

兩當縣志

志言第四

古者登高能賦作器能銘可以為大夫矣顧言之不文行之不遠盖憂憂乎難之先民有作夔乎尚哉賢豪代出片玉一枝安見不足種竒文圃擢秀詞林如叔孫豹所云不朽者耶

記

靈應泉記

宋 夏世昌 邑令

邑境東南隅遵谷六七里地名礮水有泉曰靈應岡阜東來西向突立一峯峭壁巉巖面列神龕白楊數樹森繞其兩當縣志

十九

間大可合抱如七星然下有洞穴水所自出晝夜不舍清冽可愛神寔司之有禱必應俗傳為旱澇泉其來遠矣聞之元豐間漕使董公文仲修建祠宇歲久厄于兵火今獨留題詩刻在焉厥後神之靈異見於禱雨祈嗣者如影響形聲應之不差如度量衡石使人必信紹興庚午令尹董公喬年敬神貺之明驗閔廟頽之寢隳始復一新加以邑民具列其事於臺府俾聞于朝期之錫封以荅神休後雖不果然神之所以加惠一方者則有隆而無替也乾道己丑勾龍公師說臨宰是邑念香火不可不嚴一夕感神夢從民之請命羽衣楚大義領祠事大義既至則傾囊橐增

葺其所未備，顧規模雖不能盛麗，然殿閣齋館無一闕者。嗣師陳久道繼之，興修之念益勤，抑欲大有以建立也。紹熙四年秋，世昌竊祿來此，得聞神之有功于民，歷歷可考。心雖加敬之，而未嘗身履其所以然者。歲在甲寅三月，偶因官事之暇，挈眷屬以嗣續之艱，乞靈於神，且知一念精誠，以手掬水，神必賜之，以竒石，苟惟不虔，則茫無所得。於是祝香洞前，信手一探，而得其二三焉。嗣後寔諧所願，因以印證乎前聞而敬且信矣。嗚呼異哉！久道來乞文，以為記，余未能道其詳也。姑以所傳聞神驗本末之梗概，與叅昌所以蒙神之休者，信然不誣，故記之以昭示神之靈。

兩當縣志

二十

顯佑助不可不敬者如此

重修廟學記

國朝 李冲星

文廟宸黻龍興屏樹，文壁天馬嶮岬，左右間古柏蒼翠，若環拱而未揖也。其前故道，河一碧數頃，自泮水而西，曲流溪回，肖泗水之佳致。慨自巢巾煽亂，官署民廛付之楚人一炬，僅存廟學一區耳。危立空城，淪入草昧，岌岌乎其傾圮，血食將墮，不得已遂遷。夫子位于堡楼上，無以稱神棲下，無以儲生徒。丁亥臘月，侯來牧是邑，謁神于矮屋，驚顧錯愕，即有修建之舉。時上大夫為重地，需材孔亟，借邑者三，未果所願。庚寅之夏四月，獲兵是始，周視廟學，遂

集衆僉謀曰廟與學葺治正在今日過此則西月月畢將歸烏有先捐俸金數環隨以大義勉諸生願生徒各將迺心嗣是日計日謀不憚其煩時督時省不厭其苦材必取其永久用必植其堅完施不拒諸作作物不鄙諸細微前歲七月始事今四月告成焉神位几案肅然畢具學階露臺巍乎是崇丹垣有繚甬道斯闢用雖未加乎初事可聿如乎舊至踵事而成厥志其後之君子與諸生復覩文物威儀雜然稱曰廟學久湮艸莽一旦神明妥矣 聖道崇矣儕輩苟能蓄其業于有永大以襄 朝廷廣以隆祀典久安長治夫天下將在斯與是可無傳乎轟然礮石兩當縣志

二十一

督余記之余因泚筆書焉侯姓郎諱熙化字太和遼海廣寧人士民頌曰節義著武都事業滿隴右作史者必書之余可無誌也第高其修廟學一事以勒不朽云時順治八年秋八月

重修學宮記

江中楫

先師孔子之廟自國都以至郡邑在在俎豆盖以禮義相先之地人心於是乎正風俗於是乎羨化理雍熙國運昌明其成效章章可攷已我 皇上首重文教崇廟祀親釋奠隆禮已極所以裨益人心挽回風俗舉一事而甄陶之斯足觀德化之成也康熙己卯冬余承乏兩當入其邑

