

392

175



始





2-31729

お

別

E392-175



眞言祕密の魔力

實修法

通信傳授

秘録

全四卷  
合本

靈術道場

大正  
10. 3. 8  
内交



弘法大師御影像





役の行者  
神變大菩薩御影像



開講の辭

卍、風は曠野に收つて烟條直しとかや。万籟寂たる深山の巖洞に獨座淨念、靜かに万象の行方を尋ね、徐ろに本有の風光を想へば心はいつしか悠久なる無盡莊嚴の靈域にわけ入りて生死を斷ち涅槃を斬る阿字の一刀は夏々として腰間に自から聲あり、文殊殺佛の利劍は空に倚りて夏尙ほ寒さを覺え、眼を開けば白光の淨界、忽然として現前するに會す。これ吾等が本有の宮殿にあらずや。これ吾等が本俱の大魔力にあらず



や。

卍、思ふに方今物質万能の夢漸く覺めて、靈界に現實的奇蹟を求めんとし、之れに憧憬するもの多きの運に會しぬ。奇蹟の力を迷信なりとして一笑に附するの時代は既に去れり、奇蹟は人間の力なり、神變不可思議の神通力は人力の發現し得る所なり、之を熱望して眞面目に修練するもの日々多きを加へ來る、亦喜ぶべきに非ずや。然れども此の時に當りて不健全なる實修法は何等の靈力を獲得し得ざるのみならず、ますます靈力は失なはしむ。今や、諸子は、我が眞言祕密の實

修法の出現に感激し、あらゆる他の靈的會團をば後に見て茲に本道場に入門し、今より玄理妙々なる眞言靈術の傳授を受けんとす。諸子の決心や、夫れ大いに祝福すべきかな。

卍、本祕録の執筆に際しては齋戒沐浴、大斷食の行をなし、神嚴なる光明眞言の三昧に住しつゝ、全身の丹誠を罩めて之を謹書し、尙ほ其の上は勿體なくも春日大明神と不動明王との大開眼を施したれば本祕録は此のまゝ、有難き御尊體ごも云ひべきなり。斯くの如く本祕録は絶対的の神聖を保持するものなれば、不淨の手を以て之に觸れ、不淨の心を以て之を讀み、



或ひは伏臥しつゝ讀むなど、本祕録の神聖を穢すの行爲は斷じて之れあるべからず。即ち宮殿の如き小祠でも設けて其の御厨子の中に本祕録をば御神體として祭り込み、斷えず燈花香など献じて跪拜し、本道場門生以外の者には斷じて此の表紙すら見せるべからず。

卍 右の如く本祕録の中には絶大なる神佛の魂を吹きこみ偉大なる靈力の精氣が罩り宿れるを以て、本祕録の表紙に手を觸れたるだけでも、電氣に打たるゝ如くピリ／＼と手が麻痺れるほどなれば、内容の神驗なるは、また云ふまでもなし。

よろしく本祕録に手を觸れんとする前には必ず光明眞言二十一遍づゝを唱へて、而して後ち、之を手にせよ。たとへ小冊子なればとて決して輕侮の念を起すべからず。同じく紙製の印刷物なれども、他の書物と大いに其の實質が異ふぞよ。

卍 而して、本祕録を一段ん讀み出したならば一字一句も雖も忽にせず始めから終りまでよく熟讀玩味し、苟しくも拔讀するが如きこと決して之れあるべからず。拔讀み、拾讀みは啻に本祕録の神聖を冒瀆するのみならず、内容をも了解し能はざらん。これ本祕録に於ては故らに章を設けず、書き流



しにして抜讀みを防げる所以なり。されば入門者たるものは、よく熟讀玩味、七度び繰返し讀みて、而して徹底的の實修に取り掛れ。誠意と熱心との充實は、以つて諸子に遠からず大魔力と大神驗とを與へん。夫れ大いに奮發して實修し、以つて一日も早く實驗報告の提出を望む。

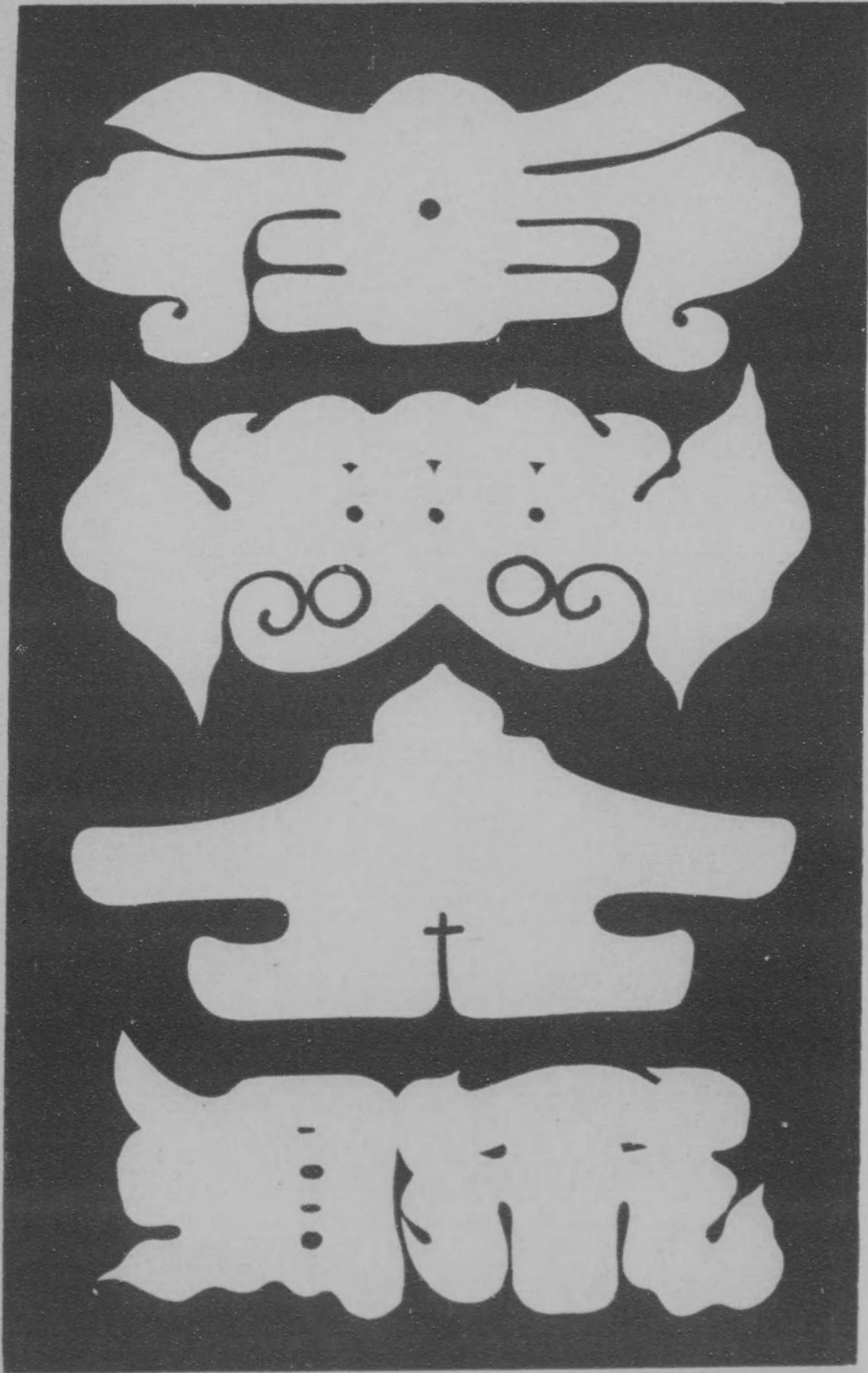
## 靈術道場

# 第壹卷 初傳の部

## 虎の巻



大師流の文字『南無大師』





有あり難がたや「虎の巻」



靈術道場



●掛卷母カケマクモ恐伎カシコキ、大元能オホモトノ父母登仰チチハハトアフギタマツリ、我靈術道場ワガレイジユツドウジヤウ及神聖奈流シンセイナール總本山登崇ソウホンサントアガノ  
 奉利ホトリ天祖大神アマツミオヤノオホカミ遠始トホハジメ奉利道能ホトリミチノ御祖登慕ミオヤトシタヒタマツル奉流ホトリ富士岳フジノタケ高神徳タカカミノミコトノ開分ヒラキワケ命能ノミコトノ  
 字頭能ウヅノ御前仁ミマヘニ、身毛ミモ心毛ココロモ打清米ウチキヨメ天恐美ツカシコミ恐美毛ミオヤトシタヒタマツル白左久チササク、天地能アメツチノ位正ライテイ之久ノキウ、四季能ヨソノ  
 時候違波受トキタガハズ、萬物蕃殖榮方マンモノウマハリサカヘ、人道開進美ヒトノミチヒラクススミ、天下參利アマノシタマヒリクニオサマ國治クニヲサマ利行久リユク、廣伎厚伎大ヒロキアツキオホ



御陰能中仁毛、擻鳴須也玉能小琴能殊更仁、奇之伎御靈遠奉蒙良麻久止、我靈術道場能木原鬼佛我、一向仁願白志請白須、其真心能緒呂遠中取持天、今日能吉日仁心盡能幣帛於捧奉利、嚴乃神法執行比仕奉良久遠、神長柄毛阿波禮止見行之、米具志止聞召天、雜々乃枉難波、科戸乃風仁雲霧乃晴流々事乃如久、旭乃影仁露霜乃消由流事乃如久、拂比除計給比、諸乃福利波、水分乃水仁草木乃潤布事乃如久、鳥羽玉乃暗路仁燈火遠得多流事乃如久、惠美助給比天、凡天凶事波吉事止反之給比、吉事波彌幸久進給比、萬乃事等爲須我隨仁事麗之久成良之米給比、求流我隨仁、事速計久得左之米給比天、行力毛魔力毛力神通力毛富士乃高嶺七月日影、句比照合布事乃如久、面照足波之給比、壽命毛心根毛富士乃御山乃鳥帽子石乃、雨降里風荒倍土毛、動久事無久變流事無伎事乃如久、面變里爲愛、彌高仁彌堅石仁、守幸給方止、平手拍上計天恐美恐美毛白壽。

◎高天原仁神留坐須皇親神漏岐神漏美乃命乎以豆釜所乃御前仁謹而言、歸命頂禮六根清淨、眞言宗本尊南無金剛界大日如來、胎藏界大日如來、南無大聖不動明王、南無龍猛龍樹菩薩、南無空海弘法大師、大峯開祖役行者南無神變大菩薩、修驗道中興南無理源大師、陰陽道乃行者南無歸命頂禮阿部晴明、兩部神道乃祕密相承南無春日大明神、南無三國列祖一切三寶日本國中大小神祇、天神天常立尊、地神國常立尊、南無天照皇大神、南無八幡大菩薩、南無稻荷大明神、南無釋迦如來、阿彌陀如來、南無日月光天、南無孔雀明王、愛染明王、南無大聖勸喜天、南無勢至菩薩、千手千眼、觀世音菩薩、我今茲仁青體乃幣帛白體乃幣帛乎奉捧利、種々乃色物乎横山仁置足志豆祭祀事乎、神佛聞食牟、如是聞食豆波崇止云崇禍比波不在物乎登祓賜比清賜比豆、限無伎靈術於得左之水賜事乃由乎八百萬乃神等諸共仁聞食止恐美恐美申須。



●扱て、先づ最初、眞言祕密の『**事相**』と云ふことより述べ出さんに、眞言宗には二個の方面あり、其の一面を**教相**と云ひ他の一面を**事相**と云ふ。教相は教理的方面にして事相は乃ち實修的方面なり。興教大師が『教相ノ花ニヨリテ事相ノ果ヲ結ブ』と述べ賜ひしが如く、實に此の教相と事相とは車の兩輪鳥の雙翼の如き關係あるものなり。何れの宗教でも空理空論を尊ぶものに非ずして實際的事實を主とするものなるが就中、眞言密教は特に實際的方面に重きを置くものなれば眞言祕密の法として尊ばれるもの皆な事相より出づ。故に、本祕録に於ても主として其の事相を解説する事に努めん。事相は絶対的の祕密にして昔から**口傳相承**即ち、**面授口傳**にあらすんば斷じて漏らさざりしを以て容易に其の内容を知る能はず、教相は現今にても數多の研究書が出版され居るが故に容易に研究する事を得。故に諸子は其れ等の書籍によりて教相の方をも充分に學ぶ事を要す。

●事相とは具には『**事業儀相**』と云ふ。大日經疏に『凡ベテ祕密宗ノ中ニハ皆ナ因縁ノ**事相**ニ託シテ以テ深意ヲ喻フ、故ニ此ノ如ク傳授ヲ作ス也』とあるを本據となすものにして**擇地、造壇、灌頂、修法、印契、眞言**などの如き威儀行法の諸事象をば皆な事相となす。されば事相は上は大日法身如來および諸佛菩薩、諸天夜叉神の妙行より下は一切衆生の所爲に至るまでを包含するものにして、其の事相の行法をなす事によりて本尊と行者とが彼此涉入し感應同交して普ねく宇宙に及ぼし、以て其の熱誠の結果、神變不可思議なる無盡藏の**大魔力と大靈力**とを發現し得るものとせらる。

而して其の事相たるや極めて廣く且つ深く、つひに所謂『**事相三十六流**』或ひは『**事相七十二流**』と云ふ多數の分派あり。中でも**仁和寺、大覺寺、醍醐寺、勸修寺、隨心院**の如き寺院は所謂『**事相本山**』として何れも事相の源泉地たり。斯くの如き多岐なる事相を研究するには實に容易の事にあ



らず。而も近世の眞言僧は皆な此の深遠なる事相を知らず。依て本道場は經軌  
および口傳の祕密を探り、現今まで未だ明されし事なき祕密境を公開せむとす  
因みに『事相の三師』即ち源仁僧都、益信僧正、聖寶理源大師は最  
も事相の太祖なり、何れも龍樹菩薩の正流を直傳せられしものなるが故に  
本祕録に於ても主として以上三師の説を採らむとす。

●扱て上述は眞言宗の事相のみの意義なりしが、之を廣き意義に於て考ふると  
きは眞言のみならず、修驗道、陰陽道、兩部神道にも事相あり。夫れ、  
修驗も陰陽も兩部も互ひに名こそ異なれ、共に等しく密教に屬し、眞言と同  
一流派に含まるべきものなり。故に密教なる點より見る時は天台宗の中にも  
密教あり、日連宗の中にも密教あり、ばらもん教の中にも密教あり。こ  
れら總べての密教的部分の中より事相に關するものゝみを抜き、打つて一丸と  
せるもの即ち我が道場の事相なり。

●實修法を述ぶるに先き達ちて種々の注意事項あれども、其れらの事は追々と  
述ぶる事とし、先づ印の結び方より説明せむ。即ち宗祕論に曰はく『印ハ是  
レ諸佛ノ印、妙用不思議ニシテ神通功力迅ヤカナリ、天ヲ指セバ星月落チ、地  
ヲ指セバ江湖盡ク、之ヲ呼ブニモ印ヲ用ヒテ招キ、之ヲ遣ルニモ印ヲ用ヒテ趁  
ラシム、怨魔百萬億、咸ク順調ナラシム、密印ヒトタビ之ヲ搗ネケバ魔軍自カ  
ラ消殞スベシ』と。即ち印契は實に其のまゝ如來の御神體なるが故に一指一印  
が直ちに宇宙に周遍し、一指わずかに曲げれば天地を鳴動せしめ一指わずかに  
伸ばせば諸神佛が其の指の中へ乗移り給ふ、其の不可思議甚深の力は實に凡夫  
の測知し能はざる所とす。印を結ぶときは決して輕忽に爲すべからず。即ち大  
日經疏の密印品に曰はく、『善無畏三藏ノ曰ク、西方ニハ尤モ印法ヲ祕ス、作ス  
時ハマタ極メテ恭禮ス、必ズ尊室ノ中及ビ空靜清潔ノ所ニ在テ嗽浴シ嚴身スベ  
シ、若シ一々ニ浴スルコト能ハザレバ必ズ須ラク手ヲ洗淨シ口ヲ嗽ギ塗香ヲ以



テ手ニ塗り方ニ作スコトヲ得、又作ストキハ須ラク威儀ヲ正シ跏趺等ニ坐ス、然ラザレバ罪ヲ得テ法ヲシテ速ニ成スコトヲ得セシメズ」と。又、青龍儀軌に説テ曰はく『印ヲ結バント欲セバ敬ヒテ十方三世ノ諸佛ニ白セヨ、我等下輩愚鈍ノ凡夫、此ノ印ヲ掌持スト雖モ、蚊蟻ノ須彌山ヲ掌ルガ如シ、恐ラクハ勢力ナケン、只願クバ諸佛我等ヲ加護シテ我ヲシテ無上正覺ヲ成スコトヲ得セシメタマヘ、此ノ印ヲ維持スレバ佛ノ勢力ニ同ジ、此ノ語ヲ發シ已テ誠ヲ至シテ拜禮セヨ云々』と。又、陀羅尼集經にも曰はく、『佛ノ前ニテ印ヲ作サムニハ袈裟ヲ以テ覆ヒ、或ヒハ淨衣ヲ以テ覆フ』と。されば眞言宗の廣澤流にては左の法衣の袖中に於て結印し、小野流にては右の法衣の袖中に於て結印し、安流にては袈裟の下に於て結印するなり。本道場にては何れとも指定せず、たゞ上述の諸經軌に従て輕忽ならざる範圍に於て、各自よき方法にて之をなすべし。

印契は實に『小宇宙』なり、僅かに十指の屈伸に過ぎざれども其の變化は無

限にして如何なる事をも形にて表はす事を得るなり。即ち印契が小宇宙なるは此の十本の指に無量無邊の功德を附するに依るものにて、攝無碍經には『左手ノ五指ヲ胎藏界五智ト名ヅケ、右手ノ五指ヲ金剛界五智ト名ヅケ、十指即チ十度或ヒハ十法界或ヒハ十眞如ト云フ』とあり。今、諸經に従つて十指の意義を擧ぐれば左の如し。

右 佛 精神 金剛界 陽 淨

- 大指** 空 けん ぎや 禪 大日 大聖不  
如來 動明王
- 食指** 風 うん か 遮 阿闍 金剛夜  
如來 又明王
- 中指** 火 ら 忍 寶生 大威德夜  
如來 又明王
- 薬指** 水 び ば 戒 彌陀 軍荼利夜  
如來 又明王
- 小指** 地 あ あ 壇 釋迦 降三世夜  
如來 又明王

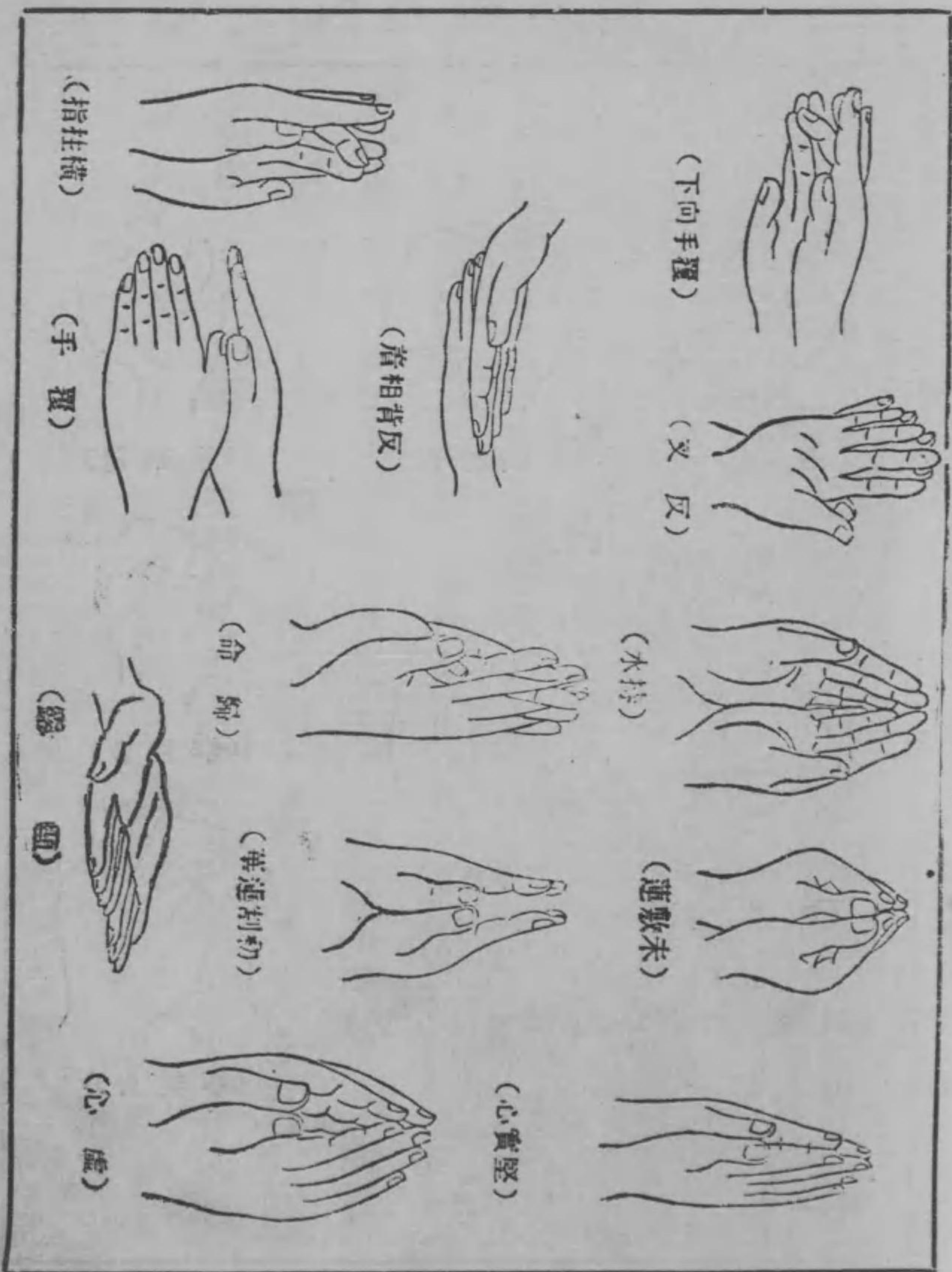


左 衆生 物質 胎臟界 陰 穢

小指	地	あ	あ	慧	釋迦	降三世夜
藥指	水	び	ば	方	彌陀	軍荼利夜
中指	火	ら	ら	願	寶生	大威德夜
食指	風	うん	か	力	阿闍	金剛夜
大指	空	けん	きや	智	大日	大聖不動明王

故に十本の指は實に小なりと雖も此の十本の指に依つて無量無邊の意義を表はし而して以て之を大宇宙と觀するなり。即ち十本の指の屈伸によつて大は地震雷鳴などの天變地異より小は人事の禮節送迎の境界をも結び表はして自身が其の境界中の人と化し去るなり。即ち大海の印を結べば渺々たる海中の人となり火焰の印を結べば焔々たる猛火の中に包まると觀するなり。斯くの如く十本の指は僅かに五寸に満たざるほどの小なるものなれど之を直ちに大宇宙と觀じ

圖の掌合二十





四種拳の圖



無量無邊の神變力を表はすに到るものなり。

されば印契を結ぶは單なる形式のみには非ずして其の一々に深甚なる理論あり  
 即ち其の理論を説くために數ある惣べての印契を分類して二種となす、一を  
 『理印』と云ひ、一を『形印』と云ふ。理印とは例之ば大日如來の『無所不至  
 印』の如し、即ち其中指以下の六本を組み合せたるは六大體大を表はし、大  
 指と食指四本を組み合せたるは四曼相大を表はし、前の三個の穴は三密用大を  
 表はす、而して此の體大、相大、用大の三大に宇宙の森羅萬象を具足するをも  
 つて此の印には『一切に遍じて至らざる所なき』理が包含されたり、故に此の  
 印を『無所不至印』と云ふ。斯くの如く、『理』に依りて作られたる印を理印と  
 云ふ。形印とは例之へば『三股印』が三股杵の形を爲せるを以て其の名あるが  
 如く『形』によりて作られたる印を云ふなり。



◎夫れ斯くの如く、總べての數ある印契は皆な此の理形の二分類の何れかに屬せざるはなし。扱て斯くの如き無數の印契も元を質せば極めて簡單なる基本的印契より變化して生ずるものなり、即ち『印母』と稱する十六個の根本的の印をば母として生れ出でたるなり。然らば十六個の印母とは何ぞや、『十二合掌』即ち『胎藏合掌』と『四種拳』即ち『金剛拳』とが是れなり。先づ十二合掌即ち胎藏合掌とは、

- 一、寧尾拏合掌(堅實心合掌)。これ掌を堅く合せ指頭を少しく離す。
- 二、三補吒合掌(虚心合掌)。掌を少しく空にして兩手を合せ指頭を堅く合す。
- 三、屈滿囉合掌(未敷蓮花合掌)。前よりは一層、掌を膨らせ花の蕾の如き形をなす。
- 四、僕拏合掌(開初割蓮花合掌)。蓮花の少しく開ける形、即ち頭、中、無名の三指頭を少しく離す。
- 五、多那惹合掌(顯露合掌)。兩手を互に雙べて物を受くるとき、の如き形をなす。
- 六、阿陀羅合掌(持水合掌)。前の合掌を少しく屈して水を掬ふが如き形をなす。

