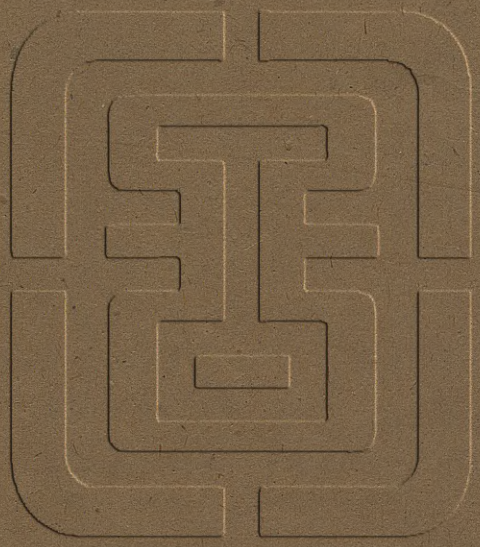
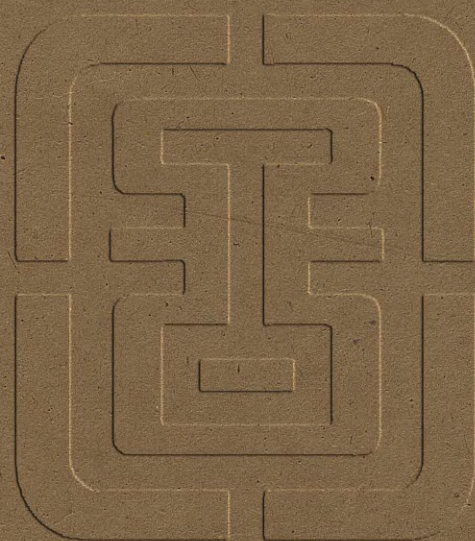
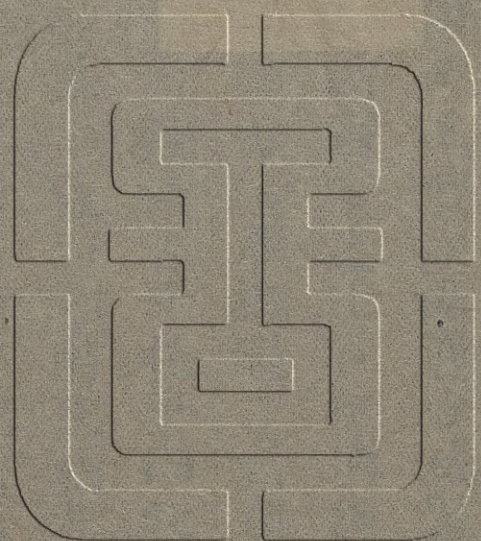


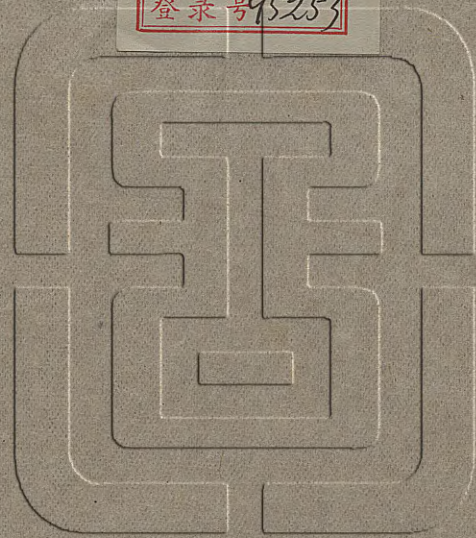
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40

友382  
8944





書  
號  
函 / 冊  
登錄號 95253



自序

骨董家蓄玩器古必漢玉近亦宣鑪或曰哥窑之瓷或云  
端溪之石或換鶯而稱逸少或畫鷹則假宣和玩則有之  
古何取焉而嗜奇之士往往明售其偽而猶自詡真鑑者  
紀文達以煙雲過眼概視之旨哉達矣東齋暇曰小孫匡  
孟收所見古錢得若干枚予曰此真物之古者也可考而  
知之夫考其年號可知時代焉考其製造可知變更焉考  
其大小輕重可知當時之流滯有無利弊焉且以五銖更  
鑄於隋者而考之則凡古錢之盡廢可知也以宋通相承

平周者而考之其爲開元所沿誤可知也以及率更之兼  
分篆隸宋人之有草真行考其字文足知書法是關學問  
竝識古先視骨董家所藏其真僞爲何如者不必清談爲  
阿堵固非乞靈於孔方遂廼併合今錢考之史志諸家之  
說都爲一卷若夫長輿之愛而成癖正辭之聚而有聲則  
君子又知所思矣光緒癸巳孟秋月之望西州山人自識

古今錢文考略

古錢

五銖錢

圖徑六分輪郭線起其文篆五銖二字讀之由左轉右

按自太昊以來則有錢矣太昊氏高陽氏謂之金有熊

氏高辛氏謂之貨陶唐氏謂之泉商人周人謂之布齊

人莒人謂之刀古文錢字作泉其形如泉文太公作九

府圜法黃金方寸而重一斤錢圜函方輕重以銖周景

王時患錢輕更鑄大錢一寸二分重十二銖文曰大錢

西州山人述



五十肉好皆有周郭秦一中國之幣為二等黃金以鎰為名上幣二十兩為鎰改銅錢質如周錢文曰牛兩重

如其文為下幣漢興以為秦錢重難用更令民鑄莢錢

如榆莢也錢重銖半黃金一斤復周之制更高后二年

行八銖錢秦錢文曰牛兩即八銖錢漢孝文五年更鑄

四銖錢其文為牛兩武帝建元元年行三銖錢五年罷

三銖行半兩錢後有司言三銖錢輕易作姦乃更請郡

國鑄五銖錢周郭其質令不得磨鏽四五年間姦鑄益

多京師官鑄赤仄以赤銅一當五賦官用非赤仄不得

行而白金五銖錢稍賤民不寶用縣官禁之終廢不行

後赤仄錢賤民巧法用之不便又廢乃專令上林三官

鑄錢令天下非三官錢不得行諸郡國自孝武元狩五

年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百八十億

萬餘云王莽居攝變漢制始造大錢徑一寸二分重十

二銖文曰大錢五十又造契刀錯刀契刀環如大錢身

形如刀長二寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文曰

一刀直五千與五銖錢凡四品並行莽即真以為書劉

字有金刀乃罷錯刀契刀及五銖錢而更作金銀龜貝

錢布之品曰寶貨其貨不行民私以五銖錢市買莽患  
之下詔敢挾五銖錢者爲惑眾投諸四裔于是農商失  
業食貨俱廢後漢光武除王莽貨泉建武十六年馬援  
上書曰富國之本在於食貨宜如舊鑄五銖錢帝從之  
天下以爲便至靈帝作五銖錢而爲四出道連於邊緣  
識者尤之董卓之亂劫駕幸長安悉壞五銖錢更鑄小  
錢大五分曹公爲相罷之還五銖魏文帝黃初二年罷  
五銖錢使百姓以穀帛爲市買至明帝時錢廢穀用既  
久巧僞漸多司馬芝等議更鑄五銖於事爲便帝乃更

立五銖錢至晉用之未有改創宋文帝元嘉七年立錢  
置法鑄四銖文曰四銖重如其文輪郭形制與古五銖  
同孝武孝建初鑄四銖文曰孝建一邊爲四銖其後稍  
去四銖專爲孝建所鑄錢形式薄小輪郭不成就廢帝  
景和二年鑄二銖錢文曰景和形式轉細明帝時普斷  
唯用古錢齊高帝建元四年孔顓上書言自漢鑄五銖  
錢至宋文帝四百餘年制度有廢興而不變五銖者其  
輕重可法得貨之宜也上使諸州大市銅欲更鑄會上  
崩乃止梁武帝鑄錢肉好周郭文曰五銖重如其文又

別鑄除其肉郭謂之女錢二品並行普通中罷銅鑄更  
鑄鐵錢陳初鐵錢不行文帝天嘉五年改鑄五銖初出  
一當鷲眼之十宋永光元年沈慶之啟通私鑄錢貨亂  
改十平錢長不盈三寸謂之鷲眼劣者  
謂之縱環入水不沉宣帝大建十一年又鑄大賢六銖以一當五  
銖之十與五銖並行後還當十人皆不便遂廢六銖而  
行五銖北齊神武初承魏猶用永安五銖遷鄴後百姓  
私鑄體制漸別乃收境內之銅及錢仍舊文更鑄流之  
四境文宣受禪除永安之錢改鑄常平五銖重如其文  
其錢甚貴且制造甚精後周之初尙用魏錢及武帝保

