

7.2032  
-5



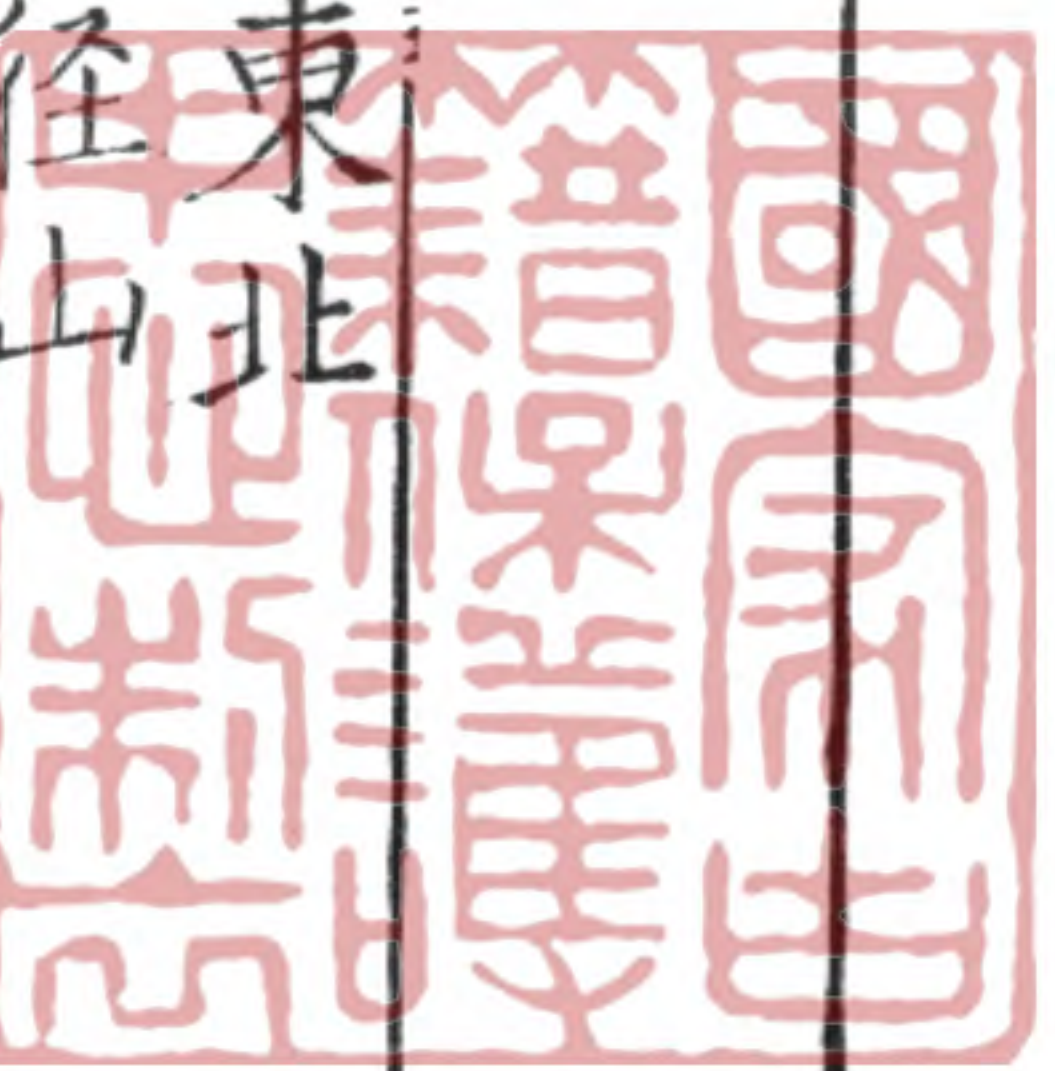


蘇東坡詩集注卷第三

游覽下

游徑山

十朋案徑山事狀云徑山乃天目東北峰也中有徑路後通天目故謂之徑山



衆峰來自天目山勢若駿馬奔平川中塗勒破千里足金鞭玉鞵相迴旋人言山住水亦住下有萬

古蛟龍淵

次公水經曰於潛縣北天目山山極高峻東面瀑布下注成沼名曰蛟龍池池水入西溪西溪合于浙江十朋徑山

事狀云國一大師因獵者導自重岡之西至于危峰之北石巖之隈坐于石牀之上有頃有素衣老人前而致拜師曰汝何人也曰龍也師曰何以至此曰自師到此吾屬五百皆不安息師若久住於此我將挈其屬歸天目願捨此地為師立錫之所師許之乃請師登山絕頂入五峰之間中有大湫指謂師曰吾家若去此湫當漲留一穴水慎勿湮之我將時至而衛師今此一穴尚存謂之龍井言訖不見於是雲霧晦冥風雨驟作連夜不息及明既霽秋水盡涸漲沙遂平北峰之隙復有草菴可居師乃止焉菴蓋龍所為今菴基見在諸州不生

王氣結茆宴坐荒山巔

次公道人指言欽禪師也十朋事狀云大師諱法欽吳郡崑山人姓朱氏年二



十二馬素禪師見而識之躬為去髮謂師曰汝乘流而行遇徑而止師至臨安東北山下而問之樵者曰此山中謂之徑塢乃求挂錫之地四顧無人適遇苦蓋覆置眾師就之宴坐

精神貫山石為裂

十朋事狀云永泰中

師坐北峰石屏下見白衣儒士拜于前自言是中子山人也長安佛法有難我聞師道行高邈願度為沙彌往救師曰汝有何術對曰我誦俱胝觀音咒其功無比師曰吾坐後石屏汝能咒令破否曰可遂叱之石屏裂為三片今謂之碣石巖師知神異為去髮給衣賜名惠崇至京師與術士競

惠崇告勝云

天女下試顏如蓮

緇高僧嵬戒行嚴潔有一天女寄宿嵬曰吾心若死灰無以革囊見試

寒

窗煖足來撲渥

次公撲渥兔也木蘭歌唯兔脚撲朔雌兔眼迷離撲朔一本作撲渥十朋事狀云師有白兔兔常晚

於杖屨夜盃咒水降蜿蜒

厚佛圖澄傳襄國成斬水源枯竭石勒問澄何以致水澄曰今當勅龍取水乃

坐繩牀燒安息香咒數百言如此三日水泫然微流有一小龍長五六寸許有頃水大至次公大注所引非鉢中降龍事抱朴子云外國方士能神咒者臨川躡步吹氣龍即浮出長十餘丈方士一吹縮至一寸取著壺中遇旱出龍而雨集此事相類

雪眉老人朝叩

門

次公宣室志載任頊居深山中嘗一日閉關書坐一翁叩門來謁曰我非人也乃龍也

願為弟子長叅

禪

次公龍見孫思邈稱弟子以為言十朋此以上並係徑山實事當以徑山事狀注者為是如趙次公注者皆牽合但不欲盡去之

爾

來廢興三百載奔走吳會輸金錢飛樓湧殿壓山

破朝鐘莫鼓驚龍眠晴空仰見浮海蜃落日下數

投邨為有生共處覆載內擾擾膏火共烹煎

續莊子山木自

寇也膏火自煎也

近來愈覺世議隘每到寬處差安便嗟余

老矣百事廢却尋舊學心茫然問龍乞水歸洗眼

龍井水洗病眼有效

欲看細字銷殘年

冬至日獨游吉祥寺

井底微陽回未回

次公月令冬至則水泉動故云

蕭蕭寒雨溼枯荻何

人更似蘇夫子不是花時肯獨來

後十餘日復至

東君意淺著寒梅千朵深紅未暇裁

次公此言東君止著寒梅而已此所



以為意也干朵深紅則言吉祥寺之牡丹安得道人殷七七不論時節遣花開

厚鶴林潤州寺名其事殷七七字文祥周寶舊識之及移鎮浙西鶴林寺杜鵑高丈餘每春月爛熳寺僧相傳言貞元中有僧自天台移種之自後營飾花院鎖閉時或窺見二女子共游樹下俗傳女子花神也寶一日謂七七曰鶴林之花天下奇絕嘗聞能作非時花今重九將近能開此花副此日乎七七乃前二日往鶴林焉中夜女子來謂七七曰妾為上玄所命司此花今與道者開之然此花非久即歸闍苑矣於是女子瞥然不見及九日爛熳如春寶驚異游賞累日花俄不見其後兵火焚寺樹失根株信歸闍苑矣

游道場山何山

道場山頂何山麓次公何山以何錯讀書得名故後句云高人讀書夜達旦上徹雲峰下幽谷我從山水窟中來尚愛此山看不足陂湖行盡白漫漫青山忽作龍蛇盤山高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出屋底清池照瑤席階前合抱香入雲月裏仙人親手植出山回望

翠雲鬟碧瓦朱闌縹緲間次公杜詩碧瓦朱闌照城郭白水田頭問

行路小溪深處是何山高入讀書夜達旦至今山

鶴鳴夜半援北山移文蕙帳空今夜鶴怨春秋蘇露曰鶴知夜半鶴水鳥也夜半水立感其生氣則益喜而鳴我今

廢學不歸山山中對酒空三歎子仁梗陽人有獄魏戌將受賂閻沒女寬諫入比置

三歎魏子曰置食三歎何也同辭曰願以小人之腹為君子之心屬厭而已

正月二十一日病後述古邀往城外尋春

屋上山禽苦喚人檻前冰沼忽生鱗次公鱗蓋言水也郭景純遊山詩閭

驚白髮新臥聽使君鳴鼓角厚晉王述為會稽太守以母喪居郡境王羲之代述止一甲述

試呼穉子整冠巾須溪既邀先生尋春雖病餘聞鼓角

曲闌幽榭終寒窘一看郊原浩蕩春

每聞角聲謂羲之當詣已如此者累年而羲之竟不顧則整冠中而往



自昌化雙谿館下步尋谿源至治平寺二

首子功案昌化縣圖經云雙谿館在縣治前

亂山滴翠衣裘重雙澗響空窗戶搖飽食不嫌谿  
筍瘦穿林閒覓野芎苗却愁縣令知游寺尚喜漁  
人爭渡橋正似醴泉山下路桑枝刺眼麥齊腰

每見田園輒自招倦飛不擬控扶搖共疑楊惲非

鉏豆厚前漢楊惲答孫會宗書載其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為其人生行樂耳須富貴何時漢宣帝聞而惡之坐死

誰信劉章解立苗援劉章忿劉氏不得職常入侍高后燕飲進曰請為太后言耕田太后曰若生而為王子

老去尚餐彭澤米厚陶潛為彭澤令在

夢歸時到錦江橋次公錦江橋今在成

官游莫作無家客舉族長懸似細腰次公退之

安知田乎章曰深耕溉種立苗欲疏非其種者鉏而去之太后嘿然

縣公田悉令種秫妻子固請種稻乃以二頃五十畝種秫五十畝種稻都大慈寺前所過石橋是也

詩細腰不自乳舉族長孤懸

與周長官李秀才游徑山二君先以詩見

寄次其韻二首堯卿周郊字開祖汝南人

少年飲紅裙續退之詩不解文酒盡推不去呼來徑山

下試與洗塵霧堯卿王凝之妻謝氏譏弟兄學不進曰塵霧經心為天分有限邪癡馬惜鄣

泥臨流不肖渡援晉書王濟善解馬性嘗乘一馬著連錦鄣泥前有水終不肖渡濟云此必是惜鄣泥使人解去便

獨有汝南君從我無朝莫肯將紅塵脚暫著白

雲屨嗟我與世人何異笑百步功名一破甑棄置

何用顧厚後漢郭太傅孟敏客居太原荷甑墮地不顧而去林宗見而問其意對曰甑已破矣視之何益林宗異之因勸令游學

更憑陶靖節往問征夫路援陶淵明歸去來云問征夫以前路恨晨光之熹微陶謚靖節

十年知名

生先



龍亦戀故居百年尚來去〔堯卿〕山中至今雨雹夜殿有龍嵒也

聞風纏霧而我棄鄉國大江忘北渡便欲北山前

築室安遲莫又恐太幽獨歲晚霜入屨同游得李

生側足隨蹇步孔明不自愛臨老起三顧〔續〕諸葛亮出師表言

臣本布衣躬耕於南陽先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣于草廬之中咨臣以當世之事吾歸便却掃〔續〕江文通恨賦

云馮衍閉關却掃厚南史沈炯字初明閉關却掃無所交接誰踏門前路

### 再游徑山

老人登山汗如濯到山困臥呼不覺覺來五鼓日

三竿〔續〕劉禹錫詩日出三竿春霧消江頭蜀客競蘭橈〔師〕南齊天文志永明五年十一月丁亥日出三竿其色黃赤暈始信孤

雲天一握古語云孤雲兩角去天一握〔次公〕芝田錄興元有路通巴州險峻處謂之孤雲兩角諺云孤雲兩角去天一握言極高也先生

本注止稱古語今詳注之平生未省出艱險兩足慣曾行犖确〔厚〕退之詩山石

犖确行徑微

含暉亭上望東溟凌霄峰頭挹南嶽共愛絲

衫翠絲亂誰見玉芝紅玉琢白雲何事自來往明

月長員無晦朔山有白雲峰明月菴豕上雞鳴猶憶欽山前鳳

舞遠徵璞〔次公〕憶欽禪師也徵璞郭璞也欽禪師說法時常有白雞來聽璞詩天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘干朋徑

