু দ• য• যন্ ত্রে• রি•• তা• রে তা•• রে মো দেবু রে • •

[ দা ]

I {সদা দা দা । দা গা সা সর্ধা ঋ গা । সা -১ সা I  
 বে• লা গে লে শে যে তো• মা রি পা • যে

I সর্ধা জ্ঞা জ্ঞর। । জ্ঞমর্ধাঃ ধাঃ সর্ধাসা । না সা সর্ধা নসা-নদা (-পমা) } I -পা I  
 এ• নে দে• ব•• স বা•রু পৃ জা কু• ডা • যে • • •

I {সনা সা সর্ধাসা । নসা-নদা -পা । পদা সনা দগদা (পা পা দা) } I পা মা গা II II  
 সন্ তা নে•• রি • দা ন্ ভা• রে• ভা•• রে তো মাবু রে "আম্বা"

নিশিদিন ভরসা রাখিস, ওরে মন, হবেই হবে ।  
 যদি পণ করে থাকিস সে পণ তোমার হবেই হবে ।  
 ওরে মন, হবেই হবে ॥

পাষণসমান আছে পড়ে, প্রাণ পেয়ে সে উঠবে ওরে,  
 আছে যারা বোবার মতন তারাও কথা কবেই কবে ।  
 ওরে মন, হবেই হবে ॥

সময় হল, সময় হল— যে যার আপন বোঝা তোলো রে—  
 ছুঃখ যদি মাথায় ধরিস সে ছুঃখ তোর হবেই হবে ।  
 ওরে মন, হবেই হবে ।

ঘণ্টা যখন উঠবে বেজে দেখবি সবাই আসবে সেজে—  
 এক সাথে সব যাত্রী যত একই রাস্তা লবেই লবে ॥  
 ওরে মন, হবেই হবে ॥

সা । রা গা -পা II {পা -১ ধা । ধা ধা -না I পা পধা -না । না নধা -পা I  
 নি শি দি ন্ ভ ব্ সা রা ধি স্ হ বে • ই হ বে • •

I -১ -১ পা । গা রা -সা I সা সা -রা । রা গা -১ I  
 ও রে ম ন্ হ বে ই হ বে

I (-১ -১ সা । রা গা -পা)) I -১ -১ পা । পা ধা -সাঁ I  
 • • নি শি দি ন্ • • য দি প গ

I সাঁ সাঁ -১ । সাঁ সাঁ -১ I না না -১ । ধা পা -১ I  
 ক রে • খা কি স্ সে প গ্ তো মা ব্

[ ধা ধা -রা । রা র্গা -১ I -১ -১ সা । সা সা -১ I  
 র বে ই র বে . . . ও রে ম ন্

II সা সা -রা । রা গা -১ I -১ -১ সা । রা গা -পা II  
 হ বে ই হ বে . . . "নি শি দি ন্"

I{ পা গা -১ । পা ধা -১ I ধা র্গা -নর্গা । র্গা র্গা -১ I  
 পা ষা গ্ স মা ন্ আ ছে . . . প ড়ে .

[ র্গা -১ রা । রা র্গা -র্গা I রা -১ র্গা । না ধা -নধা } I  
 গ্রা গ্ পে যে সে . . . উ ঠ্ বে ও রে . .

[ পা ধা -১ । রা র্গা -১ I না নর্গা -না । ধা পা -১ I  
 আ ছে . . . যা রা . . . বো বা . . . ব্ ম ত ন্

[ পা পা -১ । পা পা -১ I ধা ধা -র্গা । রা র্গা -১ I  
 তা রা ও ক ধা . . . ক বে ই ক বে .

I -১ -১ সা । সা সা -১ I সা সা -রা । রা গা -১ I  
 . . . ও রে ম ন্ হ বে ই হ বে .

I -১ -১ সা । রা গা -পা II  
 . . . "নি শি দি ন্"

II সা সা -ধা । সা সা -রা I রা গা -১ । গা গা -১ I  
 স ম র্ হ ল . . . স ম য্ হ ল .

I রা গা -১ । রা সা -১ I সা সা -গা । রা রা -১ I  
 বে ষা ব্ আ প ন্ বো বা . . . তো লো .

I রা -সা -। -। -। -। I পা -। ধা । ধর্সা সর্সা -। I  
 রে • • • • • ছ ক খ ষ দি •

I সর্সা সর্সা -। । না ধা -নধা I পা ধা -। । পা পা -। I  
 মা• পা স্ দ ধ রি • স্ সে ছ ক খ তো

I ধা ধা -র্সা । র্সা সর্সা -। I -। -। সা । সা সা -। I  
 বে বে বে

I সা সা -রা । রা গা -। I -। -। -। । -। -। -। I  
 বে বে বে

I } পা -। গা । পা ধা -। I ধা -সর্সা সর্সা সর্সা -। I  
 ঘ ন্ টা য খ ন্ উ ঠ বে বে জে

I সা -। র্সা । র্সা সর্সা -র্গা I র্সা -। সর্সা । না ধা -নধা } I  
 দে খ্ দি স বা• ই আ বে সে জে

I পা -। ধা । র্সা সর্সা -। I না -। না । ধা পা -। I  
 এ ক্ সা থে স ব যা ত্রী য ত •

I পা পা -। । পা -। পা I ধা ধা -র্সা । র্সা সর্সা -। I  
 এক রা তা বে ল বে

I -। -। সা । সা সা -। I সা সা -রা । রা গা -। I  
 ও রে য ন্ হ্ বে ই হ্ বে

I -। -। সা । রা গা -পা II II  
 • • "নি শি দি ন"

আমি ভয় করব না, ভয় করব না ।

তু বেলা মরার আগে মরব না ভাই, মরব না ॥

তরীখানা বাইতে গেলে মাঝে মাঝে তুফান মেলে—

তাই ব'লে হাল ছেড়ে দিয়ে ধরব না, কান্নাকাটি ধরব না ॥

শক্ত যা তাই সাধতে হবে, মাথা তুলে রইব ভবে—

সহজ পথে চলব ভেবে পড়ব না, পাকের 'পরে পড়ব না ॥

ধর্ম আমার মাথায় রেখে চলব সিধে রাস্তা দেখে—

বিপদ যদি এসে পড়ে সরব না, ঘরের কোণে সরব না ॥

গা । ধা পা -১ II গমা -১ গা রা সা -১ I সা -১ রা । সরা -গা -১ I  
খা মি ভ য়্ ক ব্ ব না ভ য়্ ব্ ব না° °

-১ -১ গা । ধা পা -১ I গমা -১ গা । রা সা -১ I  
° ° আ মি ভ য়্ ক ব্ ব না ভ য়্

সা -১ রা । সরা -গা -১ I -১ -১ গা । পা পা -১ I  
ক ব্ ব না° ° ° ° ° ছ্ বে না °

পা পা -১ । পা পা -১ I ক্ষা -১ পা । ধা পা -১ I  
ম রা ব্ আ গে ° ম ব্ ব না ভা ঙ্

ক্ষা -১ পা । ক্ষপা -ধা -১ I -১ -১ পা । পা গা -১ II  
ম ব্ ব না° ° ° ° ° "আ মি ভ য়্"

[গা গা -১ । পা পা -ধা I সা -১ সা । সা সা -রা I  
ভ রী ° খা না ° বা ঙ্ তে গে লে °

I সী সীর্গী -র্গী । গী রী -১ I সী না -১ । ধা পা -১ } I  
 মা ষে • • মা ষে • তু ফা নু মে লে •

I গী -১ গী । রী রী -১ I সী না -১ । ধা পা -১ I  
 তা ই ব লে হা লু ছে ডে • দি য়ে •

I সা -১ রা । গা -১ -১ I গা -১ ধা । ধা পা -১ ]  
 ধ ব্ব ব না • • কা নু না কা টি •

I সা -১ রা । সরা -গা -১ I -১ -১ গা । পা পা -১ ]  
 ধ ব্ব ব না • • • • ছ বে লা •

I পা পা -১ । পা পা -১ I ক্রা -১ পা । ধা পা -১ ]  
 ম রা ব্ব আ গে • ম র্ব ব না ভা ই

I ক্রা -১ পা । ক্রপা -ধা -১ I -১ -১ পা । পা গা -১ II  
 ম ব্ব ব না • • • • "আ মি ভ য়"

II গা -১ গা । পা পা -ধা I সী -১ সী । সী সী -র্গী I  
 শ কৃ ত ষা তা ই সা ধ্ তে হ বে •

I সী সীর্গী -র্গী । গী রী -১ I সী -না না । ধা পা -১ } I  
 মা ধা • • তু লে • র ই ব ভ বে •

I গী গী -১ । রী রী -১ I সী -না না । ধা পা -১ I  
 স হ জ্ প খে • চ লু ব ভে বে •

I সা -১ রা । গা -১ -১ I গা গা -ধা । ধা পা -১ I  
 প ড্ ব না • • পা কে ব্ব প রে •

সা -১ রা । সরা -গা -১ I -১ -১ গা । পা পা -১ I  
 প ড়্ ব না • • • • • ছ বে লা •

পা পা -১ । পা পা -১ I ক্রা -১ পা । ধা পা -১ I  
 য রা ব্ আ গে • ম ব্ ব না ভা ই

ক্রা -১ পা । ক্রপা -ধা -১ I -১ -১ পা । পা গা -১ II  
 ম ব্ ব না • • • • • "আ মি ভ য্"

গা -১ গা পা পা -ধা I সা সা -১ । সা সা -রা I  
 ব্ ম মা ব্ না থা য্ রে খে

সা -সর্বা গা । গা রা -১ I সা -না না । ধা পা -১ I  
 চ • ল্ ব সি ধে • রা স্ তা দে খে

গা গা -১ । রা রা -১ I সা না -১ । ধা পা -১ I  
 বি প দ্ ব দি • এ সে • প ড়ে •

সা -১ রা । গা -১ -১ I গা গা -ধা । ধা পা -১ I  
 স ব্ ব না • • • য রে ব্ কো গে •

সা -১ রা । সরা -গা -১ I -১ -১ গা । পা পা -১ I  
 স ব্ ব না • • • • • ছ বে লা

পা পা -১ । পা পা -১ I ক্রা -১ পা । ধা পা -১ I  
 ম রা ব্ আ গে • ম ব্ ব না ভা ই

ক্রা -১ পা । ক্রপা -ধা -১ I -১ -১ পা । পা গা -১ II II  
 ম ব্ ব না • • • • • "আ মি ভ য্"

ছি ছি চোখের জলে ভেজাস নে আর মাটি ।  
 এবার কঠিন হয়ে থাক-না ওরে বন্ধো-ছয়ার আঁটি—  
 জোরে বন্ধো-ছয়ার আঁটি  
 পরানটাকে গলিয়ে ফেলে দিস নে রে ভাই, পথে ঢেলে  
 মিথ্যে অকাজে—  
 ওরে নিয়ে তारे চলবি পারে কতই বাধা কাটি,  
 পথের কতই বাধা কাটি ॥  
 দেখলে ও তোর জলের ধারা ঘরে পরে হাসবে যারা  
 তারা চার দিকে—  
 তাদের দ্বারেই গিয়ে কান্না জুড়িস, যায় না কি বুক ফাটি,  
 লাজে যায় না কি বুক ফাটি ॥  
 দিনের বেলায় জগৎ-মাঝে সবাই যখন চলেছে কাজে  
 আপন করবে—  
 তোরা পথের ধারে ব্যথা নিয়ে করিস ঘাঁটাঘাঁটি—  
 কেবল করিস ঘাঁটাঘাঁটি ॥

গা গা II রা গা -। মা পা -। I পনা না -। ধা পা -ধপা I  
 ছি ছি চো খে ব্ জ লে • ভে জা স্ নে আ •ব্

I মা -পা মা । -গা গা গা I রা গা -। মা পা -। I  
 মা • টি • ছি ছি চো খে ব্ জ লে •

I -। -। -। । -। ॥  
 • • • • এ বার ক টি ন্ হ যে •

I সঁ -না রঁ । সঁ সঁ -রঁ I -নঁ -না -। -। -। -। I  
 ধা ক না ও যে •• •• • • • •



I -১ -১ -১ । {-১ না না I না -১ সী । সী সী -না I  
জো রে ব ক খো ছ যা ব

I খনা -১ পা } । -১ মা গা II  
আ • টি • “ছি ছি”

-১ -১ II গা গা -১ । গা গা -মা I মা মা পা । মা পা -১ I  
• • প রা ন্ টা কে • গ লি য়ে ফে লে •

I মা -১ ধা । পা পা -ধপা I মা গমা -পা । মা মা -পমা I  
দি স্ নে রে ভা • ই প খে • • ডে লে ••

I গা -১ মগা । রা -পা মা I পধপা -১ -১ । -১ না না I  
মি ৎ খে কা জে •• রে

I {না সী -১ সী সী -১ I সী -নসী রা । সী সী -রসী } I  
নি য়ে তা রে • চ • ল্ বি পা রে ••

I -নসী -না -১ । -১ -১ -১ I -১ -১ -১ । {-১ না না I  
• • • • • প খেব্

I না সী -১ । সী সী -না I খনা -১ পা } । -১ মা গা II  
ক ত ই বা ধা • কা • টি • “ছি ছি”

-১ -১ II গা -১ গা । গা গা -মা I মা মা -পা । মা পা -১ I  
• • দে খ্ লে ও তো ব্ জ লে ব্ ধা রা •

I মা মা -ধা । পা পা -ধপা I মা -গমা পা । মা মা -পমা I  
ঘ রে • প রে •• হা • স্ বে বা রা ••

I গা গা -মগা । রা -পা মা I পধপা -। -। -। না না I  
 তা গা চা দি কে... . . . তা দেব

I { না সা -। সা সা -। I সা -নসা রা । সা সা (-রসা) } I -রসা I  
 ষা রে ট গি যে . কা . ন্ না জু ড়ি . স . .

I -নসা -না -। -। -। -। I -। -। -। { -। না না I  
 . . . . . ম . . . লা ছে

I না -সা সা । সা সা -না I খনা -। পা } । -। মা গা II  
 যা না কি কা টি . "ছি ছি"

-। -। II গা গা -। । গা গা -মা I মা মা -পা । মা পা -। I  
 . . . দি নে ব্ বে লা . জ গ খা য়ে .

I মা মা -ধা । পা পা -ধপা I মা -গমা পা মা মা -পমা I  
 বা ই য খ . ন ছে কা ছে . .

I গা গা -মগা রা -পা মা I পধপা -। -। -। না না I  
 আ প . ন গ . র বে... . . . তো রা

I { না সা -। সা সা -। I সা নসা -রা । সা সা -রসা } I  
 . . . খে ধা রে ব্য খা . নি যে

I -নসা -না -। -। -। -। I -। -। -। { -। না না I  
 . . . . . . . . . . . কে বন্

I না সা -। সা সা -না I খনা -। পা } । -। মা গা II II  
 ক রি ম্ ঘা টা . ঘা . টি . "ছি ছি"

বুক বেঁধে তুই দাঁড়া দেখি, বারে বারে হেলিস নে ভাই ।  
 শুধু তুই ভেবে ভেবেই হাতের লক্ষ্মী ঠেলিস নে ভাই ॥  
 একটা কিছু করে নে ঠিক, ভেসে ফেরা মরার অধিক—  
 বারেক এ দিক বারেক ও দিক, এ খেলা আর খেলিস নে ভাই  
 মেলে কি না মেলে রতন করতে তবু হবে যতন—  
 না যদি হয় মনের মতন চোখের জলটা ফেলিস নে ভাই ।  
 ভাসাতে হয় ভাসা ভেলা, করিস নে আর হেলাফেলা—  
 পেরিয়ে যখন যাবে বেলা তখন আঁখি মেলিস নে ভাই ॥

গা II মা পা না । না সঁনা -গঁরা । সঁনা ধপা -। । -মা -গা গা I  
 বুক বেঁ ধে তুই দা ডা • • • দে • খি • • • বা

I মা পা মা । গা গরা -গা । রা সা -। । (-। -। গা ) } I -। -। সা I  
 রে খা রে হে লি • স্ নে ভা • • • ই বুক ই শু

I সা গা -। । সা সা -। গা গা -। । সা গা -। I  
 ধু তু ই ভে বে ভে বে ই হা তে ব্

I মা -। পা । গপা মা -। । গা রসা -। । -। -। গা II  
 ল ক খী ঠে • লি স্ নে ভা • • • ই "বুক"

পা II { পা না না । সা সঁনা -রা । সঁনা সা -। । -। -। সঁনা I  
 এক টা কি ছু ক রে • • • নে • ঠি • • • ক্ ভে

I সা রা সা । না নধা -পা । ধা না -। । (-। -। পা) } I -। -। সা I  
 সে ফে রা ম রা • ব্ অ ধি • • • ক্ এক • ক্ বা

I	র্গা	র্গা	র্গা	।	না	না	-পা	।	পক্ষা	ধপা	-।	।	-মা	-গা	গা	I	
	বেক্	এ	দিক্		বা	রে	ক্		ও•	দি•	•		•	ক	এ		
I	মা	পা	না	।	না	ধনা	-র্সা	।	নধনা	পা	-।	।	-।	-।	সা	I	
	খে	না	আব্		খে	লি•	স্		নে••	ভা	•		•	ই	ও		
I	সা	গা	-।	।	সা	সা	-।	।	গা	গা	-।	।	সা	গা	-।	I	
			ই		ভে	বে			ভে	বে	ই		হা	তে	ব্		
I	মা	-।	পা	।	গপা	মা	-।	।	গা	রসা	-।	।	-।	-।	গা	II	
	ল	ক্	খী		ঠে•	লি	স্		নে	ভা•	•		•	ই	"বুক্"		
সা II	সা	সপা	পা	।	পা	পা	-।	।	পক্ষা	ধপা	-।	।	-মা	-গা	গা	I	
মে	লে	কি•	না		মে	লে	•		র•	ত•	•		•	ন্	কব্		
I	মা	পা	মা	।	গা	গরা	-গা	।	রা	সা	-।	।	-।	-।	সা	I	
	তে	ত	ব্		হ	বে•	•		য	ত	•		•	ন্	না		
I	সা	গা	মা	।	পা	পা	-।	।	না	না	-।	।	র্সা	নর্সা	-র্গা	I	
	য	দি	হয়্		ম	নে	ব্		ম	ত	ন্		চো	খে•	ব্		
I	র্গা	-র্সা	র্গা	।	না	নধা	-না	।	ধা	পা	-।	।	-।	-।	পা	I	
	জ	ন্	টা		ফে	লি•	স্		নে	ভা	•		•	ই	ভা		
I	{	পা	না	না	।	র্সা	র্সনা	-র্গা	।	র্সনা	র্র্সা	-।	।	-।	-।	র্র্সা	I
	সা	তে	হয়্		ভা	সা•	•		ভে•	লা	•		•	•	ক		
I	র্সা	র্র্গা	র্গা	।	না	নধা	-পা	।	ধা	না	-।	।	(-।	-।	পা)	{	I
	বিস্	নে•	আব্		হে	লা•	•		কে	লা	•		•	•	ভা	•	•
																	পে

I গর্গা রী সী । না না -পা । পক্ষা ধপা -১ । -মা -গা গা I  
 রিয়ে য খন্ যা বে • বে • লা • • • • ত

I মা পা না । না ধনা -সী । নধনা পা -১ । -১ -১ সা I  
 খন্ আ পি মে লি • স্ নে •• ভা • • ই ও

I সা গা -১ । সা সা -১ । গা গা -১ । সা গা -১ I  
 ধু তু ই ভে বে • ভে বে ই হা তে ব্

I মা -১ পা । গমপা মা -১ । গরগা রসা -১ । -১ -১ গা II II  
 ল ক্ব গী ঠে •• নি স্ নে •• ভা • "বৃক্"

মা কি তুই পরের দ্বারে পাঠাবি তোর ঘরের ছেলে ।  
 তারা যে করে হেলা, মারে ঢেলা, ভিক্ষাবুলি দেখতে পেলে ॥  
 করেছি মাথা নিচু, চলেছি যাহার পিছু  
 যদি বা দেয় সে কিছু অবহেলে—  
 তবু কি এমনি করে ফিরব ওরে আপন মায়ের প্রসাদ ফেলে ॥  
 কিছু মোর নেই ক্ষমতা, সে যে ঘোর মিথ্যে কথা,  
 এখনো হয় নি মরণ শক্তিশেলে—  
 আমাদের আপন শক্তি আপন ভক্তি চরণে তোর দেব মেলে  
 নেব গো মেগে পেতে যা আছে তোর ঘরেতে,  
 দে গো তোর আঁচল পেতে চিরকালে—  
 আমাদের সেইখানে মান, সেইখানে প্রাণ, সেইখানে দিই হৃদয় ঢেলে

পা । পা পা -১ II মা মা -ধা । পা পা -১ I মা পা -মা । গা গা -মগা I  
 মা কি তু প রে ব্ব দ্বা রে • পা ঠা বি তো • ব্ব

I রা গা -১ । মা পা -১ I -পধা -না না । না ধা -নধা I  
 ঘ রে ব্ব ছে লে মা কি তু

I -পা -১ পা । পা ধা -সাঁ I সাঁ সাঁ -১ । সাঁ সাঁ -১ I  
 • ই তা রা যে • ক রে • হে লা •

I সাঁ সাঁ -১ । সঁরা সাঁ -১ I সঁরা -১ না । ধা পা -১ I  
 মা রে • চে লা • ভি ক্ব খা ব্ব লি •

I পা -১ ধা । ধা না -সঁনা I -ধা -সাঁ না । ধা পা -১ II  
 দে খ্ তে পে লে •• • • "মা কি তু ই"

II	-১	-১	সা । ক	সা রে	রা ছি	-মা I •	মা মা	গমা থা•	-পা । •	পা নি	পা চু	-১ I
I	-১	-১	পা । চ	দা লে	সাঁ ছি	-১ I •	না যা	সাঁ হা	-না । বু	না পি	দা ছ	-গদা I
I	-পা	-১	পা । •	দা য	দা দি	-গা I •	পদা দে•	-গা য়্	দা । সে	পা কি	মা ছ	-পমা I ••
I	গা অ	গা ব	-মা । •	মা হে	পা লে	-১ I •	-১ •	-১ •	পা । ত	ধা বু	ধা কি	-সাঁ I •
I	সাঁ এ	-১ ম্	সাঁ । নি	সাঁ ক	সাঁ রে	-১ I •	নসাঁ ফি	-১ বু	সাঁ । ব	রাঁ ও	সাঁ রে	-১ I
I	নসাঁ আ	সাঁ প	-না । ন্	ধা মা	পা য়ে	-১ I বু	পা প্র	পা মা	-ধা দ	ধা ফে	না লে	-সাঁ I
I	-ধা •	-না •	ধা । “মা	পা কি	পা তু	-১ II ই”						
II	-১ •	-১ •	সা । কি	রা ছ	রা মো	-মা I বু	গমা নে•	-পা ই	পা । ক	পা ম	পা তা	-১ I •
I	-১ •	-১ •	পা । সে	দা যে	সাঁ ঘো	-১ I বু	সাঁ মি	-১ ং	সাঁ । থে	না ক	নদা ধা	-গদা I ••
I	-পা •	-১ •	পা । এ	দা খ	দা নো	-গা I •	পদা হ•	-গা য়্	দা । নি	পা ম	মা ব	-পমা I •৭





জননীৰ দ্বাৰে আজি ওই শুন গো শব্দ বাজে ।  
 থেকে না থেকে না ওরে ভাই, মগন মিথ্যা কাজে ॥  
 অৰ্ঘ ভরিয়া আনি ধরো গো পূজার থালি,  
 রতনপ্রদীপখানি যতনে আনো গো জ্বালি,  
 ভরি লয়ে ছই পাণি বহি আনো ফুলডালি,  
 মার আহ্বানবাণী রটাও ভুবন-মাঝে ॥  
 আজি প্রসন্ন পবনে নবীন জীবন ছুটিছে ।  
 আজি প্রফুল্ল কুসুমে নব সুগন্ধ উঠিছে ।  
 আজি উজ্জল ভালে তোলো উন্নত মাথা,  
 নব সঙ্গীততালে গাও গম্ভীর গাথা ।  
 পরো মাল্য কপালে নবপল্লব-গাঁথা,  
 শুভ সুন্দর কালে সাজো সাজো নব সাজে ॥

	[	ৰা	না	ধা	।	পা	কপক্ষা]								
II	ৰ্সা	না	ধা	পা	।	ক্ষা	কপক্ষা	গা	ক্ষা	।	বধা	-৭	-৭	-৭	I
			নী	র		ধা	রে •	আ	জি		ও	•	•	ই	
I	ধা	না	ধা	ৰ্সা	।	-নৰ্সা	ৰ্সনা	ধপা	-৭	ক্ষা	-পা	-ধা	-না	I	
	ভ	ন	গো	শ •		•• ড্	খ •	বা	•	জে	•	•	•		
I	ৰ্সা	না	ধা	পা	।	ক্ষা	কপক্ষা	গা	ক্ষা	বধা	-৭	-৭	-৭	I	
	জ	ন	নী	র		ধা	রে •	আ	জি	• ও	•	•	ই		
I	কপা	পা	পা	পা	।	পা	পক্ষা	বধা	পা	।	বমা	-৭	-৭	-৭	I
	থে	কো	না	থে	কো	না •	ও	রে	ভা		•	•	ই		
I	বনা	মা	বগা	বপা	।	-ক্ষা	পা	বক্ষা	-পা	।	ধা	-না	-ৰ্সা	-নৰ্সা	I [ ] I
	ব	গ	ন •	মি		ং	খা	কা	•	জে	•	•	•••		

II	পা	-ধা	ধপা	পর্গা	।	র্গা	র্গনা	নধা	-সা	।	সা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	ধ	ব	ঘ	ভ		রি	য়া •	আ	•		নি	•	•	•	
I	নর্গা	না	ধা	না	।	র্গা	নর্গর্গা	র্গা	-না	।	নর্গা	-ধা	-ৱ	-না	I
	ধ	রো	গো	পু		জা	র • •	থা	•		লি	•	•	•	
I	র্গা	র্গর্গা	র্গা	র্গা	।	র্গা	র্গনা	নধা	-ণা	।	ধা	-ৱ	-ৱ	-ণা	I
	র	ত •	ন	প্র		দৌ	প •	থা	•		নি	•	•	•	
I	ধা	ধপা	ধা	পা	।	পা	পক্ষা	ক্ষধপা	-ৱ	।	মা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	ধ	ভ •	নে	আ		নো	গো •	জা • •	•		লি	•	•	•	
I	গমা	মা	মা	মা	।	মাঃ	-গঃ	গপা	-ক্ষা	।	ধপা	-ৱ		-ৱ	I
	ভ	রি	ল	য়ে		ত	উ	পা	•		গি	•			
I	মা	গা	গা	গা	।	গা	গমা	মরা	-ৱ	।	সা		-ৱ	-ৱ	I
	ব	হি	আ	নো		ফু	ল •	ডা	•		লি				
I	সা	-মা	মা	-ৱ	।	মা	মগা	গপা	-ক্ষা	।	ধপা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	মা	র	আ	•		হ্রা	ন •	বা	•		গা	•	•	•	
I	পধা	না	-র্গা	র্গর্গা	।	র্গা	র্গনা	নধা	-না	।	নধা	-না	-র্গা	-নর্গর্গা	I [ ] I
	র	টা	ও	ভু		ব	ন •	মা	•		ঝে	•	•	• • •	
II	সা	সা	সা	সা	।	-মা	মা	মা	মগা	।	গমা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	ধা	ধি	প্র	স		ন	ন	প	ব •		নে	•	•	•	
I	মা	মগা	মা	মগা	।	গপা	পক্ষা	পা	পক্ষা	।	ধপা	-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	ন	বী •	ন	জী •		ব	ন •	ছ	টি •		ছে	•	•	•	

I	পা	পক্ষা	পা	ধা	।	-সাঁ	সঁধা	পা	পক্ষা	।	ধপা	-ৱা	-মা	-ৱা	I
	আ	জি°	প্র	ফু		ল্	ল°	কু	হু°		মে	°	°	°	
I	সমা	মগা	গা	গা	।	-ৱা	গমা	রা	রা	।	সা	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	ন	ব°	হু	গ		ন্	ধ°	উ	ঠি		ছে	°	°	°	
I	পা	ধা	ধপা	-পঁসা	।	সাঁ	সঁনা	নধা	-সাঁ	।	সাঁ	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	আ	জি	উ	জ্		জ	ল°	ভা	°		লে	°	°	°	
I	নঁসা	না	ধা	-না	।	সাঁ	নঁসঁরা	সাঁ	-না	।	নঁসা	-ধা	-ৱা	-না	I
	তো	লো	উ	ন্		ন	ত°°	মা	°		ধা	°	°	°	
I	সাঁ	সঁগা	গাঁ	-সাঁ	।	সাঁ	সঁনা	নধা	-সাঁ	।	ধা	-ৱা	-ৱা	-গা	I
	ন	ব°	স	ঙ		গাঁ	ত°	তা	°		লে	°	°	°	
I	ধাঃ	-গঃ	ধা	-পা	।	পা	পক্ষা	ক্ষধপা	-ৱা	।	মা	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	গা	ও	গ	ম্		ভী	র°	গা°°	°		ধা	°	°	°	
I	সমা	মা	মা	-ৱা	।	মা	মগা	গপা		।	ধপা	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	প	রো	মা	ল্		ল	ক°	পা			লে	°	°	°	
I	মা	গা	গা	-ৱা	।	গা	গমা	মরা	-ৱা	।	সা	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	ন	ব	প	ল্		ল	ধ°	গাঁ	°		ধা	°	°	°	
I	সা	মা	মা	-ৱা	।	মা	মগা	গপা	-ক্ষা	।	ধপা	-ৱা	-ৱা	-ৱা	I
	ও	ভ	হু	ন্		দ	র°	কা	°		লে	°	°	°	
I	পঁধা	না	সাঁ	সঁগা	।	সাঁ	সঁনা	নধা	-না		নধা	-না	-সাঁ	-নঁসঁগা	II [ ] II
	সা	জো	সা	জো		ন	ব°	সা	°		জে	°	°	°°°	

যদি তোর ডাক শুনে কেউ না আসে তবে একলা চলো রে ।  
 একলা চলো, একলা চলো, একলা চলো, একলা চলো রে  
 যদি কেউ কথা না কয়, ওরে ওরে ও অভাগা,  
 যদি সবাই থাকে মুখ ফিরায়ে, সবাই করে ভয়—  
 তবে পরান খুলে  
 ও তুই মুখ ফুটে তোর মনের কথা একলা বলো রে ॥  
 যদি সবাই ফিরে যায়, ওরে ওরে ও অভাগা,  
 যদি গহন পথে যাবার কালে কেউ ফিরে না চায়—  
 তবে পথের কাঁটা  
 ও তুই রক্তমাখা চরণতলে একলা দলো রে ॥  
 যদি আলো না ধরে, ওরে ওরে ও অভাগা,  
 যদি ঝড়-বাদলে আঁধার রাতে ছুয়ার দেয় ঘরে—  
 তবে বজ্রানলে  
 আপন বুকের পাঁজর জ্বালিয়ে নিয়ে একলা জ্বলো রে ॥

না । না না -১ II { সা -১ সা । রা রা -১ I রপা -১ -১ । মা -১ -১ I  
 য দি তো র ডা ক শু নে কে উ না • • আ • •

I গমা -গা -১ । রা সা -১ I রা -১ গা । গা রা -গরা I  
 সে • • • ত বে • এ ক লা চ লো • •

I ( সা -১ না । না না -১ ) } I সা -১ -১ । -১ ॥ মা মা I  
 যে • য দি তো র রে • • • ত বে

I { মা -১ পা । পা পা -১ I রপা -১ পা । পপা পা -ধা I  
 এ ক লা চ লো • এ ক লা চ লো •

I পা -১ মা । গা রসা -১ I রা -১ গা । গা রা -গরা I  
 এ ক্ লা চ লো • এ ক্ লা চ লো ••

I (সা -রা -মা । মা পা -১) } I সা -১ না । না না -১ II  
 রে ত বে রে "য দি তো রু"

মা মা II { মা -১ পা । পা ধনা -ধা I পা -১ -১ । (-১ সা সা I  
 য দি কে উ ক থা না • • ক • য় • ও রে

I রা -মা -১ । পা -ধা -না I ধা -সাঁ গা । ধা পা -ধপা) } I -১ পা ধা I  
 •• রে • • ও • অ ভা গা • য দি

I রসা সা -১ । সা সা -রা I রসা -১ গা । ধা পা -ধপা I  
 স বা ই থা কে • য় থ্ ফি রা য়ে ••

I মা পা -১ । পা ধনা -ধা I পা -১ -১ । -১ সা সা I  
 স বা ই ক রে • • ভ • • য় য দি

I রা মা -১ । পা ধা -না I ধা -সাঁ গা । ধা পা -ধপা I  
 স বা ই থা কে • য় থ্ ফি রা য়ে ••

I মা পা -১ । পা ধনা -ধা I পা -১ -১ । -১ মা মা I  
 স বা ই ক রে • • ভ • • য় ত বে

I পা পা -না । ধা গা -১ I -১ -১ -১ । ধা পা -মা I  
 প রা ন্ থ্ লে • • • • ও ভ্ ঠ

I { মা -১ পা । গনা গা -ধা I পা মা -১ । গা রসা -১ I  
 য় থ্ ফ্ টে তো য় ম নে য় ক থা •

৭

I রা -১ গা । গা রা -গরা I ( সা -১ -১ । -১ মা মা ) } I  
 এ ক লা ব লো রে

I সা -১ ন্ । ন্ ন্ -১ II  
 রে • “য দি তো ব্”

মা মা II { মা পা -১ । পা ধনা -ধা I পা -১ -১ । (-১ সা সা I  
 য দি স বা ই ফি রে • • যা • য্ • • ও রে

I রা -মা -১ । পা -ধা -গা I ধা -সাঁ গা । ধা পা -ধপা ) } I -১ পা ধা I  
 ও • • রে • • ও • অ ভা গা • • • য দি

I ধর্মা সা -১ । সা সা -র্না I ধর্মা গা -১ । ধা পা -ধপা I  
 গ হ ন্ প থে • যা বা ব্ কা লে • •

I মা -১ পা । পা ধনা -ধা I পা -১ । -১ সা সা I  
 কে উ ফি রে না • • চা • • য্ য দি

I রা মা -১ । পা ধা -গা I ধর্মা গা -১ । ধা পা -ধপা I  
 গ হ ন্ প থে • যা • বা ব্ কা লে • •

I মা -১ পা । পা ধনা -ধা I পা -১ -১ । -১ মা মা I  
 কে উ ফি রে না • • চা • • য্ ত বে

I পা পা -গা । ধা গা -১ I -১ -১ -১ । ধা পা -মা I  
 প থে ব্ কা টা • • • • ও তু ই

I { মা -১ পা । গনা গা -ধা I পা মা -১ । গা বসা -১ I  
 র ক ত মা ধা • চ র য্ ত লে •

I রা -১ গা । গা রা -গরা I (সা -১ -১ । -১ মা . মা ) } I  
 এ ক লা দ লো . . . রে . . . . ও তুই

I সা -১ না । না না -১ II  
 রে . "য দি তো বৃ"

মা মা II {মা পা -১ । পা -ধনা ধা I পা -১ -১ । (-১ সা সা I  
 য দি আ লো . না . . . ধ রে . . . . ও রে

I রা -মা -১ । পা -ধা -না I ধা -সাঁ গা । ধা পা -ধপা ) } I -১ পা ধা I  
 ও . . . রে . . . . ও . অ ভা গা . . . . . য দি

I ধর্সা -১ সাঁ । সাঁ সাঁ -রাঁ I ধর্সা গা -১ । ধা পা -ধপা I  
 ঝ ড্ বা দ লে . আ . ধা বৃ রা তে . . .

I মা পা -১ । পা -ধনা ধা I পা -১ -১ । -১ সা সা I  
 ছ যা বৃ দে . য্ ঘ রে . . . . . য দি

I রা -মা মা । পা ধা -না I ধর্সা গা -১ । ধা পা -ধপা I  
 ঝ ড্ বা দ লে . আ . ধা বৃ রা তে . . .

I মা পা -১ । পা -ধনা ধা I পা -১ -১ । -১ মা মা I  
 ছ যা বৃ দে . য্ ঘ রে . . . . . ত বে

I পা -১ গা । ধা গা -১ I -১ -১ -১ । ধা পা -মা I  
 ব জ্ ছা ন লে . . . . . প ন

মা পা -১ । গণা গা -খা I পা মা মা । গা রসা -১ ]  
বু কে বু পা জ বু জা লি যে নি যে •

I রা -১ গা । গা রা -গরা I (সা -১ -১ । -১ মা মা) } I  
ক ল জ লো •• রে • • • আ পন্

I সা -১ ন্ । ন্ ন্ -১ II II  
রে • “য দি তো বু”



তোর আপন জনে ছাড়বে তোরে,  
 তা ব'লে ভাবনা করা চলবে না।  
 ও তোর আশালতা পড়বে ছিঁড়ে,  
 হয়তো রে ফল ফলবে না।  
 আসবে পথে আঁধার নেমে, তাই ব'লেই কি রইবি থেমে—  
 ও তুই বারে বারে জ্বালবি বাতি,  
 হয়তো বাতি জ্বলবে না ॥  
 শুনে তোমার মুখের বাণী আসবে ঘিরে বনের প্রাণী—  
 হয়তো তোমার আপন ঘরে  
 পাষণ হিয়া গলবে না ॥  
 বন্ধ ছয়ার দেখলি ব'লে অমনি কি তুই আসবি চলে—  
 তোরে বারে বারে ঠেলতে হবে,  
 হয়তো ছয়ার টলবে না ॥

ন্থা II { প্ সা -৭ । সা সা -রা I গা -৭ গপা । পা গা -৭ I  
 তোর্ আ প ন্ জ নে • ছা ড্ বে তো রে •

I -৭ -৭ গা । রা সা -ন্ I ধা -সা সা । সা সা -রা I  
 • • তা ব লে • ভা ব্ না ক রা •

I সরা -গা রা । সা -৭ -৭ I -৭ -৭ -৭ । (-৭ -৭ ন্থা ) } I -৭ পা পা I  
 চ• ল্ বে না • • • • • • • তোর্ • ও তোর্

I { পা ধা . -৭ । সা না -৭ I ধা -৭ পা । ধা পা -৭ I  
 আ শা • ল তা • প ড্ বে ছিঁ ড়ে

I মপা -১ মা । গা রা -গরা I সা -রা রা । (গা পা পা) } I গা -১ -১ I  
হ য়্ তো রে ফ • ল্ ফ ল্ বে না ও তোয়্ না • •

I গধা -১ পা । গা রা -গরা I সা -রা রা । সরগা -১ -১ I  
হ য়্ তো রে ফ • ল্ ফ ল্ বে না • • • •

I -১ -১ গা । রা সা -না I ধা -সা সা । সা সা -রা I  
• • তা ব লে • ভা ব্ না ক রা •

I সরা -গা রা । সা -১ -১ I -১ -১ -১ । -১ -১ ন্ধা II  
চ • ল্ বে না • • • • • "তোয়্"

II { গা -১ গা । পা পা -ধা I ধসা সা -১ । সা সা -১ I  
আ স্ বে প থে • ঙ্খা • ধা য়্ নে মে •

I নসা -১ না । ধা -১ ধা I পধা -না না । (ধা পা -ক্ষা) } I ধা পা -১ I  
তা ই ব লে ই কি র • ই বি থে মে • থে মে •

I -১ -১ -১ । -১ পা পা I { পা ধা -১ । সা না -১ I  
• • • • ও তুই বা রে • বা রে •

I ধা -১ পা । পধা পা -১ I মপা -১ মা । গা রা -গা I  
জা ল্ বি বা তি • হ য়্ তো বা তি •

I সা -১ রা । (গা পা পা) } I মগা -১ -১ I গধা -১ পা । গা রা -গরা I  
জ ল্ বে না ও তুই না • • হ য়্ তো বা তি • •

I সা -১ রা । সরগা -১ -১ I -১ -১ গা । রা সা -না I  
জ ল্ বে না • • • • • তা ব লে •

I ধা -সা সা । সা সা -রা I সরা -গা রা । সা -। -। I  
ভা ব্ না ক রা • চ• ল্ বে না • •

I -। -। -। । -। -। ন্ধা II  
• • • • • "তোবু"

II { ধা ধা -সা । সা সা -রা I রা গা -। । গা গা -। I  
ভ নে • তো মা ব্ য় খে ব্ বা গী •

I রা -। গা । রা সা -। I সা সরা -গা । (রা সা -না) } I রা সা -। I  
অ স্ বে ঘি রে • ব নে• ব্ প্রা গী • প্রা গী •

I { গা -পা পা । পা পা -। I ক্রা পা -ধনা । ধা পা -ক্রপা I  
হ য্ তো তো মা ব্ আ প • ন্ ঘ রে ••

I গা গা -মা । গা রা -গা I সা -। রা । সরা -গা -। } I  
পা যা ণ্ হি যা • গ ল্ বে না• • •

I { গা -। গা । পা পা -ধা I ধা -সা সা । সা সা -। I  
ব দ্ ধ ছ যা ব্ দে খ্ লি ব লে •

I ন্সা -। না । ধা ধা -। I পধা -না না (ধা পা -ক্রা) } I ধা পা -। I  
অ য্ নি কি তু ই আ• স্ বি চ লে • চ লে •

I -। -। -। । -। পা পা I পা ধা -। । সা না -। I  
তো রে বা রে • বা রে

I ধা -। পা । ধা পা -। I নপা -। মা । গা রা -গরা I  
ঠে ল্ তে হ বে • হ য্ তো ছ যা • ব্

I সা -১ রা । গা -১ -১ } I গধা -১ পা । গা রা -গরা I  
ট ল্ বে না • • হ য়্ তো ছ যা • য়্

I সা -১ রা । সরগা -১ -১ I -১ -১ গা । রা সা -না I  
ট ল্ বে না • • • • • তা ব মে •

I ধ্ -সা সা । সা সা -রা I সরা -গা রা । সা -১ -১ I  
ভা ব্ না ক রা • চ • ল্ বে না • •

I -১ -১ -১ । -১ -১ ন্ধা II II  
• • • • • "তোয়"

বিধির বাঁধন কাটবে তুমি এমন শক্তিমান—

তুমি কি এমনি শক্তিমান।

আমাদের ভাঙাগড়া তোমার হাতে এমন অভিমান—

তোমাদের এমনি অভিমান।

চিরদিন টানবে পিছে, চিরদিন রাখবে নীচে—

এত বল নাই রে তোমার, সবে না সেই টান ॥

শাসনে যতই ঘেরো আছে বল দুর্বলেরও,

হও-না যতই বড়ো আছেন ভগবান ॥

আমাদের শক্তি মেরে তোরাও বাঁচবি নে রে,

বোঝা তোর ভারী হলেই ডুববে তরীখান ॥

II	পা	র্স	-না	।	র্স	নর্স	-র্	I	নর্স	-	গা	।	গা	ধা	-	I
	বি	ধি	ব		বী	ধ •	ন্		কা	ট	বে		তু	মি		•
I	মা	পা	-ধা	।	পা	-	মা	I	গা	-	গা	।	গা	গরা	-গা	I
	এ	ম	ন্		শ	ক	তি		মা	ন্	তু		মি	কি •		•
I	মা	-	পধা	।	পা	-	মা	I	গা	-	গা	।	গা	গা	-রা	I
	এ	ম	নি •		শ	ক	তি		মা	ন্	আ		মা	দে	ব	
I	সা	সা	-মা	।	গা	মা	-	I	পা	ধা	-	।	না	র্স	-	I
	ভা	ঙা	•		গ	ড়া	•		তো	মা	ব		হা	তে		•
I	র্স	র্স	-র্	।	র্গ	র্গ	-র্	I	র্	-র্	র্	।	না	র্স	-	I
	এ	ম	ন্		অ	তি	•		মা	•	ন্		তো	মা	দে	ব
I	না	-	র্	।	র্	গা	-	I	পধা	-	-	।	-র্	-	•	II
	এ	ম	নি •		অ	তি	•		মা	•	•		•	•		ন্

II	{	-	।	মা	।	মা	ধা	-	না	I	না	-	।	মা	।	না	মা	-	I		
				চি		র	দি	ন্	টা		ন্			বে		পি	ছে				
I	-	-	।	না	।	মা	নর্মা	-	র্মা	I	নর্মা	-	।	ণা	।	ণা	ধা	-	I		
				চি		র	দি	ন্	রা		খ্			বে		নী	চে				
I	-	-	।	মা	।	মা	গা	-	মা	I	পা	-	।	ধা	।	না	মা	-	I		
				এ		ত	ব	ন্	না		ই			রে		তো	মা	ব			
I	না	মা	-	র্মা	র্মা	মা	-	র্মা	I	ণর্মা	-	ণা	-	।	-	ধা	-	ণা	-	ধা	II
	স	বে		না	সে	।	ট														
II	{	-	।	মা	।	মা	মা	-	।	I	মা	মা	-	।	মা	মা	-	।	I		
				ণা		স	নে	।			য	ত	।	উ		দে	রো	।			
I	-	-	।	মা	।	পা	পা	-	।	I	পা	-	।	ধা	।	ধা	ধা	-	I		
				আ		ছে	ব	ন্	হ		ব			ব		লে	রো				
I	{	-	।	না	।	মা	নর্মা	-	র্মা	I	মা	ণর্মা	-	ণা	।	ধা	পা	-	I		
				হ		ও	না	।			য	ত	।	ই		ব	ড়ো				
I	পধা	মা	-	।	-	।	পা	ধা	I	না	-	-	।	-	র্মা	-	-	-	I		
	আ	ছে	ন্				ত	গ		বা									ন		
I	{	-	।	মা	।	ধা	ধা	-	না	I	না	-	।	মা	।	না	মা	-	I		
				আ		মা	দে	ব		শ	ক			তি		মে	রে				
I	-	।	।	না	।	মা	নর্মা	-	র্মা	I	নর্মা	-	।	ণা	।	ণা	ধা	-	I		
				তো		রা	ও	।			বা	চ		বি		নে	রে				

I -। -। ধা । ধা ধা -ণা I সা সর্মা -র্গমা । রা সা -। I  
• • বো বা তো ব্ ভা রী • • হ সে ঙ

I মা -। মা । পা পর্মা -না I সর্মা -র্মা -। । -ণা -ধা -ণধা II II  
ডু ব্ বে ত রী • • খা • • • • • • • ন্

ওদের বাঁধন যতই শক্ত হবে ততই বাঁধন টুটবে,  
মোদের ততই বাঁধন টুটবে ।

ওদের যতই আঁধি রক্ত হবে মোদের আঁধি ফুটবে,  
ততই মোদের আঁধি ফুটবে ॥

আজকে যে তোর কাজ করা চাই, স্বপ্ন দেখার সময় তো নাই—  
এখন ওরা যতই গর্জাবে ভাই, তন্দ্রা ততই ছুটবে,  
মোদের তন্দ্রা ততই ছুটবে ॥

ওরা ভাঙতে যতই চাবে জোরে গড়বে ততই দ্বিগুণ করে,  
ওরা যতই রাগে মারবে রে ঘা ততই যে চেউ উঠবে ।

তোরা ভরসা না ছাড়িস কভু, জেগে আছেন জগৎ-প্রভু—  
ওরা ধর্ম যতই দলবে ততই ধূলায় ধ্বজা লুটবে,  
ওদের ধূলায় ধ্বজা লুটবে ॥

সা না II সা সা -। গা গা -। I সা -। সা । গা গা -।  
ও দেব্ব বাঁ ধ ন্ য ত ই শ ক্ ত হ বে •

॥

I { মা পা -। মা মা -গা I রগা -। সা । (গা গা -।) } I -। সা সা  
ত ত ই বাঁ ধ ন্ টু টু বে মো দেব্ব • • ও দেব্ব

I সা সা -পা । পা পা -। I পা -। পা । পা পা -ধা  
য ত ই আঁ ধি • র ক্ ত হ বে •

I গা সা -। গা গা -ধা I গধা -। পা । মা গরা -গা  
মো দে ব্ব আঁ ধি • ফু টু বে ত ত • ই

I মা পা -। মা মা -গা I রগা -। সা । -। সা না ।  
মো দে ব্ব আঁ ধি • ফু টু বে • "ও দেব্ব"



-১ -১ -১ II {পা -১ পা । না না -১ I সী -১ সী । সী সী -১ I  
• • • আ জ্ কে যে তো ব্ কা জ্ ক রা চা ই

I সী -১ সী । রী সী -১ I না না -পা । (ধা না -১) } I ধা না -১ I  
য প্ ন দে খা ব্ স ম য্ তো না ই তো না •

I -১ -১ -১ । -১ না না I সী সী -র্গী । রী সী -১ I  
• • • ই • এ খন্ ও রা • য ত ই

I না -১ না । পা পা -১ I পধা -ণা ণা । ধা পা -ধপা I  
গ ব্ জা বে ভা ই ত• ন্ দ্রা ত ত • ই

I মপা -১ মা । গা গরা -গা I গমা -পা পা মা মা -গা I  
ছ ট্ বে মো দে• ব্ ত• ন্ দ্রা ল ত ই

I রগা -১ সা । -১ সা না II  
ট্ বে "ও দেব্"

-১ সা সা II {সা -পা পা । পা পা -১ I পা পা -১ । পা পা -ধা I  
• ও রা ভা জ্ তে য ত ই চা বে • জো রে •

I ণা -সী সী । ণা ণা -ধা I পা পধা -পা । (মা গা -রা) } I মা গা -১ I  
গ ড্ বে ত ত ই ষি ঙ্ গ্ ক রে • ক রে •

I -১ -১ -১ । -১ গা মা I পা না -১ । না না -১ I  
• • • ও রা য ত ই রা গে •

I সী -১ সী । পা পা -১ I পা পধা -ণা । ধা পা -ধপা I  
মা ব্ বে রে ষা • ত ত• ই বে তে উ•

I	বপা	-১	মা	।	গা	গরা	-গা	I	গা	গমা	-পা	।	মা	মা	-গা				
	উ	ঠ্	বে		ও	য়ে•	•		ত	ত•	ই		ষে	চে	উ				
I	বগা	-১	সা	।	-১	পা	পা	I {	পা	পা	-১	।	না	না	-১				
	উ	ঠ্	বে		•	তো	রা		ভ	ব	•		সা	না					
I	সাঁ	সাঁ	-১	।	সাঁ	সাঁ	-১	I	সাঁ	সাঁ	-১	।	রী	সাঁ	-১				
	ছা	ড়ি	স্		ক	ছু	•		জে	গে	•		আ	ছে					
I	না	না	-পা	।	(	খা	না	-১)	I	খা	না	-১	I	-১	-১	।	-১	না	না
	জ	গ	ং		প্র	ভু	•		প্র	ভু	•		•	•			-১	না	না
																		ও	রা
I	সাঁ	-১	গাঁ	।	রী	সাঁ	-১	I	না	-১	না	।	পা	পা	-১	:			
	ধ	ব	ম		য	ত	ই		দ	ল্	বে		ত	ত	ই				
I	পগা	গা	-১	।	খা	পা	-খপা	I	বপা	-১	মা	।	গা	গা	-১	]			
	ধু	লা	য়্		ধ	জা	••		লু	ই	বে		ও	দে	ব্				
I	গপা	পা	-১	।	মা	মা	-গা	I	বগা	-১	সা	।	-১	সা	না	II II			
	ধু	লা	য়্		ধ	জা	•		লু	ই	বে		•	"ও	দেব্"				

তোরা নেই বা কথা বললি ।

দাঁড়িয়ে হাটের মধ্যখানে নেই জাগালি পল্লী ॥

মরিস মিথ্যে ব'কে ঝ'কে, দেখে কেবল হাসে লোকে,

নাহয় নিয়ে আপন মনের আগুন মনে মনেই জ্বললি ॥

অস্তুরে তোর আছে কী:যে নেই রটালি নিজেকে নিজেকে,

নাহয় বাতুলগলো বন্ধ রেখে চুপেচাপেই চললি ॥

কাজ থাকে তো করু গে না কাজ, লাজ থাকে তো ঘুচা গে লাজ,

ওরে, কে যে তোরে কী বলেছে নেই বা তাতে টললি ॥

[ সর্দা -৭ ]  
 গা মা II পধা -নর্দা না । ধনা পা -৭ । পা -খা পধনা । -৭ -৭ -৭ I  
 তো রা নে • •ই বা ক • খা • ব ল্ লি • • • •

I -৭ -৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ । সর্দা সর্দা র্দা র্দা  
 • • • • • • • • ও রে তো রা

I সর্দা -র্দা সর্দা । না খপা -৭ । পা -খা খনা । -৭ -৭ -৭ I  
 নে • •ই বা ক খা • • ব ল্ লি • •

I পা পা না । খা না -৭ । খপা -৭ খা । মা পা -৭ I  
 দা ড়ি রে হা টে ব্ ম খ্ খি খা নে

I মপা -খা পা । মপা মপা -৭ । গা -মা -৭ । পধা -না -৭ I [ ] I  
 নে • •ই জা গা • লি • প • ল্ লী • • •

II { খা না -খা । পা -৭ খা । খা না -৭ । না না -৭ I  
 ম রি স্ রি • • খে ব কে • ঝ কে •

I সী সী -না । সী রী -গরী । সরী সী -। (সী না -সীনা)} I সী না সীনা I  
দে খে • কে ব • ল্ হা • সে • লো কে •• লো কে নাহয়্

I সী সী -জী । রী জী -রী । সী নসী -রী । সী সী -রসী I  
নি যে • আ প ন্ য নে • ব্ আ ঙ্ • ন্

I না নসী -না । ধা পা -ধপা । মা -পা যগা । -। গা মা II  
য নে • • য নে • ই জ ল্ লি • "তো রা"

II { গা -। গা । গা গা -মা । মা পা -ধা । মা পা -। I  
অ ন্ ত রে তো ব্ আ ছে • কি যে •

I মপা -ধা ধা । পা পা -ধপা । মা গমা -পা । (মা মা -পমা)} I মা গা না I  
নে • ই ব টা লি •• নি জে • • নি জে •• নি জে নাহয়্

I { না -। সী । সী সী -। । সী -না রী । সী সী -রসী I  
বা দ্ দ ঙ্ লো • ব ন্ ধ রে খে ••

I না নসী -না । ধা পা -ধপা । মা -পা যগা । (-। না না)} I -। গা মা II  
চু পে • • চা পে • ই - ল্ লি • না হয়্ • "তো রা"

II { ধা -না ধা । পা পা -ধা । ধা -না না । না না -। I  
কা জ্ ধা কে তো • কো ব্ গে না কা জ্

I ধনা -সী না । সী রী -গরী । সরী সী -। (সী না -সীনা)} I সী না সীনা I  
লা • জ্ ধা কে তো •• যু • চা • গে লা • জ্ গে লাজ্ ওরে

I { সী -। জী । রী রী সরী -জী রী । সী সী -রসী I  
কে • বে তো যে কী • • ব লে ছে ••

I না -সী না । ধা পা -ধপা । মা -পা যগা । (-। সী না)} I -। গা মা II II  
নে ই বা ডা তে •• ট ল্ লি • ও রে • "তো রা"

আপনি অবশ হলি, তবে বল দিবি তুই কারে ।  
 উঠে দাঁড়া, উঠে দাঁড়া, ভেঙে পড়িস না রে ॥  
 করিস নে লাজ, করিস নে ভয়, আপনাকে তুই করে নে জয়-  
 সবাই তখন সাড়া দেবে ডাক দিবি তুই যারে ॥  
 বাহির যদি হলি পথে ফিরিস নে আর কোনোমতে,  
 থেকে থেকে পিছন-পানে চাস নে বারে বারে ।  
 নেই যে রে ভয় ত্রিভুবনে ভয় শুধু তোর নিজের মনে—  
 অভয়চরণ শরণ ক'রে বাহির হয়ে যা রে ॥

II { মা -১ মণা । দা দা -১ । পদা পা -১ । (-১ সা না ।  
 আ প্ নি অ ব শ্ হ লি • • ত বে

I সা -১ সা । গা মা -১ I পা -১ -দা । সর্গা -না -দা)) I -১ -১ -১ I  
 ব ল্ দি বি তু ই কা • • রে • • • •

I পা দা -১ । না সর্গা -১ I পা দা -১ । না -১ -১ I  
 উ ঠে • দা ডা • উ ঠে • দা • •

I সর্গা -১ -১ । -১ -১ -১ I না না -র্গা । সর্গা সর্গা -র্গা I  
 ডা • • • • ভে ঙে • প ডি • ল্

I না সর্গা -না । দা -পা -মণা II  
 না • • রে • • •

-১ -১ -১ II { পদা দা -১ । না সর্গা -১ I ঝা ঝা -১ । ঝা -১ -না I  
 • • • ক রি ল্ নে লাজ ক রি ল্ নে • •

I সী -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I না -১ ঝা । সী সী -১ I  
৫ . . . . . য়্ আ প্ না কে তু ই

I না সী -না দা পা -মা } I গা মা গা মা -১ I  
ক রে নে জ য়্ স বা ই ত ন

I পা দা -১ । না সী -১ । না -১ ঝা । সী সী -ঝা I  
সা ডা দে বে . ডা ক দি বি তু . ই

I না -সী -না । দা -পা -মগা II  
যা . . . . . রে . . . . .

-১ -১ -১ II সা সা -১ । গা মা -১ I পা পা -১ । পা পা -১ I  
. . . . . বা হি ব্ য দি . হ লি . প থে .

I পা দা -১ । দা দা -গদা I পা পা -গা । দা দা -গদা I  
ফি রি স্ নে আ . য়্ কো নো . ম তে . .

I -পা -১ -১ । -১ -১ -১ I পা দা -১ । না সী -১ I  
. . . . . . . . . . . থে কে . . . . . থে কে

I না সী -না । দা পা -মগা I মা -১ গা । দা দা -পা I  
পি ছ ন্ পা নে . . . . . চা স্ নে বা রে .

I মা -গা -পা । মা -পমা -গা I { পদা -১ দা । না সী -১ I  
বা . . . . . রে . . . . . . . . . . . নে ই বে রে ড য়্

I ঝা ঝা -১ । ঝাঃ -সঃ -না I সী -১ -১ । -১ -১ -১ I  
ত্রি তু . . . . . ব . . . . . নে . . . . . . . . . . .

না -১ ঝা । সা সা -ঝসা I না সা -না । দা পা -১ } I  
ভ য়্ ঙ্ ধু তো • য়্ নি জে য়্ ম নে •

I গা মা -১ । গা মা -১ I পা দা -১ । না সা -১ I  
অ ভ য়্ চ য়্ ঙ্ শ য়্ ঙ্ ক রে •

I না না -ঝা । সা সা -ঝসা I না -সা -না । দা -পা -মগা II II  
বা হি য়্ হ য়ে •• যা • • রে • ••

যে তোমায় ছাড়ে ছাড়ুক, আমি তোমায় ছাড়ব না, মা ।

আমি তোমার চরণ—

মা গো, আমি তোমার চরণ করব শরণ, আর কারো ধার ধারব না, মা ॥

কে বলে তোর দরিদ্র ঘর, হৃদয়ে তোর রতনরাশি—

আমি জানি গো তার মূল্য জানি, পরের আদর কাড়ব না, মা ॥

মানের আশে দেশ বিদেশে যে মরে সে মরুক ঘুরে—

তোমার ছেঁড়া কাঁথা আছে পাতা, ভুলতে সে যে পারব না, মা ।

ধনে মানে লোকের টানে ভুলিয়ে নিতে চায় যে আমায়—

ও মা, ভয় যে জাগে শিয়র-বাগে, কারো কাছেই হারব না, মা ॥

মা । গা সা -রা II গা গমগা -। । রা সা -। I সা সা -। । গা গা -।  
যে তো মা য় ছা ড়ে . . . ছা ড় ক্ আমি . তো মা য়

I গা -। মা । পা পা -দপা I -মপা -। মা । গা সা -রা  
ছা ড় ব না মা . . . . . যে তো মা য়

I গা গমগা -। । রা সা -। I -। -। -। । । পা পা  
ছা ড়ে . . . ছা ড় . . . ক্ আমি

I পা পা -। । পা পা -। I পা -ধা পধা । -গা গা গা  
তো মা য় চ র গ্ মা . গো . . আমি

I গা গা -ধা । পা পা -। I গা -। গা । ধা পা -ধপা  
তো মা য় চ র গ্ ক য় ব শ র . গ্

I মপা -। মা । গা গা -। I গা -। মা । পা পা -সা  
আ য় কা য়ে ধা য় ধা য় ব না মা .



না -১ পা । মা গা -১ I গা -১ মা । পা পা -দপা I  
আ বৃ কা রো ধা বৃ ধা বৃ ব না মা ••

-বপা -১ মা । গা সা -রা II  
• • "যে তো মা য়"

। । । II পা পা -১ । না না -১ I সী সী -১ । সী সী -১ I  
কে ব • লে তো বৃ দ রি • ত্র ঘ •

I -১ -না সী । গী রী সী I না না -ধা । না সীনা -সীরা I  
• বৃ ছ দ যে তোবৃ র ত ন্ রা শি • ••

I -সীনা -সী -১ । -১ না না I { না সী -১ । সী সী -১ I  
•• • • আ যি জা নি • গো তা বৃ

I না -১ পা । না না -১ } I সী না -পা । মা গা -১ I  
যৃ ল্ ল জা নি • প রে বৃ আ দ বৃ

I গা -১ মা । পা পা -না I ধা পা -ধপা । মা গা -১ I  
কা ড্ ব না মা • প রে • বৃ আ দ বৃ

I গা -১ মা । পা পা -দপা I -বপা -১ মা । গা সা -রা II  
কা ড্ ব না মা •• • • "যে তো মা য়"

। । । II পা পা -১ । না না -১ I সী -১ সী । সী সী -১ I  
মা নে বৃ আ শে • দে শ্ বি দে শে •

I -১ -না সী । গী রী সী I না না -ধা । না সীনা -সীরা I  
• • যে য রে সে য ক ক্ যু রে • ••

I -স্নানা -স্না -১ । -১ না না I { না স্না -১ । স্না স্না -১ I  
 •• • • • তো মার হেঁ ডা • কা ধা •

I না না -পা । না না -১ } I স্না -না পা । মা গা -১ I  
 আ ছে • পা তা • ভূ ল্ তে সে যে •

I গা -১ মা । পা পা -না I ধা -পা ধপা । মা গা -১ I  
 পা ব্ ব না মা • ভূ ল্ তে • সে যে •

I গা -১ মা । পা পা -দপা I -মপা -১ মা । গা সা -রা II  
 পা ব্ ব না মা •• • "যে তো মা য্"

I I I II পা পা -১ । না না -১ I স্না স্না -১ । স্না স্না -না I  
 ধ নে • মা নে • লো কে য্ টা নে •

I স্না স্না গ্না । র্না স্না -১ I না -১ ধা । না স্নানা -স্নানা I  
 ভূ লি যে নি তে • চা য্ যে আ মা • ••

I -স্নানা -স্না -১ । -১ না না I { না -স্না স্না । স্না স্না -১ I  
 •• • • য্ ও মা ভ য্ যে আ গে •

I না না -পা । না না -১ } I স্না না -পা । মা গা -১ I  
 শি য় ব্ বা গে • কা য়ো • কা ছে ই

I গা -১ মা । পা পা -না I ধা পা -ধপা । মা গা -১ I  
 হা ব্ ব না মা • কা য়ো •• কা ছে ই

I গা -১ মা । পা পা -দপা I -মপা -১ মা । গা সা -রা II II  
 হা ব্ ব না মা •• • "যে তো মা য্"

যে তোরে পাগল বলে তারে তুই বলিস নে কিছু ।  
 আজকে তোরে কেমন ভেবে অঙ্গে যে তোর ধুলো দেবে  
 কাল সে প্রাতে মালা হাতে আসবে রে তোর পিছু পিছু ॥  
 আজকে আপন মানের ভরে থাক্ সে বসে গদির 'পরে—  
 কালকে প্রেমে আসবে নেমে, করবে সে তার মাথা নিচু ॥

সা । সা সা -১ II { পা -সা সা । -১ রা -মা I মা -১ -১ । -১ -গা -রা I  
 যে তো রে • পা • গ ল্ ব লে

I -সা -রা মা । পা মা -১ I গা গা -১ । গা -১ রা I  
 • • তা রে তু ই ব লি স্ নে • কি

I সা -১ ( সা । সা সা -১ ) } I -১ I -১ -১ -১ II  
 ছ • যে তো রে • • • • •

II সমা -১ মা । -১ মা মা I মা পা -১ । পা ধা -গধা I  
 আ জ্ কে • তো রে কে ম ন্ ভে বে • •

I -পধা -পা -১ । -১ -১ -১ I ধা -সাঁ সাঁ সা সা -১ I  
 • • • • • অ ঙ্ গে যে তো ব্

I না না -সঁনা । ধা ধা -গধা I ( পা -ধা পা । মা মা মা ) } I  
 ধু লো • • দে বে • • আ জ্ কে • তো রে

I পা -১ ধা । ধা ধা -গধা I পা পা -ধা পা মা -১ I  
 কা ল্ সে প্রা তে • • মা লা হা তে •

I পা -১ গা । ধা পা -১ I মা গা -১ রা সা -১ I  
আ স্ বে রে তো ব্ পি পি

I -১ -১ সা । সা সা -১ II  
“যে তো রে”

II শমা -১ মা । -১ মা মা I {মা পা -১ । পা ধা -ধা I  
আ জ্ কে • আ পন্ মা নে ব্ ভ রে ••

I -পধা -পা -১ । -১ -১ -১ I ধা -সাঁ সাঁ । সাঁ সাঁ -১ I  
•• • • • • • থা ক্ সে ব সে •

I না না -সাঁনা । ধা ধা -গধা I (পা -ধা পা । -মা মা মা) } I  
গ দি •ব্ প রে •• আ জ্ কে • আ পন্

I পা -১ ধা । ধা ধা -গধা I পা -১ ধা । পা মা -১ I  
কা ল্ কে প্রে মে •• আ স্ বে নে মে

I পা -১ গা । ধা পা -১ I মা গা -১ । রা সা -১ I  
ক ব্ বে সে তা ব্ মা থা • নি চু

I -১ -১ সা । সা সা -১ II II  
• • “যে তো রে” •

যদি তোর ভাবনা থাকে ফিরে যা না। তবে তুই ফিরে যা না।

যদি তোর ভয় থাকে তো করি মানা ॥

যদি তোর ঘুম জড়িয়ে থাকে গায়ে ভুলবি যে পথ পায়ে পায়ে,

যদি তোর হাত কাঁপে তো নিবিয়ে আলো সব্বারে করবি কানা।

যদি তোর ছাড়তে কিছু না চাহে মন করিস ভারি বোঝা আপন—

তবে তুই সহিতে কভু পারবি নে রে এ বিষম পথের টানা ॥

যদি তোর আপনা হতে অকারণে সুখ সদা না জাগে মনে

তবে তুই তর্ক ক'রে সকল কথা করিবি নানাখানা ॥

রা । গা সা -১ II রা -১ রা । রা রা -১ I রা রা -গা । মা মা -১ I  
য দি তো ব্ ভা ব্ না থা কে • ফি রে • ষা না •

I -১ -১ মা । মা মা -গা I রা রা -পা । মা পা -১ I  
• • ত বে তু ই ফি রে • ষা না •

I -১ -১ পা । পা পা -১ I ধা -১ না । সঁা নসঁা -রা I  
• • য দি তো ব্ ভা ব্ থা কে তো • •

I সঁা না -সঁনা । ধা পা -১ I -১ -ধা পা । মা গা -মগা I  
ক রি • • মা না • • • ত বে তু • ই

I রা রা -পা । মা পা -১ I -১ -১ রা । গা সা -১ II  
ফি রে • ষা না • • • "য দি তো ব্"

II -১ -১ পা । পা পা -১ I ধা -১ ধা । ধা ধা -না I  
• • য দি তো ব্ ষ্ ষ্ জ ডি রে

I সী রী -১ । রীর্গী -রীর্সী -না I সী -১ -১ । -১ -১ -না I  
 খা কে গা য়ে

I ধা -১ না । সী রী -১ I না সী -১ । না -সী -না I  
 কু ল্ বি যে প থ্ পা য়ে • পা • •

I ধা -১ -১ । -১ -১ -গা I -ধা -পা পা । পা পা -১ I  
 য়ে • • য দি তো ব

I ধা -১ না । সী রী -১ I সী না সীর্না । ধা পা -১ I  
 ছা ত কা পে তো • নি বি য়ে • আ লো •

I -১ -১ ধা । ধা পা -১ I রা -১ গা । মা মা -১ I  
 • • স বা য়ে • ক ব্ বি কা না •

I -১ -গা রা । গা সা -১ II  
 • • “য দি তো ব্”

II -১ -১ পা । পা পা -১ I ধা -১ ধা । ধা ধা -না I  
 • • য দি তো ব্ ছা ড্ তে কি ছ •

I সী -রী -১ । রীর্গী -রীর্সী না I সী -১ -১ । -১ -১ -না I  
 না লা হ়ে

I ধা না -১ । সী রী -১ I না সী -১ । না -সী -না I  
 ক রি স্ ভা রী • বো কা • আ • •

I ধা -১ -১ । -১ -১ I -ধা -পা পা । পা পা -১ I  
 প • ন্ ত বে ত্ হ

ধা -১ না । সঁা রঁা -১ I সঁা -না সঁনা । ধা পা -১ I  
স ই তে ক ছু • পা ব্ব বি• নে রে

-১ -১ ধা । ধা পা -১ I রা রা -গা । মা মা -১ I  
• • এ বি ষ য় প থে ব্ব টা না

I -১ -গা রা । গা সা -১ II  
• • “য দি তো ব্ব”

II -১ -১ পা । পা পা -১ I ধা ধা । ধা ধা -না I  
য দি তো ব্ব আ না হ তে

I সঁা রঁা -১ । রঁগঁা -রঁসঁা -না I সঁা -১ -১ । -১ -১ -না I  
কা

I ধা -১ না । সঁা রঁা -১ I না সঁা -১ । না -সঁা -না I  
স্ব ষ্ স দা না • জা গে • য • •

I ধা -১ -১ । -১ -১ -গা I -ধা -পা পা । পা পা -১ I  
নে • • • • • • ত বে ছু ই

I ধা -১ না । সঁা রঁা -১ I সঁা না -সঁনা । ধা পা -১ I  
ত ব্ব ক ক রে • স ক •ন্ ক থা •

I -১ -১ ধা । ধা পা -১ I রা রা -গা । মা মা -১ I  
• • ক রি বি • না না • ধা না •

I -১ -গা রা । গা সা -১ II II  
• • “য দি তো ব্ব”

ওরে ভাই, মিথ্যা ভেবো না  
 হবার নয় যা, কোনোমতেই হবেই না সে, হতে দেব না ॥  
 পড়ব না রে ধুলায় লুটে, যাবে না রে বাঁধন টুটে—  
 যেতে দেব না ।  
 মাথা যাতে নত হবে এমন বোঝা মাথায় নেব না ॥  
 ছঃখ আছে, ছঃখ পেতেই হবে—  
 যত দূরে যাবার আছে সে তো যেতেই হবে ।  
 উপর-পানে চেয়ে ওরে ব্যথা নে রে বন্ধে ধ'রে—  
 নে রে সকলে ।  
 নিঃসহায়ের সহায় যিনি বাজবে তাঁরে তৌদের বেদনা ॥

ঋ । সা গ্‌দা -১ II { দা -১ দা । গ্‌ ঋঋ -১ I (সা -১ ঋ । সা গ্‌দা -১) } I  
 ও রে ভা ই মি • থ্যা ভে ব • না • ও রে ভা • ই

I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I -১ । ঋ -১  
 না • বা ব্ ন ব্ যা

I রা ঋ -১ । রা ঋ -১ I রা র্‌জা -মা । মা মা -১ I  
 কো নো • য তে ই হ বে • ই না সে •

I দা দা -১ । গ্‌ সা -ঋসা I গ্‌ -জা -১ । -১ -ঋজা -ঋ I  
 হ তে • দে ব • • না - -

I -সা -১ ঋ । সা গ্‌দা -১ II  
 • • "ও রে ভা • ই"

II { সা -১ সা । সা সা -ঋ I জা জা -১ । মা মা -১ I  
 প ড্ ব না রে • ধু লা ব্ লু টে •



মা পদা -ণা । দা পা -দপা I মপা জ্ঞা -ণা । রা জ্ঞা -খা } I  
 যা বে • • না রে •• কা • খ ন্ টে •

খা খা -ণা । সখা -জ্ঞা খা I গ্ণসা -ণা -ণা । -ণা -ণা -ণা I  
 বে তে • দে • • ব না • • • • •

I I জ্ঞা জ্ঞা -ণা । রা জ্ঞা -ণা I রা জ্ঞা -ণা । রা জ্ঞা -ণা I  
 মা ধা • যা তে • ন ত • হ বে •

I দ্ধা দ্ধা -ণা । গ্ণা সা -ণা I দ্ধা দ্ধা -ণা । গ্ণা সা -খসা I  
 এ ম ন্ বো কা • মা ধা য় নে ব ••

I গ্ণা -জ্ঞা -ণা । -ণা -ণা -জ্ঞাখা I -সা -ণা খা । সা গ্ণদ্বা -ণা II  
 না • • • • • "ও রে ভা • ই"

I II { খা -সা গ্ণা । দ্ধা প্ধা -দ্ধা I ম্ধা -ণা দ্ধা । গ্ণা সা -খসা I  
 হ ক্ খ আ ছে • হ ক্ খ পে তে • ই

I গ্ণা সা -ণা । -ণা -ণা -ণা } I { খা খা -সা । গ্ণা গ্ণা -ণা I  
 হ বে • • • • • য ত • দ্ধা রে •

I সা সা -গ্ণা । দ্ধা প্ধা -দপ্ধা I ম্ধা দ্ধা -ণা । গ্ণা গ্ণসা -জ্ঞা I  
 যা বা ব্ আ ছে •• সে তো • বে তে • ই

I খা সা -ণা । -ণা -ণা -ণা } I { সা সা -ণা । সা সা -খা I  
 হ বে • • • • • উ প ব্ পা নে

I জ্ঞা জ্ঞা -ণা । মা যা -ণা I মা পদা -ণা । দা পা -দপা I  
 চে যে • ও রে • ব্য ধা • • নে রে

I	মপা	-মা	জা		রা	জা	-খা	} I	খা	খা	-।		সখা	-জা	খা	I
	ব.	ক	খে		খ	রে	.		নে	বে	.		স.	.	ক	
			-।		-।	-।	-।		জা	-।	জা		রা	জা	-।	I
	লে		.		.	.	.		নি	স্	স		হা	য়ে	স্	
I	রা		-।		রা	জা	-।	I	দা	-।	দা		গা	সা	-।	I
	স	হা	স্		যি	নি	.		বা	জ্	বে		তা	রে	.	
I	দা	দা	-।		গা	সা	-খসা	I	গা	-জা	-।		-।	-খজা	-খা	I
	তো	দে	স্		বে	দ	..		না	.	.		.	..	.	
I	-সা	-।	খা		সা	গ্দা	-।	II II								
	.	.	"ও		য়ে	ভা.	ই									

এখন আর দেরি নয়, ধরু গো তোরা হাতে হাতে ধরু গো ।  
 আজ আপন পথে ফিরতে হবে, সামনে মিলনস্বর্গ ॥  
 ও রে ওই উঠেছে শঙ্খ বেজে, খুলল ছুয়ার মন্দিরে যে—  
 লগ্ন বয়ে যায় পাছে ভাই, কোথায় পূজার অর্ঘ্য ॥  
 এখন যার যা কিছু আছে ঘরে সাজা পূজার থালার 'পরে,  
 আত্মদানের উৎসথারায় মঙ্গলঘট ভরু গো ।  
 আজ নিতেও হবে, আজ দিতেও হবে, দেরি কেন করিস তবে—  
 বাঁচতে যদি হয় বেঁচে নে, মরতে হয় তো মর গো ॥

{ পা পা II পা -সাঁ সাঁ সানাঁ । না -না -না -ধা I ধা -না না নধা । নধা -না -পা -না I  
 এ খন্ আ রু দে রি° ন ° ° য়্ ধ রু গো তো° রা ° ° °

I পক্ষা -ধা ধা -পা । পা -ক্ষা ক্ষা -পা I গা -না পা -না । -না -না সা -না I  
 হা° ° তে ° হা ° তে ° ধ রু গো ° ° ° আ জ্

I সা -না রা -না । গা -না ক্ষা -না I পা -না ধা -না । না -না সাঁ -না I  
 আ ° প ন্ প ° থে ° ফি রু তে ° হ ° বে °

I সাঁ -না -গাঁ গাঁ । রাঁ -না রাঁ -না I নরাঁ -না সাঁ -না । -না -না } সাঁ সাঁ I  
 সা ° ম্ নে° মি ° ল ন্ স্ব° রু গ ° ° ° ও রে

I সর্গাঁ -না গাঁ গাঁ । র্গাঁ -না -নাঃ -র্গাঁঃ I রাঁ -গাঁ গাঁ গাঁ । গাঁ -না -সাঁ -না I  
 ওই ° উ ঠে° ছে° ° ° ° শ ঙ্ খ বে° জে ° ° °

I সাঁ -গাঁ গাঁ গাঁ । গাঁ -না -না -সাঁ I সানাঁ -রাঁ সাঁ না । ধা -না -পা -না I  
 খু ল্ ল ছ° যা ° ° রু ম° ন্ দি রে বে ° ° °

I পা -না না নধা । নধা -না -পা -না I পক্ষা -ধা পা ক্ষা । গা -না -না -না I  
 ল গ্ ন ব° যে ° ° ° যা° রু পা ছে জা ° ° ই

I সা -১ রা -১ গা -১ ঙ্গা -১ I ঙ্গা -পা পা -১ -১ -১ সা সা I  
কো • থা য়্ পৃ • জা ব্ অ ব্ ঘ • • • এ খন্

I সা -১ রা গা গা -১ গা রা I সা -রা গা -১ । গা -১ গা -১ I  
যা ব্ যা কি ছু • আ ছে ঘ • য়ে • সা • জা •

I গা -পা পা -১ । পা -১ পা -১ I পাঃ -ঙ্গাঃ ধা -১ । -১ -১ -১ -পা I  
পৃ • জা ব্ থা • লা ব্ প • য়ে • • • •

I পা -১ ধা না । না -১ -ধা I ধা -না না নধা । নধা -১ -পা -১ I  
আ ত্ ত দা নে • ব্ উ ং স ধা • রা • য়্ •

I পা -১ -ঙ্গনা নধা । নধা -১ ধা -ঙ্গা I ঙ্গা -ধা পা -১ । -১ -১ পা -১ I  
য • ঙ্গ • গ • ল • ঘ ট্ ড ব্ গো • • • আ জ্

I পা -১ ধা -১ । ধপা -১ পর্সা -১ I -১ -১ -১ -১ । -১ -১ পা -১ I  
নি • তে ও হ • • বে • • • •

I পা -১ ধা -১ । ধপা -১ পর্সা -১ I -১ -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
দি • তে ও হ • • বে • • • • • • • • • •

I সা -না নর্সা র্গসা । না -১ -১ -ধা I ধা -না না -ধা । ধা -পা পা -১ I  
নে • রি • কে • ন • • • • ক • রি স্ ত • বে •

I পা -ঙ্গনা না নধা । ধা -পা পা -১ I পঙ্কা -ধা পা -ঙ্গা । গা -১ -১ -১ I  
ধা • চ্ তে য • দি • হ য়্ বে • • চে • নে • • •

I সা -র্গা সা -১ । রা -১ রা -না I নর্সা -১ সা -১ । -১ -১ পা পা II II  
য ব্ তে • হ য়্ জো • য • ব্ গো • • • • "এ খন্"

## আকারমাত্রিক স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা

স র গ ম প ধ ন —সপ্তক । খাদ সপ্তকের চিহ্ন সুরের নীচে হসন্ত, যথা—  
প্, ধ্, এবং উচ্চ সপ্তকের চিহ্ন সুরের মাথায় রেফ, যথা— স', র' ।

কোমল র— ঋ, কোমল গ— ঙ্গ, কড়ি ম— ঞ্, কোমল ধ— দ এবং কোমল  
ন— ণ ।

ঋ<sup>১</sup> — অক্ষুকোমল ঋষভ ( শ্রুতি ) । অক্ষুকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী । ঙ্গ<sup>১</sup>, দ<sup>১</sup>, ণ<sup>১</sup> — যথাক্রমে অক্ষুকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ ।

ঋ<sup>২</sup> — অতিকোমল ঋষভ ( শ্রুতি ) । অতিকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র  
স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী । ঙ্গ<sup>২</sup>, দ<sup>২</sup>, ণ<sup>২</sup> — যথাক্রমে অতিকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও  
নিষাদ ।

তাল-বিভাগের চিহ্ন পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি ।

তালের আরম্ভে ও এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ একটি 'দণ্ড' চিহ্ন  
বসে । প্রায় প্রত্যেক কালির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে । যেখানে গান একেবারে  
শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে ।

আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে । কোনো কালির  
শেষে এই II যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই আস্থায়ীর  
প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবার আরম্ভ করিবে ।

আস্থায়ীর আরম্ভে, এই II যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার  
সময় একবার মাত্র গাহিবে ; কারণ প্রত্যেক কালির শেষে এই অংশটুকু “ ”  
এরূপ উদ্ঘৃতিচিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে ।

মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন ভাগে বিভক্ত । প্রত্যেক ভাগের প্রথম মাত্রার শিরোদেশে  
১, ২, ৩, ৪, ০, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালক নির্দেশ করে । শূন্য-চিহ্নে  
( ০ ) ঝাঁক ও বে সংখ্যার শিরোদেশে রেফ-চিহ্ন ( যেমন ১', ২' ) তাহাতেই  
সম্ বুঝিতে হইবে ।

একমাত্রা— ১ । অর্ধমাত্রা— : । দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা— সর। চারিটি  
সিকিমাত্রা, যথা— সরগমা । দুইটি সিকিমাত্রা, যথা— সরঃ । একটি অর্ধমাত্রা  
ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা— সঃ গরঃ । একটি দেড়মাত্রা ও  
একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই মাত্রা, যথা— রাঃ গঃ ।

কোনো আসল সুরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আস্থায়িক সুর একটু  
ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই সুরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল সুরের বাম পার্শ্বে

লিখিত হয় যথা— মরা গরা। আসল স্বরের পরে কখনো কখনো অল্প স্বরের ঙ্গেশ বেশ লাগে; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— রাস।

বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া বুঝিতে হইবে। স্বরের ক্ষণিক স্তব্ধতাকে বিরাম বলে।

অবমানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা। হয় এইখানে একেবারে খামিবে; নয় এইখানে খামিয়া গানের অন্ত কলি খরিবে।

পুনরাবৃত্তির চিহ্ন এই {} গুণ্ণবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাদ দিয়া ষাইবার চিহ্ন এই ( ) বক্র বন্ধনী, যথা— { সা রা গা ( মা পা ) ধা না }।

পুনরাবৃত্তিকালে কোনো স্বরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে এই [ ] সরল [ রা গা মা ]

বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা— { সা রা গা }।

কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে এই [ ] সরল বন্ধনী থাকিলে যথা— I [ ] I, II [ ] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত স্বর গাহিতে হয়।

কোনো এক স্বর যখন আর এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে এইরূপ চিহ্ন থাকে, যথা— গা -পা।

যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য ( • ) দেওয়া হয়; যথা— সা -া -া -া। অথবা— সা -রা -গা -মা। ইত্যাদি।

মা • • • মা • • •

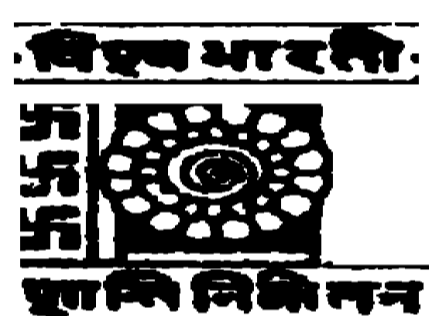
নীচে গানের অক্ষর স্বরাস্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে। যথা— সা -রা -গা -মা। সা -া -া -া।

গা • • ন গা • • ন

সপ্তচত্রিংশ খণ্ড

# স্বরবিতান

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়

২ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ষ্ট্রীট । কলিকাতা

এই গ্রন্থে রবীন্দ্রনাথের দেশভক্তিবোধক ছাব্বিশটি গানের স্বরলিপি সংকলন করা হইল। ইহার মধ্যে শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী -কৃত ৩ ও ৫ -সংখ্যক গানের স্বরলিপি 'ভারততীর্থ' হইতে, ১৬-সংখ্যক গানের স্বরলিপি বীণাবাদিনীর ১৩০৪ ফাল্গুন-সংখ্যা হইতে, ৮-সংখ্যক গানের স্বরলিপি সঙ্গীত-প্রকাশিকার ১৩১২ আশ্বিন-সংখ্যা হইতে এবং ১০, ১১, ১২ ও ২১ -সংখ্যক গানের স্বরলিপি পাণ্ডুলিপি হইতে গৃহীত। সরলাদেবী চৌধুরানী -কৃত ২ ও ১৭-সংখ্যক গানের স্বরলিপি যথাক্রমে 'ভারততীর্থ' ও বিশ্বভারতী পত্রিকার ১৩৫২ কার্তিক-পৌষ-সংখ্যা হইতে সংকলিত। দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত ১, ২২ ও ২৩ -সংখ্যক গানের স্বরলিপি গীতপঞ্চাশিকা (স্বরবিতান ১৬) হইতে গৃহীত। কাদালীচরণ সেন -কৃত ৬, ৯ ও ১৪ -সংখ্যক গানের স্বরলিপি যথাক্রমে 'ব্রহ্মসঙ্গীত স্বরলিপি'র চতুর্থ, প্রথম ও দ্বিতীয় ভাগ হইতে গৃহীত। পণ্ডিত ভীমরাও শাস্ত্রী -কৃত ২৬-সংখ্যক গানের স্বরলিপি মূলতঃ 'সংগীত গীতাঞ্জলি' হইতে গৃহীত। শ্রীহরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় -কৃত ৭-সংখ্যক গানের স্বরলিপি মূলতঃ চতুর্থ ভাগ 'গীতলিপি' হইতে গৃহীত। শ্রীশৈলজ্ঞানরঞ্জন মজুমদার -কৃত ১৫ ও ১৮-সংখ্যক গানের স্বরলিপি যথাক্রমে 'ভারততীর্থ' ও পাণ্ডুলিপি হইতে গৃহীত। শ্রীশান্তিদেব ঘোষ -কৃত ২৪-সংখ্যক গানের স্বরলিপি 'ভারততীর্থ' হইতে গৃহীত।

৪, ১৩, ১৯, ২০ ও ২৫ -সংখ্যক গানের স্বরলিপি যথাক্রমে ভারতী ১৩০৬ মাঘ, সঙ্গীতপ্রকাশিকা ১৩১২ অগ্রহায়ণ, বীণাবাদিনী ১৩০৫ আশ্বিন, সাধনা ১৩০১ অগ্রহায়ণ ও সঙ্গীতপ্রকাশিকার ১৩১২ অগ্রহায়ণ -সংখ্যা হইতে গৃহীত হইয়াছে— কোনো ক্ষেত্রেই স্বরলিপিকারের উল্লেখ পাওয়া যায় না।

প্রকাশ ১৩৬৩ জ্যৈষ্ঠ

প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন

বিশ্বভারতী। ৬৩ দ্বারকানাথ ঠাকুর সেন। কলিকাতা ৭

মুদ্রাকর শ্রীদেবেন্দ্রনাথ বাগ

ব্রাহ্মমিশন প্রেস। ২১১ কর্নওয়ালিস স্ট্রীট। কলিকাতা ৬

১৩৪৭

STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL.



## আকারমাত্রিক স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা

- ১ স র গ ম প ধ ন—সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন, সুরের নীচে হসন্ত, যথা—  
প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন সুরের মাথায় রেফ, যথা—স', র'।
- ২ কোমল র— ঋ, কোমল গ— ঙ্গ, কড়ি ম— ঙ্গ, কোমল ধ— দ এবং  
কোমল ন— ণ।
- ৩ ঋ' = অতুকোমল ঋষভ (শ্রুতি)। অতুকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী। ঙ্গ' দ' ণ' = যথাক্রমে অতুকোমল গান্ধার, ধৈবত ও নিষাদ।  
ঋ' = অতিকোমল ঋষভ (শ্রুতি)। অতিকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র  
স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী। ঙ্গ' দ' ণ' = যথাক্রমে অতিকোমল গান্ধার, ধৈবত ও  
নিষাদ।
- ৪ তাল-বিভাগের চিহ্ন পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি।
- ৫ সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ  
একটি দণ্ড চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে।  
যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে।
- ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং  
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া  
বুঝিতে হইবে। সুরের ঋণিক স্বরূতাকে বিরাম বলে।
- ৭ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কলির  
শেষে II এই যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই  
আস্থায়ীর প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইথান হইতে আবার আরম্ভ  
করিবে।
- ৮ আস্থায়ীর আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার  
সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু “ ”  
এরূপ উদ্ভৃতি চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।
- ৯ অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা। হয় এইখানে  
একেবারে থামিবে; নয় এইখানে থামিয়া গানের অস্ত কলি ধরিবে।
- ১০ মাত্রাসমষ্টি তির তির গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার  
শিরোদেশে ১, ২, ৩, ৪, ৫, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে।  
শূন্য-চিহ্নে (০) কাক ও যে সংখ্যার শিরোদেশে রেফ-চিহ্ন থাকে (যেমন ১')  
তাৎপাতেই সম্ বুঝিতে হইবে।
- ১১ একমাত্রা = ১। অর্ধমাত্রা = ১/২। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা—সরা। চারিটি  
সিকিমাত্রা, যথা—সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা—সরঃ। একটি অর্ধমাত্রা

ও ছুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা—সঃ গঃ । একটি দেড়মাত্রা ও একটি অধমাত্রা মিলিয়া ছুই মাত্রা, যথা—রাঃ গঃ ।

- ১২ কোনো আসল সুরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আনুষঙ্গিক সুর একটু ছুইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই সুরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল সুরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা—মরা গরা । আসল সুরের পরে কখনো কখনো অন্ত সুরের ঈষৎ রেশ লাগে ; তখন ঐ সুর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা—রাস
- ১৩ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন এই { } গুণ্ণবন্ধনী ; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি সুর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন এই ( ) বক্র বন্ধনী, যথা—{ সা রা গা ( মা পা ) ধা না } ।
- ১৪ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো সুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে এই [ ] সরল বন্ধনীটিছের মধ্যে পরিবর্তিত সুরগুলি স্থাপিত হয় ; যথা—{ সা রা গা } কালের শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব শেষে ছুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে এই [ ] সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা—I [ ] I, II [ ] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত সুর গাহিতে হয় ।
- ১৫ কোনো এক স্বর যখন আর এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে, যথা—গা -পা ।
- ১৬ যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য ( • ) দেওয়া হয় ; যথা—সা -। -। -। । অথবা—সা -রা -গা -মা । ইত্যাদি ।  
মা • • • মা • • •
- ১৭ নীচে গানের অক্ষর স্বরাস্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে । যথা—সা -রা -গা -মা । সা -। -। -। ।  
গা • • ন্ গা • • ন্

**উচ্চারণ ।** স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে যত্ন করা হইয়াছে । ে=এ এবং ে=অ্যা, যেমন, বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনাস্থিত একাঘের মুদ্রণে ইঙ্গিত করা হইয়াছে । ‘অবেলায়’ বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়—অ বে লা য় ।

অয়ি ভুবনমনোমোহিনী	১৪
আগে চল, আগে চল, ভাই	১৭
আজি এ ভারত লজ্জিত হে	২০
আনন্দধ্বনি জাগাও গগনে	২২
আমরা মিলেছি আজ মায়ের ডাকে	২৬
আমাদের যাত্রা হল শুরু	২৯
আমায় বোলো না গাহিতে	৩৫
একি অন্ধকার এ ভারতভূমি	৪৭
এ ভারতে রাখো নিত্য প্রভু	৩৮
একবার তোরা মা বলিয়া ডাক	৫৮
এক সূত্রে বাঁধিয়াছি	৫৫
ওরে নূতন যুগের ভোরে	৬১
কে এসে যায় ফিরে ফিরে	৬৪
কেন চেয়ে আছ গো মা	৬৬
চলো যাই চলো, যাই চলো	৬৯
জনগণমন-অধিনায়ক জয় হে	৭
ঢাকো রে মুখ, চন্দ্রমা	৭৪
তবু পারি নে সঁপিতে প্রাণ	৭৬
তোমারি তরে মা সঁপিনু এ দেহ	৭৯
দেশ দেশ নন্দিত করি	৮১
দেশে দেশে ভ্রমি তব	৫২
মাতৃমন্দির-পুণ্য-অঙ্গন	৯০
শুভ কর্মপথে ধর' নির্ভয় গান	৯৫
শোনো শোনো আমাদের ব্যথা	৪১
হে ভারত আজি তোমার সর্ভায়	৯৮
হে মোর চিন্ত, পুণ্য তীর্থে	১০৩



STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

১

জনগণমন-অধিনায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
পঞ্জাব সিন্ধু গুজরাট মরাঠা দ্রাবিড় উৎকল বঙ্গ  
বিঙ্ক্য হিমাচল যমুনা গঙ্গা উচ্ছল জলধিতরঙ্গ  
তব শুভ নামে জাগে, তব শুভ আশিস মাগে,  
গাহে তব জয়গাথা ।

জনগণমঙ্গলদায়ক জয় হে, ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥  
অহরহ তব আহ্বান প্রচারিত, শুনি তব উদার বাণী  
হিন্দু বৌদ্ধ শিখ জৈন পারসিক মুসলমান খৃস্টানী  
পূরব পশ্চিম আসে তব সিংহাসন-পাশে,  
প্রেমহার হয় গাঁথা ।

জনগণ-ঐক্যবিধায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥  
পতন-অভ্যুদয়-বন্ধুর পন্থা, যুগ-যুগ-ধাবিত যাত্রী—  
হে চিরসারথি, তব রথচক্রে মুখরিত পথ দিনরাত্রি ।  
দারুণ-বিপ্লব-মারো তব শঙ্খধ্বনি বাজে  
সংকটস্থঃখত্রাতা ।

জনগণপথপরিচায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥  
ঘোর তিমিরঘন নিবিড় নিশীথে পীড়িত মুর্ছিত দেশে  
জাগ্রত ছিল তব অবিচল মঙ্গল নতনয়নে অনিমেঘে ।  
স্থঃস্থপ্নে আতঙ্কে রক্ষা করিলে অন্ধে  
স্নেহময়ী তুমি মাতা ।

জনগণস্থঃখত্রায়ক জয় হে ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥  
রাত্রি প্রভাতিল, উদিল রবিচ্ছবি পূর্ব-উদয়গিরিভালে,  
গাহে বিহঙ্গম, পুণ্য সমীরণ নবজীবনরস ঢালে ।  
তব করুণারুণরাগে নিদ্রিত ভারত জাগে  
তব চরণে নত মাথা ।

জয় জয় জয় হে, জয় রাজেশ্বর ভারতভাগ্যবিধাতা ।  
জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় জয় জয়, জয় হে ॥

II সা রা গা গা | গা গা গা গা I গা -১ গা গা | রা গা মা -১ I  
জ ন গ গ ম ন অ ধি না • য ক জ য হে •

I সগা -১ গা গা | রা -১ রা রা I স্না -রা সা -১ | -১ -১ সা -১ I  
ভা • র ত ভা গ্, গ বি ধা • ভা • • • প ন্

I সপা -১ পা পা | -১ পা পা -১ I পা -১ পা স্না | স্পা -স্না স্পা -১ I  
জা • ব সি ন্ ধু ও জ্, রা • ট ম রা • ঠা •

I মা -১ মা মা | মা -১ মা গা I সরা -মা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ভ্রা বি ড উ ং ক ল ঙ্, গ • • • •

I সগা -১ গা গা | গা -১ গা রা I স্পা পা পা -মা | স্মা -১ মা -১ I  
বি ন্ ধ হি মা • চ ল ষ যু না • গ ঙ্, গা •

I গা -১ গা গা | সরা রা রা রা I স্না -রা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
উ চ্, ছ ল জ ল ধি ত র ঙ্, গ

I গা গা গা গা | গা -১ গা -মা I সরা -গা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ত ব ত ড না যে জা • গে •

I সগা মা পা পা | স্পা -১ মা গা I সরা -মা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ত ব ত ড জা • সি ল মা • গে • • • •

I সগা -১ গা -১ | রা রা সরা রা I স্না -রা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
গা • হে ত ব জ য গা • ধা • • • •

I স্পা পা পা পা | পা -১ পা স্না I পা -১ পা পা | স্না ধা স্পা -১ I  
জ ন গ গ ম ঙ্, গ ল দা • য ক জ য হে •

I মা -১ মা মা | বগা -১ গা গমা I গরা -মা বগা -১ | -১ -১ না না I  
ভা র ত ভা গ্ গ বি খা • তা • • • জ য

I ক্সা -১ -১ -১ | -১ -১ বনা ধা I বনা -১ -১ -১ | -১ -১ পা পা I  
হে জ য হে • • জ য

I পধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I বসা সা রা রা | গা গা গরা গা I  
হে • • য জ য জ য জ য

I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা সা সা সা | সা সা বনা -সা I  
হে • • • • অ হ য হ ত ব আ

I গরা -১ রা রা রা -১ রা রা I বসা রা গা গা | গা গা -১ গা I  
হা • ন প্র চা • রি ত শু নি ত ব উ দা • য

I গরা -গা মা -১ -১ -১ -১ -১ I বপা -১ পা পা | -১ জা পা জা I  
বা • গী • • • • হি ন্ হ বৌ দ্ ধ শি ধ

I কপা -কনা বধা ধা | -পা জা পা পা I মা মা -১ মা | -গা গা রা -১ I  
জৈ • ন পা • র সি ক মু ল ল্ মা • ন ধ ল্

I বনা -রা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ গা গা | গা -১ গা গা I  
টা নী • • • • র ব প ল্ চি য

I গরা -গা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I বগা মা পা -১ | পা -১ মা গা I  
আ • সে • • • • • ত ব সি ড্ হা • ল ন

I গরা -মা বগা -১ | -১ -১ -১ -১ I বগা -১ গা গা | -১ গা রা রা I  
পা • সে • • • • • থে য হা র হ য

I স্না -রা সা -। | -। -। -। -। I স্পা পা পা পা | স্পা -। পা স্মা I  
গা ধা . . . . . ন গ ণ ঐ ক ক বি

I স্পা -। পা পা | স্মা ধা স্পা -। I মা -। মা মা | স্মা -। গা গমা I  
ধা . য ক জ য হে . ভা . র ত ভা গ্ গ বি.

I স্মা -মা গা -। | -। -। না না I স্মা -। -। -। | -। -। স্মা ধা I  
ধা তা . . . . . জ য হে

I স্না -। -। -। | -। -। পা পা I স্মা -। -। -। | -। -। -। -। I  
হে . . . . . জ য হে . . . . .

I স্মা সা রা রা | গা গা গরা গা I মা -। -। -। | -। -। -। -। I  
জ য জ য জ য হে . . . . .

I সা সা সা সা | -। সা স্না সা I স্মা -। রা রা | রা -। রা -। I  
প ত ন অ ভ্ ভু দ য ব ন্ ধু র প ন্ থা .

I স্মা রা গা গা | গা -। গা গা I গরা -গা মা -। | -। -। -। -। I  
যু গ যু গ ধা . বি ত যা ৎ ত্রী . . . . .

I স্পা -। পা পা | পা -স্মা পা স্মা I স্পা স্না স্মা | পা -স্মা স্পা -। I  
হে . চি র সা . র থি ত ব র চ ক্ ক্রে .

I মা মা মা মা | গা গা রা রা I স্না -রা সা -। | -। -। -। -। I  
যু ধ রি ত প ধ দি ন রা ৎ ত্রি . . . . .

I স্মা -। গা গা | গা -। গা গা I গরা -গা মা -। | -। -। -। -। I  
দা ক ণ বি . ম ব মা . কে . . . . .



I মগা মা পা -। | পা -। মা গা I গরা -মা মগা -। | -। -। -। -। I  
ত ব শ ঙ্, খ • ধ নি বা জে • • • •

I মগা -। গা গা | গা -। রা -। I ম্না -রা সা -। | -। -। -। -। I  
স ঙ ক ট ছ ক খ জা তা • • • •

I মপা পা পা পা | কপা পা পা ক্রা I কপা -। পা পা | পক্রা ধা মপা -। I  
জ ন গ ৭ প খ প রি চা • য ক জ য হে •

I মা -। মা মা | মগা -। গা মমা I মরা -মা গা -। | -। -। না না I  
ভা • র ত ভা গ্, গ বি তা জ য

I মর্সা -। -। -। | -। -। ম্না ধা I ম্না -। -। -। | -। -। পা পা I  
হে • হে • • • • • জ য

I পধা -। -। -। | -। -। -। -। I মসা সা রা রা | গা গা গরা গা I  
হে • • • • • জ য জ য জ য জ য

I মা -। -। -। | -। -। -। -। I সা -। সা সা | ন্না সা ম্না সা I  
হে ঘো র তি মি র ঘ ন

I মরা রা রা রা | রা -। রা -। I মসা -রা গা গা | গা -। গা গা I  
নি বি ড নি শী • খে • পী • ডি ত ম্, ব্, হি ত

I মরা -গা মা -। | -। -। -। -। I মপা -। পা পা | পা ক্রা পা ক্রা I  
দে • শে • • • • • জা গ্, গ্র ত হি ল ত ব

I কপা ক্না মধা ধা | পা -ক্রা পা পা I মা মা মা মা | গা -। রা রা I  
অ বি চ ল ম ঙ গ ল ন ত ন য নে • অ নি

- I শ্বা -রা সা -। | -। -। -। -। I শ্বা -। গা -। | গা -। গা -।  
 যে      যে                      . .      ছ স ব প্,      নে . আ .
- I গ্ৰা -গা মা -। | -। -। -। -। I শ্বা -মা পা -। | পা পা মা -গা I  
 ত    ঙ্, কে                      . . . .      র ক খা .      ক রি লে .
- I গ্ৰা -মা শ্বা -। | -। -। -। -। I শ্বা -। গা গা | গা -। রা রা I  
 অ    ঙ্, কে .                      . . . .      শ্বে      হ ম                      তু মি
- I শ্বা -রা সা -। | -। -। -। -। I শ্বা পা পা পা | শ্বা -। পা -শ্বা I  
 মা . তা                      . . .      জ ন গ ণ      ছ: ক
- I শ্বা -। পা পা | শ্বা ধা শ্বা -। I মা -। মা মা | শ্বা -। গা গমা I  
 জা . য ক      জ য হে .      ভা . র ত      ভা গ্, গ বি.
- I শ্বা -মা গা -। | -। -। না না I শ্বা -। -। -। | -। -। শ্বা ধা I  
 ধা . তা .                      . . .      জ য      হে . . . .      . . .      জ য
- I শ্বা -। -। -। | -। -। পা পা I শ্বা -। -। -। | -। -। -। -। I  
 হে . . .                      . . .      জ য      হে . . .                      . . .
- I শ্বা সা রা রা | গা গা গ্ৰা গা I মা -। -। -। | -। -। -। -। I  
 জ য জ য      জ য জ য      হে . . .                      . . . .
- I সা -। সা সা      সা -। শ্বা সা I শ্বা রা রা রা | রা -। রা রা I  
 রা ং ত্রি প্র      ভা . তি ল      উ দি ল র      বি . ছ বি
- I শ্বা -রা গা গা      গা গা গা গা I গ্ৰা -গা মা -। | -। -। -। -। I  
 প্, ষ ব উ      ষ য় নি বি      ভা . লে .                      . . . .

I মপা -১ পা পা | পা -ক্ষা পা ক্ষা I কপা -কনা নধা ধা | পা -ক্ষা পা পা I  
গা • হে বি হ ঙ্ গ ম পু ন্ ন স মী • র ৭

I মা মা মা -১ | গা গা রা রা I ক্না -রা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ন ব জী • ব ন র স ঢা • লে • • • •

I মগা গা গা গা | গা -১ গা গা I গরা -গা মা -১ -১ -১ -১ -১ I  
ত ব ক কু ণা • কু ৭ রা • গে •

I মগা -মা পা পা | পা -১ মা গা I গরা -মা মগা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
নি দ্ দ্রি ত ভা • র ত জা • গে •

I মগা গা গা গা | গা -১ রা রা I ক্না -রা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ত ব চ র ণে ন ত মা • থা • • • •

I মপা পা পা পা | কপা ক্ষা পা -ক্ষা I কপা কনা নধা -১ | পা -ক্ষা মপা পা I  
য় জ য য হে জ য রা • জে • ধ র

I মা -১ মা মা | মগা -১ গা গমা I মরা -মা গা -১ | -১ -১ না না I  
ভা • র ত ভা গ্ গ বি • ধা • তা • • • জ য

I মর্গা -১ -১ -১ | -১ -১ মনা ধা I মনা -১ -১ -১ | -১ -১ পা পা I  
হে • • • • • জ য হে • • • • • জ য

I মধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I মসা সা রা রা | গা গা মরা গা I  
হে জ য জ য জ য জ য

I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II II  
হে • • • • •

অয়ি ভুবনমনোমোহিনী মা !

