

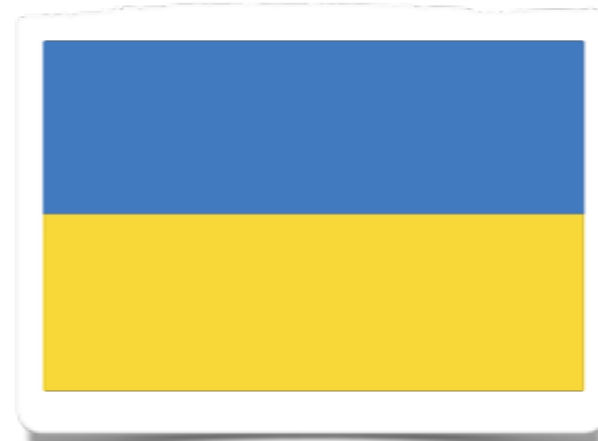
Sarah



Shani

Mooes

Meli



Paola

Vira

Moocs



[Flipped learning+ digital resources]

An scalable WMAR's experience

Challenges

- * Small team for a large country
- * Lack of awareness of *what free culture means* in the educational environment
- * Bad Internet connectivity within educational institutions...although the participants have connectivity in their cells!

Strategic partners

Most important education portals help us out with:

- * Digital platform
- * High profile of teachers with expertise in technology and desire to learn more ;)
- * Scope different institutions (national and regional coverage)



Latin-American Network of Educational Portals



IT & Education, Iberoamerican institute

2014 edition



64 cities

2015 edition



234 cities

Digital platform

The screenshot shows the homepage of the 'relpe campusvirtual' platform. At the top, there is a navigation bar with 'Preguntas Frecuentes' and 'Contacto'. Below this is a secondary navigation bar with 'Página Principal', 'Mis cursos', and 'Puentes_backup'. The main content area features a 'Diagrama semanal' section with a '¡Bienvenidos!' message and a video player titled 'Bienvenida | Curso virtual' with the text 'MANOS A LA OBRA'. To the right of the video is a cartoon character. Below the video, there is a text block in Spanish: 'Queridos colegas, Hemos llegado al cierre y plasmamos la última devolución en el foro de Proyectos Wikieducativos. Mientras estamos enviando los certificados y organizando las entregas del Kit Wikipedista, así como también la publicación digital, les pedimos que nos ayuden con la encuesta de cierre del curso. Podemos con esta información preparar las propuestas 2015. ¡Felicidades por lo recorrido y seguimos en contacto! Equipo Wikimedia'. To the right of the main content is a sidebar with several sections: 'Buscar foros' with a search input and 'Búsqueda avanzada'; 'Últimas noticias' with a list of recent news items; 'Eventos próximos' with a message 'No hay eventos próximos'; and 'Navegación' with a list of site pages and a calendar for October 2015.

8 sections or blocks:
1 for general issues
-forums, tutorials, helpdesk-
7 for each week

Our goal: go step by step to
Wikipedia platform
and another
Wikimedia projects



Index class by class

Class 1: “Beyond Wikipedia” free culture and school culture

Class 2: Digital school practices (Digital classroom)

Class 3: The free encyclopedia: the largest collaborative project in history

Class 4: Be brave, be a Wikipedist


Class 6: “Your place, my place”

Class 7: From school to the world: Education Wikiproject



Organization of the digital classes


- 1) Pre-class: introduction and questions on a subject.
- 2) Class: development of the main contents of the subject.
- 3) Co-creation: activities exploring the possible actions arising from the subject.
- 4) Break time: links to contents of interest to be read as a way of a break. These were articles or notes related to other subjects or issues.
- 5) After class: suggestions of links where participants could continue learning about the subject of the class.



Clase 4 | ¡Sé valiente, sé Wikipedista!

Índice

1. Pre-clase
2. Desde lo real y lo posible
3. ¿Cuál puede ser mi aporte a la Wikipedia?
4. Timbre de recreo!
5. Después de clase
6. Co-creando
7. Bibliografía citada

 **Antes del comienzo...una breve aclaración...**
Cada clase esta diseñada con dos apartados: *Timbre!* o *Recreo* que da cuenta de enlaces de interés para que indaguen en pausas de la lectura, se proponen como artículos o notas que expanden otras miradas o preocupaciones. También se encuentra Después de clase que propone otros enlaces para seguir conociendo sobre lo desarrollado en la clase.

