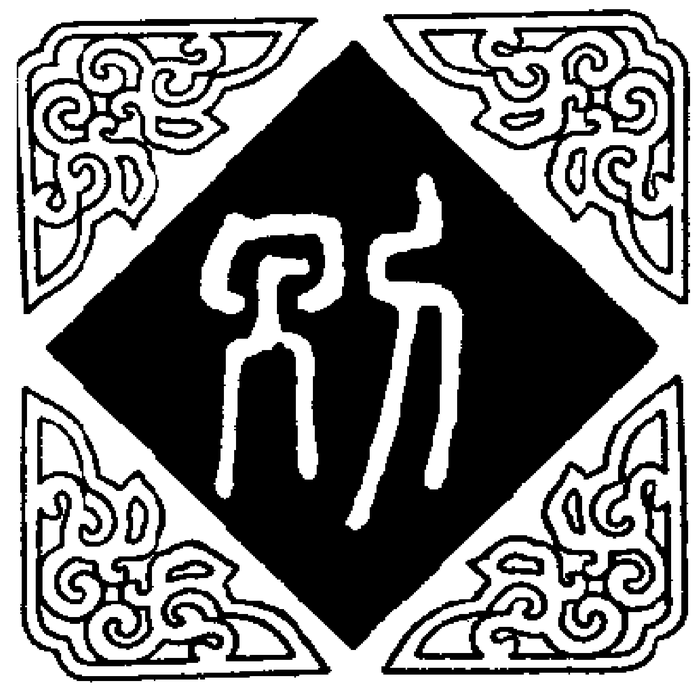
爾雅新義

江蘇古籍出版社

爾雅新義



江蘇古籍出版社

宛委別藏

（清）阮元 輯

江蘇古籍出版社出版
江蘇廣陵古籍刻印社整理
江蘇省新華書店發行
上海市印刷七廠印刷
開本：七八七×一〇九二毫米 三十二開
印張：一八九七·七五 插頁：四八〇
一九八八年二月第一版
一九八八年二月第一次印刷
ISBN 7-80519-073-9/Z·13
定價：（全120册） 2650 圓

爾雅新義二十卷提要

宋陸佃撰佃有埤雅二十卷提要已著錄是書見于四庫全書總目云爾雅新義僅散見于永樂大典中文句譌闕亦不能排纂成帙案朱彝尊經義考則云未見陳振孫書錄解題云二十卷是編從宋刻依樣影抄凡二十卷其曾孫子遹刻于嚴州者為二十八卷其曾孫子更修此則子遹之所刻歟陸宰為其父作埤雅序云注爾雅畢更修此書易名埤雅言為爾雅之輔然二書體例絶然不同此則不若埤雅之貫穿諸書旁通曲證也而自序以為雖使郭璞擁篲清道跋望壁躅可也陳振孫云以愚觀之大率不出王氏之學至句逗亦多不同如釋木樸樕者謂樸枹者謂栩新

佃則以謂字紀句注云謂之而後知釋蟲蝗蚓蜓蠋佃則以蠶字連下莫貊為句注云蠶老而後眠不知經典釋文佃則連下文虹字為句雖本如釋言搭拄也則作槉柱也皇華也則作華其失指惟所據經文乃當時至善之本如釋言搭拄也則作槉柱也皇華也則作華四時和謂之玉燭則作四氣和河鼓謂之牽牛則作何鼓釋邱堂途梧邱則作當途釋水河水清且瀾漪則作淪漣釋草萍澌等麻母則作荂麻母蕭荻則作蔏蒿卷茹草則作卷施草蔞蒌含則作樓蒌含釋木鵲醜則作烏鵲醜並足以資考訂亦讀經者之所不廢也

爾雅新義序

萬物汝故有之是書能爲爾雅非能爲汝故有之曰無也名與爾以其所以此莊子曰中無主而不行舊說此書始於周公以教成王子夏因而廣之曰雖不可考然非若周公子夏

不能爲微言與旨也故寻每盡心焉雖其不知者不能盡然不得爲寻之贊其始譬如繪畫我爲之將與是書以精神後之涉此雖使璞擁籌清道跋望塵躅可也元符二年五月山陰陸　儂師序

林烝天帝皇王后辟公侯君也

皇言道帝言德王言業天覆之烝熟之按詩君皆具此六七名而同一

實自其所言之異爾君子偕老曰胡然而天也胡然而帝也序詩者以爲人君服飾之盛可謂

盛矣若伯有長人之道而已子字也男任也春秋傳曰伯子男一也是以不在此數

宏廓宏溥介純夏幠厖墳嘏丕弈洪誕戎駿假京

碩濯訏宇穹壬路淫甫景廢壯冢簡劉畈眶將業

蓆大也

駿大而高溥勇也若崧高可謂駿矣若泰山之
雲可謂溥矣宏大爲之廓大謂之郭宇覆所
至也詩曰居常與許魯朝宿之邑嘗薛寄邑
舉其遠者也春秋傳曰築臺于薛何譏爾遠也
有國乃有京有京有家詩曰三后在天所謂
玉京金闕在天之謂也幠而覆昊天之大凡詩言昊天望之大寫而
覆蒼天望之以其察今幠如此可
謂大矣言蒼天望之以其仁今穹
大楊子林君也伯子男壬也壬大而已
謂積小以大不亦丕乎誕言誕則大故

也詩於公劉言篤后稷言誕后稷之事誕矣所謂誕實有火復于王屋流爲鳥之類雖言誕可也廢大或廢焉詩曰無景明而大甫美而大甫田言農夫之慶莠驕驕景明而大甫田言自甫甫田維大田言祈之而寡婦之利大甫田維農夫之慶雨相備也簡竹間種之則大莠而收於大爲倒旺日以至所謂劉彼甫田宜莠而收於大爲倒旺日以至爲大旱冬日至陽反而大夏日至陰反而大暑大墳物之大路道之大克岐則所謂路者判矣碩若在滌能碩而已卽在靈囿乃能濯

也純嘏又曰以介景福壯則老而夏大詩曰天錫公純嘏又曰以介景福壯則老而大也介助之假大也介景福壯則老而夏大訏尚往也蠻小貌若眉壽萬年可謂假矣業業危而大蓆大而安焉有爲之大者矣訏有爲之大者矣洪奠適爲大也

亏弈有一無厖也厖有之而雜膴有之而荒

憮厖有到赴来弔艘格戾懷摧詹至也

迄臻極窮盡之至詩曰誰因誰極冀其救之

迄幾至極窮盡之至詩曰誰因誰極冀其救之非救也到至所止艘則

詞故曰救不言次言次非救也

不至以止爲至說文云艘舟著不行也
爲戾戾鳶飛戾天戾戾矣我客戾止戾戾矣来非畫我
也弔以其至至焉詹危不得至也
如適之嫁徂逝往也
如應事而往逝有折而無舍徂且而已適所適
當也
賚貢錫畀予賜也
錫易義以爲仁賜易利以爲義春秋所謂来錫
公命義也蓋易不言無詩
書禮未有言无者禮不言錫詩書易未言賜者

儀若祥淑鮮省臧嘉令類紲穀攻穀介徽善也
所謂若稽禾从反禾則若右轉順善也儀匹之
而已介或助之祥有善而祥隨焉類善之以爲
善穀仁善嘉禮善令信善臧義鮮善淑智善
詩曰穀旦于逝言穀亦以此紲之善中論遊仁善也
曰肅肅兎罝施于中林丮獨之善也博塞以此紲丮獨之善中論
丮獨之謂也省省而善
舒業順叙也
舒業順叙緒也

凡可次叙者其緒而已
怡懌悅欣衍喜愉豫愷康娛般樂也
悅有稅舍欣有界辨妉沉矣愉或偷
忱懌愉釋宧協服也
悅愉懌誠服也釋宧協服之而服
遹遵率循由從自也
遵若遵彼汝墳率若率西水滸率太王之事來
遹遵率循也
朝走馬可謂率矣

靖惟漠圖詢度咨諏究
圖畫事而圖之獻猶
基有基而後圖之究窮則謀生焉小猶
細猶可慮也如其後
謀之漠以時定也
典彝法則刑範矩庸恒
典邦國之常彝宗廟
之常彝律樂也亶禮也
柯憲刑範辟律矩則法
辜辟戾皐也

辟刑所辟戾義所戾孝故爲也

黃髮齯齒故爲壽也

允孚亶展謀誠亮詢信也

今鮫魚胎生背皮錯戾鮐背者象此魚矣

孚自然允以爲然亶厚信諶深信詢徧信亮可

察展可示

展諶允愼亶誠也

謔浪笑敖戲謔也

毋則莊矣而愚弄其母是豈可以仁義責哉

粵于爰曰也

粤越也相與不至亦言而已小過曰
已上也雲不雨尚往也
爰粤于也于往也相與不至亦言而已小畜曰
爰粤于那都縣於也
於古烏已烏告人之凶故於又爲
於于之字於一名而兩讀那都縣於也爰粤于
欱卻盍翕仇偶妃匹會合也
在卻之陽卻合也度其鮮原於是爲至

仇讎敵妃知儀匹也
仇讎敵怨匹也妃知儀嘉匹也知非其匹雖知
有不能盡王文公曰易不可勝芭尚不爲知雄
者
妃合會對也
合若大會若齊侯宋公對也
妃媲也
紹糸嗣續纂緌績武係繼也
紹若韶武若大武嗣子是也係孫是也冠成而
緌纓之故曰絲事畢而麻事起

矣續利則賡之纘善則贊焉

忌諡溢蟄慎貉諡顗顅窓寧靜也

溢用淨之時貉深居簡出靜也諡諡而後靜是非闔棺尚未定也春秋傳曰桓公薨而後舉諡於卒事焉馬加之矣

隕磌湮墜摽籙落也

湮其精者落也籙雖靜猶落摽雖靜猶落也

命令禧昤祈請謁訊詰告羅之告禧喜之也其譴告也是乃

所以爲福也

永悠迴違遲遹闊遠也

違於道遠遏也

永悠迴遠闊於事遠

虧壞圮垝毀也

王文公曰壞乃所以壞聲虛氣于皆虧之道危

毀也懷亦毀焉圮毀也

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也

用矢則陳焉用旅則陳焉雉耿介有陳而已順

乃可陳若中毒之言言之醜也薦薦而陳之劉

殺而陳之引弓引之則陳繹絲繹之則陳神無
尸職主也
象也以尸陳之
職有爲之主尸無爲之主
尸寀也
寀亦田主無爲之主也
寀寮官也
官亦多術矣寮以應物爲卿寀尸之而已
績緒采業服宜貫公事也
永羨引延融駿長也

喬嵩崇高也

喬上聳嵩大而高崇聚也

崇充也

犯奢果毅敢捷功肩堪勝也

勝肩戡劉殺克也

肩克物勝克已亦克物戡堪也堪乃能克之莊子曰重爲任而罰不勝

劉獳斬剌殺也

殺大夫

剌若所謂簠簋不飾益剌之而已

盩盩蠢蠢没孟敦鼎釗茂劭動勉也

蚓化而後已沒死而後已敦自厚釗自
能勉幼或不能面則或可勉心或不能
驚務昏啓昏強也
若董仲舒乘馬三年不知牝牡可謂昏
不止強也
印吾台予朕身甫余言我矣雖昏
甫有父用能有我矣吾我也能有我矣吾我也
余辨物予通物台吕物言諭物印尚物我敵物
詩曰比予于毒又曰伊余來暨余辨物而已安
徐之我也若予則授任書曰台小子舊學于甘

盤又曰爾交修予台
予則授任記曰分職
疇若予工又曰有能
問有以或無故也所
以此且重事也
伯夷至垂曰垂哉
俞汝往哉伯夷曰俞
哉汝諧言諧嫌或不
夔則所謂龍可知也
汝作納言曰命崇夔
夔一足夔一而足謂
傳曰昔唐堯在上羣

爲用

朕余躬身

台朕賚畀

陰小人也則陽爲我矣予亦一名而兩讀台朕身身止而屈於是爲下

陽予也

朕濟物之身余辨物之

陽予也詩曰君曰卜爾神所與見

賚畀卜予也

於卜而已春秋傳曰稱我者齊亦欲之我占恪

肅延誘薦餞晉寅盡進也

盖餞迪烝進也

陽進於丑陰進於未故蓋爲美又爲惡之字
晉進也陽進於冬日至陰進於夏日至
詔亮左右助勸也
詔相導也
勸之爲助以能有非馬子曰回也非助我者也
於吾言無所不說
亮介尚右也
左右亮也
詩曰實左右商王涼涼也彼武王涼涼也然則湯之
所以賴阿衡厚矣

緝熙烈顯昭皓頖光也
劼毖堅篤虔膠固也
疇孰誰也
時所誰也疇而誰之道也孰而誰之道也生所誰也
爾雅新義卷第一

陸氏

釋詁

睢睢皇皇貌貌穆穆休休嘉嘉美也

睢睢在前皇皇在後諸侯之美也貌在上穆穆在下天子之美也故曰天子令德諸侯言時休嘉尚可加焉休已美矣不可以有加矣詩先計功之嘉後亦孔之休以此珍其圭之美若大亦孔之休以此珍其圭之美若大圭矣韓其服之美若大裘大矣懿一則以凝一則以恣美也鐃一則以凝一則以恣美也鐃釋美也

詣輯協和也

關關嘰嘰音聲和也

關關嘰嘰通嘰嘰塞摯嫌於不通皆嫌於不塞若所謂冲冲雖虛矣雖雖亦是意冲冲雖雖實也

謂冲冲雖雖亦是意冲冲虛矣雖雖實也

慮變和也

協而致思焉變而或言之非雷同者也

從申神重也

從申而神重之輔先而從重之精先而神重之輔先而弼重之

輔將順也

引先而弼重之輔順其美弼匡救其惡夫有將順也則有匡救也非加無重也非崇無重也

殼悉卒泯忽滅罄空畢
事盡爲畢器盡爲罄師盡爲殲拔殄盡也
卒也百年之間忽然而已忽也相盡爲終於共盡
土焉不空空不盡也根幹盡爲拔若去草焉不拔不
盡也水晝夜盡爲泯火盡爲滅昏亦盡潛也明亦盡
滅也若不死不生無滅也不增不減無罄也眞
無非無妙有非有無空也是之謂無盡

苞蕪茂豐末蕪豐本亦豐末音無如也
苞豐本茂豐末蕪豐本亦豐末音無則無如也
豐末斯爲下故詩先如竹苞矣經曰如竹箭曰

芭如松柏曰茂茂在下亦以此
拏斂屈收斂屈聚也
蒐捜而聚之屈聚而屈焉卽若許由維堯不能
蒐衰鳩樓聚也
肅齊遹速屈矣
屈矣
寔駿肅亟屢數迅疾也
寔遹速也
詩曰無我惡兮不寔故也寔居之遹行也
整阬阬滕徵隉漮虛也
徵證也實所學也虛所證也滕莫湮之則騰漮
莫撓之則康

黎庶烝多醜師旅衆也

周曰黎民秦曰黔首烝民所承者衆立我烝民

以烝該賤庶民子來以黎庶該貴民靡有黎以黎

該老

洋觀衰衆那多也

多可衰也亦可那也

流差柬擇也乃有差擇以有柬也乃有柬別

以有差也乃有差擇以有柬也乃有柬別

戰慄震驚難竦恐懼懼也

痛瘏虺頹元黃劬勞咎顛癰瘣癃痱瘍疵

疵閔逐疚痗瘥痱瘼癉病也
疷兀而不能行頹憒而不能立元黃其萎之病也疷頹其憒之病也記曰大山其憒乎哲人其萎乎痛人疲不能行之病瘏馬疲不能進之病夫僕疲寧就逋馬疲寧就屠可謂至極矣瘥調變之差也親詩曰天方薦瘥瘥癉則非調變之視疾癉色容不盛是也春秋傳曰樂正子春秋傳曰樂正子春人以爲疵則脫然愈復損一衣則脫然愈咎咎則病疵已子不病也故曰今憲貪也非病也逐以爲疵則病苟異乎此君過見逐

爲病戮以罪見戮爲病苟異乎此君子不病也
故曰不容何病不容然後見君子瘉其
也瘉其俞者病也痗每有之疢久矣其爲病也
淮南子曰貍頭已癵癵瘺也癵憂以瘁則憂不
復愈矣底以旁出爲病理者病
爲閔而病詩曰覯閔既多仁故也若枷下惠不
恭斯不憫矣瘁憔悴於事者癯癯卷於物者是
乃所謂病也若瘵則又不可瘵傳際之病詩始
言暱後言瘵瘵暱之而
恙寫悝盱鉃慘恤罹憂也
病

悝心亂而不治盱目于
寫寫之繇謠之
倫勤玏救勤愉庸癉勞也
勞乃能有倫勞乃能有庸癉憚矣愉焉
勞來強事謂之勤
翕翕伐之勤篹灑掃之勤
悠傷憂思也
始則悠然已而傷久乃有憂爾記曰期悲哀
三年憂
懷惟慮願念慦思也

念今也願願後懷往而不釋
祿祉履戩祓禧祧祜福也
祿福也履所以致福戩有進焉祉止也祧或祈
之弗祿猶有祓純嘏無弗也
禋祀祠烝嘗禴祭也
禋精意以享諆精意以言
儼恪祇翼諆恭欽寅熯敬也
恪各敬也恭有共之者詩曰温恭朝夕執事有
恪祇有氏有示諆有垂有言寅早敬欽欽物翼
翼物羽左右異乃能翼

朝旦風晨晙早也

朝陽涉難旦陰退聽履担矣詩曰來朝走馬晙

浚也其銃之時

須竢替底止竢待也

須待所須竢待所係底致也以能致之故待之

以有待也故有替也

噶幾哉殆危也

噶晉文公之事春秋傳曰桓會不致安之也哉

天也殆人而已幾差於近也微謬於遠也大王

幾千里字从幾如此

譏汽也

幾之中又有豈焉不及幾之詞

治肆古故也

亂後世之事拘後世之事今新而古故矣

肆故今也

故亦陳也今亦陳也言肆則今見故亦見陳

惇亶祐篤墊仍朏埤竺腹厚也

竺自厚埤或厚之荀子曰上一則下一厶竺上厚孔

子曰三年無改於父之道可謂孝矣竺德之厚仍政氣於此

復子在是焉厚也
載謨食詐僞也
話猷載行載皆僞也謨模之而已亦僞也
凡書所載皆僞也謨模之而已亦僞也
凡言可行可化謂之言可也然
守之而不能化雖可行若典謨
遘逢遇也
遘逢遇也
遘逢遇也