山事狀云自國一大師居山猛獸不搏鷲鳥不擊有雞常隨法會不食生類師之長安雞長鳴三日不食而死今有靈雞豕雪窗馴

兔元不死注見前游徑山詩煙嶺寒猿苦難捉從來白足傲

生死〔堯卿〕高僧曇始入道之後大有殊迹游化關中足白於面跣涉泥水未嘗霑汗天下咸呼白足案曇始和尚在關中時赫連勃勃斬

戮關中而始遇害連遭數刃盡不能傷於是隱遁山林後拓跋燾再入關中博陵崔浩猜忌佛法而專信天師寇謙皓為燾所任偽魏太平七年盡

滅佛教軍兵燒掠寺院僧尼苟有竄者追捕得必梟斬始聞之乃下山杖錫宮門有司奏曰有一道士足白於面今到宮門燾令斬之不傷遽以奏

燾燾怒自以所佩刀斫之數下俱無傷損又法苑珠林曰白足阿練長安道人也戒行精高不怕黃巾把刀槊

次公劉禹錫白足赤髭之侶黃巾賊也後漢賊有赤眉黃巾之號榻上雙痕凜然在劒頭一



映何須角

以上皆山中故事十朋徑山事狀云第三代法濟大師諱洪諱吳興烏程人姓吳氏咸通八年嗣法位始至是山遇黃巢之亂巢之偏帥領卒千人至而見師宴坐不起以劍揮禪座者再見師神思湛然帥乃異之獻金寶再拜而去今禪座尚在二劍迹亦存云次公莊子道仁義於戴晉人之前猶劍首之一映

學靈水先除眼界花

龍井水洗眼有效注見前徑山詩

清詩為洗心源

濁騷人未要逃競病

韻梁武帝於華光殿燕飲聯句令沈約賦其辭曰去時兒女悲啼來笳鼓競借問行路人何如霍去病

此生更得幾回來從今有暇無辭數

禪老但喜聞剥啄援退之詩剥啄啄有客至門

與梁先舒煥泛舟得臨釀字二首

彭城古戰國

續彭城徐州也古大彭氏之國自春秋至唐末多戰爭之地次公漢高項羽劉裕皆起彭城

孤客

倦登臨汴泗交流處

援退之詩汴泗交流郡城角

清潭百丈深故人

輕千里足蠶來相尋

續吳入郢申包胥走秦乞師足皆生蠶

何以娛佳客

潭水洗君心

老守厭簿書先生罷函丈

厚禮席間函丈次公罷函丈言舒煥也時煥為教授

風流

魏晉間譚笑羲皇上

續魏晉間士尚清譚慕達節視名教吏事為俗陶淵明自謂羲皇上人

洪河

忽已過水色淥可釀君毋輕此樂此樂清且放

與頓起孫勉泛舟探韻得味字

窗前堆梧桐牀下鳴絡緯

養源遜齋閒覽云浙人呼蝻斯之善鳴者為絡緯織女

佳人

尺書到客子終夜喟朝來一尊酒晤語聊自慰秋

蠅已無聲霜蟹初有味當為壯士飲皆裂須磔蝟

續劉惔稱桓温眼如紫石稜須作蝟毛磔

勿作兒女懷坐念蠨蛸畏

援詩曰蠨蛸在戶

城亦何有一笑瀉肝胃泛舟以娛君魚鼈多可餽

縱為十日飲

次公史記秦昭王遺平原君書曰願與君為十日之飲

未遽主人費吾儕



俱老矣耿耿知自媿寧能傷門戶啼笑雜猩猩左續

思賦猩猩啼而就禽狒狒笑而被格師猩猩形若狗而人面善與人言被執將死則相對而泣狒狒狀如人面長黑身有尾踵見人則笑笑則唇掩

目要將百篇詩一吐千丈氣蕭條歲行莫迨此霜

雪未明朝出城南遺迹觀楚魏厚彭城本宋地而其後齊楚魏滅宋三分其地西

風迫吹帽次公吹帽使孟嘉事而退之云霜風破佳菊嘉節迫吹帽金菊亂如沸願君勿

言歸輕別吾所諱次公劉先主言許汜之求田問舍曰元龍所諱也

游惠山 并序

予昔為錢塘倅往來無錫未嘗不至惠山既去五

年復為湖州與高郵秦太虛杭僧參寥同至覽唐

處士王武陵竇羣朱宿所賦詩愛其語清簡蕭然

有出塵之姿追用其韻各賦三首

夢裏五年過覺來雙鬢蒼還將塵土足一步漪瀾

堂次公惠山在常州無錫縣漪瀾堂寺中堂名俯窺松桂影仰見鴻鶴翔炯然

肝肺間已作冰雪光虛明中有色清淨自生香還

從世俗去永與世俗忘

薄雲不遮山疎雨不溼人蕭蕭松徑滑策策芒屨

新嘉我二三子皎然無緇磷勝游豈殊昔清句仍

絕塵弔古泣舊史疾讒歌小旻哀哉扶風子難與

巢許鄰謂竇羣續竇羣扶風人隱居毘陵以節操聞徵拜左拾遺後為御史中丞探李吉甫陰事帝辨其誣將誅羣吉甫救之

乃免 敲火發山泉烹茶避林樾厚楚人謂兩樹交陰之下曰樾明窗傾紫盞

色味兩奇絕吾生眠食耳一飽萬想滅頗笑玉川



子饑弄三百月

續盧全詩開緘宛見諫議面手閱月團三百片

豈如山中人睡起

山花發一甌誰與共門外無來轍

端午遍遊諸寺得禪字

肩輿任所適

次公王獻之嘗經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘平肩輿徑入

遇勝輒留連

焚香引幽步酌茗開淨筵微雨止還作小窗幽更

妍盆山不見日草木自蒼然

次公先生詩話自云僕為吳興有游飛英寺詩云微雨止還作

小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然自非至吳越不見此境也

忽登最高堦眼界窮大千

卞峰照城郭

敬夫吳興統記云卞山在烏程縣北一十八里

震澤浮雲天

子仁吳興統記云具

區數太湖也一名震澤廣一百八十三里

深沈既可喜曠蕩亦所便幽尋未云

畢墟落生晚煙

師陶淵明詩依依墟里煙

歸來記所歷耿耿清不眠

道人亦未寢孤燈同夜禪

泛舟城南會者五人分韻賦詩得人皆苦

炎字四首

城中樓閣似魚鱗不見清風起白蘋

次公宋玉風賦曰起於青蘋之末今

湖州有白蘋洲故變用白蘋

試選茗溪最深處仍呼我輩不羈人窺

船野鶴何曾下

次公下字如列子鷗鳥舞而不下之下

見燭飛蟲空自馴遶

郭荷花一千頃誰知六月下塘春

苦熱誠知處處皆何當危坐學心齋

次公管子弟子職篇危坐鄉師顏色

無怍又漢茅容避雨樹下危坐愈恭莊子顏回曰回不飲酒不如葷者數月矣若此可以為心齋乎

海螯要共詩人

把

次公畢卓云左手持蟹螯

溪月行遭霧雨霾鄉國飄零斷書信

弟兄流落隔江淮便應築室茗溪上荷葉遮門水

浸階



紫蟹鱸魚賤如土得錢相付何曾數

次公杜詩得錢即相覓沽酒不復疑

又後漢謠曰河間詭女能數錢

碧甯時作象鼻彎白酒微帶荷心苦

續張

君房勝載歷城北有使君林魏正始中鄭公愨於三伏之際率賓僚避暑於此取大荷葉盛酒以簪刺令與柄通屈莖上輪困如象鼻傳翁之名為

碧甯歷下皆效之云酒味雜蓮氣香冷勝于他耐

運肘風生看斫膾

次公禮記深衣格之高下可以運肘也運

肘風生亦依莊子運斤成風也

隨刀雪落驚飛縷

續杜詩饗子左右揮霜刀鱠飛金盤白雪高次公張景陽七命

曰乃命支離飛霜鏹紅肌綺散素膚雪落又潘岳西征賦云饗人縷切鑿刀若飛應刃落俎雪霏霏師杜甫姜侯設鱠詩無聲細下落飛雪有骨

已剝膚春蔥

不將醉語作新詩飽食應慙腹如鼓

次公談數載高爽題

鼓嘲孫挹云身有八尺圍腹內無寸腸面皮如許厚受打未遽央

橋上游人夜未厭共依水檻立風檐樓中煮酒初

嘗芡月下新妝半出簾南郭清游繼顏謝

次公謝安顏真卿皆為吳

興太守北窗歸臥等羲炎人間寒熱無窮事自笑疎頑

不受疴

與王郎昆仲及兒子邁遶城觀荷花登峴

山亭晚入飛英寺分韻得月明星稀四首

伯恭吳興統記云峴山在州南五里本名顯山晉吳興太守段康於此山上起顯亭後改曰峴山亭

昨夜雨鳴渠曉來風襲月蕭然欲秋意溪水清可

啜環城三十里處處皆佳絕浦蓮浩如海時見舟

一葉此間真避世青蕝低白髮

次公唐隱士張志和詞青蕝笠碧蓑衣斜風細雨不

須相逢欲相問已逐鷺鷥沒

清風定何物可愛不可名所至如君子草木有嘉

聲我行本無事孤舟任斜橫中流自偃仰適與風

相迎舉杯屬浩渺樂此兩無情歸來兩溪澗雲水



夜自明

茗水如漢水鱗鱗鴨頭青

續李白詩遙看漢水鴨頭綠恰似蒲萄初撥醅

吳興勝

襄陽萬瓦浮青冥我非羊叔子媿此峴山亭

厚晉書羊祜字

叔子鎮襄陽嘗詣峴山慨然歎息顧謂從事鄒湛曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮沒無聞使人悲傷湛曰公德冠四海道嗣前哲令問望必與此山俱傳至如湛輩當如公言耳 悲傷意則同歲月如流星

從我兩王子

子仁謂王適王適也

高鴻插脩翎湛輩何足道當以

德自銘

吏民憐我嬾鬪訟日已稀能為無事飲

厚史記陳軫謂犀首曰公何好

飲也曰無事也 可作不夜歸

續解道康齊地記曰齊有不夜城

復尋飛英遊盡此

一寸暉撞鐘履聲集顛倒山雲衣我來無時節杖

屨自推扉莫作使君看外似中已非

與胡祠部游法華山

無已蘇州圖經云法華山興福院在吳興西三十里

陂湖欲盡山為界始見寒泉落高派道人未放泉

出山曲折虛堂瀉清快使君年老尚兒戲綠櫂紅

船舞澎湃

續綠櫂紅船作流杯之戲

一笑翻杯水濺裙

續裴慶餘佐李紳幕嘗游江舟子誤

濺近侍衣公變色裴遠為詩曰半額鵝黃金縷衣翠翹浮動玉釵垂從教水濺羅衣溼知是巫山行雨歸公大悅 餘歡濯足

波生隘長松攬天龍起立蒼藤倒谷雲崩壞仰穿

蒙密得清曠一覽震澤吁可怪

次公魯靈光殿賦吁可畏乎其駭人也

誰云

四萬八千頃渺渺東盡日所曬歸塗十里盡風荷

清唱一聲聞露薤

是日樂工有作此聲者次公挽歌有蒿里薤露之曲言薤頭露也今先生却壓露薤字蓋綠杜

詩有盈筐承露薤句也

嗟予少小慕真隱

子仁宋何尚之致仕方山為退居賦以明所守後還攝職袁淑乃錄

古人隱士有迹無名者為真隱傳以嗤焉

白髮青衫天所械忽逢佳士與名山



何異枯楊便馬疥君猶鸞鶴偶飄隨六翮如雲豈  
長鍛不將新句紀茲處恐負山中清淨債

又次前韻贈賈耘老

具區吞滅三州界次公震澤太湖也一名具區地志云南從湖州長城縣界北入常州晉陵縣界又入無錫縣界

湯納千派從來不著萬斛船次公杜詩蕩蕩萬一葦漁

舟恣奔快仙壇古洞不可到次公十道記云太湖廣三萬六千頃下有地道潛通巴陵昔龍

空聽餘瀾鳴泝泝今朝偶上法華嶺縱觀始威丈人之所居

覺人寰隘山頭臥碣弔孤冢下有至人僵不壞空

餘白棘網秋蟲無復青蓮出幽怪事見本院碑我來徒倚

長松下欲掘茯苓親洗曬聞道山中富奇藥往往

靈芝雜葵蕪詩人空腹待黃精生事只看長柄械

次公杜詩下句云黃精無苗白日盛短衣數挽不掩脰黃魯直云天下杜詩本皆作黃精惟有一本作黃獨至讀本草芋條下云芋魁一名黃獨然後悟杜詩黃獨指言芋魁則先生所見杜詩猶天下之眾本耳伯恭冷齋