1. Pre-Clase
Ahora sí, llegó el momento, ¡manos a la obra!
¿Están list@s para realizar su aporte a esta gran creación?
Ya hemos profundizado en la importancia que poder participar de Wikipedia tiene no sólo desde lo cultural, sino también en el desarrollo de diversas habilidades cognitivas y sociales.

¿Nos pusimos a pensar alguna vez para qué se usan (o usaban) las enciclopedias en clase? y ¿Para qué se usa o puede llegar a usarse la Wikipedia en clase?

Les estamos proponiendo pensar la Wikipedia como recurso didáctico, como vehículo pedagógico hacia el desarrollo de habilidades, como propuesta de producción colectiva, como camino para formar lectores críticos, o bien ¿por qué no? considerarla en sí misma como una apertura cultural y un medio para alcanzar una enseñanza reconcebida (Maggio, 2012) entramando las tecnologías en nuestras prácticas para generar potencia pedagógica.

Para esta semana elegimos una imagen que contiene una obra del artista franco-argentino Pablo Reinosa, ¿qué les parece? ¿Qué les sugiere?

4





Fuente: CC BY 3.0 Double_Spaghetti

Como afirma Litwin (2008) las diferentes expresiones artísticas pueden acercarnos aperturas interesantísimas a la hora de crear prácticas de la enseñanza.

2. Desde lo real y lo posible
Esta obra parte desde un objeto tan cotidiano y cargado de valor simbólico como es un banco de una plaza. Inmediatamente nos referencia al espacio público, ese espacio que reúne, que convoca, que se transforma en lugar de encuentro.

El autor de esta obra nos invita a pensar en lo imposible, desde lo posible... objetos y formas que son familiares y se convierten en algo más que eso...

2

Results

- * Numbers (2014+2015 editions):
- * Number of teachers involved: 481
- * New users: 339
- * Articles improved during the Moocs: 201
- * Articles improved after the Moocs: 192 (survivors!)
- * Teaching resources created: 50 (like guides, instructions and tutorials)



Results

- * More than 70% of the participants finished! WOW!...Key strategy: Helpdesk anytime/anywhere: Tutors+volunteers!
- * 2015: Articulation with face workshops and contest
- * Recognition and positioning in the educational community



Key ingredients

- * Activities: flexibles and customizables for be useful for any curricula
- * Digital resources in different formats
- * Teacher and Professors as designers of they own wikieducational experience
- * Special invitations to participate in contests
- * Possibility of being Wiki ambassador
- * Belongs to a community of innovative educators

New partners

Multiplying the experience




¿Por qué **Wikipedia** en la Universidad?

Empieza 27 de Mayo

Mitos, Usos y Posibilidades

organizan



Se acercan herramientas para diseñar estrategias didácticas con los proyectos Wikimedia, buscando interpelar e incorporar la cultura digital y libre en las prácticas universitarias desde una perspectiva crítica y creativa.

Destinatarios Profesores UNLP

Duración 6 semanas

Inscripción 8 al 15 de mayo de 2015 - goo.gl/0Z5Nik Cupos limitados

Consultas capacitacion.ead@presi.unlp.edu.ar

Public universities (5)
Educational portals (9)



Wikipedia in the classroom

Update

* 80% of new resources come from this Mooc

educar

Presidencia de la Nación Ministerio de Educación

Salir de pantalla completa

«Wikipedia en el aula»

El sitio tiene como objetivo principal poner a disposición un marco teórico, una serie de tutoriales y experiencias de uso para optimizar el trabajo del aula de docentes y estudiantes con Wikipedia y los proyectos Wikimedia.

