

21
546.9
5105

漢留全史章次

- 第一章 漢留之原起
- 第二章 漢留之定義
- 第三章 漢留之沿革
- 第四章 漢留與洪門之對於明室遺老
- 第五章 漢留之海底
- 第六章 漢留之中落
- 第七章 漢留之復興
- 第八章 漢留之組織
- 第九章 漢留之統系表
- 第十章 漢留與洪門之大事統系表
- 占第十一章 漢留之姓名
- 第十二章 漢留之別名
- 第十三章 漢留之運用
- 第十四章 漢留之香堂規則
- 第十五章 漢留之對內規則

漢留全史章次

倫教
 會院
 國院
 學院
 大學
 星大
 復星

SWT. 599/12



FUDAN JP200000302839 复旦图书馆

漢留之對外規則

第十六章

漢留之例書

第十七章

漢留之雜條

第十八章

結論

第十九章

漢留全史

第一章 漢留之原起

有明之季，南安有鄭芝龍者，天啓時澎湖島爲盜，崇禎元年（戊辰），受明室招撫，授歸德將軍。因吳三桂以愛姬陳圓圓被李自成擄去之故，引清兵入關，圖復私仇。殊多爾袞夏席捲中原，據天下爲已有。揚州十日；嘉定三屠，民族慘史，神人共憤。芝龍於順治二年（乙酉），奉唐王稱帝於福州，是爲隆武，圖恢復。順治三年（丙戌），清兵取福建，殺唐王信數百人，遁入海島，據南澳。桂王稱帝於肇慶，是爲永歷，封鄭成功爲延平郡王，招討大將軍，連攻舟山及福建等處，軍勢大振，復取台灣爲根據地，清帝患之，詔芝龍喚子歸降，不然，斬首夷族。芝龍不得已，含淚作書，遣卒馳往，成功拒之。清帝怒斬芝龍，并夷三族。不成功二兄鄭喜丹，遠客粵中，未及於難，是時正順治十八年（辛丑）福人執永歷帝，送吳三桂軍前。成功既悼明室之亡，復痛生父之死，更切三族之冤，景痛幾絕。卽於是年九月，與所部兵將，結爲弟兄，分品級作進步次序，誓必復仇。卽將該部駐兵之金台山作會盟之所，定名金台山，明遠堂。約盟來歸者。又四千人。由此金台山之名播於全國，開風興起者，頗不乏人。成功見當時之士大夫，醉心利祿，無可與謀者，恐後起受清室之僑術編廢，視顏事仇，乃遣其部將蔡德英，方大成，馮超興，胡德帝，李式開等，（係洪為弟子爲洪門前五祖。）向中原發展，後入福建少林寺出家，（此爲福建九連山少林寺，非河南登封縣之少林

寺也。)世系相傳，遂開洪門之聲，成功復遺部兵，選其精明幹練者，分赴內地宣傳民族主義，組織漢留，利用下層工作，故使士大夫不願加入，免觀內容。分道揚鑣，各事其事者，有黨、培、飄、箭、風、火、爵、虛、僧、道、錄、卒、戲、解、幻、聽等等。就常地觀台若干人，秘密結社，開山立堂。政府愈防閑，精神愈奮發，組織愈寬廣。故當時清政府之防漢留與洪門，猶清末之防革命黨也。不幸鄭成功於康熙元年(壬寅)六月十八日薨於台灣駐紮所，(洪門尊爲武宗)。子經立，遺命以「金台山寶鑑」，作重件保存。康熙十九年(庚申)鄭經兵敗於廈門，次年(辛酉)以憂憤卒，次子克塽立，康熙二十二年(癸亥)，被清提督施琅，率兵攻取，克塽自刎，台灣平。當克塽尚未自刎之先，恐先人遺物，被清兵攫去，用鉄匣沉之海底，雖成功初創革命未成，而後起之漢留團體，幾於無地無之，從此排滿空氣已瀰漫於天下矣。

第二章 漢留之定義

漢留雖別同音之字體有三，然綜其意義，均富有民族精神，革命思想，其宗旨純潔則一。今以音同字別之字體維何？曰：漢留之「留」與「流」「劉」是也。各就其義，引而伸之，以見我漢留之特殊焉。夫漢留者，漢族之遺留也。先進朝明室之亡，異族主國，留下革命種子，作滅清復明之計也，故名漢留。又名漢流者，漢人之流亞也。滿清以儒術宰人，恐漢族子孫被其收買，故創漢流以別之，以明我是漢人之流，非滿人之流也，故名漢流，復名漢劉者，桃園結義，誓共久生，取漢室劉關張之義也。凡人結義，必祀桃園，亦必效法桃園，故名漢劉也，今以三字同音，均有取義，何以細思於前，以我民族精神，當留諸萬世而不磨。

也，故漢留之定義也如是。

第二章 漢留之沿革

漢留之編起，始於鄭成功之金台山，第一章已言之甚詳，惟自金台山而後，各因時地關係，組織微有不同，即海底附句語氣，亦因之各別，蓋當時之所謂政府，直視漢留為禁例，海底為禁書。壓力愈重，組織愈寬，而香規令式愈廣。因之言人人殊，莫衷一是。以我有組織有統系之漢留，惜無精確之記載，但組織既廣，每多散漫無稽，既無典籍可稽，復無記錄可按，即各家筆記，亦東歸西瓜，今僅就昭昭在人耳目事實可按者，或沿革一章，以資考證焉。