- 七、鉢羅拏摩合掌(金剛合掌。歸命合掌)。十指頭を交又せしめ、掌を少しく空にして合掌す。
- 八、微鉢哩哆合掌(反又合掌)。前の印を逆に掌の背にて合せたるもの。
- 九、毗鉢哩曳薩哆合掌(反背互相着合掌)。法界定印の手を裏返しにせるもの。
- 十、啼哩曳合掌(横柱指合掌)。手の中指のみを合せ、他の八指を離して仰むけしむ。
- 十一、阿駄囉合掌(覆手下合掌)。二手を九峯印の如くす。
- 十二、同(上覆手合掌)。二手を覆にす。

これを十二合掌と云ふ。詳しくは圖に依つて實地に修して之を知れ。但しこれは最も秘密中の秘密の事相にして筆墨を以て示すべきものに非ざるにも拘らず茲に大膽にも其の極秘を漏らせし次第なれば、決して之を他人に教ゆべからず堅く禁ず。次に四種拳、即ち金剛拳とは、

- 一、胎藏拳(又蓮華拳) 片手のみ拳を握りて母指を外に堅つ。



## 二、金剛拳。

大指を拳の中へ入れて片手のみを握る。但し輕軌には之を二種に分つ、即ち一は此の金剛拳にて頭指を立てて智發生の形をなし之を忿怒拳と云ふ、他の一は左を胎藏拳、にし右を金剛拳にして重れたるものにして之を如來拳と云ふ。左の大指を右の掌の中に入れてたるものを加へて四種拳とも六種拳とも云ふ。

## 三、外縛拳。

十指を皆な外に出して兩手を握る。

## 四、内縛拳。

十指を内にして兩手を握る。

これを四種拳と云ふ。詳しくは又、圖を見よ。是れも前の十二合掌と共に深秘中の深秘なるものなるが故に他人に教ふる事を嚴禁す。

●以上をもつて印母の事は漏らし終りぬ。即ち以上の如き十六種の印が總ての印の根本にして、此の僅かに十六の印が母となり父となりて、此の根本印契より幾百幾萬と云ふ多數の印が無限に流出するものにして、本祕録に述ぶる所の一切の印契も皆この印母より分流せるものと知るべし。兎に角、印契は實に無限に神聖なるものにして十本の指そのまゝが神佛の身體なり。されば即ち火指

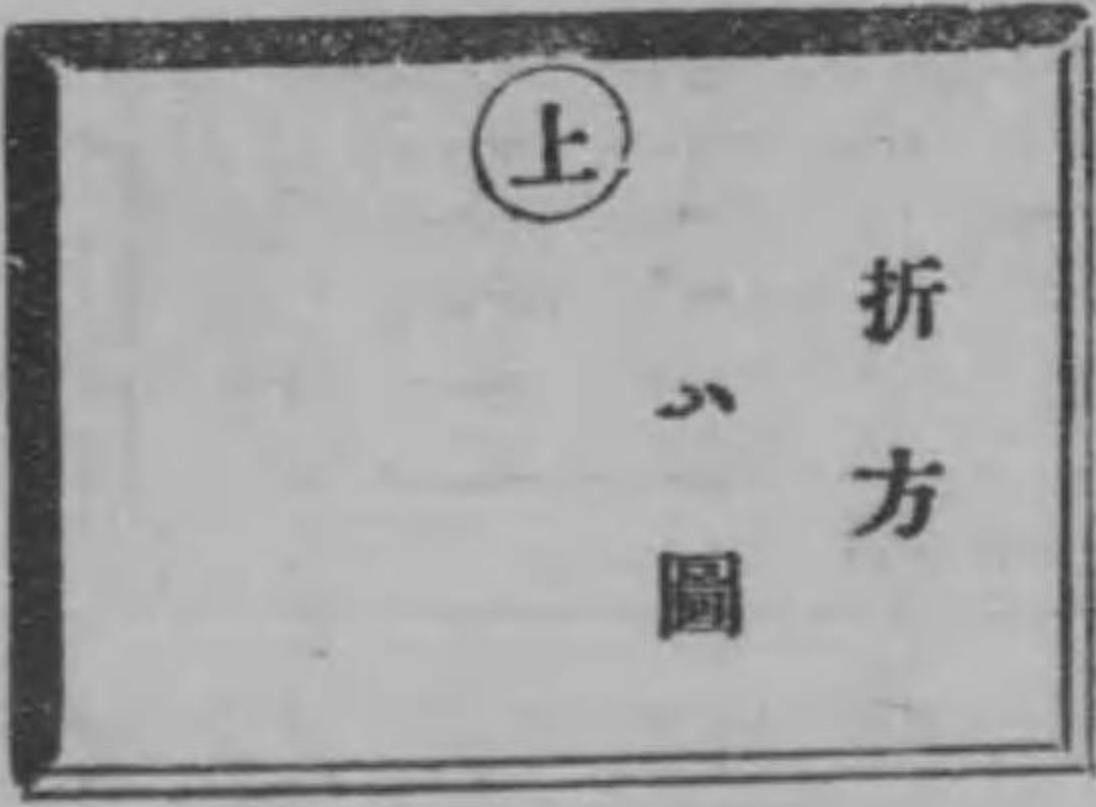
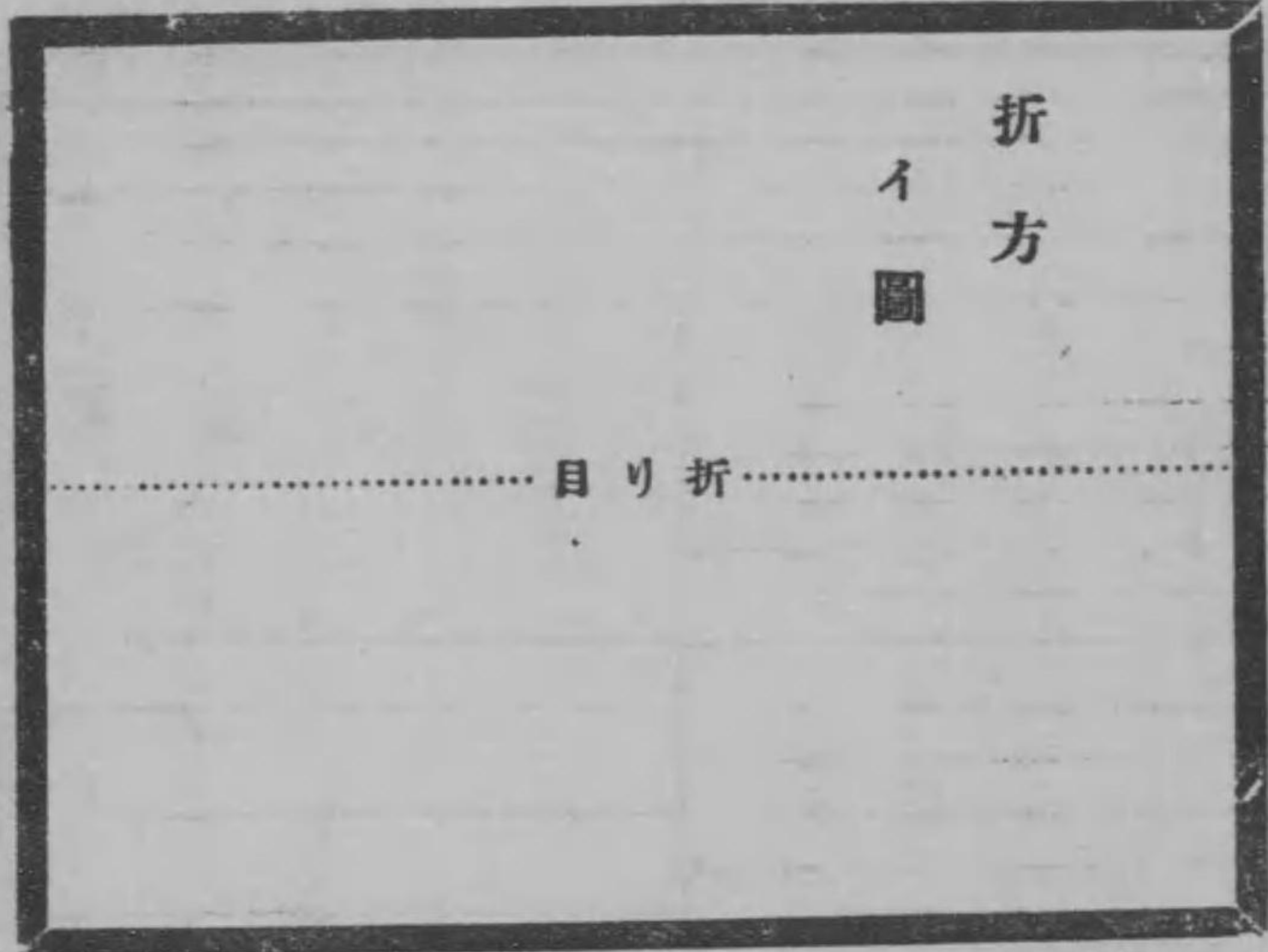
(中指)一本を振ひしたために大火炎を發して世界を丸焼にせしめ得る事ともなれば、又、水指(薬指)を一本立てたるが爲めに大雨を降らし得る事ともなり、又風指(頭指)を一本屈したるが爲めに大暴風をビタリと鎮靜せしめ得る事ともなるなり。夫れ印契には斯くの如き深甚なる神力が潜めりと雖ども其れが實修に際しては必ず之に共なふ『眞言』を誦せざるべからず。眞言とは諸神佛の本誓を説きたる梵語にして『咒文』『密咒』又は『陀羅尼』或ひは『神咒』とも稱し、之を誦するときは無盡藏の大靈力を得るものとなす。

●扱て是より、いよく『魔力實修法』の『基礎的實修法』たる『魔力涵養法』即ち『念力集注法』とも稱すべき事より説述せんに、先づ『護摩の焚き方』より始めん。此の『護摩に依る魔力涵養法』を修せんには先づ正面の一段、高さ所に『靈術大明神』と稱する本尊を祭るべし。但し此の『靈



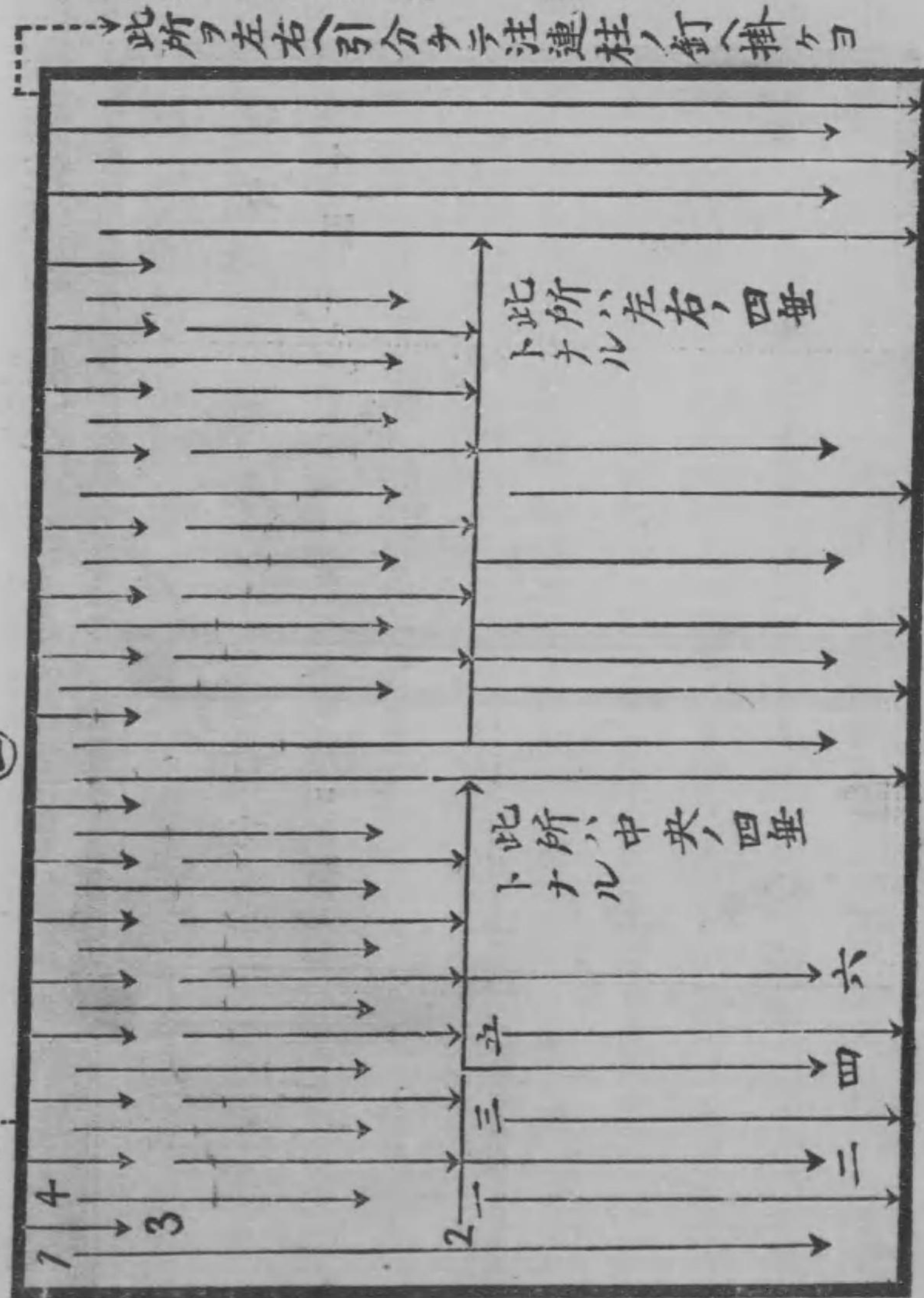
術大明神』とは如何なる御神體なりや、又その御神體は如何にして謹書し謹刻するやに就ては最も祕密の部類に屬するが故に茲には之を省略し特別口傳書に於て傳授す。兎に角、此の本尊を祭り、尙ほ其の前に『靈術注連繩』を張りて清めよ。注連繩は『端出繩』とも稱す。天照皇大神が天之岩戸を出て給ひけるとき、引き延へたるを以て始めとし、繩を引き且つ四垂を付けて『結界』となせるものなり。陰陽道の古書にも『ウタヌ葉ヲモツテ左リ繩ニナフモノナリ、端ヲ出スコト七五三』とあるが如く荒蕪の左繩を以て本儀なりとす。扱て茲に云ふ『靈術注連繩』は紙を以て作る獨特の法にして今その裁方を示さん。『靈術注連繩の折方』の圖に従つて先づ楮製の極めて清淨なる美濃紙、又は半紙六枚を折方イ圖の如く横に折り、次に其れをば又ロ圖の如く豎に折り、更にハ圖の如く折り、其れを『裁方』の圖に従つて小刀をもつて裁ち、其の裁端より左右へ引き分けて注連柱へ掛くるなり。尙ほ小さき注連すなはち小注連を

(靈術注連繩の折方)





(靈術注連繩の裁方)



此上段ハスツ繩トナルモノナリ  
 注意(1 2 3 4 及び 1 2 3 4 等ノ数字ハ裁方ノ順) 示シ、ハ裁刀ノ向キヲ示ス

作るには右の紙の折り方を小さくなし、小刀の裁ち数をも減ずれば可なり。

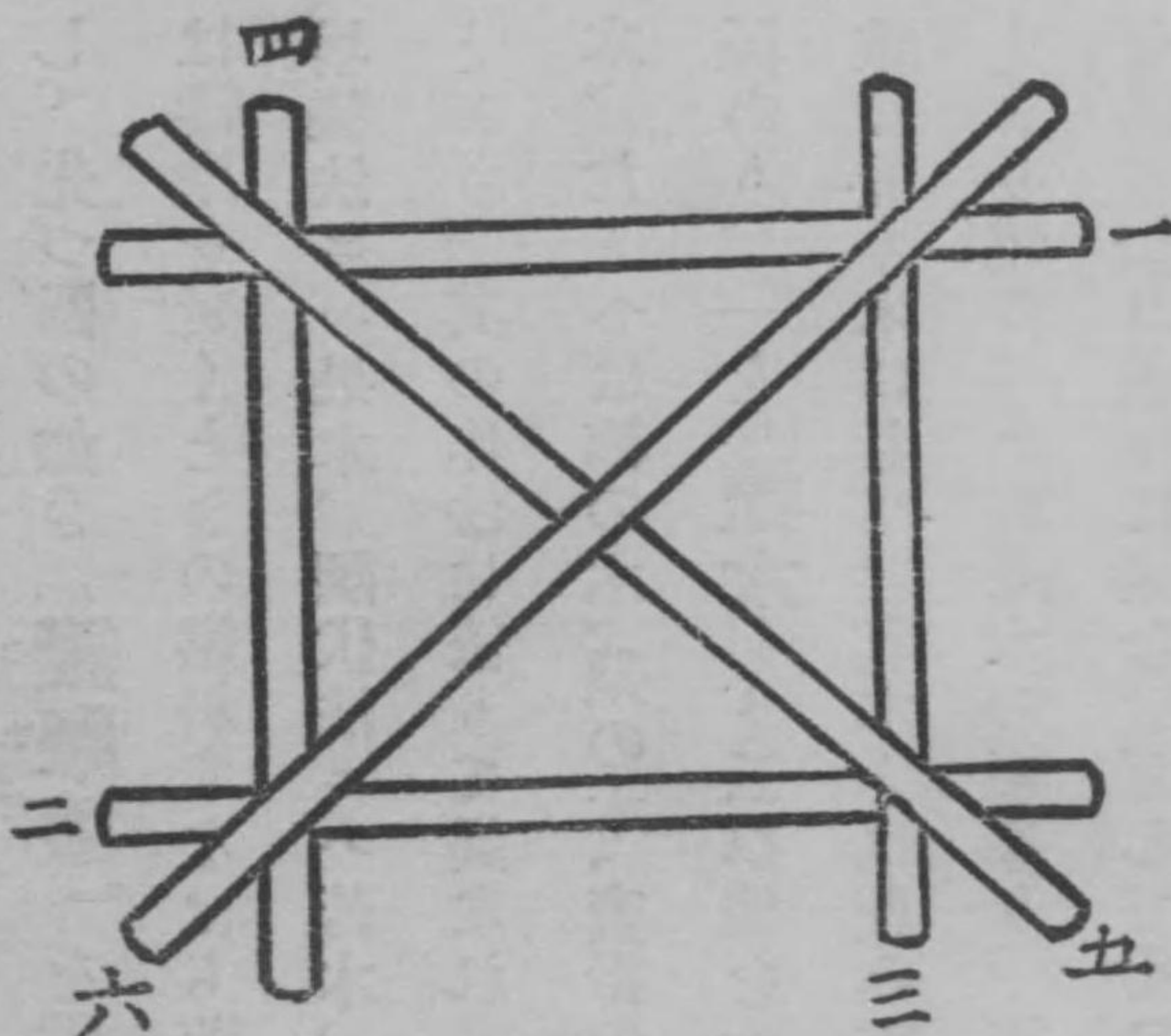
●斯くの如くにして祭壇を嚴そかに飾り終れば次は愈々、護摩に取り掛かるべし。先づ圖の如き『護摩壇』を設け、爐の中へ護摩木を積む。『護摩木』とは護摩を焚くときの燃料すなはち薪を云ふ。瑜伽護摩軌には『息災法ニハ甘木、增益法ニハ果木、調伏法ニハ苦木、敬愛法ニハ花木、鉤召法ニハ刺木ヲ用ヒヨ』とあり。其の作法に依りて異なれども今は果木すなはち主として果實の成る木、たとへば柿の木、梨の木、蜜柑の如き木を用ふべし。而して此の護摩木に二種あり、一を『壇木』と云ひ他を『乳木』と云ふ、壇木とは段々に前以て積み重ね置く木にして、乳木とは積み重ね置かすして壇木が燃えつつある時に、あつとより焼るべき護摩木の事なり。扱て先づ爐の中へ護摩木を積むには先づ六本を圖の如き順序に組む、而して此の上へ又同じ様な順序で六本を積みて二階と



# 欠



大無不の印至所日



一、珠數ヲ揉ミ、

一、次ニ圖ノ如キ大日如來無所不至ノ印ヲ結ベ、

(註) 此の印は又「塔印」「大幸親婆印」「大慧刀印」とも云ひ密教の大極秘印なり秘すべし秘すべし。

し更らに其の上へ六本積みて三階とするが如く順次くり返して十八階となし、合計壹百〇八本の護摩木を積み重ねるなり。但し惣べて護摩木は能く乾燥せしめたるものならざる可らざるや勿論なり。護摩木の長さは約八寸とす。

●扱て行者は禮盤へ座し、身を正し心を清めて、



# 欠

ツ左ノ『不動經』ヲ誦ス、

『佛說聖不動經、爾時大會有一明王、是大明王有大威力、大悲德故現青黑

形、大定德故坐金剛石、大智慧故現大火炎、執大智劍害貪瞋癡、持三昧索

縛難伏者、無相法身虛定同體無其住處、但住衆生心想之中、衆生思想各々

不同、隨衆生意而作利益、所求圓滿、爾時大會聞說是經皆大歡喜信受奉

行、

南無三十六童子

於迦羅童子、制陀迦童子、不動慧童子、光網勝童子、

無垢光童子、計子伽童子、智慧幢童子、質多羅童子、

召請光童子、不思議童子、囉多羅童子、波羅波羅童子、

伊醯羅童子、師子光童子、師子慧童子、阿婆羅底童子、

持堅婆童子、利車毗童子、法挾護童子、因陀羅童子、



大光明童子、小光明童子、佛守護童子、法守護童子、  
 僧守護童子、金剛護童子、虛空護童子、虛空藏童子、  
 寶藏護童子、吉祥妙童子、戒光慧童子、妙空藏童子、  
 普香王童子、善備師童子、波利迦童子、烏婆計童子、  
 聖無動眷屬、三十六童子、各領千萬童、本誓悲願故、  
 千萬億惡鬼、燒亂行人時、誦此童子名、皆悉退散去、  
 若有苦厄難、咒咀病患者、當呼童子號、須臾得吉祥、  
 恭敬禮拜者、不離於左右、如影隨形護、獲得長壽益、

南無歸命頂禮大日大聖不動明王、四大八大諸忿怒尊、  
 南無八大金剛童子、

慧光童子、慧喜童子、阿耨達多童子、指德童子、  
 烏俱婆譏童子、清淨童子、矜羯羅童子、制吒迦童子、

南無大日大聖不動明王、四大八大諸忿怒尊、  
 稽首聖無動、摩訶威怒王、極大慈悲心、愍念衆生者、  
 本體盧遮那、久遠成正覺、法身遍法界、智慧同虛空、  
 無相而現相、相遍世界海、無聲而有聲、聲聞塵刹土、  
 爲護持佛法、爲利樂群生、無邊相好海、變現愍相、  
 慈眼視衆生、平等如一子、方便垂一髮、表示第一義、  
 金剛智能斷、難斷請煩惱、執持猛利劍、一斷無餘習、  
 金剛定能縛、難縛諸結業、教特金網索、一縛無能動、  
 究竟能取盡、煩惱毒龍子、示現迦樓炎、焚燒業障海、  
 能護菩提心、令行者堅住、安住磐石座、不退菩提行、  
 假使滿三千、大力諸夜叉、明王降伏盡、令入解脱道、  
 一持秘密咒、生々而加護、隨遂不相離、必送華藏界、



念々持明王、世々不忘失、現前三摩地、覺了如來慧、  
 以此三業禮、明王功德善、平等施群生、同證不動定、  
 唯願遍法海、金剛祕密咒、同住明王體、加持我三密、  
 稽首明王力、令我悉地滿、稽首明王力、令法久住世、  
 自界及他界、無盡世界海、界中諸含識、同證無上覺、  
 見我身者發菩提心、聞我名者斷惑修善、  
 聽我說者得大智慧、知我心者則身成佛、  
 無始已來無量罪、今世所犯極重罪、日々夜々所作罪、  
 念々歩々所起罪、眞言威力皆消滅、命終決定生極樂、  
 荷負引道師父母、拔濟生死大苦海、爲我有恩先亡者、  
 有緣知識男女等、大作方便皆引道、共生安養上妙刹、  
 乃至四恩諸衆生、皆悉利益共成佛、

南無大日大聖不動明王、四大八大諸忿怒尊。

(註)不動明王の『十四根本印』とは左の如し

- (第一)根本獨股印 (内轉して二頭指を豎合せ、二大指を以て二中指の甲を押す)
- (第二)劍印 (中指と頭指を立て、大指を以て、餘の二指を押す)
- (第三)寶山印 (内縛印すなはち前に示せる四種拳の中の内縛拳なり)
- (第四)頭印 (二手金剛拳にして右を仰むけ左を覆むけて横に相合す)
- (第五)眼印 (内縛して二頭指を豎合せ)
- (第六)口印 (右小指を内側に左小指を外側にして二小指を交叉し右無名指を左小指の端に、左無名指を右小指の端に掛け二母指を以て二無名指の爪を押さへ二中押を立て合せ二頭指を以て其の背を押す)
- (第七)心印 (前に掲げたる大日無所不至の印なり)
- (第八)甲印 (虚心合掌して二頭指を中指の上節に附し、二無名指を寶玉形になし、二小指



