





國朝古
籍保護
甲申

開咽喉

經云。一切衆生皆依食住。所以儀有開咽喉法。爲一類慳貪有情。惡業縈纏。咽喉自閉。使飯山乳海盈盈滿目。而點水粒米難透針咽。斯皆無量劫來之異熟報也。自非如來密語。烏能脫哉。准隨聞記。印以左手仰上。如滿盛蓮花。右手豎立。忍指取水彈空。復於左掌中。想一青色蓮花。花中想一白色顰阿字。流出性水。極甚清涼。以右手忍度點取。隨誦隨彈。徧灑虛空。想諸鬼衆。得觸此水。喉隔開通。清涼潤澤。無所障礙。斯滅口之餘殃。使口獲清涼也。問云。何前來多用噉

哩字。此中獨用阿字者。何也。答。阿字是語種故。滅口業故。

夫衆生結習。發潤不齊。諸佛垂慈。與拔奚一。所以召罪以來。六種印咒。通爲六趣有情。淨身口意。滅惑業苦。正所謂洗滌淨器也。已下依經。廣作法施。注其甘露。令彼脫苦。



七如来

命伽陀八度後見

五

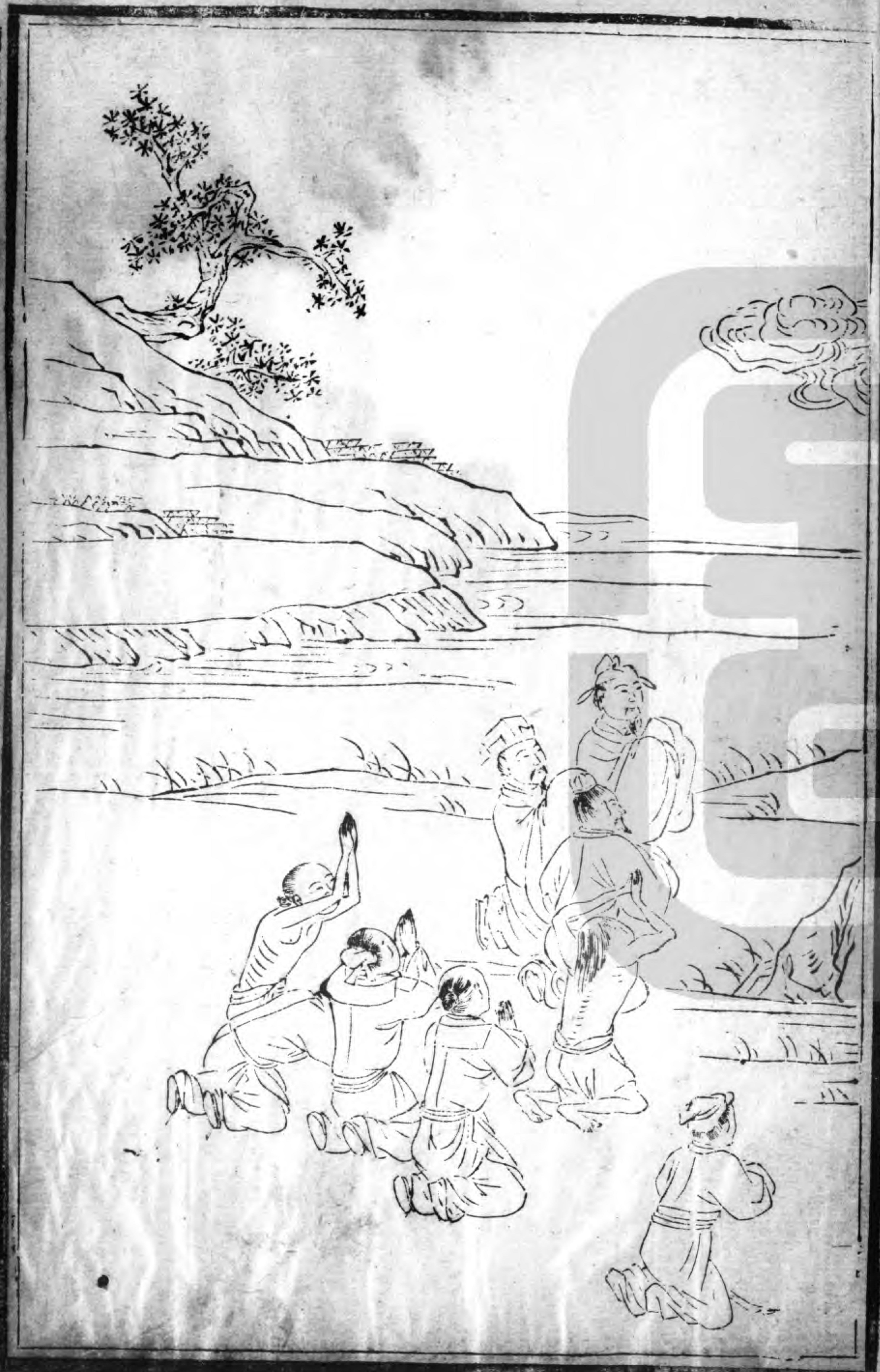
七如來

誦七如來。結諸手印。總應不離自身觀音也。稱名號時。應想自己兩眉中間。放出一光。盤旋虛空。中有蓮花。花中坐一如來。次想面前天。修羅人畜生餓鬼地獄六道之衆。合掌頂上。隨吾音聲。三稱三禮。然後長跪合掌。志心聽受。使諸佛之真言德號。一歷耳根。永爲道種。此一如此。下皆倣之。果能觀想若是。真乃金剛上師也。

經中但出佛名。並無印咒。儀文補之。不獨與行本不侔。卽本卷中印與文言。全不照應。或亦繪事者