若寔來畫我雖見非見也

顯昭覲劍靚見也

春秋傳曰再會而盟以顯昭明

監瞻臨淮涖頻相視也

鞠訊溢盈也詩曰假以溢我

溢治之是虛無之言問也

孔晜哉延虛無者也孔問也適

晜入問也春秋傳曰初乘虛實之間也無有之

之詞之間容之緩詞也延則

有問可無問也哉詞之間也

問也 瘝幽隱匿敎窳徼也 訐徼妥懷安按替戾底尼定曷遏止也 徼可以止矣不止惡或乘之戾乃有止也替乃有止也 豫射厭之序鄉射曰豫則鈞楹內若乃不厭則有射之序也 豫所射也 學之事非豫事也 烈績業也 烈如火之烈績如蠶之績

績勳功也

高曰勳厚曰績

功績質考也

質其成可質考其成可考登登而成之平平而

成之也明月之成也虧已則成成已則虧考或有

礙也就或有尤也若所謂功成名遂身退天之

道是去也非就也

梏梗較記曰夫人薦豆執校校

直可以梏人可與人梗直也

中央直者也梗言之直頸貌直道所由也庭所

位也詩曰靖共爾位好是正直

密康靜也

豫寧綏康柔安也

寧考所安也豫有備焉安矣

平均夷弟易也

矢弛也弛易也

弓張則矢弛詩曰弛其文德所謂放德而行弛也

希寡鮮罕也

必干而後罔之則罕矣

鮮寡也

酬酢侑報也

食於我而飽故侑以報之

毗劉暴樂也

毗毗其下劉劉其上荀子曰葉落糞本

覭髮薄離也

盡諟貳疑也

弗相弗也離相麗也

言有不盡則疑

楨榦儀榦也

弼棐輔比俌也

俌能輔之亦能棐而弼之

疆界邊衛圍垂也

昌敵彊應丁當也

當一名而兩讀禹拜昌言昌當也彊彊則有當之者應之者當則有應之者

淳肩搖動蠢迪倣厲作也

終則無作倣終則有始作也雨作之而淳風作之雷作之而動厲弗迪也爲厲而已

茲斯咨呰已此也

茲元同之此斯離析之此以有此也故詆訾嘆之以有此也故咨嗟也

彼此以有此也故有此也若無何爲已

王文公曰惟閑暇故得閑習亦閑暇則宜閑習曩塵佇淹留久也

逮及暨與也

逮非汲汲亦非不得已也

隮假格陟躋登陞也

揮盡歇涸竭也

揮之亦竭收之亦竭歇之亦竭固之亦竭

拒拭刷清也

拒之不盡刷之夫塵埃期於盡而拒拭刷清也外也

後已漠察清也內也

鴻昏於顯間代也

於代哺顯雖貴高亦代也郭氏謂鴻鴈知運代

昏主代明明亦代昏一明一昏間也

饟饟饋也

有噴其饟親之而已若饟則有辭讓之事

遷運徙也

運有往來遷有往而已

秉拱執也

厥熙興也

陽熙以陰凝而成之厥興使欽焉以故興物者爲使人勿倍也

衛蹶假嘉也

衛武王之嘉蹶文王之嘉假成王之嘉故禮有廢祝赦舍也

衛武王之嘉假成王之嘉故禮有廢舍無功赦舍有罪祝舍而捨之

棲遲態休苦叙鼾息也
供時共具有時焉則具
有供焉則具有時焉則具
也
惵憐惠愛而已憐蠢也惠猶有所惠
惵愛某而已憐蠢也惠猶有所惠
娠蠢震難妯騷感訛蹴動也
妯女所由小動也感感之而已無感我恍兮感
且不得其遠觸遠矣
覆察副審察之則審有副焉則審
覆之則審察之則審有副焉則審
也

幷滅殄絶也

郙臻仍廼侯乃也

有合而已有時而絶也

居吾事也仍爲乃侯乃也臻爲乃草創吾事也

也郙汝大夫也春秋傳曰上大夫受郙汝諸侯

廼絲訓道也乃氣出之難詩曰廼陟南岡乃覯于京

道不可見以行迪之而見

訓詁訓之而見以比興絲之而見

僉咸胥皆也

育孟者艾
七十曰艾正伯長也
艾歷也
歷秭算數也
歷以紀之秭名之算數之
歷傳也
師教誨之而已傳以身歷而審示之
艾歷覩胥相也
胥相與相之爰及姜女是也艾嗇精養神不至
不能相也歷更事閱理不至不能相也

又亂靖神弗溷治也
疾而能治之神農是也
溷而能治之禹是也弗
能治之湯武是也靖而
頤艾育養也
五十異粻知養自中年以後異矣
沃渾隃墜也
揚無墜也沃乃有之清無墜也渾乃有之損無
際接熸捷也

爾雅新義卷第二

釋詁

陸氏

戒神溢慎也

溢則宜慎慎秘則宜慎慎雖小猶慎也若養由基之射百發百中一有不慎前功廢矣

鬱陶繇喜也

人喜斯陶陶陶斯詠詠斯卽繇也

咸穧獲也

咸戰之獲穧耕之獲

阻艱難也
以進則難止而又艱有爲之阻者矣
刻薄利也
器略而見功多利也
允任壬佞也
聽其詞似允似任其事佞也
俾拼抨使從也
書所謂抨來周公之使也雖非王人亦畢者
也

縱之亂也縮之亦亂也

採篡俘取也

採嘗而取之篡取之以數俘則用兵焉

徂在存也

以徂爲在存道也以在爲存事也詩先匪我斯徂以此

後匪我斯存

在存省士察也

士以上欲容士欲察在神在焉則察省明入焉

則察存使可存焉不盡察之詞

烈枿餘也

火之餘能復烈也木之餘能復枒也

迓迎也

元良首也

元非肱之良不成爲首

薦摯臻也

摯自臻薦薦使之臻

賡揚續也

夫善續者善者稱焉不則庚之

祖祧祖也

尼祖爲祖親在高曾之上危矣

卽尼也

不卽無尼也

尼定也

尼定也

邇幾暱近非人之所能爲也

邇邇也近有界辨詩曰會言近止征夫邇止

妥安坐也

貉綰綸也

綰亂也亂所綸定乃能綸之

貉嗼安定也

貉言物漠言時綸其動也安其靜也老子曰萬物並作吾以觀其復

伊維也

伊彼也正指之爲伊旁指之爲維

伊維侯也

侯射物之詞亶侯多藏意言之

時寔是也

是無常在時而已矣寔不出亾時推移

卒猷假輟已也

猶可以輟不可以已假爲也爲則有作有已

卒卒而後已亦卒則已矣

求茵在卒就終也

方求方在方終也

崩薨無祿死以爲無祿見祿而已士也徂

生以爲有祿死以爲無祿見祿而已士也徂

氣之往落體魄之降殪盡死也使其形者亦死

也死而生始復從初起

釋言第二

直言曰言因而謂之爲詁順而道之爲訓若殷

齊中也還復反也直言之而已權輿也因是而

爲始林烝也因是而爲君此之謂詁矍休休
非儉也順而道也順而道之知其爲儉也慘慘悄悄非慍
段齊中也
段使之中齊自然之中
斯詻離也
斯固離矣多亦離也所謂多方駢枝如此
詻興起也
寢而坐者也初非起爲興坐而起爲詻禮尸稱詻君言起君

還復返也

復有不至還善詞也

宣徇徧也

馹遽傳也

馹遽若今馬遞遽步遞

蒙荒奄也

荒則不治奄有之而已

告謁請也

告順請也謁或曷之

肅噰聲也

所謂格懷來也懷仁也格格之以道盼於鬼神益在盼域之內盼底致也來自東來致致之記曰盼於鬼神猶不誠也者也

悇怙恃也悇隨所移爲是天性之愛尚可移也莊子曰有兄啼

律通述也

律言法令通言通

俞畣然也

猶肯可也俞畣然也

豫臚叙也

庶幾尚也

尚之也故心庶幾焉

觀指示也

觀示之以象指示之以事

若惠順也

敖憮傲也

幼鞠稚也

幼稚之名鞠稚之事也

逸豫過也

逸行之過豫言之過也

疑休戾也

疑固宜止也美矣亦宜止也

疾齊壯也

君子莊敬自強

慊褊急也

慊有機心褊不復圓矣

貿賈市也

賈俟以賣貿就而買之詩曰賈用不售

厞陋隱也

隱可以爲非亦可以爲明

遏遾逮也

詩曰箋除間之逮也

征邁行也

詩曰噬肯適我遾除間之逮也

邁可謂行矣征可謂行矣詩曰周王于邁六師

及之者也

邁而反異乎遏之者也

圮敗覆也

肉謂之敗敗毀而復焉記曰土反其宅水歸其

一八

荐原再也

以有荄故能再荐原故能再以有荄故能再荐原言□□□□

凝

言死

憮救撫也

迷而戾之亦撫也方言曰慈母折菱答□□□□

心存焉

臞胏瘠也

臞以有懼胏以有求焉即充無是也

枕頰充也

屢暱亟也

木之光以藏內一也火光外見能頃而已

彼數於公卿之門者以亟故亦以暱故也

靡罔無也

靡非而靡焉罔亡而罔之

爽差也

差別之救其究如此故曰膠离朱之目而人始

爽忒也

舍其明矣

差之究爲忒

俱貳也

長從之貳聽焉

劑翦齊也

饋餾稔也

媵將送也

作造爲也

造爲而成之作爲而起之

餐饔飧食也

粲餐也非餐饔飧食也

鞠究窮也

鞠窮也究究而窮之也

滷矜鹹苦也

滷鹹也矜苦也

干流求也

干求上流求之其流也

流覃也覃延也

俳偷也

潛深也

天事造始人事作終如造始偷也潛深測也

穀鞠生也
穀生不窮鞠生而窮焉詩曰毋亏鞠
不窮也
啜茹也
所謂啜醨絮羹皆如之
茹虞度也
有虞宜度也有如亦宜度也
試式用也
詩曰師干之試新而用之爲試
誥誓謹也

謹而信非尚德之世

競逐殭也

競爭先逐自後逐之

禦圍禁也

競逐不及三王禦圍不及五霸

窒雍塞也

窒雍穴雍穴而塞之

黼黻彰也

象自粉米以上猶隱

膺身親也

物疏而身親面疏而膺親

愷悌發也是直發爾發夕則猶有盖惡之心焉

髦士官也詩曰髦士攸宜是之謂能官人

畯農夫也髦農中之選畯士中之俊農而能官士而知稼

穡

盖割裂也裂裂使盖焉割割使盖焉若割地亦其一隅

篇支載也

篇載物支載體言載在下言益在上亦言之法

諈諉累也

若伯夷清矣伊尹累也

漠察清也

庇庥廕也

穀履祿也

履禮也

戩進未過穀生不窮所謂戩穀福祿未艾之詞

履而行之禮也

隱占也

爲其隱也故占之春秋傳曰不疑何卜

逆迎也

逆未來而迎之

憯曾也

凡言所更爲曾於今之舒言昔之慘曾也

增益也

增嘗如此矣又如此也益嘗如彼矣又如此也

詩曰益之以靁棗

窶貧也

窶隱也

敖生於大有所愛記曰莫知其子之惡
俊咅也
況也永嘆非天性之愛
基經也基設也
經而始之設而堂構之
祺祥也祺祥也祺吉也
詩所謂成其福祿主此焉祺或作祺
也基設也
兆域也
有域乃可兆焉
作基經

肇敏也

肇敏敏自前肇之振古自後振焉

挾藏也

浹徹也

朁廢也朁朁其究爲滅

朁廢也

速徵也徵召也

君命召不俟駕行矣

琛寶也

琛深藏之寶

採試也髦選也
試乃可者其有所試矣
髦俊也俾選也所謂舉髦如此孔子曰如有所舉
俊所聽也職也
紕飾也
記曰審一以定和比物以飾節
淩慄也
淩慄之時慄戰之時
慄慼也
淩始凝之時慄戰之時

窮乾之上九感坤之上六

蠲明也

茅之明道也蠲事而已

茅明也

知柔之勝剛明也所謂前茅慮無以柔慮無

明朗也

明之朗以有良也

獻圖也

鬼神可獻也土地可圖也人可畫也

獻若也

畫或如之

偁舉也

舉之而稱偁也

稱好也

緇衣所謂好芳蓆芳好言服之而稱蓆言大而

安焉

坎律銓也

坎爲律銓然則易所謂爲水爲溝瀆之類使

以比貫類從可推而已

矢誓也

誓激而後發一往不反如矢且直然後可誓

舫舟也

泳游也

爾雅新義卷第三

殭暴也宛
暴男子之強宛婦人之肆也
肆力也
俴戴也
是致是附德也是伐是肆力也
吾有求焉則戴爾矣
瘞幽也
若騎箕尾發爲昭明在上也
龔罰也
烘燎也

煩怪也

怒火也窻怒在內怪怒上達

陪朝也

陪大夫也朝坐燕與詩曰以無陪無卿

康苛也

苛生於安忍

樊藩也

園爲其扶援之也故曰之樊爲其非之也故楙之

賦量也

量天之所賦亦人之所賦

粻糧也

庶侈也　量而食之乃可長也

庶幸也　若左氏魯僖公之頌庶矣

庶幾也　庶幸也庶幾尚也

筑拾也　筑拾琴瑟之餘

斁駔也

駔壯大若九方皐相馬得其精微而遺其麤

粗集會也三以上爲會遇偶而已春秋傳曰遇者一君出一君要之也

舫泭也泃均也泃龍也逮遝也逮遝相及遝目相及逮尾相及是則也畫形也

是者則也畫者其形似爾故曰古之人與其不
可傳也夫然則公之所讀者古人之糟粕已
賑富也
以其餘振之子曰孰謂微生高直或乞醯焉乞
諸其鄰而與之
局分也
其分則有局矣故曰楚人亡弓孔子聞之曰忘其人而
其楚而可矣老子聞之曰忘
憐怒也
雖怒猶霽也敬天之怒於是爲甚

傯聲也

師曠曰南風不競多死聲楚必無功是之謂傯

葵揆也

揆度也

葵天子之事茆諸侯之事

逮及也

恕飢也

以意迎志恕可謂飢矣

盼重也

獵虐也

獵追而殺之虐矣

土田也

禮天子之卿之田視伯孟子言卿受地視侯則

地有不皆田故也所謂三分去一蓋如此

戍遏也

戍遏之而已

師人也

砧鞮也

軍車也則師人也

棄忘也

孔子曰以不教民戰是謂棄之

躐閑也

所謂選徒躐躐

謀心也

書曰以謀及乃心

獻聖也

記曰仁義接賓主有事俎豆有數曰聖

里邑也

鄰不爲邑邑曰而乃之鄰吝也

襄除也

襄却而除之也漢令曰解衣耕謂之襄蓋織者曰退

扬古也

所謂扬古如茲古古如此

慙怨也

慙以有所對詩曰弁彼鸒斯歸飛提提

縞介也

縞婦人之介詩曰無感我帨兮

號諠也

見虎而号爲號見虎而言爲誇
凶咎也
苞積也
語寤也
色者其眞也故曰鑒
方其夢時周與蝶了不相干
顓題也
以正在上股肱承焉所謂國是取定於我
猷肯可也
肯甚可也猷僅可之詞春秋傳曰求車猶可也

務侮也

事爲戲則務爲侮矣

貽遺也貿買也

貿有無相資貽遺之而已

賄財也

才之也故有之謂之賄未有無悔者也

甲狎也

狎騅也

騅在青白之間亦在青黑之間

莠亂也

所謂設莢揭義在亂也

粢餐也

食粢爲餐詩云不素餐亏以此

渝變也

俞之而變春秋傳曰其盟渝也

宜有也

揆之以物宜

夷悅也

夷亦悅也言有積次爾

顛頂也

造形上極無非倒者撓天下莫大於秋毫而泰山爲小
耄老也
禮七十有不得謝者
輶輕也
輶有猶之輕也中庸曰毛猶有倫無聲無臭至
矣
伐淺也
絢紋也
訛化也

幕暮也

幕殺天明者

煽熾也熾盛也

煽風熾火也

柢本也

寔閒也

淪率也

淪其理也惟而見囿焉毒矣

罹毒也

詩曰逢此百罹百憂百凶毒不必憂凶有憂之

裁有餘併不足

卒旣也

旣盡而復莊子曰方生庶人曰死見死而已

憯慮也

君子深思不出其位

將資也

資之也故將之鶡冠子曰不提生於不器

繭紩也

失會而後繭

遞迭也

矧況也
弓用矢矢可知也矧況可知也
麋麛也
取之如單鮮故也
逭逃也
見兆而去有官守者當如此故孔子去魯不脫
晃而行王文公曰謝事而去如射之行矢
爾雅新義卷第四

釋言

陸氏

訊言也問倪也

間以是見之爲問訊不必見也以其言訊之

沄流也

干扞也

干有扞而已無和難之事無制難之事

趾足也

老子曰知足不辱知止不殆此之謂也

跰胝也

月滿則闕失知止之義矣詩曰四牡騑騑

行不止貌

襄駕也

襄却也不窮其馬者也

忝辱也

心不逮天忝矣莊子曰盡有天

燠煖也

堀堁也

堁實也見壤皆空無堀也

將齊也

能齊之則能將之將齊之肆肆

餽饟也

可以彌物信則如之

啓跪也

聰密也

夫所謂聰密亦在徽也

開闢也

袍繭也

障眇也

其礙也以有畛域

靦姑也

其肺肝難知姑也

鸞麋也

麋不兮之名儒行曰鸞弱若無能也

舒緩也

詩曰舒而脫脫兮言雖舒能有脫焉若宋共姬

女而不婦不能也

翬翟也

以此毒天下而民從之

蠹翳也

翳以匿之用以翳焉

隍壑也

以隍爲壑

笔搴也

搴拔也拔而取之所謂流之求其流而已

典經也威則也

典書而已威神也夫神圖不能畫書亦不能傳也

苛妘也

苛生於有所妘

常小也

有所蔽則小

迷惑也

狃復也

非迷也以有所狃而爲之

逼迫也

非狃也以有不得已焉

般還也

班賦也

以其班賦記曰賜君子小人不同日

濟渡也

濟成也

濟益也

益坎在上既濟是也

縉綸也

紋鬱陶之時綸草昧之時

辟歷也

更事閱理乃知所避

簉盞也

魚而盞之簉矣

寬綽也
衰歲也
容乃公宜能受拂亦衰盡於歲以歲該之詩曰
歲衣繡裳歲衣衰也不言衰衣愧於言衰據衰
衣繡裳歲所謂致美乎歲晃亦衰也所謂以歲晃
命士會亦衰也蓋晉侯請服衰以命士會非以
華皇也
昆後也
彌終也