夜話魯直曰杜詩云黃獨無苗山雪盛俗人易曰黃精子美流離亦未至作道人劍客食黃精也次公變山雪為白日非是又杜詩云三春溼黃精一食生毛羽又云埽除白髮黃精在

今年大熟期

一飽食葉微蟲真癩疥賈云今歲有小蟲食葉不甚為害白花半落紫穉

香攘臂欲助磨鎌鍛安得山泉變春酒與子一洗

尋常債次公杜詩酒債尋常行處有人生七十古來稀續孫濟權之叔也嗜酒不治產常醉屢欠酒緡人皆笑之濟恬然自若謂人曰尋常行坐處欠人酒債欲貨此緡袍償之

安國寺尋春

臥聞百舌呼春風起尋花柳邨邨同續杜詩步履隨春風邨邨自花柳子

城南古寺脩竹合小房曲檻欹仁鮑明遠詩行樂篇云春風太多情邨邨花柳好



深紅看花歎老憶年少對酒思家愁老翁病眼不

羞雲母亂鬢絲彊理茶煙中厚杜牧之題禪院詩今日鬢遙

知二月王城外續王城在洛陽玉仙洪福花如海次公玉仙洪福僧寺名薄

羅勻霧蓋新妝快馬爭風鳴雜佩玉川先生真可

憐一生耽酒終無錢續玉川先生盧仝也有詩云天下薄夫苦耽酒玉川先生也

病過春風九十日獨抱添丁看先生無錢養澹泊有錢無錢俱可憐百年驟過如流川

花發援盧仝示添丁詩云數日不食強人行何忍索我抱看滿樹花

雨晴後步至四望亭下魚池上遂自乾明寺前東岡上歸二首

雨過浮萍合鼃聲滿四鄰海棠真一夢梅子欲嘗

新拄杖閒挑菜鞦韆不見人殷勤木芍藥厚唐開元中林宗中呼

牡丹為木芍藥

獨自殿餘春

高亭廢已久下有種魚塘次公范蠡齊民要術有種魚法莫色千山入

春風百草香市橋人寂寂古寺竹蒼蒼鸛鶴來何

處號鳴滿夕陽

與子由同游寒溪西山師寒溪西寺在武昌縣屬湖北路

散人出入無町畦次公莊子樛社見夢於匠石曰子幾死之散人又焉知散木而賀知章自號江湖散人又莊子

朝游湖北莫淮西次公黃州在淮南西道高安酒官

雖未上次公高安筠州也案穎濱遺老傳云子瞻以詩得罪朝廷輒從坐謫監筠州鹽酒稅兩脚垂欲穿塵

泥與君聚散若雲雨共惜此日相提攜千搖萬兀

到樊口次公即武昌樊口也一箭放溜先鳧鷖層層草木暗西嶺

瀏瀏霜雪鳴寒溪次公西嶺寒溪皆在黃州對岸空山古寺亦何有歸

文蔚堂



六百六十六

路萬頃青玻瓈次公萬頃玻瓈言水之色似之先生又曰共飲玻瓈江

我今漂泊等鴻

鴈江南江北無常棲幅衣不擬過城市欲踏徑路

開新蹊

路有直入寒溪不過武昌者

却憂別後不忍到見子行跡空

餘悽吾儕流落豈天意自坐迂闊非人擠行逢山

水輒羞歎此去未免勤鹽齏

續退之送窮文有云大學四年朝鹽莫鹽

何當一

遇李八百

厚李八百名脫蜀人也歷世見之時人計之年八百歲因以為號晉書言脫妖術惑眾以鬼道療病又署人官位時人多信事之為王敦所殺次公案神仙傳李八百蜀人也人莫知其名或

隱山林或出市廛其徒唐公房為仙事見在本傳子仁陳搏傳言有一人

青巾短褐叩陳希夷門未報條去追之見老人衣鹿皮曰此神仙李八百也動則八百里相哀白髮分刀圭李

百宅在筠州援本州凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一堆如梧桐子大也子仁李白詩金丹別後知傳得乞取刀圭救病身

### 日日出東門

日日出東門

子仁東坡圖云東門近東坡之門也在乾明寺前五十步今無矣

步尋東城遊

城門抱關卒笑我此何求我亦無所求駕言寫我

憂

次公先生詩話言吾有語云日日出東門步尋東城遊又云駕言寫我憂章子厚謂參寥曰前步而後駕何其上下紛紛也僕聞之曰吾

以尻為輪以神為馬何曾上下乎參寥曰子瞻文過有理似孫子荆曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒詩駕言出游以寫我憂意適

忽忘返路窮乃歸休懸知百歲後父老說故侯古

來賢達人此路誰不由百年寓華屋千載歸山丘

何事羊公子不肖過西州

厚謝安甥羊曇為安所愛安薨後輟樂彌年行不由西州路嘗因大

醉扶路唱樂不覺至西州門左右白曰此西州門曇悲感不已以馬策叩扉誦曹子建詩曰生存華屋處零落歸山丘因慟哭而去

真覺院有洛花花時不暇往四月十八日

與劉景文同往賞枇杷

綠暗初迎夏紅殘不及春魏花非老伴盧橘是鄉

人師談助云盧橘枇杷也揚雄賦盧橘夏熟井落依山盡巖崖發興新歲寒君



六百卅三  
記取松雪看蒼鱗

又和劉景文韻

牡丹松檜一時栽付與春風自在開  
試問壁間題字客幾人不為看花來

游羅浮山一首示兒子過

人間有此白玉京次公史記曰天上白玉京五城十二樓羅浮見日雞一鳴

劉夢得有詩記羅浮夜半見日事山不甚高而夜見日此可異也厚夢得詩云陰陽迭用事乃俾夜作晨啣天雞鳴扶桑色昕昕赤波千萬里湧

出黃南樓未必齊日觀漢官儀泰山東南名曰日觀雞一鳴見日始出長三丈許鬱儀自

欲朝朱明山有二石樓今延祥寺在南樓下朱明洞在沖虛觀後云是蓬萊第七洞天厚黃庭內景經高奔日月吾上道鬱儀

結鄰善相係注云鬱儀奔日之仙也東坡之師抱朴老援葛洪字稚川自號抱朴子也真契久

已交前生玉堂金馬久流落厚揚雄解嘲云歷金馬上玉堂有日矣寸田尺

宅今誰耕續黃庭經云寸田尺宅可理生蓋道家以丹田曰寸田面曰尺宅也道華亦嘗噉一

棗唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥仙去永樂有無核棗人不可得道華獨得之予在岐下亦嘗得食一枚契虛正欲

仇三彭唐僧契虛遇人導游稚川仙府真人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能答鐵橋石柱連空橫

山有鐵橋石柱人罕至者杖藜欲趁飛猿輕雲谿夜逢瘖虎伏山有啞虎巡山

斗壇畫出銅龍吟沖虛觀後有朱真人朝斗壇近於壇上獲銅龍六銅魚一小兒少年有

奇志中宵起坐存黃庭厚黃庭內景經云脾神常在字魂庭畫夜存之可長生注云魂庭即黃庭也

近者戲作凌雲賦援司馬相如秦大人賦武帝大悅飄飄然有凌雲氣游天地之間意筆勢彷彿

離騷經負書從我盍歸去羣仙正草新宮銘汝應

奴隸蔡少霞我亦季孟山玄卿唐有夢書新宮銘者云紫陽真人山玄卿撰其略曰

良常西麓原澤東池新宮宏宏崇軒轅轍又有蔡少霞者夢人遣書碑略曰公昔乘魚車今履瑞雲躅空仰塗綺輅輪困其末題云五雲書閣吏蔡

少霞還須略報老同叔羸糧萬里尋初平子由一字同叔續莊子南榮桂

書



六言  
贏糧而見老人神仙傳黃初平牧羊有一道士攜至金華山其後  
兄初起尋之但見白石問羊何在初平叱石曰起皆起成羊也

正月二十四日與兒子過賴仙芝王原秀

才僧曇穎行全道士何宗一同游羅浮道

院及栖禪精舍過作詩和其韻寄邁迨一

首十朋栖禪寺在惠州豐湖上

斷橋隔勝踐脫屣欣小揭瘴花已繁紅官柳猶疎

細斜川二三子悼歎吾年逝厚陶淵明游斜川詩序云天氣澄和風物閑美與二三鄰曲同

游斜川又云悲日月之遂往悼吾年之不留 淒涼羅浮館風壁頽雨砌黃冠常

苦饑迎客羞破袂仙山在何許歸鶴時隨毳崎嶇

食松黃厚本州圖經松枝上黃粉名松黃山人及時拂取作湯點之欲救齒髮弊坐令禪

客笑一夢等千歲栖禪晚置酒蠻果粲蕉荔援韓退之羅池

廟碑荔子丹芳蕉葉黃雜肴蔬芳進侯堂 齋廚金無羹野餉籃有蕙嬉游趁時

節俯仰了此世猶當洗業障更作臨水禊厚應劭風俗通禊者

潔也故於水上盥潔之也 寄書陽羨兒并語長頭弟次公陽羨兒言邁也長頭弟則言迨也陽羨乃

常州二子在常州也迨之長頭先生前集有詩可見其實 門戶各努力先期畢租稅

與程正輔游碧落洞

空山不難到絕境未易名何時謫仙人來作釣天

聲胸中幾雲夢續司馬相如子虛賦齊人言其青丘之澤吞楚雲夢者八九而於胸中曾不芥蒂餘地

多恢宏長庚與北斗錯落綴冠纓厚曹子建與陳琳書云披翠雲以為衣戴北斗

以為黃公獻紫芝厚崔琦四皓頌昔商山四皓者蓋角里先生綺里李夏黃公東園公也秦世道滅德消坑黜儒術乃

退而作歌曰莫莫高山深谷逶迤暄暄紫芝可以療飢唐虞世遠吾將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴畏人芳不如貧賤之肆志子翬案本州紫芝

味甘溫保神益精氣久服輕身不老 赤松醜青精次公赤松古神仙名也青精仙飯名也真誥載霍山有道士鄧伯原



受青精石飯之法杜詩云 豈無青精飯使我顏色好 谿山久寂莫請續離騷經抱枝

寒蜩咽繞耳飛蚤清謫仙撫掌笑笑此羽皇銘我

頃嘗獨游自適孤雲情君今又繼往霧雨愁青冥

感君兄弟意尋羊問初平玉牀分箭鏃次公玉牀丹砂所生之處也丹

砂如箭鏃者良 不忍獨長生詩成輒寄我妙絕陶謝并孤鴻

方避弋援揚子鴻飛冥冥弋人何慕焉 老驥猶在坳次公魏武帝樂府老驥伏櫪志在千里在坳以言其

閑散也詩駟駒牡馬在坳之野 鳥獸如可羣永寄槁木形何山不堪隱

飲水自脩齡

徐元用使君與其子端嘗邀僕與兒子過

同游金山浮金堂戲作此詩

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時來中聖

人松如遷客老酒似使君醕子仁梁書顧憲之為建康令清儉彊力甚得民和故京師飲酒

者得醕者輒號為顧建康 繫舟藤城下弄月鐔江濱次公藤州之縣名曰鐔津 江月

夜夜好山雲朝朝新使君有令子子仁南史褚淵嘗謂任時父遙曰聞卿有令子

相為喜之所謂百不為多一不為少 真是石麒麟援徐陵生數歲僧寶誌見之曰此天上石麒麟也 我子

乃散材續莊子匠石見櫟社曰此散材也 有如木輪囷援鄒陽云蟠木根柢輪囷離奇 二老白

接羅續襄陽小兒謂山簡曰倒著白接羅 兩郎烏角巾次公杜詩錦里先生烏角巾 醉臥松下

石子仁李白詩夜臥松下石飢餐石中髓 扶歸江上津浮橋半沒水揭此碧

鱗鱗

重游終南子由以詩見寄次韻

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還

獨宿誰人無事月重來古琴彈罷風吹坐山閣醒

蘇東坡詩集注卷三



時月照杯

子仁令趙宗有彈鳴鹿與張果之宿西溪堂皆東坡去年詩中事也

嬾不作詩君錯

料舊逋應許過時陪

子仁子由所寄詩云定邀道士彈鳴鹿誰與溪堂共酒杯應有新詩還寄我與君和

取當游陪

### 杭州游山

山平邨隴迷野寺鐘相答晚陰生林杪落日猶在

塔行招兩社僧共步青雲月送客渡石橋迎客出

林樾幽尋本真性往事聽徐說錢王方壯年此邦

事輕俠鄉人鄙貧賤異類識英傑立石像興王遺

址今岌業功勳三吳定富貴四海甲歸來父老藏

崇高畏輕壓

續錢越王始以鄉兵破走黃巢復以八都兵討劉漢宏并越州以奉董昌而自居於杭及昌以越叛則誅昌以

并越盡有浙東西地

詩人工譏病此欲恣挑抉流傳後世人譚

笑資口舌是非今已矣興廢何倉卒持歸問禪翁  
笑指浮漚沒

### 柳子玉以詩見邀同刁丈遊金山

君年甲子久相逢

續左傳絳縣老人曰臣生之歲正月甲子朔難四百有四十五甲子矣師曠曰七十三年矣

向君前說老翁更有方瞳八十一奮衣矍矍走山中

### 惠山謁錢道人烹小龍團登絕頂望太湖

踏遍江南南岸山逢山未免更留連獨攜天上小

團月來試人間第二泉

厚陸羽品泉以無錫惠山寺石泉為第二

石路縈回九

龍脊水光翻動五湖天孫登無語空歸去半嶺松

聲萬壑傳

續阮籍嘗於蘇門山遇孫登與商略終古及棲神導氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺有聲若鸞鳳之音響乎



六百七十二  
巖谷乃登  
之嘯也

游廬山次韻章傳道

塵容已似服轅駒

續西漢田蚡傳漢武怒內史曰平生數言魏其武安長短今日廷論乃局促效轅下駒

野

性猶同縱壑魚

厚西漢王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚之縱大壑

出入巖巒千仞

表較量筋力十年初雖無窈窕驅前馬還有鴟夷

挂後車

援揚雄酒箴鴟夷滑稽腹大如壺常為國器託于屬車次公詩命彼後車窈窕驅前馬言官妓引馬師禮執燭前馬

莫

笑吟詩澹生活

續裴度居守東洛夜宴半酣度索聯句元白有得色度為破題次至楊汝士曰昔日蘭亭無豔質此

當令阿買為君書

厚退之詩云阿買不

時金谷有高人居易知不能加遽裂之曰笙歌鼎沸莫作冷澹生活識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍堯卿或問黃魯直阿買是退之何人魯直云退之姪也必有所據而云耳

