



# Arts visuels sur Wikimedia Commons et Wikidata

Colloque Images/Usages - 23/10/2018  
Benoît Deshayes / Shonagon

# Galaxie Wikimedia



WIKIPÉDIA  
L'encyclopédie libre



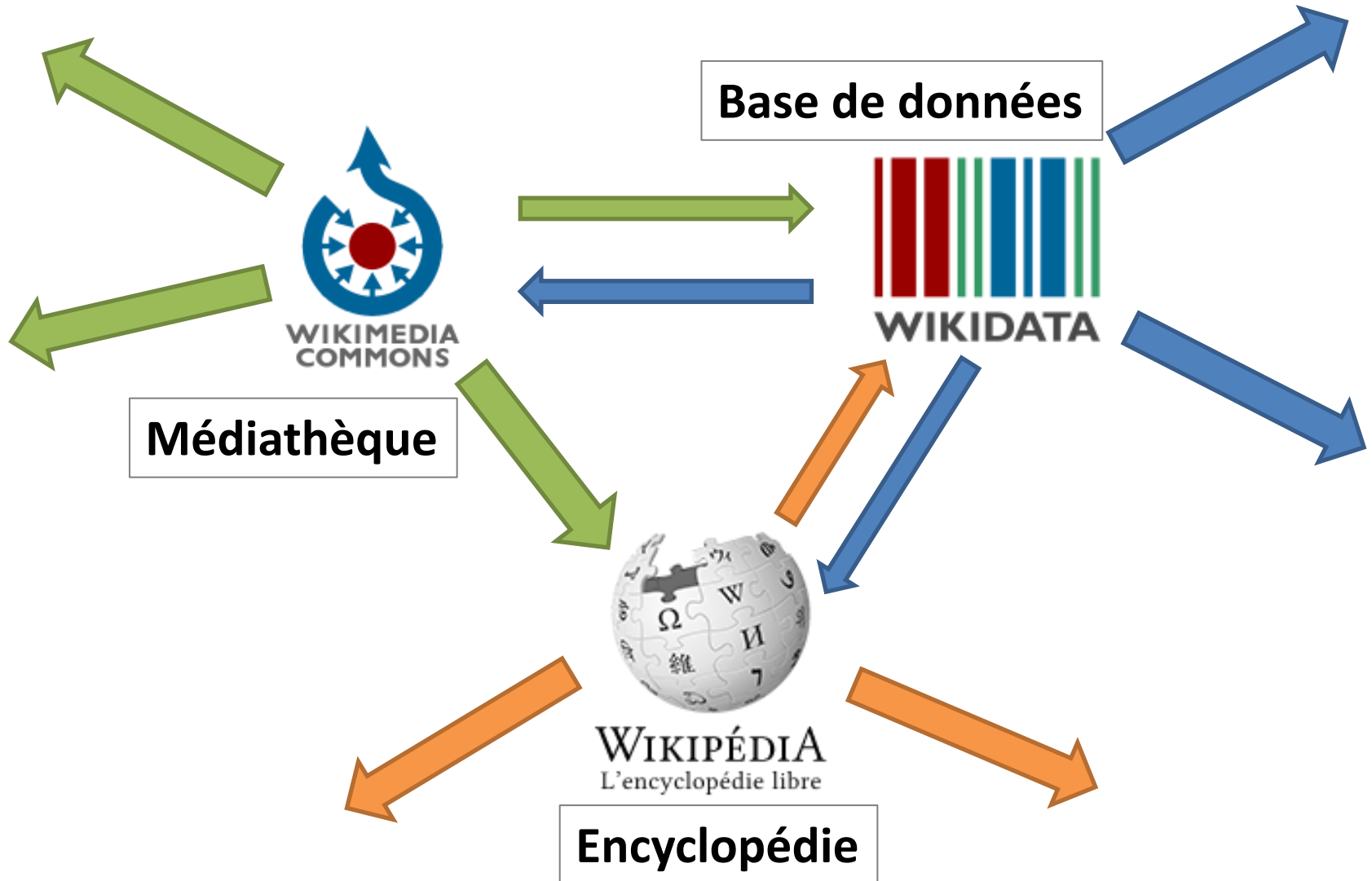
WIKISOURCE  
*la bibliothèque libre*



Wiktionnaire  
*Le dictionnaire libre*



# Des projets liés et spécifiques



# Wikimedia Commons - [fichier](#)



Accueil  
Bienvenue  
Communauté  
Bistro  
Aide

Participer

Importer un fichier  
Modifications récentes  
Nouveaux fichiers  
Un fichier au hasard  
Contact

Imprimer / exporter  
Télécharger en PDF

Outils

Pages liées  
Suivi des pages liées  
Pages spéciales  
Lien permanent  
Information sur la page  
Citer cette page  
WhatsThat?  
Proposer la suppression

français Shonagon Discussion Préférences Bêta Liste de suivi Imports Contributions Se déconnecter

Fichier Discussion

Lire

Modifier

Voir l'historique



Plus

Rechercher dans Wikimedia Commons

## File:Exaltation fleur Louvre Ma701.jpg

Une page de Wikimedia Commons, la médiathèque libre.  
Élément de Wikidata non trouvé.








Télécharger Utiliser ce fichier Utiliser ce fichier Envoyer un lien par e-mail Informations




Taille de cet aperçu : 689 × 600 pixels. Autres résolutions : 276 × 240 pixels | 552 × 480 pixels | 882 × 768 pixels | 1 176 × 1 024 pixels | 2 200 × 1 915 pixels.

# Wikimedia Commons - métadonnées

## Objet

Artiste	Master of the Exaltation de la Fleur (eponymous work)
Titre	<i>L'Exaltation de la Fleur</i>
Type d'objet	relief
Description	
Date	vers 470-460 av. J.-C.
Technique/matériaux	marbre de Paros
Dimensions	Hauteur : 56,5 cm ; Largeur : 67 cm ; Profondeur : 14 cm
Lieu actuel	<span>musée du Louvre</span>   (inventaire)  Department of Greek, Etruscan and Roman Antiquities, Denon, lower ground floor, room 3
Numéro d'inventaire	Ma 701 
Mode d'acquisition	1863 : découvert lors de fouilles par Léon Heuzey et Henri Daumet. Lieu : <a href="#">Pharsalos</a> dans la région de <a href="#">Thessaly</a> .
Références	Musée du Louvre, <a href="#">base Atlas</a> : entrée <a href="#">5499</a> 
Autorisation (Réutilisation de ce fichier)	<div><p>Cette œuvre est également dans le <b>domaine public</b> dans tous les pays pour lesquels le <b>copyright a une durée de vie de 100 ans ou moins après la mort de l'auteur</b>.</p><hr/><p> Vous devez aussi inclure un <a href="#">modèle indiquant pourquoi cette œuvre est dans le domaine public aux États-Unis</a>.</p><p><small>Ce fichier a été identifié comme étant exempt de restrictions connues liées au droit d'auteur, y compris tous les droits connexes et voisins.</small></p></div>

## Photographie

Photographe	Marie-Lan Nguyen
Date	2006
Source	Travail personnel
Autorisation (Réutilisation de ce fichier)	<div><p>Moi, propriétaire du copyright de cette œuvre, la place dans le <b>domaine public</b>. Ceci s'applique dans le monde entier. Dans certains pays, ceci peut ne pas être possible ; dans ce cas :</p><p><i>J'accorde à toute personne le droit d'utiliser cette œuvre <b>dans n'importe quel but</b>, sans aucune condition, sauf celles requises par la loi.</i></p></div>



# Wikimedia Commons – Utilisations wikis

## Utilisations du fichier sur d'autres wikis

---

Les autres wikis suivants utilisent cette image :