城幾如斗居民數十家合境內較之僅以千計蕭條之狀不可名言蓋當凋敝之餘民多逃散求所謂歌樂土而爰得我所者無有己謁 聖廟堂止三楹僅設 夫子十哲之位于諸賢則闕而未備怒焉憂之謂居民如是則殷富不可得而問也學校如是則弦歌不可得而聞也欲求補苴難于速效頻年以來一切不便于民者亟除之催科無擾五年之間戶口已增二倍遂經營 夫子廟設兩廡以安諸賢前列戟門三間名宦鄉賢二祠置于門之兩側櫺星門外泮池以木柵護之其東別立三楹為啟聖祠西三楹為明倫堂堂前建二門大門始於癸未之夏于兩富縣志

二十一

乙酉冬落成計錢三十二萬有奇邑紳士共助十三萬重傷一人之力有限而宏敞其堂邃深其宇不能也夫宮墻之內以道德為干盾以忠信為甲冑使諸生入其門揖讓有禮進退有方移孝可作忠能弟可事長毋趨于浮毋長其傲則人心正而風俗美詎有外於是與昔韓文公治潮潮人始知學柳子之治柳亦然余何敢希蹤二公而竭蹶其力焦勞其心或庶幾一得之有合也故記之後之君子宏敞其堂邃深其宇與此邦之人鼓舞而振興之以無負聖天子作新之化是則余所深望也夫時康熙四十

四年冬月

永利渠記

秦武域

兩當城北里許有泉曰香泉泉之西南兩山相讓中為溝曰壑溝袤可二三里流水直東下與香泉合當夏秋際猛雨時行水輒四犇為田廬害乾隆乙酉為甚余於丙戌來攝是邦職當除害興利因步履其地集二三父老而語之曰此方山圍水澄木欣花娟若廬于斯田于斯聚族于斯既安太平之福復享林泉之美樂可知己且平疇雲連實嘉苗良以視樹藝于木石之泐收穫于虎豹之口者歲獨豐若亦幾忘帝力矣民之寧吏之願也茲胡為甲第而傾仄勿壯耶胡為繡壤而犖确不治耶若獨安乎不安而胡

兩當縣志

二十二

為竟安之耶今與約明年其理之越丁亥春二月歡欣子來畚鍤鱗集遂開渠以達于河事葺復進父老而勞之曰一泓潏洄掩映于垂楊垂柳間景既佳水宅其壑無任橫流園舍不灾利斯溥諸父老其有力與庶寧居矣可名曰永利渠猶願父老之利其利耳若諸父老其志之

序

安居羅侯德政錄序

明李達御史

天下治忽之故吏治司其半何也吏治汙隆閔民生休戚為政者惟公與直庶幾舉之蓋公生惠直生廉此管子語也先是格例二字湮沒才能英雄因之沮氣者有之邇來

仰見朝廷令甲破格用人清華之選業見之啟事今而後
真才能可彈冠起也按漢記如荀朗陵者以儒術飭吏治
守官多善狀而忠言直行尤為最著漢廷命史官籍其名
為朗陵侯相荀淑縣令得稱侯相自朗陵始是忠直不負
令令亦不負忠直也不腆下邑向來烹鮮者視為彈丸黑
子可卧而理舉一切城池錢穀與民間極疲極弊之處附
為固然謂張之恐駭仍之似無害者獨不曰琴瑟不調取
而更張之乃可理耶噫蓋難言之矣乃者邀帝之眷得借
我侯臨蒞甫下車正值流寇入蜀萬戶皇皇侯首議築城
修武脩腕敝心枯既傳寇退即以民生一痛一疴抱為喘

兩當縣志

二十四

息門以內霜雪以勵門以外春溫以膏實心實政神君慈
母之頌在在口碑邑人士身享寧宇耳而日之月而日之
美蹟歌咏彙集成帙問序于余余不佞謝不敏不可詩云
民之秉燹好是懿德不佞猶之蒸民也可無說而處于此
因思平日與侯晤言談及馬役之疲侯髮上指曰馬戶何
居名曰和募實勤報也鄉市等瘠強弱稍異奈何予強之
漏而弱之勒也苦心條陳劑之始無害又談及截糧侯亦
忿然曰收戶視十甲路人耳甲有逋記收何故焉前法必
之代稍逡巡譬如玷几手如蒲槌髀如折錫彼逋者方箕
踞意得甚是惠奸而仇良也奚忍即痛禁永著為令其忠