溯我先進開金台山時，祇有山堂而無香水，因金台山為鄭成功駐兵之所，主官命令，為所欲為，無待另為開山，插草為香，酌水為酒之必要。故當時祇有山堂而無香水者本此。成功部將陳近南（洪門稱為宣宗）探知吳三桂潛蓄異志，或能滅清復明，奉鄭命往四川雅州聯合諸同志，於康熙九年（庚戌）開精忠山，亦祇有山堂而無香水。惟開山各令略異，因近南與成功之地位懸殊，不敢僭用藩王語氣也。此為改革令式之始。案近南開精忠山本旨，以吳藩既蓄異志，當能復明，預在四川潛伏健兒，便於取事。吳三桂雖然反清，却是為己，不是為明，近南大失所望。乃養晦待時，觀望不發。是時有燒四牌之方寶良者，綽號「雙帽棍」，貪利忘義，在建昌鎮告變。建昌鎮白馬廣武率親兵五百人，圍陳宅，幸近南精武術，變服潛逃至湖廣白鶴洞出家，後歸白鶴道人，由此漢留忌用四牌，凡稱叛盟會者為「雙帽棍」。此為品級改革之始。迨至嘉慶十九年（甲戌），貴州林懷明開筑青山。其子林謬，英委酒

落，任俠尚義，有乃父風，蔡挺超拔入流，礙於生父在堂，嗣子不敢僭越。協議擬設換袍一科，以便超拔子姪，俾免後輩輩次，愈趨愈下。於是父子可以同堂，祖孫亦可以同堂。惟從矮舉記名之日起，須呼大伯舅叔三年，始能稱哥論弟。正式出身上後，矮舉記名，從小老么起，因大老么爲十一號，係正式品級，而小老么係記名矮舉，在品級上爲半步放也。至今邊省各區，尚有「子姪舉換袍，先請問林蔭」之語。此爲矮舉換袍，改設半級之始。繼至道光二十八年（戊申）永寧郭永泰開蕩忠山時，先在福建加入手內。稱號「金台山寶錄」原本。因時代變遷，語氣迫弱。託凌桐階照原本略加增改，以適應用。即名之曰，「海底」。又名「金不換」。此爲增改原本稱「海底」之始。從此規模大備。以後開山立堂，以郭永泰原本爲圭臬。雖各屬因地制宜，自爲風氣。但山堂範圍，越不出十餘十款。至宣統三年（辛亥），閩川保路事起，我漢留在川省內十六屬，外十六屬，紛紛組織同志會，聲勢浩大，震撼全國。我國民黨在武漢起義，賴此互助之力，推倒滿清，卒達光復目的，由此漢留組織，各地公開。民國元年（辛亥），遂同川都督尹昌衡出山，即以各屬同志會大聯合，總稱興漢公光復會，當時擬議，今團體既經變更，查蕩忠山原本，係封建時代口吻，且多神怪之談，於方今團體之新趨向，似有未合。爲因時制宜計，推劉師亮參酌今昔情形，冗者刪之，缺者補之。此爲團體變更，修訂海底之始。溯我先進自開金台山以來，迄今三百年，雖中間屢有顛挫，精神毫末退損，復經改革五次，經過若干艱巨，猶百折不回，奮發民族精神，愈久愈厲，宜我漢留之見重於世，有由來矣。

第四章 漢留與洪門之對於明室遺老

漢留之富有民族精神，已如上述矣。當時復有洪門始創名漢英者，字啓盛，山西平陽府
太平縣人，明進士，原隸復社，入史可法（洪門尊爲文宗。）幕，衝命至燕京，窺探虛實，
游說三桂復明，三桂不允，乃遍訪王夫之（號船山）傅山（號青主），黃宗義（號梨洲），
顧炎武，（號亭林）等，共商大計，由王船山作史論，以明祖德，黃梨洲作明夷待訪錄，以
尊華攘夷。然皆以文字作精神上之宣傳，而無物質上之實際力量。幸傅青主顧亭林二公，一
在陝西創辦匯眾號，以流通經濟。定當舖條例，以調濟貧窮，我輩留在台灣各地又復直接間
接，盡量鼓動，無如清運方興，徒費人事而已，第四傳二公，以廉潔自好之頑儒，何來如此
巨款，因流寇李自時爲陝西米脂縣人。在其流賊時代，以所積金寶，盡數歸藏鄉密，及清兵
入京，又避其西走，與所部下，將北京財物，搜劫一空，擬回籍作富家翁許。先驅部隊，已
到陝西境內，後方部隊，因清兵逼迫，乃竄入湖廣之羅公山。自時以孤身出許，幾村人打
死。聞賊遂平。該先驅部隊，所解回陝金銀珠寶，遂成無主之物。是時羅公方講學陝西，傳
公亦至，傳公得聞賊已死密報，乘關兵不備，與地方人士密商，提取財物，盡發密藏，共得
金銀兩百餘萬兩。乃地匯號，設當舖，盡量作地方公益，舉正紳監督以實其成。滿清以前主
中夏，意在收買人心，此款亦未追問。陝西與山西地面，無故中得此一筆橫財，遂稱富庶，
以故邊省各區，凡業匯眾號與當舖者，大部爲山陝人。至今各當舖與匯眾號，尙有當光棍之
語。光棍者，以無枝葉可附之光棍，可開匯眾號與當舖是也。當時諸遺老，忠於明室，可謂
竭盡人事；然終莫如食如龍權柄之謬。查如龍下江人，弘光朝曾爲部郎，後流落江湖，未嘗
一日忘大明天下，康熙初年，僞造天下符檄提鎮書札，官封，印信，花押，圖章，一一逼真。
書中意義，皆係隱語聲氣，其圖舉事，恢復中原。均具有報書草稿，彙爲一冊，購之走藏