- Utilisation sur el.wikipedia.org
  - Φάρσαλα
  - Ανάγλυφο από τα Φάρσαλα (Μουσείο του Λούβρου αρ. Μα 701)
  - Αυστηρός ρυθμός
  - Χρήστης:Κουίντα/πρόχειρο/Αυστηρός ρυθμός
- Utilisation sur el.wikivoyage.org
  - Φάρσαλα
- Utilisation sur en.wikipedia.org
  - Peplos
  - Severe style
  - List of works in the Louvre
  - Greco-Roman hairstyle
  - User:Cynwolfe/bibliography
  - The Exaltation of the Flower
  - Template:Did you know nominations/The Exaltation of the Flower
  - Wikipedia:Recent additions/2015/April
  - Wikipedia:Main Page history/2015 April 17
- Utilisation sur es.wikipedia.org
  - Estilo severo
- Utilisation sur fa.wikipedia.org
  - فارسال
- Utilisation sur fi.wikipedia.org
  - Antiikin Thessalia
- Utilisation sur fr.wikipedia.org
  - Enthéogène
  - Champignon hallucinogène
  - Pharsale (ville)
  - Cécryphale
- Utilisation sur id.wikipedia.org
  - Euforia Bunga
  - Pengguna:Hanamanteo/Slot AB/2018
- Utilisation sur it.wikipedia.org

# Wikimedia Commons – Catégories

- Utilisation sur ru.wikipedia.org
  - Строгий стиль
- Utilisation sur sl.wikipedia.org
  - Strogi klasični slog
  - Peplos
- Utilisation sur www.wikidata.org
  - Q9428681
  - Q16545512
  - Wikidata:WikiProject Visual arts/Item structure/Sculptures/Before 14th Century
  - Wikidata:WikiProject Fashion/To Do/Clothing list
  - Wikidata:WikiProject Fashion/To Do/Ancient Greek

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	NIKON CORPORATION
Modèle de l'appareil photo	NIKON D70
Temps d'exposition	1/8 s (0,125 s)
Ouverture	f/5
Sensibilité ISO	800
Date de la prise originelle	2 décembre 2006 à 17:36
Longueur focale	65 mm

[Afficher les informations détaillées](#)

Catégories (+\*) : [Ancient Greek reliefs in Paris](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Severe style Greek sculptures](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Parian marble sculptures](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Greek antiquities in the Louvre - Room 3](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Sculptures of flowers in France](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Peplos](#) (-) (±) (↓) (↑) | [470s BC reliefs](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Ancient Greek funerary steles in France](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Ancient Greek hairnets](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Steles in Musée du Louvre](#) (-) (±) (↓) (↑) | [Pharsalos](#) (-) (±) (↓) (↑) | (+)

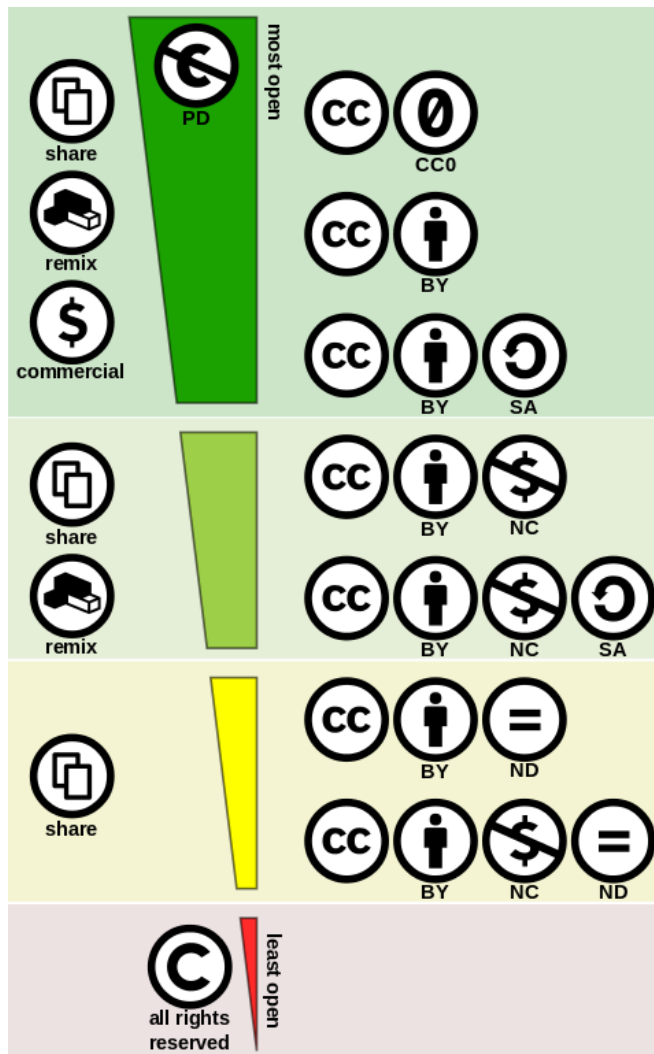
Catégories cachées : [Musée du Louvre:Inventory/Ma](#) | [CC-PD-Mark](#) | [Author died more than 100 years ago public domain images](#) | [Artworks without Wikidata item](#) | [Self-published work](#) | [PD-self](#) | [Files with no machine-readable source](#)

La dernière modification de cette page a été faite le 22 octobre 2018 à 16:12.

Les textes sont disponibles sous licence Creative Commons Attribution-partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails.



# Wikimedia– Licences



Creative Commons

≠

Licence libre

=

Compatible Wikimedia

# Des manques importants

The screenshot shows the Wikipedia Commons page for 'Cosquer Cave'. At the top, there's a search bar and navigation options. The main heading is 'Category:Cosquer Cave' with a subtitle 'Une page de Wikimedia Commons, la médiathèque libre.' Below this, there's a 'Position de l'objet' section with coordinates and a map. The 'Média dans la catégorie « Cosquer Cave »' section shows 4 files: 'Cosquer Cave Section.svg' (63 Kio), 'Cosquerova jeskyně.png' (76 Kio), 'Grotte Cosquer.gif' (55 Kio), and 'Prehistoric Hand Outline Cosquer Cave.JPG' (1.51 Mio). A sidebar on the left contains navigation and participation options.

The screenshot shows the Wikipedia Commons page for 'Chauvet Cave'. The main heading is 'Média dans la catégorie « Chauvet Cave »' with a subtitle 'Cette catégorie comprend 16 fichiers, dont les 16 ci-dessous.' Below this, there's a grid of 16 image thumbnails with their respective titles and file sizes. The thumbnails include: '20,000 Year Old Cave Paintings Hyena.png' (294 Kio), 'Chauvet Teverga 31.jpg' (628 Kio), 'Chauvet Teverga 32.jpg' (887 Kio), 'Chauvet horses.jpg' (31 Kio), 'Chauvet's cave horses.jpg' (6.01 Mio), 'Crocuta crocuta cave art - Chauvet cave.png' (17 Kio), 'Deer Chauvet Cave.jpg' (148 Kio), 'Etologic horse study. Chauvet cave.jpg' (5.42 Mio), 'Franco-Cantabrian region.gif' (21 Kio), 'Hoehle Cave Grotte Chauvet.jpg' (4.39 Mio), 'Lions group Chauvet Cave.jpg' (190 Kio), 'Lions painting Chauvet Cave (museum replica).jpg' (1.2 Mio), 'Owl engraving, Chauvet Cave (museum).jpg', 'Paintings from the Chauvet cave (museum).jpg', 'Rhinocéros grotte Chauvet.jpg', 'Rhinos Chauvet Cave.jpg' (255 Kio), 'Romania stamp 2001 2400L. Steppe Wisent', and 'Vallon Pont d'Arc banner.jpg'. A sidebar on the left lists various languages.