言直行如此大率侯為人識練襟高精神舉體守潔故法
行心誠故動物龍泉之鋒試之一毛于蕞爾也乎何有此
特其一班者轉盼考成吾儕小民當不知如何淪浹也異
日卓異飛騰首膺聖明殊遇不佞且拭目企之其復邑人
士之索以此總之見秉燹之好有同然也夫

詩

兩當縣吳十侍御江上宅

唐 杜甫

寒城朝煙淡山谷落葉赤陰風千里來吹汝江上宅鷓鴣
啼枉渚日色傍阡陌借問持斧翁幾年長沙客哀哀失水
狖矯矯避弓翮亦知故鄉樂未敢思宿昔昔在鳳翔都共
兩當縣志 二十五

通金閨籍天子猶蒙塵東郊暗長戟兵家忌間諜此輩常
接跡臺中領舉劾君必慎剖析不忍殺無辜所以分黑白
上官權許與失意見遷斥朝廷非不知閉口休嘆息仲尼
甘旅人向子識損益余時忝諍臣丹陛實咫尺相看受狼
狽至死難塞責行邁心多違出門無與適于公負明義惆
悵頭更白

嘉陵江

薛 逢

借問嘉陵江水湄百川東去爾安之但教清淺源流在天
路朝宗會有期

題黃花驛

前 人

孤戍迢迢蜀路長
鳥鳴山館客思鄉
更看絕頂烟霞外
數樹巖花照夕陽

嘉陵江

羅 鄴

嘉陵南岸雨初收
江似秋嵐不煞流
此地終朝有行客
無人一為棹扁舟

宿嘉陵館樓

雍 陶

離思茫茫正值秋
每因風景却生愁
今霄難作刀州夢
月色江聲共一樓

雪夜感舊

宋 陸 游

江月亭前樺燭香
龍門閣上馱聲長
亂山古驛徑三折
小兩當縣志 二十六

市孤城宿兩當
晚歲猶思事鞍馬
當時那信老耕桑
綠沉金鎖俱塵委
雪灑寒燈淚數行

登真洞

魯 闕名政和二
年提舉秦鳳

三千行滿未驂鸞
閑卧空山不記年
雲鎖洞門清扣玉
石流甘液冷飛泉
青驢去踏紅塵裏
白鶴來歸玉柱前
試看高真棲隱處
此中疑是蔚藍天

前題

王 俞 縣令

偶因公事便仙島
亦追遊鸞鷲名猶在
丹砂事已休雷聲
驚石鼓瓊乳迸靈湫
便覺塵凡迥超然
物外濤

前題

明 馬在田 邑令

洞口煙霞五色文
洞深一竇香難分
桃花亂落澗中水
芝艸自生岩畔雲
去去白驢何日返
寥寥石鼓幾回聞
誰人傳得長生術
我欲相從一問君

其二

先生只說朝元去
一入天台路不還
故竈空餘烟洞在
真丹不與世間傳
春風笑傲鶯花界
雲水逍遙蕩漾天
仙去
仙來人不識
江湖朝市總超然

署中作

國朝 侯聚貴 邑令

四面層巒鳥道斜
平川一區作官衙
周圍城郭方三里
寥寥落人民祇數家
堪洗塵心惟飲水
不憂餒腹足滄霞
催科兩當縣志 二十七

無擾公堂靜閒坐
荒齋數暮鴉

兩當九日

田爾易 邑令

重陽散步上東臯
雲破天開興倍豪
元武臺前來霽色嘉
陵江畔起秋濤
平川五里風光好
背郭千巘氣象高
紅葉青苗盡是瑞
微吟淺酌自囂囂

兩當縣端午

沈榮昌 鞏昌太守

細草如絲少劍蒲
巧將松葉縛桃符
諸峯拱立成當戶
百卉群飛繞官厨
麥獻新畬糶作玉
酒來浮蟻綠成珠
山神應咲公何遽
倚馬成吟又速驅

鸞鷲仙山

秦武域

聞說仙翁有舊壇參差玉筍鳳笙攢千年鶴影青山寂
樹松陰白日寒雨溜新苔鳴石鼓雲封古鼎埋金丹人間
袞袞何為者一嘯孤峰大地寬

琵琶秋水

嘉陵江上起秋聲洲泛琵琶水欲平浪疊鱗皴風細細波
明珠跳雨盈盈浸山榭葉紅霞迥亞岸蘆花白雪輕所謂
伊人懷宛在題詩宅畔不勝情

天門鏢雲