W Wikipedia en el aula

Home Acerca de Biblioteca Guías Experiencias Curaduría de Noticias Créditos Contacto

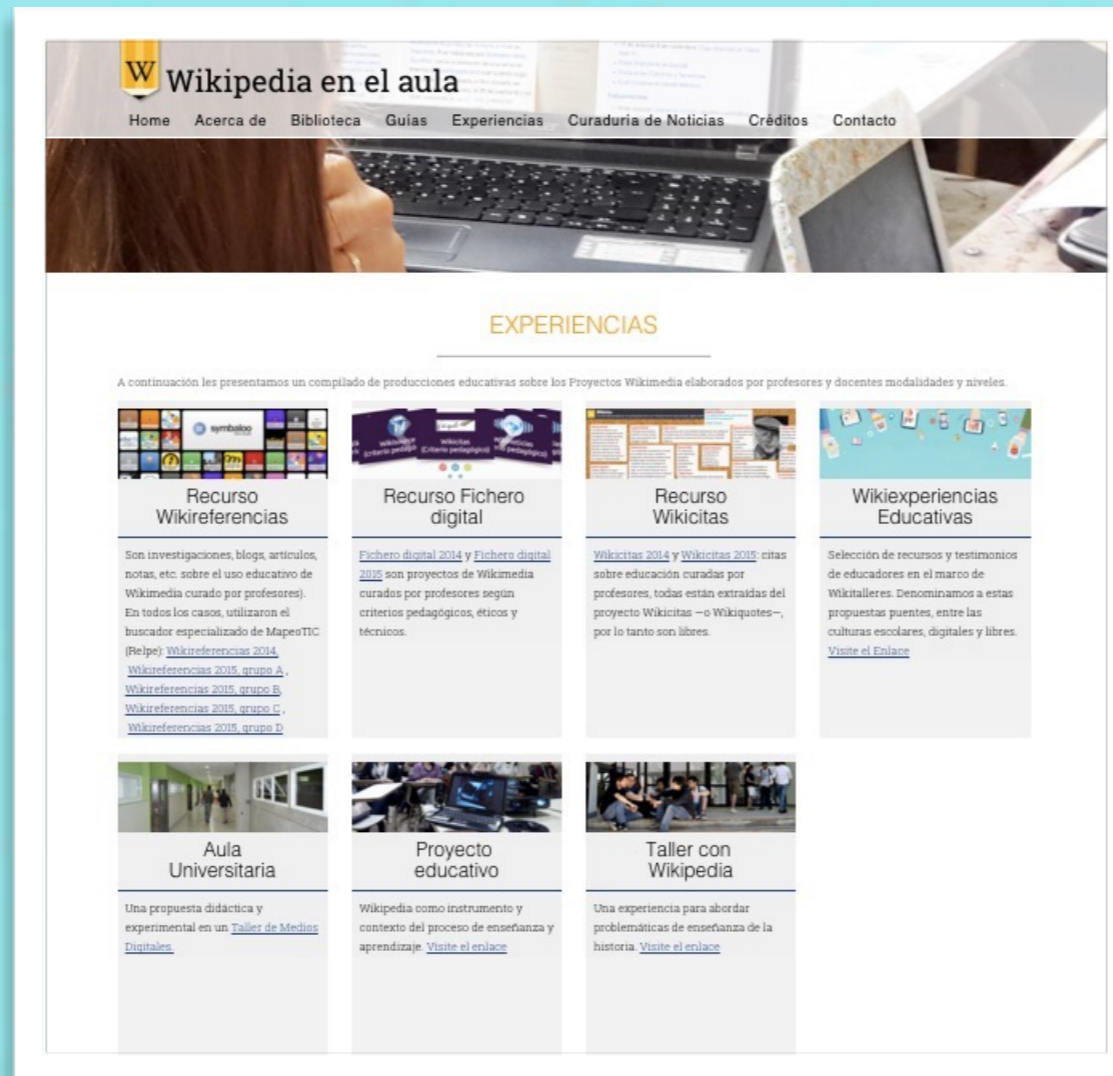
Textos de especialistas, actividades, sugerencias para usar la Wikipedia en el aula e introducirse en el trabajo colaborativo en internet.

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

W

Wikipedia in the classroom

* Guides, instructions, tutorials and experiences



The screenshot displays the homepage of the 'Wikipedia en el aula' website. At the top, there is a navigation menu with links for Home, Acerca de, Biblioteca, Guías, Experiencias, Curaduría de Noticias, Créditos, and Contacto. Below the menu is a banner image showing a person's hands typing on a laptop keyboard. The main content area is titled 'EXPERIENCIAS' and features a grid of seven resource cards. Each card includes a thumbnail image, a title, and a brief description with a link to the resource.