অয়ি নির্মলসূর্যকরোজ্জ্বল ধরণী জনকজননিজননী ॥  
নীলসিন্ধুজলধৌতচরণতল, অনিলবিকম্পিত-শ্যামল-অঞ্চল,  
অম্বরচূষিতভালহিমাচল, শুভ্রতুষারকিরিটিনী ॥  
প্রথম প্রভাত উদয় তব গগনে, প্রথম সামরব তব তপোবনে,  
প্রথম প্রচারিত তব বনভবনে জ্ঞানধর্ম কত কাব্যকাহিনী।  
চিরকল্যাণময়ী তুমি ধনু, দেশবিদেশে বিতরিছ অন্ন—  
জাহ্নবীযমুনা বিগলিত করুণা পুণ্যপীযুষস্তম্ববাহিনী ॥

মা গা II { মগা মগা গদা দা | পা -মগা মা পা I গদা -১ -১ -১ | -১ -১ (পা মগা) } I -১ -১ I  
অ য়ি ভূ . ব . ন . ম নো . . মো হি নী . . . . . অ য়ি . . .

I দা -গা -র্সা -১ | -দা -গর্সা -র্ধা -১ I -দগা -সর্ধা -র্জা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
মা . . . . .

I ধা সা গা দা | পা -মগা মা পা I গদা -১ -১ -১ | -১ -১ সা রা I  
ভূ ব ন ম নো মো হি নী . . . . . অ য়ি

I জা -১ জা রা | জা -১ জা রা I জা -রা জা মা | জা ধা সা -১ I  
নি ব্ ম ল সূ ব্ ব ক যো জ্ জ ল ধ র গী .

I সা সর্গা সা সর্ধা | গর্সা দা পা দা I গা -দা -১ -১ | -দগা -সর্ধা সা সা I  
জ ন . ক জ ন . নি জ ন নী অ য়ি

I গা পগা দা দা | পা -মগা মা পা I গদা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ভূ ব . ন ম নো মো হি নী . . . . .

I দা -১ দা দা | -১ গা দা গা I সা -১ ধা গা | সা সা সা সা I  
নী . ল সি ন্ ধু জ ল ধো উ ত চ র গ ত ল

I दा ऊँ री ऊँ । ऊँ -खाँ खाँ सी I ना -। सी खाँ । सी -णा दा पा I  
अ नि ल वि क म् पि त श्रा • म ल अ न् च ल

I सदा -। दा दा । दा -। दा दा I पदा -णसी सी णा । दपा -णा दा पा I  
म् व र चू म् वि त ल हि मा • • च ल

I सा -। सा सा । दा -। णा सी I दा -णा -दा णा । सऊँ -खाँ खाँ सी I  
उ ड् ल तू वा • र कि री टि नी • • अ मि

I णा पणा दा दा । पा -मगा मा पा I णदा -। -। -। । -। -। -। -। I  
डू व • न म नो मो हि नी • • •

I सा सा सा सा । ऊँ -। ऊँ ऊँ I ऊँ ऊँ ऊँरा ऊँ । मा मा मा -पमा I  
अ थ म अ डा • त उ द य त • व ग ग ने • •

I ऊँ ऊँ रा ऊँ । -। ऊँ रा ऊँ I रा ऊँ मा ऊँ । -खाँऊँ खाँ सा -। I  
अ थ म सा • म र व त व त पो • • व ने •

I णा सा सा सा । दा -। दा दा I पा दा पा णा । दा दा पा -। I  
अ थ म अ चा रि त त व व न ड व ने

I ऊँ -। मा मा । -। णा दा पा I ऊँ -। मा ऊँ । -खाँऊँ खाँ सा -। I  
ऊँ • न ध र्म क त का व् व का • • हि नी •

I {दा दा दा -णा । दणा -सखाँ ऊँ खाँ I खाँ -सी सी णा । सी -। सी -। I  
टि र क ल् ला • • • ण म री तू मि ध न् न

I सदा -ऊँ ऊँ री । ऊँ -। खाँ -सी I ना सी खाँ सी । सी -णा णा -दा } I  
दे श वि दे शे वि त रि ह न् न

I { पदा -गर्जा गा गा | दा दा पा -मगा [ मा पा पा पा पमा पा णदा -। } I  
का . . . ह वी य मु ना . . . वि ग लि त क . क गा .

I जा -। जा दा | -। दा दा -। I दा -गा र्जा दा -गा र्जा र्जा -र्जा I  
पु न् न पी . य् ष . सु न् न वा . हि नी .

I र्जा र्जा गा दा | पा -मगा मा पा I णदा -। -। -। | -। -। -। -। II II  
हृ व न म नो यो हि नी . . . .

আগে চল্, আগে চল্ ভাই ।

পড়ে থাকা পিছে, মরে থাকা মিছে, বেঁচে মরে কিবা ফল ভাই ॥  
 প্রতি নিমেষেই যেতেছে সময়, দিন ক্রম চেয়ে থাকা কিছু নয়—  
 ‘সময় সময়’ ক’রে পাঁজি পুঁথি ধ’রে সময় কোথা পাবি বল্ ভাই ॥  
 পিছায়ে যে আছে তারে ডেকে নাও নিয়ে যাও সাথে করে—  
 কেহ নাহি আসে, একা চলে যাও মহেশ্বর পথ ধরে ।  
 পিছু হতে ডাকে মায়ার কাঁদন, ছিঁড়ে চলে যাও মোহের বাঁধন—  
 সাধিতে হইবে প্রাণের সাধন, মিছে নয়নের জল ভাই ॥  
 চিরদিন আছি ভিখারির বেশে জগতের পথপাশে—  
 যারা চলে যায় কৃপাচোখে চায়, পদধুলা উড়ে আসে ।  
 ধূলিশয্যা ছাড়ি ওঠো ওঠো সবে, মানবের সাথে যোগ দিতে হবে—  
 তা যদি না পার চেয়ে দেখো তবে, ওই আছে রসাতল, ভাই ॥

না না II সর্গ -১ -১ | -১ নধা না I নরী -সর্গসর্গা নধনা | -পা নধা না I  
 আ গে ল্ আং গে চ . . . ল্ ভা ই আং গে

I সর্গসর্গা -১ -১ | -১ -১ -১ I পপধা -গা গধা | পধপাঃ মঃ গা I  
 চ . . . . . ল্ পড়ে . . . থা . . . কা . . . পি ছে

I গগমা -পা মপমা | গাঃ রঃ সা I সা মা গমা | পা পনা নধনা  
 মরে . . . থা . . . কা মি ছে বে চে ম . . . রে কি . . . বা . . .

I সর্গা -১ নধনা | -পা নধনা না II  
 ফ ল্ ভা ই “আ . . . গে”

II পপা -১ পা | না নাঃ -সঃ I সর্গা -নসর্গা না | সর্গা -১ -১ I  
 প্রতি . . . নি বে বে ই যেতে . . . ছে হয় . . . র্,

I সর্সা -১ সর্সা | -১ র্সর্সা সর্সা I ননাঃ -ধঃ পা | নঃধনসঃ না -১ I  
দি ন্ ক গ্ চে ০০ যে থাক। ০ কি ছু ০০০ ন য্

I পপা -১ পা | পাঃ পঃ পা I পনা -১ ধা | সর্সা না না I  
সম য্ স ময়্ ক রে পাঙ্কি ০ পুঁ ধি ধ রে

I গগা -মা পা | পা নধা না I নর্সর্সা -১ নধনা | -পা নধা না II  
সম য্ কো থা পা ০ বি ল্ ভা ০০ ই "আ ০ গে"

II সসা -১ সপা | পা পা পা I পপা -১ পা | পা পা -ধা I  
পিছা ০ য়ে ০ বে আ ছে তারে ০ ডে কে না ও

I গা ধর্সর্সা গর্সর্সা | -১ ধা পধপা I মা -১ -গমপমা | গা -১ -১ I  
নি য়ে ০০ যাও ০ সা থে ০ ক ০ ০০০০ রে ০

I সর্সর্সা -১ সর্সা | রা র্সর্সা সর্সা I সর্সাঃ -র্গঃ রা | সর্সা সর্সা -১ I  
কেহ ০ না হি আ ০ সে একা ০ চ লে যা ও

J গা গমা পা | না নধা না I সর্সর্সনা -সর্সাঃ -নঃ | ধনাঃ -ধঃ -পা I  
ম হৎ য়ে র প ০ ধ ধ ০০ রে

I পা পা পা | না না নর্সা I সর্সা নর্সর্সা সর্সা | সর্সনা সর্সা -১ I  
পি ছু হ তে ভা কে ০ মা যা ০ ০ র কা ০ দ ন্

I সর্সর্সা -১ সর্সা | সর্সা নর্সর্সা -সর্সা I ননাঃ -ধঃ পা | নঃধনসঃ না -১ I  
ছিঁড়ে ০ চ লে যা ০ ০ মোহে ০ র বা ০০০ ধ ন্

I সর্সর্সা -১ রা | গর্সা -র্গর্সর্সা সর্সা I সর্সাঃ -র্গঃ রা | সর্সর্সা -১ -১ I  
সাধি ০ তে হ ই ০ ০ বে ০ আণে ০ র সাধ ০ ন্



- I গা মা পা । পনা নধা না I নর্সরা -র্সা নধনা । -পা নধনা না II  
 মি ছে য় • নে • জ • • ল্ ই "আ • • গে"
- II সা সা সা । -পা পা পা I পা ধা পধা । -র্সা সা গধা I  
 চি র দি ন্ আ ছি ভি খা রি • • ব্ . বে শে •
- I পা ধা মপা । -ধণা ধা পধপা I গমা -। -গমপা । মগা -। -। I  
 জ গ তে • • ব্ প পা শে • •
- I সর্গা -। রা । র্মা গাঃ -র্ঃ I সা র্গা রা । সা সা -। I  
 খারা • চ লে যা য্ কৃ পা • চো খে চা য়
- I গা গমা পা । না নধা না I নরা -সর্সঃ -নঃ । ধনাঃ -ধঃ -পা I  
 প দ • ধু লা উ • ড়ে আ • • • • সে • •
- I পপা -। পা নাঃ নঃ না I নর্সা -নর্সরা র্সা । সাঃ সঃ সা I  
 ধুলি • শ যা ছে ড়ে ঙ্ঠো • • • ঙ্ • ঠো স বে
- I সর্সা সা সা । -। সরা সর্সর্সা I নাঃ -ধঃ পা । নঃধনঃ সা না I  
 মা ন বে ব্ সা খে • • যো গ্ দি তে • • হ বে
- I সর্গা -। রা র্মাঃ গঃ গা I সর্সাঃ -র্গঃ রা । রা সা সা I  
 • দি না • পা র চেয়ে • দে খো ত বে
- I গমা -। পা । পনা নধা না I নরা -সর্সর্সা নধনা । -পা নধা না II II  
 ঙ্ই • আ ছে • র • সা ত • • • ল্ ভা • • ই "আ • • গে"

আজি এ ভারত লজ্জিত হে,  
হীনতাপঙ্কে মজ্জিত হে ॥

নাহি পৌরুষ, নাহি বিচারণা, কঠিন তপস্যা, সত্য সাধনা—  
অস্তরে বাহিরে ধর্মে কর্মে সকলই ব্রহ্মবিবর্জিত হে ॥  
ধিক্কৃত লাঞ্ছিত পৃথ্বী-পরে ধূলিবিলুষ্ঠিত স্মৃতিভরে ;  
রুদ্র, তোমার নিদারুণ বজ্রে করো তারে সহসা তর্জিত হে ॥  
পর্বতে শ্রান্তরে নগরে গ্রামে জাগ্রত ভারত ব্রহ্মের নামে,  
পুণ্যে বীর্যে অভয়ে অমৃতে হইবে পলকে সজ্জিত হে ॥

[ পা -পা গা রা ]

II সা -১ সা সা | {সা -১ সা সনা | ধা -নুধা না ধা | সা -রা -গা (-মা I গা -১ রা সা)} | -১ I  
আ • জি এ ভা • র ত • ল • জ্, জি ত হে • • • আ • জি এ •

I গা -পা পা পা | পা -পা গা -১ | গা -১ রা সা | সা -রা -গা -ধা I [ ] I  
হী • ন তা প ঙ্ কে • ম জ্, জি ত হে • • •

[ পক্ষা -পা ]

II {গা -১ গা -১ | ধপা -১ পা ধা | ধা -র্সা র্সা র্সা | র্সা -১ র্সা র্সা I  
না • হি • পো • উ রু ব না • হি বি চা • র গা

I র্সা র্সা র্সা র্সা | র্সা -না না -ধা | ধা -র্সা র্সনা ধা | -না ধা পা -১ } I  
ক ঠি ন ত প স্ সা • স ৎ ত • সা ধ না

I পা -পা গা গা | গা গা রা -১ | রা -১ গা -১ | পা -১ ধা -১ I  
অ নু ত রে বা হি রে • ধ র্ মে • ক র্ মে •

I র্সা র্সা র্সা -রা | র্সরা -র্গা রা র্সা | র্সনা -র্সা ধা পা | সা -রা -গা -ধা I [ ] I  
ম ক লি • ব্র • • ক বি ব • র্ জি ত হে • • •

II গা -১ গা গা | পা -১ পা পা | পা -১ পা পা | পা -১ -১ -গা I  
ধি কৃ কৃ ত লা ন্ হি ত পৃ • থী প রে • • •

I গা -১ গা গরা | গা -ধা পা প্পা | গা -রা গা রা | সা -১ -১ -১ I  
ধৃ • লি বি• লু ন্ ঠি ত স্ব প্ তি ভ রে • • •

I { সা -১ সা সনা | ধা -না ধা প্ | প্ -সা সা সা | সা -১ সা -১ I  
কৃ দ্ জ্ঞ তো• মা র নি দা কৃ ৎ ব জ্ জ্ঞে

I সা রা গা পা | পা ধা ধা -র্সা | র্সা -১ রা না | র্সা -১ -১ -১ } I  
ক রো তা রে স হ সা • ত ব্ জি ত হে • • •

I গা -১ গা গা | পা -১ পা ধা | ধা র্সা র্সা -নর্সরা | র্সা -১ র্সা -১ I  
প ব্ ব তে প্রা ন্ ত রে ন গ রে ••• গ্রা • মে •

I র্সা -১ র্গা রা | র্গা -১ র্গা র্গা | র্গা -১ রা রা | র্গনা -র্সা র্সা -১ I  
গ্ গ্রা ত ভা • র ত ব্ • ক্ষে র না মে

I র্সর্সা -১ ধা -১ | পপা -১ গা -১ | রা গা পা -১ | পা ধা ধা -র্সা I  
পৃ• ন্ নে • বী• ব্ যে • অ ভ যে • অ য় তে •

I র্সা -র্সা র্গা -র্গা | র্গা র্গা র্গা -১ | র্সা -নর্সা ধা পা | সা -রা -গা -ধা II [ ] II  
হ ই বে প ল কে • জ্ জি ত হে •

আনন্দধনি জাগাও গগনে ।

কে আছ জাগিয়া পুরবে চাহিয়া,

বলো 'উঠ উঠ' সঘনে গভীরনিজামগনে ॥

হেরো তিমিররজনী যায় ওই, হাসে উষা নব জ্যোতির্ময়ী—

নব আনন্দে, নব জীবনে,

ফুল কুমুমে, মধুর পবনে, বিহগকলকুজনে ॥

হেরো আশার আলোকে জাগে শুকতারা উদয়-অচলপথে,

কিরণকিরীটে তরুণ তপন উঠিছে অরুণরথে ।

চলো যাই কাজে মানবসমাজে, চলো বাহিরিয়া জগতের মাঝে—

থেকো না অলস শয়নে, থেকো না মগন স্বপনে ॥

যায় লাজ ত্রাস, আলস বিলাস কুহক মোহ যায় ।

ওই দূর হয় শোক সংশয় হুঃখ স্বপনপ্রায় ।

ফেলো জীর্ণ চীর, পর নব সাজ, আরম্ভ করো জীবনের কাজ—

সরল সবল আনন্দমনে, অমল অটল জীবনে ॥

II গা মা ধপা -১ | গা মা বধা -১ | ধনঃধঃ -ননা সর্গঃ -নঃ I  
 আ নন্ দধ . নি জা গা ও গ . . . গ নে .

I ধা না -১ | সর্গা -১ | ধা -না I পা -ধা -১ | মা -১ | -পা -মা I  
 কে আ . ছ . জা . গি . . . য়া . . . .

I গা -মাঃ -গঃ | রা -১ | গা -১ I ধা -পা -১ | রা -১ | গা -১ I  
 পু . . . র . বে . চা . . . হি . য়া .

I পা পা -১ | ধা -১ | না -ধা I পা -ধা -১ | সর্গা -১ | -১ -না I  
 ব লো উ উ

I ধা -না -১ রা -১ | সর্গা -১ I গা গা -১ | গা -১ | গা -মগা I  
 ন . . . য . নে . গ জী . র . নি . . .

I রগরা -সা -১ | না -১ | নৃসা -রা I সা -১ -১ | ধা -১ | না -১ II  
ত্রা • • • • • নে • • • জা • গা ও

-১ -১ -১ পপা II পা পা -১ | ধা -১ | ধা -১ I  
• • • হেরো • তি মি •

I না না -১ | সা -১ | -নসা -রা I সা -১ -১ | -১ -১ | -১ -না I  
জ নী • • • • • ষা • • • • • ই

I ধা না -১ | সা -১ | নসা -১ I ধা পা -১ | মা -১ | গমা -পা I  
হা সে • • • • • উ • • • • • ষা • • • • • ন ব • • • • • জো • • • • • তি • • • • • ব

I মা -১ -১ | -১ -১ | -১ -১ I গা গা গা | গা -১ | গা -মা I  
ময়ী • • • • • ন ব • • • • • ন ন • • • • • দে • • • • •

I ■ I রা সা -১ | না -১ | নসা -রা I সা -১ -১ | -১ -১ | -১ -১ I  
ন ব • • • • • নে • • • • •

I গা -১ গা | গা গা | গা -মগা I রা গা রা | সা রা | সা -১ I  
ক ল • • • • • ক ল • • • • • মে • • • • • ম ধু র • • • • • গ ব • • • • • নে • • • • •

I সা রা গা | মা পা | ধা -১ I -না -১ না | সা -১ | -১ -১ II  
বি হ গ • • • • • ক ল • • • • • ক • • • • • জ • • • • • নে • • • • •

-১ -১ -১ সসা II সা সা -মা | মা -১ | মা -১ I গমা -পা -মা | পা -১ | -১ -১ I  
• • • • • হেরো • • • • • আ শা • • • • • র • • • • • আ • • • • • লো • • • • • কে • • • • •

I গা গা -১ | মা -১ | গমা -পা I গা -মা -রা | সা -১ | -১ -১ I  
জা গে • • • • • তা • • • • • রা • • • • •

I পা পা -র্স। | না -। | ৎপা -। I গা মা -। | না -। | ধা -। I |  
উ দ য • চ ল থে •

I ধা না ধা | না না | সর্গঃ -নঃ I ধা না ধা | না -। | সর্গা -। I |  
কি র গ কি রী টে • ত রু গ ত • প নু

I পা ধা পা | মা গা | মা -গা I রা -পা -মা | গা -। | -। -। I |  
উ ঠি ছে অ রু গ • র • • থে • • •

I পা পা -। | ধা -। | -। -। I না -। -। | সর্গা -। | -। -না I |  
চ লো যা কা জে

I ধা না -। | সর্গা -। | নর্স। -র্স। I না -র্স। -ধা | পা -। | -। -। I |  
মা ন স • মা জে

I গর্গা গর্গা -। | গর্গা -। | গর্গা -র্মা I রী -। -। | সর্গা -। | -। -। I |  
চ লো বা হি রি যা

I মা মা -। | মা -। | মা -। I গমা -পা -মা | পা -। | -। -। I |  
জ গ তে মা বে

I সা সা সা | রা রা | রা -। I গা -। মা | পা -। | -। -। I |  
থে কো না অ ল স • শ • য নে • • •

I গা মা ধপা -। | গা মা বধা -। I |  
আ নু বধ • নি জা গা ও

I পা পা পা | ধা ধা -। I না -ধা না | সর্গা -। | -। -। II |  
থে কো না ম গ • ব • প নে • • •

-১ -১ সা -১ II {রা -১ রা | গাঃ -রঃ গা | মা পা পা | জ্ঞা ধা পা I  
 • • যা র্, লা • জ জা ল স বি লা স

মা গা মগা | রগা -মপা মা | গা -১ -১ | -১ পা -১ I  
 ক • মো• যা ও

র্সা র্সা না | র্সা নর্সরা র্সা | ধা -গা ধা | পা -১ -১ I  
 শো• ক

ধা -১ পা | মা পা মা | গা -১ -১ | (-রা সা -১)} I -১ -১ -১ I  
 ছ ক খ প ন প্রা য়্ যা য়্ • • য়্

পা পা -১ | র্সা -১ র্সা | নর্সরা -র্সা -১ | র্সা -১ -১ I  
 ফে লো টী

নর্সা ধা -না | র্সা -নর্সা রা | না -র্সা -ধা | পা -১ -১ I  
 রো সা

র্সা -১ -১ | র্গা -১ রা | র্সা -১ -ধা | র্সা -১ -১ I  
 আ • • র য়্ ড ক • • যো • •

র্সা -নর্সা রা | র্সা -না র্সা | ধা -১ -১ | পা -১ -১ I  
 জী • • ব নে • র কা • • জ • •

সা সা সা | রা রা রা | গা গা -১ | মা মা মা I  
 স র ল ল ব ল আ ন ন্ দ ম নে

পা পা পা | ধা ধা ধা | না -১ না | র্সা -১ -১ IIII  
 জ য ল অ ট ল জী • ব নে • •

আমরা মিলেছি আজ মায়ের ডাকে ।  
 ঘরের হয়ে পরের মতন ভাই ছেড়ে ভাই কদিন থাকে ॥  
 প্রাণের মাঝে থেকে থেকে আয় ব'লে ওই ডেকেছে কে,  
 সেই গভীর স্বরে উদাস করে— আর কে পারে ধরে রাখে ॥  
 যেথায় থাকি যে যেখানে বাঁধন আছে প্রাণে প্রাণে,  
 সেই প্রাণের টানে টেনে আনে— সেই প্রাণের বেদন জানে না কে  
 মান অপমান গেছে ঘুচে, নয়নের জল গেছে মুছে—  
 সেই নবীন আশে হৃদয় ভাসে ভাইয়ের পাশে ভাইকে দেখে ॥  
 কত দিনের সাধনফলে মিলেছি আজ দলে দলে—  
 আজ ঘরের ছেলে সবাই মিলে দেখা দিয়ে আয় রে মাকে ॥

গা গা II { গা গপা -মগা | -রসা সা রা I গা গা -১ | মা পা -১ } I  
 আম্ রা মি লে .. .. ছি আজ্, মা য়ে ব্ ডা কে .

র্সা -১ | র্সা র্সা -১ I র্সা র্সা -১ | র্সা না -র্সনা I  
 ঘ রে ব্ হ য়ে প রে ব্ ম ত . ন্

I ধনা -র্সরা রা | র্সা না -র্সনা I ধনা পা -ধপা | মধা পা -১ম II  
 ডা. •ই ছে ড়ে ডা •ই ক. দি . ন্ খা. কে .

II { পা ধা -১ | ধা ধা -১ I র্সা র্সা -১ | না ধনা -ধপা I  
 প্রা ণে ব্ মা ঝে . থে কে . থে কে . ..

I না -১ না | না রা -র্গরা I র্সা র্সনা -ধনর্সরা | (র্সা র্সা -১) I র্সা র্সা ধা I  
 আ য্, ব লে ও •ই ড়ে কে . .... ছে কে ছে কে সেই



I ধা সী -১ | সী সী -১ I সী সী -১ | সী না -সীনা I  
গ ভী ব্ ব রে • উ দা ন্ ক রে ••

I ধা -ধনা সীরা | সী না -সীনা I ধনা পা -ধপা | মধা পা -১ম II  
আ ংব্ কে• কা রে •• ধ• রে •• রা• থে •

II {পা ধা -১ | ধা ধা -১ I সী -১ সী | না ধনা -ধপা I  
যে থা য্ থা কি • যে • যে থা নে • ••

I না না -১ | সী রা -গীরা I সী সীনা -ধনসীরা | (সী সী -১) I সী সী ধা I  
বা ধ ন্ আ ছে •• প্রা গে • •••• প্রা গে • প্রা গে সেই

I ধা সী -১ | সী সী -১ I সী সী -১ | সী না সীনা I  
প্রা গে ব্ টা নে • টে নে • আ নে সেই

I ধা ধনা -সীরা | সী না -সীনা I ধনা পা -ধপা | মধা পা -১ম II  
প্রা গে• ংব্ বে দ ংব্ জা• নে •• না• কে •

II {পা -ধা ধা | ধা ধা -১ I সী সী -১ | না ধনা -ধপা I  
মা ন্ অ প মা ন্ গে ছে • য়্ চে• ••

I না না -১ | সী রা -গীরা I সী সীনা -ধনসীরা | (সী সী -১) I সী সী ধা I  
ন য • নেব্ জ ংব্ গে ছে• •••• য়্ ছে • য়্ ছে সেই

I ধা সী -১ | সী সী -১ I সী সী -১ | সী না -সীনা I  
ন বী ন্ আ শে • হ্ দ য্ জা সে ••

I ধা ধনা -সীরা | সী না -সীনা I ধনা -পা ধপা | মধা পা -১ম II  
তাই বে• ংব্ গা শে •• জা• ই কে• বে• থে •

II পা ধা -১ | ধা ধা -১ I সী সী -১ | না ধনা -ধপা I  
ক ত • দি নে ব্ সা ধ ন ক লে•

I না না -১ | সী রী -গরী I সী সীনা -ধনসরী | (সী সী -১) I সী সী ধা I  
মি লে • ছি আ •জ দ লে• •••• দ লে • দ লে আজ

I ধা সী -১ | সী সী -১ I সী সী -১ | সী না -সীনা I  
য বে ব্ ছে লে • স বা ই মি লে ••

I ধা ধনা -সরী | সী না -সীনা I ধনা -পা ধপা | মধা পা -১ II II  
দে খা• •• দি যে •• আ• য্ রে - মা• কে •

আমাদের যাত্রা হল শুরু, এখন ওগো কর্ণধার,  
তোমারে করি নমস্কার ।  
এখন বাতাস ছুটুক, তুফান উঠুক, ফিরব না গো আর—  
তোমারে করি নমস্কার ॥  
আমরা দিয়ে তোমারে জয়ধ্বনি বিপদ বাধা নাহি গনি,  
ওগো কর্ণধার ।  
এখন মাঠেঃ বলি ভাসাই তরী, দাও গো করি পার—  
তোমারে করি নমস্কার ॥  
এখন রইল যারা আপন ঘরে চাব না পথ তাদের তরে,  
ওগো কর্ণধার ।  
যখন তোমার সময় এল কাছে তখন কে বা কার—  
তোমারে করি নমস্কার ।  
মোদের কে বা আপন, কে বা অপর, কোথায় বাহির, কোথায় বা ঘর  
ওগো কর্ণধার ।  
চেয়ে তোমার মুখে মনের স্মৃতি নেব সকল ভার—  
তোমারে করি নমস্কার ॥  
আমরা নিয়েছি দাঁড়, তুলেছি পাল, তুমি এখন ধরো গো হাল,  
ওগো কর্ণধার ।  
মোদের মরণ বাঁচন, চেউয়ের নাচন, ভাবনা কী বা তার—  
তোমারে করি নমস্কার ।  
আমরা সহায় খুঁজে পরের দ্বারে ফিরব না আর বারে বারে,  
ওগো কর্ণধার ।  
কেবল তুমিই আছ আমরা আছি, এই জেনেছি সার—  
তোমারে করি নমস্কার ॥

সা | সা সা -। II ধা -। মা | মা মা -পা | পা পা -। | -। পা পা  
আ মা দে র্ বা • জা হ ল • ত ক • • এ খন্

I মা গদা -১ । দা -র্সাঁ সঁ । নর্সাঁ -দা দা । দা পা -দা ।  
 ও গো • ক র্ গ ধা র্ তো মা রে •

I মা পা -১ । গণা দা -পা । শ্র্তা -১ -১ । রা ত্রা -১ I  
 ক রি • ন ম স্ কা • র্ এ ধ ন্

I মা পা -১ । গণা দা -পা । মা ত্রা -১ । মা মা -১ I  
 বা তা স্ ছ ট্ ক্ তু ফা ন্ উ ঠ্ ক্

I ত্রা -১ ত্রা । ঋ -ত্রা ঋ । সা -১ ঋ । সা দ্ -গ্ I  
 ফি র্ ব না • গো আ র্ তো মা রে •

I সা সা -ঋ । শ্র্তা ঋ -১ । সা -১ সা । সা সা -১ II  
 ক রি • ন ম স্ কা র্ "আ মা দে র্"

পা -১ পা II { মা গদা -১ । দা দা -গা । গা সঁ -১ । সঁগা সঁ -১ I  
 আ ম্ রা দি য়ে • তো মা র্ জ য় • ঋ • নি •

I সঁত্রা ত্রা -১ । রা ত্রা -১ । র্মা র্মা -১ । র্মা র্মা -১ I  
 বি প দ্ বা ধা • না হি • গ নি •

I ত্রা ত্রা -১ । ঋ -ত্রা ঋ । সঁ -১ -১ । (গা -দা পা) I -১ দা দা I  
 ও গো • ক র্ গ ধা • র্ আ ম্ রা • এ ধন্

I সঁ সঁ -১ । ঋ শঁর্সাঁ -১ । গা গা -দা । গদা পা -১ I  
 মা তৈ • ব লি • • ভা সা ই ত রী •

I পা -১ দা । গণা দা -১ । পা -১ পা । পা পা -দা I  
 দা ও গো ক রি • পা র্ তো মা রে •

I	মা	পা	-১		পণা	দা	-পা		মজ্ঞা	-১	-১		রা	জ্ঞা	-১	I				
	ক	রি	•		ন	ম	স্		কা•	•	ব্		এ	ধ	ন্					
I	মা	পা	-১		পণা	দা	-পা		মা	জ্ঞা	-১		মা	মা	-১	I				
	বা	তা	স্		ছ	টু	ক্		তু	ফা	ন্		উ	ঠ	ক্					
I	জ্ঞা	-১	জ্ঞা		ঝা	-জ্ঞা	ঝা		সা	-১	ঝা		সা	দা	-ণা	I				
	ফি	ব্	ব		না	•	গো		আ	ব্	তো		মা	রে	•					
I	সা	সা	-ঝা		জ্ঞা	ঝা	-১		সা	-১	সা		সা	সা	-১	II				
	ক	রি	•		ন	ম	স্		কা	ব্	"আ		মা	দে	ব্"					
-১	সা	সা	II	{	স্	-১	সা		সা	সা	-ঝা		জ্ঞা	জ্ঞা	-মা		মা	মা	-১	I
•	এ	ধন্			র	ই	ল		যা	রা	•		আ	প	ন্		ঘ	রে	•	
I	পা	পা	-ণা		দা	পা	-১		মা	জ্ঞা	-১		রা	জ্ঞা	-ঝা	I				
	চা	ব	•		না	প	ধ্		তা	দে	ব্		ত	রে	•					
I	সা	সা	-ঝা		জ্ঞা	-১	ঝা		সা	-১	-১		-১	দা	দা	I				
	ও	গো					ধা							য	ধন্					
I	র্স	র্স	-১		ঝা	র্স	-১		ণা	ণা	-দা		ণদা	পা	-১	I				
	তো	মা					য়্		এ	ল			কা	ছে						
I	পা	পা	-দা		পা	-ণা	দা	পা	-১	পা		পা	পা	-দা	I					
	ত	ধ	ন্		কে	•	বা	কা	ব্	তো		মা	রে	•						
I	মা	পা	-১		পণা	দা	-পা		মজ্ঞা	-১	-১		রা	জ্ঞা	-১	I				
	ক	রি	•		ন	ম	স্		কা•	•	ব্		এ	ধ	ন্					

- I মা পা -১ | গণা দা -পা | মা জ্ঞা -১ | মা মা -১ I  
 বা ভা স্ হু টু ক্ তু কা ন্ উ ঠ্ ক্
- I জ্ঞা -১ জ্ঞা | ঋা -জ্ঞা ঋা | সা -১ ঋা | সা দ্ধা -ণ্ণা I  
 ফি ব্ ব না • গো আ ব্ তো মা রে •
- I সা সা -ঋা | ঋজ্ঞা ঋা -১ | সা -১ -১ | (-১ সা সা) } I পা পা -১ I  
 ক রি • ন ম স্ কা • ব্ • এ খন্ মো দে ব্
- I {মা -১ দা | দা দা -ণা | গা -র্সা র্সা | র্সা র্সা -১ I  
 বা আ প্ কে বা ঞ
- I সর্জ্ঞা জ্ঞা -১ | রী -১ | র্মা র্মা -১ | র্মা র্মা -১ I  
 কোং থা বা হি কো থা য্ বা
- I জ্ঞা জ্ঞা -১ | ঋা -জ্ঞা ঋা | র্সা -১ -১ | (পা পা -১) } I-১ দা দা I  
 ও গো • ক ব্ গ্ ধা • ব্ মো দে ব্ • চে য়ে
- I র্সা র্সা -১ | ঋা সর্ধর্সা -১ | গা গা -দা | গদা পা -১ I  
 তো মা ব্ য়্ খে • • ম নে ব্ হু খে •
- I পা পা -দা | গণা দা -১ | পা -১ পা | পা পা -দা I  
 নে ব • স ক ল্ ভা ব্ তো মা রে •
- I মা পা -১ | গণা দা -পা | মজ্ঞা -১ -১ | রা -১ I  
 ক রি • ন ম স্ কা • • ব্ এ ন্
- I মা পা -১ | গণা দা -পা মা জ্ঞা -১ | মা মা -১ I  
 বা ভা স্ হু ঠ্ ক্ তু কা ন্ উ ঠ্ ক্

I জ্ঞা -১ জ্ঞা | ঋা -২ ঋা | সা -১ ঋা | সা দ্ধা -গ্ণা I  
 কি ব ব না গো আ ব তো মা রে .

I সা সা -ঋা | ঋজ্ঞা ঋা -১ | সা -১ সা | সা সা -১ II  
 ক রি . ন য় স্ কা ব্ব "আ মা দে ব্ব"

-১ সা সা II { ঋসা সা -১ | সা সা -ঋা | জ্ঞা জ্ঞা -মা | মা মা -১ I  
 . আম্ রা নি য়ে . ছি দা ড্ তু লে . ছি গা ল্

I পা পা -গ্ণা | দা পা -১ | মা জ্ঞা -১ | রা ঋজ্ঞা -ঋা I  
 তু মি . এ ধ ন্ ধ রো . গো হা ল্

I সা সা -ঋা | জ্ঞা -১ ঋা | সা -১ -১ | -১ দা দা I  
 ও গো ক ব্ব গ ধা . . ব্ব মো দেব্ব

I ঋর্সা সা -১ | ঋা ঋর্সা -১ | গা গা -দা | ঋদা পা -১ I  
 য় র ণ্ বা চ . ন্ তেউ য়ে ব্ব না চ ন্

I পা -১ দা | পা -গ্ণা দা | পা -১ পা | পা পা -দা I  
 ভা ব্ না কী . বা তা ব্ব তো মা রে

I মা পা -১ | ঋগা দা -পা | মজ্ঞা -১ -১ | রা জ্ঞা -১ I  
 ক রি . ন য় স্ কা . . ব্ব এ ধ ন্

I মা পা -১ | ঋগা দা -পা | মা জ্ঞা -১ | মা মা -১ I  
 বা তা স্ হু ট্ ক্ তু ফা ন্ উ ট্ ক্

I -১ জ্ঞা | ঋা -জ্ঞা ঋা | সা -১ ঋা | সা দ্ধা -গ্ণা I  
 কি ব্ব ব না . গো আ ব্ব তো মা রে .

I সা সা -খা | বজ্রা খা -। | সা -। -। | (-। সা সা) } I পা -। পা I  
 ক রি • ন ম স্ কা • • ব্ আম্ রা আ ম্ রা

I {মা মা -দা | দা দা -গা | গা সা -। | সা সা -। I  
 স হা য্ খুঁ জে • প রে ষা রে

I সর্জা -। জা | রা জা -। | মা মা -। | মা মা -। I  
 ফি • ব্ ব না আ য্ বা রে • বা রে •

I জা জা -। | খা -জা খা | সা -। -। | (পা -। পা) } I -। দা দা I  
 ও গো • ক ব্ গ ধা আ ম্ রা কে ব্

I সর্সা সা -। | খা সর্সসা -। | গা -। দা | দা পা -। I  
 তু মি ই আ ছ • • আ ম্ রা আ ছি •

I পা -। দা | গা দা -। | পা -। পা | পা পা -দা I  
 এ ই জে নে ছি • সা ব্ তো মা রে •

I মা পা -। | গা দা -পা | মজা -। -। | রা জা -। I  
 ক রি স্ কা • • ব্ এ ষ ন্

I মা পা -। | গা দা -পা | মা জা -। | মা মা -। I  
 বা ভা স্ ছ ই ক্ তু কা ন্ উ ঠ্ ক্

I জা -। জা | খা -জা খা | সা -। খা | সা দা -গা I  
 ফি ব্ ব না • গো আ ব্ তো মা রে •

I সা সা -খা | বজ্রা খা -। | সা -। সা | সা সা -। II II  
 ক রি • ন ম স্ কা ব্ "আ মা বে ব্"



আমায় বোলো না গাহিতে বোলো না ।

এ কি শুধু হাসি খেলা, প্রমোদের মেলা, শুধু মিছেকথা ছলনা ॥

এ যে নয়নের জল, হতাশের শ্বাস, কলঙ্কের কথা, দরিদ্রের আশ,

এ যে বুক-ফাটা হুখে গুমরিছে বৃকে গভীর মরমবেদনা ।

এ কি শুধু হাসি খেলা, প্রমোদের মেলা, শুধু মিছেকথা ছলনা ॥

এসেছি কি হেথা যশের কাঙালি কথা গেঁথে গেঁথে নিতে করতালি—

মিছে কথা কয়ে, মিছে যশ লয়ে, মিছে কাজে নিশিষাপনা ।

কে জাগিবে আজ, কে করিবে কাজ, কে ঘুচাতে চাহে জননীৰ লাজ—

কাতরে কাঁদিবে, মায়ের পায়ে দিবে সকল প্রাণের কামনা ।

এ কি শুধু হাসি খেলা, প্রমোদের মেলা, শুধু মিছেকথা ছলনা ॥

সসা -না II {সসা -নসরা রা | ররা জ্ঞাঃ -রঃ | সরাঃ -পঃ পা | (পমা জ্ঞমজ্ঞা -রা)} I -১ না না I  
আমা য়্, বোলো ... না গাহি তে • বোলো • না আ• মা•• য়্, • এ কি

I {নর্সা -নর্সরা রর্সা | সর্সাঃ সর্সাঃ সর্সা | গা সর্সা গর্সগা | (ধগা -পপা না )} I ধগা পা ধা I  
শুধু ... হা• সি খে লা প্র মো দে•• র• •মে লা র• মে লা

I গর্সা -১ ধগর্সা | গা ধপাঃ -ধপঃ | মমা -গমপা পা | পমা জ্ঞমজ্ঞা -রা II  
শুধু • মি•• ছে কথা •• ছল ... না “আ• মা•• য়্”

-১ পা পা II পা পা পধা | মা পা -ধা | নর্সা -১ নর্সরা | সর্সা সর্সা -১ I  
• এ বে ন য নে• র জ ন্ হতা • শে•• র• ধা ন্

I নর্সা -১ নর্সরা | রর্জ্ঞা রর্সাঃ -রর্সঃ | নর্সা -১ নর্সরা | সর্সা সর্সগাঃ সর্সঃ I  
কল ঙ্ কে•• র• কথা •• দরি • জে•• য আ•শ্, এষে

I গর্সগা -ধপা পা | পাঃ পঃ ধা | গা সর্সা গর্সগা | ধগা পা ধা I  
ব•• •ক কা টা হু খে শু য রি•• ছে• বু কে

I গা ধর্সর্সা গা | ধর্গধা পধা পধপা | মমা -গমপা পা | -। না না I  
 গ ভী... র ম... র... ম... বেদ ... না . এ কি

I {নর্সা -নর্সর্সা রর্সা | সর্সাঃ সর্সাঃ সর্সা | গা সর্সা গর্সর্গা | (ধর্গা -পপা না )} I ধর্গা পা ধা I  
 শু... হা... সি থে লা প্র মো দে... র... মে লা র... মে লা

I গর্সা -। ধর্গর্সা | গা ধর্পাঃ -ধর্পাঃ | মমা -গমপা পা | পমা জ্রমজ্রা -রা II  
 শু . মি... ছে কথা . . ছল ... না ||. মা.

[মা জ্রা সা]

এ মে ছ

-। -। -। II {সসা -। নর্সর্সা রাঃ রঃ রা রপা -। মা | রমজ্রাঃ রঃ সা I  
 এসে ছ... কি হে থা যশে . র কা... গা লি

I পপধা -গর্সা সর্সা | গর্সর্গাঃ ধঃ পধা | পমা -গা গমা | (রগমাঃ মঃ গমপা)} I রগমা -গপমগা মা I  
 কথা . . গে থে... গে থে... নিতে . ক... র... তা লি... র... .তা... লি

I পনা -। পা | না সর্সা -। | নর্সর্সা সর্সা ধর্সর্গা | -ধর্পা মগা মা I  
 মিছে . ক থা কয়ে . মি... ছে য... ল যে

I পপা -সর্সা গর্সর্গা | ধর্গা পধা পধপা | মমা -গমপা মা | -। -। -। I  
 মিছে . কা... জে... নি... মি... যাপ ... না

[সর্গাঃ -ধঃ]

I {পপা -। | মা পা -ধা | নর্সা -। নর্সর্সা | সর্সা সর্সা -। I  
 কেজা . গি... বে আ জ... কেক রি... বে... কা জ...

I নর্সা -। নর্সর্সা | রর্জা রর্সাঃ -রর্সাঃ নর্সা -। নর্সর্সা | সর্সা সর্সর্গা -। } I  
 কেযু . চা... তে . চাহে ... জন . নী... র লা... জ...

I সর্গাঃ -ধঃ পা | পাঃ পঃ ধা | গর্সী -। : পঃ ধা I  
কাত . রে কা দি বে মায়ে ব্ পা.. য়ে . দি বে

I গা ধর্গর্সী গা | ধর্গধা পধা পা | মমা -গমপা পা | -। না না I  
স ক.. ল প্রা.. গে . ব কাম ... না . এ কি

I {নর্সী -নর্সর্সী রর্সী | সর্গাঃ সর্গাঃ সর্গা | গা সর্গী গর্সর্গী | (ধর্গা -পপা না)} I ধর্গা পা ধা I  
শুধু ... হা . সি খে লা প্র মো দে.. র . মে র . মে লা

I গর্সী -। ধর্গর্সী | গা ধর্গপাঃ -ধর্গপঃ | মমা -গমপা পা | পমা জমজ্ঞা -রা II II  
শুধু . মি.. ছে কথা . . ছল ... না "আ . মা . . য়."

এ ভারতে রাখো নিত্য প্রভু, তব শুভ আশীর্বাদ—

তোমার অভয়, তোমার অজিত অমৃত বাণী,

তোমার স্থির অমর আশা ॥

অনির্বাক ধর্ম-আলো সবার উর্ধ্বে আলো আলো,

সংকটে ছুঁতিনে হে,

রাখো তারে অরণ্যে তোমারই পথে ॥

বন্ধে বাঁধি দাও তার বর্ম তব নির্বিদার,

নিঃশঙ্কে যেন সঙ্করে নির্ভীক ।

পাপের নিরখি জয় নিষ্ঠা তবুও রয়—

থাকে তব চরণে অটল বিশ্বাসে ॥

মা | -সরা মা | পা - I II না - I | -র্স। র্স। | - I র্স। | র্স। - I | সনা র্স। | র্গা - I I  
এ . . ভা র . তে . . রা . খো নি ৎ ত . প্র . ভু

I গা ধা | গা ধা | পা -মা | -ধা পা | - I পা | - I "পা I  
ত ব ও ড আ . . শী ব্ব বা . দ

I রা রা | রা পাম | মা -গা | গা গমা | রা রা | সা সা I  
তো মা র অ ড য়, তো মা . র অ জি ত

I রা মা | রা মা | -পা পা | মা পা | পা না | -র্স। র্স। I  
অ য় ত বা . গী তো মা র হি . র

I সনা র্স। | র্গা ধপা | -ধা গমা | -গরা রগা | -সরা মা | পা - I II  
শা "এ . . ভা র .

II	{	মা	পা		-৷	না		-৷	নর্স		র্স	-৷		র্স	র্স		-৷	র্স	I
		অ	নি		ব	বা		•	ণ		ধ		ব	ম	আ		•	লো	
I	র্স	র্স		র্স	র্স		-র্স	র্স		র্স	-র্স		র্স	র্স		-৷	র্স	I	
		বা		ব	উ		ব	ধে		জা		••	লো	জা		র্স			
I	পা	-৷		-র্স	মা		পা	-৷		র্স	-৷		র্স	র্স		-৷	র্স	I	
	স		•	উ	ক		টে		•	ছ		ব	দি	নে		র্স			
I	মা	-প		পা	না		-৷	নর্স		র্স	র্স		-৷	র্স		-৷	র্স	I	
	রা		••	খো	তা		•	রে		অ	ব	ন	নে			র্স			
I	র্স	-র্স		র্স	র্স		-র্স	র্স		-র্স	র্স		-র্স	র্স		-৷	র্স	II	
	মা		••	রি	প		•	থে		••	"এ		•	ভা	র্স				
II	{	র্স	-৷		র্স	-৷		র্স	র্স		র্স	-র্স		-র্স	র্স		-৷	র্স	I
		বো	ক		থে		•	বা	ধি	দা		•	ও	তা		•	র্স		
I	মা	-প		না	র্স		র্স	-না		র্স	-র্স		র্স	র্স		-৷	র্স	I	
	ব		ব	ম	ত		ব	•	নি		•	ব	বি	দা		•	র্স		
I	পা	-৷		-র্স	মা		-প	পা		র্স	পা		র্স	-৷		র্স	র্স	I	
	নি							কে	থে	ন	স		ন	চ		র্স			
I	র্স	-৷		-প	পা		-৷	-৷		পা	-৷		-৷	-৷		-৷	র্স	I	
	নি		•	ব	ভী		•	•	ক		•	•	•	•	•	র্স			
I	{	মা	-প		পা	না		-৷	নর্স		র্স	-৷		র্স	র্স		-৷	-৷	
		পা		পে				নি		•	বি		•	অ		•	র্স		

I    সর্গা    -১ | সর্গা    -১ | সর্গা    সর্গা | র্গা    -গা | -১    ধা | -১    -পা } I  
বি    ষ্, ঠা    •    ত    বু    ও    •    •    র    •    ষ্,

I    পা    -র্গা | র্গা    -১ | র্গা    র্গা | র্গা    র্গা | র্গা    না | সর্গা    সর্গা I  
ধা            কে            ত                            গে    ষ

I    সর্গা    -র্গা | -র্গা    ধপা | -ধা    পমা | -গর্গা    র্গা | -সর্গা    মা | পা    -১ II II  
বি.    ••    ং, শা •    •    সে    ••    "এ •    ••    ভা    র    •"

শোনো শোনো আমাদের ব্যথা দেবদেব, প্রভু, দয়াময়—  
 আমাদের ঝরিছে নয়ন, আমাদের ফাটিছে হৃদয় ॥  
 চিরদিন আঁধার না রয়— রবি উঠে, নিশি দূর হয়—  
 এ দেশের মাথার উপরে এ নিশীথ হবে না কি কয় ।  
 চিরদিন ঝরিবে নয়ন ? চিরদিন ফাটিবে হৃদয় ।  
 মরমে লুকানো কত দুখ, ঢাকিয়া রয়েছে ম্লান মুখ—  
 কাঁদিবার নাই অবসর— কথা নাই, শুধু ফাটে বুক ।  
 সংকোচে স্ত্রিয়মান প্রাণ, দশ দিশি বিভীষিকাময়—  
 হেন হীন দীনহীন দেশে বৃষ্টি তব হবে না আলয় ।  
 চিরদিন ঝরিবে নয়ন, চিরদিন ফাটিবে হৃদয় ॥  
 কোনো কালে তুলিব কি মাথা । জাগিবে কি অচেতন প্রাণ ।  
 ভারতের প্রভাতগগনে উঠিবে কি তব জয়গান ।  
 আশ্বাসবচন কোনো ঠাই কোনোদিন শুনিতে না পাই—  
 শুনিতে তোমার বাণী তাই মোরা সবে রয়েছে চাহিয়া ।  
 বলো প্রভু, মুছিবে এ আঁধি, চিরদিন ফাটিবে না হিয়া ॥

II	সা	সা		রা	-১	রা		রা	গা		মা	-১	মা	I
	শো	নো		শো	•	নো		আ	মা		দে	•	র	
I	পা	-১		পধা	-১	-১		সা	সা		রা	-গরা	গা	I
	ব্য	•		থা	•	•		দে	ব		দে	••	ব	
I	মা	মধা		পা	-১	মগা		মা	-১		-১	-১	মা	I
	প্র	ভু		দ	•	য়া•		ম	•		•	•	র	
I	মধা	ধা		ধা	-১	ধা		গা	সা		ধগা	-সা	পধা	I
	আ	মা		দে	•	র		ঝ	রি		ছে•	•	ন•	
I	পা	-১		পধপা	-১	-১		মা	মা		গা	-১	গা	I
	র	•		ন••	•	•		আ	মা		দে	•	র	

I	গা ফা	মগা টি •		রগা ছে •	-মপা ••	মগা ফ •		মা দ	-।   -। • •	-। •	-। ফ	II		
II	মা চি	মা র		মগা দি	-ধা •	-না ন		না খা	স্রা ধা		স্রা র	-। •	স্রা মা	I
I	স্রা র	-। •		-স্রা •	-। •	-। ফ		স্রা র	স্রা বি		গা উ	-। •	ধা ঠে	I
I	মগা নি	গধা শি •		পা দু	-। •	ধা র		গা হ	-ধগস্রা •••		-ধা •	-। •	-। ফ	I
I	মা এ	ধা দে		ধা নে	-। •	ধা র		ধা মা	গধা ধা •		পা	-। •	ধা •	I
I	গা প	-স্রা •		-। •	-। •	-মা •		পা বে	-স্রা •		-। •	-। •	-নস্রা •••	I
I	স্রা এ	গা নি		ধা শ	-। •	পা ধ		মা হ	মা বে		গা না	-। •	স্রা কি	I
I	রগা ফ •	-মা •		-। •	-। •	-গমপা •••		-মা •	-।   -। • •	-। •	-। •	-। ফ	I	
I	স্রা চি	স্রা র		রা দি	-। •	রা ন		রা ক	গা রি		মা বে	-। •	মা ন	I
I	পা র	-। •		ধা ন	-। •	-। •		স্রা চি	স্রা র		রা দি	-। •	পা ন	I



I	মা কা	ধা টি		পা বে	-১ •	মগা হ•		মা দ	-১   -১ • •	-১ •	-১ •	II		
II	সা ম	সা র		রা মে	-১ •	রা লু		রা কা	গা নো		মা ক	-১ •	মা ত	I
I	পা হ	-১ •		-ধা •	-১ •	-১ খ্		সা ঢা	সা কি		রা য়া	-১ •	গা র	I
I	মা য়ে	ধা ছি		পা য়া	-১ •	মগা ন•		মা মু	-১   -১ • •	-১ •	-১ •	I		
I	ধা কা	ধা দি		ধা বা	-১ •	ধা র		গা না	-র্গা ই		ধগা অ•	-র্গা •	গধা ব•	I
I	পা	-১	পধপা র••	-১	-১	মা	মা থা		গা না	-১	-১ ই	I		
I	গা ত	মগা ধু•		রগা ফা•	-মপা ••	মগা টে•		মা বু	-১   -১ • •	-১ •	-১ ক	I		
I	মা ম	-১	মগা ঙ্, কো	-ধা •	না চে		না ত্রি	র্গা ম		র্গা মা	-১ •	র্গা ম	I	
I	র্গা প্রা	-১	-র্গা •	-১ •	-১	র্গা ম্	র্গা ম		গা দি	-১ •	ধা দি	I		
I	র্গা বি	গধা ভী•		পা বি	-১ •	ধা কা		গা ম	-ধগর্গা •••		-ধা •	-১ •	-১ ম্	I

I	মা হে	ধা ন		ধা হী	-। .	ধা ন		ধা দী	পধা ন.		পা হী	-। .	ধা ন	I
I	পা দে	-র্স। .		-। .	-। .	-মা .		পা শে	-র্স। .		-। .	-। .	-নর্সর্স। ...	I
I	র্স। বু	পা ঝি		ধা ত	-। .	পা ব		মা হ	মা বে		গা না	-। .	সা আ	I
I	রগা ল.	-মা .		-। .	-। .	-গমপা ...		-মা .	-। .		-। .	-। .	-। য়.	I
I	সা চি	সা ব		রা দি	-। .	রা ন		রা ঝ	গা রি		মা বে	-। .	মা ন	I
I	পা ব	-। .		ধা ন	-। .	-। .		সা চি	সা ব		রা দি	-। .	গা ন	I
I	মা ফা	ধা টি		পা বে	-। .	মগা হ.		মা দ	-। .		-। .	-। .	-। য়.	II
II	সা কো	সা নো		রা কা	-। .	রা লে		রা তু	গা লি		মা ব	-। .	মা কি	I
I	পা মা	-। .		ধা ধা	-। .	-। .		সা কা	সা গি		রা বে	-। .	পা কি	I
I	মা ব	ধা চে		পা ত	-। .	মগা ন.		মা প্রা	-। .		-। .	-। .	-। য়.	I

I	ধা ভা	ধা   ধা ব    তে	-১ .	ধা   গা ব    ঞ	র্গা   ধগা ভা    ত .	-র্গা .	গধা গ .	I
I	পা গ	-১   পধপা . নে..	-১ .	-১   মা . উ	মা   গা টি    বে	-১ .	গা কি	I
I	গা ত	মগা   রগা ব .    জ .	-মপা ..	মগা   মা ব .    গা	-১   -১ . .	-১ .	-১ ব্	I
I	মা আশ্	মা   বগা শা    ব	-ধা .	না   না ব    চ	র্গা   র্গা ব    কো	-১ .	র্গা মো	I
I	র্গা ঠা	-১   -র্গা . .	-১ .	-১   র্গা ই    কো	র্গা   গা নো    দি	-১ .	ধা ন	I
I	ধগা ত	গধা   পা নি .    তে	-১ .	ধা   গা না    পা	-ধগর্গা   -ধা ...    .	-১ .	-১ ই	I
I	মা ত	ধা   ধা নি    তে	-১ .	ধা   ধা তো    মা	গধা   পা ব .    বা	-১ .	ধা কি	I
I	গা ভা	-র্গা   -১ . .	-১ .	-মা   -পা . .	-র্গা   -১ . .	-১ .	-নর্গর্গা .	I
I	র্গা মো	গা   ধা রা	-১ .	পা   মা বে	মা   গা য়ে    হি	-১ .	র্গা চা	I
I	রগা হি.	-মা   -১ . .	-১ .	-মমপা   মা ...    বা	-১   -১ .	-১ .	-১ .	I

I	সা ব	সা   রা লো এ	-। •	রা   রা ছ ম	গা   মা ছি বে	-। •	মা I এ
I	পা খা	-।   ধা • ধি	-। •	-।   সা • চি	সা   রা র দি	-। •	গা I ন
I	মা কা	ধা   পা টি বে	-। •	মগা   মা না• হি	-।   মা • যা	-। •	-। II II •

একি অন্ধকার এ ভারতভূমি !

বুঝি পিতা, তারে ছেড়ে গেছ তুমি ।

প্রতি পলে পলে ডুবে রসাতলে— কে তারে উদ্ধার করিবে ॥

চারি দিকে চাই, নাহি হেরি গতি । নাহি যে আশ্রয়, অসহায় অতি ।

আজি এ আঁধারে বিপদপাথারে কাহার চরণ ধরিবে ।

তুমি চাও পিতা, ঘুচাও এ হুখ । অভাগা দেশেরে হোয়ো না বিমুখ—

নহিলে আঁধারে বিপদপাথারে কাহার চরণ ধরিবে ।

দেখো চেয়ে তব সহস্র সন্তান লাজে নতশির, ভয়ে কম্পমান,

কাঁদিছে সহিছে শত অপমান— লাজ মান আর থাকে না ।

হীনতা লয়েছে মাথায় তুলিয়া, তোমারেও তাই গিয়েছে তুলিয়া,

দয়াময় ব'লে আকুলহৃদয়ে তোমারেও তারা ডাকে না ।

তুমি চাও পিতা, তুমি চাও চাও । এ হীনতা-পাপ এ হুঃখ ঘুচাও ।

ললাটের কলঙ্ক মুছাও মুছাও— নহিলে এ দেশ থাকে না ।

তুমি যবে ছিলে এ পুণ্যভবনে কী সৌরভসুধা বহিত পবনে,

কী আনন্দ গান উঠিত গগনে, কী প্রতিভাজ্যোতি অলিত ।

ভারত-অরণ্যে ঋষিদের গান অনন্তসদনে করিত প্রয়াণ—

তোমারে চাহিয়া পুণ্য পথ দিয়া সকলে মিলিয়া চলিত ।

আজি কী হয়েছে ! চাও পিতা, চাও । এ তাপ এ পাপ এ হুঃখ ঘুচাও ।

মোরা তো রয়েছি তোমারি সন্তান যদিও হয়েছি পতিত ॥

II গা গা গা । গা গা -সা I গা গা গা । রা সা সা I  
এ কি অন্ ধ কা ব্ এ ভা র ত হু মি

I না সা রা । গা মগ্না I রা রপা পা । মা গা গা I  
বু ঝি পি তা রে • ছে ডে • গে হ তু মি

I সা সা রা । পা পা পা I পা পধা পা । মা মা পমা I  
ঐ ডি প • লে প লে হু বে • ব লা ত লে •

I গমা গা গরা | সা সা -রা I সরা -গা রা | সা -১ -১ II  
 কে• ভা বে• উদ্ খা ব্ ক• • রি বে • •

[ গদা দপা পমা ]

II { রমা মা মা | মা মা -গমপা I পা পা পা | পা পা পা I  
 চা• রি দি কে চা ••ই না হি হে রি গ তি

I (পা পা দা | সা সা -র্ষা I না সা দা | -দা দা পদগা ) I  
 না হি যে আ শ্র •য়্ অ স হা য্ অ তি••

I পা দা দা | দা দা -গদা I পা দা পা -মা পা পা I  
 না হি যে আ শ্র •য়্ অ স হা য্ অ তি

I মা মগা মা | দা দা গদা I পা দা পা মা মা পমা I  
 আ জি• এ আ খা বে• বি প দ পা খা বে•

I গমা গা গরা | সা সা রা I মা -গমপা মগা | মা -১ -১ I  
 কা• হা র• চ র গ খ ••• রি• বে • •

II গা গা গা | -১ গা সা I গা গা -১ | রা সা -১ I  
 তু মি চা ও পি তা য়্ চা ও এ হ খ্

I না সা রা | গা গা মগা I রা রপা পা | মা গা -১ I  
 অ ভা গা দে বে রে• হো য়ে• মা বি য়্ খ্

I সা সা রা | পা পা পা I পা পদা পা | মা মা পমা I  
 ন হি দে আ খা বে বি প• দ পা খা বে•

I গমা গা গরা | সা সা রা I সরা -গা রা | সা -১ -১ I  
 কা• হা র• চ র গ খ• • রি বে • •

[গদা দপা পমা]  
 I {রমা মা মা | মা মা গমপা I পা পা পা | পা পা -১ I  
 দে • খো চে যে ত ব • • ম হ ষ মন্ তা ন্

I (পা দা দা | সা সা ঋর্সা I না সা দা | দা দা -পদগা ) } I  
 লা জে ন ত শি র • ভ য়ে কন্ প মা

I পা দা দা | দা দা গদা I পা দা পমা | মা পা -১ I  
 লা জে ন ত শি র • ভ য়ে কন্ প মা ন্

I মা মগা মা | দা দা গদা I পা দা পা | মা মা -পমা I  
 কা দি • ছে ম হি ছে • শ ত ষ প মা ন্

I গমা গা গরা | -সা সা -রা I মা -গমপা মগা | মা -১ -১ I  
 লা • জ মা • আ • • • কে • না • •

II গা গা গা | গা গা সা I গা গা -১ | রা সা সা I  
 হী ন তা ল য়ে ছে মা খা য়্ ছু লি য়া

I না সা রা | গা গা -মগা I রা রপা পা | মা গা গা I  
 তো মা রে ও তা • ই গি য়ে • ছে ছু লি য়া

I সা সা রা | -পা পা পা I পা পধা পা | মা মা পমা I  
 দ য়া ম য়্ ব লে আ কু • ল হ দ য়ে •

I গমা গা গরা | সা সা রা I সরা -গা রা | সা -১ -১ I  
 তো • মা য়ে • তা য়া • কে না

[গদা দপা পমা]  
 {রমা মা মা | -১ মা গমপা I পা পা পা -১ পা -১  
 ছু • মি চা ও পি তা • • ছু মি চা ও চা ও

I (পা দা দা । সা সা -ঋসী I না সা না । দা দা -পদধা) } I  
এ হী ন তা পা ০প্ এ ছ যু চা ০০৩

I পা দা দা । দা দা -গদা I পা দা -পমা গমা পা -I I  
এ হী ন তা পা ০প্ যু চা ০৩ যু চা ৩

I মা মগা মা । দা দা গদা I পা দা -পা মা মা -পমা I  
ল লা০ টেব্ ক লঙ্ ক০ যু ছা ৩ যু ছা ০৩

I গমা গা গরা । সা সা -রা I মা -গমপা মগা । মা -I -I I  
ন০ হি সে০ এ দে খা ০০০ কে০ না

II গা গা গা গা গা সা I গা গা গা । রা সা সা I  
তু মি ষ বে হি সে এ গুন ন ড ব নে

I না সা রা গা গা মগা I রা রপা পা । মা গা গা I  
কি সৌ র ড হু খা০ ব হি০ ত প ব নে

I সা সা রা । পা পা -I I পা পধা পা । মা মা পমা I  
কি আ নন্ দ গা ন্ উ টি০ ত গ গ নে০

I গমা গা গরা । সা সা রা I সরা -গা রা । সা -I -I I  
কি০ প্র তি০ ভা জ্যো তি জ০ ০ লি ড ০ ০

[ গদা দপা পমা ]

I { রমা মা মা । মা মা গমপা I পা পা পা । -I পা -I I  
তা০ র ত অ রন্ নে০ ক বি দে যু গা ন্

I (পা দা দা । সা সা ঋসী I না সা না । দা দা -পদধা) } I  
অ নন্ ত স দ নে০ ক রি ত প্র রা ০০ন্



I পা দা দা । দা দা ধদা I পা দা পমা । মা পা -। I  
 ব ন্ ত স দ নে• ক রি ত• প্র য় ন্

I মা মগা মা । দা দা ধদা I পা দা পা । মা মা পমা I  
 তো মা• রে চা হি য়া• গুন্ ন প খ দি য়া•

I গমা গা গরা । সা সা রা I মা -গমপা মগা । মা -। -। I  
 লে• মি লি য়া লি• ত

II গা -। গা । গা গা গমা I গা -। গা । রা সা -। I  
 আ জ্ কি হ য়ে ছে• চা ও পি তা চা ও

I না সা -রা । গা গা -মগা I রা রপা পা । মা গা -। I  
 এ তা প্ এ পা •প্ এ ছ• খ ঘু চা ও

I সা সা রা । পা পা পা I পক্ষা পধা পা । মা মা -পমা I  
 মো য়া তো ব য়ে ছি তো• মা• রি গন্ তা •ন্

I গমা গা গরা । সা সা রা I সরা -গা রা । সা -। -। II II  
 ব• দি ও• হ য়ে ছি প• • তি ত • •

দেশে দেশে ত্রিমি তব ছুখগান গাহিয়ে—  
 নগরে প্রাস্তরে বনে বনে অশ্রুঝরে ছু নয়নে,  
 পাষণহৃদয় কাঁদে সে কাহিনী শুনিয়ে ॥  
 জলিয়া উঠে অযুত প্রাণ, এক সাথে মিলি এক গান গায়-  
 নয়নে অনল ভায়— শূন্য কাঁপে অভভেদী বজ্রনির্ঘোষে ।  
 ভয়ে সবে নীরবে চাহিয়ে ॥

ভাই বন্ধু তোমা বিনা আর মোর কেহ নাই ।  
 তুমি পিতা, তুমি মাতা, তুমি মোর সকলই ।  
 তোমারি ছুখে কাঁদিব মাতা, তোমারি ছুখে কাঁদাব,  
 তোমারি তরে রেখেছি প্রাণ, তোমারি তরে ত্যজিব ।  
 সকল ছুখ সহিব সুখে তোমারি মুখ চাহিয়ে ॥

II	না	র্সা	র্সা		র্সা	ংগা	পা		মা	পধা	পা		মা	গা	-মা	
	দে	শে	দে	শে	ত্র	মি	ত	ব •	ছ	খ	গা	ন				
I	ংগা	ধা	-না		র্সা	-	-		না	-	না		র্সা	-	-	I
	গা	হি	•	য়ে	•	ন	গ	রে								
I	না	-	র্সা		র্সা	-র্জা	র্সা		র্সা	-র্সা	গা		ধা	-	-	I
	প্রা	ন	ত	রে	নে			নে					নে			
I	ংগা	-	ধা		পা	-ধা	পা		মা	-রমা	জা		রা	-	সা	I
	অ	শ	ক্র	ব	•	রে	ছ	••	ন	ষ	•	নে				
I	সা	-মা	মা		মা	-	মা		মা	-পধা	পা		মা	-জা	মা	I
	পা	•	বা	ণ	•	ছ	দ	••	ষ	কা	•	দে				
I	ংগা	-	গা		ধা	-			পা	-র্সা	না		র্সা	-	-	II
	সে	•	কা	হি	নী •	ত	•	নি	মে							

II	র্গা ক	র্গা লি	র্গা য়া	-। •	র্গা উ	র্গা ঠে	র্গা অ	র্গা য	র্গা ত	র্গা থা	-। •	র্গা ণ	I
I	না এ	র্গা ক	না সা	বর্গা থে	র্গা মি	র্গা লি	র্গা এ	র্গা ক	র্গা গা	র্গা ন	-। র্গা	-। র্গা	I
I	মা ন	মা য়	মা নে	মা অ	মা ন	মা ল	র্গা ভা	-। •	-। •	-ধা •	-। •	-। র্গা	I
I	মা শু	-। ন	মা ন	ধা কা	-। •	না পে	র্গা অ	-। ড	না ড	র্গা ভে	-। •	র্গা দী	I
I	র্গা ব	-। জ	র্গা ছ	র্গা নি	-। ব	র্গা ঘো	র্গা ষে	-। •	-। •	-। •	-। •	-। •	I
I	মা ভ	মা য়ে	-। •	-। •	পা স	পা বে	র্গা নী	র্গা র	পা বে	র্গা চা	র্গা হি	পা য়ে	II
II	সা ভা	-। •	-। ই	র্গা ব	-। ন	মা ধু	র্গা তো	-পা •	পা মা	পা বি	-। •	পা না	I
I	মপা আ	-ধা •	ধা ক	ধা মো	-। •	না র	ধনা কে	-র্গা •	র্গা চ	র্গা না	-। •	-। ই	I
I	র্গা তু	-না •	র্গা মি	বর্গা পি	-। •	র্গা তা	র্গা তু	-। •	মা মি	মা মা	-। •	মা তা	I
I	মা তু	-পা •	পা মি	পধপা মো	-মা •	পা র	মা স	-ধা •	পা ক	ধা লি	-। •	-। •	I

I	ধা	ধা	ধা		ধা	-	না		না	র্জা	র্জা		র্জা	-	না	র্জা	I
	তো	মা	রি		হ	ক	খে		কা	দি	ব		মা	.		তা	
	সা	সনা	সা		রা	-	সা		না	-সরা	সা		গা	-	ধা	-	I
	তো	মা.	রি		হ	ক	খে		কা	..	দা		ব	.	.		
	ধা	গা	পা		মা	-	মা		মা	পা	পধপা		মা	-	গা	গা	I
	তো	মা	রি		ত	.	য়ে		য়ে	খে	ছি..		প্রা	.	গ		
I	মা	গা	গা		ধা	-	গধা		পা	-	র্জা	না		র্জা	-	-	I
	তো	মা	রি		ত	.	য়ে.		ত্যা	.	জি	ব		.	.		
I	ধা	ধা	ধা		ধা	-	গা		র্জা	র্মা	র্মা		রা	-	র্জা	র্জা	I
	স	ক	ল		হ	ক	খ		স	হি	ব		হ	.	খে		
I	র্মা	মা	মা		পা	-	পা		পা	-	র্জা	না		র্জা	-	-	II II
	তো	মা	রি		মু	.	খ		চা	.	হি	য়ে		.	.		

এক সূত্রে বাঁধিয়াছি সহস্রটি মন,  
এক কার্ঘ্যে সঁপিয়াছি সহস্র জীবন—

বন্দে মাতরম্ ॥

আসুক সহস্র বাধা, বাধুক প্রলয়,  
আমরা সহস্র প্রাণ রহিব নির্ভয়—

বন্দে মাতরম্ ॥

আমরা ডরাইব না ঝটিকা-ঝঞ্জায়,  
অযুত তরঙ্গ বক্ষে সহিব হেলায় ।  
টুটে তো টুটুক এই নশ্বর জীবন,  
তবু না ছিঁড়িবে কভু এ দৃঢ় বন্ধন—

বন্দে মাতরম্ ॥

II	সা	-।	সা		গা	-।	গা	I	মা	-।	মা		পা	-।	পা	I
	এ	•	ক	স্ব	ং	ত্রো	ধা	•	ধি	য়া	•			•	ছি	
I	ংগা	-।	ধা		পা	-মা	গা	I	মা	-।	-।		-।	-।	-।	I
							টি									
I	র্গা	-।	র্গা		র্গা	-গা	ধা	I	গা	-।	গা		গা	-ধা	পা	I
	এ	•	ক	কা	ব্ব	বে	স	•	পি	য়া	•			•	ছি	
I	ধা	-।	ধা		পা	-মা	গা	I	মা	-।	-।		-।	-।	-।	I
	ন	•	হ	অ	•	জী	ব	•	•	•	•	•	•	•	ব	
I	{র্গা	-।	-।		র্গা	-।	-।	I	-।	পা		মা	-।	-।	-।	II
	ব্ব				দে			মা		ড	র	•	ব্ব			
II	মা	-।	মা		ধা	-।	ধা	I	র্গা	-।	না		র্গা	-।	র্গা	I
	বা	•	ব্ব	ক	•	ন	হ			অ	বা	•	ধা			

I	গী	-১	গী		মী	-১	পী	I	মী	-১	-১		-১	-১	-১	I
	বা						প্র		ন							
							.									
	মা	-১	মা		পা	-১	ধা	I	পা	-১	মা	গা	-১	-১	-১	I
	আ		য		রা		স		হ		ষ	প্রা				
							.									
	সী	-১	সী		গী	-১	গী	I	মী		-১		-১	-১	-১	I
	য়		হি		ব		নিব্		ভ						য়	
	গী	-১	গী		গী	-১	গী	I	গী	-১	রী		সী	-১	-১	I
	আ	.	য		রা	.	স		হ	.	ষ	প্রা				
I	ধা	-১	পা		মা	-১	গী	I	মা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	র	.	হি		ব	.	নিব্		ভ	.	.	.	.	.	য়	
I	{সী	-১	-১		সী	-১	-১	I	ধা	-১	পা		মা	-১	-১}	II
	বন্				দে				মা		ত		র	.	য়	
II	{সী	-১	সী		সী	-১	সী	I	সী	-১	-১		সী	-১	সী	I
	আ		রা		রা		ভ		রা.		ই		ব	.	না	
I	ধা	-১	ধা		পা	-১	পা	I	মা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	ব	.	টি		কা	.	বন্		রা	.	.	.	.	.	য়	
I	{সী	-১	রা		গা	-১	গা	I	মা	-১	মা		পা	-১	পা	I
	অ	.	য়		ভ	.	ভ		র	ভ	গ	বো	ক	ধে		
I	ধা	-১	ধা		না	-১	না	I	সী	-১	-১		-১	-১	-১}	I
	ন	.	হি		ব	.	হে		না	.	.	.	.	.	য়	

I	{	গা	-	গা		গা	-	গা	I	গমা	-	রা		সা	-	-	I
		ট		টে		তো		ট		ট				এ	.	ই	
I		ধা	-	গা		মা	-	গা	I	মা	-	-		-	-	-	I
		ন		শ		শ	.	জী		ব	.	.	.	.	.	ন	
I	{	সা	-	সা		মা	-	মা	I	সা	-	সা		মা	-	মা	I
		ত				না		ছি		ড়ি		বে		ক	.	তু	
I		সা	-	সা		গা	-	গা	I	মা	-	-		-	-	-	I
		এ						বন্				.	.	.	.		
I	{	সা	-	-		সা	-	-	I	ধা	-	পা		মা	-	-	II II
		বন				দে				মা		ত					

একবার তোরা মা বলিয়া ডাক, জগতজনের শ্রবণ জুড়াক,  
 হিমাদ্রিপাষণ কেঁদে গলে যাক— মুখ তুলে আজি চাহো রে ॥  
 দাঁড়া দেখি তোরা আত্মপর ভুলি, হৃদয়ে হৃদয়ে ছুটুক বিজুলি—  
 প্রভাতগগনে কোটি শির তুলি নির্ভয়ে আজি গাহো রে ॥  
 বিশ কোটি কণ্ঠে মা বলে ডাকিলে রোমাঞ্চ উঠিবে অনন্ত নিখিলে,  
 বিশ কোটি ছেলে মায়েরে ঘেরিলে দশ দিক সুখে হাসিবে ।  
 সেদিন প্রভাতে নূতন তপন নূতন জীবন করিবে বপন  
 এ নহে কাহিনী, এ নহে স্বপন— আসিবে সে দিন আসিবে ॥  
 আপনার মায়ে মা বলে ডাকিলে, আপনার ভায়ে হৃদয়ে রাখিলে,  
 সব পাপ তাপ দূরে যায় চলে পুণ্য প্রেমের বাতাসে ।  
 সেথায় বিরাজে দেব-আশীর্বাদ— না থাকে কলহ, না থাকে বিষাদ,  
 ঘুচে অপমান, জেগে ওঠে প্রাণ— বিমল প্রতিভা বিকাশে ॥

[ ধা -না ধনধা ]

II মা -পা পা । -া পা পধপা । মধা পা পমা । মগা গা -মা I  
 এ ক বা ব্ তো রা •• মা • ব লি • যা • ডা ক

I মা পা পা । পা পা -ধা । ধা না না । না না -া I  
 জ গ ত জ নে ব্ শ্র ব ণ জু ডা ক

I পপা -র্সা সা । সা সা -া । সা সর্গর্সা র্সা । সা সর্সা -র্সনা I  
 হিমা • দ্রি পা ষা ণ্ কে দে •• গ • লে ষা • • ক

I না সা না । নধা পা পা । পধা -নর্সা সা । না -া -ধনর্সা I [ ] I  
 য় খ ত্ত লে • আ জি চা • •• হো রে • ••

II { ধা না না ধপা পা পধা । ধা না না । -া না না I  
 দাঁ ডা দে ধি • তো রা • আ স্ব ণ ব্ ক্ত লি

I পা সা সর্সা । সা সা র্গর্সা । সা নর্সর্সা সা । ( সা না -ধনর্সা ) } I না মধা -পধা I  
 য় য় য়ে • য় য় য়ে ••• হু হু •• ক্ত বি ক্ত লি ••• ক্ত লি • ••



I {ধা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গর্গা র্গর্গা | সর্গা সর্গা সর্গর্গনা I  
প্র ভা ত গ গ নে কো টি . . শি ছু লি .

I না -সর্গা না | নধা পা পা | পধা -নর্গা সর্গা | না -ৱ -ধনর্গা } I [ ] I  
নি ব্ ভ য়ে . আ জি গা . . . হো রে . . . .

II মা -পা পা | পা পা পধা | মধা পা পমা | মগা গা গমা I  
বি শ্ কো টি কন্ ঠে . মা . ব লে . ডা . কি লে .

I মা পা পা | পা পা পধা | ধা না না | না না না I  
রো মান্ চ উ ঠি বে . অ নন্ ত নি থি লে

I পা -সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গর্গা র্গর্গা | সর্গা সর্গা সর্গর্গনা I  
বি শ্ কো টি ছে লে মা য়ে . . রে . ঘে য়ি লে . . .

I না সর্গনা নধা | -পা পা পা | পধা -নর্গা সর্গা | না -ৱ -ধনর্গা I  
দ শ . দি ক্ হ্ খে হা সি বে . . . .

I {ধা নাঃ -ধঃ | পা পা পধা | ধা না না | না না -ৱ I  
সে দি ন্ প্র ভা তে . ন্ ত ন ত প ন্

I সর্গা সর্গা সর্গনা | সর্গা সর্গা -র্গর্গর্গা | সর্গা নর্গর্গর্গা সর্গা | ( সর্গা না -ধনর্গা ) } I না নধা -পধা I  
ন্ ত ন ব . . . ন্ ক য়ি . . . বে ব প . . ন্ ব প . . ন্

I {ধা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গা সর্গা | সর্গা সর্গর্গা র্গর্গা | সর্গা সর্গা -সর্গনা I  
এ ন হে কা হি নী এ ন হে য প

I না সর্গনা নধা | -পা পা পা | পধা -নর্গা সর্গা | না -ৱ -ধনর্গা } I [ ] I  
আ সি . বে . সে দি ন্ আ . . . সি বে

II মা পা পা | -৷ পা ধপা | মধা পা পমা | মগা গা গমা I  
আ প না ব্ মা য়ে• মা• ব লে ডা• কি লে

I মা পা পা | -৷ পা পধা | ধা না না | না না না I  
আ প না ব্ ভা য়ে• হ্ দ য়ে রা ধি লে

I পা -র্সাঁ সঁ। | -৷ সঁ -৷ | সঁ সঁর্গরঁ রঁসঁ। | -৷ সঁ সঁর্সঁনা I  
পা প্, তা প্, দ্ রে• যা য্, চ লে••

I না -র্সঁনা নধা | পা পা পা | পধা -নর্সাঁ সঁ। | না -৷ -ধনর্সাঁ I  
পু • ন্ ন• প্রে মে বা তা সে •

I { ধা নাঃ -ধঃ | পা পা পধা | ধা না না | না না -৷ I  
সে থা য্, বি রা জ্জে• দে ব আ শাব্ বা দ্

I সঁ সঁ সঁনা | সঁ সঁ রঁর্গরঁসঁ। | সঁ নর্সঁর্সঁ সঁ। | ( সঁ না -ধনর্সাঁ ) } I না নধা -পধা I  
না থা কে• ক ল হ••• না থা••• কে বি যা •• দ্ বি যা• • দ্

I { ধা সঁ সঁ। | সঁ সঁ -৷ | সঁ সঁর্গরঁ রঁসঁ। | সঁ সঁর্না -র্সঁনা I  
ঘু চে অ প মা ন্ জ্জে গে•• ও• ঠে প্রা• • গ্,

I না সঁনা নধা | পা পা পা | পধা -নর্সাঁ সঁ। | না -৷ -ধনর্সাঁ } II [ ] II  
বি য• ল• প্র তি তা বি• •• কা শে ••••

ওরে নূতন যুগের ভোরে  
 দিস নে সময় কাটিয়ে বৃথা সময় বিচার করে ॥  
 কী রবে আর কী রবে না, কী হবে আর কী হবে না,  
 ওরে হিসাবি,  
 এ সংশয়ের মাঝে কি তোর ভাবনা মিশাবি ॥  
 যেমন করে ঝর্না নামে দুর্গম পর্বতে  
 নির্ভাবনায় ঝাঁপ দিয়ে পড়্ অজানিতের পথে ।  
 জাগবে ততই শক্তি যতই হানবে তোরে মানা,  
 অজানাকে বশ করে তুই করবি আপন জানা ।  
 চলায় চলায় বাজবে জয়ের ভেরী—  
 পায়ের বেগেই পথ কেটে যায়, করিস নে আর দেরি ॥

সা	সা	II	রা	মা	-।	।	পা	পা	-মা	I	পা	গদা	-।	।	-।	-।	-।	I
ও	রে		নু	ত	নু		যু	গে	বু		ভো	রে	০	০	০	০	০	
I	দর্সা	-।	র্সা	।	র্সর্থা	র্সাঃ	-গঃ	I	গা	গপা	পগা	।	দা	পা	-।			I
	দি	০	সু	নে	স	ম	য়		কা	টি	য়ে		বু	থা				
I	মা	পা	-গা	।	দা	পা	-।	I	মা	জাঃ	-খাঃ	।	ধা	সা	-।			II
	স	ম	য়		বি	চা	বু		ক	রে	০		"ও	রে"	০			
II	{	দা	-।	দা	।	গা	র্সা	-।	I	র্সর্থাঃ	-র্সাঃ	র্সা	।	র্সনা	র্সা	-র্থা		I
		কী	০			বে	আ			কী				বে	না			
I	গর্সা	-দা	দা	।	গা	র্সা	-জা	I		র্থা	।	র্থা	র্সর্থা	-র্সা				I
	কী	০			বে	আ			কী		হ	বে	না	০				
I	র্সা	গর্সাঃ	-গঃ	।	গা	গপা	-গদা	I	পা	-।	-।	।	-।	-।	-।			I
	ও	রে	০		হি	সা	০		বি									

I पर्सा र्सा -। | र्षर्सा र्साः -णः I गा णपा -णा | दा पा -दा I  
ए० स ङ् श० ये व् मा खे० • कि तो व्

I दमा -। पा | पणा दा -मपा I मज्जा -।ः -खः | खा सा -। II  
ता० व् ना मि० शा वि "७ रे"

II { सा सा -। | सा सा -। I णसा -। सा | सा सा -। I  
ये म न् क रे • व् व् ना ना ये •

I सा -। रा | ज्ञा ज्ञा -मा I मा मा -। | -। -। -। I  
व् ग ते

I पा -णा गा | णदा दा -पा I मा -पा मा | ज्ञरा ज्ञा -। I  
नि र्, ता व० ना य्, र्णा प्, दि ये० प ङ्

I ज्ञमा माः -ज्ञः | ज्ञा ज्ञखा -ज्ञा I खा सा -। | -। -। -। } I  
अ० जा • नि ते० व्, प थे • • • •

I { दा -। दा | गा र्सा -। I णदा -। दा | गा र्सा -। I  
जा ग्, वे त त इ श० क् ति ष त इ

I णदा -। दा | गा र्सा -र्खा I र्णगा र्सा -। | -। -। -। I  
हा० न् वे तो रे • मा० ना • • • •

I र्सा र्सा -र्जा | र्जरा र्मज्जा -र्खा I र्णर्खा -। र्खा | र्णर्सा र्साः -णः I  
ना० के० श० क रे त् इ

गा -। गा णदा ढपा -णा I णदा पा -। | -। -। -। } I  
क र वि आ० प० जा ना

I पर्सा र्सा -। | र्क्षा र्साः -णः I णा -। णा | णदा दपा -णा I  
च० ला य् ला वा ज् वे ज० ये० व्

I णदा पा -। | -। -। -। I पा पा -। | पा णदाः -पः I  
डे . . . पा ये व् वे गे० इ

I पमा -। मा | मा मपा -गमा I ञ्जरा ञ्जा -। | ञ्जरा ञ्जा -। I  
प० थ् के टे या० य् क० रि स् ने० आ व्

I ञ्जरा ञ्जरा -खा | खा सा -। II II  
दे० रि० "ओ रे"०

কে এসে যায় ফিরে ফিরে আকুল নয়ননীরে ।

কে বৃথা আশাভরে চাহিছে মুখ-'পরে ।

সে যে আমার জননী রে ॥

কাহার সুধাময়ী বাণী মিলায় অনাদর মানি ।

কাহার ভাষা হয় ভুলিতে সবে চায় ।

সে যে আমার জননী রে ॥

ক্ষণেক স্নেহ-কোল ছাড়ি চিনিতে আর নাহি পারি ।

আপন সম্মান করিছে অপমান—

সে যে আমার জননী রে ।

পুণ্য কুটিরে বিষণ্ণ কে বসি সাজাইয়া অন্ন ।

সে স্নেহ-উপহার রুচে না মুখে আর ।—

সে যে আমার জননী রে ॥

II { সা সা গা | দা -পা | জা মা I গদগা -দা -১ | পা -১ | -১ -১ I  
কে এ সে যা ফি রে ফি রে

I মা জা রা | জাঃ -ঝাঃ | সা ঋা I জা -১ -ঝাজা | সা -১ | -১ -১ } I  
আ ক ল য নী রে

I { সা মা মা | মা মা | মা মা I মা পা দপা মা জা | রা জা } I  
কে বৃ থা আ শা ভ রে চা হি ছে মু খ প রে

I রা মা জা | দা -১ | পা দা I জা -১ - | সা -১ | -১ -১ II  
সে যে আ মা য জন নী • রে

II সা সা সা | সা সা | সা সগা I সা -১ -জা -১ | -১ -১ I  
কা হা র ছ থা য য়ী • বা •

I ঋা সা -ঝাসা | গা জা | ঋা সা I সগা -১ -ঝা | সা -১ | -১ -১ I  
মি লা • য্ অ না দ র মা • • নি • • •

[ জ্ঞা জ্ঞা ]

I { সা সদা দা | পা পা | পমপা -১ I পা পণা দা | পা মা | মা -১ } I  
কা হা • র ভা ষা হা • • য়্ ভূ লি • তে স বে চা য়্

I মপা মা জ্ঞরা | জ্ঞা -১ | দা গা I ৭জ্ঞা -১ -ঋজ্ঞা | সা -১ | -১-১ II  
সে যে মা য়্ জ ন নী রে •

II সা সা সা | সা সা | সা রা I জ্ঞা -১ -রজ্ঞমা | মা -১ | -১-১ I  
ক গে ক মে হ কো ল ছা • • • • ডি

I জ্ঞা জ্ঞা রা | জ্ঞা -ঋসা | ঋা মা I জ্ঞা -ঋা -জ্ঞা | সা -১ | -১-১ I  
চি নি তে আ • য়্ না হি পা • • • রি • • •

[ জ্ঞা জ্ঞা ]

I { সা সদা দা | পা -১ | পা -১ I পা পণা দণা | দা পা | মা -পমা } I  
আ প • ন স ন্ তা ন্ ক রি • ছে • অ প মা • ন্

I পা গা দপা | মজ্ঞা -১ | জ্ঞা মা I সা -জ্ঞা -ঋজ্ঞা | সা -১ | -১-১ I  
সে যে আ • মা য়্ জ ন নী • • • • রে

I { সদা -১ দা | দা দা | দা গা I দগর্সা -১ -১ | সা -১ | -১-১ I  
পু ন্ ন্য রে বি ষ • •

I গা সা ঋা | ঋা ঋা | সা সর্ধা I ৭র্সা -১ গা | -দা -১ | -১-১ } I  
কে ব সি সা জা ই ষা অ ন্ ন • • • •

I পা পণা দা | পা পা | পা -১ I পা পদা পা | মা মা | মা -১ I  
সে যে • হ উ প হা য়্ ক চে • না য়্ খে আ য়্

I মপা মা জ্ঞা -১ | দা গা I ৭জ্ঞা -১ -ঋ সা -১ | -১-১ II II  
সে যে আ • মা য়্ জ ন নী • • • • রে • • •

কেন চেয়ে আছ গো মা, মুখ-পানে ।

এরা চাহে না তোমারে চাহে না যে, আপন মায়েরে নাহি জানে ।

এরা তোমায় কিছু দেবে না, দেবে না, মিথ্যা কহে শুধু কত কী ভানে ॥

তুমি তো দিতেছ মা, যা আছে তোমারি— স্বর্ণশস্য তব, জাহ্নবীবারি,

জ্ঞান ধর্ম কত পুণ্যকাহিনী ।

এরা কী দেবে তোরে । কিছু না কিছু না । মিথ্যা কবে শুধু হীন-পরানে ॥

মনের বেদনা রাখো মা, মনে, নয়নবারি নিবারো নয়নে ।

মুখ লুকাও মা, ধূলিশয়নে— ভুলে থাকো যত হীন সন্তানে ।

শূণ্য-পানে চেয়ে প্রহর গণি গণি দেখো কাটে কিনা দীর্ঘ রজনী ।

ছঃখ জানায়ে কী হবে জননী, নির্মম চেতনাহীন পাষণে ॥

II সা সা রা রা । রগা -রগা মা মা I পা -। -। -। -। -। ধা পা I  
কে ন চে য়ে আ• ছ গো মা • • • • • মু খ

I মা -গা মা -পা । -মা -জ্ঞা -রা -সনা I সা সা রা রা । রগা -রগা মা মা I  
পা নে • • • • • কে ন চে য়ে । • • • ছ গো

I পা -। -। -। -। -। -। গা মা I পা না না -। -। -। -। -। -। I  
মা • • • • • এ রা চা হে না • • • তো • মা রে

I নর্সী -নর্সরী সী গধা । পা -। -। -। I পা ধর্সী সী সী । -গা ধা পধা -পা I  
চা • • • • • হে না • • • • • আ প • ন মা • • • • • য়ে রে • •

I গরা গা মা -পা । মা -। -। -। I না না না -। -। -। -। -। -। I  
না • হি জা • • • • • নে • • • • • এ রা তো • • • • • মা • • • • • য়, কি ছ



I গা ধা সর্গা -ধপা | পা পা ধা -পা I সর্গা -গা গা | -ধাপাপা I  
দে বে না • • দে বে না • মি ং থা ক হে ও ধু

I মা গরা গা -গা | মা -পা মা -গা II  
ক ত • কী ভা নে •

-গা -গা II { পা পা পা পা | পা পা পা -ধা I নানা সর্গা রী | সর্গা -গা সর্গা -গা I  
তু মি তো দি তে ছ মা • আ ছে তো মা • মি

I পা -না সর্গা না -সর্গা রী সর্গা সর্গা I সর্গা -সর্গা সর্গা গধা | সর্গা -ধাপা -গা } I  
ষ র ন শ স্ স ত ব হু বী • বা • • মি •

I মা -ধা ধা ধা | -সর্গা ধা পা ধা I না -সর্গা সর্গা সর্গা | -গা ধা পা -গা I  
• ন ধ র ম ক ত গু ন্ ন কা • হি নী •

I না না না না | সর্গা -পা পা ধা I সর্গা সর্গা গধা -পা | গধা পা মা -গা I  
এ রা কি দে বে • তো রে কি ছ না • • কি ছ না •

I সর্গা -গা ধা সর্গা | -গা ধা পা পা I মা -গরা গা গা | মা -পা মা -গা II  
মি ং থা ক বে ও ধু হী •• ন প রা • নে •

-গা -গা II সা রা রা রা | -গা রা রা -গা I রগা রা রা -গা | মা -গা পা -গা I  
ম নে র বে • দ না • রা • ধো মা • নে

I পা ধা গা ধগা | -সর্গা গা গধা -পা I পা -ধা পা মা | গমা -পা মা -গা I  
ন র ন বা • মি নি • বা • যো ন • নে •

I পা না না -গা | সর্গা -গা -গা রী I সর্গা -গা গা ধা | সর্গা -ধা পা -গা I  
মু ধ মু কা • ও মা ধু • মি শ র • • নে

I পা ধর্সী সী -ধা । সর্গা -ধা পা পা I মা -গা রা গা । মা-পা মা -১ I  
তু লে• ধা • কো• • য ত হী • ন সন্ তা • নে •

I {পা -১ পা পা -১ পা পা ধা I না না সী রী । স্না -১ সী সী I  
শূ ন্ ন পা • নে চে য়ে প্র হ র গ নি গ নি

I পা না সী -না সী -রী জ্ঞা জ্ঞরী I সী -রী সী গধা । -সর্গা ধা পা -১ } I  
দে খো কা • টে • কি না• দী ব্ ঘ র• •• জ নী •

I মা -ধা ধা ধা । -সর্গা ধা পা -ধা I না সী সী সী । -গা ধা পা -১ I  
ছ ক খ •• না য়ে • কী হ বে জ ন নী

I না -১ না না । সী -পা পা ধা I সী -১ গধা পা । গধা -পা মা -১ II II  
নি ব্ ম ম চে • ত না হী • ন• পা ষা • গে •

চলো যাই চলো, যাই চলো, যাই চলো, যাই-  
 চলো পদে পদে সত্যের ছন্দে,  
 চলো হৃর্জয় প্রাণের আনন্দে ।  
 চলো মুক্তিপথে,  
 চলো বিশ্ববিপদজয়ী মনোরথে,  
 করো ছিন্ন, করো ছিন্ন, করো ছিন্ন—  
 স্বপ্নকুহক করো ছিন্ন ।  
 থেকে না জড়িত অবরুদ্ধ  
 জড়তার জর্জর বন্ধে ।  
 বলো জয় বলো, জয় বলো, জয়—  
 মুক্তির জয় বলো ভাই ॥  
 চলো দুর্গম দূরপথযাত্রী  
 চলো দিবারাত্রি,  
 করো জয়যাত্রা,  
 চলো বহি নির্ভয় বীর্যের বার্তা,  
 বলো জয় বলো, জয় বলো, জয়—  
 সত্যের জয় বলো ভাই ॥  
 দূর করো সংশয়শঙ্কার ভার,  
 যাও চলি তিমিরদিগন্তের পার ।  
 কেন যায় দিন হায় ছশ্চিন্তার ছন্দে—  
 চলো হৃর্জয় প্রাণের আনন্দে ।  
 চলো জ্যোতিলেঁকে  
 জাগ্রত চোখে,  
 বলো জয় বলো, জয় বলো, জয়—  
 বলো নির্মল জ্যোতির জয় বলো ভাই ॥  
 হও মৃত্যুতোরণ উত্তীর্ণ,  
 যাক, যাক ভেঙে যাক যাহা জীর্ণ ।  
 চলো অভয় অমৃতময় লোকে,  
 অঙ্গর অশোকে,  
 বলো জয় বলো, জয় বলো, জয়—  
 অমৃতের জয় বলো ভাই ॥

সর্গা II রী -১ সর্গা | সর্গা -১ গা গা I গা -১ পা পা | মা -১ মা মা I  
চ লো। যা ই চ লো। যা ই চ লো। যা ই চ লো ই চ লো

I মা মা পা পা | পা -১ ধা পা I পা -গা ধা -১ | -১ -পা মা গা I  
প দে প দে স ৎ তে র ছ ন্ দে . . . চ লো

I মা -১ পা পা | পা পা ধা পা I পা -গা ধা -১ | -১ -১ গা ধা I  
ছ ব্ জ য প্রা গে র আ ন ন্ দে . . . চ লো

I গা -১ সর্গা | সর্গা -১ গা ধা I গা -১ রী রী | সর্গা গা ধা পা I  
ম্ ক্ তি প খে . চ লো বি ষ্ ন বি প দ জ য়ী

I মা গা গা -১ | মা -১ গা গা I গা -১ গা -১ | -১ -১ গা গা I  
ম নো র . খে ক রো ছি ন্ ন . . . ক রো

I গা -মা রী -১ | -১ -জী রী সর্গা I না -১ সর্গা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ছি ন্ ন . . . ক রো ছি ন্ ন . . .

I সর্গা -১ রী সর্গা | গা ধা পা ধা I না -১ সর্গা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
ষ প্ ন ক্ হ ক ক রো ছি ন্ ন

I মা মা পা পা | পা পা পা ধা I পা -গা ধা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
খে কো না জ ডি ত অ ব ক দ্ ধ . . . .

I মা মা পা পা | পা -১ পা ধা I পা -গা ধা -১ | -১ -১ গা গা I  
জ ড্ তা র জ ব্ জ র ব ন্ ধে . . . ব লো

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ গা গা I গা -১ -১ -১ | -১ -১ গা গা I  
জ . . . . ব্ ব লো জ . . . . ব্ ব লো

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -১ গা রা | সা না ধা না I  
জ . . . . . য়্ য়্ ক তি র জ য ব লো

I না -১ -সা -১ | -১ -১ সা সা II  
ভা . . ই "চ লো"

মা মা II সা -১ রা রা | রা রা রা গা I রা -১ গা -১ | সা সা রা রা I  
চ লো ছ ব্ গ ম দু ব প থ খা ৎ ত্রী . চ লো দি খা

I রা -১ গা -১ | মা গা মা গা I মা -১ পা -১ | মা গা মা গা I  
রা ৎ ত্রী . ক রো জ য খা ৎ ত্রী . চ লো ব হি

I মা -১ পা পা পা -১ ধা ৎপা I পা -গা ধা -১ | -১ -১ গা গা I  
নি ব্ ভ য বী ব্ যে র বা ব্ তা . . . ব লো

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ গা গা I গা -১ -১ -১ | -১ -১ গা গা I  
. . . . . য়্ ব লো য়্ ব লো

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -১ গা রা | সা না ধা না I  
. . . . . য়্ স ৎ তে র য ব লো

I না -১ -সা -১ | -১ -১ সা সা II  
ভা . . ই . . "চ লো"

-১ -১ II গা -১ গা গা | গা -১ গা গা I গা -১ গা গা | গা -১ -১ -১ I  
দু ব্ ক রো স ঙ্ শ য শ ঙ্ কা র

I গা -গা গা গা | গা গা গা গা I গা -১ রা রা | সা -১ সা সা I  
বা ও চ লি তি মি র দি . গ ন্ তে র পা ব্ কে ন

I গর্গী -১ গী -রী । গর্গী -১ রী -১ I গর্গী -১ সী সী । না -১ ধা -১ I  
বা য়্ দি ন্ হা য়্ ছ শ চি ন্ তা র ষ ন্ বে •

I -১ -১ -১ -১ । -১ -পা গমা মা I মা -১ পা পা । পা পা ধা পা I  
• • • • • চ লো ছ ব্ জ য় প্রা গে র ঞা

I পা -গা ধা -১ । -১ -পা গমা মা I মা -১ পা -১ । পা -গা ধা -১ I  
ন ন্ দে • • • চ লো জ্যো • তি ব্ লো • কে •

I মা -১ পা পা । পা -গা ধা -১ I -১ -১ -১ -১ । -১ -১ গী গী I  
জা • গ্র ত চো খে • • • • • ব লো

I গী -১ -১ -১ । -১ -১ গী গী I গী -১ -১ -১ । -১ -১ গী গী I  
জ • • • • য়্ ব লো জ • • • • য়্ ব লো

I গী -১ -১ -১ । -১ -সী সী সী I সী -১ সর্গী গী । রী -১ সী -১ I  
• • • • য়্ ব লো নি ব্ য • ল জ্যো • তি ব্

I সী না ধা না । না -সী সী সী II  
জ য়্ ব লো ভা ই "চ লো"

গী -১ II গী -১ গী গী । গী গী গী -১ I গর্গী -১ গী -১ । -১ -১ গীঃ -রীঃ I  
হ ও য়্ ৎ তু তো র গ উ ৎ ভী • ব্ গ • • • ষা ক্

I গর্গী -১ রী র্গী । গর্গী -১ সী সীনা I গ্না -১ ধা -১ । -১ -পা গমা মা I  
বা ক্ তে তে • বা ক্ ষা হা • জী ব্ গ • • • চ লো

I মা মা পা পা । পা পা পা ধা I পা -গা ধা -১ । মা মা ধা পা I  
অ ভ য়্ অ য়্ ত ম য়্ লো • কে • অ জ য়্ অ

I পা -ণা ধা -। -। -। গা গা I গা -। -। -। -। -। গা গা I  
শো • কে • • • ব লো • • • য়্ ব লো

I গা -। -। -। -। -। -। গা গা I গা -। -। -। -। -। -। -। -। I  
য়্ ব লো • য়্

I সর্গা সর্গা রা রা । সর্গা না ধা না I না -। -সর্গা -। -। -। সর্গা সর্গা II II  
অ য়্ • তে য়্ অ য়্ ব লো • • "চ লো"

চাকো রে মুখ, চলমা, জলদে ।

বিহগেরা থামো থামো । আঁধারে কাঁদো গো তুমি ধরা ॥

গাবে যদি গাও রে সবে গাও রে শত অশনি-মহানিনাদে—

ভীষণ প্রলয়সংগীতে জাগাও, জাগাও, জাগাও রে এ ভারতে ॥

বনবিহঙ্গ তুমি ও সুখগীতি গেয়ো না প্রমোদমদিরা ঢালি প্রাণে প্রাণে

আনন্দরাগিনী আজি কেন বাজিছে এত হরষে—

ছিঁড়ে ফেল্ বীণা আজি বিষাদের দিনে ॥

II সা -ম্বা | ধা ম্পা | -ম্বা -ম্বা | সা সা | -ঃনঃ ম্বা | -ম্বা ধা I  
 ঢ . কো রে . . মু খ . . চ ন্ ত্র

I পা -। | -। -। | ধা পা | মা -। | মা পা | ম্পা ম্পা I  
 মা জ দে বি গে রা

I -মা -জ্ঞা | মজ্ঞা -। | জমা রা | -। সা | -। -। | -। -। I  
 . . ধা . মো থা . মো .

I সা সা | রা রা | গা গা | গা -মা | রা রা . :সঃ সা II  
 আ ধা রে কা দো গো তু . মি ধ . . রা

II সা সা | সা সা | ম্বা -। | সা সা | সা ম্বা | -। সা I  
 গা বে ব দি গা ও রে স বে গা ও রে

I ধা ধা | সা সা | সা রা | ম্বা -মা | রা সা | -। সা I  
 শ ত অ শ নি ম হা . নি ম দে

I ধা গা | ধা পা | মা পা | মজ্ঞা -মা | রা -। সা -। I  
 ভী ব গ প্র ল র স ও গী . তে .



I রী রী | -১ রী | রী -১ | রী রী | -১ রী | -১ -১ I  
 জা গা ও জা গা ও জা গা ও রে . .

I -১ -১ | -১ -১ | জা -১ | জা -মা | রা -১ | সা -১ II  
 এ ভা তে

II মা মা | মা পা | -১ পা | পা পা | -১ -১ | পা -ধা I  
 ব ন বি হ ঙ্গ গ তু মি . . ও

I মা গা | মা -ধা | -পধা -গা | -পধা -রী | -রী -রী | -রী -গা I  
 হ ধ গী . . . . .

I -রী রী | -১ -১ | -১ -১ | মা পা | মপা -১ | -মা -১  
 তি গে য়ো না

I -জা -১ | জা পা | মা পা | মা জা | জা জা | জা জা | জা -মা I  
 . . প্র মো দ ম দি রা ঢা লি প্রা .

I রা রা | -১ সা | মা -১ | মা মা | পা পা | পা -১ I  
 গে প্রা . গে আ . ননু দ রা গি গী .

I পা পা | ধা মা | পা পা | পা -১ | ধা মা | পা পা I  
 আ জি কে ন বা জি ছে . এ ত হ র

I পা -১ | রী রী | -১ রী | -১ রী | মা -১ | মা মা I  
 বে . . হিঁ ডে . ফে ল্ বী গা . আ জি

I পা মপা | -মা | -মা | -রা -১ | সা -১ II II  
 বি বা . বে দি বে .

তবু পারি নে সঁপিতে প্রাণ ।

পলে পলে মরি সেও ভালো, সহি পদে পদে অপমান ॥

কথার বাঁধুনি কাঁছনির পালা, চোখে নাহি কারো নীর ।

আবেদন আর নিবেদনের খালা ব'হে ব'হে নত শির ।

কাঁদিয়ে সোহাগ, ছি ছি একি লাজ ! জগতের মাঝে ভিখারির সাজ—

আপনি করি নে আপনার কাজ, পরের 'পরে অভিমান ॥

আপনি নামাও কলঙ্কপশরা, যেয়ো না পরের দ্বার ।

পরের পায়ে ধ'রে মান ভিক্ষা করা সকল ভিক্ষার ছার ।

'দাও দাও' বলে পরের পিছু পিছু কাঁদিয়া বেড়ালে মেলে না তো কিছু—

মান পেতে চাও, প্রাণ পেতে চাও, প্রাণ আগে করো দান ॥

না সী -নর্সরা II সী গধা পা । মা জুরা সা । নুসরা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
ত পা রি নে সঁ পি তে প্রাণ

I সসা -১ নুসরা । রা রা রা । মমা -১ জুরা । সা -১ গমা I  
পলে প... লে রি সেও ভা লো সহি

I পা সী না । নর্সরা সী গধা । পা -১ -১ । না সী -নর্সরা II  
প দে প দে... অ প. মা . ন "ত বু" ...

