

造化論跋

天地萬物造化論一通魯齋王文憲  
先生著也先生有宋一代儒宗沉潛  
聖學研精太極性命之微人物生生  
化化之妙盈大塊間形而上下之理  
隳堊詳盡作為此篇噫用心淵矣哉  
夫天地本無極混沌之初無形與聲

通化論疏  
既闢之後二氣流行胚胎萬物費隱  
顯微莫測其朕兆造化者氣至而培  
氣反而覆盈虛消息一至誠功用之  
自然也是理也聖人知之盡體之而  
無遺賢者必思而後得衆人貿貿焉  
而不加察先生慨後學之未易窺測  
迺推明一元之始窮極萬化之終原

四時五行氣候之所以分究六合群  
生性分之所以異洪纖奇耦萬有不  
齊率本於一定之數亘古今而不變  
觸類考驗歛方寸而無餘蒐羅埃梯  
不越戶庭而宇宙在其手矣開盲啓  
瞶訂頑砭愚厥功豈小補耶廬陵周  
子識其梗槩又從而闡揚之間為注



釋一二將以發先生之蘊奧以惠同志俾羣近裏者庶知嚮方蓋能承魯齋之緒餘闡周孔之堂室也視彼摹勒聲詩也寄情風韻者可同日而語哉江東吳文度識

### 歲時廣記序

宣教郎時差知無為軍巢縣事兼義武民兵軍正總轄也戍兵馬借緋新安朱德撰

有天之時有人之時寒暑之推遷此時之運於天者也曆書所載蓋莫詳焉至於因某日而載某事此時之係於人者端午緒萬非託之



廣明曆言序  
紀述則莫能深其源委耳噫慶道  
長於一陽之生謹履端於一歲之  
始是蓋天時人事之相參尤有可  
據彼仲夏之重五季秋之重九豈  
天之氣候然也而人實為之使微  
考訂孰知競渡之繇楚靈均於高

之因費長房乎引類而伸若此者  
衆雖然荆楚歲時之所記善矣惜  
乎失之拘也秦唐歲時之所記夥  
矣惜乎未之備也今南穎陳君蒐  
獵經傳以至野史異書凡有涉於  
節序者萃為巨帙殆靡一遺仰以



歲時廣記序  
稽諸天時俯以驗之人事題其篇  
端曰歲時廣記求予文而序之予  
惟陳君嘗編博聞三錄盛行于世  
况此書該而不冗雅而不俚自當  
與並傳於無窮云

序畢

### 歲時廣記引

文林郎新行在太平惠民和劑局監門劉純君錫撰

識賢乎博書患乎略故入鄧林則知  
把梓之良闕武庫則識甲兵之富此  
太平事祖所以廣其記也然或紀錄  
雖詳而採擇之未精或條目雖備而



顛末之夕舛覽者病焉龜峰之麓梅  
谿之灣有隱君子廣寒之孫涕垂功  
名金玉篇籍采九流之芳潤擷百氏  
之英華輔以山經海圖神錄怪牒窮  
力積稔萃成一書目曰歲時廣記搜  
節物之異聞考風俗之攸尚手編心

緝博而不煩補白孔之或遺續晏曾  
之未備亦後來雜家者流之奇書也  
誠使操觚之士得之非特可施於竿  
牘之貽抑且有助于江山之詠至於  
芳辰麗景懷古感今以心鏡之徵敷  
于散之辯隨叩隨應取之不窮當有



歲時廣記 卷之五 二八〇  
發久不見異人必有得異書之歎者  
矣其有詢故實則筆閣而不書質異  
聞則口呿而莫對此記問不廣之由  
故曰書不負人而人負書

畢

刻歲時廣記目錄

圖說

月令主屬大全圖說

氣候循環易見圖說

日出日沒永短圖說

月生月盡虧盈圖說

經星昏明迭見圖說

閏月成歲為章圖說

玉衡隨炁指建圖說

招搖逐月推移圖說



日月次舍交會圖說

陰陽變合消長圖說

律管淺深候氣圖說

律呂損益相生圖說

春季氣數悉備圖說

夏季氣數悉備圖說

秋季氣數悉備圖說

冬季氣數悉備圖說

爾雅十幹歲陽圖說

爾雅十二歲名圖說

卷之一

春景

爾雅十幹月陽圖說

爾雅十二月名圖說

孟春月

仲春月

季春月

花信風

條達風

榆莢雨

杏花雨

凌解水

桃花水

擊春曲

踏春歌

夢春草

移春檻

探春宴

採春遊

作樂車

載油幕

掛裙幄



擲金錢

駐馬飲

隨蝶幸

鬪奇花

插御花

取紅花

裝獅子

探花使

護花鈴

拈花香

臥花酒

作紅燄

繫煎餅

釀梨春

賜柳圈

羹錦帶

憐草色

望杏花

看菖葉

種辰爪

栽雜木

遊蜀江

售農用

鬻蠶器

驗歲草

占雨霧

禳鬼鳥

飲雨水

去妖邪

辟官事

昭百鬼

卷之二

夏景

孟夏月

仲夏月

季夏月

黃梅雨

送梅雨

濯枝雨

畱客雨

薇香雨

暴凍雨

海颶風

落梅風

黃雀風

麥黃水

菰蔓水

礬山水

麥熟秋

分龍節

龍生日

竹迷日

櫻筍廚

臨水宴



霹靂酒

寒筵水

壬癸席

澄水帛

冰絲裯

消涼珠

辟暑犀

迎涼草

白龍皮

犀如意

洒皮扇

服丸散

環鑪火

入寒泉

激涼風

没水底

開七井

乘小駟

臨北窓

書新裙

作夏課

逐樹陰

練螢囊

頒冰雪

賜朱櫻

獻雪瓜

沉瓜李

賦杞菊

調寢餽

埋蠶砂

求此醫

占蝗旱

卷之三

秋景

孟秋月

仲秋月

季秋月

仙人掌露

青女霜

蓼花風

裂葉風

離合風

鯉魚風

黃雀風

豆花雨

荻苗水

登高水

一葉落

草木衰

警雀鳴

石雁飛

鰕魚肥

蟋蟀吟

親燈火

圍碁局

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



獻菊酒

思尊鱸

收兔毫

驗美玉

點艾杖

厭兒法

取柏露

結絲囊

登南樓

懷故里

悲遊子

嘆謫仙

賞白蓮

水晶宮

卷之四

冬景

孟冬月

仲冬月

季冬月

一色雲

一丈凍

千里雪

千年冰

紺碧霜

入液雨

復槽水

蹙凌水

寶硯

暖玉鞍

暖金合

却寒簾

却寒犀

禦寒毬

辟寒金

辟寒香

衣狐裘

設羅襦

捏鳳炭

置鳳木

呵牙筆

得玉馬

炷煖香

吐氣火

煮建茗

飲羔酒

作妓圍

揣妓肌

選肉陣

暖寒會

送臘粥

省爇火

溫母席

煖母枕

扣冰魚

號林筍



刻歲時廣記圖說

月令主屬大全圖

廣寒仙齋  
西湖醉漁

陳元靚  
胡文煥

纂校



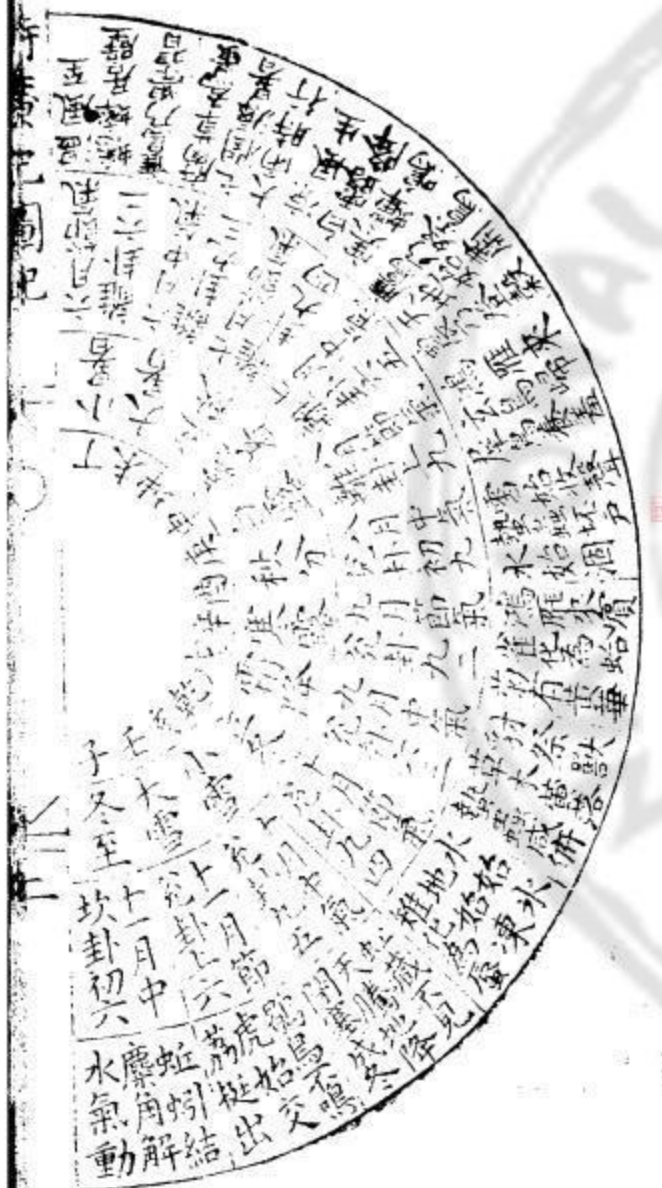




禮記月令注云仲春之月盛德在木故所主皆木屬也  
 仲夏之月盛德在火故所主皆火屬也仲秋之月盛德  
 在金故所主皆金屬也仲冬之月盛德在水故所主皆  
 水屬也惟土居中央而分旺四時故所主皆土屬也