The screenshot shows the Wikipedia Commons page for 'Lascaux'. The main heading is 'Média dans la catégorie « Lascaux »' with a subtitle 'Cette catégorie comprend 48 fichiers, dont les 48 ci-dessous.' Below this, there's a grid of 12 image thumbnails with their respective titles and file sizes. The thumbnails include: 'B. et G. Deluc à Lascaux.jpg' (39 Kio), 'BG Deluc Lascaux.jpg' (94 Kio), 'Cave painting. Antropos (2).jpg' (199 Kio), 'Construction lascaux-IV.JPG' (6.2 Mio), 'Crocuta crocuta cave art - Lascaux.png' (44 Kio), 'Lampe à graisse - Lascaux.jpg' (969 Kio), 'Lampe à graisse - Lascaux.png' (4.98 Mio), 'Lascaux 01.jpg' (135 Kio), 'Lascaux 03.jpg' (98 Kio), 'Lascaux 04.jpg' (86 Kio), 'Lascaux entrance.jpg' (1.52 Mio), and 'Lascaux II.jpg' (826 Kio). A sidebar on the left contains navigation and participation options.

The screenshot shows the Wikipedia Commons page for 'Grotte de Niaux'. The main heading is 'Category:Grotte de Niaux' with a subtitle 'Une page de Wikimedia Commons, la médiathèque libre.' Below this, there's a 'Position de l'objet' section with coordinates and a map. The 'Média dans la catégorie « Grotte de Niaux »' section shows 9 files: 'grotte de Niaux [Masquer] grotte ornée à Niaux (Ariège)', 'La cova de Niaux vista des de la cova de la Vaca', and several other images. A sidebar on the left contains navigation and participation options.

Est il possible de prendre des photos pendant la visite  
Non. Les photos et vidéos ne sont pas autorisées dans la grotte pour des raisons de conservation.  
Des cartes postales, des dépliants et des ouvrages illustrés de nos sites sont disponibles dans la boutique.

# Wikimedia Commons en évolution

The screenshot shows the Wikimedia Commons interface for the category "Prints by Albrecht Dürer". The page includes a navigation bar with language and user options, a search bar, and a sidebar with various utility links. The main content area displays the category title, a description, the ID Q8969733, and a list of sub-categories. A sidebar on the right provides a structured overview of the category's elements, including a table with columns for "Nature de l'élément" and "Autorité". Below the sub-categories, there is a section for "Média dans la catégorie" showing a grid of image thumbnails.

Accueil  
Bienvenue  
Communauté  
Bistro  
Aide  
Participer  
Importer un fichier  
Modifications récentes  
Nouveaux fichiers  
Un fichier au hasard  
Contact  
Imprimer / exporter  
Créer un livre  
Télécharger comme PDF  
Version imprimable  
Dans d'autres projets  
Wikipédia  
Outils  
Pages liées  
Suivi des pages liées  
Pages spéciales  
Lien permanent  
Information sur la page  
Élément Wikidata  
RSS feed  
Discuter de la catégorie

français Shonagon Discussion Préférences Bêta Liste de suivi Imports Contributions Se déconnecter

Catégorie Discussion Lire Modifier Voir l'historique Plus Rechercher dans Wikimedia Commons

## Category:Prints by Albrecht Dürer

Une page de Wikimedia Commons, la médiathèque libre.

Q8969733  
Category:Prints by Albrecht Dürer, Wikimedia category  
Alias : Aucun

### Sous-catégories

Cette catégorie comprend 11 sous-catégories, dont les 11 ci-dessous.

- \*
  - Prints by Albrecht Dürer in the Metropolitan Museum of Art (998 F)
  - Prints by Albrecht Dürer in the National Gallery of Art (337 F)
  - Prints by Albrecht Dürer in the National Museum in Warsaw (2 F)
- D
  - Dess Cirkelss und Richtscheyts, auch der Perspectiva, und Proportion der Menschen und Rosse (89 F)
- R
  - Dürer's Rhinoceros (25 F)

### Média dans la catégorie « Prints by Albrecht Dürer »

Cette catégorie comprend 7 fichiers, dont les 7 ci-dessous.

Catégorie:Gravure d'Albrecht Dürer [Masquer]

page de catégorie d'un projet Wikimedia
<b>Nature de l'élément</b> page de catégorie de Wikimedia
<b>Autorité</b> [Masquer]
Reasonator · Scholia · Statistique

Cat-a-lot

Des données hétérogènes  
Une logique de catégorisation pas simple  
L'anglais en langue principale  
Des catégorisations manuelles  
Un outil de rangement, pas de recherche

⇒ [Données structurées sur Commons](#)  
⇒ **Wikidata sur Wikimedia Commons**

# Wikidata dans Commons



- Accueil
- Bienvenue
- Communauté
- Bistro
- Aide
- Participer
- Importer un fichier
- Modifications récentes
- Nouveaux fichiers
- Un fichier au hasard
- Contact
- Imprimer / exporter
- Télécharger en PDF
- Outils
- Pages liées
- Suivi des pages liées
- Pages spéciales
- Lien permanent
- Information sur la page
- Citer cette page
- WhatsThat?
- Proposer la suppression

français Shonagon Discussion Préférences Bêta Liste de suivi Imports Contributions Se déconnecter

Fichier Discussion Lire Modifier Plus Rechercher dans Wikim

## File:PleurantN84-666.jpg

Une page de Wikimedia Commons, la médiathèque libre.  
Élément de Wikidata non trouvé.

- Télécharger
- Utiliser ce fichier
- Utiliser ce fichier
- Envoyer un lien par e-mail
- Informations



Taille de cet aperçu : 400 × 599 pixels. Autres résolutions : 160 × 240 pixels | 320 × 480 pixels | 400 × 600 pixels | 513 × 768 pixels | 683 × 1 024 pixels | 4 092 × 6 130 pixels.

Ajouter une note

## Description

### Objet

anonyme : Pleurant	
Artiste	anonyme
Type d'objet	sculpture
Date	entre 1425 et 1450
Technique/matériaux	Pierre et peinture
Dimensions	Hauteur : 46 cm ; Largeur : 20 cm ; Épaisseur : 14 cm
Lieu actuel	musée du Petit Palais
Numéro d'inventaire	N 84 A (musée du Petit Palais)
Expositions	<ul style="list-style-type: none"><li>Mirabilis</li></ul>
Références	<ul style="list-style-type: none"><li>catalogue : <i>Mirabilis. Collections d'Avignon</i> ; numéro de catalogue : 42</li><li>Catalogue Joconde : entrée 000SC004641</li></ul>



### Photographie




Photographe	Caroline Martens
Date	27 mars 2018
Source	Musées d'Avignon
Autorisation (Réutilisation de ce fichier)	<p>Ce fichier est sous la licence <a href="#">Créative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International</a>.</p> <p>Vous êtes libre :</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>de partager</b> – de copier, distribuer et transmettre cette œuvre</li><li><b>d'adapter</b> – de modifier cette œuvre</li></ul> <p>Sous les conditions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>paternité</b> – Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'il vous soutienne ou approuve votre utilisation de</li></ul>



# Wikidata dans Commons

## Modification de File:PleurantN84-666.jpg

Élément de Wikidata non trouvé.

```
G I    Avancé Caractères spéciaux Aide Edittools
```


```
== {{int:filedesc}} ==  
{{Art Photo  
|wikidata = Q56559921  
|artwork license =  
|photo description =  
|photo date = 2018-03-27  
|photographer = Caroline Martens  
|source = Musées d'Avignon  
|photo license = {{Cc-by-sa-4.0}}  
|other versions =  
}}  
[[Category:Sculptures in the Musée du Petit Palais (Avignon)]]  
[[Category:Mirabilis exhibition]]
```