II সসা -১ নুসরা । রা রা রা । রা মা জুরা । -১ রা সা I  
কথা . র... বা ধু নি কা ছ নি... ব পা লা

I পা পধগা গধা । পধপা মা গমা । রগা -মা -১ । -১ -১ -১ I  
চো খে... না. হি... কা রো. নী. . . . ব

I পা না না । না সী -১ । ননা -রা সী । গধা পা মগমা I  
আ বে দ ব আ ব নিবে . দ নেব খা লা... .

- I পপা -র্জা গধা | পধপা মা গমা | রগমা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
ব'হে • ব'• হে•• ন ত• শি•• • • • •
- I { না না না | ননা -১ঃ -র্জঃ | সর্সা -নর্সরা রর্সা | সর্সা সর্সা -১ I  
কা দি যে সোহা • গ্, ছিছি ••• এ• কি লা জ্,
- I পা সর্না সর্সা | -১ রা রর্সা | রর্মর্জা -ঃরঃ সর্সা | সর্সা সর্সর্সা -না } I  
জ গ• তে ব্ মা ঝে• ভিখা রি র সা•• জ্,
- I পা না না | সর্সা সর্সা সর্সা | গা সর্সা গর্সগা -ধপা পা -ধা I  
আ নি ক রি নে আ প না • ব্ কা জ্,
- I গর্সা -১ গধা | পধপা মা গমা | রগমা -১ -১ | না সর্সা -নর্সরা II  
পরে ব্ প রে•• অ ভি মা• "ত
- II সর্সা -নর্সরা রা | রা রা -১ | রপা -১ মা | জর্মর্জাঃ রঃ সা I  
আপ ••• নি না মা ও কল ঙ্, ক প•• শ রা
- I পা পধগা গধা | পধপা মা গমা | রগমা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
ষে য়ো•• না• প•• রে র ষা•• • • • •
- I পনা -১ পা | না সর্সা সর্সা | সর্সর্সা -১ গধা | পা মগা মা I  
পরে ব্ পা রে ধ রে মা•• ন্ ভিক্ খা ক• রা
- I পর্সা -১ গধা | পধপা মা গমা | রগমা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
সক ল• ভি• ক্ খা র• ছা•• • •
- I { গনা -১ না -১ না না | সর্সা -১ সর্সা | সর্সাঃ সর্সাঃ সর্সা  
দা ও দা ও ব লে পরে ব্ পি ছ পি ছ

I পনা -৷ না । সা রা রসা । রাধ জাধ জা । জরা শ্রী সনা } I  
কাদি • যা বে ডা লে • যে লে না তো • কি ছ

I পা -না না । সা সা -৷ । নসরা -সা গধা । পা মগা -মা I  
মা ন্ পে তে চা প্রা • পে • তে চা •

I পধা -গসা গধা । পধপা মা গমা । রগমা -৷ -৷ । না সা -নসরা II II  
প্রা • • ৭, আ • গে • • ক রো • দা • • • ন্ "ত বু" • • •

তোমারি তরে মা, সঁপিছু এ দেহ । তোমারি তরে মা, সঁপিছু প্রাণ ।  
 তোমারি শোকে এ আঁখি বরষিবে, এ বীণা তোমারি গাহিবে গান ॥  
 যদিও এ বাহু অক্ষম দুর্বল, তোমারি কার্য সাধিবে ।  
 যদিও এ অসি কলঙ্কে মলিন, তোমারি পাশ নাশিবে ॥  
 যদিও হে দেবী শোণিতে আমার কিছুই তোমার হবে না,  
 তবু ওগো মাতা, পারি তা ঢালিতে একভিল তব কলঙ্ক কালিতে,  
 নিভাতে তোমার যাতনা ।  
 যদিও জননী, যদিও আমার এ বীণায় কিছু নাহিক বল,  
 কী জানি যদি মা, একটি সন্তান জাগি উঠে শুনি এ বীণাতান ॥

II রা রা রগমা । গরা রা রা । শরা রা রা । রা রা রগরা I  
 তো মা রি ত রে মা পি ছ এ দে হ

I সা সা রগমা । মমা মা -। গমপা মা মগা । রগরসা -রা -। I  
 তো মা রি . . . . . তরে মা স . . . . . পি ছ প্রা . . . . .

I শমা রা মা । -ঃমঃ পাঃ পঃ । মপা নর্সা র্গসা । -নর্সর্গসা -গা -। I  
 তো মা রি . শো কে এ আঁখি বর ষিবে . . . . . . . . .

I ধা ধা ধগা । পা মা মপধা । পমা মা মগা । শরা -গরা -সা II  
 এ বী ণা . . . . . তো মা রি . . . . . গা . . . . . হি বে . . . . . গা . . . . . ন

II মা পা পনা । না না নর্সা । সা নর্সরা সা । সনা সা -। I  
 য দি ও এ বা হ অ ক . . . . . ছ

I শনা সা রা রা -র্জা র্জরা । সা -নরা গা -গপা -রা I  
 তো মা রি কা বৃ ষ . . . . . সা ধি বে

I শমা রা মা । মা মা মগা । মপা -। পা । শর্গসা -নর্সর্গসা -গা I  
 য দি ও এ অ সি . . . . . কল ঙ্ কে মলি . . . . . ন

I ধা ধা ধণা | পা -মা মধা | পা -মা মগা | গরা -গা -রসা II  
তো মা রি° পা শ° না শি° বে

II { রা রা রগমা | মা গা রা | রা রা রা | রা রা -গরা I  
ব দি ও°° হে দে বী শো নি তে আ মা °ব

I সা রগমা -। | মা মা -। | মপা -মা মগা | রগরসা -রা -। I  
কি ছ° ই তো মা ব হ° বে° না°°° ° °

I রা রা রমা | মা মা মগা | মা পা পা | র্গা র্গা নর্গরা I  
ও বু ও° গো মা তা° পা রি তা ঢা লি তে°°

I র্গা গধা ধা | -গধা পমা মপধা | পমা মা মগা | রা গা সা I  
এ° ক° তি °ল্ ত° ব°° ক° লঙ্ ক° কা লি তে

I গরা রা রা | মপা মা -। | গা -রগা রা | সা -। -। } I  
নি ভা তে তো মা ব বা °° ত না ° °

I মা পা পনা | না না নর্গা | র্গা র্গরা র্গা | না র্গা -। I  
ব দি ও° জ ন নী° ব দি° ও আ মা ব

I না র্গা র্গা | -র্গা র্গা র্গা | র্গা র্গরা গা | ধা -পা -রা I  
এ বী গা ব্ কি ছ না হি° ক ব ° ল্

I র্গা রা মা | মা মা মগা | মা পা পা | র্গা নর্গরর্গা -গা I  
কী আ নি ব দি মা° এ ক টি সন্ তা°°° ন্

I ধা ধা ধণা | পা মা মপধা | পমা মা মগা | গরা -গরা -সা II II  
আ গি উ° ঠে ও নি°° এ° বী গা° তা °° ন

দেশ দেশ নন্দিত করি মন্দিত তব ভেরী,  
 আসিল যত বীরবৃন্দ আসন তব ঘেরি ।  
 দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ।  
 সে কি রহিল লুপ্ত আজি সব-জন-পশ্চাতে ।  
 লউক বিশ্বকর্মভার মিলি সবার সাথে ।  
 প্রেরণ কর' ভৈরব তব ছুর্জয় আহ্বান হে,  
 জাগ্রত ভগবান হে ।

বিন্মবিপদ ছুঃখদহন তুচ্ছ করিল যারা  
 মৃত্যুগহন পার হইল, টুটিল মোহকারা ।  
 দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ।  
 নিশ্চল নির্বার্যবাহু কর্মকীর্তিহীনে  
 ব্যর্থশক্তি নিরানন্দ জীবনধনদীনে  
 প্রাণ দাও, প্রাণ দাও, দাও দাও প্রাণ হে ;  
 জাগ্রত ভগবান হে ।

নূতনযুগসূর্য উঠিল, ছুটিল তিমিররাত্রি,  
 তব মন্দির-অঙ্গন ভরি মিলিল সকল যাত্রী ।  
 দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ।  
 গতগৌরব, হৃত-আসন, নতমস্তক লাজে—  
 গ্নানি তার মোচন কর' নরসমাজ-মাঝে ।  
 স্থান দাও, স্থান দাও, দাও দাও স্থান হে,  
 জাগ্রত ভগবান হে ।

জনগণপথ তব জয়রথচক্রমুখর আজি,  
 ম্পন্দিত করি দিগ্দিগন্ত উঠিল শঙ্খ বাজি ।  
 দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ।  
 দৈন্যজীর্ণ কক্ষ তার, মলিন শীর্ণ আশা,  
 ত্রাসরুদ্ধ চিত্ত তার, নাহি নাহি ভাষা ।  
 কোটিমৌনকণ্ঠপূর্ণ বাণী কর' দান হে,  
 জাগ্রত ভগবান হে ।

যারা তব শক্তি লভিল নিজ অন্তর-মাঝে  
 বর্জিল ভয়, অর্জিল জয়, সার্থক হল কাজে ।  
 দিন আগত ওই, ভারত তবু কই ।  
 আত্ম-অবিশ্বাস তার নাশ' কঠিন ঘাতে,  
 পুঞ্জিত অবসাদভার হান' অশনিপাতে ।  
 ছায়াভয়চকিত মূঢ় করহ পরিত্রাণ হে,  
 জাগ্রত ভগবান হে ॥

II	র্সা	-১	না		ধা	-১	পা	পা	-১	পা	পা	পা	পা	I		
	দে		শ		দে		শ	ন		দি	ত		রি			
I	পা	-ক্ষা	ধা		পা	ক্ষা	পা		পা	-১	-মা		ধা	-১	-১	I
	ম	ন্	ত্রি		ত	ত	ব		ভে	.	.		রী	.	.	
I	ধা	-র্সা	ধা		ধা	পা	পা		পা	-ধা	পা		মা	-১	মা	I
	আ	.	সি		ল	ষ	ত		বী	.	র		র	ন্	দ	
I	মা	-১	মা		মা	মধা	পা		পা	-গা	-রা		সা	-১	-১	I
	আ					ত.			যে				রি			
I	পা	সা	সা		-১	পা	রা		পা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	দি	ন	আ		.	গ	ত		ও	.	ই		.	.	.	
I	পা	-ধা	না		না	ধা	না		পা	-১	-১		-১	-১	-র্সা	I
	ভা				ত	ত									ই	
I	পা	র্সা	র্সা		-১	পা	রা		পা	-১	-১		-১	-১	-১	I
	দি	ন	আ		.	গ	ত		ও	.	ই		.	.	.	



I	পা	-ধা	পা		না	ধা	না	র্গা	-	র্গা		র্গা	-	র্গা	I	
	সে	.	কি		ব	হি	ন			ত		আ		জি		
I	র্গা	ধা	র্গা		র্গা	র্গা	-র্গা		র্গা	-	-না		র্গা	-ধা	-না	I
								চা				তে				
I	র্গা	-র্গা	র্গা		র্গা	-	র্গা		র্গা	-	র্গা		র্গা	-ধা	না	I
	ন	উ			বি				ব	ম		ভা				
I	র্গা	র্গা	র্গা		র্গা	-র্গা	র্গা		র্গা	-	-ধা		পা	-	-	I
	সি	লি			বা			সা				থে				
I	র্গা	-	ধা		ধা	পা	পা		পা	-ক্রাধা	পা		মা	মা	মা	I
	প্রে							ভৈ					ব	ত	ব	
I	র্গা	-	র্গা		র্গা	র্গা	-		র্গা	-র্গা	র্গা		র্গা	-	-না	I
	ব	জ	স		আ			ছা					হে			
I	র্গা	-না	র্গা		না	র্গা	র্গা		র্গা	-	র্গা		র্গা	-	-না	I
	জা	গ্	এ		ভ			বা	.	ন		হে				
I	র্গা	-না	র্গা		না	র্গা	র্গা		র্গা	-	-		-	-	-	I
	জা		এ		ত	ভ		বা								
I	র্গা	-	র্গা		র্গা	র্গা	র্গা		র্গা	-	র্গা		পা	পা	পা	I
	বি	ব্	ন		বি	প	ব	হ	ক	খ	দ	হ	ন			
I	পা	-	পা		পা	না	র্গা		পা	-	-ধা		পা	-পা	-	I
	হু	চ্	ছ		ক	রি	ন	বা				বা				

I	পা	-	না	না	পা	পা		পা	-	পা		পা	-	মা	I				
	হ	ং	তু	গ	হ	ন		পা	.	র		হ	ই	ন					
I	মা	মা	মা	মা	-	পা		মা	-	গা	-	রা		সা	-	-	I		
	ট	টি	ল	মো				কা						রা					
I	পা	সা	সা		-	পা	রা		পা	-	-		-	-		-	I		
	দি		আ				ত		ও				ই						
	পা		না		না	না	না		পা	-	-		-	-	-	-	I		
	ভা		র		ত	ত													
	পা	সা	সা		-	পা	রা		পা	-	-		-	-	-	-	I		
	দি		আ				ত		ও										
I	পা	-	পা		না	ধা	-	না		পা	-	সা		সা	-	সা	I		
	নি	শ্	চ		ল	নি	বু	বী		বু	ষ	বা		.	হ				
I	পা	-	ধা		সা	-	না	রা		পা	-	-		পা	-	ধা	-	না	I
	ক	বু	ম		কী	বু	তি	হী		.	.	নে		.	.				
I	সা	-	গা		পা	-	রা		পা	সা	-		পা	-	ধা	না	I		
	ব্য	বু	ধ		শ	কু	তি	নি		রা	.	ন		নু	ধ				
I	সা	-	গা		রা	সা	সা		পা	-	-		পা	-	-	-	I		
	কী	.	ধ		ন	ধ	ন	দী		.	.	নে		.	.				
I	পা	-	ধা		পা	-	-		পা	-	ধা	পা		মা	-	-	I		
	প্রা	.	গ		দা	.	ও		প্রা	.	গ	দা		.	ও				

I	গী	-১	-১		গী	-১	-১		গী	-গী	৳রী		গী	-১	-না	I
	দা		ও		দা				প্রা				হে			
I	নধা	-না			না	গী	রী		গী	-১	রী		গী	-১	-না	I
	জা	গ্			ত	ভ			বা				হে			
I	নধা	-না	নধা		না	গী	রী		গী	-১	-১		-১	-১	-১	I
	জা	গ্	এ		ত	ভ			বা							
I	সী	-১	মা		মা	মা	মা		মা	-গপা	পা		পা	পা	পা	I
	নু	•	ত		ন	যু	গ		স্ব	ব	য		উ	ঠি	ল	
I	পা	পা	পা		পনা	না	নধা		পনা	-১	-ধা		না	-পা	-১	I
	ছ	টি	ল		তি	মি	র•		রা	•	২		ত্রি	•	•	
I	পা	পনা	পনা		-১	ধা	পা		পা	-নধা	পা		পা	মা	মা	I
	ত	ব•	ম		নু	দি	র		অ	উ	গ		ন	ভ	রি	
I	মা	মা	মা		মা	মধা	পা		মা	-গা	-রা		সী	-১	-১	I
	মি	লি	ল		ন	ক•	ল		যা	•	২		ত্রী	•	•	
I	গ্	সী	সী		-১	পনা	রা		গ্	-১	-১		-১	-১	-১	I
	দি	ন	আ		•	গ	ত		ও	•	ই		•	•	•	
I	পা	-ধা	না		না	নধা	না		পা	-১	-১		-১	-১	-গী	I
	ভা	•	ব		ত	ভ	বু									
I	গ্	গী	গী		-১	পনা	রী		গ্	-১	-১		-১	-১	-১	I
	দি	ন	আ		•	গ	ত		ও	•	ই					

I	পা	ধা	খপা		-র্জা	র্জা	র্জা		বর্জা	র্জা	র্জা		-	র্জা	র্জা	I
	গ	ত	গো		উ	র	ব		হ	ত	আ		.	ন	ন	
I	বর্জা	ধা	র্জা		-	র্জা	র্জা		বর্জা	-	-না		বর্জা	-ধা	-না	I
		ত	ম		স্	ত	ক		না	.	.			হে		
I	বর্জা	-র্জা	র্জা		র্জা	-	র্জা		র্জা	-	র্জা		না	বধা	না	I
	মা	.	নি		তা	.	র		মো	.	চ		ন	ক		
I	র্জা	বর্জা	র্জা		র্জা	-র্জা	র্জা		বর্জা	-	-ধা		পা	-	-	I
	ন	র	স		মা	.	জ		মা	.	.		বে			
I	বর্জা	-বর্জা	ধা		পা	-	-		বর্জা	-বধা	খপা		মা	-	-	I
	হা	.	ন		দা	.	ও		হা	.	ন		দা			
I	র্জা	-	-		র্জা	-	-		র্জা	-র্জা	র্জা		র্জা	-	-না	I
	দা	.	ও		দা	.	ও		হা	.	ন		হে			
I	বধা	-না	বধা		না	র্জা	র্জা		বর্জা	-	র্জা		র্জা	-	-না	I
	জা	গ্	এ		ত	ভ	গ		বা	.	ন		হে			
I	বধা	-না	বধা		না	র্জা	র্জা		বর্জা	-	-		-	-	-	I
	জা	গ্	এ		ত	ভ	গ		বা							
I	জা	জা	জমা		মা	মা	মা		জমা	মা	মা		জমা	পা	পা	I
	জ	ন	গ.		গ	প	খ		ত	ব	জ		ব	ব	ব	
I	বর্জা	-	পা		বর্জা	না	বধা		না	-	-ধা		বর্জা	-পা	-	I
	চ	.	ক্র		সু	খ	ব		আ	.	.		বি			

I	পা ল	-না ন	না দি		নধা ত	পা ক	পা রি		পা দি	-নধা গ	পা দি		পমা গ	-। ন	মা ত	I
I	পমা উ	মা ঠি	মা ল		মা শ	-ধা ঙ	পা খ		পমা বা	-গা .	-রা .		সা জি	-। .	-। .	I
I	পসা দি	সা আ	সা আ		-।	সনা ত	রা ত		পসা ও	-।	-।		-।	-।	-।	I
I	পা ভা	-ধা	না ত		না ত	নধা ত	না ক		পা ক	-।	-।		-।	-।	-সা .	I
I	পসা দি	সা আ	সা আ		-।	পনা গ	রা ত		পসা ও	-।	-।		-।	-।	-।	I
I	পা দৈ	-ধা ন	পা ন		পনা জী	-ধা ব	না গ		পসা ক	-।	সা ক		সা খ	-।	সা তা	I
I	পসা ম	সা লি	পধা ন		সা শী	-না ব	রা গ		পসা আ	-।	-না .		পসা শা	-ধা .	-না .	I
I	সা আ	-গা .	গা ল		পরা ক	-। দ	সা খ		সা চি	-। ং	সা ত		পসা তা	-ধা .	না ব	I
I	সা না	-গা .	গা হি		পরা না	-সা .	সা হি		পসা তা	-। .	-ধা .		পসা বা	-। .	-। .	I
I	পা কো	-সা .	ধা টি		পা মো	-। উ	পা ন		পসা ক	-ধা গ	পা ঠ		পমা পূ	-। ব	মা গ	I

I	বর্গা	-	র্গা		-	র্গা	র্গা		র্গা	-র্মা	র্রা		র্গা	-	র্না	I
	বা								না				হে			
I	বধা	-না	বধা		না	র্গা	র্রা		র্গা	-	র্রা		র্গা	-	র্না	I
	জা		এ		ত	ভ	গ		বা				হে			
I	বধা	-না	বধা		না	র্গা	র্রা		র্গা	-	-		-	-	-	I
	জা	গ্			ত	ভ	গ		বা							
I	সা	-	মা		-	মা	মা		পা	-	পা		পা	পা	পা	I
	বা	.	রা		.	ত	ব		শ	ক্	তি		ন	ভি	ন	
I	পা	পা	পা		-না	না	বধা		র্না	-	-ধা		র্না	-পা	-	I
	নি	জ	অ		ন্	ত	ব.		মা	.	.		বে	.	.	
I	র্না	-	না			পা	পা		পা	-বধা	র্পা		মা	মা	মা	I
	ব	ব্	জি		ন	ভ	য়		অ	ব্	জি		ন	জ	য়	
I	মা	-	মা		মা	বধা	র্পা		র্মা	-র্গা	-রা		র্গা	-	-	I
	সা	ব্	থ		ক	হ	ন		কা	.	.		হে			
I	র্সা	সা	সা		-	র্না	র্রা		র্সা	-	-		-	-	-	I
	দি	ন	আ		.	গ	ত		ও	.	ই		.	.	.	
I	পা	-ধা	না		না	বধা	না		র্পা	-	-		-	-	-র্গা	I
	জা	.	ব		ত	ত	বু		ক	.	.		.	.	ই	
I	র্গা	র্গা	র্গা		-	র্না	র্রা		র্গা	-	-		-	-	-	I
	দি	ন	আ		.	গ	ত		ও	.	ই		.	.	.	

I পা -ধা ংপা | পর্সী সী -। | সী -। সী | সী -। সী I  
আ • ঙ্গ অ বি শ্, যা • ম তা • র

I পর্সী -। ধা | পর্সী সী সর্সী | পর্সী -। -না | পর্সী -ধা -না I  
না • শ ক ঠি ন• যা • • তে • •

I সী -র্গী গী | গী রী রী | পর্সী -। সী | পর্সী -ধা না I  
পু ন্ জি ত অ ব সা • দ তা • র

I সী -র্গী গী | সর্সী সী সী | পর্সী -। -ধা | ংপা -। -। I  
হা • ন অ শ নি পা • • তে • •

I পর্সী -। পধা | -। পা পা | পা পধা ংপা | মা -। মা I  
ছা • য়া • ভ য় চ কি ত য়্ চ্ হ

I গী গী গী | গী গী -। | গী -র্সী সর্সী | সী -। -না I  
ক র হ প রি ২ আ • শ হে • •

I পধা -না পধা | না সী রী | পর্গী -। রী | সী -। -না I  
জা গ্, ং ত ত গ বা • ন হে • •

I পধা -না পধা | না সী রী | পর্সী -। -। | -। -। -। II II  
জা গ্, ং ত ত গ বা • • • • ন্

মাতৃমন্দির-পুণ্য-অঙ্গন কর' মহোজ্জ্বল আজ হে,

বর -পুত্রসঙ্ঘ বিরাজ' হে।

শুভ শঙ্খ বাজহ বাজ' হে।

ঘন তিমিররাত্রির চির প্রতীক্ষা

পূর্ণ কর', লহ' জ্যোতিদীক্ষা,

যাত্রিদল সব সাজ' হে।

শুভ শঙ্খ বাজহ বাজ' হে।

বল' জয় নরোত্তম, পুরুষসত্তম,

জয় তপস্বীরাজ হে।

জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় হে।

এস' বজ্রমহাসনে মাতৃ-আশীর্ভাষণে,

সকল সাধক এস' হে, ধন্য কর' এ দেশ হে।

সকল যোগী, সকল ত্যাগী, এস' হৃঃসহহৃঃখভাগী—

এস' হৃর্জয়শক্তিসম্পদ মুক্তবন্ধ সমাজ হে।

এস' জ্ঞানী, এস' কর্মী, নাশ' ভারত-লাজ হে।

এস' মঙ্গল, এস' গৌরব,

এস' অক্ষয়-পুণ্য-সৌরভ,

এস' তেজঃসূর্য উজ্জ্বল কীর্তি-অম্বর-মাঝ হে।

বীরধর্মে পুণ্যকর্মে বিশ্বহৃদয়ে রাজ' হে।

শুভ শঙ্খ বাজহ বাজ' হে।

জয় জয় নরোত্তম, পুরুষসত্তম,

জয় তপস্বীরাজ হে।

জয় হে, জয় হে, জয় হে, জয় হে।

II জা -। জা । জা -। । জা জা I গ্না -। ধা । গ্না -। । ধা পা I  
মা ৎ হৃ য ন্ দি র পু ন্ ন অ ঙ্ গ ন



I গধা ধা পা | গধা -। | গপা পা I গধা -। পা | গর্জা -। | সা রা I  
ক র ম হো জ জ ল আ • জ হে • ব র

I গা -। গা | গা -। | গা গা I গ্ৰা -না রা | সা -। | সা না I  
পু ২ জ স ঙ্গ ঘ বি রা জ হে ঙ্গ

I বধা -। না | বধা -। | গসা সা I সা -না রা | সা -। | সা সা I  
শ ঙ্গ ধ বা জ হ বা জ হে ঘ ন

I সা গ্ৰা সা | রা -। | রা রা I রা সা রা | গা -। | গা -। I  
তি মি র রা ২ জি র চি র প্র ভী ক ধা •

I গ্ৰা -। গা জ্জা জ্জা | জ্জা জ্জা I গ্ৰা -। জ্জা | গ্ধা -। | গপা -। I  
পু ব গ ক র ল হ জো • তি দী ক ধা •

I গজ্জা -। পা | ধা ধা | ধা ধা I গধা -পা ধা | না -। | না না I  
ধা ২ জী দ ল স ব সা • জ হে • ঙ্গ

I বধা -। না | গা -। | গা না I বধা -না ব্ৰা | গর্জা -। | সা সা I  
শ ঙ্গ ধ বা জ হ বা হে ব ল

I গসা সা সা | সা -। | সা সা I সা না সা | রা -। | রা রা I  
জ র ন রো ২ ত ম পু ক ব স ২ ত ব

I গা গ্ৰা রা | গা -। | গা -। I রা -গা জ্জা | পা -। | -। -। I  
জ র ত প স্ বী • রা • জ হে • • •

I গা -। ধা | না -। | -। -। I বধা -। না | সা -। -। -। I  
জ • র হে • • • জ • র হে •

I গ্না -১ সা | রা -১ | -১ -১ I ঙ্গা -১ না | জা -১ | -১ -১ I  
জ . য . হে . . . জ . য . হে .

I পা -১পা গা | পা -১ | পা ধা I জা -১ জনা | জা -১ | -১ -১ I  
এ . ব . জ . জ . ম . হা . স . নে

I জা -১ জা | না -১ | ধা -১ I পধা -না না | জা -১ | -১ -জা I  
মা . ত . জা . শী . ব . ভা . . য . গে . . .

I গজা গা গা | পা -১ | পা পা I পা -জা পা | জা -১ | -১ -১ I  
স . ক . ল . সা . ধ . ক . এ . স . হে . . .

I সা -১ রা | গা গা | গা -১ I জরা -না রা | জা -১ | -১ -১  
ধ . ন . ন . ক . র . এ . দে . শ . হে . . .

I পা পা গা | পা -জা | ধা -পা I জা জা জা | জা -না | জা -১  
স . ক . ল . যো . গী . স . ক . ল . ভা . গী .

I জা -১ রা | জা -১ | গা গা I জা -১ জা | জা -১ | ধা -পা  
এ . স . হ . স . স . হ . হ . ক . ধ . ভা . গী .

I পা -১ ধা | জা -১ | ধা ধা I জা -১ ধা | জা -১ | জা জা  
এ . স . হ . ব . জ . র . শ . ক . তি . স . স . প . দ

I সা -১ রা | গা -১ | গা গা I জা -পা জা | পা -১ | -১ -১  
স . ক . ত . ব . ন . ধ . স . সা . জ . হে . . .

I গজা -১ পা পা -১ | পা -১ | গজা -১ পা | ধা -১ | ধা -১  
. স . জা . শী . এ . স . ক . ব . শী .

[ খপা -১ ধা | না -১ | না না I পা -ধা না | সর্গা -১ | -১ -১ I  
না • শ র ত লা জ হে

[ পা -১ গা | গপা -১ | পা ধা I সর্গা -১ সর্গা | সর্গা -১ | সর্গা সর্গা I  
এ • স ম ড্ গ ল এ • স • গো উ র ব

[ সর্গা -১ রী | সর্গা -১ | গর্গা গর্গা I গর্গা -১ সর্গা | গর্গা -১ | ধা পা I  
এ • স অ ক্ খ য পু ন্ ন মো উ র ড

I পা -১ ধা | খপা -১ | ধা -১ I খপা -১ ধা | সর্গা -১ | সর্গা সর্গা I  
এ • স তে স্ র্ য উ জ্ জ ল

I সা -১ রা | গা -১ | গা গা I গরা -গা স্কা | পা -১ | -১ -১ I  
কী ব্ তি অ ম্ ব র মা ব হে

গস্কা -১ পা | পা -১ | পা -১ I গস্কা -১ পা | ধা -১ | ধা -১ I  
বী • র খ ব্ মে • পু ন্ ন ক ব্ মে •

খপা -১ ধা | না না | না -১ I খপা -ধা না | সর্গা -১ | সা সা I  
বি শ্ শ হ্ দ য়ে • রা • জ -হে • ত ড

সা -১ রা | গা -১ | গা গা I গরা -না রা | সর্গা -১ | সা সা I  
শ ড্ খ বা জ হ বা • জ হে জ য

সা সা সা | সা -১ | সা সা I সা না সা | রা -১ | রা রা I  
জ য ন রো ৎ ত য পু ক য স ৎ ত য

গা স্কা রা | গা -১ | গা -১ I রা -গা স্কা | পা -১ | -১ -১ I  
য় ড প স্ রা হে

I প। -। ধ। | না -। | -। -। I নধ। -। না। | সা -। | -। -। I  
জ . য হে . . . জ য হে

I স্না -। সা। | রা -। | -। -। I স্না -। না। | সা -। | -। -। II II  
জ . য হে য হে

শুভ কর্মপথে ধর' নির্ভয় গান ।  
 সব দুর্বল সংশয় হোক অবসান ॥  
 চির- শক্তির নির্ঝর নিত্য ঝরে  
 লহ' সে অভিষেক ললাট-'পরে ।  
 তব জাগ্রত নির্মল নূতন প্রাণ  
 ত্যাগব্রতে নিক দীক্ষা,  
 বিশ্ব হতে নিক শিক্ষা—  
 নিষ্ঠুর সংকট দিক সম্মান ।  
 ছুঃখই হোক তব বিস্ত মহান ।  
 চল' যাত্রী, চল' দিনরাত্রি—  
 কর' অমৃতলোক-পথ অনুসন্ধান ।  
 জড়তাতামস হও উত্তীর্ণ,  
 ক্লাস্তিজাল কর' দীর্ণ বিদীর্ণ—  
 দিন-অশেষ অপরাঙ্জিত চিন্তে  
 মৃত্যুতরণ তীর্থে কর' স্নান ॥

সী রা II গা-সী গা ধা । পাঃ-ধঃ মা পা I রা-মা জা রা সা-মা মা I  
 শু ভ ক ব ম প খে • ধ র নি ব ভ য গা ন স ব

I মা-পা পা পা । মপা-পা পা পা I মা-পা পমা পমা । পা-সী সী রা I  
 ছ ব ব ল স ঙ্গ য হো ক অ • ব • সা ন শু ভ

I গা-সী গা ধা । পাঃ-ধঃ মা পা I রা-মা জা রা । সা-মা মা I  
 ক ব ম প খে • ধ র নি ব ভ য গা ন চি র

I মা-পা পা পা । গা-পা না না । না-সী সী না । সী-সী সী I  
 শ ক্ তি র নি ব ব র নি ঙ্গ ভ ব রে • ল হ

- I না-সাঁ সঁনা সঁনা । সঁ-রাঁ রঁসাঁ রাঁ । মা-জাঁ জঁমাঁ জঁমাঁ । রাঁ-সাঁ সঁ ।  
সে অ • তি যে • ক • ল লা ট • প • রে • ত ব
- I সঁ-রাঁ সঁ সঁ । সঁ-গা গা গা । ধগা-ধা ধা । পা-সাঁ-সাঁ-সাঁ ।  
জা গ্ গ্র ত নি ব্ ব ল ত ন জা • • গ
- I পা-গা গা ধা গা-সাঁ গা-সাঁ । ধা-সাঁ পা-সাঁ । -সাঁ-সাঁ-গা-সাঁ ।  
ত্যা • গ ব তে • নি ক্ দী ক্ খা • • • •
- I পা-গা গা ধা । গা-সাঁ গা-সাঁ । ধা-সাঁ পা-সাঁ । -সাঁ-সাঁ-সাঁ-সাঁ ।  
বি ঘ্ ন হ তে • নি ক্ শি ক্ খা • • • •
- I সঁ-সাঁ সঁ সঁ । গা-সাঁ ধা পা । পা-ধা মা-পা । মা-জাঁ-সাঁ-রঁসাঁ ।  
নি ষ্ ঠ্ র স ঙ্ ক ট দি ক্ স ব্ মা • • • ন্
- I সঁজাঁ-সাঁ জাঁ-সাঁ । সঁজাঁ-সাঁ জাঁ রঁসাঁ । সঁরা-সাঁ রা সঁনা । সা-সাঁ-সাঁ-সাঁ ।  
ছ ক্ খ ই হো ক্ ত ব • বি ং ত ম • হা • • ন্
- I { সা সা সা-সাঁ । রা-সাঁ রা রা । রা রা রঁসাঁ-রা । মা-জাঁ জাঁ জাঁ ।  
চ ল যা ং জী • চ ল দি ন রা • ং ত্রি • ক র
- I জাঁ জঁমা মা মা । -রাঁ রাঁ রাঁ সা । রাঁ রাঁ রাঁ-সঁনা । (সাঁ-সাঁ সা সা) } । সা-সাঁ-সাঁ-সাঁ ।  
অ ব্ • ত লো • ক প খ অ হ স • ন্ ধা ন্ চ ল ধা • • ন্
- I মা পা পা-সাঁ । গা-পা না না । না-সাঁ সঁ-রাঁ । না-সাঁ সঁ-সাঁ ।  
অ ড় জা জা • ম স হ ও উ জী ব্ গ
- I না-সাঁ সঁ সঁ -রাঁ রাঁ রাঁ রাঁ । সঁরাঁ-সাঁ রাঁ-রাঁ । সঁজাঁ-সাঁ জাঁ-সাঁ ।  
লা ন্ তি জা • ল ক র দী • ব্ গ বি দী ব্ গ •

I জ্ঞা জ্ঞানী য়া -। রা -। সী সী I শ্রী -। সী সী । সী -। গা -।  
দি ন . অ ন্ তে . অ প রা . জি ত চি ৎ তে

I গা -সী সী সী সী সী গা -। I ঙ্গা -। ধা ধা । পা -। সী রা II II  
য় ৎ তু ত র ণ তী য় থে . ক রো স্না ন্ "ত ত"

হে ভারত, আজি তোমারি সভায় শুন এ কবির গান ।  
 তোমার চরণে নবীন হরষে এনেছি পূজার দান ।  
 এনেছি মোদের দেহের শক্তি, এনেছি মোদের মনের ভক্তি,  
 এনেছি মোদের ধর্মের মতি, এনেছি মোদের প্রাণ ।  
 এনেছি মোদের শ্রেষ্ঠ অর্ঘ্য তোমারে করিতে দান ॥  
 কাঞ্চন-খালি নাহি আমাদের, অন্ন নাহিকো জুটে ।  
 যা আছে মোদের এনেছি সাজায়ে নবীন পর্ণপুটে ।  
 সমারোহে আজ নাই প্রয়োজন— দীনের এ পূজা, দীন আয়োজন-  
 চিরদারিদ্র্য করিব মোচন চরণের ধূলা লুটে ।  
 সুরহুল্লভ তোমার প্রসাদ লইব পর্ণপুটে ॥  
 রাজা তুমি নহ, হে মহাতাপস, তুমিই প্রাণের প্রিয় ।  
 ভিক্ষাভূষণ ফেলিয়া পরিব তোমারি উত্তরীয় ।  
 দৈন্তের মাঝে আছে তব ধন, মৌনের মাঝে রয়েছে গোপন  
 তোমার মন্ত্র অগ্নিবচন— তাই আমাদের দিয়ো ।  
 পরের সজ্জা ফেলিয়া পরিব তোমারি উত্তরীয় ।  
 দাও আমাদের অভয়মন্ত্র, অশোকমন্ত্র তব ।  
 দাও আমাদের অমৃতমন্ত্র, দাও গো জীবন নব ।  
 যে জীবন ছিল তব তপোবনে, যে জীবন ছিল তব রাজ্যসনে,  
 মুক্ত দীপ্ত সে মহাজীবনে চিন্ত ভরিয়া লব ।  
 মৃত্যুতরণ শঙ্কাহরণ দাও সে মন্ত্র তব ॥

II	র্সা	র্সা	র্সা ।	র্সা	র্সা	র্সা ।	না	না	না ।	ধা	পা	-।	I
	হে	ভা	র	ত	আ	জি	তো	মা	রি	স	ভা	র্	
I	ধা	ধা	ধা ।	পা	পা	ক্ষপা ।	গা	-।	-।	।	-।	।	I
	ও	ন	এ	ক	বি	র •	গা	•	•	•	•	•	ন
I	সা	রা	গা ।	গা	গা	রা ।	গা	ক্ষা	ক্ষা ।	পা	গা	ক্ষা	I
	তো	মা	র	চ	র	ণে	ন	বী	ন	হ	র	বে	



I পা না না | ধা ধা নধা | পা -১ -১ -১ -১ -১ I  
 এ নে ছি পু জা র • দা • • ন্

I { গা গা গা | পা পা -ধা | ধা স্গা স্গা | স্গা স্গা স্গা I  
 এ নে ছি মো দে ব্ দে হে র শ ক তি

I স্গা স্গা না | না ধা -১ | ধা না না | ধা পা পা } I  
 এ নে ছি মো দে ব্ ম নে র ড ক তি

I গ্গা গ্গা গ্গা | রা রা -১ | স্গা -১ না | ধা পা পা I  
 এ নে ছি মো দে ব্ ধ র না -

I ধা ধা ধা | পা পা ক্ৰপা | গা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
 এ নে ছি মো দে র • প্রা • • • • ণ

I সা রা গা | গা গা -রা | গা -১ ক্কা | পা -গা ক্কা I  
 এ নে ছি মো দে ব্ শ্রে ষ্ ঠ অ ব্ ধ

I পা না না | ধা ধা নধা | পা -১ -১ | -১ -১ -১ II  
 তো মা রে ক রি তে • দা • • • • ন্

[ পা -ক্ৰপা ]  
 II { সা -রা গা | গা গা গা | গ্গা ক্ৰপা পা | গা গা -১ I  
 কা ন্ চ ন ধা লি না হি • আ মা দে ব্

I গা -১ রা | গা গ্ধা পক্ৰপা | গা গা -রা | ( -সা -রা -গা ) } I -সা -১ -১ I  
 অ ন্ ন না হি কো • • জু টে • • • •

I স্গা স্গা স্গা | স্গা স্গা না না না | ধা পা পা  
 যা যা হে মো দে এ নে ছি না জা রে

I ধা ধা ধা | পা -১ জ্ঞা | জ্ঞপা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
 ন বী ন প ব ৭ পু• টে • • • •

I { গা গা গা | পা পা -ধা | ধা -র্জা র্জা | র্জা র্জা -১ I  
 স মা য়ো হে আ জ্ না হৈ ঞ য়ো জ ন্

I র্জা র্জা -না | না ধপা ধা | পধা -না না | ধা পা -১ } I  
 দী নে ব্ এ পু• জা দী• ন্ আ য়ো জ ন্

I র্গা র্গা র্গা | র্জা -১ র্জা | র্জা র্জা নর্জা | ধা পা -১ I  
 চি র দা রি • জ্র ক রি ব• মো চ ন্

I ধা ধা ধা | পা পা জ্ঞা | জ্ঞপা গা -১ | -১ -১ -১ I  
 চ র গে র ধু লা লু• টে • • • •

I সা রা গা | -১ গা রা | গা জ্ঞা জ্ঞা | পা গা -জ্ঞা I  
 স্ব র ছ ব্ ল ড তো মা র ঞ সা দ্

I পা -না না | ধা -১ না | ধা পা -১ | -১ -১ -১ II  
 ল হৈ ব প ব ৭ পু টে • • • •

[পা জ্ঞপা]  
 II { সা রা গা | গা গা গা | গপা জ্ঞপা পা | গা গা -১ I  
 রা জা ছ মি ন হ হে য• হা তা প স্

I গা গা -রা | গা গধা পজ্ঞপা | গা গা -রা | (-সা -রা -গা) } I -সা -১ -১ I  
 ছ মি হৈ ঞা গে ব•• ঞি য • • • •

I র্জা -১ র্জা | র্জা র্জা র্জা | না না না | ধা পা পা I  
 ডি ক খা ছ ব ৭ কে লি য়া রি

I	ধা তো	ধা মা	ধা রি	পা উ	-। ত্	ত	ক্ষপা রী •	গা য়	-।		-।	-।	-।	I
I	{ গা দৈ	-। ন্	গা নে	পা র	পা মা	ধা য়ে	ধা আ	র্গা ছে	র্গা ত		র্গা	র্গা	-।	I
I	র্গা মো	-। উ	না নে	না র	ধপা মা •	ধা য়ে	পধা র •	না য়ে	না ছে		ধা গো	পা প	-।	I
I	র্গা তো	র্গা মা	র্গা র	র্গা ম	-। ন্	র্গা ত্র	র্গা অ	-। গ্	নর্গা নি •		ধা ব	পা চ	-।	I
I	ধা তা	-। ই	ধা আ	পা মা	পা দে	-ক্ষা ব্	ক্ষপা দি •	গা য়ো	-।		-।	-।	-।	I
I	সা প	রা রে	গা র	গা স	-। জ্	রা জা	গা ফে	ক্ষা লি	ক্ষা য়া		পা প	গা রি	ক্ষা ব	I
I	পা তো	না মা	না রি	ধা উ	-। ত্	না ত	ধা রী	পা য়	-।		-।	-।	-।	I
I	র্গা দা	-। া	র্গা আ	র্গা মা	র্গা দে	-। ব্	না অ	না ভ	না য়		ধা ম	-। ন	পা ত্র	I
I	ধা অ	ধা শো	পা ক	ধা ম	-। ন্	র্গা ত্র	র্গা ত	র্গা ব	-।		-।	-।	-।	I
I	সা দা	-। ও	রা আ	গা মা	গা দে	-রা ব্	মা অ	ধা ম্	ধা ত	পা ম	-। ন্	ক্ষপা ত্র •	I	

I	গা	-১	রা		গা	মা	মা		গা	গা	-রগরা		-সা	-১	-১	I	
	দা	ও	গো	.	ভী	ব	ন	ন	ব	...	.	.	.	.	.	.	
I	{	গা	পা	পা		পা	পা	ধা		ধা	র্গা	র্গা		র্গা	র্গা	র্গা	I
		যে	ভী	ব	ন	ছি	ল	ত	ব	ত	পো	ব	নে				
I	র্গা	র্গা	না		না	ধা	ধা		ধা	না	না		ধা	পা	পা	I	
	যে	ভী	ব	ন	ছি	ল	ত	ব	রা	ভা	স	নে					
I	র্গা	-১	র্গা		র্গা	-১	র্গা		র্গা	র্গা	র্গা		র্গা	না	ধনা	I	
	মু	ক	ত	নী	প্	ত	সে	ম	হা	ভী	ব	নে	.				
I	পা	-১	পা		ধা	ধা	র্গা		র্গা	র্গা	-১		-১	-১	-১	I	
	চি	ৎ	ত	ভ	রি	য়া	ল	ব	.	.	.	.	.	.	.		
I	সা	-১	রা		গা	গা	রা		গা	-১	ক্ষা		পা	গা	ক্ষা	I	
	ম	ৎ	তু	ত	র	ণ	শ	ঙ	কা	হ	র	ণ					
I	পা	-না	না		ধা	-১	না		ধা	পা	-১		-১	-১	-১	II II	
	দা	ও	সে	ম	নু	ত্র	ত	ব	.	.	.	.	.	.	.		



হে মোর চিত্ত, পুণ্য তীর্থে জাগো রে ধীরে  
 এই ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ।  
 হেথায় দাঁড়ায়ে ছু বাছ বাড়ায়ে নমি নরদেবতারে,  
 উদার ছন্দে পরমানন্দে বন্দন করি তাঁরে ।  
 ধ্যানগম্ভীর এই-যে ভূধর, নদীজপমালাধৃত প্রাস্তর,  
 হেথায় নিত্য হেরো পবিত্র ধরিত্রীরে—  
 এই ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ।  
 কেহ নাহি জানে কার আস্থানে কত মানুষের ধারা  
 ছুঁবার স্রোতে এল কোথা হতে, সমুদ্রে হল হারা ।  
 হেথায় আর্ষ, হেথা অনাৰ্ষ, হেথায় জাবিড় চীন—  
 শক-ছন-দল পাঠান মোগল এক দেহে হল লীন ।  
 পশ্চিমে আজি খুলিয়াছে দ্বার, সেথা হতে সবে আনে উপহার,  
 দিবে আর নিবে, মিলাবে মিলিবে যাবে না কিরে—  
 এই ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ।  
 এসো হে আর্ষ, এসো অনাৰ্ষ, হিন্দু-মুসলমান ।  
 এসো এসো আজ তুমি ইংরাজ, এসো এসো খৃস্টান ।  
 এসো ব্রাহ্মণ, গুচি করি মন ধরো হাত সবাকার ।  
 এসো হে পতিত, হোক অপনীত সব অপমানভার ।  
 মার অভিষেকে এসো এসো ঘরা, মঙ্গলঘট হয় নি যে ভরা  
 সবার-পরশে-পবিত্র-করা তীর্থনীরে—  
 আজি ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ॥

II	র্গর্গা	র্গা	-১		র্গর্গা	-১	-১	I	র্গা	-১	-১		-পা	-১	-র্গা	I
	হে	মো	ব		চি	০	০		ত	০	০		০	০	০	
I	র্গা	র্গা	-১		র্গর্গা	-১	র্গা	I	র্গা	-১	র্গা		র্গর্গা	-১	র্গা	I
	হে	মো	ব		চি	০	ত		পু	ব	ব		তী	ব	থে	
I	র্গনা	না	ধা		র্গপা	-১	-ধা	I	না	-১	-১		-১	-১	-পা	I
	জা	গো	রে		ধী	০	০		রে	০	০		০	০	০	

I পা -না না | নধা ধা -না I নপা ধা পা | মা গা -১ I  
এ ই ভা ব তে ব্ ম হা মা ন বে ব্

I গা গপা পা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -সা -রা -গা I  
সা গ তী রে . .

I গা গা গা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
ভা গো রে ধী . . রে

I সা সা -ধা | ধা খপা -না I নধা -১ -নধা | -খপা -১ -১ I  
হে ধা দা ডা য়ে

I সা সা -ধা | ধা ধা ধা I খপা ধা ধর্সা | জা জা জা I  
হে ধা য়্ দা ডা য়ে ছ বা ছ . বা ডা য়ে

I পা ধা খপা | পা গা পা I নগা -১ -রা | সা -১ -রা I  
ন মি ন র দে ব তা রে

I রগা গা গা | গা -১ গা I গুপ  
উ . দা ব ছ ন্ দে প . ন্ দে

I গপা -১ পা | গা রা গা I নরা -১ -১ | সা -১ -১ I  
ব . ন দ ন ক রি জা . রে . .

I পা গা পা | -১ পা ধা I ধা -র্সা জা | জা জা -১ I  
ধা ন গ য়্ ভী ব এ ই বে ছ্ ধ ব্

I জা রা রা | রা রা সর্গা I নরা জা জা | -না ধা -না I  
দী জ প মা লা . . ধ ত প্রা ন্ ত ব্

I নপা ধা -১ | ধর্সা -১ জা I জর্সা র্জসা না | ধা -১ না I  
 হে ধা য় নি • ৭ ড হে • রো • প বি ৭ ড

I নপা ধা -১ | ধা না -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ -পা I  
 ধ বি ৭ জী রে • • • • • •

I পা -না না | নধা ধা -না I নপা ধা নপা | মা পা -১ I  
 এ ই ভা র তে ব ম হা মা ন বে ব

I গা গপা পা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -সা -রা -গা I  
 সা গ • র তী • • রে • • • • •

I গা গা গা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
 জা গো রে ধী • • রে • • • • •

I জা গা গা | গা গর্সা -গা I র্জসা -১ -১ | -১ -১ -পা I  
 কে হ না হি জা • নে • • • • •

I পর্গা গা গা | গর্সা রা রা I জর্সা -১ জা | -১ জা জর্সা I  
 কে • হ না হি জা নে কা ব় বা • হা নে •

I ননা জা না | না ধা -পা I পা -১ -ধা | ধসা -১ -১ I  
 ক ড মা হ় বে ব় ধা • • ধা • • •

I নপা -১ না | -১ নধা না I নপা ধা পা | পা না না I  
 হ় ব় বা ব় মো তে এ ল কো ধা হ় তে

I গা গা -পা | নপা রা গা I গরা -১ -১ | সা -১ -পা I  
 স য় • জে হ় ল হা • • সা • •

I গা গা গা | গা গা -গা I রা -১ -১ সা -১ -১ I  
 ক ত মা হু বে ব্ব ধা . . রা . .

I সা সা -ধা | ঙপা -না I -১ -নধা | -ঙপা -১ -১ I  
 হে থা য় . আ

I সা সা -ধা | ধা -১ ধা I ঙপা ধা ধর্সা | জা -১ জা I  
 হে থা হে থা অ না

I পা পা -ধা | ঙপা গা পা I পগা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
 হে থা য় . জা বি ড টী . . . .

I গা গা গা | গা গা -১ I গপা পা পা | গা গা -১ I  
 শ ক হ ন দ ব্ব পা . ঠা ন মো গ ব্ব

I গপা -১ পা | গা রা গা I রসা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
 এ . ক দে হে ত স লী -

I পা -১ গা | পা পা ধা I ধর্সা জা জা | জা জা -১ I  
 শ শ্ চি যে আ জি থু . লি যা ছে ষা : ব্ব

I জা রা রা | রা রা সর্গা I গর্সা জা জা | না ধা -না I  
 সে থা হ তে স বে . . আ নে উ প হা -ব্ব

I ঙপা ধা ধা | -জা জা জা I সর্সা জা জা | না ধা না I  
 দি বে আ য় নি বে মি . জা বে মি নি বে

I ঙপা ধা ধা | ধা না -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ -পা I  
 ষা বে না কি রে . . . .



I পা -না না | নধা ধা -না I নপা ধা পা | মা গা -১ I  
এ ই জা র তে ব ম হা মা ন বে ব

I গা গপা পা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -সা -রা -গা I  
সা গ ভী রে•

I গা গা গা | গা -রা -গা I রসা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
জা গো রে ধী রে•

I গর্গা গা গা | গর্গা -১ -১ I গা -১ -১ | -পা -১ -গা I  
এ সো হে আ

I গা গা গা | গর্গা -১ রা I গর্গা গা গা | গা -১ রসা I  
এ সো হে আ ব ব এ সো অ না ব ব•

I গনা -সা গনা | ধা পা -ধা I ধনা -১ -১ | -১ -১ -পা I  
হি ল মা

I পা পনা না | ধা ধা -না I নপা ধা পা | -মা গা -১ I  
এ সো• এ সো আ জ্ ছু মি ই ও, রা জ্

I গা গপা গা | গা গরা -গা I রসা -১ -১ | -১ -রা -গা I  
এ সো• এ সো ধ ল টা• • • • • ল

I গা -১ গা | গা গরা -গা I রসা -১ -১ | -১ -১ -১ I  
হি ল হ ল ল মা• • • • • ল

I সা সধা -১ | নপা -না I নধা -১ -নধা | -নপা -১ -১ I  
এ সো আ ক

I	সা	সধা	ধা		-	ক	-	I	পা	ধা	ধর্সা		র্সা	র্সা	-	I
	এ	সো.	ত্রা	.			গ্		ও	চি	ক.		রি	ম	ন	
I	পা		পা		-	গা	পা	I	পগা	-	-		-	-	-	I
	ধ	রো	হা	ত্			বা		কা						ব	
I	গা	গা	গা	গা	গা	গা	গা	I	পপা	-	পা		গা	গা	গা	I
	এ	সো	হে	প	তি	ত	ত		হো	ক্	অ		নী	ত		
I	পপা	পা	গা		গা	রা	-গা	I	রসা		-		-	-	-	I
	ম	ব	প	মা	ন্	ভা.					.		.	.	ব	
I	পা	-গা	পা	পা	পা	ধা	I	ধর্সা	র্সা	র্সা		র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	I
	মা	ব	অ	ডি	বে	কে		এ.	সো	এ	সো	ঘ	রা			
I	র্সা	-র্সা	র্সা		র্সা	র্সর্সা	-র্সা	I	র্সর্সা	-	র্সা		না	ধা	নধা	I
	ম	ঙ	গ	ল	ঘ.	ট	হ	ম্	নি	বে	ড	রা.				
I	পপা	ধা	-র্সা		র্সা	র্সা	র্সা	I	র্সর্সা	র্সা	-		র্সনা	ধা	না	I
	ম	বা	ব	প	র	শে	প.	বি	ৎ	ত্র.	ক	রা				
I	পপা	-		ধা	না	-	I	-	-	-		-	-	-	-পা	I
	ভী	ব		নী	য়ে											
I	পা	না	না		নধা	ধা	-না	I	পপা	ধা	পপা		মা	গা	-	I
	আ	জি	জা	ব	তে	ব	ম		হা	মা	ম	বে	ব			
I	গা	পপা	পা		পগা	-রা	-গা	I	রসা	-	-		-	-রা	-গা	I
	না	প.	ব	ভী	.	.			য়ে							
I	গা	গা	গা		গা	-রা	-গা	I	রসা	-	-		-	-	-	II II
	আ	গো	বে	ধী	.	.			য়ে.	.	.	.	.	.		

স্মরণিতান ৪৮

মায়ার খেলা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়

২ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্ট্রিট । কলিকাতা

শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী -কৃত স্বরলিপি

‘আজি আধি জুড়াল হেরিয়ে’ ও ‘এ কি স্বপ্ন! এ কি মায়া’ গান দুইটির  
স্বরলিপি জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত এবং যথাক্রমে স্বরলিপি-গীতিমালা ও  
বিশ্বভারতী পত্রিকা ১৩৫৭, শ্রাবণ-আশ্বিন সংখ্যা হইতে সংকলিত।

২৪

৩


প্রকাশ ১৩৩২ আষাঢ়

সংস্করণ ১৩৬৩ ভাদ্র

১৩৩৪  
STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA  
১৩.৫.৩৩

## আকারমাত্রিক স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা

- ১ স র গ ম প ধ ন —সপ্তক । খাদ সপ্তকের চিহ্ন সুরের নীচে হসন্ত, যথা—  
প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন সুরের মাথায় রেফ, যথা— স, র ।
  - ২ কোমল র— ঋ, কোমল গ— ঞ, কড়ি ম— ঙ, কোমল ধ— দ এবং  
কোমল ন— ণ ।
  - ৩ ঋ<sup>১</sup> — অক্ষকোমল ঋষভ । অক্ষকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী । ঞ<sup>১</sup>, দ<sup>১</sup>, ণ<sup>১</sup> — যথাক্রমে অক্ষকোমল গাক্ষার, ধৈবত ও  
নিষাদ । ঋ<sup>২</sup> — অতিকোমল ঋষভ । অতিকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র  
স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী । ঞ<sup>২</sup>, দ<sup>২</sup>, ণ<sup>২</sup> — যথাক্রমে অতিকোমল গাক্ষার,  
ধৈবত ও নিষাদ ।
  - ৪ তাল-বিভাগের চিহ্ন পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি ।
  - ৫ সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ  
একটি 'দণ্ড' চিহ্ন বসে । প্রায় প্রত্যেক কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে ।  
যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে ।
  - ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই ; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং  
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া  
বুঝিতে হইবে । সুরের কণিক স্তরতাকে বিরাম বলে ।
  - ৭ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে । কোনো  
কলির শেষে এই II যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড  
দেখিলেই আস্থায়ীর প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে  
আবার আরম্ভ করিবে ।
  - ৮ আস্থায়ীর আরম্ভে, এই II যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান  
ধরিবার সময় একবার মাত্র গাহিবে ; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই  
অংশটুকু “ ” এরূপ উদ্ঘৃতি চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে ।
- ॥
- ৯ অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা । হয় এইখানে  
একেবারে থামিবে ; নয় এইখানে থামিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে ।
  - ১০ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার  
শিরোদেশে ১, ২, ৩, ৪, ০, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে ।  
শূন্য-চিহ্নে ( ০ ) কাক ও বে সংখ্যার শিরোদেশে রেফ-চিহ্ন থাকে ( যেমন  
১', ২' ) তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে ।
  - ১১ একমাত্রা— ।। অর্ধমাত্রা— :। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা— সর। চারিটি

- সিকিমাত্রা, যথা— সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা— সরঃ। একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা— সঃ সরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই মাত্রা, যথা— রাঃ গঃ।
- ১২ কোনো আসল সুরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আত্মস্বয়িক সুর একটু ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই সুরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল সুরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— সরা গরা। আসল সুরের পরে কখনো অল্প সুরের ঈষৎ বেশ লাগে; তখন ঐ সুর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— রাস।
- ১৩ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন এই { } গুণ্ণবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি সুর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন এই ( ) বক্র বন্ধনী, যথা— { সা রা গা ( মা পা ) ধা না }।
- ১৪ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো সুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে এই [ ] সরল বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত সুরগুলি স্থাপিত হয়; যথা— { সা রা গা } কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে এই [ ] সরল বন্ধনী থাকিলে যথা— I [ ] I, II [ ] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত সুর গাহিতে হয়।
- ১৫ কোনো এক সুর যখন আর এক সুরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন সুরের নীচে  এইরূপ চিহ্ন থাকে, যথা— সা -পা।
- ১৬ যখন সুরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই সুর বা সুরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য ( ০ ) দেওয়া হয়; যথা— সা -া -া -া। অথবা— সা -রা -গা -মা। ইত্যাদি।
- মা . . . . . মা . . . . .
- ১৭ নীচে গানের অক্ষর স্বরাস্ত না হইলে উপরে সুরের বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে। যথা— সা -রা -গা -মা । সা -া -া -া ।
- গা . . . . . গা . . . . .

**উচ্চারণ।** স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অস্থায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে যত্ন করা হইয়াছে। ে=এ এবং ৈ=অ্যা, যেরূপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনাক্রান্ত একারের মূদ্রণে ইঙ্গিত করা হইয়াছে। তাহা ছাড়া 'অবেলায়' বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়— অ বে লা য়।

	গান	স্বরলিপি
অলি বার বার ফিরে যায়	১৯	১০৪
আজি আঁধি জুড়াল হেরিয়ে	২২	১১৯
আমার পরান যাহা চায়	৩	৩৫
আমি করেও বুঝি নে	২০	১০৮
আমি জেনে শুনে বিষ করেছি পান	৯	৫৭
আমি তো বুঝেছি সব	২৩	১২৯
আমি হৃদয়ের কথা বলিতে ব্যাকুল	১৪	৮০
আর কেন, আর কেন	২৪	১৩২
আহা, আজি এ বসন্তে	২৩	১২৬
একি স্বপ্ন, একি মায়া	২২	১২১
এ তো খেলা নয়, খেলা নয়	১৫	৮৫
এ ভাঙা স্নেহের মাঝে	২৫	১৩৪
এতদিন বুঝি নাই	২৪	১৩০
এরা স্নেহের লাগি চাহে প্রেম	২৬	১৪০
এসেছি গো এসেছি	৭	৪৮
এস' এস' বসন্ত ধরাতলে	২১	১১২
ওই কে আমায় ফিরে ডাকে	১৯	১০৬
ওই কে গো হেসে চায়	১১	৬৯
ওই মধুর মুখ জাগে মনে	১৬	৯০
ওকে বলো সখী, বলো	৭	৫০
ওকে বোঝা গেল না	১২	৭৫
ওগো দেখি আঁধি তুলে চাও	১২	৭৩
ওগো সখী দেখি দেখি	১৫	৮২
ওলো রেখে দে সখী	৫	৪২
কাছে আছে দেখিতে না পাও	২	৩৪
কাছে ছিলে দূরে গেলে	১৮	১০১
কে ডাকে। আমি কতু ফিরে নাহি চাই	৬	৪৭
কেন এলি রে	২৫	১৩৮
টান, হাসো হাসো	২৪	১৩১
জীবনে আজ কি প্রথম এল বসন্ত	২	৩২
তবে স্নেহে থাকো, স্নেহে থাকো	১৭	৯৮

	গান	স্বরলিপি
তারে কেমনে ধরিবে	১৬	৯২
তারে দেখাতে পারি নে	৮	৫২
তুমি কে গো সখীরে কেন	১৭	৯৬
দিবস রজনী, আমি যেন কার	১৩	৭৬
দুখের মিলন টুটিবার নয়	২৫	১৩৭
দূরে দাঁড়িয়ে আছে	১১	৭০
দেখো চেয়ে, দেখো ঐ	১০	৬০
দেখো সখা ভুল ক'রে	১৮	১০২
দে লো সখী, দে পরাইয়ে গলে	৪	৩৯
না বুঝে করে তুমি ভাসালে	২০	১০৭
নিমেষের তরে শরমে বাধিল	১৪	৮১
পথহারা তুমি পথিক যেন গো	২	৩০
প্রভাত হইল নিশি	২০	১১০
প্রেম-পাশে ধরা পড়েছে হু জনে	১১	৭২
প্রেমের ফাঁদ পাতা ভুবনে	৬	৪৪
বিদায় করেছ যারে নয়নজলে	১৯	১২৫
ভালোবেসে দুখ সেও সুখ	১১	৬৭
ভালোবেসে যদি সুখ নাহি	৯	৫৮
ভুল করেছিছ, ভুল ভেঙেছে	১৮	১০৩
মধুর বসন্ত এমেছে	২২	১১৭
মিছে ঘুরি এ জগতে	৮	৫১
মোরা জলে স্থলে কত ছলে	১	২৭
যদি কেহ নাহি চায়	২৫	১৩৬
যেয়ো না যেয়ো ফিরে	৬	৪৫
সকল হৃদয় দিয়ে	১৬	৯৩
সখা, আপন মন নিয়ে	৮	৫৫
সখী, বহে গেল বেলা	৫	৪০
সখী, সাধ ক'রে যাহা দেবে	১৪	৭৮
সখী, সে গেল কোথায়	৪	৩৭
সুখে আছি সুখে আছি	১০	৬১
সে জন কে সখী	১৫	৮৭
সেই শান্তিভবন ভুবন	১৮	৯৯



# যায়ার খেলা



## মায়ার খেলা

প্রথম দৃশ্য

কানন

মায়াকুমারীগণ

সকলে । মোরা জলে স্থলে কত ছলে মায়াজাল গাঁথি ।

প্রথমা । মোরা স্বপন রচনা করি অলস নয়ন ভরি ।

দ্বিতীয়া । গোপনে হৃদয়ে পশি কুহক-আসন পাতি ।

তৃতীয়া । মোরা মদিরতরঙ্গ তুলি বসন্তসমীরে ।

প্রথমা । ছরাশা জাগায় প্রাণে প্রাণে

আধো-তানে ভাঙা-গানে

অমরগুঞ্জরাকুল বকুলের পাঁতি ।

সকলে । মোরা মায়াজাল গাঁথি ॥

দ্বিতীয়া । নরনারী-হিয়া মোরা বাঁধি মায়াপাশে ।

তৃতীয়া । কত ভুল করে তারা, কত কাঁদে হাসে ।

প্রথমা । মোরা মায়াকরে ছায়া ফেলি মিলনের মাঝে

আনি মান-অভিমান ।

দ্বিতীয়া । বিরহী স্বপনে পায় মিলনের সাথি ।

সকলে । মোরা মায়াজাল গাঁথি ॥

প্রথমা । চলো সখী, চলো ।

কুহকস্বপন-খেলা খেলাবে চলো ।

দ্বিতীয়া ও তৃতীয়া । নবীন হৃদয়ে রচি নব প্রেমছল

প্রমোদে কাটাব নব বসন্তের রাতি ।

সকলে । মোরা মায়াজাল গাঁথি ॥

## দ্বিতীয় দৃশ্য

গৃহ

গমনোন্মুখ অমর । শাস্তার প্রবেশ

শাস্তা । পথহারা তুমি পথিক যেন গো সুখের কাননে,  
ওগো, যাও কোথা যাও ।  
সুখে ঢলঢল বিবশ বিভল পাগল নয়নে  
তুমি চাও কারে চাও ।  
কোথা গেছে তব উদাস হৃদয়, কোথা পড়ে আছে ধরণী !  
মায়ার তরণী বাহিয়া যেন গো মায়াপুরী-পানে ধাও ।  
কোন্ মায়াপুরী-পানে ধাও ॥

অমর । জীবনে আজ কি প্রথম এল বসন্ত ।  
নবীন বাসনাভরে হৃদয় কেমন করে,  
নবীন জীবনে হল জীবন্ত ॥  
সুখভরা এ ধরায় মন বাহিরিতে চায়,  
কাহারে বসাতে চায় হৃদয়ে ।  
তাগারে খুঁজিব দিক-দিগন্ত ॥

মায়াকুমারীগণের প্রবেশ

সকলে । কাছে আছে দেখিতে না পাও,  
তুমি কাহার সন্ধানে দূরে যাও ॥

শাস্তার প্রতি

অমর । যেমন দখিনে বায়ু ছুটেছে—  
কে জানে কোথায় ফুল ফুটেছে—  
তেমনি আমিও সখী, যাব,  
না জানি কোথায় দেখা পাব ।  
কার সুধাস্বর-মাঝে জগতের গীত বাজে,  
প্রভাত জাগিছে কার নয়নে ।

কাহার প্রাণের প্রেম অনন্ত ।  
তাহারে খুঁজিব দিক-দিগন্ত ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ । মনের মতো কারে খুঁজে মর—  
সে কি আছে ভুবনে,  
সে যে রয়েছে মনে ।  
ওগো, মনের মতো সেই তো হবে  
তুমি শুভক্ষণে যাহার পানে চাও ॥

নেপথ্যে চাহিয়া

শাস্তা । আমার পরান যাহা চায়,  
তুমি তাই তুমি তাই গো ।  
তোমা ছাড়া আর এ জগতে  
মোর কেহ নাই, কিছু নাই গো  
তুমি সুখ যদি নাহি পাও,  
যাও, সুখের সন্ধানে যাও,  
আমি তোমারে পেয়েছি হৃদয়-মাঝে—  
আর কিছু নাহি চাই গো ॥  
আমি তোমার বিরহে রহিব বিলীন,  
তোমাতে করিব বাস—  
দীর্ঘ দিবস, দীর্ঘ রজনী,  
দীর্ঘ বরষ মাস ।  
যদি আর-কারে ভালোবাস,  
যদি আর ফিরে নাহি আস,  
তবে তুমি যাহা চাও তাই যেন পাও—  
আমি যত দুখ পাই গো ॥

নেপথ্যে চাহিয়া

মায়াকুমারীগণ । কাছে আছে দেখিতে না পাও,  
তুমি কাহার সন্ধানে দূরে যাও ॥

প্রথমা । মনের মতো করে খুঁজে মর—  
 দ্বিতীয়া । সে কি আছে ভুবনে, সে যে রয়েছে মনে ।  
 তৃতীয়া । ওগো, মনের মতো সেই তো হবে  
 তুমি শুভক্ৰমে যাহার পানে চাও ॥  
 প্রথমা । তোমার আপনার যে জন দেখিলে না তারে ।  
 দ্বিতীয়া । তুমি যাবে কার দ্বারে ।  
 তৃতীয়া । যারে চাবে তারে পাবে না,  
 যে মন তোমার আছে যাবে তা'ও ॥

## তৃতীয় দৃশ্য

কানন

প্রমদার সঙ্গীগণ

প্রথমা । সখী, সে গেল কোথায়,  
 তারে ডেকে নিয়ে আয় ।  
 সকলে । দাঁড়াব ঘিরে তারে তরুলতায় ॥  
 প্রথমা । আজি এ মধুর সাঁঝে কাননে ফুলের মাঝে  
 হেসে হেসে বেড়াবে সে, দেখিব তায় ॥  
 দ্বিতীয়া । আকাশে তারা ফুটেছে, দধিনে বাতাস ছুটেছে,  
 পাখিটি ঘুমঘোরে গেয়ে উঠেছে ।  
 প্রথমা । আয় লো আনন্দময়ী, মধুর বসন্ত লয়ে—  
 সকলে । লাবণ্য ফুটাবি লো তরুলতায় ॥

প্রমদার প্রবেশ

প্রমদা । দে লো সখী, দে পরাইয়ে গলে  
 সাধের বকুলফুলহার ।  
 আধফুট জুঁইগুলি যতনে আনিয়ে তুলি  
 গাঁথি গাঁথি সাজিয়ে দে মোরে  
 কবরী ভরিয়ে ফুলভার ।

তুলে দে লো চকল কুন্তল,  
কপোলে পড়িছে বারেবার ॥

প্রথমা । আজি এত শোভা কেন, আনন্দে বিবশা যেন-  
দ্বিতীয়া । বিশ্বাধরে হাসি নাহি ধরে,  
লাবণ্য ঝরিয়া পড়ে ধরাতলে !

প্রথমা । সখী, তোরা দেখে যা, দেখে যা—  
ভরণ তহু এত রূপরানি  
বহিতে পারে না বুঝি আর ॥

তৃতীয়া । সখী, বহে গেল বেলা, শুধু হাসিখেলা  
এ কি আর ভালো লাগে !  
আকুল তিয়াষ প্রেমের পিয়াস  
প্রাণে কেন নাহি জাগে ॥  
কবে আর হবে থাকিতে জীবন  
আঁখিতে আঁখিতে মদির মিলন—  
মধুর হৃতাশে মধুর দহন  
নিত-নব অমুরাগে ॥

সখী, তরল কোমল নয়নের জল  
নয়নে উঠিবে ভাসি ।  
সখী, সে বিষাদনীরে নিবে যাবে ধীরে  
প্রথর চপল হাসি ।  
উদাস নিখাস আকুলি উঠিবে,  
আশা-নিরাশায় পরান টুটিবে,  
মরমের আলো কপোলে ফুটিবে  
শরম-অরণ-রাগে ॥

শ্রমদা । ওলো, রেখে দে সখী, রেখে দে—  
মিছে কথা ভালোবাসা ।  
সুখের বেদনা, সোহাগ-যাতনা—  
বুঝিতে পারি না ভাষা ॥  
ফুলের বাঁধন, সাধের কাঁদন,  
পরান সঁপিতে প্রাণের সাধন,

‘লহো লহো’ ব’লে পরে আরাধন— -

পরের চরণে আশা ॥

তিলেক দরশ পরশ মাগিয়া

বরষ বরষ কাতরে জাগিয়া

পরের মুখের হাসির লাগিয়া

অশ্রুসাগরে ভাসা—

জীবনের সুখ খুঁজিবারে গিয়া

জীবনের সুখ নাশা ॥

মায়াকুমারীগণ ।

প্রেমের কাঁদ পাতা ভুবনে—

কে কোথা ধরা পড়ে কে জানে ।

গরব সব হায় কখন টুটে যায়,

সলিল বহে যায় নয়নে ।

কুমারের প্রবেশ

প্রমদার প্রতি

কুমার ।

যেয়ো না, যেয়ো না ফিরে—

দাঁড়াও বারেক দাঁড়াও হৃদয়-আসনে ॥

চঞ্চল সমীর-সম ফিরিছ কেন

কুসুমে কুসুমে কাননে কাননে ।

তোমায় ধরিতে চাহি, ধরিতে পারি নে—

তুমি গঠিত যেন স্বপনে ।

এসো হে, তোমারে বারেক দেখি ভরিয়ে আঁখি,

ধরিয়ে রাখি যতনে ॥

প্রাণের মাঝে তোমারে ঢাকিব,

ফুলের পাশে বাঁধিয়ে রাখিব,

তুমি দিবসনিশি রহিবে মিশি

কোমল প্রেমশয়নে ॥

প্রমদা ।

কে ডাকে ! আমি কভু ফিরে নাহি চাই ।

কত ফুল ফুটে উঠে, কত ফুল যায় টুটে,

আমি শুধু বহে চলে যাই ॥

পরশ পুলক-রস-ভরা রেখে যাই, নাহি দিই ধরা



উড়ে আসে ফুলবাস, লতাপাতা ফেলে শ্বাস,  
বনে বনে উঠে হা-হতাশ—  
চকিতে শুনিতে শুধু পাই— চলে যাই ।  
আমি কভু ফিরে নাহি চাই ॥

অশোকের প্রবেশ

অশোক । এসেছি গো এসেছি, মন দিতে এসেছি—  
যারে ভালো বেসেছি ॥

ফুলদলে ঢাকি মন যাব রাখি চরণে  
পাছে কঠিন ধরনী পায়ে বাজে—  
রেখো রেখো চরণ হৃদি-মাঝে—  
নাহয় দলে যাবে, প্রাণ ব্যথা পাবে—  
আমি তো ভেসেছি, অকূলে ভেসেছি ॥

প্রমদা । ওকে বলো সখী, বলো, কেন মিছে করে ছল—  
মিছে হাসি কেন সখী, মিছে আঁখিজল ॥  
জানি নে প্রেমের ধারা, ভয়ে তাই হই সারা—  
কে জানে কোথায় সুখা কোথা হলাহল ॥

সখীগণ । কাঁদিতে জানে না এরা, কাঁদাউতে জানে কল—  
মুখের বচন শুনে মিছে কী হইবে ফল ।  
প্রেম নিয়ে শুধু খেলা, প্রাণ নিয়ে হেলাফেলা—  
ফিরে যাই এই বেলা চলো সখী, চলো ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ । প্রেমের কাঁদ পাতা ভুবনে—  
কে কোথা ধরা পড়ে কে জানে ।  
গরব সব হায় কখন টুটে যায়,  
সলিল বহে যায় নয়নে ।  
এ সুখধরনীতে কেবলি চাহ নিতে,  
জান না হবে দিতে আপনা—  
সুখের ছায়া ফেলি কখন যাবে চলি,  
বরিবে সাধ করি বেদনা ।

কখন বাজে বাঁশি, গরব যায় ভাসি—  
পরান পড়ে আসি বাঁধনে ॥

## চতুর্থ দৃশ্য

কানন

অমর কুমার ও অশোক

অমর । মিছে ঘুরি এ জগতে কিসের পাকে,  
মনের বাসনা যত মনেই থাকে ॥  
বুঝিয়াছি এ নিখিলে চাহিলে কিছু না মিলে,  
চাহিলে আপন মন গোপনে রাখে ।  
এত লোক আছে, কেহ কাছে না ডাকে ॥

অশোক তারে দেখাতে পারি নে কেন প্রাণ খুলে গো ।  
কেন বুঝাতে পারি নে হৃদয়বেদনা ॥  
কেমনে সে হেসে চলে যায়,  
কোন্ প্রাণে কিরেও না চায়,  
এত সাধ এত প্রেম করে অপমান ॥  
এত ব্যথাভরা ভালোবাসা কেহ দেখে না—  
প্রাণে গোপনে রহিল ।  
এ প্রেম কুমুম যদি হত  
প্রাণ হতে ছিঁড়ে লইতাম,  
তার চরণে করিতাম দান ।  
বুঝি সে তুলে নিত না, শুকাত অনাদরে—  
তবু তার সংশয় হত অবসান ॥

কুমার সখা, আপন মন নিয়ে কাঁদিয়ে মরি  
পরের মন নিয়ে কী হবে ।  
আপন মন যদি বুঝিতে নারি  
পরের মন বুঝে কে কবে ॥

অমর । অবোধ মন লয়ে ফিরি ভবে,  
বাসনা কাঁদে প্রাণে হা-হা রবে,  
এ মন দিতে চাও দিয়ে ফেলো,  
কেন গো নিতে চাও মন তবে ॥  
স্বপনসম সব জানিয়ো মনে,  
তোমার কেহ নাই এ ত্রিভুবনে—  
যে জন ফিরিতেছে আপন আশে  
তুমি ফিরিছ কেন তাহার পাশে ।  
নয়ন মেলি শুধু দেখে যাও,  
হৃদয় দিয়ে শুধু শাস্তি পাও ।

কুমার । তোমারে মুখ তুলে চাহে না যে  
থাক্ সে আপনার গরবে ॥

অশোক । আমি জেনে শুনে বিষ করেছি পান ।  
প্রাণের আশা ছেড়ে সঁপেছি প্রাণ ॥  
যতই দেখি তারে ততই দহি,  
আপন মনোজ্বালা নীরবে সহি,  
তবু পারি নে দূরে যেতে, মরিতে আসি,  
লই গো বুক পেতে অনলবাণ ॥  
যতই হাসি দিয়ে দহন করে  
ততই বাড়ে তৃষা প্রেমের তরে,  
প্রেম-অমৃতধারা ততই ঘাচি  
যতই করে প্রাণে অশনি দান ॥

অমর । ভালোবেসে যদি সুখ নাহি  
তবে কেন,  
তবে কেন মিছে ভালোবাসা ।

অশোক । মন দিয়ে মন পেতে চাহি ।

অমর ও কুমার । ওগো, কেন  
ওগো, কেন মিছে এ ছরাশা ॥

অশোক । হৃদয়ে জ্বালায়ে বাসনার শিখা,  
নয়নে সাজায়ে মায়ামরীচিকা,  
শুধু ঘুরে মরি মরুভূমে ।

অমর ও কুমার ।

ওগো, কেন

ওগো, কেন মিছে এ পিপাসা ॥

অমর ।

আপনি যে আছে আপনার কাছে  
নিখিল জগতে কী অভাব আছে ।  
আছে মন্দ সমীরণ, পুষ্পবিভূষণ,  
কোকিলকুজিত কুঞ্জ ।

অশোক ।

বিশ্বচরাচর লুপ্ত হয়ে যায়,  
একি ঘোর প্রেম অন্ধ রাহুপ্রায়  
জীবন যৌবন গ্রাসে ।

অমর ও কুমার ।

তবে কেন

তবে কেন মিছে এ কুয়াশা ॥

মায়াকুমারীগণ ।

দেখো চেয়ে দেখো ঐ কে আসিছে !  
টাঁদের আলোতে কার হাসি হাসিছে ॥  
হৃদয়ছয়ার খুলিয়ে দাও,  
প্রাণের মাঝারে তুলিয়ে লও,  
ফুলগন্ধ-সাপে তার স্বেদ ভাসিছে ॥

প্রমদা ও সখীগণের প্রবেশ

প্রমদা ।

সুখে আছি সুখে আছি সখা, আপন-মনে ।

প্রমদা ও সখীগণ ।

কিছু চেয়ো না, দূরে যেয়ো না,  
শুধু চেয়ে দেখো, শুধু ঘিরে থাকো কাছাকাছি ।

প্রমদা

সখা, নয়নে শুধু জানাবে প্রেম, নীরবে দিবে প্রাণ,  
রচিয়া ললিত মধুর বাণী আড়ালে গাবে গান ।  
গোপনে তুলিয়া কুমুম গাঁথিয়া রেখে যাবে মালাগাছি ।

প্রমদা ও সখীগণ

মন চেয়ো না, শুধু চেয়ে থাকো,  
শুধু ঘিরে থাকো কাছাকাছি ।

প্রমদা

মধুর জীবন, মধুর রজনী, মধুর মলয়-বায় । এই  
মাধুরীধারা বহিছে আপনি, কেহ কিছু নাহি চায় ।  
আমি আপনার মাঝে আপনি হারা,  
আপন সৌরভে সারা,  
যেন আপনার মন আপনার প্রাণ আপনারে সঁপিয়াছি ॥

অশোক । ভালোবেসে দুখ সেও সুখ, সুখ নাহি আপনাতে ।  
 প্রমদা ও সখীগণ । না না না, সখা, মোরা ভুলি নে ছলনাতে ।  
 কুমার । মন দাও দাও, দাও সখী, দাও পরের হাতে ।  
 প্রমদা ও সখীগণ । না না না, সখা, মোরা ভুলি নে ছলনাতে ।  
 অশোক । সুখের শিশির নিমেষে শুকায়, সুখ চেয়ে দুখ ভালো,  
 আনো সজল বিমল প্রেম ছলছল নলিননয়ন-পাতে ।  
 প্রমদা ও সখীগণ । না না না, সখা, মোরা ভুলি নে ছলনাতে ।  
 কুমার । রবির কিরণে ফুটিয়া নলিনী আপনি টুটিয়া যায়,  
 সুখ পায় তায় সে ।  
 চির কলিকা-জনম, কে করে বহন চির শিশিররাতে ।  
 প্রমদা ও সখীগণ । না না না, সখা, মোরা ভুলি নে ছলনাতে ॥  
 অমর । ওই কে গো হেসে চায়, চায় প্রাণের পানে ।  
 গোপন হৃদয়তলে কী জানি কিসের ছলে আলোক হানে ॥  
 এ প্রাণ নূতন ক'রে কে যেন দেখালে মোরে,  
 বাজিল মরমবীণা নূতন তানে ॥  
 এ পুলক কোথা ছিল, প্রাণ ভরি বিকশিল—  
 তুষাভরা তুষাহরা এ অমৃত কোথা ছিল ।  
 কোন্ চাঁদ হেসে চাহে, কোন্ পাখি গান গাহে,  
 কোন্ সমীরণ বহে লতাবিতানে ॥  
 প্রমদা । দূরে দাঁড়িয়ে আছে, কেন আসে না কাছে ।  
 ওলো যা, তোরা যা সখী, যা শুধা গে  
 ওই আকুল অধর আঁখি কী ধন যাচে ॥  
 সখীগণ । ছী, ওলো ছী, হল কী, ওলো সখী ।  
 প্রথমা । লাজবাঁধ কে ভাঙিল, এত দিনে শরম টুটিল !  
 তৃতীয়া । কেমনে যাব, কী শুধাব ।  
 প্রথমা । লাজে মরি, কী মনে করে পাছে ।  
 প্রমদা । ওলো যা, তোরা যা সখী, যা শুধা গে  
 ওই আকুল অধর আঁখি কী ধন যাচে ॥  
 মায়াকুমারীগণ । প্রেমপাশে ধরা পড়েছে হৃদনে দেখো দেখো সখী, চাহিয়া ।  
 ছুটি ফুল খসে ভেসে গেল ওই প্রণয়ের স্রোত বাহিয়া ॥

অমরের প্রতি

সখীগণ । ওগো, দেখি, আঁখি তুলে চাও—  
তোমার চোখে কেন ঘুমঘোর ।

অমর । আমি কী যেন করেছি পান—  
কোন্ মদিরারস-ভোর ।  
আমার চোখে তাই ঘুমঘোর ।

সখীগণ । ছি ছি ছী ।

অমর । সখী, ক্ষতি কী ।

এ ভবে কেহ জ্ঞানী অতি, কেহ ভোলামন—  
কেহ সচেতন, কেহ অচেতন—  
কাহারো নয়নে হাসির কিরণ,  
কাহারো নয়নে লোর—

আমার চোখে শুধু ঘুমঘোর ।

সখীগণ । সখা, কেন গো অচলপ্রায়

হেথা দাঁড়িয়ে তরুছায় ।

অমর । সখী, অবশ হৃদয়ভারে চরণ চলিতে নাহি চায়,  
তাই দাঁড়িয়ে তরুছায় ।

সখীগণ । ছি ছি ছী ।

অমর । সখী, ক্ষতি কী ।

এ ভবে কেহ পড়ে থাকে, কেহ চলে যায়,  
কেহ বা আলসে চলিতে না চায়,  
কেহ বা আপনি স্বাধীন, কাহারো  
চরণে পড়েছে ডোর ।

কাহারো নয়নে লেগেছে ঘোর ॥

সখীগণ । ওকে বোঝা গেল না— চলে আয়, চলে আয় ।

ও কী কথা যে বলে সখী, কী চোখে যে চায় ।

চলে আয়, চলে আয় ॥

লাজ টুটে শেবে মরি লাজে মিছে কাজে ।

ধরা দিবে না যে বলে কে পারে ভায় ।

আপনি সে জানে তার মন কোথায় !

চলে আয়, চলে আয় ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ । প্রেমপাশে ধরা পড়েছে ছুজনে  
দেখো দেখো সখী, চাহিয়া ।  
ছুটি ফুল খসে ভেসে গেল ওই  
প্রণয়ের শ্রোত বাহিয়া ।  
টাঁদিনী যামিনী, মধু সমীরণ,  
আধো ঘুমঘোর, আধো জাগরণ,  
চোখোচোখি হতে ঘটালে প্রমাদ  
কুহস্বরে পিক গাহিয়া—  
দেখো দেখো সখী, চাহিয়া ॥

পঞ্চম দৃশ্য

কানন

অমর । দিবস-রজনী আমি যেন কার  
আশায় আশায় থাকি ।  
তাই চমকিত মন, চকিত শ্রবণ,  
তৃষিত আকুল আঁখি ॥  
চঞ্চল হয়ে ঘুরিয়ে বেড়াই,  
সদা মনে হয় যদি দেখা পাই,  
'কে আসিছে' ব'লে চমকিয়ে চাই  
কাননে ডাকিলে পাখি ॥  
জাগরণে তারে না দেখিতে পাই,  
থাকি স্বপনের আশে—  
ঘুমের আড়ালে যদি ধরা দেয়  
বাঁধিব স্বপনপাশে ।

এত ভালোবাসি এত যারে চাই  
মনে হয় না তো সে যে কাছে নাই,  
যেন এ বাসনা ব্যাকুল আবেগে  
তাহারে আনিবে ডাকি ॥

প্রমদা সখীগণ অশোক ও কুমারের প্রবেশ

কুমার । সখী, সাধ করে যাহা দেবে তাই লইব ।  
সখীগণ । আহা মরি মরি, সাধের ভিখারি,  
তুমি মনে মনে চাহ প্রাণমন ॥  
কুমার । দাও যদি ফুল, শিরে তুলে রাখিব ।  
সখী । দেয় যদি কাঁটা ?  
কুমার । . তাও সহিব ।  
সখীগণ । আহা মরি মরি, সাধের ভিখারি,  
তুমি মনে মনে চাহ প্রাণমন ॥  
কুমার । যদি একবার চাও সখী, মধুর নয়ানে  
ওই আঁখি-সুধাপানে চিরজীবন মাতি রহিব  
সখীগণ । যদি কঠিন কটাক্ষ মিলে ?  
কুমার । তাও হৃদয়ে বিঁধায়ে চিরজীবন বহিব ।  
সখীগণ । আহা মরি মরি, সাধের ভিখারি,  
তুমি মনে মনে চাহ প্রাণমন ॥  
প্রমদা । আমি হৃদয়ের কথা বলিতে ব্যাকুল,  
শুধাইল না কেহ ।  
সে তো এল না, যারে সঁপিলাম  
এই প্রাণ মন দেহ ॥  
সে কি মোর তরে পথ চাহে,  
সে কি বিরহগীত গাহে—  
যার বাঁশরিধ্বনি শুনিয়ে  
আমি ত্যজিলাম গেহ ॥  
মায়াকুমারীগণ । নিমেষের তরে শরমে বাধিল,  
মরমের কথা হল না ।



জনমের তরে তাহারি লাগিয়ে  
রহিল মরমবেদনা ॥

প্রমদার প্রতি

অশোক । ওগো সখী, দেখি দেখি মন কোথা আছে ।  
সখীগণ । কত কাতর হৃদয় ঘুরে ঘুরে হেরো কারে যাচে ॥  
অশোক । কী মধু, কী সুধা, কী সৌরভ,  
কী রূপ রেখেছ লুকায়ে !  
সখীগণ । কোন্ প্রভাতে কোন্ রবির আলোকে  
দিবে খুলিয়ে কাহার কাছে ॥  
অশোক । সে যদি না আসে এ জীবনে, এ কাননে পথ না পায়  
সখীগণ । যারা এসেছে তারা বসন্ত ফুরালে  
নিরাশ প্রাণে ফেরে পাছে ॥  
প্রমদা । এ তো খেলা নয়, খেলা নয় ।  
এ যে হৃদয়-দহন-জ্বালা সখী ॥  
এ যে প্রাণভরা ব্যাকুলতা, গোপন মর্মের ব্যথা,  
এ যে কাহার চরণোদ্দেশে জীবন মরণ ঢালা সখী ॥  
কে যেন সতত মোরে ডাকিয়ে আকুল করে,  
যাই-যাই করে প্রাণ— যেতে পারি নে ।  
যে কথা বলিতে চাহি তা বুঝি বলিতে নাহি—  
কোথায় নামায়ে রাখি সখী, এ প্রেমের ডালা ।  
যতনে গাঁথিয়ে শেষে পরাতে পারি নে মালা সখী ॥  
প্রথম সখী । সে জন কে সখী, বোঝা গেছে  
আমাদের সখী যারে মনপ্রাণ সঁপেছে ।  
দ্বিতীয়া ও তৃতীয়া । ও সে কে, কে, কে !  
প্রথম । ওই-যে তরুতলে বিনোদ-মালা গলে  
না জানি কোন্ ছলে বসে রয়েছে ।  
দ্বিতীয়া । সখী, কী হবে—  
ও কি কাছে আসিবে কভু ! কথা কবে !  
তৃতীয়া । ও কি প্রেম জানে ! ও কি বাধন মানে !  
ও কী মায়াগুণে মন লয়েছে ।

দ্বিতীয়      বিভল আঁখি তুলে আঁখি পানে চায়,  
যেন কোন্ পথ তুলে এল কোথায়      ওগো !  
যেন কোন্ গানের স্বরে      শ্রবণ আছে ভরে,  
যেন কোন্ চাঁদের আলোয় মগ্ন হয়েছে ॥

অমর      ওই      মধুর মুখ জাগে মনে ।  
ভুলিব না এ জীবনে কী স্বপনে কী জাগরণে ॥  
তুমি জান বা না জান,  
মনে সদা যেন মধুর বাঁশরি বাজে  
            হৃদয়ে সদা আছে ব'লে ।  
আমি      প্রকাশিতে পারি নে,  
            শুধু চাহি কাতর নয়নে ॥

সখীগণ ।      তারে      কেমনে ধরিবে সখী, যদি ধরা দিলে ।  
প্রথমা ।      তারে      কেমনে কঁাদাবে যদি আপনি কঁাদিলে  
দ্বিতীয়া ।      যদি      মন পেতে চাও মন রাখো গোপনে ।  
তৃতীয়া ।      কে      তারে বাঁধিবে তুমি আপনায় বাঁধিলে ॥  
সকলে ।      কাছে      আসিলে তো কেহ কাছে রহে না ।  
            কথা      কহিলে তো কেহ কথা কহে না ।  
প্রথমা ।      হাতে      পেলো ভূমিতলে ফেলে চলে যায় ।  
দ্বিতীয়া ।      হাসিয়ে ফিরায় মুখ কঁাদিয়ে সাধিলে ॥

নিকটে আসিয়া প্রমদার প্রতি

অমর ।      সকল হৃদয় দিয়ে ভালোবেসেছি যারে  
            সে কি ফিরাতে পারে সখী !  
সংসার-বাহিরে থাকি জানি নে কী ঘটে সংসারে ॥  
কে জানে হেথায়      প্রাণপণে প্রাণ যারে চায়  
            তারে পায় কি না পায়,      জানি নে—  
ভয়ে ভয়ে তাই এসেছি গো অজানা হৃদয়দ্বারে ॥  
তোমার সকলি ভালোবাসি—      ওই রূপরাসি,  
ওই খেলা, ওই গান, ওই মধুহাসি ।  
ওই দিয়ে আছে ছেয়ে জীবন আমারি—  
কোথায় তোমার সীমা ছুবন-মাঝারে ॥

সখীগণ । তুমি কে গো, সখীরে কেন জানাও বাসনা ।  
 দ্বিতীয়া । কে জানিতে চায় তুমি ভালোবাস কি ভালোবাস না ॥  
 প্রথমা । হাসে চন্দ্র, হাসে সন্ধ্যা, ফুল্ল কুঞ্জকানন,  
 হাসে হৃদয়বসন্তে বিকচ যৌবন ।  
 তুমি কেন ফেল স্বাস, তুমি কেন হাস না ॥  
 সকলে । এসেছ কি ভেঙে দিতে খেলা—  
 সখীতে সখীতে এই হৃদয়ের মেলা ।  
 দ্বিতীয়া । আপন দুঃখ আপন ছায়া লয়ে যাও ।  
 প্রথমা । জীবনের আনন্দপথ ছেড়ে দাঁড়াও ।  
 দূর হতে করো পূজা হৃদয়কমল-আসনা ॥  
 অমর । তবে সুখে থাকো, সুখে থাকো— আমি যাই— যাই  
 প্রমদা । সখী, ওরে ডাকো, মিছে খেলায় কাজ নাই ॥  
 সখীগণ । অধীরা হোয়ো না সখী,  
 আশ মেটালে ফেরে না কেহ, আশ রাখিলে ফেরে ॥  
 অমর । ছিলাম একেলা সেই আপন ভুবনে, এসেছি এ কোথায়  
 হেথাকার পথ জানি নে— ফিরে যাই ।  
 যদি সেই বিরামভবন ফিরে পাই ।

প্রস্থান

প্রমদা । সখী, ওরে ডাকো ফিরে ।  
 মিছে খেলা মিছে হেলা কাজ নাই ॥  
 সখীগণ । অধীরা হোয়ো না সখী,  
 আশ মেটালে ফেরে না কেহ, আশ রাখিলে ফেরে ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ । নিমেষের তরে শরমে বাধিল, মরমের কথা হল না ।  
 জনমের তরে তাহারি লাগিয়ে রহিল মরমবেদনা ।  
 চোখে চোখে সদা রাখিবারে সাধ—  
 পলক পড়িল, ঘটিল বিবাদ—  
 মেলিতে নয়ন মিলালো স্বপন, এমনি প্রেমের ছলনা ॥

## বর্ষ দৃশ্য

### গৃহ

শাস্তা । অমরের প্রবেশ

অমর । সেই শাস্তিভবন ভুবন কোথা গেল—  
সেই রবি শশী তারা, সেই শোকশাস্ত সঙ্ক্যাসমীরণ,  
সেই শোভা, সেই ছায়া, সেই স্বপন ।  
সেই আপন হৃদয়ে আপন বিরাম কোথা গেল,  
গৃহহারা হৃদয় লবে কাহার শরণ ।

শাস্তার প্রতি

এসেছি কিরিয়ে, জেনেছি তোমারে,  
এনেছি হৃদয় তব পায়ে—

শীতল স্নেহসুধা করো দান,  
দাও প্রেম, দাও শাস্তি, দাও নূতন জীবন ॥

মায়াকুমারীগণ । কাছে ছিলে দূরে গেলে, দূর হতে এস কাছে ।  
ভুবন ভ্রমিলে তুমি, সে এখনো বসে আছে ॥  
ছিল না প্রেমের আলো, চিনিতে পার নি ভালো,  
এখন বিরহানলে প্রেমানল জ্বলিয়াছে ॥

শাস্তা । দেখো সখা, ভুল করে ভালোবেসো না ।  
আমি ভালোবাসি ব'লে কাছে এসো না ॥  
তুমি যাহে সুখী হও তাই করো সখা,  
আমি সুখী হব ব'লে যেন হেসো না ॥  
আপন বিরহ লয়ে আছি আমি ভালো ।  
কী হবে চির আঁধারে নিমেষের আলো ।  
আশা ছেড়ে ভেসে যাই, যা হবার হবে তাই—  
আমার অদৃষ্টস্রোতে তুমি ভেসো না ॥

অমর । ভুল করেছিল, ভুল ভেঙেছে ।  
এবার জেগেছি, জেনেছি—  
এবার আর ভুল নয়, ভুল নয় ॥

কিরেছি মায়ার পিছে পিছে ।  
জেনেছি স্বপন সব মিছে ।  
বিঁধেছে বাসনা-কাঁটা প্রাণে—

এ তো ফুল নয়, ফুল নয় ॥  
পাই যদি ভালোবাসা হেলা করিব না,  
খেলা করিব না লয়ে মন ।  
ওই প্রেমময় প্রাণে, লইব আশ্রয় সখী,  
অতল সাগর এ সংসার—  
এ তো কুল নয়, কুল নয় ॥

প্রমদার সখীগণের প্রবেশ । দূর হইতে

সখীগণ । অলি বার বার কিরে যায়,  
অলি বার বার কিরে আসে—  
তবে তো ফুল বিকাশে ।

প্রথমা । কলি ফুটিতে চাহে কোটে না,  
মরে লাজে মরে আসে ॥  
ভুলি মান অপমান দাও মন প্রাণ,  
নিশি দিন রহো পাশে ।

দ্বিতীয়া । ওগো আশা ছেড়ে তবু আশা রেখে দাও  
হৃদয়রতন-আশে ॥

সকলে । কিরে এসো কিরে এসো, বন মোদিত ফুলবাসে ।  
আজি বিরহরজনী, ফুল কুসুম শিশিরসলিলে ভাসে ॥

অমর । ওই কে আমায় কিরে ডাকে ।  
কিরে যে এসেছে তারে কে মনে রাখে ॥

মায়াকুমারীগণ । বিদায় করেছ যারে নয়নজলে  
এখন কিরাবে তারে কিসের ছলে গো ॥  
আজি মধু সমীরণে নিশীথে কুসুমবনে  
তারে কি পড়েছে মনে বকুলতলে ?  
এখন কিরাবে তারে কিসের ছলে গো ॥

অমর । আমি চলে এলু বলে কার বাজে ব্যথা ।  
কাহার মনের কথা মনেই থাকে ॥  
আমি শুধু বুঝি সখী সরল ভাষা,  
সরল হৃদয় আর সরল ভালোবাসা ।  
তোমাদের কত আছে, কত মন প্রাণ,  
আমার হৃদয় নিয়ে ফেলো না বিপাকে ॥

মায়াকুমারীগণ । সেদিনো তো মধুনিশি প্রাণে গিয়েছিল মিশি,  
মুকুলিত দশ দিশি কুসুমদলে ।  
ছুটি সোহাগের বাণী যদি হত কানাকানি,  
যদি ঐ মালাখানি পরাতে গলে !  
এখন ফিরাবে তারে কিসের ছলে গো ॥

অমরের প্রতি

শাস্তা । না বুঝে করে তুমি ভাসালে আঁখিজলে !  
ওগো, কে আছে চাহিয়া শূন্য পথ-পানে,  
কাহার জীবনে নাহি সুখ, কাহার পরান জলে  
পড় নি কাহার নয়নের ভাষা,  
বোঝ নি কাহার মরমের আশা, দেখ নি ফিরে-  
কার ব্যাকুল প্রাণের সাধ এসেছ দ'লে ॥

অমর । আমি করেও বুঝি নে, শুধু বুঝেছি তোমারে ।  
তোমাতে পেয়েছি আলো সংশয়-আঁধারে ।  
ফিরিয়াছি এ ভুবন, পাই নি তো কারো মন,  
গিয়েছি তোমারি শুধু মনের মাঝারে ।  
এ সংসারে কে ফিরাবে— কে লইবে ডাকি,  
আজিও বুঝিতে নারি, ভয়ে ভয়ে থাকি ।  
কেবলি তোমারে জানি, বুঝেছি তোমার বাণী,  
তোমাতে পেয়েছি কুল অকুল পাথারে ॥

প্রস্থান

সখীগণ । প্রভাত হইল নিশি কানন ঘুরে,  
বিরহবিধুর হিয়া মরিল ঘুরে ॥



গ্লান শশী অস্তে গেল, গ্লান হাসি মিলাইল—  
কাঁদিয়া উঠিল প্রাণ কাতর সুরে ।

প্রমদার প্রবেশ

প্রমদা । চল্ সখী, চল্ তবে ঘরেতে ফিরে—  
যাক ভেসে গ্লান আঁখি নয়ননীরে ।  
যাক ফেটে শূণ্য প্রাণ, হোক আশা অবসান-  
হৃদয় যাহারে ডাকে থাক্ সে দূরে ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ । মধুনিশি পূর্ণিমার ফিরে আসে বার বার,  
সে জন ফেরে না আর যে গেছে চলে ।  
ছিল তিথি অল্পকুল, শুধু নিমেষের ভুল—  
চিরদিন তৃষাকুল পরান জলে ।  
এখন ফিরাবে তারে কিসের ছলে গো ॥

সপ্তম দৃশ্য

কানন

অমর শাস্তা অস্তায় পুরনারী ও পৌরজন

স্ত্রীগণ । এস' এস' বসন্ত, ধরাতলে !  
আন' কুহ কুহ কুহতান, প্রেমগান,  
আন' গন্ধমদভরে অলস সমীরণ !  
আন' নবযৌবনহিল্লোল, নব প্রাণ,  
প্রফুল্ল নবীন বাসনা ধরাতলে ।  
পুরুষগণ । এস' ধরধর-কল্পিত মর্মর-মুখরিত  
নব-পল্লব-পুলকিত ফুল-আকুল-মালতিবল্লিবিভানে-  
সুখছায়ে মধুবায়ে এস' এস' ।  
এস' অরুণচরণ কমলবরন তরুণ উষার কোলে ।

এস' জ্যোৎস্নাবিবশ নিশীথে,  
কলকল্লোল তটিনী-তীরে—  
সুখসুপ্ত সরসী-নীরে এস' এস' ।

স্ত্রীগণ

এস' যৌবনকাতর হৃদয়ে,  
এস' মিলনসুখালস নয়নে,  
এস' মধুর শরম-মাঝারে,  
দাও বাহুতে বাহু বাঁধি,  
নবীন কুমুমপাশে রচি দাও নবীন মিলনবাঁধন ॥

শাস্তার প্রতি

অমর

মধুর বসন্ত এসেছে আমাদের মধুর মিলন ঘটাতে  
মধুর মলয়সমীরে মধুর মিলন রটাতে ॥  
কুহকলেখনী ছুটায় কুমুম তুলিছে ফুটায়,  
লিখিছে প্রণয়কাহিনী বিবিধ বরনছটাতে ॥  
হেরো পুরানো প্রাচীন ধরণী হয়েছে শ্যামলবরনী,  
যেন যৌবনপ্রবাহ ছুটেছে কালের শাসন টুটাতে ।  
পুরানো বিরহ হানিছে, নবীন মিলন আনিছে,  
নবীন বসন্ত আইল নবীন জীবন ফুটাতে ॥

স্ত্রীগণ ।

আজি আঁখি জুড়াল হেরিয়ে  
মনোমোহন মিলনমাধুরী, যুগল মুরতি ॥

পুরুষগণ ।

ফুলগন্ধে আকুল করে, বাজে বাঁশরি উদাস স্বরে,  
নিকুঞ্জ প্রাণিত চন্দ্রকরে—

স্ত্রীগণ

তারি মাঝে মনোমোহন মিলনমাধুরী, যুগল মুরতি ॥  
আনো আনো ফুলমালা, দাও দৌছে বাঁধিয়ে ।

পুরুষগণ

হৃদয়ে পশিবে ফুলপাশ, অক্ষয় হবে প্রেমবন্ধন ।

স্ত্রীগণ

চিরদিন হেরিব হে  
মনোমোহন মিলনমাধুরী, যুগল মুরতি ॥

প্রমদা ও সঙ্গীগণের প্রবেশ

অমর ।

এ কি স্বপ্ন ! এ কি মায়ী !  
এ কি প্রমদা ! এ কি প্রমদার ছায়া ॥



প্রমদার প্রতি

শাস্তা । আহা, কে গো তুমি মলিনবয়নে  
আধোনির্মীলিত নলিনবয়নে  
যেন আপনারি হৃদয়শয়নে  
আপনি রয়েছ লীন ।

পুরুষগণ । "তোমা তরে সবে রয়েছে চাহিয়া,  
তোমা লাগি পিক উঠিছে গাহিয়া,  
ভিখারি সমীর কানন বাহিয়া  
কিরিতেছে সারা দিন ॥

অমর । এ কি স্বপ্ন ! এ কি মায়া !  
এ কি প্রমদা ! এ কি প্রমদার ছায়া ॥

শাস্তা । যেন শরতের মেঘখানি ভেসে  
চাঁদের সভাতে দাঁড়ায়েছ এসে,  
এখনি মিলাবে ম্লান হাসি হেসে—  
কাঁদিয়া পড়িবে ঝরি ।

পুরুষগণ । জাগিছে পূর্ণিমা পূর্ণ নীলাশ্বরে,  
কাননে চামেলি ফুটে থরে থরে,  
হাসিটি কখন ফুটিবে অধরে  
রয়েছি ভিয়াষ ধরি ॥

অমর । এ কি স্বপ্ন ! এ কি মায়া !  
এ কি প্রমদা ! এ কি প্রমদার ছায়া ॥

সখীগণ । আহা, আজি এ বসন্তে এত ফুল ফুটে,  
এত বাঁশি বাজে, এত পাখি গায় ॥  
সখীর হৃদয় কুসুমকোমল—  
কার অনাদরে আজি ঝরে যায় !  
কেন কাছে আস, কেন মিছে হাস,  
কাছে যে আসিত সে তো আসিতে না চায় ॥  
সুখে আছে যারা সুখে থাক্ তারা,  
সুখের বসন্ত সুখে হোক সারা—  
হুখিনী নারীর নয়নের নীর