天門崑崙望中分疊幃紛披五色雲香惹九重烟靄黠瑞
浮靄闕氣氤氳高吞日月中央見橫走雷霆下界聞我欲
兩當縣志

二十八

狂詞驂白鹿凌空上叩玉宸君

乳洞飛雨

乳窟豁訝仄徑斜雲屯複岫雨飛花霸芝浥露秀朱實仙
鼠凌風翻白鷗疑是仇池通小有阿誰石壁寫槎牙謁來
最愛龍秋碧願化甘霖灑萬家

壑渠柳浪

新渠碧水瀉玻瓈翠浪風流東復西柳葉一灣迷汴岸桃
花三月認蘇堤拖紅乳燕飛飛舞織軟嬌鶯恰恰啼是處
春圖工點綴斜陽芳草酒帘低

故道松濤

萬株晴靄綠雲濃故道山頭十里松父老漫誇存漢壘大
夫煩憶有秦封風乍拂濤聲壯月影微穿暝色重久矣歲
寒無改色清泉石上結幽蹤

鏡峰捧日

煜爚曦光射翠微玲瓏忽透有圓暉雲間合壁鏡初托天
上重輪華作圍丹鳳棲時春樹曉山鷄舞罷彩霞飛試看
仙掌高擎處何事魯陽戈一揮

香泉印月

皓月飛輪碾碧天澄輝流影入香泉菱花古鏡鎔銀液桂
樹新圖暈紫烟莫訝素娥臨水照還疑神女弄珠圓誰人
兩當縣志

二十九

解奏重光曲應許抽毫命仲宣

登東山望縣治

屠文焯

拾盡蒼崖級憑高望眼奢四山環淺翠一水漾平沙村落
踈還小城闌曲復斜尚欣風近古只解種桑麻

鸞鷲仙山

青崖百尺削成峰疊巘危巒繞幾重一自仙鷲歸去後丹
砂空有白雲封

琵琶秋水

秋江萬頃勢瀾漫露葦風荷瑟瑟寒怪煞岩前一片石不
聞商婦月中彈

天門鑱雲

盤紆躋蹬望天門
開閣全無斧鑿痕
拄笏忽驚崕半落
白烟如雨隔林昏

乳洞飛雨

山色模糊雨欲飛
懸岩石乳望依稀
我來六月方盈暑
早有新涼生翠微

壑渠柳浪

拂空匝地幾千絲
絕似西橋畔
枝翠帶欲眠
鶯語滑一渠春水綠差差

故道松濤

兩當縣志

三十

故道蕭蕭故壘平
松濤十里壯秋聲
黃雲一自飛雲後
霸畧猶雄草木兵

鏡峯捧日

一拳銀似玉壺空
旭日升時相映紅
遠近人家幾茅屋
曉來都左赤城中

香泉印月

一泓止水碧光浮
明月多情照更幽
天上人間兩輪鏡
十分圓足十分秋

君子亭

劉篤恭

曲沃人

雅愛濂溪趨翛然
構此亭羨君心共潔
笑我眼偏青葉捲

隨風舞花開帶露馨
高唵欣有酒誰復計飄零

兩當縣志

拾遺

史闕文蓋其慎也知而不書固陋貽譏矣僕初蒞兩邑代
篆耳深懼有志未逮輒條綜所知訂而成志既乏博物用
愧月旦覆瓿奚恤及實授斯地獲延歲月爰復考獻徵文
不憚其煩時積月累集而補之終以不足無徵為歉後有
作者亦諒予之留心也夫歲戊子月蕤賓天中節紫峰記

山川補

華林山西北十里青扛峽東北六十里西泉在閔帝廟後西城下甘泉

仰流人一品泉城東半里元武臺三泉相承如一無塵足家給

兩當縣志

補

一

溪東十五里原出尖山東流經登真洞入於紅崖河宋劉景文詩云遊人看取溪中水只此無塵是道心即此溪也斜陽河東北六十里由青扛峽西流入於紅崖河

名蹟補

怒特祠史記秦文公二十七年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道有怒特祠中怒特祠置旄頭騎于寶羅園北門外

從木中出後見於豐水之中漢書注于寶羅園北門外
搜神記曰故道有怒特祠奉置旄頭騎起此羅園北門外
別業四面屏圍一泉帶繞老樹重陰野竹為荒陋生色矣
樹灰燼猶餘金桂紅梅點綴春光足為荒陋生色矣