之忽耳。一。寶勝如來印。二。羽金剛掌。六度內相。又進力頭相柱。禪智側豎立。頭相柱。則不宜兩開。側豎立。則不宜相押。二。離怖畏如來印。右羽胸前豎。忍禪指相捻。掌覆指垂下。左掌仰上羽。相捻。不宜相彈。掌覆指垂。不宜直豎。此印舊本。全似世間廣大威德自在光明如來印相。乃摸寫之誤。當正之。三。廣博身如來印。左羽曲如拳。力智對肩彈。右羽金剛掌。進禪對胸彈。拳則宜曲。掌則宜伸。又前開咽喉印。卽廣博身如來之印。而前印意欲咽隔開通。故以忍禪彈灑。今但使聞名獲益。故不同耳。四。

妙色身如來印。右羽豎胸前。進禪指相捻。左羽曲
舒展。手掌皆仰下。妙色身如來。卽前施甘露者。前
印左羽轉腕向前。力智彈作聲。今印照前。亦應如
是。故石本印文。一皆如藏。初未嘗改。顧夫文乃聖
教。印係畫工。旣非面傳。焉保不錯。所以雲棲依文
寫像。始爲正之。大約前印施甘露。意欲消除熱惱。
故以力智彈灑。且多出觀文。今稱七如來號。通使
聞名獲益。故亦不類耳。五。多寶如來印。二羽虛合
掌。猶如蓮花狀。六。阿彌陀如來印。右羽壓左。禪智
相拄。有以戒忍方願四度相叉者。非。七。世間廣大
威德自在光明如來印。右羽曲仰掌。忍禪度相彈。
左羽仰上五。指舒誦密言。仰掌。則不宜覆手向下。
此印右手。大似離怖畏如來印相。雖相捻相彈。稍
有不同。而覆之仰之。自相遠矣。行者當依文正像。
詳如集要。



佛法僧三寶

三寶印

左羽金剛拳。力度挂進度頭節在內。右羽金剛縛。禪度押智度頭在外。豎當胸。想六道鬼神。皈依佛法僧三寶。得脫三塗。自受之後。當如法護。遠離邪徑。菩提心戒儀云。離作利。自利亦邪見故。正趨覺岸者。越此無由矣。

此印又名毘盧遮那如來根本印。現證教王經云。由結智拳。故遍入諸佛智。咒中婆字。卽釋迦如來種智字。大涅槃經云。婆者名佛十力。堪任荷負無上正法故。有云部亢。又云步欠。字別聲同。梵書論音不論字。故此翻之有異也。