স্মৃষ্টিজনে যেন দেখিতে না পায় ।  
 তারা দেখেও দেখে না,  
 তারা বুঝেও বোঝে না,  
 তারা ফিরেও না চায় ॥  
 আমি তো বুঝেছি সব, যে বোঝে না-বোঝে,  
 গোপনে হৃদয় ছুটি কে কাহারে খোঁজে ॥  
 আপনি বিরহ গড়ি আপনি রয়েছে পড়ি,  
 বাসনা কাঁদিছে বসি হৃদয়সরোজে ॥  
 আমি কেন মাঝে থেকে ছুজনারে রাখি ঢেকে,  
 এমন ভ্রমের তলে কেন থাকি মজে ॥

#### প্রমদার প্রতি

অশোক । এতদিন বুঝি নাই, বুঝেছি ধীরে  
 ভালো যারে বাস তারে আনিব ফিরে ॥  
 হৃদয়ে হৃদয় বাঁধা, দেখিতে না পায় আঁধা—  
 নয়ন রয়েছে ঢাকা নয়ননীরে ।

শাস্তা ও স্ত্রীগণ । ঠাঁদ হাসো, হাসো—  
 হারা হৃদয় ছুটি ফিরে এসেছে ॥

পুরুষগণ । কত হুখে কত দূরে আঁধার সাগর ঘুরে  
 সোনার তরণী ছুটি তীরে এসেছে ॥  
 মিলন দেখিবে বলে ফিরে বায়ু কুতূহলে,  
 চারি ধারে ফুলগুলি ঘিরে এসেছে ।

সকলে । ঠাঁদ হাসো, হাসো—  
 হারা হৃদয় ছুটি ফিরে এসেছে ॥

প্রমদা । আর কেন, আর কেন  
 দলিত কুসুমেরে বহে বসন্তসমীরণ ॥  
 ফুরিয়ে গিয়াছে বেলা— এখন এ মিছে খেলা—  
 নিশান্তে মলিন দীপ কেন জ্বলে অকারণ ॥

সখীগণ । অশ্রু যবে ফুরিয়েছে তখন মুছাতে এলে  
 অশ্রুভরা হাসিভরা নবীন নয়ন ফেলে ।

প্রমদা । এই লও, এই ধরো— এ মালা তোমরা পরো—  
এ খেলা তোমরা খেলো, সুখে থাকো অমুক্ষণ ॥

অমর । এ ভাঙা সুখের মাঝে নয়নজলে  
এ মলিন মালা কে লইবে ।  
গ্লান আলো গ্লান আশা হৃদয়তলে,  
এ চির বিষাদ কে বহিবে ॥  
সুখনিশি অবসান— গেছে হাসি, গেছে গান—  
এখন এ ভাঙা প্রাণ লইয়া গলে  
নীরব নিরাশা কে সহিবে ॥

শাস্তা । যদি কেহ নাহি চায় আমি লইব,  
তোমার সকল দুখ আমি সহিব ।  
আমার হৃদয় মন সব দিব বিসর্জন,  
তোমার হৃদয়ভার আমি বহিব ॥  
ভুল-ভাঙা দিবালোকে চাহিব তোমার চোখে—  
প্রশান্ত সুখের কথা আমি কহিব ॥

অমর ও শাস্তার প্রশ্নান

মায়াকুমারীগণ । দুখের মিলন টুটিবার নয় ।  
নাহি আর ভয়, নাহি সংশয় ॥  
নয়নসলিলে যে হাসি ফুটে গো,  
রয় তাহা রয় চিরদিন রয় ॥

প্রমদা । কেন এলি রে, ভালোবাসিলি, ভালোবাসা পেলি নে  
কেন সংসারেতে উঁকি মেরে চলে গেলি নে ॥

সখীগণ । সংসার কঠিন বড়ো— কারেও সে ডাকে না,  
কারেও সে ধরে রাখে না ।

যে থাকে সে থাকে আর যে যায় সে যায়—  
কারো তরে ফিরেও না চায় ॥

প্রমদা । হায় হায়, এ সংসারে যদি না পুরিল  
আজন্মের প্রাণের বাসনা

চলে যাও ম্লানমুখে, ধীরে ধীরে ফিরে যাও—  
থেকে যেতে কেহ বলিবে না ।  
তোমার ব্যথা তোমার অশ্রু তুমি নিয়ে যাবে—  
আর তো কেহ অশ্রু ফেলিবে না ॥

প্রস্থান

মায়াকুমারীগণ

সকলে । এরা সুখের লাগি চাহে প্রেম, প্রেম মেলে না ।

প্রথমা । শুধু সুখ চলে যায় ।

দ্বিতীয়া । এমনি মায়ার ছলনা ।

তৃতীয়া । এরা ভুলে যায়, কারে ছেড়ে কারে চায় ॥

সকলে । তাই কেঁদে কাঁটে নিশি, তাই দহে প্রাণ,  
তাঁই মান অভিমান ।

প্রথমা । তাই এত হায়-হায় ।

দ্বিতীয়া । প্রেমে সুখ দুখ ভুলে তবে সুখ পায় ॥

সকলে । সখী, চলো, গেল নিশি, স্বপন ফুরালো,  
মিছে আর কেন বলো ।

প্রথমা । শশী ঘুমের কুহক নিয়ে গেল অস্তাচল ।

সকলে । সখী, চলো ।

প্রথমা । প্রেমের কাহিনী গান হয়ে গেল অবসান ।

রা । এখন কেহ হাসে, কেহ ব'সে ফেলে অশ্রুজল ॥

মোরা জলে স্থলে কত ছলে মায়াজাল গাঁথি *মায়াজাল*

রা সা -১ II স্না সা -১ । জরা রা -জা I জরা রজা -মজা । রা সা -পা I  
 মো রা • জ লে • স্থ লে • ক ত • • • ছ লে •

I পা পা -১ । মা -রা মা I জা -রা সা । -১ সা ন্না I  
 মা যা • জা • ল গা • থি • মো রা

দা ন্না -১ । সা সা -রা I রসা ন্না -১ । দা প্পা -১ I  
 স্ব প • ন র • চ না • ক রি •

I -দা -মা প্পা । ন্না ন্না ন্না I সা ন্না -রা । সন্না সা -১ I  
 • • অ ল স ন য় ন • • ড • রি •

I -১ -১ সা । রা সা ন্না I সা ন্নসরা -জা । রা জা -১ I  
 • • গো প নে হ দ য়ে • • প শি •

I -১ -১ রা । জা মা পা I মা মজা -১ । রা সা -পা I  
 • • কু হ ক আ ম ন • পা তি •

I পা পা -১ । মা -রা মা I জা -রা সা । -১ সা সা I  
 মা যা • জা • ল গা • থি • মো রা

[রা]

I { সা সা -১ । সা সা -১ I রা -মা মা । পা পা -১ I  
 য দি • র ত • র ড্ গ তু লি •

I পা পধা -না । ধা পা -ধপা I মা -পা মা । -জা (রা জা) } I -রা -স্না I  
 ব স • ন্ন ত স • • মী • রে • মো রা • • •

I সা রা -জ্ঞা । রা জ্ঞা -। I রা -মা -জ্ঞা । রা সা -রসা ।  
 ছ রা • শা জা • গা • য়্ প্রা গে ••

I ন্ -। -। সা -। -। I { সপা পা -। মা পা -। I  
 প্রা • • গে • • আ ধো • তা নে •

I মা মজ্ঞা -। রা সা -। } I -। -। গা । গা গা গা I  
 ভা ভা • গা নে • • • ভ্র ম র গুন্

I গা মা -। গা মা -গমপা I পমা জ্ঞা -রা । সা -রা মা ।  
 জ রা • কু ল ••• ব কু • লে • র

I মজ্ঞা -রা সা । -পা পা পা I মা মা -জ্ঞা । রা -জ্ঞা মা I  
 পা • তি • মো রা মা যা • জা • ল

I জ্ঞা -রা সা । -। -। -। II  
 গা • ধি • • •

✓ II পা ন্ -। ন্ ন্ -। I সা ন্ সা -রা । সন্ সা -। I  
 ন র • না রী • হি যা • • মো • রা •

I -। -। সা । রা সা ন্ I সরা -জ্ঞা -। রা -। -। I  
 • • বা ধি মা যা পা • • • শে • •

I রা জ্ঞা -। রজ্ঞা -মজ্ঞা -রজ্ঞা I সরা সা -। -। ন্ সা I  
 ক ত • ভূ • • • ক রে • • ভা রা

I সপা পা -। মা -। পা I জরা -মজ্ঞা: -র: । সা -। -। I  
 ক ত • কা • দে হা • • • সে • •

[রা]

I { সা সা -১ । সা সা -১ I রমা মা -১ । পা পা -১ I  
মা যা • ক রে • ছা• যা • ফে লি •

I পা পধা -ণা । ধা পা -খপা I মা -পা মা । -জ্ঞা (রা জ্ঞা) } I রা সন্না I  
মি ল• • নে র • মা • বে • মো রা আ নি•

I সা -রা -জ্ঞা । জ্ঞমা জ্ঞা -রা I সা -১ গা । গা গা গা I  
মা • ন্ অ ভি • মা • ন্ বি র হী স্ব

I গা মা -গা । মা -গমা -পা I মা যজ্ঞা -রা । সা -রমা মা I  
প নে • পা •• য় মি ল • নে

I জ্ঞা -রা সা । -১ -১ -১ II  
মা থি

II সন্না সা -১ । গা মা -১ I পা -গদা পা । -১ -১ -১ I  
চ লো • স খী • চ • লো • • •

I পা দা -পা । মগা মা -১ I মপা মা -গা । গা মা -মপা I  
কু হ • ক• স্ব • প ন • খে লা •

I মা জ্ঞা -রা । সা -রমা জ্ঞরা I সা -১ -১ । -১ সা ন্না I  
খে লা • বে •• চ• লো • • • মো রা

I ন্ সা -১ । গা মা -১ I পা পা -১ । -১ পা ধা I  
ন বী • ন হ • দ য়ে র চি

I গা সা -রসা । গা গা -ধা I পা -ধপা পধপা । -মা -গা -১ I  
শ্রে য ছ •• ল••

I সগা গা -১ । গা রগা -১ I মা মা -১ । -১ মা পা I  
 প্র মো • দে • কা • টা ব ন ব

I মা জ্ঞা -রা । সা -রমা মা I জ্ঞা -রা সা । -পা পা পা I •  
 ব স ন তে •• র রা • তি • মো রা

I মা মা রা -জ্ঞা মা I জ্ঞা -রা সা । -১ রা সা II II  
 মা যা জা • ল গা • থি • "মো রা"

পথহারা তুমি পথিক যেন গো সুখের কাননে

II সর্সা সা সর্না নধা পা পা । ক্ষা পা ক্ষা । গা গা গমগা I  
 প থ হা রা তু মি প থি ক যে ন গো ••

I গরা গা রা । গা -মা মা । মগা -১ -রা । -১ সা সা I  
 খে কা নে ও গো

I বসা -ধা -১ । -১ সা রা । রপা -গা -১ । -১ গধা পা I  
 যা ও • • কো থা যা ও • • ও গো

I গা -রা -১ । -১ সা সপা । গা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 যা ও কো থা যা ও

I সা ধা সা । সা সা রা । গা গা গা । মপা পা রা I  
 স্থ খে চ ল চ ল বি ব শ দি ভ ল

I রা গা পা । ধা -নধা না । বর্সা -১ -১ । -১ ধা পা I  
 পা গ ল ন •• য নে • • • তু বি



I গা -রা -১ । -১ সা রা । রপা -গা -১ । -১ গধা পা I  
 চা ও • • কা রে চা ও • • তু মি

I গা -রা -১ । -১ সা পা । গা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 চা ও • • কা রে চা • ও • • •

I পা পা সা । সা সা সনা । নধা না ধা । পা পা রা ' I  
 কো থা গে ছে ভ ব • উ দা স হ দ য

I রা রা গরা । গা মা মা । গা -রগা রা । সা -১ -১ I  
 কো থা প • ড়ে আ ছে ধ • র গী • •

I সা সর্গা রী । সা না সা । না নর্গা সা । না ধা পা I  
 মা যা র ত ব গী বা হি যা যে ন গো

I ক্রা ক্রনা ধা । পা ক্রা পা । গা -রা -১ । -১ পা -ক্রা I  
 মা যা পু রী পা নে ধা ও • • কো ন্

I পা পনা ধা । পা ক্রা পা । গা -রা -১ । -১ সা সা I  
 মা যা পু রী পা নে ধা ও • • ও গো

I বসা -ধা -১ । -১ সা রা । রপা -গা -১ । -১ গধা পা I  
 বা ও • • কো থা যা ও • • ও গো

I গা -রা -১ । -১ সা রপা । গা -১ -১ । -১ -১ -১ II II  
 বা ও • • কো থা সা - -

জীবনে আজ কি প্রথম এল বসন্ত

রা পক্ষা পা -১ II { সা -১ সা নরা । রা রা রা গা I মা পক্ষা -পা মগা রা পক্ষা পা -১ I  
 জী ব • নে • আজ্ কি প্র থ ম এ ল ব স • ন্ ত • জী ব • নে •

I ( পধা -১ ধা ধর্মা । সর্গা গা ধা পধা I পা সা -১ ন্মা । রা পক্ষা পা -১ ) I  
 আ জ্ কি প্র • থ • ম এ ল • ব স ন্ ত • জী ব • নে •

I মগা গা গা গমা । গমা গমপা পা পমা I পমা পা মা গমা । রগা রগমা মা মা I  
 ন • বী ন ধা • স • না •• ভ রে দ য কে • ম • ন •• ক রে

I গমা পনা না না । নর্মা নধা পধা পক্ষা I ক্ষা পক্ষা -পা মগা । রা পক্ষা পা -১ II  
 ন • বী • ন জী ব • নে • হ • ল • ব • ন্ ত ব • নে

II সা সমা গা গক্ষা । ক্ষা পক্ষা পা -১ I পক্ষা পা ধা ধা । ধপা ধা সর্গা -১ I  
 স্ থ ভ রা • এ ধ • রা য্ ম ন বা হি রি • তে চা • য্

I ধা পা ক্ষধা পা । মগা রসা রা -গা I ক্ষা পক্ষা পা -ক্ষধা । পধা মা গা রা I  
 কা হা রে • ব সা • তে • চা য্ হ দ • য়ে •• কা • হা রে ব

I রগা সা রা -গা । ক্ষা পক্ষা পা -১ I সা না সা না । সা রা গা মা I  
 সা • তে চা য্ হ দ • য়ে • তা হা রে ধু জি ব দি ক

I পা ধপা -ধা সর্গধা । পা ধক্ষা পা -১ II  
 দি স • ন্ ত • “জী ব • নে •”

II প্ৰসা সা সা সা । সা সা সা সা I সা বসরা রা -। রা রা রা রা I  
ষে ম ন দ খি নে বা য় ছু টে • ছে • কে জা নে কো

I রা -। প্ৰসা -সা । রা সরগা গা -। I গা গা গা গা । গা গা গা গন্ধা I  
খা য়্ ফু ল্ ফু টে •• ছে • তে ম নি জা মি ও ম খী •

I ক্ৰা -গন্ধা পা -। প্ৰসা পা ধপা ধা I সঁগা -। ধা পা । ক্ৰাপা -ক্ৰাধপা মা -গা I  
যা •• ব • না জা নি • কো খা • য়্ দে খা পা • ••• ব •

I সা -মা গা গন্ধা । ক্ৰা প্ৰসা পা পা I প্ৰসা পা প্ৰধা পা । সা -প্ৰসা প্ৰমা -গা I  
কা ব্ হু ধা • স্ব র • মা বে জ • গ তে র গী •• ত •

I বগা -সা প্ৰমা -গা । গা মা পা ধা I বধা -পধা পা -ধপা । -মা -পা মা গমা I  
বা • জে প্ৰ ভা ত জা গি •• ছে •• কা র •

I বগা বগমা মা -। প্ৰমা মা মা মা I গা গা বসা সা । সা প্ৰসা -রা রা I  
ন • য •• নে • কা হা র প্ৰা গে র প্ৰে • ম অ ন • ন্ ত

I প্ৰসা সা রা গা । মা পা মগা মা I পা ধপা -ধা সঁগা । পা ধপা ক্ৰা পা -। II II  
তা হা রে খুঁ জি ব দি • ক দি গ • ন্ ত • “জী ব •• নে •”

২৭। কাছে আছে দেখিতে না পাও

✓ II সা সা -। রা রা I রা রা -গা । মা মা -। I  
কা চে আ ছে দে খি • তে না

I পা -। -। -। গা মা I পা ধা -গা । ধা ধর্মা -গা I  
পা • ও তু মি কা ছা • র স ন্

I ধা পা -। মা -গা পা I মা -। -। -গমা -পমা -জরা II  
ধা নে রে যা • ও

-। -। II পা পা -। পা পা -ধা I না সর্মা -। সর্মা সর্মা -। I  
নে ব্ তো কা রে খু জে

ধর্না -ধনা -। সর্মা -। -। I -। -। -। -। সর্মা সর্মা I  
ম • • র • • • • • সে কি

I না সর্মা -র্মা । র্মা র্মা I র্মা -সর্মা -। -। না না I  
আ ছে • তু ব নে • • • • • সে যে

I না সর্মা -। নর্মা -র্মা সর্মা I সর্মা -ধা -পা । -। পা ধা I  
র যে • ছে • ম নে • • • • • ও গো

I { গা সর্মা -। সর্মা সর্মা -র্মা I গা -সর্মা গা । ধা পা (-ধা) } I -। I  
ম নে ব্ ম তো • সে ই তো হ বে • •

I -। -। -। -। পা ধা I গা সর্মা -। সর্মা গা -ধা I  
• • • • তু মি ও ড • ক গে •

I পা গধা -পা । মা -গা পা I মা -। -। -। -জা -রা II  
ধা ছা ব্ পা • নে চা • • • • • ও

[ খর্সা গা -ধা পা -ধপা ]  
 পা পা II { পা পা -। পা -। ধা I না -খনা -। সা -। -। I  
 তো মাঝ আ প . না ব্ যে জ . . ন . .

I সর্না না -সা । রী সর্জা -রী I সা -রী সা । -। (গা ধা ) } I গা ধা I  
 দে ধি . লে না . তা . রে . তো মাঝ তু মি

I খর্সা গা -ধা । পা -ধপা ধা I না -। সা । -। { পা ধা I  
 যা বে . কা . . র ঘা . রে . যা রে

I না সা -। । সা সা -রী I খর্সা সর্না -ধা । পা } পা ধা I  
 চা বে . তা রে . পা বে . না যে মন্

I গা সা -। । গা গা -ধা I পা মগা -পা । মা -। -জরা II II  
 তো মা ব্ আ ছে . যা বে . তা . . ও

### আমার পরান যাহা চায়

II { মা পা মা জা । রা সা সরা সনা । সা -। -। -। -। -। (সা সপা I  
 আ মা র প রা ন যা . হা চা . . . . য় তু মি .

I মপা -। -। -। । -। -। পধা ধপধা । পমা -পা -ধপা -মপা । মা -জা -রসা -রা ) } I -। -। I  
 তা . ই তু . মি তা . . . . ই গো . . . .

I মা পা পা পা । পা -। ধা পধা । পমা -। পা -। -। -। মা -পা I  
 তো মা ছা ড়া আ ব্ এ জ . গ . তে . . . . মো ব্

I মা পর্সা খর্সা -। । -। -। পধা পধা । পমা -পা -ধপা -মপা । মা -জা -রসা -রা II  
 কে হ . না . . ই কি . ছ . না . . . . ই গো . . . .

পা পধা II {মা পা পা -না । না -না নধা না । সী -নসী -রসী -না । -সী -না সী -না I  
তু মি • সু খ ব • দি • না • হি পা • • • • ও • যা ও

I সনাসী নরী রী । রী -জী রী -সরী । নসী -না -না -না । -ধা -না (পা পধা) } I ধা পধা I  
সু খে র • সন ধা • নে • • যা • • • • • ও তু মি • আমি •

I মা পা পা পা । পা -না পাঃ -ধঃ । মা পা পা -না । না -নসী সী -না I  
তো মা রে পে যে • ছি • হ দ য • মা • • ষে •

I নসী -নরী সপা ধা । ধসী -নসপা ধা পধা । মা -পা -পধপা -মপা । মা -জী -রসী -রা II  
আ • • • র • কি ছু • • • • না হি • চা • • • • ই গো • • • •

সা সা II সধা ধা ধা ধা । ধা -নধা পা -ধপা । মা পা পা পা । পা -না পা -না I  
আ মি তো মা র বি র • • হে • • র হি ব বি লী • ন •

I মা পা পধা ধা । ধা -নধা পা -ধপা । মপা -না -মা -না । মজী -না -না -না I  
তো মা তে ক রি • • ব • • বা • • • • • • • • স

I জী -রজীমা মা রা । সরী -না সা -না । সরী -না সা সরী । সনা -না সা -না I  
দী • বৃ ঘ দি ব • স • দী বৃ ঘ র • জ • নী •

I রা -মা মা মা । পা -না পধা -পমা । পা -না -না -না । -না -না পা পধা I  
দী বৃ ঘ ব র • ব • মা • • • • • সৃ ব দি •

I মা -পা পনা না । না -সনা ধা না । নসী -না -সরসী -না । সী -না সী সী I  
আ • র • কা রে • • ভা লো বা • • • • • স • ব দি

I নসী -নরী রী রী । রী -জী রী সরী । নসী -না -না -না । ধা -নধা পা পধা I  
আ • • • র কি রে • না হি • আ • • • • • স • • • • ভ বে •

I মা পা পা -১ । পা -১ পা -ধপা । মা পা পা -না । না -নর্না সর্না -১ I  
 তু মি যা • হা • চা • ও তা ই যে • ন •• পা ও

I নর্না -নর্না সর্না ধা । ধর্সর্না -১ ধা পধা । মা -পা -পধপা -মপা । মা -জ্জা -রসা -রা II II  
 আ ••• মি • য ত •••• ছু খ পা •••• ই গো ••••

সখী, সে গেল কোথায় *সখী*

গা । গা গা -১ II গা -১ -মা । পা পা -র্না I সর্না -১ -১ । নর্না সর্না -১ I  
 স খী সে • গে •• ল কো • থা • য় তা রে •

I পা পা -ধা । গা গা -ধা I পধা -১ গা । গা গা -ধা I  
 ডে কে • নি যে • আ • য় দা ডা ব •

I পা পা -ধা । পা মা -পমা I -গা -১ -১ । -১ -১ -রসা I  
 ঘি রে তা রে ••••

I সা -১ -গা । মা পা -ধপা I মা -পা মা । গা গা -১ II  
 ত কু ত •• খী সে

-১ -১ । -১ -১ -১ II { মা পা -র্না । না -১ না I সর্না নর্না -র্না । সর্না সর্না -১ I  
 ••••• য় আ জি • এ • য় ধু য •• সর্না • বে •

I সর্না গা -১ সর্না I ধা -১ ধা । ধা ধা -১ } I  
 কা • ন নে • হু • লে • র মা বে •

I খণা গা -ধা । পা পা -৷ I খধা পা -ধপা । মা গা -৷ I  
 হে সে • হে সে • বে ডা •• বে সে •

I গা -৷ -মা । পা -সাঁ সা I না -৷ -৷ । -৷ -ধা -না I  
 দে খি তা

I সাঁ সাঁ -৷ । সাঁ সাঁ -না I সাঁ নসাঁ -র্গা । রী সাঁ -৷ I  
 হে সে • হে সে • বে ডা •• বে সে •

I না -ধা -না । সাঁ -নর্না সঁনা I খনা -৷ -ধা । -পা -ধগা -সাঁ I  
 দে • • খি •• ব • তা • • • •• য়

I সাঁ সাঁ -গা । খণা গা -ধা I পধা পা -ধপা । মা গা -৷ I  
 হে সে • হে সে • বে • ডা •• বে সে •

I গা -৷ -মা । পা -সাঁ সাঁ I গা -৷ গা । গা গা -৷ II  
 দে • • খি • ব তা য় "স খী সে •"

-৷ { সাঁ । পা পা -৷ II পা পা -ধা । গা গা -ধা I পধা -গা গা । ধা পা -ধপা I  
 য় আ কা শে • তা রা • ফু টে • ছে •• দ খি নে ••

I মা মা -৷ । মা গমা -পা I মা -৷ } {মা । মা মা -পমা I  
 বা তা য় ছু টে • • ছে • পা খি টি ••

I গা গা -৷ । রা সা -না I সা সা -গা । গরা -গা গা I  
 ঘু য • ঘো রে • গে য়ে • উ • • ঠে

I মা -৷ } -৷ । -৷ -৷ -৷ I { মা -পা -সাঁ । না -৷ না I  
 ছে • • • • • আ • য় লো • আ



I সী -না রী । সীনা সী -১ I -১ -১ ধীনা । গা ধপা ধা I  
 যী  
 র০

I ধগা -সী গা । ধা পা -ধপা } I { -মপা -গা মা । মধা -১ ধা I  
 স০ ন্ ত ল য়ে ০০ ০০ ০ লা

I ধীনা ধীনা -গা । ধা পা -ধপা } I সা -১ -গা । মা পা -ধপা I  
 ফ্ টা০ ০ বি লো ০০ ত রু ল

I মা -পা মা । গা গা -১ II II  
 তা য় "স ধী সে

দে লো সখী, দে পরাইয়ে গলে

II { <sup>পূর্ণা</sup> মা রা মা পা ধীনা -১ -১ -১ I সীনা সীনা ধা পা । পধা পমা ধপা মগা I  
 দে লো স খী দে ০ ০ ০ পরা ইয়ে গ লে সাধে রব কুল ফুল

[ রা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ (-মা) } I -১ I রাঃ মঃ রা সা । রা -১ সনা সা I  
 হা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ব ব আ ধ ফ্ ট জু ই শু ০ লি

[ রা মা মা মা । পা পা পা পধা I মা পা না সী । সীনা সীনা ধা পা I  
 য ত নে আ নি য়ে তু লি ০ গা ধি গা ধি সাজা য়েদে মো রে

[ পধা পমা ধপা মগা । রা -১ -১ -১ I রগা গা গা গা । ধীনা সীনা সী সীনা I  
 কব রীভ রিয়ে ফুল ভা ০ ০ ব তু ০ লে দে লো চন্ চল কুন্ তল

সীনা সীনা সীনা পধা । পা -১ -রা -মা II ✓  
 কপো লেশ ডিছে বায়ে বা ০ ঃ ব

[ সর্বা সর্বা ] [ রা ]  
 II { মা পা না না । সর্বা সর্বা সর্বা I সর্বা সর্বা সর্বা । সর্বা সর্বা সর্বা সর্বা } I  
 আ জি এ ত শো ভা• কে• ন আ নন্ দে বি ব শা•• যে ন•

I সর্বা সর্বা সর্বা । সর্বা সর্বা ধা পধা I পা ধপা মা ধা । ধা পধা ধা ধপা I  
 বিম্ব বা ধ রে হাসি নাহি ধ রে• লা বন্ ন ঝ বি ষা• প ড়ে•

I মা মধা পা মগা । রমা মা মা মগা I রগা গা গাঃ -রঃ । সরা রা রা -১ ।  
 ধ রা• ত লে• স• খী তো রা• দে• পে যা • দে• পে যা •

I রমা রা মা পা । সর্বা -১ -১ -১ I সর্বা সর্বা ধা পা । পধা পমা ধপা মগা I  
 ত• রু ৭ ত হু • • • এত রুপ রা শি ধহি তেপা বেনা বুঝি

I রা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -গমা II II  
 • • • •

সখী, বহে গেল বেলা, শুধু হাসিখেলা

[ গমপা মগা ]  
 সখী II { সর্বা -১ রা । গা গা গা I ( গা গমপা মা । গা গা গমগা I  
 সখী বহে • গে ল বে লা শু ধু•• হা সি খে লা••

I রা রা রা । -১ রা রা I রা -রগা -রগমা । মগা রা গরা ) } I  
 এ কি আ বু ভা লো লা •• ••• গে• স খী•

I গা গপা পা । পা পা পধা I গা গপা পা । ধা পধনা নধা I  
 আ কু• ল তি যা ষ• প্রে মে• র পি ষা•• স•

I পা ধা ধগা । ধা পধনা পমা I গমা -রা -গমপা । মগা রা গরা II  
 প্রা গে কে ন না• হি• আ• • ••• গে• "স খী•"



I গপা পা পা । পা পা পধা I দ্বা পা পা । ধা পধনা নধা I  
 ম • র মে র আ লো • ক পো লে ফু টি • • বে •

I পা ধা গধা । পদ্ধা পদ্ধধা পমা I গমগা -রা -গমপা । মগা রা গরা II II  
 শ র ম অ • কু • • গ • রা । গে • “স খা •”

ওলো, রেখে দে সখী, রেখে দে

পুস্পা

✓ পা ধা II না সা সা । -ৱ সা রা । গসা সনা ধা । -ৱ -গা -মা I  
 ও লো রে থে দে • স খী রে • থে দে

I পা সা সনা । ধা পা ধপা । মা -পমা গা । -ৱ -ৱ -রা I  
 মি ছে ক ধা ভা লো • বা • • সা • • •

I সা মা মা । মা গা মা । পা ধা গা । সা না সা I  
 হু থে র বে দ না সো হা গ ধা ত না

I রা রা র্জা । রা সা সরা । গা -সা সনা । -ধা পা ধা II ✓  
 বু ঝি তে পা রি না • ভা যা “ও লো”

-ৱ -ৱ II { মা মা গা । ধা ধা -না । না সা রসা । না সা -ৱ I  
 • • ফু লে র বা ধ নু সা থে র • কা দ নু

I না না রা । রা সা সরা । গা সা সনা । ধা পা -ধপা } I  
 প ধা ন স পি তে • প্রা গে র সা ধ • নু

I গা মা গা । মা গা মা । পা ধা গা সী না -সী I  
ল হো ল হো ব লে প রে আ রা ধে ন্

I রী রী র্ত্তা । রী সী সীর্বা । গা -সী সগা । -ধা পা ধা II  
প রে র চ র গে° আ ° শ ° "ও লো"

-। -। II সা মা মা । মা মা মা । মা পা পা । পা পা পা I  
° ° তি লে ক দ র শ প র শ মা গি যা

I পা ধা ধা । ধা ধা না । না সী সী । সী সী সী  
ব র ব ব র ব কা ত রে জা গি যা

I না না রী । সী সী সীর্বা । গা সী গা । ধা পা পা I  
প রে র মু খে র° হা সি র না গি যা

I মা -গা মা । পা পা ধা । না -। সী । -। -। -। I  
অ শ্ ক্র সা গ রে ভা ° সা ° ° °

I না সী র্মা । র্মা র্গা র্মর্গা । রী র্ত্তা রী । সী না সী I  
জী ব নে র স্থ খ° খুঁ জি বা রে গি যা

I না সী রী । রী সী সীর্বা । গা -সী সগা । -ধা পা ধা II II  
জী ব নে র স্থ খ° না ° শা ° "ও লো"

স্বা-  
১১১১

শ্রেমের ফাঁদ পাতা ভুবনে

II রা রা রা । রা -১ । রা রা I রা -মা মা । মা -গা । -রগা -সা I  
শ্রে মে র ফাঁ দ পাতা ভূ • ব নে • • •

I রা মা মগা । রা -গা । রা রা I রা -পা মা । মা -গা । -রগা -সা I  
শ্রে মে র • ফাঁ দ পাতা ভূ • ব নে • • •

I রা গা মা । পা পা । ক্রা পা I সা -১ না । সা -১ । -১ -১ I  
কে কো থা ধ রা প ড়ে কে • জা নে • • •

I রা গা মা । পা গা । মপা -মা I গা রা -গরা । সা না । সা -১ I  
গ র ব স ব হা • য় ক থ • ন্ টু টে যা য়

I প্া প্া প্া । ধ্া ধ্া । ধ্া -১ I প্ধা -না না । সা -১ । -১ -১ I  
স লি ল ব হে যা য় ন • • য় নে • • •

I সা গা মা । পা পা । ক্রা পা I মা পা মা । গা রা । সনা সা I  
এ স্থ খ ধ র গী তে কে ব লি চা হ নি তে

I পা পা পা । ধা ধা । ধা ধা I পধা -না না । সা -১ । -১ -১ I  
জা ন না হ বে দি তে আ • • প না • • •

I সা সা সা । সরা রা । রা রা I রা সরা -গা । গা গা । গা গা I  
স্থ খে র ছা যা ফে লি ক থ • ন্ যা বে চ লি

I গা ধা ধা । পা -১ । ক্রা পা I পা -ক্রা ধা । পা -১ । -না -সা I  
ব রি বে সা ধ্ ক রি বে • দ না • • •

I রা গা -মা । পা মা । গা গমা I গা রা গরা । সা -১ । না সা I  
ক খ ন্ বা জে কা শি গ র ব০ যা য়্ ভা সি

I প্ পা প্ পা । ধা ধা । ধা ধা I প্ধা -না না । সা -১ । -১ -১ II II  
প রা ন প ড়ে আ সি কা ০ ০ ধ নে ০ ০ ০

যেয়ো না, যেয়ো না ফিরে -

[ ধর্মা গা ]

II সধা ধগা । গধা -পধা পা I গরা -গা । মা -গমপা মগা I গরা -১ । -১ -১ -১ I  
যে য়ো ০ না ০ ০ ০ যে য়ো না ০ ০ ০ ফি ০ রে ০ ০ ০

I রা -গা । রগা -মা মগা I রা -গরা । সা -রা সনা I সা -১ । -১ -১ -১ I  
দা ০ ডা ০ ও বা ০ রে ০ ০ ক ০ দা ডা ০ ০ ০ ও

I রা রা । রমা -১ মা I পা -১ । পা -১ -ধগা I [ ] I  
হু দ য ০ আ স ০ নে ০ ০ ০

II রা -মা । মা মা মা I পা -১ । পা পা পা I মা পা । ধা ধর্মা সা I  
চ ন্ চ ল স মী ০ র স ম ফি রি ছ কে ন

I ধা পা । মপা -মধা পা I গমা -১ । মা -১ -গা I রা গা । রগা -মপা মা I  
কু স্ব মে ০ ০ ০ কু স্ব ০ মে ০ ০ কা ন নে ০ ০ ০ কা

I গমা -রা । সা -১ -১ I { পা পা । পা ধা না I সা রা । রর্গরা সা না I  
ন ০ ০ নে ০ ০ ০ ধ রি তে চা হি ধ রি তে ০ ০ পা রি

I সী-না । (সীনা-নখা) } I -না সীনা I সীগী । রীগীর্মা I রীগী-না । রীসী-না I  
 নে • তোমা • য় • তুমি গঠি তযেন য • পনে •

I -নসী -খা । -না সী রীগীর্মা I সী-না । সী সীনা I সীগী । রী সীনা I  
 • • • এসো • • • হে • তোমা রে বা রে ক দে খি

I খা না । খা না সী I না নরী । সীনা খা I পা -ক্ষপা । গা রা -সা II  
 ভ রি যে আ খি দ রি যে রা খি য • • • ত নে •

II পা পা । পা খা না I সী রী । রীগীর্মা সীনা I সী-না । -না -না -না I  
 প্রাণে র মা যে তোমা রে • • • তা কি ব • • • •

I সীগী । রীগীর্মা I রীগীর্মা । রী সীনা I নখা-না । -না খা না I  
 ফুলে র পাশে • বা খি যে রা খি ব • • • তুমি

I সীগী । রীগীর্মা সীনা I খা না । খা না সী I না নরী । সীনা খা I  
 দি ব স নি শি র হি বে মি শি কো য ল প্রে য

I পা -ক্ষপা । গা রা -সা II II  
 শ • • • য নে •



কে ডাকে ! আমি কতু ফিরে নাহি চাই

- II সী না সী -১ । পা গা ৭দা দা । পদা মা পা দা । না -১ -সী -১ I  
কে ডা কে • আমি ক তু ফি• রে না হি চা • • ই
- I সী না সী -১ । সী গী গী গীর্মা । মা গী ঝী সী । সীর্মা -না -সী -১ I  
কে ডা কে • আমি ক তু•• ফি রে না হি চা• • • ই
- I সী না সী -সী । সী সীনা দা পা । পা পক্ষা পা -দা । পা -ক্ষা গা গা I  
ক ত ফু ল্ ফু টে উ ঠে ক ত ফু ল্ ষা য়্ টু টে
- I মা দা দা দা । না না সী সীর্মা । সীনা -১ -সী -১ । -১ -১ -১ -১ II ✓  
আ মি শু ধু ব হে চ লে• ষা • • ই • • • •
- II { পদা দা দা দা । না না সী সীর্মা । সীনা -১ সী -১ । -১ -১ -১ -১ I  
প র শ পু ল ক র স• ড • রা • • • • •
- I না না -দা । দা না না -১ । না -১ না -১ । -১ -১ -১ -১ } I  
রে খে ষা ই না হি দি ই • রা
- I { সা সীমা মা মা । মা মা মা -গা । মা সীনা ৭দা দা । পা পদপা মা -গা } I  
উ ড়ে আ সে ফু ল বা স্ ল তা পা তা ফে লে•• ষা স্
- I মদা দা দা দা । না না সী সীর্মা । না -১ -সী -১ । -১ -১ -১ -১ I  
ব• নে ব নে উ ঠে হা হ• তা • • • • • শ্
- I সী গী গী গীর্মা । মা গী ঝী সী । সীনা -১ -সী -১ । -১ -১ -১ -১ I  
চ কি তে শু•• নি তে শু ধু পা • • ই • • • •
- I দা সীনা সী -১ । পা গা ৭দা দা । পদা মা পা দা । না -১ -সী -১ II II  
চ লে• ষা ই আমি ক তু ফি• রে না হি চা • • ই

এসেছি গো এসেছি, মন দিতে এসেছি

II সা সা -রসা । না না -সা । রা রা -জ্ঞা । রা -সা -জ্ঞা ।  
এ সে •• ছি গো • এ সে • ছি • •

I মা পা -৷ । মা জ্ঞা -রা । সমা মজ্ঞা -রা । সা -৷ -৷ I  
ম ন • দি তে • এ • সে • ছি • •

I গগা গা -৷ । গা গা -৷ । মা মা -৷ । গমপা -দাঃ -পঃ I  
যা রে • ভা লো • বে সে • ছি • • •

I মপা পা -৷ । মা জ্ঞা -রা । সমা মজ্ঞা -রা । সা -৷ -৷ II  
ম ন • দি তে • এ • সে • ছি • •

II { সা সা -৷ । রা -মা মা । -৷ পা -দগদা । মপা -৷ -৷ I  
ল • দ লে ঢা কি • •

I পা পা -দপা । পমা -৷ পা । -দপা মা -পা । মা -জ্ঞমা -জ্ঞা I  
ম ন যা রা ধি

I -রা -সা -না । সা -রা -জ্ঞা । রমা -রা । সা -৷ -৷ } I  
• • • চ • • র • ণে

I { গা গা -৷ । গা গা -৷ । গা গা -৷ । গা গা -৷ I  
পা ছে • ক ঠি • ন ধ র গী

I গসা গা -৷ । গমা -৷ -গা । মপা -মগ -মা । -৷ -৷ -৷ I  
পা যে • বা • • কে • •

I মা পা -দপা । মা -পা মা । -জ্ঞা রা -জ্ঞা । রা রা -জ্ঞা I  
রে খে •• রে • খে • চ • র ৭ •

I মা পা -ৱ । মপমা -জ্ঞা -রা । সা -ৱ -ৱ । -ৱ -ৱ -ৱ } I  
হু দি মা • ঝে

I না না -ৱ { না -ৱ সা -ৱ সা -ৱ । না -ৱ ধা I  
না হ য় দ লে যা • বে প্রা

I -না পা -ৱ । পা -না না । -ৱ না -ৱ । (সা -নরী সা I -না না -ৱ) } । সা -ৱ সা I  
ব্য • থা • পা বে •• না হ য় বে • আ

I -পা পা -ৱ । { পা -ৱ পা । -ৱ পা -ৱ । পধনা -সা -ৱ I  
• মি • তো • ভে • সে • ছি •• • •

I সা গা -ধা । পধা -ৱ পা । -ৱ মা -পমা । (গা -ৱ -পা I পা পা -ৱ) } । গাঃ -রঃ -গা I  
অ কু • লে •• ভে • সে •• ছি •• আ মি • ছি • •

I মা পা -ৱ । মা জ্ঞা -রা । সমা মজ্ঞা -ৱ । সা -ৱ -ৱ II II  
ম ন • দি তে • এ • সে • ছি • •

ওকে বলো সখি বলো, কেন মিছে কর ছল

১১

গা মা II পা না -১ । সী সী -না । খনা -১ পা । -১ না না I  
 ও কে ব লো • স গী • ব লো কে

I সী নসী -গী । গরী সী -না । খনা -১ পা । -১ -পখা -নসী I  
 মি ছে • • ক রে • ছ • ল • • • •

I সী সী -গা । খনা গা -খা । পা -খা পা । -মপা মা গা I  
 মি ছে • • হা দি • • কে • ন • • স খী

I গা গমা -পা । মা মা -গা । যগা -১ সা । -১ গা মা II  
 মি ছে • • জা ধি • • জ • ল • • "এ কে"

-১ -১ II { মা পা -সী । না -১ না সী -নসী রী । সনা সী -১ I  
 • • জা নি • • নে • প্রে মে • • র খা • রা

I না না -১ । না -খা -না । সী -১ -১ । খনা নখা -পা } I  
 ভ যে • • তা • • ই হ ই • • সা রা •

I পা পা -১ । পা পা -১ । পা -১ -১ । পা পা -খা I  
 কে জা • • নে কো • • খা • • য্ স্থ খা

I গা গা -১ । খা খসী -গখা । পখা -১ পা । -১ যগা মা II  
 কো খা • • হ লা • • • হ • ল "ও কে" *১১*

-১ -১ II { সা সা -পা । পা -১ পা । পা পা -১ । -১ পা খা I  
 • • কা দি • • তে • জা নে না • • এ রা

I গা সী -১ । গা গা -খা । পা পখপা -মপা । মা -গা -১ I  
 কা দা • • ই তে • • জা নে • • • ক •

I -১ -১ গা । গা গা মা । পা মগা -পা । মা গা -১ I  
ল্ • য়্ খে ব ব চ ন• • শু নে •

I -১ -১ গা । মা পা মা । গা গা -রা । সা -১ -১ } I  
• • মি ছে কি হ ই বে • ফ ল্

I -১ -১ পা । {পা না না । সা নর্সা -র্সা । সর্না সা -১ I  
• • শ্রে ম নি যে শু ধু• • খে• লা

I -১ -১ সা । সা সর্সা সা । না নধা -পা । ধা না -১ I  
• • শ্রা ৭ নি যে হে লা• • ফে লা •

I ( -খনা -১ পা ) } । { -খনা -১ পা । পা গা -মা । পা -১ -র্সা । সা না -১ } I  
• • শ্রে • • ফি রে যা ই এ • ই বে লা •

I সা নর্সা -র্সা । সর্সা সা -না । খনা -১ পা । -১ মগা মা II II  
চ লো • খী • লো "ও কে"

### মিছে ঘুরি এ জগতে কিসের পাকে

II সা গরা গা গা গা গা গা গামগরা I মগাঃ রঃ গমা পমা । গা -রগরা -সা -১ I  
মি ছে• য়্ রি এ জ গ তে•• কি সে ব• পা• কে ••• •

I সা বসরা রা রা । রগা রগমা গা গা I গপা পক্ষপা -র্সা ধপা । ক্ষপধপা -ধপা -ক্ষগা রসন্না II  
ম নে• ব বা স• না•• য ত ম• নে•• ই থা• কে••• •• •• আষি•

II {পা ধা ধর্সা নর্সর্সা র্সা সা সা সা I নর্সা না ধা ধনর্সর্সা । সা নধা খনধা পা } I  
বু ঝি ঝা• ছি•• এ• নি খি লে চা• হি লে কি•• ছু না• মি• লে

I { গা গা গা গা । গা গা গা গমগরা I সা ন্‌সরা গা -১ । রা -ন্‌সরা সা (গগা) } I -১ I  
 চা হি লে আ প ন ম ন... গো প... নে • রা ... খে এরা •

I ধা: প: ধা ষাঁ । সা সা ন্‌সরা না I ধা পা ক্রপধা পা । ক্রপধা -গা -রা সনা II II  
 এ ড লো ক আ ছে কে... হ কা ছে না... ডা কে... • • আমি

তারে দেখাতে পারি নে কেন প্রাণ খুলে গো

II মা গা । রগা -রসা সা । সা সা । সা -ন্‌সরা রা I  
 দে খা তে •• পা রি নে কে ••• ন

I রা -১ । -১ -১ রা । রা -গা । রগমা -১ -গা I  
 প্রা • • ৭্ খু লে • গো... • •

I রা -গা । রা -পা মা । গা গা । রগা -রসা সা I  
 তা • রে • দে খা তে পা •• রি

I সা -১ । সা -ন্‌সরা রা । রা -১ । রা -১ রা I  
 নে • কে ••• ন প্রা ৭্ কে • ন

I রমা রা । মা -১ মা । পা -না । সঁরঁসা -গা -ধা I  
 বু ঝা তে • পা রি • নে... • •

I পা ধা । পধপা -মা মগা । রগা -১ । রগমা -১ -গমপা II  
 হ দ য... • বে... দ... • না... • ••

II { না না । না -১ না । না না । ন্‌সনা -ধা না I  
 কে ম নে • সে হে সে চ... • লে

I সী -না । -সীসীনা -সী -১ । সী -নসীরা । সী -গধপা ধা I  
 যা • •••• • য়্ কো ••ন্থ প্রা ••• গে

I গা রী । সীসী -গা ধা । পা -১ । (-১ -১ -না ) } I -১ -গা -মা I  
 ফি রে ও•• • না চা • • • য়্ • • য়্

I পা না সী -১ সী । না নীরা । সীসী -গা গধা I  
 এ ত সা • ধ এ ত প্রে•• • ম •

I পা ধা । পধপা -মা মগা । রগা -১ । -রগমা -১ -গমপা II  
 রে অ•• প • মা •

II { মা মা মা -১ মা গা গা । রগরা -সী রা I  
 এ ত ব্য থা ভ রা ভা•• লো

I মা -গমপা । মপা -১ -১ । পা -না । সী -নসীসীর্জা সীর্জা I  
 বা সা কে ••• দে •

I সী -রা । সীসী -গা -ধা । পা -ধা । পা -১ মা I  
 থে • না•• প্রা গে • গো

I মা -১ । গমগা -রা গা । মা -গমপা । মপা -১ -১ } I  
 প • নে•• র হি ••• ল • •

I গনা না । না -১ না । না না । নসীনা -ধা না I  
 এ প্রে ম কু স্থ ম য•• দি

I সী -না । -সীসী সী -১ । না সী । রা -১ সীসী I  
 হ • ••• প্রা গ হ তে•

I	রা ছি	র্মা ডে	।	র্মা ন.	-র্মা .	-রা ই	।	র্মা তা	-র্মা ম্	।	র্মা তা	- .	-না ব	I
I	পা চ	-না .	।	র্মা র	- .	নর্মা ণে..	।	র্মা ক	ণধা রি.	।	পা তা	-ধপা ..	ধা ম	I
I	না না	- .	।	-র্মা .	- .	- .	।	- .	- ন্	।	গা তা	- .	-মা ব	I
I	পা চ	ধা র	।	ণা ণে	-ধর্মা ...	ণা ক	।	ধা রি	-পা .	।	পধপা তা..	-মা .	গা ম	I
I	রগমা না..	- .	।	- .	- .	- ন্	।	- .	মা বু	।	মা ঝি	- .	মা সে	I
I	গা তু	গা লে	।	রগমা নি..	-সা .	সা ত	।	নর্মা না..	- .	।	- .	- .	রা ত	I
I	রা কা	-গা .	।	মা ত	- .	পা অ	।	পা না	-ধা .	।	পমা দ.	-গা .	মা য়ে	I
I	পা ত	না বু	।	র্মা তা	- .	নর্মা র..	।	র্মা স..	-গা ঙ.	।	ণা .	- .	ণধা য়.	I
I	পা হ	ধা ত	।	পধপা অ..	-মা .	মগা ব.	।	রগমা সা.	- .	।	-রগমা ...	- .	-গমপা ...ন	II II



সখা, আপন মন নিয়ে কাঁদিয়ে মরি

II { সখা মা মা । মা মা । মা মপমা I জ্ঞা রা জ্ঞা । রা জ্ঞমা -সা I  
 আ প ন ম ন নি য়ে... কাঁ দি য়ে ম রি .

I সা সখাজ্ঞা সখা । সা গ্ন্দা । গ্ন্দা সখাসা I গ্ন্দা-জ্ঞা রা জ্ঞমজ্ঞরা-জ্ঞা । সখা সগ্ন্দা } I  
 প রে... র ম ন . নি য়ে... কী . হ বে... স খা... .

I সা গ্ন্দা দা । পা পা । পমা পা I দা গা গ্ন্দা । গদগা -দা । পা -মপমা I  
 আ প ন ম ন ব . দি বু ঝি তে . না... . রি ... .

I জ্ঞা মা মা । মা মা । মপা মপা I জ্ঞমজ্ঞা -দপা মা । জ্ঞা সখা -জ্ঞা । সখা সগ্ন্দা II  
 প রে র ম ন বু ঝে . কে... . ক বে . . স খা... .

II সা সা সা । { সা সা । সা সখা I জ্ঞা জ্ঞা রজ্ঞমা । মা -। । -। -পমা I  
 অ বো ধ ম ন ল য়ে . " ফি রি ড... বে . . . .

I জ্ঞা রা জ্ঞা । রা জ্ঞা । রা সজ্ঞাসা " I সখাজ্ঞা জ্ঞা সখা । (সা -। । -সখা -জ্ঞমা I  
 বা স না কাঁ দে প্রা গে... হা... হা র বে . . . .

I জ্ঞা জ্ঞা সখা সা ) } । সা -। । -। -। I সদা দা দা । দা গা । গ্ন্দা -। I  
 অ বো . ধ বে . . . এ . ম ন দি তে চা ও

I গ্ন্দা সখা -সখা । গ্ন্দা গ্ন্দা । -পা -। I পা পা পদপমা । পা গ্ন্দা । দগদা -পা I  
 দি য়ে . ফে... লো . . কে ন গো... . নি তে চা... ও

I মপমা জ্ঞা -রা । জ্ঞা । সখা সগ্ন্দা II  
 ম . ন . ত... বে স খা... .

II { সা সা সা    সা সা । সা সখা I জ্ঞা জ্ঞা জমা । মা মা । -১ -পমা I  
স্ব প ন    স ম    স ব •    জা নি য়ে    ম নে    • • •

I জ্ঞা জ্ঞরা জ্ঞা    জ্ঞমা জ্ঞরা । জ্ঞা: -খা: I সা সজ্ঞা জ্ঞা । খা সা । -১ -১ } I  
ভো মা • র    কে • হ •    না ই    এ ত্রি ভূ    ব নে    • •

I { সা সদা দা । পা পা । পা পমপা I দা গা গপা । দগদা -পা । মা -পমা I  
যে জ ন    ফি রি    তে ছে • •    আ প ন •    আ • • •    শে • •

I জ্ঞা মা মা । মা মা । মপা মপমা I জ্ঞা জপা মা । জ্ঞখজ্ঞা -খা । সা -১ } I  
তু মি ফি    রি ছ    কে ন • •    তা হা র    পা • • •    শে •

I { সদা দা দা । দা গা । গা সর্ধা I গর্ধা -গর্ধা ধা । সা -১ । -১ -ধর্ধা I  
ন য ন    মে লি    শু ধু •    দে •    • খে    যা    • • •

I গা সর্ধা সর্ধা । সর্ধা জ্ঞা    ধা ধর্ধা I গর্ধা -গর্ধা সর্ধা । গা -দগদা । -পা -১ } I  
হ দ য    দি য়ে    শু ধু •    শা • • • ন্ তি    পা • • •    ও •

I গদা দা দা । পদগা দা । পা পদপা I সদা দা দা । ধর্ধা -১ । -১ -১ I  
ভো মা রে    মু • •    খ    তু লে • •    চা হে না    যে •    • •

I পদা -গা দা । পা মা । মা পমা I রজ্ঞা -রজ্ঞমা জ্ঞরা । জ্ঞমজ্ঞরা -জ্ঞা । খা সগ্‌সা II II  
খা • ক্‌সে    আ প    না র •    গ • • • • র •    বে • • • •    স খা • •



আমি, জেনে শুনে বিষ করেছি পান

II {রা রপা মা । মা -গা । রগা -রসা I রা গা গা । (মা -। মা গমগা)} I মা -। -। -গা I  
জেনে শুনে • বি • ষ্ ক রে ছি পা ন্ আমি •• পা • • ন্

I রা মা মা । পা পা । না র্গা I না র্গা র্গা । র্গা -গা । ধা পা II  
প্রাণে ব আশা ছে ড়ে ঙ পে ছি প্রা •• •• গ্ আমি

-। II গনা না -। না না । নধা না I র্গা র্গা -র্গা । না -না । র্গা -। I  
ন্ ষ ত ই দে খি তা • রে ত ত ই দ • ছি •

I না র্গা র্গা । গা গধা । পা ধা I গা র্গা র্গা । র্গা -গা । পা মগা I  
আপন মনো • জালা নী ব বে • ম •• •• ছি তবু

I মা ধা ধা । ধা গধা । পা ধা I ধা গা গধা । গধা -। পা -। I  
পারিনে দু রে • যে তে ম রি তে • আ • সি •

I পা -না না । র্গা র্গা । গা মা গু পা ধা গা । ধা গধা -গা । ধা পা II  
ল ই গো বু ক পে তে অ ন ল বা ••• •• গ্ আমি

-। II রা মাঃ -গঃ । রা রা । রা রা I রা পা মা । মা -গা । রগা -রসা I  
ন্ ষ ত ই হা সি দি য়ে দ হ ন ক • রে ••

I রা মা -। পা পা । ধা গধা I পা ধা পা । মপমা -গা । রা -। I  
ত ত ই বা ড়ে ত্ বা • প্রে মে ব ত •• •• রে

I গনা না না । না না । না নধনা I র্গা র্গা -র্গা । না -না । র্গা -। I  
প্রেম অ ষ্ ত ধা রা •• ষ ত ই ষা • চি •

I না র্গা -র্গা । গা ধা । ধা পধপা I মা পধগা ধা পা -মা । গা রা II II  
ত ত ই ক রে • প্রাণে •• অ শ •• নি দা ন্ আমি

ভালোবেসে যদি মুখ নাহি

সা সা II { সা -রা রা রা । জরমা -জরা রা সা I রা -ধা পা -। -। -। (পা ধা I  
ভা লো বে . সে য দি . . সু খ না . হি . . . ত বে

I না -। সা -। -। -। গা মা I পা -সা গা গধা । পা -। মা গা I  
কে . ন . . . . . ত বে কে . . . . . ন মি . ছে . . ভা লো

[ গা -ধগাধা ]

I রগা -মপা মা -। -। -। জরা জরা ) } I মপা পা I { পা -। পা পা । মপা -। পা ধা I  
বা . . . . . সা . . . . . ভা লো . . . . . ম ন দি . . . . . য়ে ম . . . . . ন . . . . . পে তে

I গা -ধা গসা ( -গা । -। -। ধগা গা ) } I -গধা । -পা -। পা ধা I ধনা -। সা -। -। -। গা মা I  
চা . হি . . . . . ম ন . . . . . . . . . . . ও গো কে . ন . . . . . ও গো

I পা -সা গা গধা । পা -। মা গা I রগা -মপা মা -। -। -। জরা রা II  
কে . . . . . ন মি . ছে . . . . . এ হু রা . . . . . শা . . . . . "ভা লো"

পা পা II পা -। পা পা । পা -। পা ধা I না -। সা না । সা -। সা না I  
হু দ য়ে . . . . . জা লা য়ে . . . . . বা স না . . . . . র শি ধা . . . . . ন য

I সা -রজরা জরা রা । জরমা -জরা রা সা I নসা -রা সা ধা । গসা -গা { ধগা গা I  
নে . . . . . সা জা য়ে . . . . . মা য়া ম . . . . . রী চি কা . . . . . ও . . . . . ধু

I গা -ধগা ধা পা । পা -। পা ধা I গা -ধা গসা -। -। -। ধা } পা ধা I  
ধু . . . . . য়ে ম য়ি . . . . . ম রু ছু . . . . . মে . . . . . ও গো

I না -। সা -। -। -। গা মা I পধা -পসা গা গধা । পা -। মা গা I  
কে . ন . . . . . ও গো কে . . . . . ন মি . ছে . . . . . এ পি

I রগা -মপা মা -। -। -। জরা জরা II  
পা . . . . . সা . . . . . "ভা লো . . . . ."

{ সা সা II বসা -রা রা রা । রা -১ রা গা I গমা -১ পা মা । পা -১ পা ধা I  
আ প নি • বে আ ছে • আ প না • র কা ছে • নি ধি

I গা -ধসা গা ধা । ধগা -ধা পধা পা I গমগা -রগা মা গমপা । মা -১ } পা পা I  
ল •• জ গ তে • কি • অ ভা ••• ব আ •• ছে • আ ছে

I পা -১ পা পা । পা -১ পা ধা I না -১ সা না । সা -১ গা মা I  
ম ন্ দ স মী • র গ পু ষ্ প বি ভূ • ষ গ

I পধা -গসা গা গধা । পা -ধপা মা গমা I রপা -মপা মা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
কো ••• কি ল ক্ জি ত ন্ জ

[ গা -ধগা ধা ]

I { পা -১ পা পা । পা -১ পা ধা I না -১ সা নসর্সা সনা -ধনা সা -১ I  
বি শ্ ষ চ রা • চ র লু প্ ত হ ••• য়ে ••• ষা য়

I পা -সা না সা । -রর্জা র্জা র্জা র্জা I সা -রা সা সনা । -১ ধা ধগা -সা } I  
এ • কি ঘো ••• র প্রে ম • অ ন্ ধ রা • হ প্রা • য়

I গা -ধগা ধা পা । পা -১ পা ধা I গা -ধা গা -১ । -১ -ধা পা ধা I  
জী ••• ব ন যো উ ব ন গ্রা • সে • • • ত বে

I না -১ সা -১ । -১ -১ গা মা I পা -সা গা গধা । পা -ধপা মা গা I  
কে • ন • • • ত বে কে • ন মি • ছে ••• এ কু

I রগা -মপা মা -১ । -১ -১ জ্ঞরা II II

য়া ••• শা • ঠ • "ভা লো •"

দেখো চেয়ে, দেখো ঐ কে আসিছে

	গা	মা	পা	পা	-খপা	মপা	মা	গা	-৷]	
II	পা	ধা ।	ধর্সী	গাঃ	-ধঃ ।	পধা	পা ।	মা	-গা	-মগা I
	দে	খো	চে	য়ে	•	দে•	খো	ও	•	• ই
I	রা	-গা ।	রগা	-মপা	মগা ।	রগাঃ	-রঃ ।	-সা	-৷	-৷ I
	কে	•	আ•	••	সি•	ছে	•	•	•	•
I	সা	সা ।	সমা	-গা	মা ।	পা	পা ।	পনাঃ	-ধঃ	-না I
	টা	দে	র	•	আ	লো	তে	কা	•	ব
I	না	র্সী ।	নর্সী	-র্সী	র্সনা ।	ধনা	-৷ ।	-৷ঃ	-ধঃ	-পা II
	হা	সি	হা•	•	সি•	ছে	•	•	•	•
	[না	না	নধা	-পা]						
II	{পা	পা ।	পা	-৷	পা ।	ধা	-না ।	ধা	-৷	-না I
	হ	দ	য়	•	হু	য়া	•	র	•	•
I	র্সী	-নর্সর্গী ।	র্সী	-৷	র্সী ।	নর্সনা	-ধনা ।	-র্সী	-৷	-৷ } I
	খু	•••	লি	•	য়ে	দা••	••	•	•	• ও
I	পা	র্সী ।	র্সী	-না	না ।	না	-৷ ।	নর্সনা	-ধা	-না I
	প্রা	ণে	র	•	মা	ঝা	•	রে••	•	•
I	র্সী	-নর্সর্সী ।	র্সী	-৷	র্সনা ।	ধনা	-র্সনা ।	-ধনাঃ	-ধঃ	-পা I
	তু	•••	লি	•	য়ে•	ল•	••	•	•	• ও
I	পা	না ।	না	-র্সী	র্সী ।	র্সী	র্সনা ।	গাঃ	-ধঃ	-পা I
	ফু	ল	গ	ন্	ধ	সা	থে•	তা	•	ব
I	পা	ধা ।	পা	-ধপা	মা ।	গমা	-পা ।	মগা	-৷	-৷ II [ ] II
	হু	ধা	স	••	ভা	সি•	•	ছে	•	•

সুখে আছি, সুখে আছি

<sup>১২৩৪</sup> [ধা -না খপা]  
 ১পা পধপা II মা -ধা পা । -১ পা পধপা I মা -পা মপমা । -গা গা গমা I  
 হু খে... আ . ছি . হু খে... আ . ছি... . স খা .

I মা -পা পা । পধা -নর্সী না I খপা -১ -১ । -১ পা ধা I  
 আ . প ন . . . ম নে . . . . কি ছ

I ধা সী সী । -১ পা ধা I ধা সী সী । -১ সী সী সী I  
 চে য়ে না . দু রে যে য়ে না . শু ধু . .

I না সী না । না না নর্সনা I ধা নর্সী না । ধা পা পক্ষা I  
 চে য়ে দে খো শু ধু . . . . বি রে . থা কো কা ছা .

I পা -ধা পধা । -না না নর্সনা I [ ] I  
 কা . ছি . . "হু খে..."

<sup>১২</sup> [নর্সী সী]  
 -১ না না II { ধা নর্সী না । -ধপা পা ধা I ধা না না । না -১ না I  
 . স খা ন য . নে . . শু ধু জা না বে প্রে . ম

I নর্সী সী সীনা । -ধনা সী রী I সী সী -সী -১ । -ধনা -১ -১ } I  
 নী র বে . . . . . দি বে প্রা .

I নর্সী সী সী । সী সী সী I সী সী সী রী । সী সী -সী না I  
 র চি য়া ল লি ত ম ধু . . . . . র বা . . গী

I নর্সী সী না । -ধপা পা ধা I পধনা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 আ ড়া লে . . . . . গা বে গা . . . . . ন

১ এই গানটি প্রথমতঃ প্রমদাই সবটা গাহিবে ।

I মা পা পা । মা পধা পধা I মা পা পধা । মপা গা গমা I  
গো প নে তু লিঃ যাঃ কু স্ব মঃ গাঁঃ থি যাঃ

I মা পা পা । পা পদা পক্ষা I পা -ধা পধনা । -া পা ধা I  
রে থে যা বে মাঃ লাঃ গা . ছিঃ . ম ন

I ধা সঁ সঁ । -া সঁ সঁ সঁ I না সঁ না না না নঁনা I  
চে য়ো না . শু ধুঃ . চে য়ে দে খো শু ধুঃ

I ধা নঁনা না । ধা পা পক্ষা I পা -ধা পধা । -না না নঁনা I [] I  
ধি রেঃ খা কো কা ছাঃ কা . ছিঃ . "স্ব থেঃ"

বিলম্বিত লয়

-া -া -া II মা পা পা মা পমদা পদপা I মা পা পদপা । মপা গা গমা I  
. . . ম ধু র জী বঃ . নঃ . ম ধু রঃ . র . জ নী .

I মা পা পা । পা পদা পক্ষপা I পদা -া -পদণা । -দপা -া পধা I ,  
ম ধু র ম ল . যঃ . বা . য় এই

I ধঁ সঁ সঁ । -া সঁ সঁ সঁ I না সঁ সঁনা । ধা ধনঁ সঁ নধপা I  
মাঃ ধু রী . ধা রাঃ . ব হি ছেঃ আ পঃ নিঃ

I পধঁ সঁ না ধনঁ সঁ । না ধনা ধনধা I পা -া -া -া দ্রুত লয় না নঁনা I  
. কেঃ . হ কিঃ . ছু না হিঃ . চা . . য় আ মি .

I ধা নঁনা না । -ধপা পা ধা I ধা নঁনা না । না -া না I  
আ প . না . ব মা থে আ প . নি হা . রা

I নঁনা সঁ সঁনা । সঁ রা রঁগঁরা I সঁ সঁনা -া না । -া } {পা ধা I  
আ প ন . সৌ র ভেঃ . সাঃ . রা . বে ন



ধা সী সী । -১ সী সীসী I না সী না । -১ না নসী I  
 আ প না ব্ ম ন... আ প না ব্ প্রা ন...

ধা নসী না । ধা পা পক্ষা I পা -ধা খনা । -১ } না নসী I [ ] I  
 আ প. না রে সঁ পি. যা . ছি . হু খে...

গানটি একা প্রমদা গাহিবার পর, সকলে পালা করিয়া গাহিবে। তাহার নির্দেশ দেওয়া গেল।

১ = প্রমদা ২ = সখীগণ ৩ = প্রমদা ও সখীগণ

-১ পা পধপা II মা -ধা পা । -১ পা পধপা I মা -পা মপমা । -গা গা গমা I  
 . হু খে... আ . ছি . হু খে... আ . ছি... . স খা.

মা -পা পা । পধা -নসী না I খপা -১ -১ । -১ পা ধা I  
 আ . প ন. ম নে . . . ২: হু খে

না -১ সী । -১ নসীসী সী I গা: -ধ: পধা । -১ গা মা I  
 আ . ছি . হু... খে আ . ছি . স খা

পা -সী গা । পধা -১ মা I পা -১ -১ । -১ সী গা I  
 আ . প ন . ম নে . . . কি ছ

ধা পা মা । -১ পা মা I গা রা সা । -১ সা না I  
 ছে য়ো না . ১: দু রে যে য়ো না . ২: তু ধু

সা মা গা । মা সা না I সা পা মা । পা মা গা I  
 চে রে দে খো ১: তু ধু চে রে দে খো ২: তু ধু

মা ধা পা । ধা গা মা I পা ধা গা । সী পধা গা I  
 ধি রে খা কো ১: তু ধু ঘি রে খা কো ৩: তু ধু

I সী মা গী । রী সী রী I সীনা -। সী । -। পা  
ঘি যে খা কো কা ছা কা • ছি • স্ব

I না -। সী । -। গসরী সী I গাঃ -ধঃ পধা । -। গা  
আ • ছি • স্ব•• পে আ • ছি • স

I পা -সী গা । পধা -। মা I খপা -। -। -। না না I  
আ • প ন • ম নে • • ১: স খা

I { ধা নসী না । -ধপা পা ধা I ধা না না । না -। না I  
ন য• নে •• শু ধু জা না বে প্রে • ম

I নসী সী সীনা । -ধনা সী রী I সীনা -সী -। না গা -মা I  
নী র বে• •• দি বে প্রা• • ৭ ২: আ মা য্

I পা সী না । -। নরী রী I সী গসী গা । পধা -। ধা I  
ন য নে • শু ধু জা না• বে প্রে • ম

I পা মা গা -সী রা গা I মা -। -। -। -। -। I  
নী র বে দি বে প্রা

I নসী সী সী । সী সী সী I সী রীগী রী । সীনা -সী না I  
১: র চি য়া ল লি ত ম ধু•• র বা• • গী

I নসী সী না । -ধপা পা ধা I পধনা -। -। -। -। -। I  
আ ড়া লে •• গা বে গা•• • • • • ন

I মা মা মা । পা পা পা I ধা পধনা গা । গা -ধা ধা I  
২: র চি য়া ল লি ত ম ধু•• র বা • গী

I ধণা গা ধণধা । -পা ধা না I সঁা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 আ• ডা লে•• • গা বে গা • • • • ন্

বিলম্বিত লয়

I মা পা পা মা পধা পধা I মা পা পধা । মপা গা গমা I  
 ১: গো প নে তু লি• যা• কু স্থ ম• গাঁ• থি যা•

I মা পা পঁা । পা পদা পক্ষা I পা -ধা পধনা । ক্রত লয় -১ গা গা I  
 রে খে ষা বে মা• লা• গা • ছি•• ২: • গো প

I বগা -১ গা । গা -১ গা I মা মা মা । -সা সা সা I  
 নে • তু লি • যা কু স্থ ম • গো প

I রা -১ রা । গা -১ গা I মা মা মা । পা ধা গা I  
 নে • তু লি • যা কু স্থ ম গাঁ থি যা

I সঁা সঁা গঁা । রঁা সঁা রঁাসঁা I না -১ সঁা । -১ সঁা গা I  
 রে খে ষা বে মা লা• গা • ছি • ম ন

I ধা পা মা । -১ পা মা I গা রা সা । -১ সা না I  
 চে য়ো না • দু রে যে য়ো না • ১: শু ধু

I সা মা গা । মা সা না I সা পা মা । পা মা গা I  
 চে য়ে দে খো ২: শু ধু চে য়ে দে খো ১: শু ধু

I মা ধা পা । ধা গা মা I পা ধা গা । সঁা ১ধা গা I  
 ষি রে খা কো ২: শু ধু ষি রে খা কো ৩: শু ধু

I সঁা সঁা গঁা । রঁা সঁা রঁা I সঁনা -১ সঁা । -১ পা ধা I  
 ষি রে খা কো কা ছা কা ছি ধে

I না -১ সী । -১ নসঁরী সী I গাঃ -ধঃ গধা । -১ গা মা I  
 আ . চি . স্ত... খে আ . ছি . স খা

I পা -সী গা । গধা -১ মা I খপা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 আ নে

বিলম্বিত লয়

I মা পা পা । মা পমদা পদপা I মা পা পদপা । মপা<sup>০</sup> গা গমা I  
 ম ধু র ব... ন... ম ধু র . জ নী

I মা পা পা । পা পদা পদ্ধপা I পদা -১ -পদগা । -পা -১ পধা I  
 ম ধু র ম ল . য... বা . ... . য়্ এই

I ধসী সী সী । -১ সী সঁরসী I না সী সনা । ধা ধনসী নধপা I  
 মা . ধু রী . ধা রা... ব হি ছে . আ প... নি...

I পধসী না ধনসী । না ধনা ধনধা I পা -১ -১ । -১ দ্রুত লয় { না নসী I  
 কে... হ কি... ছ . না হি... চা . য় . আ মি .

I ধা নসী না । -ধপা পা ধা I ধা নসী না না -১ না  
 আ প . না . য় মা ঝে আ প . নি হা . রা

I নসী সী সনা । সী রী রঁগরী I সঁরসী -১ না -১ } {পা ধা  
 আ প ন . সৌ য় ভে... সা... . রা . ষে ন

I ধা সী সী । -১ সী সঁরসী I না সী না । -১ না নসনা I  
 আ প না য় য় ন... আ প না য় ধ্রা প...

I ধা নসী না । ধা পা পদ্ধা I পা -ধা ধনা । -১ } না নসনা II [ ] II  
 আ প . না য়ে সঁ পি . রা . ছি . "হু খে..."

ভালোবেসে ছুখ সেও সুখ, সুখ নাহি আপনাতে

-৷ গা মা II পা -৷ পা । -৷ পা পা । পা -ধা গা । -ধর্সা গা গধা I  
 • ভা লো বে • সে ছু খ সে ও •• সু খ •

I পা ধা পা মা গা গা । গা -মা পা } । -৷ -৷ -৷ I  
 সু খ না হি প না তে

I পধা -গাঃ -ধঃ । পধা -৷ -পা । পধপা -মা -৷ । -৷ মা মা I  
 না • • • না • • • না •• স খা

I { মা পা মজ্জমা । -জ্জা রা সরা । সন্না -৷ সা । (-মা মা মা) } I { -৷ না না I  
 ভূ লি নে •• • ছ ল • না • তে • মো রা • ম ন

I না -৷ -৷ । নর্সা -৷ -না । নর্সা -র্র্সা -না । -৷ না না I  
 দা • ও দা • ও দা • • • ও • • স খী

I সর্সা -নর্র্সা -র্সা । সর্সা সর্সা সর্না । ধনা -৷ পা } । -৷ -৷ -৷ I  
 দা ••• ও প রে র • হা • তে • • •

I পধা -গাঃ -ধঃ । পধা -৷ -পা । পধপা -মা -৷ । -৷ মা মা I  
 না • • • না • • • না •• খা

I { মা পা মজ্জমা । -জ্জা রা সরা । সন্না -৷ সা । (-মা মা মা) } I -৷ গা মা II  
 ভূ লি নে •• • ছ ল • না • তে • মো রা • "ভা লো"

[ সর্সা সর্না দা পা মজ্জা ]  
 II { পা পমা মজ্জা । জ্জা জ্জা -মা । পা না না । সর্সা সর্সা -৷ I  
 সু খে • র • শি শি ব্ নি মে যে ও কা র্

I সর্সা না সর্সা । সর্জ্জা র্সা সর্সা । সর্না -৷ সর্সা । (-৷ নর্সা -র্সা) } I { -৷ না না I  
 সু খ চে যে ছু খ ভা • লো গো • আ নো

I না সা সা । না সর্থা সর্সা । নর্সা সর্না না । নদা দা দগদা I  
স জ ল বি মং লং প্রে মং ছ লং ছ লং

I পা দা দপা । পমা মজ্জা জ্জা । -মা পা } । -। -। -। I  
ন লি নং যং পা তে

I পধা -গাঃ -ধঃ । পধা -। -পা । পধপা -মা -। -। -। মা মা I  
নাং . . . না . . . না . . . থা

I {মা পা মজ্জমা । রা সর। সন্ -। সা । (-মা মা মা) } I -। -। -। I  
ছ লি নেং . . . ছ লং না . . . তে মো রা . . .

I পা পমা জ্জা জ্জা জ্জা মা । পা না না । সা সা সর্সা I  
র বিং র কি র গে ফু টি যা ন লি নীং . . .

I না সা না । সা সর্জ্জা জ্জর্জা সর্সাঃ -সঃ -না । -। না না I  
প নি টু টি যাং যা য় . . . স্থ থ

I ধনা -। -। । নর্সা -। -না । নর্সা -র্সা -না । { -। না না I  
পা য় তা য় সে . . . . . চি র

I না সা সা । না সর্থা সর্সা । নর্সা সা সর্না । নদা দা দগদা I  
ক লি কা জ নং মং কে . . . ক রে . . . বং হ নং . . .

I পা দা দপা । পা । -মা পা } । -। -। -। I  
চি র শি . . . শি রা তে

I পধা -গাঃ -ধঃ । পধা -। -পা । পধপা -মা -। -। -। মা মা I  
না . . . না . . . না . . . না . . . . . স থা

I {মা পা মজ্জমা । -জ্জা রা সর। সন্ -। সা । (-মা মা মা) } I -। গা মা II II  
ছ লি নে . . . . . ছ লং না . . . তে . . . মো রা . . . "ভা লো"

৬

ওই কে গো হেসে চায়, চায় প্রাণের পানে

পা-সাঁ II { নধনা খপা গা মা । নধা । (ধা-না I ধা না সাঁ সাঁ । -নসরী সাঁ নধপা -সাঁ) } I -১-১ I  
 ওই কে... গো হেসে চায়, চায়, প্রাণের পানে ... নে ও... ই ...

I গা গা গা গা । গমা রা গপা ঙ্গপধপা I গা গমা রা রা । সা নসরা সা সা I  
 গো প ন ছ দ • য ত • লে... কৌ জা • নি কি সে ব... ছ লে

I সাঁ নসরী রা সাঁ । -নসরী সাঁ নধপা -সাঁ II  
 আ লো... ক হা ... নে "ও... ই"

-১-১ II { পা ধা পা পসাঁ । নসরী সাঁ সাঁ সনা I ধা না সাঁ নসরী । সাঁ নসাঁ ধনা খপা } I  
 • • এ প্রাণ নু ত... ন করে • কে যে ন দে... খা লে • মো • রে

I পসাঁ গাঁ গাঁ গাঁ গাঁ । রাঁ রসাঁ সাঁ সাঁ I সমা মা মা মা । -গমপা পা পধা -পসাঁ II  
 বা • জি ল ম • র ম • বী ণা নু • ত ন তা ... নে "ও • • ই"

-১-১ II সা সা সমা মা । গমপা পা পা পা I পক্ষা পা ঙ্গপনা ধপা । গমা মা মা মা I  
 • • এ পু ল ক কো... খা ছি ল প্রা • ণ ভ... রি • বি ক শি ল

I সমা মগা মগধা পা । মা গমা রা সা I সা সা সমা মা । পা পধনা নধনা খপা I  
 তৃ ষা • ভ... রা তৃ ষা • হ রা এ অ য় ত কো থা... ছি... ল

I সা সা ধা পা । ধা ধা ধা ধা I ধণা পা ধরী সনসাঁ । ধণা পধা পা পা I  
 এ পু ল ক কো থা ছি ল প্রা • ণ ভ • রি... বি • ক • শি ল

I রা রা গধা পক্ষপা । গা গমা রা সা I সা সা সমা মা । পা পধনা নধনা খপা I  
 তৃ ষা ভ • রা... তৃ ষা • হ রা এ অ য় ত কো থা... ছি... ল

I { পা -খা পা -সাঁ । নসঁরঁ সাঁ সাঁ সঁনা I বঁখা -না সাঁ নসঁরঁ । সাঁ -নসঁা ধনা খঁপা } I |  
 কো ন্ ঠা দ্ হে... সে চা হে কো ন্ পা খি... গা • ন্ গা• হে

I গঁর্গা -ৱা গঁর্গা গঁর্মা । রঁা রঁা সাঁ সাঁ I না সঁনরঁা সাঁ সঁনা । খঁনখা -পা পঁখা -পঁসা II II  
 কো ন্ স মী• র ণ ব হে ল তা• বি তা• নে • "ও • ই"

দূরে দাঁড়িয়ে আছে, আসে না কাছে

[সা]

সা সা II ঝা ঝমা মা মা । {-গমপা পা পা পা I পা দা গদা পা । -গা দা (পা দপা I  
 দূ রে দাঁ ড়া• য়ে আ ••• ছে কে ন আসে না• কা • ছে দূ রে•

[মা পণা]

I মা পা গা মা))। {পা দণা I দণা -ৱা দা পা । দণদা -ৱা পা মা I  
 দাঁ ড়া য়ে আ ও লো• যা • তো রা যা•• • স খী

I পা -ৱা পদণা দপা । মগা -ৱা} গা -ৱা I মা মণা গদা দা । পা পা পদা মা I  
 যা • শু•• ধা• গে • ও ই আ কু ল• অ ধ র আ• খি

I পা পদণা দপা মা । -গমপা মা গা ঝা II  
 কী ধ•• ন• যা চে "দূ রে"

II { গঁর্জা -ৱা জঁর্জা জঁর্জা । রঁর্জঁর্মা -জঁর্জা ঝাঁ ঝাঁসা I সঁর্খা -ৱা সাঁ সাঁ । নসঁা -ঝাঁ সঁনা -দা } I  
 ছী • ও লো ছী•• • হ ল• কী • ও লো স • • খী • •

I পা -গা গা । -দা দা -ৱা I পা -ৱা পা । -দা মা -ৱা I  
 লা • জ • ঝা • ধ • কে • ডা

[দপা]

I পদপা -মা -পা । মা -গা -ৱা I {-ৱা -ৱা -ৱা । মা প -ৱা I  
 ডি এ ড



I মা -গা গা । -ৱা মা -ৱা I পা -দা পদা । -গা গা -দা I  
 দি • নে • ম • ব • ম • টু •

I দগা -দা -ৱা । পা -ৱা -ৱা } I { -ৱা -ৱা পদা । দা দা -ৱা I  
 দি কে ম নে

I না -ৱা -ৱা । সী -ৱা -ৱা I -ৱা -ৱা পা । -দা না -সী I  
 যা • • ব • • • কী • শু •

I নসী -ৱা । সী -না -দা } I পা -জী জী । -ৱা -ৱা I  
 দি • • • • • লা • • •

I জী -রজী স্বী । -সী সী -ৱা I নসী । -সী সী -ৱা I  
 দি কী • ম • নে • • ক • রে •

I নসী -ৱা -না । না -দা -পা I { পদা -গা গা । -দা দা -ৱা I  
 পা • • • • • যা • তো • রা •

I পা -ৱা পা । -দা মা -ৱা I পা -ৱা পদা । -গা দা -পা I  
 দি • • • • • যা • শু • ধা

I বগা -ৱা -ৱা । (মা পা -ৱা) } I গা -ৱা -ৱা I  
 দি • • • • • • • • •

I মা বগা পদা দা । পা পা পদা মা I পা পদগা দপা ম -গমপা মা গা স্বা II II  
 আ ক ল • অ • ধ র স্বা • ধি কি ধ • • ন • বা • • • • • চে "দু রে"

শ্রেমপাশে ধরা পড়েছে ছুজনে

- II গা মা পা । পা পা দা I পা পর্সা র্গনা । দা পা পদপা I  
 শ্রে ম পা শে রা ডে ছে নে •
- I মপা গা মা । পা পণা দপা I মা -পা মা । গা -। -। I  
 দে • খো দে খো স • খী চা হি য়া
- I না না না । -। না না I সা নর্সর্সা সা । না সা -র্সর্সা I  
 ছু টি ফু ল্ খ সে ভে সে • • গে ল ও
- I না না র্গা । সা সা সর্গা I না -সা না । দা -পা -দপা I  
 শ্রে গ য়ে র য়ো ত • বা • হি য়া
- I মপা গা মা । পা পণা দপা I মা -পা মা । গা -। -। II  
 দে • খো দে খো স • খী • চা • হি য়া • •
- II { পদা দা দা । না সা সা I সর্গা র্গা সা । না সা: -ন: I  
 চা দি নী যা মি নী ম ধু স মী র গ্
- I সা সর্গা র্গা । র্গা সা -র্গর্সা I না সা না । নদা পা -। } I  
 আ খো যু ম যো • র্ আ খো জা গ র গ্
- I গা মা পা । পা পা দা I পা দা পদণা । দা পা -দা I  
 চো খো চো খি হ তে ঘ টা লে • • শ্রে মা দ্
- I দা র্গা সা । সা সা সর্গা I না সা না । দা -পা -দপা I  
 কু ছ ব রে পি ক • গা • হি য়া • •
- I মপা গা মা । পা পণা দপা I মা -পা মা । গা -। -। II II  
 দে • খো দে খো স • খী • চা • হি য়া • •

ওগো, দেখি, আঁখি তুলে চাও

মগা রসা -১ II { রমা রা মা । পা ধা না I ধর্সা -গর্সগধা -গা । ধা ধা -গা I  
ও • গো • •      দে খি আঁ      খি তু লে      চা •      •••••      ও      তো মা ব

I ধা পা পা । পধপা মা ধা I পা -১ -১ । (মগা রসা -১) } I -১ না না I  
চো খে কে      ন•• ঘু ম      ঘো • ব      ও • গো •      • আ মি

I ধনা    না    না । না    ধা    না I বর্সা    -১    -১ । -১    সা    -১ I  
কৌ    যে    ন    ক    রে    ছি    পা    •    ন    •    কো    ন

I বর্সা    সা    সা । -১    না    রী I সর্সর্সা    -গা    -১ । ধা    ধা    -গা I  
ম    দি    রা    •    র    স    ভো••    •    ব    আ    মা ব

I ধা    পা    পা । -ধপা    মা    ধা I পা    -১    -১ । -১    না    না I  
চো    খে    তা    • ই    ঘু    ম    ঘো    •    •    ব    ছি    ছি

I ধনা    -১    না । নর্সনা    ধা    না I সা    -১    সা । না    নধা    -পা I  
ছী    •    স    ধী••    ক    তি    কী    •    এ    ভ '    বে •    •

I { মা    পা    পা । গনা    না    না I সা    নর্সর্সা    সা । না    সা    -১ I  
কে    হ    জা    নী    অ    তি    কে    হ••    ভো    লা    ম    ন

I না ,    সা    রী । রী    রী    -মা I রী    সর্সা    সা । গধা    পা    -১ } I  
কে    হ    স    চে    ত    ন    কে    হ •    অ    চে •    ত    ন

I গনা    না    না । না    না    না I সা    নর্সর্সা    -সা । না    সা    -১ I  
কা    হা    যো    ন    র    নে    হা    সি••    ব    কি    র    ৭

I	পর্সী	র্সী	র্সী ।	র্সী	না	র্সী	I	র্সর্সী	-গা	-ৱ	।	ধা	ধা	-গা	I
	কা	হা	রো	ন	য়	নে		লো০০	০	ব্		আ	মা	ব্	
I	ধা	পা	পা ।	পধা	মা	ধা	I	পা	-ৱ	-ৱ	।	{ মগা	বসা	-ৱ	I
	চো	খে	ত	ধু০	যু	ম		ঘো	০	ব্		স০	খা	০	
I	বমা	রা	মা ।	পা	ধা	গা	I	ধর্সী	-গর্সগধা	-গা	।	ধা	ধা	-গা	I
	কে	ন	গো	অ	চ	ল		প্রা০	০০০০	য়্		হে	ধা	০	
I	ধা	পা	পা ।	-ধপা	মা	ধা	I	পা	-ৱ	-ৱ	} ।	-ৱ	পনা	না	I
	দা	ড়া	য়ে	০০	ত	ক		ছা	০	য়্		০	স	ধী	
I	না	না	না ।	না	ধা	না	I	র্সী	-ৱ	র্সী	।	র্সী	র্সী	র্সী	I
	অ	ব	শ	হ	দ	য়		ভা	০	রে		চ	ব	ণ	
I	পর্সী	র্সী	র্সী ।	-ৱ	না	র্সী	I	র্সর্সী	-গা	-ৱ	।	-ধা	ধা	-গা	I
	চ	নি	তে	০	না	হি		চা০০	০	০		য়্	তা	ই	
I	ধা	পা	পা ।	-ৱ	মা	ধা	I	পা	-ৱ	-ৱ	।	-ৱ	না	না	I
	দা	ড়া	য়ে	০	ত	ক		ছা	০	য়্		০	ছি	ছি	
I	না	-ৱ	না ।	না	ধা	না	I	র্সী	-ৱ	র্সী	।	নধা	পা	-ধপা	I
	ছী	০	স	ধী	ক	তি		কী	০	এ		ভ০	বে	০০	
I	{ মা	পা	পা ।	না	না	না	I	র্সী	নর্সর্সী	র্সী	।	না	র্সী	-ৱ	I
	কে	হ	প	ড়ে	ধা	কে		কে	হ০০	চ		লে	ধা	য়্	
I	না	'র্সী	র্সী ।	র্সী	র্সী	র্সী	I	র্সী	র্সী	র্সী	।	পধা	পা	-ৱ	I
	কে	হ	বা	আ	ল	সে০		চ	লি	তে		না০	চা	য়্	

I না না না । না না না I সী সী -। । সী সী সী I  
কে হ বা আ প নি ষা ধী ন্ কা হা রো

I পসী সী সী । সী না রী I সীসী -ণা -। । ধা ধা ণা I  
চ র ণে প ড়ে ছে ড়ো•• • ব্ কা হা রো

I ধা পা পা । পধপা মা ধা I পা -। -। মগা রসা -। II II  
ন য নে লে•• গে ছে যো • ব্ "ও• গো• •"

ওকে বোঝা গেল না— চলে আয়, চলে আয়

সা সা II { রা রা গা গপা । মপা -। -। (মগা I রা -। -। পমা । গাঃ -রঃ সা সা) } I পা I  
ও কে বোঝা গে ল • না • • চলে আ • য্ চলে আ য্ ও কে ও

I পূনা না নধনা না । না সী নধনা ধপা I পা পসী নঃসনঃ ধঃণধঃ । পা -। । মগা I  
কী • ক ধা•• যে ব লে স•• খী কী চো• খে•• যে•• চা • য্ চলে

I রা -। -রগা পমা । গাঃ -রঃ সা সা II  
আ • • য্ চলে আ য্ "ও কে"

-। II পা মা গা রা । গা পা -। পধা I পধনসী -। না -। । -। -। -। -। I  
• লা জ টু টে শে যে • মরি লা••• • ছে • • • • •

I সী গী র্গী -সীরা । না -। -। -ধা I পা পা ধা ধা । পধনা -সী নাঃ -ধঃ I  
বি ছে কা• • • জে • • • ধ রা দি বে না•• • যে •

I পা পা ক্রপধা -। । পধা ক্রপধা পা -। I পা সা নধনা না । না সা নধনা খপা I  
 ব ল কে... . পা . রে... . তা য্, আ প নি... . সে আ নে তা... . য

I পা -সা নসা ধনা । পা -। -। মগা I রা -। -। পমা । গাঃ -রঃ সা সা II II  
 য . ন . কো . থা . য্, চলে আ . য্, চলে আ য্, "ও কে"

### দিবস রজনী, আমি যেন কার

II রা রা রা । রা রা রজা । রজমা মা জা । রসা সরা -সরসা I  
 দি ব স র জ নী . আ . . মি যে ন . কা . . য্

I না না -সা । রা রপা -। । মা -জমজা -রা । সা -। -। I  
 আ শা য্, আ শা য্, থা . . . . কি . . . .

I না সা না । সা নসরা সগা । ধগসা গা ধঃগধঃ । পধা রপা -রজরজা I  
 দি ব স র জ . . নী . আ . . মি যে . . . . ন . কা . . . .

I রসা না -সা । রা রপা -। । মা -জমজা -রা । সা গা -মা I  
 আ . শা য্, আ শা য্, থা . . . . কি তা ই

I পা পা পা । পা পা পা । পা ধা গা । সা নসরা সগধা I  
 চ য় কি ত য় ন চ কি ত ধ ব . . গ . .

I ধগসা গধা পধা । মা গমপা মজা । রজমা -জা -রা । সা -নসা -রজা II  
 ছ . . বি . . ত . . আ কু . . ল . . আ . . . . বি . . . .

II { গনা -১ না । না নধা না । সা নসর্না সা । না সা -১ I  
চ ন্ চ ল হ• য়ে যু রি•• য়ে বে ড়া ই

I না সর্না সা । গধা পা -ধা । গা ধর্না সা । গধা পা -১ } I  
স দা•• ম নে• হ য়্ ষ দি•• দে খা• পা ই

I না না না । না সা সা । গা মা পা । ধনা ধসা -গর্না I  
কে আ সি ছে ব লে চ ম কি য়ে• চা• ••• ই

I পা ধা পা । মা পা মজ্জা । রজ্জমা -জ্জা -রা । সা -নসা -রজ্জা II  
কা ন নে ড়া কি লে• পা•• • • ধি •• ••

II মা পা পা । পা পধনা গধা । পা ধা পা । মা মা -১ I  
জা গ র গে তা•• রে• না দে ধি তে পা ই

I মা পা মা । জ্জা রা সা । নসরা -জ্জা -১ । সরা -১ -১ I  
খা কি স্ব প নে র আ•• • • শে • •

I রজ্জা জ্জা -১ । জ্জা রজ্জমা জ্জরা । সা রা সরা । না সা -১ I  
যু মে ব্ব আ ড়া•• লে• ষ দি ধ• রা দে য়্

I সপা পা পধপা । মা পা মজ্জা । রজ্জমা -জ্জা -রা । সা -১ -১ I  
বা• ধি ব•• স্ব প ন• পা•• • • শে • •

I { গনা না না । না নধা না । সা নসর্না সা । না সা -১ I  
এ ত ড়া লো বা• সি এ ত•• ষা রে চা ই

I না সর্না সা । -গধা পা ধা । গা ধর্না সা । গধা পা -১ } I  
ম নে•• হ • য় না তো সে যে•• কা ছে• না ই

I পধা পা মা । জ্ঞা রা সা । সা সর্গা না । সা নর্গা সর্গা I  
 যে ন এ বা স না ব্যা কু ল আ বে... গে .

I ধর্গা গধা পধা । মা পা মা । রজ্জমা -জ্জা -রা । সা -নসা -রজ্জা II II  
 তা... হা . রে . আ নি বে ডা... . . কি ... .

সখী, সাধ করে যাহা দেবে তাই লইব

পা ধা II ধর্গা -নর্গা ধা পা । মধা পা মগা মা । মধা -না না -না । সর্গা -সর্গা ধা না I  
 স খী সা . ধ্ ক রে যা . হা দি . বে তা ই ল ই ব . . . স খী

I সর্গা -সর্গা ধা পা । মপধা পা মগা মা । মধা -না না -না । সা -না ধধা -না I  
 সা... . ধ্ ক রে যা... . হা দি . বে তা ই ল ই ব . আহা .

I না -না সর্গা । -না গা -না । ধা গধা -পা । -ধা পা -না I  
 য . রি . য . রি সা . . . বে .

I মা -না মা । -গা গমা -পা । মা -না -না । -না ধা গা I  
 য . ভি . খা . রি . . . তু মি

I সর্গা -না সর্গা । -মা র্গা -না । সর্গা -না সর্গা । -না সর্গা -না I  
 য . নে . য . নে . চা . হ .

I না -না নর্গা । -র্গা সর্গা -না । গা -ধা -পা । -না পা ধা II  
 প্রা . গ . য . ন . . "স খী"



-১ -১ II {ধা -না না নর্মা । সর্মা -১ সর্মা সর্মা । না নর্সর্মা সর্মা সর্মা । ধগা -১ -ধা -১} I  
 • • না ও ব দি ফু ল্ শি রে তু লে•• রা থি• ব• • • •

I ধগা -১ গা গা । ধগধা -পধা পা -১ । সর্মা সর্মা সর্মা । নর্মা -সর্সর্মা গধপা ধা I  
 দে য়্ ব দি কা•• •• টা • তা ও স হি ব• ••• আ•• হা

I না -১ সর্মা । -১ গা -১ । ধা গধা -পা । -ধা পা -১ I  
 ম • রি • ম • রি সা• • • ধে

I মা -১ মা । -গা গমা -পা । মা -১ -১ । -১ ধা  
 ব • ভি • খা• • রি • • • তু মি

I সর্মা -১ সর্মা । -সর্মা সর্মা -১ । সর্মা -১ সর্মা । -না সর্মা -১ I  
 ম • নে • ম • নে • চা • হ

I না -১ নর্মা । -সর্মা সর্মা -১ । গা -ধা -পা । -১ পা ধা II  
 প্রা গ• "স ধী"

ধা ধনা II না সর্মা সর্মা -১ । সর্মা -১ সর্মা সর্সর্মা । গা সর্মা গা ধগা । পধা -পধগা গা -১ I  
 য দি• এ ক বা য়্ চা ও স থী•• ম ধু ব ন• যা• ••• নে •

I -১ -১ ধা -গা । সর্মা সর্মা সর্মা সর্মা । সর্মা -১ সর্মা -সর্সর্মা । -সর্সর্মা -১ সর্মা সর্মা I  
 ও ই আ থি স্ত্ ধা পা • নে• ••• চি ব

I সর্মা -সর্মা সর্মা সর্মা । সর্মা -গা সর্মা ধা । ধা -সর্না সর্মা -১ । -১ -১ {মা মা I  
 জী • ব ন• মা • তি ব হি •• ব • • • • য দি

I মা পা পা পা । পা -ধা গা গা । সর্মা -১ -১ -১ । -১ -১} ধা গা I  
 ক ঠি ন ক টা ক্ খ মি লে • • • • • তা ও

I সী মা রী গী      সী রী সীনা সী । না নসীরা সী গা । ধা পা পপা -ধা  
হ দ য়ে বি      ধা য়ে চি• ব      জী ব•• ন ব      হি ব আহা •

I না -১ সী -১ গা -১ । ধা গধা -পা । -ধা পা -১  
ম • বি • ম • বি সা• • • ধে •

I মা -১ মা । -গা গমা -পা । মা -১ -১ । -১ ধা গা I  
ব • ভি • ধা• • বি • • • তু মি

I সী -১ সী । -মা রী -১ সা -১ সা । -না সা -১ I  
ম      নে      নে •      চা •      হ •

I না -১ নসী । -রী সী -১ গা -ধা -পা । -১ পা ধা II II  
প্রা      ন • • • "স ধী"

### আমি হৃদয়ের কথা বলিতে ব্যাকুল

গা মা II { গমপা পা পা । -১ পা পা । পা ধা গা      ধসী গসীনাঃ -ধঃ I  
আ মি      হ•• দ য়ে বৃ ক ধা      ব লি তে      ব্যা• কু•• ল্

I গধা ধা পা । মা গা -মগা । রগা -মপা মা । -১ (গা মা)} I সা সা I  
ত ধা ই      ল না ••      কে• •• হ •      আ মি      সে তো

I রা রা রা । -পা পা পধপা । মা পা মগমগা      -রগা সা সা I  
এ ল না      •      সে তো••      এ ল না••      ••      সে তো

I নসরা রা রা । -১ না না । না সা সা । -পা পা -১ I  
 এ... ল না • যা রে মঁ সি লা ম্ এ ই

I পা -ধা ধনা । গা -১ ধা । গর্সা -গর্সরা সর্গর্সনা । -ধপা মগা মা II  
 প্রা • গ • ম • ন দে • • • • হ • • • "আ • মি"

{ সা না II না -১ না । না পা না । সা -না সর্সর্সনা । -সা গা ধা I  
 সে কি মো ব্ ত রে প থ চা • হে • • • • • সে কি

I ধা ধা গা । ধনা -সর্সা রা । সর্সর্সা -গধা পা । -১ } { গা -মা I  
 বি র হ গী • • • ত গা • • • • হে • যা ব্

I পা পা পা । -ধা গা সা । গা ধা গর্সনা । -গধা } পা ধা I  
 বা শ রি • ধ্ব নি শু নি য়ে • • • • আ মি

I ধনা -১ ধনধা । পা -ধা পা । মা -গমপা মা । -পমা গা মা II II  
 ভা • জি • • লা • ম গে • • • • হ • • • "আ মি"

নিমেষের তরে শরমে বাধিল

[ সা গা ]

II { ধা ধা ধা ধা । ধা -১ ধা -১ I ধা সা গা গধা । পা -ধা পা -১ I  
 নি মে যে র ত • রে • শ র মে বা • ধি • ল •

I পা গা ধা পা । মা -গা মা -১ I বধা -১ পধা -গা । ধা -১ -১ ( -গা ) } I -নর্সা I  
 ম র মে র ক • ধা • হ • ল • • না • • • • •

I সী সী সী না । সী -না সীঃ -নঃ I সী সর্গী রী সা । নসী -রী সী -গধা I  
জ ন মে র ত . রে . তা হা রি লা গি . . য়ে . .

I ধা সী গা ধা । পা -ধপা মা -গা I মা -ধা পধা -গা । ধা -১ -১ -১ I[] I  
র হি ল ম র . . ম . বে . দ . . না . . .

-১ II { পা পা পা পা । পা -১ পা -১ I ধা সী সী সী । রী -১ রী -১ I  
. চো পে চো পে স . দা . রা খি বা রে সা . ধ .

I রী সর্গী মা গী । রী -গী রী -গর্গী I সী রী সী ধা । গসী -গধা পা -স্কা } I  
প ল . ক প ড়ি . ল . . ঘ টি ল বি যা . . দ .

I { পা ধগা ধা ধা । ধা -গা ধা -গা I সী রী সী ধা । গসী -গধা পা -১ } I  
মে লি . তে ন য . ন . মি লা ল স্ব প . . . ন .

I গসী সী সী সী । রী -সর্গী রী -১ I ধা -সী গা -ধা । পা -১ -স্কাপা -ধগা II II  
এ য নি শ্রে মে . . . র ছ . ল . না . . . .

ওগো সখী, দেখি দেখি মন কোথা আছে

সরা সা -রসা II ন্ -১ -১ । সা -১ -১ I -১ -১ -রা । রমা স্কা -রা I  
ও গো . . স . . খী . . . . দে খি .

I সা -রা সা । -না না -১ I সা -রস্কা -মা । মা স্কা -রা I  
দে . খি . ম . ন . . . কো থা

I শ্রী -১ -১ । সা -১ -১ I -১ -১ -১ । গা গা -১ I  
ছে ক ত

I গা -১ গা । -১ গা -১ I গা -১ মা । -গা মা -১ I  
কা • ত • র • হ • দ • য •

I গমা -পা মা । -জ্ঞা রা -১ I শ্রী -১ -রা । সা রা -১ I  
ঘু • • যে • ঘু • • যে • • • হে রো

I রজ্ঞা -মা জ্ঞা । -১  
কা • • রে • • যা চে "ও গো

II { না -সা গা । -১ মা -১ I গমা -পা পা । -ধা পা -মা I  
কী • ম • ধু • • কী • • সু • • ধা

I পা -ধা পধা । -গা গা -ধা I গমা -গা -১ । গাঃ -ধঃ -পা I  
কী • সো • উ র • • ভ • • • কী • •

I পা -ধা পা । -ধা পা -দপা I মা -পা মা । -গা গা -মগা I  
রু • প • রে •• খে • • ছ • • লু ••

I রগা -মপা -১ । মা -১ -১ } I -১ -১ -১ । -১ গা -১ I  
কা • • • • • • • • • • • কো নু

I গা -১ মা । -১ মা -১ I -১ -১ গরা । -গা গা -১ I  
প্র • ভা • তে • • • • • ও • • • কো নু

I গা -১ মা । -১ মা -১ I গা -১ গমা । -পা মা -১ I  
র • বি • র • • আ • • লো • • • কে • •

I জ্ঞা -১ জ্ঞা । -১ রা -১ I জ্ঞমা -জ্ঞা -রা । সা -না -১ I  
 দি • বে • ধু • লি • য়ে •

I সা -রা সর। -জ্ঞা জ্ঞরা -১ I জ্ঞমা -রা । সর। সা -রসা II  
 কা • হা • ব্ কা • ছে • "ও গো ••"

II না -সা গা । -১ মা -১ I গমা পা -১ । -ধা পা -মা I  
 সে • য • দি • না • আ • সে

I পা -ধা পধা । -গা গা -ধা I গর্সা -গা -১ । ধনাঃ -ধঃ -পা I  
 এ • জী • ব • নে • এ

I পা -দা পা । -দা পা -দপা I মা পা -মা । গা -রগা -মপা I  
 কা • নে • প • থ • না ••

I মা -১ -১ । গা গা I গা -১ মা । -১ মা -১ I  
 পা • য় • ষা • রা • এ • সে • ছে •

I -১ -১ গরা । -গা গা -১ I গা -১ মা । -১ মা -১ I  
 • • তা • রা • ব • স • ন্ • ত •

I গা -১ মগা । -পা মা -১ I বজ্ঞা -১ জ্ঞা । -১ জ্ঞা -রা I  
 ফু • রা • লে • নি • রা • শ •

I জ্ঞমা -জ্ঞা -রা । সা -না -১ I সা -রা সর। -জ্ঞা -রা I  
 প্রা • • গে • • ফে • • য়ে • • পা

I জ্ঞমা -জ্ঞাঃ -রঃ । সর। সা -রসা II II  
 ছে • • "ও গো ••"

এ তো খেলা নয়, খেলা নয়

॥

সা সা II {রা -১ পা -মা      পা -১ (-১ -১ I ধা -গধা পা -মপা । মা -১ গা মগা )} I পা পা I  
এ তো    খে • লা •      ন য়্ • •    খে • • লা • •    ন য়্ এ তো •      এ যে

I ধা -১ না -১ ।    সা -১ নসা -রা I    সা -১ না -সনা ।    ধা -গধা পা -১ I  
হ • দ •      য • দ •      হ • ন • •      জা • • লা •

I -ধা -গা ধা পা । -মা -পা মা গমা II  
• • স খী      • • “এ তো •”

পা পা II পা -১ পা -১ ।    ধা -নধা না -১ I    সা -১ রা -গরা ।    সা -না সা -১ I  
এ যে    প্রা • গ •      ভ • • রা •      বা • কু      ল • তা

I সা -র্গা    গা -রা ।    গা -১    গা -মা I    রর্গা -মা    গা -রা ।    সনা -রা সা -১ I  
গো • প •      ন • ম    য়      মে • • য •      ব্য • • ধা •

I -১ -১ -১ -১ ।    -১ -১ মা মা I    গমা -১ মা -১ ।    মা -গা মা -১ I  
• • • •      • • এ যে      কা • হা      • চ

I পা -১ পা -১ ।    ধা -১ ধা -না I    সা -১ রা -১ ।    সরা -র্গা    গা -রা I  
র • গো দ্      দে • শে •      জী • ব •      ন • • ম •

I নসা -রা সা -না ।    ধা -না খপা -১ I    -ধা -গা ধা পধা ।    -মা -পা মা গমা II  
• গ      জ • লা      স খী      • • “এ তো •”

-১ -১ II {ধা -১ ধা -গা ।    ধা -পা পা -খপা I    মা -পা মা -১ ।    গা -১ গা -মগা I  
• কে • যে •      ন • স      ত •      মো • রে

I রা -গা রা -। গা -ধা পা -ক্ষপা I গা -মা রা -। সা -। সা -। I  
 ডা কি যে হু . ল ক . রে

I সা -। সমা -। মা -গা -পা -। I পা -। ক্ষপা -ধা । পধা -পধা -পা -ধা I  
 যা . . ই যা ক . রে . . প্রা . . . ৭

I ধর্সা -। নর্সা -র্সা । সা -। সা -। I না -র্সনা -ধা -পধা । -পা -। -। -। I  
 যে . তে . . পা . বি . নে . . . . .