氣候循環易見圖

尚書正義曰節氣者周天三百六十五日四分日之一分  
 為十二月則月各得三十日十六分日之七以初為節氣  
 半為中氣故一歲有二十四氣分居辰次焉





















為章之圖



三年即餘三十三日四分日之三三年一閏而餘三日四分日之三五年再閏而少三日四分日之三十九年七閏謂之一章總餘二百一十三日四分日之三積至八十一章然後盈虛一十尚餘三日四分日之三積至八十一章然後盈虛之數終始復始矣

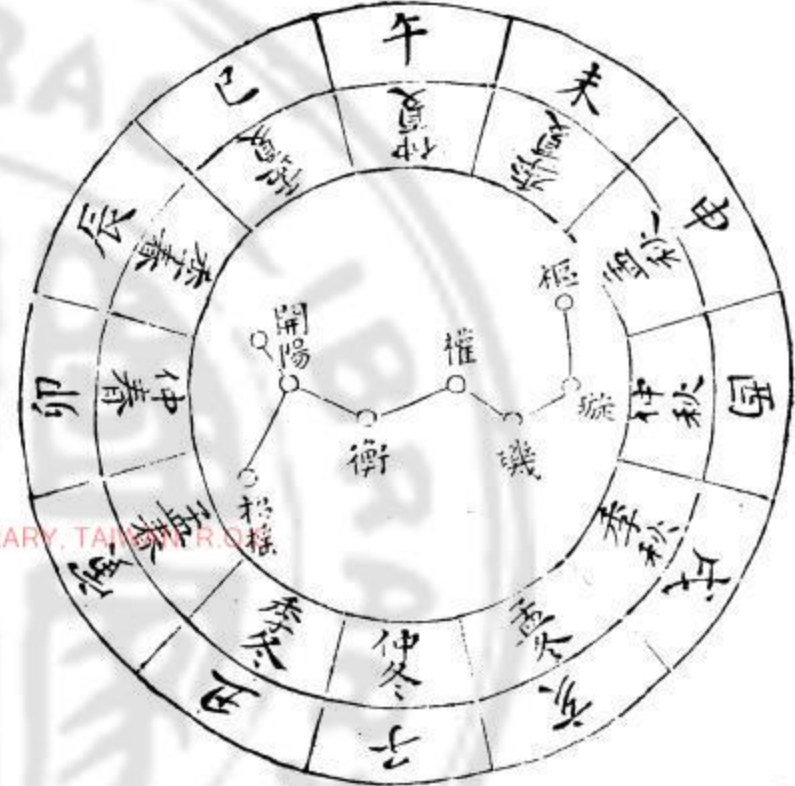
玉衡隨杰指建圖



孝經緯 大雪後玉衡  
 指子冬至指癸小  
 指丑大寒指艮立  
 指寅雨水指甲驚  
 指卯春分指乙清  
 指辰穀雨指巽立夏  
 指巳小滿指丙芒種  
 指午夏至指丁小暑  
 指未大暑指坤立秋  
 指申處暑指庚白露  
 指酉秋分指辛寒露  
 指戌霜降指乾立冬  
 指亥小雪指壬大雪  
 漢志云玉衡北斗也



招搖逐月推移圖



淮南子孟春招搖指寅仲春指卯季春指辰孟夏指巳仲夏指午季夏指未孟秋指申仲秋指酉季秋指戌孟冬指亥仲冬指子季冬指丑漢志云閏月無中炁斗斜指兩辰之間晉志云北斗者七政之樞機陰陽之元本運乎天中而臨制四方以建四時輔星傳乎闔陽所以佐斗而成功也

日月會次圖



堯典曰曆象日月星辰敬授人時注云日月所會曆象其分節是謂日月交會於十二次也左傳云日月之會是謂辰月注云日月之行一歲十二會蓋周天三百六十五度四分度之一日行遲一日經一度一歲一周天月行速一周天更行二十九度半方與日相會也



陰陽變合消長圖



太玄經子則陽生於十一月陰終於十月午則陰生於五月陽終於四月觀此則乾坤消息可見矣陽生於子而終於巳故乾為四月之卦陰生於午而終於亥故坤為十月之卦蓋陰不極則陽不生故先坤而後復陽不極則陰不萌故先乾而後姤餘皆以意推之則陰陽消長之理又可見矣

律管深淺候氣圖



隋天文志候氣之法先治一室令地極平迺埋律管皆使上齊入地有淺深各從其方位排列以葭葦灰實管中候之氣至則一律飛灰假如冬至陽氣距地面九寸而止惟黃鍾一管遠之故黃鍾為之應正月距地面八寸止自太簇以上皆遠黃鍾十呂皆已虛故惟太簇一律飛灰餘月倣此

歲時廣記圖說



律呂損益相生圖



荆璞集曰律以統氣類物呂以旅陽宣氣律呂者氣候之管也以銅為之某月氣至則某律為之應焉聽吹葭然必隔八相生而又始於黃鍾之九寸而黃鍾復始於十一月者蓋物以三成聲以五立以三參五而八數成矣人以八尺而為尋物以八竅而卯生故十有二律之音皆隔八而生焉

春悉備圖



○梁元帝  
 春曰青陽溫陽  
 亦云發生芳春青春  
 陽春三春九春  
 天曰蒼天蒼物蒼  
 風曰陽風春風暄風  
 柔風惠風  
 景曰媚景和景韶景  
 時曰良時嘉時芳時  
 辰曰良辰嘉辰芳辰  
 節曰華節芳節嘉節  
 良節韶節淑節  
 草曰弱草芳草芳卉  
 木曰華木華樹芳樹



### 夏悉備圖



陽樹  
 林曰茂林芳林  
 鳥曰陽鳥時鳥候鳥  
 好鳥  
 禽曰陽禽時禽好禽  
 ○夏曰朱明燿赫而  
 亦云長贏朱夏炎夏  
 三夏九夏  
 天曰昊天浩氣  
 風曰炎風  
 節曰炎節  
 草曰茂草雜草  
 木曰蔚林茂林密樹  
 茂樹

### 秋悉備圖



○梁元帝  
 ○秋曰白藏  
 亦云收成  
 三秋九秋素秋素商  
 高商  
 天曰旻天  
 風曰商風素風凄風  
 高風涼風悲風激風  
 清風  
 景曰朗景澄景清景  
 時曰凄辰霜辰  
 節曰素節商節  
 草曰衰草  
 木曰踈木衰林霜柯



爾雅歲陽



爾雅疏釋曰  
歲在日在辰之名也  
甲至癸為十日日為  
陽寅至丑為十二辰  
辰為陰按漢書律歷  
志迺以前歷上元泰  
初四千六百二十七  
歲至於元封七年復  
得闕逢攝提格之歲  
中冬孟康曰言復得  
者上元泰初時亦是  
闕逢之歲歲在甲曰  
闕逢在寅曰攝提格  
此謂甲寅之歲也然

冬悉備圖



霜條  
○冬曰玄英氣黑而青英  
亦云安寧玄冬三冬  
九冬  
天曰上天言時  
風曰寒風在上  
哀風陰風在下  
景曰冬景寒景  
時曰寒辰  
節曰嚴節  
鳥曰寒鳥寒禽  
草曰寒卉黃草  
木曰寒木寒柯素木  
寒條

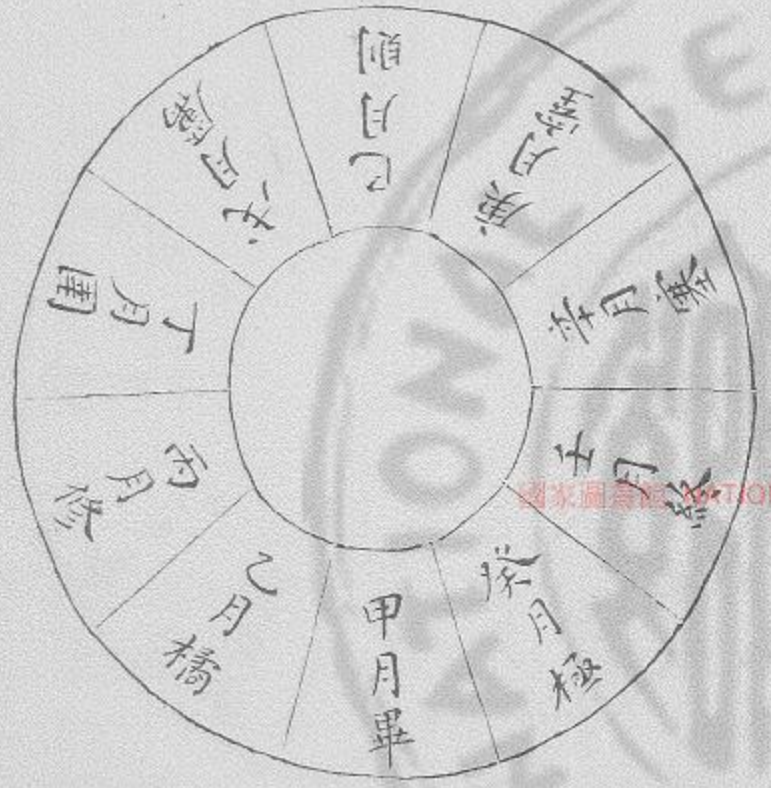


歲名之圖



則乙卯之歲曰旃蒙  
 單閼丙辰之歲曰柔  
 兆執徐丁巳之歲曰  
 疆圍大荒樂戊午之  
 歲曰著雍敦牂己未  
 之歲曰屠維協洽庚  
 申之歲曰尚章泥灘  
 辛酉之歲曰重光作  
 噩壬戌之歲曰玄默  
 闡茂癸亥之歲曰昭  
 陽大壯獻甲子之歲  
 曰闕逢困敦乙丑之  
 歲曰旃蒙赤奮若  
 此周而復始可知