定元年七月乃更鑄布泉錢以一當五與五銖並行建  
德三年六月更鑄五行大布錢以一當十與布泉錢並  
行五年正月以布泉濶賤而人不用遂廢之至宣帝大  
象元年十一月又鑄永通萬國錢以一當千與五行大  
布及五銖三品並用隋高祖既受周禪以天下錢貨輕  
重不等乃更鑄新樣錢背面肉好皆有周郭文曰五銖  
而重如其文每錢一千重四斤二兩三年詔行新錢已  
後前代舊錢有五行大布永通萬國及齊常平所在勿  
用至五年正月詔又嚴其制錢貨始一所在流布百姓

便之節鄭樵通志說

顧氏炎武日知錄曰今世所傳五銖錢皆云漢物非也  
南北朝皆鑄五銖錢魏書言武定之初私鑄濫惡齊文  
襄王以錢文五銖名須稱實實稱錢一文重五銖者聽  
入市用計百錢重一斤四兩二十銖自餘皆準此爲數  
其京邑二市天下州鎮郡縣之市各置一稱懸於市門  
民間所用之稱皆準市稱以定輕重若重不五銖或雖  
重五銖而多雜鉛鐵竝不聽用然竟未施行隋書高祖  
既受周禪以天下錢貨輕重不等乃更鑄新錢背面肉

好皆有周郭文曰五銖而重如其文每錢一千重四斤  
二兩悉禁古錢及私錢置樣於關不如樣者沒官銷毀  
之自是錢幣始壹百姓便之是則改幣之議始於齊文  
襄至隋文帝始行之而今之五銖亦大抵皆隋物也按  
四斤二兩是十六兩每一枚當重六分六釐今五銖  
錢正符此數不知漢制如何古錢惟五銖及開元通寶  
最多五銖隋開皇元年鑄開元唐武德四年鑄

按黃氏汝成日知錄集釋每一枚當重六分六釐下引

沈氏曰

沈氏名彤

六釐當作九釐以上其中有重至八分餘



者亦有重至九分者錢有輕重等有大小耳不知漢制如何下引沈氏曰漢五銖與隋五銖同

貨泉錢

圍徑六分輪郭線起如五銖而版較小厚重亦如其文篆貨泉二字由左轉右

按貨泉錢少見

鄭氏康成曰貨泉徑一寸重五銖右文曰泉直一旦云今存民間是

東漢末多有之

鄭樵通志云後漢光武除王莽貨泉則是王莽

錢也顧亭林論五銖為隋鑄非漢物蓋以隋文廢古錢

也而今尚見有此貨泉或者光武未悉除隋文難盡禁

民間流布猶私用之與

### 唐錢

開元通寶

圖徑八分其文八分及篆隸體讀之自上而下左旋轉右

鄭氏樵通志云唐高祖即位仍用隋之五銖錢武德四

年廢五銖錢鑄開元通寶錢徑八分重二銖四參積十

文重一兩千錢重六斤四兩仍置鑄錢監於洛并幽益

桂等州秦王齊王各賜三鑪鑄錢右僕射裴寂一鑪議

者以新錢輕重大小最為折衷遠近甚便之○至乾封

元年封岳之後又改造新錢文曰乾封泉寶徑一寸重

二銖六分仍與舊錢並行新錢一文當舊錢十周年之

後舊錢並廢初開元錢文給事中歐陽詢制詞及書時稱其工其字含八分及篆隸體其詞先上後下次左後右流俗謂之開通元寶及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在旁尋寤錢文之誤又緣改鑄商賈不通米帛增價乃議却用舊錢二年正月下詔曰開元通寶高宗創之太宗承之萬代之法也乾封新錢更不須鑄仍令天下置鑄之處並鑄開元通寶錢。開元五年知政事宋璟請禁天下惡錢行二銖四參錢

顧氏炎武日知錄曰自宋以後皆有年號而後有錢文唐之開元則先有錢文而後有年號舊唐書食貨志曰武德四年鑄開元通寶錢徑八分重二銖四釵又曰開元錢之文絡事中歐陽詢制詞及書時稱其工其字含八分及篆體其詞先上後下次左後右讀之自上及左迴環讀之其義亦通流俗謂之開通元寶錢馬永卿曰開元通寶蓋唐二百八十九年獨鑄此錢雖并幽桂等處皆置監故開元錢如此之多而明皇紀號偶相合耳沈氏彤曰開元錢完好者每一枚或重至一錢一分有奇或八九分不等總十枚重一兩零三分或云却當今

古今錢文考  
布政司等一兩

本黃氏集釋

楊氏立曰唐聖運圖云初進蠟樣文德后指一甲故錢  
上有甲痕唐錄改要云寶皇后溫公曰是時寶后已崩  
文德未立皆訛也

本黃氏集釋

按黃氏日知錄集釋引楊氏曰今有乾符錢則唐之僖  
宗時有年號而後有錢文不必自宋以後予考宋孝武  
帝孝建初鑄四銖文曰孝建一邊爲四銖其後稍去四  
銖專爲孝建自是廢帝鑄二銖錢文曰景和魏孝文鑄  
太和五銖孝莊更鑄永安五銖皆年號也則錢文之有

年號當自孝建始至唐錢高宗之乾封泉寶肅宗之乾  
元重寶亦有年號楊氏止見僖宗乾符錢說猶疏也

乾元重寶

圖徑七分 共文楷讀之自上而下左旋轉右

鄭氏樵通志云肅宗乾元元年經費不給有司請鑄錢  
使第五琦鑄乾元重寶錢徑一寸每緡十斤與開元錢  
參用以一當十二月琦入爲相又請更鑄重輪乾元錢  
一當五十二斤成貫詔可之於是新錢與開元乾元  
錢三品並行尋而穀價騰貴米斛至七千餓死者相枕  
於道乃擡舊開元錢以一當十減重校乾元錢以一當

古今錢文考略  
三十緣人厭錢價不定民間擡加價錢爲虛錢長安城中競爲盜鑄京兆尹鄭叔清擒捕之數月間榜死者八百餘人上元元年以重稜當五十錢減作三十以開元舊錢一當十寶應元年改乾元重稜小錢一當二重稜大錢一當三尋又改行乾元大小錢並以一當一自第五琦更鑄犯法日數百至是人甚便之

按肅宗在位七年丙申卽位壬寅崩凡四改元曰至德曰乾元曰上元曰寶應以戊寅改乾元凡二年則乾元元年實在位之三年也

貞元通寶

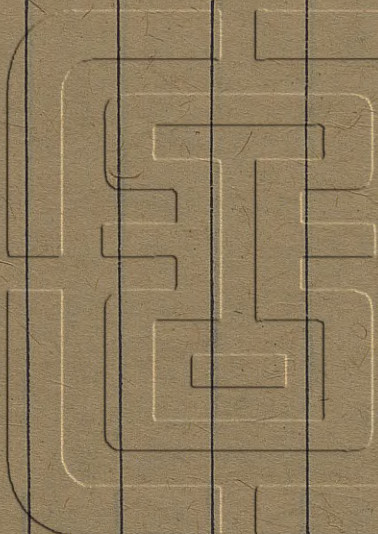
圖徑七分其文兼行草讀之自上而下左旋轉右○唐德宗凡三改元始庚申建中元年甲午改元興元乙丑改元貞元在位凡二十七年

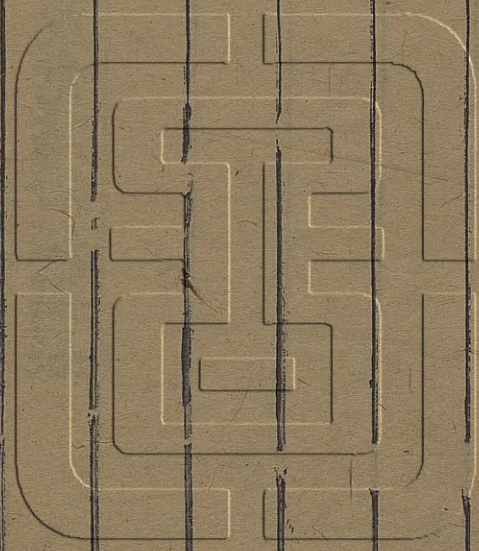
新唐書建中初戶部侍郎韓洄以商州紅崖冶銅多請復洛源廢監起十鑪歲鑄錢七萬二千緡每千錢費九百德宗從之江淮多鉛錫錢以銅盪外不盈斤兩帛價益貴銷千錢爲銅六斤鑄器則斤得錢六百故銷鑄者多而錢益耗判度支趙贊採連州白銅鑄大錢一當十以權輕重貞元初駱谷散關禁行人以一錢出者諸道鹽鐵使張滂奏禁江淮鑄銅爲器惟鑄鑑而已十年詔