彌縫終之事也

釋訓第三

經之訓詁猶易之象詩之比興倉頡之會意莊周之寓言

明明斤斤察也

明明文王之察斤斤武王之察明容光必照斤斤有界辨焉

條條秩秩智也

有條秩智之事也卽神倒正無常

穆穆肅肅敬也

春秋傳曰穆穆敬應和
於穆清廟文王也於
雝亦以此天子穆穆成王也穆穆累數德不足
故也其數肅肅雝雝亦以此於穆在上穆穆在
下亦以此
諸諸便便與上言也諸諸所以語下故曰周公之誥
便便辯也
繁而悉
肅肅翼翼恭也
廱廱優優和也

靡靡教也優優政也摠敷政優優
兢兢惴惴戒也
所謂兢兢業業以事讒害衆也
戰戰跼蹐動也
書曰鳥獸跼蹐跼蹐跼蹐跼蹐動也來未有儀
晏晏溫溫柔也
業業翹翹危也
翹翹高而危憿譙譙脩脩亦放此以
惴惴憢憢懼也
公在上救王室之亂故也

畬畬矯矯
桓桓烈烈
矯一往畬有飜焉
赳赳桓桓威所謂赳赳桓桓相濟之德
洸洸赳赳武志赳赳武事
詩曰有洸有潰洸張而已潰則橫出所謂江漢
之滸著有洸而無潰
譹譹濟濟止也
所謂大夫濟濟士蹌蹌如此

悠悠洋洋思也

洋洋遍滿悠悠則有所焉

蹻蹻踖踖敏也

蔓蔓增增衆也

生則衆矣而死亦衆故曰甡甡衆多也蔓蔓衆多也

多也若乃度越死生之域蓋寡矣

烝烝遂遂作也

挑之使遂烝達之使遂烝爲飛魚躍是也倬彼雲漢爲章于天至矣

委委佗佗美也

有平易亦有委曲可謂美矣

怵怵惕惕愛也

倘倘格格舉也

若舜格于文祖禹禹稱皋陶

蓁蓁孽孽戴也

蓁蓁則

焉以正孽孽庶也莊姜無子故人

戴庶姜

懕懕媞媞安也

有懕弗辭有媞弗棄非危迫也

祁祁遲遲徐也

遲遲則能祁祁亦祁故覺遲遲也上祁祁以此

丕丕簡簡大也

丕丕亦大簡亦大

存存萌萌在也

存存固在也萌萌方萌亦在也

懋懋慔慔勉也

懋懋自勉慔慔勉有所慕而勉

庸庸慅慅勞也

初無事也庸庸者或擾之慅慅者或騷之

赫赫躍迅也

赫赫君子之迅躍躍小人之迅

綽綽爰爰緩也

綽綽君子之緩爰爰小人之緩

坎坎墫墫喜也

坎坎非鼓也墫墫非舞也樂雖不足而意有餘

莊子曰飲酒以樂爲主不選其具美

矍矍休儉也

旭旭踽憍也

夢夢固非旭旭亦不可

爍爍矣矣薰也

旱薰而已蒸或雨焉

居居究究惡也

子曰苟志於仁矣無惡也狐裘以居羔裘以朝

羔裘以朝而自我人居是之謂不恤其民

仇仇敖敖傲也

不能用我雖執我不釋仇仇猶敖敖也孟子曰

直不百步是亦走也

仳仳瘠小也

仳見此而已故彼有屋蓆之詩刺焉亦彼過此矣方

方來今今也
悄悄慘慘愠也
愠陽也悄悄慘慘愠也
瘖瘖痩痩病也
小愠如醞焉悄有消而已
瘖病於官縛痩病於囚拘莊子所謂馬之死者
十二三矣
朁朁慴慴衆也慴慴獨也
朁朁衆也
忉忉慱慱欽欽京京
斤義二

忡忡憯憯
忡忡傷言不下也詩於忡言則降於繫綴言說於
忉忉弈弈憂也
旳旳田夷以此
旻旻耜利也
旻旻利也耜利則人反文矣考工記曰馬力既
赴赴耕也
竭輈猶能一取焉文今作鴈
繹繹生也

生之無窮如此列子曰人又入於機

穟穟苗也

鬆鬆穗穟也

鋤而去之於其尚弱

挃挃穫也

若運斤成風能用其至故也

粟粟衆也

夫粟爲其積之多也

溼溼漸也

烝烝烝烝也

俅俅服也
紑潔也有所不取俅俅服也以每有求焉故曰
峨峨祭也
拜服也
是祭而已非交神之故曰濟濟容也卽慤以
慤是在我者也璋禮南方正言奉璋以禮昊天
鍠鍠樂也
爲正
穰穰福也
子子孫孫引無極也
將將尚非樂也簡簡尚非福也

愚公所謂子又有孫孫又有子

永永印印君之德也

記曰主璋特達德也德在我而已彼以引以翼

猶有所待

丁丁嚶嚶相切直也

丁丁丁丁相切正許許相許可朋爰之道如斯而已

諞諞姜姜臣盡力也

諞或不齊

噦噦噦噦皆民協服也

噦或不皆

佻佻契契愈遲急也

宴宴粲粲尼居息也

哀哀悽悽懷懷報德也

儵儵嘯嘯罹禍毒也

儵儵跿跿也夫道跿固非矣然蕩亦不可故魯道

有蕩齊子得肆焉

晏晏旦旦悔奭忒也

皋皋梢梢剌素食也

而灑亦急是之謂素食

梢梢緩猶或有補若大東急矣

懽懽慱慱憂無告也

憲憲洩洩亦不可泄泄亦不可泄泄制法則也

憲憲不可諠諠崇讒慝也

諠諠諵諵不可諠諠亦不可諠諠莫供職也

翕翕訛訛不可訛訛亦不可訛訛莫供職也

速速虩虩惟逑鞫也

速速不可虩虩亦不可虩虩亦不可虩虩也

抑抑密也

窓恂慄也卽揚有光輝矣

秩秩清也

粤夆掣曳也

易曰見輿曳其牛掣

朔北方也

朔韝也死復蘇生終始之詞

不俟不來也

不俟不來也釋我行不來言此不俟以彼不來

故

不遹不蹟也

不遹不蹟也釋念彼不蹟言此不遹以彼不蹟故

不徹不道也

勿念勿忘也

爰諼忘也

諼自忘使之忘

每有雖也

饎酒食也

饎喜爾雩有舞有號舞號雩也

雨而舞不雨而號雩雨不雨未定也春秋書雩
如此傳公初書雨已而書大旱公之
德衰矣
暨不及也
頃筐暨之可謂汲汲矣猶以爲暨書曰讓于稷
契暨皐陶言不得已則皐陶可
爾雅新義卷第五

釋訓

陸氏

蠢不遜也

大邦爲讎可謂不遜矣詩言蠻荆以不匪茹無義不遜無禮

如切如瑳道學也如琢如磨自修也

切瑳者以彼利器修此而成爲器也

彼不善攻此而成爲善也

瑟兮僴兮赫兮晅兮威儀也

瑟兮僩兮赫兮喧兮揚矣
有斐君子終不可諠兮
懷之如此其文章可得而聞故也
道盛德至善民之不能忘也
所謂盛德尚在可以頌之域
既微且尫爲微
腫足爲尫腫
骭瘍爲微
六勝則九重陰勝則陽微
凡詩刺人言下美之言上既微且尫蝝首蛾眉
顏如渥丹之類是也

是刈是穫鑊煮之也

后織元紈其本在此蓋知稼穡之艱難可以爲王后矣

王矣知女功之勤勞可以爲王后矣

履帝武敏武迹也

武迹而已是豈其意哉故曰武未盡善也

敏拇也

張仲孝友

說者曰宣王使文武之臣征伐與孝友之臣處內

善父母爲孝

善若孝悉悉又不格姦
揜此父母師保也朋友
視兄弟也記曰主友之讎
後有舉杖之事莊子曰已若父然
有客宿言再宿也有客信信言四宿
再宿曰信子路無宿諾進於人一等
美女爲媛美士爲彦
彦能丁下媛可以援下
人者以能援爲美
從事人者以能丁爲美從

其虛其徐威儀容止也

儀可象容止則可觀焉

猗嗟名兮目上爲名式微者微乎微者也

子者是子者也

徒御不驚馬善驚輦者也

馬善驚驚輦而驚焉可謂尚敬慎矣

禮初肉袒也

暴虎徒搏也馮河徒涉也

暴虎馮河小人之剛

簟篠口柔也

除不能俯遠也陳之遠篠節矣卽設莞延紛純
戚施面柔也
無遠也
夸毗體柔也
婆娑舞也
舞斯辟拊心也
故言舞而辟繼之
矜憐撫掩之也
老子曰寵爲下此之謂也
縐羔裘之縫也
縐卽紕也以爲它也故爲之域也凡絲一蠶所

吐爲忽人之所忽常在於此十忽爲絲可致思
焉五絲爲繅絲數漸著可聽而知也繅倍爲升
所謂升數積此而升之升倍爲絟絟所以羔裘蓋
殿屎呻也用此數故曰絟羔裘之縫也
幬謂之帳倗張誑也倗則舟用張則弓用老子曰雖有舟輿無所乘
倗則舟用張則弓用老子曰雖有舟輿無所乘
之雖有甲兵無所陳之使民復結繩而用之
誰昔昔也

詩曰誰昔然矣言不知何昔如此若所謂振古不辰不時也

振而舉之

子不爲時元龍也

凡曲者爲時潛龍也已不爲時元龍也則曲矣其謂之苟以此所謂振古有所留故也

留故也

鬼之爲言歸也

釋親第四

父爲考母爲妣

考能考而從而違之妣能比而從之春秋傳曰擇善而從

父之考爲王父父之妣爲王母

不言祖王父嫌於不親三王家天下父老傳子子死而孫傳之所謂王父之考爲曾祖王父母亦以此

王父之考爲曾祖王父母

不言曾王父母嫌於不尊

曾祖王父之考爲高祖王父曾祖王父之妣爲高祖王母

祖王母

父之世父叔父爲從祖祖父父之世母叔母爲從

祖祖母
父之舅弟先生爲世父後生爲叔父
父子曰世兄弟曰及世則葉之謂也及則花萼
之謂也
男子先生爲兄後生爲弟
男子謂女子先生爲姊後生爲妹
目言男子蓋引而進之也攙女子謂兄之妻爲
婦
姊弟之妻爲婦
父之從父舅弟爲從祖父
父之從父兄弟從父而別今父堂兄弟是也父

之從祖兄弟從祖而別今父從兄弟是止
父之從祖兄弟言曾祖兄弟則有代之詞也
不言曾祖兄弟言曾祖弟爲族父
族父之子相謂爲族曾祖弟
兄之子相謂爲親同姓
族曾弟之子相謂爲從父曾弟
兄之子弟之子相謂爲從父曾弟
子之子弟之子特言族曾弟之子累數親親之
殺也
子之子爲孫
子又有子則於是當遜矣

孫之子爲曾孫
曾孫之子爲元孫
元孫之子爲來孫
來孫之子爲昆孫
昆孫之子爲雲孫
雲孫之子爲仍孫
仍孫之子爲晜孫
晜孫之子爲耳孫
耳孫之子爲玄孫
玄孫之子爲來玄孫
來玄孫之子爲昆玄孫
昆玄孫之子爲雲玄孫
雲玄孫之子爲仍玄孫
仍玄孫之子爲晜玄孫
晜玄孫之子爲耳玄孫
耳玄孫之子爲來孫
凡來孫以下皆以其初稱之名
爲盡公羊傳曰遠祖幾世乎九世矣
雲孫亦言至是衆多如雲郭氏謂元者言親屬

微昧來言有往來之親雲言輕遠如浮雲其名
孫如此而世之庸妄人嗜利又欲以遺不知何
人亦已惑矣

王父之姊妹爲王姑
曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑
高祖王父之姊妹爲高祖王姑
父之從父姊妹爲從祖王姑
父之從祖姊妹爲族祖姑今父從姊妹言族祖姑
族父之從祖姊妹爲族祖姑今父從兄弟族父於父之從祖姊妹言族祖姑

主內以親自外以遠也

父之從祖王母

父之從祖昆弟之母爲從祖王母

父之從祖昆弟之母爲族祖王母

父之兄弟之妻爲世母

父之弟之妻爲叔母

父之從父昆弟之妻爲從祖母

父之從祖昆弟之妻爲族祖母

曾王母

祖父之從祖祖母爲族曾王母

祖父之從祖祖母言祖而不稱王親而不尊族

曾王父族曾王母言王不稱祖尊而不親

父之妾爲庶母

祖王父也

祖於父王矣故禮湯不先契春秋不以父命辭

王父命

曷兄也

昜兄也弟可知也姊咨也若妹有謂之而已故

兄況謂之媚女爲如昜舊也姑故也有

妹或謂之媚女爲如昜舊也姑故也有

死之端矣故謂我舅者吾謂之甥

宗族

祖之宗且而已父矩也有義方焉母牧也能食
之而已子孜孜子道也宗尊也尊而已子孜孜
豳而已子孜孜子道也宗尊也尊而已
母之考爲外王父母之王考爲外王母母之
外曾王父母之王妣爲外王母母之王考爲
母之從父昆弟之王母母之王妣爲外王母
男子爲從母之子子爲從母之子子爲從母
母黨
妻之父爲外舅妻之母爲外姑

以妻稱我親如此故我報而稱之如此言父之
黨至高祖王父母母之黨至曾王父母今其言
止此親親之殺也
姑之子爲甥
舅之子爲甥
妻之舅弟爲甥
以吾父謂之甥故也
以吾母謂之甥故也
以妻稱吾父爲舅故也
姊妹之夫爲甥

以稱吾父爲舅故也

妻之姊妹皆姨也經主言同出則以同出爲正

卽非同出有不夷矣春秋傳曰接菑晉出也鑐

且齊出也

女子謂姊妹之夫爲私

非正親也詩曰譚公維私按譚子爵今從臣子

之詞崇莊姜也

男子謂姊妹之子爲出女子謂昆弟之子爲姪謂

出之子爲離孫謂姪之子爲歸孫

女子以爲歸男子以爲出男子以爲離女子以爲至也入人之室爲至

爲至姪子爲外孫

女子子之子爲外孫

女子同出謂先生爲姊後生爲娣

雖非同出先生亦姒後生猶爲娣爾而經主同

出則以同所歸爲正故詩嘆出同所歸異也

女子謂兄弟之妻爲婦

不言男子蓋推而遠之也

長婦謂稚婦爲娣婦

娣婦謂長婦爲姒婦

以嗣婦也

妻黨無

婦稱夫之母曰姑

舊在舅姑則新在婦矣記曰舅姑降自西階婦

降自阼階言著代也

姑舅在則曰先舅先姑舅姑沒則曰君舅君姑

其謂之大政尚有所與若舜雖

受終而老猶巡守是也凡言舅姑舅在姑上謂

戚舅也

舅也其論存沒姑在舅上不敢以

謂夫之庶母爲少姑
夫之兄爲兄公
言公非但兄也無服而爲位者唯婦叔
及婦人降而無服者麻鄭氏謂凡公於弟之妻
則不能也女子謂姊妹之夫爲私雖無服情猶
近
夫之弟爲叔
夫之姊爲女公
夫之女弟爲女妹
謂之爲妹則吾猶姊焉有可咨之道故也禮婦

叔不通問

子之妻爲婦

長婦爲衆婦嫡婦

衆婦爲衆婦庶婦

女子子之夫爲壻

壻之父爲姻婦之父爲婚

陽辈而小因之陰昏而明合焉禮三十曰壯有

室三十年爲一世所因必有革

父之黨爲宗族

母與妻之黨爲兄弟

急難猶有相求之道也
婦之父母壻之父母相謂爲婚姻
所謂君西酌犧象夫人東酌罍尊如此
兩壻相謂爲亞
亞朋友之齒今俗呼友壻如此
婦之黨爲姻兄弟壻之黨爲婚兄弟
亦急爲婚姻之道詩曰婚姻之故言就爾
難猶有相求之道詩曰婚姻之故言就爾
居
嬪婦也
爾婦而我賓之亦我賓之故爾婦也

謂我舅者吾謂之甥也

婚姻

釋宮第五

宮謂之室室室謂之宮

所謂有虞氏之宮湯武之室如此故曰損讓征

誅其義一也

牖戶之間謂之扆

吾依焉以於間暇明其政刑畫斧則其軌敢侮

我

其內謂之家

見此以爲歸智在心下矣

東西墻謂之序

序堂上之事莊子曰倒道而言迕道而說人之所治也安能治人

西南隅謂之奧

面鈌不謂之奧故也禮曰偕藏奧是歟

西北隅謂之屋漏

君子不欺暗而詩冀不愧屋漏望之以其次也

東北隅謂之宦

震乘之下動上止

東南隅謂之窬
交物則宜受垢焉務光伊尹強力忍垢如此
秩謂之窬
其失也以有域也楚人亡弓未能亡楚是已
楔謂之閾
其楔也乃所以爲契也
楣謂之梁
其爲楣也乃所以爲梁也
樞謂之椳
甚隱也其可畏甚顯也

樞達北方謂之落時
今戶樞鑿北方爲溝以落門闔是也
圮謂之坫
坫毀也有玷乃可毀焉
牆謂之墉
鄭難積累無非民事者攷大版謂之業
鏝謂之杇
椹甚爲之麄之爲虔焉墁謂之槾
地謂之黝
一斤泥一

黝幼也施於甲宜
牆謂之垩垩亦或謂之墐言可與爲垩亦可與爲墨子
垩亦或謂之墐言可與爲垩亦可與爲善墨子
悲絲以其惡而已
機謂之杙此卽面牆有垩惡而已
椓杙者有數墮數矣有職者也周官所謂職人
是已故孔子嘗爲乘田矣曰牛羊茁壯長而已
矣
在牆者謂之榱
發而揮之救牆面之失