爾雅月陽



爾雅疏釋此月以  
 日配月之名也設若  
 正月得甲曰畢厥二  
 月得乙曰橘如三月  
 得丙曰修竊四月得  
 丁曰圍余五月得戊  
 曰厲臯六月得己曰  
 則且七月得庚曰室  
 相八月得辛曰塞壯  
 九月得壬曰終亥十  
 月得癸曰極陽十一  
 月得甲曰畢辛十二  
 月得乙曰橘涂則周  
 而復始抑又可知也



月名之圖



圖說畢

容齋隨筆太史公曆  
 書以闕逢為焉逢旃  
 蒙為端蒙柔兆為游  
 兆彊圉為彊梧著雍  
 為徒維屠維為祝犁  
 上章為商橫重光為  
 昭陽玄戰為橫艾昭  
 陽為尚章大荒落為  
 大芒落協洽為叶洽  
 泥難為赤奮若作噩  
 為作鄧闍茂為淹茂  
 大淵獻與困敦更互  
 赤奮若乃為汭漢此  
 年久傳訛不必深辯



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



刻歲時廣記卷之一

廣寒仙齋 陳元靚 編

西湖醉漁 胡文煥 校

春

孔子家語曰春者四時之首也尚書大傳曰春出也萬物之所出也禮記鄉飲酒曰東方曰春春之爲言蠢也淮南子曰春爲規規者所以圜萬物也規度不失生氣乃理前漢律歷志曰少陽者東方東動也陽氣動物於時爲春春蠢也物蠢生乃動運木曲直仁者生生者圜故爲規



也月令曰春三月其日甲乙其帝太皞其神勾芒其蟲鱗其音角其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先肝

孟春月

禮記月令曰孟春之月日在營室昏參中旦尾中律中大簇東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻雁來天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動孝經緯周天玉衡六問曰大寒後十五日斗指艮爲立春後十五日斗指寅爲雨水

劉歆三統曆曰立春爲正月節雨水爲正月中氣兩

水者言雪散爲雨水也

周書時訓曰立春之日春風解凍後五日蟄蟲始振後五日魚上冰雨水之日獺祭魚後五日鴻雁來後五日草木萌動

白虎通德論曰正月律謂之太簇何太亦大也簇者湊也言萬物始大湊地而出也

晉樂志曰正月之辰謂之寅寅者津也謂生物之津途也

大戴禮夏小正曰正月啓蟄雉震响時有俊風滌東途田鼠出農及雪澤采芸柳梯梅杏柝桃則華



春秋隱公元年王正月注云隱公之始年周王之正月也凡人君即位欲其體元居正故不言一年一月玉燭寶典曰正月爲端月

梁元帝要纂曰正月曰孟陽孟陬上春開春發春獻春首春首歲獻歲發歲初歲肇歲方歲華歲

月令曰孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫疾風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪霜大摯首種不入

仲春月

月令曰仲春之月日在奎昏弧中旦建星中律中夾

鍾始雨水桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩玄鳥至日布雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始出

孝經緯曰雨水後十五日斗指甲爲驚蟄後十五日斗指卯爲春分

三統曆曰驚蟄爲二月節春分爲二月中氣驚蟄者蟄蟲驚而走出也

周書時訓曰驚蟄之日桃始華後五日倉庚鳴後五日鷹化爲鳩春分之日玄鳥至後五日雷乃發聲後五日始電

白虎通德論曰二月律謂之夾鍾何夾者享也言萬



歲時廣記卷一  
物字甲種類分也

晉樂志曰二月之辰名為卯卯者茂也言陽氣生而  
孳茂也

夏小正曰二月祭鮪采芑降燕及睇

淮南子曰二月之夕女夷鼓歌以司天和以長百穀  
禽獸草木注云女夷春夏長養之神也江淹文云春  
皞馭節女夷司景

要纂曰二月曰仲陽又曰令月張子歸田賦云仲春  
令月時和氣清

月令曰仲春行夏令則國乃大旱暖氣早來蟲螟為  
害行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征行冬令  
則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠

季春月

月令曰季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中律中  
姑洗桐始華田鼠化為鴽音如虹始見萍始生鳴鳩拂  
羽戴勝降于桑

孝經緯曰春分後十五日斗指乙為清明後十五日  
斗指辰為穀雨

三統曆曰清明為三月節穀雨為三月中氣清明者  
謂物生清淨明潔穀雨者言雨以生百穀



周書時訓曰清明之日桐始華後五日田鼠化為鴽  
後五日虹始見穀雨之日萍始生後五日鳴鳩拂羽  
後五日戴勝降于桑

白虎通德論曰三月律謂之姑洗何姑者故也洗者  
鮮也言萬物皆去故就新莫不鮮明也

晉樂志曰三月之辰名為辰辰者震也謂時物盡震  
動而長也

夏小正曰三月參則伏穀音斛則鳴頒冰拂桐葩

詩曰蠶月條桑蠶月二月也吳民載詩云條風著野  
方蠶月高樹移陰又麥秋唐百家詩云蠶月桑葉青

鶯時柳花白

纂要曰三月曰暮春末春晚春

月令曰季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有六  
恐行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收行秋令  
則天多沉陰淫雨蚤降兵革並起

花信風

東臯雜錄江南自初春至初夏五日一番風候謂之  
花信風梅花風最先棟花風最後凡二十四番以為  
寒絕也後唐人詩云棟花開後風光好梅子黃時雨  
意濃徐師川詩云一百五日寒食雨二十四番花信



風又古詩云旱禾秧雨初晴後苦棟花風吹日長

條達風

易通卦驗立春條風至宋均注云條者條達萬物之風也唐太宗詩云條風開獻節灰律動初陽

榆莢雨

汜勝書三月榆莢雨高地強土可以種禾

杏花雨

提要錄杏花開時正值清明前後必有雨也謂之杏花雨古詩云沾不欲濕杏花雨吹面不寒楊柳風又云楊柳杏花風雨外不知佳句落誰家晏元獻公詞

云紅杏開時一霎清明雨趙德麟詞云紅杏枝頭幾許啼痕止恨清明雨

凌解水

水衡記黃河水正月名凌解水

桃花水

水衡記黃河水二月三月名桃花水又顏師古漢書音義云月令仲春之月始雨水桃始華蓋桃方華時既有雨水川谷漲泮衆流盛長故謂之桃花水老杜詩云春坼花花水又云三月桃花浪注曰峽以二月桃花發時春水生謂之桃花水王摩詰詩云春來到



處桃花水歐陽公詩云桃花水下清明路

擊春曲

酉陽雜俎唐明皇好羯鼓云八音之領袖諸樂不可  
為比嘗遇二月初詰旦巾櫛方畢時宿雨初晴景色  
明麗小殿亭前柳杏將吐睹而歎曰對此景物豈可  
不與他判斷乎左右相目將命備酒獨高力士遣取  
羯鼓旋命之臨軒縱擊一曲名春光好神思自及  
顧杏柳皆已發坼指而笑之謂嬪嬙內宦曰此一事  
不喚我作天公可乎皆呼萬歲東坡詩云宮中羯鼓  
催花柳陳簡齋詩云可是天公須羯鼓已回寒馭作

春酣又六言云未央宮中紅杏羯鼓三聲打開

踏春歌

異聞錄邢鳳之子夢數美人歌踏陽春之曲曰踏陽  
春人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起腸斷人間白  
髮人又酉陽雜俎云元和初有士人醉臥廳中及醒  
見古屏上婦人悉于床前踏歌歌曰長安少女踏春  
陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九  
秋霜又歌曰流水涓涓片長芽野鳥雙飛客還家荒  
村無處作寒食殯宮空對棠梨花其中問曰如何是  
弓腰歌者曰首髻及地腰勢如規也士人驚叱之忽



皆上屏東坡詩云城上湖光煖欲波美人唱我踏春  
歌又詹克愛春睡詩云覺後不知身是幻耳根猶聽  
踏歌聲

夢春艸

南史謝惠連年十歲能屬文族兄靈運加賞之每有  
篇章對惠連輒得佳句嘗于永嘉西堂思詩竟日不  
就忽夢見惠連而得池塘生春艸之句大以爲工常  
云此語有神助非吾語也杜甫詩云詩應有神助東  
坡詞云酒闌清夢覺春草滿池塘又詩云春艸池塘  
夢惠連陳后山春夜詩云夢中無好語池草爲春生