南，嵩山寺僧舍。爲血書一通，上平西王言：「天下督撫提鎮及朝中大臣，皆有同心待王爲盟津之會。王乃漢人，必能排滿，當年之事，王係出於不得已。今天下之樞紐在王，王若出兵以臨中原，天下響應，此千古一時之機會。」令一童子於王府上之。其意於露佈於人，脅迫平西以不得不從之勢。殊童子至王府，不得其門而入。仍將原書揣還。後如龍以假銀事敗露於曲靖府。曲靖府知府李素祖號（素園）向與平西有仇，得書札甚喜，然見其言稿牽涉領臣甚重，遂取而焚之。惟以上平西王之血書，申督朝聞於撫，令千總董三樹解之入京。如龍臨行時大呼三柱曰：「我死不足惜，爾滅九族，亦不遠矣！」至京，凌遲處死。由此清廷疑瀨愈深，終隸清康熙十二年（癸丑）十二月之叛。如平西王能徇查如龍之請，清庭能否建國，尙不可知，一誤漢國，再誤漢人，三誤漢己，三柱所謂全無心肝者矣。當時須多愛國之士，如柳敬亭之書；蘇峴生之曲；王復如等之彈詞；蕭金樞等之大鼓。雖屬微藝，皆以復明爲職志，無如繼起無人，旋即消寂，而遺老諸公，亦乏實力，不過於文字上之宣傳而已，惟我漢留與洪門作毅力之奮鬥，嚴密組織，屢屢屢興，迄今二百六十八年，卒達到推倒滿清，還我河山目的，較之明室遺老諸公，殆過之而無不及焉。

第五章 漢留之海底

海底名稱，由永寧郭永泰開蓋忠山始。永泰先世，爲雲南大理府人。常隨父執，販藥材走滇黔山中，以故與滇黔交傑善。道光十五年（乙未）省期服叙於福建之反門道署。暇時出遊，偶憩民家，見其蓋米甕有舊書一本，而署「金台山寶錄」五字。書面蓋有小圖章一顆，文曰：「延平郡王招討大將軍印」。知係成功遺物，問所來由，自言伊父，生時業漁，善損

水，能於水中伏一晝夜。於海底得一鉄匣，苦無法揭視，錫三日之力，始將鉄匣鑿開，內貯金珠數件，小玉印一方，舊書一本，姓無他物。因不識字，不悉何書，永泰以百錢購得，並問玉印安在。答曰：曾與鄭某。永泰又以百金十兩贖回。從此『金台山官錄』並小玉印，落入永泰之手。道光二十八年（戊申），郭永泰等開蕙忠山所傳各令，並灌留組織之秘密書，即名『金台山官錄』。又名，『金不換』。當時各會員所領證書，均蓋有『延平郡王指討大將軍印』十字，均鑿至今尚有存者。惟『金台山官錄』與鄭成功之小玉印，因遭太平天國之亂，不知下落，爲可惜也！查金台山開山令式，與新時代多有未合，茲照錄原令八章如下。

金台山開山令

一明運聖恩兄大令下，滿堂哥弟聽根芽，令出開山并戲耍，猶如金殿領黃麻。只爲滿清難入馬，無端燒我大中華。揭州十日遭殘殺，嘉定三屠更可嘆。把我人民當牛馬，視同奴隸豈不差。馬騎袖又加馬褂，涼帽緞帶馬櫻花，本藩開言嘆氣嗚，率同豪傑奔天涯。權借台灣來駐紮，金台山上飽風沙。今日結成香一把，勝似同胞共一家。萬衆一心往前殺，聲搖山嶽起龍蛇。不怕滿清軍威大，捨死忘生推倒他。還我河山纔了罷，補工有術效神媧。人生總要歸泉下，爲國捐軀始足誇。戰死沙場終有價，將軍馬上聽琵琶。爭回疆土功勞大，流芳千古永無涯。奮我精神我馬，勇前直進莫吁嗟。大衆弟兄情不假，請進香堂把誓發。

金台山鎮山令

一時縱傳過開山令，鎮山大令說分明，開山無寶把山鎮，恰似浮萍未定根。第一鎮山孝爲本

第二鎮山弟是尊。第三鎮山取忠信。第四鎮山禮義興。第五廉恥牢記定。第六作事要公平。第七修身崇德信。第八同胞誼要真。第九三綱易要緊。第十五常永保存。諸般至寶把山鎮。細察身體力而行。惟善爲寶古所訓。我輩應當效古人。大衆哥弟遵此令。漢留身價重千金。倘有違頭違此令。刻條編逐不容情。故爲犯法不安分。軍法相繩問斬刑。我今傳出鎮山令。滿堂哥弟盡知聞。

金台山戒牲令

「金台山響出了戒牲大令。明遠堂兼哥弟細聽分明。多爾袞帶滿兵把明蹂躪，好河山變作了胡虜鐵蹄。大明朝也不少官居極品，國臨亡都作了袖手旁人。我營中齊動了普天忠憤，賦詞仇作敵愾編血爲盟，弟兄們在今朝特等刻頭，一個個效桃國誓死共生。在桃國祭蒼天馬牛爲靈，在我靈還古禮束帛載牲。當兵人原本是忠孝爲本。若君父有大難力往前行，但願得弟兄們同拚性命，驅胡虜回建州復我燕京。也不枉官與兵袍聯異性，大功青史上永遠標名。」

金台山細把令

「明遠堂中大令下。滿堂哥弟靜無譁，既是拈香宜細把，表示同胞共一家。團結精神力量大，明室爭回賴着他。第一存心勿欺詐，第二案子不開花。第三作事休虛假，第四不可亂抓拿。第五不談無理話。第六不可動奸邪。第七內不相殘殺。第八外不鬧虛話。第九栽瓜休逗碾。第十不作兩脚蛇。十條誠令牢記下，一尊不犯始堪誇。今日細香一把，同心協力保中華。」

金台山讚把令

「世人結交須黃金，黃金不多交不深，吾人結交以義氣，義氣深時共死生。請觀管總分金日，使人千古仰知心，更觀羊左捨性命，留得芳名直到今。再看桃園三結義，漢留萬世尊聖型。梁山義氣昭寰宇，至今猶說宋公明。既結同袍同性命，不分主將與士兵。大眾一心往前進，佇看指日復大明。兄前弟後皆平等，同作明室一殿臣。」

金台山拜把令

「難得同袍輔羸躬，復明宗旨衆心同。自從拜把金台後，沈瀟都歸一氣中。」

金台山咒堂令

「誓海盟山下咒堂，各人表示己心腸。同袍若有欺心事，亂箭貫心一命亡。」

金台山掃火堂令

「一掃東方甲乙木，流寇惡鄰皆就戮。二掃南方丙丁火，還我河山事必果。三掃西方庚辛金，督驅胡虜洗噴腥。四掃北方壬癸水，大眾一心營戰鬪。歸到中央掃火堂，大眾誓記在心旁；殺盡胡兒方能手，一齊努力建中央。」