天下鑄銅器每斤其直不得過百六十銷錢者以盜鑄  
論然而民間錢益少繒帛價輕州縣禁錢不出境商賈  
皆絕浙西觀察使李若初請通錢往來而京師商賈齎  
錢四方貿易者不可勝計詔復禁之二十年命市井交  
易以緜羅絹布雜貨與錢兼行

按金主亮亦改元貞元實南宋高宗紹興之癸酉歲也  
至丙子又改元正隆今正隆錢猶見之則此貞元錢未  
知孰是唐德宗時從韓洄之請起鑪鑄錢又趙贊鑄當  
十錢新唐書皆未載明錢文是不無疑耳然楊氏亡言

今有乾符錢是曾見僖宗錢也此錢紫銅精良肉好完  
整字兼行草亦佳形制如開元與正隆錢文楷書者迥  
異則又當爲唐錢無疑





宋錢

宋通元寶

圖徑七分其文兼八分體讀之自上而左下而轉右○此宋太祖錢

皇宋通寶

圖徑七分其文楷亦有作篆文者讀之自上而下左旋轉右○此宋仁宗錢

聖宋元寶

圖徑七分其文兼草讀之如宋通錢○此神宗熙寧後錢至徽宗鑄聖宋通寶大錢

紹宋通寶

圖徑七分其文楷讀之如皇宋錢○按李氏紀元韻編又有祥宋錢文今未見

陸放翁老學庵筆記云歐陽公記開寶錢文曰宋通予

案周顯德錢文曰周通故國初因之亦曰宋通建隆乾

德中皆然不獨開寶也至太平興國以後乃以年號為

錢文至今皆然歐公又謂寶元錢文曰皇宋按寶錄所

載亦同然今錢中又有云聖宋者大小錢皆有之大錢折二始於熙寧則此名乃或出於熙寧以後矣

蔡氏方炳廣治平略云宋初鑄宋元通寶輕重一準唐開元當時鑄錢有四監饒州曰永平池州曰永豐江州曰廣寧建州曰豐國而京師昇鄂杭州南安軍各有監久之廣南安南平德權用舊錢如川蜀因其故勿擾

據老學庵筆記當讀宋通此云宋元通寶則蔡氏亦誤也

顧氏日知錄云宋史言宋初凡輸官者亦用八十或八十五為百諸州私用則各隨其俗至有以四十八為百

者太平興國中詔所在七十七為百

太平通寶

圖徑七分其文楷讀之自上而下左旋轉右

按宋太宗初元太平興國始丙子十二月凡八年至癸未再改雍熙而真宗大中祥符取四字建元錢文則用下祥符二字此錢用上太平二字又真宗時遼景宗亦改元太平此當是宋錢

淳化元寶

圖徑六分其文兼行草體讀之自上次左下而轉右○太宗初元太平興國再改雍熙端拱淳

化至道凡五改元以庚寅改淳化凡五年計在位二十二年

蔡氏方炳廣治平略曰太宗時用紀元鑄錢曰太平通

寶淳化改鑄又親書淳化元寶作真行草三體成文每

改元必更鑄皆曰元寶而輕重率準開通按以唐開元錢稱開通猶

徇流俗蔡氏一篇之中開元開通互見失之太疏

咸平元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢

景德元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢

祥符元寶 圓徑七分郭寬質厚其文楷兼行草讀如淳化錢

天禧通寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢○此四錢皆宋真宗鑄真宗凡五改元曰咸平曰景德曰大中

祥符曰天禧曰乾興在位二十五年

天聖元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢

明道元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢○宋仁宗以癸亥始元曰天聖凡九年至壬申改元明道凡二

年甲戌又改景祐

景祐元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢

至和元寶 圓徑七分其文楷讀如淳化錢

嘉祐通寶 圓徑七分其文楷讀如太平錢○此四錢皆宋仁宗鑄仁宗在位四十一年始癸亥終癸卯凡

九改元曰天聖曰明道曰景祐曰寶元曰康定曰慶曆曰皇祐曰至和曰嘉祐

蔡氏廣治平略曰慶曆中西事棘而軍乏需陝西都運

使張奎知承興軍范雍請鑄大錢與小錢兼行大錢一

當小錢十而三司使葉清臣與學士張方平議請江



儀商等州大銅錢一當小錢三若河東小鐵錢皆三當一而罷官所鑄鑪自是姦人稍無利而濫錢卒未能絕也其後罷商州所鑄青黃銅又令陝西大銅鐵錢皆以一當二盜鑄衰止而折二錢大行然兵民艱錢資用多咨怨

治平通寶

圓徑七分其文楷讀如太平錢亦有讀如淳化錢者。治平宋英宗年號英宗以甲辰初元丁未崩在位四年又元末徐壽輝據漢陽稱帝國號天完以辛亥改元治平凡十年而亡此為宋錢無疑。又有

治平聖寶錢

熙寧元寶

圓徑七分其文楷亦有作篆文又有作重寶者徑八分皆讀如淳化錢

元豐通寶

圓徑七分其文楷亦有草篆體者讀如淳化錢。宋神宗在位十八年凡再改元戊申初元曰熙寧凡十年至戊午再改元曰元豐

廣治平略曰元豐末西師起而邊患遺卽徐州置寶豐

監歲鑄折二錢二十萬緡輸之邊而青苗免役諸法皆

徵錢民無從得錢而錢荒又曰熙寧間銅鐵並行銅錢

千易鐵錢千五百後鐵錢漫輕

元祐通寶

圓徑六分其文兼行草讀如淳化錢

紹聖元寶

圓徑六分其文楷亦有兼行草者讀如淳化錢。宋哲宗在位十五年丙寅初元曰元祐甲戌再改紹聖凡四年戊寅又改元符

廣治平略曰元祐初始申錢幣闌出之禁而諸鑄錢監  
新置者皆罷

崇寧重寶

圓徑一寸厚一分其文兼八分隸讀如淳化錢

大觀通寶

圓徑七分其文楷讀如太平錢又有作重寶者  
徑一寸如崇寧重寶錢

政和通寶

圓徑八分其文楷亦有篆文者讀如太平錢○  
宋徽宗在位二十五年辛巳初元曰建中靖國  
明年壬午改元崇寧凡五年丁亥改大觀辛卯改政和  
戊戌改重和己亥改宣和凡六改元

廣治平略曰及蔡京當國用陝西轉運副使許天啟鑄  
當十大錢每貫重十有四觔七兩以御書聖宋通寶爲  
文募民間私鑄丁作出爲縣官使并其家設營以括之

號鑄錢院

煇按蔡京所鑄爲御書聖宋通寶當十大錢  
今見聖宋元寶係小錢老學庵筆記謂或出  
於熙寧以後而此崇寧重寶當是另鑄之錢

日知錄云金世宗大定十九年則以宋大觀錢一當五  
用矣昔之貴古錢如此

建炎通寶

圓徑八分其文隸讀如太平錢

紹興元寶

圓徑八分其文楷讀如淳化錢○南宋高宗在  
位三十六年以丁未卽位改元建炎辛亥再改  
元紹興至壬午而禪位孝宗

廣治平略曰高宗紹興三年劉大中請省泉司官從之  
二十四年罷鑄錢司歸之漕司孝宗隆興元年詔鑄當

二小平錢自乾道及嘉泰開禧皆如之淳熙七年舒蘄守臣皆以鑄錢增羨遷官然民爲之大擾理宗時楮幣興積錢有禁

按宋張詠鎮蜀患鐵錢重不便貿易於是質劑之法一交一緡以三年爲盼而換之謂之交子大觀初改四川交子爲錢引高宗紹興初詔戶部造見子關子三十二年定僞造會子之罰時既有行在會子又有日引淮引湖會各自印造云