[না -। নধা -পা]

I {পা -। পা -। পনা -ধা না -। I সা -। র্সা -র্গর্সা । সা -না সা -। I  
 যে . ক . খা . ব . লি . তে . . . . চা . হি .

I সা -র্গা গা -র্সা । র্গা -। গা -মা I র্গা -র্মা গা -র্সা । সর্সা -র্সা সা -। I  
 তা . বু বি . ব লি তে . না . . হি

I সা -মা মা -। মা -গা মা -। I পা -। পা -। ধা -। ধা -না I  
 কো . খা . যে . না . মা . যে . রা . থি .

I সা -। র্সা -র্গা । র্সা -সা সা -। I না -। না -র্সনা । ধা -না ধপা -। I  
 স . থি . এ . প্রে . মে . র . . . . . ৭ . লা . .

I সা -। গা -র্সা । গা -। গা -মা I র্গা -র্মা গা -র্সা । সর্সা -র্সা সা -। I  
 ব . ত . . . . . নে . গা থি . . যে শে . . . . .

I সা -মা মা -। গমা -পা পা -। I পা -না ধা -সা । নধা -না ধপা -। I  
 প . রা . তে . . . . . পা . বি . নে . . . . . মা . . . . .

I -ধা -ধা ধা পা । -মা -পা মা গমা II II  
 . . . . . ন ধী . . . . . "এ তো."



সে জন কে সখী, বোঝা গেছে

রা । মা পা -খা II ধণা -সাঁ -গা । ধা পা -১ I -১ -১ সাঁ । না নসাঁ -রাঁ I  
 সে জন • কে • • • সখী • • • বোঝা গে • •

I সাঁ -১ {পা । সাঁ সাঁ -রাঁ I সাঁ গা -১ । ধা পা -খপা I  
 ছে • আ মা মে বৃ সখী • যা রে ••

I মা -পা মা । -জ্ঞা রা -জ্ঞা I রজ্ঞা -মা -পা । মা -রা I  
 ম • প্রা • • • পে

I সা -১ (-১ । না না -১ I না -১ -১ । সাঁ -১ -১ I  
 ছে • • ও সে কে কে

I নসাঁ -রাঁ -১ । সাঁ না -১ I না -১ 'সাঁ । -১ নসাঁ -রাঁ I  
 কে • • • সখী • • • বোঝা গে • •

I সাঁ -১ ) } মা । -পা না -১ I না সাঁ -নসাঁরাঁ । সঁনা সাঁ -১ I  
 ছে • ও ই যে • • • ত রু ••• ত • লে •

[ -১ -১ সাঁ । সঁরাঁ সাঁ -গা I ধা ধসাঁ -গা । ধা পা -১ I  
 • • বি নো দ • মা লা • • গ লে

I -১ -১ রা । মা মা -পা I পা -খা -গা । ধা ধসাঁ -গা I  
 • • না জা নি • কো • • • নু ছ লে •

I ধা পা -খা । পা মা -খা I পা -১ -১ । না না -১ I  
 ব সে • • • র যে • • • ছে • • • সখী

I না -১ -১ । না -খা -না I সা -১ -১ । -১ না না I  
কি . . হ . . বে . . ও কি

I না -১ না । -১ না -১ I সা নসা -রা । সনা সা -১ I  
কা . ছে . আ . সি বে . . ক . ভূ .

I না -১ নসা । -রা সা -খা I গসা -গা -১ । ধা পা -খপা I  
ক . ধা . ক . বে . . ও কি . .

I মা -১ পা । -না না -১ I সা -১ -১ । সা সা -রসা I  
প্রে . ম . আ . নে . . ও কি . .

I না সা -নসা । -রা সা -১ I রা -১ -১ । রা রা -মা I  
ধা ধ . . নু মা . নে . . ও কী .

I মা -রুমা রুমা । -১ রা -১ I রুমা -১ -১ । রা সা -রসা I  
মা . . মা . ও . গে . . ম ন . .

I না -১ -১ । সা -নসা -রা I সরসা -গা -১ । ধা পাঃ -মঃ I  
ল . . যে . . ছে . . স ধী .

I পা -সা না । -১ নসা -রা I সা -১ { রা । মা মা -পা I  
বো . . আ . গে . . ছে . . বি ভ ল .

I পা ধা -গা । ধা ধসা -গা I ধা গা -খা । পা পমা -খা I  
আ বি . . তু লে . . আ বি . . পা নে .

I পা -১ } পা । না না -১ I না সা -নসা । সনা সা -১ I  
চা . . যে ন কো নু প ধ . . ভূ . লে

I -১ -১ সী । রী সী -ধা I গসী -গা -১ । { ধা গা -১ I  
এ ল কো থা • ও গো

I -১ -ধা দা । দা পদা -গা I দা পা -১ । পা পা -স্বা I  
• • বি ভ ল • • আ ধি • তু লে •

I পা পধা -গা । গা গা -ধা I গসী -গা (-১)} । -১ । -১ -১: -ধ: I  
আ ধি • • পা নে • • চা • • য় • • • •

I -পা -১ পা । না না -১ I না সী -নরী । সনা সী -১ I  
য় • • যে ন কো ন্ প থ • • তু • লে

I -১ -১ সী । সরী সী -ধা I গসী -গা -১ । ধা পা -১ I  
• • এ ল কো • • থা • • য় • ও গো

I -১ -ধা মা । পা পা -না I না সী -নরী । সনা সী -১ I  
যে ন কো ন্ গা নে • য় স্ব • রে

I -১ -১ সী । সরী সী -না I না সনা -রী । রী রী -১ I  
প্র ব ব • • আ ছে • • ভ রে

I -১ -১ রী । রী রী -রী I রী রী -১ । রী সী -১ I  
• • যে ন কো ন্ টা দে য় আ লো য়

I সী -না নসরী । সী গা -ধা I পা -১ -১ । পধা মা -১ I  
ম গ্ ন • • হ যে • • ছে • • • স খী •

I পা -সী না । -১ নসী -রী I সী -১ পা । সী সী -রী I  
বো • • ষা • • গে • • ছে • • আ মা দে • য়

I সী গা -১ । ধা পা -ধপা I মা -পা মা রা -জা  
 স খী • ষা বে •• ম প্রা •

I রজা -মা -পা । মা জা -রা I সা -১ রা । মা পা -ধা II II  
 গ • • • স পে • ছে • "সে জ ন •"

ওই মধুর মুখ জাগে মনে

II { মা -১ -গা । -১ দগা -দা I পা মা -১ । মপমা -গা -১ I  
 ও • ই • ম • • ধু র • যু •

I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I ( মপমা -গা মা । গদা -১ -১ I  
 ধ • • • • • জা •• • গে ম

I পা -১ -১ । -১ -১ -দপা I মা -১ পা । মগা -১ -১ I  
 নে ভু লি

I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I মগা -১ ধা । গা -১ -ধা I  
 না এ জী

I গর্ষণধা -গা -১ । -দগদাঃ -পঃ -মগা ) } I পা -১ ধা । গা -১ -১ I  
 নে ••• কী • ষ প •

I গা -১ -১ । -১ গা -১ I সী -রা -১ । -রা -জরী I  
 নে কী জা

I সী -গা -সগা । -দা পা -দপা II  
 র • • • গে ••

-১ গা গা II ধা গর্সগধা -গা । রা -জ্ঞা মা I পদা -পদগা -দা । পা -১ -১ I  
 তু মি জা ন... • বা না জা •

I -১ -১ -১ । -১ পা পা I পা দা -১ । পদগা -১ -দগদা I  
 • • • • ম নে স দা • যে... • • •

I পা -১ -১ । -১ জ্ঞা জ্ঞা I { জ্ঞা -১ জ্ঞা । র্জ্ঞা র্মা -জ্ঞা I  
 ন • • • ম ধু য • বা শ • রি •

I ( জ্ঞর্মা -জ্ঞা -১ । রা -১ -১ I -১ঃ -সঃ -গর্সরা । -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা ) } I  
 বা • • • জে • • • • • • • • ম ধু

I জ্ঞর্মা রা । -র্সর্মা { গা গা I ধগা -র্সা -১ । গদা গাঃ -দঃ I  
 বা • জে • • হ দ য়ে • • • স দা •

I পদা -পর্সা গা । গদা -পদগা -দা I পা -১ -১ । -১ } গা গা I  
 আ • • • • • লে • আ মি

I ধা গা -১ । ধা গা -ধর্সা I গর্সা -গা ধা । গা জ্ঞা জ্ঞা I  
 প্র কা • শি তে • • পা • • রি নে শু ধু

I জ্ঞা -১ মা । -১ পা -১ I পা -জ্ঞা -১ । -র্জ্ঞর্মা I  
 চা হি • কা ত

I সর্মা -সর্ষর্সা । গা -দগদা -পা II II  
 য • • • • • নে • • • •

তারে কেমনে ধরিবে সখি, যদি ধরা দিলে

গা ঋ II { সা গা ঋ সা । ন্‌ - সা - ঋসা I গ্‌ - সা ঙ্‌ - সা - সা ( ঙ্‌ গ্‌ I  
তা রে কে ম নে ধ রি • বে • • • স • খি • • • য দি

I সা - রা গা - সা । সা - রা মা - সা I - সা - সা - সা - পমা । - গা - মা গা ঋ ) } I পা পা I  
ধ • রা দি • লে • • • • • • • তা রে তা রে

I পা দা সা সা । নর্সা - রা সা - সা I - সা - সা - সা - সা । - সা - সা পা পা I  
কে ম নে কা দা • • বে • • • • • • • য দি

I পা - সা দা - সা । পদা - গা গা - দা I পা - দা পা - দপা । - মা - পা মা গা II  
নি কা দি • লে • • "তা রে"

পা পা II { পা - দা পা - মা । পা - দা দা - সা I নর্সা - রা - সা - সা । - সা - সা সা সা I  
য দি ম • ন • পে • তে • চা • • • • • • • ম ন

I সা - সা সা - ঋ । সা - সা - গা - সা - ঋ I ঋ - সা - সা - সা । - সা - দা ( পা পা ) } I - সা - পা I  
রা • খো • গো • • প • নে • • • • • • • য দি • •

I পা - সা দা - সা । সা - সা সা - সা I নর্সা - রা সা - সা - সা - সা পা পা I  
কে • তা • রে • ঋ • খি • • বে • • • • • তু মি

I পা - সা দা - সা । পদা - গা গা - দা I পা - দা পা - দপা - মা - পা মা গা II  
আ • প • না • ঙ্‌ কা • খি • লে • • • • • "তা রে"

সা সা II { সা - ঋ মা - সা । মা - সা মা - সা I গমা - পা মা - পমা । - গা - মা গা ঋ I  
কা ছে আ • সি • লে • তো • কে • • হ • • • • • কা ছে

I সা -খা গমা -পা । মা -১ (পা দা I পদা -সাঁ সা -১ । সা -১ সা -না I  
র • হে • • না • ক খা ক • • হি • লে • তো •

I নসাঁ -খাঁ সা -না । -১ -দা পা দা I পদা -গা গা -দা । দগা-দপা মা গা) } I পা পা I  
কে • • হ • • • ক খা ক • • হে • না • • • কা ছে হা তে

I পা -দা পা -মা । পা -দা দা -সাঁ I নসাঁ -খাঁ সা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
পে লে • ড় মি ত • • লে • • • •

I -১ -১ সাঁ খাঁ । সঁখাঁ -গাঁ গাঁ -খাঁ I খাঁ -সাঁ -১ -না । -১ -দা -১ -পা I  
• • ফে লে চ • • লে যা • • • • য

I পা -১ দা -সাঁ । সাঁ -১ সাঁ -না I নসাঁ -খাঁ -সাঁ -না । না -দা দগদা -পা I  
হা • সি • • য়ে • ফি • রা • • • য় মু • খ • • •

I পা -১ দা -১ । পদা -গা গা -দা I পা -দা পা -দপা । -মা -পা মা গা II II  
কা • দি য়ে • • সাঁ ধি • • লে • • • • "তা রে"

### সকল হৃদয় দিয়ে ভালোবেসেছি যারে

II সা -১ নসাঁ -রা । রা -জ্ঞা রা -সাঁ I রা -পা পা -১ । পা -১ পধা -পা I  
স • ক • • ল • হ দি • য়ে

I মা -১ পা -খা । মপা -খা পমা -পা I মজ্ঞা - ১ -১ । রসা -রা সা -১ I  
ভা • লো • • বে • • সে • • ছি • • • • যা • • রে •

I সাঁ -গা -খা -১ । খা -গধা পা -১ I পাঁ -খা -মা -১ । পা -১ মা -সাঁ I  
সে • • • • কি • • ফি • • রা • • • • তে • পা •

I পর্সী -১ -১ -গা । ধগা -ধা পা -ধপা I মা -১ পা -মা । জা -রা সা -রা I  
রে • • • স • • খী •• স • ক • ল • হ •

I রা -ধা পা -১ । পা -১ পা -১ I পনা -১ না -১ । না -১ ধনা -সী I  
দ • য • দি • যে • স ঙ্ সা • র • বা • •

I বর্সী -১ সী -১ । সী -না সী -১ I পর্সী -না সর্সী -সী । সর্সী -১ -১ -সী I  
হি • রে • থা • কি • জা • নি • • নে • • •

I সর্গী -সর্গী -১ -১ । ধা -১ পা -ধপা I মরা -মজা -১ -১ । রা -জরা সা -১ II  
কৌ টে • • ড • • সা • • রে

II পনা -১ না -১ । না -ধা না -১ I বর্সী -১ -১ -১ । সী -১ রী -১ I  
কে জা নে হে থা • • য় প্রা

I র্জী -১ -১ -১ । র্জী -মর্জী -রর্জী -১ I রী -১ সী -১ । সর্সী -না না -সী I  
প • • গে • • • প্রা • ৭ ষা • • রে •

I বর্সী -১ -১ -গা । গা -১ গা -ধা I বর্সগী -১ -১ -ধা । পা -ধা মপা -ধা I  
চা • • য় তা • রে • পা • • • য় কি • না • •

I পমা -১ -১ । রা -সী রা -পা I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
পা • • • য় জা নি নে • • • •

I সী -১ রী -১ । রী -সী রী -মা I মর্জীমা -৩ -১ -১ । রী -১ সী -সী I  
ড • যে • ড • রে • তা • • ই এ • সে • •

I না -১ -১ -সী । সী -১ -১ -১ I সনা -১ বর্সী -রী । সী -গা গা -ধগধা I  
ছি • • • গো • • • অ • জা • • না • হ • • •

I পা -ধা মপা -ধা । পা -মপমা জা -রা II  
দ • য • • ষা • • • রে •



II { দ্বা -১ ধা -১ । -গা -১ ধা -১ I পা -১ পা -১ । পা -ধা মা -১ I  
তো • মা • বৃ • স • ক • লি • জা • লো •

I পা -ধা -পা -সী । সী -১ -১ -গা I গা -১ -ধা -গা । ধা -১ পা -ধা I  
বা • • সি • • ও • • ই রু • প •

I মা -পা -মপা -ধা । পা -মা -জা -১ I রা -জা -রা -গা । ধা -১ পা -ধপা I  
রা • • শি • ও • • ই খে • লা

I মা -পা -মপা -ধা । পা -মা -জা -১ I রা -জা -রজা -মা । মা -রা রা -সা I  
ও • • • ই গা • • ও • • • ম • ধু

I সরা -১ -১ -জরা । সা -১ -১ -১ } I { পনা -১ -১ -১ । না -১ না -সী I  
হা • • • সি • ও • • ই দি • য়ে

I সী -১ সী -১ । সী -না সী -১ I সী -না সী -রা । নরা -১ সী -না I  
আ • ছ • ছে • য়ে • জী • ব • ন • আ •

I নসী -১ -গা -ধা । ধা -গা -পা (-না) } I -১ I পরা -১ রা -১ । -১ -১ রমা -১ I  
মা • • রি • • • কো • ধা • য়তো

I পরা -১ -১ -১ । সী -১ সী -১ I সী -না সী -রা । সী -গা গা -ধা I  
মা • • • বৃ সী • মা • ভূ • ব • ন • মা •

I পা -ধা -মপা -ধা । পা -মা -জা -রা II II  
বা • • • য়ে • • •

তুমি কে গো, সখীয়ে কেন জানাও বাসনা

মা । মা গমা -পা II { পা -১ পা পা পা -ধপা I মা -গা গা । ধা পা -ধপা I  
 তু মিকৈ . . . গো . স ধি রে . . . কে . ন জা না . ৩

I মা -গমধা পা । মা -১ ( -গমগা I -রা -মা মা । মা গমা -পা ) } I -১ I  
 বা . . . স না তু মিকৈ .

I রা -মা মা । মা -গমা পা I মা -১ -গমা । রা সা -১ I  
 কে . জা নি . . . তে চা . য়্ তু মি

I -১ -১ -১ । -১ সা সা I সা -মা মা । মা গা মা I  
 . . . ভা লো বা . . . স কি ভা লো

I পা -না ধা । না -১ -সনা I -ধা -না ধা । পা মগা -মা II  
 বা . . . স না . . . "তু মি কে . . ."

II { পা -১ পা । গনা -ধা না I সা -১ নসরী । সা -১ সা I  
 হা . সে চ ন্ জ হা . সে . . . স ন্ ধা

I নসী -১ ধা । সা -১ নসরী I সা -১ সা । নসী -ধা -১ } I  
 ফু ল্ ল কু ন্ জ . . . কা . ন ন . . .

I পা -ধা পা । মা গা মা I পা পা -১ । ধা -১ -না I  
 হা . সে হ দ য় ব স ন্ তে

I ধা ধা না । সা -১ নসরী I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 বি ক চ ধো ব . . .

I সী -১ গী । গী -১ গী I গী -মা রী । সী -১ সী I  
তু . • মি কে •• ন কে • ল খা • স

I সী -১ রী । সী -গী গী I রী -সী সী সী । না -সী -নসী I  
তু . • মি কে . • ন হা • স•• না • ••

I -ধা -ণা ধা । পা মা -গমা II  
• • "তু মি কে ••"

II { সী -মা মা । মা -গী মা I পা -১ পা । পাঃ -ধঃ সী I  
এ • সে ছ • কি ভে • ডে দি • তে

I পা -না -ধা । না -১ -সী I ধা -না ধা । পা -১ পা I  
খে • • লা • •• স • খী তে • স

I সীপা -ধা পা । মা -১ -১ I সীমা -১ মা । গমা -পধা পা I  
খী • • তে এ • ই ছ • দ য়ে • •• র

I মা -গমা -রা । সী -১ -১ } I পা পা পা । সী -ধা না I  
মে •• • লা • • আ প ন ছ ক খ

I সী সী সী । সী -১ সী I সী -১ ধা । সী -১ -১ I  
আ প•• ন ছা • যা ল • য়ে যা • ও

I সী -গী রী । গী -১ মা I গী -১ রী । -১ সী সী I  
সী • ব নে ব্ব আ ন ন্ দ • প খ •

I ধা না সী । সী -১ -১ I সী -মা মা । মা -গী মা I  
ছে ড়ে দা ড়া • ও দু • র হ • তে

I পা -১ পা । ধা -১ না I সী রী রী । সী গী গী I  
 ক . র পূ . জা হ দ য ক য ল

I রী -সী সীসী । না -সী -নসী I -ধা -ণা ধা । পমা গমা -পা II II  
 আ . স . . . না . . . . "তু মি . কে . ."

তবে সুখে থাকো, সুখে থাকো, আমি যাই

॥

স: সরা II গা গা গমপা -ঃগঃ । গমপা মগা গরসা -ঃসঃ I ন্ধনা সান -ঃনা -ঃপা । সা -গা -রগমা -ঃপঃ I  
 তবেহু খে থাকো . . . সু খে . . . থা . কো . . . আ মি . . . যা . . . ই যা . . . . ইস

I গা গা গমপা -ঃপঃ । পনা না না সনা I ধনধপা -ণা ধা -পধপা । মা গরগা মা -ঃপঃ II  
 খে থাকো . . . স খী . ও রে ডা . কো . . . মিছে . . . খে লায়্ কা . জ . না ই "সু"

-১ II স:গর: গ:গর: র:গর:গ: র:সী । -১-১ পা -১ I পধা গ:গধ: পধপা মগা । -১-১-১ গা I  
 . অধী . রাহো . ষো . . . না সধী . . . আ শ্ মেটা লেফে . রে . না কেহ . . . আশ

I বগা: গ: পমা: পম: । গা -১ -১: গ: II  
 রা খি লে ফে . রে . . "সু"

-১ II { পা পা না না । সী নসী সীসী -১ I সী সী নসী সী । না -ঃপা পনা -ঃসী } I  
 . ছি লা ম এ কে লা . . সে . . ই আ প ন . . তু ব . নে . . .

I মপা পা পধগা: -ধ: । পধপা মগা মা -১ I গমপা পা পা পা । পধা পমা পনা ধনসী I  
 এ সে ছি . . . এ . . কো . ধা য্ হে . . ধা কা য প . ধ . জা . নি . .

I না -১ -১ -১ । সী সন্সা গাঃ -রঃ I সা সরমা গা -১ । গপা মা গাঃ -পঃ I  
নে . . . ফি রে . . বা ই ব দি . . সে ই বি . রা ম .

I মা মপা গাঃ -রঃ । সা না সা -১ I সা র্গরা গা র্গমা । র্গমা গা রা সা I  
ভ ব . ন . ফি রে পা ই স খী . ও রে . ডা . . কো ফি রে

I সপা পা ধর্সা নর্সগধা । পধা পা মপমা গা I গাঃ গা মা -১ । -১ -১ -১ঃ গঃ II II  
মি ছে খে . লা . . . মি . ছে হে . . লা কা জ না . . 'ই . "হু"

### সেই শান্তিভবন ভুবন কোথা গেল

গা-মা II {পধা -নর্সা নর্সরা সর্গা । ধর্সা -গধা পাঃ -ধপঃ । মা পমা জরা সা । ( সনা রসা রাঃ -গমঃ ) } I  
সে ই শা . . ন্তি . . ভ . ব . . . ন . . ভু ব . ন . কো থা . গে . ল . .

I সরগা রসা রা -১ I -১ -১ গমা -১ । মামা মা মা । মগা -পমা পা -১ । -১ -১ মপা -১ I  
খা . . গে . ল . . . সে ই র বি শ শী তা . . . রা . . . সে ই

I সপা -১ পা পা । -১ পা পা -ধা । নর্সা -নর্সরা সা সর্গধা । ধর্সা -গধা পা -১ I  
শো . ক শা ন্ত স ন্ত ধা . . . স য়ী . . . র . . . গ .

I মজা -রসা -রা -১ । রা -পমা পা -১ । -১ -১ মা -১ । মা -গমপা মা -১ I  
সে . . . ই শো . . ভা . . . সে ই ছা . . . যা .

I -১ -জরা সা -রা । রজমজা -রজা রা সা । -১ -১ পা -১ । পা পা পা ধা I  
. . . সে ই ব . . . . . প ন . . . সে ই আ প ন হ

I নর্সী -ধনর্সী সী -৷ । না সর্সী সর্সী: -স: । -না না সী না । সর্সীনা -সী -গা ধা I  
দ • •••• যে • আ প • ন • • বি রা ম কো••• • • ধা

I গর্সগধা -পধা পা: -মগ: । মা -গা গা -৷ । ধগধা -পধা পা: -ধপ: । মা গমপা মা -৷ I  
গে••• • • ল • • গৃ • হ • হা • •• রা • • ছ দ •• য •

I -৷ -৷ পা পা । পা সর্সী -র্সী: সন: । না নর্সী সী -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I  
• • ল বে কা হা • • র • শ র •• গ • • • •

I {পা পা পা ধা । নর্সী -ধনর্সী সী -৷ । সর্সী সর্সী সী সী । সর্সী -না সী: -গধ: I  
এ সে ছি ফি রি • •••• যে • জে নে ছি • তো মা • • রে ••

I ধা গা গা গধা । ধগর্সী গধা পা ধা । না -৷: -স: -ধনর্সী । সী -৷ -৷ -৷ } I  
এ নে ছি হ • দ •• য • ত ব পা • • ••• যে • • •

I মা -গা ধা ধা । ধগর্সী -গধা পা ধা । নর্সী -নর্সী সী গধা । পা -৷ -৷ -৷ I  
শী • ত ল স্নে•• •• হ স্ত ধা • •••• ক র • দা • • ন

I গর্সী -৷ -না সী । -গধা ধা ধগা -পা । মা -গমপা মা -৷ । -৷ -৷ সী -রা I  
দা • ও প্রে •• ম দা • ও শা •• ন্ তি • • দা ও

I রা -পা মা পা । -৷ -৷ -৷ -মা । মগমা -গমপা মগা মা । -৷ -৷ গা -মা II II  
নু • ত ন • • • • জী • •••• ব • ন • • "সে ই"

কাছে ছিলে দূরে গেলে, দূর হতে এস কাছে

II ধা সী -নসী । ধা পা -ধপা I মা পধপা -মপা । মা গা -মগা I  
কা ছে ০০ ছিলে ০০ দূরে ০০ ০০ গেলে ০০

I রা -গমগা -রগা । রসা -ৱা রা I ধা -ৱা ধা । ধসী -গসীগধা পা I  
দূ তে এ ০ স কা ০ ০০০০ ছে

I ধা সী -নসী । ধা পা -ৱা I -ৱা -ৱা সী । সী রা সী I  
কা ছে ০ ছিলে ০ ০ ০ ভূ ব ন ভ

I রা সী -রসী না সী -ৱা I না না -সনা । ধনধা -পা পধনা I  
মি লে তু মি ০ সে এ ০০ ধ ০০ ০ নো ০০

I ধা ধা -ৱা । ধা ধনসী -নধপা II  
সে আ ছে ০০ ০০০

II -ৱা -ৱা পা । মা গা রা I { গা পা -ধপা । ক্রা পা -ৱা I  
ছিল না প্রে মে র ০০ আ লো ০

I -ৱা -ৱা ক্রা । পা ধা না I না সীঃ -নঃ । ধনা ধনধা -পা I  
চি নি তে পা র নি ০ ভা লো ০০ ০

I (-পধা -গসী সী । গধা পমা গরা) } I -ৱা -ৱা সী । সী নধা না I  
০০ ০০ ছি ল ০ না ০ প্রে ০ ০ ০ এ ধ ন ০ বি

I সী সীগী -রী । সী সী -রসী I না না -সনা । ধনধা -পা ধনসী I  
র হা ০ ০ ন লে ০০ প্রে যা ০০ ন ০০ ০ ল ০০

I না ধা -ৱা । ধা নধা -পা II II  
জ লি ০ যা ছে ০ ০

দেখো ভুল করে ভালোবেসো না

রা II { রগমাঃ -গরঃ -গা মা । পা -১ -১ -১ I ( পধা -১ -মা -পা । পধপা -মপা মা -গমগা I  
 দে খো . . . . স খা . . . . ভূ ল্ ক . . . রে .

I রা গরা সা ন্‌সরগা । রগরা -১ -১ রা ) } I পর্সা না সর্সা সর্না । ধা গা ধা পা I  
 ভালো . বে সো . . . . না . . . . দে আ মি ভা লো . বা সি ব লে

I ধা ধগধা পধা মপা । মাঃ -গমঃ -গরা গমা I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
 কা ছে . . এ . সো . না . . . . স খা . . . . . . .

I পধা -১ -মা -পা । পধপা -মপা মা -গমগা I রা গরা সা ন্‌সরগা । রগরা -১ -১ রা II  
 - ক . . . রে . . . . ভালো . বে সো . . . . না . . . . "দে"

II পা পা পনধা না । সর্সা নর্সর্সা সর্সা -১ I { পর্সা -১ না নধপা । পনা -ধনর্সা ( সর্সাঃ -নঃ I  
 ভূ মি ষা . . হে স্ত্রী . . হ ও তা ই ক রো . . স . . . . খা .

I সর্গর্সা র্সা সর্সা নর্সা । ধনর্সা নর্সর্সা সর্সা -১ ) } I সর্সা -১ I পর্সা না সর্সা সর্না । ধা গা ধগধা পা I  
 ভূ . মি ষা হে . স্ত্রী . . হ ও ধা . আ মি স্ত্রী . হ ব ব . . . লে

I ধা ধর্সগধা পঃধপঃ মপা । মাঃ -গমঃ -গরা গমা I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
 যে ন . . . . ছে . . সো . না . . . . স . খা . . . . . . .

I পধা -১ -মা -পা । পধপা -মপা মা -গমগা I রা গরা সা ন্‌সরগা । রগরা -১ -১ রা II  
 ভূ . . . ল্ ক . . . রে . . . . ভালো . বে সো . . . . না . . . . "দে"

II সমা মা মগা মা । পা পা পমা পা I ধর্সা নর্সা ধগা পা । মাঃ -গঃ মপমগা -মগা I  
 আ . গ ন . বি র হ ল . রে আ . ছি . আ . মি ভা . লো . . . . . .



I রপা পা মা গমা । রা রগরা সা সা I {রা রা রঃগরঃ গা । (মা -১ পা -ধণা I  
কী• হ বে চি• র আ•• ধা রে নি মে যে•• র আ • লো ••

I ধর্গসাঁ গাঁ ধঃগধঃ পা । মা গঃমগঃ রগা রসা ) } I মা -১ পা -১ I পা পা গনধানা । সাঁ নর্সরাঁ সঁনসাঁ -১ I  
কি•• হ বে•• চি র আ•• ধা • রে আ • লো • আ শা ছে• ডে ভে সে•• যা•• ই

I নর্সাঁ সাঁ না -ধপা । গনা ধনর্সাঁ সাঁ -১ I সাঁ না সাঁ সঁনা । ধা গা ধা পা I  
যা হ বা • ব্ হ • বে•• তা ই আ মা র অ• দৃষ্ ট স্রো ভে

I ধা ধগধা পঃধপঃ মপা । মা -১ -গরা গমা I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
তু মি•• ভে•• সো• না • •• স• খা • • • • • • • •

I পধা -১ -মা -পা । পধপা -মপা মা -গমগা I রা গরা সা ন্সরগা । রগরা -১ -১ রা II II  
তু • • ল্ ক • •• রে ••• ভা লো• বে সো•• না•• • • “দে”

### ভুল করেছি, ভুল ভেঙেছে

II মা -পা মপধা পা মা গঃমগঃ রা -গরা I সা রমা মা -১ । মা -১ মপমা -গা I  
তু ল্ ক•• রে ছি হু•• তু • ল্ ভে ডে• ছে • এ • বা • ব্

I মা ধপা ধা -গধা । পা ধর্সাঁ সাঁ -১ I সঁনা -সঁনা ধা -গধা । পা -১ পা -ধা I  
জে গে• ছি •• জে নে• ছি • এ •• বা • ব্ আ ব্ তু ল্

I পধা -না ধনধা -পা । পধা -পমা -গরা -সরা II  
ন• ব্ তু•• ল্ ন• •• •• • ব্

-১ -১ -১ -১ II {পা পধপা মা পা । ধা -সাঁ সাঁ সাঁ I নর্সরাঁ -সাঁ সাঁ -১ । সঁনা সঁনা নর্সরাঁ সাঁ I  
••••• ফি রে•• ছি যা যা ব্ পি ছে পি•• • ছে • জে নে ছি•• ব্

I না নর্সনা ধা ধনা । পধা -পধনা -ধাঃ নধঃ } I পা ধা ধরা সা । না নর্সনা ধা পা I  
প ন... স ব... মি... . ছে... বিঁ ধে ছে... বা স না... কা টা

I পক্ষা -পধা ধা -। -। -। মা মা I মা -পা মপা -ধা । পঃধপঃ -মা গরা -সরা II  
প্রা... . . . এ তো ফু ল্ ন... য্, ফু... ল্ ন... . য্,

-। -। -। -। II নর্সা -। সা সর্সর্সা । না নর্সা ধা ধগধা I পা ধা পধনা ধা । পঃধপঃ -মা গা -রগসা I  
. . . . . পা ই য় দি... ভালো... বা সা... হেলা ক... রি ব... . না . .

I রমা মা মা মা । গমপা মা গরা সঃরমঃ I মা -। -। -। । -। -। -। -। I  
ধে... লা ক রি ব... না ল... য়ে... ম . . . . .

I মা -। গরা গা । মধা ধা না সা I সা -না সা সর্সর্সঃ । নর্সা না ধা ধগধা I  
ও ই প্রে... য় য... য় প্রা গে ল ই ব আ... . . . . .

I পা ধা ধরা সা । না নর্সনা ধনা পধনা I ধা -। -। -। । -। -। -। মমা I  
ত ল... সা গ র... এ... সঃ... সা . . . . . . . . . .

I মা -পা মপা -ধা । পঃধপঃ -মা গরা -সরা II II  
ফু ল্ ন... য্, ফু... ল্ ন... . য্,

অলি বার বার ফিরে যায়

সা সা II' {রা -জা রজা -মা জা রা I সা -। -। । -। (সা সা I  
অ লি বা বা . . . . . য় অ লি

I সা -রা সা । -পা পা পধপা I মা -পা মা রা সা) } I -। -। I  
বা বা বা বা ফি রে... . . . . . অ লি . . . . .

I সা সা না । সা -১ সঁরঁসঁ I গা -সঁ গা । -ধগধা পমা পা I  
ত বে তো ফু ল্ বি... কা . শে ... অ. লি

I মা -জ্ঞা রজ্ঞা । -মা জ্ঞা রা I সা -১ -১ -১ {পা ধা I  
বা ব্ বা. ব্ ফি রে যা . . য্ ক লি

I না সা সা । -১ সা রঁসঁ I গা সা গঁসঁগা গধা } পা ধা I  
ফু টি তে . চা হে. ফো টে না... .. ম রে

I গা -ধগঁসঁ গা । -ধা পা পধপা I মা -পা মা । -জ্ঞা রা সা II  
লা ছে ম রে. ত্রা . সে . "অ লি"

না না II {না -১ না । না নধা -না I সা -নঁরঁসঁ সা । না সা -১ I  
ভু লি মা ন্ অ প মা. ন্ দা ...ও ম ন প্রা গ্

I না নঁরঁসঁ সা । গা ধা পা I মা -গমগা রা । -১ (না না)} I রা রা I  
নি শি... দি ন র হো পা ... শে . ভু লি ও গো

I {রমা রা মা । পা পঁসঁ গা I ধগধা পা ধা । মা পা -১} I  
আ. শা ছে ডে ত বু আ... শা রে থে দা ও

I পা ধা গা । সা গা গধা I পা -ধপা মা । -পা মজ্ঞা রসা II  
হ দ য র ত ন. আ শে "অ. লি.

গা মা II {পা -১ পা । -১ পধগা গধা I পা -ধা পা । -১ . পা ধা I  
ফি রে এ . সো . ফি... রে. এ . সো . ব ন

I গা -ধগঁসঁ গা । ধা পা পধপা I মা -গমপা মা । -১ (গা মা)} I পা ধা I  
মো ... দি ত ফু ল... বা ... সে . ফি রে আ ধি

I গা সী সী । না নসঁরী সী I গা -সী গা । ধা পা ধা I  
 বি র হ র জ... নী হু ল্ ল হু হু ম

I গা ধসঁসী গা । ধা পা পধপা I মা -পা মা । -জমজা রা সা II II  
 শি শি... র স লি লে... ভা . সে ... "অ লি"

ওই কে আমায় ফিরে ডাকে

সন্ I সা ঋগা গা -। । -। -। গধা পঃক্রপঃ I গমা গাঃ -ঋঃ সন্ সা ঋগা গা -। I  
 ওই কে আ. মা . . য়্ ফি. রে... ডা. কে . ওই কে আ. মা য়্

I -। গপা পা পা । ক্রপধা পক্রাঃ পঃ গক্রা I ক্রধা পা ক্রঃপক্রাঃ গমা । গাঃ -মঃ -গধা সন্ II  
 . ফিরে যে এ সে... ছে তা রে. কে. ম নে... রা. থে . . . "ওই"

II{ গপা গা পা ধা । ধসঁ নসঁরী রসঁ সী I নসঁ -না ধা ধনা । পধনসঁ -নসঁরী নধা -পঃক্রপঃ } I  
 আ মি চ লে এ. হু... ব. লে কা রু বা জে. ব্য... . . . থা. . . .

I গপা পা পা পা । ক্রপধা পক্রপা গমা গা I -। গক্রা ক্রধা পঃক্রপঃ । গমা -গাঃ -ঋঃ সন্ II  
 কা. হা র ম নে... র... ক. ধা . মনে ই. ধা... কে. . . "ওই"

II{ গপা পা পা পা । ক্রপধা পা ক্রপা গা I -। গক্রা ক্রধা পক্রপা । গমা -গা -ঋ -সা I  
 আ. মি শু ধু বু... কি স. থী . সর ল. ভা... ধা. . . .

I সা সধা ঋ ঋ । ঋধা সা সপাঃ পঃ I ক্রা পা ক্রপদা পক্রপা । গমা গা -ঋ -সা } I  
 স র ল হু দ য়্ আর্ স র ল ভা... লো... বা. সা . . .

I { গা গা পা ধা । ধর্সা নর্সর্সা র্সা সা I নর্সা নর্সনা ধা ধনা । পধনর্সা -নর্সর্সা -নধা -পঃক্রপঃ } I  
তো মা দে র ক• ত•• আ• ছে ক ত•• ম ন• প্রা••• ••• •• •••

I গপা পা পা পা । ক্রপনা ধা পঃক্রপঃ গা I -৷ গক্রা ক্রধা পঃক্রপঃ । গমা গাঃ -ঋঃ সনা II II  
আ• মা র হ দ•• য নি•• যে • ফেলো না বি•• পা• কে • “ওই”

### না বুঝে কারে তুমি ভাসালে আঁখিজলে

II সা রা গা -৷ । গধা ধা পা পক্রপা I গা রা গা রা । সনসা -ধা ধা সা I  
না বু ঝে • কা• রে তু মি• ভা সা লে আঁ খি•• • জ লে

I সা রা সরগা -৷ । -৷ -৷ সা রা I পা -ক্রপধপা ক্রপা গা । গা গা গা -৷ I  
না বু ঝে•• • • • ও গো কে •••• আ• ছে চা হি য়া •

I গক্রা -পধা ধা পা । ক্রঃপক্রাঃ -গা রা সা I সা নসা ধা সা । সা রঃগরঃ সা রা I  
শু• • ন্ ন প থ•• • পা নে কা হা• র জী ব নে•• না হি

I গা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I গর্সা সা না ধনধা । পা ক্রপা গা রগরা II  
• • • • • ধ্ কা• হা র প•• রা ন• জ লে••

-৷ -৷ II { গা গপা গা পা । পা -ধা পা ধা I ধর্সা -নর্সর্সা সা সা । সা -৷ সাঃ -নর্সঃ I  
•• প ড়• নি কা হা • র ন য• ••• নে র ভা • ষা ••

I ধা ধর্সা ধা ধর্সা । সা -৷ সা সা I নর্সা -নর্সর্সা সা সনা । নধা -না ধপাঃ -ক্রাঃ } I  
বো ব• নি কা হা • র ম র• ••• মে র• আ • শা •



I নধনা -৷ সঁ নসঁরঁরঁ । সঁনসঁরঁ -৷ -৷ সঁ । সঁ -৷ পসঁরঁ -৷ । নসঁরঁরঁ সঁরঁরঁ -৷ -৷ I  
যা... . ছি এ... . ভূ... . . ব ন . পা ই নি... . তো... . .

I না নাঃ -ধঃ -পা । পনা -ধনসঁরঁ না -৷ । -৷ -৷ -৷ -ধা । -পা -৷ পা পা I  
কা রো . . ম . . . . ন . . . . . . . গি যে

I পধনা গধা -গঁসঁগধা গধপা । পা -ধপা -মপা মা । গরগা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ গা মা I  
ছি... . তো... . . . . . যা... . . . . . রি . . . . . শু ধু... . . . . . ম নে

I পা -নধা -না না । সঁ -৷ -৷ ঃ -নঃ । -ধনা -সঁরঁরঁ -সঁ -৷ । নাঃ -সঁনঃ -ধনা ধা I  
র . . . . মা ঝা . . . . . রে . . . . . শু

I পাঃ -ধপঃ -মপা -মা । -গরগা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ গা গা । গমপা -৷ -৷ -মা I  
ধু . . . . . . . . . . . . . বু ষে ছি... . . . .

I -গমা -পধপা -মপা মা । গা -৷ -৷ -রা । সা -৷ -৷ -৷ । -৷ -৷ গা গা II  
. . . . . তো মা . . . . . রে . . . . . . . "আ মি"

সা সা II সা -পা -৷ পা । পা পা পধা -পমা । -গা মগমা পা ধা । -ধনা -ধনসঁরঁ গধা -পা I  
এ সং সা . . . . . রে কে ফি রা . . . . . বে... . . . . কে ল . . . . . ই বে . . . . .

I পধপা -মপা -মা গা । -৷ -৷ গা গা । গমা -পধপা -৷ মা । গা গা গমা -গরা I  
ডা... . . . . কি . . . . . আ জি ও . . . . . বু ঝি তে না . . . . .

I গা -৷ গা মা । গমপা মা -৷ -৷ । গাঃ -রঃ সা -৷ । -৷ -৷ পা পা I  
রি . . . . . ড যে ড... . . . . রে . . . . . থা . . . . . কি . . . . . কে ব

I নধনা -৷ সঁ নসঁরঁরঁ । সঁনসঁরঁ -৷ -৷ ঃ সঁঃ । সঁ -৷ পসঁরঁ সঁ । নসঁরঁরঁ সঁরঁরঁ -৷ না I  
. . . . . লি... . . . . তো মা... . . . . রে... . . . . জা নি . . . . . বু ষে ছি... . . . . তো... . . . . মা

I নাঃ -ধঃ -পক্ষপা -ৱা । পনা -ধনর্সী নাঃ -ধঃ । -পা -ৱা পা পা । পধণা ৱধা -র্গর্সী ধপা I  
 ৱ . . . . . বা . . . . . নী . . . . . তো মা . . . . . পে . . . . . য়ে .

I পাঃ -ধপঃ -মপা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা মা । গরগা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা গা মা I  
 ছি . . . . . কু ল . . . . . অ কু

I পা -নাঃ -ধঃ না । সী -ৱা -ৱাঃ -নঃ -ধনা -র্সর্সী -র্সনর্সী -ৱা । নর্সনধা -না -ৱা ধা I  
 ল . . . . . পা ধা . . . . . রে . . . . .

I পাঃ -ধপঃ -মপা -মা । -গরগা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা গা গা । গমপা -ৱা -ৱা -মা I  
 ধু . . . . . বু ষে ছি . . . . .

I -গমা -পধপা -মপা মা । গা -ৱা -ৱা -রা । সা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা গা গা II II  
 . . . . . তো মা . . . . . রে . . . . . "আ মি"

প্রভাত হইল নিশি কানন ঘুরে

II সা রা গা পা । -ৱা -পা ধা -ৱা I পধনা -র্সনা -র্সর্সী -ঃনঃ । ৱপাঃ -ক্ষপঃ -ধপা -ক্ষপা I  
 প্র ভাত হ . . . . . ই ল . . . . . নি . . . . . শি . . . . .

I { মগা -ঃরঃ সরা সরগা । গঃমগঃ -রা -সা -ৱা I ( পা ধা সী -ৱা । সী নর্সর্সী সর্সী -ঃনঃ I  
 কান . . . . . ঘু . . . . . রে . . . . . বি র হ . . . . . বি ধু . . . . .

I ধধধা -ধা -পা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I মপা পা পক্ষপা -ঃপঃ । ৱদা -পদনা -দনদা -পা )} II  
 ছিয়া . . . . . ম রি ল . . . . . রে . . . . .

II পাঃ ধপঃ মপা ধা । ৱর্সঃনর্সঃ -র্সর্সী সর্সী -ৱা I সর্সী সর্সী -ৱা সর্সী । -র্সর্সী -র্গর্গী ৱর্সী -নদা I  
 রা ন . . . . . তে . . . . . গেল . . . . . মান হা . . . . . সিরি . . . . . ই ল . . . . .



I পদা দর্শা -১ নর্শা । নর্শা -নধা ঞধা -পা I পপা পক্ষপা -১: প: । দা -পদগা -দগদা -পা I  
কাদি য়া • • উঠি • ল • • প্রা গ • • কাত র • • • স্থ রে

I মগা -ঃরঃ সরা সরগা । গঃমগঃ -রা -সা -১ II  
কা • • ন ন • ঘু • • রে • • • • •

I { গা -১ । গা -১ গা । পপা -গা । গা -১ গমগা I  
চ ল স • খী চ ল ত • বে • •  
‡

I রগা রা । গক্ষা -পধা পা । গা -রগরা । -সা -১ (-রা) } I -১ I  
ঘ • রে তে • • ফি রে • • • • •

I সা -ধা । ধা -১ ঞধা । পা ধা । সা -নর্শা নর্শা I  
যা ক ভে • সে • • ল্লা ন ঞা • • • • ধি • •

I পা ধা । পধা -নর্শা নধা । পা -ক্ষপা । -গা -রা -সা I  
ন য় ন • • নী • রে • • • • •

I পাঃ-ধপঃ মা পা । ধর্শা -নর্শা নর্শা -১ I নর্শা -১ নর্শা নর্শা । নর্শা -নর্শা নর্শা -নধা I  
যা • ক্ ফেটে শূ • • • ন প্রা গ্ হো ক্ ঞা • • শা ঞ ব • • • সা • • • ন্

I পদা দর্শা -১ নর্শা । নর্শা -নধা ঞধা -পা I পা -১ পক্ষপা -ঃপঃ । দা -পদগা -দগদা -পা I  
হ • দ • য় বাহা রে • • • ডা কে • • থা ক্ সে • • • দ্ রে • • • • •

I মগা -ঃরঃ সরা সরগা । গঃমগঃ -রা -সা -১ II II  
কান • • ন • ঘু • • রে • • • • •

এস' এস' বসন্ত ধরাতলে

ধা না II সী -নর্সরী সী -১ । -ণা -ধগধা -পা মা । পাঃ -ধপঃ -মা -পা । মগা -১ -১ -১ I  
১: এ স এ ০০০ স ০ ০ ০০০ ০ ব স ০০ ০ ন্ ত ০ ০ ০

I মা -ধা ধা -না । না সী সী -রসী । -না -সী ধা না । সী -১ রী -সী I  
রা ত ০ লে ০ ০ ০ এ স ২: এ ০ স

I -না -সী -রী রী । রী -জরী -সী -রী I সনা -১ -১ -১ । না -রী সী -রসী I  
০ ০ ত ০ ০ ০ ধ রা ০০

I না -সী না -দা । -পা -মগা মা পা । পগা -দা পা -১ । -পা -দা -সী সী I  
ত ০ লে ০০ ১: এ স এ ০ ০ স ০ ০ ০ ব

I সী -নর্সী -না -দা । পা -১ -১ -মা । গা -মা পা -দপা । মা -পা মগা -১ I  
স ০০ ত ০ ০ ০ ধ ০ রা ত ০ লে

I -১ -মগা মা পা । মা -গা ঋ -সা । -১ -ঋ -মা মা । মা -গমা -গা -ঋ I  
০ ০০ এ স ২: এ ০ স ০ ০ ০ ০ ব স ০০ ০ ন্

I সা -১ -১ -১ । গা -মা পা -দা । পা -দা পমা -পা । -মগা -মগা মা পা I  
ত ০ ০ ০ ৩: ধ রা ০ ত লে ০০ এ স

I পগা -দা পা -১ । -১ -১ পা দা । দা -সী সী -১ । সী -ঋ ঋ -১ I  
এ ০ ০ স ০ ০ ০ ১: ঞা ন ক্ ০ হ ০ ক্ ০ হ ০

১ - স্ত্রীগণ ২ - পুরুষগণ ৩ - স্ত্রীগণ ও পুরুষগণ

I সর্ষা -র্গা গা -র্ষা । ষা -র্ষা -র্ষা -না । -না -দা পা দা । দর্ষা -নর্ষা সর্ষা -না । I  
কু . . ছ . . তা . . . . . ন্ ২: আ ন কু . . . . ছ .

I সর্ষা -না -দা পা । পা -মা মা -গমপা । মা -না -না -পমা । -গা -না গা গা I  
তা . . . . . ন প্রে . . ম . . . . . গা . . . . . ন্ ১: আ ন

I মা -গা গা -দা । দা -পা পা -মা । মা -গমপা মা -পমা । -গা -মা গা ষা I  
গ -ন্ ধ . . . . . দ . . . . . ভ . . . . . রে . . . . . অ ল

I সা -ষা -মা গমপা । গমা -গা -না ষা । সা -না -না -না । -না -না পা পা I  
. . . . . স . . . . . মী . . . . . র . . . . . গ . . . . . . . . . . ২: আ ন

I দাঃ -পঃ মা -না । পাঃ -মঃ গা -না । মা -গা ষা -জ্জাষা । -সা -ষা সা দা I  
গ ন্ ধ . . . . . ম . . . . . দ . . . . . ভ . . . . . রে . . . . . . . . . . অ ল

I পা -দা -গা সা । ষা -না -না জ্জাষা । সা -না -না -না । -না -না সা সা I  
স . . . . . স . . . . . মী . . . . . র . . . . . গ . . . . . . . . . . . . . . . . ১: আ ন

I সা -না দা -না । পা -না দা -পা । মা -না পা -মা । গা -না -না গা I  
ন . . . . . ব . . . . . যো উ ব . . . . . ন . . . . . হি ল্ লো . . . . . ল

I মা -ধা ধা -না । সর্ষা -না -না না । সর্ষা -র্গা গা -না । গর্ষা -র্ষা সর্ষা -র্গা I  
ব . . . . . প্রা . . . . . গ . . . . . প্র . . . . . ফু ল্ ল . . . . . ন . . . . .

I গর্ষা -র্ষা সর্ষা -র্ষা । সর্ষা -মা গমা -পা । মা -পমা -গা -না । মা -ধা ধা -না I  
বী . . . . . ন . . . . . বা . . . . . স . . . . . না . . . . . ধ . . . . . রা

I না -সর্ষা সর্ষা -র্ষা । -না -সর্ষা ধা না । সর্ষা -নর্ষা সর্ষা -না । -না -না ধা না I  
ত . . . . . লে . . . . . . . . . . এ স . . . . . এ . . . . . স . . . . . . . . . . ২: আ ন

I সী -র্গী গী -৷ । গর্মা -র্পা মা -র্গী গী -র্নী সী -র্নী । না -৷ -৷ সী I  
 ন • ব • যো • উ ব • ন • হি • ল্ লো • • ল

I ধা -র্সী সী -না । সর্নী -র্সী -৷ না । ধা -র্সী সী -না । সর্নী -র্সী সী -না I  
 ন • ব • প্রা • • • ৭ প্র • ফ্ ল্ ল • • ন •

I না -ধা ধা -পা । পা -মা গমা -পা । মা -পমা -গা -৷ । মা -ধা ধা -না I  
 বী • ন • বা না • • • • ধ • রা

I না -র্সী সী -র্নী । -না -র্সী ধা না । সী -নর্নী সী -৷ । -৷ -৷ \*১: ধা না I  
 ত • লে • • • • এ স এ • • • স • • • ২: সা সা  
 ৩: এ স

I না সী সী সী । সী -৷ সী সী । না -র্সী সী সী । সী সী সী সী I

I না সা সা সা । সা -৷ সা সা । সখা -৷ খা খা । সা সা সা সা I  
 থ র থ র ক ম্ পি ত ম ব্ ম র মু খ রি ত

I না সী রী -৷ । রী রী সী সী । নর্নী -র্নী সী -গা । -৷ -ধা ধা গা I

I সা খা মা -৷ । মা মা মা মা । মা -গমপা মা -পমা । -গা -৷ গা গা I  
 ন ব গ ল্ ল ব পু ল কি • • • ত • • • • ফ্ ল

I সী -র্গী গী গী । গর্মা -র্পা মা গী গী -র্নী সী নর্নী । ধা -র্নী সী -৷ I

I মা -৷ পা পা । দা -৷ পা পা দা -৷ পা মা । মপা -মা গা -৷ I  
 আ • ফ্ ল মা • ল ভী ব ল্ লী বি তা • • নে •

I -৷ -৷ পা দা । দা -র্সী সী -৷ -৷ -৷ সা মা । মা -৷ মা -৷ I

I -৷ -৷  
 • • ১: হ্ খ ছা • য়ে • ২: হ্ খ ছা • য়ে

ঐক্যতানে গয়

I -১ -১ সী খাঁ । সীখাঁ -জাঁ                      -সী -১ মা পা । পা -খা খা -না I  
• • ১: ম ধু বা • • যে                      • • ২: ম ধু বা • • যে •

I না সী নসী -রী । সী -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ । -১ -১ সা সা I  
এ স এ                      • • •                      • • • •                      • • ১: এ স

I সা খা মা মা । মা -১ মা -১ । মা মা পা মা । পদপা -মপা মগা -১ I  
অ রু গ চ                      র • গ •                      ক ম ল ব                      র•• • ন • •

I মা খা খা খা । খা -না না না । সী -১ -১ -১ । -১ -১ খা না I  
ত রু গ উ                      বা •                      র কো                      লে • •                      এ স

I সী -নসী সী -গা । গা গধা পা মা । মা -গমপা মা -১ । -১ -১ মা মা I  
জ্যা • • ৭ মা •                      বি ব • শ নি                      থে                      ক ল

I মা -১ মা মা                      মা মা মা -১ । মা -গমপা মা -পমা । -গা -১ গা গা I  
ক ল্ লো ল                      ত টি নী •                      ভী ••• রে ••                      • • স্ব খ

I মা -১ গা -দা                      দা দপা পা -মা । মা -গমপা মা -পমা । -গা -মা গা খা I  
স্ব প্ ত •                      স র • সৌ •                      নী ••• রে ••                      • • এ স

I সা -খা মা -১ । -১ -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ । -১ -১ সা সা I  
এ                      স •                      • • •                      • • ২: এ স

I সা খা মা মা । মা -১ মা -১ । মা মা পা মা । মপদা -১ পা -১ I  
অ রু গ চ                      র • গ •                      ক ম ল ব                      র•• • ন • •

I দা পা মা গা । সা -খা গা গা । মা -১ -১ -১ । -১ -১ পা মা I  
ত রু গ উ                      বা •                      র কো                      লে • • •                      • • এ স

I গা -খা সাঃ -গ্ঃ । সা খা খা খা । খা -জ্জা সা -। -। -। সা খা ।  
জ্যো ৎ স্না ০ বি ব শ নি নী ০০ থে ০ ০ ০ ক ল

I মা -গা খা সা । মা গা মা -গা । দগা -দা পা -। -। -। সা সা ।  
ক ল্ লো ল ত টি নী ০ তী ০ ০ রে ০ ০ ০ স্খ খ

I সা -। সা -। সা সা সা -খা । খা -জ্জা সা -। -। -। সা খা ।  
স্খ প্ ত ০ স র সী ০ নী ০০ রে ০ ০ ০ এ স

I গা -। মা -। -। -। -। -। -। -। -। -। -। -। মা মা ।  
এ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ স

I মা -। জ্জা জ্জা । দা -গা সী সী সী । গা সী সী -। -। -গা গা দা ।  
যো উ ব ন কা ০ ত র ০ হ্র দ য়ে ০ ০ ০ এ স

I পা পা পমা পা । পগা -দা পা পদা । মা পা মজ্জা -। {-। -। মা পা ।  
মি ল ন ০ স্খ খা ০ ০ ল স ০ ন য় নে ০ ০ ০ এ স

I মপা জ্জা জ্জা খা । সা সগ্ সা -রা । জ্জাঃ -রঃ জ্জা -। }। -। -। ধা না ।  
ম ০ ধু র শ র ম ০ মা ০ কা ০ ০ রে ০ ০ ০ ১:এ স

I না -সী সী সী । সী -। সী সী সী সী । না সী সী -। -। -। সী সী ।  
যো উ ব ন কা ০ ত র ০ ০ হ্র দ য়ে ০ ০ ০ এ স

I না সী রী রী । রীঃ -জ্জঃ রী সী । না সী রী সী -গা । -খগা -পা পসী সী ।  
মি ল ন স্খ খা ০ ০ ল স ন য় নে ০ ০ ০ এ স

I গা ধগা পা মা । পা রজ্জা -মা । জ্জা -রা সা -। -। -। {সা -মা ।  
ম ধু ০ র শ র মা ০ ০ কা ০ ০ রে ০ ০ ০ ৩:দা ও

I মা -১ মা মা । পা -ধপা -মপা গা । মা -ধপা ধা -১ । -১ -১ } -১ -১ I  
 বা • ছ তে বা •• •• ছ বা •• ধি • • • • •

I ধা -ণা সী -র্গা । গা -১ গা -১ । গমা -র্পা মা -র্গা । গা -র্গা সী -র্গা I  
 ন • বী • ন • কু • স্ত • ম • পা • শে ••

I -না -সী ধা সনা । সী -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ । সা -মা মা -১ I  
 • • র চি • দা • • • • • • • ও ন • বী •

I মা -পা পা -১ । পা -ধা ধা -না । না -সী সী -নর্গা । সী -নর্গা ধা না II [ ] II  
 ন • মি • ল • ন • বা • ধ ••••• ন •• "এ স"

মধুর বসন্ত এসেছে আমাদের মধুর মিলন ঘটাতে

[ ধা ধণা ধা পা পা -১ ধপা মা ]  
 II সা ধা ধা ধা । ধা -ণধা পা মা I পা -১ পা -১ । মা ধা ধা ধা I  
 ম ধু র ব স • নু ত এ সে • ছে • ম ধু র মি

I ধা -ণধা পা পধা । মপা -মধা পমা -জা I জা রজ্জমা রা -সা । সা মা মা মা I  
 ল •• ন ঘ • টা • •• তে • • আ মা •• দে ব্ ম ধু র মি

I পা -ধা গা সী । নর্গা -নর্গা সী -ণধা I [ ] I  
 ল • ন ঘ টা • •• তে ••

-১-১-১-১ II মা পা না না । না -১ নধা না I সী -নর্গা সী -১ । না সর্গা সী গা I  
 ••••• ম ধু র য ল • ঘ • স মী ••••• রে • ম ধু • র মি





I ধা ধণা ধা পা । পা -১ ধপা মা I পা -১ পা -১ । সা রা রা রা I  
ন বী • ন ব স নু ত • আ ই • ল • ন বী ন জী

I রা -জ্বরী সা সা । নসী -রা সা -গধা II [] II  
ব • • ন ফু টা • • তে • •

### আজি আঁখি জুড়াল হেরিয়ে

II জমা -পদা পা পা । মপমা -জরা সনা -সা I  
আ আ • • খি জু ডা • • • ল • •

I -১ -১ -১ -১ । সা -মা -জমপা -ঃমঃ । পাঃ -দপঃ মপা জা । জমা -পদা পা পা I  
• • • • হে • • • • ঠরি য়ে • • আ • হা আ • • • খি জু

I মপমা -জরা সনা -সা । -১ -১ -১ -১ । সা -মা -জমপা -ঃমঃ । পা -১ -১ -১ I  
ডা • • • ল • • • • • হে • • • • ঠরি য়ে • • •

I ১ ১ পা ধা । পধণা গা ধধা ধপা । পা পদা মপদা পদপা । পমা -১ -১ -পমা I  
ম নো মো • • হ ন • মি • ল ন • মা • • ধু • • রা • • •

I জা পা মা পদপা । মপা মজা জা জা II  
যু গ ল মু • • র • তি "আ জি"

১ বিলম্বিত ত্রিতাল

পা পা II মপমা -জ্ঞা জ্ঞা -মা I  
ফু ল গ... ন্ ধে .

I পা -না না না । সাঃ -নঃ সর্সর্সনা -সা । সা -ৱ সর্সর্সা -না । সা -রর্জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I  
পা . গ ল ক . রে... . বা . জে... . ষা . . শ রি

I রা জ্ঞাঃ -রঃ জ্ঞা । জ্ঞা -রর্জ্ঞমা জর্মর্জ্ঞা -ৱ । রা রা -সা সা । সা -ৱ সা সর্সর্সা I  
উ দা . স স্ব . . . . . রে... . নি কু ন্ জ প্লা . বি ত... .

I না -সা -নর্সর্সা সা । নর্সা -না না -দা । -ৱ -পা পা পা । পা -ৱ পা -ৱ I  
চ . . . . . ন্ জ্র ক . রে . . . . . তা রি মা . ষে .

I -ৱ -ৱ পা ধা । পধণা গা গধা ধপা । পা পদা মপদা পদপা । পমা -ৱ -ৱ -পা I  
ম নো মো... হ ন . মি . ল ন . মা... ধু . রী

I জ্ঞা পা মা পদপা । মপা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা II  
যু গ ল মু... র . তি "আ জি"

মা পদা II {মা -পা মজ্ঞা -ৱ I  
আ নো . আ . নো .

I -ৱ -ৱ রা সরা । সনা -ৱ সা -ৱ । . . . . সা ষা । সখা -ৱ সা -না I  
. . . . . ফু ল . মা . লা . দা ও দৌ . হে .

I সা -মা -জ্ঞমপা মা । (পা -ৱ -ৱ -দপা । -মপমা -জ্ঞা মা পা )} । পা -ৱ পা পা । মপজ্ঞা -ৱ জ্ঞা জ্ঞা ।  
বা . . . . . ধি য়ে . . . . . . . . . . আনো য়ে . হ দ য়ে... . প শি

I জ্ঞা -ৱ জ্ঞা মা I পা -না -ৱ সা । সা -ৱ সা না । সা জ্ঞা রা সা । নর্সা -সা সা -না I  
বে . ফু ল পা . . শ অ ক্ ধ য় হ বে প্রে য় ব . ন্ ধ .

I না -দা দা পা । পা -১ -১ পা । পা -১ -১ পা । পা -১ পা -১ I  
ন • চি র দি • • ন হে • • রি ব • হে •

I -১ -১ পা ধা । পধনা গা গধা ধপা । পা পদা মপদা পদপা । পমা -১ -১ -পা I  
• • ম নো মো•• হ ন• মি• ল ন• মা•• ধু•• রী • • •

I জ্ঞা পা মা পদপা । মপা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা II II  
যু গ ল মু•• র• তি "আ জি"

### এ কি স্বপ্ন ! এ কি মায়ী

গা মা II পা -১ সী -১ । ১ ১ সী সী । নর্সনা -ধনা ধপা -১ । ১ ১ ধা ধা I  
এ কি স্ব প্ ন • এ কি মা•• •• যা • এ কি

I পধপা মা গা -১ । গা গা গা মা । গমপা মা গা -রা । সা -১ গা মা II  
প্র•• ম দা • এ কি প্র ম দা•• র ছা • যা • "এ কি"

সা সা II সা -পা পা পা । পা -১ পা পা । পা -১ পা পা । পধপা -মা পা ধা I  
আ হা কে • গো তু মি • ম লি ন • ব য় নে•• • আধো

I গা ধনা -সী গা । গা -ধগধা পা ধা । পমা -গমপা মা মা । গা -১ গা গা I  
নি মী• • লি ত ••• ন লি ন• ••• ন য় নে • যে ন

I গা -১ গা গা । গা -রগা মা পা । পধপা -মপা মা মা । গা -১ -১ -মগা I  
আ • প না রি •• হ দ য•• •• শ য় নে • • ••

I রা গা গা -রগা । মা পা মপা -মা । গা -১ -১ -রা । সা -১ {পা পা I  
আ প নি •• র যে ছ• • লী • • • ন • তো মা

I পা না -১ না । না -ধনা সী সী । সী -নরী সী না । সী -১ পমা সী I  
ত যে • স বে •• র যে ছে •• চা হি য়া • তো• মা

I সী -১ সী নরী । সী -১ সী না না । না -ধপা পনা ধা । না -১ } ধপা পা I  
লা • গি পি• ক • • উ ঠি ছে •• গা• হি য়া • ভি• ধা

I পা -১ পা পা । পা -১ পা পা । পা -১ পা পা । পা -১ -১ -ধা I  
রি • স মী র • কা ন ন • বা হি য়া • • •

I গা সী গসী -গা । ধা -গধা পধা পা । মা -১ -১ -গমপা । -গা -১ গা মা II  
ফি রি তে• • ছে •• সা• রা দি • • ••• • ন্ “এ কি”

সা সা II { সা -পা পা পা । পা -১ পা পা । পা -১ পা পা । পধপা -মা পা ধা I  
যে ন শ • র তে র • মে ঘ ধা • নি ভে সে•• • চা দে

I গা -ধগসী গা গধা । গা -ধপা পা ধা । পমা -গমপা মা মা । গা -১ ( সা সা ) } I গা গা I  
র ••• স ভা• তে •• দাঁ ড়া য়ে• ••• ছ এ সে • যে ন এ ধ

I গা -১ গা গা । গমগা -রগা মা পা । পধপা -মপা মা মা । গা -১ -১ -মগা I  
নি • মি লা বে•• •• ম্না ন হা•• •• সি হে সে • • ••

I রা গা গা -রগা । মা গমপা মপমা -১ । গা -১ -১ -রা । সা -১ -১ -১ I  
কা দি য়া •• প ড়ি•• বে•• • ঝ • • • রি • • •

I { পা -১ না না । না -১ না না । সী -নসী সী সী । সী -১ সী সী I  
জা • গি ছে পূ ব্ গি মা পূ •• ব্ ৭ নী লা ম্ ব রে

I সী -১ সী সী । সী -নসী সী সী । না নাঃ -ধঃ পা । পনা -ধনসী না না } I  
কা • ন নে চা •• মে লি হু টে • ধ রে• ••• ধ রে

I षपा पा पा -। । पा -। पा -। । पा पा पा -। । पा पा पा -धा I  
हा सि टि • क • ख न् फू टि वे • अ ध रे •

I गा र्सा र्सा -णा । धा पा धा -पा । षमा -। -। -गमपा । षगा -। गा मा II II  
व ये छि • ति या ष • ध • • • • रि • “ए कि”

आहा, आजि ए वसन्ते एत फुल फुटे

सा सा II रा -। रा -। । गा -। गा -मा । पा -मा गा -। -। -। -। -। I  
आ हा आ • जि • ए • व • स न् ते •

I मा -। पा -। । षधा -पा -मा -। । षपा -मा गा -। । -। -। -रा -सा I  
ए • त ल् फू टे • • • •

I रा -। गा -मगा । रा -गा रा -गरा । सन् -रा सा -। । -। -। -। -। I  
ए • त • • वा • शि • • वा • • ज्ञे • • • •

I सा -। पा -। । मा -। पा -मा । गा -मा पा -मा । -गा -मगा षगा सा II  
ए • त • पा • धि गा • • • • य् “आ हा”

II र्सा -। र्सा -। । ना -र्सना धा -। । ना -। -र्सा -। । -। -। -। -। I  
स • धी व • • ह द • • • • य्

I ना -। र्सा -ना । धा -णा धा -णधा । पा -धा पा -। । -। -। -। -। I  
कू • हू • म • को • • म • ल • • • •

I पा -धा -पा -। । मा -गा रा -। । गा -पा पा -। । -। -। -। -। I  
का • • व् अ • ना • द • रे • • • • •



I পা -না ধা -ৱ । পা -ধা পা -মগা । গা -পা -মা -পমা । -গা -ৱ -ৱ -মগা I  
 ন • য়            নে • য়            নী • • •            • • • •

I রা -ৱ গা -ৱ । মা -ৱ পা -ধপা । মা -ধা পা -ৱ । -ৱ -ৱ -মা -গা I  
 হু • ধী            জ • নে            যে • ন • • • • •

I রা -ৱ পা -ৱ । মা -ৱ মপা -মা । গা -ৱ -ৱ -ৱ । -ৱ -ৱ পা পা I  
 দে • ধি •            তে • না •            পা • • •            য়্ • তা রা

I পা -ৱ পা -ৱ । ধা -ৱ ধা -ৱ । পধা -না ধা না । -ৱ -ৱ ধা না I  
 দে • ধে •            ও • দে •            ধে • • না •            • • তা রা

I সা -ৱ রা -র্গরা । সা -না না -র্সনা । ধনা -র্সা সা -ৱ । -ৱ -ৱ না ধা I  
 বু • বে ••            ও • বু ••            বে • • না •            • • তা রা

I পা -ৱ পা -র্সা । না -র্সনা ধা -নধা । পা -ধপা -মা -পমা । -গা -মগা মগা সা II II  
 ফি • রে •            ও •• না ••            চা •• • •            • • য়্ "আ হা

### বিদায় করেছ যারে নয়নজলে

[৭]            -সা ]  
 II সা            -রা । প্‌সা            -প্‌সরা            রসা । রা            রা । রক্তসা            -রসা            রা I  
 বি            •            দা •            য়্            ক            রে            ছ            যা            বে

I রা            মপা । মজা            -ৱ            জমা । রা            -ৱ । -জসা            -ৱ            -রসা I  
 ন            য়            ন •            •            জ            লে            •            •

I	গ্	-সা	।	গ্	-রা	সা	।	গ্	দা	।	প্	-মা	প্	I
	এ	•		খ•	ন্	ফি		রা	বে		তা•	•		য়ে
I	প্	সা	।	রগা	-রগমা	গা	।	গমা	-জ্	।	জ্	-	-রসা	II
	কি•	সে		র•	•••	ছ		লে	••		গো••	•		••
II	{	মা	।	গনা	-	না	।	নর্সা	নর্সর্সা	।	র্সা	-র্সা	র্সা	I
		আ		ম	•	ধু		স	মী••		র•	•		গে
I	র্সা	র্সা	।	র্সর্সা:	-র্জ্	র্সর্সা	।	নর্সা	-নর্সর্সা	।	র্সর্সা	-গা	ধা	I
	নি•	নী		থে	•	কু•		স্বম	••••		ব••	•		নে
I	ধ্	গধা	।	পা	-ধপা	মা	।	পা	পা	।	পধমা	-পমা	পা	I
	তা	রে•		কি	••	প		ড়ে	ছে		ম••	••		নে
I	ধা	ধর্সা	।	ধপা	-মপা	-মপধপা	।	মজ্	-	।	-	-	-রজ্	I
	ব	কু•		ল•	••	••••ত		লে•	•		•	•		•••
I	রা:	-জ্	।	সা	-গ্	সা	।	রা	রা	।	রজ্	-রসা	রা	I
	এ	•		খ	••ন্	ফি		রা	বে		তা••	••		য়ে
I	রা	রপা	।	মজ্	-	রজ্	।	রা:	-জ্	।	সা	-	-রা	I [ ] I
	কি	সে		র	•	ছ••		লে	•		গো	•		•
II	{	সা	।	ধা	-	মা	।	পা	পা	।	পধমা	-পমা	পা	I
		সে		নো	•	তো		ম	ধু		নি••	••		দি
I	মা	মধা	।	ধা	-ধধা	পধা	।	মপা	মপধা	।	পমা	-জ্	জ্	I
	প্রা	ণে•		সি	••	য়ে•		ছি•	ল••		মি•	•		দি



[	জ্ঞা	জ্ঞা ।	রজ্ঞা	-মপা	মা ।	রা	রা ।	রসা	-ৱ	সা I
	মু	কু	লি	••	ত	দ	শ	দি	•	শি
[	রমা	মা ।	মা	-গমপা	গমা ।	পা	-ৱ ।	-ৱ	-ৱ	-ৱ } I
	কু•	হু	ম	•••	দ	লে	•	•	•	•
[ {	মা	পা ।	পনা	-ৱ	না ।	নর্সা	নর্সর্সা ।	র্সা	-র্সা	র্সা I
	হু	টি	সো•	•	হা	গে	র••	বা•	•	ণী
[	র্সা	র্সা ।	র্সর্সা	-র্সর্সা	র্সর্সা ।	নর্সা	-নর্সর্সা ।	র্সর্সা	-গধা	ধা } I
	ষ	দি	হ	••	ত•	কানা	•••	কা••	••	নি
[	ধণা	গধা ।	পা	-ধপা	-মা ।	পা	পা ।	পধমা	-পমা	পা I
	ষ•	দি•	ও	••	ই	মা	লা	খা••	••	নি
[	ধা	ধর্সা ।	ধপা	-মপা	মপধপা ।	মজ্ঞা	-ৱ ।	-ৱ	-ৱ	-রজ্ঞমা I
	প	রা•	তে•	••	গ•••	লে•	•	•	•	•••
[	রাঃ	-জ্ঞঃ ।	সা	-গ্‌সরা	রসা ।	রা	রা ।	রজ্ঞসা	-রসা	রা I
	এ	•	খ	••ন্	ফি	রা	বে	তা••	••	রে
[	রা	রপা ।	মা	-জ্ঞা	রজ্ঞমা ।	রা	-জ্ঞরা ।	সা	-ৱ	-রা I [ ] I
	কি	সে	র	•	ছ••	লে	••	গো	•	•
II {	সা	গণা ।	ধা	-গা	মা ।	পা	পা ।	পধমা	-পমা	পা I
	ম	ধু	রা	•	তি	পূর্	নি	মা••	••	র
[	মা	মধা ।	ধা	-গধা	পধা ।	মপা	মপধা ।	পমা	-জ্ঞা	জ্ঞা I
	ফি	রে•	আ	••	সে•	বা•	র••	বা•	•	র

I	জ্ঞা সে	জ্ঞা । জ	ইজ্ঞা ন	-মপা ••	মা । ফি	রা রে	রা । না	রসা আ	-। •	সা । র
I	রমা যে•	মা । গে	মা ছে	-গমপা •••	গমা । চ	পা লে	-। । -। • •	-। •	-। } I •	
I {	মা ছি	পা । ল	পনা তি•	-। •	না । থি	নর্সা অ	নর্সর্সা । ছ••	র্সনা ক্•	-র্সা •	-। I ল্
I	র্সনা ও	র্সা । ধু	র্সর্সা নি	-র্সর্সা ••	র্সর্সা । যে•	নর্সা যে•	নর্সর্সা । র••	র্সর্সর্সা ভু••	-গধা ••	-। } I ল্
I	ধণা চি•	গধা । র•	পা দি	-ধপা ••	মা । ন	পা ত্	পা । ষা	পধমা কু••	-পমা ••	পা । I
I	ধা প	ধর্সা । রা•	ধপা ন•	-মপা ••	মপধপা । জ•••	মজ্ঞা লে•	-। । -। • •	-। •	-রজ্ঞমা I •••	
I	রাঃ এ	-জ্ঞঃ । •	সা ধ	-গ্‌সরা ••ন্	রসা । ফি	রা রা	রা । বে	রজ্ঞসা তা••	-রসা ••	রা I বে
I	রা কি	রপা । সে	মা র	-জ্ঞা •	রজ্ঞমা । ছ••	রা লে	-জ্ঞরা । ••	সা গো	-। •	-রা II [ ] II •

আমি তো বুঝেছি সব, যে বোঝে না-বোঝে

II	সা	রগমপা	।	মা	-।	গা	।	গা	গা	।	গা	-।	-।	I						
	আ	মি...		তো	•	বু		ঝে	ছি		স	•	ব							
I	গমা	গা	।	মা	-।	পা	।	পধপা	-মপমা	।	গা	-।	-মগা	I						
	ষে	বো		ঝে	•	না		বো...	...		ঝে	•	••							
I	রা	রা	।	রা	-।	রা	।	রগমা	গা	।	রসা	-না	সা	I						
	গো	প		নে	•	হু		দ...	য়		ছ•	•	টি							
I	রা	গা	।	মা	-।	পধা	।	মপা	-মা	।	গমা	-গরা	-গা	II						
	কে	কা		হা	•	রে•		খোঁ•	•		জে•	••	•							
II	{রা	রা	।	রা	-।	রা	।	গপা	পা	।	ধা	-।	ধা	I						
	আ	প		নি	•	বি		র•	হ		গ	•	ড়ি							
I	ধা	নর্সী	।	না	-।	ধা	।	(পা মা	।	গা	-।	মগা)	I	পা	পা	।	পা	-।	পা	I
	আ	প•		নি	•	র		য়ে	ছে		প	•	ড়ি•		য়ে	ছে		প	•	ড়ি
I	পধা	পা	।	মা	-।	মা	।	মপা	মা	।	গা	-।	গা	I						
	বা	স		না	•	কা		দি	ছে		ব	•	সি							
I	সা	সা	।	রা	-পা	পা	।	পধপা	-মপমা	।	গমগা	-রা	-গা	II						
	হু	দ		য়	•	স		রো••	•••		জে••	•	•							
II	{রা	রা	।	রা	-।	রা	।	গপা	পা	।	ধা	-।	ধা	I						
	আ	মি		কে	•	ন		মা•	ঝে		খে	•	কে							

I ধা নর্সী । না -১ ধা । (পা মা । গা -১ মগা) } I পা পা । পা -১ পা I  
 ছ জ• না • রে রা খি চে • কে• রা খি চে • কে

I পধা পা । মা -১ মা । মপা মা । গা -১ গা I  
 এ ম ন • ভ মে র ত • লে

I সা সা । রা -পা পা পধপা -মপমা । গমগা -রা -গা II II  
 কে ন খা • কি ম••

এত দিন বুঝি নাই, বুঝেছি ধীরে

II সা গা । রগা -মপা -১ । মা গা গা -১ -১ I  
 এ ত দি• ন্ বু ঝি না ই

I গা পা । ক্রপা -ধনা না । না -ধনধা । -পা -১ -ধপা I  
 বু ঝে ছি• •• ধী রে ••• • ••

I মা ধা । পা -১ পধপা । মপা মা । গা -১ গমগা I  
 ভা লো ষা • রে•• বা• স তা • রে•

I রগা রা । গমা -পা মা । গা -রগরা । -সা -১ -রসনা II  
 আ• নি ব• • ফি রে ••• • ••

II { পা ধা । পা -র্সী সী । সর্সী সী । সী -১ সীনা I  
 ছ দ যে • হ দ য ঝা • ধা•

I ধা না । সী -নর্সর্সী রী । সী -নর্সনা । ধা -নধা পা } I  
 দে খি তে ••• না পা ••য়্ ঙা •• ধা

I গধা পা । মা -গা গা । মা পা । ধা -নধা না I  
 ন য ন • র যে ছে ঢা কা

I সঁা নসঁরঁা । সঁা -না নসঁনা । ধা -পা । -মা -গাঃ -রঃ II II  
 ন য•• ন • নী•• রে • •

চাঁদ হাসো, হাসো

গা -ৱ II মা -ধা ধা । -না না -ৱ । সঁা -ৱ -ৱ । -ৱ -ৱ -না I  
 চাঁ দ্ হা • সো • হা • সো • • • • •

I ধা -সঁনা সঁা । -ৱ সঁা -সঁসঁা । নসঁা না -ৱ । দা পা -দপা I  
 হা •• রা • ছ •• দ য • ছ টি ••

I মা পা -ৱ । পদা পা -মপা । মা -গা -ৱ । -ৱ গা -ৱ II  
 ফি রে • এ সে •• ছে • • • "চাঁ দ্"

না । ধা না সঁা II { সঁা সঁা -সঁসঁা । না সঁা -ৱ । -ৱ -ৱ সঁা । না ধা ধা I  
 ক ত ছুখে ক ত •• দ্ রে • • • ঙ্গা ধা ব সা

I ধা না -ৱ । না না -ৱ । (-ৱ -সঁনা ধা । ধা না সঁা ) } I -ৱ -ৱ মা ।  
 গ র • যু রে • • •• ক ত ছুখে • • সো

মা গা গা I মা ধা -ৱ । না সঁা -না । সঁা সঁা -গঁা । সঁা সঁা -সঁসঁা I  
 না র ত র গী • ছ টি • তী রে • এ সে ••

I ধা নর্সী । না -১ ধা । (পা মা । গা -১ মগা) } I পা পা । পা -১ পা I  
 ছ জ• না • রে রা ধি টে • কে• রা ধি টে • কে

I পধা পা । মা -১ মা । মপা মা । গা -১ গা I  
 এ ম ন • ব্র মে র ত • লে

I সা সা । রা -পা পা । পধপা -মপমা । গমগা -রা -গা II II  
 কে ন ধা • কি ম•• ••• জে•• • •

এত দিন বুঝি নাই, বুঝেছি ধীরে

II সা গা । রগা -মপা -১ । মা গা । গা -১ ॥  
 এ ত দি• ন্ বু ঝি না • -১ I  
 ই

I গা পা । ক্রপা -ধনা না । না -ধনধা । -পা -১ -ধপা I  
 বু ঝে ছি• •• ধী রে ••• • • ••

I মা ধা । পা -১ পধপা । মপা মা । গা -১ গমগা I  
 ভা লো ষা • রে•• বা• স তা রে••

I রগা রা । গমা -পা মা । গা -রগরা । -সা -১ -রসনা II  
 আ• নি ব• • ফি রে ••• •

II { পা ধা । পা -র্সী সী । সর্সী সী । সী -১ সনা I  
 ছ দ যে ছ দ ষ বা ধা•

I ধা না । সী -নর্সর্সী রী । সী -নর্সনা । ধা -নধা পা } I  
 বে ধি তে না পা ••য়্ ঙা ধা

I গধা পা । মা -গা গা । মা পা । ধা -নধা না I  
 ন য় ন • র য়ে ছে ঢা •• কা

I সঁা নসঁা । সঁা -না নসঁা । ধা -পা । -মা -গাঃ -রঃ II II  
 ন য়•• ন • নী•• য়ে • • • •

চাঁদ হাসো, হাসো

গা -ৱা II মা -ধা ধা । -না না -ৱা । সঁা -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা -না I  
 চা দ্ হা • সো • হা • সো • • • •

I ধা -সঁা সঁা । -ৱা সঁা -সঁা । নসঁা না -ৱা । দা পা -দপা I  
 হা •• রা • ছ •• দ য় • ছ টি ••

I মা পা -ৱা । গদা পা -মপা । মা -গা -ৱা । -ৱা গা -ৱা II  
 ফি য়ে • এ সে •• ছে • • • "চা দ্"

না । ধা না সঁা II { সঁা সঁা -সঁা । না সঁা -ৱা । -ৱা -ৱা সঁা । না ধা ধা I  
 ক ত ছুখে ক ত •• দ্ য়ে • • • আ ধা র সা

I ধা না -ৱা । না না -ৱা । (-ৱা -সঁা ধা । ধা না সঁা ) } I -ৱা -ৱা মা ।  
 গ র • য়ু য়ে • • •• ক ত ছুখে • • সো

I মা গা গা I মা ধা -ৱা না সঁা -না । সঁা সঁা -গা । সঁা সঁা -সঁা I  
 না র ত র গী • ছ টি • তী য়ে • এ সে ••

I না -১ সী । গী গী গীর্পী । মী গী -১ । খী সী -না I  
ছে • সৌ না র ত• র দী • ছ টি •

I সী সী -গী । খী সী -খীসী । না -সী -না । -দা -পা মগা II  
তী রে • এ সে •• ছে • • • • "টাদ্"

না । ধা না সী II { খী সী -খীসী । না সী -১ । -১ -১ সী । না ধা ধা I  
মি ল ন দে ধি বে •• ব লে • • • ফি রে বা য়

I ধা না -১ । না না -১ । (-১ -সীনা ধা । ধা না সী ) } I -১ -১ মা ।  
কু তু লে • • •• মি ল ন দে চা

I মা গা গা I মা -ধা -১ । না সী -না । সী সী -গী । খী সী -খীসী I  
রি ধা রে ফু • ল্ গু লি • ঘি রে • এ সে ••

I না -১ সী । গী গী গীর্পী । মী -গী -১ । খী সী -না I  
ছে • চা রি ধা রে• ফু • ল্ গু লি •

I সী সী -গী । খী সী -খীসী । না -সী -না । -দা -পা মগা II II  
ঘি রে • এ সে •• ছে • • • • "টাদ্"

আর কেন, আর কেন

[ -জা -১ -জাখা-সগ্ -দা -গ্-সজা ]  
সখা II -জাখা -সগ্ -দা -গ্ -সা -জা -১ রা । জমা -১ । -১ -১ -খা -সা I  
আ• •• •• •• বৃ কে ন •

I সখা -জমা -১ -১ । -১ -জাখা -জা খা । সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
আ• •• •• •• বৃ কে ন • • • • •



I সা সদা পা -১ । -১ -১ পা পা । পদা -গদা -পা -দা । মপা মা -১ -পমা I  
দ লি। ত . . . কু স্থ মে . . . . . ব হে . . .

I জ্ঞা মা জ্ঞমা পদা । -পণা -দা -১ পমা । জ্ঞাঃ -ঋঃ -সখা -জ্ঞমজ্ঞা । ঋা সা -১ সখা II  
ব সন্ ত . . . . . স . . . . . মী . . . . . র ণ . "আ।"

II { সা সা সা -১ । -১ -১ ঋা জ্ঞা । মা -১ -সখা -সন্ধা । স্মা মা -১ -স্মমা I  
কু রা য়ে . . . . . গি য়ে ছে . . . . . বে লা . . .

I জ্ঞা -রা জ্ঞা -১ । -১ -১ জ্ঞা মা । জ্ঞখা -সখা -জ্ঞমজ্ঞা -খজ্ঞা । ঋা সা -১ -১ } I  
এ . খ . . . . . ন্ এ মি ছে . . . . . খে লা . . .

I সা সদা পা -১ । -১ -১ পা পা । পদা -গদা -পা -দা । মপা মা -১ -পমা I  
নি শান্ তে . . . . . ম লি ন . . . . . দী প . . .

I জ্ঞা মা জ্ঞমা -পদা । -পণা -দপা মা -পমা । জ্ঞমা জ্ঞখা -সখা -জ্ঞমজ্ঞা । ঋা সা -১ সখা II  
কে ন জ . . . . . লে . . . . . অ . কা . . . . . র ণ . "আ।"

II { সা সা সা -১ । -১ -১ ঋা জ্ঞা । মা -১ -সখা -সন্ধা । স্মা মা -১ -স্মমা I  
অ ঞ্চ য . . . . . বে ফু রা . . . . . য়ে ছে . . .

I জ্ঞা -রা জ্ঞা -১ । -১ -১ জ্ঞা মা । জ্ঞখা -সখা -জ্ঞমজ্ঞা -খজ্ঞা । ঋা সা -১ -১ } I  
ত . খ . . . . . ন্ মু ছা তে . . . . . এ লে . . .

I সদা দা পা পদপা । মা গদা -১ -গা । -দগর্মা গা সা -১ । -১ -১ -সর্গা -দপা I  
অ ঞ্চ ভ রা . . . . . হা সি . . . . . ভ রা . . . . .

I পা পা পদা -পণা । -১ দপা মপা মজ্ঞা । -১ -মপমা -জ্ঞমা -জ্ঞা । ঋা সা -১ -১ I  
ন বী ন . . . . . ন . . . . . র ন . . . . . ফে লে . . .

I { গদা -১ গা -সাঁ । সর্থা -সাঁ -১ -খঁসাঁ । গা সাঁ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
এ ই লঁ ও এ • • • ই ধ র • • • • •

I গা সাঁ সর্থা -জ্ঞা । -১ -১ -খঁসাঁ । গা সাঁ -গসাঁ -খঁসাঁ । গসাঁ গদা -পা -১ } I  
এ মা লা • • • • তো ম রা •• •• প • র • • •

I গদা দা পা -১ । -১ -দা পা মা । গদাঃ -গঃ -দগা -সাঁ । গা সাঁ -সঁগা -দপা I  
এ খে লা • • • তো ম রা • • • • খে লো •• ••

I পা পদপা মপা -দগা । -১ -সঁগা দপা মপা । বজ্জা -মপা -জ্জমা -জ্জা । ঝা সা -১ সঝা II [ ] II  
সু খে •• থা • • • • • কো • অ • হু •• •• • ক গ • "অা •

এ ভাঙা সূখের মাঝে

II { সা ঝা । মা -গমপা মা । পা পা । পা -১ পদপা I  
এ ভা ডা ••• সু খে র মা • ঝে ••

I মা পা । দা -সাঁ সাঁ । নসাঁ -খঁসাঁ । -না -দা -পদপা I  
জ লে •

I মা পা । মপা -দগা গা । দপা মপা । মা রজ্জমা I  
এ ম লি • • • ন মা • লা কে ল ••

I -জ্জা -১ । -ঝা -১ -জ্জাঝা । সা -১ । -১ -১ } I  
বে

I পা দা । দা -সাঁ সাঁ । সঁগা সাঁ । গা -দা দা I  
মা ন ঝা • লো য়া ন ঝা শা

I	পা	পা ।	পাঃ	-মঃ	পা ।	গদা	-৷ ।	-পা	-৷	-মজ্ঞা	I
	হ	দ	য়	•	ত	লে	•	•	•	••	
I	জ্ঞা	জ্ঞা ।	জ্ঞদা	-পণা	দপা ।	মপা	মজ্ঞা ।	জ্ঞা	-৷	রজ্ঞমা	I
	এ	চি	য়•	••	বি•	যা•	দ	কে	•	ব••	
I	জ্ঞা	-৷ ।	-খা	-৷	-জ্ঞখা ।	সা	-৷ ।	-৷	-৷	-৷	II
	হি	•	•	•	••	বে	•	•	•	•	
II {	গদা	দা ।	দগা	-সর্থা	সা ।	সা	সা ।	সণা	-সা	-৷	I
	হু	খ	নি•	••	শি	অ	ব	সা•	•	ন	
I	গদা	দা ।	দনা	-সর্জ্ঞা	জ্ঞা ।	জ্ঞমা	জ্ঞা ।	জ্ঞখা	-সণা	-সা } I	
	গে	ছে	হা	••	সি	গে	ছে	গা•	••	ন	
I	গদা	দা ।	পা	-দপা	মা ।	মদা	দা ।	দর্সাঃ	-গঃ	সা	I
	এ•	খ	ন	••	এ	ভা	ভা	প্রা	•	ণ	
I	গা	-দা ।	পাঃ	-মঃ	পা ।	গদা	-৷ ।	-গপা	-৷	-মজ্ঞা	I
	ল	ই	য়া	•	গ	লে	•	•	•	••	
I	জ্ঞা	জ্ঞা ।	জ্ঞদা	-পণা	দপা ।	মপা	মজ্ঞা ।	জ্ঞা	-৷	রজ্ঞমা	I
	নী	র	ব•	••	নি•	রা•	শা•	কে	•	ম••	
I	জ্ঞা	-৷ ।	-খা	-৷	-জ্ঞখা ।	সা	-৷ ।	-৷	-৷	-৷	II II
	হি	•	•	•	••	বে	•	•	•	•	

যদি কেহ নাহি চায় আমি লইব

[পা পলা -দা দা পমা -গমা] ।  
 II সা ঝা -মা মা । মা -গমপা পমা পা I { পদা -৷ -৷ -গদা । -পা -৷ -৷ -দপা I  
 ব দি ০ কে হ ০০০ না ০ হি চা ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০

I (মা -৷ পদা -পলা । দপা -মপা মজ্জা: -র: I সা ঝা -মা মা । মা -গমপা পমা পা ) } I  
 আ ০ মি ০ ০০ ই ব য দি ০ কে হ ০০০ না ০ হি

I পদা দা দা পা । পলা দা পা পদপা I মা -৷ পদা -পলা । দপা মপা মজ্জা: -র: II  
 তো মা র স ক ল ছ খ ০০ আ ০ মি ০ ০০ স ০ হি ০ ব ০

II পদা দা দা পা । পলা দা পা মগা I মদা দা দা দা । মর্সা সর্সা সর্সা I  
 আ মা র হ দ য ম ন ০ স ব দি ব বি মর্জ জ ন

I পদা দা দা দা । না না সর্সা -র্ষসর্সা I মর্না -৷ সর্সা: -র্ষ: । মর্সা না না -দপা I [ ] I  
 তো মা র হ দ য ভা ০ র আ ০ মি ০ ব হি ব ০০

II পদা -৷ দা পা । পলা দা পা মা I মদা দা দা মর্সা । সর্সা -৷ সর্সা সর্সা I  
 ছ ল্ ভা ঙা দি বা লো কে চা হি ব তো মা র্ চো খে

I পদা দা দা দা । না না সর্সা সর্সা I মর্না -৷ সর্সা -র্ষসর্সা । মর্সা মর্না না -দা II [ ] II  
 প্র শান্ত হু খে র ক থা আ ০ মি ০০ ক হি ০ ব ০

ছথের মিলন টুটিবার নয়

[	অখা	-অখা]									
জা II জা	-খা ।	সা	-খসা	খা ।	জা	-। ।	মা	-।	-।	I	
ছ	খে	•	র	••	মি	ল	•	ন	•	•	
I	মা	দা ।	পমা	-জমা	-পমা ।	পা	-। ।	-।	-।	-। I	
টু	টি	বা •	••	•	র্	ন	•	•	•	র্	
I	পা	পা ।	পাঃ	-মঃ	পা ।	দাঃ	-গঃ ।	-পা	-।	-দপা I	
না	হি	আ	•	র	ভ	•	•	•	•	•	
I	মা	-। ।	পদা	-পদা	দপা ।	মজা	-মপা ।	-জমা	-জা	খা I [ ] I	
না	•	হি •	••	সঙ	শ •	••	••	র্	“হু”		
II {	দা	দা ।	দা	-দা	গা ।	সা	-গসখা ।	সা	-।	-সখা I	
ন	য়	ন	••	স	লি	•••	লে	•	••		
I	গা	সা ।	সখা	-জা	সখা ।	গসা	-গসখা ।	সা	-।	-দপা } I	
যে	হা	সি •	•	ফ •	টে •	•••	গো	•	••		
I	দা	-। ।	দা	-পা	পা ।	পা	-। ।	-।	-।	-দপা I	
র	র্	তা	•	হা	র	•	•	•	•	র্	
I	মা	পা ।	মপা	-দগা	দপা ।	মজা	-মপা ।	-জমা	-জা	খা II II	
চি	র	দি •	••	ন •	র •	••	••	র্	“হু”		

কেন এলি রে, ভালোবাসিলি, ভালোবাসা পেলি নে

॥

গ্‌সগ্‌ -দ্‌ গ্‌ II সা -ঋসা । গ্‌ সা -। । -। -। । সা -ঋসা রা I  
 কে... • ন এ •• লি রে • • • ভা •• লো

I জ্ঞা রা । জ্ঞা -রমা -জ্ঞরা । -জ্ঞা -। । সখা -সখজ্ঞা ঋসা I  
 বা সি লি •• •• • • ভা• ••• লো•

I গ্‌সগ্‌ -দ্‌গ্‌ । সা -। -ঋসা । -গ্‌ -জ্ঞা । -। -। -মজ্ঞা I  
 বা •• •• সা • •• • • • • •

I সজ্ঞা ঋা । সা -। -ঋমজ্ঞা । -ঋজ্ঞা -সঋসা । গ্‌সগ্‌ -দ্‌ গ্‌ I  
 পে• লি নে • ••• ••• ••• কে•• • ন

I সা -ঋসা । গ্‌ সা -। । -। -। । সা সা -ঋসা I  
 এ •• লি রে • • • কে ন ••

I গ্‌ সা । জ্ঞা মা -। । পা দা । গ্‌সা -গ্‌সঋা সা I  
 সং সা রে তে • উ কি মে• ••• রে

I সা সা । ঋা জ্ঞা -মজ্ঞা । সজ্ঞা -সঋসা । গ্‌সগ্‌ -দ্‌ গ্‌ II  
 চ লে গে লি •• নে•• ••• "কে•• • ন"

-। -। -। II দা গা । দগা -সাঃ -গঃ । -দগা -সঋসা । -গ্‌সা -জ্ঞা ঋজ্ঞা I  
 • • • সং সা র• • • •• •• • ক•

I ঋা সা । সগা -সা সা । সা ঋা । সঋজ্ঞা -। ঋা I  
 ঠি ন ব• • ড়ো কা রে ও•• • সে

I	সাঁ	সাঁ	।	সঁর্সাঁ	-গঁর্সাঁ	-দাঁ	।	পাঁ	দাঁ	।	পদাঁ	-গাঁ	দাঁ	I			
	ডাঁ	কে		না••	•••	•		কা	রে		ও•	•	সে				
I	পাঁ	পদপাঁ	।	মপাঁ	-দগাঁ	দপাঁ	।	মজ্ঞাঁ	-ৱাঁ	।	-ৱাঁ	-ৱাঁ	-ঝসাঁ	I			
	ধ	রে••		রা•	••	থে•		না	•		•	•	••				
I	সাঁ	সাঁ	।	সাঁ	-দাঁ	দাঁ	।	পাঁ	পাঁ	।	পাঁ	-দপাঁ	-মাঁ	I			
	যে	ধাঁ		কে	•	সে		ধাঁ	কে		আ	••	বু				
I	পদাঁ	পদাঁ	।	-গাঁঃ	-সঁর্গাঁঃ	দপাঁ	।	পমাঁ	-ৱাঁ	।	-ৱাঁ	-ৱাঁ	-ঝমাঁ	I			
	যে•	যাঁ•		•	• য়্	সে•		যাঁ	•		•	•	• য়্				
I	জ্ঞাঁ	জ্ঞাধাঁ	।	সধাঁ	-জ্ঞমাঁ	মাঁ	।	জ্ঞাঁ	জ্ঞাধাঁ	।	সধাঁ	-জ্ঞমজ্ঞাঁ	ঝজ্ঞাধাঁ	I			
	কা	রো•		ত•	••	বে		ফি	রে•		ও•	•••	না••				
I	সাঁ	-ৱাঁ	।	-ৱাঁ	-ৱাঁ	-ঝজ্ঞাধাঁ	।	সধাঁসাঁ	-গঁর্সগাঁ	।	দাঁ	-গঁর্দাঁ	গাঁ	II			
	চাঁ	•		•	•	•••		•••	•• য়্		"কে	••	ন"				
-ৱাঁ	-ৱাঁ	-ৱাঁ	II	সাঁ	-ৱাঁ	।	সাঁ	-ৱাঁ	-ধাঁ	।	জ্ঞাঁ	জ্ঞাঁ	।	মাঁ	-ৱাঁ	মাঁ	I
•	•	•		হাঁ	য়্		হাঁ	•	য়্		এ	সং		সাঁ	•	রে	
I	মাঁ	মাঁ	।	মপমাঁ	-জ্ঞরাঁ	জ্ঞাঁ	।	মাঁ	-পাঁ	।	পদগাঁ	-দগদাঁ	-ৱাঁ	I			
	য	দি		না••	••	পু		রি	•		ল••	•••	•				
I	পাঁ	মপাঁ	।	জ্ঞমাঁ	-পাঁ	মাঁ	।	জ্ঞাঁ	জ্ঞাধাঁ	।	সধাঁ	-জ্ঞমাঁ	জ্ঞাঁ	I			
	আ	জন্		মে•	•	র		প্রাঁ	গে•		র•	••	ধাঁ				
I	ঝাঁঃ	-জ্ঞাধাঁঃ	।	সাঁ	-ৱাঁ	-ৱাঁ	।	দাঁ	গাঁ	।	দগাঁ	-সঁর্ধাঁ	-সাঁ	I			
	স	••		না	•	•		চ	লে		ধাঁ•	••	ও				

I	সাঁ	সাঁ ।	সঁগা	-সাঁ	সাঁ ।	সাঁ	খাঁ ।	সঁখাঁ	-জঁ	খাঁ I
	রা	ন	য়ু •	•	খে	ধী	রে	ধী •	•	রে
I	সাঁ	সাঁ ।	সঁখাঁসাঁ	-গঁসঁগা	-দাঁ ।	পাঁ	দাঁ ।	পদাঁ	-গাঁ	দাঁ I
	কি	রে	যা • •	• • •	ও	থে	কে	ষে •	•	তে
I	পাঁ	পদপাঁ	। মপাঁ	-দগাঁ	দপাঁ ।	মপাঁ	-রমা	। জঁগাঁ	-খাঁ	-সাঁ I
	কে	হ • •	ব •	• •	লি •	বে •	• •	না	•	•
I	সাঁ	সদাঁ	। পাঁ	-।	পাঁ ।	পাঁ	পাঁ ।	পদপাঁ	-মাঁ	পাঁ I
	তো	মাবু	ব্য	•	থা	তো	মাবু	অ • •	শ্	ক্র
I	দাঁ	পদগাঁ	। দাঁ	-।	দপাঁ	। মপাঁ	-।	মাঁ	-।	-স্বামাঁ I
	তু	মি • •	নি	•	য়ে •	যা	•	বে	•	• •
I	জঁমা	জঁ	। জঁখাঁ	-সাঁ	খাঁ ।	জঁ	মাঁ ।	জঁগাঁ	-খাঁ	জঁ I
	আবু	তো	কে •	•	হ	অ	ক্র	ফে	•	লি
I	খাঁ	-জঁখাঁ	। সা	-।	-স্বজঁখাঁ	। -সখাঁসা	-গঁসগাঁ	। দাঁ	-গঁদাঁ	গাঁ II II
	বে	• •	না	•	• • •	• • •	• • •	"কে	• •	ন"

এরা সুখের লাগি চাহে প্রেম

[সাঁ]

পাঁ	খাঁ II	{	খাঁ	সাঁ	-।	।	সাঁ	সাঁ	-।	I	না	না	-সঁনা	।	খাঁ	-।	-নখাঁ	I
এ	রা	সু	খে	বু	লা	গি	•	চা	হে	• •	প্রে	•	•	•	•	•	•	•
I	পাঁ	-।	-খাঁ	।	খাঁ	খাঁ	-রাঁ	I	সাঁ	-।	-।	।	(-।	গাঁ	রা	I		
	প্রে	•	য়ু	মে	লে	•	না	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



I গা -১ -রা । গা রা -গরা I সা -১ সা । সা সা -রা I  
হু • ধ্ চ লে •• যা য়্ এ য় নি •

I গা পা -১ । পা পা -ধা I পধা -না -১ । ধা পা -ধা ) } I -১ সা সা ' I  
মা যা বৃ ছ ল • না• • • এ রা • • • এ রা

I { সা সা -রা । গা -১ -১ I রা গা -১ । রা গা -ধা I  
হু লে • যা • য়্ কা রে • ছে ড়ে •

I পা পক্ষা -পা । গা -রা ( -গা ) } I -সা II  
কা রে• • চা • য়্ য়্

-১ -১ -১ II পা -১ -গা । পা ধা -১ I ধা সা -নসর্গা । সা সা -১ I  
। • • • তা • ই কেঁ দে • কা টে ••• নি শি •

I সা -১ -না । না ধা -নধা I পধা -না -১ । ধা পা -১ I  
তা • ই দ হে •• প্রা• • গ্ ও তা ই

I পা -১ -ধা । ধা পধা -না I ধা -১ -১ । -১ ধা -নধা I  
মা • ন্ অ ভি• • মা • • ন্ তা • ই

I পা ধা -১ । ধা -রা -১ I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
এ ত • হা • য়্ হা • • • য়্ •

I { সা -১ -রা । গা -১ -১ I রা গা -১ । রা গা -১ I  
শ্রে • • মে • • হু ধ • ছ ধ •

I রা গা -ধা । পা ক্ষপা -না I ধা পা -ক্ষপা । গা -রা ( -গা ) } I -সা II  
হু লে • ত বে• • হু ধ •• পা • য়্ য়্

-১ সা সা II সা -১ -রা । গা -১ -১ I রা গা -ধা । ধা পা -ক্রপা I  
 • স খী চ • • লো • • গে ল • নি শি • •

I গা রা -১ । গা মা -গা I রগা -১ রসা । { -১ সা সা I  
 স্ব প • ন ফু • রা • লো • মি ছে

I সা -১ -ধা । সা রা -গমা I গা -রা সা } । -১ পা ধা I  
 আ • বৃ কে ন • • ব • লো • শ শী

I ধা সা -১ । সা নসা -রা I সা না -১ । ধা ধা -নধা I  
 ঘু মে • র কু • • হ ক • নি য়ে • •

I পা পা -১ । ধা -১ না I ধা -রা সা । -১ সা সা I  
 গে ল • অ স্ তা চ • ল • স খী

I সা -১ -রা । গা -১ -১ I { পা গা -১ । পা ধা -১ I  
 প্রে মে র কা

I ধা সা -নসর্রা । সা -১ -১ I পসা সা -না । না ধা -নধা I  
 হি নী • • • গা • ন্ হ য়ে • গে ল • •

I পা ধনা -সা । ( ধনাঃ -ধঃ -পা ) } I নধা গা গা I { গপা পা -১ । পা পা -১ I  
 অ ব • • সা • ন্ সান্ এ ধন্ কে হ • হা সে •

I পনা ধা -১ । পা পা -ক্রপা I গা রা -১ । গা -১ মা I  
 কে হ • ব সে • • ফে লে • অ শ্ ক্র

I রগা -১ রসা । ( -১ সা সা ) } I -১ সা ধা I সা -১ -রা । গা -১ -১ I  
 জ • ল • এ ধন্ • স খী চ • • লো • •

I -১ -১ -১ । -১ পা ধা II II  
 • • • • “এ রা”



প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন  
বিশ্বভারতী । ৬১৩ ষারকানাথ ঠাকুর সেন । কলিকাতা ৭

মুদ্রক শ্রীগোপালচন্দ্র রায়  
নাতানা প্রিন্টিং ওআরক্‌স্ প্রাইভেট লিমিটেড  
৪৭ গণেশচন্দ্র অ্যাভিনিউ  
কলিকাতা ১৩

স্মরণিতান ৪৯

# বাল্মীকিপ্রতিভা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়

২ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্ট্রীট । কলিকাতা

দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -রুত স্বরলিপি

সম্পাদনা : শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী

৭৮৩.২৫

১৯৫৭

প্রকাশ ১৩৩৫ আশ্বিন  
সংস্করণ চৈত্র ১৮৭৯ শক  
মার্চ ১৯৫৭

১৩৫৭  
STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

২১.৮.৫৭

প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন  
বিখ্যাতভারতী । ৬৩ হারকানাথ ঠাকুর লেন । কলিকাতা ৭  
মুদ্রাকর শ্রীদেবেন্দ্রনাথ বাগ  
ব্রাহ্মমিশন প্রেস ২১১ কর্নওয়ালিস স্ট্রীট । কলিকাতা ৬

## আকারমাত্রিক স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা

- ১ স র গ ম প ধ ন—সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন, স্বরের নীচে হ্রস্ব, যথা—  
প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা—স', র'।
  - ২ কোমল র— ঋ, কোমল গ— ঙ্, কড়ি ম— ঙ্, কোমল ধ— দ এবং  
কোমল ন— ণ।
  - ৩ ঋ' = অমুকোমল ঋষভ। অমুকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী। ঙ্' দ' ণ' = যথাক্রমে অমুকোমল গাঙ্কার, নৈবত ও নিষাদ।  
ঋ' = অতিকোমল ঋষভ। অতিকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী। ঙ্' দ' ণ' = যথাক্রমে অতিকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ।
  - ৪ তাল-বিভাগের চিহ্ন পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি।
  - ৫ সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ  
একটি দণ্ড চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে।  
যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে।
  - ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং  
স্বরাকরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া  
বুঝিতে হইবে। স্বরের কণিক স্তরতাকে বিরাম বলে।
  - ৭ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কলির  
শেষে II এই যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই  
আস্থায়ীর প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবার আরম্ভ  
করিবে।
  - ৮ আস্থায়ীর আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিলার  
সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু “ ”  
এরূপ উদ্ভূতি চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।
- ॥
- ৯ অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা। হয় এইখানে  
একেবারে থামিবে; নয় এইখানে থামিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে।
  - ১০ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার  
শিরোদেশে ১, ২, ৩, ৪, ৫, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে।  
শূন্য-চিহ্নে (০) ফাঁক ও যে সংখ্যার শিরোদেশে রেফ-চিহ্ন থাকে (যেমন ১')  
তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে।
  - ১১ একমাত্রা = ১। অর্ধমাত্রা = :। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা—সরা। চারিটি  
সিকিমাত্রা, যথা—সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা—সরঃ। একটি অর্ধমাত্রা

- ও ছইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা—সঃ গরঃ । একটি দেড়মাত্রা ও একটি অধমাত্রা মিলিয়া ছই মাত্রা, যথা—রাঃ গঃ ।
- ১২ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আনুষঙ্গিক স্বর একটু ছইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা—মরা গরা । আসল স্বরের পরে কখনো কখনো অল্প স্বরের ঈষৎ রেশ লাগে ; তখন ঐ সুর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা—রাস
- ১৩ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন এই { } গুণ্ণবন্ধনী ; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি সুর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন এই ( ) বক্র বন্ধনী, যথা—{ সা রা গা ( মা পা ) } ।
- ১৪ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো সুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে এই [ ] সরল বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয় ; যথা—{ সা রা গা } কালের শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব শেষে ছই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে এই [ ] সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা—I [ ] I, II [ ] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত সুর গাহিতে হয় ।
- ১৫ কোনো এক স্বর যখন আর এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে, যথা—গা -পা ।
- ১৬ যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য ( • ) দেওয়া হয় ; যথা—সা -া -া -া । অথবা—সা -রা -গা -মা । ইত্যাদি ।
- মা • • •                      মা • • •
- ১৭ নীচে গানের অক্ষর স্বরান্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে । যথা—সা -রা -গা -মা । সা -া -া -া ।
- গা • • ন্                      গা • • ন্

**উচ্চারণ ।** স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে বদ্ধ করা হইয়াছে । ে=এ এবং ে=অ্যা, যেমন, বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনান্ত্রিত একারের মূদ্রণে ইঙ্গিত করা হইয়াছে । তাহা ছাড়া ‘অবেলায়’ বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়— অ বে লা য় । ‘মনে’— ম নে ।



	গান	সংখ্যা
অহো ! আত্মপীড়া এ কি তোদের নরাধম	১০	৫৬
আঃ কাজ কি গোলমালে	৯	৫৩
আঃ বেঁচেছি এখন	১	২৪
আছে তোমার বিচ্ছেদ সাধ্য জানা	৯	৫২
আজকে তবে মিলে সবে	২	২৬
আয় মা, আমার সাথে	১০	৫৮
আর না, আর না, এখানে আর না	১৫	৭১
আরে কী এত ভাবনা	৭	৪৭
এ কী এ, এ কী এ স্থিরচপলা	১৭	৭৮
এ কী এ ঘোর বন	৫	৩৭
এ কেমন হল মন আমার	৭	৪৭
এই বেলা সবে মিলে চলো হো	১২	৬২
এই যে হেরি গো দেবী আমারি	১৯	৮৭
এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে	৩	২৯
এখন করব কী বল	৩	৩১
এত রক্ত শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী	৯	৫৫
এনেছি মোরা এনেছি মোরা	২	২৫
ওই মেঘ করে বুঝি গগনে	৪	৩৭
কালী কালী বলো রে আজ	৪	৩৪
কী দোষে বাঁধিলে আমায়	৭	৪৫
কী বলিছ আমি ! এ কী স্থূললিত বাণী রে	১৭	৭৭
কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে	১৩	৬৬
কেন গো আপন মনে	১৮	৮২
কেন রাজা ডাকিস কেন	১১	৬১
কোথা লুকাইলে	১৮	৮২
কোথায় জুড়তে আছে ঠাই	১১	৫৯
কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা	১৮	৮৪
গহনে গহনে যা রে তোরা	১২	৬৩

	গান	স্বরলিপি
চল্ চল্ ভাই, ফরা করে মোরা আগে যাই	১২	৬৫
ছাড়বো না ভাই ছাড়বো না ভাই	৮	৫০
জীবনের কিছু হল না হয়	১৬	৭৪
তবে আয় সবে আয়	৪	৩৩
থাম্ থাম্, কী করিবি	১৬	৭৬
দেখ্ দেখ্, ছুটো পাখি বসেছে গাছে	১৬	৭৫
দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা	৬	৪৩
নমি নমি ভারতী তব কমলচরণে	১৭	৭৮
নিয়ে আয় কৃপাণ, রয়েছে তৃষিতা শ্যামা মা	৬	৪৪
পথ ভুলেছিস সত্যি বটে	৫	৩৮
প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে	১৩	৬৮
বলব কী আর বলব খুড়ো	১৪	৬৯
বাণী বীণাপাণি, করুণাময়ী	১৯	৮৬
ব্যাকুল হয়ে বনে বনে ভ্রমি একেলা	৮	৪৯
মরি ও কাহার বাছা	৫	৪০
রাখ্ রাখ্, ফেল্ ধনু, ছাড়িস নে বাণ	১৫	৭১
রাঙা-পদ-পদ্যুগে প্রণমি গো ভবদারা	৬	৪১
রাজা মহারাজা কে জানে	৮	৫১
রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে	১১	৫৯
শোন্ তোরা তবে শোন্	৩	৩৩
শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ	৭	৪৮
শ্যামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা	১৮	৮০
সর্দার মশায় দেবী না সয়	১৪	৭০
সহে না সহে না কাঁদে পরান	১	২৩
হার, কী দশা হল আমার	৯	৫৫

বাল্মীকিপ্রতিভা



THE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

## বাল্মীকিপ্রতিভা

প্রথম দৃশ্য

অরণ্য

বনদেবীগণ

সহে না, সহে না, কাঁদে পরান ।  
সাধের অরণ্য হল শ্মশান ॥  
দস্যুদলে আসি শাস্তি করে নাশ,  
ত্রাসে সকল দিশ কম্পমান ।  
আকুল কানন, কাঁদে সমীরণ,  
চকিত মৃগ, পাখি গাহে না গান ॥  
শ্যামল তৃণদল শোণিতে ভাসিল,  
কাতর রোদনরবে ফাটে পাষণ ।  
দেবী ছুর্গে, চাহো, ত্রাহি এ বনে—  
রাখো অধীনী জনে, করো শাস্তি দান ॥

প্রস্থান

প্রথম দস্যুর প্রবেশ

আঃ বেঁচেছি এখন ।

শর্মা ও দিকে আর নন ।

গোলেমালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন ।  
লাঠালাঠি কাটাকাটি ভাবতে লাগে দাঁতকপাটি,  
তাই মানটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি কেমন—  
আহা সটকেছি কেমন ।

আসুক তারা আসুক আগে, ছনোছনি নেব আগে,  
স্বাস্থ্যামিতে আমার কাছে দেখব কে কেমন ।  
শুধু মুখের জোরে, গলার চোটে, লুট-করা ধন নেব লুটে,  
শুধু ছলিয়ে ভুঁড়ি বাজিয়ে তুড়ি করব সরুগরম ।  
আহা করব সরুগরম ।

লুটের দ্রব্য লইয়া দস্যুগণের প্রবেশ

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার ।  
করেছি ছারখার— সব করেছি ছারখার—  
কত গ্রাম পল্লী লুটে-পুটে করেছি একাকার ॥

প্রথম দস্যু । আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ—  
এ-সব আনতে কত লণ্ডভণ্ড করনু যজ্ঞ-যাগ ।

দ্বিতীয় দস্যু । কাজের বেলায় উনি কোথা যে ভাগেন,  
ভাগের বেলায় আসেন আগে আরে দাদা ।

প্রথম দস্যু । এত বড়ো আস্পর্ধা তোদের,  
মোরে নিয়ে এ কি হাসি-তামাশা ।  
এখনি মুণ্ড করিব খণ্ড, খবদার রে খবদার ।

দ্বিতীয় দস্যু । হাঃ হাঃ, ভায়া খাশা বড়ো, এ কী ব্যাপার !  
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্র, এমনি যে আকার ।

তৃতীয় দস্যু । এমনি যোদ্ধা উনি, পিঠেতেই দাগ—  
তলোয়ারে মরিচা, মুখেতেই রাগ ।

প্রথম দস্যু । আর যে এ-সব সহে না প্রাণে—  
নাহি কি তোদের প্রাণের মায়া ।  
দারুণ রাগে কাঁপিছে অঙ্গ—  
কোথা রে লাঠি, কোথা রে ঢাল ।

সকলে । হাঃ হাঃ, ভায়া খাশা বড়ো, এ কী ব্যাপার ।  
আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নশ্র, এমনি যে আকার ।

## বান্ধীকির প্রবেশ

সকলে । এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে ।  
না মানি বারণ, না মানি শাসন, না মানি কাহারে ।  
কে বা রাজা, কার রাজ্য, মোরা কী জানি !  
প্রতি জনেই রাজা মোরা, বনই রাজধানী !  
রাজা-প্রজা উচু-নিচু কিছু না গণি ।  
ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়-  
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

## বান্ধীকির প্রতি

প্রথম দম্ভ্য । এখন করব কী বল ।  
সকলে । এখন করব কী বল ।  
প্রথম দম্ভ্য । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।  
সকলে । বল রাজা, করব কী বল এখন করব কী বল ।  
প্রথম দম্ভ্য । পেলে মুখেরই কথা,  
আনি যমেরই মাথা ।  
করে দিই রসাতল ।  
সকলে । করে দিই রসাতল !  
সকলে । হো রাজা, হাজির রয়েছে দল ।  
বল রাজা, করব কী বল এখন করব কী বল ।  
বান্ধীকি । শোন্ তোরা তবে শোন্ ।  
অমানিশা আজিকে, পূজা দেব কালীকে ।  
ছরা করি যা তবে, সবে মিলি যা তোরা—  
বলি নিয়ে আয় ।

## বান্ধীকির প্রস্থান

সকলে । ত্রিভুবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়,  
মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয় !