Élément [Q56559921](#)  
sur Wikidata

français Non connecté Discussion Contributions Créer un compte Se connecter



Élément Discussion Lire Voir l'historique Rechercher dans Wikidata

## Pleurant (Q56559921)



œuvre conservée au musée du Petit Palais à Avignon (inv N 84 A) 

► Plus de langues



### Déclarations

nature de l'élément	 sculpture 
	► 1 référence
	+ ajouter une valeur

### image

	
PleurantN84-666.jpg 4 092 × 6 130 ; 15,82 Mio	
► 0 référence	+ ajouter une référence
	+ ajouter une valeur

### date de fondation ou de création

	15 <sup>e</sup> siècle 
pas après cette date	1450
pas avant cette date	1425

# Wikidata dans Wikipédia



WIKIPÉDIA  
L'encyclopédie libre

Accueil  
Portails thématiques  
Article au hasard  
Contact

Contribuer  
Débuter sur  
Wikipédia  
Aide  
Communauté  
Modifications  
récentes  
Faire un don

Outils  
Pages liées  
Suivi des pages liées  
Importer un fichier  
Pages spéciales  
Adresse permanente  
Information sur la  
page

**Élément Wikidata**  
Citer cette page

Imprimer / exporter  
Créer un livre  
Télécharger comme  
PDF  
Version imprimable

Dans d'autres projets  
**Wikimédia  
Commons**

Dans d'autres  
langues  
العربية  
Azərbaycanca

Non connecté Discussion Contributions Créer un compte Se connecter

Article Discussion

Lire

Modifier

Modifier le code

Historique

Rechercher

48° 51′ 40″ N 2° 20′ 09″ E﻿ / ﻿48.86111° N 2.33583° E﻿ / 48.86111; 2.33583 carte

## La Liberté guidant le peuple

***La Liberté guidant le peuple*** est une **huile sur toile** d'**Eugène Delacroix** réalisée en 1830, inspirée de la révolution des **Trois Glorieuses** qui s'est passée en 1830. Présentée au public au **Salon de Paris** de 1831 sous le titre ***Scènes de barricades***<sup>[note 1]</sup>, l'œuvre est ensuite exposée au **musée du Luxembourg** à partir de 1863 puis transférée au **musée du Louvre** en 1874 où elle fut l'une des œuvres les plus fréquentées<sup>1</sup>. L'œuvre a été présentée dans l'exposition *La Galerie du temps* au **Louvre-Lens**.

Par son aspect **allégorique** et sa portée politique, elle a été fréquemment choisie comme symbole de la **République française** ou de la **démocratie**.

### Sommaire [masquer]

- Description de l'œuvre
- Situation historique
- Contexte de la réalisation et genèse de l'œuvre
- Signification et portée de l'œuvre
- Réception de l'œuvre
- Postérité de l'œuvre
- Déplacements
- Notes
- Références
- Annexes
  - 10.1 Articles connexes
  - 10.2 Liens externes
  - 10.3 Bibliographie

### Description de l'œuvre [modifier | modifier le code]

L'œuvre assez imposante fut réalisée entre les mois d'**octobre** et de **décembre 1830**. La scène se passe à Paris, comme l'indiquent les tours de la **cathédrale Notre-Dame** qui émergent des fumées au dernier plan. Une foule d'émeutiers franchissent une **barricade**. Au premier plan, associés aux matériaux— **pavés** et **poutres** — que forment cette barricade, les corps de soldats morts apparaissent tordus et comme désarticulés. L'un gît nu. Un ouvrier ou un paysan blessé, foulard noué sur la tête, émerge des décombres, le corps et le regard tendus vers une femme du peuple, coiffée d'un **bonnet phrygien** dont s'échappent des boucles. Celle-ci est représentée en pied et occupe de fait la place principale. Elle brandit par la hampe un

### La Liberté guidant le peuple



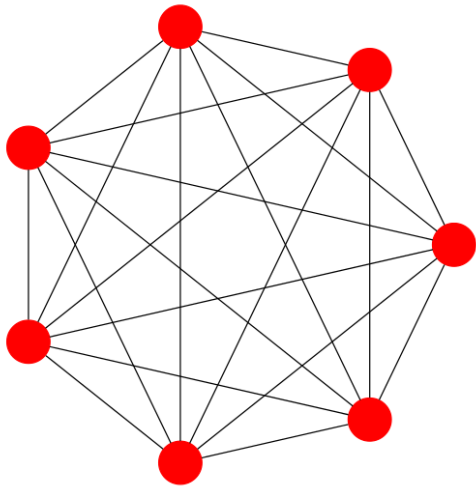
La Liberté guidant le peuple.

Artiste	Eugène Delacroix
Date	1830
Technique	Peinture à l'huile
Lieu de création	Paris
Dimensions (H × L)	260 × 325 cm
Mouvement	Romantisme
Localisation	Musée du Louvre, département des peintures, Paris (France)
Propriétaire	État français
Numéro d'inventaire	RF 129
Inscription	Eug. Delacroix 1830
Coordonnées	<span><span><span><span><span>48° 51′ 40″ N</span> <span>2° 20′ 09″ E</span></span></span><span><span>﻿</span> / <span>﻿</span></span><span><span><span>48.86111° N 2.33583° E</span><span><span>﻿</span> / <span>48.86111; 2.33583</span></span></span></span></span></span>

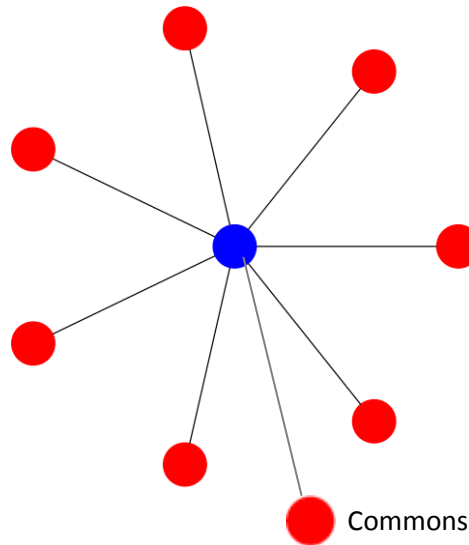
Localisation sur la carte du 1er arrondissement de Paris



# Wikidata – La gestion des interwikis



Avant Wikidata



Avec Wikidata

Wikipédia (43 entrées) [modifier](#)

fr	La Liberté guidant le peuple <sup>[ref]</sup>
am	ሕዝብን የመሪዎች ነፃነት <sup>[ref]</sup>
ar	الحرية تقود الشعب (لوحة) <sup>[ref]</sup>
az	Azadlıq bərrikadalarında <sup>[ref]</sup>
be	Свабода, якая вядзе народ <sup>[ref]</sup>
bg	Свободата води народа <sup>[ref]</sup>
ca	La llibertat guiant el poble <sup>[ref]</sup>
cs	Svoboda vede lid na barikády <sup>[ref]</sup>
cv	Халăха йыхравлакан ирĕклĕх <sup>[ref]</sup>
da	Friheden fører folket på barrikaderne <sup>[ref]</sup>
de	Die Freiheit führt das Volk <sup>[ref]</sup>
el	Η Ελευθερία οδηγεί το Λαό <sup>[ref]</sup>
en	Liberty Leading the People <sup>[ref]</sup>
eo	Libereco gvidanta la popolon <sup>[ref]</sup>
es	La Libertad guiando al pueblo <sup>[ref]</sup>
et	Vabadus viib rahva barrikaadidele <sup>[ref]</sup>
eu	Askatasuna herria gidatzen <sup>[ref]</sup>
fa	آزادی هدایتگر مردم <sup>[ref]</sup>
fi	Vapaus johtaa kansaa <sup>[ref]</sup>
gl	A Liberdade guiando o pobo <sup>[ref]</sup>
he	החירות מובילה את העם <sup>[ref]</sup>
hr	Sloboda vodi narod <sup>[ref]</sup>
it	La Libertà che guida il popolo <sup>[ref]</sup>

[Élément Q29530](#)

# Wikidata – Des données structurées

propriété / valeur

The image shows a Wikidata structured data snippet with several annotations. The main data is as follows:

numéro d'inventaire	RF 129
collection	département des peintures du musée du Louvre
▼ 1 référence	
URL de la référence	<a href="http://www.louvre.fr/en/oeuvre-notices/july-28-liberty-leading-people">http://www.louvre.fr/en/oeuvre-notices/july-28-liberty-leading-people</a>

Annotations:

- propriété / valeur**: Points to the labels 'numéro d'inventaire' and 'RF 129'.
- qualificatif**: Points to the label 'numéro d'inventaire'.
- référence**: Points to the label 'URL de la référence'.