上列八令，係「金台山寶錄」原本所載，故多藩王口吻。後世組織，宗其模範，改其語氣，成爲「海底」。且經迭次傳抄，不免有魯魚亥豕之嘆。或因輾轉口述，更不免以訛傳訛。故

「海底」一書，難得確切真本也。

第六章 漢留之中落

陳近南謂鄭成功而起，在四川開精忠山後，卽遣方賓良叛盟，在建昌鎮告密，幸近兩武備過人，否則死於建昌鎮鎮台馬廐武之手，由此精忠山英雄，風流雲散，值滿清迭出英雄之主，稱昇平盛世，人民各安生業，積久漸忘，卽反對滿清諸遺老子孫，亦被清室以儒術收買，不但反之逆之，且臣之妾之，歌功頌德於無窮矣。尚有一事，見滿清以科名擢取儒士者，常明社既墟，諸生多抗節不試，後經上諭着地方官出示，凡山林隱逸，有志進取者，一體收錄，如有抗節不到，終身不得予試。於是諸生乃相率而至。昔有人作詩以嘲之曰：「聖朝特旨試賢良，結隊夷齊下首陽。家裏安排新頂帽，腹中打點舊文章。當年深悔拋周粟，今日難思吃滿糧。弄是一朝偏改節，西山薇蕨已精光。」詩雖俚俗滑稽，亦是諸生當日實事，於是可見持節之難。當時所未受牢籠者，惟我漢留與洪門。均以報仇未復，不輟進行；但少數人附和，亦徒喚奈何！祇有靜待時機，再圖後舉。此我漢留中落之一絕大原因也。

當時與我表同情者，尚有最少數部分，於中落期間暗中掙扎，雖無補於我，但其用心，亦不可多得，表同情者何？卽今之所謂火居道是也。該道不居寺觀，住處自由，世系相傳，惟不削髮，以示不忘明室之義，留此根本，若一朝暴發，可立地復明。溯其由來，根據金之倭以十不從限調滿清，條例中有：「儒士從而僧道不從」一條。故藉以爲由，仿呂純陽禪師先例，仍混居城市，娶妻生子，別名火居道。清帝以該道等係最少數人，亦無其他能事，盡踏末究。此雖與我表一部分同情，但發火星光，無濟於事。不過民族中有此一種不忘明室之

人顯而已。至金之優之以十不從限制滿清者何？即「男從女不從。」（女子准纏足。）「生從死不從。」（人死時准以明室衣冠入殮。）「老從小不從。」（幼童准戴紫金冠着圓領服。）「陽從陰不從。」（人死遺像准用明室衣冠，故畫人物者多循古制，相傳洪承疇有同年某，工畫人物。賜承疇降清，思有以辱之。適承疇古袖大慶，賀客盈門，正稱觴之際，某俸輸事至，向承疇曰：「老哥華誕，弟無以為壽，恭繪「加官進爵」一圖祝老哥千秋。」展其圖，而貌則承疇，衣冠則明制。承疇赧然，中心快快。不久，尋卒。至今所畫加官進爵圖，即其遺訓。）「官從隸不從。」（皇隸有戴履輪緞鞋毛與拿鬼頭刀者。）「賦稅從如文字語言不從。」（民間不習滿文滿語。）「儀注從而婚姻不從。」（滿漢不問親。）「服制從而官秩不從。」（漢員官職品級仍循明制。）「儒士從而僧道不從。」（僧全削髮，道全蓄髮。）「庶民從而儉俗不從。」（優伶准全蓄髮。）等是也。故火居道依據此條，故能保全至今，其用心亦良苦矣，在當時尚有如此顯然復明之表徵，羣衆少爲注意，而我漢留亦未注意及彼，苟當時能切實聯絡，作下層工作之互助，當不至冥然中落也。

第七章 漢留之復興

漢留主力，自遭方賓良破壞以來，即行衰落，更值清室承平，人民樂業，一般有志之士，稍光隱迹，靜待時機。及道光中葉，清政日衰，外交上種種失敗，郭水奏等，見有岌岌可乘，以「金台山寶錫」相號召，在永甯開蕙忠山，當時會盟者，約四千餘人，繼起洪楊變亂，勢令已弛，而蕙忠山哥弟，偏滿各省，江蘇李雲龍開東梁山，浙江何步瀛開終南山，又王金寶開萬雲山，廣東肅朝舉開天寶山，山海關肅松山開寶華山，甘肅楊鴻鈞開金龍山，又開虎

威山，江西劉家福開飛虎山，湖南王森寶開萬雲山，四川顧鼎章開大峨山，李雲九開青城山，雲南胡佑臣開金鳳山，又胡雲開開天壽山，甘肅賈桂林開西涼山，四川胡文翰開九成山，又張勝第開華陽山等，此爲事跡可考，昭昭在人耳目，其他事稍秘密，漫不可稽者，猶指不勝屈，從此漢留與洪門之盛，互相結納。惟漢留之盛，在旱地邊區省分較多，洪門之盛，在水道中匯省分較多，因性質稍有不同。一取固定，一取流動也。各省漢留之盛，莫過於四川。及保路事起，即四川省會一區，仁字旗公口。至三百七十四道之多；禮義兩堂不與焉。至如鄉區各堡，與夫臨路之腰店，靡不設有公口，招待往來者，日不暇給。故民間有一期未無白丁，清末無倭子。」之語，以見我漢留復興之盛，有如此也。

第八章 漢留之組織

漢留團體。係聯合地方感情，原取廣義，其組織法，先詢其人之身家已事，如身家清，已事明，不爲羣衆遺棄者，卽業驚，培，蠶，豬，風，火，磨，碾，僧，道，雜，卒，戲，解，幻，聽，等等，均能入會。惟須取得恩，承，引，保，四大盟兄，始有會員資格，亦有祇用恩保引三兄者，今將容納各方面理由，及各方面生活行動，分述如下。