職名補

知縣 李坦之山東濟南人康熙三十七年任有惠澤民懷之立德政碑

選舉補

恩貢 周鼎冕康熙 陳堯道雍正 鄒懷珂乾隆 歲貢 胡

虞統 羅蓋輔 范宗淹 李應舉俱雍正年 羅九貢 羅皓

楊志學俱乾隆年

志言補

記

皆山堂記

廣鄉官寺左徧有廢園亭已去而泉不來竹直梅橫柳垂
自拔於蔓茨間四顧隴蜀諸山帶繞屏張超睥睨送青而
入余試政之六月剔穢醜壅相其舊址築堂於上既成四
山環拱而落因摘醉翁亭語以名夫承 天子命傭宰
百里不思戴星宣化與民更新迺務構造營觀遊如職何
兩當縣志 二

雖然永之新堂滁之豐樂扶風之喜雨古之人有行之者
則又何也蓋造物與人相待者也其或名都繡壤山輝川
媚飛亭曲榭都人士點綴其中覽不隨意爰謀改作視平
其巧視陋其麗民疲費糜令獻洲天然画目摠歸烏有既
目荒而志淫日忘公而私娛是造物者之為人累也若乃
嵐拱澄圍介在幽僻白雲時棲明月相印雖秀色之撲人
恒鬱結而未申忽覩一翼然者可憇屐齒以延清景以鬯
地靈佳境既開民氣和樂耳目丕新是人之大有造於造
物也是古人之行也方今海內寧謐萬里臣服奧區野氓
其沐浴雨露也久矣乃者十日一雨三農有慶歡欣鼓舞

之象田廬改觀而斯堂以築試觀斲椽而不画棟文窗而不繡闥而山突如而泉瀏如卉卉木欣如亦儉亦雅俗安吏閒是順造物之樂而非侈情於其間也吾知斯地斯民與斯堂日就於新共優游於太平之宇矣是豐樂喜雨之流風也予之築又烏可以已哉矧夫山椒半隴畝也春秋曉夕登於堂蒼翠萬狀倏而農詞倏而樵唱叱犢犁而荷畚拾薪天時之豐嗇民事之休苦觸於目而會於心則瞻眺流連職亦在焉將得於柳子之楷法者誰謂不在於皆山之堂

詩

兩當縣志

三

登真詞

宋 劉景文

鸞鷲山前古洞深蒼崖老木共陰森
遂人看取溪中水只此無塵是道心

遇虎坊陸渾山火體用其韻

國朝 秦武域

天水東南萬山屯盤紆萋鬱紛吐吞
攢藜竹樹岫吸蕃齧石陰泉溜潺
湲熊猪狐鹿麝狽猿鷹鴟鴞雉雞鷓鴣獨有
雕虎猛且繁鏡縣霽晴電飛暖咆哮鞭尾舌
腭反腥風撼樹驚谷原白日攫人洞脍髻
磨牙吮血何軒軒我来攝官心轉煩
兩當山城市頽垣夜中市留爪痕跳踔
狻猊不由門往聞窮黎失其豚時值太陰
頗和暄復月三日麗朝

瞰走謁上官盤厓垠徒勞僕輿摩肩跟歸道纔半天乍昏
黯慘雲黑衆目習縛竹出火聊相燔赫赤上照吹幾畚截
壑■訝山蜿蜿跼步透迤簸箕灣欵起叱咤籃舉掀柱傾
軸折顛乾坤毛髮忽立霹靂喧亟命之前審何冤艸摧石
崩有虎蹲閃爍燎光露其元元黃般般吹續繙轉身颯爽
走山根任汝聲撼豈驚犇知是畏火不得騫棘足蝟縮孰
可援不然亦當識卑尊我聞急語尋藏存困躡厩斥堠
墩讐怖相慶返其覓夢訴上帝通於閻詔遣猛士獲育賁
左彎繁弱右囊鞬一發飲羽血鮮歎裂胃潰腦殲厥群啁
啾絲管咽箎塤氍毹玫瑰錯繙帑熬極艇胸肴脈臍重以