移春檻

開元遺事楊國忠子弟春時移名花植木檻中下  
輪脚挽以綵絙所至自隨號移春檻

探春宴

天寶遺事都人士女每至正月半後各乘車跨馬供  
帳于園圃或郊野中爲探春之宴

採春遊

皇朝東京夢筆錄上元收燈畢都人爭先出城採春  
大抵都城左近皆是園圃百里之內無非闢地並縱  
遊人賞翫



作樂車

天寶遺事楊氏子弟恃后族之貴極于奢侈每春遊以大車結綵為樓載女樂數十人自私第聲樂前引出遊園苑中長安豪民貴族爭倣之

載油幕

天寶遺事長安貴家子弟每至春時遊宴供帳於園圃中隨行載以油幕或遇陰雨以幕覆之盡歡而歸

掛裙幄

唐輦下歲時記長安士女遊春野步遇名花則設席以紅裙布為宴幄其奢侈如此

擲金錢

開元別記明皇與妃子在花萼樓下以金錢遠近為限賽其無擲于地者以金觥賞之天寶遺事云內庭妃嬪每至春時各于禁中結伴擲金錢為戲

駐馬飲

天寶遺事長安俠少每春時結朋聯黨各置矮馬飾以錦韉金絡並轡於花樹下往來使僕從執盃酒而隨之遇好花則駐馬而飲

隨蝶幸

開元遺事開元末明皇每春時旦莫宴于宮中使嬪



歲時廣記卷一  
妃輩爭插豔花帝親捉粉蝶放之隨蝶所止幸之後  
楊妃專寵遂不復用此戲

鬪奇花

天寶遺事長安王士安春時鬪花戴插以奇花多者  
為勝皆用千金市名花植于庭中以備春時之鬪

插御花

天寶遺事長安春時盛於遊賞園林日無閒地蘇頲  
應制詩云飛埃結紅霧游蓋翻青雲帝覽詩嘉焉遂  
以御花插題之中上時人榮之

取紅花

虞世南史略北齊盧士深妻崔林義之女有才學  
日以桃花醖面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作  
悅取白雪取紅花與兒洗面作光華取雪白取花紅  
與兒洗面作顏容

裝獅花

曲江春宴錄曲江貴家遊賞則翦百花裝成獅子互  
相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽之唱  
曰春光且莫去畱與醉人看

探花使

秦中歲時記進士杏花園初會謂之探花宴以少俊



二人為探花使編遊名園若他人先折得名花則二使皆有罰

護花鈴

天寶遺事天寶初寧王少時好聲色風流醞藉諸王弗如也每春時于後園中紐紅絲為繩綴金鈴繫花梢之上有烏鵲翔集則令園吏掣鈴索以驚之號護花鈴

括花香

唐玉麈錄穆宗每宮中花香則以重頂帳蒙蔽欄檻置惜春御史掌之號曰括香

臥花酒

曲江春宴錄虞松方春以謂握月檐風且雷後日花臥酒不可過時

作紅餽

曲江春宴錄春遊之家以脂粉作紅餽竿上成雙掛夾雜畫帶前引車馬

繫煎餅

拾遺記江東俗號正月二十日為天穿日以紅縷繫煎餅餌置屋上謂之補天穿李白詩云一枚煎餅補天穿



釀梨春

白氏六帖杭州俗釀酒趁梨花時熟號梨花春

賜柳圈

唐史李適為學士凡天子饗食遊豫唯宰相及學士得從春幸梨園並渭水禊除則賜細柳圈辟癘

羹錦帶

荆湖近事荆渚間有花名錦帶其花條生如郁李仁春末開花紅白如錦初生葉柔脆可食老杜詩云滑憶雕胡飴香聞錦帶羹

憐草色

長慶集杭州春望詩誰開湖寺西南路草綠裙腰一  
道斜自注云孤山寺在湖洲中草綠時望如裙腰又  
東坡詩云春入西湖到處花裙腰芳艸抱山斜王介  
甫詩云遙憐草色裙腰綠湖寺西南一徑開

望杏花

泗人月令清明節令蠶妾理蠶室是月也杏花盛又  
云杏花生種百穀宋子京詩云催耕併及杏花時蜀  
主孟昶勸農詔云望杏教耕瞻蒲勸穡王元長策秀  
才文云杏花萼葉耕獲不愆

看萼葉



呂氏春秋冬至後五旬七日菖葉生蓋菖者百艸之先生也於是始耕又云菖始生於是耕儲光義詩云蒲葉日已長杏花日已滋農人要看此貴不違天時

### 種辰瓜

齊民要術二月辰日最宜種瓜山谷詩云夏栽醉竹餘千個春糞辰瓜滿百區

### 栽雜木

汜勝書栽樹正月為上時二月為中時三月為下時然棗雞口槐兔目桑蝦蟆眼榆負瘤散其餘雜木鼠耳蚕起各其時凡種栽并插皆用此等形象

### 游蜀江

杜氏壺中贅錄蜀中風俗舊以二月二日為踏青節都人士女絡繹遊賞綵幕歌酒散在四郊歷政郡守慮有強暴之虞乃分遣戍兵於岡阜坡塚之上立馬張旗望之後乘岷公帥蜀道曰慮有他虞不若聚之為樂乃於是日自萬里橋以錦繡器皿結綵舫十數隻與郡僚屬官分乘之妓樂數船歌吹前導命曰遊江於是郡人士女駢于八九里間縱觀如堵抵寶曆寺橋出讌于寺內寺前剏一蠶市縱民交易嬉遊樂飲倍於往歲薄莫方回



售農用

四川記同州以二月二日與八日為市四遠村民畢集應蠶農所用以至車檐椽木果樹器用雜物皆至其直千緡至萬緡者郡守就子城東北隅龍興寺前立山棚設幄幕聲樂以宴勞將吏累日而後罷

蠶器

樂城文蠶市詩序云眉人以二月望日嚮蠶器謂之蠶市焉東坡先生詩云蜀人衣食常苦艱蜀人行樂不知還十夫耕農萬夫食一年辛苦一春間間時尚以蠶為市共索辛苦遂欣歡又張仲殊詞云成都好

蠶市趁遨遊夜放笙歌喧紫陌春邀燈火上紅樓  
馬溢瀛洲人散後繭館喜綢繆柳葉已饒烟黛細桑條何似玉纖柔立馬看風流

驗歲草

黃帝問師曠曰吾欲苦樂善心可知否對曰歲欲甘草草先生蘇是也歲欲苦苦草先生葶藶是也歲欲雨雨草先生藕是也歲欲旱旱草先生蒺藜是也歲欲流流草先生蓬是也歲欲惡惡草先生水藻是也歲欲病病草先生艾是也皆以孟春占之

占雨霧



占書正月朔雨春旱人食一升二日雨人食二升三日雨人食三升四日雨人食四升五日雨主大熟五日內霧穀傷民飢元日霧歲必飢

禳鬼鳥

荆楚歲時記正月夜多鬼鳥度家家槌床打戶拔狗耳滅燈燭以禳之玄中記云此鳥名姑獲一名天帝女一名隱飛鳥一名夜遊鬼好取人女子養之有小兒之家即以血點其衣以為誌故世人號鬼鳥荆湖彌多斯言信矣

飲雨水

本草正月雨水夫妻各飲一杯還房獲時有子神助也

去祆邪

西京雜記賈佩蘭云在宮中時正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以去祆邪

辟官事

曆書二月上丑日取土泥蠶屋空蠶上辰日取道中土泥門應辟官事

照百鬼

荆楚歲時記正月未日夜蘆炬火照井厠百鬼皆走





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





新刻歲時廣記卷之二

廣寒仙齋 陳元靚 編

西湖醉漁 胡文煥 校

夏

禮記鄉飲酒曰南方曰夏夏之為言假也養之  
長之假之仁也太玄經曰夏者物之脩長也董  
仲舒策曰陽常居大夏以生育長養為事淮南  
子曰夏為衡衡者所以平萬物也前漢律歷志  
曰太陽者南方南任也陽氣任養物於時為夏  
夏假也物假大乃宣平火炎上禮者齊齊者平



故為衡也月令曰夏三月其日丙丁其帝炎帝  
其神祝融其蟲羽其音徵其數七其味苦其臭  
焦其祀竈祭先肺

孟夏月

禮記月令曰孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中律  
中中音仲呂螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死麥  
秋至

孝經緯曰穀雨後十五日斗指巽為立夏後十五日  
斗指巳為小滿

三統曆曰立夏為四月節小滿為四月中氣小滿者

言物長於此小得盈滿

周書時訓曰立夏之日螻蟈鳴後五日蚯蚓出  
日王瓜生小滿之日苦菜秀後五日靡草死後五日  
麥秋至

白虎通德論曰四月律謂之中呂何言陽氣極將衰  
故復中難之也晉志云呂者助也謂陽氣盛長陰助  
成功也

晉樂府白四月之辰謂之巳巳者起也物至此時畢  
盡而起也

夏小正月四月昴則見



詩七月曰四月秀萋注云不榮而實曰秀萋草也  
西京雜記曰陽德用事則和氣皆陽建巳之月是也  
故陽謂之正陽之月

又曰四月陽雖用事而陽不獨存此月純陽疑于無  
陰故亦謂之陰月

纂要曰四月曰首夏維夏

文選注鄭玄曰四月為除月

月令曰孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入  
保行冬令則草木蚤落後乃大水敗其城郭行春令  
則四蟲為災暴風來格秀草不實