驚者，盤疑也，彼方若不驚疑，無取財方法，故定名曰驚。別之以男子九女驚，子四驚，共十三驚。雖行道不同，而生產方法則一。先就男子九驚言之：算命推流年歲三才板者爲「子平驚」，算命代卜課推數者爲「三元驚」，算命代看相者爲「柳子驚」，算命捉雀籠者爲「嘴子驚」，算命彈三弦者爲「咪咪驚」，瞎子算命掛胡琴者爲「點弦驚」，測字者爲「架架驚」，看相者爲「盤盤驚」，摸骨相者爲「手把驚」，此爲男子九驚。漢留本擬婦女，

附帶女子問語言之：婦女下鄉抽花費者爲「花花費」，抽花書代檢魂傷胎者爲「帶帶驚」，抽花書代觀水陶看香頭者爲「帕帕驚」，抽花書代賣丸藥者爲「奶奶驚」，此爲女子問語。統名之曰：「驚生意」。

培者，培補也；卽設攤賣藥物也。俗稱「四平提子」，分「文四平」，「武四平」，「內四平」，「外四平」，「根根欄」，「馬馬霜」。設攤子發賣膏丹丸散，代臨時看病者爲「文四平」，設攤廠羅刀叉及種種武器者爲「武四平」，設攤子擺列各種補藥，或賣藥品食粥，藥酒，以及各種藥品飲料者爲「內四平」，以灸功，按摩，符咒，神水，祝由科等治病者爲「外四平」，在濟地或空曠地擺攤賣梗子藥者爲「根根欄」，如芳香，白芷，人參，洋參，何首烏等等，俗名「根根欄」。以有實質之生植物，由根根長出也。有假冒各種藥品，妄人吃藥，得錢後馬上要走，恐被騙人覺悟，還錢不足反生糾葛，故名「馬馬霜」，凡醫藥買賣者，統名之曰：「培生意」。

飄者，飄放也；卽江湖上之「飄葉子」也，分用資本與不用資本各種，如寫字條多張，實上俚俗不堪之各種字謎，在茶社酒肆內向客索錢，或言同道，或稱同門，或言會觀不遇，謀事不成，闖學堂，進工廠，飄葉子一張便來匡佐，此爲不費資本之「飄葉子」。又有以字畫懸落上款送人，或用各種寶物向有癖於此物者投之，謂此物爲他人之物，暫寄伊處，今因要事出門，無所寄託，請足下代爲寄存，以便時還伊各云云。辦是物者，以爲便於受用，至不可暫離之時，或經損失，而寄物者忽至，謂物主索還原物，辦是物者，或不肯捨去，或已經損失，無原物償還，非索多金不可，此爲用資本之「飄葉子」。總上各門均係飄放行爲，統名之曰：「飄生意」。

猜者，猜度也，卽測量也。世俗多有稱號，培，飄，測，者。因薰，培，飄，猜四字，全是平聲，測字是仄聲，不合汀湖四字之義，故定名曰薰，培，飄，猜。至猜之一道，涉義寬廣，除「文虎」爲文人遊戲外；其餘含路博性者居多。如「開寶」，「核寶」，「詩謎」，「花寶」，「估價」等等，均屬猜字範圍，以設一謎局，而以衆人猜之，猜而能中，獲利無多；猜而不中，全注其額。故猜之爲害大矣哉！至若「彩票」，「獎券」，亦猜之屬也，故凡有猜度測量者，統名之曰：「猜生意」。

風者，順風也。風順則進；風逆則止，故名順風。凡業此道者，常用一有妻者之青年婦女，攜一有蓋簞籠。在僻靜地方；或堯口上兀坐。如遇衰年老少者。便作安閒態度，酷似在鄰近探親者，使人不疑。如遇青年男子獨行，便作倉皇之色，故意檢視簞籠中之物，使青年得見，肉裝新色衣服，金銀首飾，日有大白銀幾錠。如青年動容先問，便含淚而言，似不勝情者。如青年不問，則朝向青年問路，分明現處某縣，遠問數百里使彼動疑，許以問某縣何故？自言：「妾前與某縣某人，私相愛悅，但只暗有婚約，終未明訂，殊伊一去年餘，迄未見還，今若母將我易嫁，吉期已定，實難挽回，種種哀情，頗深依戀。今日背母私逃，乃訪尋吾愛，大哥曾識某人否？煩爲尋我前去，轉得其人，感恩不盡」。青年見有如此便宜，豈能忽然而去。或言相識，或不相識，均有順風之法，勾人上釣。如言相識，卽請送伊前去。只自謂有川資，如青年饒於美色，卽墮入彀中。如言不識，伊卽順風轉舵，顯捨彼就此，假爲依附，並將所攜各物貽贈，如青年貪財好色，相從以去，卽於僻處賃屋而居。然不久，便有中年婦人，攜僕婦垂肩而至，入門卽指此女大罵曰：「賤婢辱沒祖宗門戶，畜養矣。」責令立返。女跪懇曰：「女固不肯，背母私逃，但木已成舟，其將奈何！不如以錯就錯。令培出