兩當縣志

四

立鼎羅六罇永清山嶽拜帝恩座客笑疇為余言仁及飛
走獸自馴泰山之婦哭何因脩德不必心如焚嗟余作詩
欲誰論弘農九江不可捫

羅園

羅家園子古時開四面雲山共眼來為愛當年風物在一
株秋桂一株梅

香泉寺

自入故道川蘭若頗目騁圍門天地鎖負壑陰陽境鵝鴨
識水温松柏忘山冷無人掃瓦巖香巖記大省

琵琶洲

獲索六么奏滿川調同鉄撥響天然笑聽流水才思少不
使伯牙譜七絃

登真洞

洞穿鸞鷲嶺屏列嵐光好解聽山水音不必問果老

賦

君子亭賦 有序

秦正域

兄紫峰子署西構亭植蓮用漢法以君子顏其額
而繫之銘云亭名君子池繞蓮花匪貪碧藕寧慕
丹霞清漣自潔有美孔嘉誰同茂叔望古思遐曰
賦以廣其意

兩當縣志

五

余維伯氏作令於廣鄉環山翠滴簾靜晝長綠莎廳西有
園就荒香泉波貯鏡開一方載蒔菡萏將下鴛鴦編茅結
竹新亭古淡兮宛在水之中央于是亭既告成凭闌環視
霞落迴汀錦濯曲汜雅爰淨粧天然默叅濂溪奧旨稽說
命名顏曰君子迺倩毛穎聖帚會形欲飛欲白輕重不停
余攬書而歌之曰昔知花也作儒之鑒今知花也作官之
型有客聞歌軒渠不經爰懷體物以牖其靈若夫玲瓏七
竅纏綿千絲有本堪監惟踈與癡若谷植身如矢立影多
室多曲可發三省榮宜于水鮮本于泥以清處濁捺持何
迷凍雨豈驚畏日自好慣耐威烈堅貞是寶輕搖翠扇緩

曳紅衣清風兩袖人也依稀亭亭花房的湖目懿夫厥
名貪墨不復功入素問用出騷歌第一之要治同則和重
臺瑞麗覆幕閑雅景行風流願歸其下此皆秀擷玉井華
分鑑湖毓五沃之元氣象星列于天都故足稱有惠而為
仕之模客乃聳然聽矍然起長揖而向余曰善哉人必蓮
花而始君子也何以過柳門登琴堂訪績之考察政之張
惠以術市才以利揚不必肖蓮花之君子亦歷見愷悌懸
榜樂只建坊余曰我之所狀君子之真爾之所疑君子之
假聿茂叔之微言曠千百世而同者寡感不絕于余心緬
華萃而傾寫於是客服而默余懷則悠樂滿塘之君子羌

兩富縣志

六

致語以綢繆苟四序其有託度芳名以不休願襲清風兮
九畹邀香兮羅浮尋髯叟以來岱嶽携此君而問子猷
斯皆秉君子之質凌波者與為氣求不慕富貴之植不甘
隱逸之儔恍兮列箴銘於檻外用以勵循良之孔脩

贊

黃女二八正氣是司勇詈么醜血膏鷓鴣蘭芳雖折玉潔
無虧烈哉巾幗駕我鬚眉

蘇文忠公曰為官而治中有名山勝水竒花異草不為表揚事雖無闕得失然亦有司者之陋也旨哉言乎其期有司者厚矣况于邑之興廢沿革政事人物詎可任其泯沒無聞邪歲丙戌公來治兩當甫接見即以振興文教為事爰頒韻格示墨式復為經營廟學獎勵月課匡我不逮加惠實多乃者簿書稍暇獨捺班管齋心編次鐫邑乘以垂不朽將使凋殘僻陋之區漸識文物即山川草木大為吐氣以視文忠之言庶無愧色也乎其他濬渠設館已著成效從此善政畢舉樂只興諳知異時事業彪炳即基於此公其懋哉丁亥重陽前三日桓州高仲書後

兩當縣志

志一邑之書也而郡志省志取材于是即一統志亦資採
擇焉所係重矣昔人稱史貴三長才學識缺一不可志豈
無才無學無識者所可語耶焯自備員廣鄉獲預修秦州
志于縣事嘗掇拾之而力未能成帙丙戌秋我侯山右秦
紫峰先生來攝篆詢及縣志見抄本數頁荒略特甚亟欲
新之謀於焯焯因錄所知以呈侯復廣為諮詢詳為訂正
缺者補之舛者易之于丁亥秋告成付諸梓焯披閱之餘
始信侯之三長兼備也不寧惟是侯之來五日京兆耳而
修學宮武廟開永利渠建寅賓館凡諸有利興之有弊革
之日無寧晷而又使山僻小邑有籍可稽侯之嘉惠于此
兩當縣志

邦者不為少矣焯目擊之烏能已于言耶丁亥中秋錢塘
屠文焯謹識

姑蘇李桂芳刻

民國二十二年八月間在北平圖書館
重印北京圖書館院院二十二年刻本