

宣和奉使高麗圖經卷第二十七

館舍

臣聞子產相鄭伯如晉晉以魯喪未之見也子產使盡壞其館之垣納車馬焉晉人謂之對曰文公之爲盟主也宮室卑庳無觀臺榭以崇大諸侯之館館如公寢庫廡繕修車馬有取賓僕有待賓至如歸晉有愧辭謝不敏焉然則諸侯之國所以待四方賓客者尙以授館爲先況外夷蕃服之於王人乎惟麗人恭順有素而朝廷綏撫有體故其建立使館制度華侈有逾王居臣嘉之

高麗圖經卷二十七

一知不足齋叢書

作館舍圖

鄭刻脫此條

順天館

使副旣奉詔入城之宣義門直北行三里許至京市司又轉北行五里許至廣化門復轉西行二里過一崗甚峻稍向北行一里卽至順天館也外門有榜中門青繡衣龍虎軍守之惟作上中節上下馬之處正廳九楹規模壯偉工制過於王居外廊三十閒不置他物唯館會則列中下節飲席焉庭中有二小亭當其中作幕屋三閒昔爲作樂之地今以王侯衣制未除不復見廳之後

有過道中建樂賓亭左右翼兩位以爲使副居室內廊各十二位上節分處之西位之南爲館伴官位其北以奉詔書兩序以居道官東位有堂爲都轄提轄位又東爲書狀官位亦有廊屋甚廣中下節以次舟人居之以北爲上使副而下各給房子以備使令東位之南當其中爲清風閣西位之北依山勢爲香林亭皆開軒對山清流環繞喬松名卉丹碧交陰供張器皿無一不備先是王徽建此以爲別宮自元豐朝貢之後無以待中朝人使故改爲館而以順天名之

鄭刻脫此條

高麗圖經卷二十七

二知不足齋叢書

館廳

鄭刻脫標題

正廳五閒兩厦各二閒不設窗戶通爲九楹鄭刻脫以上十七字榜曰順天之館東西兩塔皆施欄楯上張錦繡簾幕其文多爲翔鸞團花四面盡張繡花圖障左右置八角冰壺惟與國官相見館中飲會則升廳焉使副居其中自餘賓主國官分東西侍坐而已

詔位

詔書位在樂賓之西館伴位之北小殿五閒繪飾華煥兩廊昔爲押伴醫官之室今以爲二道官位各以官序

分居之使副入館先奉安詔書於殿俟王卜吉日受詔其日率三節官拜於庭都轄提轄對捧上節前導出館置采輿中使副以次從行

清風閣

清風閣在館廳之東都轄提轄位之南其制五閒下不施柱唯以拱斗架疊而成不張幄幕然而刻鏤繪飾丹牖華侈冠於他處唯以貯所錫禮物崇觀中揭名涼風今易此名耳

香林亭

高麗圖經卷二十七

三知不足齋叢書

香林亭在詔書殿之北自樂賓亭後有路

鄭刻有路下誤接碧瀾亭

一條內詔書入於亭至視於此耳句止凡八十五字

登山去館可百步當牛山之脊而

太上御名

構之其制四稜上為火珠之頂八面施欄楯

可以據坐偃松怪石女蘿葛蔓互相映帶風至蕭然不覺有暑氣使副暇日每與上節官屬烹茶枰棋於其上笑談終日所以快心目而却炎蒸也

鄭刻登山云云至此誤入第二頁內

竝失標題

使副位

使副位在正廳之後中建大亭其制四稜上為八

丁

曰樂賓使位在東副使位在西各占三間中列塗金器
血陳錦繡帷幄甚盛庭中廣植花卉正北一門可以登
山卽過香林亭路也

都轄提轄位

都轄提轄共處一堂其制三間對闢二室各以官序分
居之當其中以爲會食見容之所前垂青幃狀類酒宿
室中各施文羅紅幕舊不用帳今亦有之榻上施錦裯
復加大席以錦爲緣室中器皿如香奩酒榼唾盂食匱
悉鄭刻脫以下五十七字以白金貯水之具皆用銅物物悉備堂

高麗圖經卷二十七

四知不足齋叢書

之後蟄石爲池溪流自山而下入於其池滿乃引出於
書狀官位活活有聲供給之人下使副一等餘物稱是
書狀官位

書狀官位在都轄提轄之東其堂三間其制差殺亦分
官序居之後有一池與西相通餘流自東出於館外與
溪流相合室中簾幕之屬與都轄提轄位略同特易銀
以銅耳鄭刻脫此條標題亦缺

西郊亭

西郊亭在宣義門外五里許庭廡雖高而營治草

到以迄

同程而迎勞飲餞於此下節舟人不能盡容對門起大
幕列坐而飲之云

鄭刻脫此條
標題亦缺

碧瀾亭

碧瀾亭在禮成港岸次距王城三十里神舟既抵岸兵

衛金鼓迎導

鄭刻脫以上二十
五字標題亦缺

詔書入於亭亭有二位

西曰右碧瀾亭以奉詔書東曰左碧瀾亭以待使副兩

序有室以處二節人往來各一宿而去直東西有道通

王城之路左右居民十數家蓋使節既入城衆舟皆泊

高麗圖經卷二十七

五知不足齋叢書

於港中舟人分番以守視於此耳

鄭刻自詔書入於亭
至末誤入香林亭條

自樂賓後
有路句下

客館

客館之設不一順天之後有小館十數閒以待遣使報

信之人迎恩館在南大街興國寺之南仁恩館與迎恩

相竝昔曰仙賓今易此名皆前此所以待契丹使也迎

仙館在順天寺北靈隱館在長慶宮之西以待狄人女

真興威館在奉先庫之北昔嘗以待醫官之所自南門

之外及兩廊有館凡四曰清州曰忠州曰四店曰利賓

皆所以待中國之商旅然而卑陋草創非比順天也

宣和奉使高麗圖經卷第二十七

高麗圖經卷第二十七

六知不足齋叢書