Wikipedia en el aula
Home Acerca de Biblioteca Guías Experiencias Curaduría de Noticias Créditos Contacto

EXPERIENCIAS

A continuación les presentamos un compilado de producciones educativas sobre los Proyectos Wikimedia elaborados por profesores y docentes modalidades y niveles.

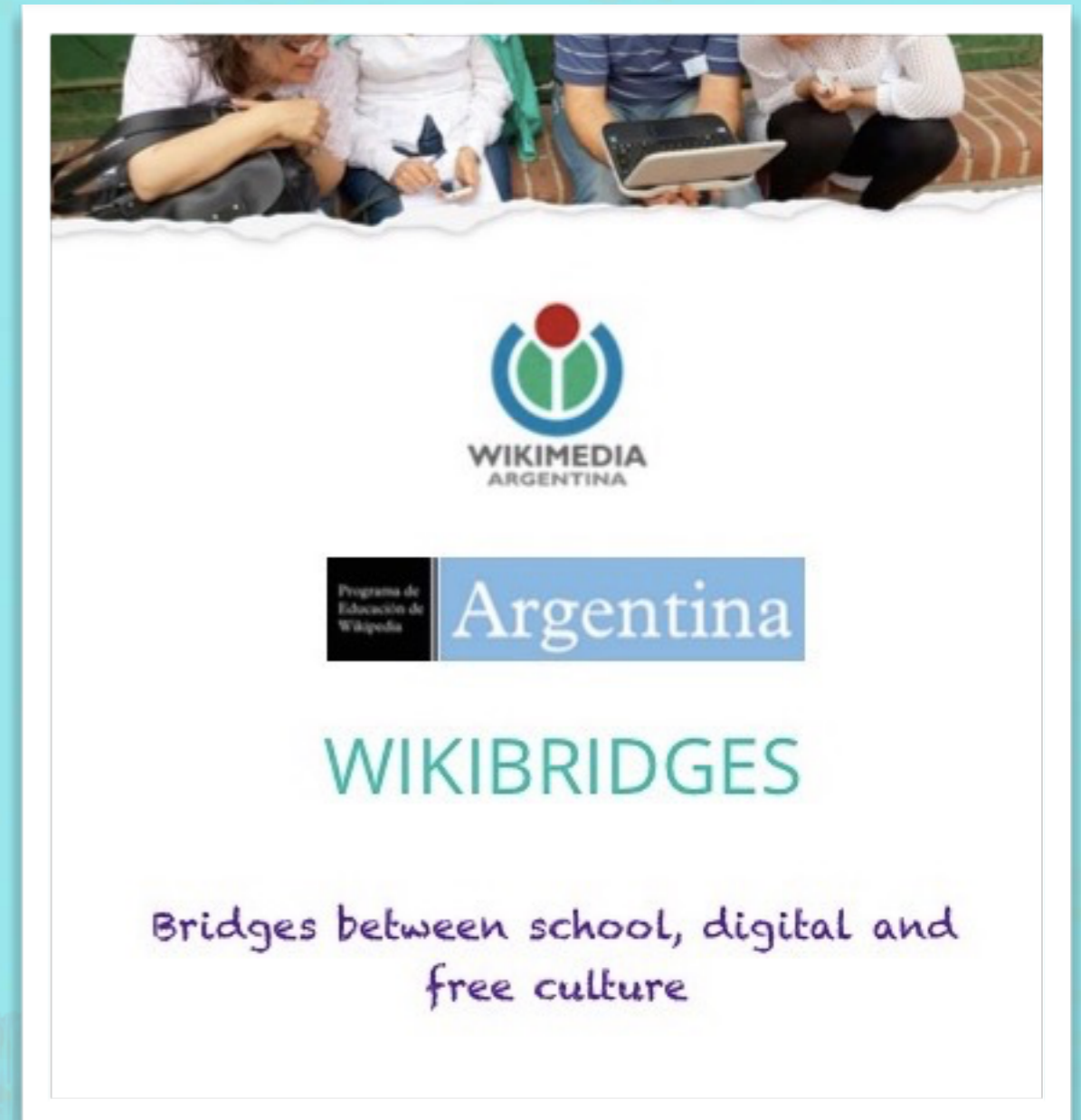
- Recurso Wikireferencias**
Son investigaciones, blogs, artículos, notas, etc. sobre el uso educativo de Wikimedia curado por profesores. En todos los casos, utilizaron el buscador especializado de MapeoTIC (Relepe) [Wikireferencias 2014](#), [Wikireferencias 2015, grupo A](#), [Wikireferencias 2015, grupo B](#), [Wikireferencias 2015, grupo C](#), [Wikireferencias 2015, grupo D](#)
- Recurso Fichero digital**
[Fichero digital 2014](#) y [Fichero digital 2015](#) son proyectos de Wikimedia curados por profesores según criterios pedagógicos, éticos y técnicos.
- Recurso Wikicitas**
[Wikicitas 2014](#) y [Wikicitas 2015](#): citas sobre educación curadas por profesores, todas están extraídas del proyecto Wikicitas –o Wikiquotes–, por lo tanto son libres.
- Wikiexperiencias Educativas**
Selección de recursos y testimonios de educadores en el marco de Wikitaleres. Denominamos a estas propuestas puentes, entre las culturas escolares, digitales y libres. [Visite el Enlace](#)
- Aula Universitaria**
Una propuesta didáctica y experimental en un [Taller de Medios Digitales](#)
- Proyecto educativo**
Wikipedia como instrumento y contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje. [Visite el enlace](#)
- Taller con Wikipedia**
Una experiencia para abordar problemáticas de enseñanza de la historia. [Visite el enlace](#)