# Wikidata –Types de données

Type	Exemple
Élément Wikidata	Q192941
Chaîne de caractères	<i>ΓΞ-6578</i>
Média sur Commons	Fra_Angelico_-_The_Annunciation_-_WGA00555.jpg
Date (proche ISO 8601)	<i>21 juillet 1969</i> stocké "+1969-07-21T00:00:00Z" , précision jour
Coordonnées de géolocalisation	40°41'21.153"N, 74°2'39.980"W
Quantité avec unité	2525 km
Texte monolingue (chaîne de caractère avec langue)	<i>Passages</i> [français]
URL	<a href="http://isni.org/">http://isni.org/</a>
Expression mathématique	$E=mc^2$
Propriété	P217 [numéro d'inventaire]
Identifiant externe	13835 [Base Atlas]
Forme géographique	Data:Neighbourhoods/New York City.map
Données tabulaires	Data:Taipei Population.tab

# Wikidata – Des données structurées

Reasonator Élément au hasard français  Rechercher Autre

## La Liberté guidant le peuple (Q29530)

自由领导人民 | 引領民眾的自由女神 | 領導民眾的自由女神 | 自由领导着人们 | Wolność prowadząca lud na barykady | Scènes de barricades | Le 28 Juillet : La Liberté guidant le peuple | 28 Juillet | החרות מובילה את העם | La libertad conduciendo al pueblo | La liberté guidant le peuple | 民衆を率いる自由 | 民衆を率いる自由の女神 | 民衆を導く自由 | Liberty Leading the People | Thần tự do dẫn dắt nhân dân | Sloboda predvodi narod | স্বাধীনতা আন্দোলনের পুরস্কার | De Vrijheid voert het Volk aan | Vrijheid leidt het volk | Свобода на баррикадах | Свобода ведущая народ |

tableau d'Eugène Delacroix



Autres propriétés	
<b>lieu de fabrication</b>	Paris capitale de la France
<b>propriétaire</b>	France pays d'Europe occidentale date de début : 1831
<b>mouvement</b>	romantisme mouvement artistique
<b>genre</b>	peinture d'histoire thème artistique qui s'inspire de scènes issues de l'histoire (antique, chrétienne, mythologique) ou d'évènements récents
<b>basé sur</b>	Trois Glorieuses Révolution française de juillet 1830
<b>inscription</b>	Eug. Delacroix 1830&nbsp;<small>[fr]</small> couleur : rouge nature de l'élément : signature nature de l'élément : date calendaire s'applique à : droite
<b>pays</b>	France pays d'Europe occidentale
<b>créateur</b>	Eugène Delacroix peintre français
<b>dépeint</b>	42 items. <a href="#">Afficher les éléments</a>
<b>matériau</b>	peinture à l'huile mélange de pigments, de couleurs et d'huile utilisé en peinture toile support utilisé notamment pour la peinture à l'huile et la peinture acrylique s'applique à : support de peinture
<b>collection</b>	musée du Luxembourg musée de Paris, France date de début : 1863 date de fin : 1874

Liens externes	
<a href="#">site officiel</a>	
<a href="#">site officiel</a>	
<a href="#">site officiel</a>	

Références externes	
Atlas	22746
BabelNet	03101521n
BnF	11958532t
Encyclopædia Britannica	<a href="#">topic/Liberty-Leading-the-People</a>
Europeana	2063621/FRA_280_009
Freebase	/m/021yjf
GND	4275137-8
Joconde	000PE000957
VIAF	184003081

Projets Wikimedia	
<b>Wikipédia dans cette langue</b>	
fr	La Liberté guidant le peuple
<b>Principales Wikipédias</b>	
az	Azadlıq barrikadalarda
cs	Svoboda vede lid na barikady

département des peintures du musée du Louvre département du musée du Louvre

français

# Wikidata – Des données structurées

Reasonator ランダムに選んで表示 [A あ](#) 日本語   Other 

## 民衆を導く自由の女神 (Q29530)

自由领导人民 | 引領民衆的自由女神 | 領導民衆的自由女神 | 自由领导着人们 | Wolność prowadząca lud na barykady | Scènes de barricades | Le 28 Juillet : La Liberté guidant le peuple | 28 Juillet | החרות מובילה את העם | La libertad conduciendo al pueblo | La Liberté guidant le peuple | La liberté guidant le peuple | 民衆を率いる自由 | 民衆を率いる自由の女神 | 民衆を導く自由 | Liberty Leading the People | Thân tự do dẫn dắt nhân dân | Sloboda predvodí narod | ಸ್ವಾತಿ ಸ್ವಾತಿ ಸ್ವಾತಿ | De Vrijheid voert het Volk aan | Vrijheid leidt het volk | Свобода на баррикадах | Свобода ведущая народ | ಸ್ವಾತಿ ಸ್ವಾತಿ ಸ್ವಾತಿ

ドラクロワによる絵画




他のプロパティ	
制作地	パリ フランスの首都
所有者	フランス 西ヨーロッパの国 開始日: 1831
文芸思潮	ロマン主義 period of artistic, literary, and intellectual movement that started in 18th century Europe
ジャンル	歴史画 genre in painting defined by historical matter (see also religious painting and mythological painting)
派生元	フランス7月革命 July 1830 revolution in France
銘	Eug. Delacroix 1830&nbsp;&small>[fr]</small> 色: 赤 分類: 署名 分類: 日付 あてはまる部分: 右
国	フランス 西ヨーロッパの国
作者	ウジェーヌ・ドラクロワ フランスの画家
題材	42 items. <a href="#">項目を表示</a>
材料	油絵具 type of slow-drying paint  キャンバス extremely heavy-duty plain-woven fabric あてはまる部分: <a href="#">painting surface</a>
所蔵者	リュクサンブール美術館 フランス、パリにある美術館 開始日: 1863 終了日: 1874  <b>ルーヴル美術館絵画部門</b> curatorial department of the Louvre in charge of most of the European paintings collection

外部サイト
<a href="#">公式ウェブサイト</a>
<a href="#">公式ウェブサイト</a>
<a href="#">公式ウェブサイト</a>

外部情報源	
Atlas	22746
BabelNet	03101521n
BnF	11958532t
Encyclopædia Britannica	<a href="#">topic/Liberty-Leading-the-People</a>
Europeana	2063621/FRA_280_009
Freebase	/m/021yjf
GND	4275137-8
Joconde	000PE000957
VIAF	184003081

ウィキメディアプロジェクト	
現在の言語のウィキペディア	
ja	<a href="#">民衆を導く自由の女神</a>
大規模なウィキペディア	
az	<a href="#">Azadlıq barrikadalarında</a>
cs	<a href="#">Svoboda vede lid na barikády</a>