見。女人內得青年出拜，女母見面驚曰：「吾兒滿事，離屬私約，因此子向是福相，妾亦幸矣；惟吾家係兩紳門第，此地詭譎非可久居者。」於是相偕遷往他處，租大屋以居，買僕婢家俱各物，勝為大家門面。噫！騙局從此發軔矣。由此合其與當老處實商家納納，常與較大之機關往來，初則令其送貨，與以現金，坦白交付，察其為善之詞。積久，復令其塔向貨莊取多量貨件，使得貨者令人攜貨相以，抵家，其之客應。某間，將原貨物去若干尺，故實誑送貨人，責其欺詐，與之論理，不決；向貨莊之經理論理，亦不決，勇於門毆，須臾，其塔斃矣！於是伊家之父母妻子親戚人等，聞信齊集，嗚呼哀矣，倉曰：「貨莊經理人以欺詐取人錢財，更毀人至死，非自於官，償命不已。」焉右有與其軍擴大者，從中調解，搗局吹矣，先是其塔在未赴貨莊取貨之前數小時，其丈母則以毒酒中，令其飲之，塔不知也，此一風門中以生命作騙局之一則也，復有一種吹風者，亦曰「風門」，前清有外省署疆圻者，朝內必有奧援，否則，不久，必受處分，或神參撤，此為官場慣例，傅則廣東某督，與袁親王素未一面，見邸抄有袁親王奉命南游之行，一日有官船於附舍十里下旋，悄未知會地方官及地方保甲，每日只喚妓女上船備酒，詢其主人，自稱珠寶客，體態軒昂，舉止闊綽，每賞妓，動數百金，一般受賞之妓女，紛紛傳習事，及各署官吏，秘密督府，派人偵查，是夜於船上見一人手提內務府燈籠，似登岸市物者，行未及百步，船上又一人登岸捉獲燈籠者問，偵者伏暗處聽，有人作京腔責之曰：「誰教汝提此燈籠上岸，倘地方官知道，必有一番刑誅，而主子亦怪我在外招搖。」燈籠有響鳴之聲；偵聽乞認曰：「奴才初犯，王爺，下次不敢矣。」作京腔者復云：「再呼王爺，與我重打。」嗣乃改稱老爺，始繼，須臾，被責者出，則不復前者所攜之燈籠矣。偵者睹此情形，詳報督府，以為的確是成親王。

命道員等上船謁見，初不見，謁之者再，始導之人，自稱珠寶商王長順，問其珠寶價值，則吃不能答，則其官場與大內情形，客之甚詳，此後謁者亦疑其爲王，或曰：「吃親王書福字，落筆一點，別有別，易不設語相延，酒後讀一福字，即可立辦。」後果如是，而珠寶客亦不見辭，欣然合謀，爾輩輩一點時，適任人在旁，急止之曰：「王爺不可，起行日，主上何等吩咐，今何字在外，主子知道，王爺名譽有損，急請還船。」珠寶客慙曰：「：然，爾輩給我交！」值與而去。衆見所寫福字一點，關係，即王風語，遂無疑議，於是爭相餽賂，惟恐不納，次日船即解纜而去。於後有上諭臨粵，言王出京，令地方官沿途保護，始知前者之受騙，計損失百餘萬兩，惟此騙局，與前何稍異，前者爲假順風，後者爲聽順風，均爲「風門」如此類類，指不勝屈，此詐似與一府上相近，惟冒稱官吏，乃爲「假門」，本諒不自稱爲官吏，而故使人稱爲官吏，的是一「風門」。

火者，火氣也，即羽士家之短丹練氣也，其此術者，分用美女與不用美女二種，用美女雖遲而獲利多，不用美女雖速而獲利少，特分別言之，不用美女者，得某某富有財產，性貪吝，嗜便宜，與之交好，曲意逢迎，或與之遊，一日於街頭見肩背鉛錫之札，急趨富者收買，稱者自言能燒煉白金，漸遊大利，富者初不之信，而富者則用一挾賊搜賊一計，假富者之地，設爐置火，只富者與術者相視許，他人不與焉，其法出藥爐二只，明曰：「爲金耶？爲銀耶？」富者當然許金，於是富者中，則研藥之機，以視果有真金，於此富者以爲真，貪心所焉，術者見有所動，期更展伎倆，曰：「若得高貴藥物，並多量鉛錫，則所得者倍獲，夫富不難也，於是富者盡其所藏，或多方借貸，以購得大耳真金，珠寶者得錢在手，藉煊藥物爲名，往別處買鉛錫之由，而遠走高飛矣，此爲不用美人以詐術用事之

火門一也，若用美人之法，須先探得某甲富有金錢，尤貪婪無厭者，稍數日則以相士候之於途，故董曰：「某公何來惹般財運，」富者問其由，相士曰：「大財已隨君身，非爾小數，不久，百萬即可入手矣，實現後，離金當不吝也，千萬珍重而去，」某甲竊自矜喜。一日，遇一勸止綢緞衣服華美之客，熟視某甲，良久私語曰：「數年不值，今得之美。」前與某甲談，更邀往私處相語，乃曰：「僕有一術，立地可得萬金，因有術無命，得一富命變修之人其事，方能如願以償，延訪數年，始遇閣下，相信，請共事之，不信，吾亦不誑。」問以何術？乃曰：「此間非談話之所，既胸有緣，請隨敝舍一談，」入其家，有小妾在焉，年可十六七，美妙女子也，捧茶以進；秋波微轉，不替前魂，席命之出，乃告某甲曰：「僕昔年尋師訪道，受有一術，名『九轉還丹』，能於火裏生蓮，將塵世生娘化一爲十，化十爲百，可以面試其術，」某甲自謂其美妾後，心搖目炫，企近美人爲幸，復可面試底蘊，極口贊許，客乃另闢一室，寬僅八尺，令小妾搬運爐灶，安置其中，客驗視家中銀兩不多，餘皆外覓，某甲曰：「爾毋！此不過觀君之妙術也，欲多化時，請以敝舍作鑛地。」於是升火開爐，埋銀置藥。某甲停目凝視，察其動作。不久，妾請用膳矣，應設爐室外，兩人共出，掩扣其門，殊斗室雖狹，另置窗戶，彼兩人出，而妾已由窗戶置碎銀指飾兩於爐中矣。食畢，同啓門入，客曰：「銀多功多，銀少功少，今僅少許銀兩，火飯將到。」須臾，火色純青。客曰：「成矣。」啓爐視之，而燦燦者盈前，十倍於本銀之數。某甲喜極，堅請客至其家。客曰：「一事以密處，始克有濟，除僕與君並小妾三人外，餘不可再一人知之；知則事敗，君能否守此秘密？」某以誓對，惟恐不從。客曰：「若安爐火，再加極品藥料，尚不難以一化十之數。惟本銀宜多，一燒便可多幾。」某甲以禍福相命，終然心切，盡其所藏，並多方挪借，得