と二大指とを散じて立てるなり、

(第九)獅子奮迅印(之れは前の甲印と同じけれども、ただ異なる點は此の印に於ては右の頭指を直立せしむるなり)、

(第十)火焰印(左手を開き散じ、右手は物を指す時の如く頭指を立てて母指を以て餘の三指の甲を押し、其の頭指の頭を以て左手の掌の中央を押し)、

(第十一)火焰輪止印(兩手を金剛拳にして各大指を頭指と中指との間に出し、而して兩拳背をば相合せしむ)、

(第十二)商法印(兩手を劍印とし、二中指の頭を合せ、右の頭指は其の中指の上節に附し、左の頭指を直立せしむ)、

(第十三)網索印(兩手を金剛拳にし、右は頭指を立て、左は頭指と大指の端を合せ、而して左の掌を以て右の頭指を握る)、

(第十四)三股金剛印(右の大指を以て頭指の甲を押し、中指以下の三指を散じ立てるなり)。

右、十四個の印契は之を連続的に結び續くることを要す、第一より第十四まで結び終らば直ちに又、第一より始めて斯く、繰り返す事を要す。但し、やめる時は中途で、やめる可らず、必ず第十四まで結び終るを要す。右、十四種を合して、一個の印契たるものにして、これ最も深秘なるものなれば、決して輕忽に、なすべからず、他人に漏らす事も之を嚴禁す。

一、次ニ燈明ノ火ヲ護摩木ニ移シテ燃シ、

一、直チニ左ノ祝詞ヲ始ム、

「掛ケ卷モ畏コキ吾ガ靈術大明神ノ御前ニ天常立尊、國常立尊、伊弉諾尊、伊弉册尊、天照皇大神、稻荷大明神、春日大明神、八百萬ノ神タチ大御靈ヲ招イ齊ヒ奉リ、大日如來、阿彌陀如來、千手千眼觀世音菩薩、虛空藏菩薩、勢至菩薩ナラビニ諸佛諸菩薩ヲ招イ齊ヒ奉リテ畏コミ畏コミ請ヒ申サク(柏手二回)。(行者ノ姓名)ココニ今、我三業ヲ清メ靈妙無限ノ護摩ヲ焚キ、燃ユル紅蓮ノ焰ノゴトク猛リ迅ムル心モテ身體トイフ身體中ノ念力ヲ



# 第貳卷 中傳の部

## 蛇の巻



一點ニ打チ集メテ思念シ思念シ思念シ、強ク荒ク思念ス、大御神  
 ヲ仰ギ願ハクバ御山ノ高嶺ト彌高キ、強キ魔力ヲ受サシメ給ヒテ、嚴速ク

靈驗ヲ得サシメ給ヘト、天ノ彌開手  
 打舉テ恐コミ恐コミ白ス。(柏手三  
 回)

一、次ニ、燃エツツアル護摩ノ焰ノ尖端  
 ニ圖ノ如キ梵字輪アリト觀念シテ、其  
 ノ梵字ヲ、ヂット見詰メ、荒々シク珠  
 數ヲ揉ミツツ左ノ諸眞言ヲ各、七回  
 ズツ聲高々ニ續誦セヨ、

(大日如來)、オンバサラバドバン。  
 (阿闍如來)、オンアキシユビヤウン。



弘法大師の御眞筆





恐<sup>おそ</sup>ろしや「蛇<sup>ぢや</sup>の巻」



靈術道場



●夫れ眞言靈術の修行たるや恰かも、劍術の修行に於けるが如し。勿論、少しく異なる事情もあれど、眞言の靈術は先づ昔の劍術の修行に類似し、之を少しく怠つて居れば必ず腕が落ちるものなり。斷えず行つて居れば假令<sup>たと</sup>へ鈍<sup>にぶ</sup>き法力でも漸次に其の強さを増すなれど、之に反して如何に鋭<sup>す</sup>どき魔力を有する者で



も長らく之を使わずに怠つて居れば、名刀も使はざれば鑄るが如く自然と其の法力に鑄が出来て腕が鈍り衰ふるに到るものなり。かるが故に諸子、本道場の門弟たるものは断えず出来得る限り此の靈術の自修に怠りなく孜々として之が勤修に努めざるべからず。

●諸子は曾て獨逸の文豪ゲーテが力作『ファウスト』を讀みし事ありや。人、ひとたび之を讀みて誰かファウストの徹底的修行に驚ろかざるものあらんや。凡そ靈術の修養は徹底的なるを以て最も緊要なりとす。現今、所在に續出する靈界の數ある修行法の如き姑息なる方法、氣まぐれ的方法に於ては、焉んぞ夫れ雄大なる法力を得べき。徒らに時間と勢力とを空しく浪費して、つひには何等の法力も靈能も得る所なく、あたたら大なる勇猛心も之がために挫がれて失望に終るもの比々として多きは夙に吾人が不満にたへざる所なりき。蓋し、徹底

的の修法には眞言密教を以て最も上乘なるものと信じ得べきか。よろしく諸子は一先づ他の姑息なる方法をば一切これを放棄し去り、一意専心、この眞言靈術の方法に没入して、之を徹底的に實修せられなば、遠がらすして諸子は必ず、自分ながら驚くべき一大靈力を獲得し得べきや堅く信じて疑はざるなり。

●魔力涵養の基礎的自修法として第一卷『虎の巻』に於ては既に二種の實修法を示したるが、此所には更らに第三の自修法を傳授せんとす。即ち第三の基礎的實修法とは『オンバザラタラマキリクソワ力術』とも稱すべき秘術なり。

『オンバザラタラマキリクソワ力術』とは一名これを千

手千眼觀世音菩薩『印契早結びの術』とも云ひ得べきものにして



『千手觀音修行儀軌』の中に説かれたる最古の祕傳なり。即ち一分間に何百回と

云ふ素晴らしき早さで續けざまに

印を結びて其所に念力の凝結ぎやうけつを現

はすといふ一種の『念力凝結

法』なり。其の方法は先づ瞑目し、

圖の如き千手觀音の尊像をば心の

中に鮮やかに觀念しつゝ『千手

千眼根本陀羅尼』を續誦して

『九峯の印』と『三十三天の



千手千眼觀世音菩薩

印』とを交互に出来るだけ早く繰り返すべし。『千手陀羅尼』とは左の如し。

『ナボカラシタナナラヤヤー、ナボアリアバロキテージンバラヤー、ボ  
ーチサツトバヤ、マカサツトバヤ、マカカロニカヤ、オンサラバラバエイ、

シユタンナタンシヤ、ナボシキリターイモアリアヤ、バロキテーシンバラリヤ  
ウタバ、ナボナラキンチ、ケイリマカハタシャメイ、サラバアツユポーア  
セイヤウ、サラバサツタナマバガマバドツ、タンニヤタ、オンアバロケイ、  
ロカテイ、カラテー、イケイリ、マカボウジサツトバサラバ、マラマラマケ  
イマ、ケイリダヨ、クロクカラポー、ドロドロバジャヤテー、マカバジ  
ヤヤテー、ダラダラチリニ、ジンバラヤ、シャラシャラ、ママバマラ、ボク  
テーレー、イケイイケイ、シツダシツダ、アラサンハラシャリ、バシヤ、バ  
サン、ハラシャヤ、コロコロマラ、コロコロケイリ、サラサラ、シリシリ、  
ソロソロ、ポーチャポーチャ、ポータヤポータヤ、ミテイリヤ、ナラキンチ、  
ダリシユニナー、ハヤマナ、ソワカ、シツタヤ、ソワカ、マカシツタヤソワ  
カ、シツタユゲー、ジンバラヤソワカ、ナラキンチソワカ、ナラナラソワカ、  
シツラソワボカーヤソワカ、ソワマカシツタヤソワカ、シャキアラアシツタ



ヤソワカ、ハンドマカシツタヤソワカ、ナラキンチバガラヤソワカ、マバリ  
シャウカラヤソワカ、ナボカラタンナ、タラヤーヤー、ナボアリヤ、バロキ  
テー、ジンバラヤソワカ、シツテトマンダラ、バツタヤソワカ。』

而して『九峯の印』とは兩手を先づ第一卷にて述べたる十二合掌の中の初割蓮華  
合掌にして二頭二無名の指頭を交叉し而して二大二小の四指をば開き立てるな  
り。又『三十三天の印』とは先づ左手の四指をもつて拳を把り次に右手をもつて  
左手の大母指を握りてまた拳を把る如くになし、左手の大母指をして右手の虎  
口の中にあらしめて虎口より其の指頭を出し、而して右手の頭指をば離し立て  
るなり。

●千手千眼觀世音の尊像の觀法を凝らせ千手陀羅尼を口早に唱へながら右の二  
個の印をば恰かも一個の印の如くに續けて結び、交互に繰り返し繰り返し續け

ざまに全速力で結ぶべし。而して是れが修練を積むに従て其の結印の度が漸次  
に速力を増し、恰かも全速力で廻轉せる車軸に於ては其の放射狀の軸が見えざ  
るが如く、此の結印に於ても速度を増して遂ひに其の狀を見る能はざるに到る  
ものなり。此の境に達すれば千手千眼觀世音は、つひに結印せる行者の手の中  
に乗り移り給ひて、行者の手よりは無限の靈力が迸り出づるに到るものなり。

●以上は千手千眼の『早結び』なるが、是れと同じく『十一面觀世音菩薩の  
印契』『早結び術』もあり。これを『オンロケイジムバラキリク術』  
と稱す。

オンロケイジムバラキリク術

とは瞑目して圖の如き十

一面觀世音菩薩の尊像をば鮮やかに心中に觀念を以て書き、其の尊像に強き觀





十一面觀世音菩薩

キヤラペーロシャナ、ビユカアラジャヤ、タタギヤタヤ、アラカテイ、サン  
 ミヤクサンボタヤ、ナモサルバ、タタギヤテービヤ、アラカテービヤ、サン  
 ミヤクサンボテービヤ、ナモアリヤ、バロキテー、シウバラヤ、ポーチサツ  
 タバヤ、マカサツタバヤ、マカキャロニキヤ、タニヤタ、オン、タラク、

法を凝らせつつ『十二面根本  
 陀羅尼』を誦しつつ『十一面根  
 本の印』と『十一面心樂三  
 味の印』とを交互に全速力で結  
 ぶこと千手千眼の時と同じくす。

『十一面根本陀羅尼』は左の如し。

『ナーモアラタンナ、タラヤーヤ  
 ー、ナモアリヤ、キナナ、シャ

チリく、トロく、イチバチ、シャレーシャレー、ハンラシャレーハンラ  
 シャレー、コソメー、コソマバレー、イリミリ、シリシチ、ジャラマハナヤ  
 ハラマシュダ、サタバ、マカキャロニキヤ、ソワカ』。

而して『十二面根本の印』とは先づ十二合掌の中の金剛合掌をして其の指頭を深  
 く交叉す。次に『十一面心樂三味の印』とは先づ蓮華合掌をなし而して兩頭指の  
 指頭のみを合して他は悉く開き離すべし。

●以上を以て魔力涵養法の基礎的實修法は傳授し終りぬ。即ち『護摩血液沸騰  
 法』、『祈り詰め秘術』、『ランバザラタラマキリクソワカ術』、及び『オンロケ  
 イジムバラキリク術』の四種を以て法力涵養の基礎的實修法となす。されば諸  
 子は右四種のうち何れかの方法に依りて、先づ強烈なる法力をば充分に涵養せ  
 ざるべからず。勿論、もし夫れ行者にして其の熱心あらば右の各方法を同時に  
 之を併修すれば尙ほ可なり。



●さて上述の四種は其の勤修法が極めて簡單にして容易なる實修法なれば何人と雖も容易に之を勤修するを得べきものにして是等の方法を『**理行門の勤修法**』と稱す、今、同じく魔力涵養の基礎的自修法なれども前の四種に反して其の勤修法の最も容易ならざる難行苦行的の基礎的修行法あり、之を稱して『**苦行門の勤修法**』と名づく。凡そ醫藥にも甘き藥と苦き藥との二種ありて、甘き藥を望む者あれば又『甘き藥は藥らしからず、苦き藥ならでは』とて苦さを慾する者もあるが如く、苦き修行法に依つて徹定的の自修をなさむ事を願ふ人のために特に苦行門を説くなり。苦行門の勤修法をば又、『**荒行實修法**』と云ふ。抑々、靈術の修行は劍術の修行に似たり、徹底的に修行して迅速に之が法力を得んと思はゞ何ぞ荒行に如くものあらんや。然るに靈術の修行者にして往々この荒行を嫌ふものあり。非常に身體が虛弱なるか、或ひは其他の

止むを得ざる理由により、如何ともする術なき者は暫く論せず、たゞ之を行なはんと欲すれば行なひ得ざるに非ざる者が此の荒行を毛嫌ひして排斥するが如き無意氣地漢では、到底、靈能の通徹の如きは望んで得べからざる所に屬す。よろしく勇猛精進、獅子奮迅の元氣を以て、好んで『**捨身の荒行**』をするほどの大なる意氣なかるべからず。役ノ行者も『**行を求むること難苦を第一とす、身の苦に依て心亂れず**』と説き給へり。何ぞ夫れ意義深き御垂示にあらずや。

●『荒行は外道の修行法なり』などと稱し、自分に好都合な理屈のみを捏ね廻して以て荒行を毛嫌ひするが如きは、不心得も甚だしきものと云はざるべからず。生れつきの聖者ならばいざ知らず、吾人凡夫たる者に於ては何ぞ夫れ荒行に越すものあらんや。彼の役行者、弘法大師、木食上人、文覺上人の如き諸大徳ですら捨身の荒行を續け賜ひしにあらずや。深山は一面に玄冬の雲に閉され、



仰いで嶺を望めば白雪皚々として銀の針を植えたらんが如く、雪の峯に氷の崖日光に反射して眺むべからず。俯して麓を見れば榛々たる荆棘縦横に枝を交へ、塚を編み欄を遮りて茅茨頭を没し、朽葉脚を埋めて寸歩も移すべからず。加ふるに雲霧脚下に起り濛漠として晝なほ晦らく、陣風頭上に暴れて浙瀝として氷塊を擲つ。登り得たる頂上は唯だ雪の峯なり。眼を放つて八表を展望すれば視界に入るものは唯だ白雲と白雪とのみ、颯々として雪より雪に吹き渡る寒風の凜冽なる、肉を破り骨に硲りするばかりにて耳は裂け眼は抉られんとす、されど行者は泰然として氷雪の席に跣坐し、靜かに修禪の眊を閉づるなり、殊に肌をつんざく此の料峭たる嚴冬に、葛の衣たゞ一重のみ身を掩ひ、雪氷を以て錦裯に代へ葛衣を以て綾繡に代へ、互寒凍餒は骨肉の底に徹するをも堪え忍ぶこそ、噫何たる殊勝ぞや。

●山容巍然として聳え立ち、老樹蒼鬱として斧斤の入らざること茲に千有餘年、前壁は鬼斧を以て削れるが如く、聳え立つこと百餘仞、後壁は神鑿を以て穿つが如く雲表に兀立すること宛として石筍の如し。此の嶮岨を踏み破り此の危峰をば跋涉し、口に穀漿を斷食し、身に水行をとり、護摩を焚く行者あり。嚴寒の烈風は吹き荒み、谷のつららも堅く閉ぢ、松吹く風も膚にしむ寒中に、禪のみの裸體となり、三丈百餘尺の瀧の水、糸を亂して落ち來る、其の瀧壺の中へ飛びこんで、身に任せてぞ打たれける、一日二日打たる、ほどに身は紅色となり、髪や鬚には垂氷さがりて鈴を懸けたる如くにカラ／＼と鳴りにける、斯くの如くに身を苦しめつつ印を結び陀羅尼を唱へ、幽閑寂默、日を累ね月を送りて、曉苔巖の嶮岨を過ぐれば雲經行の跡を埋め、夜蘿洞の幽なるに睡れば風讀經の窓を訪らふ、煙霞を管めて飢を忘れ、鳥獸に馴れて友とせば如何に殊勝なることよ。本道場に於ても何れ機を見て『**荒行實修會**』なるものを開催して



之を獎勵に資する考なるも、兎に角、諸子は出來得るならば成るべく此の苦行門の方法に従つて自修せられん事を切に希望するものなり。勿論、『理行門の勤修法』も『苦行門の勤修法』も其の魔力涵養に於ける効果に優劣あるものに非ざれば、其の何れに従ふも各自の隨意なれども、若し其の元氣あらば苦行門の方法に従ひて徹定的に靈術を獲得すべきなり。

◎さて、いよく苦行門の基礎的勤修法を行なはんには其れに附隨して必ず『斷食の行』ダンジキ即ち『斷食法』ゼヨクを修せざるべからず。故に初心者は此の苦行門の勤修をするに先きだちて先づ『斷食修練法』のみを練習するを特策とす。修練さへ積むに到りなば七十日や百日の斷食は容易なれども最初より長期間の斷食は少しく困難なり、故に『斷食修練法』に依つて準備的の練習を行なふなり。即ち『斷食修練法』とは先づ最初四十八時間ぐらいの極く短期の斷食より漸

次に長期の練習をして行く方法なり。四十八時間ぐらゐの斷食なれば何時いつ誰れがしても少しの差支もなく極めて容易に實修し得らるゝものなるが故に初心者は四十八時間斷食より出發し、左の『斷食修練法』に従ひて順次長期に及ぼさは何の苦もなく上達し、容易に長期斷食をなし得るに到るものなり。

●『斷食修練法』

- (一)、先づ四十八時間斷食。
- (二)、右ヨリ一週間ノ後ニ第二回目ノ四十八時間斷食。
- (三)、更ニ一週間後ニ第三回目ノ四十八時間斷食。
- (四)、ソレヨリ一週間後ニ七十二時間斷食。
- (五)、右一週間後ニ第二回ノ七十二時間斷食。
- (六)、右一週間後ニ第三回ノ七十二時間斷食。



(七)、右一週間後ニ五日間斷食。

(八)、右一週間後ニ六日間斷食。

(九)、右一週間後ニ七日間斷食。

右の順序に従て漸次に進み七日間斷食に迄達すれば先づ苦行門を勤修し得る資格の備はりたるものと云ふべきなり。即ち七日間斷食迄上達せば後は三十日や四五十日ぐらゐの長期斷食が容易に出來得るを以てなり。然れども此の斷食修練法は勿論のこと總て斷食中に於ては必ず左記の注意事項を守らざるべからず

(一)、斷食中は必ず一日に五六合の水を飲用すること。但し、水は「ガブ飲み」にせず、よく舌の上で味つて少しづつ飲むこと。

(二)、斷食中は出來るだけ數多く深呼吸をなすべし。

(三)、斷食中は成るべく二日目に一回づつ瀉腸するを可とす。其の方法はイルリカートルと稱する瀉腸器(代價一圓餘)を求め、其中へ四五合の微温湯を入れ、高所につるし、管を通して肛門より腸内へ注ぎ、五分乃至十分の後に便所へ行つて排泄するなり。

(四)、斷食終了後の食物として最初は何か果物の汁のみで過ごし、次に豆乳か水飴か重湯ぐらいを吸ひて、次に粥と云ふ様に少量づつ極めて徐々に食量を増して行くこと。殊に長期となるに従て此の食事の注意を必要とす。

(五)、斷食中は出來得る限り『孔雀經一字五反の秘法』を繰返すべし。「孔雀經一字五反の秘法」は修驗道、兩部神道、及び一實神道の大秘密なるを以て残念ながら正行者には之を傳授すること能はず、たゞ最高行者にのみ特に此の秘密を授けん。

●尙ほ一言注意すべきは確固不拔の意志なり。即ち諸子が若し斷食を始めて其れが長期に渡るに従つて、諸子の家人等は唯だ理由もなく心配し、或ひは餓死するのではなきかと思ひ或ひは之が爲めに病氣になりはせぬかと心配して、諸子の斷食を止めさせんとするやも計り難し。茲に於てか諸子たるものは大なる猛心を奮ひ起し、斷じて其の決心を挫かるゝが如き事あるべからず。苟くも靈術の修行をなさんと欲する者が、家人の甘言に迷はされて其れが修行を中途で



止めるが如き事では到底靈術の堂奥に達すること能はざるべし。それ慎しまざるべけんや。十日や三十日位もの断食で決つして餓死するものにあらず、又これが爲めに病氣などの起るものにあらず、之がために反つて諸種の疾病の治療する事は醫學諸大家の證明する所にして例之ば英國カーリントン氏の證明に依れば断食に依りて全快せし疾病の数は數十種以上あるが、今その主なるものみを列挙すれば左の如し。

病名	断食日數	病名	断食日數
▲麻痺病	(三十日間)	▲糖尿	(二十日間)
▲胃肝病	(二十六日間)	▲秘結下痢交互	(十日間)
▲肝臓充血	(十日間)	▲神經痛	(二十一日間)
▲頭痛悪感	(五日間)	▲神經衰弱	(三十日間)
▲不眠症	(十日間)	▲肺病	(二十七日間)

又、断食は如何なる病弱者でも老衰者でも何等の害なく容易に勤修し得らるるものなり。『断食をして見たいが斯こゝに衰弱して居ては』と云ひて恐るゝ人あらば大なる間違なり。断食は衰弱せる人ほど容易にして且つ必要なり。のみならず断食すれば如何に病衰の極にある人にも病氣に對する抵抗力を生じ來るものなり。老體でも又同じ、即ち八十一歳で五十日の断食をなし、八十四歳で百日の断食をなせるもの多人あり。而も皆な断食後は體重が増加し、血氣盛りの青年の如く元氣になれり。老體なりとて病衰なりとて豈に恐るゝに足らんや。

▲リユウマチ	(四十五日間)	▲肥満症	(三十日間)
▲消化不良	(十七日間)	▲胃病	(二十三日間)
▲喘息	(四十日間)	▲マラリヤ病	(二十八日間)



●さて上述の『斷食修練法』に依つて一週間の斷食に上達すれば、そこで始めて苦行門の本修行に取りかゝるべし。苦行門の勤修法に三法あり、其の一を『八千枚護摩の法』と稱し、其の二を『タラクバンウンカンキリク術』と云ひ、其の三を『水底の邪法』と云ふ。先づ八千枚護摩の法より傳授せんに。そもく八千枚護摩の法たるや是れ釋迦が娑婆世界に八千遍往來し給へることを表せるものにして、『立印軌』に、『復タ比ナキカヲ説ク聖者不動心ヨク一切ノ事業ヲ成辨ス菜食ニテ念誦ヲナセ食ヲ斷ツコト一晝夜、方ニ大供養ヲ設ケテ護摩事業ヲ成シ應ニ苦練木ヲ以テ兩頭ニ蘇ニ搵シテ燒クコト八千枚ヲ限リトナス已ニ初行ノ滿ヲ成ズ心ニ願ヒ求ムル所ノ者ハ皆悉ク成就スルコトヲ得言ヲ發スレバ威ナ意ニ隨ヒ攝メ召ス處ノモノ即チ至ル法驗ヲ成セント欲セバ能ク樹ノ枝ヲ摧折シ能ク飛鳥ヲ墮落シ河ノ水ヲ能ク渴レシメ陂ノ池ヲ枯レ涸カシ又ヨク水ヲシテ逆ニ流レシメ能ク山ヲ移シ及ビ動カシ諸々ノ外道ヲ制止シ咒術

ノ力行ハレシメヌ云々』とあるを本據とするものにして密教に於ける最も極秘の勤修法と云ふべく、魔力涵養の基礎的自修法として實に最適の秘法たり。

●其の法は勿論『深山參籠』と稱して適當なる深山をば選びて『參籠』をす  
 事が必要なり。そもく山嶽は西歐の詩哲にも『山は實に渾圓球上の一大寺院  
 なり、岩の戸あり、雲の柱あり、涓々の流れと輕々の小磊との私語は以て聖歌に  
 比すべく玲瓏たる白雲は以て聖塔に較ひつべし、而も燦たる星光に鏤刻された  
 る蒼旻は是れ院内の圓天窓に非ずや』と謳はれたるが如く、實に山嶽は其のま  
 ぐ一堂の寺院たるべく聖殿たるべく靈術の修行には無二の自然的大道場たり。  
 『頓覺速證集』にも、『聚洛ハ妙行ヲ修シ難ク山林ハ淨業ヲ起シ易シ』とあるは誠  
 に是れ穿てる金言にあらずや。



●即ち先づ成るべく大なる瀧でもある適當なる深山を選びて其所に小さき小屋  
ても建て、以て之を勤修の道場に當つべし、名づけて之を『法驗秘密道場』  
と云ふ、蓋し無盡藏の大魔力と大法驗とを得んための祕密修煉道場なるべけれ  
ばなり。而して其の道場の中には祭壇を設け、壇上には中央に『大聖不動明  
王』を右側に『天照皇大神』を、左側に『春日大明神』を、以上三尊を併せ  
祭祠すべし。此の三尊の御尊像は本道場本部に申込まば入門者に限り一定の規  
定に依て之を分攘せらる。とにかく斯くして此の道場には誰人も近づかしめず  
に五七三十五日の間、此の道場内に於て最祕の荒行を續け、最後の日に大護摩を  
焚き八千本の護摩木を燃やして祈り詰めるのが此の『八千枚護摩』の法なりと  
す。扱て、最初の五日間は所謂る『茶食の仙行』或ひは『木食の仙行』と稱  
する一種の斷食法をとる。即ち大根か蒔蘿草ほうれんそうの如き野菜類の青葉か或ひは山中  
に生おひしげ繁る樹木の若葉をば取り來りて之を食物となし、以て生なまのまゝで之を食用