# Wikidata – Des données structurées

Reasonator Случайный элемент А русский  [Найти](#) Иное 

## Свобода, ведущая народ (Q29530)

自由领导人民 | 引領民眾的自由女神 | 領導民眾的自由女神 | 自由领导着人们 | Wolność prowadząca lud na barykady | Scènes de barricades | Le 28 Juillet : La Liberté guidant le peuple | 28 Juillet | החרות מובילה את העם | La libertad conduciendo al pueblo | La Liberté guidant le peuple | La liberté guidant le peuple | 民衆を率いる自由 | 民衆を率いる自由の女神 | 民衆を導く自由 | Liberty Leading the People | Thân tự do dẫn dắt nhân dân | Sloboda predvodí narod | 自由を率いる自由の女神 | De Vrijheid voert het Volk aan | Vrijheid leidt het volk | Свобода на баррикадах | Свобода ведущая народ | ⌵

картина Эжена Делакруа



Другие свойства <span>⌵</span>	
<b>место изготовления</b>	Париж <span>столица</span> <span>Франции</span>
<b>владельцем является</b>	Франция <span>государство в Западной Европе</span> дата начала : 1831
<b>художественное направление</b>	романтизм <span>направление в искусстве и философии</span>
<b>жанр</b>	историческая живопись <span>genre in painting defined by historical matter (see also religious painting and mythological painting)</span>
<b>создано на основе</b>	Июльская революция <span>восстание в июле 1830 года во Франции</span>
<b>надпись</b>	Eug. Delacroix 1830&nbsp;&small>[fr]</small> цвет : красный это частный случай понятия : подпись это частный случай понятия : календарная дата указано для части : справа
<b>государство</b>	Франция <span>государство в Западной Европе</span>
<b>создатель</b>	Эжен Делакруа <span>французский живописец и график</span>
<b>изображённый объект</b>	42 items. <a href="#">Показать элементы</a>
<b>сделано из</b>	масляная краска <span>краска, в которой растворителем служит масло</span> <div><span>ХОЛСТ</span> <span>плотная ткань</span> указано для части : основа</div>
<b>хранится в коллекции</b>	Музей в Люксембургском саду <span>museum in Paris</span> дата начала : 1863 дата окончания : 1874

Внешние ссылки <span>⌵</span>
<a href="#">официальный сайт</a>
<a href="#">официальный сайт</a>
<a href="#">официальный сайт</a>

Внешние источники <span>⌵</span>	
Atlas	22746
BabelNet	03101521n
BnF	11958532t
Encyclopædia Britannica	<a href="#">topic/Liberty-Leading-the-People</a>
Europeana	2063621/FRA_280_009
Freebase	/m/021yjf
GND	4275137-8
Joconde	000PE000957
VIAF	184003081

Проекты Викимедиа <span>⌵</span>	
<b>Википедия текущего языка</b>	ru <a href="#">Свобода, ведущая народ</a>
<b>Большие Википедии</b>	az <a href="#">Azadlıq barrikadalarda</a>
cs <a href="#">Svoboda vede lid na barikády</a>	

russe



# Wikidata – Des données structurées

Reasonator यादृच्छिक वस्तु हिन्दी  खोज Other

## Liberty Leading the People (Q29530)

自由领导人民 | 引領民眾的自由女神 | 領導民眾的自由女神 | 自由领导着人们 | Wolność prowadząca lud na barykady | Scènes de barricades | Le 28 Juillet : La Liberté guidant le peuple | 28 Juillet | החרות מובילה את העם | La libertad conduciendo al pueblo | La Liberté guidant le peuple | La liberté guidant le peuple | 民衆を率いる自由 | 民衆を率いる自由の女神 | 民衆を導く自由 | Thành tự do dẫn dắt nhân dân | Sloboda predvodi narod | 自由を率いる自由の女神 | De Vrijheid voert het Volk aan | Vrijheid leidt het volk | Свобода на баррикадах | Свобода ведущая народ |

painting by Eugène Delacroix



अन्य गुण	
<b>location of final assembly</b>	पेरिस capital and largest city of France
<b>स्वामी</b>	फ़्रान्स यूरोप का एक विकसित देश शुरू होने की तारीख: 1831
<b>movement</b>	स्वच्छंदतावाद period of artistic, literary, and intellectual movement that started in 18th century Europe
<b>शैली</b>	history painting genre in painting defined by historical matter (see also religious painting and mythological painting)
<b>based on</b>	फ़्रांस की द्वितीय क्रांति July 1830 revolution in France
<b>inscription</b>	Eug. Delacroix 1830&nbsp;<small>[fr]</small> रंग: ताल उदहरण है: हस्ताक्षर उदहरण है: <a href="#">calendar date</a> applies to part: <a href="#">right</a>
<b>देश</b>	फ़्रान्स यूरोप का एक विकसित देश
<b>रचियता</b>	<a href="#">Eugène Delacroix</a> French painter
<b>depicts</b>	42 items. <a href="#">वस्तु दिखाओ</a>
<b>material used</b>	आयल पेंट धीमी गति से शुखानी रंग किरमिच extremely heavy-duty plain-woven fabric applies to part: <a href="#">painting surface</a>
<b>collection</b>	<a href="#">Luxembourg Museum</a> museum in Paris शुरू होने की तारीख: 1863 समाप्ति तिथि: 1874

बाहरी जालस्थल
<a href="#">आधिकारिक वेबसाइट</a>
<a href="#">आधिकारिक वेबसाइट</a>
<a href="#">आधिकारिक वेबसाइट</a>

बाहरी स्रोत
Atlas 22746
BabelNet 03101521n
BnF 11958532t
Encyclopædia Britannica <a href="#">topic/Liberty-Leading-the-People</a>
Europeana 2063621/FRA_280_009
Freebase /m/021yjf
GND 4275137-8
Joconde 000PE000957
VIAF 184003081

विकिमीडिया परियोजनायें
<b>बड़ा विकिपीडिया</b>
az Azadlıq barrikadalarında
cs Svoboda vede lid na barikády
da Friheden fører folket på barrikaderne
de Die Freiheit führt das Volk

**Department of Paintings of the Louvre** curatorial department of the Louvre in charge of most of

hindi

# Structure d'un élément œuvre d'art

## ❖ Les données d'identification :

- libellé de l'élément
- description de l'élément
- nature de l'élément [p31](#) → élément Wikidata
- créateur/créatrice [p170](#) → élément Wikidata
- date de création [p571](#) → date
- collection [p195](#) → élément Wikidata
- image [p18](#) → fichier de WikiCommons
- numéro d'inventaire [p217](#) → Chaîne de caractères
- décrit à l'URL [p973](#) → URL



[Q18339645](#)

## ❖ Liste générique des propriétés d'un élément œuvre d'art

[https://www.wikidata.org/wiki/Wikidata:WikiProject\\_Visual\\_arts/Item\\_structure#Describing\\_individual\\_objects](https://www.wikidata.org/wiki/Wikidata:WikiProject_Visual_arts/Item_structure#Describing_individual_objects)

# Sum of all paintings

## La somme de toutes les peintures



- Accueil
- Communauté
- Bistro
- Créer un nouvel élément
- Élément par titre
- Modifications récentes
- Élément au hasard
- Query Service
- À proximité
- Aide
- Faire un don
- Imprimer / exporter
  - Créer un livre
  - Télécharger comme PDF
  - Version imprimable
- Outils
  - Pages liées
  - Suivi des pages liées
  - Pages spéciales
  - Adresse permanente
  - Information sur la page
  - Import statements
- Wikipédia
  - Ajouter des liens

français Shonagon Discussion Préférences Bêta Liste de suivi Contributions Se déconnecter

À propos Discussion Lire Traduire Historique Plus Rechercher

## Wikidata:WikiProjet La somme de toutes les peintures

Élément de Wikidata non trouvé.