তবে আয় সব আয়, তবে আয় সব আয়—  
তবে ঢাল্ শূরা, ঢাল্ শূরা, ঢাল্ ঢাল্ ঢাল্ !  
দয়া মায়্যা কোন্ ছার, ছারখার হোক !  
কে বা কাঁদে কার তরে, হাঃ হাঃ হাঃ !  
তবে আন্ তলোয়ার, আন্ আন্ তলোয়ার,  
তবে আন্ বরশা, আন্ আন্ দেখি ঢাল !

প্রথম দম্বা । আগে পেটে কিছু ঢাল্, পরে পিঠে নিবি ঢাল ।  
হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ !  
হাঃ হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ !

উঠিয়া

সকলে । কালী কালী বলো রে আজ—  
বলো হো, হো হো, বলো হো, হো হো, বলো হো  
নামের জোরে সাধিব কাজ—  
বলো হো হো হো, বলো হো, বলো হো !  
ওই ঘোর মত্ত করে নৃত্য রঙ্গ-মাঝারে  
ওই লক্ষ লক্ষ যক্ষ রক্ষ ঘেরি শ্যামারে,  
ওই লটু-পটু-কেশ অটু অটু হাসে রে—  
হাহা হাহাহা হাহাহা !

আরে বল্ রে শ্যামা মায়ের জয়, জয় জয় !  
জয় জয়, জয় জয়, জয় জয়, জয় জয় !  
আরে বল্ রে শ্যামা মায়ের জয়, জয় জয় !  
আরে বল্ রে শ্যামা মায়ের জয় !

গমনোত্তম

একটি বালিকার প্রবেশ

বালিকা । ওই মেঘ করে বুঝি গগনে ।  
ভাঁধার ছাইল, রজনী আইল,  
ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥



চরণ অবশ হায়, শ্রান্ত ক্লান্ত কার  
সারা দিবস বনভ্রমণে ।  
ঘরে ফিরে যাব কেমনে ॥

—

এ কী এ ঘোর বন ! এমু কোথায় !  
পথ যে জানি না, মোরে দেখায়ে দে-না ।  
কী করি এ আঁধার রাতে ।  
কী হবে মোর হায় ॥  
ঘন ঘোর মেঘ ছেয়েছে গগনে,  
চকিত চপলা চমকে সঘনে,  
একেলা বালিকা—  
তরাসে কাঁপে কায় ॥

বালিকার প্রতি

প্রথম দৃশ্য । পথ ভুলেছিস সত্যি বটে ? সিধে রাস্তা দেখতে চাস ?  
এমন জায়গায় পাঠিয়ে দেব সুখে থাকবি বারো মাস ।  
সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

প্রথমের প্রতি

দ্বিতীয় দৃশ্য । কেমন হে ভাই ! কেমন সে ঠাই ?

প্রথম দৃশ্য । মন্দ নহে বড়ো—

একদিন না একদিন সবাই সেথায় হব জড়ো ।

সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

তৃতীয় দৃশ্য । আয় সাথে আয়, রাস্তা তোরে দেখিয়ে দিই গে তবে—

আর তা হলে রাস্তা ভুলে ঘুরতে নাহি হবে ।

সকলে । হাঃ হাঃ হাঃ, হাঃ হাঃ হাঃ ।

সকলের প্রস্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

মরি ও কাহার বাছা, ওকে কোথায় নিয়ে যায় ।  
আহা, ঐ করুণ চোখে ও কার পানে চায় ॥

বাঁধা কঠিন পাশে, অঙ্গ কাঁপে আসে,  
আঁখি জলে ভাসে— এ কী দশা হয় ।  
এ বনে কে আছে, যাব কার কাছে—  
কে ওরে বাঁচায় ॥

## দ্বিতীয় দৃশ্য

অরণ্যে কালীপ্রতিমা

বান্ধীকি স্তবে আসীন

বান্ধীকি । রাঙাপদ-পদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা ।  
আজি এ ঘোর নিশীথে পূজিব তোমারে তারা ॥  
সুরনর থরহর— ব্রহ্মাণ্ড-বিপ্লব করো,  
রণরঞ্জে মাতো মা গো, ঘোরা উন্মাদিনী-পারা ॥  
ঝলসিয়ে দিশি দিশি ঘুরাও তড়িত অসি,  
ছুটাও শোণিতস্রোত, ভাসাও বিপুল ধরা ।  
উরো কালী কপালিনী, মহাকালসীমন্তিনী,  
লহো জ্বাপুস্পাঞ্জলি মহাদেবী পরাৎপরা ॥

বালিকাকে লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ

দম্ভ্যগণ । দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা ।  
বড়ো সরেস পেয়েছি বলি সরেস—  
এমন সরেস মছলি রাজা, জালে না পড়ে ধরা ।  
দেরি কেন ঠাকুর, সেরে ফেলো ঘরা !

বান্ধীকি । নিয়ে আয় কৃপাণ । রয়েছে তৃষিতা শ্রামা মা,  
শোণিত পিয়াও— যা ঘরায় ॥

লোল জিহ্বা লকলকে, তড়িত খেলে চোখে,  
করিয়ে খণ্ড দিক দিগন্ত ঘোর দম্ভ ভায় ॥

বালিকা । কী দোষে বাঁধিলে আমায়, আনিলে কোথায় ।  
 পথহারা একাকিনী বনে অসহায়—  
 রাখো রাখো রাখো, বাঁচাও আমায় ।  
 দয়া করো অনাথারে— কে আমার আছে—  
 বন্ধনে কাতরতনু মরি যে ব্যথায় ।  
 নেপথ্যে বনদেবী । দয়া করো অনাথারে, দয়া করো গো—  
 বন্ধনে কাতর তনু জর্জর ব্যথায় ।  
 বাঙ্গালীকি । এ কেমন হল মন আমার ।  
 কী ভাব এ যে কিছুই বুঝিতে যে পারি নে ।  
 পাষণহৃদয় গলিল কেন রে ।  
 কেন আজি আঁখিজল দেখা দিল নয়নে !  
 কী মায়া এ জানে গো,  
 পাষণের বাঁধ এ যে টুটিল,  
 সব ভেসে গেল গো, সব ভেসে গেল গো—  
 মরুভূমি ডুবে গেল করুণার প্লাবনে ॥  
 প্রথম দৃশ্য । আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না ।  
 দ্বিতীয় দৃশ্য । সময় বয়ে যায় যে ।  
 তৃতীয় দৃশ্য । কখন এনেছি মোরা, এখনো তো হল না ।  
 চতুর্থ দৃশ্য । এ কেমন রীতি তব, বাহ্ রে ।  
 বাঙ্গালীকি । না না হবে না, এ বলি হবে না—  
 অশ্রু বলির তরে যা রে যা ।  
 প্রথম দৃশ্য । অশ্রু বলি এ রাতে কোথা মোরা পাব !  
 দ্বিতীয় দৃশ্য । এ কেমন কথা কও, বাহ্ রে ।  
 বাঙ্গালীকি । শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ,  
 কৃপাণ খর্পর ফেলে দে দে ।

বাঁধন কর ছিন্ন,

মুক্ত কর এখনি রে ॥

যথাদৃষ্ট কৃত

## তৃতীয় দৃশ্য

### অরণ্য

বাগ্মীকি ।

ব্যাকুল হয়ে বনে বনে  
ভ্রমি একেলা শূন্যমনে ।  
কে পুরাবে মোর কাতর প্রাণ,  
জুড়াবে হিয়া সুধাবরিষণে ।

### প্রহান

দস্যুগণ বালিকাকে পুনর্বার ধরিয়া আনিয়া

দস্যুগণ ।

ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই,  
এমন শিকার ছাড়ব না ।  
হাতের কাছে অম্নি এল, অম্নি যাবে !  
অম্নি যেতে দেবে কে রে ।  
রাজাটা খেপেছে রে, তার কথা আর মান্ব না ॥  
আজ রাতে ধুম হবে ভারি—  
নিয়ে আয় কারণবারি,  
জ্বলে দে মশালগুলো, মনের মতন পুজো দেব  
নেচে নেচে ঘুরে ঘুরে— রাজাটা খেপেছে রে,  
তার কথা আর মান্ব না ॥

প্রথম দস্যু ।

রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ ।  
তুমি উজির, কোতোয়াল তুমি,  
ওই ছোঁড়াগুলো বর্কন্দাজ ॥  
যত সব কুঁড়ে আছে ঠাই জুড়ে,  
কাজের বেলায় বুদ্ধি যায় উড়ে ।  
পা ধোবার জল নিয়ে আয় ঝট্,  
করু তোরা সব যে যার কাজ ॥

দ্বিতীয় দম্ভ্য । আছে তোমার বিদ্যে-সাধি জানা ।  
রাজত্ব করা, এ কি তামাশা পেয়েছ ।

প্রথম দম্ভ্য । জানিস না কেটা আমি ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । ঢের ঢের জানি— ঢের ঢের জানি—

প্রথম দম্ভ্য । হাসিস নে, হাসিস নে মিছে, যা যা ।  
সব আপন কাজে যা যা, যা আপন কাজে ।

দ্বিতীয় দম্ভ্য । খুব তোমার লম্বাচওড়া কথা !  
নিভাস্ত দেখি তোমায় কৃতাস্ত ডেকেছে ।

তৃতীয় দম্ভ্য । আঃ কাজ কী গোলমালে, নাহয় রাজাই সাজালে ।  
মরবার বেলায় মরবে ওটাই, আমরা সব থাকব কাঁকতালে

প্রথম দম্ভ্য । রাম রাম ! হরি হরি ! ওরা থাকতে আমি মরি ।  
তেমন তেমন দেখলে বাবা, ঢুকব আড়ালে ।

সকলে । ওরে চল্ তবে শিগ্গিরি,  
আনি পূজার সামিগ্গিরি ।  
কথায় কথায় রাত পোহালো, এমনি কাজের ছিরি ।

প্রস্থান

বালিকা । হায়, কী দশা হল আমার !  
কোথা গো মা করুণাময়ী, অরণ্যে প্রাণ যায় গো !  
মুহূর্তের তরে মা গো, দেখা দাও আমারে—  
জনমের মতো বিদায় ।

পূজার উপকরণ লইয়া দম্ভ্যগণের প্রবেশ  
ও কালীপ্রতিমা ঘিরিয়া নৃত্য

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী !  
তোমার নৃত্য দেখে চিত্ত কাঁপে, চমকে ধরনী ।  
ক্ষাস্ত দে মা, শাস্ত হ মা, সন্তানের মিনতি ।  
রাঙা নয়ন দেখে নয়ন মুদি, ও মা ত্রিনয়নী ।

৯

### বাঙ্গালীর প্রবেশ

বাঙ্গালীকি । অহো ! আশ্পর্ধা একি তোদের নরাধম !  
তোদের কারেও চাহি নে আর, আর, আর না রে—  
দূর দূর দূর, আমারে আর ছুঁস নে,  
এ-সব কাজ আর না, এ পাপ আর না,  
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছু ।

প্রথম দস্যু । দীন হীন এ অধম আমি, কিছুই জানি নে রাজা ।  
এরাই তো যত বাধালে জঞ্জাল ।  
এত করে বোঝাই বোঝে না—  
কী করি, দেখো বিচারি ।

দ্বিতীয় দস্যু । বাঃ— এও তো বড়ো মজা, বাহবা !  
যত কুয়ের গোড়া ওই তো, আরে বল-না রে ।

প্রথম দস্যু । দূর দূর দূর, নিলজ্জ আর বকিস নে ।

বাঙ্গালীকি । তফাতে সব সরে যা । এ পাপ আর না,  
আর না, আর না, ত্রাহি— সব ছাড়িছু ।

### দস্যুগণের প্রস্থান

বাঙ্গালীকি । আয় মা, আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর ।  
কত দুঃখ পেলি বনে, আহা মা আমার !  
নয়নে ঝরিছে বারি, এ কি মা সহিতে পারি—  
কোমল কাতর তনু কাঁপিতেছে বার বার ।

### প্রস্থান

## চতুর্থ দৃশ্য

বনদেবীগণের প্রবেশ

রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে বরষে ।  
গগনে ঘনঘটা, শিহরে তরুলতা,  
ময়ূর ময়ূরী নাচিছে হরষে ।  
দিশি দিশি সচকিত, দামিনী চমকিত,  
চমকি উঠিছে হরিণী তরাসে !

প্রস্থান

বান্দীকির প্রবেশ

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই—

কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।

যাই দেখি শিকারেতে, রহিব আমোদে মেতে  
ভুলি সব জালা বনে বনে ছুটিয়ে—

কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।

আপনা ভুলিতে চাই, ভুলিব কেমনে—

কেমনে যাবে বেদনা ।

ধরি ধনু আনি বাণ গাহিব ব্যাধের গান,

দলবল লয়ে মাতিব—

কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে ।

শৃঙ্গধ্বনিপূর্বক দস্যুগণকে আহ্বান

দস্যুগণের প্রবেশ

দস্যু । কেন রাজা, ডাকিস কেন, এসেছি সবে ।

বুঝি আবার শ্যামা মায়ের পূজো হবে ?

বান্দীকি । শিকারে হবে যেতে, আয় রে সাথে ।

প্রথম দস্যু । ওরে, রাজা কী বলছে শোন ।

সকলে । শিকারে চল্ তবে ।  
সবারে আনু ডেকে যত দলবল সবে ।

বাগ্মীকির প্রস্থান

এই বেলা সবে মিলে চলো হো, চলো হো ।  
ছুটে আয়, শিকারে কে রে যাবি আয়,  
এমন রজনী বহে যায় যে !  
ধনুর্বাণ বল্লম লয়ে হাতে আয় আয় আয় আয় রে  
বাজা শিক্কা ঘন ঘন, শব্দে কাঁপবে বন,  
আকাশ ফেটে যাবে, চমকবে পশু পাখি সবে,  
ছুটে যাবে কাননে কাননে—  
চারি দিকে ঘিরে যাব পিছে পিছে  
হো হো হো হো !

বাগ্মীকির প্রবেশ

বাগ্মীকি । গহনে গহনে যা রে তোরা, নিশি বহে যায় যে ।  
তন্ন তন্ন করি অরণ্য, করী বরাহ খোঁজ গে—  
এই বেলা যা রে ।  
নিশাচর পশু সবে এখনি বাহির হবে,  
ধনুর্বাণ নে রে হাতে, চল্ ছরা চল্ ।  
জ্বালায়ে মশাল-আলো এই বেলা আয় রে ।

প্রস্থান

প্রথম দস্যু । চল্ চল্ ভাই, ছরা করে মোরা আগে যাই ।  
দ্বিতীয় দস্যু । প্রাণপণ খোঁজ্ এ বন, সে বন—  
চল্ মোরা ক'জন ও দিকে যাই ।  
প্রথম দস্যু । না না ভাই, কাজ নাই ।  
হোথা কিছু নাই, কিছু নাই—  
ওই ঝোপে যদি কিছু পাউ ।



দ্বিতীয় দৃশ্য । বরা বরা ।

প্রথম দৃশ্য । আরে দাঁড়া দাঁড়া, অত ব্যস্ত হলে ফস্কাবে শিকার ।  
চুপি চুপি আয়, চুপি চুপি আয় ওই অশথতলায় ।

এবার ঠিকঠাক হয়ে সব থাক্—

সাবধান ধরো বাণ, সাবধান ছাড়ো বাণ,  
গেল গেল ঐ, পালায় পালায়, চল্ চল্ ।

ছোট্ট রে পিছে, আয় রে বরা যাই ।

বনদেবীগণের প্রবেশ

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে  
সাধের কাননে শাস্তি নাশিতে ।

মত্ত করী যত পদ্বন দলে

বিমল সরোবর মস্থিয়া,

ঘুমন্ত বিহগে কেন বধে রে

সঘনে খর শর সঙ্কিয়া ।

তরাসে চমকিয়ে হরিণহরিণী

শ্বলিত চরণে ছুটিছে—

শ্বলিত চরণে ছুটিছে কাননে,

করণ নয়নে চাহিছে ।

আকুল সরসী, সারস-সারসী

শরবনে পশি কাঁদিছে ।

তিমির দিগ ভরি ঘোর যামিনী

বিপদ ঘন ছায়া ছাইয়া—

কী জানি কী হবে আজি এ নিশীথে,

তরাসে প্রাণ ওঠে কাঁপিয়া ।

প্রথম দৃশ্যর প্রবেশ

প্রথম দৃশ্য । প্রাণ নিয়ে ত সটকেছি রে, করবি এখন কী

ওরে বরা, করবি এখন কী ।

বাবা রে, আমি চূপ করে এই কচুবনে লুকিয়ে থাকি ।  
এই মরদের মুরোদখানা দেখেও কি রে ভড়কালি না ?  
বাহবা ! শাবাশ তোরে, শাবাশ রে তোর ভরসা দেখি ।

খোঁড়াইতে খোঁড়াইতে আর-এক জন

দস্যুর প্রবেশ

অশ্রু দস্যু । বলব কী আর বলব খুড়ো— উ উ—  
আমার যা হয়েছে বলি কার কাছে—  
একটা বুনো ছাগল তেড়ে এসে মেরেছে চুঁ ।  
প্রথম দস্যু । তখন যে ভারি ছিল জারিজুরি,  
এখন কেন করছ বাপু, উঁ উঁ উঁ—  
কোনখানে লেগেছে বাবা, দিই একটু ফুঁ ।

দস্যুগণের প্রবেশ

দস্যুগণ । সর্দার মশায় দেরি না সয়,  
তোমার আশায় সবাই বসে ।  
শিকারেতে হবে যেতে,  
মিহি কোমর বাঁধো কষে ।  
বনবাদাড় সব ঘেঁটে ঘুঁটে  
আমরা মরি খেটে খুটে,  
তুমি কেবল লুটে পুটে  
পেট পোরাবে ঠেসে ঠুঁসে ।  
প্রথম দস্যু । কাজ কি খেয়ে, তোফা আছি—  
আমায় কেউ না খেলেই বাঁচি ।  
শিকার করতে যায় কে মরতে—  
চুঁসিয়ে দেবে বরা-মোষে ।  
চুঁ খেয়ে তো পেট ভরে না—  
সাধের পেটটি যাবে কেঁসে ।

হাসিতে হাসিতে প্রস্থান ও শিকারের

পশ্চাৎ পশ্চাৎ পুনঃপ্রবেশ

বাগ্মীকির ক্রম প্রবেশ

বাগ্মীকি । রাখ্ রাখ্, ফেল্ ধনু, ছাড়িস নে বাণ ।  
হরিণশাবক ছুটি প্রাণভয়ে ধায় ছুটি,  
চাহিতেছে ফিরে ফিরে করুণনয়ান ।  
কোনো দোষ করে নি তো, শুকুমার কলেবর—  
কেমনে কোমল দেহে বিঁধিবি কঠিন শর ।  
থাক্ থাক্ ওরে থাক্, এ দারুণ খেলা রাখ্,  
আজ হতে বিসর্জিহু এ ছার ধনুক বাণ ।

প্রস্থান

দস্যুগণের প্রবেশ

দস্যুগণ । আর না, আর না, এখানে আর না—  
আয় রে সকলে চলিয়া যাই ।  
ধনুক বাণ ফেলেছে রাজা,  
এখানে কেমনে থাকিব ভাই !  
চল চল চল এখনি যাই ।

বাগ্মীকির প্রবেশ

দস্যুগণ । তোর দশা রাজা, ভালো তো নয়—  
রক্তপাতে পাস রে ভয়—  
লাজে মোরা মরে যাই ।  
পাখিটি মারিলে কাঁদিয়া খুন,  
না জানি কে তোরে করিল গুণ—  
হেন কভু দেখি নাই ।

দস্যুগণের প্রস্থান

## পঞ্চম দৃশ্য

বাল্মীকি । জীবনের কিছু হল না হয়—

হল না গো হল না, হয় হয় ।

গহনে গহনে কত আর ভ্রমিব নিরাশার এ আধারে ।

শূন্য হৃদয় আর বহিতে যে পারি না,

পারি না গো, পারি না আর ।

কী লয়ে এখন ধরিব জীবন, দিবসরজনী চলিয়া যায়—

দিবসরজনী চলিয়া যায়—

কত কী করিব বলি কত উঠে বাসনা,

কী করিব জানি না গো ।

সহচর ছিল যারা ত্যেজিয়া গেল তারা । ধনুর্বাণ ত্যেজেছি,

কোনো আর নাহি কাজ—

‘কী করি কী করি’ বলি হাহা করি ভ্রমি গো—

কী করিব জানি না যে ।

### ব্যাধগণের প্রবেশ

প্রথম ব্যাধ । দেখ্ দেখ্, ছুটো পাখি বসেছে গাছে ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । আয় দেখি চুপিচুপি আয় রে কাছে ।

প্রথম ব্যাধ । আরে, ঝট করে এইবারে ছেড়ে দে রে বাণ ।

দ্বিতীয় ব্যাধ । রোস্ রোস্, আগে আমি করি রে সঙ্কান ।

বাল্মীকি । থাম্ থাম্, কী করিবি বধি পাখিটির প্রাণ ।

ছুটিতে রয়েছে সুখে, মনের উল্লাসে গাহিতেছে গান ।

প্রথম ব্যাধ । রাখো মিছে ও-সব কথা,

কাছে মোদের এস নাকো হেথা,

চাই নে ও-সব শাস্তর-কথা, সময় বহে যায় যে ।

বাল্মীকি । শোনো শোনো, মিছে রোষ কোরো না ।

ব্যাধ । থামো থামো ঠাকুর— এই ছাড়ি বাণ ।

একটি কৌঞ্চকে বধ

বাল্মীকি । মা নিবাদ প্রতিষ্ঠাং স্বমগমঃ শাস্বতীঃ সমাঃ  
যৎ ক্রৌঞ্চমিথুনাতেকমবধীঃ কামমোহিতম্ ।

—

কী বলিহু আমি ! এ কী সুললিত বাণী রে !  
কিছু না জানি কেমনে যে আমি প্রকাশিহু দেবভাষা,  
এমন কথা কেমনে লিখিহু রে !  
পুলকে পুরিল মনপ্রাণ, মধু বরষিল শ্রবণে,  
এ কী ! হৃদয়ে একি দেখি !—  
ঘোর অন্ধকার-মাঝে, এ কী জ্যোতি ভায়—  
অবাক্ ! করুণা এ কার !

সরস্বতীর আবির্ভাব

বাল্মীকি । একি এ, একি এ, স্থিরচপলা !  
কিরণে কিরণে হল সব দিক উজলা !  
কী প্রতিমা দেখি এ— জোছনা মাথিয়ে  
কে রেখেছে আঁকিয়ে আ মরি কমলপুতলা ।

ব্যাধগণের প্রস্থান

বনদেবীগণের প্রবেশ

বনদেবী । নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে ।  
পুণ্য হল বনভূমি, ধন্য হল প্রাণ ।  
বাল্মীকি । পূর্ণ হল বাসনা, দেবী কমলাসনা—  
ধন্য হল দম্ব্যপতি, গলিল পাষণ ।  
বনদেবী । কঠিন ধরাভূমি এ, কমলালয়া ভূমি যে—  
হৃদয়কমলে চরণকমল করো দান ।  
বাল্মীকি । তব কমলপরিমলে রাখো হৃদি ভরিয়ে—  
চিরদিবস করিব তব চরণসুধা পান ।

দেবীগণের অন্তর্ধান

### কালী-প্রতিমার প্রতি

শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা !  
পাষণের মেয়ে পাষণী তুই, না বুঝে মা বলেছি মা !  
এত দিন কী ছল করে তুই পাষণ করে রেখেছিলি—  
আজ আপন মায়ের দেখা পেয়ে নয়নজলে গলেছি মা !  
কালো দেখে ভুলি নে আর, আলো দেখে ভুলেছে মন—  
আমায় তুমি ছলেছিলে, এবার আমি তোমায় ছলেছি মা !  
মায়ার মায়া কাটিয়ে এবার মায়ের কোলে চলেছি মা !

### ষষ্ঠ দৃশ্য

বাল্মীকি । কোথা লুকাইলে ?

সব আশা নিভিল, দশ দিশি অন্ধকার ।  
সবে গেছে চলে ত্যেজিয়ে আমারে,  
তুমিও কি তেয়াগিলে ।

### লক্ষ্মীর আবির্ভাব

লক্ষ্মী । কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে,  
সলিল ছু নয়নে কিসের ছুখে ।  
কমলা দিতেছে আসি রতন রাশি রাশি,  
ফুটুক তবে হাসি মলিন মুখে ।  
কমলা যারে চায় বলো সে কী না পায়,  
ছুখের এ ধরায় থাকে সে সুখে ।  
ত্যেজিয়া কমলাসনে এসেছি ঘোর বনে,  
আমারে শুভঙ্কণে হেরো গো চোখে ।

বাল্মীকি । কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা—  
তুমি তো নহ সে দেবী, কমলাসনা ।

কোরো না আমারে ছলনা ।

কী এনেছ ধন মান ! তাহা যে চাহে না প্রাণ ।

দেবী গো, চাহি না, চাহি না, মনিময় ধূলিরাশি চাহি না-

তাহা লয়ে সুখী যারা হয় হোক, হয় হোক—

আমি দেবী, সে সুখ চাহি না ।

যাও লক্ষ্মী অলকায়, যাও লক্ষ্মী অমরায়,

এ বনে এসো না, এসো না—

এসো না এ দীনজনকুটিরে ।

যে বীণা শুনেছি কানে মন প্রাণ আছে ভোর—

আর কিছু চাহি না, চাহি না ।

লক্ষ্মীর অস্তর্ধান

বাগ্মীকির প্রস্থান । বনদেবীগণের প্রবেশ

বাণী বীণাপাণি, করুণাময়ী !

অন্ধজনে নয়ন দিয়ে অন্ধকারে ফেলিলে,

দরশ দিয়ে লুকালে কোথা দেবী অয়ি ।

স্বপনসম মিলাবে যদি কেন গো দিলে চেতনা—

চকিতে শুধু দেখা দিয়ে চির মরমবেদনা !

তোমারে চাহি ফিরিছে হেরো কাননে কাননে ওই ।

বনদেবীগণের প্রস্থান

বাগ্মীকির প্রবেশ । সরস্বতীর আবির্ভাব

বাগ্মীকি । এই যে হেরি গো দেবী আমারি !

সব কবিতাময় জগত-চরাচর, সব শোভাময় নেহারি ।

ছন্দে উঠিছে চন্দ্রমা, ছন্দে কনকরবি উদিছে,

ছন্দে জগমগুল চলিছে, অলস্ত কবিতা তারকা সবে ।

এ কবিতার মাঝারে তুমি কে গো দেবী,  
আলোকে আলো আধারি ।

আজি মলয় আকুল বনে বনে এ কী এ গীত গাহিছে,  
ফুল কহিছে প্রাণের কাহিনী, নব রাগরাগিনী উছাসিছে-  
এ আনন্দে আজ গীত গাহে মোর হৃদয় সব অবারি ।  
তুমিই কি দেবী ভারতী ! কৃপাশুনে অন্ধ অঁখি ফুটালে-  
উষা আনিলে প্রাণের আধারে,  
প্রকৃতির রাগিনী শিখাইলে ।

তুমি ধন্য গো ! রব চিরকাল চরণ ধরি তোমারি ।  
সরস্বতী । দীনহীন বালিকার সাজে এসেছি তুমি এ ঘোর বনমাঝে  
গলাতে পাষণ তোর মন—

কেন বৎস, শোন্ তাহা শোন্ ।  
আমি বীণাপাণি, তোরে এসেছি শিখাতে গান ।  
তোর গানে গলে যাবে সহস্র পাষণ-প্রাণ ।  
যে রাগিনী শুনে তোর গলেছে কঠোর মন  
সে রাগিনী তোরি কঠে বাজবে রে অনুকুল ।  
অধীর হইয়া সিদ্ধ কাঁদবে চরণতলে,  
চারি দিকে দিক্-বধু আকুল নয়নজলে ।  
মাথার উপরে তোর কাঁদবে সহস্র তারা,  
অশনি গলিয়া গিয়া হইবে অশ্রুর ধারা ।  
যে করুণ রসে আজি ডুবিল রে ও হৃদয়  
শত শ্রোতে তুই তাহা ঢালিবি জগৎময় ।  
যেথায় হিমাদ্রি আছে সেথা তোর নাম রবে,  
যেথায় জাহ্নবী বহে তোর কাব্যশ্রোত ববে ।  
সে জাহ্নবী বহিবেক অযুত হৃদয় দিয়া  
শ্মশান পবিত্র করি, মরুভূমি উর্বরিয়া ।  
মোর পদ্মাসনতলে রহিবে আসন তোর,  
নিত্য নব নব গীতে সতত রহিবি ভোর ।



বসি তোর পদতলে কবি-বালকেরা যত  
শুনি তোর কণ্ঠস্বর শিখিবে সংগীত কত ।  
এই নে আমার বীণা, দিহু তোরে উপহার,  
যে গান গাহিতে সাধ ঋনিবে ইহার তার ।



সহে না, সহে না, কাঁদে পরান

[ মজুরজা: -র: সনা মা ]

।

I { সা -১ রজ্জা রজ্জা | রজ্জমা-জ্জা রসা রা I ( সর্সা: -গ: গধা পমপা | মজ্জা -১ রজ্জা -মপা ) } I

স • হে • না • স • • • হে • মা কা • দে • প • • রা • • ন • • •

I পা না সর্সা নর্সরা | সর্সা: -ম: মা -গমা I পধা -গর্সা গধা পমপা | মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [ ] I

সা ধে র অ • • র নু ন • • হ • • • ল • ম • • শা • • ন • • •

II { পা -১ পা ধা | না: -র্সা: সর্সা সর্সা I সর্সা -সর্সা সর্সা নর্সরা | সর্সা -গা গা -১ I

দ সৃ সৃ দ লে • আ সি শা • নু তি ক • • রে • না শ্

I গা -১ গা গা | ধর্সর্সা গধা পা ধা I না -১ সর্সা নর্সরা | -সর্সা -না সর্সা -১ } I

জা • সে স ক • • ল • দি শ ক সৃ প মা ন •

I { মা -গা ধা ধা | ধর্সর্সা: -ধ: পা ধা I না -১ সর্সা নর্সরা | সর্সর্সা -গা ধা পা } I

আ • কু ল কা • • • ন ন কা • দে স • • মী • • • র গ

I পা না না না | সর্সা: -ম: মগা মা I পধা -গর্সা গধা পমপা | মজ্জা -১ রজ্জা -মপা I [ ] I

চ কি ত সৃ গ • পা • খি গা • • • হে • না • • গা • • ন • • •

II পা -১ পা ধা | না না সর্সা সর্সা I সর্সা: -ন: সর্সা নর্সরা | সর্সা -১ গা গা I

জা • ম ল তৃ গ দ ল শো • বি তে • • ভা • • দি ল

I গা গা গা গা | ধর্সর্সা গধা পা ধা I না -১ সর্সা সর্সা | সর্সা -ধনা সর্সা: -ম: I

কা ত র য়ো দ • • ন • র বে কা • টে পা • ধা • • • গ •

I { মা -গা ধা ধা | সর্সর্সা: -ধ: পা ধা I না -১ সর্সা সর্সা | সর্সা: -ধ: পা -১ } I

দে • বী দুর্ গে • • চা হো জা • হি এ • ব • • নে •

I পা -না না না | সর্সা সর্সা মগা মা I পধা সর্সা গধা মপা | মজ্জা -১ রজ্জা -মপা II [ ] II

রা • ধো অ ধি নী • জ • নে ক • য়ো • শানু তি • দা • • ন • • •

আঃ বেঁচেছি এখন, শর্মা ও দিকে আর নন

সা -১ II {সা ধা ঙা ধা | পা -১ পা পধা I মা পা মা জা রা -১ -১ -জা রা I  
 আঃ • বেঁ চে ছি এ খ ন্ শব্ মা • ও দি কে আব্ ন • •

I সসা -১ ররা -১ | রাঃ -জঃ মপা -১ I রাঃ মঃ জরা -১ | সা -১ সা -১ } II  
 গোলে • মালে • কা ক তালে • পা লিয়ে ছিকে • ম ন্ "আঃ •"

[মা]  
 -১ -১ II {সা ধা -১ | ধা ধা -১ I ধা গা -১ | ধা পা -১ I  
 • • লা ঠা • লা ঠি • কা টা • কা টি •

I ধা -১ গা | সা রা -১ I সা -১ গা | ধা পা (-১) } I পা I  
 ভা ব্ তে লা গে • কা ত্ ক পা টি • তাই

I মা -১ পা | পা পা -১ I মা -১ পা | ধা পা -১ I  
 মা ন্ টা রে খে • প্রা ৭্ টা নি য়ে •

I {রা -১ মা জা রা -১ I সা -১ (-১ | পা পা -১) } I -১ | -১ -১ -১ I  
 স ট্ কে ছি কে • ম • ন্ আ হা • • • ন্ •

[মা]  
 I {সা ধা -১ | ধা ধা -১ I ধা গা -১ | ধা পা -১ I  
 আ হ্ ক তা রা • আ হ্ ক আ গে

I ধা ধা -গা সা রা -১ I সা ঙা -১ | ধা পা -১ } I  
 ছ নো ছ নি নে ষো • তা গে •

মা -১ পা | পা পা -১ I মা পা -১ | ধা পা -১ I  
 জা ন্ তা মি তে • আ মা ব্ কা ছে •

I রা -১ মা | জ্ঞা জ্ঞা -রা I সা -১ -১ | -১ সা সা I  
 দে কে কে

[মা]

I {সা ধা -১ | ধা ধা -১ I ধা ধা -ণা ধা পা -১ I  
 য়ে খে ব্ জো রে • গ লা ব্ চো টে

I ধা -১ ণা | স্ র্ র্ -১ । স্ স্ ণা -১ ধা পা পপা } I  
 ক রা নে ব • লু টে শু

মা মা পা পা পা -১ I মা মা পা | ধা পা -১ I  
 ছ লি য়ে ভুঁ ড়ি • বা জি য়ে তু ড়ি

I {রা -১ মা | জ্ঞা -১ রা I সা -১ -১ | (পা পা -১)} I -১ সা -১ II II  
 ক ব্ ব স ব্ গ আ হা • "অঃ

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার

II {গা গা গা | গা -১ গা I মা মা মা | গা -১ গা I  
 এ নে ছি মো • রা এ নে ছি মো • রা

I রা -১ রা | রা -স্ রা I গা -১ রা | সা -১ -রা } I  
 রা • শি রা • শি লু • টেব্ ভা • ব্

I সপা পা পা | ধা -১ -১ I পা -১ -১ | স্ স্ -১ -১ I  
 ক রে ছি ছা • ব্ খা • ব্ স • ব্

I সপা পা পা | ধা -১ -১ I পা -১ -১ | -১ পা ধা I  
ক রে ছি ছা • বৃ খা • • বৃ ক ত

I না -১ না | না -১ না I সর্গা -১ সর্গা | না -১ না I  
গ্রা • ম প ল্ লী লু • টে পু • টে

I ধা ধা ধা | পা -১ পা I সর্গা -১ -১ | -১ -১ -রা II II  
ক রে ছি এ • কা কা • • • • বৃ

আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ

II { ধা -১ ধা | -গা ধা পা | পা -১ পা | -১ পা পা I  
আ জ্ কে • ত বে মি • লে • স বে

I পা -১ ধা | পা মগা -মা | পধা -গর্গা -গধা | (-গা -১ -১) } I -পা পা ধা I  
ক বৃ ব লু টে • বৃ ভা • • • • • গ্ গ্ এ সব্

I { সর্গা -১ না | সর্গা -১ সর্গা | ধা -গধা পা | মা -১ পা I  
আ ন্ তে ক • ত ল গ্ ড ভ গ্ ড

I মা -জ্গা জ্গা | রজ্গা -মা রা | সা -১ -১ | (-১ পা ধা) } I -১ -১ -১ I  
ক বৃ হু য • গ্ গ যা • • গ্ এ সব্ • • গ্

II পা -১ পা | -১ পা -ধা | না -১ সর্গা | -১ সর্গা -১ I  
কা • জে বৃ বে • লা য্ উ • নি •

I    সর্গ    -না    সর্গ    |    -১    রী    -১    |    সর্গ    -গা    গা    |    -১    -১    -১    I  
 কো    .    ধা    .    যে    .    ভা    .    গে    .    .    ন্

I    {গা    -১    গা    |    -১    গা    -১    |    গা    -ধা    পা    |    -১    ধা    -১    I  
 ভা    .    গে    ব্    বে    .    লা    য    আ    .    সে    ন্

I    না    -১    -১    |    সর্গ    -১    -১    |    (গা    গা    গা    |    -১    গা    -১    )    }    I  
 ভা    .    .    গে    .    .    আ    রে    দা    .    দা    .

II    মা    ধা    পা    |    ধা    -১    |    ধা    -১    I    গা    -১    গা    |    ধা    -পা    |    ধা    -১    I  
 এ    ত    ব    ড়ো    আ    স্    প    ব্    ধা    তো    দে    ব্

I    ধা    সর্গ    না    |    সর্গ    -১    |    সর্গ    সর্গ    I    সর্গ    রী    সর্গ    |    গা    -ধা    |    পা    -১    I  
 মো    রে    নি    যে    .    এ    কি    হা    সি    তা    মা    সা

I    পা    সর্গ    না    সর্গ    -১    |    নর্গা    -রী    I    সর্গ    গা    গা    |    ধা    -১    |    পধা    -গা    I  
 এ    খ    নি    য়    ৭,    ড় .    ক    রি    ব    প    ৭    ড় .    .

I    ধা    পা    -মা    |    মজ্জা    -১    |    রজ্জা    -মা    I    রা    রা    -১    |    সা    -১    |    -১    -১    I  
 খ    ব    ব্    দা .    ব্    রে .    .    খ    ব    ব্    দা    .    .    ব্

II    {ধা    -১    |    -গা    ধা    পা    I    পা    -১    পা    |    -১    পা    পা    I  
 হাঃ    হাঃ    ভা    যা    খা    প    পা    .    ব    ড়ো

I পা -ধা পা | -মা গা -মা I পধা -গর্সা -গা | (-১ -১ -১) I -ধা পা ধা I -১  
 এ . কি বা পা . . . . . র্ র্ আ জি

I { গর্সা গর্সা না | গর্সা -১ গর্সা I ধা -গধা পা | মা -১ পা I  
 বু ঝি বা বি শ্ শ ক . র্ বে ন স্ স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা | রজ্ঞা -মা রা I সা -১ -১ | (-১ পা ধা ) I -১ -১ -১ I  
 এ ম্ নি যে . . আ কা . . . র্ আ জি . . . র্

II পা ' -১ . পা | -১ ধা -১ | না -১ গর্সা | -১ গর্সা -১ I  
 এ ম্ নি . যো দ্ ধা . উ . নি .

I গর্সা -না গর্সা | -১ র্সা -১ | গর্সা -গা -১ | -১ -১ -১ I  
 পি ঠে তে দা

I গা গা গা | -১ গা -১ | গা -ধা পা | -১ ধা -১ I  
 ত লো যা . রে রি চা

I না -১ গর্সা | -১ র্সা -১ | গর্সা -না -১ | -গর্সা -১ -১ I  
 খে তে ই রা

II { মা -ধা পা | ধা -১ | ধা -১ I ধা গা গা | ধা -পা | ধা -১ I  
 আ র্ যে এ . স ব্ স হে না প্রা . গে .

I ধা গর্সা না | গর্সা -১ | গর্সা -১ I গর্সা র্সা গর্সা | গা -ধা | পা -১ } I  
 না হি কি তো . দে র্ প্রা গে র মা যা



I পা সী না | সী -ৱা | নসী -রা I সী গা গা | ধা -ৱা | পধা -গা I  
 দা কু গ রা • গে • ক পি ছে অ ঙ্ গ • •

I ধা পা মা | মা -জ্ঞা | রজ্ঞা -মা I রা রা রা | সা -ৱা | -ৱা -ৱা I  
 কো খা রে লা • চি • • কো খা রে ঢা • • ল্

I { ধা -ৱা | ধা | -গা | ধা পা I পা -ৱা | পা | -ৱা | পা পা I  
 হাঃ হাঃ • ভা য়া খা প পা • ব ড়ো

I পা -ধা পা | -মা গা -মা I পধা -গসী -গা | (-ৱা -ৱা -ৱা) I -ধা পা ধা I  
 এ কি ব্যা পা • • • • • র্ আ দ্বি

I { সী সী না | সী -ৱা | সী I ধা -গধা পা | মা -ৱা | পা I  
 ব ঝি বা বি শ্ শ ক ংর বে ন স স

I মা -জ্ঞা জ্ঞা | রজ্ঞা -মা রা I সা -ৱা -ৱা | (-ৱা পা ধা) } I -ৱা -ৱা -ৱা II II  
 এ নি যে • আ কা • • র্ আ দ্বি • • র্

এক ড়োরে বাঁধা আছি মোরা সকলে

II সা -ৱা | সা | গা -ৱা | গা I মা -ৱা | মা | পা -ৱা | পা I  
 এ • ক ড়ো • রে বা • ধা আ • ছি

I গা -ৱা | ধা | পা -মা | গা I মা -ৱা | -ৱা | -ৱা | -ৱা I  
 মো • রা স • ক লে • • •

I	র্জা না	র্জা মা	র্জা নি	র্জা বা	র্জা র	-ধা ৭	I	গা না	গা মা	গা নি		ধা শা	পা ন	-	I		
I	পধা না	ধা মা	পা নি	মা কা	-	গা হ	I	মা বে	-	-		-	-	-	I		
I	মা কে	-	মা বা		ধা রা	-	গা জা	I	র্জা কা	-	না রা		র্জা জ	-	র্জা জ	I	
I	র্গা মো	-	র্গা রা		র্গা কি	-	র্গা জা	I	র্মা নি	-	-		-	-	-	I	
I	মা প্র	-	মা তি		পা জ	-	ধা নেই	I	পা রা	-	মা জা		গা মো	-	গা রা	I	
I	সা রা	-	সা জা		গা প্র	-	গা জা	I	মা উ	-	-		-	-	-	I	
I	সা কি	-	সা হু		গা না	-	গা নি	I	মা নি	-	-		-	-	-	I	
I	র্গা ত্রি	র্গা	র্গা মা		র্গা মা	র্গা	র্গা বে	I	র্গা আ	র্মা	র্মা		র্মা রা	র্মা স	র্মা ক	র্মা লে	I
I	ধা কা	গা হা	ধা রে		পা না	মা ক	গা রি	I	মা ড	-	-		-	-	-	I	

I	[সাঁ {সাঁ মা	সাঁ সাঁ থা	-। -। ব্	সাঁ গাঁ উ	সাঁ গাঁ প	ধা গাঁ পে	গা গাঁ র	গা মা য়ে	গা মা ছে	-। -। ন্	ধা পাঁ কা	পাঁ পাঁ লী	I	
I	পগাঁ স	গাঁ মু	ধা থে	পাঁ র	মা য়ে	গাঁ ছে	I	মা জ	-। .	-। .	-। .	-। য়.	-। .	I
I	গাঁ মা	গাঁ থা	-। ব্	গাঁ উ	গাঁ প	গাঁ পে	I	গাঁ র	মা য়ে	রাঁ ছে	-সাঁ ন্	সাঁ কা	সাঁ লী	I
I	ধগাঁ স	গাঁ মু	ধা থে	পাঁ র	মা য়ে	গাঁ ছে	I	মা জ	-। .	-। .	-। .	-। য়.	-। .	II II

এখন করব কী বল্

মা	মা	-।	II	{গাঁ	-।	মা		-।	গাঁ	-।	I	মা	-।	-।		মপাঁ	পাঁ	-।	I				
এ	থ	ন্		ক	ব্	ব	.	কী	.	ব	.	ল	.	এ	থ	ন্							
I	মা	-।	জ্ঞা		-রা	সাঁ	-।	I	রা	-।	(-।		মা	মা	-।)	}	I	-।		-।	-।	-।	I
	ক	ব্	ব	.	কী	.		ব	.	ল্	এ	থ	ন্	.	.	ল্	.						
I	মপাঁ	-।	পাঁ		-।	পাঁ	-।	I	মগাঁ	-।	মা		-।	মা	-পাঁ	I							
	হো		রা	.	জা	.		হা	.	জি	ব্	ব	.										
I	মা	জ্ঞা	-রা		সাঁ	-ন্	-।	I	সাঁ		-জ্ঞা		রা	রা	-মা	I							
	য়ে	ছে	.	দ	.	ল্	ব	.	ল্	রা	জা	.											
I	জ্ঞা	-রা	সাঁ		-ন্	সাঁ	-।	I	রা	-।	-।		মমা	মা	-।	I							
	ক				কী				.	ল্	এ	থ	ন্										

I	জ্ঞা	-রা	সা		-নূ	সা	-১	I	রা	-১	-১		{-১	রা	মা	I
						কী							ল্	পে	লে	
I	মা	পা	পণা		দা	পা	-১	I	-১	-১	-১		-১	মা	মা	I
		থে	রি	ক	থা		০		০	০	০	০		আ	নি	
I	পা	পণা	দপা		মা	জ্ঞেরা	-সা	I	-১	-১	-১		{-১	গা	গা	I
	য	মে	রি	মা	থা		০		০	০	০	০		ক	রে	
I	গা	-১	মা		-১	গা	-১	I	মা	-১	-১		মপা	পা	-১	I
	দি					সা			ত				ক	রে		
I	মা	-১	জ্ঞা		-রা	সা	-১	I	রা	-১(-১)	}		-১	-১	-১	I
	দি	০	র	০	সা		০		ত	০	ল্	০	০	ল্	০	
I	পা	-১	পা		-১	পা	-১	I	গা	-১	মা		-১	মা	-পা	I
	হো	০	রা	০	জা		০		হা	০	জি	ব	ব	০		
I	মা	জ্ঞা	-রা		সা	-নূ	-১	I	সা	-১	-জ্ঞা		রা	রা	-মা	I
	য়ে	ছে	০	দ	০	ল্	ব	০	ল্	রা	জা	০				
I	জ্ঞা	-রা	সা		-নূ	সা	-১	I	সরা	-১	-১		সমা	মা	-১	I
	ক	ব	ব	০	কী		০		ব	০	ল্	এ	খ	ল্		
I	জ্ঞা	-রা	সা		-নূ	সা	-১	I	রা	-১	-১		মা	মা	-১	II II
	ক	ব	ব	০	কী		০		ব	০	ল্	"এ	খ	ল্"		

শোন্ তোরা তবে শোন্

II	পা শো	-। ন্		গা তো	-। •	রা রা		গা ত	গা বে		পা শো	-। •	-। ন্	I
I	[ধা {পা অ	নধা পা মা		পা পা নি	-ধপা] -। •	ধা শা		না আ	না জি		না কে	-। •	-। •	I
I	র্স। প্	র্সনা জা•		র্স। দে	-। •	রা যো		র্সরা কা•	র্স। লৌ		না কে	-। •	-। •	I
I	নর্স। ত্ব	র্স। রা		র্স। ক	-। •	র্স। রি		র্স। যা	-। •		নর্স। ত•	-র্স। •	র্স। বে	I
I	না স	না বে		নধা মি•	-পা •	ধা লি		ধর্স। যা	না •		নধা তো•	-পা •	পা রা	I
I	পা ব	পা লি		পা নি	-। •	ধা য়ে		ধনা আ	-। •		-পা •	-। •	-। য়্	II II

তবে আয় সবে আয়, তবে আয় সবে আয়

গা ত	মা বে	II	পা আ	-। য়্	পা স	পা বে		পা আ	-। য়্	গা ত	মা বে	I	পা আ	-। য়্	পা স	পা বে		পা আ	-। য়্	গা ত	পা বে	I
I	র্স। ত	-। ন্	পা হ	পা রা		র্স। ত	-। ন্	পা হ	পা রা	I	পা ত	-। ন্	পা ত	-। ন্		পা ত	-। ন্	-। ন্	-। ন্	I		

I গা মা পা পা | ধা -পা মা -গা I পা -১ পা -১ | জা -১ জা রা I  
দ যা মা যা কো ন্ ছা ব্ ছা ব্ ষা ব্ হো ক্ কে বা

I গা -রা জা -না | রা -জা না ধা I পা -১ পা -১ | গা -১ গা মা I  
কা • দে কা ব্ ত রে হা: হা: হা: • ত বে

I পা -১ পা পা | জা -১ জা -গা I পা -১ পা পা | পা -১ ধা না I  
আ ন্ ত লো যা ব্ আ ন্ আ ন্ ত লো যা ব্ ত বে

I জা -১ জা পা | জা -১ জা -রা I গা -১ পা পা | পা -১ গা মা I  
আ ন্ ব র শা • আ ন্ আ ন্ দে খি ঢা ল্ আ গে

I পা পা পা পা | পা -১ গা মা I পা পা পা পা | জা -১ জা রা I  
পে টে কি ছু ঢা ল্ প রে পি ঠে নি বি ঢা ল্ হা: হা:

I গা রা জা না | রা জা না ধা I পা -১ পা -১ | গা -১ -১ -১ II II  
হা: হা: হা: হা: হা: হা: হা: হা: হা: • হা: • হা: • • •

### কালী কালী বলো'রে আজ

পা II পা -১ -১ | -১ -১ ধা I পা -১ সা | গা -১ রা I  
কা লী • • কা লী লো রে

I সা -১ -১ | -১ গা মা I পা -১ -১ | ধা -১ -১ I  
আ • • জ্ ব লো হো • • হো • •

I	পা	-১	-১		-১	রা	গা	I	মা	-১	-১		ধা	-১	-১	I
	হো	.	.	.	.	ব	লো	গো	হো	.	.	.	হো	.	.	.
I	পা	-১	-১		-১	সা	রা	I	গা	-১	-১		-১	-১	পা	I
	হো	.	.	.	.	ব	লো	হো	হো	.	.	.	.	.	না	.
I	পা	-১	-১		-১	-১	ধা	I	পা	-১	সা		গা	-১	রা	I
	মে	.	.	.	.	ব	জো	রে	রে	.	সা	ধি	.	ব	.	
I	সা	-১	-১		-১	গা	মা	I	পা	-১	-১		র্গা	-১	-১	I
	কা	.	.	জ্	.	ব	লো	হো	হো	.	.	হো	.	.	.	
I	না	-১	-১		-১	পা	ক্ষা	I	পা	-১	-১		-১	ক্ষা	পা	I
	হো	.	.	.	.	ব	লো	হো	হো	.	.	.	.	ব	লো	.
I	গা	-১	-১		-১	-১	গা	I	মা	-১	মা		পা	-১	পা	I
	হো	.	.	.	.	.	ওই	ঘো	ঘো	.	র	ম	ৎ	ত	.	
I	ধা	-১	ধা		না	-১	না	I	পা	-১	পা		পা	-১	গা	I
	ক	.	রে	নু	ৎ	ত	র	ঙ্	গ	মা	.	বা	.	বা	.	
I	পা	-১	-১		-১	-১	গা	I	পা	-১	পা		ক্ষা	-১	ক্ষা	I
	রে	.	.	.	.	.	ওই	ল	ক্	খ	ল	ক্	খ	.	.	
I	মা	-১	মা		রা	-১	রা	I	ধা	-১	ধা		পা	-১	ক্ষা	I
	ব	ক	খ	র	ক্	খ	ঘে	.	রি	শা	.	মা	.	মা	.	
I	পা	-১	-১		-১	-১	পা	I	পা	-১	পা		ধা	-১	ধা	I
	রে	.	.	.	.	.	ওই	ল	ট	ট	প	ট	ট	.	.	

I না -১ না | সী -১ সী I পা -১ পা | পা -১ গা I  
 কে . শ ঞ ট ট ঞ ট ট হা . সে

I পা -১ -১ | -১ পা ধা I না -১ -১ | -১ পা ক্রা I  
 রে . . . হা হা হা . . . হা হা

I পা -১ -১ | -১ ক্রা পা I গা -১ -১ | -১ পা পা I  
 হা . . . হা হা হা . . . আ রে

I {সী -১ -১ | -১ -১ পা I না -১ ধা | না -১ ধা I  
 ব . . . ল্ রে ঞা . মা মা . য়ে

I পা -১ -১ | -১ -১ গা I সা -১ -১ | (পা -১ -১ )  
 জ . . . য্ জয় জ . য্ জ . য্

I মা -১ -১ | -১ রা -গা I মা -১ -১ | ধা -১ -১ :  
 জ . . য্ জ য্ জ . য্ জ . য্

I পা -১ -১ | -১ সা রা I গা -১ -১ | -১ পা পা ) } I -১ গা গা :  
 জ . . য্ জ য্ জ . . য্ আ রে . আ রে

I মা গা মা পা | ধা না -১ -সনা I -ধনা -সরা -১ঃ -সঃ | সী -১ -১ -১ II I  
 বল্ রে ঞা মা মা য়ে . . . . . য্ জ . . য্



ওই মেঘ করে বুঝি গগনে

রগা -রপা II { পমা -১ -১ গা | রগাঃ -রঃ সনা সা I রা মা মা -১ | (-১ -গমা রগা -রপা ) } I  
 ও . . ই মে . . ষ্ ক রে . বু . ঝি গ গ নে . . . . ও . . ই

॥ [ গমা গা রা ]

| -১ -১ -১ -গমা I {রমা মা গমগা রা | -১ রা রা -১ I রারমা মা মা | -গমগা -রগা সা (-রগমা)} I-১ I  
 . . . . . ঐ . ধা র . . ছা . ই ল . র জ . নী ঐ . . . . ই ল . . . . .

I রা মা -১ মা | পা -ধা গা গধা I পপা -পধা পমা -গপা | মা -গমা রগা -রপা II  
 ঘ রে . ফি রে . ষা ব . কে . . ম . . . . নে . . "ও . . ই"

-১ II মা পা পর্সা না | না না নধা -না I সী -না নর্সরা সনা | -ধনা না সী -১ I  
 . চ র গ . অ ব শ হা . য়্ শ্রা ন্ ত . . ক্লা . . ন্ ত কা য়্

I নর্সা সী -গা গা | ধা ধগধা পা ধপা I মা গমপা মা -১ | -১ -১ -১ -গমা I  
 সা রা . দি ব স . . ব ন . ভ্র ম . . গে . . . . .

I রা রা -পা মা | পা -১ ধা না I সী -নর্সা সী -নর্সা | ধগা -পা রগা -রপা II II  
 ঘ রে . ফি রে . ষা ব কে . . ম . . . . নে . . "ও . . ই"

এ কী এ ঘোর বন ! এহু কোথায়

রা II রমা রা মা মা | পা -১ -১ সী | নধনা -১ -১ বর্সা | সী -১ -১ -১ I  
 এ কী এ ঘো র ব . ন্ এ হু . . . . কো থা . . . য়্

I পধা -গর্সা গা ধা | পা মা গমা -রা | -১ -১ রা রগা | রগা -মপা -১ মা I  
 প . . . . ধ যে জা নি নে . . . . যো রে . দে . . . . গা

I গা রগা রসা -নসা | -১ -১ -১ -১ | সা -গা ধা -গা | ধগা -র্সা গা ধা I  
যে দে না . . . . . কৌ . ক . রি . . এ

I পা মা গা রা | -১ -১ -১ রপা | পা পা মা গমগা | রগা -সা -১ রা II  
ধা র রা তে . . . . . কী হ বে মো র হা . . . "এ"

II {মা পা না -র্সা | রা -র্মা -১ রা | র্সা গা ধা পা | পধা -মা -পা -১} I  
ঘ ন ঘো ব্ মে . ঘ্ ছে য়ে ছে গ গ নে . . .

I রা রা রা র্জা | রা র্সা -১ রা | র্সা গধা পা ধা | র্সা -১ -১ -১ I  
চ কি তে চ প লা . চ ম কে . স ঘ নে . . .

I -১ -১ -১ -১ | পধা -পা -র্সা গা | গা -১ -১ -ধা | র্পা -১ -ধা পা I  
. . . . . এ . . . কে লা . . . বা . . . লি

I মা -১ -১ -গা | -রা -১ -১ রা | রপা মা মা গমা | রগা -সা -১ রা II II  
কা . . . . . ত রা সে কা পে . . . কা . . . ঘ্ "এ"

### পথ ভুলেছিস সত্যি বটে

II গা -১ গা | গা গা -১ | মা -১ মা | মা মা -১ I  
প থ্ ভূ লে ছি স্ স ৎ তি ব টে .

I মা পা মা | -১ গা -১ | মা -১ দা | পা -১ -১ I  
সি ধে রা স্ তা . দে থ্ তে চা . . স্

I	পা	র্জা	-ৱ		গা	-ৱ	র্জা		গা	গা	দা		পা	মা	-পমা	I
	এ	ম	ন্		জা	য়্	গায়্		পা	ঠি	য়ে		দে	ব	••	
I	গা	গা	মা		-ৱ	মপা	-মা		গা	গমা	-গা		ধ্বা	-সা	-ৱ	I
		খে	থা		ক্	বি			বা	রো			মা			
I	র্জা	-ৱ	না		-দা	পা	-ৱ		মা	-গা	ধ্বা		-ৱ	সা	-ৱ	II
	হাঃ	•	হাঃ		•	হাঃ	•		হাঃ	•	হাঃ		•	হাঃ	•	
II	গা	গা	-ৱ		গা	গা	-ৱ		মা	মা	-ৱ		মা	মা	-ৱ	I
	কে	ম	ন্		হে	ভা	ই		কে	ম	ন্		সে	ঠা	ই	
I	মা	-ৱ	পা		মা	গা	-ৱ		মা	-দা	-ৱ		পা	-ৱ	-ৱ	I
	ম	ন্	দ		ন	হে			ব				•	ড়ো	•	•
I	পা	-ৱ	র্জা		-গা	র্জা	-ৱ		গা	-ৱ	দা		পা	মা	-পমা	I
	এ	ক্	দি		ন্	না			এ	ক্	দিন্			বা		
I	গা	গা	-ৱ		মা	মা	-পা		গা	-মা	-গা		ধ্বা	-সা	-ৱ	I
	সে	থা					•		জ	•	•		ড়ো	•	•	
I	র্জা	-ৱ	না		-দা	পা	-ৱ		মা	-গা	ধ্বা		-ৱ	সা	-ৱ	II
	হাঃ		হাঃ		হাঃ	হাঃ	•		হাঃ	•	হাঃ		•	হাঃ	•	
II	গা	-ৱ	গা		গা	গা	-ৱ		মা	-ৱ	মা		মা	মা	-ৱ	I
	আ		সা		থে	আ	য়্		বা	ন্	তা		তো	রে	•	
I	মা	মা	পা		মা	গা	-ৱ		মা	-দা	-ৱ		পা	-ৱ	-ৱ	I
	দে	ধি	রে		দিই	গে	•		ত	•	•		বে	•	•	

I পা -১ সী | গা সী -১ | গা -১ দা | পা মা -পমা I  
 আ ব় তা হ লে • রা স় তা ভ় মে ••

I গা -১ গা | মা মা -পা | গা -মা -গা | ঞা -সা -১ I  
 ঘু ব় তে না হি • হ • • বে • •

I সী -১ না | -দা পা -১ | মা -গা ঞা | -১ সা -১ II II  
 হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ • হাঃ •

মরি ও কাহার বাছা

সা সা II রা -১ গা -১ | মা -১ পা -মা | গা -১ -১ -১ | -১ -১ গা গা I  
 ম রি ও • কা • হা ব় বা • ছা • • • • • ও কে

I মা -১ পা -১ | ধা -পা মা -পমা | গা -১ -১ -১ | -১ -১ সা সা I  
 কো • থা য়্ নি • যে •• যা • • • • • য়্ আ হা

I রা -১ গা -মা | ঞগা গা রা -গরা | সা -১ -১ -১ | -১ -১ সা -১ I  
 ও ই ক • ক গ চো •• খে • • • • • ও •

I সা -১ পা -১ | মা -১ পা -মা | গা -মা -পা -মা | -গা -মগা ঞগা সা II  
 কা • র • পা • নে • চা • • • • • য়্ “ম রি”

-১ -১ II সী -১ সী -১ | না -সীনা ধা -১ | না -১ সী -১ | -১ -১ -১ -১ I  
 • • বা • ধা • ক •• ঠি ন্ পা • শে • • • •

I না -১ জা -না | ধা -গা ধা -গধা | পা -ধা পা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
 ঞ ঙ্ গ • কা • পে •• ডা • সে • • • • •

I পা -ধা পা -১ | মা -গা রা -১ | গা -পা পা -১ | -১ -১ -১ -১ I  
 ঙা • খি • জ • লে • ভা • সে • • • • •

I ধা -১ না -১ | জা -১ গা -রা | জা -১ -১ -১ | -১ -না -ধা -পা I  
 এ • কি • দ • শা • হা • • • • • ষ্

I পা -১ পা -১ | পা -১ পা -ধা | গা -জা গজা -গা | -১ -১ -ধা -পা I  
 এ • ব • নে • কে • আ • ছে • • • • •

I পা -১ ধা -পা | মা -১ গা -১ | গমা -পা মা -১ | -১ -১ -১ -পা I  
 ষা • ব • কা • র • কা • • ছে • • • • •

I মা -জা জা -রা | সা -মা জা -রা | সা -১ -১ -১ | -১ -১ সা সা II II  
 কে • ও • রে • ষা • চা • • • • ষ্ "ম রি" .

রাঙা-পদ পদ্বয়ুগে প্রণমি গো

[ জগা -ধপা -মা ]

ঙা • • • •

II সমমা -১ -১ মমা | বগা পা -মা -জরা | জরা -১ -১ জমা I  
 রাঙা • • পদ প দ্ব • যু গে • • প্রণ

I পমা -গপা মপমা -জা | -মমা -১ রা -১ | সা -১ -১ -১ I  
 মি • • গো ভব • • • দা • রা • • •

I সমা মা -১ মমা | মগমা -পপা পা -১ | পধা ধাঃ -গঃ গণা I  
 আছি এ • ঘোর নি • • নী থে • পূজি ব • তোমা

I গর্সী -১ -গর্সরাঃ শ্বঃ | সী -গা -ধা -গধা | -পধা -পধণা -১ঃ সঃ I [ ] I  
 রে • • তা রা • • • • • • • রা

মমা II মণা -ধণা -পধণা -র্সর্সী | সর্সী -১ -১ -নর্সী | সর্সী -১ -১ -১ I  
 স্বর • র থর • • হর

I সর্নর্সী রা -র্সী -না | -১ ননা সী -নর্সরা | শ্বর্সী -গা -ধণা -পধণা I  
 ত্র • দ্বা ও • বিপ্ল ব • • • কর

I গর্সর্সী -গধা -পমা মমা | মগপা -মা -জ্ঞা -রজ্ঞমা | রা -১ সা -১ I  
 রণ • • • রছে মাতো • মা গো

I সমমা মা মমা গমপা | -মপধা -পধণা -ধর্সঃ শ্বঃ | র্সী -গধা -পধণাঃ সঃ I [ ] I  
 ঘোরা উন্ মাদি নী • • • • • • • পা রা • • • • • রা

-১ II সমমা মা -১ মপা | পমা -জ্ঞা -১ঃ রঃ | মজ্ঞা -১ -১ রজ্ঞা I  
 • বল সি • যেদি শি • • • দি শি • • ঘুরা

I মপা -১ -১ পা | মা -১ -জ্ঞা -রজ্ঞমা | রা -১ সা -১ I  
 ওত • • ডি ত দি

I -১ নুসা -রা সা | নুসা -নুসরা সা সা | -গা -ধা -১ -১ I  
 • ছুটা ও শো গিত • • • যো ত • • • •

I -১ সমা মা মপা | পা -মা -জ্ঞা -রজ্ঞমা | রা সা -১ -১ I  
 • ভাসা ও বিপু ল • • • • • ধ রা • •

I মমা গধা -পধণা -সর্সা | সর্সা -৷ -৷ -নর্সা | সর্সা -৷ -৷ -৷ I  
উর কা • কপা • লিমৌ

I সর্নর্সা নর্সরা -সর্না ননা | সর্নর্সা -র্সর্সা সর্গধা -পধা | -পধণা -৷ -৷ সর্সঃ I  
ম•হা কা•• •• লসৌ নৃতি নী•• •• ••• • • ল

I সর্গা -ধপা -মা মমা | সর্গপা -মপমা -জ্ঞা -রজ্ঞমা | রা সা -৷ -৷ I  
হো • •• জবা পুষ্পা ••• • ••• নৃ জ লি • •

I সর্মমা মা -৷ মমা | সর্মপা -৷ -মপধা -৷ | -পধণা -৷ -ধর্সর্সা -৷ I  
মহা দে • বীপ রা•• • • ••• • •••

I -র্গর্সরা -৷ -সর্র্জ্ঞা -৷ | -র্জ্ঞর্মাঃ মর্পঃ মর্জ্ঞা -র্সর্সা | -সর্গা -ধণা -পধণঃ সর্সঃ II [ ] II  
••• • ••• • ••• প • রা • •• রা

দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা

ধা | -৷ পা -৷ II {রা -৷ -জ্ঞা | মা পা -৷ I মা -৷ জ্ঞা | -রা সা -না I  
দে • খো • হো • • ঠা কৃ ব্ ব • লি • এ •

I সা সরা -জ্ঞা | জ্ঞা রা -৷ I -৷ -৷ (ধা | -৷ পা -৷) I -৷ | -৷ {মা গা I  
নে ছি • • মো রা • • • দে • খো • • • ব ড়ো

I মা -৷ পা | -৷ মা -গা I মা মা -গা ধা ধা -গা I  
স রে স্ পে • রে ছি ব লি

I গধা -। পা । -। } পা ধা I গা -। জা । -। জা -রা I  
স . রে স্ এ যন্ রে

I জা গা -। । ধা পা -। I মা -। মা । -গা ধা -। I  
ছ লি . রা জা . জা . লে . না .

I পা মা -। । জ্ঞা রা -। I { -। -। ধা । ধা পা -। I  
প ড়ে . ধ রা . . . দে রী কে .

I রা -। -জ্ঞা । মা পা -। I -। -। মা । জ্ঞা রা -সনা I  
ন . . ঠা কু . . র্ সে রে ফে

I সা -। -জ্ঞা । জ্ঞা রা -। I -। -। ধা । -। পা -। II II  
লো . . স্ব রা . . . "দে . খো ."

নিয়ে আর কৃপাণ, রয়েছে ত্বষিত শ্রামা মা

রা পমা II মপা -। -মা -। । -জ্ঞা -। স্তমা -। I রা -। -সা -। । -। সা সা সা I  
নি য়ে . আ . . . য্ কু . পা . . গ্ . র য়ে ছে

I সা সা সমা -। । -গমা -। রা সা I গা -গ্গা -পা -। । -। -। -। -। I  
ত্ব ষি তা . . . শ্রা মা মা . . . . .

I পমা প্ গা সা । মরা -। -মা -। । -পা -। -জা -। । গা -পা -মা ধা I  
শো নি ত পি রা . . . . . ও ষা . . স্ব

I পা -মা -জ্ঞা -রজমা । -রা -সা রা পমা II  
রা . . . . . য্ "নি য়ে ."



-১ মা -পা পা II {না -১ না -র্স। | সর্স সর্স সর্স সর্স I -১ না সর্স রা। | র্মা -গর্মা রা সর্স I  
 • লো • ল      জি • ছা •      ল ক ল কে •      ত ডি ত খে •• লে চো

I গা -গা -পা -১ | -১ (মা -পা পা) I -১ -১ -১ I  
 খে • • • •      লো • ল • • •

I মা      পা      পা | পা      -১      পা I মা      পা      পা | সর্স।      -১      সর্স I  
 ক      রি      য়ে      খ      গ্      ড      দি      ক      দি      গ      ন্      ত

I গা -ধা গা | পা -মা ঋ I পমা -জ্ঞা -মা | -রা -সা রপমা II II  
 ঘো • র      ত      ন্      ত      ভা • • •      য "নিষে•"

কি দোষে বাঁধিলে আমায়

সা II রগমপা -১ -ধপমপা | মা -গা গা | গা গা গা | মমা -গা -রা I  
 কী দো ••• • ••••      যে • বা      দি      লে      আ      মা • • য্

I রা গগরা -গগরা | সসনা -ধনা না | সা -১ -১ | -১ -১ {সা I  
 আ নি •• •••      লে •• ••      কো      খা • • •      য্, প

I রগমপা -১ -ধপমপা | মগা গা গা | গা -১ঃ গঃ | মা -গা -রা I  
 খ ••• • ••••      হা •      রা      এ      কা •      কি      নী • •

I ররা -ৱা -ৱা | রা -পা জ্ঞা | ৎপা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা } -ৱা I  
বনে . . অ . স হা . . . য় .

I পা -র্সী না | -ৱা -ৱা -র্সনা | ধা -গধা পা | -ৱা -ৱা -ধপা I  
রা . থো . . . রা . . . থো . . .

I মপা -ধপা মগা | -ৱা -ৱা -রসা | সরা -গগরা -সা | -নৃধনা -ৱা না I  
রা . . . থো . . . বাঁচা . . . ও আ

I সা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা সা | সা -র্সী -ৱা | -ৱা -ৱা -র্সী I  
মা . . . য় দ যা . . . কর

I সর্সী -নর্সী -র্সী | সা সা -ৱা | সর্সী -নর্সী -গর্সী | সর্সী নর্সী -র্সী I  
অনা . . . থা রে . কেআ . . . . . মার আ . . .

I না -ৱা -র্সনা | -র্সনধা -গধপা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা I  
ছে . . . . . . . . . . . . . . .

I পা সী না সীনা | ধা গধা পা ধপা | মপা -ধধপমা -ৱা গমা | রগরা সা -ৱা -ৱা |  
বন্ ধ নে কা . . . . . ত র . . . ত হু . . . মরি . . . . . য়ে . . . ব্যা . . . থা . . . য়

I সসা -র্সী -ৱা সর্সী | সর্সনর্সী -র্সী সর্সী -ৱা | সর্সী -নর্সী -গর্সী সর্সী |  
দয়া . . . কর অনা . . . . . থারে . . . দয়া . . . . . কর

| সর্সনর্সী -র্সনধা -গধা -পা I পা সী না সীনা | ধা গধা পা ধপা |  
গো . . . . . বন্ ধ নে কা . . . . . ত র . . . ত হু . . .

| মপা ধপমা -গমগা রগরা | সা -ৱা -ৱা সা II II  
অর্জ র . . . . . ব্যা . . . . . থা . . . য় "কী"

এ কেমন হল মন আমার

II {মা মা মা -১ | পা -১ পা -১ I (মা -জ্ঞা জ্ঞা -১ | রা -১ জ্ঞা -রা I  
এ কে ম ন্ হ • ল • ম • ন • আ • মা ব্

I সা -১ রা -সা | গা -১ সা -১ I রা -মা মা -১ | মপা মজ্ঞা জ্ঞরা সরা ) } I  
কি • ভা ব্ এ • যে • কি • ছু ই বুঝি তেষে পারি নে•

I {পা -না না না | সা সা সা -নসরা I সা -গা গা গধা | পা ধা পমা -গমা } I  
পা • যা গ হ্র দ য ••• গ • লি ল • কে ন রে • ••

I পা ধা গা গধা | পা ধা পা মা I মা মধা পা মা | জ্ঞা জ্ঞরা সা -রা II  
কে ন আ জি • আ থি জ ল দে খা • দি ল ন য • নে •

II পাঃ -ধঃ মা -১ | পা -১ ধা -১ I না -১ সা -রা | সা -১ -১ -১ I  
কি • মা • যা • এ • জা • নে • গো • • •

I পা -সা না -১ | সা -১ রা -জ্ঞা I রা মা জ্ঞা রা | সা সা সা -১ I  
পা • যা • গে • র • বা ধ এ যে টু টি ল •

I সা -রা সা গা | গা গা গধা -গা I ধগা -সা গা ধা | পা ধা পা -১ I  
স ব্ ভে সে গে ল গো • • স • ব্ ভে সে গে ল গো •

I গা মা পা ধা | গা সা রা সা I গা ধা পা মা | জ্ঞা জ্ঞরা সা -রা II II  
ম রু ভু মি ভু বে গে ল ক রু গা র পা ব • নে •

আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না

সা সা II সা -১ সা সা | সা সা সা -১ | না -১ না না | দা দা পা -১ I  
আ রে কী • এ ত ভা ব না • কি • ছু তো বু ঝি না •

I ক্কা -১ পা -১ | দা -১ ক্কা -১ | গা -১ -১ -১ | ঋা -১ -সা -১<sup>||</sup> I  
ন • ম য়্ ব • হে • যা • • য়্ যে • • •

I না সা -১ গা | গা গা গা গা | ক্কা দা দা দা | না না সা -১ I  
ক খ ন্ এ নে ছি মো রা এ খ নো তো হ ল না •

I গা গা গা গা | ঋা ঋা সা সা | সা -না ঋা -না | -দা -পা ক্কা দা II  
এ কে ম ন রী তি ত ব বাহ্ • রে • • • "আ রে"

II { দা -ক্কা দা -১ | না না সা -১ | ঋা -১ ঋা ঋা | সা সা সা -না I  
না • না • হ বে না • এ • ব লি হ বে না •

I সা -গা গা গা | ঋা ঋা সা সা | সা -না সা -১ | ঋা -না -দা -পা } I  
অ ন্ ন ব লি র ত রে যা • রে • যা • • •

I { পা -ক্কা ক্কা গা | গা গা গা গা | ক্কা দা দা দা | না -১ সা -১ } I  
অ ন্ ন ব লি এ রা তে কো থা মো রা পা • ব •

I গা গা গা গা | ঋা ঋা সা -১ | সা -না ঋা -না | -দা -পা ক্কা দা II II  
এ কে ম ন ক খা ক ও বাহ্ • রে • • • "আ রে"

### শোন্ তোরা শোন্ এ আদেশ

II পা -১ গা রা | সরা -সসা -১ না I না -পা -রা -১ | সরা -সসা -১ -১<sup>||</sup> I  
শো ন্ তো রা শো • • • ন্ এ আ • • • দে • • • শ্

I সা গা -১ রা | গা -১ গা গা I পমা গা -১ -১ | গমা -পমা -গরা -সা II  
ক পা • গ খ য়্ প র ফেলে দে • • দে • • • •

II {সা -১ সা সা | সা সা সা -১ I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১} I  
 বা • ধ ন ক র ছি ন্ ন • • • • •

I গাঃ গঃ ধা ধা | গধা -১ পা মা I গমা -পমা -গরা -সা | -১-১-১-১ II II  
 মুক্ ত ক র এ • খ নি রে • • • •

ব্যাকুল হয়ে বনে বনে

II সা -১ গা -মা | -গা -ধা -১ -১ | পমা -গরা -গা গা | মা -১ -১ -১ I  
 বা • কু • • • • • ল • • • • হ য়ে • • •

I গধা -১ ধা -১ | ধা -গা -সা -রসা | -গা -১ -১ -সগা | ধা -১ -১ -১ I  
 ব • নে • ব • • • • • • • • • • নে • • •

I গধা -সা গসা -গা | -১ -১ ধা মা | পা -১ -১ -১ | -১ -১ মা পা I  
 ত্র • মি • • • • • এ কে লা • • • • • শূন ন

I পসা -গা -ধা -মা | -পা -ধপা -মা -পা | মগা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -রসা II  
 •

II {মা মা গধা না | সাঃ -নঃ সা -১ | নসা -নসা -মা রসা | নসরসা -গসা গা -ধা} I  
 কে পূ রা • বে মো • র • কা • • • • তর প্রা • • • • • গ •

I গা পা মা গা | মা -১ পসা রসা | ধা -গা গরা রসা | গা -ধা -১ -১ I  
 জু ডা বে ছি যা • হু • • • ধা • • • ব • মি • ব • • • নে • • •

I ধা -র্সী গর্সী -গা | -া -া ধা মা | পা -া -া -া | -া -া মা পা I  
 যি . . এ কে লা . . শূন্য

I পর্সী -গা -ধা -মা | -পা -ধপা -মা -পা | মগা -া -া -া | -া -া -া -রসা II II  
 ম . নে . . . .

ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই

II { সা -া মা | মা মা -া I মা -া ধা | ধা পা -া I  
 ছা ড়্ ব না ভা ই ছা ড়্ ব না ভা ই

I মা জ্ঞা -া | মা পা -া I মা -া জ্ঞা | -রা সা -া } I  
 এ ম ন্ শী কা ব্ ছা ড়্ ব . না .

I সা মা -া | মা মা -া I মা -া পা | পা পা -া I  
 হা তে ব্ কা ছে . অ ম্ নি এ ল .

পা -া ধা | ধা ধা -া I গা -া র্সী | র্সী গর্সী -রা I  
 অ ম্ নি যা বে . অ ম্ নি যে তে .

র্সী গা -া | ধা পা -া I { -া -া গা | গা গা -া I  
 দে বে . কে রে . . . রা জা টা .

I ধা গা -া | ধা পা -া } I মা -া মা ধা পা -া I  
 ধে পে . ছে রে . তা ব্ ক ধা আ ব্

I মা -া জ্ঞা | -রা সা -না II  
 মা ন্ ব . না .

II {মা -১ মা | ধা ধা -না I না জা -১ | না জা -১ I  
 আ জ্, রা তে ধু য় হ বে • ডা রি •

I -১ -১ গা | রা রা -১ I জা গা -১ | জা ধা -১ } I  
 • • নি রে আ য়, কা -র গ্, বা রি •

I {-১ -১ মা | মা গা -১ I মা ধা -১ | না জা -১ } I  
 • • জে লে দে • ম শা ন্ গু লো •

I {জা জা -গা | রা গা -১ I রা -জা গা | জা ধা -১ } I  
 ম নে ব ম ত ন্ পু • জো দে ব •

I {-১ -১ ধা | গা জা রা I গা -জা গা | গা ধা -১ } I  
 • • নে চে নে চে য় • রে য়ে য়ে •

I {-১ -১ গা | গা গা -১ I ধা গা -১ | ধা পা -১ } I  
 • • রা জা টা • খে পে • ছে রে •

I মা -১ মা | ধা পা -১ I মা -১ জা | -রা সা -না II II  
 ডা ব্ ক খা আ র ম ন্ ব • না •

রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ

II {সা মা মা | মা মা মা | গমা -পা মা | পা -মা -জা I  
 রা আ ম হা রা জা কে • • জা নে • •

I জ্ঞা -পা মা | -পা পা -১ | রা -মা রা | সা -১ -১ } I  
 আ • মি ই রা • জা • ধি রা • জ্

I সা মা মা | মা -১ -১ | মা পা পা | -র্সা সা সা I  
 তু মি উ জী • ব্ কো তো যা ল্ তু মি

I গা -ংগা পা | সা সা সা | গা -ংগা পা | -১ মা -১ II  
 ঙ্র • হৌ ড়া ঙ্গ লো ব ব্ ক ন্ দা জ্

II {না না না | -১ না না | সা সা সা | -১ সা সা I  
 ব ত স ব্ কুঁ ড়ে আ ছে ঠা ই জু ড়ে

I না সা -১ | রা সা -১ | রা সা গা | -ংগা পা পা } I  
 কা জে ব্ বে লা য্ ব্দ্ ধি বা য্ উ ড়ে

I মা পা পা | -১ পা -১ | মা পা পা | -র্সা সা -১ I  
 পা ধো বা ব্ জ ল্ নি যে আ য্ বট্ট •

I গা -ংগা পা | সা সা -১ | গা পা -১ | মা -১ -১ II II  
 ক ব্ তো রা স ব্ যে যা ব্ কা • জ্

আছে তোমার বিচ্ছেদ সাধ্য জানা

II {সা মা গা গা | মা মা পা ধা I না -১ -১ -১ | সা -১ -১ -১ } I  
 আ ছে তো মার বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •



I না র্জা -১ র্জা | গা ধা পা ধা I মা পা -ধা পা | মা মা গা -১ I  
রা জ ৎ ত ক রা এ কি তা মা • মা পে যে ছ

I ধা পা মা গা | মা মা পা ধা I না -১ -১ -১ | র্জা -১ -১ -১ I  
আ ছে তো মার্ব বিদ্ দে সাধ্ ধি জা • • • না • • •

I র্জর্গঃ র্গঃ র্গর্গা র্গর্গা | র্জর্জা র্জর্জা গণা পপা I মধা ধনা র্জর্জা র্জর্জা | নর্জাঃ নঃ র্জর্গা র্গর্গা I  
জানিস্ নে কেটা আমি চেব্চেব্ জানি চেব্চেব্ জানি হাসিস্ নেহা সিস্নে মিছে যাযা সব্ আপন্ কাজে

I র্গর্গা র্গঃ র্জর্গা র্জর্গা | -১ -১ -১ -১ I { র্জা -১ মা গা | মা মা পা ধা I  
যাযা যা আপন্ কাজে • • • • খু ব্ তো মার্ব লম্ বা চও ডা

I না -১ -১ -১ | র্জা -১ -১ -১ } I না র্জা -১ র্জা | গা ধা পা পা I  
ক • • • থা • • • নি তা ন্ ত দে গি তো মার্ব

I মা পা -ধা পা | মা মা গা -১ II II  
কু তা ন্ ত ডে কে ছে •

আঃ কাজ কি গোলমালে

সা -১ II ধা -১ ধা | ধা -গা ধা I পা -১ -১ | -১ পা পা I  
আঃ • কা জ্ কি গো ল্ মা লে • • • না হয়্

I মা পা -১ | মা জ্জা -১ I রা -১ -১ | -১ -জ্জা -রা I  
রা জা ই সা জা • লে • • •

I সা -১ সা | রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা | মা পা -১ I  
 ম ব্ব বারু বে লা য়্ ম ব্ব বে ও টা ই

I -১ -১ ধা | ধা পা -১ I রা -১ মা | জ্ঞা -১ রা I  
 • • আম্ রা স ব্ থা ক্ ব ফা ক্ তা

I সা -১ -১ | -১ সা -১ II  
 লে • • • "আঃ •"

II { সা -১ ধা | ধা -১ ধা I ধা গা -১ | ধা পা -১ I  
 রা • ম রা • ম হ রি • হ রি •

I ধা গা স্জা | -১ রী -১ I স্জা গা -১ | ধা পা -১ } I  
 ও রা থা ক্ তে • আ মি • ম রি •

I মা পা -১ | পা পা -১ I মা -১ পা | ধা পা -১ I  
 তে ম ন্ তে ম ন্ দে খ্ লে বা বা •

I রা -১ মা | জ্ঞা রা -১ I সা -১ -১ | -১ সা সা I  
 ছু ক্ ব আ ড়া • লে • • • ও রে

I স্ধা -১ ধা | ধা ধা -গা I ধা পা -১ | পা পা -১ I  
 চ ল্ ত বে শী গ্ গি রি • আ নি •

I মা পা -১ | মা জ্ঞা -১ I জ্ঞা রা -১ | -১ -১ -১ I  
 পু জা ব্ব লা মি গ্ গি রি • • • •

I সা সা -১ | রা রা -১ I রা -১ জ্ঞা | মা পা -১ I  
 ক থা য়্ ক থা য়্ রা ত্ পো হা লো •

I রা -১ মা | জ্ঞা জ্ঞা -১ I রা সা -১ | -১ -১ -১ II II  
 এ য়্ নি কা জে ব্ব ছি রি • • • •

হায়্ কী দশা হল আমার

II গ্‌সা -গ্‌া -া দ্‌প্‌া | গ্‌দ্বা -গ্‌দ্বা -া গ্‌া | স্‌খা -গ্‌স্‌খাত্তা -ম্‌জ্‌স্‌খাত্তা খ্‌া | সা -া -া -া I  
 হা • য্‌ কীদ শা • • হ ল • •••• ••••• আ মা • • ব্‌

I ম্‌জ্‌তা জ্‌তা রা জ্‌তা | -া -া -খ্‌া -সা | ম্‌জ্‌তা খ্‌া সা -খ্‌সা | গ্‌া সা -া -া I  
 কো থা গো মা • • • • ক র গা ম য়ী

I ম্‌জ্‌তা খ্‌সা গ্‌দ্বা -গ্‌দ্বা | -া -া প্‌া দ্বা | গ্‌স্‌খা -জ্‌তা -ম্‌জ্‌তা -খ্‌াত্তা | খ্‌া -সা -া -খ্‌সা II  
 অ রণ্‌ গ্‌ে • • • প্রা ণ ষা • • • • য্‌ গো • • • •

II সা সা জ্‌তা -া | জ্‌তা মা -া -া | জ্‌ত্‌খ্‌া -স্‌খাত্তা খ্‌া সা | -খ্‌সা গ্‌া সা -া I  
 য্‌ হ্‌র তে ব্‌ ত রে • • মা • ••• গো দে • • খা দা ও

I ম্‌জ্‌তা খ্‌া -জ্‌ত্‌খ্‌া সা | গ্‌দ্বা দ্বা গ্‌া -া | গ্‌জ্‌জ্‌তা -দ্বপ্‌দ্বা -গ্‌স্‌খাত্তা -ম্‌জ্‌ত্‌খ্‌া |  
 আ মা • • রে ন মে ব্‌ মত ••• •••

খ্‌া সা -া -খ্‌সা II II  
 বি দা • • য্‌

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুণ্ডমালিনী

রা ন্‌া -া II { সা -া গ্‌া | -া সা -া I গ্‌া গ্‌া -া | মা পা -া I  
 এ ত • র ঙ্‌ গ • শি • খে ছ • কো থা

I মা -া রা | ম্‌জ্‌তা -া রা I সা -া -া" | (রা ন্‌া -া) } I {-া মা গ্‌া I  
 য্‌ গ্‌ ড মা • লি নী • • এ ত • • তো য়িব্‌

I মা -১ দা | দা দা -১ I পা -১ দা | পা মা -১ I  
 নু ৭ ত দে খে চি ত কা পে

I পা পা -গা | দা পা -১ I মা গা -১ } | ঋা সা -নু II  
 কে গী "এ ত

-১ -১ -১ II { সমা -১ মা | মা মা -১ I পা -১ পা | পা পা -১ I  
 • • • কা নু ত দে মা • শা নু ত হ মা •

I দা -১ দা | দা -১ মা I পা পা -১ | (র্গা র্গা -১) } I মা গা -১ I  
 স নু তা নে র মি ন তি • ও মা • রা ঙা •

I মা মা -দা | দা দা -১ I পা পা -দা | পা মা -১ I  
 ন য নু দে খে • ন য নু যু দি

I পা পা -গা | দা পা -দপা I মা গা -১ | ঋা সা  
 ও মা • ত্রি ন •• য নী • "এ ত

অহো আম্পর্ধা এ কি তোদের নরাধম

সা II না -১ সা -১ | গাঃ গঃ সা সা | পা পা -১ মা মা -পমা গা -১ I  
 অ হো • আ স্ পর্ ধা এ কি তো দে র ন রা ধ ম্

I সা সা গা মা | পা পা পা -ধা | -না না গা -মা | পা -র্গা র্গা না I  
 তো দে র্ কা রেও চা হি নে • • আ র্ আ র্ আ • র্ না রে

I রী র্গা না ধা | পা গা গা -১ | পা -১ সা সা | পা মা পা -১ I  
 দু র্ দু র্ দু র্ আ মা রে আ -র্ ছ' স্ নে এ স ব কা জ্

I না -ধা না -। | -। -। গা মা | পা -নাঃ -ধাঃ না | পা -ধাঃ -মঃ পা I  
আ ব্ না . . . এ পাপ্ আ . ব্ না আ . ব্ না

I মা -গমপা গা -। | নুসা -রা সা -। | -। -। সা সা | গা গা গা সা II  
আ . . ব্ না . জা . . হি . . . স ব ছা ড়ি হ্ "অ"

II পা -। সা -। | সা সা সা -। | সা গা রা মা | গা রা সা না I  
দী ন্ হী ন্ এ অ ধ ম্ আ মি কি ছুই জা নি নে রা

I নধা -না -। সা | সা -গা রা সা | না সা গা রা | সা -না ধনা -পা I  
জা . . এ রা ই তো য ত বা ধা লে জ ন্ জা . ল্

I নধা মা গা মা | পা পা -। -। | সা সা সর্সা -না | -। -। -। -। I  
এ ত ক রে বো ঝা . ই বো ঝে না . . . . .

I নধা -। -। না | ধপা -। -। -। | পা না ধা পা | -। -গা পা -গা I  
কী . . ক রি . . . . . দে খো বি চা . . রি .

I সা -। -। -। | { গগা গা সা সা | পা পা -। -। | (পর্সা সা -। -। ) } I -। -। -। -। I  
বাঃ . . . এও তো ব ড় ম জা . . বাহ্ বা . . . . .

I সা সা গা মা | পা পা পা -ধা | -না না গা মা | পা -গর্সা সা না I  
ব ত কু য়েব্ গো ড়া ও . ই তো আ রে ব . ল্ না রে

I রা সা না ধা | পা গা গা -। | পা পা সা সা | পা মা পা -। I  
দ্ব দ্ব দ্ব নিব্ লজ্ জ আ ব্ ব কিস্ নে ত ফা তে স ব্

I না ধা না -। | -। -। গা মা | পা -নাঃ -ধাঃ না | পা -ধাঃ -মঃ পা I  
স রে যা . . . এ পাপ্ আ . ব্ না আ . ব্ না

I মা -গমপা গা -১ | নুসা -রা সা -১ | -১ -১ সা সা | গা গা গা সা II II  
 আ •• ব্ না • জা • • হি • • • স ব ছা ড়ি হু "অ"

আয় মা আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর

II { সখা -জ্ঞাসা | গদা -১ গা | সজ্ঞা -রা | জ্ঞা -রা সমজ্ঞা I  
 আ • • • য় মা • আ মা • ব্ সা • থে • •

I সা সা | সখা -জ্ঞমা -১ | জ্ঞা ঋা | সা -১ -১ } I  
 কো নো ভ • • • য় না হি আ • ব্

সা সদা | পা -১ পা | পা পদা | -মপদগদা মপা মা I  
 ক ত • হু ক্ ঋ পে লি • • • • • ব নে

I সক্ষা -মা | -জ্ঞরা মজ্ঞা -ঋসা | সখাজ্ঞা -মজ্ঞাঝ্ঞা | ঋা সা -১ II  
 আ • • • হা • • • মা • • • • • আ মা ব্

[ জমা জ্ঞা ]

II { সা সা | সা -১ ঋা | জ্ঞা মা | জ্ঞমক্ষা মা -ক্ষমক্ষমজ্ঞা I  
 ন য় নে • ঋ রি ছে বা • • রি • • • • •

I জ্ঞদা দা | পা -১ পপা | গদপা -মপদগদপা | মপা মা -জ্ঞমা } I  
 এ • কি মা • সহি তে • • • • • পা রি • •

I জ্ঞরা জ্ঞা | দা -১ দা | গা গ্জ্ঞা | জ্ঞরা মজ্ঞরজ্ঞা -ঋসা I  
 কো • য় ল • কা ত য • ত • হু • • • • •

I দা দা | গা সা -ঋসা | গ্জসা -ঋজ্ঞা | -মজ্ঞাঝ্ঞা ঋা সা II II  
 কা পি তে ছে • • বা • • • • • র় বার

রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে বরষে

II গা -ধা পা -ধপা গমা পা না না | নর্সী -১ -১ -১ | সনা রী সী -১ I  
 রি ম্ ঝি • ম্ ন ঘ রে ব র ষে

I রী -১ রী -১ | রী রী রী রী | রী -জ্ঞা -জ্ঞরী -সী | সনা রী সী -১ II  
 রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে ব র ষে

II {মা মা মা মা | মপা মা পা -জ্ঞা | জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা | রা রা সা -১} I  
 গ গ নে ঘ ন ঘ টা • শি হ রে ত • ক ল ভা •

I না না -১ না | নর্সী সনা সী -১ | সনা সী -১ সী | সনা রী সী -১ II  
 ম য় • র ম য় রী • না চি • ছে হ র ষে •

II {মা পা না না | সী সী সনা সী | রী -মা স্রী সী | সনা না সী সী} I  
 দি শি দি শি স চ কি ত দা • মি নী চ ম কি ত

I {সী সগা গধা পা | গমা পা না না | সী -১ -১ -১ | সনা রী সী -১} I  
 চ ম কি উ ঠি ছে হ রি গী • • • ত বা সে •

I রী -১ রী -১ | রী রী রী রী | রী -জ্ঞা -জ্ঞরী -সী | সনা রী সী -১ II II  
 রি ম্ ঝি ম্ ঘ ন ঘ ন রে ব র ষে •

কোথায় জুড়তে আছে ঠাই

II সা মা -১ গা | গা মগা রা গা | মপা -১ -১ -১ -১ -১ I  
 কো থা ম্ ছু ড়া তে • বা ছে ঠা • • • • ই •

I গা -১ -১ -ধা | পা -১ -১ -ধপা | মা -১ -১ -পমা | -গা -১ -১ -রা I  
 কে • • • • • • • • • • •

I সা -রসা না -ধা | পা -৷ না -৷ | সা -৷ -৷ -৷ | -৷ -৷ -৷ -৷ I  
কে কা দে রে . . . . .