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送

予於女王城東禪莊院

十朋先生志林云黃州東十五里有永安城俗謂之女王城

十日春寒不出門不知江柳已搖邨稍聞泱泱流

冰谷盡放青青沒燒痕

子仁古詩岡分河勢斷春入燒痕青

數畝荒園留

我住半餅濁酒待君温去年今日關山路細雨梅

花正斷魂

次公先生集中梅花兩絕乃欲至黃州時詩其一云昨夜東風吹石裂半隨飛雪度關山集中但題云梅花兩首而

先生嘗自寫則題云正月二十日過關山作

八月十五日看潮五絕

定知玉兔十分圓已作霜風九月寒寄語重門休

上鑰夜潮留向月中看

萬人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童

續晉書羊祜傳童謠曰阿童復阿童

銜刀浮渡江不畏岸上虎但畏水中龍羊祜曰此必水軍有功知王濬小字阿童因表監益州諸軍事加龍驤將軍密令修舟楫為順流之計濬終

吳欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中



江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人  
易老故教江水更西流

吳兒生長狎濤淵冒利輕生不自憐東海若知明  
主意應教斥鹵變桑田

是時新有旨禁弄潮續太平廣記麻姑自言見東海三為桑田向到蓬萊水又

淺於往昔豈將復還為陵陸乎王方平笑曰聖人皆言海中行復揚塵也師案公赴詔獄招此詩諷主上好興利而不知害多利少稱海變桑田此事知必不可得者以譏朝廷興水利之必不可成也

江神河伯兩醯雞援莊子孔子見老聃曰丘之於道也其猶醯雞歟微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全也

海若東來氣吐霓續莊子河伯見秋水以天下之美盡在已順流而行至于北海東面而視不見水端安得

夫差水犀手厚吳王夫差有水犀甲三千三千彊弩射潮低吳越王嘗以弓弩射

潮頭與海神戰自爾水不近城

游桓山會者十人以春水滿四澤夏雲多

奇峰為韻得澤字

東郊欲尋春未見鶯花迹春風在流水鳧鴈先拍

拍次公退之病鴨詩青泥淹雨翅拍拍不得離孤帆信溶漾弄此半篙碧樣舟

桓山下厚桓山在彭城泗水上即宋司馬桓魋墓也長嘯理輕策彈琴石室中

幽響清磔磔子仁先生游桓山記云登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴今詩蓋紀實也弔彼泉

下人野火失枯腊悟此人間世何者為真宅續前漢楊王孫

云支體束絡口含玉石欲化不得鬱鬱為枯腊千載之後乃得歸土就其真宅莫回百步洪散坐洪上

石媿我非王襄子淵甯見客援子淵王襄也王襄為益州刺史得王襄而薦之臨

流吹洞簫次公蓋王褒有洞簫賦也水月照連壁謂王氏兄弟厚晉夏侯湛美容觀與潘岳友善

京都謂之連壁此歡真不朽回首歲月隔想像斜川遊作詩

繼彭澤續彭澤陶淵明也嘗為彭澤令其後退歸田園嘗為斜川之游今集中有正月五日游斜川詩



戴道士得四字代作

〔堯卿〕戴日祥江南人也

少小家江南寄迹方外士偶隨白雲出賣藥彭城

市〔厚〕後漢韓康採藥名山賣於長安市口不二價雪霜侵杖屨塵土汙冠袂賴

存三尺桐〔次公〕三尺桐琴也廣雅曰神農氏琴長三尺六寸六分中有山水意〔續〕伯牙鼓琴志

在高山鍾子期曰巍巍乎志在流水曰湯湯乎自從夷夏亂七絃久已廢〔次公〕唐法曲雖失雅

音然本諸夏之聲故歷朝行焉天寶十三載始詔道調法曲與胡部新聲合作自爾夷夏之聲相亂無復辨者前輩嘗言今世所謂琴者乃古之

鄭衛耳今世所謂鄭衛則皆胡風矣而雅音替壞不復存焉心知鹿鳴三〔援〕左傳歌鹿鳴之三而琴操有鹿鳴曲三疊

不及胡琴四〔厚〕胡琴琵琶也本胡中馬上所鼓四絃以象四時使君獨慕古嗜好

與衆異共弔桓魋宮一灑孟嘗淚〔次公〕桓譚新論曰雍門周以琴見孟嘗君曰臣

竊悲千秋萬歲外墳墓生荆棘狐兔穴其中樵兒牧豎躑躅而歌其上行人見之悽愴曰孟嘗君之尊貴如何成此乎孟嘗君喟然歎息淚下承睫

歸來鎖塵匣獨對斷絃喟挂名石壁間寂莫千載

事

正月二十日與潘郭二生出郊尋春忽記

去年是日同至女王城作詩乃和前韻

東風未肯入東門走馬還尋去歲邨人似秋鴻來

有信事如春夢了無痕江城白酒三杯釀野老蒼

顏一笑温已約年年爲此會故人不用賦招魂

唐道人言天目山上俯視雷雨每大雷電

但聞雲中如嬰兒聲殊不聞雷震也〔堯祖〕案臨安圖

經云天目山在縣西五十里高三千九百丈周回八百里乃神仙所居有三十六洞又太平寰宇記云山有兩湖若左右目故名天目〔善權〕案唐道士字子霞嘗作天目山真境錄

已外浮名更外身區區雷電若爲神山頭只作嬰



兒看無限人間失箸人

任先主聽曹公語方食失匕箸時會雷震先主因謂曹公曰一震之威乃至此

### 許州西湖

西湖小雨晴濼濼春渠長來從古城角夜半傳新  
響使君欲春游浚沼役千掌紛紛具畚鍤鬧若蟻  
運壤天桃弄春色生意寒猶快惟有落殘梅標格  
苦矜爽游人空已集挈榼三且兩醉客臥道旁扶  
起尚偃仰池臺信宏麗貴與民同賞但恐城市歡  
不知田野愴潁川七不登野氣長蒼莽誰知萬里  
客湖上獨長想

### 西湖絕句

春來濯濯江邊柳秋後離離湖上花不羨千金買

歌舞一篇珠玉是生涯

### 仙游潭五首

潭上有寺二一在潭北循黑水而上為東路至南寺渡黑水西里餘從馬洮上為西

潭

路至北寺東路險不可騎馬而西路隔潭潭水深不可測上以一木為橋不敢過故南寺有塔望之可愛而終不可到

翠壁下無路何年雷雨穿光搖巖上寺深到影中

天我欲然犀看

續晉溫嶠過牛渚磯深不可測世云下多怪物遂然犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀嶠是

龍應抱寶眠

續莊子驪龍領下有千金之珠在九重之淵子能得之者必遭

夜夢人謂曰與君幽明道別何意相照也  
其睡也次公傳奇載周邠有奴善入水名曰水精相州八角井夜嘗有光如虹邠命水精入井良久出曰有一黃龍極大抱數顆明珠熟寐  
誰言孤石上危坐試僧禪

### 南寺

東去愁攀石西來怯渡橋碧潭如見試白塔苦相



招野饋慚微薄邨沽慰寂寥路窮斤斧絕松桂得  
干霄

北寺

唐初傳有此亂後不留碑畏虎關門早無邨得米

遲次公杜詩小市常爭米孤城早閉門山泉自入甕野桂不勝炊龔戰國策蘇秦謂楚王曰

國之食貴於玉薪貴於桂謁者難見如鬼王難見如天帝今臣食玉炊桂因鬼見帝不亦難乎信美那能久堯卿主祭

登樓賦云信美而非吾士兮曾何足以久留應先學忍飢

馬融石室

未應將軍聘初從季直游絳紗生不識續馬融傳大將軍鄧騭聞融名

召為舍人不應命摯恂字季直隱於南山融從恂游博通經籍嘗坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂蒼石尚能留

豈害依梁冀何須困李侯續梁冀誣奏李固融在坐為冀州奏吳祐謂融曰李公之罪成於卿

手李公即誅卿何面目見天下乎吾詩慎勿刻猿鶴為君羞

玉女洞

洞裏吹簫子終年守獨幽石泉為曉鏡山月當簾

鉤歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚

臣謳續沅湘間其俗信鬼作歌舞以樂諸神屈原放逐見其詞鄙陋遂為作九歌之曲次公送迎字退之羅池廟碑云作迎享送神詩遺

柳民俾歌以祀焉

次韻陳履常張公龍潭

明經宣城宰續先生昭靈侯碑云張公諱路斯以明經為宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸嘗釣于焦臺一日

見釣處有宮殿遂入居之自是歸輒體寒而溼問其故曰我龍也蓼人鄭祥遠亦龍也與我爭此居明日當戰使九子助我我領絳綃而鄭青綃明日九子射青綃者中之九家此百尺瀾鄭公不量力敢以

子皆為龍子孫居頰上

非意干玄黃雜兩戰次公易坤上六龍戰于野其血玄黃絳青表雙蟠烈

蘇東坡詩集注卷三

三

文蔚堂



氣斃彊敵仁心惻飢寒精誠禱必赴苟簡求亦難  
蕭條麥麩祐浩蕩日月寬念子無吏責十日勒征  
鞍春蔬得雨雪少助先生槃

續閩川名士傳薛令之詩朝日上團團照見先生槃槃中何所

有首菴長闌干龍不憚往來而我獨宴安閉閣默自責

援前漢韓延壽神交

守馮翊民有昆弟相訟者延壽大傷之曰幸得備位為郡表率不能宣明教化至今民有骨肉爭訟咎在馮翊因入臥傳舍閉閣思過

清夜闌

曾元恕游龍山呂穆仲不至

青春不覺老朱顏彊半消磨簿領間愁客倦吟花  
以酒佳人休唱日銜山共知寒食明朝過且赴僧  
窗半日閒命駕呂安邀不至浴沂曾點莫方還

東園

岑寂東園可散愁膠膠擾擾夢神州萬竿苦竹旌  
旗卷一部鳴鼉鼓吹收雨後月前天欲冷身閒心  
遠地偏幽杜門謝客恐生謫且作人間鵬鷁遊

與道源遊西莊遇齊道人同往草堂為齊

書此

桑麻已零落藻荇復銷沈園宅在人境歲時傷我  
心彊穿南埭路遙望北山岑欲與道人語跨鞍聊  
一尋

蘇東坡詩集注卷第三



蘇東坡詩集注卷第四

古蹟

鳳翔八觀并序

鳳翔八觀詩記可觀者八也昔司馬子長登會稽探禹穴不遠千里而李太白亦以七澤之觀至荆州二子蓋悲世悼俗自傷不見古人而欲一觀其遺蹟故其勤如此鳳翔當秦蜀之交士大夫之所朝夕往來此八觀者又皆跬步可至而好事者有不能徧觀焉故作詩以告欲觀而不知者

石鼓歌

冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟

次公石鼓周宣王時物在孔子廟

文獻堂



舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走

次公西京賦隱轡鬱律甘泉賦雷鬱

律於巖突細觀初以指畫肚

續虞世南學書常於被下以指畫肚

欲讀嗟如箱在

次公箱在口以言讀之難也退之苦

韓公好古生已遲

寒詩云濁醪沸入喉口角如銜箱

我今況又百年後強尋偏傍推點畫

時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維鯁貫

之柳

其詞云我車既攻我馬亦同又云其魚維何維鯁維鯉何以貫之維楊與柳惟此六句可讀餘不可通次公先生詩後段云憶昔周

宣歌鴻鴈當時籀史變科斗則石鼓之字蓋科斗之變韓愈有科斗書後記一篇云李陽冰之子服之授余以其家科斗孝經漢衛宏官書兩部合一卷且曰古書得其依據蓋可讀如是則退之宜識科斗書者而石鼓歌乃云辭嚴義密讀難曉字體不類隸與科而先生今詩乃能通其六句則先生為精於字學矣歐陽集古跋尾蓋謂韋應物以為文王之鼓韓退之以為宣王之鼓不知何所據而然卒取退之好古不妄者為可信然未嘗載其文至子由和先生詩乃云形雖不具意可知有云楊柳貫魴鯁先生詩注其文云維鯁維鯉而子由云魴鯁豈各以所辨之字言之乎堯卿永叔云石鼓有十今在鳳翔孔子廟中初棄於野鄭餘慶徙於廟其一無文其九有文可見者四百一十七字可識者二百七十二字

縱橫猶識鼎眾星錯落僅名斗

次公以言眾字不可識而獨識六句若古器中之鼎

眾星中之斗耳

模糊半已似癥胝詰曲猶能辨跟肘娟娟缺

月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠

次公又以言字之見存者如雲霧中之缺月稂莠間之嘉禾也

漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡頏

唯諾下挹冰斯同殼殼

次公殼音丘候切鳥子哺者殼音乃候切乳也

憶昔周宣

歌鴻雁

國器宣王有鴻雁詩

當時籀史變蝌蚪

續軒轅轅也頡蒼頡也斯李斯也冰李陽冰也

頡為黃帝史因觀鳥迹始作書契古文是也周宣王時史籀著大篆十五篇與古稍異謂之籀書秦相李斯取籀文或頡省改謂之小篆焚先典而古文絕矣漢魯共王壞孔子宅得尚書春秋論語孝經時以不復知古文故謂之科斗書而斯號為二篆諸山刻石荆玉璽文及銅人銘皆斯所書謂之玉箸體唐李陽冰獨得斯用筆意論者謂冰愈於斯也殼殼鳥哺乳其子

天為生耆耆

次公厭亂則夷王厲王之亂也中興則宣王中興也生耆耆則指史籀及方召申甫尹吉甫之屬

征徐虜闕虓虎

續常武詩省此徐土又云進厥虎臣闕如虓虎

北伐犬戎隨指嗾



次公案國語穆王將征犬戎祭公謀父諫之不聽遂征之而詩載宣王北伐則曰北伐玁狁而已嗾蘇后切使犬之聲也左傳載晉靈公欲殺趙盾曰嗾夫 象胥雜沓貢狼鹿 厚周官象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉周穆王征