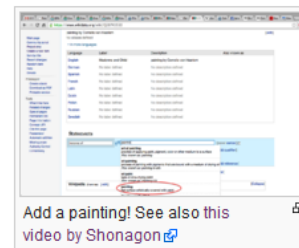
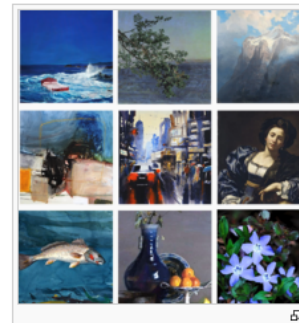
Cette page est une [version traduite](#) de la page [Wikidata:WikiProject sum of all paintings](#) et la traduction est complétée à 97 %.

**Autres langues :** català • Deutsch • English • suomi • français • Հայերեն • Nederlands • polski • українська

Le **WikiProjet la somme de toutes les peintures** a pour but d'avoir un élément Wikidata pour chaque peinture dans la collection d'un musée.

### Sommaire [masquer]

- Contexte
- Périmètre
  - Astuces
- Métadonnées !
- Tâches
  - Aider à vider ces listes
  - Ajouter les collections qui doivent être travaillées par pays
  - Décrire les tableaux sur Wikidata
  - Ajouter des peintres (alias créateurs)
  - Ajouter des catalogues
    - Compléter des catalogues
    - Catalogues incomplets
- Aide
  - Vous
  - Aide que les chapitres WMF peuvent fournir
  - Aide que les GLAM peuvent fournir
  - Dresseurs de robots
    - prêt à téléverser
- Participants
- Comment ces données sont utilisées
- Liste des trucs à faire





# Réutiliser Wikidata et Commons

[zone47.com/crotos](http://zone47.com/crotos)

**Crotos**  
Cosmos  
Callisto  
Lab

Langue Français Images/page 20  
Mode contribution

Rechercher

20 Résultats (au hasard)

Tout -40000 2016

Crotos est un moteur de recherche et d'affichage d'œuvres d'art s'appuyant sur Wikidata et Wikimedia Commons

- 134 802 œuvres, dont 66 467 avec image HD
- Liens vers Wikipédia, sites de référence – multilingue – libre – Lab

Cosmos Callisto **Au hasard** Ordre chronologique Suggestions : André Gill, Jōdo shū

**Apollino**  
Antonio Canova - City Art Collections

**Sousoší svatého Jana Nepomuckého**

**Llwyn-Y-Brain, Caermarthenshire. The Property of Major...**  
Bibliothèque nationale du pays de Galles

**Lecture du matin: lezende oude dame**  
Alexander Hugo Bakker Korff - Rijksmuseum

**Maison et roseaux**  
Félix Vallotton - musée d'Art moderne et contemporain

**Portrait of a man in a dark suit**

**Portrait of a man in a dark suit**

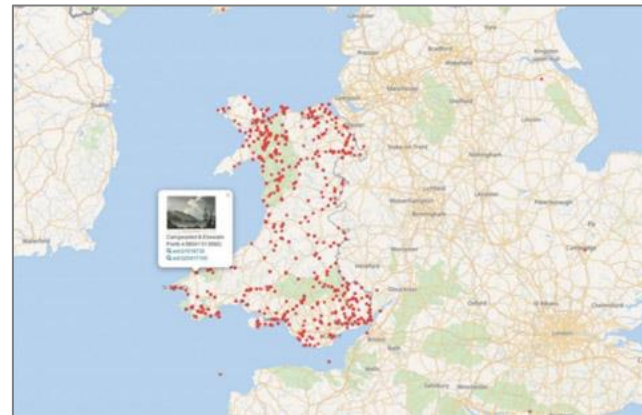
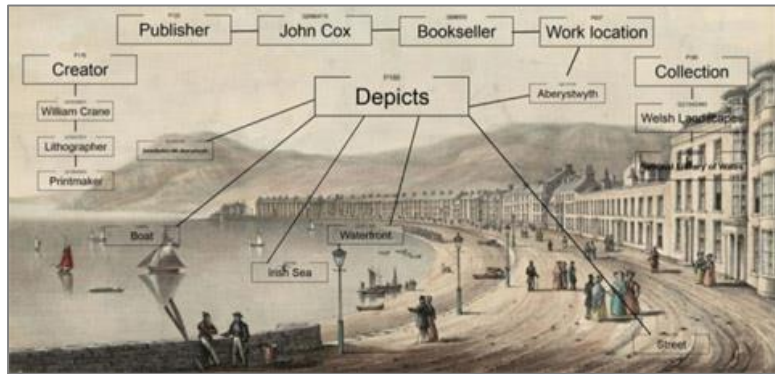
**Mount Fuji**

**Portrait of a man in a dark suit**

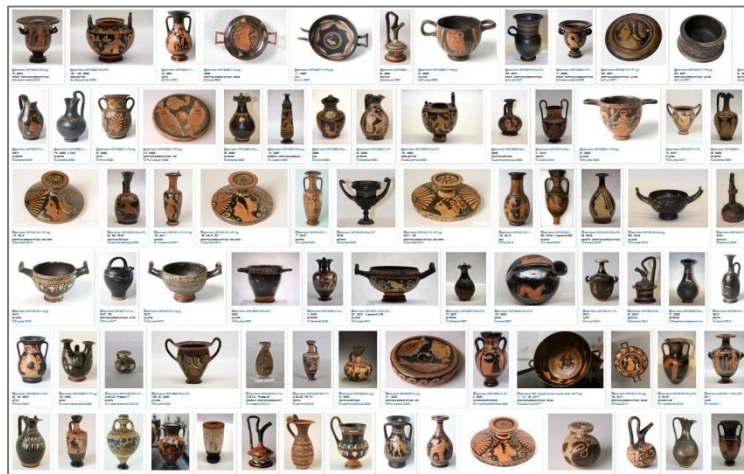
**Street scene with a newspaper kiosk**

# Des GLAMs qui contribuent

## ❖ Bibliothèque nationale du Pays de Galles




## ❖ Musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse



Exposition	datedebut	datefin
Rituels grecs : une expérience sensible	24 novembre 2017	25 mars 2018
Dans l'œil du viseur. La photo révèle l'archéo	14 mai 2015	20 septembre 2015
Une odysée musicale	5 avril 2013	15 septembre 2013
L'image et le pouvoir	19 novembre 2011	18 mars 2012
Ex-pots cassés. Histoires de restauration	18 décembre 2010	2 octobre 2011
Métropolis. Transport souterrain et archéologie urbaine à Toulouse 1990-2007	2 juillet 2007	2 mars 2008
Portraits du premier siècle de l'Empire romain	18 juin 2005	29 janvier 2006
Mémoire grecque	14 février 2003	11 mai 2003
L'or de Tolosa	17 octobre 2001	20 janvier 2002

# Des Expositions

 **Crotos**  
Cosmos  
Callisto  
Lab

Langue **Français** Images/page **20** — Mode contribution

117 Résultats

Tout exposition : **Velázquez** -40000 2016

1 2 3 4 5 ... 6 **Au hasard**

**Allégorie féminine**  
Diego Vélasquez - Meadows Museum

**Infante Marguerite-Thérèse**  
Juan Bautista Martínez del Mazo - musée d'Histoire de l'art de Vienne.

**Saint Philippe**  
José de Ribera - Fondation Roberto Longhi

**Cristoforo Segni**  
Diego Vélasquez - collection particulière

**Diego Velázquez**  
Juan Bautista Martínez del Mazo - collection particulière

**L'Éducation de la Vierge**  
Juan de Roelas - musée des beaux-arts de Séville

**Saint Paul**  
Diego Vélasquez - musée national d'art de Catalogne

**Portrait de l'infant Baltasar Carlos**  
Diego Vélasquez - musée d'Histoire de l'art de Vienne

**Autoportrait**  
Diego Vélasquez - musée des Offices

**Don Gaspar de Guzmán, comte-duc d'Olivares**  
Juan Bautista Martínez del Mazo - Diego Vélasquez - Metropolitan Museum of Art