仲夏月

月令曰仲夏之月日在東井昏亢中旦危中律中蕤  
賓小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲鹿角解蟬始鳴  
半夏生木堇榮

孝經緯曰小滿後十五日斗指丙為芒種後十五日  
斗指午為夏至

三統曆曰芒種為五月節夏至為五月中氣芒種者  
言有芒之穀可稼種也

周書時訓曰芒種之日螳螂生後五日鵙始鳴後五  
日反舌無聲夏至之日鹿角解後五日蟬始鳴後五



日半夏生

白虎通德論曰五月律謂之蕤賓何蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也

晉樂志曰五月之辰謂之午午者長也大也言物皆長大也

夏小正曰五月參則見蜋蜩鳴初昏大火中注云大火心星名也

詩七月曰五月鳴蜩又曰五月斯螽動股注云蜩蟬也斯螽蚣蝢也

吳子夜四時歌曰鬱蒸仲暑月

東坡詩云飛龍御月作秋涼注云謂五月也

月令曰仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵之至行春令則五穀晚熟百勝特起其國乃饑行秋令則草木零落果實早成民殃于疫

季夏月

月令曰季夏之月日在柳昏火中旦奎中律中林鍾溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐艸為螢土潤溽暑大雨時行

孝經緯曰夏至後十五日斗指丁為小暑後十五日斗指未為大暑



三統曆曰小暑為六月節大暑為六月中氣小暑大暑者就極熱之中分為小大月初為小月半為大周書時訓曰小暑之日溫風至後五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學習大暑之日腐艸為螢後五日土潤溽暑後五日大雨時行

白虎通德論曰六月律謂之林鍾何林者衆也萬物成熟種類衆多

晉樂志曰六月之辰謂之未未者味也謂時萬物向成有滋味也

及小正曰六月鷹乃擊

詩七月曰六月莎雞振羽又云六月食鬱及蓂注云鬱棣屬蓂蓂也

纂要曰六月曰徂暑

月令曰季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙行秋令則丘濕水潦禾稼不熟乃多女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保

### 黃梅雨

風土記夏至雨名黃梅雨霑衣服皆敗黧四時纂要云梅熟而雨曰梅雨又閩人以立夏後逢庚日為入梅芒種後逢壬日為出梅農人以得梅雨乃宜耕稼



故諺云雨不梅無米炊瑣碎錄又云芒種後遇壬入  
梅前半月為梅雨後半月為時雨遇雷電謂之斷梅  
數說未知孰是又陳氏手記云梅雨水洗瘡疥滅癩  
痕入醬令易熟沾衣便腐澣垢如灰汁有異他水江  
淮以南地氣卑濕五月上旬連下旬尤甚梅雨壞衣  
當以梅葉湯洗之餘並不脫杜甫詩云南京西浦道  
四月熟黄梅湛湛長江去冥冥細雨來歐陽公詩云  
春寒欲盡黄梅雨東坡詩云不趁青梅煮酒要看  
細雨濕黃梅又云佳節連梅雨又云怕見梅黃雨細  
雨嚴維詩云梅天一雨清

送梅雨

埤雅今江湘二浙四五月間梅欲黃落則水潤土溽  
柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之梅雨自江以南三月雨謂  
之迎梅五月雨謂之送梅林逋詩云石枕涼生菌閣  
虛已應梅潤入圖書

濯枝雨

風土記仲夏雨濯枝盪川注云此節常有大雨名曰  
濯枝雨

畱客雨

陸機要覽昔羽山有神人焉逍遙于中嶽與左元放



共遊子訓所坐欲起子訓應欲留之一日之中三雨  
今呼五月三雨亦為留客雨

微香雨

李賀四月詞依微香雨青氛氳膩葉蟠花照曲門

暴凍雨

爾雅暴雨謂之凍雨郭璞注云江東呼夏月暴雨為  
凍雨雜騷經云令飄風兮先驅使凍雨兮洗塵東音

海颶風

南越志熙安間多颶風颶風者具四方之風也常以  
五六月發未至時雜犬為之不鳴國史補云南海有

颶風四面而至倒屋拔木每數年一作鄭熊番隅雜  
記云颶風將發有微風細雨先緩後急謂之鍊風又  
有石尤風亦颶之類韓文公詩云雷威固已加颶勢  
仍相借又云颶風有時作掀簸真差事又云峽山逢  
颶風雷電助撞梓颶音具

落梅風

風俗通五月有落梅風江南以為信風李白詩云天  
長信風吹日出宿霧散

黃雀風

風土記南中六月則有東南長風止時海魚化為黃



雀故俗名黃雀風

麥黃水

水衡記黃河水四月名麥黃水

菰蔓水

水衡記黃河水五月名菰蔓水菰正蔓也東坡詩云  
河水眇懸菰蔓流

礬山水

水衡記黃河水六月名礬山水

麥熟秋

月令章句百穀各以初生為春熟為秋故麥以孟夏

為秋山谷詩云生物趨功日夜流園林纒夏麥先  
楚師民詩云麥秋晨氣潤槐夏午陰涼

分龍節

圖經池州俗以五月二十九三十日為分龍節雨則  
多大水閩人以夏至後為分龍雨各有方

龍生日

岳州風土記五月十三日謂之龍生日栽竹多茂盛  
又前輩作蒼筠傳云筠每歲惟五月十三日獨醉或  
為人迎置它處不知也當時諺曰此君經年常清齋  
一日不齋醉如泥有時倒載過晉地茫然乘墜俱不



知宋子京種竹詩云除地牆陰植翠筠疎枝茂葉與  
詩新賴逢醉日終無損正似德全于酒人晏元獻公  
詩云竹醉人還醉蠶眠我亦眠又云苒苒渭濱族蕭  
蕭塵外姿如能樂封植何必醉中移又東坡詩云竹  
是當年醉日栽

竹迷日

荀譜民間說竹有生日卽五月十三日移竹宜用此  
日或陰雨土虛則鞭行明年筍莖交至一云竹迷日  
栽竹年年生筍劉延世竹迷日種竹詩云梅蒸方過  
有餘潤竹醉由來自古云掘地聊栽數竿玉開簾還  
當一溪雲然則竹迷亦比日也陳簡齋種竹詩云何  
須俟迷日可笑世俗情

櫻笋厨

唐輦下歲時記四月十五日自堂厨至百司厨通謂  
之櫻笋厨又韓偓櫻桃詩注云秦中謂三月為櫻笋  
時陳后山詩云春事無多櫻筍來又古詞云水竹舊  
院落櫻笋新蔬果

臨水宴

因話錄李少師與賓僚飲宴暑月臨水以荷為杯滿  
酌密繫持近人口以筋刺之不盡則重飲讌罷有人



歲時廣記卷二  
言昨飲大歡者公曰今日言權則明日之不權無論好惡一不得言

霹靂酒

醉鄉日月暑月候大雷霆時收雨水淘米炊飯釀酒名曰霹靂酒

寒筵冰

醉鄉日月盛夏初夏於井側安鑊用大水晶一塊大如拳無瑕釁者以新汲水熾火煮千沸取越瓶口小腹大者滿盛其湯以油帛密封口勿令泄氣復以重湯煮千沸急沉井底平旦出之破瓶冰已結矣名寒

筵冰

見杜陽雜編

壬癸席

河東備錄申王取猪毛刷淨命工織以為席滑而且涼號曰壬癸席

澄水帛

杜陽編同昌公主一日大會暑氣將甚公主命取澄水帛以水蘸之挂于高軒滿座皆思挾纒澄水帛長八九尺似布細明薄可鑒云其中有龍涎故能消暑

冰絲裯

樂府雜錄唐老子本長安富家子生計蕩盡遇老嫗



時舊裊以半千獲之有波斯人見之乃曰此是元龜  
絲所織暑月置于座滿室清涼卽酬千萬

消涼珠

拾遺記黑蚌珠千年一生燕昭王常懷此珠當盛暑  
之月體自輕涼號消暑招涼之珠

辟暑犀

提要錄唐文宗夏月延學士講易賜辟暑犀章簡公  
端午帖子云已持犀辟暑更鬪艸迎涼

迎涼艸

杜陽雜編李輔國夏則于堂中設迎涼艸其象類碧

艸而幹似苦竹葉細如杉雖若乾枯而未嘗彫落  
暑挂之窓戶門則涼風自至

白龍皮

劇談錄李德常因夏日邀同列及朝士宴時良景赫曦  
咸有鬱蒸之苦旣延入小齋列坐開尊煩暑都盡清  
颼凜列如涉高秋及昏而罷出戶則火雲烈日熯然  
焦灼有好事者求親信問之云此日以金盆貯水漬  
白龍皮置于座末龍皮者新羅僧得自海中