Publication Wikibridges

The step by step of our experience



The screenshot shows the homepage of the Wikipuentes website. At the top, there is a navigation menu with links for HOME, PUBLICACIÓN, PRODUCCIONES, PROTAGONISTAS, REFLEXIÓN FINAL, and CRÉDITOS. The main heading is "WIKIPUENTES" with the subtitle "UNA publicación DIGITAL". Below this, there is a section titled "Una propuesta de formación a distancia de los proyectos Wikimedia". This section is divided into three columns: "Cómo se diseñó" (How it was designed), "Cómo se desarrolló" (How it was developed), and "Cuál fue el resultado" (What was the result). Each column contains a brief description of the process. At the bottom of the page, there is a photo of students working on laptops, with the text "8 SEMANAS DE DURACIÓN" (8 weeks of duration) overlaid.



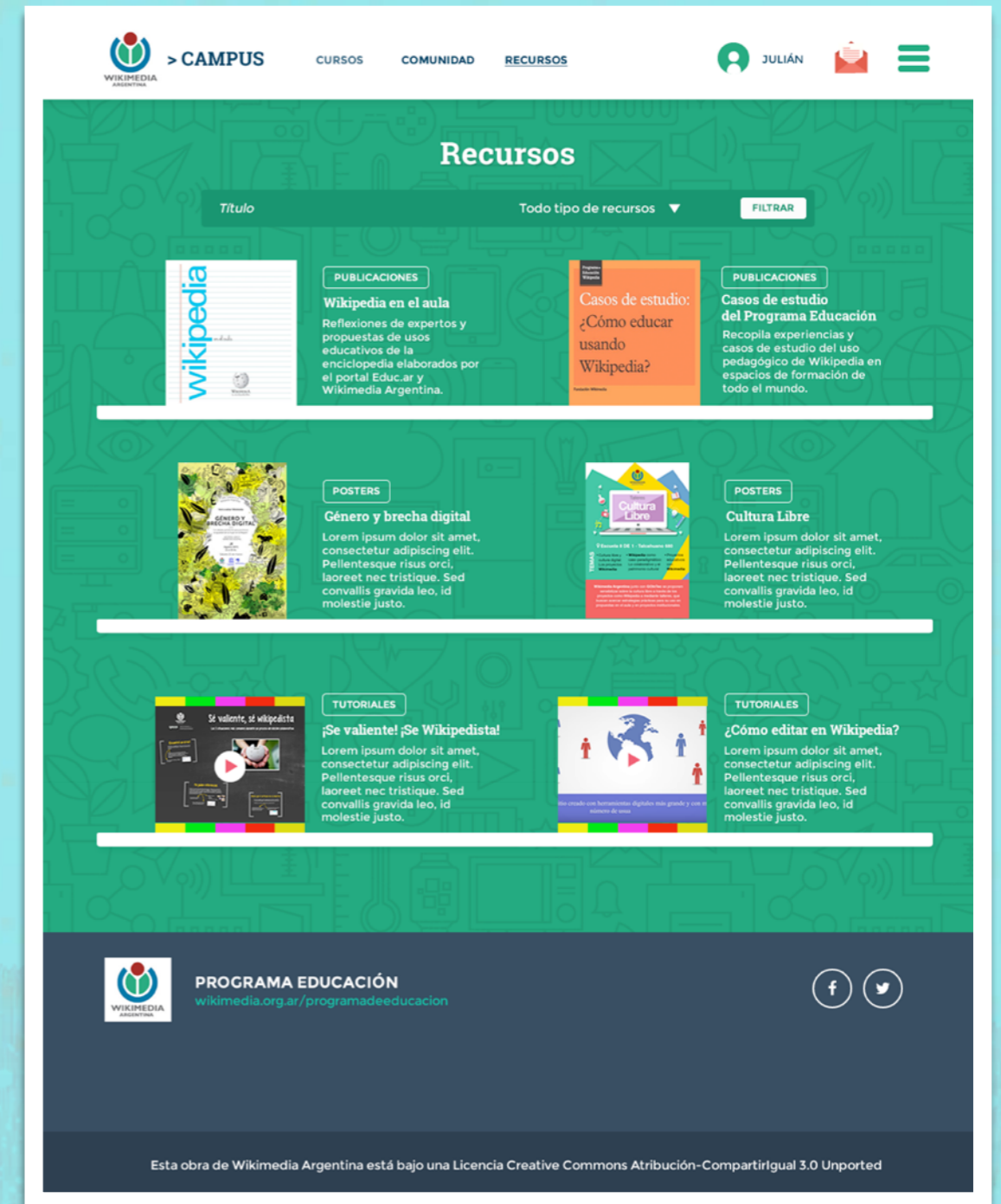
The cover of the Wikibridges publication features a photograph of a group of people sitting around a table, engaged in a discussion. Below the photo is the Wikimedia Argentina logo, which consists of a stylized green and blue figure with a red dot above it. To the right of the logo is the text "WIKIMEDIA ARGENTINA". Below the logo is a blue banner with the word "Argentina" in white, and to its left, a smaller black banner with the text "Programa de Educación de Wikipedia". The title "WIKIBRIDGES" is prominently displayed in a large, teal, sans-serif font. At the bottom, the subtitle "Bridges between school, digital and free culture" is written in a purple, handwritten-style font.

<http://wikimedia.org.ar/wikipuentes/index.html>

New WMAR Campus