伐犬戎得四白狼四白鹿以歸 方召聯翩賜圭卣 次公方叔召虎也案詩崧高曰命召虎釐爾圭瓚秬鬯一卣方叔雖不見錫圭自明文而可以召虎推之矣 遂因鼓鞀思將帥 續記曰聽鼓鞀

之聲則思 豈為考擊煩矇眊 次公詩子有鐘鼓弗鼓弗考又曰矇眊奏公 何人作

頌比崧高 次公崧高尹吉甫美宣王之詩也詩尾云吉甫作誦其詩孔頌故云作頌比崧高也 萬古斯文

齊岫嶁 援退之詩岫嶁山尖神禹碑字青石赤形模奇 勲勞至大不矜伐文武未

遠猶忠厚欲尋年歲無甲乙豈有名字記誰某 次公

宣王在位四十六年而史冊無載石鼓之事宣王之詩其見於經所作者有曰仍叔有曰尹吉甫今石鼓之上又無名氏故云爾也 自從

周衰更七國竟使秦人有九有 次公七國秦楚韓趙魏燕齊也其後秦并六國遂有天下

書曰以有九有之師 埽除詩書誦法律投棄俎豆陳鞭杻當年

何人佐祖龍 續秦本紀始皇三十六年秋使者從關東夜過華陰平舒道有人持辟遮使者曰為吾遺瀉池君明年祖龍

死使者問其故忽不見使者奉辭具以聞始皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也使御府視辟乃二十八年行渡江所沈 也

上蔡公子牽黃狗 厚上蔡公子李斯也斯出獄與其中子俱執也顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上

蔡東門逐狡兔豈可得乎 登山刻石頌功烈 次公秦二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山刻石頌秦德其詞總三十

六句以三句為韻又南登琅邪作琅邪臺刻石頌秦德其詞總七十二句以兩句為韻二十九年登之罘刻石其詞總三十六句復以三句為韻具見 史

後者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹滅強暴

救黔首 次公之罘之詞曰皇帝東遊巡登之罘又曰烹滅強暴振救黔首 六經既已委灰塵此

鼓亦當遭擊拊 次公莊子拊擊於世俗 傳聞九鼎淪泗上欲使萬

夫沈水取 援周末九鼎沒泗水始皇過彭城齋戒禱祠欲出鼎使千人沒水求之弗得 暴君縱欲窮

人力神物義不汙秦垢是時石鼓何處避無乃天

工令鬼守 續退之石鼓歌亦云雨淋日炙野火燎鬼物守護煩撓訶 興亡百變物自閒富

文辭堂

文辭堂



貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得如汝  
壽

### 詛楚文

碑獲於開元寺土下今在太守便廳秦穆公葬於雍秦泉祈年觀下今墓在開元寺之東南數十步則寺豈祈年之故基邪淮南王遷於蜀至雍道病卒則雍非長安此乃古雍也次公問詛楚文於學古者云有數本其文皆同唯神名異開元寺下所得乃詛於巫咸神者是數本中唯巫咸之文筆法最精其家無之唯有此詛於亞駝神一本詳其篆文乃先生詩中語也今載於此字有不可識者則書闕以補之其文曰秦嗣王敢用吉玉宣辟使其祝宗邵襲布懇告於丕顯大神亞駝以底楚王熊相之多罪者我先君穆王及楚成王是勳力同心兩邦若壹絆以昏姻衿以齊盟曰萬葉子孫毋相為不利親印丕顯大神亞駝而質焉今楚王熊相庸回無道淫伐湛亂宣侈競縱變渝盟制內之則虢虐不宰刑殺孕婦幽刺親戚拘圉其叔父置諸冥室積棺之中外之則冒改久闕不畏皇天上帝及丕顯大神亞駝光烈威神而兼倍十八世之盟詛率諸侯之兵以臨加我欲剗伐我社稷滅我百姓蔑我皇天上帝及丕顯大神亞駝之郊祠圭玉犧牲取我邊城新郢及

於□鄣及於□不敢曰可今又悉與其眾張矜忿怒甲□兵奮士盛師以偏我邊境將欲覆其□亦應受皇天上帝及丕顯大神亞駝之幾靈德賜克剗楚師復略我邊城敢數楚王熊相之倍盟詛著諸名章以盟大神之威神其文如此

崢嶸開元寺髣髴祈年觀元肅秦始皇帝本紀注祈年宮在雍舊築埽成

空古碑埋不爛詛書雖可讀字法嗟久換詞云秦

嗣王敢使祝用瓚先君穆公世與楚約相捍質之

於巫咸堯卿鄭有神巫曰季咸知人之死生存亡禍福壽夭期以歲月旬日若神萬葉期不叛今其

後嗣王乃敢搆多難剗胎殺無罪親族遭圍絆計

其所稱訴何啻桀紂亂秦嗣王至此皆詛楚文中語吾聞古秦俗面

詐背不汗豈惟公子印續史記商鞅傳孝公使衛鞅將而伐魏魏使公子印將而擊之軍既相距鞅遺

魏將公子印書曰吾始與公子驩今俱為兩國將不忍相攻可與公子面相見盟樂飲而罷兵以安秦魏魏公子印以為然會盟以飲而衛鞅伏甲



士而襲虜公子印因攻其軍盡破之以歸秦社鬼亦遭謾遼哉千載後堯卿新論  
孟嘗君曰千秋萬歲之後高臺已傾曲池已平又羊祜云千秋萬歲之後魂魄猶應登此漢高祖曰吾千秋萬歲魂魄猶思沛發我笑  
一祭

### 王維吳道子畫

堯卿唐米景元畫斷以道子為神品上上摩詰為妙品上上季南名畫記王維字摩詰太原人年十九進士擢第以詞學知名官至尚書右丞工畫

何處訪吳畫普門與開元次公普門開元二寺名開元有東塢摩

詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放

浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞

亭亭雙林間次公佛書佛說法於雙林樹下彩暈扶桑暎堯卿名畫斷云大凡佛之圓光皆須

尺寸先定然後規圓而成惟吳生終一筆又云畫成矣最後方畫圓光風落電轉規成月圓中有至人談寂滅

悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬相排競

進頭如黿

師開元寺有道子畫佛在雙林下入涅槃像

摩詰本詩老

續王維詩宿世謬詞客前身應

畫師佩芷襲芳蓀

堯卿謝靈運云浥露馥芳蓀又杜詩小襦繡芳蓀

今觀此壁畫亦

若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨心如死灰不復

溫續莊子形若槁木心若死灰門前兩叢竹

堯卿摩詰畫兩叢竹於開元寺

雪節貫霜根

交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕

猶以畫工論

次公老杜言吳畫於玄元皇帝廟詩曰畫手看前輩吳生遠擅場

摩詰得之於象

外有如仙翮謝籠樊

先之神仙傳王刺仲變篆為隸始皇召之不至將殺之刺仲化為大鳥振翼而起以三大翮

言堯卿張顛傳云後輩言筆札者歐虞褚薛或有異論至張顛曾無間言吾觀二子皆神俊又於維也斂衽無間

隋與使者始皇因名為落翮仙

### 維摩像唐楊惠之塑在天柱寺

昔者子輿病且死其友子祀往問之躄躄鑿井自



歎息造物將安以我為厚莊子曰子輿有病子祀往問之曰偉哉夫造物者將以子為此拘拘也曲僂

發背上有五管頤隱於齊肩高於頂句贅指天陰陽之氣有沴其心間而無事躡躑而墜於井曰嗟乎夫造物者又將以子為此拘拘也今觀

古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜乃知至人外生死

此身變化浮雲隨次公維摩經云是身如浮雲須臾變滅世人豈不碩且好

次公詩云碩大且卷身雖未病心已疲此叟神完中有恃談笑

可却千熊羆當其在時或問法俛首無言心自知

續維摩經言文殊師利問維摩詰何等是菩薩不二法門時維摩詰默然無言文殊師利歎曰善哉善哉乃至無有文字言語是真入不二法門者也

至今遺像兀不語與昔未死無增虧田翁俚婦

那肯顧時有野鼠銜其髭堯卿晉謝靈運髭美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髭寺人保

惜略不污損子由嘗和此詩云長嗟靈運不知道強翦美髭插兩顴彼人視身如枯木割去右臂非所患何況塑畫已身外豈必奪爾庸自全見

之使人每自失援莊子神巫見壺子自失而走誰能與詰無言師

### 東湖

吾家蜀江上江水綠如藍師李白詩山光水色綠如藍堯卿白樂天詩春來江水綠如藍李商

隱詩千里遠溪江水色含煙帶月碧於藍邇來走塵土意思殊不堪況當岐山

下風物尤可慙有山秃如赭次公南山詩或赤若秃驕堯卿赭謂無艸木也秦始皇至湘山

祠逢大風幾不得度上問博士曰湘君何神對曰堯女舜妻死而葬於此於是始皇大怒使刑徒三千人伐湘山水赭其山有水濁

如泔不謂郡城東數步見湖潭入門便清奧恍如

夢西南泉源從高來隨波走涵涵東去觸重阜盡

為湖所貪但見蒼石螭開口吐清甘借汝腹中過

胡為目眈眈新荷弄晚涼輕棹極幽探飄飄忘遠

近偃息遺佩篔簹深有魚與龜淺有螺與蚶次公退之溪堂詩淺有蒲

蓮深有蒹葭叔度物類相感志蚶溪水其味如蜜東方朔得以獻武帝暴晴復戲雨戢戢多於蠶



浮沈無停餌倏忽遽滿籃絲緡雖強致次公詩云其釣維何維絲伊緡

瑣細安足戡聞昔周道興翠鳳棲孤嵐續周興鸞鸞鳴於岐山次公寰

宇記載地志云周文王之時丹鳳鳴於岐山故亦曰鳳皇堆飛鳴飲此水照飲弄毵毵此古飲鳳

也至今多梧桐合抱如彭聃彩羽無復見上有鸕

搏鷁嗟余生雖晚好古意所耽續退之石鼓詩嗟余好古生苦晚圖書

已漫漶猶復訪僑郟厚僑鄭子產也辨實沈臺駘之崇晉侯曰博物君子郟子者言少昊氏以鳥名官仲

尼曰天子失官學在四夷猶信卷阿詩可繼此意久已含次公卷阿詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐

生矣于彼朝陽故思作詩以繼焉扶風古三輔次公漢太初元年更渭南郡為京兆尹即今之長安更河上郡為左馮翊

即今之同州更主爵都尉為右扶風即今之鳳翔府謂之三輔也師前漢趙廣漢傳左馮翊右扶風皆治長安犯法者徙迹喜過京兆界廣漢歎曰亂政事豈汝諳聊為湖上飲一縱醉後談門

吾法者常三輔也前遠行客劫劫無留驂問胡不回首無乃趁朝參

余今正疎嬾官長幸見函不辭日游再行恐歲滿

三暮歸仍倒載援晉書山簡傳曰莫倒載歸酌無所知鐘鼓已齟齬次公官韻注云鐘鼓

微也周禮典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲元聲有十二而其一曰微聲齟是已

### 真興寺閣

山川與城郭漠漠同一形堯卿此詩用古人意而不取其字杜子美登慈恩寺塔詩云秦山忽破碎

涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州市人與雅鵲浩浩同一聲此閣幾何

高何人之所營側身送落日引手攀飛星堯卿楊億詩危樓高

百尺手可接星辰當年王中令續名彥超周末國初為鳳翔節度使斫木南山頽希

頽赤色猶赭山也寫真留閣下鐵面眼有稜次公晉書劉惔之言桓温云眼如紫石稜身

長八九尺與閣兩崢嶸古人雖暴恣作事今世驚

登者尚呀喘作者何以勝曷不觀此閣其人勇且



李氏園

李茂貞園也今為王氏所有次公本姓宋名文通唐僖宗光啓三年六月鳳翔節度使李

昌符反犯大安門不克奔於隴州七月茂貞攻拔之斬昌符十月以茂貞為鳳翔節度使賜姓名帝親製字曰

正臣昭宗景福元年七月反遂犯京師以為中書令進封秦王至後唐莊宗同光二年以鳳翔府節度使秦王卒

朝游北城東回首見修竹下有朱門家破牆圍古

屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見夥厚前漢陳勝傳客曰

十步九移目異花兼四方野鳥喧百夥涉之為王沈沈者楚人謂多為夥也

族其西引溪水活活轉牆曲東注入淡林林深窓

戶綠水光兼竹淨時有獨立鵠林中百尺松歲久

蒼鱗蹙豈惟此地少意恐關中獨小橋過南浦夾

道多喬木隱如城百雉厚左傳都城過百雉國之害也注方丈曰堵三堵曰雉挺若舟

千斛

元龍太白陰經曰船闊狹長短皆以米為率一人重米二石

陰陰日光澹黯黯秋氣蓄

盡東為方池野雁雜家鶯紅梨驚合抱

次公杜詩紅梨迴得霜映

島孤雲馥春光水溶漾雪陳風翻撲其北臨長谿

波聲卷平陸北山臥可見蒼翠間磽秃我時來周

覽問此誰所築云昔李將軍負險乘衰叔

師李茂貞唐末據鳳

翔抽錢算間口

續漢律人出一算算百二十錢民年七歲至十五出口錢唐德宗稅屋間架

但未榷羹

粥當時奪民田失業安敢哭

次公案章衡編年通載茂貞卒於鳳翔而歐陽所立傳則云茂貞

加封岐王其居岐以寬仁愛物民頗安之嘗以地狹賦薄下令榷油禁城門無內松薪以其可為炬也有優者誚之曰臣請并禁月明茂貞笑而不

怒今先生云抽錢算間口又云當時奪民田豈有所據而言邪誰家美園囿籍沒不容贖此

亭破千家

飛卿賈島詩云破却千家作一池不栽桃李種薔薇

鬱鬱城之麓

次公案歐陽公所立

傳尾言茂貞之子從嚴有田千頃竹千畝在鳳翔懼侵民利未嘗省理鳳翔人愛之則北園有水竹者必其地矣

將軍竟何



事蟣蝨生刀韞何嘗載美酒來此駐車轂空使後

世人聞名頸猶縮俗謂皇后園蓋茂貞謂其妻也我今官正閒屢至因

休沐厚史記石建為郎中令每五日洗沐歸謁親又漢書楊惲休謁洗沐皆以法令從事次公張安世傳休沐未嘗出人生

營居止竟為何人卜何當辦一身永與清景逐

### 秦穆公墓

子功三輔黃圖秦穆公墓在秦穆公冢在秦穆公冢祈年觀下

秦泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此城

秦人以泉識公墓

次公識音志

昔公生不誅孟明

續左傳文元年殺之

役晉人既歸秦帥秦大夫及左右言於秦伯曰是敗也孟明之罪也必殺之秦伯曰是孤之罪也孤實貪以禍夫子夫子何罪復使為政

豈有

死之日而忍用其良

厚左傳文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人

哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆之不為盟主也宜哉死而棄民先王遺世猶詒之法而況奪之善人乎詩曰人之云亡邦國殄瘁無善人之謂也若