I {পা -৷ না না | সা সা সা সা | সা সা রা সা | না না পা না} I  
যা ই দে খি শি কা রে তে র হি ব আ মো দে মে তে

I {সা সা রা সা | না নধা পা না | ধা সনা ধা নধা | পা -৷ -৷ -ধা} I  
ভু লি স ব লা . ব নে ব নে . ছু টি য়ে . . . .

I ঙ্গা -৷ -৷ -ধা | পা -৷ -৷ -ধপা | মা -৷ -৷ -পমা | -গা -৷ -৷ -রা I  
কে ন . . . . . প্রা . . . . .

I সা -রা সা -না | পা -৷ না -৷ | সা -৷ -৷ | -৷ -৷ -৷ -৷ II  
কে . ন . কা . দে . রে .

II পা মা গা রা | গা পক্ষা পা -৷ | গনা না সা -না | ধা নধা পা -৷ I  
আ প না ভু লি তে . চা ই ভু লি ব . কে ম . নে .

I গা -মা পা ধপা | মপমা -৷ গা -মগা | রা -গা রা -মা | গা -৷ -৷ -৷ I  
কে ম নে . যা . . বে . . . বে . . দ . . না . . . .

I {পা পা না না | সা সা সা -৷ | সা সা রা সা | না -পা না -৷} I  
ধ রি ধ হু আ নি বা ন্ গা হি ব ব্যা ধে ব্ গা ন্

I {সা সা রা সা | না নধা পা ধা | না -৷ -৷ -সনা | -ধা -নধা -পা -ধা} I  
ল ব ল ল য়ে . মা তি ব . . . . .

I ঙ্গা -৷ -৷ -ধা | পা -৷ -৷ -ধপা | মা -৷ -৷ -পমা | -গা -৷ -৷ -রা I  
কে প্রা . . . . .



I সা -রা সা -না | প্া -া না -া | সা -া -া -া | -া -া -া -া II II  
 কে কা দে রে

কেন রাজা ডাকিস কেন

[রা -া -গা]

মা | মা মা -গা II রা সা -া I রা -া -মা | মা -া -া I  
 কে ন রা • জা • • ডা কি স্ কে • • ন • •

I -া -া মা | মা মা -গা I রা -পা -মা | পা -া -া I  
 • • এ সে ছি • স • বে

I পা পা -র্সা | না র্সা -া I ধা ধা -গা | ধা পা -া I  
 বু ঝি • আ বা বু ঞা মা • মা য়ে বু

I ধা -া -গা | ধা -পা -া I রা -া -গা | মা -া -া I  
 প্ • • জো • হ • • বে • •

I -া -গা রা | গা সা -া I [ ] I  
 "কে রা

মা | পা পা -র্সা II না না -া | নধা না -া I র্সা -া -না | রা না -া I  
 নি কা রে • হ বে য়ে• তে • আ রে না •

র্সা -া -া | -া -া -া I {পা পা -র্সা | না র্সা -া I  
 থে • • • • রে রা জা

ধা ধা -গা | ধা পা -া } I -া -া র্সা | র্সা সা -া I  
 কি ব ন্ ছে শো ন্ • • শি কা রে

I রা -১ -গা | মা মা -১ I { -১ গা রা | মা গা -১ I  
চ ন্ত ভ বে • স বা রে •

I রা -১ -১ | রা রা -১ I -১ -১ -১ | সী | সী সা -১ I  
আ ন্ত ডে কে • য ত দ ল

I রা -১ -গা | মা মা -১ } I -১ -১ ধা | পা মা -গা II II  
ব ল্ত বে "কে রা

এই বেলা সবে মিলে চলো হো

II সী -১ ধা সী ধা পা গা পা I গা -রা -সা রা গা -১ -১ গা I  
এ ই বে লা স বে মি লে চ • • লো হো • • চ

I পা -কপা গা -রা | -১ -১ -১ -১ I গা -পা -১ পা | ধা -পধা -পা -ক্কা I  
লো • হো • • টে আ • •

I -গা -পা -১ -১ | -১ -১ পা পা I পনা -১ -১ -১ | খনা -ধা -১ -১ I  
য় শি কা রে • • কে • • •

I পা -ধা -পা -ক্কা | গা -১ ধা -১ I পা -কপা -গা -রা | -পা -কপা -গা -রা I  
রে • যা • বি আ • • •

I -পা -কপা -গা -রা | -১ -১ -১ সা I সা -১ -১ সা | সা সা সা সা I  
• • • • • য় এ য • ন্ত য জ নী য হে

I সা -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -রা -১ রা রা -গা -রা গা I  
যা য় বে • • • • • য • • য় যা • • য

I পা - পা পা | ক্ষা ক্ষা গা রা I পা -পা -গা -রা | পা -পা -গা -রা I  
ব ল্ ল ম ল য়ে হা তে আ . . য্, আ . . য্

I সা -রা -গা - | না -রা সা - II  
আ . . য্, আ য্, রে .

- II { পা গা পা ধা | পা ধা পা ধা I সর্সা - সর্সা সর্সা | সর্সা সর্সা সর্সা } I  
. বা জা শি ডা ঘ ন ঘ ন শ ব্, দে কা পি বে ব ন

I সর্সা সর্সা - রা | সর্সা সর্সা সর্সা I সর্সা সর্সা ধা সর্সা | ধা পা গা পা I  
আ কা . শ ফে টে যা বে ম কি বে প ও পা ধি

I গা গা - রা | রা রা গা পা I পা ধা ধা - | পা পা গা -মগা I  
স বে . . ছু টে যা বে কা ন নে . কা ন নে . .

I -রা - - - | রা রা গা পা I ধা সর্সা সর্সা সর্সা | রা রা সর্সা সর্সা I  
. . . . চা রি দি কে ঘি রে যা ব পি ছে পি ছে

I সর্সা - ধা - | পা -পা গা -রা II II  
হো . হো . হো . হো .

গহনে গহনে যা রে তোরা

II { ধা গা ধা | পা ধা পা I মা -ধা পা | মা -গা মা I  
গ হ নে গ হ নে যা . রে তো . রা

I ধা - ধা | ধা - গধা I পা -ধা -গা | সর্সা - - } I  
নি . শি ব . হে . যা . য্, যে . .

I সর্গ -১ না | রী -১ সর্গ I ধা ধণা পা | মা -১ পা I  
 ত রি.

I মা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -১ জ্ঞমা I রা -১ -১ | সা -১ -১ I  
 ক রী ব রা • হ খো • জ্ গে • •

I পা -১ পা | সর্গ -১ -১ I পা -১ -১ | সর্গ -১ -১ II  
 এ বে লা • ষা • • রে • •

II {মা -১ মা | ধণা -ধা না I সর্গ -১ না | সর্গ -১ সর্গ I  
 নি শা ত বে

I সর্গ -১ না | সর্গ -১ রী I সর্গ -১ গা | ধা -১ ধা } I  
 এ খ নি বা হি বে

I ধণা -১ ধা | পা -১ পা I সর্গ -১ পা | মা -১ গা I  
 ধ • হ্র বা • গ নে • রে হা • তে

I গা -১ -মা | রা -১ রা I সা -১ | -১ -১ -১ I  
 ল্ হ রা • • • ল্

I সা -১ সা | সর্গ -গা মা I পা -১ ধা | না -১ সর্গ I  
 আ লা য়ে ল আ লো

I সর্গ -১ -১ | রী -১ সর্গ I না -সর্গ -সর্গ | গা -১ II II  
 এ ই বে লা আ য়্ বে

চল্ চল্ ভাই, ঘরা করে মোরা আগে যাই

- II { গা গা গা -১ | পা পা গা গা I রা রা সা ন্। | সা -১ -১ (-রা) } I -১ I  
 চল্ চল্ ভাই ঘরা করে মোরা আগে যা . . ই ই
- I প্। -১ সা -১ | -১ -১ সা -১ I সা সা -১ সা | সা -১ সা -১ I  
 প্রা গ্ প . . গ্ খো জ্ এ ব ন্ সে ব ন্ চ ল্
- I রা রা -১ সা | ন্। -১ -১ -১ I সা সা রা রা | -১ -১ -১ -১ I  
 মো রা . ক জ . . ন্ ও দি কে যা . . . ই
- I সা ন্। সা -১ | গা -রা গা -১ I রা গা পা পা | গা -১ পা পা I  
 না না ভাই কা জ্ না ই হো খা কি ছ না ই কি ছ
- I গা -১ -১ -১ | পা -১ গা গা I রা রা সা ন্। | সা -১ -১ -১ I  
 না . . ই ও ই যো পে য দি কি ছ পা . . ই
- I স্। ধা -১ স্। | ধা -১ সা সা I সা সা -১ রা | গা -১ রা গা I  
 রা রা . আ রে দা ডা . দা ডা . অ ত
- I পা . পা গা গা | রা রা সা ন্। I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I  
 ব্যস্ ত হ লে ফস্ কা বে শি কা . . . . . ব
- I সা রা গা গা | রা -১ -১ -১ I সা রা গা গা | রা -১ -১ সা I  
 চ্ পি চ্ পি আ . . য্ চ্ পি চ্ পি আ . য্ ওই
- I সা সা -১ রা | গা -১ রা গা I পা -১ গা -১ | রা রা সা ন্। I  
 অ শ ধ্ ত লা য্ এ বার্ ঠি ক্ ঠা ক্ হ য়ে স বে
- I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I প্। -১ প্। -১ | -১ -১ সা ন্। I  
 খা . . . . . ক্ গা ব্ ধা . . ন্ ধ য়ো

I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I প্ৰা -ক্ৰা প্ৰা -১ | -১ -১ সা না I  
বা . . . . . গ্ৰ সা ব্ধা . . . ন্ ছা ড়ো

I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I স্ৰস্ৰা স্ৰস্ৰা স্ৰা -১ | ধা ধা পা পা I  
বা . . . . . গ্ৰ গেল গেল ও ই পা লায়্ পা লায়্

I গা -১ রা -১ | পা পা গা গা I রা রা সা না | সা -১ -১ -রা II II  
চ ল্ চ ল্ চোটে রে পি ছে আয়্ রে ড় রা যা . . . ই

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে

II মা গা রা | রা -১ | রা রা I রা -পা পা | মা -গা রা সা I  
কে এ ল আ . জি এ ঘো . র নি শী থে

I রা মা মা | পা -ধা | স্ৰা স্ৰগধা I পা -ধা পা | মা -গা | রা সা II  
সা ধে র কা . ন নে . . শা ন্ তি না . শি তে

II মা -পা স্ৰা | না না | নধা না I স্ৰা -না রা | স্ৰা না | স্ৰা স্ৰা I  
ম ৎ ত ক রী য . ত প দ্ দ্ব ব ন দ লে

I না স্ৰা রা | রা জ্জা | রা স্ৰা I নস্ৰা -রা স্ৰা | গ্ৰস্ৰা -গ্ৰা | -ধা ধা I  
বি ম ল স য়ো ব র ন্ দি য়া . ঘু

I ধা -গা ধা গা -ধা পা ধা I গা -১ রা | স্ৰা -গা | ধা পা I  
ম ন্ ত বি . হ গে কে ধে রে

- I ধা পা মা | জ্ঞা জ্ঞা | রা সা I রা -পা মা | পা -। | -। -। I  
স ধ নে খ র শ র স ন্ ধি য়া . . .
- I মা পা গ্না | না না | স্ৰা স্ৰা I সা মা মা | মা -গপা | পা পা I  
ত রা সে চ ম কি য়ে হ রি গ হ . . . রি গী
- I পা ধা পা | ধা -। | ধা না I না -স্ৰা না | না -স্ৰা | -ধা -না I  
স্থ লি ত চ . র গে ছু . টি ছে . . .
- I না স্ৰা না | র্গা -স্ৰা | স্ৰা স্ৰা I সা মা মা | মা -গপা | পা পা I  
স্থ লি ত চ . র গে ছু টি ছে কা . . . ন নে
- I পা ধা পা | ধা -। | ধা গা I গা -স্ৰা না | স্ৰা -। | -গধা -পমা I  
ক রু গ ন . য নে চা . হি ছে . . . . .
- I মা ধা ধা | ধা -গধা | পা ধা I ধা গা রা | স্ৰা -গা | ধা পা I  
আ কু ল স . . . র সী সা র স সা . র সী
- I গধা পা মা | মা -জ্ঞা | রা সা I রা -পা মা | পা -। | -। -। I  
শ র ব নে . প শি কা . দি ছে . . .
- I মা পা পা | ধা পা | মা পা I ধা -স্ৰা স্ৰা | ধা -পমা | পা মজ্ঞা I  
তি মি র দি গ ভ রি দো . র যা . . . যি নী .
- I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞমা | রা রা | সা সা I রা -পা মা | পা -। | -। -। I  
বি প দ য ন ছা য়া ছা . ই য়া . . .
- I {মা পা না | না -। | ধা না I স্ৰা না রা | স্ৰা -না | স্ৰা স্ৰা} I  
কি জা নি কি . হ বে আ জি এ নি . শী থে
- I স্ৰনা র্গা স্ৰা | গা -ধা | পা মা I মা -গধা পা | মা -গা | -রা -সা II II  
ত . রা সে শ্রা ও ঠে ক: পি য়া

প্রাণ নিয়ে তো সটকেছি রে

II সা -১ রা | মা পা -১ I সঁা -১ গা | ধা পা -ধা I  
 প্রা ৭, নি য়ে তো • স ট কে ছি রে

I মা -১ পা | না না -১ I সঁা -১ -১ | -১ - -রা I  
 ক ব্ব বি এ খ ন্ কী • • •

I সঁা গা -১ | ধা পা -ধা I মা -১ পা | না না -১ I  
 ও রে • ব রা • ক ব্ব বি এ খ ন্

I সঁা -১ -১ | -১" না সঁা I রা -১ -১ | -১ সঁা সঁা I  
 কী বা বা রে আ মি

I সঁা -না রা | সঁা গা -ধা I পা পা -ধা | পা মা -গা I  
 চু রে এ ক চু নে

I রা রা মা | রা সা -১ II  
 নু কি য়ে থা কি •

-১ -১ II না -১ না | না না -১ I সঁা সঁা -১ | সঁা সঁা -১ I  
 • • এ ই ম র দে ব্ব য় র দ্ গা না

I -১ -১ সঁা | সঁা সঁা সঁা I না -১ সঁা | রা রা -মা I  
 দে খেও কি রে ত ড্ কা লি না

I রা -সঁা সঁা | না না -১ I সঁা সঁা -১ | সঁা সঁা -১ I  
 এ দে ব্ব দ্ খা না

I সঁা সঁা সঁা | সঁা সঁা -১ I না -১ সঁা | রা রা -১ I  
 দে খে ও কি রে ড্ কা লি না



I -। -। र्जा । र्जा र्जा -। I र्जा नर्जा -र्जा । र्जा णा -धा I  
वा वा सा वा • स् तो रे

I पा पा -धा । पा मा -गा I रा -। मा । रा सा -। II II  
सा वा स् रे तो व् उ व् सा दे धि •

बलव कौ आर बलव खुड़े।

II {सा गा गखा \*पा गा खा सा सखा । सन्। -। सा -। । -। -। -। -। } I  
बल् व कौ आर बल् व खु ड़ो • उ • उ •

I सा सा -न्। खा । \*मा मा गा -। । -। मगा मा -पा । मपमा -गा खा ससा I  
आ मा व् या ह ये हे • • बलि का व् का • • • हे एक्टा

I सा दा दा दा । पा दा पा मा । मगा -। मा पा । मपा -गा -खा -सन्। II  
व् नो छा गल् ते ड़े ए ने मे • रे हे हूं • • •

II {सा सा -न्। खा । \*मा -। गा -। । -। मगा मा पा । मा -गा खा -सा } I  
उ थ न् वे डा • रि • • हिल आ रि हूं • रि •

I सा दा दा दा । पा दा पा मा । मगा -। मा -पा । \*मा -गा -खा -सा I  
ए थन् के न कर ह वा पु उ • उ • उ • • •

I सा दा दा दा । पा दा पा मा । मगा -। मा पा । \*मा -गा -खा -सन्। II II  
कोन् था ने ले गे हे वा वा दि ई एक् हूं • • •

সর্দার মশায় দেরি না সয়

র্স। র্গ। না ধা II {পা পা -না | ধা না -১ I পা পা -১ গা পা -১ I  
সব্দ দাব্ ম শায়্ দে রি • না স য়্ তো মা ব্ আ শা য়

I গা রা -গা | রা সা -১ I -১ -১ (র্স। | র্গ। না ধা ) } I গা | গা পা ধা I  
স বা ই ব সে • • • সব্দ দাব্ ম শায়্ শি কা রে তে

I ধা র্গ। -নর্সর্গ। | র্গ। র্গ। -১ I র্গ। র্গ। -র্গ। | র্গ। র্গ। -র্গ। I  
হ বে ••• যে তে • মি হি • কো ম ব্

I র্গ। র্গ। -র্গ। | র্গ। র্গ। -ধপা I -১ -১ র্গ। | র্গ। না ধা II  
বা ধো • ক যে • • • "সব্দ দাব্ ম শায়্"

গা | গা পা ধা II {ধা র্গ। -নর্সর্গ। | র্গ। র্গ। -১ I র্গ। -র্গ। র্গ। | র্গ। র্গ। -র্গ। I  
বন্ বা দাড়্ সব্ ঘেঁ টে ••• ঘুঁ টে • আ য়্ রা ম রি •

I র্গ। র্গ। -র্গ। | র্গ। র্গ। -১ I -১ -১ (গা | গা পা ধা ) } I র্গ। | র্গ। না ধা I  
খে টে • খু টে • • • বন্ বা দাড়্ সব্ তু মি কে বন্

I পা পা -না | ধা না -১ I পা -১ পা | গা পা -১ I  
লু টে • পু টে • পে টে পো রা বে •

I গা রা -গা | রা সা -১ I -১ -১ {গা | গা পা ধা  
ঠে সে • হুঁ সে • • • কাজ্ কি খে যে

I ধা র্গ। -নর্সর্গ। | র্গ। র্গ। -১ I র্গ। র্গ। -র্গ। | র্গ। -১ র্গ। I  
তো ফা ••• আ হি • আ মা য়্ কে উ না

I র্গ। র্গ। -র্গ। | র্গ। র্গ। -১ I -১ -১ } র্গ। | র্গ। না ধা I  
খে সে ই বা টি • • • শি কার্ কব্ তে

I পা -১ না | ধা -১ না I পা পা পক্ষা | গা পা -১ I  
 যা য়্ কে ম ব় তে ছুঁ সি যে • দে বে •

গা রা -গা | রা সা -১ I -১ -১ জা | জা না ধা I  
 ব রা • মে যে • • • ছুঁ থে যে তো

পা -১ না | ধা না -১ I পা পা -১ | গা -১ পা I  
 পে ট ভ বে না • সা ধে ব় পে ট টি

I গা রা -গা | রা সা -১ I -১ -১ জা | জা না ধা II II  
 যা বে • ফে সে • • • "সব্দ দাব্ ম শায়্"

রাখ্ রাখ্ ফেল্ ধনু

II { জা -না নরা -জা | ধনা -পা -১ মমা I মপা -ধপমপা -মগা মা | ননা -ধনা -পধনজা -১ } I  
 রা খ্ রা খ্ ফে • • ল্ ধনু ছাড়ি • স্ নে বা

I ধা ধা ধনা -সর্জা | জা জা সর্নর্জা জা I সর্না জা নরা -সর্না | নর্জা -র্নর্জা জা -গধা I  
 হ রি ৭ • • শা ব ক ছু • • টি প্রা • ৭ ভ • যে ধা • য়্ ছু টি • •

I ধধা ধধা -১ গা | সর্মর্জা -র্নর্জা রা জা I মমা পা -১ পা | পা -সর্না -সর্নর্জা -সর্গধা II  
 চাহি তেছে • ফি রে • • • • ফি রে কর ৭ • ন যা

II সা সমা | মা -১ -১ | মা মপা | পা -১ পা I  
 কো নো • দো য়্ ক রে • নি তো

I	পা স্ব	পধা   ধা কৃ • মা	-ৱ •	ধণা   গা ব • ক	ধণসাঁ   সাঁ লে • • ব	-ৱ •	-ৱ ব	I
I	সঁনা কে •	সাঁ   সঁরা ম নে	-ৱ •	সাঁ   সমা কো ম	মা   মা ল দে	-ৱ •	মা হে	I
I	মা বি	পা   পধপা ধি বি • •	-মগা • •	গা   মা ক ঠি	ধপা   ধা ন • শ	-ৱ •	-ৱ ব	I
I	ধা থা	-ৱ   ধা কৃ থা	-ধণা • •	-ধণসাঁ   সাঁ • • কৃ ও	সাঁ   সঁনা রে ধা •	-সাঁ •	-ৱ কৃ	I
I	সঁনা এ •	সাঁ   সঁরা দা কৃ	-সঁনা • •	না   নসাঁ ণ খেলা	-নসঁরা   সাঁ • • • রা	-ৱ •	-গধা • থ	I
I	ধা আ	-ৱ   ধা জ্ হ	ধণা তে •	সাঁ   সঁমঁসঁমা বি স • •	-ৱ   রা বৃ জি	-ৱ •	সাঁ হ	I
I	মা এ	মা   -পা ছা •	-ৱ বৃ	পা   পা ধ হ	সঁনা   সঁরঁসঁনা ক • বা • • •	-সাঁ •	-সঁগধা • • • ৭	II II

আর না আর না, এখানে আর না

II	সা আ	-গা বৃ	রা   গা না আ	-মা বৃ	পা I না এ	মা খা	গা নে	রা   সা আ	-ৱ বৃ	সা না	I
----	---------	-----------	-----------------	-----------	--------------	----------	----------	--------------	----------	----------	---

I	পা	-১	পা		না	সা	রা	I	সা	সা	না		সা	-১	-১	I
	আ	য়	রে		স	ক	লে		চ	লি	য়া		যা		•	ই
I	সা	মা	মা		গা	-১	মা	I	রা	পা	ক্ষা		পা	-১	পা	I
	ধ	মু	ক		বা	•	ণ		ফে	লে	ছে		রা		•	জা
I	ধা	ধা	ধা		গা	মা	পা	I	মা	গা	রা		সা	-১	-১	I
	এ	থা	নে		কে	ম	নে		থা	কি	ব		ভা		•	ই
I	র্সা	র্সা	র্সা		গা	মা	পা	I	মা	গা	রা		সা	-১	-না	II
	চ	ল	চ		ল	চ	ল		এ	খ	নি		যা		•	ই
II	পা	-১	পা		না	না	র্সা	I	র্সা	না		র্সা	-১	-১	I	
	তো	ব	দ		শা	রা	জা		ভা	লো	তো		ন		•	য়
I	র্সা	-১	না		পা	-১	ধা	I	র্সা	-১	না		পা	-১	-১	I
	র	ক	ত		পা	•	তে		পা	স্	রে		ভ		•	য়
I	{পা	-১	পা		রা	-১	পা	I	পা	-১	মা		গা	-১	-১}	II
	লা	•	জে		মো	•	রা		ম	•	রে		থা		•	ই
II	পা	পা	পা		না	না	র্সা	I	র্সা	না		র্সা	-১	-১	I	
	পা	ধি	টি		মা	রি	লে		কা	দি	য়া		থু		•	ন
I	র্সা	র্সা	না		পা	পা	ধা	I	র্সা	র্সা	না		পা	-১	-১	I
	না	জা	নি		কে	তো	রে		ক	রি	ল		গু		•	ণ
I	{পা	-১	পা		রা	-১	পা	I	ধা	-১	মা		গা	-১	-১}	II II
	হে	•	ন		ক	•	ভু		দে	•	ধি		না		•	ই

জীবনের কিছু হল না হয়

II পা ধা পা মা গা গা মা মণা | ধা -১ -১ -নর্সী | সী -নধা -পা -১ |  
জী ব নে র কি ছু হ ল না . . . .

I পা ধা পা মা | গা গা মা -ণা | ধা -১ -১ -নর্সী | সী -নধা -পা -১ |  
হ ল না গো হ ল না হা . . . য়

I পা ক্কা পা -১ | পা ক্কা পা -১ | পা ক্কা পা ক্কাপধা | পা ক্কা পা -১ |  
গ হ নে . গ হ নে ক ত আ র ভ্র মি ব

I রা -১ গা -১ | মা -ধা পা -১ | মা -১ -গা -মা | রা -১ সী -১ |  
নি রা শা রু এ . ধা . রে

I {সী -১ সী সী | সী না ধা -পা | ধা রা সী না | ধা নধা পা -১ }  
শূ ন্ ন হ দ য় আ রু ব হি তে যে পা রি না .

I পা ধা পা মা | গা গা মা -ণা | ধা -১ -১ -নর্সী | সী -নধা -পা -১ | II  
পা রি না গো পা রি না আ . . . হা

II সা -১ ধা পা | ধা -১ ধা ধা | গা -১ গা গা | ধা -ণা ধা ধা |  
কী . ল য়ে এ . ধ ন ধ . রি ব জী . ব ন

I পা -ধা পা পা | ধা -রা সী সীনা | ধা -ণা পা ধা | পা -১ -১ -রা |  
দি ব স জ নী লি য়া যা . . . য়

I রা -গা রা রা | গা -ধা পা পক্কা | গা -মগা রা রা | সা -১ -১ -১ |  
দি . ব স র . জ নী . চ . . লি য়া যা . . . য়

I {সী সী সী সী | সী না ধা পা | ধা রা সী না | ধা পা পা -ধা } I  
ক ত কি ক রি ব ব লি ক ত উ ঠে বা স না .

I পা ধা পা মা | গা গা মা -ণা | ধা -া -া -নর্সী | সী -নধা -পা -া II  
কি ক রি ব জা নি না • গো • হা •

II সা সা ধা পা | ধা ধা ধা ধা | ণা গা গা -া | ধা গা ধা ধা I  
স হ চ র ছি ল খা রা ত্য জি য়া • গে ল তা রা

I পা -ধা পা -া | ধা -র্সী -সী -না | ধা -ণধা পা -ধা | পা -া -া -রা I  
ধ • ছ ব বা ণ্, ত্যে •• ছে ছি

I রা -গা রা -া | গা -ধা -পা -ক্ষা | গা -মগা রা -গরা | সা -া -া -া I  
কো • নো আ • • ব না হি কা • • জ্

I {সী সী সী সী | সী না ধা পা | ধা রী সী না | ধা নধা পা -ধা} I  
কি ক রি কি ক রি ব লি হা হা ক রি ভ্র মি• গো •

I পা ধা পা মা | গা গা মা -ণা | ধা -া -া -নর্সী | সী -নধা -পা -া II II  
কি ক রি ব জা নি না • যে • • •• হা • • য

দেখ্ দেখ্ ছুটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -া পা -া | পা পা পা পা | ক্ষা পা ধা পা গা -া -া -া I  
দে খ্ দে খ্ ছু টো পা খি ব সে ছে গা ছে • • •

I গপা -া গা গা গা গা রা রা | গগা -া রা রা | সা -া -া সসা I  
আ য্, দে খি চু পি চু পি আ য্, রে কা ছে • • আরে

I সর্জা -১ সর্জা সর্জা | সর্জা -১ সর্জা সর্জনা | ধা না সর্জা না | ধপা -১ -১ -১ I  
 বট্ট • ক রে এ ই বা রে • ছে ডে দে রে বা • • • গ্

I গধা -১ ধা -১ | পা পা পা পা | গা রা গা রা | সা -১ -১ -১ II II  
 য়ো স্ রো স্ আ গে আ মি ক রি রে সন্ ধা • • ন্

থাম্ থাম্, কি করিবি বধি পাখিটির প্রাণ

II সর্জা -পা | 'দা -১ -পা | মা জুরা | মা জুরা -১ I  
 থা ম্ থা • ম্ • কি ক • রি বি •

I ঞ্খা সা | সন্খা -জুরমা মা | জুরা ঞ্খা | সা -১ -১ I  
 ব ধি পা • • ধি টি র প্রা • গ্

I গ্ণা সা | জুরা -১ মা | পা পদগা | দপা মা -১ I  
 ছ টি তে • র য়ে ছে • • স্ব • খে •

I মপা দগা | গা -১ গা | দপা মজুরা | জন্খা -১ -সা II  
 মনে রউল্ লা • সে গাহি তেছে গা • ন

II জুরা দা পা ধা | গা ধা গা গা I সর্জা ধা গা গা | গর্জা গদা পা মা I  
 রা খো মি ছে ও সব্ ক থা কা ছে মো দেব্ এসো নাকো হে থা

I সর্গাঃ দঃ পা মা | মপাঃ মঃ জুরা জুরা I পা ধা গা সর্জা | গধা -১ গা -১ I  
 চাই নে ও সব্ শাস্ তব্ ক • থা স ময়্ ব হে ষা য্ য়ে •

I { জুরা জদা পা পদা | পগা দপা মপা মা } I মপা দগা গা গা | দপা মজুরা জন্খা -সা II II  
 শো নো শো নো • মিছে রোষ কোরো না থামো থামো ঠা কুব্ এই ছাড়ি বা গ্



কী বলিহু আমি! এ কী সুললিত বাণী রে

II { না র্জা | র্জা র্জা | ধণা পা | মা পধা I পা মা | গা মা | মগধা -পধগর্জা | না র্জা } I  
 কী ব লি হু আ • মি এ কী • হ ল লি ত বা • • • • • গী রে

I না -ৱা | না না | র্জা -ৱা | র্জা -ৱা I না -র্জা | র্জা -র্জা | র্জা র্জা | গা -র্জা I  
 কি • ছ না নি কে ম • নে যে

I গা -ধা | গা গা | -ৱা ধা | -ৱা পা I মা -জ্ঞা | -ৱা জ্ঞা | রা -ৱা | সা -ৱা I  
 মি প্র কা শি হু দে • ব ভা • যা

I সমা মা | মা মা | পা -মধা | পা মজ্ঞা I -মজ্ঞা মা | মগা- ধা | না না | র্জা -ৱা I  
 এ ম ন ক থা • • কে ম • • • নে শি • খি হু রে •

I র্জা র্জা | র্জা র্জা | র্জা র্জা | র্জা র্জা I -র্জা র্জা | -ৱা র্জা | না র্জা | না র্জা I  
 পু ল কে পু রি ল ম ন প্রা ম ধু ব র

I র্জা র্জা | গা -ধণা | পা র্জা | -ৱা -ৱা I ধা -গা | পা -ৱা | মা মা | মা মা I  
 বি ল ত্র ব গে এ • কী হু দ যে এ

I গা -মা | মা -গা | ধা -ৱা | -ৱা -ৱা I মা -ৱা | মা ধা | -ৱা গা | র্জা -ৱা I  
 কী • দে • বি যো • র ন ধ কা •

I না র্জা | -ৱা র্জা | ধা -ৱা | গা র্জা I -ৱা র্জা | র্জা -ৱা | -ৱা মা | মা -ৱা I  
 র মা বে এ • কী জ্যো • তি ভা • য়, অ বা ক

I পা পা | পগা -ধা | পা পগা | -ধা পা II II  
 ক ক গা • • এ কা •

এ কী এ, এ কী এ, স্থির চপলা

II পা ধা পা -১ | গা পা রা -১ I রা গা পা ধা | সী -১ -১ -১ I  
এ কী এ • এ কী এ • স্থির চ প ব • • •

I পা ধা পা -১ | গা পা রা -১ I গা পা ধা পা | গা রা সা রা I  
কি র গে • কি র গে • হ ল স ব দি ক উ জ

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II  
লা • • • • •

II {সী সী সী রা | গী রা সী -১ I ধা সী ধা -১ | পা ধা পা -১} I  
কী এ তি মা দে খি এ • জো ছ না • মা খি যে •

I গা রা গা পা | গা ধা পা -১ I গা রা গা পা | গা রা সা রা I  
কে রে খে ছে আ কি যে • আ ম রি ক ম ল পু ত

I গা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II II  
লা • • • • •

নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে

II গা গা | গা গা -সা | গা -১ | রা সা -না I  
ন মি ন মি • ভা • র ভী •

I সা সা | রা গা গমা | রা -পা | মা গা -১ I  
ত ব ক ম ল • চ • র গে •

	জা পূ	-ৱা   রা ণ. গ	পা হ	পা   পা ল ব	ধা ন	পা ভূ	মা মি	-ৱা	I	
	গা ধ	-ৱা   জা ন্ ন	রা হ	রা   গা ল জা	-ৱা   -রা	-জা			II	
II	{ সমা পূ	-ৱা   মা ব্ গ	মগা	মা   গমা ল বা°	-পা   পা	পা না		-ৱা	I	
I	পদা দে	-ৱা   দা • বী	দা ক	গদা   পা ম° লা	মা স	পা না		-ৱা } •	I	
	মা ধ	-গা ন	মা ন	দা হ	দা ল	পা দ	দা হু	পা প	মা তি	I
I	মা	পা   মগা লি ল	-স্বা	স্বা   গমা পা যা	-পমা   -গা	-মা		-ৱা	I	
I	গা ক	গা   গা ঠি ন	গা ধ	সা   গা রা ভূ	-ৱা   রা • মি	সা এ		-ৱা	I	
I	না ক	সা   রা ম না	গা ল	গমা   রা য়া° ভূ	-পা   মা • মি	গা ষে		-ৱা	I	
I	সা হ	সা   রা দ য	পা ক	পা   পা ম লে	-ধা   পা • চ	মা র		মা	I	
I	গা ক	গা   জা ম ল	রা ক	রা   গা য়ো দা	-ৱা   -রা • •	-সা •		-ৱা ন্	I	

I { শমা      মা | মা      মগা      মা | পা      পা | পা      পা      -১ I  
           ত            ব      ক            ম •      ল      প            রি      ম            লে            •

I দা            -১ | দা      দা      গদা | পা      -দপা | মা      পা      -১ } I  
           রা            •      খো            হ            দি •      ঙ            • •      রি            ষে            •

I মা            গা | মা      মদা      দা | পা      দা | দা      পা      মা I  
           চি            র      দি            ব            স      ক            রি      ব            ত            ব

I মা            পা | মা      গন্ধা      সন্ধা | গমা      -পমা | -গমা      -১      -১ II II  
           চ            র      ণ            স্ত •      ধা •      পা •            • •            • •            •            ন্

শ্যামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা

পা পা গা II { গমা -পমা -গরা | -সা সা রা | গা গমগা -রগা | মা ( পা গা ) } I পা -১ I  
           শা মা এ            বা •      • •      • •            ব      ছে      ডে      চ      লে • •      • •            ছি      মা      এ            মা •

I পা      ধর্সা      সা | -১      সা      সা | র্গা      সা      -র্গসা | না      না      -র্গনা I  
           পা      ষা •      গে      ব      মে      ষে      পা      ষা      • •      গী      তু      • ই

I ধনা      -র্গরা      রা | সা      -না      সর্না | ধনা      পা      -ধপা | মধা      পাঃ      গঃ II  
           না •      • •      বু      ঝে      •      মা •      ব •      লে      • •      ছি •      মা      "এ"

-১ II পা      ধা      ধা | -১      -১      ধর্সা | সা      -১      সা | না      মনধা      -পা I  
           •      এ      ত      দি      •      ন্      কি •      ছ      ল্      ক      রে      তু •      ই

I গর্সী নধা -না | সী রা -র্গী | সনা সনা -ধনর্গী | সনা সী পধা I  
 পা ষা• ক রে রে• থে• ছি• লি আজ্

I ধা ধা -সী | সী সী -। | সরা সী -র্সী | না না -র্সনা I  
 আ প ন্ মা য়ে ব্ দে খা পে য়ে

I ধা ধনা -র্সী | -। সী না | ধনা পা -ধপা | মধা পাঃ মঃ II  
 ন য• •• ন্ জ লে গ• লে •• ছি• মা "এ"

পা II { ধা ধা ধা | গর্সী সী সনা | ধনা -। -ধপা | -। -। পর্সী I  
 কা লো দে থে ভু লি নে• আ • •• ব্ আ

I নধনা সী র্গর্গী | সনা -র্সনা -ধনর্গী | সনা সী -। | -নধা (-পা পা)} | -পা -। I  
 লো•• দে থে•• ভুলে ছে• ম • •• ন্ কা

I পা ধা -সী | সী সী -। | সরা সী -। | না না নর্সী I  
 আ মা য্ ভু মি • ছ লে • ছি লে এবাব্

I ধা ধনা -র্সী | -। সী না | ধনা পা -ধপা | মধা পা -। I  
 আ মি• তো মায়্ ছ• লে •• ছি• মা

I পা ধা -পর্সী | সী সী -। | সরা সী সী | না না -র্সনা I  
 মা ষা • ব্ মা ষা • কা টি য়ে এ বা • ব্

I ধা ধনা -র্সী | -। সী নর্সী | ধনা পা -ধপা | মধা পা মগা II II  
 মা য়ে• •• ব্ কো লে• চ• লে ছি• মা "এ•"

কোথা লুকাউলে

II পণা -দা -পদণা দদা | পদা -মপা -জ্ঞমা -জ্ঞমপমা | পা -১ -১ -১ | -১ পা পা -মা I  
কো . . . . . খালু কা . . . . . ই লে . . . . . স ব .

I পা পণা -দা -১ | পদা -মপা -মপণা দপা | মজ্ঞা -ঋা -সা -ণা | সা সা -১ -ণা I  
আ শা . . নি . . . . . ভি . ল . . . . . দ শ .

I সা জ্ঞা -১ -১ | মা পা দা -মপা | -জ্ঞা -১ -রা -মমজ্ঞরজ্ঞা | -ঋা -সা -ণসা -১ II  
দি লি . . . . . অন্ ধ কা . . . . . ঝ

-১ -১ -১ II { দদা দণা গর্সা -১ | -১দা -১ গা সী | গর্জ্ঞা -১ ঋসী সর্ধা | -গর্সী -গর্সঝর্জ্ঞা ঋসী গা } I  
. . . . . সবে গেছে চলে . . . . . ত্যে জি যে . . . . . আ . . . . . মা . রে

I -দা -১ -পা -১ | পদা -পণা দদা দা | পপা -মদা -পণা -দপা | পদা -ণদপা -মজ্ঞা -মা II II  
. . . . . তু . . . . . মিও কি তেয়া . . . . . গি লে . . . . . . . . .

কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II { সধা                      ণা                      -ধা                      পা | পা                      পা                      ণধা                      পা                      -১                      I  
কে                      গো                      আ                      গ                      ন                      য                      নে

I মা                      মগা | মা                      -১                      পা | মজ্ঞা                      -রজ্ঞমা | জ্ঞা                      রা                      -জ্ঞরা                      I  
মি .                      ছ                      ব                      নে                      নে

I সা                      সা | রা                      -১                      রা | রা                      -জ্ঞা | রা                      রা                      -জ্ঞা                      I  
স                      লি                      ল                      ছ                      ন                      .                      ঝ                      নে

I	মা কি	-গা সে	ধা র	পা র	-১   মজ্ঞা	-রসা   রা খে	-১	-১ } II		
II	[মগা {রা	মা] রা ম	গা লা	-১ ০	ধা দি	ধা তে	গধা ছে	পা আ	ধা সি	-১ I
I	ধা র	গা   সর্গা ত ন	র্গা রা	-১   সর্গা ০ শি	-ধগা রা	ধা শি	পা শি	-ধপা } I		
I	-১ ০	মা   মা ফু টু	পা ক	পা   পা ত বে	-১   ধা ০ হা	পা সি	-ধপা I			
I	-১	মা   ধা ম লি	পা ন	মজ্ঞা   -রসা	রা   -১ খে ০	-১	-১ II			
II	ধা ক	ধা   ধা ম লা	-গা	-ধা   পা ০ ষা	-ধা মা রে	চা	-১ I			
I	মা ব	মগা লো ০	মা সে কী	-জ্ঞা   -রজ্ঞমা	জ্ঞা   রা না পা	-১	-জ্ঞরা I ০ ম্			
I	সা ছ	সা   রা খে র	রা এ	-১   -জ্ঞা	ধা ধ	পা রা	-১	-১ I ম		
I	রা ধা	-জ্ঞা   ধা ০ কে	পা সে	-১   মজ্ঞা ০ স্ব ০	-রসা   রা ০ ০ খে	-১	-১ II			
II	[মগা {রা ত্যা	মা] রা   রগা জি ষা	-১	ধধা   ধগর্স কম লা	-গধা   পা	ধা নে	-১ I ০			

I ধা গা | সর্গা র্গা -১ | সর্গা -ধগা | ধা পা -ধপা } I  
 এ সে ছি এ • ঘো• • ব ব নে ••

I মা মা | পা পা -১ | পা -১ | ধা পা -১ I  
 আ মা রে শু • ড • ক গে •

I মা গা | ধা -পা -১ | মজ্জা -রসা | রা -১ -১ II II  
 হে যো গো • • চো• •• খে • •

কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা

সা II { সদা -পদগা দা -পমা | মপা পমা জুজ্জা -ঝসা I সা জুঝা সা -১ | -১ -১ -১ (সা) } I-১ I  
 কো থা •• য়্ সে •• উ ষা• ময়ী •• প্র তি• মা • •• • কো •

I সমা মা মা মা | মপা পা পা পা I পদা দা দা দা | সর্গা -১ -সর্গা -১ I  
 তু মি তো ন হ সে দে বী ক ম লা স না • • •

I পগা দা পা -দপা | মা পমা জ্জা -ঝসা I সা জুঝা সা -১ | -১ -১ -১ সা II  
 কো যো• না •• আ মা• রে •• ছ ল• না • •• • “কো”

II { সদা দা দা গা | সর্গা সর্গা -১ -১ I সর্গা সর্গা সর্গা -ঝা -সর্গা | সর্গা সর্গা সর্গা -সর্গা -দা } I  
 কী এ নে ছ ধন মা • ন্ তাহা যে•• • • চা হেনা প্রা•

I দা দা সর্গা -১ সর্গা সর্গা সর্গা -গা I গা গা সর্গা -দা পা পগা দা দপমা I  
 দে বী গো • চা হি না • • চা হি না • • ম গি ম য়••



I মপা পমা জ্ঞা জ্ঞাখাসা । সজ্ঞা জ্ঞাখা সা -১ । সা সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞাখা খা খাসা সা I  
ধু লি • রা শি • চা হি • না • তা হা ল মে হু • খী বা • রা

I গদা -১ দর্শা -১ । গদা -১ দর্শা -১ I পা গদা দা দপা । মপা -মপমা জ্ঞা -খাসা I  
হ য়্ হো ক্ হ য়্ হো ক্ আ মি দে খী • সে • • • হু • খ্

I সজ্ঞা খা সা -১ । -১ -১ -১ সা II  
চা হি না • • • • "কো"

II { দা -১ দাঃ গঃ । গর্শা সা -১ -১ I সখা -১ খা সজ্ঞাখাসা । সর্শা সর্শাসা -গর্শা -দা } I  
বা ও লক্ খী অল কা • য়্ বা ও লক্ খী • • অম রা • • • • য়্

I দদা দর্শা -১ -১ । সা সা সর্শা -গা I গা গা গর্শা -দা । -পা -১ -১ -১ I  
এব নে এ সো না • এ সো না •

I গদা গদা পা দপা । মপা পমা জ্ঞা জ্ঞা -খাসা I সা সজ্ঞাখা সা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
এ সো • না এ দী ন • জন কু টি • রে • • •

I সা সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞাখা খাসা সা I গদা দা সা -১ । গদা দা দর্শা -১ I  
যে খী গা শু নে ছি • কা • নে ম ন প্রা গ্ আ ছে ভো য়্

I পা -গা দা দপা । মপা পমা জ্ঞা -খাসা I সজ্ঞা খা সা -১ । -১ -১ -১ সা II II  
আ য়্ কি ছু • চা হি • না • • চা হি না • • "কো"

বাণী বীণাপানি করুণাময়ী

II { গদা -১ | দা পা পা | পদপা -মপা | মা গা ঋা I  
 বা . গী বী গা পা . . . . . নি ক রু

I সঝা -গমা | মা মা -১ | (-১ -১ | -পমা গা মা ) } I মা -গা | মা গা গা I  
 গা . . . . . ম য়ী . . . . . ও মা অ ন্ ধ জ নে

I { মা মদা | দা না সর্গা | নর্গা -ঝা | ঋা সর্গা সর্গা I  
 ন য় ন দি য়ে অ . . . . . ন্ ধ কা য়ে

I নর্গা -নঝা | সর্গা স্না -দা | ( দা -পা | পা মা গা ) } I পা গা | দা দা দা I  
 ফে লি লে অ ন্ জ নে শ দি য়ে

পা দা | দা পা দপা | মা গপা মা গমা II  
 লু কা লে কো থা . . . . . দে বী অ য়ি .

-১ -১ | -১ -১ -১ II { মদা দা | দা না সর্গা | সঝা ঋসর্গা | সর্গা স্না সর্গা I  
 . . . . . স্ব প ন স ম য়ি লা . . . . . বে স্ব . . . . . দি

I স্না সর্গা | ঋা সর্গা সর্গা | নর্গা -নঝা | সর্গা স্না -দা } I  
 কে . . . . . ন গো দি লে চে . . . . . ত না

I ঋা ঋা | সর্গা সর্গা ঋসর্গা | না সর্গা | না মদা -১ I  
 চ কি তে দে থা দি য়ে

I পা গপা | দা দা গদা | পা -দপা | মা পা -১ I  
 চি র ম ম . . . . . বে না

I সা ঋা | স্না মা মা | পা পা | পা পা দা I  
 তো মা য়ে চা হি কি রি ছে হে য়ে

I দা ঋা | সর্গা সর্গা -ঝসর্গা | না সর্গা | স্না -দা -পা II II  
 নে কা . . . . . নে

এই যে হেরি গো দেবী

II { ধণা পা -মা মমা | মধধপা -মপা মজ্ঞা -মজ্ঞমা | মণা -ধণধা -পর্সা -নর্সা  
এই যে • হেরি গো•• •• দে• ••বী আ ••• •• •মা

র্সাঃ -গধঃ -পর্সা -। | সর্সর্সর্সা সর্সা -নর্সা -নর্সর্সর্সা | সর্সা -ধণধা -পধণা -ধণর্সা  
রি •• •• • সব কবি তা •• •••ম য• ••• ••• •••

| সর্ধণা পমপা মজ্ঞা -। | -রজ্ঞমা -। রা সা | সমমা মা মধধপা -মপা |  
জগ • তচ • রা • ••• • চ র সব শো ভা•• ••

| মজ্ঞা -মজ্ঞমা মণা -ধণা | -পর্সা -নর্সা সর্সা -। | -।ঃ -গধঃ -পর্সা -। } II  
• য নে হা রি

II মা মণধা -ধনা ননা | সর্না -সর্সা সর্সা সর্নর্সা | রা -জ্ঞর্সা সর্সা সর্সা  
ছন্ দে• • উ ঠিছে চ• ন্দ্র মা ছ•ন্ দে • ক নক রবি

সর্না সর্সা -গধপা সর্সা I  
উ • দিছে ••• ছন্

I { গা -ধা পা | -মা পা -। I মা -জ্ঞা -। | মা পা -। I  
দে জ গ • গা ড

I মা -। -মজ্ঞা | -মা জ্ঞা -রা I সা -। -। | (সর্সা -। -।) } I -। -। -। I  
চ • •• • লি চে •••

I সমা -। -। মমমা মপা -ধধপমপা মজ্ঞমজ্ঞা মা | মণা -ধণা -পর্সা -নর্সা |  
জল • ন্ তকবি •• তা••• র কা •ম

| সর্গা -১ -গা -ধা I ধধগা সর্গাঃ গঃ গা | গর্মা গর্মপা -র্মগা -১ |  
বে . . . একবি ভা . র মা ঝা . রে . . . .

| গর্গা গর্মা র্মগা -র্গা | সর্গা -র্গা গধা -১ I ধধগা সর্গা র্গা -১ |  
তুমি কে . গো . . . দে . . . . বী . আলোকে আলো ঝা .

| -১ -র্গর্মা -র্গা -র্গা | -র্গা -র্গা সর্গা -১ | -১ঃ -গধঃ -র্গা -১ II  
. .

II মা গধা ধনা ননা | সর্গা -র্গা সর্গা -১ | সর্গা -র্গা র্গর্মা সর্গা  
আ জি . ম . লয় আ . . . কুল . বনে . ব নে . . . একিগীত

| সর্গা র্গা -গধপা সর্গা I  
গা . হিছে . . . ফুল

I { গা -ধা পা | -মা পা -১ I মজ্জা -১ -১ | মা পা -১ I  
ক . হি . ছে . প্রা . . . . . গে র .

I মা -১ -র্গা | -মা জা -রা I সা -১ -১ | ( সর্গা -১ -১ ) } I -১ -১ -১ I  
কা . . . . . হি . নী . . . . . ফ . ল . . . . .

I সমমা মাঃ মঃ মমা | গধপা -মপা -মজ্জা -মজ্জমা | গধা -ধগা -র্গা -র্গা |  
নব ঝা গ ঝাগি নী . . . . . উ ছা . . . . . সি

| সর্গা -১ -গা -ধা I ধগা সর্গা -র্গা গা | র্মমা র্মপা র্মগা র্মগা |  
ছে . . . . . এষা ন . ন্দে আঙ্ গীত গা . . . . . হে . মোর

| গর্গা গর্গা র্মগা -র্গা | -র্গা -র্গা গধা -র্গা II  
হৃদয় সব্ব বা . . . . . . . . . . .



II মমা যণা -ধনা ননা | সর্গা -নর্গা সর্গা -১ | সর্গা -নর্গা ২ রর্গনর্গা  
 তুমিই কি . . দেবী ভা . রতী . রূপা . ৩ গে অঙ্কযাধি

সর্গনর্গা সর্গাধঃ -পা সর্গা I  
 ফু. টা লে . . . উবা

I { গা -ধা পা | -মা পা -১ I মজ্জা -১ | মা পা -১ I  
 আ . নি . লে . প্রা . . গে র .

I মা -১ -রজ্জা | -মা জ্জা -রা I সা -১ -১ | (সর্গা সর্গা -১) } I -১ -১ -১ I  
 আ . . . ধা রে উ বা . . .

I সমমা মাঃ মঃ মমা | মধধপা -মপা -মজ্জাঃ মঃ | যণা -ধণা -পর্গা -নর্গা |  
 প্রকৃ তি র রাগি নী . . . . . শি খা . . . . . ই

সর্গা -১ -গা ধণা I সর্গাঃ গর্গঃ গর্গমা -গর্গর্গা | -গর্গা গর্গর্গর্গা গর্গর্গর্গা -সর্গাধা |  
 লে তুমি ধন ন গো . . . . . . . রবচির কা . . . . . . ল .

ধধণা সর্গর্গা গর্গর্গা -সর্গর্গা | -নর্গা -নর্গর্গা সর্গাধা -পর্গা II II  
 চরণ ধরিতো মা . . . . . . . রি . . . . .

STATE CENTRAL LIBRARY  
 WEST BENGAL  
 CALCUTTA



স্মরণিতান ৫০  
শেফালি  
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বিশ্ব ভারতী

স্থান নিবন্ধন

STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST BENGAL  
CALCUTTA

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়  
২ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্ট্রিট । কলিকাতা

দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত স্বরলিপি

১-সংখ্যক গানের প্রথম স্বরলিপি এবং ১৫, ১৭, ১৮ ও ২২ -সংখ্যক গানের  
দ্বিতীয় স্বরলিপি শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী -কৃত। ২১-সংখ্যক গানের  
প্রথম স্বরলিপি রবীন্দ্রনাথের গাওয়া রেকর্ডের আদর্শে শ্রীপ্রফুল্লকুমার দাস-কৃত।  
বর্তমান গ্রন্থের সম্পাদনা করিয়াছেন শ্রীমতী ইন্দিরাদেবী চৌধুরানী।

প্রকাশ ১৩২৬ ভাদ্র  
পুনর্মুদ্রণ ১৩৩৫ আশাঢ়  
নূতন সংস্করণ ১৩৬৩ পৌষ

১৩২৬  
STATE CENTRAL LIBRARY  
WEST B. B. ROAD  
CALCUTTA  
১৩২৬

প্রকাশক শ্রীপুলিনবিহারী সেন  
বিশ্বভারতী। ৬৩, ষারকানাথ ঠাকুর লেন। কলিকাতা ৭

মুদ্রক শ্রীগোপালচন্দ্র রায়  
নাশানা প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ প্রাইভেট লিমিটেড  
৪৭, গণেশচন্দ্র অ্যাভিনিউ। কলিকাতা ১৩



অমলধবল পালে লেগেছে	৫৪
আজ ধানের খেতে রৌদ্রছায়ায়	৩৪
আজ প্রথম ফুলের পাব প্রসাদখানি	৩০
আজি শরততপনে প্রভাতস্বপনে	৬১, ৬৪
আনন্দেরই সাগর হতে এসেছে আজ বান	৩২
আমরা বেঁধেছি কাশের গুচ্ছ	২৪
আমায় বাঁধবে যদি কাজের ডোরে	৮৩
আমার নয়ন-ভুলানো এলে	৪৫
আমি চাহিতে এসেছি শুধু একখানি মালা	৫০, ৫২
আমি চিনি গো চিনি তোমারে ওগো বিদেশিনী	৬৮
আহা জাগি পোহালো বিভাবরী	৭০
ওগো, কে যায় বাঁশরি বাজায়	৯০
ওগো শেফালি বনের মনের কামনা	১৪
কেন যামিনী না যেতে জাগালে না	৮১
তবু মনে রেখো	৭২, ৭৫
তোমার মোহন রূপে কে রয় ভুলে	৪৮
তোমার সোনার খালায় সাজাব আজ	৪৩
নবকুন্দধবলদলসুশীতলা	৩৮
বাজিল কাহার বীণা মধুর স্বরে	৭৭, ৭৯
বিশ্ববীণারবে বিশ্বজন মোহিছে	৭
বুকের বসন ছিঁড়ে ফেলে	৯২
মেঘের কোলে রোদ হেসেছে	৪০
শরৎ, তোমার অরুণ-আলোর অঞ্জলি	২১
শরত-আলোর কমলবনে	১৯
শরতে আজ কোন্ অতিথি	২৮
সখী, আমারি ছুয়ারে কেন আসিল	৮৭
সখী, প্রতিদিন হয় এসে ফিরে যায় কে	৮৫
হেলাফেলা সারাবেলা	৫৭, ৫৯
স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা	৯৫



শেফালি



বিশ্ববীণারবে বিশ্বজন মোহিছে ।  
 স্থলে জলে নভতলে বনে উপবনে  
 নদীনদে গিরিগুহা-পারাবারে  
 নিত্য জাগে সরস সংগীতমধুরিমা,  
 নিত্য নৃত্যরসভঙ্গিমা ।—

আশ্বিনে নব আনন্দ, উৎসব নব ।  
 অতি নির্মল, অতি নির্মল, অতি নির্মল উজ্জল সাজে  
 ভুবনে নব শারদলক্ষ্মী বিরাজে ।  
 নব ইন্দুলেখা অলকে ঝলকে,  
 অতি নির্মল হাস-বিভাস-বিকাশ আকাশ-নীলাশুভ্র মাঝে  
 শ্বেত ভুজে শ্বেত বীণা বাজে ।  
 উঠিছে আলাপ মৃদু মধুর বেহাগতানে,  
 চন্দ্রকরে উল্লসিত ফুল্লবনে ঝিল্লিরবে তন্দ্রা আনে রে ।  
 দিকে দিকে কত বাণী, নব নব কত ভাষা, ঝরঝর রসধারা ॥

ঝাঁপতাল

II	গ্ণা	-।	ন্	ন্সন্	-ধ্ণা	।	ন্স	-ন্	।	ধ্	ধ্ণা	-।	I
	বি	শ্	শ	বী	••		ণা	•		র	বে	•	
I	প্ণা	-।	সা	গ্ণা	সা	।	রণা	-মপা	।	গ্ণা	ধ্ণা	-।	I
	বি•	শ্	শ	জ	ন		মো•	••		হি	ছে	•	
I	-রণা	-মা	।	-পা	-।	-গমা	।	-রা	-।	-সা	-।	-।	I
I	রা	গা	।	মা	পা	-।	গ্ণা	গা	।	রা	গা	-।	I
	হ	লে		জ	লে	•	ন	ড		ড	লে	•	

I গা মা । পা গমা গা । রা গা । মা যগা রা I  
 ব নে উ প ব নে ন দী ন দে

I সা রা । সা রা গা । গরা -। । সনা -ধনা সা I  
 গি রি শু হা পা রা • বা• •• রে

I পনা -। । না নসনা -ধনা । নসী -। । মা পা পা I  
 নি• ৎ ত জা•• •• গে • স র স

I গমা -পা । পগা -ধগা পা । গমা গা । রা গা -। I  
 ম ড্ গী• •• ত ম ধু রি মা •

I গরা -। । গা গপা -। । গমা গা । রা গা -। I  
 নি ৎ ত নৃ• ৎ ত র স ভ ড্

I গমা গা । -রা -সা -নসা । -ধনা -সরা । -সনা -ধনা -নধ্পা I  
 গি মা • • •• •• •• ••

I প্ণা -। । না না -। । -। -। । সী না সী I  
 আ শ শি নে • • • ন ব আ

I ধনা -। । পা -। -। । পধা -। । পা মা গা I  
 ন ন্ দ • • উ ৎ স ব ন

### কাওয়ালি

I যগা -। -। -। । -। -। গমা গা I রা -গরা গা গা । -। -। মা গা I  
 • • অ তি নি •ব্ ম ল • • অ তি

I রা -গরা গা গা । -। -। মা গা I গরা -। গা পা । মা -। গা গরা I  
 নি •ব্ ম ল • • অ তি নি ব্ ম ল উ জ্ অ ল•

I বগা -১ রা -গরা । -সা -১ সা না I সা -১ -১ -১ । -১ -১ সা না I  
 সা জে ভূ ব নে • • ন ব

I সা -১ রা গা । গা -১ মা গা I বগা -১ রা -গরা । -সা -১ সা না I  
 শা • র দ ল ক্ স্মী বি রা • জে •• • • ন ব

I সা -১ না না । না -১ বধা না I বর্সা -না বধা না । বর্সা -১ সা না I  
 ই ন্ হ লে ধা • অ ল কে • ঝ ল কে • অ তি

I বর্সা -১ সর্সা সর্সা । সর্সা -১ বর্সা না I বধা -১ বনা বধা । বর্সা -১ গধা বর্সা I  
 নি ব্ ম • ল হা • স বি ভা • স বি কা • শ আ

I গমা -১ বর্সা গমা । বর্সা -১ গমা বর্সা I গরা -গরা গা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
 কা • শ নী লা ম্ বু জ মা •• ঝে • • • •

I গরা গা মা পা । গমা গা গমা রা I বর্সা -রা গা -মর্সা । -রা সা সা সা I  
 ষে ত ভূ জে ষে ত বী • গা বা • জে •• • উ ঠি ছে

ঝাঁপতাল

I গনা -১ । না -১ না । সর্সা না । বনা পা পা I  
 আ • লা প য় ছ ম ধু ব

I গনা -১ । না -১ সর্সা ধা -না । সর্সা -১ -১ I  
 বে • হা গ • তা • নে

I সর্সা -১ । সর্সা সর্সা না । সর্সা -১ । সর্সা না ধা I  
 চ ন্ জ ক রে উ ল্ ল সি ত

I বনা -১ । না বধা পা । গধা -১ । ধা বর্সা মা I  
 হ্ ল্ ল ব নে ঝি ল্ লি ব বে

I	মপা	-।	মা	গা	রা	।	গা	-।	-।	-।	-।	I
	ত	ন	ত্রা	আ	নে	য়ে		•	•	•	•	

I	সা	রা	।	সা	রা	মগা	।	রা	-।	সনা	-ধনা	সা	I
	দি	কে	দি	কে	ক	ত		•	বা•	••		নী	

I	সা	রা	।	গা	মা	পা	।	ধা	না	।	সা	-।	-।	I
	ন	ব	ন	ব	ক	ত		ভা	বা		•	•		

I	নসা	সনা	।	ধা	পা	মসা	।	গা	রা	।	গা	-।	-।	II II
	ব	ব	ব	ব	ব	স		ধা	রা		•	•		

সুরাস্তর

কাঁপতাল

II {	না	-।	না	না	-ধনা	।	নসা	না	।	ধা	ধপা	-।	I
	বি	শ	শ	বী	••	গা	•	র		বে	•		

I	পসা	-।	সা	সনা	সা	।	রগা	-মপা	।	মসা	মগা	-।	I
	বি•	শ	শ	জ	ন	মো•	••	হি		ছে	•		

I	-রগা	-মা	।	-পা	-।	-মগা	।	-রা	-।	-সা	-।	-।	I
	••	•	•	•	••	•	•	•	•	•	•	•	

I	রা	গা	।	মা	পা	-।	মসা	গা	।	রা	গা	-।	I
	হ	লে	জ	লে	•	ন	ড	ত		লে	•		

I	গা	মা	।	পা	মসা	গা	।	রা	গা	।	মা	মগা	রা	I
	ব	নে	উ	প	ব	নে	ন	দী	ন		দে			



I	স	রা ।	সা	রা	গা ।	গরা	-।	সনা	-ধনা	বসা } I
	গি	রি	ঙ	হা	পা	বা	•	বা•		রে
I	পনা	-।	না	না	-ধনা ।	বসা	-।	মা	পা	পা I
	নি•	ং	ত	জা	••	গে	•	স	র	স
I	গমা	-পা ।	পনা	-ধা	মা ।	গমা	গা ।	রা	গা	-। I
	স	ঙ্	গী•		ত	ম	ধু	রি	মা	
I	গরা	-।	গা	গপা	-।	গমা	গা ।	রা	গা	-। I
	নি	ং	ত	বৃ•	ং	ত	র	স	ভ	
I	মা	গা ।	-রা	-।	-।	-সনা	-ধনা ।	-সা	-রা	-। I
	গি	মা	•							
I	-সনা	-ধা ।	-।	-।	-ধা ।	-প্ক্ষা	-পা ।	-।	-।	-। I

### কাওয়ালি

I	পনা	-।	না	-।	।	না	-।	-।	-।	I	বপা	সাঁ	-।	না	।	বধা	-না	বপা	I	
	আ•	শ্	শি	•		নে	•	•	•		ন	ব	•	আ		ন	ব্	ব		
I	পা	-ধা	ধপা	মা	।	গা	রগা	-।	-।	I	গমা	গা	রা	-।	।	গা	গা	-।	-।	I
	উ	ং	স	ব		ন	ব•	•	•		অ	তি	নি	ব্		ম	ল	•	•	
I	গমা	গা	রা	-।	।	গা	গা	-।	-।	I	গমা	গা	রা	-।	।	গা	পা	গমা	-।	I
	অ	তি	নি	ব্		ম	ল	•	•		অ	তি	নি	ব্		ম	ল	উ	জ্	
I	বগা	রা	গা	-।	।	গরা	-গরা	-সা	-।	I	সা	না	সা	-।	।	-।	-।	-।	-।	I
	অ	ল	সা	•		জে					ভূ	ব	নে		•	•	•	•		

I সা না সা -।। রা গা গা -।। I গমা গা রগা -।। গরা -গরা সা না I  
 ন ব শা • র দ ল ক স্বী বি রা • • জে •• ন ব

I সা -। না না । না -। বধা না I বর্সা -না বধা না । বর্সা -। সা না I  
 ই ন্ হ লে ধা • অ ল কে • ঝ ল কে • অ ভি

I বর্সা -। সর্সা বর্সা । সর্না -। বর্সা না I বধা -। ধনা বধা । ধপা -। পধা ধপা I  
 নি ব্ ম • ল হা • স বি ভা • স বি কা • শ আ

I গমা -। ধপা গমা । মগা -। গমা মগা I গরা -। গা -। -। -। -। -। I  
 কা • শ নৌ লা ম্ বু জ মা • ঝে • • • •

I গরা গা মা পা । গমা গা গমা রা I বর্সা -রা গা -মগা । -রা সা সা সা I  
 খে ত ভু জে খে ত বী • গা বা • জে •• • উ ঠি ছে

### কাঁপতাল

I না -।। না -। না । সা না । ধনা সা পা I  
 আ • লা • প য় হ্ ম ধু র

I না -।। না -। সর্না । ধা -না । সা -। -। I  
 বে • হা • গ • তা • নে • •

I সর্সা -।। সর্সা বর্সা না । বর্সা -।। সা সর্না ধা I  
 চ • ন্ ত্র ক রে উ ল্ ল সি ত

I ধনা -।। না বধা পা । পধা -।। ধা ধপা মা I  
 হ্ ল্ ল ব নে ঝি ল্ লি র বে

I ধপা -।। মা গা গরা । গা -।। -। -। -। -। I  
 ত ন্ ত্রা আ নে রে • • • •

I সা      রা । সা      রা      বগা । প্ৰা      -১ । সন্না      -ধ্না      সা I  
দি      কে      দি      কে      ক      ত      •      বা •      ••      গী

I সা      রা । গা      মা      পা । ধা      না । সী      -১      -১ I  
ন      ব      ন      ব      ক      ত      ভা      ষা      •      •

I নসী      স্না । ধা      পা      প্ৰমা । গা      রা । গা      -১      -১ II II  
ঝ      র      ঝ      র      র      স      ধা      রা      •      •

ওগো শেকালিবনের মনের কামনা,  
 কেন সুদূর গগনে গগনে  
 আছ মিলায়ে পবনে পবনে ।  
 কেন কিরণে-কিরণে ঝলিয়া  
 যাও শিশিরে শিশিরে গলিয়া ।  
 কেন চপল আলোতে ছায়াতে  
 আছ লুকায়ে আপন মায়াতে ।  
 তুমি মুরতি ধরিয়া চকিতে নামো-না ॥

আজি মাঠে মাঠে চলো বিহরি,  
 তৃণ উঠুক শিহরি শিহরি ।  
 নামো তালপল্লব-বীজনে  
 নামো জলে ছায়াছবিসৃজনে ।  
 এসো সৌরভ ভরি ঝাঁচলে,  
 ঝাঁখি ঝাঁকিয়া সুনীল কাজলে ।  
 মম চোখের সমুখে ক্রণেক থামো-না

ওগো সোনার স্বপন, সাধের সাধনা,  
 কত আকুল হাসি ও রোদনে,  
 রাতে দিবসে স্বপনে বোধনে,  
 জ্বালি জোনাকি-প্রদীপ-মালিকা,  
 ভরি নিশীথতিমিরথালিকা,  
 প্রাতে কুমুমের সাজি সাজায়ে,  
 সাজে ঝিল্লি-ঝাঁঝর বাজায়ে,  
 কত করেছে তোমার স্তুতি-আরাধনা,  
 ওগো সোনার স্বপন, সাধের সাধনা ।

ওই বসেছ শুভ্র আসনে  
 আজি নিখিলের সম্ভাষণে ।

আহা শ্বেতচন্দনভিলকে  
 আজি তোমারে সাজায়ে দিল কে ।  
 আহা বরিল তোমারে কে আজি  
 তার ছঃখশয়ন তেয়াজি —  
 তুমি ঘুচালে কাহার বিরহ-কাঁদনা ।

দা গা II সঁ সঁ সঁ সঁ । সঁ গা দা I পা মা মা গদা -গদা গা I  
 ও গো শে ফা লি ব নে র ম নে র কা ০০ য

I সঁ -ৱ -ৱ । -ৱ দা গা I সঁ সঁ -সঁ সঁ সঁ গা I  
 না ০ ০ ০ কে ন স্থ দু ব্ গ গ নে

I দা পা মা । -ৱ সঁ সঁ I সঁ মা মা । সঁ সঁ সঁ I  
 গ গ নে ০ আ ছ মি লা যে প ব নে

I সঁ সঁ সঁ । -ৱ সঁ সঁ I সঁ সঁ সঁ সঁ সঁ  
 প ব নে ০ কে ন কি র গে কি র গে

I সঁ সঁ । -ৱ -ৱ I সঁ সঁ মা সঁ সঁ  
 য লি ষা যা ও শি শি রে শি শি রে

I সঁ সঁ সঁ । -ৱ সঁ সঁ I মা পা দা । গা সঁ সঁ I  
 গ লি ষা ০ কে ন চ প ল আ লো তে

I সঁ সঁ সঁ । -ৱ সঁ সঁ I সঁ সঁ সঁ । সঁ গা গা গা I  
 ছা ষা তে ০ আ ছ লু কা রে আ প ন

I গদা দা পা । -১ পা পা I মজ্জা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I  
মা যা তে • তু যি যু র তি ধ বি যা

I মা পা দা । দণা -দা গা I গা -সাঁ -১ । -১ গদা গা II  
চ কি তে না • মো না • • • "ও গো"

দা দা II গদা দা দা । দা দা গা I গা সাঁ সাঁ । -১ দা গা I  
আ জি মা ঠে মা ঠে চ লো বি হ রি • তু গ

I সাঁ জ্ঞা -১ । গদা গা সাঁ I সজ্ঞা ঋ সাঁ । -১ সাঁ সাঁ I  
উ ঠু ক শি হ রি শি হ রি • না মো

I সাঁ -সাঁ সাঁ । -১ দপাঁ সাঁ I সাঁ সজ্ঞা । -১ সঁসাঁ সাঁ I  
তা লু প ল ব বী জ নে • না মো

I সাঁ ঋ ঋ- । ঋ ঋ ঋ I সাঁ সগা সাঁ । -১ সাঁ সাঁ I  
জ লে ছা যা ছ বি স্ জ • নে • এ সো

I সাঁ -সাঁ সঁসাঁ । সাঁ গা গা I গা গা দণা । -১ গদা দা I  
সো উ র ভ ভ রি আ চ লে • আ বি

I পা পা পা । পা পা পা I পা পা মপা । -১ মজ্জা জ্ঞা I  
আ কি যা স্ নী ল কা জ লে • ম ম

I জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I মা দা । দণা -দা গা I  
চো খে র স যু ক খা • মো

I গা -সাঁ -১ । -১ গদা গা II  
না • • • "ও গো"

জা জা II জা জা -। জা রজা -মপা I মা জা -। জা -জা ষা I  
 ও গো সো না বৃ বৃ প• •ন্ সা খে বৃ সা • ধ

I সা -। -। -। সা সা I সা সমা মা । মা মা মা I  
 না • • • ক ত আ কু• ল হা সি ও

I মা মা মা । -। মা মা I মা পা দা । মা পা দা I  
 রো দ নে • রা তে দি ব সে ব প নে

I মপা মা জা । -। জা জা I জা জা জা । জা জা জা I  
 বো ধ নে • জা লি জো না কি প্র দী প

I জা রা মজা । -খা ষা ষা I ষা ষা ষা । ষা ষা ষা I  
 মা লি কা • ড রি নি শী খ তি মি ব

I ষা ষসা সা । -। সা সা I সা সদা দা । দা পা পা I  
 ষা লি• কা • প্রা তে কু হু• মে ব সা জি

I পা পা পা । -। পা পা I পদা -ণা ণা । দপা পণা দপা I  
 সা জা য়ে • সা জে ষি• ল্ লি বাঁ ষ ব•

I মপা পা মা । -। মা মা I মা পা দা । পা মা -। I  
 ষা জা য়ে • ক ত ক রে ছে তো মা বৃ

I মা পা দা । দপা -দা ণা I পর্সী -। -। -। জা জা I  
 ত তি আ রা • ধ না • • • ও গো

I জা জা -। । জা রজা -মপা I মা জা -। । জা -জা ষা I  
 সো না বৃ বৃ প• •ন্ সা খে বৃ সা • ধ

I সা -১ -১ । -১ দা -১ I মদা দা দা । দা -১ গা I  
না . . . ও ই ব সে ছ ত ড্ ভ

I গা সা সা । -১ দা গা I সা সর্জা ঝা । সা গদা -গা I  
আ স নে . আ জি নি থি লে র স. ম্

I গা সা সা । -১ সা সা I সা সর্মা মা । -১ সর্পা মা I  
ভা ষ ণে . আ হা খে ত. চ ন্ দ ন

I জ্ঞা জ্ঞরী সর্জা । -ঝা ঝা সা I সা ঝা ঝা । ঝা ঝা ঝা I  
তি ল. কে . আ জি তো মা রে সা জা য়ে

I সা গা গসা । -১ সা সা I সা ঝা ঝসা । সগা গা গা I  
দি ল কে . আ হা ব রি ল. তো. মা রে

I গা গা গগা । -দা দা -পা I মপা -১ পা । পা পা পা I  
কে আ জি . তা ব্ দু ক্ খ শ য় ন

I পা পা মপা । -জা জা জা I জা জা জা । জা জা -১ I  
তে ষা জি . তু মি ঘু চা লে কা হা ব্

I মা পা দা । গগা -দা গা I গা -সা -১ । -১ গদা গা II II  
বি র হ কা . দ না . . . "ও গো"



শরত আলোর কমলবনে

বাহির হয়ে বিহার করে যে ছিল মোর মনে মনে ॥

তারি সোনার কঁকন বাজে আজি প্রভাত-কিরণ মাঝে,

হাওয়ায় কাঁপে আঁচলখানি— ছড়ায় ছায়া ঝগে ঝগে ॥

আকুল কেশের পরিমলে

শিউলিবনের উদাস বায়ু পড়ে' থাকে তরুতলে ।

হৃদয়-মাঝে হৃদয় ছুলায়, বাহিরে সে ভুবন ভুলায়—

আজি সে তার চোখের চাওয়া ছড়িয়ে দিল নীল গগনে ॥

II শ র ত । শ দা -১ । পা -১ -দা । I শ মা পা দা । ম পা -দ পা । শ গা -১ -১ I  
 আ • লো • বৃ ক ম ল ব • • • নে • •

I গা মা মা । মা -১ । মা -১ -১ I শ গা মা পা । গ মা -প দা । দা -১ -১ I  
 বা হি র হ • যে • • বি হা র ক • • • রে • •

I শ দা -১ শা । শ র্খা -র্খা । শ দা -১ -১ I দা -র্খা শ সনা । শ দা -১ । পা -১ -ম গা II  
 যে • ছি ল • মো • • বৃ ম • নে • ম • নে • • •

II দা দা -১ । শ দা -১ । শ দা -১ -না I শ দা শ দা -না । শ দা -১ । পা -১ -১ I  
 তা রি • সো • না • বৃ কা ক ন্ বা • ছে • •

I শ মা দা -১ । শ দা -শ দা পা । মা -গা -১ I মা শ দা -১ । না -১ । শা -১ -১ I  
 আ জি • প্র • • • • ভা • ত্ কি র ণ্ মা • ষে • •

I শ র্খা শ্খা -১ । শ্খা -র্খা । শ্খা -১ -১ I শ র্খা শ্খা -১ । শ্খা -১ । শা -১ -১ I  
 হা ও য় ষ্ কা • পে • • আ চ ল্ খা • নি • •

I শ র্খা শা -১ । শা -দা । দা -পা -১ I পা শ দা -শ দা । শ দা -১ । পা -১ -ম গা II  
 ছ ড়া য়্ ছা • যা • • ক ণে • • • ক • ণে • • •

II সা খা -মা । মা -। মা -। -। I বগা মা -। গমা -পদা । দা -। -। I  
আ কৃ ল্ কে • শে • ব্ প রি • ম • • • লে • •

I দনা -। সা । সর্ধা -। । সর্ধা -। -। I না সা -। সা -না । সা -। -। I  
শি উ লি ব • নে • ব্ উ দা স্ বা • য় • •

I সর্ধা গা -দা । দা -। পা -। -দা I দমা পা -দা । মপা -দপা । বগা -। -। I  
প ড়ে ধা কে • • ত ক • ত • • লে

I গদা দা -। । না -। । সা -। -। I সর্ধা ধা -সা । ধর্ধা -না । সা -। -। I  
হ দ য্ মা • কে • • হ দ য্ হ • • লা • য্

I সা -র্ধা ঙ্গর্ধা । সর্ধা -। । ধা -সা -। I সর্ধা সা ধর্ধা । নর্ধা -না । দা -। -। I  
বা • হি • রে • সে • • তু ব ন • তু • লা • য্

I দর্ধা সর্ধা সা । সর্ধা -। । সা -। -। I সর্ধা সা -ণা । সর্ধা -। । দা -পা -। I  
আ • • জি সে • তা • ব্ চো খে ব্ চা ও য়া • •

I গর্ধা ঙ্গর্ধা ঙ্গর্ধা । সর্ধা -। । ধা -সা -। I সা -খা গা । মা -পা । গদা -। -। II II  
হ ড়ি য়ে • দি • ল • • নী ল্ গ গ • নে • •

শরৎ, তোমার অরুণ আলোর অঞ্জলি  
ছড়িয়ে গেল, ছড়িয়ে গেল  
ছড়িয়ে গেল ছাপিয়ে মোহন অঙ্গুলি ॥

শরৎ, তোমার শিশির-ধোওয়া কুন্তলে  
বনের-পথে-লুটিয়ে-পড়া অঞ্চলে  
আজ প্রভাতের হৃদয় ওঠে চঞ্চলি ॥

মানিক-গাঁথা ওই-যে তোমার কঙ্কণে  
ঝিলিক লাগায় তোমার শ্যামল অঙ্গনে ।

কুঞ্জছায়া গুঞ্জরণের সংগীতে,  
ওড়না ওড়ায় একি নাচের ভঙ্গীতে,  
শিউলিবনের বুক যে ওঠে আন্দোলি ॥

II	সাঁ	সাঁ	-১	।	সঁণা	ণা	-১	I	ধা	ধা	-১	।	খপা	মা	-১	I
	শ	র	২		তো	মার	বু		অ	ক	ণ		আ	লো	বু	
								॥								
I	গা	-১	গরা	।	গমা	-১	-১	I	মা	মা	মসাঁ	।	সঁনা	সঁসা	-১	I
	অ	নু	জ		লি	•	•		ছ	ড়ি	য়ে•		গে	ল	•	
I	-১	-১	-১	।	-১	-১	-ণা	I	খধা	ধা	ণা	।	খধা	সঁণা	-১	I
	-	-	-		•	•	•		ছ	ড়ি	য়ে		গে	ল	•	
I	-১	-১	-১	।	-১	-১	-ধা	I	খপা	পা	সাঁ	।	সঁণা	ধা	-১	I
	-	-	-		•	•	•		ছ	ড়ি	য়ে		গে	ল	•	
I	ধা	ধপা	খধা	।	পা	মা	-১	I	গা	-১	রা	।	গমা	-১	-১	II
	ছা	পি•	য়ে		মো	হ	নু		অ	ঙ	ও		লি	-	-	

II	মা	মা	-১	।	পা	ধা	-১	I	ধা	ধা	-গা	।	গা	গা	-১	I
	শ	র	২		তো	মা	বু		শি	শি	বু		খোও	রা		•
I	ধা	-১	পা	।	ধা	-১	-১	I	ধর্মা	র্মা	-১	।	র্না	গা	-১	I
	কু	নু	ত		লে	•	•		ব	নে	বু		প	খে		•
I	ধা	ধা	ধা	।	পা	মা	-১	I	ধর্মা	-১	রা	।	ধর্মা	-১	-১	I
	লু	টি	য়ে		প	ড়া	•		অ	নু	চ		লে	•	•	
I	ধর্মা	-১	র্মা	।	র্না	র্মা	-১	I	র্না	র্মা	-১	।	র্না	র্মা	-গা	I
	আ	জ্	প্র		ভা	তে	বু		হ	দ	য়্		ও	ঠে		•
I	ধা	-১	গা	।	ধর্মা	-১	-১	II								
	চ	নু	চ		লি	•	•									
II	ধা	ধা	-১	।	রা	রা	-১	I	রা	-গা	গা	।	গা	গা	-১	I
	মা	নি	কু		গা	ধা	•		ও	ই	যে		তো	মা		বু
I	গা	-১	গা	।	গা	-১	-১	I	মা	মা	-১	।	পা	ধা	-১	I
	ক	ঙ্	ক		ণে	•	•		ঝি	লি	কু		লা	গা		য়্
I	ধা	গা	-১	।	গা	গা	-১	I	ধা	-১	পা	।	ধা	-১	-১	I
	তো	মা	বু		জা	য়	লু		অ	ঙ্	গ		নে	•	•	
I	ধা	-মা	মা	।	পা	ধা	-১	I	ধা	-মা	মা	।	পা	ধা	-১	I
	কু	নু	জ		ছা	রা	•		ও	নু	জ		র	ণে		বু
I	গা	-১	পা	।	ধা	-১	-১	I	ধর্মা	-১	র্মা	।	র্না	ধা	-১	I
	স	ঙ	গী		তে	•	•		ও	ড্	না		ও	জা		য়্

I গা ধা -১ । পা মা -রা I মা -১ পা । ধা -১ -১ I  
এ কি • না চে ব ড গী ভে

I গী -১ গী । গী গী -১ I গী -১ গী । গী গী -গী I  
লি উ লি ব নে ব ব ক বে ও ঠে

I ধা -১ গা । গী -১ -১ II II  
আ নু দো লি • •

আমরা বেঁধেছি কাশের গুচ্ছ, আমরা গেঁধেছি শেফালিমাল-  
 নবীন ধানের মঞ্জরী দিয়ে সাজিয়ে এনেছি ডালা ॥  
 এসো গো শারদলক্ষ্মী, তোমার শুভ্র মেঘের রথে,  
 এসো নির্মল নীল-পথে,  
 এসো ধৌত শ্যামল আলো-ঝলমল বনগিরি-পর্বতে—  
 এসো মুকুটে পরিয়া শ্বেত শতদল শীতল-শিশির-ঢালা ॥  
 ঝরা মালতীর ফুলে  
 আসন বিছানো নিভৃত কুঞ্জে ভরা গঙ্গার কূলে,  
 ফিরিছে মরাল ডানা পাতিবারে তোমার চরণমূলে ।  
 গুঞ্জরতান তুলিয়ো তোমার সোনার বীণার তারে  
 মৃদুমধু ঝংকারে,  
 হাসি-ঢালা সুর গলিয়া পড়িবে ক্রমিক অশ্রুধারে ।  
 রহিয়া রহিয়া যে পরশমণি ঝলকে অলককোণে  
 পলকের তরে সক্রমণ করে বুলায়ো বুলায়ো মনে—  
 সোনা হয়ে যাবে সকল ভাবনা, আঁধার হইবে আলা ।

	[	পদা	দা	পা]					॥							
II	ঝা	মা	মা	।	মা	মগা	মা	।	পা	-১	পা	।	দপা	-সা	সা	I
	বে	থে	ছি		কা	শে	র		গু	চ্	ছ		আ	ম্	রা	
I	ঝা	মা	মা	।	মা	মগা	মা	।	পা	-১	পা	।	পা	-১	পা	I
	বে	থে	ছি		কা	শে	র		গু	চ্	ছ		আ	ম্	রা	
I	পমা	দা	দা	।	না	র্সা	র্সা	।	র্সা	-পা	-দা	।	না	-১	-১	I
	গেঁ	থে	ছি		শে	ফা	লি		মা	•	•		লা	•	•	
I	মদা	না	না	।	র্সা	র্সা	র্সা	।	র্সা	-র্সা	র্সা	।	দা	দপা	পমা	I
	ন	বী	ন		ধা	নে	র	•	ম	ন্	জ		রী	দি	রে	•
I	মপা	পা	পণা	।	পদা	পা	মা	।	মগা	-১	-মা	।	মগা	-১	-দা	I[ ]I
	না	জি	রে	•	এ	নে	ছি		ডা	•	•		লা	•	•	

-। -। -। II গদা দা দা । না সী সী । সর্ধী -। 'সী । সনা সী -। I  
 • • • এ সো গো শা র দ ল ক খী তো মা ব

I সী -। সর্ধী । সর্ধী সী সী । সনা সী -না । বদা পা -। I  
 ও ড় ড় মে যে র র থে • এ সো •

I গসী -। সী । সী সর্ধী 'সী । সনা সী -না । বদা পা -দা I  
 নি র য ল নী ল প থে • এ সো •

I সী -। সী । সী সর্ধী । সনা সী না । বদা পা পদা I  
 ধো উ ত শ্রা ল আ লো ব ল য ল •

I সপা পণা গদা । পা গমা -গা । মা পা -। -। সা সা I  
 ব ন • গি রি প ব্ব ব তে • • এ সো

I রা মা মা । মা সগা মা । পা পা পা । পা পা পা I  
 য় হু টে প রি য়া থে ত শ ত দ ল

I গদা দা সর্ধী । সর্ধী সী না । সপা -। -দা । না -। -সী I[]I  
 লী ত ল লি লি র ঢা লা

-। -। -। II সা খা মা । মা মা মা । মা -গমা -পদা । সপা -। -। I  
 • • • ব রা মা ল তী র হু •• •• লে

I গদা দা দা । দা দা দা । সপা পা পণা । গদা -। পা I  
 আ স ন বি ছা নো নি ছু ত • হু ব্ব জে

I পা দা সপা । -মা মা মা । মা -গমা -পদা । সপা -। -। I  
 ড় রা গ গা র হু •• •• লে • •

I পা দা না । বর্জা সর্জা -১ । সর্জা সর্জা না । দা বর্জা পর্জা I  
কি রি ছে য রা ন্ জা না পা ডি বা বে•

I বর্জা পা পর্জা । দর্জা দা পা । পর্জা -১ -পর্জা । পর্জা -১ -পর্জা I  
তো মা ব চ• ব গ য় • • • লে

I { পর্জা -গা গা । পর্জা ঞ্জা -১ । সা সা সা । সা সা -১ I  
ও ন্ জ ব তা ন্ তু লি য়ো জো মা ব্

I সা পর্জা -১ । ঞ্জা ঞ্জা -১ । ঞ্জা -১ -সর্জা । সা -১ -১ I  
সো না ব্ বী গা ব্ তা • • • রে • •

I সা ঞ্জা গা । মা মা -১ । মা -১ -পর্জা । পর্জা -গা (-ঞা) } I -১ I  
য ছ ম ধু ব ড্ কা • • • রে • • •

I পা দা বর্জা । সর্জা সর্জা -১ । সর্জা সর্জা না । দা পা পর্জা I  
হা সি তা ল হ ব্ গ লি য়া প ডি বে•

I বর্জা পা পর্জা । পর্জা -১ পা । মা -পর্জা -পর্জা । বর্জা -১ -১ I  
ক গি ক• অ শ্ ক্র ধা • • • রে • •

I দা দা দা । না সর্জা সর্জা । সর্জা ঞ্জা ঞ্জা । সর্জা সর্জা সর্জা I  
ব হি য়া ব হি য়া বে প ব শ• ব লি

I সর্জা সর্জা সর্জা । সর্জা ঞ্জা সর্জা । সর্জা -১ -সর্জা । বর্জা -দা -১ I  
ব ল কে• অ ল ক কো • • • গে • •

I সর্জা সর্জা সর্জা । -১ ঞ্জা সর্জা । সর্জা সর্জা সর্জা । বর্জা পা পর্জা I  
প ল কে ব্ ত রে ল ক ক ব ক বে•



I গদা গদা পা । গদা গদা পা । গদা -গদা -পদা । গদা -। -। I  
বু লা য়ো বু লা য়ো ম .. .. নে . .

I সা ঞা ঞ্মা । মা মগা মা । পা পা পা । পা পা পা I  
সো না হ য়ে বা . বে ম ক ল ভা ব না

I গদা দা দক্ষা । স্ৰী -। না । নপা -। -দা । না -। -সী II [ ] II  
আ ধা য় হ ই বে আ . . লা . .

শরতে আজ কোন্ অতিথি এল প্রাণের দ্বারে ।

আনন্দগান গা রে হৃদয়,— আনন্দগান গা রে ॥

নীল আকাশের নীরব কথা শিশির-ভেজা ব্যাকুলতা

বেজে উঠুক আজি তোমার বীণার তারে তারে ॥

শস্য-খেতের সোনার গানে যোগ দে রে আজ সমান তানে,  
ভাসিয়ে দে সুর ভরা নদীর অমল জলধারে ।

যে এসেছে তাহার মুখে দেখ রে চেয়ে গভীর সুখে,

ছয়ার খুলে তাহার সাথে বাহির হয়ে যা রে ॥

II { সর্সা সী -না । না -ধা । খপা -১ I পমা -ধা খপা । মা -পা । বগা -মা I  
শ . র . তে . আ জ্ কো ন্ অ তি . থি .

I মা পা -১ । পা -১ । পধা -মা I পা -১ -ধা । না -১ । (-সী -রী ) } I -১ -১ I  
এ ল . প্রা . গে ব্ ঘা . . রে . . . . .

I সী সী -র্জী । জর্জী -১ । রী -র্জর্জী I র্জী -র্জী জর্জী । সী -১ । র্জী -না I  
আ ন ন্ দ . গা . ন্ গা . রে হ . দ য্

I না না -সী । সী -১ । সী -র্জী I সনা -পা -ধা । না -১ । -সী -রী II  
আ ন ন্ দ . গা . ন্ গা . . রে . . . . .

II { খনা -১ না । খনা -ধা । খপা -ধা I ধা না -১ । না -১ । না -১ I  
নী ল্ আ কা . শে ব্ নী র ব্ ক . ধা .

I র্জী সী -না । সী -১ । রী -র্জর্জী I র্জী সী -রী । র্জী -১ । না (-সনা) } I -১ I  
শি পি ব্ ভে . জা . . ব্যা ক্ ল . তা . . . . .

I পৰ্জা সী -১ । সী -১ । সী -না I সী সী -২ । ঙ্গী -১ । রী -ঙ্গী I  
বে • জে      উ •      ঠু ক      আ জি      তো •      মা • ব

I ঙ্গী সী -রী । ঙ্গী -১ । না -খা I পা -১ -খা । না -১ । -সী -রী II  
বী পা ব      তা •      রে •      তা • •      রে • • •

II সা -১ সা । রা -১ । রা -গা I মা পা -খপা । গমা -পা । গা -মা I  
শ শ শ      খে •      তে ব      সো না • ব      গা •      নে •

I মা -পা পা । পা -১ । পা -খা I ধা না -১ । ধনা -খা । পা -খা I  
যো গ্ দে      রে •      আ জ্      স মা ন্      তা •      নে •

I ধা সী সী । সী -১ । সী -না I সী সী -ঙ্গী । ঙ্গী -১ । রী -ঙ্গী I  
তা সি য়ে      দে •      হু ব      ভ রা •      ন •      দী • ব

I রী ঙ্গী -রী । ঙ্গী -১ । না -খা I খপা -১ -খা । না -১ । -১ -১ I  
অ য স্      জ •      ল •      ধা • •      রে

I ধনা -সী সনা । ধনা -খা । পা -খা I ধা না -১ । না -১ । না -১ I  
যে • • এ      সে •      ছে •      তা হা ব্      য় •      খে •

I পা -সী সনা । সী -১ । রী -ঙ্গী I ঙ্গী সী -রী । ঙ্গী -১ । না -১ I  
দে খ্      রে      চে •      রে •      গ ভী ব্      হু •      খে •

I পৰ্জা সী -১ । সী -১ । সী -সনা I সী সী -ঙ্গী । ঙ্গী -১ । রী -ঙ্গী I  
ছ • রা ব্      ধু •      সে •      তা হা ব্      সা •      খে ••

I ঙ্গী সী -রী । ঙ্গী -১ । না -খপা I পা -১ -খা । না -১ । -সী -রী III  
বা হি ব্      হ •      রে ••      বা • •      রে • • •

আজ প্রথম ফুলের পাব প্রসাদখানি, তাই ভোরে উঠেছি।  
 আজ শুন্তে পাব প্রথম আলোর বাণী, তাই বাইরে ছুটেছি ॥  
 এই হল মোদের পাওয়া, তাই ধরেছি গান-গাওয়া,  
 লুটিয়ে হিরণ-কিরণ-পদ্মদলে সোনার রেণু লুটেছি ॥  
 আজ পারুল দিদির বনে মোরা চল্ব নিমন্ত্রণে,  
 চাঁপা-ভায়ের শাখা-ছায়ের তলে মোরা সবাই জুটেছি ॥  
 আজ মনের মধ্যে ছেয়ে সুনীল আকাশ ওঠে গেয়ে,  
 আজ সকালবেলায় ছেলেখেলার ছলে সকল শিকল টুটেছি ॥

[ পণা ]

গা II { মণা গা গদা দা । দপা পা পদা দপা I গমা -১ -পদা -মপা । মগা -১ -১ (সা I  
 আজ্, প্র • থম্ ফ্ লেব্ পা ব প্র • সাদ্ খা • • • • নি • • • তাই

I মগা মা পা দা । দর্সা -১ -সর্গা দপা) } I দা I দর্সা সর্না সর্সা । সর্জা জর্সা সর্খা সর্সা I  
 ভো • রে উ ঠে ছি • • • • আজ্, আজ্, শুন্ তে পা ব প্র • থম্ আলোব্

I সর্খা -১ -১ -সর্না । নর্সা -১ -১ দা I গা । গর্জা -১ -সর্সা গদা I [ ] I  
 বা তাই বাই রে ছু টে ছি "আজ্"

দা II দা দা না সর্সা । সর্খা সর্সা -১ সর্সা I নর্সা দা না সর্সা । সর্জা জর্সা -১ -১ I  
 এই হ ল মো দেব্ পাও য়া • তাই ধ • রে ছি গান্ গাও য়া • •

I সর্জা জর্সা সর্না জর্সা । সর্মা মা সর্দা গা I সর্খা -সর্জা সর্সা -১ । -১ -১ সর্খা সর্সা I  
 লুটি য়ে হি রণ্ কি রণ্ প দ্ব দ • • • লে • • • সো • নাব্

I গা গদা দা পা । পণা -১ -দপা মগা II  
 বে গু • লু টে ছি • • • "আজ্"

স্বা II স্বা স্বদা দা দা । দা দ্বপা -১ পপা I পা -মপা পপা গা । দ্বদা পা -১ -১ I  
আজ্ পা কন্ দি দিব্ব ব নে • মোরা চ ল্ব নি• মন্ ত্র গে • •

I পমা পা পপা গা । জ্জা জ্জা জ্জদা দপা I মজ্জা -১ -মা -১ । মজ্জা -১ ঝা স্বা I  
চা পা ভা• য়েব্ব শা খা ছা• য়েব্ব ত• • • • লে • মো রা

I স্বা স্বজ্জা জ্জা জ্জ্বা । স্ব্সা -১ -১ স্ব্সা I স্ব্সা দা না স্ব্সা । স্ব্সা স্ব্সা স্ব্সা স্ব্সা I  
স বাই জু টে ছি • • আজ্ ম নেব্ব ম ধ্যে ছে য়ে স্ব নীল্

I স্ব্সা স্ব্দা না স্ব্সা । স্ব্সজ্জা জ্জা -১ জ্জা I জ্জা জ্জা জ্জ্বা জ্জা । জ্জ্বা স্বা স্ব্দা গা I  
আ• কাশ্ ও ঠে গে য়ে • আজ্ স কাল্ বে লায়্ ছে লে খে লায়্

I স্ব্সা -জ্জ্বা স্ব্সা -১ । স্ব্সা স্ব্সা স্ব্সা স্ব্সা I জ্জ্বা স্ব্সা গা -১ । -১ -১ -দপা মগা II II  
ছ• • • লে • স কন্ শি কন্ টু টে ছি • • • • "আজ্"

আনন্দেরই সাগর হতে এসেছে আজ বান ।  
 দাঁড় ধ'রে আজ বোস্ রে সবাই, টান্ রে সবাই টান্ ॥  
 বোঝা যত বোঝাই করি করব রে পার হুখের তরী,  
 ঢেউয়ের 'পরে ধরব পাড়ি— যায় যদি যাক প্রাণ ॥  
 কে ডাকে রে পিছন হতে, কে করে রে মানা,  
 ভয়ের কথা কে বলে আজ— ভয় আছে সব জানা ।  
 কোন্ শাপে কোন্ গ্রহের দোষে হুখের ডাঙায় থাকব বসে ।  
 পালের রসি ধরব কষি, চলব গেয়ে গান ॥

-

[ পমা জা -রা ]  
 II { সা সা -১ । রা -১ । রা -জা I পমা মজা -১ । রা -১ । সা -১ I  
 আ ন ন্ দে • রি • সা গ ব্ হ • তে •

I ( পমা গা -১ । পমা -১ । পা -ধপা I পমা -১ -১ । -গা -মা । -গমা -পা ) } I  
 এ সে • ছে • আ • জ্ বা • • • • • ন্

I পর্মা -১ সর্না । সর্মা -১ । সর্মা -র্মা I সর্মা -১ গা । ধা -পা । মা -১ I  
 দাঁ ড্ ধ রে • আ জ্ বোস্ রে স • বা ই

I পা -র্মা সর্মা । পমা -১ । পা -ধপা I পমা -১ -১ । -গা -মা । -গমা -পা I [ ] I  
 টা ন্ রে স • বা • ই টা • • • • • ন্

[ সর্মা গা -ধা ]  
 II { পা পা -১ । পা -১ । পা -ধা I পর্মা না -১ । সর্মা -না । সর্মা -১ I  
 বো ঝা • ষ • ত • বো ঝা ই ক • রি •

I পর্মা -১ না । সর্মা -র্মা । সর্মা -র্মা I সর্মা সর্মা -১ । ( গা -১ । ধপা -সর্মা ) } I গা -ধা । পমা -১ I  
 ক ব্ ব রে • গা • ব্ হু খে ব্ ত • রী • • • ত • রী • •

I পা পর্সী -না । সী -১ । সী -রী I সী -১ গা । ধা -পা । পমা -১ I  
টেউ রে • ব্ প • রে • ধ ব্ ব পা • ডি •

I পা -সী সর্গা । ধা -১ । পা -১ I মা -১ -১ । -গা -মা । -গমা -পা I [ ] I  
যা ব্ ব দি • যা ক্ প্রা • • • • • ৭,

II সা -১ সা । সরা -১ । রা -জা I সমা সজা -১ । জরা -১ । সা -১ I  
কে • ডা কে • রে • পি ছ ন্ হ • ভে •

I সা -গা গা । ধা -১ । পা -১ I পমা -গা -রমা । মা -১ । -১ -১ I  
কে ক রে • রে • মা • • • না • • •

I পা পর্সী সর্না । সী -১ । সী -রী I বর্সী -১ গা । ধা -পা । মা -১ I  
ড য়ে • ব্ ক • থা • কে • ব লে • আ জ্

I বপা -সী সর্গা । ধা -১ । পা -ধপা I পমা -গা -১ । মা -১ । -১ -১ I  
ড য্ আ ছে • স • ব্ জা • • • না • • •

[সী -গা ধা]

I পা -১ পা । পা -১ । পা -ধা I ধনা না -১ । বর্সী -না । সী -১ I  
কো ন্ শা পে • কো ন্ গ্র হে ব্ দো • বে •

I পর্সী সী -না । সী -রী । সর্সী -জা I জর্সী -১ সী । (গা -১ । ধগা -সর্সী)} I গা -ধা । পমা -১ I  
হ্ খে ব্ ডা • ডা • য্ থা ক্ ব ব • সে • • • ব • সে • •

I পা পর্সী -না । সী -১ । সী -রী I সী -১ গা । ধা -পা । মা -১ I  
পা লে • ব্ ব • সি • ধ ব্ ব ক • যি

I বপা -সী সর্গা । ধা -১ । ধপা -ধপা I পমা -১ -১ । -গা -মা । -গমা -পা II [ ] II  
চ ন্ ব গে • রে • • গা • • • • • ন্

আজ ধানের খেতে রৌদ্রছায়ায় লুকোচুরি খেলা রে ভাই—  
লুকোচুরি খেলা ।

নীল আকাশে কে ভাসালে সাদা মেঘের ভেলা রে ভাই—  
লুকোচুরি খেলা ॥

আজ ভ্রমর ভোলে মধু খেতে— উড়ে বেড়ায় আলোয় মেতে,  
আজ কিসের তরে নদীর চরে চখা-চখীর মেলা ।

নীল আকাশে কে ভাসালে সাদা মেঘের ভেলা রে ভাই—  
লুকোচুরি খেলা ॥

ওরে যাব না আজ ঘরে রে ভাই, যাব না আজ ঘরে ।

ওরে আকাশ ভেঙে বাহিরকে আজ নেব রে লুট ক'রে—  
যাব না আজ ঘরে ।

যেন জোয়ার-জলে ফেনার রাশি বাতাসে আজ ছুটছে হাসি,  
আজ বিনা কাজে বাজিয়ে বাঁশি কাটবে সকল বেলা ।

নীল আকাশে কে ভাসালে সাদা মেঘের ভেলা রে ভাই—  
লুকোচুরি খেলা ॥

সা -১ II ধ্‌সা -১ সা -১ । সা -১ সা -রা I গা -পা -১ পা । পা -১ পা -ধা I  
আ জ্‌ ধা • • নে ব্‌ খে • তে • রো উ • দ্র ছা • য়া য্‌

I পধা -না না -১ । বধা -১ পা -১ I পা -ধা ধপা -১ । মা -১ গা -রা I  
লু • • কো • চু • রি • খে • লা • রে • ভা ই

I রসা -গা গা -১ । গা -১ গরা -গা I গরা -১ সা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
লু • কো • চু • রি • খে • লা • • • •

I পা -১ -১ পা । পা -১ পা -১ I গ্‌ক্ষা -১ পা -১ । পধা -১ ধপা -১ I  
নী • ল্‌ আ কা • শে • কে • ভা • সা • • লে •



I গসা -১ রা -১ । গা -পা পা -১ I পা -খা পখা -না । না -খা পা -১ I  
সা • দা • মে • ঘে ব্ ভে • লা • • রে • ভা ই

I গসা -১ -১ রা । বগা -১ মা -১ I বগা -রা সা -১ । -১ -১ সা -১ II  
লু • • কো চু • রি • খে • লা • • • "আ জ্"

পা -১ II { পা -১ খা -১ । খর্সা -১ সর্সা -১ I সর্সা -১ বর্সা -১ । সর্না -১ খা -নখা I  
আ জ্, ভ্র • ম ব্ ভো • লে • ম • ধু • খে • তে ••

I খপা -১ খা -১ । খপা -১ পা -মা I বগা -পা পা -১ । খা -১ খর্সা -সর্না I  
উ • ড়ে • বে • ডা য্, আ • লো য্, মে • তে •

I -খা -১ -১ -১ । -১ -১ -খনা -নখা I -খপা -১ -১ -১ । -১ -১ পা -১ } I  
• • • • • • • •

I পা -১ খা -১ । খর্সা -১ সর্না -১ I নখা -১ পা -১ । পখা -১ পা -১ I  
কি • সে ব্ ভ • রে • ন • দী ব্ চ • রে •

I বপা -১ মা -১ । গা -১ রা -গা I গসা -রা গা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
চ • খা • চ • খী ব্ মে • লা • • • • •

I পা -১ -১ পা । পা -১ পা -১ I পক্ষা -১ পা -১ । পখা -১ পা -১ I  
নৌ ল্ আ কা শে • কে • ভা • সা • • লে •

I গসা -১ রা -১ । গা -পা পা -১ I পা -খা পখা -না । না -খা পা -১ I  
সা • দা মে ঘে ব্ ভে • লা • • রে • ভা ই

I গসা -১ -১ রা । বগা -১ মা -১ I বগা -রা সা -১ । -১ -১ সা -১ II  
লু কো চ • রি • খে • লা • • • • "আ জ্"

সা সা II { মধ্ব -সা -১ সা । সা -১ সা -রা I গা -পা পা -ধা । খপা -১ মা -১ I  
ও রে বা • • ব না • আ জ্ ঘ • রে • রে • ভা ই

I মগা -১ -১ রা । গা -১ মা -১ I মগা -রা সা -১ । -১ -১ (সা সা)} I পা পা I  
বা • • ব না • আ জ্ ঘ • রে • • • ও রে ও রে

I পা -১ ধা -১ । ধর্সা -১ সর্সা -১ I সর্সা -১ সর্সা -১ । সর্সা -১ ধা -না I  
আ • কা শ্ ডে • • ডে • বা • হি ব্ কে • আ জ্

I নপা -১ ধা -১ । পা -১ পা -১ I পগা -পা পা -ধা । -না -১ -১ -১ I  
নে • ব • রে • লু ই ক • রে • • • •

I মগা -১ -১ রা । গা -১ মা -১ I মগা -রা সা -১ । -১ -১ {পা পা I  
বা • • ব না • আ জ্ ঘ • রে • • • ষে ন

I পা -১ ধা -১ । ধর্সা -১ সর্সা -১ I সর্সা -১ সর্সা -১ । সর্সা -১ ধা -না I  
জো • যা ব্ জ • লে • ফে • না ব্ রা • শি •

I নপা -১ ধা -১ । খপা -১ পা -মা I মগা -পা -১ পা । পধা -১ ধর্সা -সর্সা I  
বা • ভা • সে • আ জ্ ছ • ই ছে হা • শি •

I -মধ্ব -১ -১ -১ । -১ -১ -ধনা -মধ্ব I -খপা -১ -১ -১ । -১ -১ } পা -১ I  
• • • • • • • • আ জ্

I পা -১ ধা -১ । ধর্সা -১ সর্সা -১ I মধ্ব না নপা -১ । পধা -১ পা -১ I  
বি • না • কা • • জে • বা জি য়ে • বা • শি •

I পপা -১ -১ মা । মগা -১ রা -গা I পসা -রা গা -১ । -১ -১ -১ -১ I  
কা • ই বে স • ক ল্ বে • লা • • • • •

I পা -১ -১ পা । পা -১ পা -১ I পদ্মা -১ পা -১ । পথা -১ প্ধা -১ I  
 নী • ল্ আ কা • শে • কে জা • সা • • মে •

I পসা -১ রা -১ । গা -পা পা -১ I পা -ধা পথা -না । না -ধা পা -১ I  
 সা • দা • মে • ঘে ব্ ডে • লা • • রে • ডা ই

I পগা -১ -১ রা । বগা -১ মা -১ I বগা -রা সা -১ । -১ -১ সা -১ II II  
 লু • • কো চু • রি • খে • লা • • • "আ জ্"

ନବ-କୁନ୍ଦ-ଧବଳଦଳ-ସୁଶୀତଳା,  
 ଅତି ସୁନିର୍ମଳା, ସୁଖସମୁଦ୍ଭଳା,  
 ଶୁଭ ସୁବର୍ଣ-ଆସନେ ଅଚଢ଼ଳା ॥  
 ସ୍ମିତ-ଉଦୟାରୁଣ-କିରଣ-ବିଳାସିନୀ,  
 ପୂର୍ଣ୍ଣସିତାଂଶୁ-ବିଭାସ-ବିକାଶିନୀ,  
 ନନ୍ଦନଲକ୍ଷ୍ମୀ ସୁମଞ୍ଜଳା ।  
 ଅତି ସୁନିର୍ମଳା, ସୁଖସମୁଦ୍ଭଳା,  
 ଶୁଭ ସୁବର୍ଣ-ଆସନେ ଅଚଢ଼ଳା ॥

॥

ଯା ଗା II ଯା -ଗା ଗଦା ପା । ଗମା ଗା ଖା ସା । ଗନା ସା -ା ଖା । ଗା -ଯା ନା ନା I  
 ନ ବ କୁ ନ୍ ଦ ଧ ବ ଲ ଦ ଲ ସୁ ଶି ଠ ତ ଲା ଠ ଅ ତି

I ନା ଶା -ା ଗନା । ଶା -ା ଶର୍ଖା ଶର୍ଖା । ଗନା ଶା -ନା ଗଦା । ପା -ା ଯା ଗା I  
 ସୁ ନି ବ୍ ଗ ଲା ଠ ହ ଠ ଧ ଗ ଯୁ ଙ୍ ଙ ଲା ଠ ଶ ଠ

I ଯା ଯା -ଗା ଗଦା । ଦା -ା ଦପା ଦପା । ଗମା ପା -ଯଦା ଦପା । ଗମା -ଗା ଯା ଗା II  
 ସୁ ବ ବ୍ ଗ ଖା ଠ ଗ ନେ ଠ ଅ ଚ ଠ ନ୍ ଚ ଠ ଲା ଠ "ନ ବ"

-ା -ା II ଦା ଦା ଦା ଦା । ନା -ା ଶା ଶା । ଶର୍ଖା ଖା ଖା ଶର୍ଖା । ଗନା -ା ଶା ଶା I  
 ଠ ଠ ସ୍ମି ତ ଉ ଦ ଯା ଠ ଋ ଣ କି ର ଣ ବି ଲା ଠ ସି ନୀ

I ଶର୍ଖା -ଦା ଦା ଦା । ନା -ା ଶା ଶା । ଗନା -ଶର୍ଖା ଖା ଶର୍ଖା । ଗନା -ଦା ଦା ପା I  
 ପ୍ ବ୍ ଗ ସି ତା ଙ୍ ଶ ବି ଙା ଠ ଠ ଗ ବି କା ଠ ସି ନୀ

I ପା -ଗା ଗଦା ଦା । ଦା -ା ଦପା ଦପା । ଗମା -ପା -ଦା ଦପା । ଗମା -ା ନା ନା I  
 ନ ନ୍ ଦ ନ ଲ କ୍ ଧି ହ ଠ ଯ ଠ ଙ ଗ ଠ ଲା ଠ ଅ ତି

I ना र्जा -1 र्ना । र्जा -1 र्जा र्जा । र्ना र्जा -ना र्दा । पा -1 मा गा I  
ह् नि व् म ला • ह् थ स यु ज् अ ला • उ ड

I मा मा -गा र्दा । दा -1 दपा दपा । र्मा पा -मदा दपा । मगा -1 मा गा II II  
ह् व व् ण आ • स ने • अ च • न् च • ला • • "न व"

মেঘের কোলে রোদ হেসেছে, বাদল গেছে টুটি, আহা হা হা হা ।  
 আজ আমাদের ছুটি ও ভাই, আজ আমাদের ছুটি । আহা হা হা হা ॥  
 কী করি আজ ভেবে না পাই, পথ হারিয়ে কোন্ বনে যাই,  
 কোন্ মাঠে যে ছুটে বেড়াই সকল ছেলে জুটি । আহা হা হা হা ॥  
 কেয়া-পাতার নৌকো গড়ে সাজিয়ে দেব ফুলে—  
 তালদিঘিতে ভাসিয়ে দেব, চলবে ছলে ছলে ।  
 রাখাল ছেলের সঙ্গে ধেনু চরাব আজ বাজিয়ে বেগু,  
 মাখব গায়ে ফুলের রেণু চাঁপার বনে লুটি । আহা হা হা হা ॥

II	সা	সা	-রা	।	গা	পা	-খা	I	পখা	-না	না	।	বখা	পা	-৷	I
	মে	ঘে	ব		কো	লে	•		রো•	দ	হে		সে	ছে	•	
I	পগা	রা	-৷	।	গা	গা	-মা	I	পগা	রা	-গরা	।	-সা	-৷	-৷	I
	বা	দ	ল		গে	ছে	•		টু	টি	••		•	•	•	
I	সা	-৷	রা	।	গা	-৷	রা	I	সা	-৷	-৷	।	-৷	-৷	-৷	I
	আ	•	হা		হা	•	হা		হা	•	•		•	•	•	
I	পা	-৷	খা	।	পসা	সা	-৷	I	পসা	সা	-৷	।	পসা	খা	-না	I
	আ	জ	আ		মা	দে	ব		ছ	টি	•		ও	ভা	ই	
I	পপা	-৷	খা	।	পপা	পা	-গা	I	পপা	পা	-খা	।	-না	-৷	-৷	I
	আ	জ	আ		মা	দে	ব		ছ	টি	•		•	•	•	
I	সা	-৷	রা	।	গা	-৷	রা	I	সা	-৷	-৷	।	-৷	-৷	-৷	II
	আ	•	হা		হা	•	হা		হা	•	•		•	•	•	

II	পা	-১	গা	।	পা	পা	-খা	I	র্স	র্স	-১	।	র্স	র্স	-১	I
	কী	•	ক		রি	আ	জ্		ভে	বে	•		না	পা		ই
I	র্স	-১	র্স	।	র্স	র্স	-র্গ	I	র্গ	-১	র্স	।	র্স	ধপা	-১	I
	প	ধ্	হা		রি	য়ে•	•		কো	নু	ব		নে	যা•		ই
I	পা	-১	ধা	।	র্স	র্স	-১	I	র্স	না	-র্স	।	নধা	পা	-১	I
	কো	নু	মা		ঠে	যে	•		ছ	টে	••		বে	ড়া		ই
I	ধা	ধা	-গা	।	ধা	পা	-১	I	গা	গা	-১	।	-১	-১	-রা	I
	স	ক	ল্		ছে	লে	•		জু	টি	•		•	•	•	
I	সা	-১	রা	।	গা	-১	রা	I	সা	-১	-১	।	-১	-১	-১	II
	আ	•	হা		হা	•	হা		হা	•	•		•	•	•	
II	সা	সা	-১	।	সা	সা	-রা	I	গা	-১	গা	।	গা	গা	-১	I
	কে	য়া			পা	তা	ব		নৌ	•	কো		গ	ড়ে	•	
I	গা	গা	রা	গা	গা	গা	-ধা	I	ধা	ধা	-গধা	।	-ধপা	-১	-১	I
	সা	জি	য়ে	দে	ব	•	•		ফু	লে	••		•	•	•	
I	গা	-১	রা	।	গা	গা	-মা	I	নগা	গা	গা	।	র্গ	সা	-১	I
		ল	দি		ধি	তে	•		ভা	সি	য়ে		দে	ব	•	
I	সা	-১	ধা	।	সা	সরা	-গা	I	গা	র্গ	-গরা	।	-সা	-১	-১	I
	চ	ল্	বে		হু	লে•	•		ছ	লে	••		•	•	•	
I	পা	ধপা	-গা	।	পা	পা	-ধা	I	ধা	-র্স	র্স	।	র্স	র্স	-১	I
	রা	ধা	ল্		ছে	লে	ব্		স	ড্	গে		ধে	ছ	•	

I সী সী -রী । রী সী সী -রী I রী সী সী । সী ধপা -১ I  
চ রা • ব আ• জ্ বা জি যে বে গু• •

I পা -১ ধা । ধী সী -১ I সী না -সী । বধা পা -১ I  
মা ধ্ ব গা যে • ফু লে • ব্ যে গু •

I ধা ধা -গা । ধা পা -১ I গা গা -১ । -১ -১ -রা I  
টা পা ব্ ব নে • লু টি • • •

I বসী -১ রা । গা -১ রা I সা -১ -১ । -১ -১ -১ II II  
আ • হা হা • হা হা • • •



তোমার সোনার খালায় সাজাব আজ ছুখের অশ্রুধার ।  
 জননী গো, গাঁথব তোমার গলার মুক্তাহার ॥  
 চন্দ্র সূর্য পায়ের কাছে মালা হয়ে জড়িয়ে আছে,  
 তোমার বুকে শোভা পাবে আমার ছুখের অলংকার ॥  
 ধন ধান্ত তোমারি ধন কী করবে তা কও ।  
 দিতে চাও তো দিয়ো আমায় নিতে চাও তো লও ।  
 ছুখ আমার ঘরের জিনিস, খাঁটি রতন তুই তো চিনিস-  
 তোর প্রসাদ দিয়ে তারে কিনিস, এ মোর অহংকার ॥

সা সা II { সা ঞ্চা -মা -। মা মা -। মগা মা গমা -পদা । -পা -গদা দপা -। I  
 তো মার সো না • ব্ খা লা • য্ সা জা ব • • • • • আ জ্

॥

I গমপা গমা -গা -সন্ধ্যা । গমা -পমা -গমা মন্ধ্যা । মসা -। -। -। (-। -। সা সা ) } I -। -। -। -। I  
 ছু • খে • • ব্ অ • • • • শ্ শ্র ধা • • • • ব্ তো মার • • • ব্

I পা ধা সা সা । সা -র্ধা ঞ্চা -। -র্ধা -র্গর্ধা -সা -না । দপা -র্ধা গদা পা I  
 জ ন নী গো গাঁ থ্ ব • • • • • • • • • • তো মার

I গা মা -গণা -গদা । দা -পা দপা -। মা -। -গমা -পমা । -গা -ন্ধ্যা সা সা II  
 গ লা • • ব্ মু ক্ তা • • হা • • • • • ব্ "তো মার"

II পা -। পা মা । -। পা দা দর্সা । -। -। -র্ধা সা -। সা সা -। -। I  
 চ ন্ জ হ্ ব্ ব পা যে • • • • • ব্ কা ছে • •

I সা ঞ্চা ঞ্চা ঞ্চা । ঞ্চা ঞ্চা ঞ্চা -র্গর্ধা । নর্সা -র্ধা ঞ্চা -সা । -গা -দা পা পা I  
 মা লা হ যে জ • ডি যে • • • • • আ • • ছে • • • • • তো মার

I পা দা -খা -সা । সা সা সখা সা । -ণা -দা -পা -সনা । দা পা -মা -গা I  
বু কে . . শো ভা পা . বে . . . . . আ মা . ব

I গা মা -গা -ণা । দা দপা পা -দপা । গমা -গমা -পমা । -গা -খা সা সা II  
হু খে . . ব অ ল . ৬, কা . . . . . ব "তো মা"ব

II সা সা সা -খা । খা -ৱা -ৱা -ৱা । খা খা খা খা । -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I  
ধ ন ধা ন্ ন . . . . . তো মা বি ধ . . . . . ন্

I সা খা -মা -ৱা । মা মা -ৱা -ৱা । মা -ৱা -গপা -গমা । -গা -ৱা -ৱা -ৱা I  
কি ক . ব বে তা . . ক . . . . . . . . . . ও

I পা দা দা -খা । সা না -খা সা । -না -দা -পা -সনা । দা পা -মা -গা I  
দি তে চা ও তো দি . য়ো . . . . . আ মা . য়

I মা গা মা -ণা । দা পা -দপা -ৱা । গমা -পমা -গা -ৱা । -খা -ৱা -সা -ৱা I  
নি তে চা . ও তো . . . . . ল . . . . . ও .