在地者謂之臬
效法之謂坤
大者謂之拱
長者謂之閣
物各有長在因任之而已
與人共之其斯以爲大孟子曰大舜有大焉
闇謂之臺
美成在久積累而成之
有木者謂之榭
此有植木爾然猶如此所謂林下一宿知是矣

雞棲於弋爲榤
榤進於樴矣所謂俊傑在位如此傑以能立爲
傑俊乘六龍
鑿垣而棲爲塒
雞知時又棲以時亦時以爲期焉
爾雅新義卷第六

釋宮

陸氏

植謂之傳

蓋未有能守者也

傳謂之突

其代之者突如也

桀廇謂之梁

所謂不得其死者邪

其上楹謂之杭

若曲梁爲畱無亡道也

虛空以立故謂之楹盈而在上可謂拙矣短而在上亦可謂拙矣

今俗呼枅詩曰突而弁兮

栭謂之楶

楶謂之棁

棁謂之楮

楮緩也以口承上於其緩時咨之有事而後咨之或不及矣

楹謂之桷

桷謂之榱

榱謂之椽

椽謂之桴

桴孚而保焉春秋傳曰士伯者季氏之孚也

言自極衰之亦其制有衰焉爲其角也故衰之
楠直而遂謂之閱
今下架榑閱將以有角也直宜如之春秋傳曰
師直爲壯
直不受檐謂之交
今上架椽以上交下亦上交焉
檐謂之楠
人所瞻承若庶以見广覆爲光焉庶疑作庶字
容謂之防
大爲之防必有容焉若南君之法潰矣

連謂之篆

連未有不移者列子謂造化密移疇覺之哉

屋上薄謂之笫

言上薄則木之事終瓦之事始矣

兩階間謂之鄉

兩與皆焉無所偏系於鄉宜如此

中庭之左右謂之位

所謂陟降庭止是也

門屏之間謂之宁

字或用著在宁則著矣攄如堂者密詩曰俟我

於著乎而乎而緩詞也
屏謂之樹
焉寧今所謂龜頭字象龜形以此龜
有所屏也故有所樹也若州吁者既
不能樹
閉謂之門
有方則不能應矣凡廟
有門曰閉其外
其外曰庫門
正門謂之應門
應若二五正也上九上
窮有虯而已
廣雅曰有

翼曰應龍有角曰虯龍
觀謂之闕
人得而觀之闕
宮中之門謂之闈
闈扇出則韋門之正
其小者謂之閨
燕私所由欲其圭潔
小閨謂之閤
小知合而已大乃能韋之
街門謂之閎

與人共之宏矣
門側之堂謂之塾
造雖未深也居雖未安也亦熟之而已
概謂之闌
若此不患越也患蹙而已
闖謂之扉
闔明而廢閉暗而用
所以止之而已
闔謂之闕
闔人益非之以狹交故也
欭礙謂之躄

令有不適愧於辟矣
宮中衙謂之壺
閫内所由欲推而廣之孝經曰事親孝故忠可
廟中路謂之唐
移於君
道不常行蕩矣
堂途謂之陳
陳於此亦過而陳焉
路旅途也
路場猷行道也

路莫不由之場有不由焉馬猶可以已行不可以已也詩曰克壯其猶老矣而猶如此而已

一達謂之道路

二達謂之岐旁三達謂之劇旁

道一而已

列子曰岐路之中又有岐也

四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊

交道四出莫知所之矢五達見者益衆康而色莊矣詩曰爾爾兎罝

可也施于中達

七達謂之劇驂
雖窮其馬不能至矣荀子曰行衢道者不至
八達謂之崇期
期而後可
九達謂之逵
九九龜也九龜而已旭象
室中謂之時
時行則行時止則止
堂上謂之行
以行爲主

堂下謂之步
以止爲主不足與言去就之義大夫執鷹進於
是矣
門外謂之趨
宜有所趨焉
中庭謂之走
位在是焉雖不忘走可矣故孔子復其位踧踖
如也故曰危者安其位者也
大路謂之奔
春秋傳曰奔者有外之詞

隄謂之梁
能勝柔弱柔弱亦能勝焉是故謂之梁
石杠謂之徛
室有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢
廟貌也寢寢矣
無室曰榭
廟有代焉榭有謝而已
四方而高曰臺
所謂僕臣臺至公臣大夫凡九層苟爲之不已
雖高可累而至

陝而脩曲曰樓
樓婁木爲之臺若今臺門樓若今曲城樓矣
釋器第六
木豆謂之豆
主豆也書曰若陟執醴授之執鐙亦言鐙
善言登以足據執醴授之
竹豆謂之籩
設之在外籩也又籩無蓋籩非所蓋故父之讎
瓦豆謂之登
弗與共戴天而避諸四海之外

以盛大美故登而進之大夫豆頭也所容宜受海
焉若簋有簋節小矣
盎謂之缶
盎者中也缶从午以此易曰日昃之离不鼓缶
而歌則大耋之嗟凶耋昃象也嗟亦昃象也
甌瓿謂之瓶
區部雖小亦自怡焉缶讀从否則君子所取在
此
康瓠謂之瓵
完或丌不得康矣據在地者謂之臬

斫斲謂之定
斫而斲不見異物而遷焉者也
斫謂之鐉
爲其著也故斫之亦相值焉着也若斤不犯所
墨是已
斫謂之鼿於留畬爲揠詩曰奄觀
斫广斗焉量兆
鋌艾
緩罟謂之九罭
盡九域而籠之則魚無所逃焉故湯以庖人籠

伊尹
九罭魚罔也
緡以追之亡者也
嫠婦之笱謂之罶
苟留之而留其爲魚可知也故孟子去齊有欲
爲王留行者卧而不應
罩謂之汕也故罩之求賢如此於
罩以其巢也爲其上出也故罩者舉之罩者抑之雖然若
是爲盡文當有九罭之緡焉

椮謂之涔
椮或作糝
愧於嘉魚矣
崧小而高岑
鳥罟謂之羅
維之乃可執焉飛者也詩曰鴛鴦于飛畢之羅
之
兎罟謂之罝
詩曰肅肅兎罝方且而已
穴宜取之以且而已

麋罟謂之罘
矛所以討迷者而傷不獻以其向我焉
兔罟謂之罝
罿罝罘罦也罦謂之罘
罿罝罘罦也
罿罝罘罦也罦謂之罘
罿罝罘罦也罦謂之罘
罿罝罘罦也罦謂之罘

約謂之救
約爲行戒宜在動前失而後救之或不及矣
律謂之分
律分輕重麗於刑矣
大版謂之業
室家之好宗廟之美百官之富自此始也
繩之謂之縮之
巽爲繩直繩直可伸亦可縮也若矢直不能矣
詩曰其繩則直縮版以載所謂大器先自治者
此歟

彖卣罍器也
斯可以
小罍謂之坎
大罍震之也小罍爲坎而
尊已小罍無蓋以施爲事
衣祑謂之袪
黼領謂之褖
緣謂之純
上見威斷愧於晃矣若晃在扆在堂
在席
莊子曰汝器
而羔之神故在
純也者謂其不虧其神也若羔裘豹飾

衿謂之裝
若捉衿而肘見天子不得亘諸侯不得叉是榮
也非恥也
衣皆謂之褐
皆無見焉於是時禁預矣
極謂之裾
思及前焉方來也
衿謂之袸佩衿謂之稷
今急詞也見存爲今佩背矣故詩言子衿先子佩
執衽謂之袪

扱衽謂之褵
采苕以樂有子雖猶無忌據扱衽不入公門
衣蔽前謂之襜
有爲而至易曰求而往明也
婦人之褘謂之縭
韋之也乃以麗之宋共姬女而不婦失是矣
縭綏也
綏委蛇之名所謂纓綏纓有屬也綏於蛇之
裳削幅謂之纁
裳削幅謂之纁
裳削幅正道不備矣

輿草前謂之
軾受塵垢韜塵垢之痕
後謂之第
爲其有痕也故拂之
竹前謂之簟
虛而有節塵垢不止
後謂之蔽蔽
第弗外蔽蔽內所謂簟第以弗爲言
環謂之捐
弟不復弗外也
豈若齊子豈

棄捐所愛捐棄圖焉
鑣謂之鑣鑣載轡謂之轙
鑣以鑣轙之轙議焉
轡首謂之革
易所謂革面詩曰鞗革沖沖和鸞雝雝此四海
諸侯也卽吾諸侯鞗革沖沖和在下和鈴央鞗革有鶬
是已且言沖沖雝雝以言燕故
飫謂之飨
發之而臭咮如是也書曰惟口起羞
食饐謂之餲

壹之而臭餘若般臂漏餲若沙鳴鬱
搏者謂之糜
粘着有時而闌之糲
米者謂之糜
聚常患闌若生又不能合也
肉謂之餲
敗魚謂之餲
自外以敗主內以餲
乃敗矣又曰梁亡魚爛而亡也
肉曰脫之
求脫焉可也所謂尸假如此

魚曰斮之
冰皆也
沉淪散釋爲膏高者見之脂
謂冰解凍釋者也
凝結見旨而已是非所
肉謂之鮨
羹或不和鮨有旨而已故禮君用鱠大夫以鮨
膾於此有稽焉疑於有旨也
肉謂之鱠有骨者謂之鱠
臨海也無所不可臨也有不可焉

康謂之蠱
凡物有壞蓋得其膚而已亦蠱之生以安故也
春秋傳曰宴安酖毒
溦謂之塹
至道之精初無彼此至其塵滓乃有界辨
圜奔上謂之鬲
以絶大故難達
能轉氣出之難爲易飪可謂才矣
附耳外謂之鈇

耳受鉉而附外以聽小矣養命者見鬲子性者見鉉
款足者足中空隔而通也
鬲謂之鬲
瑑瑞也
以能節節之爲瑞故詩曰鸞聲噦噦鈴鈴也
緩佩玦者事至而斷
玉十謂之區
兩故可較其精觕十故宜別其淑慝十在玉下
玉不可以數計攷十羽謂之縛

羽本謂之翮
一羽謂之箴十羽謂之箴百羽謂之縛
十羽十搏羽也知然者以十搏爲縛知之也一羽
謂之箴言匡救當於其小縛言不可箴矣尚可轉
也軍之事用焉傳曰精積羽沉舟有是
哉周官曰十羽爲審言事雖小思慮當審百羽爲
搏言當熟慮焉十搏爲縛言慮有不及有轉而已
木謂之虡
言於此有虎伏焉
旄謂之旞

凡載軍旅之旄爲龍末有不罷者也正言旄著雖愛尾者猶如此大力豈可特也哉蓋熊雄也罷矣書曰如熊如羆如羆如熊在下爲是焉

菜謂之葵葵維何維筍及蒲筍可以爲菹其葵維何維筍及蒲筍可以爲菹竹蒲可以爲菜是見之速爾

詩曰以爲菜是見之速爾

爲席而以爲菜是見之速爾

白蓋謂之苫

卽以爲藉雖無占可也孔子曰苟錯諸地可矣藉之用茅何咎之有愼斯術也以往其無所失矣

爾雅新義卷第七

釋器

黃金謂之璗

金自西之北之東爲鈆又之中央璗矣所謂以

英蕩輔之者此數凡節欲短又惡促也且曰英

則以與玉同色

其美者謂之鏐

鏐被飾有綱紀文章者也

白金謂之銀

正金也爲止其所土於此終水於此始故謂之垠
其美者謂之鏐
銀止其所以能有同爲美
鈑
金謂之
祀上帝供金鈑惡或湯也詩曰湯湯
上帝失是
矣
錫謂之鈖
軟不自立惟所引焉若金則知反
象謂之鵠
鵠也者直也若磋告之有婉焉

角謂之觶學而已斯自修之道

犀謂之剸角上窮骨或通焉

木謂之劇木仁也度以義焉記曰仁有數義有長短小大

玉謂之雕玉質不美加人功焉

金謂之鏤鏤而空之惡飯也詩曰靡聖管管失是厶矣

木謂之刻
仁進矣故宜以刻制爲言
骨謂之磋
骨賤雖切可也若象尊矣婉而成之亦至於骨
切象謂之磋
切矣
玉謂之琢
玉質美琢之而已
石謂之磨
相卽而善
瑳琳玉也

言若此而後無石故笏天子以球玉玉人云天子用全玉又云天子圭中必天子取必於玉不中必焉龍則弗用也若公用龍以四玉一石瓚三玉二石將玉石相埒也若公用龍以一玉俱成盖上公用龍瓚此凡禮器大者多非下雖不中有不知龍者以其首將其柄也龍擾此凡禮器大者多非其柄玉琱或作球球有求而無與璵有與而已

簡謂之畢畢掩兎也兎雖三穴吾掩之以一而已凡畢如之易曰易簡而天下之理得矣

不律謂之筆
筆所述也故楚謂之聿述而已則是刋在鼻矣
故吳謂之不律亦筆之所能載言意爾自此以
往有不能也故燕謂之弗
滅謂之黜黜雖滅不能無黜也如欲無黜亦有洗之而
筆之矣黜文云且黜玷也如鏡有痕玉之有玷夫
已故下文云且黜玷也如欲無黜亦有洗之而
絶澤謂之銑
欲無玷遠離文字可免矣
滅之洗之期於如金鳧氏爲鐘兩欒謂之銑以

揆六分其金而錫居一謂之鐘鼎之齊銑間謂之鉦鉦上謂之鼓鼓上
之于于上謂之鉦鉦上謂之鼓鼓上謂之鼗鼗上謂之鍾鍾上謂之
鎛也鎛以鉦鐲也鎛以和之鉦鐲以節之鼓以舞之故君子見鍾而
以舞于鐲以節之鼓以舞之故君子見鍾而樂之義得矣然則舞上
謂之甬甬上謂之衡可知也已甬踊也衡品也禮曰舞斯慍慍斯戚
踊矣品節斯斯之謂禮禮曰舞斯慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊
金鏄翦羽謂之鍭

凡爲王禦侮於家則族先焉於國則侯先焉於周則王禦侮於家則族先焉於國則侯先焉於周
官所謂六弓往多反少唐也若大往反若一然

則唐大雖曰往體來體若一唐愧於大矣唐大
如此則王愧於弧夾愧於庾可知且夾而後立
弱也所謂夾弓如此庾弓謂斗力與十六斗庾弓王所
古者量小則庾弓若今八九斗弓矣王弓弧夾弓象弧矢象柱矢以象
射也弧弓象弧矢象柱矢記曰弧旌枉矢以象
弧也攝此枉矢絜矢蓋王弓弧弓之矢以鍭矢
矢蓋夾庾之矢絜矢以柱爲在我柱矢以枉爲
在彼矰矢用諸高曠茀矢用諸叢蔡恒矢常用
之矢庳矢卑矢散射雖以習射非禮射也若習
射於澤不得謂之散鄭氏謂近射用弱弓則射

大侯者用王弧射參侯者用唐大矣然則尊者
射強弓以有德者宜有力故也擩大侯九十弓
參侯七十弓豻侯五十弓
骨鏃不翦羽謂之志
以爲戲而已雖謂之志可也若鍭豈弓有緣者謂之弓
老子曰若美必樂之樂之者是樂殺人也
無緣者謂之弭
爲緣所纏未有不屈者佛氏斷緣以此
弭弓所藏聽也

以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者謂之珧以玉性有質金鍊而精蜃生珠者其所養可知也凡德性有質爲上養次之鍊而後精又次之

珪大尺二寸謂之玠

王以其介圭所執鎮圭爲正其副介也詩曰入覲于王

璋大八寸謂之琡

非伯也非仲也亦非季也揔大璋中璋九寸邊

璋七寸凡道在邊小矣道不在邊亦不在中苟有所在雖大亦得半焉爾

璧大六寸謂之宣
宣半矩之名矩尺有二寸圜三徑一徑也考工記曰磬氏爲磬倨句一矩有半蓋一尺二寸圜三徑一則六寸其圜之徑也倨句八寸則矩廣八寸八寸小尺也今曲尺亦倨尺句一矩有半
袤一尺廣八寸六寸一宣有半矩謂之宣宣一矩有半謂之欘
咫然則半矩謂之宣宣一欘有半謂之磬折一柯一柯有半謂之磬折
欘九寸磬折二尺欘椇柄吕氏春秋曰椇柄尺今欘九寸磬折二尺舉成數也鄭氏謂欘長
寸磬折二尺舉成數也鄭氏謂欘長三尺按斧柯無三尺者記曰周還中規折還中

矩周還璧是也折還磬是也詩曰宣哲維人宣
哲折是也
肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗
其肉如此君子辟人以之其好如此君子援人
以之其好好如此君子援人以道且謂之好則以其
以之象不可惡也肉無實相君子求脫焉肉
示人以之亦以此佛氏言空老氏言徼猶此所謂
曰脫之亦以此佛氏言妙猶此所謂好苟
肉佛氏言空老氏言妙猶此所謂好苟子曰召
人以瑗其召之也卽援不在我其
能召之乎所謂問士以璧如此夫道無問問辟

而已

肉好若一謂之環

苟偏有勝不能無窮肉好若一卽所謂此亦同

緣緣也

卽寄又元以遣之指是已

所謂不遂其媾無功而受者也

一染謂之纁

再染謂之赬

凡赤原焉

赬正也

紅間色

三染謂之纁
堯曰放勳降矣
青謂之蔥黑謂之黝
青達而為蔥黝黑尚
未發黑尚幽也
爵謂之黼
黼有父用斧示體而
已所謂黼黻雖尚威斷猶
有可否焉
邸謂之柢
爵依受朝邸宿以朝焉
柢從氐為是
故也

雕謂之琢
所謂大圭不琢讀从此字
辱謂之玆
辱以白受黑玆黑也禮疾諸侯稱孤辭玆大夫稱
大馬諸侯死社稷以辱爲病大夫有亡就之義
以畜於人爲病
竽謂之箎箎簀謂之第
疏之也故施之親之斯責之矣詩曰出宿于沛
飲餞于禰雖曰地也亦有義焉故曰問我諸姑遂及伯姊謂其姊親而先姑也二章曰出宿于