秦人之不復東征也

乃知三子殉公意亦如齊之二子

從田橫

援前漢書田橫以高帝之詔與其客二人乘傳詣洛陽至尸鄉廢置自到高帝曰嗟乎有以起布衣兄弟三人更王豈非賢哉為之流涕而

拜其二客為都尉以王者禮葬田橫既葬二客穿其冢旁自到從之

古人感一飯尚能殺其身次公

李固傳云切感古人一飯之報注云靈輒也案靈輒事左傳宣二年晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之初宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓問其病曰不食

三日矣食之既而為公介倒戟以禦公徒而免之問其故對曰翳桑之餓人也問其名居不告而退遂自亡

今人不復見此

等乃以所見疑古人

次公詩意蓋不欲罪秦穆公之遺命而以三子自感恩以死故謂穆公不殺孟明則知其

不忍強三子謂田橫之客甘心於從死則知三良亦必有所為

古人不可望今人益可傷

### 濠州七絕

塗山

山下有鯨廟山前有禹會邨

川鎖支祁水尚渾

續異聞集載古岳瀆經禹治水至桐柏山獲淮渦水神名曰巫支祁善應對辨淮之淺深源

之遠近而神曰庚辰者鎖於龜山之足而淮乃安流唐時有漁者釣得一古鎖牽出其末有如獼猴者蓋此物體仁國史補曰楚州漁人於淮中釣得

古鐵鎖刺史李陽大集人力引之鎖窮有青獼猴躍出水而逝山海經云水獸好為雲禹鎖於軍山之下其名曰巫支祁

地理汪罔



**骨應存**

厚禹會諸侯於塗山防風氏後至禹殺而戮之其骨專車防風汪罔氏之君守封禺之山次公案家語孔子云會稽之山而今作塗山事案酈道元水經注淮水引春秋左傳哀公七年大夫對孟孫曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國杜預曰塗山在壽春東北然則非會稽也余案國語吳伐楚隨會稽獲骨焉節專車吳子使問仲尼仲尼曰禹致羣臣於會稽之山防風氏後至禹殺之其節專車蓋丘明親承聖旨錄為實證矣又云塗山有會稽之名今具錄之以俟博聞

**樵蘇已入黃熊廟**

援舜殛鯀於羽山其神化為黃

熊入於羽淵也致約左傳稱鯀化為黃熊國語作黃熊案熊獸名能奴來切三足鼈也東海人祭禹廟不用熊白及鼈為膳抑亦以左傳國語不同兼存

**烏鵲猶朝禹會邨**

**彭祖廟**

有雲母山云彭祖所采服也

**跨歷商周看盛衰**

次公案神仙傳彭祖姓錢名鏗帝顓頊之玄孫也至殷末已七百六十七歲故云跨歷商周伯可

抱朴子內篇曰案彭祖經云自帝嚳佐堯歷夏至殷為大夫殷王遣綵女從受房中之術行之有效欲殺彭祖以絕其術彭祖覺而逃去時年七八百耳非為死也

**欲將齒髮鬪龜蛇**

元序玉策記曰千歲之龜五色具焉又云蛇有無窮之壽

**空餐雲**

**母連山盡**

厚太平廣記彭祖善於補道之術并服水桂雲母粉常有少容

**不見蟠桃著子時**

續漢武帝外傳西王母以玉槃盛桃七顆形員青色王母以四與帝三自食桃味甘美口有盈味帝輒錄其核王母問帝曰欲種之母曰此桃三千年一實帝乃止堯卿神仙傳曰彭祖至商之末年已七百餘歲王聞之欲以為大夫稱疾不與政事采女乘輜軒往問道於彭祖采女具受諸要以教王王試為之有驗欲秘之彭祖乃去不知所如其後七十餘年門人於流沙西見之世稱彭祖壽八百歲故云不見蟠桃著子時以桃三千年一實也

**逍遙臺**

莊子祠堂在開元寺即墓為堂也

**常怪劉伶死便埋**

續劉伶嘗乘鹿車攜一壺酒使人荷鍤隨之曰死便埋我次公伯倫非達者也棺槨衣衾不害

為達苟為不然死則已矣何必更埋

**豈伊忘死未忘骸烏為奪得與螻蟻**

**此懷**

**觀魚臺**

**欲將同異較錙銖肝膽猶能楚越如**

續莊子自其異者視之肝膽楚越也自其

同者視之萬物皆一也

**若信萬殊歸一理子今知我我知魚**

厚莊子曰儵魚



七百九  
出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我之不知魚之樂

### 虞姬墓

帳下佳人拭淚痕門前壯士氣如雲

續項羽聞漢軍四面皆楚歌驚曰漢

皆已得楚乎乃夜起飲帳中有美人姓虞氏常幸從乃悲歌慷慨自為歌詩數曲美人和之羽泣下數行左右皆哭於是羽遂上馬戲下騎從者百餘人夜潰圍出

倉皇不負君王意獨有虞姬與鄭君

援項羽垓下之敗虞

姬先自刎鄭君嘗事項籍籍死而屬漢帝命籍臣皆名籍鄭君獨不奉詔詔拜名籍者為大夫而逐鄭君見鄭當時傳

### 四望亭

太和中刺史劉嗣之立李紳以太子賓客分司東都過濠為作記今存而亭廢者數年矣

頽垣破礎沒柴荆故老猶言短李亭

續唐李紳號短李白樂天詩云狂吟

短李詩敢請使君重起廢

德淳唐柳宗元文集有起廢一篇

落霞孤鶩換新

銘厚唐王勃滕王閣記落霞與孤鶩齊飛

### 浮山洞

洞在淮上夏潦不能及而冬不加高故人疑其浮也

人言洞府是鼇宮升降隨波與海通

民瞻列子海中有五山其根無所連

著常隨波上下往來帝遣巨鼇十五舉首而戴之五山始峙而不動

共坐船中那得見乾坤浮

水水浮空

民瞻渾天儀天如雞子清地如雞子黃孤居於天內天地而地小表裏有水四海之表浮於元氣之上天地各乘氣

而立載水而行

### 虔州八境圖八首

明仲先生八境圖序云南康八境圖者太守孔君之所作也君作石城城

上樓觀臺榭東望七閩南望五嶺覽羣山之參差俯章貢之奔流雲煙出沒艸木蕃麗乃作詩八章題之圖上云又後序云其後十七年某南遷過郡得徧覽所謂八境者南康士大夫請於某願復書而刻之時紹聖元年八月十九日

坐看奔灘繞石樓

次公案寰宇記載石樓山在信州玉山縣西南八十里兀然獨聳如樓閣之狀天寶中改為象

樓山而於虔州未嘗載有石樓之號但云黃唐山在縣北百六十里山行六里有石室傍有小石室七所相通其山獨立高一千三百丈豈公今所謂

石樓者耶使君高會百無憂三犀竊鄙秦太守

續秦時李冰為蜀守作石

犀五以厭水精杜甫石犀行君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛又云嗟爾三犀不經濟次公華陽國志言五犀而杜甫云三今所用者杜詩也



八詠聊同沈隱侯

厚沈約為東陽太守作八詠寫於樓上約謚隱侯

濤頭寂莫打城還

續劉禹錫詩潮打空城寂莫回

章貢臺前莫靄寒

次公

章貢臺乃章貢二水合流為贛東晉永和五年太守高琰置郡城於二水之間南康郡治焉

倦客登臨無限思

孤雲落日是長安

白鵲樓前翠作堆  
縈雲嶺路若為開  
故人應在千

山外不寄梅花遠信來

續越使者登執梅一枝以遺梁王梁臣韓子曰烏有以一枝梅遺列國之君者乎

梅花寄信始於此援荊州記曰陸凱與范曄相善自江南寄梅一枝詣長安與曄并贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春師大庾嶺梅南枝落北枝開寒暖之候異故也嶺在虔之西南

朱樓深處日微明  
阜蓋歸時酒半醒  
薄莫漁樵人

去盡碧谿青嶂繞螺亭

次公螺亭乃螺亭石山在贛縣東南七十里寰宇記昔有貧女莫宿亭采螺忽夜中見眾螺張口吸其肉貧女死因葬水傍其冢化為巨石號曰螺亭石山師福州謝端子然一身釣於江上獲一巨螺其大如斗置之於家不

以為異出歸則飲食盈案端潛伺之有好女子具饌於室執而問焉女曰我乃螺女水神也天帝閔君之孤遣為具食君已悉我亦當去乃留空螺曰君有所求當取於螺中因出門不復見後端有乏探螺皆如意傳數世猶在號江曰螺女江洲曰螺女洲廟曰螺女廟其地在虔州西南

使君那暇日參禪  
一望叢林一悵然  
成佛莫教靈

運後續南史云會稽太守孟顛事佛精勤而為謝靈運所輕嘗謂顛曰得道應須慧業文人生天當在靈運前成佛必在靈運後著

鞭從使祖生先厚晉謝琨為并州刺史與范陽祖逖為友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦志梟逆虜常恐祖生先吾著鞭

却從塵外望塵中  
無限樓臺煙雨濛

次公詩零

照人迷向背  
只尋孤堦認西東

煙雲縹緲鬱孤臺  
積翠浮空雨半開

倬顏延年詩積翠亦蔥芊注松柏重

想見之果觀海市

續之果山在登州牟平縣中時時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋歷歷可見謂之海市天官書云海傍蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕次公後集又有鬱孤臺詩云高臺十日留今豈想其可比蓬萊山乎

絳宮

絳宮

絳宮

絳宮

絳宮

絳宮

絳宮

絳宮



明滅是蓬萊

回峰亂嶂鬱參差雲外高人世得知誰向空山弄

明月山中木客解吟詩

次公寰宇記所載上洛山多木客乃鬼類也形狀似人語立亦似人而徐鉉小說載鄱陽山中有木客自言秦時造阿房宮采木者也食木實遂得不死時就民間酤酒酣飲為詩一章云酒盡君莫酤壺傾我當發城市多嚙塵還山弄明月然鄱陽則饒州也非虔州事豈先生因虔有木客遂用此邪

江西一首

江西山水真吾邦白沙翠竹石底江

續杜詩白沙翠竹江邨莫項唐柳宗元江西小石潭記云下見小潭水尤清冽金石以為底

舟行十里磨九瀧

次公南方謂奔水曰瀧蓋即灘也

篙聲擘确相舂撞

次公退之云山石擘确行徑微

醉臥欲醒聞淙淙真

厚傳燈錄龐居士蘊參馬祖云不與萬法為侶者是什麼人祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道

欲一口吸老龐

厚傳燈錄龐居士蘊參馬祖云不與萬法為侶者是什麼人祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道

何人得雋窺魚砭

次公聚石渡水曰砭今言魚砭蓋聚石抵魚處也左傳得雋曰克退之又魚詩得雋語時蹀

舉又絕叫尺鯉雙

次公袁彥道傳云投馬絕叫

磻谿石

夔石在號縣

墨突不暇黔孔席未嘗煖

次公淮南子墨子無黔突孔子無煖席班固答賓戲孔席不煖墨突不黔

安知渭上叟跪石留雙鼈

磻谿石在縣東南十八里猶有投竿跪餌兩膝所著之處

朝嬰世故辛苦平多難亦欲就安眠旅人譏客嬾

續史記齊世家武王已平商而王天下封師尚父於齊營丘東就國道宿逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚安殆非就國者也太公聞之夜衣而行黎明至國