犀如意

楊妃外傳唐元宗夏月授楊妃却暑犀如意



洒皮扇

開元遺事王元寶都中臣豪也家有皮扇製作甚精寶每暑月宴客卽以此扇置于坐前使新水洗之則颯然風生酒筵之間客有寒色遂命撤去明皇亦曾差中使取看愛而不授曰此龍皮扇子也

服丸散

抱樸子曰或問不熱之道曰服玄冰丸飛雪散王仲都等用此方也梁劉孝威苦暑詩云玄冰術難驗赤道漏猶長

環鑪火

甄子新論元帝被病廣求方士漢中逸人王仲都詔問所能爲對曰但能忍寒暑耳因為待詔至夏大暑日使暴坐環鑪以十鑪火不言熱而身汗不出

括地圖天壽國最大暑熱夏草木皆乾死民善沒水以避日過時暑常入寒泉之下

激涼風

唐書拂菻國盛暑之節乃引水潛流上通于屋宇機制巧密人莫之知觀者唯聞屋上泉鳴俄見四檐飛瀑懸波如瀑布激氣成涼風



沒水底

抱樸子葛洪從祖仙公每大醉及夏天盛熱輒入水底八日乃出正以能閉氣胎息耳

開七井

雲林異景志霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣

乘小駟

開元雜記玄宗幸洛至繡嶺宮時屬炎暑上曰姚崇多計令力士探迴奏曰崇方袵絳乘小駟按轡木陰上乃命小駟頓忘繁漚

臥北窓

晉書陶潛字淵明謚靖節先生嘗言夏月虛閒高臥北牕之下清風颯至自謂羲皇上人東坡詩云一枕清風直萬錢無人肯買北牕眠又云只應陶靖節會聽北牕眠又云北窓仙人臥羲軒又云北窓高臥等羲炎

書新裙

南史羊欣字敬元長於隸書父不疑為烏程令欣時年十二王獻之為吳興守甚知愛之嘗夏月入縣欣着新練裙晝寢獻之書裙數幅而去欣本攻書因此



彌善東坡詩云載酒無人過子雲掩關晝臥客書裙  
翟公遜睡鄉賦云客書裙而滿幅

作夏課

南部新書長安舉子落第者六月後不出謂之過夏  
多借淨坊廟院作文章曰夏課時語曰槐花黃舉子  
忙又見秦中記 遯齋閒覽云謂槐之方花乃進士赴舉之  
時也唐翁承贊詩云雨中裝點望中黃勾引蟬聲送  
夕陽憶得當年隨計吏馬蹄終日為君忙又稼軒詞  
云明年此日青雲路却笑人間舉子忙

逐樹陰

北齊書僕射魏收字伯起初習武不成改節讀書  
日坐板床隨逐樹陰韻讀累年床為之銳遂工辭  
也

練螢囊

晉陽秋車胤字武子家貧讀書不常得油夏月則練  
囊盛數十螢以夜繼日

頒冰雪

止戈集長安冰雪至夏月則價等金壁每頒冰雪論  
筐不復償價日日如是

賜朱櫻



唐史李適為學士凡天子饗會遊豫唯宰相及學士得從夏宴蒲萄園賜朱櫻

獻雪瓜

唐列傳明崇儼以奇技自名高宗召見甚悅盛夏帝思雪崇儼坐頃取以進自云往陰山取之四月帝憶瓜崇儼索百錢須臾以瓜獻曰得之緱氏老人園中帝召老人問故曰埋一瓜失之土中得百錢

沉瓜李

魏文帝與吳質書浮甘瓜于清泉沉朱李于寒水杜  
幸瓜翠瓜碧李沉玉甃注云玉甃井也

賦杞菊

提要錄陸龜蒙自號天隨子常食杞菊及夏五月其  
葉老硬氣味苦澀猶食不已因作杞菊賦以自廣云  
爾杞未棘爾菊未莎其如余何東坡詩云飢寒天隨  
子杞菊自撿茗

調寢餼

攝生月令四月為乾萬物以成天地化生勿冒極熱  
勿大汗後當風勿暴露星宿皆成惡疾勿食大蒜勿  
食生薤勿食雞肉蛇鱗是月肝藏以病神氣不行火  
氣漸臨水力漸衰稍補腎助肺調和胃氣無失其時



埋蠶沙

河圖四月收蠶沙於宅內亥地埋之令人大富得蠶  
又甲子日以一碩三斗鎮宅令家財千萬

求蛇醫

蛇醫即  
蜥蜴也

酉陽雜俎王彥威鎮汴之二年夏旱李玘過汴因以  
旱為言李醉曰欲雨甚易可求蛇醫四頭石甕二枚  
每甕實水浮二蛇醫以木蓋密泥之置于閤處甕前  
後設席燒香選小兒十歲以下十餘令執小青竹晝  
夜更擊其甕不得少輟王如其言試之一日兩夜雨  
大注數百里舊說龍與蛇醫為親家焉又張師正儀

游錄云熙寧間京師久旱按古法令坊巷以甕貯之  
插柳枝泛蜥蜴小兒呼曰蜴蜥蜴蜥興雲吐霧降雨  
霽靈放汝歸去翰府名談云宋內翰祈鎮鄭州夏旱  
公文祭蜴蜥於祈所即時大雨告足民乃有秋東坡  
詩云甕中蜥蜴為可笑

占蝗旱

四時纂要四月辰雨皆為蝗蟲大雨大蟲小雨小蟲  
二日雨百草旱五穀不成三日雨小旱風從西來麻  
吉四日雨五穀貴五日六日雨有旱處四日至七日  
風者大豆吉八日微雨熟俗云八日雨班闌高低盡





歲時廣言卷二  
元  
可憐此月自一日至十四日惡風者皆不可種豈  
五十六



新刻歲時廣記卷之三

廣寒仙齋

陳元靚

編

西湖醉漁

胡文煥

校

秋

禮記鄉飲酒曰西方曰秋秋之為言愁也愁之以時察守義者也太元經曰秋者物皆成象而聚也管子曰秋者陰氣始下故萬物收說文曰秋禾穀熟也淮南子曰秋為矩矩者所以方萬物也前漢律歷志曰少陰者西方西遷也陰氣遷落物于時為秋秋斲也物斲斂乃成熟金從



革改更也義者成成者方故為矩也月令曰秋  
三月其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其  
音商其數九其味辛其臭腥其祀門祭先脾子

反由

孟秋月

禮記月令曰孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中律  
中夷則涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥天地始肅  
農乃登穀

孝經緯曰大暑後十五日斗指坤為立秋後十五日

百申為處暑

三統曆曰立秋為七月節處暑為七月中氣處暑謂  
謂暑將退伏而替處也

周書時訓曰立秋之日涼風至後五日白露降後五  
日寒蜩鳴涼風不至國無嚴政白露不降民多欬病  
寒蜩不鳴人臣力爭處暑之日鷹乃祭鳥後五日天  
地始肅後五日農乃登穀

白虎通德論曰七月律謂之夷則何夷傷則法也言  
萬物始傷破刑法也歐陽公秋聲賦云其在樂也商  
聲主西方之音夷則為七月之律商傷也物至老而  
傷悲夷戮也物既盛而當戮



晉樂志曰七月之辰謂為申申者身也言時萬物身體皆成就也

夏小正曰七月狸子肇肆肇始也肆遂也言其始遂也

詩七月曰七月流火又曰七月鳴鴟又曰七月烹葵及菽又曰七月食瓜注云流下也火大火也李白詩云火落金風高謝靈運詩云火逝首秋節七命云龍火西頽

提要錄曰七月為蘭月

纂要曰七月曰首秋上秋蘭秋肇秋

月令曰孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多癘疾

### 仲秋月

月令曰仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觴中律中南呂盲風至鴻雁來玄鳥歸羣鳥養羞日夜分雷乃收聲蟄蟲壞戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸

孝經緯曰處暑後十五日斗指庚為白露後十五日斗指酉為秋分

三統曆曰白露為八月節秋分為八月中氣白露者



歲時廣言卷三  
陰氣漸重露濃色白

周書時訓曰白露之日鴻雁來後五日玄鳥歸後五日羣鳥養人鳥雁不來遠人背叛玄鳥不歸室家離散羣鳥不羞臣下之次分之日雷乃始收後五日蟄蟲坏戶後五日水始涸又者雨淫汰蟄蟲不坏民靡有賴水不始涸介蟲為害

白虎通德論曰八月律謂之南呂何南者任也呂者拒也言陽氣尚有任生齊麥也故陰氣拒之也

晉樂志曰八月之辰謂為酉酉者酒也謂時物皆備宿也

夏小正曰八月辰則伏丹鳥羞白鳥白鳥蚊蚋也  
豹古今註云螢火一名丹鳥腐草化之羞進也謂人蚊蚋也

詩七月曰八月萑葦又曰八月載績又曰八月其穫又曰八月剝棗又曰八月斷壺注云蒹為萑葦為葦載績者絲事畢而麻事起也其穫者禾可穫也剝擊也壺瓠也

提要錄曰八月為桂月

纂要曰八月曰仲商

月令曰仲秋行春令則秋雨不降艸木生榮國乃有



歲時廣記卷三  
四  
恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死

季秋月

月令曰季秋之月日在房昏虛中旦柳中律中無射鴻雁來賓雀入大水為蛤菊有黃花豺乃祭獸戮禽草木黃落蟄蟲咸俯在內皆墜其戶

孝經緯曰秋分後十五日斗指辛為寒露後十五日斗指戌為霜降

三統曆曰寒露為九月節霜降為九月中氣寒露者言露氣寒將欲凝結

周書時訓曰寒露之日鴻雁來賓後五日雀入大水後五日菊有黃華霜降之日豺祭獸後五日草木黃落後五日蟄蟲咸附

白虎通德論曰九月之管名無射射者出也言時陽氣上升萬物收藏無復出也

晉樂志曰九月之辰謂為戌戌者滅也謂時物皆衰滅也

夏小正曰九月內火注云大火心星也

詩七月曰九月授衣又曰九月叔苴又曰九月滌場圃又曰九月肅霜注云菽拾也苴麻子也肅縮也霜



降而收縮萬物也

國語曰至於亥月注云九月為亥范蠡曰王姑待至于亥月漢韓明府修孔子廟器表碑曰永壽二年霜月之靈說者疑是九月

提要錄曰九月為菊月

纂要曰九月曰暮秋末秋暮商季商眇秋亦曰霜辰亦曰授衣

月令曰季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多孰噓行冬令則國多盜賊邊境不寧土地分裂行春令則暖風來至民氣懈惰師興不居