**Sainte Rufine**  
Francisco Pacheco - collection particulière

**Portrait d'une femme à la mantille**  
Diego Vélasquez - Juan Bautista Martínez del Mazo - Chatsworth House

# Des Expositions

<a href="#">Q</a> wd:Q6163987	Vue de Saragosse	peinture	Juan Bautista Martínez del Mazo	181×331 cm	1647	musée du Prado	<a href="#">commons:Vista de Zaragoza en 1647 .jpg</a>	< <a href="http://www.museodelprado.es/coleccion/galeria-on-line/galeria-on-line/obra/vista-de-ciudad-de-zaragoza/">http://www.museodelprado.es/coleccion/galeria-on-line/galeria-on-line/obra/vista-de-ciudad-de-zaragoza/</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q24260497	Saint Jean Baptiste	peinture	Bartolomé González y Serrano	150×90 cm	1621	musée des beaux-arts de Budapest	<a href="#">commons:Bartolomé González y Serrano - St John the Baptist - WGA9754.jpg</a>	< <a href="http://www.szepmuveszeti.hu/adatlap_eng/saint_john_the_baptist_bartolome_9623">http://www.szepmuveszeti.hu/adatlap_eng/saint_john_the_baptist_bartolome_9623</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q24326404	Duchesse de Híjar	peinture	Juan Bautista Martínez del Mazo	210×138 cm	c.1660	Académie royale des beaux-arts de San Fernando	<a href="#">commons:Duchesse de Híjar - Juan Bautista Martínez del Mazo - Q24326404.jpg</a>	< <a href="http://ceres.mcu.es/pages/Main?id=12328inventory=1416&amp;table=FMUS&amp;museum=MRABASF">http://ceres.mcu.es/pages/Main?id=12328inventory=1416&amp;table=FMUS&amp;museum=MRABASF</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q24325684	Philippe IV à cheval	peinture	Juan Bautista Martínez del Mazo	126×91 cm	1635	Galerie Palatine	<a href="#">commons:Philippe IV à cheval - Juan Bautista Martínez del Mazo - Q24325684.jpg</a>	
<a href="#">Q</a> wd:Q18930838	L'Infante Marie Marguerite	peinture	Juan Bautista Martínez del Mazo	70×58 cm	1653	département des peintures du musée du Louvre	<a href="#">commons:Retrato de la infanta Margarita (4), by Diego Velázquez.jpg</a>	< <a href="http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=2096">http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=2096</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q18915212	La reine Marie-Anne d'Autriche	peinture	Diego Vélasquez	209×125 cm	1652	département des peintures du musée du Louvre	<a href="#">commons:Retrato de la reina doña Mariana de Austria, by studio of Diego Velázquez.jpg</a>	< <a href="http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=620">http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=620</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q3035878	Don Pedro de Barberana y Aparregui	peinture	Diego Vélasquez	198.1×111.4 cm	1632	musée d'art Kimbell	<a href="#">commons:Pedro de Barberana.jpg</a>	< <a href="https://www.kimbellart.org/collection-object/portrait-don-pedro-de-barberana">https://www.kimbellart.org/collection-object/portrait-don-pedro-de-barberana</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q24297894	Juan Mateos	peinture	Diego Vélasquez	109×90 cm	1632	Collections nationales de Dresde	<a href="#">commons:Velázquez - Don Juan Mateos (d.1643) - Google Art Project.jpg</a>	< <a href="http://www.bildindex.de/dokumente/html/obj00021817">http://www.bildindex.de/dokumente/html/obj00021817</a> >
<a href="#">Q</a> wd:Q24304104	Jupiter tenant son foudre, assis sur un aigle posé sur le globe	sculpture	Alessandro Algardi		1650	département des objets d'art du musée du Louvre	<a href="#">commons:Jupiter tenant son foudre - Alessandro Algardi - Musée du Louvre.jpg</a>	< <a href="http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=9649">http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&amp;idNotice=9649</a> >


# Des Expositions

Salon de 1806	10	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15617708">http://zone47.com/crotos/?p608=15617708</a>
Salon de 1808	23	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15273842">http://zone47.com/crotos/?p608=15273842</a>
Salon de 1810	1	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=53466354">http://zone47.com/crotos/?p608=53466354</a>
Salon de 1812	1	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=57274165">http://zone47.com/crotos/?p608=57274165</a>
Salon de 1814	17	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15731376">http://zone47.com/crotos/?p608=15731376</a>
Salon de 1817	2	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=19205977">http://zone47.com/crotos/?p608=19205977</a>
Salon de 1819	2	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=17305001">http://zone47.com/crotos/?p608=17305001</a>
Salon de 1824	11	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=16658565">http://zone47.com/crotos/?p608=16658565</a>
Salon de 1827	17	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=17450360">http://zone47.com/crotos/?p608=17450360</a>
Salon de 1831	17	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15118718">http://zone47.com/crotos/?p608=15118718</a>
Salon de 1833	15	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15732002">http://zone47.com/crotos/?p608=15732002</a>
Salon de 1834	5	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=34781757">http://zone47.com/crotos/?p608=34781757</a>
Salon de 1837	1	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=18745579">http://zone47.com/crotos/?p608=18745579</a>
Salon de 1839	1	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=15727619">http://zone47.com/crotos/?p608=15727619</a>
Salon de 1841	3	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=57539921">http://zone47.com/crotos/?p608=57539921</a>
Salon de 1842	2	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=17374739">http://zone47.com/crotos/?p608=17374739</a>
Salon de 1843	3	<a href="http://zone47.com/crotos/?p608=16659398">http://zone47.com/crotos/?p608=16659398</a>


# Mirabilis – Collections d'Avignon

Tout ▼ exposition : **Mirabilis** ✓ -40000 ▬ 2016 🔍


Page : 1




**Chapiteau orné de masques grimaçants et d'entrelacs**  
anonyme - musée du Petit Palais




**Christ couronné assis bénissant**  
anonyme - musée du Petit Palais




**Saint André**  
anonyme - musée du Petit Palais




**Saint Pierre**  
anonyme - musée Calvet




**Saint Paul**  
anonyme - musée du Petit Palais




**Pleurant**  
anonyme - musée du Petit Palais




**Pleurant**  
anonyme - musée du Petit Palais



**Jeune chevalier**  
anonyme - musée du Petit Palais



**Vierge à l'Enfant**  
musée du Petit Palais



**Vierge de pitié**  
anonyme - musée du Petit Palais

# Ressources

- ❖ [Tuto vidéo – Créer et éditer une œuvre d’art sur Wikidata](#)
- ❖ [Wikidata:Introduction](#)
- ❖ [Présentation sur Wikidata](#)
- ❖ [Wikiprojet:Visual arts](#)
- ❖ [Wikiprojet: La somme de toutes les peintures](#)
- ❖ [Wikidata Enpoint SparQL et les peintures de Goya](#)
- ❖ [Indexation iconographique sur Wikidata via JocondeLab](#)
- ❖ [✓ Les peintures du Louvre sur Wikidata](#)
- ❖ [Souvenirs de Corot. La documentation d’expositions sur Wikidata](#)