干飲餞于言夫待于而後與言而後知之疏矣

莖中絶謂之辨

莖韋編是歟中絶如此義當辨矣

莖中辨謂之聲

言又絶矣雖卷可也以孔子讀易至於三絶卷

尚中人之事

鏤鐫也

更事閱理鏤而空之子夏曰刳心去智商未之能也

鹵中尊也

卣秬鬯之尊和而不流中立而不倚備矣禮九
命作伯賜秬鬯伯長也主器莫若長子亦中能
中而已和乃能下上焉莊子曰一下一上以和
爲量
釋樂第七
宮謂之重商謂之敏
敏金性也重土性
角謂之經徵謂之迭
事言變民稱經而已
羽謂之柳

凡物不堅皆枒類

大瑟謂之灑

瑟簫類風而靜爲簫雨而靜爲灑

大琴謂之離

所謂絲聲正在是也擾小鼙謂之坎

大鼓謂之鼖小者謂之應

大磬謂之毊

生必有聲故笙立而磬繼之天屈西北爲无磬

爲折形又音爲乾以此鬻堂下之磬珑堂上之

大笙謂之巢
積累成生大者之事
小者謂之和
和小君之事
大篪謂之沂
和人而已而有界辨大者也
大塤謂之跗
塤叩也若簫雖言猶靜
而靜口不一則爲叩矣若跗又不一
大鍾謂之鏞
聽之

蓑言能作大事鏞言能考大功

其中謂之剽

剽言輕矣

小者謂之棧

棧言淺矣夏后氏以棧蓋鍾之淺者也

大簫謂之言

記曰聲容靜詩曰簫馬鳴雖鳴而靜也

小者謂之筦

筦言能交物矣未能命物

大管謂之篇

孟子曰人不知亦罔罔
其中謂之笇
中材易紲惟所涅焉
小者謂之笇
眇所見小也
大篇謂之竇
産
産禮樂者擾産萬物者聖也仁義接賓主有事
俎豆有數曰聖
其中謂之仲
大者産之中者述之小者學焉仲之字進於學

者也

小者謂之約

徒鼓瑟謂之步

柱有推移然主在止

徒吹謂之和

有吹焉則和風其吹若今燕獨彈矣徒吹若今燕獨吹笙矣他放此

徒歌謂之謠

有搖之者王文公曰此俞乃可搖俞甚可也

徒擊鼓謂之罟
無所聞而警非罟也詩曰或歌或罟
有不可焉
徒鼓鍾謂之修
無所聞而戒非修也詩曰鼓鍾于宮聲聞于外
徒鼓磬謂之寉
石聲爲乾乾坎在前故子擊磬荷蕢者以爲言
焉
所以鼓柷謂之止
動作於靜其名之止以此莊子曰是唯無作止

釋天第八

穹蒼蒼天也

詩曰以念穹蒼言高蒼言遠

春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天

蒼言其色昊言其氣旻言其情上言其位

四時

春爲朱明秋爲白藏冬爲元英四氣和謂之玉燭

玉燭

此大平之謂玉燭尸子曰其風春爲發生則玉燭道光照明潤蓋言日月

春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧四時和
爲通正謂之景風
此之謂景風太平日月永矣故景風或謂夏至景風至蓋以此
風所謂夏至景風至蓋以此
甘雨時降萬物以嘉謂之醴泉
此之謂醴泉
祥
祥所示美矣春秋傳曰楚気惡
穀不熟爲饑
雖饑猶有幾焉然則去幾蓋大飢之政

蔬不熟爲饉僅可以食而已詩曰鮮可以飽三穀不升謂之果不熟爲荒饉則以蔬蓋半田之利

言果不熟則與有田而荒之一也果之字从田以此故曰木奴千頭無凶年

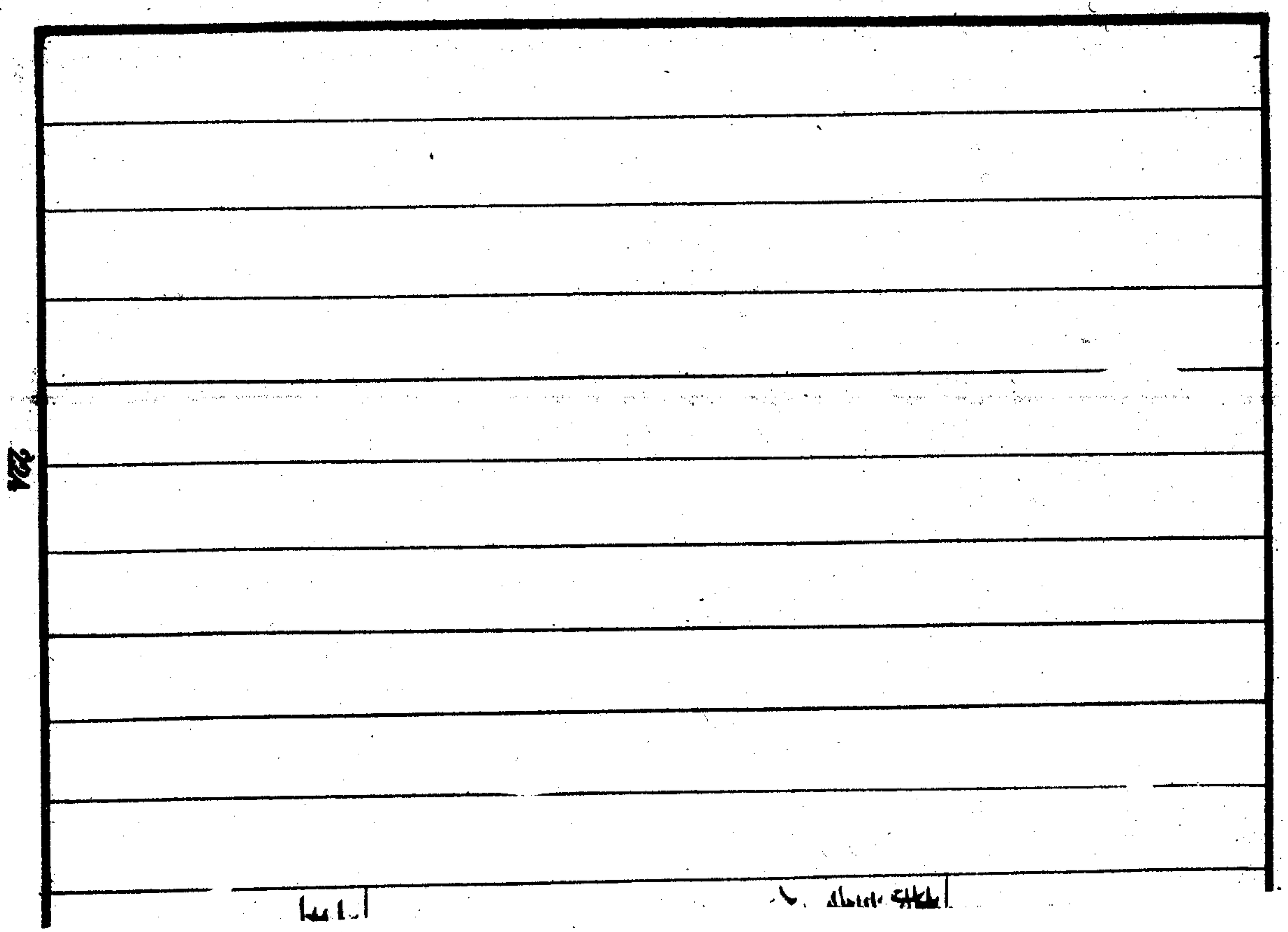
仍饑爲荐

其饑如此則以有召饑之本存焉湯曰女謁盛

太歲在甲曰閹逢
閹陰之
太歲在
有失其
在乙曰旃
在丙曰柔
在丁曰強
在戊曰著
在己曰屠
閹逢已太歲之
事也甲陰衰矣
或逢我焉
甲曰閹逢在
寅曰攝提格夫
如是蓋未
兆在丙
見圍在此夫
柔何可長也
雍
維

在庚曰上章
在辛曰重光
庚續而已辛或新之重光也
在壬曰元默
元轉而爲默元陰陽之元也默陰而已
在癸曰昭陽
陽之昭自是也莊子曰脫有重閽
歲陽

爾雅新義卷第八



釋天

陸氏

太歲在寅曰攝提格

大歲君也君新用事正始之時若秦倒持大阿

失是位矣

在卯曰單閼

單見閼四陽生陰罣矣

在辰曰執徐

少進則亢執徐焉可止也

在巳曰大荒落

諸物方盛其兆已如此楊子曰斗一南而萬物

虛

敦牂

在午曰敦牂

敦未而物進之

在未曰協洽

在申曰涒灘

在酉曰作噩

在戌曰閹茂

在亥曰大淵獻

亥北方也淵聖之所宅
在子曰困敦
易曰勞乎坎困敦之時也
在丑曰赤奮若
相彼繅夏發於元冬若猶言北衆若禹之十年九
潦而水弗爲加益湯八年七旱而崖弗爲加損
是之謂若佛所謂如此
載歲也夏曰歲殷曰祀周曰年唐虞曰載
歲言天事祀人事地事載年運而往人物乘
焉

歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修

在丁曰圉圉圉強也強圉強見圉焉

甲畢之乙述而丙修之

圉圉

在戊曰淹淹萬

圉圉強也

在己曰紀紀則

圉圉強見圉焉

在庚曰塞塞窒

在庚曰塞

變而通之君事也月如是焉窒矣

在辛曰大荒

庚非月之事也辛亦非月之事也
在壬曰終在癸曰極
所謂化而裁之存乎變推而行之存乎通又非
月之事也
月陽
正月爲陬
二月爲如三月爲病
病卧驚病也以中爲眯如則過爲眯矣莊子曰是
非其眯邪
四月爲余

陽除馬
五月爲皐
陰始進常情以爲緩
有之坤之初六曰履霜堅氷至蚅之
豕孚蹢躅方是時未
人知之亟焉
六月爲且
暑徂
七月爲相
八月爲壯

四陰生矣小者壯也
九月爲元
言元不言戰爲尊者諱敵不諱敗
十月爲陽
易曰故稱龍焉此之謂也
十一月爲吉
十二月爲涂
月名
變陰言名惡言陰也且名陰也王文公曰
夕者物成數定有見可名之時

南風謂之凱風
凡動爲風風動而火生焉馬雖勝而還可也夏小
正曰大風南風也上南風以此
東風謂之谷風
谷風生物之風也動搖歸風谷神死矣
北風謂之涼風
凡雪寒而或霽和則未也暴而或霽霽則未也
故詩風雨後其喈雪後其霏
西風謂之泰風
凱風言前此嘗怒矣至是而爲凱涼風言前此

嘗厚矣至是而爲涼凱風言其情涼風言其德

谷風言所出之虛泰風言所交之會

焚輪謂之頹

生火如此墮矣

扶搖謂之猋

猋金扶焉也木搖之金扶焉爲庇

風與火相乘蓋未有不戰者也

庇樓牆戰地也風與火相乘蓋未有不戰者也

迴風爲飄

火一而畧以能有回故也

日出而風爲暴
日始出非風作之時所謂平旦之氣是也
風而雨土爲霾
風下土而埋焉蜡氏掌除骴以此記曰土反其宅有是哉
陰而風爲曀
有動而已而無光明之事
天氣下地不應曰雰地氣發天不應曰霧
雰猶可說也霧不可說也
霧謂之晦

如是未有不悔者也氓之詩是

蝃蝀謂之雩雩雨未定也詩曰莫之敢指若崇朝其雨

蝃蝀虹也陰氣也一染謂之紅又讀如絳以此

繫而成指雨之詞

蜺爲挈貳此未有不攜貳者易曰求而往明也霧

雌而如虹亦以此

謂之晦亦以此

夸曰爲畽敵雲

雲弇佗物不得爲蔽亦能弇日雲之黨類厚矣

疾雷爲霆疾霆爲霓

疾怒易竭餘怒之倪也

雨霓爲霄雪

音先雪先見者若見晛曰消非消雪也

霰雪謂之凍

有東而已徐乃能入土

小雨謂之霢霂

霢霂入其脈霢沐上焉

久雨謂之淫

淫謂之霖
淫言無節霖言有所蔽而不止
濟謂之霽
水在火上可以霽矣霽或謂之
止情則濟而
宜如是
風雨
亢也
壽星角亢也
其壽也以有天根老子曰谷神不死是也
天根氏出
荷之本曰蓋無見也故天根見而水涸矣本見

而草木節解矣本卽天根變言本者避又曰天
根則不詞也
天駟房也房龍第四星是之謂駟
大辰房也房心尾也
馬龍也明而在上時候主焉左傳曰日月之會是
謂辰尾際會可謂辰尾矣
大火謂之大辰
大火謂次也謂之大辰春秋傳曰宋大辰之虛也
析木謂之津

所謂大火以有是木也

箕斗之間漢津也

河貫箕斗之間若今江河兩岸有步筍子曰江出岷山之口可以濫觴及其至江之津不方舟不避風不可涉也

星紀斗牽牛也

牽牛力本應織女婺女婺女褒近不有躬是故謂元枵虛也

之婺經曰地氣發天不應曰霧元枵真空非有也亦非無也

顓頊之虛虛也
北陸虛也
津日所涉之津陸日所行之陸
營室謂之定定中若揆猶有所度
定定也使正焉詩曰定之方中
嫁娶之候口
口水所出春秋傳曰衛顓頊之虛也其星爲大
水所謂大水以有本故
營室東壁也
降婁奎婁也

奎爲溝瀆有降而已若山川出雲升也覆盆一
名奎主爲其水之覆歟
大梁昴也
西陸昴也
昴在東之名四星易位乃如此
濁謂之畢
以其所掩故稱濁焉若清有察而已
咮謂之柳
柳聚也五蟲唯鳥爲能鳩其類故曰羽謂之柳
咮謂之柳

柳鶉火也
北極謂之北辰
大中至正物皆北面焉
何鼓謂之牽牛
何鼓逸樂在後之名
明星謂之啓明
啓曰之明於前庚曰之明於後放齊曰允子朱
啓明將使續堯也堯曰吁嚚訟可乎言之疑父
子之詞
彗星爲欃槍

奔星爲徇約

星名

春祭曰祠

夏祭曰礿

秋祭曰嘗

冬祭曰烝

祭天曰燔柴

祭地曰瘞薶

記曰氣如白虹天也然則祀天求神雖曰自煙

始蓋亦象魂氣之升焉

所謂陰氣爲野土蓋如此

祭山曰庪縣以有系也庪以有着也浮者汎揚沉者淪溺

是亦死生之說故曰如其說者之於天下也其

祭星曰布知其說者之於天下也其

光耀布見在上傳說乘東維亦是也

祭風曰磔磔張體有如此者

風刀解形體有如此者以祭四方百物此之謂也

是類是禡師祭也

屬者嶧
獨者蜀
詩以蠋
言獨宿爲是馬
上正章
考工記
所謂山
以章者
畫此馬山
銳而畫
章火
銳而畫
圓老子曰
剉其
銳此之
謂也
宛中
隆
其宛也
乃其所
以爲隆
也卽卬
如此爲
宛而已
故書堯
典稱克
讓
山脊岡

若網之有綱
未及上翠微
谷之有翠微
造形之事微矣翠亦微也
山頂冢上極亦元宅也卽又元離形焉
翠者屩屩
山如堂者密
齊議伐莒密矣然下猶有知之者
如防者戒盛
盛矣不可以不戒

檛粘著以能遯而利
桑辨有甚者爲梔
桑一名辨有甚者爲梔鳩食之或醉謂之卮以
此桑女事也故寄意焉梔可染謂之梔亦以此
梔言以色則醉猶茹蘆在阪言以色則險阻也
女桑棘桑
夷有常禹女子之事
榆白枌
俞而義有別者也堯於岳曰俞又曰吁咈哉詩
曰東門之枌宛丘之栩枌有別栩知翕張宛丘

往而有反
唐棣移
唐棣偏然反非常行之道唐也一名夫移夫子
制義與物推移權能遠患在上馭能禦患在下
穆公之業也棣可與權在上樾可與立在下穆
公之業進矣
常棣棣
常棣常也華鄂相逮下承上覆詩曰鄂不韡韡
正言鄂其承之也患或不鄂所謂韡韡以韋為
韡

檟苦荼

郭氏謂早采者爲荼晚取者爲茗一名荈名諩事也爲名舛矣爲名舛矣莊子曰名成者虧

楸樸心

凡木速成皆火也楸樸速成也梆亦速成也然楸樸心火也梆咪火楸樸大火也梆鶉火

榮桐木

榮瘁雖異其同歸於盡

棧木干木

以有所干故其殘如此也

檿桑山桑
檿厥散木焉故叙當殺翳之上詩先其翳後
其檿其柘以此
木自斃柙之道伐自斃之詩曰作之
立死檮
莫仆之而死當也春秋傳曰天曰災詩曰作之
屏之其當其翳作之而不得於是屏之先王之
政也
斁者翳

有蔽之者所謂藩眚也翳眚也
眚又爲瘦瘦亦目所生也子夏一則以癯有是
哉
木相磨楖曲直形勢也學記曰相觀而善之
曲直形勢也相磨而上勢也學記曰相觀而善之
謂摩磨之字从麻从石麻者道也石者事也
楖敲
楖皮之事故與梢叙言之其敲也以其昔也
梢梢櫂
梢遠揚甚櫂則不任據無枝爲檄