するなり。勿論その他に水を飲むことを忘るべからず。次に第六日目より第廿  
九日目までに到る廿四日間は所謂る『本斷食』と稱して水の他には何等の食物  
をも取らず。而して最後の日には高野山で云ふ所の『斷食斷飲』即ち他の食  
物は勿論のこと一滴の水さへ絶対に之を飲まざるものとす。斯くの如く、三十  
五日間の八千枚護摩修法中は斷食をなすと共に、又、朝晝晩の三回づつ毎日  
『水垢離みづごの行ぎやう』即ち『身み滌その修法』或は『瀧入たきいりの行ぎやう』或は『六根清淨ろくこんせいじやう  
の水行すゐぎやう』と稱して瀧水たきみづに打うたれるか井戸水いどみづを浴あびるかの所謂る『水行』をなさ  
ざるべからず。

●烈風れつぷうふき荒あむ極寒ごくかんに、松の嵐あらしに吹かれつつ幾百尺の斷崖より水煙すゐけんをば飛ばし  
てぞ逆卷さかまき落ちる瀧水たきみづを、頭の上より打たれながら、音ねすさまじく『法螺貝ほらがい』  
をば吹き鳴らし、聲こゑはげませて左の『九條錫杖經』を六回唱ふべし。



『手執錫杖、當願衆生、設大施會、示如實道、供養三寶、以清淨心、供養三寶、發清淨心、供養三寶、設大施會、示如實道、供養三寶、供養三寶、發清淨心、供養三寶、當願衆生、作天人師、虛空滿願、度苦衆生、法界圍繞、供養三寶、值遇諸佛、速證菩提、當願衆生、眞諦修習、大慈大悲、一切衆生、俗諦修習、大慈大悲、一切衆生、一乘修習、大慈大悲、一切衆生、恭敬供養、佛寶法寶、僧寶一體三寶。當願衆生、檀波羅密、大慈大悲、一切衆生、尸羅波羅密、大慈大悲、一切衆生、一切衆生、屬提波羅密、大慈大悲、一切衆生、毗梨耶波羅密、大慈大悲、一切衆生、禪那波羅密、大慈大悲、一切衆生、般若波羅密、大慈大悲、一切衆生。』

信令信、慳貪者布施、瞋恚者慈悲、愚痴者智慧、憍慢者恭敬、放逸者攝心、具修萬行、速證菩提。當願衆生、十方一切、邪魔外道、魍魎鬼神、毒獸毒龍、毒虫之類、聞錫杖聲、摧伏毒害、發菩提心、具修萬行、速證菩提。當願衆生、十方一切、地獄餓鬼、畜生八難之處、受苦衆生、聞錫杖聲、速得解脫、惑癡二障、百八煩惱、發菩提心、具修萬行、速證菩提。過去諸佛、執持錫杖、已成佛、現在諸佛、執持錫杖、現成佛、未來諸佛、執持錫杖、當成佛、故我稽首、執持錫杖、供養三寶、故我稽首、執持錫杖、供養三寶。南無恭敬供養、三尊界會、恭敬供養、顯密聖教、哀感攝受、護持弟子。』



而して右六回くり返し唱ふるなれど、一回目毎に法螺三聲つつ吹き鳴らすなり。但し、第一回目を始むる前には法螺六聲吹き第六回目を終りてからは法螺十二聲を共に勇ましく吹き鳴らすべし。これを以て一回の水行を終りとなす。

●但し右の誦經中には必ず手に『六度の魔印』と稱する恐ろしき六個の印契を結び續け、心には『荒亂大明神の邪觀』と稱する恐ろしき觀法を凝らせる事を忘るべからず。但し此の『六度の魔印』の結印法と『荒亂大明神の邪觀』の觀法とは共に之を『座主相承の大秘法』と稱して『醍醐山三寶院の座主』の他は昔から絶対に他人には傳授せず、唯だ醍醐寺の座主にのみ傳授相承せられ來りし最も祕密なる太古よりの恐ろしき祕法なれば今は茲に之を示すことを避け、たゞ特別行者の受くべき『特別口傳書』に於てのみ、此の極祕を漏ら

さんとす。特別行者たるもの何ぞ夫れ幸福なる哉。

●而して尙ほ上述の水行に於て最後の法螺も終り將に水行を終らんとする前に當りて『九字の神術』を切るべし。これは俗に『九字を切る』と稱する所のものなれど、俗間の九字は眞の九字に非ざるが故に今は左に法驗あらたかなる眞の『九字神術』の大祕密を傳授せん、夫れ諸子よ謹みて之を受けよ。——即ち九字の術は又『縦横の神術』とも或ひは『六甲祕咒』とも稱し、根本の咒語が『臨』、『兵』、『闘』、『者』、『皆』、『陳』、『烈』、『在』、『前』なる九個の文字より成るものにして、口に上記九字の咒文を唱へ心に九尊佛の尊像を觀じ手に九個の印を結ぶなり。即ち左の如し、

咒文	印	圖	尊佛	尊	像	印名	結印法
----	---	---	----	---	---	----	-----



者

鬪



王明動不

王明笑大



印子獅內

印子獅外

左右互ニ組  
ミテ中指ヲ  
無名指ノ交  
又ニカラミ  
ツケ、大指、  
頭指、小指  
ヲ立テ合ス

左右互ニ中  
指ノ交叉ヲ  
頭指ニテカ  
ラミ、大指、  
無名指、小  
指ヲ立テ合

兵

臨



薩菩輪剛金大

音觀頭馬



印輪剛金大

印古獨

二手ヲ内ニ  
組ミ頭指ヲ  
立テ合シ中  
指ニテカラ  
ム

左右ノ手ヲ  
内へ組ミテ  
頭指ヲ立テ  
合ス



在



神明大ラルカ



印光放輪日

左右ノ大指  
ト頭指トノ  
指端ヲツケ  
テ輪ノ形ヲ  
ナシ他ノ六  
指ヲ開キ散  
ゼシム

烈



神明大叉夜



印拳智

左ノ四指ヲ  
握リ頭指ノ  
ミヲ立テ、  
右手ヲ以テ  
左ノ頭指ヲ  
握ル

陳



神荒寶三



印縛内

十指ヲ内へ  
組ミ入レル

皆



王明染愛



印縛外

二手ヲ外へ  
組ミ合ス



# 前



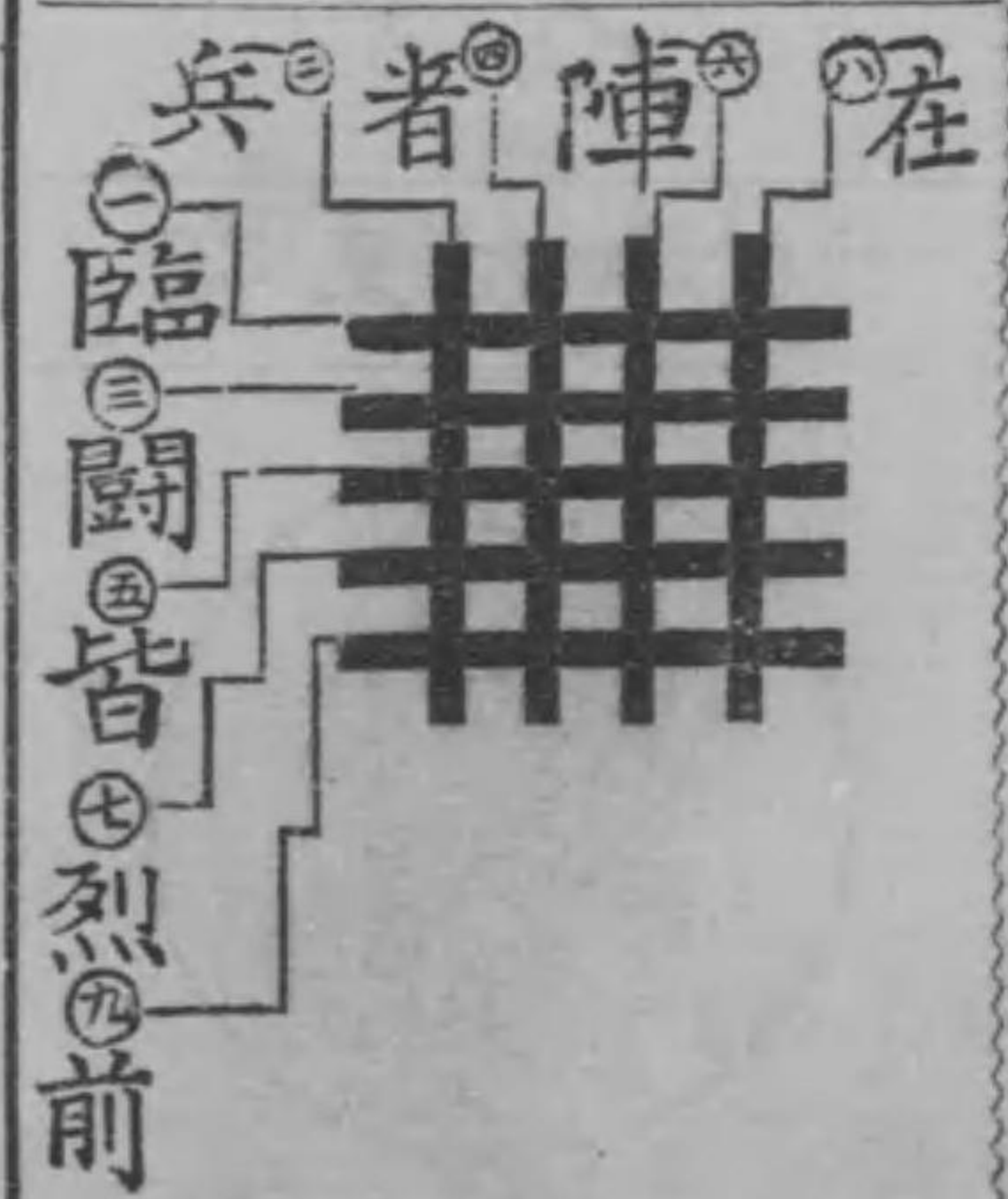
頂佛勝尊



印形隱

左ノ手ヲ輕  
ク握リ、右  
手ノ掌上ニ  
置ク

方リ切

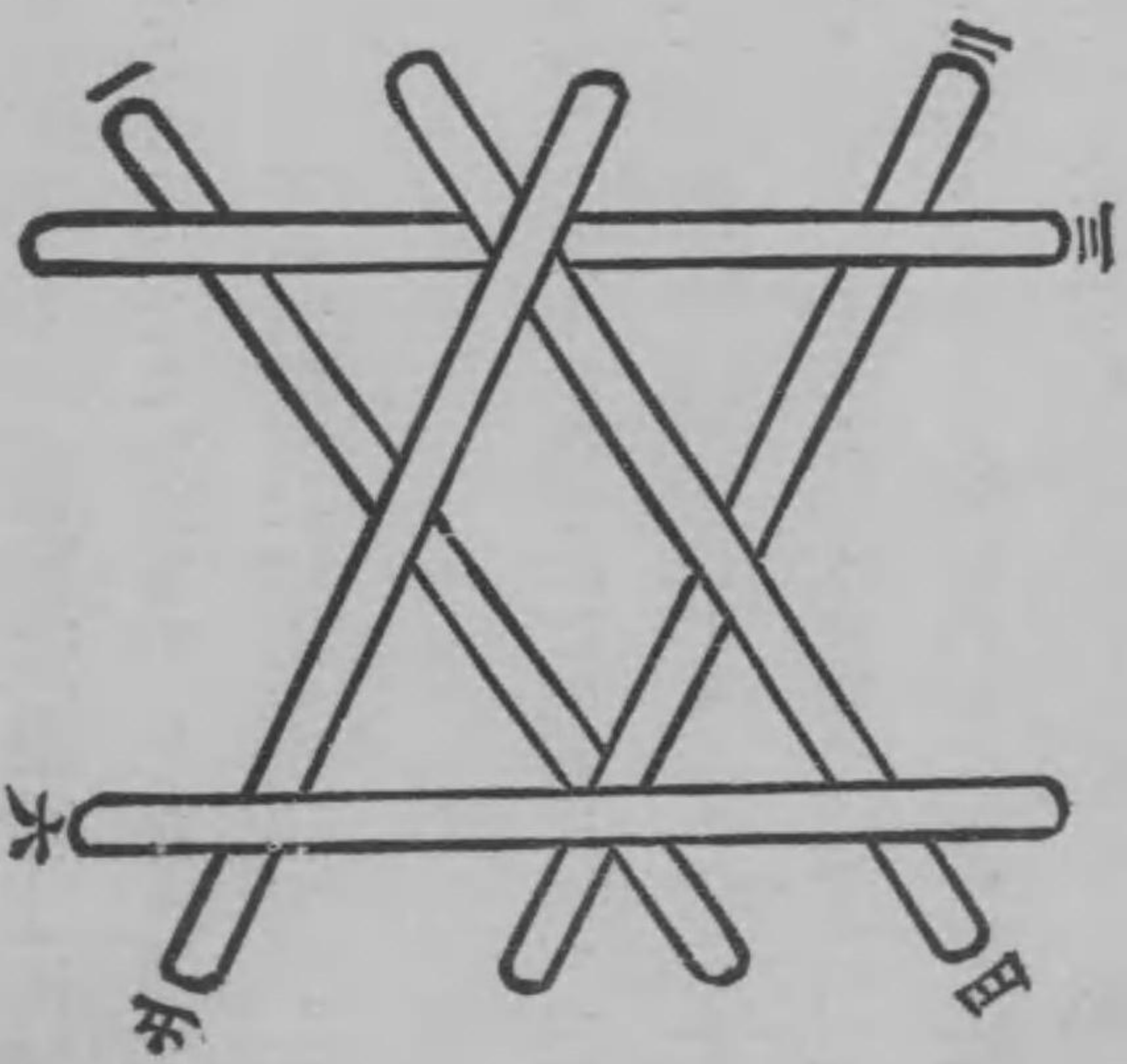


右ノ「前」ヲ終ルヤロニ  
「な」む金剛大神通力、  
大威力、大法力、大行  
力、大願力、摩訶々々、不  
思議力！ト唱ヘ左掌ニ  
息ヲ吹キ入レテ印ヲ解  
キ、左手ヲ腰部ニ置キ  
右「刀印」ヲ結ビ其刀印  
ヲ以テ圖ノ如ク縦横ニ  
（圖ノ番號ノ順序ニ  
リ）九字ヲ唱ヘ  
空間ヲ切ルベシ

右の如く九字は、前記九個の印を殆んど一個の如くに、一つ／＼切り離さず連  
續して之を行なふべし。其の手先の莊嚴にして肅然たる、蓋し現前として手中  
に九尊佛の乗り移りたまひけるらん。——以上を以て九字の秘法は傳授し終り  
ぬ。但しこれは『修驗深祕行法切紙傳授』と稱する最古の寫本より、拔萃  
せるものにして法驗あらたかなる眞の九字秘法なり。現今、世に流布せるもの  
と何ぞ玉石混同すべけんや。秘すべし秘すべし。

●斯くて八千枚護摩には毎日三回づつの水行を取り、尙ほ朝晝晩の三回づつの  
『不動護摩法』を修して『天照皇大神の黒術』と稱する秘法を凝らす  
べし。但し此の『天照皇大神の黒術』は眞言律宗の祖師『興正菩薩』が天照大神よ  
り授かり玉ひし不思議殊勝の秘術にして、容易に傳授すべきものにあらず。依て  
茲にて之を省略し、『最高口傳書』に於て傳授せん。敢て之を知らんと欲するの





を傳授せん。

●行者まづ禮盤の上に着座して靜かに瞑目し、先づ『軍荼利の小咒』(ランア

士は、よろしく『最高口傳書』を見よ。而して『不動護摩法』とは法驗秘密道場内の祭壇の前へ、第一卷『護摩血液沸騰法』の時に説明せしと同じ護摩壇を造りて、護摩を焚くなり。但し此の時の護摩木の積み方は前と異り圖の如く順次に百八本積むべし。而して其の焚き方としては弘法大師の『不動護摩次第』により左に之

ミリツテイ、ウンバツタ)を唱へつつ『灑淨水の印』即ち圖

の如き『三股の印』を結び。次に『嗽口水の咒』(ラン

バサラノウ)を唱へつつ『獨鈷の印』(内縛して二中指を立て合

す)を結び。次に『灑淨水』(香水すなはち水の中へ抹香の溶かせたもの)を『散杖』(二尺



三股印

ほどの棒)の頭端へつけて供物の上へ灑ぎ。次に其れを同じく、

護摩木の上へ灑ぐこと三回。次に、護摩木に火を移せ。次に圖の

如く『法界定印』を結んで下の如き觀念を凝らせ、即ち『自己

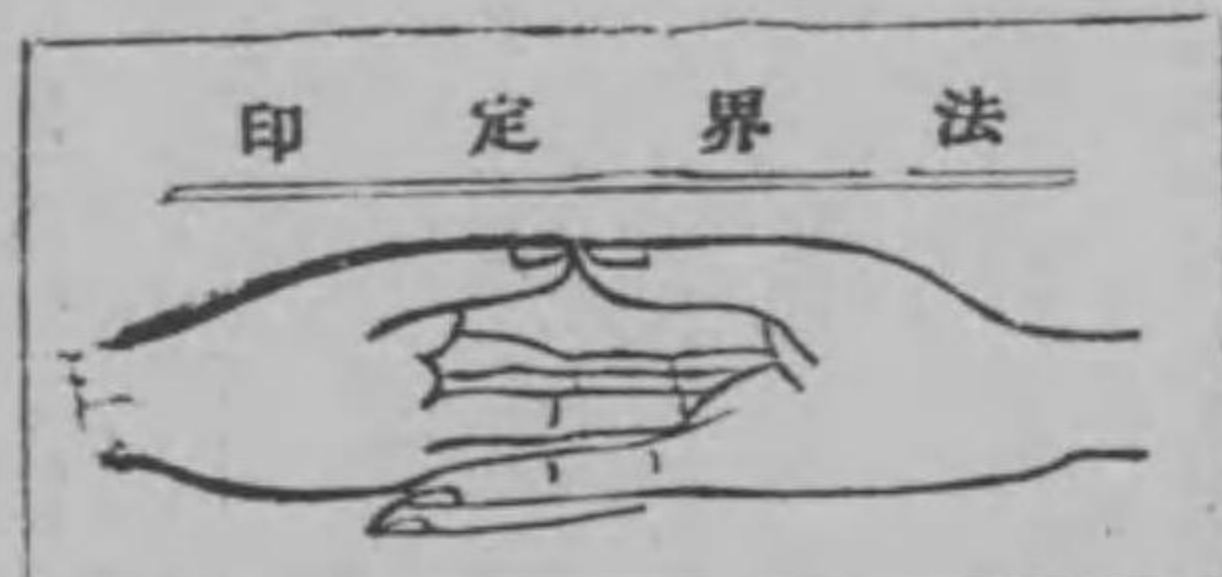
の胸中に蓮華と月輪あり(之を心月輪と云ふ)其の月輪の中に梵字の

「鑲」と云ふ字あり之を『鑲字の觀』と云ふ(即ち圖の如し)而して其

の鑲字觀が變じて圖の如き『卒觀婆』即ち『五輪塔』となる、而

して其の卒觀婆が變形して『大日如來の姿』となる、身相白色

にして五智の寶冠を頂き結跏趺坐して大智拳印に住し背後に圓光あり萬德莊嚴





し如來の頂上より白色の光明を放ちて普  
ねく全宇宙を照らし給ふ』——と思ふ



なり。  
次に前  
述「九  
字」の

第七番目の印、即ち『**智拳印**』を結び

『**光明眞言**』（ランアホキヤベイロシヤノウマカ

ホダラマニ、ハンドマジンバラ、ハラバリタヤウン）を

二十一遍唱へつつ自己の四處（額、唇、胸、腹）を加持（印で淨めること）せよ。次に定印  
を結びつつ下の觀法を凝らす、即ち——心月輪の中に梵字の『覽』と云ふ字あ  
り（圖の如し）それが變形して火焰となり其の火焰が自己となり、自己の姿そのま



まが火焰の塊なりと思ふ（之を『**火焰塊の三昧**』と  
云ふ）——而して『**火天の大印**』（右手を立て四指を散  
じ立て大指を掌中にし、左手は大指と中指とを捻じて三角の形をな  
して胸に置く）を結び『**火天の小咒**』（アキノーエイソワカ）  
を百遍唱へつつ自己の四所を加持し。次に皿の中の  
芥子クシを四方八方

に散まき。次に何か草木の花一輪を採り火天  
の小呪を唱へつゝ之を爐中に投じ、定印を  
結んで次の觀念を凝らす、即ち——此の  
一輪の花が燃えて其の灰が爐中にて荷葉坐  
となり、坐の上に梵字の『覽』あり、變じて  
賢瓶となり、賢瓶が變じて圖の如き火天の





身となる——と。次に火天の大印を結び『不動明王の大眞言』即ち『火界呪』を唱へて。次に『四句の竭』(即ち、「唯願火天、降臨此座、哀愍納受、護摩妙具」なり)を唱へよ。次に側の護摩木を續けざまに百八本くべる、但し一本毎に『不動明王慈救呪』(ノウマクサーマンダ、バーサラダー、センドーマーカラ、シャードンツワタヤ、ウンタラターカンマン)一回づゝ唱へて火中に投せよ。次に、又、百八本の護摩木を連続的に火中に投ず、但し一本ごとに十二種の咒文を唱へる、十二種の咒文とは『十二天の眞言』の事にして即ち左の如し、

- (一) 梵 天 (ノウマクサンマンダホダナン、ホラカマニ、ソワカ)。
- (二) 地 天 (ナン、ヒリチミエイ、ソワカ)。
- (三) 月 天 (ナン、センドラヤ、ソワカ)。
- (四) 日 天 (ナン、アチチャ、ソワカ)。
- (五) 帝釋 天 (ナン、インダラヤ、ソワカ)。

- (六) 火 天 (ナン、アキノーエイ、ソワカ)。
- (七) 焰魔 天 (ナン、エンマヤ、ソワカ)。
- (八) 羅刹 天 (ナン、ノリテーイー、ソワカ)。
- (九) 水 天 (ナン、バロドヤ、ソワカ)。
- (十) 風 天 (ナン、バヤベイ、ソワカ)。
- (十一) 毘沙門天 (ナン、ベイシラバドヤ、ソワカ)。
- (十二) 大自在天 (ナン、イサノーエイ、ソワカ)。

次に大音聲を張りあげて左の如き『般若心經』を三回くり返せ。

『佛說摩訶般若波羅密多心經』

觀自在菩薩、行深般若波羅密多、時照見五蘊皆空、度一切苦厄、舍利子、色不異空、空不異色、色即是空、空即是色、受想行識亦復如是、舍利子、是諸法空相、不生不滅、不垢不淨、不增不減、是故空中、無色無受想行識、無眼



耳鼻舌身意、無色聲香味觸法、無眼界乃至無意識界無々明、亦無々明盡、乃至無老死、亦無老死盡、無苦集滅道、無智亦無得、以無所得故、菩提薩埵依、般若波羅密多、故心無罣礙、無罣礙故、無有恐怖、遠離一切顛倒夢想究竟涅槃、三世諸佛依般若波羅密多、故得阿耨多羅三藐三菩提、故知般若波羅密多、是大神咒、是大明咒、是無上咒、是無等々咒、能除一切苦、眞實不虛、故說般若波羅密多咒、則說咒曰、揭諦々々、波羅揭諦、波羅僧揭諦、菩提娑婆賀、般若心經。』  
これを以つて一回の護摩を終りとなす。斯くの如くにして毎日、日に三回づつ煇修するものなり。

●而して毎夜、丑滿時には『神仙灌頂』と云ふ事をなす事を忘るべからず。

抑も『灌頂』とは讀んで字の如く頭頂へ香水を灌ぐと云ふ意義にして密教に於ける最極最大

の秘法を云ふ。實に灌頂は密教の生命の宿る所にして、最も尊重せらるるものなり。吾人ひとたび灌頂を受ければ忽ちにして自己の身體そのままに神力自在の大魔力を獲得する事を得べし。されば秘藏記にも「諸佛大悲の水を以て頂に灌ぐ、即ち自行圓滿して佛果を得する事を得」とあるなり。灌頂には種々の種類あり『兩部灌頂』、『神道灌頂』、『以心灌頂』、『峯中灌頂』、『靈異灌頂』、及び『結緣灌頂』、『受明灌頂』、『傳法灌頂』、その他『甘露灌頂』、『光明灌頂』など數多あり。  
中でも此の『神仙灌頂』は其の最も極秘の法にして魔力の涵養法として最も効果の著るしき秘法たるべけれど此の極秘を輕卒に茲に漏らすは餘りに畏れ多きを以て茲には之を省略す。敢て知らんと熱望する者は、よろしく『最高口傳書』を見よ。此の秘法を最も詳細に説明せるものは、世界中に於て獨り我が靈術道場の『最高口傳書』あるのみ。