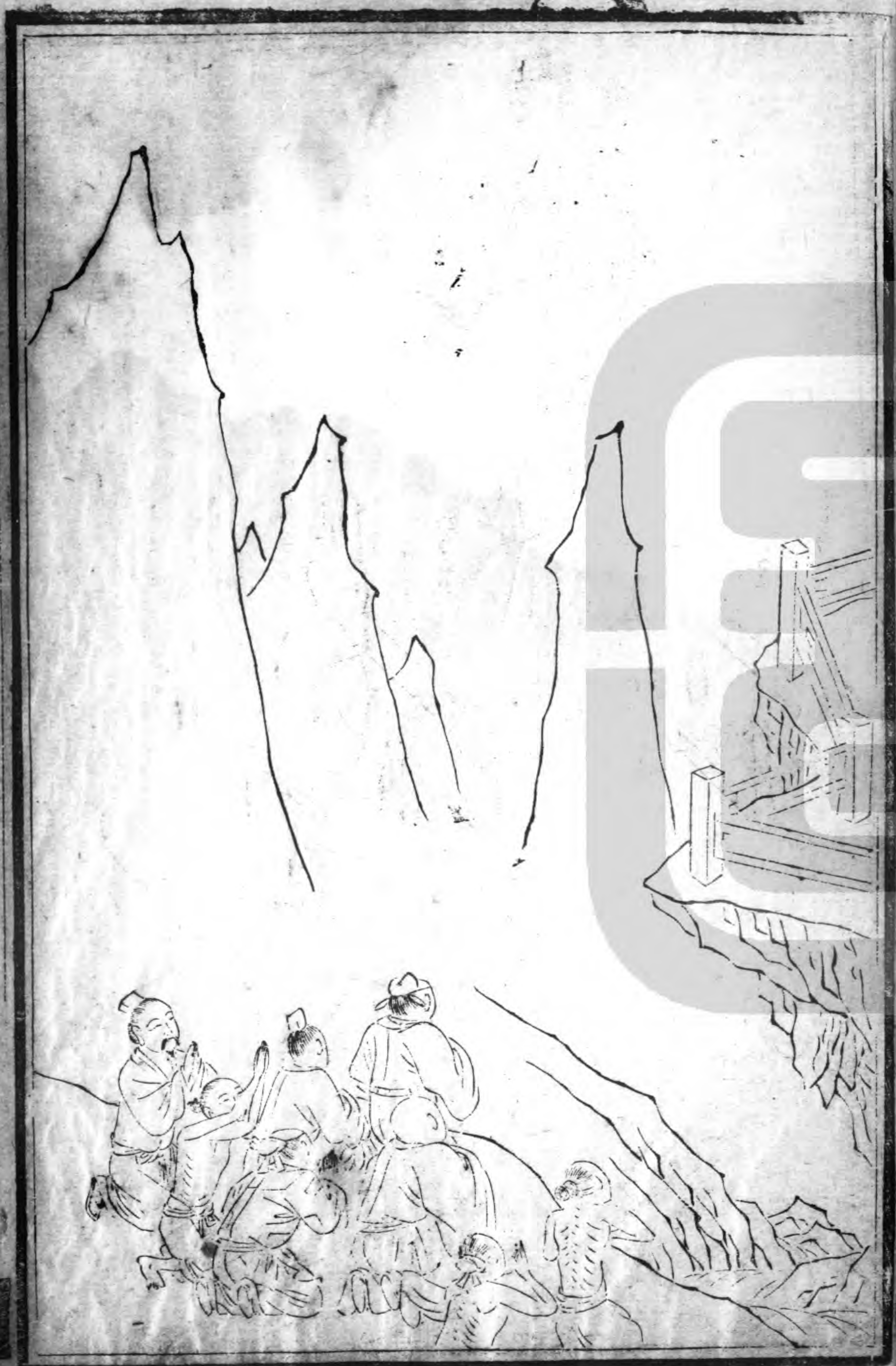
普提菩



發菩提心印

兩羽虛合掌。忍願如蓮葉。以印印心。想與諸佛子同發。四引誓願。觀心佛衆生。三無差別。於一念間融成一。廣大月輪。如八月十五日夜。中宵無雲之時。極甚清涼皎潔。與虛空齊等。於月輪中。想一金色阿飛字。如秋毫之末。非有非無故。當爾之時。不得加於了知。上無佛可成。下無生可度。中無行可修。煩惱菩提。生死涅槃。了不可得。此爲一大要妙。宜善用心。不惟爲鬼神作利。行者亦就此中了解者矣。