爾雅新義卷第十四

釋木

陸氏

樅松葉柏身

樅身松葉皆直所謂虞業維樅如此三分天下有其二以服事殷可謂樅矣

檜柏葉松身

檜身柏葉皆曲所謂檜揖欲以曲而會之句如羽翥也上句曰喬命之曰喬小句如髮椓也

枝上繚繞爲喬以爲喬而已

下句曰枓栱藻梲

上句曰喬

如木楸曰喬

木故能楸木故能諆木故能竦鷲不散其謂之木如此

如竹箭曰苞

如松柏曰茂如槐曰茂

松柏冬夏茂如槐暑茂

祝州木

髦柔英
槐棘醜喬
桑柳醜條
椒椒殼醜菽
椒一名茱萸
已乃殺之
桃李醜核
若桃李雖核不愧矣桃金果也李木也有仁義
瓜曰華之存焉核是也

華離之如華削瓜以是爲正記曰天子樹瓜華不斂藏之種也

若所謂桃曰膽之

棗李曰棣梨曰鑽之

詩曰願言則棣凡有所系棣矣棣通於蔕如此

檀梨曰鑽之

棣者以蔕爲名之鑽之以其鑽之也故能攢

棣新無蚩也鑽內則作攢爲其鑽之也故能攢

之即蠹不去雖欲攢之不能也

小枝上繚紛無枝爲橋

橇卽所謂擢也擢之也乃所以激之也橇賞之事

蓼蟲第十五

詩所謂其灌是也瘣貶於瘣木灌貶於灌木

蟹天螻

蟹蠬蟹

姑於婁土姑天事也人以爲姑天以爲怒

今俗呼氣盤若蘆菔之所下臭也

蠕衙入耳

蠕衙百足蠕無一焉自蠕觀之可謂衍矣

蜩

蜩所養也蟬蛻而夲之所謂不蜩王蚊蟬是歟

蜋蜩

堯禪舜蟬也協和萬邦蜩也

蜋蜩五彩具有文章而蛻可謂良矣

螗蜩

中國之道也

螗無五色如是而蛻蕩矣詩曰如蜩如螗如沸如羹如蜩矣如螗可以濯也如沸也宜如羹焉若所謂子之湯兮有沸而已夏小正曰螗蜩者蝘以蛰蜻蜻

而後化君子以爲蟬病也若蠽茅蜩

截而見道以鴆故也

蝒馬蜩

勉而後化非龍德矣

蜺寒蜩是爲倪一名寒蟬至者焉元冬是已
蜓蚞蝘蜓又有至寒以鳴將寒之候也蓋其後
昔車走穢場今鳴廷木舍畢穢趨高潔一名奚
鹿孔子曰朝聞道夕死可矣一名螶蛄一名蜓
螃提樂者也一名螶蛄者慧也花出淤泥而果成學佛者好
也若蛣蜣者定蜣者好之是以君子盡
之蜩出畢穢而形蛻學仙者好
心焉

蛣蜣蜣蜋
蝎蛣蜳
蠐螬蠶桑
直犯我焉非復蛣蜳也齊桓公□□□□以其如
之
諸慮奚相也非重出爲蜉蝣出之蜉蝣大略諸慮
卽山櫐也
擾擾萬緒起矣謂之奚相君子不顧也

蜉蝣渠略
朝不保夕可謂巨略矣蟋蟀已煩蜉蝣大略故曰季眞之莫爲接子之或使在物一曲夏小正曰蜉蝣有𣏌𣏌衆且盛也雖衆且盛須臾而已
詩曰爲猶孔多爾居徒幾何
蛾蟌蛚
黃正色綠間色綠黃之所并蛾有後而已一名發皇聲發於蝗詩曰五月斯螽動股六月莎雞振羽
蠸輿父守瓜

爪性善腐蠸則守之似有道者四蟲所生自腐
蠸始亦或謂之蠸輿生蠸輿父也不蜩王父也
蟅蛸蝚蝓
柔地道也不能無厄若穀慤矣
不蜩王蚊也不能無厄若穀慤矣
蜩其形也不蜩使形者也莊子曰方且與物化
而未始有恒可以爲衆父父而不可以爲衆父父
蛄螬强蚌
賊米少姑施焉芊楚姓也君子不爲已甚雖若

强楚荀爲害細姑施之可也卽爲害大於是攘不過蟷蜋蠭前有所當却有所顧是之謂不過卽若螳蜋過其子蜱蜱過乎物子少卑之肖矣所謂螵蛸父不回風爲飄肖據蛸蛸蔌藥蠐蛆卽蛇殺已而去其卽也且一名蔌藥凡卽者卽

蒺藜且矣一本凡卽若蒺藜且矣

蝝蝮蜪

深埋其子陶其土而復之者也亦蝝有所緣而

生焉春秋傳曰蝝生不書此何以書幸之也

蟋蟀蜂螽蜜螢蠑

與衆共之帥者也婦人夜作聞之而警語曰促

織鳴牀嬾婦驚

蝦馬蛺

蝦百足宜閑焉一名馬逐馬所逐也蠜自防蝦

人閑之

蠃蠙蠑
喓喓要要而召之趯趯躍躍從焉皆用其至故也
草蠙在草蠃蠙在阜亦
下草蠙亦以此
草蠙負蠑
蠃蠙蠙求而後往能自樊矣故草蟲下之所謂負
蠑蠙蜕蛻也蜕蛻蟬也
蟬如此
胡蝶蟬
是之壽若蝶無是也□
□□□蝶牒牒也鰈牒也

今蝗俗呼蠆蟲蠆已乃卒其受蠆者乳子亦卒
欲之爲敝如此詩曰螟蛉有子蜾蠃負之蜾蠃
上有析之者螽斯斯螽動股斯螽斯在下自析也自析性也周
南之事且詵詵相先如此多能相先如此也其母不妒忌故其子孫
蟄螽蠐螬斯螽斯在
螽斯蠐螬而不繫蟄螽
蟄螽斯而不繫而不析繫而不析無斥
焉可也孔子曰於予與何誅螽終者也鼈終者
土螽蠐螬終者也終一本作冬

蝗食禾稼不可厭也土螽庸矣能壤其谿焉今謂之土蠆可謂傑矣一名蜂蜾一名虻蜢似蝗而小怒跳謂之蜂謂之蜢以此

螳蜋堅蠙所謂邱蚓結謹矣蚓引而申之若於陵仲子可謂堅矣

蚕莫貊蚕老而後眠莫貊也莊子曰唯蟲能天若蚕是矣

螳蜋蜉蝣虰蚚

怒臂以當車轍以爲车
蛵負勞也據師也過
手張也據師也過
蛵負勞
卽下負版以爲輕而負
蝯怒臂以當車轍忘其
螳蝯似義蛵利而已
蛸毛蠹之蠹
害其不可知若黑
毛物之蠹也蛸之爲害
蟔蛄蠶蟲

苟有所著白亦黏也黑亦黏也

蜡鼠負

蜡屈無求焉爾固負我也卽有求我將負爾矣

鸜鵒負雀是也雀淫者鼠貪竊者

蟬白魚沉溺粘著所味在書據鰛黏今書淫者守先王之餘而不能化故告之如此

蚤羅

俄而死矣羅之之時也湯祝網是矣記曰蛾子時術之俄而生俄而死俄而死矣然猶如此

鶡天雞
一名酸雞其鳴聲酸所
月莎雞振羽其謂之鶡亦以此
傳負版
傳物而負之柳宗元所
強蚚
有界辨焉殭矣春秋辭殺子糾書浚洙以此螳
蜋螳蜩何
蜋螳蜩度可將乎馬商而後何
卽下强醜蜋蜋度可將乎馬商而後何
將一本作將

蜚蛹

死人之事勇矣

蜎蠉女

蠉而死非勇也女之見如此其計畫無復之爾

蚍蜉大螘

小者螘

蚍蜉齊魯之間謂之蚼蟻若象而小

蚍蜉齊魯之間謂之蚼蟻若象而小駒象也楚

詞曰赤蟻如象蜂有君臣犯而能螫疑於能用

鋒螘有君臣戰而能還疑於能用凱比於獻俘

大者也小者能還而已

龍虸螘

龍螳中之龍其蟄丁又有仁焉故能爲龍所謂
克君如此
蠪飛螳中之尉有翅之者也
蠪螳中之龍又有仁焉
其子蚳馬蠪氏蠪焉
龍氏蠪馬蠪氏蠪焉
次盡蠪王事也春秋王次春次春仁也次盡義也
次盡面之羅物觸而後誅之古之人有行之者
設一面之羅物觸而後誅之古之人有行之者
湯是也

蟨蛩蛩蛩蛩
所謂取乱侮亡誅蛩蛩者也
土蟨蛩
齊桓晉文之事
草蟨蛩
錢鏐楊行密之事
土蟲蟲
以信用鋒宋襄公之戰一名蟺信也
木蟲蟲
以仁用鋒文王之戰

蹟蟕齊蟲
亦蟕齊之曹也其適雖齊憤矣所謂忿兵如此
蝤蟕齊蝠
踴而進怒進者也其適雖齊或曷之詩曰則莫
我敢曷曷蝤雖齊或曷
黍所樹也委之而亾則以趨王事故也
蚳威委黍
可畏也詩曰不可畏也名生於不足以下不畏也
蠕蝤長蹄

跱一人在內一人在外蠕其靜也肅蛸其靜也
悄肅有人而靜悄無人而靜
蛭蟆至掌然至人之掌不能入也蟆柔雖善入
蛭一名蛩柔者如此蛭蟆至掌言無間
衙入耳言有隙可乘雖如此夫苟可乘雖萬足猶能
可乘者如此夫苟可入苟無可
乘雖無足不能入矣今置蜂蠆醜掌中不能蟄
國貉蟲蠻蠻蛩無交也無見也有聲焉而已矣
蠻蛹國懷土見國而已蛹蟲土蚕所化見國而曉
者也一名蟲蠻無交也無見也有聲焉而已矣
名蟲蠻無交也無見也有聲焉而已矣蛹蟲土蚕所化見國而曉
之僅能

動爾進蟲在上能動而已肘肉動也蠼聞聲而蠖蚘蠖肉動所謂肘蠼如此

蠖尺也蚘引也蠖於尺引按蠖行若今以指步尺屈是也方言若如此

果蠃蒲盧蠖蠖蜷蜷蹴而後卽凡求伸者當如此

蒲盧細腰壺之有盧者也楚辭曰元蜂若壺謂是焉

蜾蠃桑蟲

螟蛉有冥有令亦於其可令
蝎桑蠹
非桑蟲也在所曷焉亦蠹妬也
螢火即炤
無所不照無所即也繼英其英也化而爲螢火有明雖即可矣所
其臭腐也化而爲光耀所謂神奇臭腐其亦何
常之有
密肌繼英
密肌蠶也宜密其肌焉爲螢火之所化
謂繼英丼木未腐英華

蚃烏蠋蠋獨者也以半屬物旣爲厄矣所謂金爲厄以是蠋獨而雖金爲之豈若委蛇就水草邪老子曰何爲厄乎龍辱寵爲下此龍也然猶如此蠋蠋而雖龍辱寵爲下此龍也然猶如此

蠃蠋蠃蠋之所生一名醯雞風春雨碓知風是故謂之醯雞

王蛈蜴醯蒙之

蠃桑繭其網漫然無綱紀文章蕩矣

其半屬於物不能色者也易曰見乃謂之象

儺由樗蒲而名此父之儺不與共戴天儺所由

所謂顛倒是與蚕戴天亦以此

棘蒲

也若蠋是與

欒蒲

蚖蕭蒲

蕭非所託知存而不知亡者也易曰其亡其亡

繫于包桑

翡醜鍮

翥飛舉也鏄謂若蟬蛻者蛻者有取節焉螽醜
奮能自奮者有取焉螽強醜將能自強者有取焉
欲而已斯爲下扇又其下也郭氏謂鏄翕
而生惧於言翥同是鏄也字肓而鏄飛翥而鏄
其相懸如此
螽醜奮
奮躍也鏄以能翥螽以能奮強以能將養生經
曰流水不腐戶樞不蝓
強醜將
今俗謂螳螂娘搖櫓是其一隅

蠭醜螫
以是爲欲是須史之適爾凡所謂欲如此
蜪醜扇
以有所營故扇
食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟲
蝝可救蟘可貸賊賊之可也蟲則用兵矣亦賊
節賊也彼賊而我賊之故曰梁亡鄭棄其師我
無加損焉正名而已矣
有足謂之蟲
蟲有無足卽有足無四足者

無足謂之豸
所謂無足非無足也無蟲足也豸無蟲足也多以有
即如蟲六足甚矣董仲舒曰傅之翼者兩其足
爾雅新義卷第十五

陸氏

釋魚第十六

五蟲不盡六六之數但言三百六十則其長之數周官所謂其屬各六十蓋如此

鯉鱣

鯉三十六鱗猶未離乎類也故稱鱣焉龍九也

魚六而已鮪幾於龍亦化而爲龍詩曰有鱣有

鮪叙詩以爲季冬薦魚春獻鮪則鮪不在魚列

明矣鱏雖非鮪然亦非魚也知然者以有鱏有

魚知之
鰋鮎
鯉有理能脫而爲龍鰋粘著於魚者也
鱧鯇完
鱧禮也有文焉戴星北爲魚完矣亦禮故完
盛多矣
鯊鮀
也鱨魚白鱧魚黑魦魚青可謂
魴黑鯊
魚也而吹沙有它者也

鮂今汙水中白儵魚也以囚故其色玆黑卽相
忘無是也所謂焦然汗黝如此莊子曰儵魚出
游從容是魚樂也囚而出游樂矣

鰼鰨

鰨可謂適矣其所執下習也

鯉大鯛

磨而不磷可以爲同矣魯人曰枒下惠固可吾
固不可

小者魚

鱧生子旋食之至不可食乃脫俗謂之鱧剩言

其食之餘也

魟大鰷

鰷無鱗俗也能捕魚獲者也獲大者之事春秋

傳曰旗獲而過我也

小者鯈

小者有逃而已兵法曰不若則能逃之

鯢大鰕

大則跳以爲高如是而已

鯤魚子

混淪未離焉莊子曰鯤之大不知其幾千里也

蓋以有形適於無形之境如此
暨是鯈
此其自言之何惡也魚食之既在不可以留之
域與蛙蟹異矣據是職方
鯤小魚
於其小謂之可也
鯤鮅鮪
大骨鱗今戎瀘人呼鯤子言鮅鮪則於
似鱒而大落矣鮪上龍門化而爲龍詩曰有鱣有鮪
駱馬龍類也不爲龍而爲驒下矣

鮥當魠以忠史聞太史盡死執簡以往

鯨鱠鰛鯢鱠鱠鯨鱠鯨鱠鯨

以柔弱用其力徽矣若折春蠶之肢堪秋蟬之翼近是也不稱絶不爲絶也其言者以此據麋絶有力狄鹿絶有力麝狼絶有力迅兎絶有力欣豕絶有力豺熊羆醜牛絶有力欣羝羊絶有力奮雞絶有力雉鮒鰕馬絶有力駄

鮫鱒怒跳忿者也異於徽矣

鱒一而足可以取必若一相是矣詩曰九罭之

魴鱮魴鰋

魴魚赬尾

魴不一而足今俗呼菊魚詩曰其魚魴鰥其魚魴鱮相與逃隂隶鱮相與初非不貞也使不能防閑爾

鰋鯊

至淫亂

今鰻鱺也蓋蛟蜃之屬逼於龍矣故謂之鯊據

騋牝驪牡馬龍類也退而爲魚魚進而爲馬

蛸螾

極矣

轉旋井中何有窮已亦有捐之而已據環謂之捐
蛭蟣
能乘間入肉幾矣易曰知至至之可與幾也
科斗活東海未有告之大者
摶斗升之水自以爲活於東海之大者也
魁陸
魁在陸之名兩而後成魁斗有尾焉魁首而已
蝸曰明日不雨必有死蚌
蛸蚳

即上
土而
黿鼈蠪諸
今蚼
也酋
亦或
顧陰
兎在
所蠪
也

蚷也背皮不夷有可有不可焉
蝦蟆蟆雖致之遐
常慕而反蠪諸
月之諸也
而已其餘爲諸
亦蠪瞻兎
楚辭曰顧
兎無溺
無糞所二物皆
視月之精華上
有應之者

蝼蟻之所尼蛸
蟻也陶其

在水者通
蛭塵
雖假外水然猶如此音猛則以其怒跳
所謂坐元衛外而已若蚌養內者故禮以是爲
尊
蚌含漿
產珠者外有所採內有所養而後珠生焉
老而產珠者外有所採內有所受之也彼贏雖函
故曰月有明蚌有珠有蛤雖函
在外也以蛞易含以此言
蚌不言蜃含漿欲有丰而已據蜃小者蛣

蟹三足能
蟹跋者
龜三足黃也三足而行可謂能矣
蚹蠃蜬蝓
有角虎鬚也觸之則縮俞也蚹蠃以殼自累有時
而出一名蚑貽以此名俗呼鮑蠃色者也
蠃小者蛹
蛹所舍也以能蠃爲蛻蛻大者之事蠃或作螺
蝑蠌小者螃
以色爲累者也記曰大夫累之知是已

謂之蝑蜱蠌容貌不枯者也

蜃小者蚳不能無採也

龜俯者靈卽天龜曰靈屬以爲畜者名之

仰者謝卽地龜曰繹屬以爲卜者名之亦或謂之謝若

宋元君之龜觸網而後謝有不及矣王文公曰謝事而去之若射之行矢

前舍諸果

甲弇前非果之正若祖禓暴虎可謂果矣果以
後弇諸獵畫後雖以田獵尚非正也然則征伐之旌畫
爲旗物者名之
甲弇後弇田獵畫後弇之龜歟
前弇田獵畫龜
左倪不類
卽西龜曰靈屬靈以爲尊罍者名之說文云罍
龜目酒尊
右倪不若
卽此龜曰若屬然則彝畫左倪罍畫右倪之龜

貝居陸賊
賊相扶也卽相忘無是矣
在水者蛹
自函而足
大者魧
以得而不知喪戒之
小者鰿
以積而不能散戒之

元貝貽貝餘賊黃白文餘泉白黃文

元貝道也故以爲貽信爲質且
餘也故
故以爲抵之貝餘泉白以義爲質且餘也
泉之貝
蛇博而頴蜎大而險蜻小而楕
博而頴銑於爲利者小而楕狹於爲利者大而
險汙薄於爲利者蛇見利而巳之蜎見利而聚
之蜻見利而責之貝貨也故命之如此貝目所
俏貝背也面朝後市取此
凡物務末此榮其原也存其交也易其行
蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮也

也紆其偃也延一名十二時言日十二時變色
譬如雲霞轉徙無定易謂之易以此
趺蚤
凡性皆善趺而爲此說文云蛇惡毒長也蠍雖
螯有時而歇蠆雖螯有時而瘥
螣螣蛇
蛇之自勝者也能騰而不能飛騰馬之事飛龍
事也
蜉王蛇
以莽爲節雖大非龍德也據莽數節

蝮虺博三寸首大如擘
毀毋腹而生其子生亦復焉老子曰其事好還
凡一在上爲亢在下爲元今虻身大首小亢者
也
鯤大者謂之鯤
鮞鯤鯢鰌大者謂之鯤自大視小雖鯨鯤
魚枕謂之丁
魚之枕丁猶虻蝱向壬鮫
魚腸謂之乙