按司馬溫公稽古錄宋太祖建隆二年十月詔竊盜贓錢滿三千者死乾德五年十二月丙辰禁惡錢及行濫雜帛開寶三年四月庚子詔開河北鹽茶聽通商收稅置便錢務太宗太平興國二年二月廢江南鐵錢悉用銅錢九月詔私鑄小錢者死四年九月初聽銅錢入蜀仁宗天聖元年三月初聽商旅入芻糧於邊者給錢及茶鹽礬藥於內地謂之貼射二年十一月庚辰初令商旅入河北芻糧者給香三物於權貨務謂之三稅罷貼射法慶曆元年七月初令陝西行鐵錢未幾并河東亦行之八年六月初令陝西以大銅錢一當常錢三小鐵

錢三當常錢一七月并河東小鐵錢如陝西用之皇祐三年二月己亥詔河北緣邊入芻糧者並給見錢於京師如景祐法至和元年八月罷陝西小鐵錢四年正月丁酉詔以雪寒遣官賜京城貧民錢二月癸未詔陝西大銅鐵錢並當常錢之二七年十月乙未詔以錢一百萬緡賜諸路常平倉以爲糴本

日知錄云予幼時見市錢多南宋年號後至北方見多汴宋年號真行草字體皆備間有一二唐錢自天啟崇禎廣置錢局括古錢以充廢銅於是市人皆擯古錢不用

用

顧司業棟高曰乾隆四年於鄱陽湖得宋時所覆運錢舟錢皆宋物雜出唐開通錢一二文余取其輕重較之唐開通元寶重一錢又有唐國通寶重一錢一分益南唐李氏所鑄宋太宗太平通寶其輕重一準唐開通重一錢或錢二分不等仁宗慶曆重至一錢八分神宗元豐至二錢哲宗紹聖至二錢一分徽宗大觀崇寧至三錢三分所見錢文之重無踰此者餘與開通錢略同也凡有道之世錢俱不甚相遠至濁亂奸佞之朝則重逾

古今錢文考略  
常格慶歷之錢特重者以時方用兵元昊而乏軍需用  
張奎范雍言鑄大錢與小錢兼行尋盜鑄數起爲公私  
患其餘熙寧之錢重由於安石紹聖之錢重由於惇卞  
崇寧大觀政和之錢重由於蔡京元祐司馬一出當國  
而錢復其舊統前後觀之其故瞭然矣  
按顧司業亦讀  
開通不合沿俗  
說

淳熙元寶

圖徑九分其文楷讀如淳化錢背面上下有十  
三二楷字○此南宋孝宗錢也孝宗以紹興壬  
午受內禪癸未始元隆興改元乾道甲午改元淳熙至  
己酉禪位光宗在位凡三改元至光宗紹熙五年甲寅  
六月而孝宗崩而高宗之崩則在孝宗淳熙丁未年十  
月也

嘉泰通寶

圖徑八分其文楷讀如太平錢

嘉定通寶

圖徑八分其文楷讀如太平錢○此南宋益宗  
錢也益宗以乙卯始元慶元辛酉改元嘉泰乙  
丑改元開禧戊辰改元嘉定至甲申帝崩在位三十年  
凡四改元

文獻通考云尙書省言崇寧監鑄御書當十錢每貫重  
一十四斤七兩用銅九斤七兩二錢鉛四斤一十二兩  
六錢錫一斤九兩二錢除火耗一斤五兩每錢重二錢

六錢錢一孔式兩二錢斜火棘一孔正兩兩錢重三錢

一十四孔式兩兩錢此式兩二錢錢四孔一十二兩

文鴉魚錢左向書背有楚孟淵鑄書當十錢每貫重

孔四錢式

正始錢開蘇九錢式未嘉或至甲申帝亂奔於三十平  
漢安錢式錢出孟宗以丁順故天興元辛酉始天嘉泰丁

漢泰錢式錢出八分其文謝蕭收太平錢○此南宋孟宗  
漢泰錢式錢出八分其文謝蕭收太平錢

### 金錢

正隆元寶 圖徑七分其文楷讀之自上而下左旋轉右○此金主亮錢也亮以宋紹興己巳年初元天德

癸酉改貞元丙子又改正隆庚辰見弒於瓜州立十二年

天定通寶 圖徑五分其文楷讀如正隆錢○此金世宗錢也世宗以宋紹興辛巳年改元天定與宋和立

二十九年稱小堯舜此錢紫銅最小薄

金史言天定中民間以八十為陌謂之短錢官用足陌

謂之長錢大名男子幹曾補者上言謂官所用錢當以

八十為陌遂為定制

沈存中曰百錢謂之陌者借陌字用之其實只是百字

古今錢文考  
如什與伍耳仟佰字皆从人今俗書作阡陌而皆从阜  
非也指田之阡陌當从阜漢志或从人蓋古字通用

金史食貨志舊例銀每錠五十兩其直百貫民間或有  
截鑿之者其價亦隨低昂遂改鑄銀名承安寶貨一兩

至十兩分五等每兩折錢二貫公私同見錢用又云更  
造興定寶泉每貫當通寶五十又以綾印製元光珍貨

同銀鈔及餘鈔行之行之未久銀價日貴寶泉日賤民  
但以銀論價至元光二年寶泉幾于不用哀宗正大間

民間但以銀市易顧氏曰此今日上下用銀之始○承  
安金章宗年號興定元光金宣宗年號

### 元錢

#### 至大通寶

圖徑六分其文楷讀之自上而下左旋轉右○  
此元武宗錢也武宗以戊申改元至大辛亥崩

在位凡四年

#### 至元通寶

圖徑六分其文兼真草讀如至大錢○此元順  
帝錢也順帝凡三改元癸亥初元元統乙亥改  
至元辛巳再改至正○元世祖嘗改元至元遠此當為  
順帝錢特順帝改元仍用世祖年號殊不可解

廣治平略曰武宗至大二年又改造至大銀鈔定為十

三等元之鈔法至是蓋三變矣大抵至元鈔五倍於中

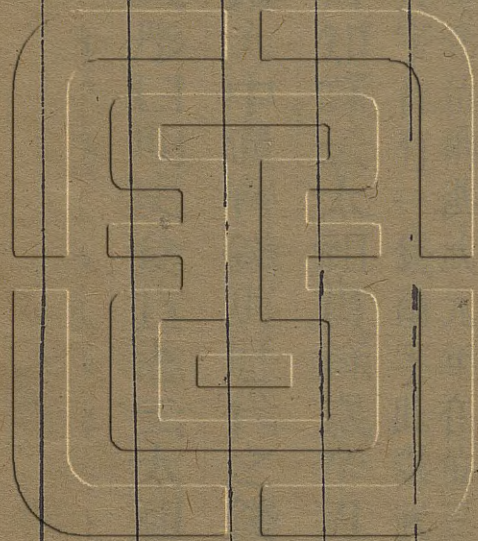
統至大鈔定五倍於至元明年初行錢法立資國院泉

貨監以領之鑄錢曰至大通寶者每一文准銀鈔一厘

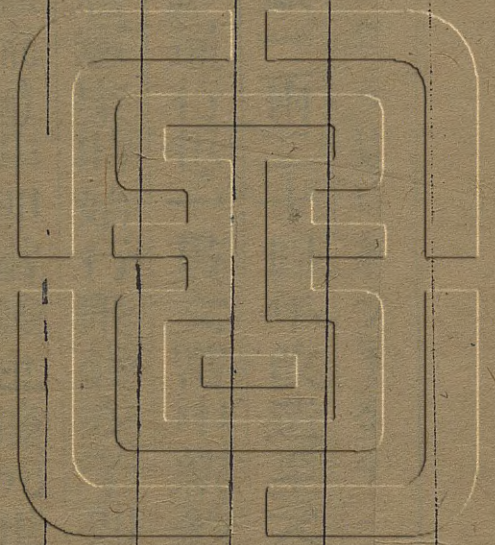
曰大元通寶准至大錢十文與歷代錢通用

按元初倣宋金之法有行用鈔世祖中統元年始造交鈔是年又造中統元寶鈔每一貫同交鈔一兩兩貫同白銀一兩二十四年改造至元寶鈔凡十有一等與中統鈔通行每一貫交當中統鈔五貫文

按唐憲宗時始行飛錢衮子卽其遺法猶今之會票然以滋流通非卽當錢也後元世祖初行中統寶鈔又改造至元鈔復改至大銀鈔法凡三變明洪武八年造大明寶鈔凡六等曰一貫曰五百曰四百曰三百曰一百則直以鈔當錢而久卒不行