庶可上弘佛道。下益羣生。不負乎已靈耳。

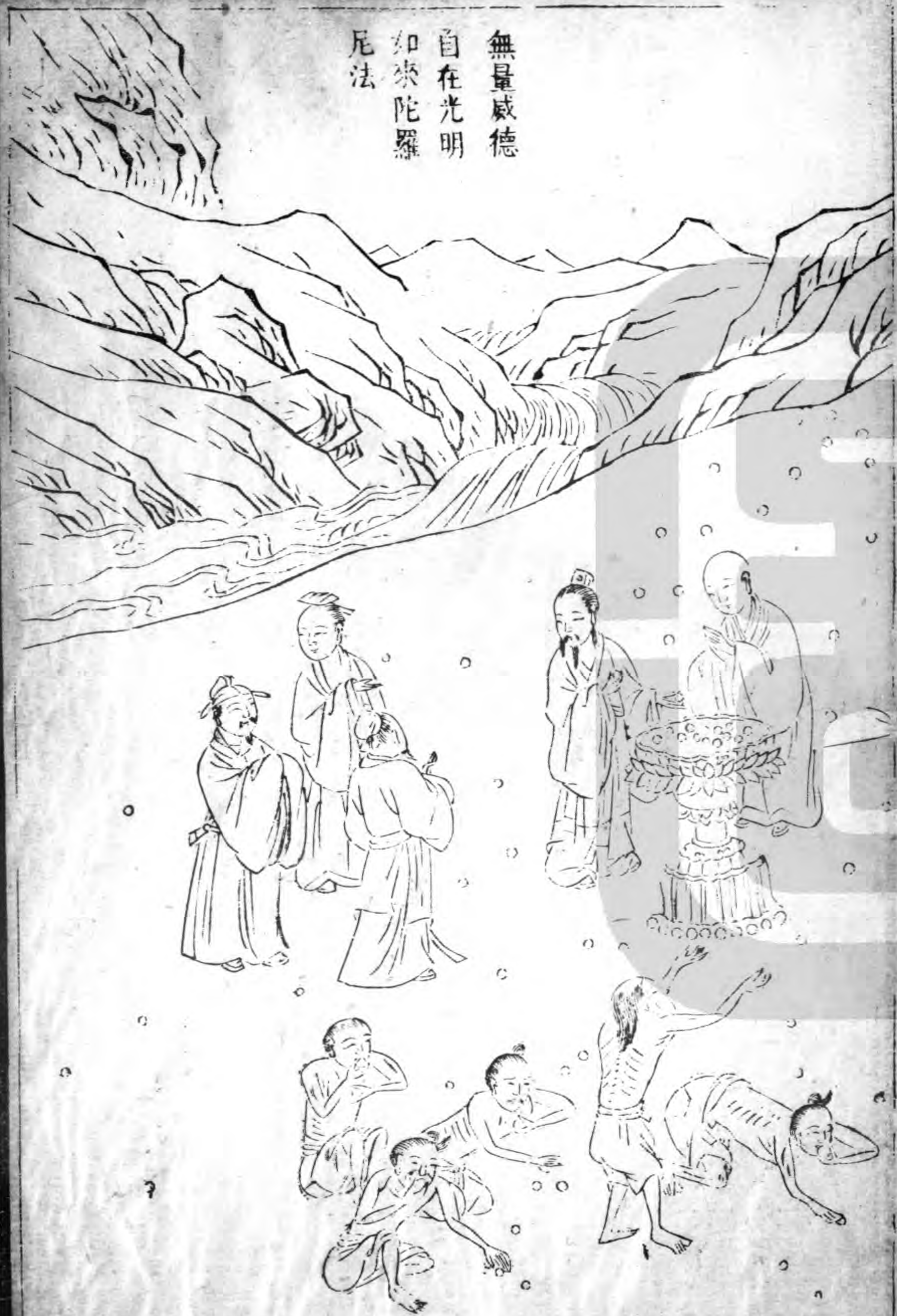


三昧耶印

二羽金剛縛六度外相叉。忍願伸如針。應想印中有白色鑲之字。放大光明。普照所請一切有情。彼諸有情蒙光照故。三世諸佛戒波羅密。一時具足。法界善法。想爲光明。流光灌頂。貯彼身中。彼諸佛子。得善法已。三聚淨戒。俱時圓滿。身同普賢。坐大月輪。紹諸佛職。爲佛嫡子。