魚去乙爲是馬鮫魚之梗人我雖容馬爾亦宜乙丙魚尾謂之不可出雖非有骨梗可以馬以尾用首者進尾鳳南方也魚北方皆有文馬義顯矣戴仁抱一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

神龜神矣靈龜有宮沼攝龜導引而壽者也寶
龜天子所寶筮龜諸侯所寶藏文仲居蔡蔡筮
龜也文龜甲有文采進於筮龜山澤冰炭也水
火吳越也而龜襲之如一夫龜何爲者耶龜北
方之物也而爲牝牡鳥南方鼠北方之
數之曰所以命之

釋鳥第十七

雎鳩可期焉一妻道也夫或不然似鳩而小

不關鳥之謹慤和孝者也一名祝鳩以孝告
鶻鳩鶻鳩不噎之鳥故禮父事三老祝饎在後
凡所謂事無非戲者也嘲亦戲事也鶻
鳩氏司事以此
鴪鳩鵴鳩養心如結芍是也祝鳩孝鴪鳩慈居鵲
之成巢而尸之
鷐鳩鶻鷐
鶏鷐猶言脫袴今有鳥其名自呼如此俗說督

人朊袴春也故督人朊袴夏矣故使人以其笠
弁耕耘之候也一名夏雞又謂之北頰鴉吾出
也不反哺焉北之斯可矣淮南子曰烏力勝日
而服於鵻禮彼以其力我以吾禮

鴉鳩王鵴

其別也至其通也且故詩以況后妃一名鷃有
沂鄂焉所謂鷃立如此若揄雉患在不鄂

鵅鴟鵻

鵅至也所鳴民有禍可期焉鵻其也梗其也梗
其也鵻其也鵻老其也

鷽鴳軌

鷽雉也無狡而生有介而死兎宜以是爲軌

鴳天狗

今其大者一名魚虎俗謂之翠碧能自搏食可謂立矣然天猶以爲狗焉

鷽天鵪

小而好高飛作聲隨時動作不能自立謬矣莊子曰天時非賢也

鵪鷽鷃

陸所漸也鵪俄而散矣鵪散而降也鷽聚而升

爾雅新義卷第十六

馬

鶺鴒鶡鴒鶺鴒相值倉卒之間爾雅
夢境括在鶡鴒其妻在塵鶡其
鴒烏鸐鴒呼慈烏所謂寒烏入水化爲烏鯽即此烏
今俗之鴒烏以此且烏日類也又性慈孝今乃
也謂自暴者也自賊者也
如此自暴

釋鳥

舒鳧鶃鵝

鵝飛能俯而已然襲諸人間視鳧舒馬所謂出如舒鳧若鵝可也一本舒字無

舒鳧鶃鵝

視鳧雖舒音木則其質木故也舒鳧知舒而已是以不免其身皆不鞭其後者也內則曰舒鳧翠以此

鴟鴞鶹
鬬視不流其睛交據汗出不流所謂交睛旋目是也禽經曰交目其名鴟還目其名鸜方目其名鶹
與鷚鶺
名鴟
與鷚鶺
與載也鷚言色先與頸載在下
據鷺
倪不
與其頸者也非潔白者也
鶡鴴鸐
鶡在
下之鳥一名鴴澤泠吾澤焉鶡不一而足

非長道也鶩从鳧从敄其義一也且鶩从敄
音从秋春伯也叔秋而已
鶩天雞
翼張而赤見乾爲之赤也所謂翰音聲音如其
顏色文采翰也雗翰是已素亦翰也鶩鶩是已
鶩山鵲
鸞學也雗可與立矣所謂雗雉鶩雉以此顏子
鸞學者也
曰如有所立卓爾鸞有文采知來事告諸往而
鸜鵒
知來學者也

負爾以吾所味在爾小物非所負也西方之
書曰橫陳之際味如嚼蠟爲是焉釋蟲曰蟑白
魚所味在書尚如此可知也

齧齒艾

今俗呼老鸛其艾也以齧齒也道言叩齒之利
有如此者

鶃鵝老

其老也以鈐其喙也若鸜鵒慧而入籠惃於癡

鴳鵪

焉馬

鵲今家雀也不本止又安焉燕家雀也不本止又知襲焉安矣
鴳鵲夏小正曰元鳥至入人屋室也樊光讀老雖非然謂之老意在此雀矣今人屋室處尤
屋室旦鶨鳴喚使人夙興焉且謂之鴳則無所不鴳雖食安矣竊脂竊食有桑鴳之職而
桑鴳竊脂
不鴳據春鴳護春夏鴳護夏桑鴳護桑棘鴳護棘
棘
鵪鶉剖葦
竊肉食焉有危道者也故叙言之

蠹去矣葦亦傷焉若斲木是斤也鴟鵂一名鷹
虎以其害之以爲僚則可梱於在列鴟刀而已
桃蟲鷦其雌鷇
皇道也鷇政而已據艾服官政桃蟲以
政事勞矣焦矣始於逸樂後其雌皇
以此卷耳阿卒言鳳凰亦以此成王其始桃蟲也
至是無爲矣
鸑鳳
鳳風也鳥偃伏焉亦奉也所尊奉也

其雌皇
鳳皇也則帝鳳矣且鷓非其雌鵁鳳非其
雖勞逸不同其爲無助一也
鷓鴣鸕鷀渠
脊令不能自捨有卽而令之者也鸕渠決而復
入搖之不反哺以其匹居而已以其匹居故其
鸜斯鵒鵴
腹下白馬荀子曰妻子具而孝衰於親一名楚
匹與事慈孝中國之道也鸜斯斯也蛄
烏以此

燕白脰鳥
夫告人之凶危道也然終於燕譽亦由此
鴝鵒母
女爲无妄爲如其母如故其子侔卽有畸非如
也列子曰若蛙爲鶉今日之如昔日之蛙也
日之鶉
窓肌繫英
繼英其
母出之
翼者爲
窓肌繫英之繼繫英其繼繫非重出爲鴝鵒
繼英之繫繫英之繫非重出爲鴝鵒
鴝鵒所化也繫英所化也夏小正曰有
鳥

鴟鴞

周

勸人以歸而不知止將以爲周也乃所以爲懮記曰立視五懮懮馬子規以此覘父尚在可以然之域然亦或懮血無回轉是徑也非輪轉之度蓋謂其徑非周也

燕燕鳥

乙在卵燕方乙時以其匹至成巢而生子戴嬀於是時喪其夫其子弑失其所居而去莊姜感所見以興焉其謂之鳥正爲是焉

寧與其子決毋毀我室也非若哲婦爲禍
而以爲鴟鴞故詩以爲未知周公之志
狂茅鴟
茅無町畦畔岸可謂茅矣所謂茅鴟如此左傳
慶封汜祭穆子不說使工爲之賦茅鴟亦不知
蓋言其捨母悖類反倫可謂怪矣梟梟首木上一
怪鴟梟鴟
長而食母悖類反倫可謂怪矣梟梟首木上一
名土梟抱塊爲兒其遭食有以也所謂莒
人滅鄫如此一名土梟亡从到子不孝也不

留不爲不慈故或謂之鵂鶹留之雖慈故或謂之留栗今日之害舊所留也以栗在之舊留父子相食終於流離故又謂之流離其丁寧告戒如此則以父子之間有難處者也

鵂鶹劉疾

好皆故鬬鬬鬬者死道也其取劉疾矣老子曰勇於敢則殺

生哺穀

仰物焉吾所色廣矣聖人鶉居而穀食如此

生噣雛

自食而已所謂生匏一束其人如玉是也

爰居雜縣

於是居焉詩所謂爰居爰處如此魯君悅之而雜以縣是所謂以己養鳥也

春鳥鴳鳩促民耕種夏鳥鶪鶋

春鳥鴳鳩促民耘耔秋鳥收斂冬鳥鶪鶋推移今循焉則思不出其位矣

蓋藏

夏鳥竊藍元秋鳥竊藍冬鳥竊黃

元非夏鳥之事藍非秋鳥之事是之謂竊他放

此春秋傳曰侵官冒也

桑鴽竊脂
前所謂竊脂與此異然
草木不
嫌同號
棘鴽竊丹
棘秋熟據八月剝棗
行鴽嗜嗜宵鴽嘖嘖
警晝以
此惜也
有嗜而已責也故嘖據嘖有煩言
鵂鶹戴鵀
以能勝其任爲義據知天時者冠圓冠一名鵂

鶂言耕則其腹之畐將在後也一名鶂鴒鶂言不耕則其腹或畐或不畐凡此皆以勸民敷播

鶺澤虞以能有方爲義若非其招不往可謂有方矣

鶺鴒吐而生可以稱慈母道也壹妻道也知爲妻然後知爲母

鶺鴒其雄鶂牝庳鶂淳也不亂其匹與其牝偕不亂其匹故其牝

庳牝
之晨
鶩鳥
沉鳧
雉鳴
求其
牡以
其不
雌
庳不
雌
庳言
雖牝
猶庳
鄙庳
雌庳
不足
云所
謂牡
雞
鵝不
能有
我俄
而死
矣鶩
不能
無受
鶩汝
之實
鳩頭
鵁鳥
頭鵁
幼頭
俯首
也鶩
有沉
鵁鳥
頭有
俯春
秋傳
曰元
者體
之長
也今
稱鵁
鳩愧
於元
矣其
謂之
頭以
此據
處
雞鳩
冠雉
迅頭

盜跖曰盜亦有道今憨憨如此患至掇也彼老
雀老鵙兔完矣
不食母首領完亦狡而夜飛善兒完矣謂之老
兎以此
鶏鶩鳥似雉而惑寢鳥似鳳而昏且有是雉也故
鶩鳥似鳳也詩思賢妃貞女以此
狂寢鳥然如夢之鳥五色而冠其貌像鳳也今乃

與鵸鵌同號何邪書曰罔念作狂豈非信哉

皇黃鳥

倉庚而黃色得中而聲和者也故與鳳之妃同

號詩曰交交黃鳥交交禮也一上一下一左一

右是之謂交所謂燕燕于飛差池其羽頡之頏

之上下其音如此卽若鵸鵌鵸鵌非矣齊高固是也白駒晨風賢人

黃鳥使無集焉以此執維之矣詩言白駒欲

翠鵌

名後爲翠爲後而述焉與皇叙言之所謂有騷

有皇如此周書曰翡翠所以取羽其辛羽也其
非亦羽也春秋傳曰匹夫無罪懷璧其罪
鸜山鳥
烏合而近鸜去之而遠特立獨行者也彼集富
人之屋何哉
蝙蝠服翼
翼有幅若服焉織墨織之使勿過焉春秋傳曰
吾不敢貪多所謂幅也鼠貪墨者今如此仙矣
若蟬蛻亦是類
晨風鸇

黃鳥性仁晨風有義德焉若秦大夫鍼穆公之
鶡白鷺
側可謂不食其言矣語信則未也
詩曰時維鷹揚若大公可也其餘或厥矣兵法
曰五十里而爭利則蹶上將軍
冠雉洪洪在上洪洪在下君子樂道
於冠之中尚是雉也據崔老鬼夫冠生於淫洪
成於慤雉慤雉言秩秩在上洪洪在下君子樂道
人之善至其惡不得已而後言之
鷾蝨母

眞非正生蟲也然蟲蟲之生以眞不足據琱之雕
鷳須贏而藏之不蛻未善也所須在贏焉贏一等
雕善刀而藏之不蛻未善也所須在贏焉贏進於贏一等矣雖綢繆牖户可
名過贏進於贏一等矣雖綢繆牖户可以窮鳥一
磻鷳指間有幕鷳也縮之則積辟也一名
鼷鼠夷由
倉庚商庚
以其五窮□□□□□
商而庚卽黃有漸也詩曰有鳴倉庚稱有有未

有也據七月鳴鶪若所謂倉庚喈喈春晚矣

鴟鴞鵂鶹

鴟性多熱以夏呴之相鶹經曰鶹血多熱而多錯喉然則鴟鵂鶹告人以養之之道也鷹鴟鶹告人以制之之道也漢五行志顏師古說隼卽鷹也字音胡骨切

鷹鴟鳩

鷹飢則爲用飽則颺去善養鷹者使來焉一名鸇鳩鳩氣爽而後爲用然則鴟鳩以人用之名之也鷹應之而也

已將帥之事

鶼鶼比翼

鶼鶼五方異氣見之矣今重出者爲鶡黧黃出之

周書曰巴人以比翼鳥方煬以皇鳥伉儷如皇

可也卽如比翼不比不飛嫌矣公羊子曰所謂

其諸爲其雙雙而俱至者歟

鶡黧黃楚雀

是亦楚產也其美如此

鶡鷸木

凡在列宜能有所去

鷺鷥鸕鷀
鷧諸雉
鷧卽上
鷄雖善捕魚貶
於三狄
鷺舂鉏
潔白矣雖自低昂可也
故曰不曰白乎涅而不
緇後雉無
子夏曰禮後乎此之謂也
鷄雉
鷄不能
無搖羲不足
故也
鴟雉
鴟不能
無驕禮不足
故也

鳩雉

鳩能卜可否鷖則不能也直前而已

鷖雉

鷖雉躁矣釋名云其性愨急不可生服丹鳥氏以其性不能通歟

秩秩海雉

秩秩智也鷁雉青鷸雉白鳩雉黃鷖雉赤海雉

黑春秋傳曰五雉爲五工正謂此歟鷸所謂白

鸐山雉

鷸鷖所謂赤鷖

禽經曰山禽之尾多脩水禽之尾多促翟雉文
明五色能變□者也字或作□雉南方之至
雜雉鷓鴣雉雉
所謂文質無色也白賁是已
雉絶有力奮
伊洛而南素質五采皆備成章曰翬
素質義也所謂韓畫此雉焉章物乃能揮所謂
鷹隼醜其飛也翬蓋亦如此彼鷄摇矣鷄晨風
屬風摇者也

江淮而南青質五采皆備成章曰鷄
青質木也仁也所謂褕畫此雉焉物俞乃可搖卽搖
南方曰鷄
無以揮之
東方曰鷄
方以類聚雉南方之物也
東方木也
北方曰鷄
始雊是也是月必雷雷不必聞之唯雉爲必聞
雉火也北方希矣且雉獨聞希焉月令季冬雉

陸氏

釋鳥

鵲鶉鵻醜其飛也翬

鵲人所喜鵻人或惡之而去之不可以不疾鳶貪而烏暴其飛也翔尚而高故鳶叙烏上鷹隼擊惡鳥之凶鵲報喜而已故烏叙鵲上

鳶烏醜其飛也翔
今鴟鳥摩風回翔是也
名鴟烏俗呼摩鴟鳶翔而上之
癡以貪故也若所謂有鴟鵂過之曰嚇可謂癡
矣音讀从
鷹隼醜其飛也翬
郭氏謂捘竦翅翔布翅翬鼓翅
鳧鷖醜其足蹼其踵企
馬者企而及之且以有命之情也檀弓曰不至
焉者短脛其踵企亦性
蹼也故有企
焉莊子所

論駢枝是矣彼長者不爲有餘短者不爲不足
豈有企也哉
烏鵲醜其掌縮
其掌以能縮故尚之也亦其
足脩故企長不得不縮
亢鳥嚨
嚨亢地也字从龍龍飛而上亦
亢也正名鳥嚨以此
其粮嗉
亢也且其長以有素焉詩曰以
若嚨亢何可長也

峙其糞所謂五十異糞亦以宜有素故也

鶉子鴟鶉子鴟爲其父之淳也故其子謂之鴟鶉子鴟鶉子鸜鵒使鸜而續之孔子曰詩多識於鳥獸草木之名蓋識其名而義從焉有如此者

鸜子鸜鵒鸜鵒也鵒而不畤可以歸寧矣亦鸜而不鬬能

卑之暮子爲鸜

寧其親者也故曰好勇鬬狠以戾父母

卑宜精剛今暮而生子鸜矣然子亦謬之也

鳥之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右雌
放勛曰鳥少美長醜爲鶵鷇
鶵卽鵻鷇也語曰黃粟留看我麥黃甚熟此倉庾也其顏色聲音一不如少責之如此春秋責盾是也鵻鷇凡三見惡之至也倉庾凡四見愛之至也孔子曰書之重辭之複其中必有美者焉
據此惡之至亦如之
二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸
毛冒也羽宇而已禽可擒而得獸不守不能獲

禽之異於獸者以輔之者寡故也漢高祖曰項
鶵伯勞也范增而不能用此所以爲我擒也
今俗呼博勞鳥曰鶵伯勞在目鶵以是
名伯趙刺也倉庚主美伯趙主刺鶵得伯名之一
驚得稚名元鳥氏伯也伯趙氏伯也猶美
仲青鳥氏稚也丹鳥氏稚也猶義所謂叔伯趙
應陰主殺德不足稱也故謂之伯勞官不
也故謂之伯鷽然則凡小鳥謂之鷽蓋亦如此
鷽稱鷽鶵稱鷽鳩稱鷽鶻是也

倉庚黧黃也

黧而黃可謂美矣詩曰有驪有黃

釋獸第十八

麋牡麜牝麀

多欲而有乘焉欲得矣麋辰不在我也逢之而已

其子麇

夭所長也弭所禁也記曰不麛不卵不殀夭

麋爲物迷其跡纙而不解麛爲物驚其跡解而

不纏鹿善走其跡速而不亾狐善疑其迹亾而
不速故亾見纏而知麋見解而知麈見速而知
見亾而知狸狐猨格盖獸以有臭犬得從之以
絶有力狄迷而強大口也

麋壯麚牝麈

麚假物而乘之若麋不能矣

麈比而承焉所謂聚麀爾夏小正曰鹿

人從其子麛國語曰獸長麎麋魚禁鯤鮞卽若蜄蜧舍之而已其跡速絕有力麋先今取肩焉是較力也詩曰麀鹿牡麋牝麋以相警麋有粟而已詩曰獸之所同麀鹿牡麋牝麋以相警麋有粟而已詩曰獸之所同麀鹿性相比鹿中林無所聞非勉強也牲牲其牛羊豕也