俱直以錢當錢而八平不計

明錢

洪武通寶

圖徑七分其文楷讀之自上而下次左轉右○明太祖以元至正丁未即吳王位稱元年至戊申即帝位稱洪武元年在位三十一年○又有徑五分者寶字背有一錢兩字此洪武小錢也

按日知錄云太祖實錄歲辛丑二月置寶泉局於應天

府鑄大中通寶錢與歷代之錢相兼行使黃氏集釋引

沈氏彤曰明史食貨志云太祖初置寶源局於應天鑄

大中通寶錢大小五等錢與歷代錢兼行以四百文為

一貫四十文為一兩四文為一錢及平陳友諒命江西

行省置貨泉局頒大中通寶錢大小五等錢式即位頒

古今錢文考略  
洪武通寶錢其制凡五等曰當十當五當三當二當一  
錢重一兩餘遞降至重一錢止各行省皆設寶泉局與

寶源局並鑄

日知錄原注洪武二十年四月工部右侍郎秦達言寶  
源局鑄錢之銅請令郡縣收民間廢銅以資鼓鑄上曰  
鑄錢本以便民今欲取民廢銅以鑄錢朕恐天下廢銅  
有限斯令一行有司急於奉承小民迫於誅責必至毀  
器物以輸官其爲民害甚矣姑停之

承樂通寶

圓徑七分其文楷讀如洪武錢○成祖以癸未  
改元承樂在位二十二年

宣德通寶

圓徑七分其文楷讀如洪武錢○宣宗以丙午  
改元宣德在位十年

弘治通寶

圓徑七分其文楷讀如洪武錢○孝宗以戊申  
改元弘治在位十八年

嘉靖通寶

圓徑七分其文楷讀如洪武錢○世宗以壬午  
改元嘉靖在位四十五年

按日知錄田嘉靖所鑄之錢最爲精工隆慶萬曆加重  
牛銖

顧亭林錢法論略曰明自洪武至正德十帝僅四鑄以

後帝一鑄至萬曆而制益精錢式每百重十有三兩輪

郭周正字文明潔又三百年來無改變之令民稱便焉  
此錢法之善也

按明世宗十三年命工部造嘉靖通寶錢依洪武折二當三當五當十式續解貯庫十五年御史閻隣等言京師偽錢之弊每三百文直銀一錢詔以嘉靖通寶錢七十文准銀一錢洪武等年號錢與前代雜錢上品者俱如例其一切私造濫錢悉禁止後又命寶源局及南京雲南鑄造制錢發民間貿易有金背火漆旋邊等名本廣治平略

世宗實錄嘉靖十五年九月甲子巡視五城御史閻隣等言國朝所用錢幣有二曰制錢祖宗列聖及皇上所

鑄如洪武永樂嘉靖等通寶是也曰舊錢歷代所鑄如開元太平淳化祥符等錢是也百六十年二錢並用民

咸利之

萬曆通寶

圖徑七分其文楷讀如洪武錢○神宗十齡即位以癸酉改元萬曆在位四十八年

按萬曆初帝從科臣議降錢式每錢百文重十有三兩每文重錢有三分必輪郭周正文字明潔以銅質厚即

為全美也蓋倣古不愛銅惜工之意使私鑄者無利不

禁而自止此閣臣徐階奏議中語

泰昌通寶

圖徑七分其楷文讀如洪武錢○庚申七月神宗崩光宗立八月而光宗又崩遂稱八月以後

爲泰昌元年辛酉爲熹宗天啟元年而此錢青銅最薄

天啟通寶

圓徑六分其文楷讀如洪武錢○熹宗以辛酉改元天啟在位七年

崇禎通寶

圓徑六分其文楷讀如洪武錢○莊烈帝以戊辰改元崇禎在位十七年

日知錄曰白天啟崇禎廣置錢局括古錢以充廢銅於是市人皆擯古錢不用而新鑄之錢彌多彌惡旋鑄旋銷寶源寶泉二局祇爲姦蠹之窟故嘗論古來之錢凡兩大變隋時盡銷古錢一大變天啟以來一大變也

崇禎元年六月丙辰上御平臺召對給事中黃承昊疏中有銷古錢不用語閣臣劉鴻訓奏今湖南山東山西陝西皆用古錢若驟廢之於民不便此乃書生見上曰卿言是

日知錄曰自古鑄錢若漢五銖唐開元宋以後各年號錢皆一面有字一面無字儲泳曰自昔以錢之有字處爲陰無字處爲陽古者鑄金爲貨其陰則紀國號如鏡陰之有款識也凡器物之識必書於其底與此義同沿襲既久遂以漫處爲背近年乃有別鑄字於漫處者天啟一錢始鑄一兩字崇禎錢有戶工等字錢品益雜而天下亦亂按唐會昌中淮南節度使李紳請天下以州

古今錢文考略  
名鑄錢京師為京錢未幾武宗崩宣宗立遂廢之按戶工等

字錢今有之

大明會典洪武二十七年令軍民商賈所有銅錢有司取歸官依數換鈔不許行使明史食貨志洪武八年造大明寶鈔命民間通行按日知錄云洪武初欲行錢法至禁民間行使金銀以姦惡論而卒不能行

明末三王錢附

弘光通寶圍徑六分其文楷讀如洪武錢○明末福王由崧以崇禎十七年五月稱帝於南京以明年為

宏光元年乙酉五月 大清兵下江南福王被執

隆武通寶圍徑七分其文楷讀如洪武錢○國初順治二年乙酉五月福王被執於南京故明臣黃道周

等奉唐王聿錡于福州改年隆武丙戌七月 大清兵平福建唐王死于福州

永曆通寶圍徑七分其文楷背有工戶字者讀如洪武錢○順治三年丙戌冬十一月故明臣瞿式耜等

奉桂王由榔于肇慶改年永曆至順治十八年辛丑冬十二月 大清兵征緬甸緬人執桂王王死于雲南

謹案乾隆三十年內閣奉

上諭今日國史館進呈新纂列傳內洪承疇傳於故明唐

王朱聿鍵加以偽字於義未為允協明至崇禎甲申其

統已亡然福王之在江甯尙與宋南渡相髣髴即唐桂

諸王轉徙閩滇苟延一綫亦與宋帝昺帝昺播遷海嶠

無異且唐王等皆明室子孫其封號亦其先世相承非若異姓僭竊及草賊擁立一朱姓以爲號名者可比固不必概從貶斥云云四十年冬閏十月又奉

上諭其臣則書爲某王之某官某概不必斥之爲僞是年十一月復奉

上諭仍其原官予以謚號并

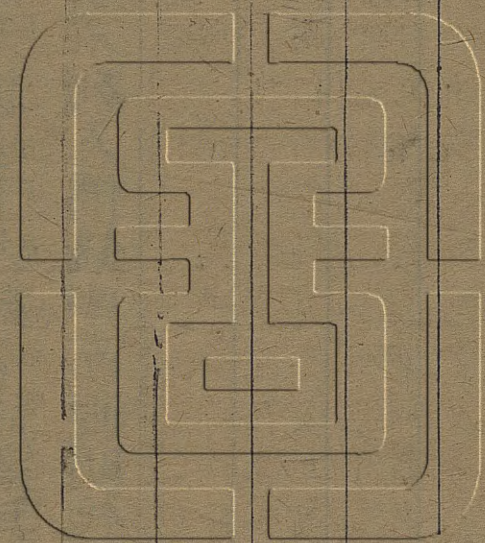
御製題勝朝殉節諸臣錄其於通鑑輯覽

特命於甲申以後附記福王年號仍從分注之例而提綱則書明字以別之唐桂二王本末亦附卷後實自來

未有之曠典燕主靖難猶削建文大哉

王言至公至正卽建文諸臣死事竝命甄議之

聖度如天超越千古矣今謹遵其例宏光隆武永曆三錢故不列入僞錢中而附明代諸錢之末



今錢

順治通寶

○圖徑八分其文楷讀之自上而下次左後右錢背左右刻清文寶泉二字每百文重十有二兩  
○順治錢亦有背面無字者又有寶字之背刻工字戶字者蓋錢制未定國初因明舊法而鑄之○世祖章皇帝以甲申五月定鼎燕京改元順治在位十八年

康熙通寶

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同錢文熙字多寫作熙有作熙者人言其銅有金一文換當十揀取鎔化琢成戒指俗謂之羅漢錢○  
○聖祖仁皇帝以寅王改元康熙在位六十一年