### 仙掌露

前漢班固傳武帝建章宮承露盤上有仙人掌承露和玉屑飲之金莖銅柱也神農本草云繁露水是秋露繁濃時也作盤以收之煎令稠可食之延年不飢漢武帝時東方朔得玄露青黃二露各盛五合帝賜羣臣老者皆少病者皆除東方朔曰日初出處露皆如糖可食後武帝立金莖作仙人掌承露盤取雲表之露服食以求仙文選子堅西都賦云抗仙掌以承露擢雙立之金莖張平子西京賦云承雲表之清露

### 青女霜



淮南子秋三月也氣不藏百蟲蟄青女迺出以降霜  
雪注云青女乃天神青霄玉女主霜雪也杜甫詩云  
飛霜任青女賜被隔南宮山谷詩云姮娥携青女一  
笑粲萬瓦李商隱詩云青女素娥俱耐冷月中霜裏  
鬪嬋娟呂夷簡詩云花愁青女再飛霜

### 蓼花風

月令章句仲秋白露節盲風至鄭玄云疾風也秦人  
謂之蓼花風梁文帝初秋詩云盲風度函谷墜露下  
芳枝

### 裂葉風

洞冥記裂葉風乃八月風也

### 離合風

陸機要覽列子御風而行常以立春日歸于八荒立  
秋日游于風穴風至則草木皆生去則草木搖落謂  
之離合風

### 鯉魚風

提要錄鯉魚風乃九月風也李賀詩云樓前流水江  
陵道鯉魚風起芙蓉老又古詞云瑞霞成綺映舴艋  
棹輕鯉魚風起

### 黃雀雨

黃雀雨



提要錄九月雨為黃雀雨羅鄂州詞云九月江南秋色黃雀雨鯉魚風

荳花雨

荆楚歲時記荳花雨乃八月雨也

荻苗水

水衡記黃河水七八月名荻苗水荻花正開也

登高水

水衡記黃河水九月名登高水

一葉落

淮南子一葉落而天下知秋韓文公詩云淮南悲葉

落今我亦傷秋唐人詩云山僧不解數甲子一葉落知天下秋韋蘇州詩云新秋一葉飛

草木衰

文選宋玉九辯悲哉秋之氣也皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋蕭瑟兮草木搖落而變衰沈寥兮天高而氣清寂寥兮收潦而水清慘慄兮若在遠行李白詩云深秋宋玉悲老杜詩云搖落深知宋玉悲陳簡齋詩云宋玉有文悲落木

警鶴鳴

風土記鳴鶴戒露白鶴也此鳥性警至八月白露降



歲時廣記卷三  
卽鳴而相警東坡詩云由來警露鶴

石雁飛

南康記平固縣覆笥山上有湖中有石雁浮在湖上每至秋飛鳴如候時也

鰕魚肥

海錄碎事棟木筆而石首至秋風起而鰕魚肥

蟋蟀吟

天寶遺事每秋時宮中妃妾皆以小金籠閉蟋蟀寘枕函畔夜聽其聲民間爭倣之

親燈火

昌黎文韓退之送子阿符詩書城南詩云時秋積霽新涼入郊墟燈火稍可親簡編可卷舒

圍碁局

西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭言宮中八月四日出雕房北戶竹下圍碁勝者終年多富負者終年多病取絲縷就北辰星求長命乃免

歲菊酒

唐書李適為學士凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從秋登慈恩浮圖獻菊花酒稱壽

思萼鱸



歲時廣言卷三  
晉文苑傳張翰字季膺吳郡人為齊王同東曹掾見  
秋風起思吳中菰米蓴羹鱸魚膾嘆云人生貴得適  
志何能羈宦數百里外以要名爵乎乃嘆曰秋風起  
兮木葉飛吳江水清鱸魚肥遂命駕而歸後齊王敗  
人皆謂之見機又海物異名記云江南人作膾名郎  
官膾言因張翰得名東坡詩云浮世功名食與眠季  
膺直得水中仙不須更說知機早直為鱸魚也自賢  
又送人歸吳有詞云更有鱸魚堪切膾山谷詩云東  
歸止為鱸魚膾未敢知言許季膺王荊公詩云慷慨  
秋風起悲歌不為鱸

收兔毫

墨數筆取崇山絕仞中兔毛八九月收之筆頭長一  
寸管長五寸鋒齊腰彊者揮襟作之屈曲真草皆須  
盡一身之力而送之

驗美玉

地鏡經八月中草不獨有葉枝下垂者必有美玉又  
云八月後草木死者亦有玉

點艾杖

文昌雜錄唐歲時節物八月一日有點艾杖盧公範  
饋餉儀云點艾杖以梨枝為之反銀盞中有朱砂銀



歲時廣言卷三  
枝子也

猷兒疾

荆楚歲時記八月十日泗民以朱點小兒頭名為天灸以厭疾也

取柏露

續齊諧記鄧紹八月朝入華山見一童子以五綵囊承取柏葉下露皆如珠子且云赤松先生取以明目今人八月朝作露華明是也又荆楚歲時記云泗民以綿綵為眼明囊云赤松子以八月囊承柏樹露為宜眼後世以金箔為遮相餉者

結絲囊

隋唐嘉話八月五日明皇生辰號千秋節王公戚里進金鏡士庶結承露絲囊相遺又述仙記云八月作五明囊盛百艸露以洗眼

登南樓

晉史庾亮傳亮鎮武昌諸佐史殷浩之徒秋夜乘月共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮徐曰諸君少住老子於此興復不淺便據胡牀與浩等談詠竟夕其坦率如此陶侃曰亮非惟風流兼有為政之實也老杜詩云月靜庾公樓



懷故里

提要錄王粲觀秋月懷弟妹故里而傷神老杜詩云  
曉鶯工迸泪秋月解傷神注云春鶯秋月人所賞翫  
而鶯所工者在於迸人之淚月所解者在於傷人之  
神亂離疾病之所感也

悲遊子

漢史江淹過灞陵秋深葉脫乃嘆曰何限風物寥落  
祇悲遊子故園之思老杜詩云風物悲遊子江山憶  
故人

嘆謫仙

文粹李白秋興歌我覺秋興逸誰云秋興悲賀知章  
見之曰是子謫仙人也

賞白蓮

天寶遺事明皇八月太液池有千葉白蓮數枝盛開  
帝與貴戚宴賞左右皆歎羨久之帝指貴妃示左右  
曰爭如我解語花古詞云翠蓋盈盈紅粉面葉底荷  
花解語

水晶宮

漁隱叢話吳興謂之水晶宮而不載之圖經惟吳興  
集有之刺史楊漢公九月十五夜絕句云江南地煖



少嚴風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合  
在水晶宮疑因此而得名也





刻歲時廣記卷之四

廣寒仙齋 陳元靚 編

西湖醉漁 胡文煥 校

冬

禮記鄉飲酒曰北方曰冬冬之為言中也中者  
藏也管子曰冬者陰氣畢下故萬物成尸子曰  
冬為信淮南子曰冬為權權者所以權萬物也  
權正而不失萬物乃藏前漢律歷志曰大陰者  
北方北伏也陽氣伏于下於時為冬冬終也物  
終藏乃可稱水潤下智者謀謀者重故為權也



又月令曰冬三月其日壬癸其帝顓帝其神玄冥其蟲介其音羽其數八其味鹹其臭朽其祀行祭先賢

孟冬月

禮記月令曰孟冬之月日在尾昏危中旦七星中律中應鍾水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏不見天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬

孝經緯曰霜降後十五日斗指乾為立冬後十五日斗指亥為小雪

三統曆曰立冬為十月節小雪為十月中氣小雪六  
雪者以霜雨凝結而雪十月猶小十一月轉大  
周書時訓曰立冬之日水始冰後五日地始凍後二  
日雉入大水小雪之日虹藏不見後五日閉塞而成  
冬

白虎通德論曰十月律謂之應鍾何鍾動也言萬物應陽而動下藏也

晉樂志曰十月之辰謂為亥亥者劾也言時陰氣劾殺萬物也

夏小正曰十月黑鳥浴黑鳥烏也浴也者謂飛乍上乍下也



詩七月十月隕籜又曰十月蟋蟀入我牀下又曰十月獲稻又曰十月納禾稼又曰十月滌場

左傳莊公十六年公叔定叔使以十月入曰良月也就盈數焉

西京雜記曰陰德用事則和氣皆陰建亥之月是也故謂之正陰之月又曰四月陽雖用事而陽獨不存

此月純陽疑于無陰故亦謂之陰月  
歐陽公詞云十月小春梅蕊綻

纂要曰十月曰上冬  
令曰孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流

亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出行秋則霜雪不時小兵時起土地侵削

仲冬月

月令曰仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中律中黃鍾冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動