●尙ほまた八千枚護摩の修法三十五日間に於て最も大切なる事は、不動明王慈



救咒を一日に二萬遍、即ち三十五日間に渡りて七十萬遍、の咒文をば必ずく唱へざるべからず。豈、一分間たりとも安閑たる事を得んや。

●斯くて第卅五日目の結願に到るや、不眠不休、斷食斷飲、三十三回の水行を取り、晝夜、休みなく右の『不動護摩』をば焚き續け、而して第卅六日の午前一時の丑滿時より愈々、所謂『八千枚の大護摩』を燻修するなり。そもこの護摩法は今まで述べ來りし所の護摩法とは大に其の趣きを異にし、今までの護摩法の如く道場内に於て壇を据えて焚くに非ずして道場外に於て別に壇を据えずに山中の大巖石そのままを壇とし、土地そのままを壇となし、而して山中の雜木柴草そのままを護摩木として焚く大なる護摩法なれば、之をば又『巖頭の大護摩』とも稱し、『庭壇大護摩』とも名づけ『柴燈大護摩』とも云ふ。而も此の法たるや修驗道の開祖、役行者神變大菩薩が

日吉大明神より授かり賜ひし柱源の祕法なれば、又これを或ひは『神道護摩』とも云ひ『柱源護摩』とも稱し、尙ほ其の時の三昧が春日大明神なる時は之を『春日大明神護摩』と呼び奉り、天照皇大神なる時は『天照皇大神護摩』と稱し奉り、勝手大明神なる時は『勝手大明神護摩』と唱へ奉り、三寶荒神なる時は『三寶荒神護摩』と名づけ奉り、金比羅大權現ならば『金比羅大權現護摩』、八幡菩薩ならば『八幡大菩薩護摩』、稻荷大明神ならば『稻荷大明神護摩』とこそ稱し奉るるべけれ。

●扱て其の法を説明せんに修驗の大行者たる『五鬼童上人』の大秘密の寫本に依つて之を傳授せん。其の寫本の奥書に曰く、

右神道護摩ノ祕法ハ龍樹菩薩ガ開塔ノ源記、神變大菩薩ガ、日吉大明神ヨリ付法ノ祕要ニシテ五鬼ニ付屬セル極祕ナリ。必ズ容易ニ他見他傳ヲ許サザルトコロナレドモ今、汝ノ信



望ニ依リ、唯ダ汝一人ニノミ之ヲ傳フ。必ズ私意ヲ以テ混亂スベカラズ。慎ンテ秘スベシ  
 秘スベシ。

維時文化乙亥夏、

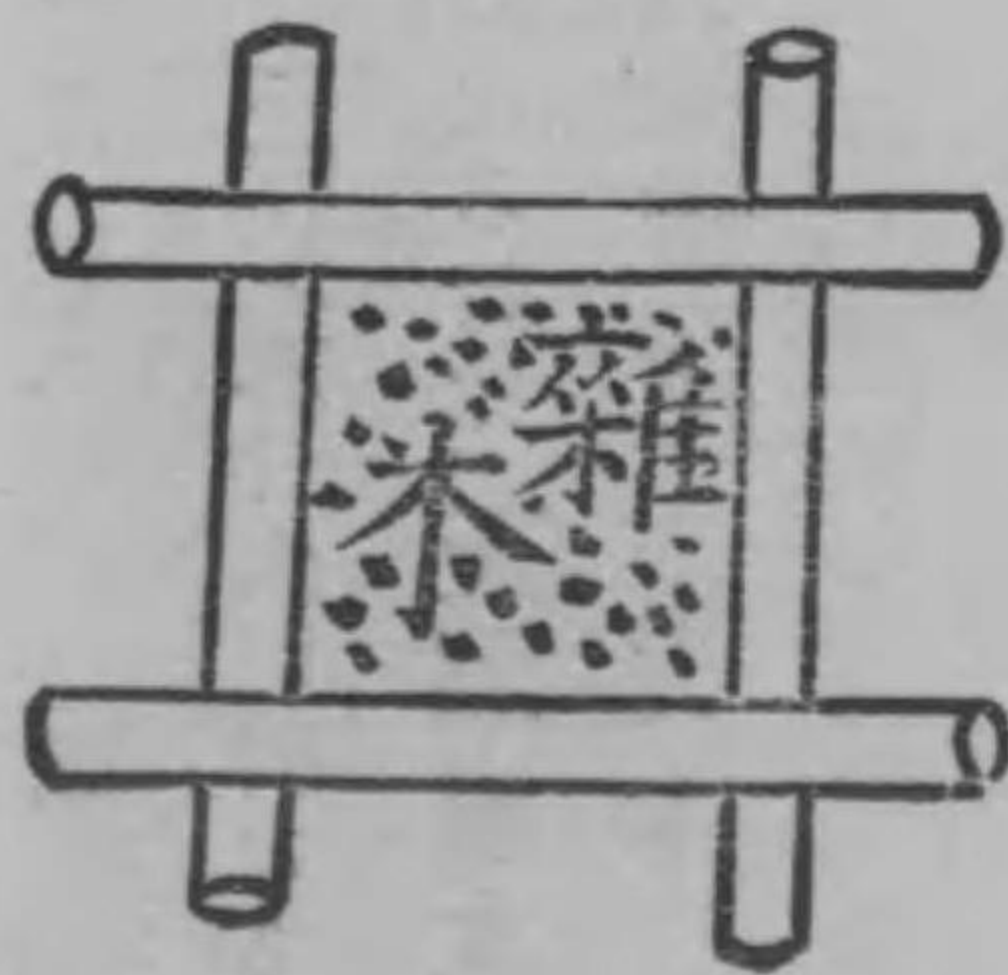
受者、正善院快友

傳燈先達、五鬼正統五十八世、五鬼童義圓

花押

夫れ斯くの如く大切なる秘法なれば諸子は堅く秘密を守りて絶対に他人に傳授すべからず。若し強いて妄りに之を漏らさば忽ち恐るべき神罰を蒙むらんのみ。

●先づ山中の巨大なる岩石の平面へ檜、あるひは杉の如き山中にある枯木の丸木を長さ三尺六寸ほどに百八本に切りて圖の如く順次に二十七階に積むべし而して其の中央部の陷穴の所へ枯枝枯草などの如き雜木をば詰めこみ、而して其の上へ一本の『御幣』



を立てるべし。御幣を謹製せんには先づ奉書二枚を縦に三ツ折りにして之を冠紙となし、奉書二枚を縦に二ツ折りにし三刀四垂に裁ちて之を四垂となし、長さ三尺五寸、乃至五尺ぐらゐの白木の四角なる棒、即ち幣串に前の冠紙と四垂とを挟み、其の冠紙の上下の串を紙捻にて結ぶべし。斯くして得たるものが即ち御幣なり。此の御幣を雜木の上の中央部へ立てるなり。尙ほ此の護摩壇の向則には本尊として『太御幣』を立てるべし。『太御幣』とは圖の如く太き櫛の木



太御幣の圖

に神鏡、  
 苧、及び  
 絹布の四  
 垂を掛け  
 たるもの  
 にして、



其の四垂は五色又は紅白を用ふる事を要す。

●斯くの如くにして用意し終りなば、護摩壇の前へ荒薦を敷きて行者、その上に跏坐せよ。而して更け行く深夜の松風を聞きながら一心を罩めて左の行法をなせ。

一、先ヅ左ノ『床堅觀文』ヲ唱フ、

「我即アピラウンケン、

腰不ア字本不生、

臍輪ビ字離言説、

心上ラ字無垢染、

額上ウン字離因業、

頂上ケン字等虚空、

如次腰腹心額頂、

金色方形佛身地、

白色圓形大悲水、

赤色三角大智水、

黑色半月大力風、

青色團形大空輪、

重々相累無隔別、

高下大小本不二、

帝網瑜伽遍法界、

不改自身名即身、

如々一體不離亂、

彼此橫豎輪圓足、

心佛衆生無差別、

覺悟此分爲成佛。

一、次ニ法螺ヲ吹ク事三回、一回ゴトニ左ノ如ク『法螺の文』ヲ唱フ、

三界法螺聲、

經耳滅煩惱、

一乗妙法説、

當入阿字門。

一、次ニ般若心經ヲ誦スルコト七回、

一、次ニ護摩木ノ底ヘ火ヲツケル、

一、次ニ左ノ『無動ダラニ經』ヲ誦スルコト一回、

『稽首聖無動尊大威怒王祕密陀羅尼經、

爾時毗盧舍那大會中有一菩薩摩訶薩。名目金剛手。與妙吉祥菩薩俱。此金剛



手是法身大士。是故名普賢。即從如來得持金剛杵。其金剛杵五智所成故名金剛手。又妙吉祥菩薩。是三世覺母故名文殊師利。如是菩薩爲度衆生現菩薩身。成就戒定慧解脫解脫知見。善能通達諸陀羅尼門。其心禪寂常住三昧。降伏衆魔令入正見。得大智慧無有障礙。能隨衆生轉大法輪。吹解脫風除衆生熱惱。兩大法雨澍衆生心地。殖善根種亦能具足祕密之藏其心自在也。或現多身。復合多身以爲一身。隨衆生願能與悉地。以宿願藥療衆生病。是大菩薩戴五髻冠顯五種智慧。智慧如日月照諸暗冥。常爲人天之所恭敬。設大法船普度苦海令到彼岸。心無傾動不染塵垢。能誘衆生令見妙色。如是功德甚深。無量設經。多劫讚不能盡。是二菩薩成就如上殊勝功德。於是金剛手菩薩入火生三昧。其光普照無邊世界。火焰熾盛焚燒諸障。內外魔軍恐怖馳走。欲入山中不能遠去。欲入大海亦不能去。舉聲大叫。唯至佛所請乞救護。捨於魔業發大悲心。釋提桓因梵天王等捨深禪定樂來入此處。天龍八部皆悉來至菩薩之所作禮而坐。

爾時金剛手從三昧起。告妙吉祥菩薩言。有大威怒王。名曰阿利耶阿闍羅摩多尾地耶阿羅惹。是大明王有大威力。以智慧火燒諸障礙。亦以法水漱諸塵垢。或現大身滿虛空中。或現小身隨衆生意。如金翅鳥噉諸毒惡。亦如大龍興大智雲而灑法雨。如大力劍摧破魔軍。亦如縑索縛大力魔。如親友童子給仕行人。其心不驚住。不動定。是大明王無其所居。但住衆生心想之中。所以者何。虛空廣故世界無邊。世界無邊故衆生界廣。衆生界廣故法身體廣。法身體廣故遍法界。遍法界故以無相爲體。無相而有相。隨行者意現其形體。其身非有非無非因非緣非自非他非方非圓非長非短非出非沒非生滅非造非起非爲作非坐非臥非行住非動住非轉非閉靜非進非退非安危非是非非。得失非彼非此去來非青非黃非赤非白非紅非紫非種々色。唯圓滿大定智慧無不具足。卽以大定德故坐金剛盤石。以大智德故現迦樓羅焰。以大悲德現種々相貌。其形青黑似暴惡相。執智慧劍害貪瞋癡。或持三昧索縛繫難伏者。常爲天龍八部之所恭敬。若纒憶



念是威怒王能令作一切障難者皆悉斷壞一切衆魔。不殺親近。常當遠離是修行者所住之處。一百由旬內無有魔事及鬼神等。時金剛手說最勝根本陀羅尼曰。  
ナーマクサラバタターガタービヤク、サルワボツケービヤク、ザルワタータ  
ラ、ターサントマカルシャナカンカイカイサルワビギナン、ウンタラ、ター  
カンマン。

纒誦是真言出大智火梵燒一切魔軍。三千大千世界威被大忿怒王威光梵燒成大火聚。唯除十地菩薩等一切佛土。燒諸冥衆後。以法藥令得安穩。時金剛手而說偈曰。

若持是真言、	成就無傾動、	燒諸往昔罪、	降伏大魔王、	所求一切事、
隨時得成就、	十二大天等、	常來而加護、	東北伊舍那、	東方帝釋天、
東南火光尊、	南方焰魔天、	西南羅刹天、	西方水雨天、	西北吹風雲、
北方多聞天、	上方大梵天、	下方持地天、	日天照衆闍、	月天清淨光、

如是大方天、而來圍遶彼、或蒙明王伏、還敬作擁護、使者於羯羅、  
及與制吒迦、俱利迦龍王、藥厠捉使者、如是大眷屬、或隱或顯來、  
奉仕修行者、如敬於世尊、若爲大根者、現聖者忿怒、根性中根者、  
得見二童子、若下根行人、生怖不能見、是故大明王、爲現親友形、  
如是隨根生、而作大利益、漸々誘進彼、入於阿字門。

爾時金剛手菩薩說是偈已。普觀大衆而告之言。善哉。大會皆由宿善故今來得聞如是明王及大力神咒。若欲見是大明王者應修捨身修行法。復說真言曰。

ナーマクサンマンダ、ワジラナンアモキヤサントンマアルサタソハタヤアナ  
ヤアサンマギニウンウンビキチン、ウンタラターカンマン。

修真言行人持誦是真言從身放光明。降伏諸魔王。所求一切事隨持得成就。是故名護身。能得無恐怖。亦有真言。明名加護。住處遠離諸惡怖。常得勝安隱。

彼大真言曰。



ナーマクサンマンダワジラナンアモキヤサندانマアルサナソワタヤサルワ  
ビギチンママソハサテサンチシハンメーアソラトコロタラマヤタラマヤ、  
ウンタラターカンマン。

慈救咒。ナーマクサンマンダ、バーサラタン、サンターマーカラシヤータン  
ソワタヤ、ウンタラターカンマン。

一字咒。ナーマクサンマンダ、ワシラナンカン。  
金剛手言。一切衆生意想不同。是故如來或現慈體。或現忿怒。教化衆生各々

不同。隨衆生意而作利益。雖破魔軍後與法樂。雖現忿怒內心慈悲。如魔醜首  
羅者得第八地。慈善根力應以知之。說是語已。復告。大衆若如欲成就是法者

入山林寂靜之處求清淨地。建立道場修諸梵行。作念誦法則見本尊圓滿悉地。  
或入河水而作念誦。若於山頂樹下塔廟之處作明誦法速得成就。或於安置般若

經處作之成就。如是修時整其三業不造衆羅。亦不親近諸餘惡人。作諸護摩事

速得悉地。不食五辛酒肉。作之成就。而說偈曰。  
若能行是。功德不可量。如法作念誦。即得大悉地。行者修苦行、

或心相清淨、三洛叉數滿、常得見本尊、欲驗法成者、能移山及動、  
能使水逆流、隨意成諸事、欲見諸佛土、明王忽出現、頂戴修行者、

能令得見之、何況餘求事、隨持得成就、不墮四惡趣、決定證妙果、  
如是諸功德、我讚不能盡、唯大聖世尊、能知如是法。

爾時佛告妙吉祥菩薩而作是言。若未來世有諸行人。由宿福故得聞如是明王名

號。或復受持是聖無動尊大威怒王陀羅尼經者。當知是人無有橫死。亦無有恐

怖。蒙諸天護持無諸障礙。何況如上作念誦者其福無量。作是語已。默然而坐。  
金剛手言。善哉善哉。如大聖說說是言已。遂其本意還着本座。  
爾時大衆聞說是經已。各得勝位。皆大歡喜信受奉行。聖無動尊大威怒王祕密  
陀羅尼經。』



一、次ニ『神佛呼び出しの祕術』ニヨリテ或ヒハ天照皇大神或ヒハ春日大明神或ヒハ丹生大明神或ヒハ嚴島大明神或ヒハ妙理大權現或ヒハ愛宕大明神或ヒハ住吉大明神或ヒハ香取大明神或ヒハ金比羅大權現或ヒハ藏王大權現何レカ自己ノ欲スル所ノ神尊ヲバ自己ノ眼前ニ呼ビ降シテ其ノ三昧ニ入レ。但シ此ノ『呼ビ出しノ法』ハ特別行者ニ非ザレバ傳授セザルモノトス。ヨロシク『特別口傳書』ニツイテ見ヨ。

一、次ニ八千本ノ護摩木(此ノ護摩木ハ不動護摩ノ時ノモノト同ジ長サナ)ヲバ燃エツツアル火中ヘ續ケザマニ投ゲ入レルベシ。但シ一本ゴトニ光明眞言ヲ一回ヅツ唱ヘ護摩木ヲ燻修スルナレド、行者ニシテ若シ其ノ勇猛心アラバ此ノ場合ニ八萬本ノ護摩木ヲ燻ズベシ、若シマタ更ニ其ノ意氣アル者ハ八十萬本、乃至八百萬本ヲ燻ズレバ尙ホ可ナリ。八萬本燻修スルヲ『八萬枚護摩』ト稱シ、八十萬本

ナルヲ『八十萬枚護摩』ト云ヒ、乃至八百萬本ナルヲ『八百萬枚護摩』ト云フ。共ニ祕密最勝ノ大行法ナリ。

一、次ニ大猛心ヲ奮ヒ起シテ焰々タル護摩ノ火中ニ飛ビ入り、其ノ火焰中ニ直立シツツ左ノ『妙法蓮華經觀世音菩薩普門品』ヲ大聲ニ唱ヘヨ、

『妙法蓮華經觀世音菩薩普門品』

爾時。無盡意菩薩。即從座起。偏袒右肩。合掌向佛。而作是言。世尊。觀世音菩薩。以何因緣。名觀世音。佛告無盡意菩薩。善男子。若有無量百千萬億。衆生受諸苦惱。聞是觀世音菩薩。一心稱名。觀世音菩薩。即時觀其音聲。皆得解脫。

若有時是。觀世音菩薩名者。設入大火。火不能燒。由是菩薩威神力故。

若爲大水所漂。稱其名號。即得淺處。

若有百千萬億衆生。爲求金銀。瑠璃。砗磲。瑪瑙。珊瑚。琥珀。眞珠等寶。



入於大海。假使黑風。吹御船舫。飄墮羅刹鬼國。其中若有乃至一人。稱觀世音菩薩。名者。是諸人等。皆得解脫。羅刹之難。以是因緣名觀世音。若復有人臨當被害。稱觀世音菩薩名者。彼所執刀杖。尋段段壞而得解脫。若三千大千國土滿中。夜叉。羅刹。欲來惱人。聞其稱觀世音菩薩名者。是諸惡鬼。尚不能以惡眼視之。況復加害。

說復有人若有罪。若無罪。桎械架鎖。檢繫其身。稱觀世音菩薩名者。皆悉斷壞。即得解脫。若三千大千國土滿中。怨賊有一商主。將諸商人。齋持重寶。經過險路。其中一人。作是唱言。諸善男子。勿得恐怖。汝等應當一心稱觀世音菩薩名號。是苦薩。能以無畏。施於衆生。汝等若稱名者。於此怨賊。當得解脫。衆商人聞。俱發聲音。南無觀世音菩薩。稱其名故。即得解脫。無盡意。觀世音菩薩摩訶薩威神之力。巍巍如是。若有衆生。多於姪欲。常念恭敬。觀世音菩薩。便得離欲。若多瞋恚。常念恭敬。觀世音菩薩。便得離瞋。若多愚癡。常念恭敬。觀世音菩薩。便得離癡。無盡意。觀世音菩薩。有如是等。大威神力。多所饒益。是故衆生。常應心念。若有女人。設欲求男。禮拜供養觀世音菩薩。便生福德。智慧之男。設欲求女。便生端正。有相之女。宿植德本衆人愛敬。無盡意。觀世音菩薩有如是力。若有衆生。恭敬禮拜。觀世音菩薩。福不唐捐。是故衆生。皆應受持。觀世音菩薩名號。無盡意。若有人。受持六十二億。恆河沙菩薩名字。復盡形供養。飲食衣服臥具。醫藥。於汝意云何。是善男子。善女人。功德多不。無盡意言。甚多。世尊。佛言。若復有人。受持。觀世音菩薩名號。乃至一時。禮拜供養。是二人福。正等無異。於百千萬億劫。不可窮盡。無盡意。受持。觀世音菩薩名號。得如是。無量無邊。福德之利。無盡意菩薩。白佛言。世尊。觀世音菩薩斷。云何遊此娑婆世界。云何而爲衆生說法。方便之力。其事云何。

敬。觀世音菩薩。便得離瞋。若多愚癡。常念恭敬。觀世音菩薩。便得離癡。無盡意。觀世音菩薩。有如是等。大威神力。多所饒益。是故衆生。常應心念。若有女人。設欲求男。禮拜供養觀世音菩薩。便生福德。智慧之男。設欲求女。便生端正。有相之女。宿植德本衆人愛敬。無盡意。觀世音菩薩有如是力。若有衆生。恭敬禮拜。觀世音菩薩。福不唐捐。是故衆生。皆應受持。觀世音菩薩名號。無盡意。若有人。受持六十二億。恆河沙菩薩名字。復盡形供養。飲食衣服臥具。醫藥。於汝意云何。是善男子。善女人。功德多不。無盡意言。甚多。世尊。佛言。若復有人。受持。觀世音菩薩名號。乃至一時。禮拜供養。是二人福。正等無異。於百千萬億劫。不可窮盡。無盡意。受持。觀世音菩薩名號。得如是。無量無邊。福德之利。無盡意菩薩。白佛言。世尊。觀世音菩薩斷。云何遊此娑婆世界。云何而爲衆生說法。方便之力。其事云何。



佛告無盡意菩薩善男子。若有國土。衆生應以佛身得度者。觀世音菩薩。即現佛身。而爲說法。應以辟支佛身得度者。即現辟支佛身。而爲說法。應以聲聞身。得度者。即現聲聞身。而爲說法。應以梵王身。得度者。即現梵王身。而爲說法。應以帝釋身。得度者。即現帝釋身。而爲說法。應以自在天身。得度者。即現自在天身。而爲說法。應以天大將軍身。得度者。即現天大將軍身。而爲說法。應以毘沙門身。得度者。即現毘沙門身。而爲說法。應以小王身。得度者。即現小王身。而爲說法。應以長者身。得度者。即現長者身。而爲說法。應以居士身。得度者。即現居士身。而爲說法。應以宰官身。得度者。即現宰官身。而爲說法。應以婆羅門身。得度者。即現婆羅門身。而爲說法。應以比丘。比丘尼。優婆塞。優婆夷身。得度者。即現比丘。比丘尼。優婆塞。優婆夷身。而爲說法。應以長者。居士。宰官。婆羅門。婦女身。得度者。即現婦女身。而爲說法。應以童

男童女身。得度者。即現童男童女身。而爲說法。應以天龍。夜叉。乾闥婆。阿修羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。人非人等身。得度者。即皆現之。而爲說法。應以執金剛神。得度者。即現執金剛神。而爲說法。無盡意。是觀世音菩薩成就如是功德。以種種形。遊諸國土。度脫衆生。是故汝等。應當一心。供養觀世音菩薩。是觀世音菩薩。摩訶薩。於怖畏急難之中。能施無畏。是故此娑婆世界。皆號之爲施無畏者。無盡意菩薩。白佛言世尊。我今當供養。觀世音菩薩。即解頸。衆寶珠瓔珞。價直百千兩金。而以與之。作是言。仁者。受此法施。珍寶瓔珞。時觀世音菩薩。不肯受之。無盡意復白觀世音菩薩言。仁者。愍我等故。受此瓔珞。爾時佛告觀世音菩薩。當愍此無盡意菩薩及四衆天龍夜叉乾闥婆。阿脩羅。迦樓羅。緊那羅。摩睺羅伽。人非人等。故受是瓔珞。即時觀世音菩薩。愍諸四衆。及於天龍。人非人等。受其瓔珞分作二分。一分奉釋迦牟尼佛。一分奉多寶佛塔。無盡意。觀世音菩薩。有如是自在神力。遊於



娑婆世界。

爾時。無盡意菩薩以偈問曰。

世尊妙相具、	我今重問彼、	佛子河因緣、	名為觀世音、	具足妙相尊、
偈答無盡意、	汝聽觀音行、	善應諸方所、	弘誓深如海、	歷劫不思議、
侍多千億佛、	發大清淨願、	我為汝略說、	聞名及見身、	心念不空過、
能滅諸有苦、	假使興害意、	推落大火坑、	念彼觀音力、	火坑變成池、
或漂流巨海、	龍魚諸鬼難、	念彼觀音力、	波浪不能沒、	或在須彌峯、
為人所推墮、	念彼觀音力、	如日虛空住、	或被惡人逐、	墮落金剛山、
念彼觀音力、	不能損一毛、	或值怨賊繞、	各執刀加害、	念彼觀音力、
咸即起慈心、	或遭王難苦、	臨刑欲壽終、	念彼觀音力、	刀尋段段壞、
或囚禁架鎖、	手足被杻械、	念彼觀音力、	釋然得解脫、	呪詛諸毒藥、
所欲害身者、	念彼觀音力、	還著於本人、	或遇惡羅刹、	毒龍諸鬼等、

念彼觀音力、	時悉不敢害、	若惡獸圍繞、	利牙爪可怖、	念彼觀音力、
疾走無邊方、	蚺蛇及蝮蠍、	氣毒煙火燃、	念彼觀音力、	尋聲自回去、
雲雷鼓掣電、	降雹澍大雨、	念彼觀音力、	能救世間苦、	衆生被囚厄、
無量苦逼身、	觀音妙智力、	能救世間苦、	具足神通力、	廣修智方便、
十方諸國土、	無刹不現身、	種種諸惡趣、	地獄鬼畜生、	生老病死苦、
以漸悉令滅、	眞觀清淨觀、	廣大智慧觀、	悲觀及慈願、	常願常瞻仰、
無垢清淨光、	慧日破諸闇、	能伏災風火、	普明照世間、	悲體戒雷震、
慈意妙大雲、	澍甘露法雨、	滅除煩惱燄、	淨訟經官處、	怖畏軍陣中、
念彼觀音力、	衆怨悉退散、	妙觀音世音、	梵音海潮音、	勝彼世間音、
是故須常念、	念念勿生疑、	觀世音淨聖、	於味惱死厄、	能為作依怙、
具一切功德、	慈眼視衆生、	福聚海無量、	是故應頂禮。	

爾時持地菩薩。即從座起。前白佛言。世尊。若有衆生。聞是觀世音菩薩品。



自在之業。普門示現。神通力者。當知是人。功德不少。佛說是普門品時。衆  
中八萬四千衆生皆發無等等。阿耨多羅三藐三菩提心。

斯クノ如ク焰々タル護摩ノ火炎中ニ直立シテ普門品ヲ讀經スルヲ『火中讀經  
の術』ト云フ。此ノ術ヲ行フニ際シテ『水生三昧の祕法』ト稱スル祕術ヲ  
使ヘバ火焰中ニ直立シテ何等ノ熱苦ヲ感ゼズ。即チ是レマタ一種ノ『火渡り  
の術』トモ稱シ得ベシ。但シ此ノ『水生三昧ノ祕法』ノ實修法ハ『最高口傳書』ニ  
譲ル。

一、火中ニテ右ノ普門品ヲ一卷唱ヘ終ルヤ拍掌ヲ打ツコト七遍。而シテ火ノ外  
ニ出ルベシ。之ヲ以テ八千枚護摩ハ終結ス。

◎以上の如くにして三十五日間の修法が無事に終れば行者の身體には既に堂々  
たる無盡の靈力が備われものと云ひ得べく、以つて嬉々として下山すべきなり。

南無大聖不動明王、南無大聖不動明王、南無大聖不動明王!!