雍正通寶

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同雍正錢有熟紅銅者多被銅匠揀取鎔化作器○  
○世宗憲皇帝以癸巳改元雍正在位十八年

乾隆通寶

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同高宗純皇帝以丙辰改元乾隆在位六十

年內禪

嘉慶通寶

五年

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同  
○仁宗睿皇帝以丙辰改元嘉慶在位二十

道光通寶

年

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同  
○宣宗成皇帝以辛巳改元道光在位三十

咸豐通寶

年

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同  
○文宗顯皇帝以辛亥改元咸豐在位十一

同治通寶

年

○圖徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同  
○穆宗毅皇帝以壬戌改元同治在位十三

上諭飭部移咨外省各衙門凡完糧完釐通用紅銅不得專取青錢然外間之弊亦未必能禁絕也

大清會典戶部凡鼓鑄緡錢以資國用農末之交利

百物之流轉於是乎權衡焉過輕則民多私鑄過重則

民利盜燬權輕重之中以重二銖八十有八黍為率鎔

赤金和以白黑鉛及錫依古九府圜法制之徑八分輪

郭外周中作字兩面皆陽起清文曰寶泉漢文著年號

左右列通寶二字以頒行天下○凡京師鼓鑄統設

二局其隸於部者曰寶泉局歲鑄六十一卯以萬二千四百八十



緒爲 卯 得錢七十六萬千二百八十緡遇閏加鑄四卯得

錢四萬九千九百二十緡○凡直省奏准開鑄者直隸

山西江蘇江西福建浙江湖北湖南陝西四川廣東廣

西雲南貴州十有四省惟雲南卽山採銅其他或收本

境廢銅或買雲南餘銅各隨其地之宜作之泉布以利

民用一面鑄清文寶字並本省一字其餘輕重制度咸

如京局 按康熙錢有同福等字卽直省所鑄者

大清會典工部凡鼓鑄之法隸工部者曰寶源局置二

十有一鑪歲鑄錢七十二卯 以六千二百四十九緡二百七十文爲卯得錢

光緒通寶

圓徑八分其文楷讀如順治錢背左右清文同

○今上在位以乙亥改元光緒十五年己丑正月十七日舉行大婚禮二月初三日○太后歸政

謹按 國朝錢銅製竝精工而順治康熙雍正乾隆四

朝錢尤極肉好餘尙有盜鑄私販攙和濫惡之弊惟康

熙錢背之左有同福宣東江宣原蘇薊昌臨河南廣浙

臺桂陝雲漳二十字者順治錢間有之餘錢則否道光

咸豐以來民間皆私鑄之錢幾於緜緜驚眼市貨者一

緡始歸八折後至六折人皆不堪用乃自禁絕之咸豐

初江西用兵省城鑄鐵錢兼用後漸不行惟京師鑄咸

豐當十錢同治光緒皆鑄當十錢至今用之禁常行小錢其錢以一百文爲一吊仍一當二也若以外省銀低昂之實只當一之半出京城門則不行使仍用常行小錢若中有當五者京市人提出不用又乾隆錢銅色最良承平以來釐金未罷留濟兵餉凡貨物上卡必取其青銅完稅商賈患之外間相傳洋人以一緡折換乾隆青錢八百言其錢有金取歸滴出仍和沙更鑄還成一緡而沙錢易於破壞實耗中國徒利洋人光緒戊子年有人具奏其事奉

四十四萬三千六百九十八緡百七十文遇閏加鑄四  
如得錢二萬四千九百九十七緡有八十文月運節慎  
庫備用

按乾隆年間平定新疆設錢法局鑄乾隆通寶普兒每  
文重十錢二分抵銀一厘每百謂之一騰格回子私用  
每五十謂之一騰格哈喇沙拉普兒與制錢通用故  
大清會典云計一普兒之重得內地庫平二錢直銀一  
分每普兒百文爲一騰格直銀一兩普兒以紅銅爲之  
其輪郭孔方鼓鑄之法一如內地而用乾隆通寶漢字

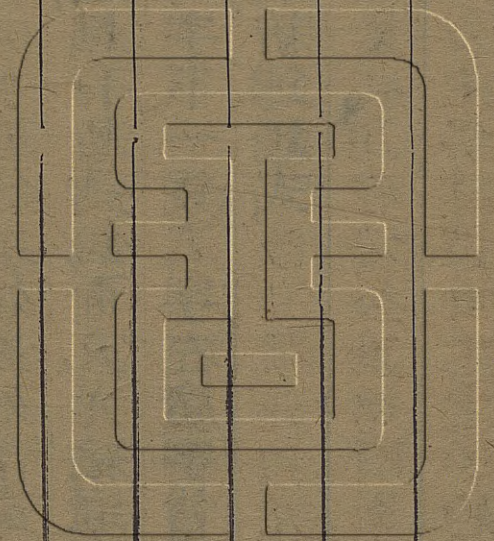
以葉爾羌阿克蘇諸地名回字附於背

按漢文帝在位已十六年至戊寅始改後元年無年號也景帝因之在位已七年乙酉亦改中元年至武帝建元元年辛丑始有年號而又屢改元自後歷代一帝數改元至唐元宗天寶甲申實三年迺改年曰載故肅宗稱至德元載後庚子改元上元辛丑九月去年號壬寅四月復年號而改元寶應徒事紛紛迄難稽考至明人不改元 國朝因之一洗前古之陋永爲萬世不易大法惟古錢背面無字有之亦自宋孝建錢始所謂文

曰孝建一邊爲四銖是也然亦紀錢之分數而已迨明天啟崇禎錢背迺有工戶等字金元錢漫處亦皆無字惟 本朝錢則始另列清文云

接近見有新鑄錢面文光緒通寶式如舊惟背文上庫平二字下一錢二字左廣字皆漢文右爲清文則近年廣東新鑄錢式





雜錢

寬永通寶

圖徑六分其文楷讀之自上而下次左後右

按寬永錢背之上多有文字或元佐足小等字其銅色紫而精良輪郭完正此錢最多向不知所出今得近人武進李兆洛所著紀元編稱日本後水尾以萬曆四十年立前三年不改元號元和九年寬永六年又一條引黃宗羲校刊忠端公說略附案云日本年號寬永後國主卒女主仍其號女主之子始改義明云云則知寬永乃日本錢也

明命通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢

按此錢多見初無可攷近見坊刻本中論洋銀龍錢下

小注云一便有一條雲龍一便有明命通寶四字出安

南國云云彼洋錢有之則此銅錢當亦出安南無疑

洛紀元韻編收錄錢文而於明命嘉隆景盛三錢皆見遺漏

景興通寶

圖徑七分其文兼有真篆亦有作巨寶大寶永寶者讀如寬永錢紅銅者背上作京字

按據李兆洛紀元韻編云明交趾黎維禘見錢譜則景

興交趾錢也又見景興錢背左右作山西二字

昭統通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢銅質文字俱佳亦見有統字背面作一正字者

按此亦安南錢也李氏紀元韻編收之

安法通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢此錢質薄而字劣

光中通寶

圖徑七分薄惡其文楷讀如寬永錢

泰德通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢○元成宗改元大德此錢文作泰德非元錢古正統僭號皆無

泰德年號不知誰氏之錢

紹元通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢○按安法光中泰德紹元四錢李氏韻編雖俱收入止注為錢