夫受戒之法。重在三番羯磨。羯磨成就。戒體斯圓。今旣授受無虧。其作法大義。不可不知。誦咒一遍。時想十方世界妙善戒法。隨羯磨聲。悉皆振動。誦咒二遍時。想十方世界妙善戒法。由心業力。悉皆舉集虛空之中。如雲如蓋。盤旋不散。誦咒三遍時。想此善法。從其頂門。流入佛子八識海中。永爲成佛種子。故云若人受佛戒。卽入諸佛位。倘行者自未進圓。幸毋早任斯職。干盜法罪。卽原受有戒。亦須梵行精嚴。方允作辦。聖教誠言。誰敢不遵。豈得希圖毫利。甘心負墮者哉。

無量威德
自在光明
如來陀羅
尼法



無量威德自在光明如來陀羅尼法

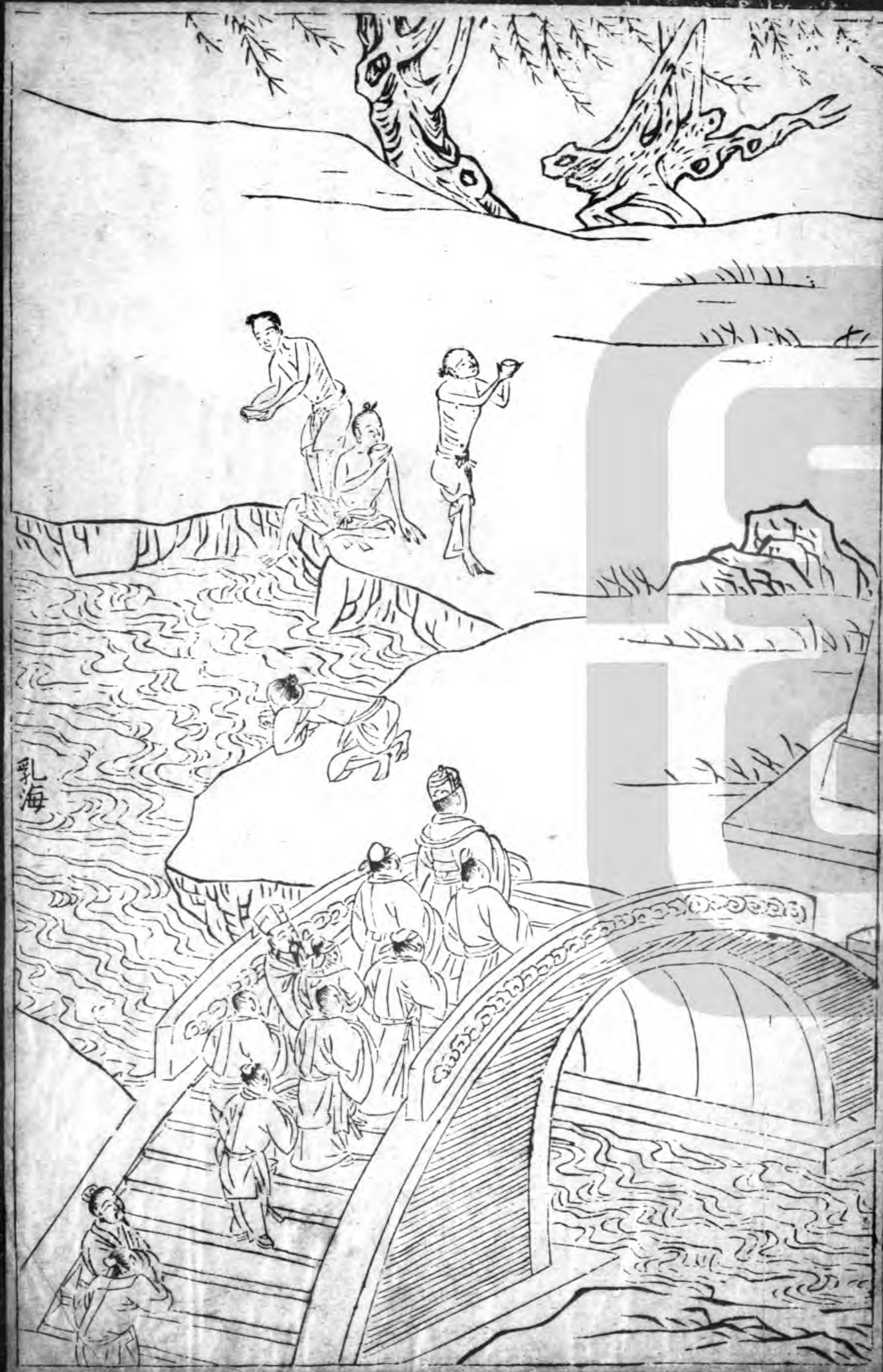
右羽曲仰拳。戒禪度相彈。左掌仰上五指舒伸。誦密咒。變食爲無量。此施六道鬼神之食。侍者應取水灑各飲食器中。彈指七下。師應想以右手怖畏彈指。遣左手魔碍。卽念吽吽。發怛三徧。問。手有何魔。答。爲手中有諸尸蟲。令廻護故。次變空。念唵。放三徧。問。變空此手。其意何居。答。以此手是赤白二種不淨所成。故空之。令成勝妙功德莊嚴手也。問。前來變空。空其根身器界。入觀音禪定。已是菩薩。今復何故。又遣魔變空耶。答。此乃作法之定也。向上豈不言乎。今欲知者。