孝經緯曰小雪後十五日斗指壬為大雪後十五日斗指子為冬至

二統曆曰大雪為十一月節冬至為十一月中氣周書時訓曰大雪之日鶡鳥不鳴後五日虎始交後

周書時訓曰大雪之日鶡鳥不鳴後五日虎始交後



歲時廣記卷四  
五日荔挺出冬至之日蚯蚓結後五日麋角解後五日水泉動

白虎通德論曰十一月律謂之黃鍾何黃鍾和之色也鍾動也言陽氣動于黃泉之下動養萬物也

晉樂志曰十一月之辰謂之子子者孳也謂陽氣至此更孳生也

夏小正曰十一月王狩言王狩之時也冬獵為狩

呂氏春秋曰仲冬命之曰暢月注云暢充也

月令曰仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁爪瓠不成國有大兵行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭民多疥癩

### 季冬月

月令曰季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中律中大呂雁北鄉鵲始巢雉雊雞乳征鳥癘疾水方盛水澤腹堅日窮于次月窮于紀星迴于天數將幾終歲旦更始

孝經緯曰冬至後十五日斗指癸為小寒後十五日斗指丑為大寒

三統曆曰小寒為十二月節大寒為十二月中氣小寒大寒者十二月極寒之時相對為大小月初寒為



歲時廣言卷四  
小月半寒為大

周書時訓曰小寒之日雁北嚮又五日鵲始巢又五日雉始雉雁不北嚮民不懷生鵲不始巢國不安寧雉不始雉國乃大水大寒之日雞始乳又五日鷲鳥癘疾又五日水澤腹堅雞不始乳淫女亂男鷲鳥不厲國不除兵水澤不腹堅言乃不從

白虎通德論曰十二月律謂之大呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之為言拒者旅抑拒難之也

晉樂志曰十二月之辰謂之丑丑者紐也言終始之祭故以紐結為名也

夏小正曰十二月亥駒賁玄駒蟻也賁者走于地中也  
纂要曰十二月曰暮冬亦曰杪冬涂月暮節暮歲窮稔窮紀

月令曰季冬行秋令則白露蚤降介蟲為妖四鄙入保行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降水凍消釋

一色雲

韓詩外傳凡草木花多五出雪花獨六出雪花曰霽雪雲曰同雲同謂雲陰與天同為一色也故詩云上



歲時廣記卷四  
天同雲雨雪雰雰

一丈凍

郭義恭廣志北方地寒冰厚三尺地凍一丈

千里雪

楚詞層冰峨峨飛雪千里王逸注云北極常寒也東坡詩云峨眉山西雪千里謝燮雨雪曲云峨峨六尺冰飄飄千里雪

千年冰

杜陽編順宗卽位年拘彌國貢常堅冰云其國有大凝山其中有冰千年不釋及齊至京師潔冷如故

盛暑赫日終不消霽之與中國冰凍無異

云北方有層冰萬里厚百丈又尸子曰朔方之寒冰厚六尺北極左右有不釋之冰又漢五行志云元和間琅邪井冰厚丈餘

紺碧霜

拾遺記廣延國霜色紺碧又云岷州霜甘也漢武帝內傳曰仙家上藥有玄霜紺雪

入液雨

瑣碎錄閩俗立冬後遇壬日謂之入液至小雪出液得雨謂之液雨無雨則主來年旱諺云液雨不流籜



高田不要作又謂之藥雨百蟲飲此水而蟄林公弁  
詩云液雨初生小院寒

復槽水

水衡記黃河水十月名復槽水落復故道也

感凌水

水衡記黃河水十一月十二月名感凌水冰斷復結  
感起成層也

寶硯爐

天寶遺事內庫有七寶研爐一所曲盡其巧每冬寒  
硯凍置于爐上硯凍自消不勞置火帝常用之

暖玉鞍

天寶遺事岐王有玉鞍一面每至冬月則用之雖天  
氣嚴寒此鞍在座下如有溫火之氣

暖金合

裴劍傳奇進士張無頗遇袁天罡女袁大孃受藥以  
暖金合盛之曰寒時但出此合則一室暄暖不假爐  
炭矣金合乃廣利王宮中之寶

却寒簾

杜陽雜編咸通九年同昌公主下降錫錢五百萬貫  
仍罄內庫寶貨以實其宅更賜金麥銀粟數斛堂設



歲時廣記卷四  
連珠之帳續真珠以成也却寒之簾類玳瑁班有紫色云却寒烏骨所為也則未知出何圖

却寒屏

杜陽雜編同昌公主堂中設却寒屏又綴五色玉香囊貯辟寒香前輩詩云辟寒屏外凍雲平

御寒毬

提要錄太祖登極九州各貢方物燕國劉大王守光遣使進御寒毬一床

辟寒金

古今詩話軟金烏出昆明國形如雀色黃魏明帝時

其國來獻飼以真珠及兔腦常吐金屑如粟宮人爭取為釵鈿謂之辟寒金此鳥不畏寒也宮人相嘲曰不服辟寒金那得帝王心不服辟寒鈿那得帝王憐古樂府云誰似辟寒金聊借與空牀煖

辟寒香

述異記漢武帝時外國貢辟寒香室中焚之雖大寒必減衣

衣狐裘

呂氏春秋衛靈公天寒鑿池言不寒宛春曰君衣狐裘坐熊席四隅有火所以不寒



設熊罴

拾遺記周靈王起昆昭之臺設狐腋素裘紫罴大褥一人以指彈席上而暄風入室裘褥皆棄臺下

捏鳳炭

天寶遺事楊國忠以炭屑用蜜捏塑成雙鳳至冬日則煖於爐中及先以白檀木鋪于爐底餘炭不許參雜

置鳳木

杜陽編李輔國嚴凝之時置鳳首木於高堂大厦中其木高一尺而雕刻如鸞鳳之形和煦之氣如二三月故別名曰常春木

呵牙筆

天寶遺事李白嘗于便殿對明皇撰詔誥時十月大寒筆凍莫能書字帝勅宮嬪十人侍于李白左右各執牙筆呵之白遂取而書詔李白之受聖矚也如此之厚

得玉馬

臧榮續晉書新蔡王騰發于并州于常山之真定縣遇天大雪平地數丈雪融不積騰怪而掘之得玉馬高尺許上表獻之藜藿野人立春詩云玉馬自能銷朔雪土牛更為發春風



炷煖香

雲林異景志寶雲巖有僧舍盛冬若客至不燃薪火煖香一炷滿堂如春詹克愛題西山禪房詩云煖香炷罷春生室始信壺中別有天

吐氣火

葛仙翁別傳公與客談話時天氣大寒仙公謂客曰居貧不能人人得爐火請作一大火共致煖者仙公因吐氣火赫然從口中出須臾火滿室客皆熱脫衣也

煮建茗

開元遺事逸人王休居太白山下日與僧道異人往還每至冬時取水敲其精瑩者煮建茗以共賓客飲之

飲羔酒

提要錄世傳陶穀學士買得党太尉家故妓遇雪陶取雪水烹團茶謂妓曰党家應不識此妓曰彼麤人安有此景但能於銷金帳下淺斟低唱飲羊羔兒酒耳陶默然愧其言東坡詩云試問高吟三十韻何如低唱兩三杯

作妓圍



天寶遺事申王每冬月苦寒之際令宮女密圍于坐側以禦寒氣謂之妓圍

揣妓肌

天寶遺事岐王每冬寒手冷不近火惟于妙妓懷中揣其肌膚謂之煖手

選肉陣

開元遺事楊國忠選婢妾肥大者行列于前令遮風謂之肉陣

煖寒會

開元遺事臣豪王元寶每冬月大雪之際令僕夫

雪為徑躬立坊前迎揖賓客具酒炙宴樂為煖寒會

送臘粥

皇朝東京夢華錄十二月都城賣撒佛花至初八日有僧尼三五為羣以盆器盛金銅佛像浸以香水楊柳洒浴排門教化諸大寺作浴佛會并送七寶五味粥謂之臘八粥都人是日亦以菓子雜料煮粥而食

省爇火

爇力召反

前漢紀冬民既入婦人同巷相從夜績一月相從  
□以省費爇火同巧拙而合習俗也

温母席

歲時廣記卷四



歲時廣記卷四  
搜神記羅威字德行少喪父事母至孝母年七十天  
大寒常以身自溫席而後授其處

煖母枕

東觀漢記黃香字文疆江夏安陸人事母至孝每冬  
寒則身煖枕席夏則扇枕使涼東坡詩云願子聚為  
江夏枕不勞揮扇自寧親

扣冰魚

孝子傳王祥少有德行事後母至孝盛寒冰凍網罟  
不施母欲得生魚祥解褐扣冰求之忽冰開有雙鯉  
躍出祥獲以奉母時人謂之至孝所致黃氏本後章

云臥冰泣竹慰母心

號林筍

楚國先賢傳左臺御史孟宗事後母至孝母性嗜筍  
及母亡冬節至宗入林哀號而筍生以供祭祀杜甫  
詩云遠傳冬筍味更覺綠衣春

問歲餘

魏略董遇好學人從學者遇不肯教云當先讀書百  
遍而義

問三餘之意遇曰一有歲之餘夜者日之餘兩者月

之餘又見任山谷詩云皇文開萬卷家學陋三餘東



坡詩云醉飽高眠真事業此生有味在三餘

足文史

漢書方朔自言年十三學三冬文史足用注云貧子  
冬日乃得學