文亦未詳所出處

嘉隆通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢又見有錢背左右作篆文六分二字其錢俱薄惡

景盛通寶

圖徑六分其文楷讀如寬永錢錢極薄惡○按嘉隆景盛二錢李氏韻編未收

紹治通寶

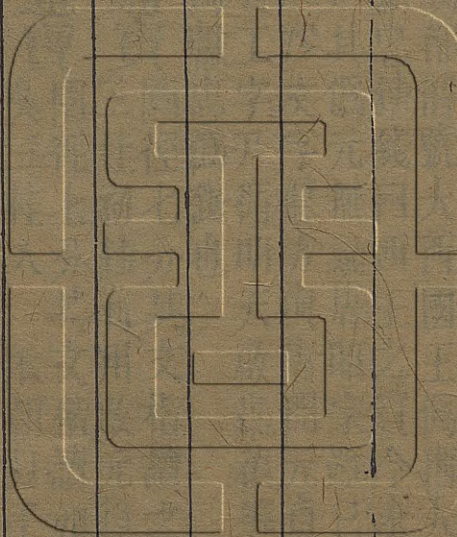
圓徑六分薄惡其文楷讀如寬永錢

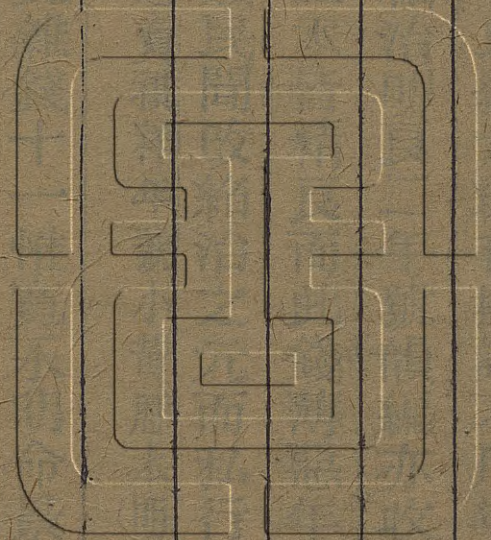
按李氏紀元編有擬議不用年號一條內載明世祖有擬紹治明良二年號韻編亦收紹治錢文予攷明代錢制工本皆精良而此錢薄惡年號擬而未定不應鑄錢必姦民間改紹治之元而私行鼓鑄者也

本朝穆宗登極外間喧傳遍賣祺祥年號小黃歷本明年

詔下改元同治

按此雜錢十一惟寬永明命景興昭統并紹治五錢留心按採始知所出餘安法光中泰德紹元嘉隆景盛六錢皆闕焉弗詳大抵泉布流通無有華夷中外世代更易民利而用之有莫識所自來著而存之以俟博物君子焉





千言

良只味而取之有莫病想自來嘗而平之以新謝也

偽錢附

大順通寶

圓徑八分其文楷背面下一工字讀之自上而

據成都僭號大西國王偽稱大順元年朱璘明史僉載云獻忠鑄錢曰西王之寶今未見有西王之寶錢而大順迺其偽元無疑唐昭宗雖已有大順年號而此錢銅質麻沙文字惡劣與唐開元貞元等錢形製俱異又背面有工字乃循明天啟崇禎等錢舊式固知非唐錢而定為獻忠偽錢也

昭武通寶

圓徑七分其文楷讀之自上而下次左後右○

利用通寶

圓徑七分其文楷讀如昭武錢二錢皆紫銅○

年撤藩十一月二十一日三桂舉兵反自稱天下都招討兵馬大元帥以明年甲寅為周王元年改元昭武鑄錢曰利用通寶至十七年八月三桂死其黨立其孫世璠二十年雲南平此昭武利用皆吳逆錢也

洪化通寶 圍徑七分其文楷讀如昭武錢 ○此逆孽吳世璠之錢也三桂以康熙十七年三月朔郊天卽僞位改元昭武改衡州爲定天府八月三桂死十月逆孫世璠自滇至衡始發喪僭號改元洪化迎喪歸滇見魏源聖武記

太平天国聖寶 此洪逆偽錢也道光末粵西逆民洪秀全與其黨楊秀清等假西洋天主教倡亂僭

號天王改元太平天国咸豐三年據金陵鑄錢文曰太平天国錢背左右列聖寶二字錢徑六分銅質麻沙字畫惡劣其國字匡內改或作王逆改干支亥丑卯凡數字其僞示年號書國字亦如之同治三年楚軍克復金陵秀全前死掘其屍剝戮之

按大順以下五偽錢本不足紀以其人皆足倡亂爲巨寇明爲偽錢無俾後人致惑云爾

洋錢附

洋錢 洋錢一曰花邊有鬼子頭雙鷹單鷹之別市用以七錢二分爲率或七錢三分換銀則洋銀歸九折其僞難辨市取鋼鑽釘穿試認之則爲爛板爛板非通商之處多不行用又有小洋錢折半

按漢書蜀賓國以金銀爲錢文騎馬幕爲人面烏弋離國之錢與蜀賓同文爲人幕爲騎馬安息國以人爲錢文爲玉面幕爲夫人面大月氏亦同此卽爲洋錢之始然皆行之其本國也新唐書西域列傳泥婆羅鑄銅爲錢面文人形背牛馬形此又銅鑄之錢面背亦爲人物形者惟考後周武帝保定年間河西諸郡或用西域金



銀錢而不禁此則為中華內地通用洋錢之始而今日  
為盛自廣之香港閩之廈門蘇之上海北至天津西抵  
漢口凡通商之處幾以洋錢較用銀為便并有時市價  
騰起洋錢貴而本銀低因憶予幼小時本地僅見有用  
洋錢者于時英夷滋事粵東用兵厥後上海通商大江  
以南洋錢之流通漸廣漸遠矣

按道光年間有坊刻楊清銀論其所見真偽各繪為

圖頗詳有萬字邊大萬字邊大粗邊亦名竹節邊中粗邊亦名竹節邊

中竹節邊小粗邊亦名小竹節邊凸粗邊錢串邊春砍邊新花邊信

花邊又有銅銀萬字邊銅銀春砍邊銅銀新花邊凡十

三式以辨真偽而又教人認鬼字式如○音阿ㄩ音掩

丘音阿掩之類其論各番國雜樣銀名凡十有七曰雙

鷹曰單鷹曰貢鷹曰洋船曰摺哩曰企鬼曰睡鬼曰攬

柱曰羊錢曰馬錢曰左面曰日影曰草尾曰鏡光曰坐

車曰鴨錢曰龍錢一便有一條雲龍一便有明命通寶四字出安南國云又曰或

謂萬字邊乃呂宋國所出花邊乃紅毛國所出錢串乃

花旗國所出又曰今時本處所通用者惟鬼頭與花邊

錢串邊而已其餘異樣少見雜銀并勾錢鷹錢等概不

通行

煌按今鷹洋亦通行

又論番國天師印來歷云或謂番王國制令番官官監督選精工匠揀上銅打成如磨樣上下各一個圓約一寸六分高共約三寸其上蓋內中雕成寶蓋燭臺鬼字欄牙各花草其下胚內中雕成鬼頭鬼字欄牙各花草名爲天師印其中所雕之鬼字乃是認國號歷年月日所製等字樣打落銀上通行各國以此爲信據也其鑄銀之法用足紋銀每面除起九分再充入高銅九分較準九一成鑄成光面銀板以圓口鑿鑿開如成員銀胚

式將銀胚納于下天師印內將上天師印蓋下合理一個然後放下天椎一打卽擊起兩便花草此時邊圍之方口圓圈不能擊得起又另用上鋼打成如蛾眉月樣長約四五寸內雕邊樣名爲邊印將銀插落鐵砧鏢內銀邊向天將邊印蓋下以鐵錘擊打而成如造起工竣其監督官卽將天師印送回番王藏於宮內無令不得私鑄其國中律例凡工匠人等不得私造天師印賣與鄰國因其國法極嚴亦無人敢犯者所以無番國天師印到中國中國所出之低偽銀俱是本國之偽匠用本

古今錢文考略  
地天師印擊成因本地所造之天師印用鐵爲皮銅爲  
心更有全用鐵者雖用工雕作總之帶軟花草帶披淺  
偏歪不及番國用上鋼所造之堅硬其工作又精巧故  
花草帶深企四正所擊出銀面之花草鬼字各物帶企  
凸玲瓏齊整方正其本地之天師印所擊出銀面之花  
草鬼字各物帶扁大披歪矇暗不明故有分別又謂番  
國制度以每員洋銀足重七錢二分作一兩未知是否  
按此書刻序稱道光丙戌實六年猶在英夷未內犯上  
海未通商以前也

其論僞銀有謂水錢者云造法用水銀以藥煨死後用  
紋銀每樣各半內有高低之別其低者水銀多紋銀少  
其製煉好同鎔成光面鉛胚不用薄銀包片卽落於天  
師印內擊出花草其邊另用邊印打鑿而成又云若將  
水錢投於火炭中燒紅其水銀立化飛煙

徐氏松龕瀛寰誌略云西洋諸國行用番銀成色高者  
歐羅巴印度所鑄其常行者分四種曰墨西哥曰秘魯  
曰玻利非亞曰智利成色高下不同粵東人能辨之閩  
人不能辨也但稱爲呂宋番又稱爲鷹仔番