『蛇の巻』終了



第參卷 奥傳の部

火の卷



弘法大師の御眞筆

清涼



不可思議や「火の巻」



靈術道場



● 謹しみ敬忌て八百萬箇の神等に則祝ぎ申す。天の下清ければ世の末の穢れ返  
まらず。神の根清ければ人の枝の汚れ堪へず。祇清く杪清ければ罪と云ふ罪、  
穢れと云ふ穢れ、禍と云ふ禍、崇りと云ふ崇り悉りになしと「火の巻」を捧げつ  
つ恐こみ恐こみ則祝ぎ申須。



●夫れ眞言祕密の中でも

# 飛ぞとせとせ飛術

『ほど恐

ろしき術は又と他にあるまじ。此の術は聞くも恐ろしき『地獄の邪法』なり、『血の邪法』なり、『火の邪法』なり、『悪魔奉仕』の『呪ひの邪法』なり。即ち『蘇悉地羯羅經』の中に『我レ今マタ具足シテ悉地ヲ作ス法ヲ説カン……己身ノ血ヲモツテ塗ツテ以テ護摩シ或ヒハ苦練木ヲ用ヒ或ヒハ屍ヲ焼ケル殘リノ柴ヲ用ヒテ以テ護摩セヨ。火ツキ終ル後ニ屍ヲ焼ケル灰ヲモツテ己身ノ血ニ和シテ護摩シ、及ビ毒藥ト己身ノ血ヲ油及ビ芥子トノ四種ヲモツテ相和シテ以テ護摩セヨ……自己ノ身血ヲ毒藥ト油ト鹽トヲ以テ相和シ夜モスガラ護摩スベシ。マタ己ガ肉ヲ割イテ護摩セヨ。肉ヲ割キ護摩センニ決定シ來タツテ其ノ成就ヲ與ヘン云々』とあるを本據とせるものにして、即ち煮えくり返り沸返り七色に燃え上る護摩の火焰に、鮮血淋漓たる唐紅の我身の

生血を撒き注ぎ、而して以て我身の血を絞り取つて神佛に獻へて祈りつめる

云ふ地獄の底の『血の淵』の如き恐ろしき護摩なれば或ひは之を『血塗どろ

護摩』、『血祭り護摩』、『血塗りの護摩』、『血染めの護摩』

『血吸ひ護摩』、『血供養護摩』などと稱し、又『地獄護摩』、『赤

色護摩』などとも稱し得べきか。而もたゞ單に『血』のみに非ず、更に行者自

身の身體の『肉』までも其の一片を股か又は臀部より切り取つて護摩の火中に投

じ以て自己の肉體の一片そのまゝを『人身御供』として本尊に供へ獻げると云ふ

恐ろしき護摩法なれば、又、或ひは之を『肉拔げ護摩』、『肉焼き護摩』

『肉切り護摩』、『肉喰ひ護摩』、『肉獻げ護摩』、『自身御供

護摩』などと云ひ得べきか。尙ほまた其の上に劇毒なる藥汁を注ぐを以て

『毒藥護摩』とも稱し、又、屍を焼ける灰、即ち墓地の灰を煙ずるが故に之



を『屍灰護摩』『死人護摩』或ひは『墓地護摩』などと名づくべきものなり。斯くの如く『タラクバンウンカンキリク術』は地獄の火焰に我が身を投げ、煮えくり返り沸き返り七色に燃えあがる火焰の淵に、夜千度、晝千度、身を黒焦に燻ぶらせ、生身のままに死返り生返つて神變自在の魔王となり、以て強烈なる魔力を涵養せんとする恐ろしき基礎的魔力涵養自修法の一つなり。

●また此の秘術に於ては『阿部晴明の秘法』即ち『蟲祈り』或は『百蟲魅込せ術』と稱する陰陽道の最大秘法をも行なふなり。即ち、蛇、蝦蟇、蜈蚣、蝎、などの如き毒蟲をば五十匹も百匹も生きながら壺の中に封じこみ、護摩を焚き祝詞をあげて攻めかけ攻めかけ祈り詰めると云ふ邪法なり。

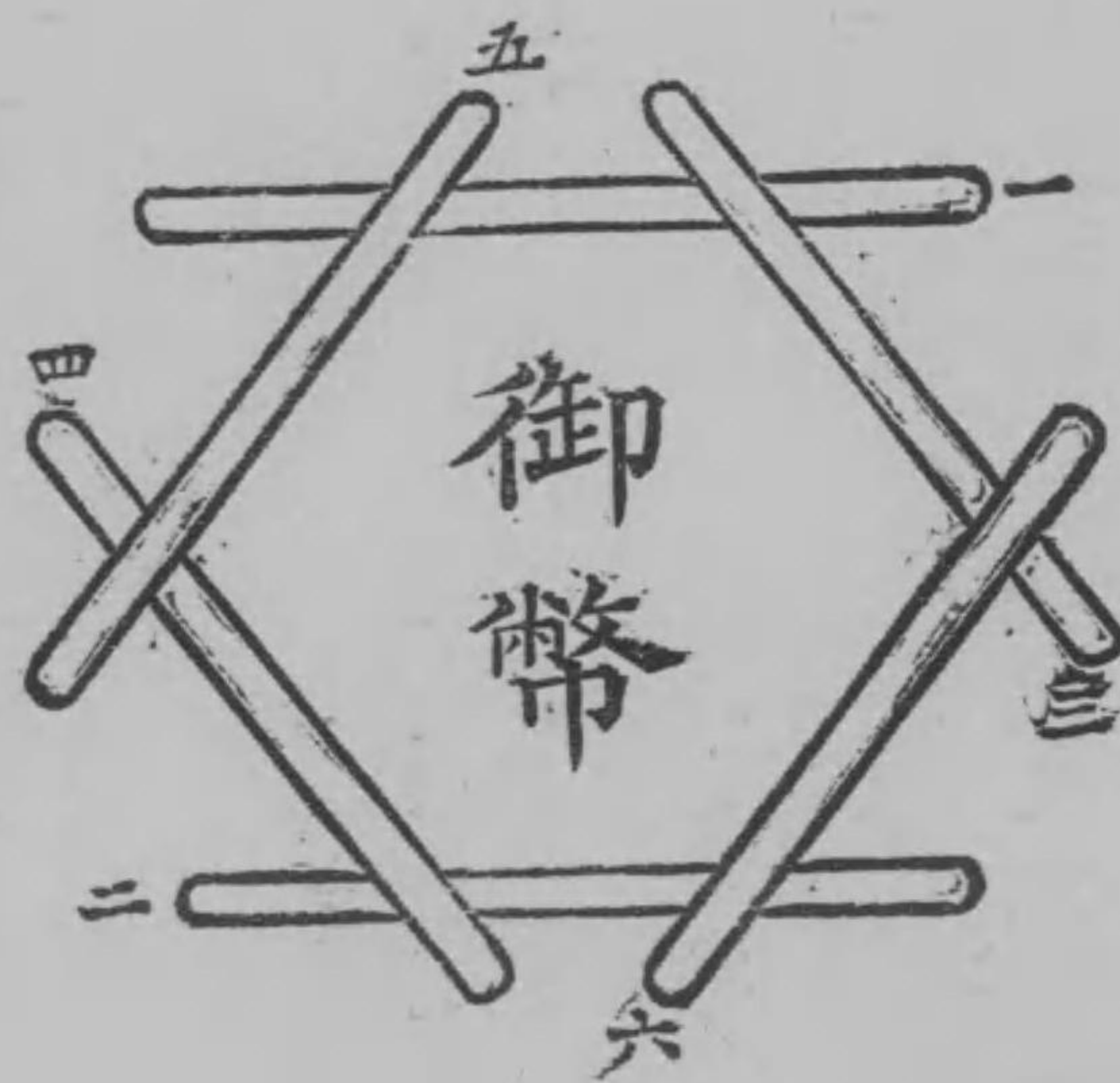
●要するに『タラクバンウンカンキリク術』とは、恐ろしくも恐ろしき悪鬼魔神

を呼び寄せて、而して以て冷たい曉の光の中で啜り泣きながら生の大歡喜に打たれると云ふ物すごき祈の術なり。草木も眠る丑滿時、古樹鬱蒼たる深山は萬籟寂として音もなく、仰げば高峯、雲際に聳え、綠碧層々千古の秘密を鎖し、峨々たる斷崖より逆まさ落つる瀧水は六根清淨の水烟を飛ばす、俯しては萬仞の谿谷霧深くして、たゞ囂々たる峯の嵐を聞くのみ。此のとき、身に白裝束を着けたる一人の行者は人目を忍んで茲に大秘密の術を修す。清冽なる水を湛へて底さへ知れぬ瀧壺の側に嚴そかに設けられたる祭壇よりは、今し行者の焚く護摩の火は焰々と燃え盛り、朦々たる煙は昇りて天をも曇らす如くなり。その護摩の煙が段々と猛り狂ふに従つて修法も漸やく酣となり、今や邪術は、いよ／＼其の極度に達しぬ。リーン、リーンと鳴る鈴の音冴えて、すさまじき法螺貝の聲と共に更けゆく深山の夜に響き渡り、見るも物すごき此の地獄の邪法はます／＼恐ろしき光景となり、此所ぞと許りに行者はドツと火中に護摩木を焼



べ、手に呪咀の印を結び、心に邪術の觀を凝らせ、眼怒らせ齒を喰ひしぼり、  
榊の枝をば振り動かし、水晶の珠數を磨り揉んで渾身の血をば漲らし、身を震  
はせて咒文を唱へ、物すごき聲にて咀ひ祈るなり。嗚呼いかに恐ろしき秘術な  
ることよ。いかに物すごき基礎的自修法なるよ。いよ／＼左に其の實修法をば  
傳授せん。ゆめ／＼他人に漏らすべからず。秘せんかな、秘せん哉。

●先づ八千枚護摩法の時と同じく適當なる山中に道場を設け、祭壇の中央には  
本尊として行者自身を祭り、自分で自分の身體を祭り拜むべし。斯く行者が自  
分自身の身體を本尊となし御神體となせるものを『自己大明神』と名づく。  
即ちこれ密教で最極の秘法とせる『自供養の秘法』なり。但し此の、自分自  
身を御神體として祭る法、即ち『自己大明神』の謹製法は絶対秘密なれば殘念な  
がら茲には説明する事を得ず『最高口傳書』に譲る



●其他、御幣、注連繩、神鏡、などの祭壇の餘りつけは八千枚護摩法の時と  
同じ。但し、壇の前方、一段高さ所に、前述の如き毒虫を入れて密封せる壺を  
置く。而して三十五日間の斷食、及び  
其の間に於ける日々の水行、及び修法  
も前と同じ方法を以てす。カト日に三  
回づつ焚くべき護摩は、此の場合に於  
ては不動護摩にあらずして『自供養  
護摩』即ち、行者が、行者自身の身體  
に拜むべき護摩法なり。其の法たるや、  
先づ血液沸騰法と同様の護摩壇を据え  
其の四隅に御幣を立て、一百八本の護

摩木の積み方は圖の如く順次十八階に積み重ね、其の上より中央の穴へ小さき



圖の觀字阿界剛金



御幣をば一本、さしてむべし。而して其の焚き方は。

●一、先ツ拍掌三回、

一、次ニ般若心經一卷、

一、次ニ『無所不至の印』ヲ結び心ニ『金剛界阿字の觀』ヲ凝ラシツツ光明真言ヲ誦スルコト二十一遍。但シ『金剛界阿字の觀』トハ寫真版ノ挿繪ノ如シ。

一、次ニ拍掌三回、

一、次ニ合掌シツツ祝詞ノ如キ嚴ソカナル句調ヲ以テ、左ノ神歌ヲ唱フルコト三回、

マ  
ザラ  
ダ  
ド  
バン  
ジ  
ナ  
カ  
ス  
エ  
シ  
テ  
字流レノ末汲ミテ

イ  
マ  
カ  
ミ  
ヨ  
マ  
ツ  
リ  
今モ神代ノ祭ゴトセン

一、次ニ拍掌三回。合掌シツツ同ジク左ノ祝詞ヲ三回、



千<sup>チ</sup>双<sup>ハヤフ</sup>振<sup>フ</sup>ル神<sup>カミ</sup>代<sup>ヨ</sup>ノ水<sup>ミヅ</sup>ノ水<sup>ミヅ</sup>ニテソ

濁<sup>ニゴリケガレ</sup>穢<sup>ミ</sup>ノ身<sup>ミ</sup>ヲゾ清<sup>キヨ</sup>ムル

一、次ニ拍掌三回。同ジク左ノ祝詞ヲ三回、

護<sup>ゴ</sup>摩<sup>マ</sup>ヲ焚<sup>タ</sup>ク、此<sup>コ</sup>所<sup>コ</sup>モ高<sup>タカ</sup>天<sup>カ</sup>原<sup>ハラ</sup>ナレバ

集<sup>アツマ</sup>リタマヘ四<sup>ヨ</sup>方<sup>モ</sup>ノ神<sup>カミ</sup>々<sup>々</sup>

一、次ニ神道用ノ千成<sup>センナリスズ</sup>鈴<sup>スズ</sup>ヲ振<sup>スズ</sup>リ鳴<sup>ナ</sup>ラシツツ、左ノ祝詞ヲ三回、

久<sup>ヒサ</sup>方<sup>カタ</sup>ノ天<sup>アマ</sup>ノ八<sup>ヤ</sup>重<sup>ヘ</sup>雲<sup>クモ</sup>、押<sup>オシ</sup>分<sup>ツケ</sup>テ

天<sup>アマ</sup>降<sup>クダ</sup>リマセ天<sup>アマ</sup>津<sup>ツ</sup>神<sup>カミ</sup>々<sup>々</sup>

一、次ニ同ジク鈴<sup>スズ</sup>ヲ鳴<sup>スズ</sup>ラシテ左ノ祝詞ヲ三回、

掛<sup>カケ</sup>マクモ畏<sup>カシコ</sup>キ神<sup>カミ</sup>ノ社<sup>ヤシロ</sup>ナリ

乳<sup>ア</sup>之<sup>ウシ</sup>ノ息<sup>イキ</sup>ハ外<sup>ゲ</sup>宮<sup>ウナ</sup>内<sup>ナイ</sup>宮<sup>グウ</sup>



一、次ニ同ジク鈴ヲ鳴ラシツツ左ノ祝詞ヲ三回、

大日如來、不動明王ノ加持アリテ

我身コノママ天照皇大神

一、次ニ法螺貝ヲ吹き鳴ラスコト七聲ニシテ『法螺の文』ヲ唱フ、

一、次ニ圖ノ如キ『轉法輪の印』ヲ結ビツツ左

ノ『一切如來大乘阿毗三摩耶百字眞言』ヲ

唱フルコト三回、

『ランボタラサトハサンマヤ、マドハラヤ、ボダラサ

トバ、チベイドハチシュタチリターメーバンバ、ソ

トシユメーバンバ、アドラキトメーバンバ、ソボシ

ユメーバンバ、サラシツタ、ヨーメーハラヤシャ、サラバカラマソシャメー

シツタシリヤクローンカカカク、バガハンサラバタターガター、ボタラマ



轉法輪印

メーモンシャボダバンバ、サカサンマヤサトバン』

一、次ニ護摩壇ニ火ヲ移ス、

一、次ニ『理趣三昧の祕法』ヲ凝ラスベシ。『理趣三昧の祕法』トハ『大貪

染三昧の祕法』トモ稱シ最モ極祕トナス。其ノ法ハ要スルニ『般若理趣

經』即チ『大樂金剛不空眞實三摩耶經』ト稱スル大祕密ノ經ヲ讀ムコ

トナレドモ、其ノ讀經法タルヤ單ナル文句ノ讀經ニ非ズシテ、其ノ讀經中ニ於

テ、口ニ讀經ヲナシツ、手ニ『理趣經十七段印』ト稱スル十七箇ノ祕印

ヲ結ビ、心ニ『理趣經十七段觀』ト稱スル十七箇ノ祕密觀法ヲ凝ラスナリ。

此ノ理趣經十七箇ノ段々印、及ビ印々觀ハ是レ龍樹菩薩ヨリ般若僧正へ御直傳

ノ祕傳ニシテ、密教ノ僧侶ト雖モ此ノ祕法ヲ知ラズ、然ルニ今ソレ諸子ハ此ノ

無二ノ大祕法ヲ授カラムトス、祕スベシ祕スベシ。扱テ其ノ祕法トハ、抑モく

理趣經一卷ヲ別チテ十七段トナス。即チ、最初ノ『如是我聞……』ノ句ヨリ



『……不空三摩耶心』マデヲ初段トシテ之ヲ『**金剛薩埵初集會品**』ト云ヒ、  
 『時薄伽梵……乃至……自性平等心』ヲ第二段トシテ之ヲ『**大日理趣會品**』ト稱シ、『時調伏難……乃至……金剛呼迦羅心』ヲ第三段トシテ之ヲ  
 『**降三世品**』ト名ヅケ、『時薄伽梵得自性清淨……乃至……種々色心』ヲ  
 第四段トシテ之ヲ『**觀自在品**』ト呼ビ、斯クノ如ク順次、第五段ヲ『**虛空藏品**』、第六段ヲ『**金剛拳品**』、第七段ヲ『**文珠品**』、第八段ヲ『**轉法輪品**』、  
 第九段ヲ『**虛空庫品**』、第十段ヲ『**摧一切魔品**』、第十一段ヲ『**降三世教令輪品**』、第十二段ヲ『**外金剛會品**』、第十三段ヲ『**七母天品**』、第十四段ヲ『**三兄弟品**』、第十五段ヲ『**姉妹品**』、第十六段ヲ『**五部具會品**』、第十七段ヲ『**五秘密品**』、云フナリ。而シテ今『理趣三昧の祕法』ヲ修スルニハ此ノ十七段ゴトニ夫レトノ獨特ノ印ヲ結ビ獨特ノ神號觀ヲ凝ラシツツ讀經シテ行クナリ。例之ヘバ初段ヲ唱ヘ居ル時ハ、手ニ金剛拳ヲ結ビ心ニ天照皇大神ノ神

號觀ノ圖ヲ書キ念ジ、次ニ讀經ガ第二段ヘ移レバ直チニ前ノ印ヲ解キテ智拳印ヲ結ビ、心ニハ妙理大明神ノ神號觀ヲ凝ラスガ如ク、斯クノ如クニシテ順次終リマデ各段毎ニ印ト觀トヲ合セナシツツ讀經シテ行クナリ。今左ニ理趣經ノ全文ヲ掲ゲテ各段毎ニ其ノ結印法ト神號觀ノ圖トヲ示サン。神號觀ハ此ノ繪ト同ジ繪ヲ自己ノ胸中ニ念ジ書クベキモノトス。

『**大樂金剛不空眞實三摩耶經**』

(又般若波羅蜜多理趣經)



(結印法) 左右ノ手ヲ各々金剛拳ニナシ、右拳ヲ胸ニ安シ左拳ヲ腰ニ安ズ。



如是我聞一時薄伽梵成就殊勝一切如來金剛加持三摩耶智已得一切如來灌頂寶冠爲三界主已證一切如來一切智智瑜伽自在能作一切如來一切印平等種種事業於無盡無餘一切衆生界一切意願作業皆悉圓滿常恒三世一切時身語意業金剛大毗盧遮那如來在於欲界他化自在天王宮中一切如來常所遊處吉祥稱歎大摩尼殿種種間錯鈴鐸增幡微風搖擊珠鬘瓔珞半滿月等而爲莊嚴與八十俱胝菩薩衆俱所謂金剛手菩薩摩訶薩觀自在菩薩摩訶薩虛空藏菩薩摩訶薩金剛拳菩薩摩訶薩文殊師利菩薩摩訶薩纒發心轉法輪菩薩摩訶薩虛空庫菩薩摩訶薩摧一切魔菩薩摩訶薩與如是等大菩薩衆恭敬圍繞而爲說法初中後善文義巧妙純一圓滿清淨潔白說一切法清淨句門所謂妙適清淨句是菩薩位慾箭清淨句是菩薩位觸清淨句是菩薩位愛縛清淨句是菩薩位一切自在主清淨句是菩薩位見清淨句是菩薩位適悅清淨句是菩薩位愛清淨句是菩薩位慢清淨句是菩薩位莊嚴清淨句是菩薩位意滋澤清淨句是菩薩位光明清淨句是菩薩位身樂清淨句是菩薩位色清淨句是菩薩位聲

清淨句是菩薩位香清淨句是菩薩位味清淨句是菩薩位何以故一切法自性清淨故般若波羅蜜多清淨金剛手若有聞此清淨出生句般若理趣乃至菩提道場一切蓋障及煩惱障法障業障設廣積習必不墮於地獄等趣設作重罪消滅不難若能受持日日讀誦作意思惟即於現生證一切法平等金剛三摩地於一切法皆得自在受於無量適悅歡喜以十六大菩薩生獲得如來執金剛位時薄伽梵一切如來大乘現證三摩耶一切曼荼羅持金剛勝薩埵於三界中調伏無餘一切義成就金剛手菩薩摩訶薩爲欲重顯明此義故熙怡微笑左手作金剛慢印右手油擲本初大金剛作勇進勢說大樂金剛不空三摩耶心。



(結印法)四種拳ノウチノ如來拳印ヲ結ブ。



時薄伽梵毗盧遮那如來復說一切如來寂靜法性現等覺出生般若理趣所謂金剛平等現等覺以大菩提金剛堅固故義平等現等覺以大菩提一義利故法平等現等覺以大菩提自性清淨故一切業平等現等覺以大菩提一切分別無分別性故金剛手若有聞此四出生法讀誦受持設使現行無量重罪必能超越一切惡趣乃至當坐菩提道場速能對證無上正覺時薄伽梵如是說已欲重顯明此義故照怡微笑持智拳印說一切法自性平等心。



(結印法)先ツ兩手ヲ忿怒拳ニナシ、而シテ小指ヲ互ニ鉤スベシ。

時調伏難調釋迦牟尼如來復說一切法平等最勝出生般若理趣所謂無戲論性故瞋無戲論性瞋無戲論性故癡無戲論性癡無戲論性故一切法無戲論性一切法無

戲論性故應知般若波羅蜜多無戲論性金剛手若有聞此理趣受持讀誦設害三界一切有情不墮惡趣為調伏故疾證無上正等菩提時金剛手大菩薩欲重顯明此義故持降三世印以蓮華面微笑而怒頻眉猛視利牙出現住降伏立相說此金剛吽迦羅心。



(結印法)兩手ヲ金剛拳ニナシ、右拳ノ小指ヲ以テ、左拳ノ五指ヲバ小指ヨリ順次ニ開キ散セシム。

時薄伽梵得自性清淨法性如來復說一切法平等觀自在智印出生般若理趣所謂世間一切慾清淨故即一切瞋清淨世間一切垢清淨故即一切罪清淨世間一切法清淨故即一切有情清淨世間一切智智清淨故即般若波羅蜜多清淨金剛手若有聞此理趣受持讀誦作意思惟設住諸慾猶如蓮華不為客塵諸垢所染疾證無上正等菩提時薄伽梵觀自在大菩薩欲重顯明此義故照怡微笑作開敷蓮華勢觀欲不染說一切群



生種種色心。



(結印法) 外縛拳ヲナシ  
頭指ヲ立合セ、而シテ自  
己ノ頭ノ上ニ安ズ。

時薄伽梵一切三界主如來復說一切如來灌頂智藏般若理趣所謂以灌頂施故能得  
三界法王位義利施故得一切意願滿足以法施故得圓滿一切法資生施故得身口意  
一切安樂時虛空藏大菩薩欲重顯明此義故照怡微笑以金剛寶鬘自繫其首說一切  
灌頂三摩耶寶心。