朱亥墓 俗謂屠兒墓

昔日朱公子雄豪不可追今來游故國大冢屈稱

兒平日輕公相千金棄若遺梁人不好事名字寄

當時 子仁史記朱亥大梁人隱於屠間世莫知其賢魏遣晉鄙救趙信陵君自請朱亥與俱衣袖四十斤鐵椎椎殺晉鄙遂奪其兵符進



趙軍救魯史盜齊豹求名誰復知慎無怨世俗猶不遭

仲尼子仁春秋書齊豹盜左氏謂之求名而止

王齊萬秀才寓居武昌縣劉郎洑正與伍

洲相對伍子胥奔吳所從渡江也

君家稻田冠西蜀擣玉揚珠三萬斛塞江流林起

書樓續晉武帝謀伐吳詔王濬造船於蜀其木林蔽江而下碧瓦朱闌照山谷次公杜詩碧瓦朱甍

照城傾家取樂不論命散盡黃金如轉燭厚李白將進酒云天生我材必

有用黃金散盡還復來援杜詩萬事如轉燭又云三歲如轉燭惟餘舊書一百車方舟載入

荆江曲次公爾雅云大夫方舟江上青山亦何有伍洲遙望劉郎

藪明朝寒食當過君請殺耕牛壓私酒次公董卓諸豪帥有來從之者

為殺耕牛與共宴樂李白詩吳姬壓酒喚客嘗與君飲酒細論文續老杜與李白詩何時一尊酒重與細論文

酒酣訪古江之濱仲謀公瑾不須弔

援案魏黃初二年孫權自公安徙都

鄂改名武昌周瑜赤一醉波神英烈君

杭州伍子胥廟封英烈王續吳王殺子胥浮江中因為

神波

嚴顏碑在忠州顏即巴郡太守事見蜀志張飛傳

先主反劉璋兵意頗不義孔明古豪傑何乃為此

事續益州牧劉璋畏曹公遣法正迎先主為助正因陳益州可取之策先主將步卒數萬入益州遂圍成都璋出降劉璋固庸

主誰為死不二嚴子獨何賢談笑傲礎几國亡君

已執嗟子死誰為何人刻山石使我空涕淚吁嗟

斷頭將千古為病悖續先主入益州還攻劉璋張飛與諸葛亮等分定郡縣巴郡太守嚴顏生獲飛訶顏

曰大軍至何不降顏曰卿等無狀侵奪我州但有斷頭將軍也飛怒令牽去斫頭顏色不變曰斫頭便斫頭何怒邪飛壯而釋之

八陳磧續諸葛亮推兵法作八陳圖於魚復平沙之上壘石為八行相去二丈桓溫見之謂常山蛇勢也文武



皆莫能識之

平沙何茫茫鬢髮見石薊縱橫滿江上歲歲沙水  
 齧孔明死已久誰復辨行列神兵非學到自古不  
 留訣至人已心悟後世徒妄說自從漢道衰鋒起  
 盡姦傑英雄不相下禍難久連結仔謂曹操孫權表紹劉表之屬驅民  
 市無煙戰野江流血萬人睹一擲殺盡如沃雪不為  
 久遠計艸草常無法孔明寂後起意欲埽羣孽崎  
 嶇事節制隱忍久不決志大遂成迂歲月去如瞥  
 六師紛未整一旦英雄折唯餘八陳圖千古壯夔  
 峽

諸葛鹽井

井有十四自山下至山上其十三井常空每盛夏水漲則鹽池逸邐邐去常去於江水之所不及

五行水本鹹任洪範五行水曰潤下潤下作鹹安擇江與井如何不相入  
 此意誰復省人心固難足物理偶相逞猶取嫌未  
 多井上無閒綆

過巴東縣不泊聞頗有萊公遺迹

仔萊公宋朝宰相寇

準也嘗守官巴東世傳野水無人渡孤舟盡日橫即巴東詩也

萊公昔未遇寂莫在巴東聞道山中樹猶餘手種  
 松江山養豪俊禮數困英雄執版迎官長趨塵拜  
 下風當年誰刺史應未識三公

隆中

續漢晉春秋諸葛亮家於南陽之鄧縣在襄陽城西二十里號曰隆中

諸葛來西國千年愛未衰今朝遊故里蜀客不勝  
 悲誰言襄陽野生此萬乘師山中有遺貌矯矯龍



之姿續徐庶曰諸葛孔明者臥龍也龍蟠山水秀龍去淵潭移空餘蜿  
蜒迹使我寒涕垂

渚宮子仁子由同賦此詩云楚塞多秋水荆王有故宫又云湘東晉宗子高氏楚元戎鑿沼長千尺開亭費萬工

渚宮寂莫依古郢楚地荒茫非故基二王臺閣已

鹵莽湘東王高氏何況遠問縱橫時續謂六國時楚也楚王獵罷擊

靈鼓猛士操舟張水嬉釣魚不復數魚鼈大鼎千

石烹蛟螭當時郢人架宮殿意思妙絕般與倕飛

樓百尺照湖水上有燕趙千蛾眉臨風揚揚意自

得長使宋玉作楚詞秦兵西來取鐘虞故宫禾黍

秋離離續秦始皇命王翦伐楚滅之黍離序云周大夫過宗周宗廟宮室盡為禾黍詩云彼黍離離千年壯觀

不可復今之存者蓋已卑池空野迴樓閣小惟有

深竹藏狐狸臺中絳帳誰復見臺下野鴨浮清漪

綠窗朱戶春晝閉想見深屋彈朱絲腐儒亦解愛

聲色何用白首談孔姬沙泉半涸艸堂在破窗無

紙風颼颼陳公蹤迹最未遠七瑞寥落今何之百

年人事知幾變直恐荒廢成空陂誰能為我訪遺

迹草中應有湘東碑

白帝廟續公孫述據蜀自稱白帝改夔子國為白帝城漢光武遣岑彭討滅之

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路來朝白帝

祠荒城秋艸滿古樹野藤垂浩蕩荆江遠淒涼蜀

客悲遲回問風俗涕泗閔興衰故國依然在遺民

豈復知一方稱警蹕萬乘擁旌旗遠略初吞漢雄



心豈在夔崎嶇來野廟閔默媿當時破甑蒸山麥  
長歌唱竹枝荆都真壯士吳柱本經師失計雖無  
及圖王固已奇猶餘帝王號皎皎在門楣

神女廟

大江從西來上有千仞山江山自環擁恢詭富神

姦深淵鼉鼉橫去聲巨壑龍蛇頑旌陽斬長蛟雷雨

移蒼灣見武昌銅蜀守降老蹇至今帶連環仔秦時蜀

毒龍蹇氏鎖之於縱橫若無主蕩逸侵人寰上帝降瑤

姬來處荆巫間子仁宋玉神女賦云我帝之季女名瑤姬未行而

雲莫為行雨朝朝神仙豈在猛玉座幽且閒飄蕭駕風

馭弭節朝天關倏忽巡四方不知道里艱古妝具

法服邃殿羅煙鬟百神自奔走雜沓來趨班雲興  
靈怪聚雲散鬼神還茫茫夜潭淨皎皎秋月彎還  
應搖玉佩來聽水潺潺

黃牛廟

子仁黃牛山下有灘名黃牛灘南岸重嶺疊起高

馬究

江邊石壁高無路上有黃牛不服箱續詩院彼牽廟前

行客拜且舞擊鼓吹簫屠白羊山下耕牛苦磽确

兩角磨厓四蹄脫青芻半束長苦飢仰看黃牛安

可及

穎大夫廟

穎考叔也廟在汝州穎橋

人情難強回天性可微感世人爭曲直苦語費搖



撼大夫語何柔暴主意自慘荒祠傍孤冢古隧有

殘坎仔謂鄭莊公闕地及泉而與其母相見者也 千年惟茅焦世亦貴其膽不

解此微言脫衣徒勇敢子仁秦始皇遷母后於雍諫者輒殺於井幹闕下茅焦乃解衣立井幹之上而

諫曰秦方以天下為事而有遷母之名恐諸侯由此倍秦始皇即駕輿執轡虛心親迎其母

石鼻城厚石鼻在沔水之北南去陳倉三十里

平時戰國今無在次公石鼻寨先生前注即武成鎮也戰國陌上

征夫自不閒北客初來試新險蜀人從此送殘山

次公自北來而入蜀者至此漸入山故曰試新險自蜀來而趨獨穿暗

月朦朧裏愁渡奔河蒼茫間次公蒼茫讀從上聲先生前篇亦云蒼茫曠奔流蓋於此地見

漸入西南風景變次公自此地前往道邊修竹水潺

潺渭河故也

芙蓉城并引任時元豐元年戊午先生在徐州作

世傳王迴子高與仙人周瑤英游芙蓉城元豐三

年三月余始識子高問之信然乃作此詩極其情

而歸之正亦變風止乎禮義之意也次公案胡微之作王子高傳子高虞部

員外郎正路之次子載其所遇周事甚詳人用其傳為六公曲先生詩中稍涉其事今略取之無逸案子高傳云忽一夕夢周道服而至謂君曰

我居幽僻君能往否遂從之但覺其身飄然須臾過一嶺及一門珍禽佳

木清流怪石殿閣金碧相照遂與君自東箱門入循廊至一殿亭甚雄壯

下有三樓相視而聳亦甚雄麗廊間半開周忽入君少留須臾周與一女

郎至周曰三山之事息乎曰雖已息柰情何於是拊掌而去遂巡東廊之

門門啓有女流道裝而出者百餘人立於庭下須臾殿上卷簾有美丈夫

一人朝服憑几而庭下之女循次而上少頃憑几者起簾復下諸女流亦復不

見周遂命君登東廂之樓云夢之明日周來君將語其夢周笑曰芳卿之意

甚動人君曰何也周曰芙蓉城也曰憑几者誰三山之事何謂周皆不對君

曰芳卿何姓曰與我同

君感其事作詩遺周云

芙蓉城中花冥冥次公杜詩樹攪離思花冥冥

誰其主者石與丁續石曼卿



卒後其故人有見之者云恍惚如夢中言我今為仙也所主者芙蓉城欲呼故人共游不諾忽然騎一素驃去次公張師正括異志載慶曆中有朝士冒晨赴起居正通衢見美婦三十餘人並馬而行若前導者俄見丁觀文度按轡繼之而去有一人取後行朝士問曰觀文將游何處曰非也諸女御迎芙蓉館主耳時丁 **珠簾玉案翡翠屏** 子敬襄陽記龍巢山鉢帽峰尹喜石室內有五已在告頃之間卒

案仙經八卷在案上崔三輔黃圖云未央宮漸臺西有兩桂宮中有光明殿皆金玉珠璣為簾箔 **雲舒霞卷千娉**

**娉中有一人長眉青** 厚異聞集柳毅之言龍女曰紅妝千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉而長又退之華山

女詩白咽紅 **炯如微雲澹疎星往來三世空鍊形** 次公西

載有人掘地遇石函發之見人方偃仰容色如生須臾振髮而起即失所在方士云此太陰鍊形人也 **竟坐誤讀黃庭**

**經** 次公聞之晁子止云神仙黑紙白字寫黃庭經名曰玉字黃庭經堯卿仙家寶曰黃庭內經昔有仙人誤讀句字謫居下界 **天門**

**夜開飛爽靈** 鄒道書三魂名爽靈胎光幽精 **無復白日乘雲輶俗緣千**

**劫磨不盡翠被冷落淒餘馨因過緱山朝帝廷** 薛

傳云周云即預朝列君曰朝帝也 **夜聞笙簫弭節聽飄然而**

**來誰使令皎如明月入窗櫺忽然而去不可執寒**

**衾虛幌風泠泠** 賈楚詞抑志而弭節兮注云按節徐行也次公自

傳王子喬周靈王太子也好吹笙道士浮丘公接上嵩山三十餘年後來於山告桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至期果乘白鶴駐山頭舉手謝時 **仙宮洞房本不局夢中同躡鳳皇翎** 次公杜

鳳皇翎而其事則曲中所謂夢中共跨青鸞翼也 **徑度萬里如奔霆玉樓浮空聳**

**亭亭天書雲篆誰所銘** 次公玉樓亭亭則曲中所謂一簇樓臺也天書雲篆則傳又云梁上有碑題曰

碧雲而其字則真誥有 **繞樓飛步高竚嬾仙風鏘然韻流**

**鈴** 憲道家有流金火鈴信民度人經云擲火萬里流鈴八衝 **蘧蘧形開如酒醒** 次公莊周夢

蘧然又曰其寐也 **芳卿寄謝空丁寧** 堯卿子高傳曰周命君登

神交其覺也形開 **蘧蘧形開如酒醒** 次公莊周夢

縱觀山川清秀梁上有碑題曰碧雲樓君未及下有一女郎復登是樓年可十五容色嬌媚亦周之比周謂君曰此芳卿也與我取相愛芳卿蓋其

**耳一朝覆水不反餅羅巾別淚空熒熒** 次公此言竟去而感歎之也李



白詩覆水却收不滿杯又云水覆難再收任子高傳曰周臨別留詩云久事屏帷不暫閒今朝離意尚闌珊臨行惟有相思淚滴在羅衣一半斑春風花開秋葉零厚樂天長恨歌云春風桃李花開夜秋兩梧桐葉落時世間羅綺

紛臙腥此生流浪隨蒼溟偶然相值兩浮萍願君

收視觀三庭勿與佳穀生蝗螟次公此所謂歸之正也三庭道家事佳穀生蝗螟言色

從渠一念三千齡次公楊妃外

念當復隋下界堯卿神仙傳馬明先生隨神女還岱見安期生語神女曰昔與女郎游於安息西海之際憶此已三千年矣續齊諧記曰桂陽成武

丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七夕織女渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當