The screenshot shows the homepage of the WMAR Campus. At the top, there is a navigation bar with the WMAR logo, the text "> CAMPUS", and menu items for "CURSOS", "COMUNIDAD", and "RECURSOS". On the right, there is a user profile icon for "JULIÁN" and a hamburger menu icon. The main content area features a large graphic of a stylized tree with various educational icons (book, lightbulb, target, etc.) on its branches. To the right of this graphic, the text reads "¡Hola Julián!" followed by "Te damos la bienvenida al campus virtual de Wikimedia Educación". Below this, there are three circular icons representing "MI CURSO" (Seminar), "COMUNIDAD" (Learning and sharing), and "RECURSOS" (Exploring documents and videos). At the bottom, there is a dark blue footer with the "PROGRAMA EDUCACIÓN" logo and URL, social media icons for Facebook and Twitter, and a Creative Commons license notice.



The screenshot shows the "Recursos" (Resources) page of the WMAR Campus. The page has a green background with a pattern of educational icons. At the top, there is a navigation bar similar to the homepage, with the WMAR logo, "> CAMPUS", and menu items for "CURSOS", "COMUNIDAD", and "RECURSOS". On the right, there is a user profile icon for "JULIÁN" and a hamburger menu icon. The main content area is titled "Recursos" and features a search bar with the text "Titulo" and a dropdown menu for "Todo tipo de recursos". Below the search bar, there are six resource cards arranged in a 2x3 grid. Each card has a title, a category label (e.g., "PUBLICACIONES", "POSTERS", "TUTORIALES"), a thumbnail image, and a short description. The cards are: 1. "Wikipedia en el aula" (Publicaciones), 2. "Casos de estudio: ¿Cómo educar usando Wikipedia?" (Publicaciones), 3. "Género y brecha digital" (Posters), 4. "Cultura Libre" (Posters), 5. "¡Se valiente! ¡Se Wikipedista!" (Tutoriales), and 6. "¿Cómo editar en Wikipedia?" (Tutoriales). At the bottom, there is a dark blue footer with the "PROGRAMA EDUCACIÓN" logo and URL, social media icons for Facebook and Twitter, and a Creative Commons license notice.