鹿麌麌麌麌麌麌有虞而麌麌不同不能如此所謂儦儦俟俟或群或友又進矣凡此天子所獵原野也以中原言之大天子也據升彼大阜從其群醜

其子麀

其弱可助也

其跡解

絶有力豜

小禽如大獸據獻豜于公

狼壯羸牝狼

其子獩
其强可激也
絶有力迅
迅自迅迅獩或激之
兎子媲
吐而後免所謂婉娩聽從婉妻道娩母道聽婦
道從姑道
其跡迒
兎月也不知進退存亡矣易曰月幾望征凶
絶有力欣

善躍若喜者然然視月而孕有界辨焉一本然字少
豕子豬
一管三毛可謂諸矣諸豬子衆詞非豪拔也亦豬子
衆詞說文曰竭其尾故謂之豕生子如此尾安
得不竭哉一本豬子衆詞字下無
豬瀆
豕水也墳大防水之不隨至於決防敗堤以狹
故也
幺幼
力雖尚幺然漸不可長也

奏者貊盌
衆奏焉温矣亦温故衆
已今寒月蒸氷爲是故
脳凍縦
氷生三
氷聽者也三衆矣宜有従焉
二師
三以二爲師書曰三人占則従二人之言従从
一特
二人如此

二以一爲特亦承生
所寢橧
出雖趨甲然其要宿當如此
四豵皆白
火乘金雖爲首可也承如是不得不驚據四豵
皆白首可弦或从馬易曰履霜堅冰至見馬而駭
者也龍戰于野凶見承爾
其跡刻
兎陽物故其跡遠承陰物故其跡刻
絶有力死

力如是能爲厄矣易曰羸豕孚蹢躅言羸猶如此

牝貔

貔從從馬子道也貔卩而一之母道也

虎竊毛謂之彪貓

虎羸蟲毛非其有於虎爲竊在貓尚淺也

貘白豹

貘靜也白猶如此莊子曰豐狐文豹棲於山林

虨黑虎

虨白虎

伏於巖穴靜也然且不免其皮爲之災也

甘受和白受粲麤則止所矣不復有受也麤爲麤當
貍独無前足
無前足有退而已雖出之可也故曰求也退故進
之
鼷鼠身長須而賊秦人謂之小驢
與鷄同號鷄反倉庚賊仁者也苟爲害小我姑
施之卽若鼷雖秦猶惡焉勞在目其勞也以
熊虎醜其子
其賊也夫如是豈有一昔之安哉
以其待哺如狗狗亦有所苟虎可哺如狗雖龍可

豢如承
絕有力者尚也如此詩曰維熊維羆
貍子貙
咸柔在上力之不可尚也如此詩曰維熊維羆
貔子貅
卑身而伏以候敎者武事也述而承之宜有習焉
肅子貅
肅武事也桓武志也緄述事貅繼志貉善睡無
貒子貗
覺無作子作而繼之
貗子豬
其父端故其子豢亦端故肥雖豢猶肥也詩曰

赫如渥赭

貔白狐

以果濟疑可謂成德矣君衣狐白爲是故也若而後足

君子狐青裘豹袖二

其子縠

其父厚故其子縠詩曰獻其貔皮若征犬戎得

四白狼

以歸雖有口口不能執矣

麝父麝足

足亦麝爾其異者香也亦麝足善走矣然不免

者以香故也父字之美稱也麝父得字以其香

在後貙獲父得字以其慮在後

豺狗足

豺柴也瘦名足亦狗爾而異於狗才也故曰尧

貙獳似貍

舜與人同爾

羆如熊黃白文

以黃白而爲質白以文之謂之羆者此歟在易有之

分剛上而文柔故小利有攸往

麤大羊

所謂靈臺民始附也如此莊子曰舜有羶行百

姓慕之

麘大鹿牛尾一角

名聚爲麘麘名走爲麀變言麘善言麘善據麘父

麘足麘身牛尾一角

足之美有麀鷄走且鳴麀亦走者其走也以其

美也

麘大麘旄毛狗足

旄旄牛也麘鳴喚有音

貙如小熊窳毛而黃

貙獸類貙虎爪食人迅走

虎五指爲貔貅雖貙其伏藏乃虎也有見爾
無見爾離有見爾俞無見爾咈不爲爾食者鮮
矣雖欲不走其孰容之故公子慶父弑閔公走
而之莒人逐之將由乎齊齊人不納正言類
貙唯其類也是以不疑
狻麑如馬一角
狻麑食虎豹
狻麑如馬一角
之書言之端也然猶如此故曰仁者無敵西方
所謂鹽虎是禮之事爾
其騶也爲其嫌於龍也

不角者騏可其馬又騏文如博棊可其馬又騏文故詩以
不角故
剌用心之不壹麐頌曰有駜有駜薄旂曰駜駜
狠勝順理騏吉也
類如羊
羊所美也似之而非可謂原矣
麐麐圍身牛尾一角
麈亦牛尾一角其相懸者麐言仁麈稱其力也
猶如鹿善移
麐見旨如麐矣而尚登木猶也春秋傳曰猶之
登木

爲言可以已也

貍脩毫

貔似貍

其異者貍四爪貔五爪

兕似牛

其異者牛兩角兕一角

犀似豕

豪毛刺

犀亦三毛叢居其異者犀有角豕無角

刺非毫拔故彙類也若豪出類矣

其跡九

貍善擬貓無放貙無覺無作故其跡與狐無異也

蒙頌猱狀

蒙頌魯頌也魯有王狀序每言頌僖公名生於

猱蝯善援

不足

猱以善援其筋骨柔

貜父善顧

貜之字貴也貜未有能顧者徒見金是也

威夷長脊而泥

其弱如此□□□□□□若虛憍恃氣者彼將應我
矣
麇麚短脰
豬淫豵亦短脰今處霄脛纖細既嫁而麚矣既
字而麚矣若所謂麚戮驂亦以此所謂小領亦以
此小領攝矣麚戮驂戒體猶在
贅有力
以虧爲利卞莊子一舉而獲雙虎之名是已音
衒衒力若公儀伯折春蠽之股堪秋蟬之翼而
力聞天下唯不衒故

豦迅頭
新故不停迅頭則過矣謂之遽以此
蜼仰鼻而長尾
反後以下丁卽仰以覆潔適小以上遂此所以
言智
時善棄領時乘六龍
以其善乘故曰時易曰時乘六龍
猩猩小而好啼
小而好啼若有慕者然反畏人生矣字从星音
从生以此星言小有慧焉故曰猩猩能言且生

故能啼小故能啼即孩而笑所謂帝者遠矣

闕洩多狃物得乘而狃之以有問隙故也物雖不可知其名義則然

寓屬

凡非所畜皆寓屬也故禮諸侯不臣寓公

鼫鼠

今之梨鼠皆分者也見分而小鼫鼠兼而小

鼸鼠

鼸鼠

食人之禾稼廉者不爲也一名鼹鼠貪者見今
鼷鼠
不知貓在其後
甘口鼠也以其口甘雖大物死猶不悟且牛順
矣鼠又甘焉故其禍如此亦奚給使之賤者書
曰僕臣謟諛厥后自聖
鼸鼠
虎虎而角然有時而爲鼠
鼬鼠
卽今鼠狼善旋苟有所由其轉旋何有窮已一

名狌生羔如此

鼩鼠

小而劬者如之一名鼱鼩今俗呼香鼠以其香也

鼷鼠

以積精馬

鼩鼠

卽今鼠口君子道長可謂時矣鼠暑也陽積而成歲暑自此始矣

鼹鼠

貪竊而吠

鼫鼠

碩謂民力之普存也故詩以刺其君重歛
鼫鼠鼫鼠力之普存也故詩以刺其君重歛
鼫終其天年者也夫文亦豈可少哉若烹不能
鳴者是已經釋鼫鼠以鼫鼠釋豹文以鼫鼠殆
非碌碌者若鼫鼠等經一施之是乃所謂鼠輩
豹文鼫鼠
虎豹之文庭實也
鼫鼠
以在木上故其目勞若所謂首鼠在穴者也
鼠屬

鼠非鳥屬亦非獸屬亦非畜也

牛曰齝

齝噍也今俗呼轉草齝怡而後噍詩曰其耳濕濕澤怡矣

羊曰齥麋鹿曰齸

齥淺而後噍齸溢而後噍羊言齥麋鹿稱齸善言鹿屬

鳥曰嗉

傃而藏之

窩鼠曰嗛嗛之

嗛雖魚猶慊不傔其位者也

蠿屬

蠿屬其食也須屬其息也蠿屬舉中須屬何以不舉中無中也五然後有中三然後有中

獸曰蠪蠪獸勞在足蠪息其足亦曰蠪獸息而怠蠪或乘之

人曰撟撟人勞在手撟息其手亦曰撟民生在勞以撟爲

矯

魚曰須魚勞在須須息其須亦曰須魚弱者也宜如此

鳥曰昊鳥勞在目昊息其目亦曰昊雖息猶守戒曰

魯雞之不期蜀雞之不支

須屬

釋畜第十九

夫馬幾於龍矣然視乘馬猶在於畜則智可謂

崇哉

騊駼馬

野馬

夫馬在野陶然而已矣雖有義臺路寢無所用之彼騊駼騏驥者加之以銜扼齊之以月題可謂餘矣

駮如馬倨牙食虎豹

倨而鋸故謂之鋸言倨則鋸見

詩曰隰有六駮九龍也六馬也乾稱龍坤言馬如此

騠蹄趼善陞巂
所謂合者不爲駢枝者不爲跂是也趼讀如重
趼之趼以其升禹胼胝是已若顏回在陋巷
豈有此患哉
騠騄枝蹄趼善陞巂
枝蹄樹無用之蹄也是之謂餘造化權輿曰馬
故蹄圓牛陰物也故蹄坼馬陽物也故起先卧
馬病則立馬陽物也故起先卧牛陰物也故牛
病則臥牛陰物也故起先後足卧先後足卧然
起先前足卧先後足卧然則乾爲馬坤爲牛非
特爲健順也

小領盜驪

小領受制宜非驪也竊黃言竊盜驪言盜善言馬驪離爲之黑也

絶有力駭

戎事齊力故絶有力駭龍亦八尺不爲駭者龍

不稱其德

力稱其德也

滕上皆白以下白不相滕蓋曰馬則

凡馬滕以上白不相滕以下白不相滕蓋曰馬則惟馬

惟馬

作止有時馬謂之惟惟馬則無時而作也

四骹皆白驪四蹄皆白首

騧蓋以
首今之
前足皆白
今俗呼
不如前
右也内
後足皆白謂之厭主以
今俗呼踢雪
前右足白
右㒵也其爲啓陽也其爲驤陰也

左白蹄
後右足白驤
左白馬
左震也其爲馬陰也
騑馬白腹驔
上周下殷武王也是之謂武驔火尅金之色據
一染謂之縓
驪馬白跨驕
以白承黑湯也記曰夏造殷因因述而因之
白州驪尾本白騣尾白驔

地秉陰氣而生於山川所謂州竅如此驌燕也驎
也騵以是爲良凡馬尾本白相下尾白愈下竅
駒顙白顛白愈下
覲禮曰匹馬卓上九二匹馬隨之若回所謂卓爾雖
欲隨之不得也秦詩鄭鄭言車之衆白顛言特
相偕也
白達素縣所謂五官唯鼻爲縣象長鼻牙又爲縣
鼻縣也以此縣倒也音讀从元天所謂元人以

爲倒凡到無非倒者面顙皆白惟駘俗呼孝頭馬惟駘言有雜而已若驌馬初雖雜其後純所謂七驌八回毛在膺而已凶也以回爲善宜則有不宜者矣膺有前後謂之挾屍在口兩畔謂之銜禍故回毛在脅後謂之挾屍在口兩畔謂之銜禍在尾下謂之屬在耳下謂之聽哭在耳後三寸謂之縢蛇在肘後減陽

今俗呼追風減陽言宜減所作之陽若今減蒭
在幹弗方帶劒弗方言宜弗所向之方若今不治
秣矣
道矣
在背闕廣逆毛居駔有逆而允之宜於無事之時乘而後允或無及
矣

爾雅新義卷第十九

釋畜　陸氏

駉牝驪牡　駉牝驪牡咸也牡曰騭是牝也言駉則
駉牝驪牡而驪牝而黃見據牡而驪牝而黃詩曰乘乘
龍見知又曰比物四驪四驪言
黃乘乘牡則黃牝可
物色盛不足則夸故
狗不倚馬亦驪言牡
至

元駒裏驂黃牝驪牡是生元駒言驂則騏牝龍牡服也

牡曰騰騰陞也時乘焉

牝曰驔舍也亦舍見龍之事據時舍也曰者大求而往舍羊牡羭牝牂夏羊牡羭牝牂之事據時舍也不曰

騅白駁駁其馬一則以駁以是該之所謂黃駁其馬一則以

黃白騏驪馰駽騢騅騧

黃皇也黃白亦皇也繡次無黃白爲是焉

馰馬黃脊騢

騢乾也其爲黃中也馰外也其爲黃中也

騧馬黃脊騢

習坎也其爲黃中也驪外也據离之所以爲赤者一也坎之所以爲黑者二也坎之爲馬爲美脊爲曲蹄爲下首爲薄蹄爲亟心爲多眚爲通爲月爲盜爲弓輪爲耳痛爲血卦爲赤爲加憂爲心病爲耳痛爲血卦爲赤

青驪驎駵

爲其爲黃中也

詩曰乘乘黃乘駵黃中也駵猶矣今俗呼鐵驄鐵黑

金青則有鋼焉

青驪騏騵
說文
青驪繁鬃尾也有繁飾焉柔毛也有繁飾焉柔矣
騵白雜毛
鐵驄
騵白雜毛鴈
卓相次也故詩以齊首爲進記曰兄之齒鴈行
朋友
不相踰
黃白雜毛騢
詩曰有騅有駓有騢佳一騢不一故詩叙騅駓上
陰白雜毛騅

今人呼烟驄烟煙也也騢霞也詩曰有騢有
火也聖而爲煙下矣散而爲霞又下矣詩言維
騏維駱維騅騆而魯駉叙之亦如此則馬固自有
次第哉火緣烟在火前因烟在火前也
蒼白雜毛騅
鶖鶖也在驪白之間騅佳也在蒼白之間
彤白雜毛騢
陰白言陰則彤晴也
白馬黑鬣駱
騅在可以留之域駱落矣雜落矣詩曰有騅有

駱有騅駓有雒白馬黑脣騚今俗呼銜烏脣以時啓閉雖小有疵全也黑脣黃牛諱也黑喙騧黃馬諱也春秋之法爲尊者諱恥爲賢者諱過猶晉文公諱召王本惡桓公不諱黑脣馬不言黑脣黑喙騧

疵病稍大咼矣咼口不正也

一目白瞷

一目白猶有間也二目白甚矣

二目白魚目白甚矣

馬龍而謂之魚末矣經最後言之以此

後言之亦以此

既差戔馬差擇也

言差不言擇爲其差擇也故擇而齊之也

宗廟齊毫

言毫大之也驒讀如鱣鱣鱣進於魚矣豪骭曰驒

豪而在下者也釋魚鱣鱣進於魚矣

釋魚不釋鱣鮪鮪進於魚矣

戎事齊力

田獵齊足

馬屬

犘牛

牛以耕田名至矣叙在第一以此莊子曰天下莫

大於秋毫而泰山爲小

犖牛

領如此犖者也據補領謂之犖

犤牛

以小見罷殆未有以葉公子高告之者也

犎牛
肉一而足可爲羹矣亦可謂魏矣魏大名
獷牛
亦其見獷其尾爲之累也
犝牛
犗牛
角一俯一仰觭
犖牛
角觸也反俯仰奇矣
皆踊躍
宜有制焉易曰其牛掣今亦作犖其義一也

黑脣脰

君子不以小妨大脣雖黑黃尚淳也脣緣口也純皀

爲是焉今俗呼緣口爲脣

是已馬據緣謂之純全牛言純善言馬

黑背牰

黑浸多非直緣飾也據狐裘豹袖羔裘豹飾

黑耳臂黑腹牧黑脚犗

臂尉而已犗閹之而已

多故其養之牧牧之

疵戾浸

其子犢

待遇浸薄

不告而讀者也

體長牠絶有力欣假

欣有界辨麤假物而乘之順物能爾可謂有力矣

牛屬

數牛言頭數馬言匹馬經云蹄穀成八字四八三十二是爲一匹又曰大腸盤右大腸丈四小腸二丈有六是爲一匹傳曰馬蹄噣千

羊牡羚
不能群矣□□□□
牝牂
以能承上爲臧
夏羊牡羭
□□□□

牝羖

羖承馬所執下也□□□□□

角不齊觚

角三耆羭

角兵象也有不齊馬危矣

内則深狠而外耆轉可謂險矣

羭羊黄腹

牛順嬉求勝黄火所生羭滋生之名言勝也記

曰狠毋求勝黄火所生羭滋生之名

未成羊羖

成可立俟也詩曰未幾見兮突而弁兮
絶有力奮
羊不能騁雞雉醜不能飛今如此能自奮故也
羊屬
犬生三狻猊
犬守者也三衆矣宜有摠焉
二師
一獺
凡守所斬在一而已
未成毫狗

卽豪拔
尨狗也
長喙獫
長喙利觜可謂險矣
短喙獵獦
歇而驕生焉陶侃運甓惡是也
絶有力狣
物色動猜之矣
尨狗也
尨雜亂非豪拔者然猶不欲使吠惡無禮於是

爲至
雞大者屬蜀
雖大有係焉獨而蜀者也
蜀子雞
大者積累之餘或在其後正名蜀子則以有係
未成雞
故也
健
健以二當一之名若今市鴨鴈大者以二爲健
小者以六以八爲健

絶有力奮
雞屬
馬八尺爲駭
馬八尺疑於龍矣故
戰故馬八尺爲駭馬八尺爲龍馬疑於龍必
六在天六六龍是也經曰馬有十祖四祖在地
牛七尺爲犉
尺駒五尺
羊六尺爲羬
駭可用戰犉可用享

咸柔在上彼很而尚人何哉

毚五尺爲豕言毚豕不在畜數

小不忍乃至爲患變豕言毚豕不在畜數

狗四尺爲豭雞三尺爲豚雞

婪所以自放鶩所以自混全身遠害大者也

六畜

馬牛羊豕狗雞也蓋非其子而養之怒也可作而狃之怒也牛狃也可狃而後養之亂滯也陰始凝也

犬狗也進取有所不爲雞稽也能考時也

爾雅新義卷第二十全