銀八千兩，置爐中。客曰：「煖煖工夫，全憑陰陽調協，君我二人，皆係純陽，尚缺純陰，幸小妾尚未破瓜，令其看守爐灶，雙步不離。以一純潔之陰而調協兩面純陽，是為陰陽協合，大丹必成。君我二人輪流看守，亦不暫離。」一日，客謂甲曰：「今銀多而藥少，須添購藥品，但遠在某地，」遣人購備，非但不留藥色，且恐洩漏於人，奈何！」某甲此時已被其小妾誘惑，利容填出，乃曰：「購藥非關下莫辨，請親去一遊。」與之川資，又數百金。潮行客謂某甲與小妾曰：此為仙家妙用，重在清潔，如犯穢氣，大丹必壞，否則貽債應負也。」於是囑咐一切而去。某甲與其妾，晝夜圍守爐灶，藏兩情通，因恐丹壞神離，咸有戒心。數日後，則情不能禁，盡其妾施以種種婦人手段，故使某甲情不自禁，擁抱求歡，而其妾則以恐丹壞受礙却之。某甲欲火不能按，以負責自任，於是相與盡好矣。不數日客返，入門檢視，猝然作驚狀，大聲譴曰：「爐火變色，大丹已壞，此等作何勾當！」其妾故作驚懼之狀，尚震震有聲。客詰此狀，怒曰：「隱物！轉乃公事。」立覓刀欲殺之，其妾則依某甲泣曰：「大爺累我，今如之何？否則，請共死之。」某甲懼，跪地請罪。客曰：「僕以兄為有大福之人，始謀其事。並以內子相託，豈謂禽獸衣冠。燒乃公大事，數年辛苦，付諸泡幻，消費且不之計，而問家川資空無，吾為不幸，得以死拚之。」某甲雖留丹爐未壞，啓而檢視，銀已灰燼。客見餘灰，伴為怒不可遏之狀，拔刀欲自刻，而其妾直前極力抑止。謂某甲：「大爺，何不亟為勸慰，稍寬則人命案釀成矣。」某甲懼其事，勉為慰貼，更出數百金之川資，客始悻悻攜其妾而去。此為用美人之「火門」也。

前者，官爵也，有官官以騙人者，有實官受人騙者，有官官而騙官者，有官官以詐官者，均斯之「火門」略述如下，爾清有記名提督某，携巨金入都，寓館寶缺。有探知其事者，

卽有某貴人來詔耶爾說，謂有某中貴往還，祕密過從，約期甚近。聞說至八萬兩，引見官五千兩，指定某省提督實缺，召見後過銀。一夜，時近三鼓，諷有內監二人，提宮燈至，口稱寶某提督隨見，催促啓行。某喜不自勝，整服坐車而往，所經道路無數，內監曰：「至矣！」導重入門，先見引見官內務大臣某，領與內監至曰：「皇上已臨偏殿。」內務大臣，卽引某親見。三呼畢，俯伏請訓，上溫語有加，謂其練兵情民，不負信任。某唯唯謝恩，並由內監用珠投引。聞說者在旅邸俟之，於是舉過事安，某自以爲召見之官，指日赴任矣。數日無耗，某赴部調查，始知已而某省提督與某省對調矣。某自言曾經見，蒙上親訓，溫語隆重，何致另顧他人，恐有錯誤，兵部衙門。以某如是妄誕，請其底蘊。某詳述其由，言之鑿鑿。卽查其究竟，實無其事，屬請來歷，始知某以八萬金行賄，余得實缺，受「京摺子」之騙。寶該提督身授實官，實缺待遊，奏身革職，押解回籍。此爲官官成騙之「衙門」。前清丁葆楨，署四川總督，由某中堂保奏。中堂有僕花某，成稱花大部。而丁葆楨在京長隨時，亦常以花大部呼之，花僕因事離中堂遂出，漫遊上海，一日，見濱地上有算命者，貌似中堂，惟身格稍瘦，藉算命，與之談。往來既熟，備極殷勤。算命者問以所求，花僕曰：「有一大富貴賤君，君得毋是乎？」詰其所以，曰：「觀君之說，極似某中堂，一今丁葆楨署四川總督，係余汲引山中堂保奏，始獲斯缺，今予因事被逐，致與君遇，君算命何時登跡，不如化裝某中堂。」予至四川必獲鉅款，算命者以不語官場儀注，且無衣履爲辭。花僕曰：「予已代君籌之矣。」算命者，欣然從命，乃密其所業，日與花某遊，而花某日用肥甘，豐其飲食，世月餘，居然交闊如富家翁矣。花某並教以不認見人，至成都，住一最高尚之官棧，棧門首掛「體仁閣大顯士」官燈一對。是時有「海查」見此形狀，密報守城遊府，及成

華兩縣，著人偵探。云是來相爺至此，並未與地方官知會，奉相駁議。乃上院查明丁督，因丁督曾三次請面，其餘各官，均不相識。於是丁督藉拜客爲由，執事由薄田此街經過，見體仁閣大學士登臨，伴作驚狀，即呼停轎入上房謁見。花漢適出，與丁握手。丁驚曰：「相爺來耶？」花漢曰：「已三日矣。公爲一省諸侯，尚忽略若是，無怪相爺非親來查問不可。」丁駭極，立請代爲謁見，花再三羅之，丁婉懇至再，始允轉達。須臾，傳呼請見，某相亦漫不爲禮，佛云：「四川職務，只如此辦法耶？」丁尙欲解答，已端茶送客矣。丁督退出，而惡花大爺，代爲轉懇，是時丁督因四川職務，改設官運，被御史奏參兩摺，正大礙釘子。今見保奏本身之中堂，親詣四川，更請無措。於是僅有花大爺可託，維持内幕，中間所餽之巨，不須言喻。始後查悉受騙。此爲冒官騙官之「附門」。