I পা -ৱা পা -ৱা । গমা পা দা দসা । -ৱা সা সা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I  
হু ক খ . আ মা"ব য বে . ব জি নি . . . . . স্

I সা খা খা খা । সা -খা -গা -খা । সা -ৱা -সা -খা । সা -না -দা পা I  
খা টি য তন্ তু . . ই তো . চি . . নি . স্ তো"ব

I পা দা -খা -সা । সা সা -ৱা -ৱা । সখা সা -না -দা । -পা -সনা দপা পা I  
প্র সা . দ্ দি য়ে . . তা য়ে . . . . . . . . . . কি নিস্

I গমা মা -গা -দা । দা পা -ৱা -দপা । গমা -ৱা -গমা -পমা । -গা -খা সা সা II II  
এ য়ো . ব অ হ . . ৬, কা . . . . . ব "তো মা"ব

আমার নয়ন-ভুলানো এলে ।  
 আমি কী হেরিলাম হৃদয় মেলে ॥  
 শিউলিতলার পাশে পাশে ঝরা ফুলের রাশে রাশে,  
 শিশির-ভেজা ঘাসে ঘাসে অরুণরাঙা চরণ ফেলে  
 নয়ন-ভুলানো এলে ॥

আলোছায়ার আঁচলখানি লুটিয়ে পড়ে বনে বনে,  
 ফুলগুলি ওই মুখে চেয়ে কী কথা কয় মনে মনে ।  
 তোমায় মোরা করব বরণ, মুখের ঢাকা করো হরণ,  
 ওইটুকু ওই মেঘাবরণ ছু হাত দিয়ে ফেলো ঠেলে ।  
 নয়ন-ভুলানো এলো ॥

বনদেবীর দ্বারে দ্বারে শুনি গভীর শঙ্খধ্বনি,  
 আকাশবীণার তারে তারে জাগে তোমার আগমনী ।  
 কোথায় সোনার নূপুর বাজে, বুঝি আমার হিয়ার মাঝে,  
 সকল ভাবে, সকল কাজে পাষণ-গালা সূধা ঢেলে—  
 নয়ন-ভুলানো এলে ॥

সা সা II রা রপা -গমা । পা -৷ পধা I ধপা মা -পা । গমা গা -মা I  
 আ মাঝ ন য় • • ন • ছ • না না • ঞ নে •

॥

I রা রপা -গমা । পা পা পা I ধা -৷ না । সা সা -নরা I  
 ন য় • • ন আ মি কী • হে রি লা • য

I র্গা না -র্গনা । বধা পা -৷ II  
 হ হ • য় মে লে •

-৷ -৷ II { পা -৷ পা । ধা ধা -না I সা রা -র্গরা । র্গনা সা -৷ I  
 • • শি উ লি ত লা ব পা শে • • পা শে •

I সা র্গা -না । সা র্গনা -রা I র্গা না -র্গনা । বধা পা -৷ } I  
 ঝ রা • ছ লে • ব রা শে • • রা শে •

I	ধা	ধা	-সাঁ	।	সধা	পা	-ধপা	I	গমা	পা	-।	।	মা	গা	-।	I		
	লি	লি	ব্		ভে	জা	••		ঘা	সে	•		ঘা	সে	•			
I	রা	গা	-।	।	মা	পা	-।	I	ধা	না	-।	।	নসাঁ	সঁনা	-।	II		
	অ	ক	ণ		রা	ঙা	•		চ	র	ণ		ফে	লে				
-।	-।	II	{	ধা	ধা	-সাঁ	সঁধা	পা	-।	I	গমা	পা	-।	।	গমা	গা	-।	I
•	•			আ	লো	•	ছা	য়া	ব্	আ	চ	ল্	ধা	নি				
I	রা	গরা	গা	।	মা	ধপা	-।	I	মা	গা	-মগা	।	গরা	সা	-।	I		
	লু	টি	•		য়ে	প	ড়ে	•	ব	নে	••		ব	নে	•			
I	সা	-মা	মা	।	মা	সগা	-মা	I	পা	পা	-।	।	ধা	ধা	-না	I		
	হু	ল্	ঙ		লি	ও	ই		মু	খে	•		চে	য়ে				
I	সাঁ	-।	সঁগাঁ	।	গঁরা	সাঁ	-।	I	না	না	-সঁনা	।	নধা	পা	-।	I		
	কী	•	ক	•	থা	ক	য়		ম	নে	••		ম	নে				
I	{	পা	পা	-।	।	পনা	নধা	-না	I	নসাঁ	-।	রঁা	।	সঁনা	সাঁ	-।	I	
		ভো	মা	য়		মো	•		ক	ব্	ব		ব	ব	ব	ণ		
I	নসাঁ	সঁধা	-না	।	সাঁ	সঁনা	-রঁা	I	রঁসাঁ	না	-সঁনা	।	নধা	পা	-।	I		
	মু	খে	ব্		তা	কা	•		ক	র	••		হ	ব	ণ			
I	ধা	-।	ধসাঁ	।	সঁধা	পা	-।	I	গমা	ধপা	-।	।	মা	গা	-।	I		
	ও	ই	টু	•	হু	ও	ই		মে	ঘা	•		ব	ব				
I	গঁরা	গা	-।	।	মা	পা	-।	I	ধা	না	-।	।	নসাঁ	সঁনা	-।	II		
	হু	হা	ত্		দি	য়ে	•		ফে	লো	•		ঠে	লে				

-১ -১ II { ধা ধা -সাঁ । সধা পা -১ I গমা পা -১ । গমা গা -১ I  
 • • ব ন • দে বী ব্ব ষা য়ে • ষা য়ে

I রা গরা -গা । মা ঞপা -১ I মা -গা মগা । গরা সা -১ I  
 শু নি • গ ভী ব্ব শ ঙ্ খ • ষ নি •

I সা সা -মা । মা মগা -মা I পা পা -১ । ধা ধা -না I  
 আ কা শ্ বী গা ব্ব তা য়ে • তা য়ে •

I সা সা -গাঁ । গঁরা সা -১ I না না -সঁনা । সধা পা -১ } I  
 জা গে তো মা ব্ব আ গ • • ম নী •

I { পা পা -১ । পনা সধা -না I নসাঁ সা -রা । সঁনা সা -১ I  
 কো থা য়্ সো • না ব্ব ন্ পু ব্ব বা জে •

I নসাঁ সঁধা -না । সা সঁনা -রা I সঁসা না -সঁনা । সধা পা -১ } I  
 বু • ঝি • আ মা • ব্ব হি যা • ব্ব মা জে •

I ধা ধা -সাঁ । সঁধা পা -১ I গমা ঞপা -১ । মা গা -১ I  
 স ক ল্ ভা বে • স ক ল্ কা জে •

I গরা গা -১ । মা পা -১ I ধা না -১ । নসাঁ সঁনা -১ II II  
 পা ষা ৭ গা লা • হ্ব ধা • চে • জে •

তোমার মোহন রূপে কে রয় ভুলে ।  
 জানি না কি মরণ নাচে, নাচে গো ওই চরণ-মূলে ॥  
 শরৎ-আলোর আঁচল টুটে কিসের বলক নেচে উঠে,  
 ঝড় এনেছ এলোচুলে ॥  
 কাঁপন ধরে বাতাসেতে—  
 পাকা ধানের তরাস লাগে, শিউরে ওঠে ভরা খেতে ।  
 জানি গো আজ হাহারবে তোমার পূজা সারা হবে  
 নিখিল অশ্রু-সাগর-কূলে ॥

[ মজা -সখা ]

৭.দা ৭। II সা -খা জা মা । মজা -খা সা -। I সমা -। মজা -। । সখা সা ৭দা ৭। I  
 তো মার মো • হ ন রু • পে • কে • • র য ভূ লে তো মার

॥

I সা -খা জা মা । মজা -খা সা -। I ৭। -সা সা -। । সা -। সখা -৭। I  
 মো • হ ন রু • পে • জা • নি • না • কি •

I সা -রা জা জা । জা -রা মজা -খা I সা -খা জা -সখা । ৭সা -। সা -মা I  
 ম • র ৭ না • চে • না • চে • গো • ও ই

I মা -। মপা ৭মা । মজা রা জা জা II  
 চ • র ৭ মূ লে "তো মার"

II সা -দা দা -। দা -। পা -। I মপা -গা ৭দা -পা । ৭মা -পা মা -। I  
 শ • র ৭ আ • লো ব আ • চ ল্ টু • টে •

I পা -গা ৭দা -পা । মা -পা ৭মা -। I জা -রা জা -রা । জা -রা মজা -। I  
 কি • সে ব্ ব • ল ক্ নে • চে • উ • ঠে •

I দা -৭। -সা সা । সা -। সখা -৭। I সা -রা জা -। । জমা মা মপা ৭মা I [ ] I  
 ঝ • ড্ এ নে • ছ • এ • লো • চূ লে "তো মার"

II দা -১ ঞ্মা -১ । দা -১ দা -গ্না I গ্না -সা সা -১ । সা -১ সা -১ I  
কা • গ ন্ ধ • যে • বা • তা • সে • তে •

I সা -হ জ্ঞা -১ । জ্ঞা -রা জ্ঞা -১ I জমা -১ মা -১ । মজ্ঞা -রা জ্ঞা -১ I  
পা কা • ধা • নে ব্ ত • রা স্ লা • গে •

I জমা -১ -১ জ্ঞা । জ্ঞা -১ সা -গ্না I গ্না -গ্না দ্গ্না -সা । সা -১ সা -১ I  
শি উ • রে ও • ঠে • ভ • রা • • খে • তে •

I সপা -১ পা -১ । পা -১ পা -দা I দপা -গ্না গ্না -পা । পমা -পা মা -১ I  
জা • • নি • গো • আ জ্ হা • হা • র • যে •

I পা -গ্না গ্না -পা । মা -পা পমা -১ I জ্ঞা -রা জ্ঞা -রা । জ্ঞা -রা মজ্ঞা -১ I  
তো • মা ব্ প্ • জা • সা • রা • হ • বে •

I দা -গ্না সা -১ । সা -১ সন্মা -গ্না I সা -রা জ্ঞা -১ । মা মা মপা পমা II [ ] II  
নি • শি ল্ অ শ্ শ্ • • সা • গ ব্ কু লে "তো মাব্"

আমি চাহিতে এসেছি শুধু একখানি মালা,  
 তব নব প্রভাতের নবীন শিশির-ঢালা ॥  
 শরমে-জড়িত কত-না গোলাপ, কত-না গরবি করবী,  
 কত-না কুমুম ফুটেছে তোমার মালঞ্চ করি আলা ॥  
 অমল শরত-শীতল-সমীর বহিছে তোমারি কেশে,  
 কিশোর অরুণ-কিরণ তোমার অধরে পড়েছে এসে ।  
 অঞ্চল হতে বনপথে ফুল যেতেছে পড়িয়া ঝরিয়া—  
 অনেক কুন্দ অনেক শেফালি ভরেছে তোমার ডালা ॥

গা গা II গা মা পা । পা পা দা I দপা দা দর্সা । -র্সনা দা পা I  
 আ মি চা হি তে এ সে ছি শু ধু এ • ক খা নি

I পমা -। -পদা । মপা মা গা I গা 'মা পা । -। পা দা I  
 মা • • • লা আ মি চা হি তে • ত ব

I না সা সা । সা সর্ধা সর্সা I সনা সর্ধা সর্সা । সনা দা পা I  
 ন ব প্র ভা তে র ন বী • ন শি শি র

I পগা -মা পা । -দা দা দপা II  
 ঢা • লা • "আ মি"

-। -। II পদা দা দা । না সা সা I সর্ধা ধা সর্সা । না সা -। I  
 • • শ র মে জ ডি ত ক ত না গো লা প্

I সা ধা ধা । ধা ধা সা I সনা না না । -। -। -। I  
 ক ত না গ র বি ক র বী • • •



I সর্গা সর্গা গা । গা গর্মা -র্গা I পর্গা র্মা ধর্গা । ঋা সর্গা -১ I  
ক ত না কৃ স্বং ম্ কৃ টে ছে তো মা ব্

I সর্না সর্গা -র্গা । সর্গা না I গা -মা পা । -দা দা পা II  
মা ল ন্ চ ক রি আ • লা • “আ মি”

-১ -১ II সা সা সা । সদা দা দা I দপা পণা গদা । দা দপা -১ I  
• • অ ম ল শং র ত শী তং ল স মী ব্

I পমা দা দা । না সর্গা সর্গা I সর্না -১ সর্গা । -১ -১ -১ I  
ব হি ছে তো মা রি কে • শে • • •

I সর্না সর্গা সর্গা । গর্গা সর্গা সর্গা I সর্না সর্গা না । বদা পা -মা I  
কি শো রং অ ক গ কি র গ তো মা ব্

I পা পণা গা । গদা পা দপা I মা -১ -গপা । পা -১ -১ I  
অ রে প ড়ে ছে এ সে

I দা -১ দা । দা দনা সর্গা I সর্গা ঋা ধর্গা । না সর্গা -১ I  
অ ন্ চ ল হ তে ব ন প থে কৃ ল্

I সর্না সর্গা সর্গা । গর্গা সর্গা সর্গা I সর্না না না । -১ -১ -১ I  
বে তে ছেং প ড়ি য়া ব রি য়া • • •

I সর্গা সর্গা গা । গর্মা -র্গা পর্মা I ধর্গা র্মা ধর্গা । ঋা সর্গা সর্গা I  
অ নেং ক কৃং ন্ দং অ নে ক শে ফা লি

I সর্না সর্গা সর্গা । গর্গা সর্গা -১ I গা -মা পা । -দা দা পা II II  
রে ছেং তো মা ব্ ডা • লা • “আ মি”

স্বরাস্তর

গা গা II গা মা পা । পা পা দা I দপা দা দর্শা । -সনা দা পা I  
আ মি চা হি তে এ সে ছি শু ধু এ• ক খা নি

I গমা -পদপা -মপা । মা গা গা I গা মা পা । -না না না I  
মা ••• •• লা আ মি চা হি তে • ত ব

I না সী সী । সী সী -সী I সনা সর্ধা সী । সনা সনা নদা I  
ন ব প্র ভা তে • ব ন বী• ন শি শি• ব•

I দপা -দা না । -সনা দা পা II  
চা • লা •• "আ মি"

পা পা II পদা দা দা । না সী সী I সনা সর্ধা সী । সনা সী -না I  
হে য়ো শ র মে জ ডি ত ক ত না গো• লা প্

I সী সী সী । সী সী সী I সনা না না । -না না না I  
ক ত না গ র বি ক র বী • ও গো

I সী সর্গী গী । গী গর্মা -পা I পর্গী মা সর্গী । সী সী -না I  
ক ত না কু হু• ম্ কু টে ছে তো মা ব্

I সনা সী -গী । গর্ধী সী না I দপা -দা না । -সনা দা পা II  
মা ল ন চ ক রি আ • লা •• "আ মি"

সা সা II {সা সদা দা । দা দপা পমা I দপা পণা পদা । দা দপা -না I  
ও গো অ ম• ল শ র• ত• শী ত• ল স মী ব্

I গমা দা দা । না সী সর্ধা I সনা -না সী । -না সী সনা I  
ব হি ছে তো মা বি• কে • শে • ও গো•

I সর্গা সর্গা গর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I নর্গা সর্গা না । নর্গা পা পর্গা I  
কি শো• র• অ• কৃ• গ• কি• র• গ• তো মা র•

I পা পর্গা গর্গা । দর্গা পা পর্গা I মা -গর্গা মর্গা । -গা (সর্গা সর্গা) } I পা পা I  
অ ধ• রে• প• ড়ে ছে• এ •• সে• • ও গো ত ব

I গর্গা -ৱা দা । না সর্গা সর্গা I সর্গা নর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা: -ন: I  
অ ন্ চ ল হ তে ব ন প থে• ফু ল্

I নর্গা সর্গা গর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা না না । -ৱা না না I  
যে তে• ছে প ড়ি য়া ঝ রি য়া • ও গো

I সর্গা গর্গা গর্গা গর্গা -গর্গা পর্গা I পর্গা মর্গা মর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I  
অ• নে ক কৃ •ন্ দ অ নে ক শে ফা লি

I সর্গা সর্গা গর্গা সর্গা সর্গা নর্গা I দর্গা -দা না । -সর্গা দা পা II II  
ড রে• ছে• তো• মা• র• ডা • লা •• "আ যি"

অমল ধবল পালে লেগেছে মন্দ মধুর হাওয়া ।

দেখি নাই কভু দেখি নাই এমন তরঙ্গী-বাওয়া ॥

কোন্ সাগরের পার হতে আনে কোন্ স্রুদূরের ধন—

ভেসে যেতে চায় মন,

ফেলে যেতে চায় এই কিনারায় সব চাওয়া সব পাওয়া ।

দেখি নাই কভু দেখি নাই এমন তরঙ্গী বাওয়া ॥

পিছনে ঝরিছে ঝরঝর জল, গুরুগুরু দেয়া ডাকে,

মুখে এসে পড়ে অরুণকিরণ ছিন্ন মেঘের ফাঁকে ।

ওগো কাণ্ডারী, কে গো তুমি, কার হাসিকান্নার ধন,

ভেবে মরে মোর মন—

কোন্ সুরে আজ বাঁধিবে যন্ত্র, কী মন্ত্র হবে গাওয়া ।

দেখি নাই কভু দেখি নাই এমন তরঙ্গী-বাওয়া ॥

II	গ্	গ্	সা	।	সা	সা	সা	।	সখা	-জমা	খজা	।	সখা	সা	সা	I
	অ	ম	ল		ধ	ব	ল		পা	••	লে		লে	গে	ছে	
I	সা	-খা	খা	।	খা	সসা	গ্	।	গ্	-১	-গ্	।	সখা	-জা	-১	I
	ম	ন্	দ		ম	ধু	র		হা	•	ও		য়া	•	•	
I	সখা	সা	সখা	।	-জমা	গমা	জা	।	সজা	সখসা	গ্	।	-১	-১	-গ্	I
	দে	খি	না		•ই	ক	ভু		দে	•	খি		না	•	•	ই
I	গ্	সা	সা	।	সগ্	গ্	গ্জা	।	সখা	-১	-সা	।	গ্	সদা	-গ্	II
	এ	ম	ন		ত	র	গী		বা	•	ও		য়া	•	•	
II	{সা	-দা	দা	।	দপা	পা	-১	।	পা	-১	পা	।	পা	পদা	পমা	I
	কো	ন্	সা		গ	রে	র		পা	র	হ		তে	আ	নে	•
I	পা	-দা	দপা	।	পদা	দদা	পা	।	গমা	-১	-১	।	(-সখা	-সগ্	-সা)	I
	কো	ন্	হ		হু	রে	র		ধ	••	••		••	••	ন্	••

I মা মা মন্মা । কমা জ্ঞা -রা । জ্ঞা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা I  
 ভে সে যে তে চা য় য় • • • • ন

I মা মা মা । জ্ঞরা মজ্ঞা -খা । সা -সজ্ঞা জ্ঞা । সা গ্দ্‌ -গ্‌ I  
 ফে লে যে তে• চা• য় এ • ই কি না রা• য়

I গ্‌ সা সা । সা সখা গ্‌ । সা -খা -গ্‌ । সখা -খা I  
 স ব চাও যা স• ব পা • ও যা•

I স সা সখা । -জ্ঞমা গমা জ্ঞা । সজ্ঞা জ্ঞাসা গ্দ্‌ । -ৱা -ৱা -গ্‌ I  
 দে খি না• • ই ক ভু দে• খি• না• • • ই

I গ্‌ সা সা । সগ্‌ গ্‌ গ্‌জ্ঞা । জ্ঞা -ৱা -সা । গ্‌সা -সদা -গ্‌ II  
 এ ম ন ত ব গী• বা • ও যা• • •

II সা সা সা । সা সা সখা । জ্ঞা জ্ঞা জমা । মা মা -ৱা I  
 পি ছ নে ব বি ছে• ব ব ব ব জ ল্

I মা মা মন্মা । কমা জ্ঞা রা । মজ্ঞা -ৱা -রা । মজ্ঞা -ৱা -খা I  
 ও ক ও ক দে যা ডা • • কে • •

I সা জ্ঞা জ্ঞরা । জ্ঞা রা জ্ঞা । জ্ঞরা জ্ঞা মা । মরা মজ্ঞা জ্ঞা I  
 মু খে এ সে প ডে অ ক গ কি য• গ

I দা -ৱা গ্‌ । সা সা সজ্ঞা । জ্ঞা -ৱা -ৱা । সা সা সা I  
 ছি ন্ ন মে যে য• ফা • • কে ও গো

I সা -দা দা । পপা পা পা । পা পা পা । -ৱা পা পমা I  
 কা ন্ ডা রী কে গো ভু মি কা ব্ হা সি•

I পদা -পণা গদা । পা মা -১ -১ -১ -১ । -১ -১ -১ ।  
 কা • • ন্ না র ধ • • • • • • ন্

I মা মা মক্ষা । কমা জ্ঞা রা -১ -১ । -১ -১ -১ ।  
 ভে বে ম • রে মো র • • • • • ন্

I রা -মা মা । মজ্জরা মজ্জা -খা । ঙসা সজ্জা জ্জা । সা -১ দা ।  
 কো ন্ হু রে • আ জ্ বা ধি • বে ষ ন্ জ

I গ্ সা -১ । সা সখা ঙ্গা । সা -খা -গ্ । সখা -১ ।  
 কি ম ন্ জ হ • বে গা • ও যা •

I জসা সা সখা । -জ্জমা গমা জ্জা । সজ্জা জ্জাসা গ্দা । -১ -১ -গ্ ।  
 দে ধি না • • ই ক ভু দে • থি • না • • • ই

I গ্ সা সা । সগ্ গ্ গ্জ্জা । জ্জা -১ -সা । গ্সা -সদা -গ্ II II  
 এ ম ন ত র গী • বা • ও যা • • •

হেলাফেলা সারা বেলা এ কী খেলা আপন-সনে

এই বাতাসে ফুলের বাসে মুখখানি কার পড়ে মনে ॥

আঁখির কাছে বেড়ায় ভাসি, কে জানে গো কাহার হাসি,

ছুটি ফোঁটা নয়নসলিল রেখে যায় এই নয়ন-কোণে ॥

কোন্ ছায়াতে কোন্ উদাসি দূরে বাজায় অলস বাঁশি,

মনে হয় কার মনের বেদন কেঁদে বেড়ায় বাঁশির গানে ।

সারা দিন গাঁথি গান কারে চাহে, গাহে প্রাণ—

তরুতলে ছায়ার মতন বসে আছি ফুলবনে ॥

গা । মা পা ধা II { ধপা -মগা গপা । পমা গা -১ I (-১ -১ পা । পমগা রসনা সা I  
হে লা ফে লা সা •• রা বে লা • • • এ কী • থে •• লা

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -১ I -মগা -রগা গা । মা পা ধা ) } I গা -ধা ধা । ধা ধা -গা I  
আ প ন্ স নে •• •• •• হে লা ফে লা এ ঠি বা তা সে •

I গধা ধা -গা গধা সর্গা -ধা I পা -ধা ধপা । পা পনা -সা I  
ফু লে ব্ বা সে • • মু খ্ থা নি কা ব্

I রা রা -পা পক্ষা ধপা -১ I -মগা -রগা গা । মা পা ধা II  
প ড়ে • নে •• •• "হে লা ফে লা"

II -১ -১ গা । গা পা পা I ধা পধা -গর্সা । সর্গা ধা -১ I ধা -গা গধা । পা ক্ষা -১ I  
•• আঁ খি ব্ কা ছে বে ড়া • • য্ ভা সি • কে • জা নে গো •

I ক্ষা গক্ষা -পধা পক্ষা পা -১ I -১ -১ ক্ষা । ক্ষা ক্ষা ক্ষা I  
কা হা • হা সি • • • ছ টি ফোঁ টা

I পদা -পনা গদা । পা মা -১ । -১ -১ -১ । -১ -১ -১  
 কা • • ন্ না র ধ • • • • • • • ন্

I মা মা মক্ষা । কমা জ্ঞা রা । মজ্ঞা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
 ভে বে ম • রে মো র ম •

I রা -মা মা । মজ্ঞরা মজ্ঞা -খা । মসা সজ্ঞা জ্ঞা সা -১ দা I  
 কো ন্ স্ব রে • আ জ্ বা বি • বে ষ ন্ জ

I গ্ সা -১ । সা সখা মগ্ । সা -খা -গ্ । সখা -জ্ঞা -১ I  
 কি ম ন্ জ হ • বে গা • ও যা • • •

I জসা সা সখা । -জমা পমা জ্ঞা । সজ্ঞা জ্ঞাসা গ্ দা । -১ -১ -গ্ I  
 দে খি না • • ই ক ভু দে • খি • না • • • ই

I গ্ সা সা । সগ্ গ্ গ্ জ্ঞা । জ্ঞা -১ -সা । গ্ সা -সদা -গ্ II II  
 এ ম ন ত র গী • বা • ও যা • • •



হেলাফেলা সারা বেলা এ কী খেলা আপন-সনে

এই বাতাসে ফুলের বাসে মুখখানি কার পড়ে মনে ॥

আঁখির কাছে বেড়ায় ভাসি, কে জানে গো কাহার হাসি,

ছুটি ফোঁটা নয়নসলিল রেখে যায় এই নয়ন-কোণে ॥

কোন্ ছায়াতে কোন্ উদাসি দূরে বাজায় অলস বাঁশি,

মনে হয় কার মনের বেদন কেঁদে বেড়ায় বাঁশির গানে ।

সারা দিন গাঁথি গান কারে চাহে, গাহে প্রাণ—

তরুতলে ছায়ার মতন বসে আছি ফুলবনে ॥

গা । মা পা ধা II { ধপা -মগা গপা । পমা গা -ৱা I ( -ৱা -ৱা পা । পমগা রসনা সা I  
 ছে লা ফে লা সা •• রা • বে লা • •• এ কী • গে •• লা

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -ৱা I -মগা -রগা গা । মা পা ধা ) } I গা -ধা ধা । ধা ধা -গা I  
 আপ ন্ স নে •• •• •• ছে লা ফে লা এ ই বা তা সে •

I পধা ধা -গা । পধা সর্গা -ধা I পা -ধা ধপা । পা পনা -সা I  
 ফ লে ব্ বা সে • • মু প্ খা নি কা ব্

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -ৱা I -মগা -রগা গা । মা পা ধা II  
 প ড়ে • ম নে • •• •• “ছে লা ফে লা”

II -ৱা -ৱা গা । গা পা পা I ধা পধা -গর্সা । সর্গা ধা -ৱা I ধা -গা পধা । পা ক্ষা -ৱা I  
 •• আঁ খিরু কা ছে বে ড়া •• য্ ভা সি • কে • জা নে গো •

I ক্ষা গক্ষা -পধা । পক্ষা পা -ৱা I -ৱা -ৱা ক্ষা । ক্ষা ক্ষা ক্ষা I  
 কা হা • • ব্ হা সি • • • ছ টি ফোঁ টা

I ক্রা পা -১ । পক্রা পা -১ I. পক্রা খপা -১ । পন্না -১ সা I  
ন য ন্ স লি ল্ রে খে • যা য্ এই

I রা রা -পা । পক্রা খপা -ক্রপা I -মগা -রগা গা । মা পা ধা II  
ন য ন্ কো গে •• •• •• "হে লা ফে লা"

II -১ -১ পা । পমা গা রসা I রা -পা পা । পক্রা খপা -১ I গা মা -১ । -১ মা মা I  
•• কোন্ ছা যা তে• কোন্ উ দা সি • দূ রে • • বা জায়্

I মা গমা -পা । পমা গা -১ I -১ -১ পমা । মগা রা সা I  
অ ল • স্ বা শি • • • য় নে হয্ কার্

I ন্ সা -১ । সন্না সা -১ I রা রগা -সা । সন্না সা -১ I  
ম নে ব্ বে দ ন্ কে দে • • বে ডা য্

I রা রা -পা । পক্রা খপা -১ I -মগা -রগা পা । গা পা -১ I  
বা শি ব্ গা নে • •• •• সা রা দি ন্

I ধা গধা -পধর্মা । সর্গা -ধা -১ I ধা খগা -ধা । খপা ধপা -ক্রা I  
গা থি • •••• গা • ন্ কা রে • চা হে • •

I ক্রা গক্রা -পধা । খক্রা -পা -১ I -১ -১ ক্রা । ক্রা ক্রা ক্রা I  
গা হে • •• প্রা • • • গ্ ত ক্ ত লে

I ক্রা পা -১ । পক্রা পা -১ I পক্রা খপা -১ । পন্না ন্ -সা I  
ছা যা ব্ ম ত ন্ ব সে • আ ছি •

I রা রা -পা । পক্রা খপা -১ I -মগা -রগা গা । মা পা ধা II II  
ফ ল • ব নে • •• •• "হে লা ফে লা"

স্বরাস্তর

॥

গা। মা পা পধা II { মপা -মগা গপা পমা গা -১ I -১ -১ ( গপা । পমগা রসনা সা I  
হে লা ফে লা • সা •• রা • বে লা • •• এ কী• থে•• লা

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -১ I -মগা -রগা গা । মা পা পধা )} I গধা । ধা ধা গা I  
আ প ন্ স নে •• •• •• হে লা ফে লা • এই বা তা মে

I গধা গা -ধর্মা । গধা পাঃ -ধঃ I পা -১ সা । সা না -সা I  
ফু লে • ব্ বা • সে • মু থ্ গা নি তা ব্

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -১ I -মগা -রগা গা । মা পা পধা II  
প ড়ে ম নে •• •• "হে লা ফে লা

গা । গা পা পা II ধা ধনা -ধর্মা । সর্না ধা -১ I ধনা -ধপা পা । পধা -পক্ষা ক্ষা I  
কা থিব্ কা ছে বে ডা •• য্ ভা সি • কে •• জা নে •• গো

I ক্ষা পা -ক্ষধা । পক্ষা পা -১ I -১ -১ ক্ষা । ক্ষা ক্ষা ক্ষা I  
কা হা • ব্ হা সি • • • ছ্ টি ফৌ টা

I ক্ষা পা -১ । পক্ষা পক্ষা -ধপা I কপা সা -রসা । সনা -১ সা I  
ন য় ন্ স লি • • ল্ রে থে •• যা য্ এই

I রা রা -পা । পক্ষা ধপা -ক্ষপা I -মগা -রগা গা । মা পা পধা II  
ন য় ন্ কো নে •• •• •• "হে লা ফে লা •"

গা । গা পা পা II { ধনা -ধর্মা গা । সর্না ধা -১ I ধনা গা -ধপা । -পা পধা পক্ষা I  
কোন্ ছা যা তে কো •• ন্ উ দা সি • দ্ রে •• • বা জায়্

I ক্ষা পা -ক্ষপধা । পক্ষা পা -১ I -১ -১ (গা । গা পা পা )} I পক্ষা । ক্ষা ক্ষা ক্ষা I  
অ ল •• স্ বা • নি • •• কোন্ ছা যা তে ম নে হয়্ কাব্

I ক্রা পা -৷ । ক্রা পা -ক্রাধা I পা সা -রসা । সন্না ন্না -সা I  
ম নে ব্ বে দ • ন্ কেঁ দে •• বে ড়া য্

I রা রা -পা । পক্রা পা -ক্রাপধা I -মপা -মগা {গা । গা পা -৷ I  
বা শি ব্ গা নে ••• • •• সা রা দি ন্

I ধা গধা -পধগসী । স্গা -ধা -৷ I ধগা ধপা -৷ । পধা -পক্রা ক্রা I  
গা থি • •••• গা কা • রে• চা হে

I ক্রা পা -ক্রাপধা । পক্রা -পা -৷ I -৷ -৷ } ক্রা । ক্রা ক্রা ক্রা  
গা হে প্রা • ৭্ ত ক্ ত লে

I ক্রা পা -৷ পক্রা ধপা -৷ I পা সা -রসা- । সন্না ন্না -সা I  
ছা যা ব্ ম ত ন্ ব সে •• আ ছি •

I রা রা -পা । পক্রা ধপা -৷ I -মগা -রগা গা । মা পা পধা II II  
ফু ল • নে •• •• লা ফে লা

আজি শরত-তপনে প্রভাতস্বপনে, কী জানি পরান কী যে চায় ।  
 ওই শেফালির শাখে কী বলিয়া ডাকে, বিহগ বিহগী কী যে গায় গো ।  
 কী জানি পরান কী যে চায় ॥

আজি মধুর বাতাসে, হৃদয় উদাসে, রহে না আবাসে মন হায়—  
 কোন্ কুমুমের আশে কোন্ ফুলবাসে, সুনীল আকাশে মন ধায় গো ।  
 কী জানি পরান কী যে চায় ॥

আজি কে যেন গো নাই, এ প্রভাতে তাই জীবন বিফল হয় গো—  
 তাই চারি দিকে চায়, মন কেঁদে গায়, 'এ নহে, এ নহে, নয় গো' ।  
 তাই জীবন বিফল হয় গো ।

কোন্ স্বপনের দেশে আছে এলোকেশে, কোন ছায়াময়ী অমরায় ।  
 আজি কোন্ উপবনে, বিরহবেদনে আমারি কারণে কেঁদে যায় গো ।  
 কী জানি পরান কী যে চায় ॥

আমি যদি গাঁথি গান অথিরপরান সে গান শুনাব কারে আর ।  
 আমি যদি গাঁথি মালা, লয়ে ফুলডালা, কাহারে পরাব ফুলহার ।  
 আমি সে গান শুনাব কারে আর ।

আমি আমার এ প্রাণ যদি করি দান, দিব প্রাণ তবে কার পায় ।  
 সদা ভয় হয় মনে, পাছে অযতনে, মনে মনে কেহ ব্যথা পায় গো ।  
 কী জানি পরান কী যে চায় ॥

সা সা II রা মা মা । মপা পদা পদগা । পণা ণ্দা পা । পমা গা গমপা I  
 আ জি শ র ত ত প০ নে০০ প্র০ ভা ত স্ব০ প নে০০

I মপা মা গা । গরা সরা -গমা । মগা রা সা । -। (সা সা); I পা -ধা I  
 কী জা নি প০ রা০ েন্ কী যে চা য আ জি ও ই

I ধা ঝসা সঁরা । -র্গা গঁরা সা । সঁরা ঝসা না । ধা ধা ধগা I  
 শে ফা লি০ ব্ শা থে কী০ ব লি যা ডা কে০

I ধা পা পা । পা পা পদা । পা দা পদা । -গদা ণদা -পা I  
 বি হ গ বি হ গী • কী যে গা • • য়্ গো • •

I মপা মা গা । গরা সরা -গমা । মগা রা সা । -া পা পা I  
 কি জা নি প • রা • • ন্ কী যে চা য়্ আ জি

I পা পদা দপমা । পা ধর্মা সা । সা সা সা । সা সা সা I  
 ম ধু • র • বা তা মে হ দ য উ দা মে

I সা ঋা ঋা । ঋা ঋা ঋা । সর্ধা সর্ধর্গধা গর্ধা । -সা না -ধপা I  
 র হে না আ বা মে ম • ন • • • হা • য়্ কো ন

I ধপা ধর্মা সা । -া সা সা । সর্ধা -র্ধা সর্না । ধা ধা ধগা I  
 কু হু মে বৃ আ শে কো • ন্ ফু ল বা সে •

I ধা পা পা পা পা পদা । দপা দা পদা । -গদা ণদা -পা I  
 হু নী ল আ কা শে • ম • ন ধা • • য়্ গো • •

I মপা মা গা । গরা সরা -গমা । মগা রা সা । -া সা সা I  
 কী জা নি প • রা • • ন্ কী যে চা য়্ আ জি

I রা মা মা । মপা পদা -গা । দগা ণদা পা । মগা গমা -পা I  
 কে যে ন গো না • ই এ • প্র ভা তে • তা • ই

I মপা গমা গা । গরা সরা -গমা । মগা -রা সা । -া পা -ধা I  
 জী • ব ন বি • ফ • • ল্ হ য়্ গো • তা ই

I ধা ধর্মা সা । সা সা -া । সর্ধা -সা সর্না । ধা ধা -গা I  
 চা রি • দি কে চা য়্ ম ন কে দে গা য়্

I গধা পা পা । পা পা দা । পা -দা পদা । -গদা গদা -পা I  
এ• ন হে এ ন হে ন য্ গো• •• তা• ই

I পা পমা গা । গরা সরা -রমা । মগা -রা সা । -া পা -া I  
জী ব ন বি• ফ• •ন্ হ য্ গো • কো ন্

I পা পদা দপা । -মা পা ধর্মা । সা সা সা । সা সা সা I  
স্ব প• নে ব্ দে শে• আ ছে এ লো কে শে

I সা -র্থা ঋ ঋ ঋ সর্ধর্গা । ঋর্গা ঋ সা । -না ধা পা I  
কো ন্ ছা যা ম য়ী••• অ• ম রা য্ আ জি

I পা -ধা ধর্মা । সা সা সা । সর্ধা ঋর্মা না । সর্ধা ধা গা I  
কো ন্ উ• প ব নে বি র হ বে দ নে

I ধা পা পা । পা পা দা । দপা দা পদা । -গদা গদা -পা I  
আ মা রি কা র গে কে দে যা• • য্ গো• •

I দপা পমা গা । গরা সরা -গমা । মগা রা সা । -া সা সা II  
কী• জা• নি প• রা• •ন্ কী যে চা য্ "আ জি"

সা সা II রা মা মা । মপা পদা -গা । দগা গদা পা । মগা গমা -পা I  
আ মি য্ দি গা থি গা• ন্ অ• থি র প• রা• ন্

I মপা পমা -গা । গরা গরা গমা । মগা রা সা । -া পা ধা I  
সে• গা ন্ ঙ• না• ব• কা রে আ ব্ আ মি

I ধা ধর্মা সা । সা সা সা । সর্ধা সা সর্না । ধা ধা গা I  
ব্ দি• গা থি মা লা ল য়ে ফ্ ল ডা লা

I গধা পা পা । পা পা দা । পা দা পদা । -গদা গদা পা I  
কা॰ হা রে প রা ব ফু ল হা॰ ॰ব্ আ॰ মি

I পা পমা -গা । গরা সরা রমা । মগা রা সা । -ৱা পা পা I  
সে গা ন্ শু॰ না॰ ব॰ কা রে আ ব্ আ মি

I পা পদা দপা । মা পা -ধর্মা । সা সা সা । সা সা -ৱা I  
আ মা॰ র এ প্রা ॰গ্ য দি ক রি দা ন্

I সা ঋা ঋা । -ৱা ঋা সর্ধর্গা । ঋর্গা ঋা সা । -না ধা পা I  
দি ব প্রা ৭্ ত বে॰০ কা॰ র পা য্ স দা

I পা -ধা ধর্মা । -ৱা সা সা । সর্ধা ধর্মা না । ধা ধা গা I  
ভ য্ হ॰ য্ ম নে পা ছে অ ষ ত নে

I ধা পা পা । পা পা দা । দপা দা পদা । -গদা গদা -পা I  
ম নে ম নে কে হ ব্য থা পা॰ ॰য়্ গো॰ ॰

I দপা পমা গা । গরা সরা -গমা । মগা রা সা । -ৱা সা সা II II  
কী॰ জা॰ নি প॰ রা॰ ॰ন্ কী যে চা য্ "আ জি"

### স্মরাস্তর

সা সসা II { রমা -ৱা মা । মপা পদা পদগাদপ । পদগা দপা পমা । মগা গা গমপামগ I  
আ জিশ রত ॰ ত ত প॰ নে॰০ প্র॰০ ভা॰ ত॰ স্ব॰ প নে॰০

I গমপা মগা গা । গরমা সরা -গমা । মগা গরা সা । -ৱা ( সা সসা ) } I পা -ৱা I  
কি॰০ জা॰ নি প॰০ রা॰ ॰ন্ কী যে॰ চা য্ আ জিশ ৩ ই



I পা ধা ধর্সা । -। সা সর্সা । সর্সর্গা র্গর্সা র্গর্সা । সর্না নধা ধধা I  
শে ফা লি ব্ শা খে • কী•• ব • লি • যা • ডা • কে •

I ধা পা পা । পা পা পদা । পা দা পদা । -ণদা দণদা -পা I  
বি হ গ বি হ গী • কী যে গা • • য্ গো • •

I পদা পমা মগা । গরা সরা -গমা । র্গা গরা সা । -। পা পা I  
কি • জা • নি • প • রা • • ন্ কী যে • চা য্ আ জি

I পা পদা দপমা । পা ধর্সা নসর্সা । র্গর্সা সা সা । সাঃ সঃ সা I  
ম ধু • র • বা তা • সে •• হ • দ য উ দা সে

I সা নসর্সা রা । রা রা -সর্সর্গা । র্গর্সা -র্গর্সা সর্সা । সর্নধা -নধা পধা I  
র হে •• না আ বা সে •• মন হা •• • য্ কোন্

I ধা ধর্সা সা -। সা সা । নসর্সা -র্গর্সা সর্না নধাঃ ধঃ ধধা I  
কু স্ মে ব্ আ শে কো •• ন্ ফ্ ল • বা সে •

I ধপা পা পা । পা পা পদা । দপা দা পদা । -ণদা দণদা -পা I  
স্ • নী ল আ কা শে • ম • ন ধা • • য্ গো • •

I পদা পমা মগা । গরা সরা -গমা । র্গা গরা সা । -। সা সা II  
কি • জা • নি • প • রা • • ন্ কী যে • চা য্ “আ জি”

সা সা II রমা মা পা । পদা পদনাঃ -দপঃ । পদনা দপা পমা । মগা গমপাঃ -মগঃ I  
আ জি কে • যে ন গো • না •• • ই এ •• প্র • ভা • তে • তা •• • ই

I গমপা পমা গা । গরা সরা -গমা । র্গা -গরা সা । -। পা -। I  
জী •• ব ন বি • ফ • • ল্ হ • য্ গো • • তা ই

I পা ধর্সা সর্সা । সর্সা সর্সা -। । নর্সর্থা ঋর্সা সর্না । নদা দা -পদণা I  
চা রি० দি কে চা য্ ম०০ ন० কেঁ০ দে० গা ০০ য্ ,

I দপা পা পা । পাঃ পঃ দা । পা -দা পদা । -ণদা দণদা -পা I  
এ० ন হে এ ন হে ন য্ গো० ০০ তা० ই

I পদা পমা মগা । গরা সরা -গমা । রগা -গরা সা । -। পা -। I  
জী० ব० ন० বি० ফ० ০ল্ হ ০য়্ গো ০ কো ন্

I পা পদা ধর্সা । -। সর্সা নর্সর্গর্সা । র্গর্সা সর্সা সর্সা । সর্সা সর্সা সর্সা I  
স্ব প० নে ব্ দে শে০০০ আ० ছে এ লো কে শে

I সর্সা -নর্সর্সা র্গা । সর্গর্গা র্গর্গা -র্গর্সা । সর্সা নর্সর্সা সর্সা । -নধা -ধণধা পধা I  
কো ০০ন্ ছা যা০০ ময়ী ০০ অ ম০০ রা ০০ ০০য়্ আজি

I ধা -র্গর্সা সর্সা । সর্সা সর্সা সর্সা । নর্সর্থা ঋর্সা সর্না । নদা দা দণদা I  
কো ০ন্ উ প ব নে বি०০ র० হ० বে० দ নে০০

I দপা পা পা । পা পা দা । দপা দা পদা । -ণদা দণদা -পা I  
আ মা রি কা র গে কেঁ দে যা ০ ০য়্ গো० ০

I দপা পমা মগা । গরা সরা -গমা । রগা গরা সা । -। সা সা II  
কি० জা० নি० প० রা० ০ন্ কী যে० চা য্ "আ জি"

সা সা II রমা মা পা । পদা পদণাঃ -দপাঃ । পদণা দপা পমা । মগা গমপাঃ -মগাঃ I  
আ মি য० দি গাঁ থি० গা০০ ০ন্ অ०০ থি० র० প० রা০০ ০ন্

I গমপা পমা -গা । গরা সরা গমা । রগা গরা সা । -। পা পা I  
সে০০ গা ন্ শু० না० ব० কা রে० আ ব্ আ মি

I পা ধর্ষা সী । সী সী সী । নর্ষা ধর্ষা সনা । নদা দা পদনা I  
য দি° গী থি মা লা ল°° য়ে° ফু° ল° ডা লা°°

I দপা পা পা । পাঃ পঃ দা । পা দা পদা । -গদা দগদা -পা I  
কা° হা রে প রা ব ফু ল হা° ° র্ গো° °

পদা পমা মগা । গরা সরা গমা । ঝগা গরা সা -৭ পা পা I  
কা° হা° রে° প° রা° ব° ফু ল° হা র্ আ জি

I পা পদা দর্ষা । সী সী -নর্ষা । র্ষা সী সী সী সী -৭ I  
আ মা° র এ প্রা °°°° ৭° য° দি ক রি দা ন

I সী নর্ষা র্ষা -৭ র্ষা র্ষা । সরা সর্ষা র্গরা । -সনা ধগধা পধা I  
াদ ব°° প্রা ৭° ত বে° কা° র°° পা° ° য্ গো°° সদা

I ধা -র্ষা সী । -৭ সী সী । নর্ষা ধর্ষা সনা । নদা দা দগদা I  
ভ ° য্ হ য্ ম নে পা°° ছে° অ° য° ত নে°°

I দপা পা পা । পা পা দা । দপা দা পদা । -গদা দগদা -পা I  
ম নে ম নে কে হ বা খা পা° ° য্ গো° °

I পদা পমা মগা । গরা সরা -গমা । ঝগা গরা সা । -৭ সা সা II II  
কি° জা° নি° প° রা° ° ন্ কী য়ে° চা য্ "আ জি"

আমি চিনি গো চিনি তোমারে ওগো বিদেশিনী ।  
 তুমি থাক সিন্ধুপারে ওগো বিদেশিনী ॥  
 তোমায় দেখেছি শারদপ্রাতে, তোমায় দেখেছি মাধবী রাতে,  
 তোমায় দেখেছি হৃদি-মাঝারে ওগো বিদেশিনী ॥  
 আমি আকাশে পাতিয়া কান, শুনেছি শুনেছি তোমারি গান,  
 আমি তোমারে সঁপেছি প্রাণ ওগো বিদেশিনী ॥  
 ভুবন ভ্রমিয়া শেষে, আমি এসেছি নূতন দেশে,  
 আমি অতিথি তোমারি দ্বারে ওগো বিদেশিনী ॥

সা রা II গা গা গা । গা গা গা । গমা -গপা -মগা । গরা -১ রা I  
 আ মি চি নি গো চি নি তো মা ০ ০০ ০০ রে ০ ও

I রা -গা গরা । রা -পা পক্ষা । ধপা -১ -১ । -১ গা মা I  
 গো ০ বি দে ০ শি নী ০ ০ ০ তু মি

I পা -১ পর্মা । সর্না -র্না র্মা । সর্ধা -সর্গা -ধা । পা -১ সা I  
 থা ০ ক সি ন্ ধু পা ০ ০ রে ০ ও

I রা -গা গরা । রা -পা পমা । মগা -১ -১ । -১ সা রা II  
 গো ০ বি দে ০ শি নী ০ ০ ০ "আ মি"

গা গা II গা গা গা । গা গা মা । মা -পা পা । পা পা -১ I  
 তো মায়্ দে খে ছি শা র দ প্রা ০ তে তো মা য্

I মা মা পা । পমা ধা ধপা । পমা -পা পমা । গা গা -মা I  
 দে খে ছি মা ধ বী রা ০ তে তো মা য্

I মরা গা -রগা । মা -পা -১ । -১ -১ -১ । -১ সা সা I  
 দে খে ০০ ছি ০ ০ ০ ০ ০ ০ হু দি

I	সরা মা	-।	-গা	।	গরা ঝা	-গা	-মা	।	মগা রে	-।	-।	।	-।	-।	সা	I	ও	
I	রগা গো.	-মা	মগা	।	রসা বি	-ন্ধা	ন্।	।	সা নী	-।	-।	।	-।	সা	সা	I	মি	
I	সনা আ	রা	রসা	।	সা কা	ন্।	ধা	।	পা কা	-।	-।	।	বসা	সা	সা	I	ছি	
I	সা ও	রা	রা	।	রা	গা	মা	।	রগা গা	-।	-।	।	-।	গা	গা	I	মি	
I	গমা তো	মা	মা	।	মা	মা	মা	।	মা	-পা	-ধপা	।	পমা	-পা	পমা	I	ও	
I	মগা গো	-।	মগা	।	গরা দে	-পা	পমা	।	গা নী	-।	-।	।	-।	-।	-।	-।	I	
I	সগা ভু	গা	গা	।	গা	গা	মা	।	মা	পা	-।	।	-।	পা	পা	I	মি	
I	মা এ	মা	পা	।	পমা	মধা	ধপা	।	মা	-।	-পমা	।	মগা	গা	মা	I	মি	
I	পা অ	পা	পসা	।	সনা তো	নরা	পসা	।	সধা	-সগা	-ধা	।	পা	-।	পা	।		
I	পমা গো	-গা	ধা	।	পমা	-গা	পমা	।	গা নী	-।	-।	।	-।	সা	রা	II	II	
			বি	দে			শি							"আ	মি"			

আহা, জাগি পোহালো বিভাবরী  
ক্লাস্ত নয়ন তব সুন্দরী ॥

স্থান প্রদীপ উষানিলচঞ্চল, পাণ্ডুর শশধর গত-অস্তাচল,  
মুছ আঁখিজল, চল' সখি, চল' অঙ্গে নীলাঞ্চল সম্বরী ॥  
শরত-প্রভাত নিরাময় নির্মল শাস্ত্র সমীরে কোমল পরিমল,  
নির্জন বনতল শিশিরসুশীতল, পুলকাকুল তরুবল্লরী ।  
বিরহশয়নে ফেলি মলিন মালিকা এস নব ভুবনে এস গো বালিকা ;  
গাঁথি লহ অঞ্চলে নব শেফালিকা, অলকে নবীন ফুলমঞ্জরী ॥

॥

সা সন্না II { সা -স্বা ষপা গগা । গগা -১ সন্না সা । সস্বা -১-১ গগা । ষসা -১ (সস্বা ষসন্না ) } I -১-১ I  
আ হা • জা • গি পো হা • লো • বি ভা • • ব • রী • আ • হা • • •

I ষসা -১ সদা দা । দপা পা পা পদা । পমা -পা -মপদা দপা । পমা -গা গমা মগা I  
ক্লা ন্ত • ন য ন ত ব • স্থ • • • ন্দ • রী • অ • ত্তি

I মা -গা মগা গদা । দা পা পা পদা । পমা -পা -মপদা দপা । পমা -গা গপা গগা II  
ক্লা ন্ত • ন য ন ত ব • স্থ • • • ন্দ • রী • “আ • হা”

-১ -১ II দা -১ দা দা । দনা -১ সা সা । সর্ধা -১ ধা ষসা । সন্না -১ সা সা I  
• • স্না • ন প্র দী • প উ ষা • নি ল চ ন্ চ ল

I বসা -দা দা দা । না না সা সা । সন্না না সা -ধসা । বসা -সন্না দা পা I  
পা ন্ ডু র শ শ ধ র গ ত অ • স্ তা • চ ল

I পা দা দা -ধা । ষসাঃ -নঃ সা সা । সন্না সা সন্না -দা । নদা -১ পা পা I  
মু ছ আ • থি • জ ল চ ল ম • খী • • চ ল

I পা -দা গা গদা । দপা -১ পদা দপা । পমা -পা -মপদা দপা । পমা -গা গপা গগা II  
অ ড্ গে নী লা ন্ চ • ল ম • • • ম্ ব • রি • “আ • হা”

[ পদা দপা মা পা ]

-১ -১ II {সা সমা মা মা । মা -১ মা মপা । পমা -গা মা পা । পদা -১ দা পা } I  
• • শ র • ত প্র ভা • ত নি • রা • ম য নি বৃ ম ল

I পদা -১ দা দা । দনা -১ সা -র্ষা । ণনা -১ সা সনা । নদা দা নদা পা I  
শা ন্ ত স মী • রে • কো • ম ল • প • রি ম ল

I পা -দা গা পদা । পা পা দা দপা । পমা পা মদা দপা । মপা -মা মা গা I  
নি বৃ জ ন • ব ন ত ল • শি শি র • স্ত • শৌ • ত ল

I পমা মগা মা -গণা । পদা দা পা দপা । পমা -গা -সা ষা । গা -মা -১ -১ I  
পু ল • কা কু ল ত রু ব • ল ল রী

I মদা দা দা দপা । পণা পদা পা মগা । পমা দা দা দা । -না না সা -১ I  
বি র হ শ • য় নে ফে লি • ম লি ন মা • লি কা •

I নর্সা দা দা দা । দনা না সা -র্ষসা । সনা সা সর্ষা নর্সা । সনা দা দা -পা I  
এ স ন ব ভূ ব নে এ স গো • বা • লি কা

I পা দা দর্সা না । সাঃ -নঃ সা সা । সনা সা সনা না । -দা দা দপা -১ I  
গাঁ থি ল হ অ ন্ চ লে ন ব শে ফা • লি কা •

I পা দা গা পদা । পা পা পদা দপা । পমা -পা -মপদা দপা । পমা -গা গপা পগা II II  
অ ল কে ন বী ন ফু • ল ম • • • ন্ জ • রী • “আ • হা”

তবু মনে রেখো,  
 তবু মনে রেখো যদি দূরে যাই চলে।  
 তবু মনে রেখো,  
 যদি পুরাতন প্রেম ঢাকা পড়ে যায় নবপ্রেমজালে  
 যদি থাকি কাছাকাছি  
 দেখিতে না পাও ছায়ার মতন আছি না আছি-  
 তবু মনে রেখো ॥  
 যদি জল আসে আঁখিপাতে,  
 এক দিন যদি খেলা থেমে যায় মধুরাতে,  
 তবু মনে রেখো  
 এক দিন যদি বাধা পড়ে কাজে শারদ-প্রাতে—  
 তবু মনে রেখো ॥  
 যদি পড়িয়া মনে  
 ছলোছলো জল নাই দেখা দেয় নয়নকোণে—  
 তবু মনে রেখো ॥

॥

সা	না	II	সা	গা	রা	গা	-১	-১	-গমা	-পপপা	-মগাম	মগা	রগা	-ঃরসঃ
ত	বু		ম	নে	রে	খো	•	•	••	••••	••	ত•	বু•	••••
রা	পা	'	গমা	গাঃ	পঃ	পা	পা	পা	-১	ধা	-নসঁরঁসঁ	-রঁসঁনঃ		
ম	নে	রে	খো	য	দি	দু	রে	•	যা	•••••	••ই			
ধা	-নাঃ	-ধপঃ	পধা	-পধধঃপঃ	-১	মগা	রগা	-ঃরসঃ	রা	পা	গমা			
চ	•	••	লে•	••••	•	ত•	বু•	••••	ম	নে	রে			
গা	-১	-১	-১ঃ	সঃ	সা	সা	রা	রা	রা	রা	-১			
খো	•	•	•	য	দি	পু	রা	ত	ন	প্রে	ম্			
রা	গা	মা	পা	মপা	-রা	-১	-১	-১	রা	রপা	পা			
ঢা	কা	প	ড়ে	যা•	•	•	•	ম্	ন	ব•	প্রে			



-খপা মাঃ -গঃ রা গাঃ -রসঃ সা গা রা গা -১ -১  
 • ম • জা লে •• ম নে রে খো • •

-গমা -পপপা -মগাম মগা রগা -ঃরসঃ রা পা পমা গা -১ -১  
 •• ••• •• ত• বু• ••• ম নে রে খো • •

-ঃ পঃ পা পা ধা -১ পাঃ -ধসঃ সা র্সা -১ র্সা  
 • য দি খা কি • কা •• ছা কা • ছি

-১ -পা -১ -১ -১ -১ পা পা র্সা না ধনা -ঃধপঃ  
 • • • • • দে থি তে না পা • ••ও

পা পা -ধনসাঁ না ধনা -ঃধপঃ -খপা -মগা -১র গা গা -১র  
 ছা যা ব্ ম ত• ••• • •• ন্ আ ছি •

রা -পা -১ মা গা -১ সা গা রা গা -১ -১  
 না • • আ ছি • ম নে রে খো • •

-গমা -পপপা -মগাম মগা রগা -ঃরসঃ রা পা পমা গা -১ -১  
 •• ••• •• ত• বু• ••• ম নে রে খো • •

-ঃ সঃ সা সা -রা রা রা রা গা রা -১ -১  
 • য দি জ ল্ আ সে আ থি পা • •

-গা -১ -রগমা গা -১ -১ -রসা -ঃপঃ পা পা -ধসাঁ নাস  
 • • • তে • • •• •য দি জ •ল্ আ

ধনা -ঃ -ধপঃ পমা -গা রগা সা -১ -১ -রা -১ -রগমা  
 সে• • •• আ• • থি• পা • • • • •

গা	-১	-১	-১	-১	-১	পা	ধা	ধা	-সাঁ	সাঁ	সাঁ
তে	০	০	০	০	০	এ	ক	দি	ন	য	দি

সঁর্গা	সাঁ	সাঁর্গ	নাঁর্গ	ধনা	-ঃধপঃ	পনা	নাঁর্গ	ধনা	ধপা	-১	-ধপমা
পে ০	লা	থে	মে	যা ০	০ ০ য়্	ম ০	ধু	রা ০	তে	০	০ ০

মগা	রগা	-ঃরসঃ	রা	পা	পমা	গা	-১	-১	পা	ধা	ধা
ত ০	বু ০	০ ০ ০	ম	নে	রে	গো	০	০	এ	ক	দি

-সাঁ	সাঁ	র্গা	সঁর্গা	র্গর্গা	র্গসাঁ	সাঁ	নাঁর্গ	ধনা	-১	-১	-ধপা
ন্	য	দি	বা ০	ধা ০	প ০	ড়ে	কা	জে ০	০	০	০ ০

পা	পা	না	ধনা	ধপা	১	সা	গা	রা	গাঃ	পঃ	পা
শা	র	দ	প্রা ০	তে		ম	নে	রে	থো	য	দি

পা	-১	দা	পদা	-গা <sup>১</sup>	দগা <sup>১</sup>	-ঃদপঃ	পা	-১	-১	-১	-১
প	০	ড়ি	য়া ০	০	ম ০	০ ০ ০	নে	০	০	০	০

পা	ধা	সাঁ	সাঁ	সাঁ	সাঁ	না	-সাঁ	সাঁ	না	ধনাঃ	-ধপঃ
ছ	লো	ছ	লো	জ	ল	না	ই	দে	থা	দে	০ য়্

পা	-১	দা	পদা	-গা <sup>১</sup>	দগা <sup>১</sup>	-ঃদপঃ	পা	-১	-১	-১	-১
ন	০	য়	ন ০	০	কো ০	০ ০ ০	গে	০	০	০	০

নসাঁ	-১	-গদা <sup>১</sup>	দ <sup>১</sup> গা	-দ <sup>১</sup> গা	-দ <sup>১</sup> গাদগ	পা	-১ঃ	-দঃ	সঁর্গা	-দ <sup>১</sup> গা	দা
ত	০	০ ০	বু ০	০ ০	০ ০	ম	০	০	নে ০	০ ০	রে

পা	-১	-১	-১	সা	না II II
ধো	০	০	০	"ত	বু"

স্বরাস্তর

সা সন্না II সা গা গরা । গা -১ -মা I -গমা -পমগা -মা মগা রগরা -সন্সা I  
 বু ম নে রে খো ০০ ০০ ত বু০০ ০০০

I রা রপা পমা । গা -১ গগা I গপা পা -১ । ধনা -সর্সর্সনা -সনা I  
 ম নে০ রে খো ০ যদি দু০ রে ০ যা০ ০০০০ ০ই

I ধা -১ -গধা । ধপা মগা রসন্সা I রা রপা পমা । গা -১ -১ I  
 চ ০ ০০ লে ত০ বু০০০ ম নে০ রে খো ০ ০

I -১ -১ -১ । -১ সা সা I সা নরা রা । রা রা -১ I  
 দি পু রা০ ত ন প্রে ম

I রা গা মা । পা পা -রা I রা রগা গরা । পা পমা গা I  
 ঢা কা প ডে যা য় ন ব০ প্রে ম জা লে

I -১ -১ -১ । -১ -১ পপা I পা পধা -১ । পধা -নর্সা নর্সরা I  
 যদি ধা কি কা০ ০০ ছা০০

I সর্সা -১ -১ । সা -১ -নধপা I পা পা পর্সা । সনা ধা -নধা I  
 কা ০ ০ ছি ০ ০০০ দে থি তে না পা ০ও

I পা পা -পধনা । নধা পা -মগা I গমা মরা রপা । পমা গা সন্না II  
 ছা যা ০০বু ম ত ০ন্ আ০ ছি না০ আ ছি "তবু"

সস II সা -রা রা । রা রা রা I মরা -১ -১ । -গা -১ -রগমা I  
 যদি জ ল্ আ সে আ থি পা ০ ০ ০ ০ ০০০

I মগা -১ -১ । -১ সন্না সা I রা -পা পমা । গা রগা সা I  
 তে ০ ০ ০ য০ দি জ ল্ আ সে আ০ থি

I সরা -১ -১ । -গা -মা -১ I ঝগা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
পা . . . . . তে . . . . .

I পা ধা ধা । -সাঁ সাঁ সাঁ I নসঁরাঁ রঁসাঁ সঁনা । নধা ধা -গধা I  
এ ক দি ন্ য দি খে . . . . . লা খে . . . . . মে যা . . . . .

I পনা নধা ধপা । পমা মগা রসনসা I রা রপা পমা । গা -১ -১ I  
ম . . . . . ধু . . . . . রা . . . . . তে . . . . . ত . . . . . বু . . . . . ম নে . . . . . রে খো . . . . .

I পা ধা ধা । -সাঁ সাঁ সাঁ I সঁরঁগাঁ গঁরাঁ রঁসাঁ । সঁনা নধা ধনধা I  
এ ক দি ন্ য দি বা . . . . . ধা . . . . . প . . . . . ডে . . . . . কা . . . . . জে . . . . .

I ঝপা পা পনা । নধা পা সমা II  
শা র দ . . . . . প্রা তে "তবু"

পপা II পা -১ ধা । পধা -নসাঁ সঁনা I ধা -১ -১ । -১ -১ পপা I  
যদি প . . . . . ডি য়া . . . . . ম নে . . . . . যদি

I পা -১ ধা । পধা -নসাঁ সঁনা I ধা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
প . . . . . ডি য়া . . . . . ম নে . . . . .

I ধা না সাঁ । সঁরাঁ রাঁ -১ I সঁরাঁ -গাঁ গঁরাঁ । সাঁ না -ধা I  
ছ লো ছ লো জ ল্ না . . . . . ই দে খা দে য় . . . . .

I পা -১ দা । পদা -গা গদা I দপা -১ -১ । -১ -১ -১ I  
ন . . . . . য় ন . . . . . কো গে . . . . .

I পসাঁ -১ -১ । -রঁসাঁ -গধা -গধা I সঁগাঁ -১ -১ । -১ -১ -দা I  
ত . . . . . . . . . . বু . . . . .

I ঝপা -১ -দা । সঁগা -দগা গদা I দপা -১ -১ । -১ -১ সনা II II  
ম . . . . . নে . . . . . রে খো . . . . . "তবু"

বাজিল কাহার বীণা মধুর স্বরে  
 আমার নিভৃত নবজীবন-পরে ॥  
 প্রভাতকমলসম ফুটিল হৃদয় মম  
 কার ছুটি নিরুপম চরণ-তরে ॥  
 জেগে উঠে সব শোভা, সব মাধুরী  
 পলকে পলকে হিয়া পুলকে পূরি ।  
 কোথা হতে সমীরণ আনে নব জাগরণ,  
 পরানের আবরণ মোচন করে ॥  
 লাগে বুকে সুখে দুখে কত যে ব্যথা,  
 কেমনে বুঝায় কব না জানি কথা ।  
 আমার বাসনা আজি ত্রিভুবনে উঠে বাজি,  
 কাঁপে নদী বনরাজি বেদনাভরে ॥

[ পমা ]

II রা গা গা গা । { পমা -১ গরা গা I গা -পা -১ -১ । (-ক্ষপা -ধপা -মগা -রগা I  
 বা জি ল কা হা • র • বী গা • • • • • • • • • •

I গা -মা -১ -১ । মধা ধপা মগা রসা I রা গা গা গা ) } । -১ -১ -১ -১ I  
 ম • • • • ধু • র স্ব • রে • বা জি ল কা • • • •

I সপা পা পা পা । মপা পক্ষা পা পসা I সগা -১ ধা ধপা । পমাঃ -মগঃ রগা -সা II  
 আ মা র নি ভূ ত • ন ব • জী • ব ন প • • রে • •

II { ধনা না নক্ষা পা । ধা পধনা না না I বসা সর্গা গরা সা । সনা নধা না সা } -  
 প্র ভা ত ক ম ল • • স ম ফু টি • ল হৃ দ য • ম মূ •

I সপা -সা সা গধা । ধপধা পা পমা গা I গসা -গা -১ -১ । মা মা মা পা I [ ] I  
 কা বৃ ছ টি • নি • রু প ম চ • • • • র গ ত রে

II { পা পক্ষা ক্ষধা ধপা । মা পা গরাঃ -গমঃ I মগাঃ -রন্ঃ সা গা । গমা -পমা মগা মা ।  
জে গে উ ঠে० স ব শো ०০ ভা ০০ স ব মা ০ ০০ ধু রী

I পা পনধা না র্ননা । ধনা নপা ক্ষা পা I ধা ধনা নপা মা । -ৱা -পমা গা -ৱা } I  
প ল ০০ কে প ০ ল ০ কে হি য়া পু ল ০ কে পৃ ০ ০০ রি ০

I { গনা না ধপক্ষা পা । ধা পধনা না না I নর্না সর্গা গর্না সর্না । না নধা না নর্না } I  
কো ০ থা হ ০০ তে স মৌ ০০ র ৭ আ নে ০ ন ব জা গ ০ র ৭

I পা পক্ষা ক্ষধা ধপা । পপা মপা পমা গা I সা -গা -গমা -পর্মা । গর্মা গা গধা পা I [ ] I  
প রা নে ০ র আ ব ০ র ৭ মো ০ ০০ ০০ চ ন ক রে

II পা পক্ষা ক্ষধা ধপা । মা মগা রা -গমা I মগা -রনা সা গা । গমা -পা পমা -গরা I  
লা গে বু ০ কে স্ত থে ছ ০০ থে ক ত যে বা ০০

I গা -মা পা না । নর্না সর্না নক্ষা -ৱা I পা -ক্ষধা ধপা -মরা । গা -ৱা সা -গা I  
থা ০ কে ম নে বু ঝা য়ে ০০ ক ০০ না ০

I মা পা পমা -গরা । গা -ৱা -ৱা -ৱা I না না ধপক্ষা পা । ধা পধনা না না I  
জা নি ক ০০ থা ০ ০ ০ আ মা র ০০ বা স না ০০ আ দ্বি

I নর্না সর্গা গর্না সর্না । না না না সর্না I পা না সর্না নর্না । গর্মা গা গধা পা I  
ত্রি ভূ ০ ব নে উ ঠে বা জি কা পে ন দী ০ ব ন রা জি

I পা -ধা -পধা -গর্মা । গর্মা সর্গা ধা পা II [ ] II  
ব ০ ০০ ০০ দ ০ না ভ রে

সুরাস্তর

[ পমা গা গা গা পমা -১ ]

II সা রা গা গা । গমা -পমা গরা গা I { গা -পা -১ -১ । (-ক্ৰপা -ধপা -মগা -রগা I  
বা জি ল কা হা• •• র• বী গা • • • • •

I গা -মা -১ -১ । মধা ধপা মগা রগা I সা রা গা গা । গমা -পমা গরা গা) } I -১ -১ -১ -১ I  
ম • • • ধু• র স্ব• রে• বা জি ল কা হা• •• র• বী • • • •

I মপা পা পা পা । পা পা পা পর্মা I গ্না -১ ধা পধা । পমা -১ গা -রগা II  
আ মা র নি ভু ত ন ব• জী • ব ন• প • রে ••

II { পনা না নধপা পা । ধা পধনা না না I নর্মা সর্গা গর্রা সা । পনা নধনা না সা } I  
প্র ভা ত•• ক ম ল•• স ম ফ্ টি• ল হু দ য•• ম ম

I মপা -র্মা সর্রা গধা । পধা পধপা পমা গা I সা -১ -গা -মা । পা পর্মা সা গধা I  
কা রু ছু• টি• নি কু•• প ম চ • • • র গ• ত রে•

I পধা পা মা গা । গমা -পমা গরা গা I গা -পা -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I  
বা জি ল কা হা• •• র• বী গা • • • •

I { পা পক্ষা কধা ধপা । মা গমা রগা -রগমা I গা -১ঃ -রঃ সনা । সগা -গমপা মগরা গা I  
ছে গে উ ঠে• স ব• শো• ••• ভা • • সব মা• ••• ধু•• রী

I পা পনধা না সর্না । ধনা নপা ক্কা পা I ধা ধনা পক্ষা ধপা । -১ -মা গা -১ } I  
প ল•• কে প• ল• কে হি য়া পু ল• কে• পু • • রি •

I { গনা না ধপক্ষা পা । ধা পধনা না না I নর্মা নর্সর্গা গর্রা সা না নধনা না নর্মা } I  
কো• খা হ•• তে স মী•• র গ আনে• ন ব জা গ•• র ••

I পা পক্ষা কপধা ধপা পমা গমপা পমা গা I সা -গা -গমা -পর্মা পর্মা গা পধা পা I [ ] I  
প রা নে•• র আব•• র গ মো • • • চ ন ক রে





কেন যামিনী না যেতে জাগালে না, বেলা হল মরি লাজে ।  
 শরমে জড়িত চরণে কেমনে চলিব পথেরি মাঝে ॥  
 আলোকপরশে মরমে মরিয়া হেরো গো শেফালি পড়িছে ঝরিয়া,  
 কোনোমতে আছে পরান ধরিয়া কামিনী শিথিল সাজে ॥  
 নিবিয়া বাঁচিল নিশার প্রদীপ উষার বাতাস লাগি ;  
 রজনীর শশী গগনের কোণে লুকায় শরণ মাগি ।  
 পাখি ডাকি বলে 'গেল বিভাবরী', বধু চলে জলে লইয়া গাগরি ।  
 আমি এ আকুল কবরী আবারি কেমনে যাইব কাজে ॥

দা গ্ৰা II { গ্ৰা সা সা । সা সখা ঞ্গ্ৰা । সজ্জা জ্জা জ্জরা । সজ্জা -না -খা I  
 কে ন যা মি নী না যে • তে জা • গা লে না • •

I (সা সজ্জা জ্জখা । সা সদা গ্ৰা । সখা -জ্জমা -ঝজ্জা । জ্জখা সগ্ৰা দা) } I  
 বে লা • হ ল ম রি লা • • • জ্জে কে • ন

I সা সদা দা । দপা পা পদা । দপা পগা গদা । পা মা মপা I  
 শ র • মে জ ড়ি ত • চ র • গে কে ম নে •

I পজ্জা মা মা । সজ্জা জ্জপা পমা । সজ্জা -মপা -জ্জমা । সজ্জা ঞ্জসা গ্ৰদা II  
 চ লি ব প থে • রি মা • • • বে "কে • ন •"

II সা সা সা । সা সা সখা । জ্জা মা মা । মা মপা মদা I  
 আ লো ক প র শে • ম র মে ম রি • ঞ্জা

I মপা মা জ্জরা । সজ্জা রমা সজ্জখা । স্জসা সখাজ্জা জ্জা । জ্জখা সা সা I  
 হে যো গো • শে ফা • লি • প ড়ি • • ছে ঝ রি ঞ্জা

I সদা দা দা । দপা পা পা । পা পদগা গদা । পা মা মপা I  
কো০ নো ম তে আ ছে প রা০০ ন ধ বি ষা ০

I মজ্জা মা মা । মজ্জা পা মা । মজ্জা -মপমা -জ্জমা মজ্জা ঋসা গ্দ্দা II  
কা মি নী শি থি ল সা ০০০ ০০ জে "কে ০ ন ০"

II সা সা সা সা সা সঝা । জ্জা মা মা । মা মপা -দা I  
নি বি ষা বা চি ল ০ নি শা র প্র দী ০ প

I দপা মা জ্জরা । জ্জরা জ্জরা জ্জমা । মজ্জা -ঝা -। সা -। -। I  
উ ষা র ০ বা ০ তা ০ স ০ লা ০ ০ গি ০ ০

I সা সদা দা । দপা পা পা । পা পগা গা । গদা পা মা I  
র জ ০ নী র শ নী গ গ ০ নে র কো গে

I মজ্জা মা -। মজ্জা জ্জপা পমা । মজ্জা -ঝা -। সা -। -। I  
লু কা য়্ শ র ০ গ মা ০ ০ গি ০ ০

I সা সদা দা । দা দা গা । গা সা সঝা । সা সনা সা I  
পা থি ০ ডা কি ব লে গে ল বি ভা ব ০ রী

I দা ঙ্গা । ঙ্গা সা সা । সগা -সা গঝা । ঙ্গা গা দা I  
ব ধু ০ চ লে জ লে ল ই যা ০ গা গ বি

I দপা পা দা । দপা পা দা । দপা পগা গদা । দপা মা মা I  
' আ মি এ আ কু ল ক ব ০ রী আ ব বি

I মজ্জা মা মা । জ্জা -জ্জপা পমা । মজ্জা -মপমা -। জ্জা ঋসা গ্দ্দা II II  
কে ম নে যা ০ ই ব কা ০০০ জে "কে ০ ন ০"



II সা -১ সা -১ । রা -১ রা -১ I বগা -রা গা -১ । মা -১ পা -১ I  
সো • না বৃ আ • লো • কে • ম • নে • হে •

I পা -১ না -১ । না -১ না -১ I নপা -১ না -১ । বর্সা -না বর্সা -১ I  
র কৃ তে • না • চে • স • ক ল্ দে • হে •

I না -১ না -১ । না -১ না -১ I নপা -১ না -১ । সা -না বর্সা -১ I  
কা • রে • পা • ঠা ও ফ • গে • ফ • গে •

I সর্না -র্না বর্সা -১ । গা -ধা পা -১ I পা -ধপা গমা -গা । গরা -গা রা -১ I  
আ • • মা বৃ খো • লা • বা • • তা • য • নে •

I রা -গা মাঃ -গঃ । গরা -গা রা -১ I রা -মা মা -১ । পা পা না না I  
স • ক ল্ হ • দ য্ ল য্ যে • হ রে কে ন

I সা -না সর্না -র্না । সর্গর্সা -গধা পা -১ I পা -ধা গাঃ -ধঃ । পা মগা রগা সা II II  
পা • গ • ল্ ক • • • রে এ • ম ন ক রে • “আ • মায়্”

সখী, প্রতিদিন হয় এসে ফিরে যায় কে ।  
 তারে আমার মাথার একটি কুসুম দে ॥  
 যদি শুধায় কে দিল, কোন্ ফুলকাননে,  
 মোর শপথ, আমার নামটি বলিস নে ॥  
 সখী, সে আসি ধুলায় বসে যে তরুর তলে  
 সেথা আসন বিছায়ে রাখিস বকুলদলে ।  
 সে যে করুণা জাগায় স করুণ নয়নে—  
 যেন কী বলিতে চায়, না বলিয়া যায় সে ॥

সা সা II সরা রা পা । পমা পা -। I পধা গা ৭ধা । পা পগা -মা I  
 স খী প্র তি দি ন হা য়্ এ সে ফি রে যা য়্

I পা -সা -সর্গা । -। ধা পা I পরা রা পা । পমা পা -। I  
 কে . . . স খী প্র তি দি ন হা .

I -। -। -। । -। পা পা I পধা ধা -না । সা সা -নর্গা I  
 . . . য়্ তা রে আ মা য়্ মা থা . য়্

I সর্গা -না সর্গা । ধগা ৭ধা -পা I পরা -গা -মা । -গা ৭ধা পা II  
 এ ক্ টি . কু . স্ম দে . . . "স খী"

পা পা II { [পা] পধা ধা -। । ধা ধা না I নর্গা -নর্গা গর্গা । সা নধা না I  
 য দি শু ধা য়্ কে দি ল কো . ন্ ফু ল কা . ন

I নর্গা -। -। । -। (না নধা) } I পা -। I সপা পা -। । পা পা -ধা  
 নে . . . য দি . মো য়্ শ . প থ্ আ মা

I ধগা -। ধপা । পধা ধপা -। I পরা -গা -মা । -গা ৭ধা পা II  
 না য়্ টি . ব লি স্ নে . . . "স খী"

সা সা II সরা রা পা । পমা পা -১ I  
স খী সে আ সি ধু লা

I ধা ধনা সী । নরী সী না I নধা পা -ধপা । পমা গা -মা I  
ব সে যে ত • ক র ত লে • • সে থা

I সরা গা মা । পা ধপা মগা I গরা গা -১ । মা মধা ধপা I  
আ স ন বি ছা • যে • রা বি স্ ব কু • ল

I পমা গা -১ । -১ পা পা I { পা পা ধা । ধা ধা -না I  
দ লে • • সে যে ক কু গা আ গা য্

I নসী সর্গী গর্গী । সী নধা ধনা I নসী -১ -১ । -১ ( সী নধা ) } I পা পা I  
স ক • কু গ ন • য নে • • • সে যে • যে ন

I সপা পা পা । পা—পা -সী I সী সর্গী গধা । পা -পমা -গা I  
কী • ব লি তে চা য্ না ব লি যা যা য

I গরা -গা -১ । -১ মা মগা II II  
সে "স খী •

সখী, আমারি ছয়ারে কেন আসিল  
 নিশিভোরে যোগী ভিখারি ।  
 কেন করুণস্বরে বীণা বাজিল ॥  
 আমি আসি যাই যতবার, চোখে পড়ে মুখ তার,  
 তারে ডাকিব কি ফিরাইব তাই ভাবি লো ॥  
 শ্রাবণে অঁধার দিশি, শরতে বিমল নিশি,  
 বসন্তে দখিন বায়ু, বিকশিত উপবন—  
 কত ভাবে কত গীতি গাহিতেছে নিতি নিতি—  
 মন নাহি লাগে কাজে, অঁখিজলে ভাসি লো

ধা না II না -রাঁ সঁ -ৱা । না -ধা পা -কপা I গধা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -গা -মা I  
 স খী আ • মা • য়ি • হু • য়া • • •

I নধা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -গা গধা পা I পা -ক্কা পা -ক্কাধা । পধা -পা -ৱা -ৱা I  
 রে • • • • কে ন আ • সি • • ল • • •

I -ৱা -রা রা গা । গমা -গপা মা -ৱা I -ৱা -গা গরা -গা । মা -ৱা -ৱা -গা I  
 • • নি শি ভো • • রে • • • যো • গী • • •

I রা -সা সনা -রা । সা -ৱা সা সা I সা সা সমা -ৱা । মা -গা গপা -ৱা I  
 ভি • ধা • য়ি • কে ন ক ক গ • • য • রে •

I পা -ক্কা ক্কা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I ধা -না নঁসা -নঁরা । নঁসা -না ধা না II  
 বী • গা • • • • বা • জি • • ল • "স খী"

II পা -ক্ষা ক্ধা -১ । খগা -১ পা -১ I পা -ক্ষা -ধা -১ । ধা -পা সা -১ I  
আ • মি • আ • সি • ষা • ই • ষ • ত •

I স্না -র্না -সা -১ । -১ -১ -১ -১ I সা -১ সা -না । নধা -না সা -র্না I  
বা • • • • • রু চো • খে • প • ড়ে •

I র্সা -১ স্না -ধা । খনা -১ -ধা -নধা I -পা -ক্ষা -পা -১ । -১ -১ পা পা I  
মু • খ • তা • • • • • রু তা রে

I পা -ক্ষা ক্ধা -না । নধা -১ পা -১ I পমা -১ গা -মা । মরা -১ সা -১ I  
ডা • কি • ব • কি • ফি • রা • ই • ব •

I সা -১ -মা -১ । -গা -১ -পা -১ I নধা -না সা -র্না । র্সা -না নধা না II  
তা • • • ভা • বি লো "স খী"

II সা -১ সা -১ । সমা -১ মা -১ I সমা -গা পা -ক্ষা । পা -ক্ষা পা -১ I  
শ্রা • ব গে • আ ধা র • দি শি

I পা -ক্ষা পা -ক্ষা । পা -ক্ষা নধা -১ I পা -১ মা -১ । মা -গা মা -১ I  
শ • র • তে •• বি ম • ল • নি • শি

I মা -গা মা -গা । গমা -গধা খপা -১ I পমা -১ মগা -মা । মরা -১ সা -১ I  
ব • স ন্ তে •• দ • খি বা • যু

-১ সা -মা । মা -গা গপা -১ I পা -ক্ষা ক্ধা -১ । খপা -ক্ষা পা -১ I  
ক • ক শি • ত • প • ব • ন

I { পা -ক্ষা ধা -১ । খপা -১ পর্সা -১ I সা -না র্সা -১ । সা -১ সা -১ I  
ক • ত • ভা • বে • • ক • ত • গী • তি •



I সী -১ নী -গী । রী -১ সী -না I বী -না সী -১ । সী -না পা -১ } I  
গা • হি • •      তে • ছে •      নি • তি •      নি • তি •

I পা -না পা -না । পা -না পা -১ I গী -১ গী -না । গী -১ সী -১ I  
ম • ন •      না •• হি      লা • গে      কা • ছে •

I সী -১ সী -১ । মী -গী গী -১ I খী -না নী -নী । নী -না বী না II II  
আ • খি • •      জ • লে •      ভা • সি ••      লো • "স খী"

ওগো কে যায় বাঁশরি বাজায়ে, আমার ঘরে কেহ নাই যে।

তারে মনে পড়ে যারে চাই যে ॥

তার আকুল পরান, বিরহের গান, বাঁশি বৃষ্টি গেল জানায়ে।

আমি আমার কথা তারে জানাব কী করে, প্রাণ কাঁদে মোর তাই যে ॥

কুসুমের মালা গাঁথা হল না, ধূলিতে প'ড়ে শুকায় রে।

নিশি হয় ভোর, রজনীর চাঁদ মলিন মুখ লুকায় রে।

সারা বিভাবরী কার পূজা করি যৌবনডালা সাজায়ে—

বাঁশিস্বরে হায় প্রাণ নিয়ে যায়, আমি কেন থাকি হায় রে ॥

[ ধর্মা ]

গা মা II { মগা গা -দা । দা পা দপা I মদা দপা মপা । -গা মগা মগা I  
ও গো কে • যা য়্ বা শ রি • বা • জা • যে • • ও • গো •

॥

I গা গদা -ৱা । -পা ( না না I না সা -ৱা । সর্ধা ধর্মা -ধর্মা I  
কে যা • য়্ আ মায্ ঘ রে • কে • হ • •

I সর্না -ৱা -ৱা । সা -ৱা -ধর্মা ) } I না না I না সা সা । সা সর্ধা ধর্মা I  
না • ই যে • • তা রে ম নে প ড়ে যা রে

I সর্না -ৱা -ৱা । সা -ৱা -ধর্মা I [ ] I  
চা ই যে • • •

ৱা II { পর্মা দা দা । না সা -ৱা I সর্ধা ধর্মা ধর্মা । সর্না সা -ৱা I  
বু আ কুল পরান্ বিরহে র • গান্

I সর্না সর্ধা ধর্মা । ধর্মা ধর্মা সা I সর্না না না । (-দা পা -ৱা ) } I -ৱা না না I  
বা শি • বৃ ষি গে ল জানা য়ে • তা বৃ • আমি

I সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I  
 আ মা ক তা• রে জা না ব কি ক রে

I সর্গা -সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা -সর্গা I সর্গা -। -। সর্গা -। -সর্গা I [ ] I  
 প্রা ৭্ কা দে মো • য় তা • ই যে • • •

-। -। II সর্গা সর্গা সর্গা । -সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা -। I  
 • • কু স্ম মে ব মা লা সর্গা থা হ• ল• না •

I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা সর্গা -সর্গা -। সর্গা -। -। I  
 ধু লি তে প ড়ে• শু• কা • য় রে • •

I সর্গা সর্গা সর্গা । -সর্গা সর্গা -। I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা -। I  
 নি• শি হ • য় ভো ব র জ• নী র চা দ

I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা -। -। সর্গা -। -। I  
 ম• লি• ন য় খ• লু কা • য় রে •

I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা -। সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I  
 সা রা বি ভা ব রী কা য় পৃ জা ক রি

I সর্গা -সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা সর্গা সর্গা । -। -। -। I  
 যো • উ ব ন ডা লা সা জা যে • • •

I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা -সর্গা I সর্গা -সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা -  
 কা শি• স্ব রে হা• য় প্রা ৭্ নি যে যা য়

I সর্গা সর্গা সর্গা । সর্গা সর্গা সর্গা I সর্গা -। -। সর্গা -। -সর্গা II [ ] II  
 আ শি• কে ন থা কি • হা • য় রে • •

বুকের বসন ছিঁড়ে ফেলে দাঁড়িয়েছে এই প্রভাতখানি ।  
 আকাশেতে সোনার আলোয় ছড়িয়ে গেল তাহার বাণী ।  
 ওরে মন, খুলে দে মন, যা আছে তোর খুলে দে—  
 অস্তরে যা ডুবে আছে আলোক-পানে তুলে দে ।  
 আনন্দে সব বাধা টুটে সবার সাথে ওঠে রে ফুটে—  
 চোখের 'পরে আলস-ভরে রাখিস নে আর আঁচল টানি ॥

II সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -রা । সর্জনা -না I সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -না । সর্জনা -না I  
 বু • কে বু ব • স ন্ ছিঁ ড়ে • ফে • লে •

I সর্জনা সর্জনা সর্জনা । সর্জনা -না । সর্জনা -দা I দা পা -না । পাঃ -মপাঃ । গদা -না I  
 দা ড়ি য়ে • ছে • এ ই প্র ভা ত্ খা •• নি •

I দা দর্শনা -না । সর্জনা -না । সর্জনা -না I সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -দপা । গদা -না I  
 আ কা • • শে • তে • সো না বু আ •• লো য্

I পা মপা সর্জনা । পা -মপা । গদা -পা I পমা সর্জনা -না । সর্জনা -না । সর্জনা -না I  
 ছ ড়ি • য়ে গে •• ল • • তা হা বু বা • গী •

I সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -না । -না -না I সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -রা । সর্জনা -না I  
 ও • য়ে • ম • • ন্ খু লে • দে • ম ন্

I সর্জনা -দা দা । দা -পা । সর্জনা -রা I সর্জনা সর্জনা -না । সর্জনা -সর্জনা । -সর্জনা -না I  
 যা • আ ছে • তো বু খু লে • দে •• • •

I সর্জনা -দা দা । দর্শনা -না । সর্জনা -না I সর্জনা সর্জনা -সর্জনা । সর্জনা -না । সর্জনা -না I  
 অ • ন্ ত রে • • যা • ডু বে •• আ • ছে •

I সা সর্সা -গা । সর্সা -ৱা I গর্সা সর্গা -পা । গর্দা -ৱা । -পা -ৱা I  
আ লো• ক পা • নে • তু • লে • দে • • •

I মা দা -ৱা । দা -ৱা । গা সর্সা I সর্গা সর্গা -গা । সর্সা -ৱা । সর্সা -ৱা I  
আ ন নু দে • স ব বা ধা • টু • টে •

I সর্গা সর্গা -ৱা । সর্গা -ৱা । সর্সা -ৱা I সর্গা -সর্গা সর্সা । সর্গা -ৱা । দা -ৱা I  
স বা বৃ সা থে ও • ঠ. রে ফু • টে •

I দা দর্সা -সর্গা । সর্সা -ৱা । সর্সা -ৱা I সর্গা সর্গা -ৱা । সর্গা -পা । গর্দা -ৱা I  
চো খে• বৃ প • রে • আ ল সৃ ভ • রে •


I পর্সা পা -সর্গা । পা -মর্সা । গর্দা -পা I পর্সা সর্গা -ৱা । সর্গা -ৱা । সর্সা -ৱা III I  
রা খি সৃ নে •• আ বৃ ঠা চ ল্ টা • নি •



## আকারমাত্রিক স্বরলিপিপদ্ধতির ব্যাখ্যা

- ১ স র গ ম প ধ ন —সপ্তক । খাদ সপ্তকের চিহ্ন স্বরের নীচে হসন্ত, যথা—  
প, ধ, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা— স, র ।
  - ২ কোমল র— ঋ, কোমল গ— ঙ্গ, কড়ি ম— ঙ্গ, কোমল ধ— দ এবং  
কোমল ন— ণ ।
  - ৩ ঋ<sup>১</sup> —অনুকোমল ঋষভ । অনুকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের  
মধ্যবর্তী । ঙ্গ<sup>১</sup>, দ<sup>১</sup>, ণ<sup>১</sup> —যথাক্রমে অনুকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও  
নিষাদ । ঋ<sup>২</sup> —অতিকোমল ঋষভ । অতিকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র  
স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী । ঙ্গ<sup>২</sup>, দ<sup>২</sup>, ণ<sup>২</sup> —যথাক্রমে অতিকোমল গাঙ্কার,  
ধৈবত ও নিষাদ ।
  - ৪ তাল-বিভাগের চিহ্ন পার্শ্বে এক একটি দাঁড়ি ।
  - ৫ সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ  
একটি 'দণ্ড' চিহ্ন বসে । প্রায় প্রত্যেক কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে ।  
যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে ।
  - ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই ; হাইফেন-বদ্ধিত হইলে এবং  
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া  
বুঝিতে হইবে । স্বরের কণিক স্তম্ভতাকে বিরাম বলে ।
  - ৭ আস্থায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে । কোনো  
কলির শেষে এই II যুগল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড  
দেখিলেই আস্থায়ীর প্রথমে যেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইখান হইতে  
আবার আরম্ভ করিবে ।
  - ৮ আস্থায়ীর আরম্ভে, এই II যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান  
ধরিবার সময় একবার মাত্র গাঠিবে ; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই  
অংশটুকু “ ” এরূপ উদ্ঘৃতি চিহ্নের মধ্য পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে ।
- ।
- ৯ অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা । হয় এইখানে  
একেবারে থামিবে ; নয় এইখানে থামিয়া গানের অগ্র কলি ধরিবে ।
  - ১০ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার  
শিরোদেশে ১, ২, ৩, ৪, ০, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে ।  
শূন্য-চিহ্নে ( ০ ) ফাঁক ও যে সংখ্যার শিরোদেশে রেফ-চিহ্ন থাকে ( যেমন  
১', ২' ) তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে ।
  - ১১ একমাত্রা— 1 । অর্ধমাত্রা— : । দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা— সরা । চারিটি

সিকিমাত্রা, যথা— সরগমা । দুইটি সিকিমাত্রা, যথা— সরঃ । একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা— সঃ গঃ । একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই মাত্রা, যথা— রাঃ গঃ ।

- ১২ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আনুষঙ্গিক স্বর একটু ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— সরা গরা । আসল স্বরের পরে কখনো অন্ত স্বরের ঙ্গেৎ বেশ লাগে ; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— রাস ।
- ১৩ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন এই { } গুণ্ণবন্ধনী ; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাদ দিয়া ষাইবার চিহ্ন এই ( ) বক্র বন্ধনী, যথা— { সা রা গা ( মা পা ) } ।
- ১৪ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো স্বরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে এই [ ] সরল বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয় ; যথা— { সা রা গা } কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে এই [ ] সরল বন্ধনী থাকিলে যথা— I [ ] I, II [ ] II, আস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত স্বর গাহিতে হয় ।
- ১৫ কোনো এক স্বর যখন আর এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে  এইরূপ চিহ্ন থাকে, যথা— গা -পা ।
- ১৬ যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য ( • ) দেওয়া হয় ; যথা— সা -া -া -া । অথবা— সা -রা -গা -মা । ইত্যাদি ।
- মা • • •                      মা • • •
- ১৭ নীচে গানের অক্ষর স্বরাস্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন ( - ) বসে । যথা— সা -রা -গা -মা । সা -া -া -া ।
- গা • • ন্                      গা • • ন্

উচ্চারণ । স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাষ্টতে যত্ন করা হইয়াছে । ে=এ এবং ৈ=আ, যেরূপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনাস্থিত একারের মূদ্রণে ইঙ্গিত করা হইয়াছে । তাহা ছাড়া 'অবেলায়' বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়— অ বে লা য় । 'মনে'— ম নে ।