還耳明且失武所在 下作人間尹與邢續史記漢武帝時尹夫

詔不得相見尹自請願望見邢帝許之即令它夫人飾為邢來前尹見之曰此非邢身也其狀貌不足以當人主矣於是帝使邢衣故衣獨身前來

尹見之曰此真是也乃俛而泣自痛其不如也堯卿尹喜與邢和璞也老子西昇經曰老君出關尹喜謂曰喜是蜀青城人自生以來已歷三千甲

子矣或云尹作伊蓋伊惜與邢和璞同時二人故云尹與邢舊說以為漢武帝尹邢二夫人誤矣仙家一念之末乃使為尹邢二夫人非所謂極其情而

歸之正變風止乎禮義之意也酒送正是二夫人耳謂彼自隋落勿效尤也

郿塢次公此塢在郿縣董卓名之曰萬歲塢惠安前地理志在扶風縣二十里其城曰郿注郿音媚

衣中甲厚行何懼任董卓傳卓議廢立越騎校尉伍孚忿卓兇毒懷刀刺之不中左右執孚其後王允為呂布

謀誅卓令李肅以戟刺之衷甲不入 塢裏金多退足憑援卓死塢中珍藏有

卓驚呼布所在布曰有詔遂殺卓 銀八九萬斤 畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈續董

卓素充肥既誅尸於市天熱脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙

昭君邨子仁杜詩若道巫山女粗醜安得此有昭君邨

昭君本楚人豔色照江水楚人不敢娶謂是漢妃

子續匈奴數犯邊漢議以女遺之乃取後宮女王嬙字昭君聘焉誰知去鄉國萬里為胡鬼

人言生女作門楣子仁楊妃外傳楊貴妃龍幸時童謠有曰男不

看女却作門楣 昭君當時憂色衰古來人事盡如此反



覆縱橫安可知

**屈原塋** 在忠州原不當有塋於此 意者後人追思為作之

楚人悲屈原千載意未歇精魂飄何在父老空哽

咽至今蒼江上投飯救飢渴遺風成競渡 子仁荆楚歲時記屈

原五月五日投汨羅死後人以舟楫救之名曰競渡遂因而成俗 哀叫楚山裂屈原古壯士

就死意甚烈世俗安得知眷眷不忍決南賓舊屬

楚 子仁南賓古之巴子國也 山上有遺塋應是奉佛人恐子就淪

滅此事雖無憑此意固已切古人誰不死何必較

考折聲名實無窮富貴亦暫熱大夫知此理所以

持死節

廬山五詠

**廬敖洞** 圖經云敖秦博士 避難此山遂得道

上界足官府 續退之詩上界真人足官府 飛仙亦何益 師彭祖問白石生曰何以不服藥升天答

曰天人多有至尊相奉更苦人間耳 還在此山中相逢不相識 堯卿唐僧無本詩云只在此山中雲深不知處劉希夷詩云相逢不相識歸去夢青樓

飲酒臺

博士雅好飲 次公陳軫謂犀首曰公何好飲也曰無事也 空山誰與娛莫向驪

山去君王不喜儒 厚始皇本紀有盧生與侯生謀曰始皇為人天性剛戾專任獄吏未可為求仙藥乃亡去始皇

聞之大怒使御史悉按問諸生諸生傳相告引乃自除犯禁者四百六十餘人皆坑之咸陽驪山始皇所葬也次公意者盧生即盧敖也史記所載坑

諸生止云坑之咸陽而歐陽率更類書於瓜部中載古文奇字曰秦始皇密令人種瓜驪山研谷中瓜實成使人上書曰瓜冬有實有詔下博士諸生

說之人人各異則皆使往視之而為伏機諸儒生皆至方相難不決因發機從上填之皆壓死今先生言莫向驪山去則意在此言驪山乃坑儒之處也故



### 聖燈巖

石室有金丹山神不知秘何必露光芒夜半驚童  
次公此本詠聖燈而詩人  
立新意以為丹之光芒爾

### 三泉

皎皎巖下泉無人還自潔不用比三星清光同一月  
次公詩曰三星在隅又傳曰  
明星之多不如一月之光

### 障日峰

狀類峨眉  
但小爾

### 長安不自遠

續晉明帝年數歲元帝嘗坐置膝前屬長安使來因  
問帝曰汝謂日與長安孰近對曰長安近不聞人從日  
邊來居然可知也元帝異之明日宴羣臣又問之對曰日近元帝  
失色曰何異間者之言乎對曰舉頭見日不見長安帝益奇之

### 蜀客

### 苦思歸莫教名障日喚作小峨眉

次公因山之似峨眉而  
小所以起蜀客思歸之

興因蜀客歸之句所以引長安之口也堯卿酈道  
元水經注云高密水西源出奔山亦曰障日山

### 廬山二勝

并序

余游廬山南北得十五六奇勝殆不可勝紀而嬾  
不作詩獨擇其尤者作二首

### 開元漱玉亭

元序廬山記云開元禪院舊傳梁昭明  
太子之居棲隱也唐玄宗即位始號開

元有招隱橋玄宗所作山南山北有瀑布無慮十餘處  
香爐峰與雙劍峰在瀑布之傍水源在山頂人未有窮之  
者或曰西入康王谷為  
水簾東為開元之瀑布

高巖下赤日深谷來悲風擘開青玉峽飛出兩白

### 龍

次公以言  
瀑布也

亂沫散霜雪古潭搖青空餘流滑無聲

快瀉雙石硤我來不忍去月出飛橋東蕩蕩白銀

### 闕沈沈水精宮

子仁海中三神山以白銀為宮闕而世謂湖州為  
水精宮此皆借字用爾祖可任昉述異記闔閭造

### 願隨琴高生

續列仙傳琴高趙人也以鼓琴為樂康王舍人行  
涓彭之術浮游冀州涿郡間二百餘年後辭入涿

水精宮

涓彭之術浮游冀州涿郡間二百餘年後辭入涿

文蔚

文蔚

文蔚



六分卷  
水中取龍子與弟子期之曰皆潔齋候於水傍設祠屋果  
乘赤鯉來出祠中且有萬人觀之留一月餘復入水去  
脚蹋赤鯉公  
次公西陽雜俎唐律捕魚得鯉即放號  
赤鯉公輒殺者抵罪以讖言鯉為李也  
手持白芙蓉跳下清冷  
中

### 棲賢三峽橋

子仁按子由廬山棲賢僧堂記云元豐三年余過廬山入棲賢谷谷中多大石岌業相倚水行石間其聲如雷霆又如千乘車行者震悼不能自持雖三峽之險不過也故橋曰三峽

吾聞太山石積日穿綫溜

厚前漢枚乘言太山之溜穿石單極之綆斷幹況此百

雷霆萬世與石鬪深行九地底

次公兵書行於九地之下險出三峽

右續三峽瞿塘巫山黃牛也

長輸不盡谿

次公杜詩不盡長江滾滾來子仁退之詩高浪駕天輸不盡欲滿

無底竇

次公列子渤海之東有大壑焉為無底之谷名曰歸墟

跳波翻潛魚震響落飛

狄清寒入山骨

次公石鼎詩巧匠琢山骨

艸木盡堅瘦空濛煙靄間

瀕洞金石奏彎彎飛橋出澗澗半月殼玉淵神龍

近

子仁賈誼弔屈原云龍九淵之神龍

雨雹亂晴晝垂餅得清甘可咽不

可漱

### 巫山

瞿塘迤邐盡巫峽崢嶸起連峰稍可怪石色變蒼  
翠天工運神巧漸欲作奇偉坳坳勢方深結構意  
未遂旁觀不暇瞬步步造幽邃蒼厓忽相逼絕壁  
凜可悸仰觀八九頂俊爽凌浩氣晃蕩天宇高崩  
騰江水沸孤超兀不讓直拔勇無畏攀緣見神宇  
憩坐就石位巉巖隔江波一一問廟史遙觀神女  
石綽約誠有以俯首見斜鬢拖霞弄修帔人心隨  
物變遠覺含深意野老笑吾旁少年嘗屢至去隨



猿猱上反以繩索試石筍倚孤峰突兀殊不類世  
 人喜神怪論說驚幼穉楚賦亦虛傳神仙安有是  
 次問埽壇竹云此今尚爾翠葉紛下垂婆娑緣鳳  
 尾風來自偃仰若為神物使子仁永嘉記川江緣岸有仙石壇有竹嬋娟青翠風來拔動埽  
石壇壇上無塵即此類絕頂有三碑詰曲古篆字老人那解讀偶  
 見不能記窮探到峰背采斫黃楊子黃楊生石上  
 堅瘦紋如綺貪心去不顧澗谷千尋縋山高虎狼  
 絕深入坦無忌溟濛草樹密蔥蒨雲霞膩石竇有  
 洪泉甘滑如流髓終朝自灌漱冷冽清心胃浣衣  
 挂樹梢磨斧就石鼻裴回雲日晚歸意念城市不  
 到今十年衰疾筋力憊當時伐殘木芽蘖已如臂

忽聞老人說終日為歎喟神仙固有之難在忘勢  
 利貧賤爾何憂棄去如脫屣嗟爾若無還絕粒應  
 不死

峴山

遠客來自南游塵昏峴首過關無百步曠蕩吞楚  
 藪登高忽惆悵千載意有偶所憂誰復知嗟我生  
 苦後團團山上檜歲歲閱榆柳大材固已殊安得  
 同永久可憐山前客倏忽星過雷子仁三星在雷注云如心星之光耀見於魚笱  
之中其去須臾不可久也賢愚未及分來者當自剖

萬山

時獨不游問轍而作

西行度連山北出臨漢水漢水蹙成潭旋轉山之



趾禪房久已壞古甃含清泚下有仲宣闌綆刺深  
 容指子仁杜詩因同王回頭望西北隱隱龜背起傳云  
 古隆中萬樹桑柘美月炯轉山曲山上見洲尾綠  
 水帶平沙盤盤如抱珥山川近且秀不到嬾成恥  
 問之安能詳畫地費簪筆

驪山

君門如天深幾重君王如帝坐法宮人生難處是  
 安穩何為來此驪山中復道凌雲接金闕樓觀隱  
 煙橫翠空林淡霧暗迷八駿朝東莫西勞六龍六  
 龍西幸峨眉棧悲風便入清華院霓裳蕭散羽衣  
 空麋鹿來游猿鶴怨續唐明皇於驪山温湯作華清宮朝元閣  
 羯鼓樓長生殿歲與楊貴妃幸温湯妃能

舞霓裳羽衣曲後安祿山亂西幸入蜀伍子胥諫吳王臣將見麋鹿游  
 姑蘇之臺猿鶴怨字出北山移文八駿周穆王所乘六龍天子所駕也我

上朝元春半老滿地落花無人掃羯鼓樓高挂夕  
 陽長生殿古生青艸可憐吳楚兩醢雞築臺未就

已堪悲續楚靈王築章華臺  
 吳王夫差築姑蘇臺長楊五柞漢幸免續漢武帝  
 建長楊五

柞宮有千門萬戶之侈末  
 年盜賊徧天下幾至大亂江都樓成隋自迷續隋煬帝開汴河  
 泛艦為江都之游  
浙人項昇進新宮圖帝愛之即如圖營建既成  
 幸之曰使真仙游此亦當自迷可目之曰迷樓由來留連多喪國

宴安酖毒因奢惑三風十愆古所戒續宴安酖毒見左傳  
 三風十愆見書伊訓

不必驪山可忘國續唐寶曆中敬宗欲幸驪山時拾遺張權輿伏  
 紫宸殿下諫曰昔周幽王幸驪山為犬戎所殺  
秦始皇葬驪山國亡玄宗宮驪山而祿山亂先帝幸驪山  
 而年不長帝曰驪山若此之凶耶我宜一往以驗彼言

驪山絕句三首

功成雖欲善持盈可歎前王恃太平辛苦驪山山



下土阿房纔廢又華清續秦始皇作阿房宮唐明皇作華清宮皆在驪山

幾變雕牆幾變灰舉烽指鹿事悠哉續周幽王舉烽火會諸侯以悅褒姒

趙高指鹿為馬以欺秦二世上皇不念前車戒却怨驪山是禍胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是

商監朝元何必苦躋攀續秦始皇令方士徐福等入海求三神山後葬驪山下唐明皇作朝元閣於

驪山

新灘子仁水經云江水歷峽東徑新崩灘晉大元初山崩水逆流百餘里故謂之新崩灘

扁舟轉山曲未至已先驚白浪橫江起槎牙似雪  
城番番從高來一一投澗坑大魚不能上暴顯灘  
下橫小魚散復合瀟灑如遭烹鷓鴣不敢下飛過  
兩翅輕白鷺誇瘦捷插脚還敲傾區區舟上人薄

技安敢呈只應灘頭廟賴此牛酒盈

望夫臺

山頭孤石遠亭亭江轉船回石四屏可憐千古長  
如昨船去船來自不停浩浩長江赴滄海紛紛過  
客似浮萍誰能坐待山月出照見寒影高伶俜子仁

武昌山上有婦望夫不歸身化為石即此類

阮籍嘯臺在尉氏東南城隅

阮生古狂達遯世默無言猶餘胃中氣長嘯獨軒  
軒高情遺萬物不與世俗論登臨偶自寫激越蕩  
乾坤醒為嘯所發飲為醉所昏誰能與之較亂世  
足自存



永安宮

今夔之永安門即古遺址

千古陵谷變

仔詩高岸為陵谷深谷為陵

故宮安得存  
裴回問耆老

惟有永安門遊人雜  
楚蜀車馬晚喧喧  
不見重樓

好誰知昔日尊  
吁嗟蜀先主兵敗此亡魂

續先主伐吳與吳軍相拒

於夷陵吳陸議大破先主軍先主還殂於永安宮

只應法正死使公去遭燔

續蜀兵既敗諸

葛亮歎曰法孝直若在則能制王上令不東行就復東行必不傾危矣

周公廟廟在岐山西北七八里廟後百許

步有泉依山涌冽異常國史所謂潤德泉

世亂則竭者也

堯祖自華以西名山七其四曰岐山徐廣云即今之岐山縣其山兩岐俗呼為

箭括嶺子敬湘山野錄云雍熙二年鳳翔奏岐山縣周公廟有泉涌出相傳時平則流亂則竭至大中年復流賜號潤

德泉後又涸今其泉復涌澄澗甘潔而太宗嘉之

吾今那復夢周公尚喜秋來過故宮  
翠鳳舊依山

碑兀

續周興鸞鸞鳴於岐山今為鳳翔次公郭璞江賦巨石碑兀以前却

清泉長與世窮通至

今遊客傷離黍故國諸生詠雨濛

援詩黍離周大夫行役至於宗周過故宗廟宮

室盡為禾黍東山我徂東山零雨其濛

牛酒不來烏鳥散白楊無數莫號風

續古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人

息壤詩

并引

淮南子曰鯀堙洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之

於羽淵今荊州南門外有狀若屋宇陷入地中而

猶見其脊者旁有石記云不可犯畚鍤所及輒復

如故又頗以致雷雨歲大旱屢發有應余感之乃

為作詩其辭曰



三十四  
蘇東坡詩集注卷第四  
帝息此壤以藩幽臺有神司之隨取而培帝敕下  
民無敢或開惟帝不言以雷以雨惟民知之幸帝  
之怒帝茫不知誰敢以告帝怒不常下土是震使  
民前知是役於民無是墳者誰取誰予惟其的之  
是以射之

蘇東坡詩集注卷第四