(結印法) 左右ヲ金剛拳  
トナシ、右拳ヲ左拳ノ上  
ニ置ク。

時薄伽梵得一切如來智印如來復說一切如來智印加持般若理趣所謂持一切如來  
身印即爲一切如來身持一切如來語印即得一切如來法持一切如來心印即證一  
切如來三摩地持一切如來金剛印即成就一切如來身口意業最勝悉地金剛手若有  
聞此理趣受持讀誦作意思惟得一切自在一切智智一切事業一切成就得一切身口  
意金剛性一切悉地疾證無上正等菩提時薄伽梵爲欲重顯明此義故照怡微笑持金  
剛拳大三摩耶印說此一切堅固金剛印悉地三摩耶自真實心。

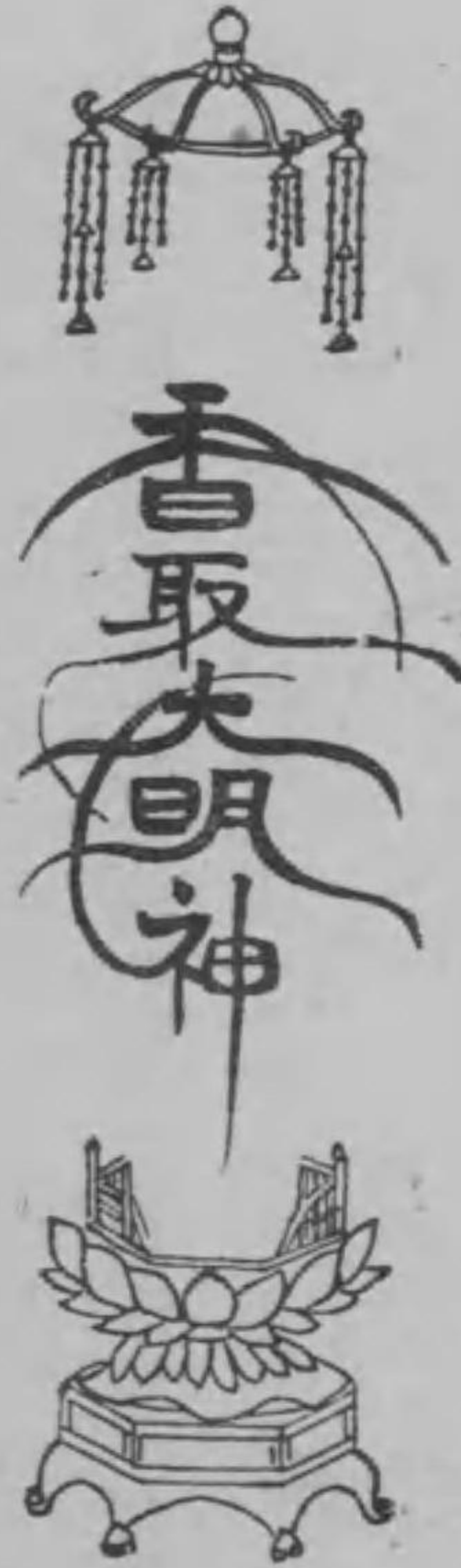


(結印法) 先ヅ兩手ヲ開  
キ散シ、左右ノ中指端腹  
ヲ合セ、兩方カラ押シア  
フナリ。

時薄伽梵一切無戲論如來復說轉字輪性若理趣所謂諸法空與無自性相應故諸法



無相與無相性相應故諸法無願與無願性相應故諸法光明般若波羅蜜多清淨故時  
 文殊師利童真欲重顯明此義故熙怡微笑以自劔揮斫一切如來以說此般若波羅蜜  
 多最勝心。



(結印法) 左右ヲ金剛拳  
 ニナシ、頭指ヲ互ニ鈎交  
 セシム

時薄伽梵一切如來入大輪如來復說入大輪般若理趣所謂入金剛平等則入一切如  
 來法輸入義平等則入大菩薩輪入一切法平等則入妙法輸入一切業平等則入一切  
 事業輪時纒發心轉法輪大菩薩欲重顯明此義故熙怡微笑轉金剛輪說一切金剛三  
 摩耶心。



(結印法) 左右ヲ劔印、  
 即チ刀印ヲナシ、中指ト  
 二頭指ト各ソノ頭指ヲ合  
 セテ兩方カラ押シアフ也。

時薄伽梵一切如來種種供養藏廣大儀式如來復說一切供養最勝出生般若理  
 趣所謂發菩提心則爲於諸如來廣大供養救濟一切衆生則爲於諸如來廣大供養  
 受持妙典則爲於諸如來廣大供養於般若波羅蜜多受持讀誦自書教他書思惟修習  
 種種供養則爲於諸如來廣大供養時虛空庫大菩薩欲重顯明此義故熙怡微笑說  
 此一切事業不空三摩耶一切金剛心



(結印法) 右ノ五指ニテ  
 左ノ五指ヲ握リ、左ノ五  
 指ニテ右ノ手ヲ握リ、右  
 指ニテ左ノ手ヲ握リ、ア  
 フ



時薄伽梵能調持智拳如來復說一切調伏智藏般若理趣所謂一切有情平等故忿怒  
 平等一切有情調伏故忿怒調一切法有情法性故忿怒法性一切有情金剛性故忿怒  
 金剛性何以故一切有情調伏則爲菩提時摧一切魔大菩薩欲重顯明此義故熙怡微  
 笑以金剛藥叉形持金剛牙恐怖一切如來已說金剛忿怒大咲心。



生王大明神



(結印法)十二合掌ノ中  
 ノ金剛合掌ヲナス。

時薄伽梵一切平等建立如來復說一切法三摩耶最勝出生般若理趣所謂一切平等  
 性故般若波羅蜜多平等性一切義利性故般若波羅蜜多義利性一切法性故般若波  
 羅蜜多法性一切事業性故般若波羅蜜多事業性應知時金剛手入一切如來菩薩三  
 摩耶加持三摩地說一切不空三摩耶心。



妙正大明神



(結印法)反又合掌ヲナシ  
 テ自己ノ額ニツケルメシ。

時薄伽梵如來復說一切有情加持般若理趣所謂一切有情如來藏以普賢菩薩一切  
 我故一切有情金剛藏以金剛藏灌頂故一切有情妙法藏能轉一切語言故一切有  
 情羯磨藏能作所作性相應故時外金剛部欲重顯明此義故作歡喜聲說金剛自在  
 自真實心。



七面大明神



(結印法)十八契印ノ中  
 ノ金剛起ノ印ヲ結ブ。



爾時七母女天頂禮佛足獻鈎召攝入能殺能成三摩耶眞實心。



(結印法)十八契印ノ中  
ノ金剛輪ノ印ヲ結ブ。

爾時末度迦羅天三兄弟等親禮佛足獻自心眞言。



(結印法)十八契印ノ中  
ノ地結ノ印ヲ結ブメシ。

爾時四姉妹女天獻自心眞言。



(結印法)十八契印ノ中  
ノ請車輪ノ印ヲ結ブメシ。

時薄伽梵無量無邊究竟如來爲欲加持此教令究竟圓滿故復說平等金剛出生般若  
理趣所謂般若波羅密多無量故一切如來無量般若波羅密多無邊故一切如來無邊  
一切法一性故般若波羅密多一性一切法究竟故般若波羅密多究竟金剛手若有聞  
此理趣受持讀誦思惟其義彼於佛菩薩行皆得究竟。

時薄伽梵毗盧遮那得一切祕密法性無戲論如來復說最勝無初中後大樂金剛不空  
三摩耶金剛法性般若理趣所謂菩薩摩訶薩大慈最勝成就故得大樂最勝成就菩薩  
摩訶薩得大樂最勝成就故則得一切法來大菩提最勝成就菩薩摩訶薩得一切如來  
大菩提最勝成就故則得一切如來摧大力魔最勝成就菩薩摩訶薩得一切如來摧大



力魔最勝成就故則得遍三界自在主成就菩薩摩訶薩得遍三界自在主成就故則得淨除無餘界一切有情住著流轉以大精進常處生死救攝一切利益安樂最勝究竟皆悉成就何以故

菩薩勝慧者、乃至盡生死、恒作衆生利、而不趣涅槃、般若及方便、智度悉加持、諸法及諸有、一切皆清淨、愆等調世間、令得淨除故、有頂及惡趣、調伏盡諸有、如蓮體不染、不爲垢所染、諸愆性亦然、不染利群生、大慈得清淨、大安樂富饒、三界得自在、能作堅固利、金剛手若有聞此本初般若理趣日日晨朝或誦或聽彼獲一切安樂悅意大樂金剛不空三昧究竟悉地現世獲得一切法自在悅樂以十六大菩薩生得於如來執金剛位。



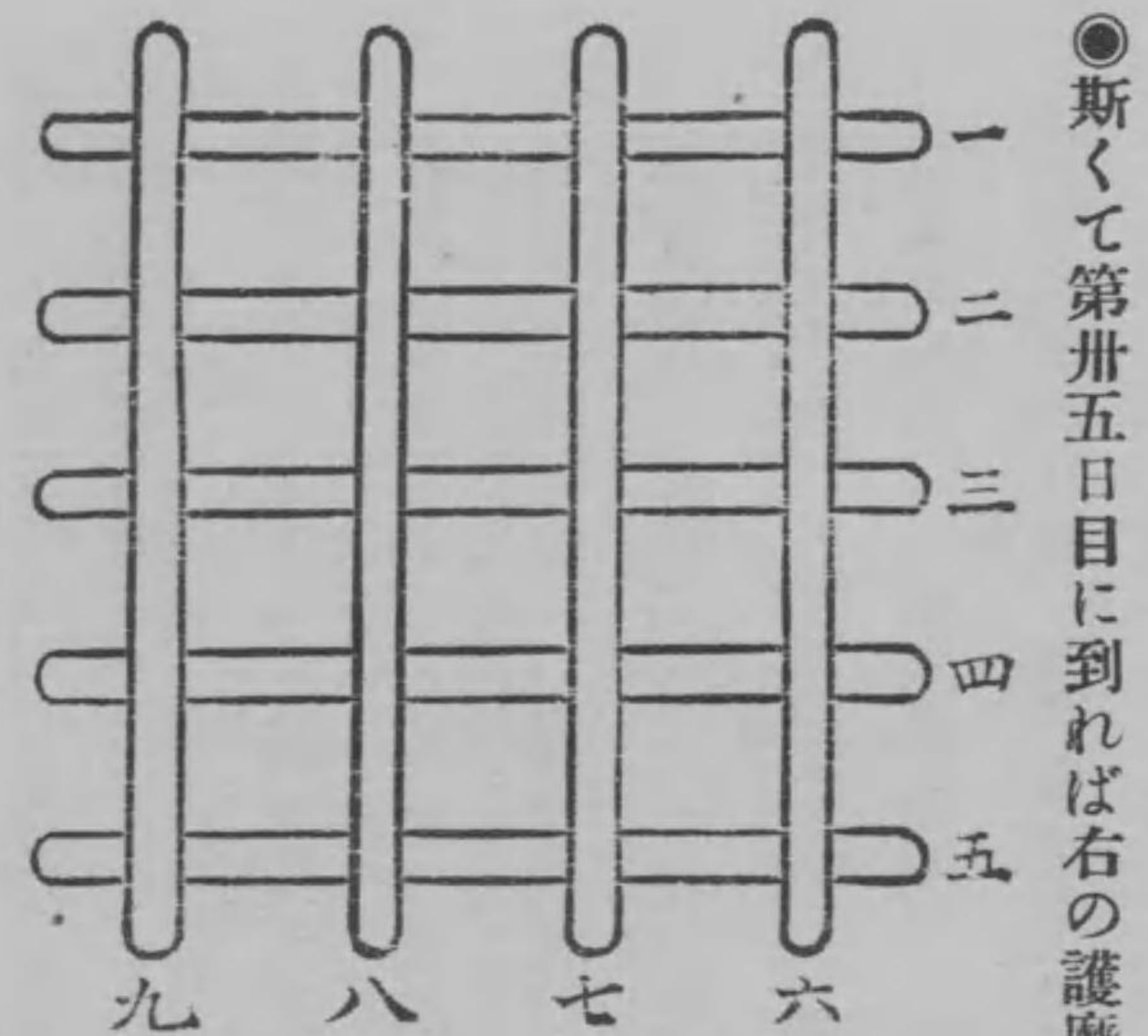
(結印法) 二手ヲ金剛拳ニシテ各々、頭指ト中指ヲ伸ベ掌ヲ自身ニ向ケ中指ノ頭ヲバ側メ合ス。

爾時一切如來及持金剛菩薩摩訶薩等皆來集會欲令此法不空無礙速成就故共稱讚金剛手言。

善哉善哉大薩埵、	善哉善哉大安樂、	善哉善哉摩訶衍、	善哉善哉大智慧、
善能演說此法教、	金剛修多羅加持、	持此最勝教王者、	一切諸魔不能壞、
得佛菩薩最勝位、	於諸悉地當不久、	一切如來及菩薩、	共作如是勝說已、
爲令持者悉成就、	皆大歡喜信受行、		
毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、
毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、	毗盧遮那佛、
我等所修三昧善、	廻向最上大悉地、	哀愍攝受願海中、	消除業障證三昧、
天衆神祇增威光、	當所權現增法樂、	自己大明神增法樂、	貴賤靈等成佛道、
聖朝安穩增寶壽、	天下安樂興正法、	護持弟子除不祥、	滅罪生善令滿足、
菩提行願不退轉、	引導三有及法界、	同一性故入阿字、	



一、次ニ鈴ヲ振りナガラ光明眞言ヲ唱ヘルコト七回。  
これを以つて一回の修法を終りとなす。



●斯くて第卅五日目に到れば右の護摩をば晝夜に百遍乃至千遍焚き、最後に所謂『血塗りの護摩』を焚くなり。其の護摩木の積み方は圖の如く十二階に百〇八本を組み重ねべし。而して其の焚き方は前述の『自供養護摩』と大差なし。たゞ略なる點は『理趣三昧の祕法』に於て第十六段目に、虫封じせる例の壺をば其のまま火中に投じ、尙ほ其の上墓地の土、或ひは火葬場の灰と、

毒藥と鹽とを火中に投じ、第十七段目に入るや否や、神前に獻へある徳利の中の血(これは第卅五日目の朝、自己の指又は其他適當な所を切りて絞り取り)をば火中に投じ、而して大猛心を奮ひ起し銳利なる刃物にて自身の臀部の肉をば切り取りて之を火中に投するなり。

●以上を以て『タラクバンウンカンキルク術』の傳授は正に終りを告げぬ。次に、基礎的魔力涵養法のうち苦行門第三の方法たる『水底の邪法』とは之を一名『胎息の術』とも稱し支那及び印度の仙道に於ける最極の祕法にして古來幾多仙人が此の法を實修する事によつて大自在の通力を得られたること決つして其の例に乏しからず。諸子また大に之を實修せられなば無限の魔力を驗得する蓋し難事に非ざる也。それ努めよや。——其の法たるや、先づ山中の大なる池か或ひは物凄き淵(ものすこ)の如き成るべく清らかなる青々(あざく)として水を湛へ而も底の深き



見てさへ慄然とする様な物凄き池か淵を選び、其の中へ飛びこんで沈み、而して水底の岩の上へ座禪を組み坐りながら『十三佛の秘法』を凝らすなり（但し耳の穴は綿を以て、詰め置くを要す）。

●『十三佛の秘法』とは（一）不動明王、（二）釋迦如來、（三）文殊菩薩、（四）普賢菩薩、（五）地藏菩薩、（六）彌勒菩薩、（七）藥師如來、（八）觀音菩薩、（九）寶生如來、（十）彌陀如來、（十一）阿閼如來、（十二）大日如來、（十三）虚空藏菩薩、なる十三尊佛の『種字三昧』に入ることなり。

『種字』とは又『種子』とも書き、宇宙の森羅萬象を出生せしむる種子の字と云ふ義にして、あらゆる神佛には一尊ごとに必ず『種字』と稱する梵字が一字づつあるものなり。例之ば不動明王の種字は<sup>カン</sup>、大日如來の種字は<sup>バン</sup>、稻荷大明神の種字は<sup>ヤン</sup>、と云ふが如し。而して是等の一個の梵字にも無量無邊の大眞理と大功德とが胚胎せるものにして、一個の種字そのままが、堂々

たる神佛の形體と功德とを俱へたる尊像なり。されば「カン」と云ふ一個の梵字は其のまま不動明王なるべく、「バン」なる一字は其のまま大日如來なるべし。斯くの如く總べての神佛には一尊ごとに必ず『種字』と稱する梵字が一個づつあるものにして、種字そのままが神佛の尊體なりとし、神佛の畫像を祭る代りに、其の種字を掛圖に書いて祭り拜むものなり。斯様に種字を掛圖にせるもの之を稱して『種字曼荼羅』、或ひは『法曼荼羅』と云ふ。

今、十三佛の『種字三昧』に入るには、先づ十三佛各尊の種字たる十三個の梵字、即ち、（一）<sup>カン</sup>（不動明王）、（二）<sup>アケ</sup>（釋迦如來）、（三）<sup>マン</sup>（文殊菩薩）、（四）<sup>アン</sup>（普賢菩薩）、（五）<sup>カ</sup>（地藏菩薩）、（六）<sup>ニ</sup>（彌勒菩薩）、（七）<sup>ボ</sup>（藥師如來）、（八）<sup>サ</sup>（觀音菩薩）、（九）<sup>タラク</sup>（寶生如來）、（十）<sup>キリク</sup>（彌陀如來）、（十一）<sup>ワン</sup>（阿閼如來）、（十二）<sup>バン</sup>（大日如來）、（十三）<sup>イ</sup>（虚空藏菩薩）、の十三字をば圖の如く列べて之を『十三佛の法曼荼羅』となすべし。但し、此の場合は、掛圖に書くに非ず、



(羅茶曼法の佛三十)



ただ水底に於て坐しつゝ、眼前に斯様な十三佛の法曼荼羅をば觀念し想像するなり。而も其の十三個の種字は各々みな麗はしき瑠璃色にして且つ人をして恍惚たらしむるほどの芳香を放つと觀念すべし。

●斯くの如くに十三佛の法曼荼羅をば觀念しつゝ、いよ／＼『種字三昧』に入るなり。即ち此の法曼荼羅の中より先づ、第一番目不動尊の種字たる『カン』字が抜け出て來り、自分の頭上に留まりて香氣を放ちつつ次第に氷の如くに融け流れて頭髓の中心に浸潤り、何とも云へぬ快き氣味にて更に譬へ方もなきほど微妙不思議の作用を起こし、應て次第に頸筋より兩肩に潤ほひ下りて恰かも紙の端に水を涵したる時の如く次第に額を経て眼に入れば自分の眼は忽ち鮮やかなるを覺え、又耳の方に涵み渡れる時は其の耳が忽ち清らかになりし心地して、其れが鼻の方に到れば芳香が薫りて云はん方なく、口に到れば口中も無限の快



感を覺えつゝ、一面に首筋より肩に下れるものと涵み合ひて臂に到り腕に到り拳に到り指端に至り、前面の方は喉口より胸に及びて兩乳に到り、肺の間より肋骨に泌み渡り、背の方にまで流れ行きて、其の心持ちの快きこと云はんかた無く、胃腸より臟腑に渡り、脊髓より腰に及びて臀骨まで、次第に流れ泌みて下方に向ふこと恰かも水の流れ落つるが如く、胸腹の中に瀝々たる流聲を聞くべし。それより、其の麗はしき梵字の汁は尙ほ周ねく全身に充滿して兩脚を潤しつゝ膝節を経て足の甲を過ぎ、而して以つて足の心に至りて止まると觀想すべし。斯く觀想し終れば直ちに又、第二番目の釋迦如來の種字たる『阿克』が抜け出でて頭上に留まり、其れが融けて順次、自分の體内に泌みこみ流れ落つること前と同様に觀想す。次に第三番目の『マン』字、次に第四番目の『アン』字と云ふ様に第十三番まで順次に同じ事を繰り返すべし。而して第十三番目が終れば又、法曼茶羅を觀念して一より十三まで、なすと云ふが如く何回も出來得

るだけ、繰り返すべし。斯くして水底に坐したまは是れを二十回乃至三十回ぐらい繰り返し得る様になれば先づ以て一角の靈力家として成功せるものと云ふべし。因みに曰く、此の十三佛三昧の法をなす時には一字ごとに、其の咒文を唱へ印契を結ばざるべからず。其の十三佛の咒文と結印法とは『特別口傳書』を見よ。但し此の時の咒文の唱へかたは『金剛念誦』の方法を以てす。

抑も、總べて經文及び眞言咒文等を唱へる方法即ち念誦法に種々あり。先づ『華蓮念誦』とは、微かに自分の耳にのみ聞ゆるぐらゐの大きさで唱ふる法なり。次に茲に云ふ『金剛念誦』とは唇と齒とを合し、たゞ舌の尖だけ僅かに動かして唱ふ勿論少しも聲を出さず。次に『三摩地念誦』とは舌をも動せず、たゞ心の中で唱ふ。次に『降魔念誦』即ち『忿怒念誦』とは忿怒の相貌をなし、眉を擡め眼を怒らせ齒を喰ひしほり顧視瞋怒の大音聲を發して叱咤するが如くに荒々しく唱へる方法なり。又『光明念誦』とは其の聲を出すと出さざるとに拘らず其の自分の口より光明を出すを念想して唱へるを云ふ。以上五種の念誦法を總稱して之を『五種念誦』と云ふ。

●上來、縷々として述べ去り述べ來れる所のものは要するに何れも魔力涵養法



としての基礎的方法なりき。其の理行門の方法を以てするも將た又た苦行門の方法を以てするも行者自身の隨意なれど、要するに是れらの方法を以て先づ充分に基礎的の實力を養成し、而して以て所謂靈術の實修に進むべきなり。されば是れより愈よ、靈術の極秘を傳授せんとす。神通力と云ひ魔力と云ひ幻術と云ひ靈能と云ひ神術と云ふ。是れ等の事は別に不思議の事にはあらず誰人でも之を行なふ事を得るものなり。されど夫れが全然、精神靈動や念力の如き單なる人間の力のみの作用なりと斷定するは大なる誤りなり、さればとて又これを悉く神佛の力とのみ信づるも既にまた大なる誤りなり。人間の精神力は如何にも偉大なり能く修行し練磨すれば神變不思議の奇蹟を發現し得べし、然りと雖も單に吾人の精神力のみでは不可能なり、此の精神力の根源たる神明諸佛の活力と感應同交、二者互ひに相伴はざれば未だ充分に靈術を體得すべからず。茲に於てか吾人は靈術體得の極秘として『三密瑜伽』の方法を取る。

●夫れ『三密』とは『身密』、『語密』、『意密』にして身體の作用と、言語の作用と心意の作用との三種なり。即ち身密とは手に秘密の印契を結ぶと、語密とは口に秘密の眞言陀羅尼咒文經文を唱ふると、意密とは心に秘密の觀想を凝らすことなり。『三密平等』又は『三密加持』と稱して、今更此の印と咒文と觀法との三作用が融合渾一すれば則ち吾人の三密そのままが神佛の三密と合致感應して驚ろくべき靈力は其處に所謂『位置のエネルギー』となりて潛生し、纏て偉大なる奇蹟を發現するに到るものなり。されば即ち弘法大師の『即身義』にも『一々ノ尊、等シク刹塵ノ三密ヲ具シテ互相ニ加入シ彼此攝持セリ、衆生ノ三密モ亦復是ノ如シ、故ニ三密加持ト名ヅク、若シ眞言行者コノ義ヲ觀察シ手ニ印契ヲ作シ口ニ眞言ヲ誦シ心ヲ三摩地ニ住スレバ三密相應シテ加持スルガ故ニ早ク大悉地ヲ得』と稱せらる。斯くして大神通力を得んとする之を『三密瑜伽』と稱し『三密相應』と云ふ。諸子第一卷の始めより今まで傳授せられ來



りし所の基礎的實修法は皆な要するに此の『三密瑜伽』の方法なり。今後また傳授せらるべき應用的の靈術も又この『三密瑜伽』に他ならず。

●三密瑜伽を以て單なる精神統一の形式的方法なりと考ふる勿れ。印そのままが神佛の御身體なり、咒文そのままが神佛の御聲なり、觀法そのままが神佛の御心なり、此の身密と語密と意密の三作用を渾然合一せしめたる所に神佛は憑靈したまひ乗移りたまひて、其所に偉大なる法驗を發現するものなり。我が靈術道場の門弟たるべき諸子は、よろしく教へらるるがまゝに之を謹修し、決して之を形式なりと考ふるべからず。

●三密瑜伽の方法を以つてする時は奇蹟の發現は容易なり。諸子も本祕録に従つて法の如くに三密を實修すれば日ならずして容易に法驗を發現し得て、自分

で自分ながら其の靈力の偉大なるに驚ろくに到らん。茲に於てか慎しむべきは靈力の濫用なり。總べて是等の靈術は國家の一大事に際し自己の全靈力を犠牲にして之を行なふべきものにして、一生に一度か二度しか行なふべからざるものなり。然るに、興行師の如く奇蹟を人に見せて自れの私慾に供し或ひは一片の好奇心より此の神嚴なる靈術をば玩物的に濫用せんとするが如きに於ては如何に法の如くするとも何等の法驗あらざは勿論、忽ち神佛の法罰を蒙りて恐るべき魔道に墮ち去らんのみ。諸子たるもの豈に慎しまざるべけんや。

●先づ第一に『空中飛翔の術』より傳授せん。抑もく空中飛翔術とは虚空をば自在に飛行する法にして六神通力中の『如意通』に當るものなり。神道に於ても『天翔り』及び『國翔り』と稱する事あるは實に此の空中飛翔術の事なりとす。その他、神仙道に於ては此の術を最も大切なるものとなし、決し