In memory of...

Umberto Ecco

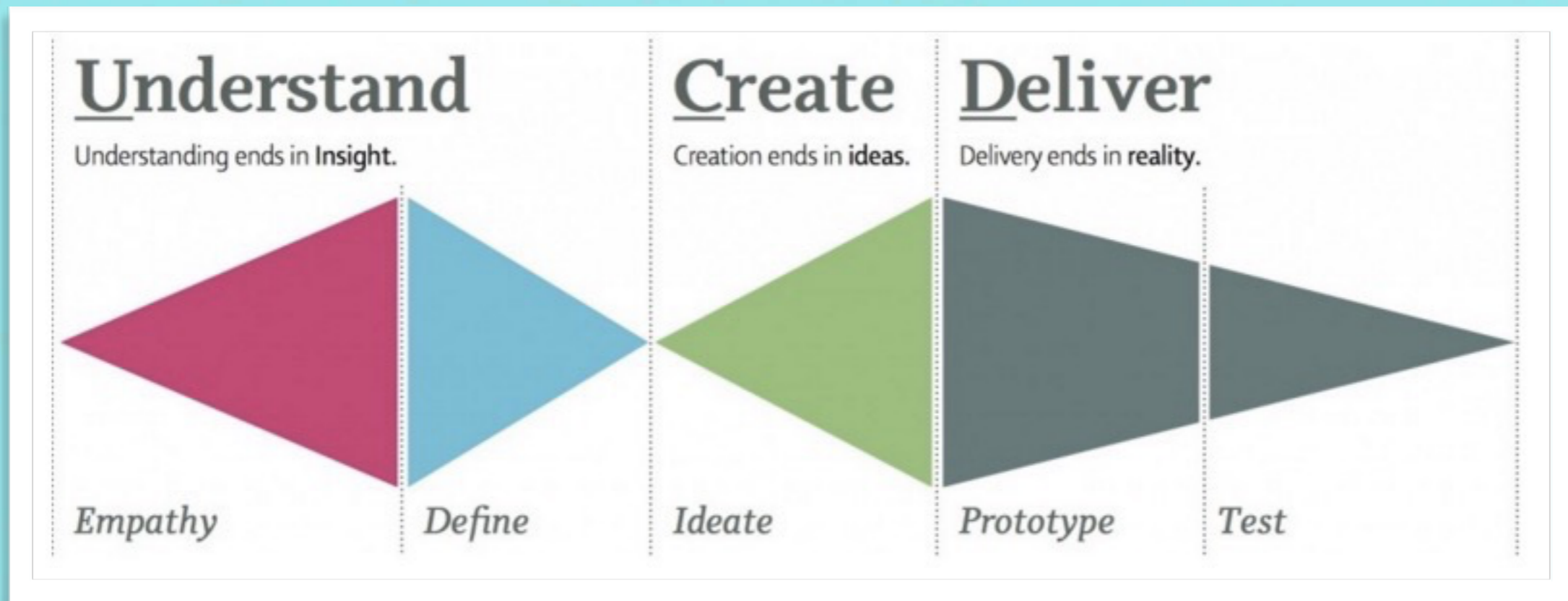
* *A Thesis is like a pig, of all the parts you can take advantage*
[Thesis=Moocs]



More information



Method



Course objectives

- * Generating appropriation
- * The factor of real/local context in the application of the course
- * Creating community
- * Self-directed learning

References

Learning patterns

- ▶ 1) Design of a proposed distance learning resource
- ▶ 2) Strategies to generate interest, motivation and continuity in the digital education community
- ▶ 3) Teacher as producer of educational proposals with Wikimedia projects.