准法華經中世尊說無量義已。又入三昧放光。至開寶塔。又入定放光。豈不濫耶。蓋一事而彰一法。法門無盡。定光亦重重無盡也。前證三昧戒心。了無一念。今以食施。又屬心有。乃法之儀也。譬夫世禮祀宗廟之人。非不齋戒沐浴。及至登殿時。却又盥手。何也。爲表敬也。今再遣魔變空。正表慈之深。悲之極。用心之切也。次於一念間。頓成勝妙之手。於手掌中。出一紅色。唧字。變成紅蓮花。花上想一白色。鑿字。明點中。流出無盡飲食。想面前水器。盡成摩竭陀國之斛。七寶嚴飾。滿盛勝妙飯食等。然後想此字種。流出無

盡飲食。變滿法界。念唵阿訶哩。合二吽四字真言。一百
八遍。或四十九遍。或三七遍。當自知時。次念變食咒。
每一念。於明點中。取飲食。彈灑虛空。施諸餓鬼。一一
各得摩伽陀國四斛九斗飲食。食已。悉捨苦趣。具足
無量功德。圓滿吉祥。施人具大威德。

此無量威德自在光明如來印咒。正當施食也。其
咒乃我釋迦如來於無量劫前。從觀世音菩薩摩
訶薩邊親獲攝授者。初傳阿難尊者。共五句。唐言
二十五字。其中只有一箇饑字。讀在上句之末。邇
來行本。盡作饑婆囉。饑婆囉句。故加一饑字於中。

間。讀在下句之首。甚有遺落八九字。更以唵字改
作曩謨者。既無考證。俱係訛畧。施食關係。盡在於
此。行者行持。宜當詳覈。



乳海真言

結前印

右手曲仰拳。戒禪度相彈。左掌仰上持乳海。五指舒。又想手中前白色。以鑲字。明點中復出甘露。以右手點取。彈灑虛空。如雨注下。凡所至處。卽成長河酥酪也。問。何以小器少水。得徧滿法界。答。心力難思。故也。况又藉神咒及字種觀想等力。乃至諸佛冥加禪定之力。豈不能變小成大。化少爲多也。且如欒巴一卮之酒。以術力尙能化爲霖雨。何况神咒難思之力。行者亦不可不專注用心也。又問。何故不以飯食施之。却用水也。答。彼鬼趣多爲業火所燒。故今以水施之。

沃滅其業火。佛云。彼鬼等百千萬劫。不聞漿水之名。何况得飲。又云。彼鬼在恒河邊而不見水。設使得見。變成膿血。若飲之時。入腹化爲猛燄。熱燒心腹。難堪痛苦。悲哉。悲哉。故今以水施之。體此意也。又番本蘇嚕巴。此云水施食。則知本乎施食矣。今世俗人多用食施。不知用水。失也。况今施食。亦不專用水。彼器中皆投飯點等。教有七粒遍十方。故勿疑諸。

顧夫前後印咒。雙該兩義。則前專施食。所謂變微食爲無盡斛食。令饑者悉皆飽滿。此正施水。所謂化滴水作長河酥酪。令渴者盡獲清涼也。

五
樂
堂
藏
書

五
樂
堂
藏
書