按閩人今  
通行用爛

板

上高黃楸材印度劄記云銀錢曰路畀重三錢二分小者四分之一或八分之一上鑄英國女主像前爲科頭近歲乃加之以冠蓋印度之皇冕乃各部酋長所奉加尊號之意也藏地通行路畀至打箭爐而止然多係一千八百六十二年以前之舊製新者未有也銅錢有二種大者曰哈夫安那每路畀值三十二文小者曰拜士每路畀值六十四文四拜士爲一安另有公班衙銀票交易通行其數自路畀十枚起以至數十數百數千不

等票上花紋精緻必經數手印造以杜弊端按黃楸材以光緒戊寅年奉文遊歷英國至孟加拉

### 附論金價銀直

按日知錄言史記平準書一黃金一斤原注引漢書食貨志黃金方寸而重一斤又曰漢書食貨志黃金重一斤直錢萬惠帝紀注師古曰諸賜金不言黃者一斤與萬錢原注引公羊隱公五年傳百斤之魚注百金猶百萬也古以金重一斤若今萬錢又言漢書食貨志黃重一斤直錢萬朱提銀重八兩爲一流直一千五百八十

他銀一流直千是金價亦四五倍於銀也元史至大銀

鈔一兩準至元鈔五貫白銀一兩赤金一錢是金價十

倍於銀也又言洪武八年造大明寶鈔按引會典鈔每法卷內之說

鈔一貫折銀一兩每鈔四貫易赤金一兩是金一兩當

銀四兩也至十八年令凡折收稅糧金每兩准米石銀

每兩准米二石按引徵收卷內之說是金一兩當銀五兩也永樂

十一年令金每兩准米三十石則當銀七兩五錢矣又

令交趾名商中鹽金一兩給鹽三十引則當銀十兩矣

又曰予幼時見萬曆中赤金止七八換崇禎中十換江

左至十三換原注天啟中權奄用事百官獻媚者皆進

### 金卮金價漸貴

又言唐宋以前上下通行之貨一皆以錢而已未嘗用

銀黃氏汝成曰先生之時每銀一兩值錢一千今則每

銀一兩值錢一千三百見日知錄集釋引錢糧論略小注汝成道光時人

按予舊聞赤金兌錢止二十換光緒壬辰秋萍鄉不靖

清江樟樹鎮赤金兌錢至三十換有零可謂金貴而錢

賤憶咸豐間湖邑遭寇亂商賈不通銀價斗長每銀一

錢合錢二百八十文富家有以錢換銀者清平後銀價

又斗落因之坐耗今時市價每銀一錢止合錢一百五十有零或一百六十有零仍視錢色高低以爲多少

本朝用銀各省起運謂之鞘銀惟釐下收錢以充兵餉銀價既減州縣錢糧上屆藩庫照定章每銀一兩折錢一千八百文獨獲其利民闡完糧上櫃則以錢二十四

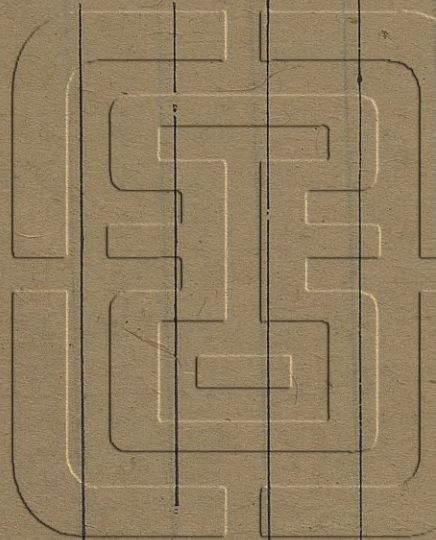
文抵銀一分

此曾文正公定章

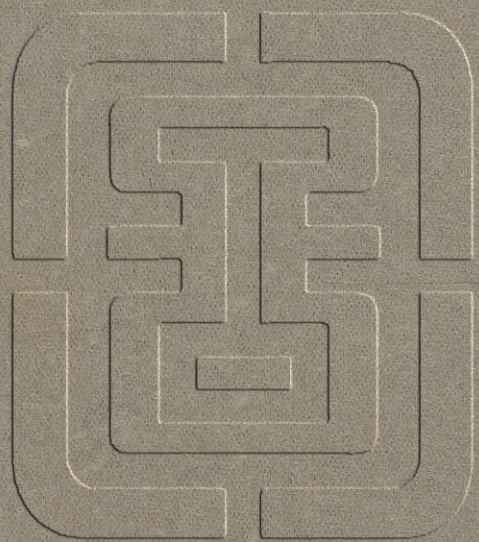
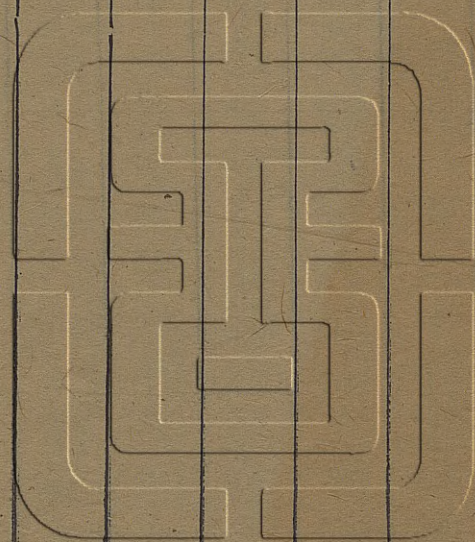
有拖欠者照年限算息

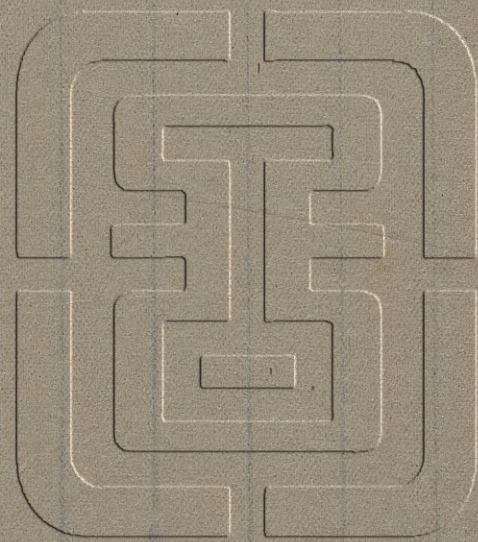
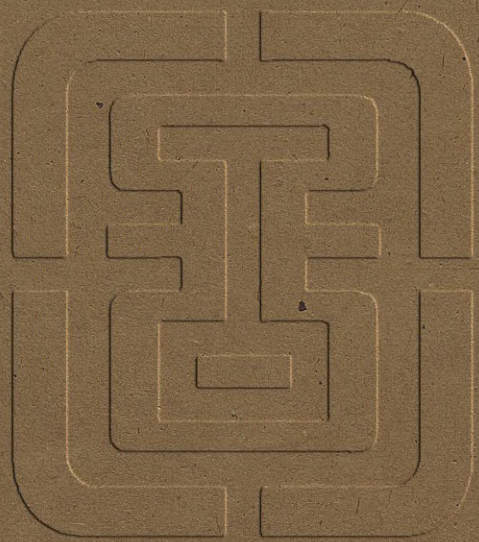
按新唐書南蠻列傳投和在真臘之南王以農商自業銀作錢類榆莢此似今之小洋錢驃古朱波以金銀爲錢形如半月號登伽佗亦曰足彈陀此又似古之錢刀

非今洋錢制近見洋錢一面有一圓二字一面旁列有大日本明治二十二年等字皆用漢文

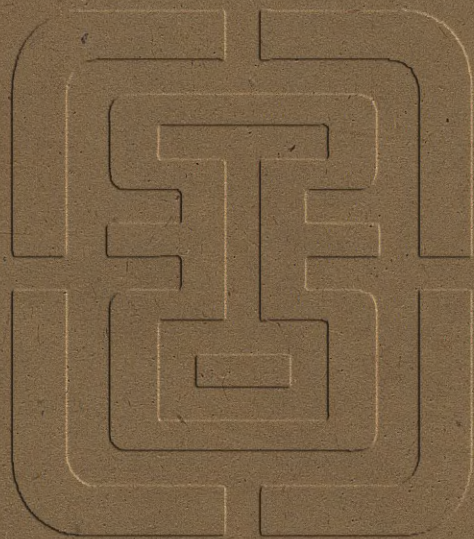


古今錢文考略卷終









1本

100

100

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

# Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