# 孔 雀 明 王



て妄りに傳授せられざりし所の秘術なり。古來この秘術に通達して雲に乗り能く空中を飛行し翔登自在の飛遊をなしたる者その例に乏しからず。我が修驗道の高祖たる役行者エンノケウジヤ即ち神變大菩薩は仙術を修行して能く空中飛翔の通力を體得し、毎夜、伊豆の島より富士山へ飛遊し給ひしものなり。又、彼の有名なる久米仙人を始めとし、秦澄行者すなはち『越こしの小大徳』と稱する仙人の如きも大いに此の通力を修得し、呵アッと口を開けば千里を飛び呷ウツと口を閉れば萬里を翔かけると云ふ驚ろくべき飛行の靈力を現しぬ。その他、照道仙人、陽勝仙人など飛翔術に通達せしものの例、枚擧に遑なし。

●扱て此の空中飛翔術を行なはんには『孔雀明王の秘法』を用ふるなり。孔雀明王は諸佛能生の徳に住するが故に『孔雀佛母』と稱す。梵語では『マユリ明王』と云ひ、密號を『佛母金剛』と云ふ。其の御像は、金色の孔雀に



乗り給ひ白蓮の上に結伽趺坐し給ひ肉色にして慈悲の相に住し給ふ、四臂あり  
右第一手には開敷かひかの蓮花を持ち第二手には具緣ぐゑん菓かを持ち左第一手は心に當てて  
掌に吉祥菓きしやうがを持ち第二手には三五莖の孔雀尾を持ち給ふ。先づ山頂、又は其他  
の淨所に、香爐を据へて香を焚き、行者、身心を淨めて、其の香爐を股げて立  
ち心に此の孔雀明王の尊像を觀想し、手に『孔雀明王の印』即ち『空中飛  
翔の印』を結びながら靜かに瞑目して『孔雀明王の咒文』即ち『空中飛  
翔の眞言』を百〇八遍くり返すべし。『空中飛翔の印』とは左右の二手を外縛  
して二大指及び二小指を夫れく立て合せ、餘の二頭指二中指二無名指の六本  
をば扇あふぎ動かして恰かも飛鳥の翅の如くに爲すべし。『空中飛翔の咒文』とは左  
の如し、

『ノーモボダヤ、ノーモタラマヤ、ノーモソウキヤ、タニヤタ、ゴゴゴフフ、  
ノーガレイ、ノーガレイ、タバタバ、ゴヤゴヤ、ビジャヤ、ビジャヤ、トリ



トリ、ゴロゴロ、エイラメラ、チリメラ、イリミタソ、チリミタソ、イツチ  
リミタソ、ダメ、メダメ、トソテイ、クラベイラ、サバラ、ビバラ、イチリ  
ビチリ、リチリ、ビチリ、ノモソトバボダナン、ソクリキシ、クドキヤウ  
カ、ノモラカタン、ゴラダラ、バラシャトニバ、サンマテイノー、ナシヤ  
ソニシャソ、ノーマクボダナンソワカ。』

斯くの如く、咒文と印と觀想との三密平等、即ち三密瑜伽に没入すること暫時  
にして忽ち行者の魔力と明王の法力とが彼此渉入の作用を起し、行者の身體は  
香の遙ゆらめき昇ると共に、ユラ／＼と空中に昇り行くものなり。一度び空中に昇り  
得れば自在に翔かけ廻ること極めて容易なり。

●但し此の術を行はんとするには七日前より斷食をなし、女色を禁斷し、身  
心の清淨を保ち『飛翔の神藥』と稱する藥を飲み、一日に一萬遍づつ左の

『孔雀明王經』を唱ふる事を要す。(『飛翔の神藥』とは之を飲めば直ちに飛翔術を體

得し得ると云ふ毘沙門天の藥なれど、大秘密につき其の製法は『最行口傳書』に於てのみ之を傳授せ  
ん。

### 『讀誦佛母大孔雀明王經前啓請法』

南謨母駄野 南謨達磨野 南謨僧伽野 南謨七佛正徧知者 南謨慈氏菩薩  
等一切菩薩摩訶薩南無獨覺聲聞四果四向我皆敬禮如是等聖衆我今讀誦摩訶  
摩瑜利佛母明王經我所求請願皆如意所有一切諸天靈祇或居地上或處虛空或  
住於水異類鬼神所謂諸天及龍阿蘇羅摩嚕多藥嚕拏彥達嚕緊那羅摩護囉議藥  
叉囉利娑畢囉多比舍遮部多矩畔拏布單那羯吒布單那塞建那嚕麼那車耶阿鉢  
娑麼囉塢娑怛囉迦及餘所有一切鬼神及諸靈魅人非人等諸惡毒害一切不祥一  
切惡病一切鬼神一切使者一切怨敵一切恐怖一切諸毒及諸呪術一切厭禱伺斷



佗命起毒害心行不饒益者皆來聽我讀誦佛母大孔雀明王經捨除暴惡咸起慈心  
於佛法僧生清淨信我今施設香華飲食願生歡喜咸聽我言

但爾也佗迦哩迦囉哩矩畔膩餉棄顛迦麼囉乞史賀哩底賀哩計施室哩麼底賀哩  
冰譏黎攬迷鉢囉攬迷迦擺播勢迦擺戊娜哩焰摩努底麼賀囉乞灑泉部多薩囉薩  
鉢囉賴底砌給補澀隣度隣嵐淡末隣左娜瀉弭囉乞灑佗麼麼颯跋哩嚙覽薩嚙婆  
喻鉢捺嚙吠毗藥餌嚙觀轆囉灑捨耽鉢設都捨囉喃捨單悉鈿觀滿但囉鉢娜娑嚙  
賀

諸如是等一切天神咸來集會受此香華飲食發歡喜心擁護於我某甲 并諸眷屬  
我等眷屬所有厄難一切憂惱一切疾病一切饑饉獄囚繫縛恐怖之魔悉皆解脫壽  
命百歲願見百秋明力成就所求願滿。

### 佛母大孔雀明王經卷上

如是我聞一時薄伽梵在室羅伐城逝多林給孤獨園時有一苾芻名曰莎底出家未  
久新受近圓學毗奈耶教爲衆破薪營澡浴事有大黑蛇從朽木孔出盤彼苾芻右足  
拇指毒氣偏身悶絕于地口中吐沫兩目翻上 爾時具壽阿難陀見彼苾芻爲毒所  
中極受苦痛疾住佛所禮雙足已而白佛言世尊莎底苾芻爲毒所中受大苦惱具如  
上說如來大悲云何救護作是語已 爾時佛告阿難陀我有摩訶摩瑜利佛母明王  
大陀羅尼有大威力能滅一切諸毒怖畏災惱攝受覆育一切有情獲得安樂汝持我  
此佛母明王陀羅尼爲莎底苾芻而作救護爲結地界結方隅界令得安隱所有苦惱  
皆得消除彼等或爲天龍所持阿蘇羅所持摩嚙多所持譏嚙擊所持彥達嚙所持緊  
那囉所持摩護囉譏所持藥叉所持囉剌娑所持畢嚙多所持毗舍遮所魅步多所魅  
矩畔擊所魅布單那所魅羯吒布單那所魅塞建那所魅嗔麼那所魅車耶所魅阿鉢











哩底哩蜜但囉努謎努謎蘇努謎努謎妬蘇帝遇擺吠擺左跋擺尾麼擺伊上置哩毗  
置哩伊哩置哩尾置哩曩謨空觀沒馱南唧哩枳桌遇努咽迦曩謨囉曷耽護囉娜囉  
嚩灑觀禍嚩三滿帝曩捺捨蘇爾舍蘇曩謨母馱南娑嚩賀

阿難陀彼金曜孔雀王忽於一時忘誦此佛母大孔雀明王陀羅尼遂與衆多孔雀姝  
女從林至林從山至山而爲遊戲貪欲愛著放逸昏迷入山穴中捕獵怨家伺求其便  
遂以烏羆縛孔雀王被縛之時憶本正念卽誦如前佛母大孔雀明王陀羅尼於所繫  
縛自然解脫眷屬安隱至本住處復說此明王陀羅尼曰

曩謨母馱野曩謨達磨野曩謨僧伽野曩謨蘇嚩囉拏婆薩寫麼度囉囉枳孃曩謨  
摩賀麼度哩曳尾爾也囉枳惹但爾也佗悉第蘇悉第謨左賴謨利拏目訖帝尾目訖  
帝阿麼黎尾麼黎賴麼黎普誑黎咽孃孃薩囉但曩護陞跋捺蘇跋捺蘇跋捺三滿多  
跋捺蘇嚩囉囉佗娑馱賴跋囉沫佗娑馱賴薩嚩囉佗鉢囉嚩馱賴薩嚩普誑囉娑馱  
賴麼曩泉麼曩泉麼賀麼曩泉曷步帝頰底也訥部帝跋卒帝阿惹囉尾惹囉尾麼黎

阿蜜哩帝阿麼黎阿麼囉拏沒囉憾謎沒囉憾麼娑嚩囉布囉停布囉拏麼努囉剎蜜  
哩多散吟嚩賴室哩跋捺囉戰捺囉戰捺囉鉢囉陸素哩曳素哩也建帝味多娑曳蘇  
穢賴沒囉憾麼具囉沒囉憾麼乳瑟蘇嚩囉但囉鉢囉底賀帝娑嚩賀那莫薩嚩沒馱  
喃娑嚩娑底麼麼曩誑寫颯跋哩嚩囉囉乞產矩挽觀吟嚩觀穢囉灑設單鉢扇觀設  
囉難設單護皆曩皆具皆祓皆娑嚩賀

佛告阿難陀往昔金曜孔雀王者豈異人乎卽我身是我今復說佛母大孔雀明王心  
陀羅尼曰

但爾也佗伊底蜜底底哩蜜底底哩弭里蜜底底黎比弭哩弭哩底底哩弭哩蘇嚩  
嚩嚩嚩蘇嚩左唧哩枳桌野牝那謎膩曩謨沒馱南唧羯桌鉢囉多慕黎壹底賀嚩囉  
咽多慕黎膽嚩暗嚩俱置矩曩置底囉君左曩置阿拏嚩多野穢囉灑觀禰務曩嚩麼  
娑娜捨麼細底壹底弭哩枳哩弭哩計囉弭哩計觀母黎努努迷蘇努謎孃娜哩謎散  
觀穢蘇母娑穢蘇母薩囉母薩囉瞋拏嚩窠多囉計捺迦擺曩迦哩謎佉囉麼囉企黎











住在娑羅林 拘留孫如來 尸利娑樹下 羯諾迦大師 烏曇跋羅樹  
 迦攝波善逝 尼俱陀樹下 釋迦牟尼佛 聖種憐答摩 坐於菩提樹  
 證無上正覺 是等諸世尊 皆具大威德 諸天廣供養 咸生敬信心  
 一切諸鬼神 皆生歡喜念 令我常安隱 遠離於衰厄

七佛世尊所說明曰

怛爾也佗壹哩弭哩枳哩尾哩計哩嚩哩嚩努囉蘇努謨禰慕薩囉護護迦囉劑迦囉  
 惹母囉壹底捨囉踰矩觀哩曩囉野捉跛捨賴跛捨跛捨賴劫比囉嚩空觀伊哩嚩悉  
 鈿觀捺囉弭拏滿怛囉跋娜娑嚩賀

復次阿難陀有大藥名是素訶世界主大梵天王天帝釋四大天王二十八藥又將  
 共所宣說若有受持如是大藥又名者設有鬼神發起惡心欲相惱亂者頭破作七分  
 猶如蘭香梢卽說藥又名曰

怛爾也佗吉底慕嚩嚩嚩慕嚩三滿多慕嚩阿彌曩彌矩薩曩彌伊帝弭帝播嚩阿嚩

拏句麼嚩拏句伊哩枳哩尾哩遇努迦嚩鈍度麼牝娜吠拏

願二足吉祥 四足亦吉祥 行路中吉祥 迴還亦吉祥 願夜中吉祥  
 晝日亦吉祥 一切處吉祥 勿值諸罪惡 一切日皆善 一切宿皆賢  
 諸佛皆威德 羅漢皆斷漏 以新誠實言 願我常吉祥

阿難陀若讀誦此大明王經時作如是語此大孔雀明王佛所宣說願以神力常擁護  
 我饒益攝受爲作氣依寂靜吉祥無諸災患刀杖毒藥勿相侵損我今依法結其地界  
 結方隈界除諸憂惱壽命百歲願度百秋 復次阿難陀有大藥又王及諸樂又將住  
 大海邊或住妙高山及餘諸山或居曠野或住諸河川澤陂池屍林坎窟村巷四衢園  
 苑林樹或居餘處有大藥又住阿拏挽多大王都處如是等衆咸願以此佛母大孔雀  
 明王陀羅尼擁護於我某甲并諸眷屬壽命百年願見百秋陀羅尼曰怛爾也佗賀哩  
 賀哩捉賀哩捉左哩佐哩顛怛囉跋捉謨賀賴娑擔婆賴咎婆賴娑嚩演僕賀  
 復次阿難陀東方有大天王名曰持國是彥達囉主以無量百千彥達囉而爲眷屬守







佛母大孔雀明王經卷上。

佛母大孔雀明王經卷中

佛告阿難陀汝當稱念大藥叉王及諸大藥叉將名字所謂

矩吠囉長子 名曰珊逝耶 常乘御於人 住弭癡羅國 以天誠實威

衆皆從乞願

彼亦以此佛母大孔雀明王真言擁護我并諸眷屬爲除憂惱壽命百歲願見百秋卽說真言曰

怛爾也佗嚩黎嚩勒迦嚩摩澄倪戰拏哩補嚩灑拏尾啣哩賴遇哩彥馱哩摩澄倪戰

拏哩麼哩賴哩哩哩阿藥底藥底彥馱哩句瑟恥迦嚩哩尾賀賴哩劍謎娑嚩賀

羯句忖那神 波吒黎子處 阿跋羅爾多 住宰吐奴邑 賢善大藥叉

住於世羅城 摩那婆大神 常居於北界 大聖金剛手 住居王舍城

常在鷲峯山 以爲依止處 大神金翅鳥 毗富囉山住 質怛囉笈多

質底目溪住 薄俱羅藥叉 住於王舍城 營從并眷屬 有大威神力

大小黑藥叉 勃比羅城住 是釋族牟尼 大師所生處 斑足大藥叉

吠囉耶城住 摩醯首藥叉 止羅多國住 勿賀娑鉢底 住於舍衛城

娑藥囉藥叉 娑雞多處住 金剛杖藥叉 毗舍離國住 訶里冰藥囉

力士城中住 大黑藥叉王 婆羅拏新國 藥又名善現 住於占波城

吠史怒藥叉 住在墮羅國 馱羅拏藥叉 住在護門國 可畏形藥叉

住於銅色國 末達那藥叉 烏洛迦城住 阿吒薄俱將 曠野林中住

劫比羅藥叉 住於多稻城 護世大藥叉 嚩逝尼國住 鞞蘇步底神

阿羅挽底國 水天藥叉神 婆盧羯池國 歡喜大藥叉 住於歡喜城

持鬘藥叉神 住在勝水國 阿難陀藥叉 末羅鉢吒國 白牙齒藥叉

住於勝妙城 堅固名藥叉 末娑底國住 大山藥叉王 住在山城處



婆颯婆藥叉	住居吠爾勢	羯底雞藥叉	住噓咽多國	此藥叉童子
名聞於大城	百臂大藥叉	住在頻陀山	廣車藥叉神	羯陵伽國住
能征戰藥叉	宰鹿近那國	雄猛大藥叉	遏祖那林住	遏拏波藥叉
末達那國住	山峯藥叉神	住於摩臘婆	嚕捺囉藥叉	噓咽多馬邑
一切食藥叉	住於奢羯羅	波唎得迦神	少智洛雞住	商主財自在
住在難勝國	峰牙及世賢	跋娑底耶國	尸婆藥叉王	住食尸婆城
寂靜賢藥叉	住在可毘國	因陀囉藥叉	因陀囉國住	華幢藥叉主
住於寂靜城	那嚕迦藥叉	那嚕迦城住	劫比囉藥叉	常在邑城住
寶賢及滿賢	住梵摩伐底	能摧他藥叉	住健陀囉國	能壞大藥叉
得叉尸羅住	驢皮藥叉神	在於吐山住	三密藥叉主	阿努波河側
發光明藥叉	噓鹿迦城住	喜長藥叉神	咽隅摧國住	婆以盧藥叉
住居婆以地	愛闍諍藥叉	住在濫波國	藥踏婆藥叉	末土羅城住

餅腹藥叉王	住在楞伽城	日光明藥叉	住在蘇那國	毗頭山藥叉
住僑薩羅國	勝及大勝神	住在半尼國	圓滿大藥叉	末羅耶國住
緊那囉藥叉	計羅多國住	護雲藥叉王	住在伴拏國	賽拏迦藥叉
住在安立國	僧迦離藥叉	必登藥哩住	引樂藥叉神	怛楞藥底住
孫陀囉藥叉	那新雞國住	阿僧伽藥叉	婆盧羯車住	難爾大藥叉
及子難爾迦	此二藥叉神	羯訶吒迦住	垂腹大藥叉	羯陵伽國住
大臂藥叉王	僑薩羅國住	娑悉底迦神	娑底羯吒國	娑洛伽藥叉
常在林中住	賢耳大藥叉	怛胛肩國住	勝財藥叉神	住居陸滿國
氣力大藥叉	毗囉莫迦住	喜見藥叉神	住阿般底國	尸蹇馱藥叉
住在牛摧國	愛合掌藥叉	住居吠爾勢	陞瑟致得迦	住在蓋形國
調摩竭藥叉	住在三層國	廣目藥叉神	住居一腋國	安拏婆藥叉
優曇跋囉國	無功用藥叉	僑閃彌國住	微噓者那神	寂靜意城住



遮羅底迦神	住居蛇蓋國	赤黃色藥叉	劔畢離國住	薄俱囉藥叉
嗚逝訶那住	布喇拏藥叉	住曼拏比國	嚩迦謎沙神	半遮離城住
難摧大藥叉	藥度娑國住	堅頰藥叉神	住在水天國	脯闌逝野神
住在鬪戰國	怛洛迦藥叉	及俱怛洛迦	二大藥叉王	住在俱盧土
大烏嚧佉羅	及與迷佉羅	此二藥叉女	威德具名稱	并與諸眷屬
亦住俱盧土	微帝播底神	及以義成就	此二藥叉王	阿曳底林住
往成就藥叉	窞鹿近那住	窞吐羅藥叉	住窞吐羅國	虎力師子力
并大師子力	俱胝年大將	佗勝宮中住	華齒藥叉神	住在占波城
摩竭陀藥叉	住在山行處	鉢跋多藥叉	瞿瑜伽處住	蘇曬那藥叉
那藥羅國住	勇臂大藥叉	娑難多邑住	能引樂藥叉	住在哥乾底
無勞倦藥叉	住憍閃彌國	賢善藥叉神	住於賢善國	步多面藥叉
波吒離子住	無憂大藥叉	住在迦遮國	羯微羯吒神	菴娑瑟佗住

成就義藥叉	住在天腋國	曼那迦藥叉	住在難勝國	解髮藥叉神
住居勝水國	寶林藥叉神	住先陀婆國	常謹護藥叉	劫毗羅國住
羯吒微羯吒	迦毗羅衛國	慳恪藥叉神	住乾陀羅國	墮羅藥叉神
膩攏耶肩住	處中藥叉神	賢善名稱住	吠瑠璃藥叉	堅實城中住
染薄迦藥叉	住居沙磧地	舍多大藥叉	及以毗羯吒	此二藥叉神
物那撻迦住	毗摩尼迦神	提婆設摩住	曼陀羅藥叉	捺羅那國住
作光藥叉神	羯濕彌羅國	占博迦藥叉	在羯住城住	半支迦藥叉
羯濕彌羅際	具足五百子	有大軍大力	長子名肩目	住在支那國
諸餘兄弟等	憍尸迦國住	牙足藥叉神	羯陵伽國住	曼荼羅藥叉
住曼荼羅處	楞伽自在神	住於迦畢試	摩利支藥叉	羅摩脚蹉住
達磨波羅神	住在於踈勒	大肩藥叉神	薄佉羅國住	毗沙門王子
具衆德威光	住在觀火羅	有大軍大力	一俱胝藥叉	而爲其眷屬



娑多山藥叉	及以雪山神	此二大藥叉	辛都河側住	執三戟藥叉
住在三層殿	能摧大藥叉	羯陵伽國住	半遮羅嚩拏	達彌拏國住
財自在藥叉	住在師子國	鸚鵡口藥叉	住於曠野處	兢羯娑藥叉
常依地下住	有光明藥叉	白蓮華國住	設弭羅藥叉	於大城中住
能破佗藥叉	捺羅泥國住	冰藥羅藥叉	菴末離國住	末末拏藥叉
末末拏藏國	摩怛哩藥叉	住於施欲國	極覺藥叉神	布底嚩吒國
那吒矩鞮囉	住於迦畢試	鉢囉設囉神	鉢囉多國住	商羯囉藥叉
住在爍迦處	毗摩質多羅	莫里迦城住	冰羯囉藥叉	羯得迦國住
滿面藥叉王	奔拏鞮達那	羯囉羅藥叉	住在烏長國	甕腹藥叉神
憍薩羅國鉢	摩竭幢大神	住居沙磧處	質怛囉細那	僕迦那國住
囉嚩拏藥叉	一摩陀國住	赤黃色藥叉	羅尸那國住	樂見藥叉神
鉢尼耶國住	金毗囉藥叉	住於王舍城	常居毗富羅	有大軍大力

萬俱胝藥叉	而為其眷屬	瞿波羅藥叉	住在蛇蓋國	跋洛迦藥叉
頰洛迦城住	難提藥叉神	住在難提國	末里大天神	住在村巷處
毗沙門居住	佛下寶塔處	遏拏挽多城	億衆神圍繞	如是等藥叉
有大軍大力	降伏他怨敵	無有能勝者	名稱滿諸方	具足大威德
天與阿脩羅	戰時相助			

此等福德諸神大藥叉將徧瞻部洲護持佛法咸起慈心彼亦以此佛母大孔雀明王  
 真言常擁護我攝受饒益令得安隱所有厄難皆悉消除或為刀杖損傷或被毒中王  
 賊水火之所逼惱或為天龍藥叉所持及諸鬼等乃至畢隸索迦行惡病者皆遠離於  
 我并諸眷屬我結地界結方隅界讀誦此經除諸憂惱壽命百歲願見百秋即說真言  
 曰怛爾也佗阿迦蘇尾迦蘇訶哩拏賀哩拏馱囉拏馱囉拏護計護計母計母計我所  
 有病苦賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩賀曩  
 賀娜賀娜賀娜賀娜賀娜賀娜賀娜賀我所有怨家跋左跋左跋左跋左跋左跋左跋







半止脚半者羅嚧拏娑踰儗哩彥麼嚧多

彼亦以此佛母大孔雀明王擁護我并諸眷屬壽命百年

阿難陀有四藥又大將常居於地擁護所有地居衆生令離憂苦其名曰

步莫蘇步莫迦囉塢跋迦囉

彼亦以此佛母大孔雀明王擁護我并諸眷屬壽命百年

阿難陀有四藥又大將常在空居擁護所有空居衆生令離憂苦其名曰

素哩野素謨阿儗賴嚧度

彼亦以此佛母大孔雀明王擁護我并諸眷屬壽命百年

復次阿難陀汝當稱念多聞天王兄弟軍將名號此等常護一切有情爲除災禍厄難

憂苦遊行世間作大利益其名曰

印捺囉素摩嚧嚧拏鉢囉惹跋底婆囉納嚧惹伊舍那室戰娜諾迦莫室嚧瑟姪矩賴

建姪賴建姪脚嚧膩麼拏麼拏者略鉢囉拏那塢跋半止脚娑踰儗哩彥麼嚧多布囉

拏佉備囉句尾諾遇跋囉藥又阿吒嚧句曩囉邏闍吟捺囉乞灑婆半者囉嚧拏蘇母  
契爾伽藥又薩跋哩惹曩唧但囉細曩濕嚧彥達嚧底哩頗哩左但哩建吒迦爾伽藥  
底室左麼多哩

此等藥又是大軍主統領諸神有大威力皆具光明形色圓滿名稱周徧是多聞天王  
法兄弟多聞天王常勅此等藥又兄弟若諸鬼神侵擾彼人者汝等爲作擁護勿使惱  
亂令得安樂諸藥又聞已依教奉行此等藥又大將亦以此佛母大孔雀明王守護於  
我并諸眷屬壽命百年若有鬪諍苦惱之事現我前時願藥又大將常衛護我并諸眷  
屬令離憂苦或爲天龍所持阿蘇囉所持麼嚧多所持譏嚧拏所持彥達嚧所持緊那  
羅所持摩護囉誡所持藥又所持羅刹娑所持畢嚧多所持魅比舍遮所魅步多所魅矩  
伴拏所魅布單那所魅羯吒布單那所魅塞建那所魅嚧麼那所魅車耶所魅阿鉢娑  
麼羅所魅塢娑踰囉迦所魅諾利但囉所魅隸跋所魅爲如是等鬼神所持所魅皆擁  
護我并諸眷屬令離憂惱壽命百年