羅者，榮也。此類人大都市居多，行動闊綽。或稱富貴巨紳，要津至戚，大都金玉其外，敗絮其中。凡以虛偽騙人者統謂之「附門」。

僧，道，以方外人而人漢留，殆亦有故。原漢留當前清時代，爲秘密團體，偶有組織，均爲官府所注意，如「作閩事」，（又稱「作方手」），大都在深山古寺，或道院中，如屏除僧道，諸多妨害。且根據梁山有「花和尚」，魯智深，「行者」武松，「一清道人」公孫勝。而我先進陳近南，後在白鶴洞出家，稱「白鶴道人」。此爲容納僧道之始。因僧道常雲遊四方，人不察疑。一方面可代作偵探；一方面可調查狀況，聯絡各處感情，於暗中之動員也。

錄，隸役也。係根據梁山泊而來。如「押司」宋江，「牢頭」戴宗，「小牢子」李逵，樂和，「押款劊子」楊雄，「兩院押款」蔡福，「小押款」蔡慶等，皆係衙門中人。或充

小皮，或爲魚鱗，容納理由。如「作方手」，多爲官府所注視，以吏錄日逐官府，得信必先，便作種種浮詞故耳。

奉，兵卒也，在勳清時爲身軀二尺五，以兵掛子舊二尺五長故也。均有入漢留資格。如嘉慶時有陳運國由大老么當兵出身，而至陝西提督。道光時有劉得勝當水夫出身，而官湖南松藩鎮。後由哥弟擊送出山。楊斌斌由大老么當兵出身，而爲雲南提督。施超爲陝福軍拜弟，由當兵而至子爵。胡超爲江東山拜弟，跟至沈沈衙門，由當選兵官至記名提督。諸如此類，不待權徵。故前清有言曰：「知縣背後無知縣，提臺背後有提臺」。又言：「提臺背後無把總，把總背後有提臺」。即指胡超楊斌斌諸人當兵而至顯宦也。

戲，解幻，聽。戲者，戲法也；又戲曲也。戲法；凡江湖上各種遊戲，均爲之戲法。戲曲，分票友藝員兩種。票友即玩友，係娛樂性質，藝員，係賣藝性質，如藝員係票友下河者，可入樓留。解者，解數也；即江湖之真解也。有「少林派」，「武當派」，「峨眉派」，「崑崙派」是也。幻者，虛幻也。如俗之「降乩」，「扶鸞」，「闖光」，「故陰」，「魔術團」，「役鬼」是也。聽者，聽聞也。如「彈琵琶」，「打洋琴」，「唱道情」，「說像聲」是也。凡此類者，如身家清，已事明，俱有人漢留資格，以其下層工作，恰如此輩爲之。綜上覽，培，飄，猜，風，火，爵，道，僧，隸，卒，戲，解，幻，聽之各異人士，均有入漢留之必要。或作偵探，破彼方之秘密；或同傳道，使各方之聯絡；或任講究，明各方之消息。均於漢留有絕大補益，至於各一雖有種種騙術，或施之於貪婪之徒，或施之於儂喜之輩，以洩其積憤，更發較猛省，以爲快耳。

第九章 漢留之統系表

爲創始開得之賜功，於順治十八年（辛丑），在台州開金台山以來，深爲漢族子孫，受滿清以儒術收買，被其同化。乃遺馬福將整頓臣，方大、馬超興、胡壽德、李式開等（洪千稱前五部）向中原進發。蓋合陳近南往四川，開州於康熙九年（庚戌）開普忠山，以俟吳藩變叛。拜帝娘門族之方賢良（韓號勇前批）在建昌鎮告密，近南微服潛逃。由此普忠山英雄，風流雲散。近南逃至湖廣之白鹿洞出家，稱「白鹿道人」，（洪千稱宣宗）與蘇德英等，深相結納，遠開洪門之風。是時清室迭出海外之主，如順治、康熙、雍正、乾隆，均稱英明練達，無非可乘，以故漢留警告中落。至嘉慶十五年（庚午），福建危松如，藉慶祝聖帝爲山，始開人義山。嘉慶十九年（甲戌），貴州林棟明開普忠山。子林壽，以子姪屢換袍。嘉慶二十三年（戊寅）四川方安洲開普忠山。二十年（己卯），郭甫開普忠山。道光五年（乙酉），胡林章在雲南開普忠山。當時開山立堂，雖有傳聞，而無確切記錄。及道光二十八年（戊申），四川郭永泰開普忠山，始有「海底」，又名「念不換」。以有統系關係，各處以普忠山連相階級，「海底」爲主鼻。至咸豐七年（丁巳），貴州胡佐度開金鳳山。同治五年（丙寅），雲南胡雲開開普忠山。光緒二年（丙子），四川李雲九開普忠山。十一年（乙亥），四川黃慶立普忠山開迴還山。中江李榮開普忠山。徽寧商鼎章開大峨山。十五年（乙丑），湖南王在普開普忠山。四川胡文龍開九度山。張炳武開普忠山。十九年（癸巳），江甯劉家廟開普忠山。二十年（甲午），江蘇朱雲龍開普忠山。二十一年（乙未），甘肅楊炳錫開金龍山。又開虎威山，賀桂林開西涼山。二十三年（丁酉）山海關普忠山開普忠

山，浙江何步瀛開終南山，廣東蕭朝梁開天興山，又王命寶開萬雲山。二十一年（戊戌），
四川李錫清開錫峯山，二十七年（辛丑），陳平侯開蕪荻山，二十九年（癸卯），胡開秋開
金華山，同年袁開溪開寶支山，又雲南華復如開紫金山，三十年（甲辰），陝西李明良開萬
寶山。三十一年（乙巳），山西林式開福明山。卅二年（丙午），四川何金保開九華山。
同年甘肅馬海秋開嘉峪山，三十三年（丁未），山東馮紫雲開慶山。宣統二年（庚戌），
四川董伯高開西明山，黃華開寶林山。宣統三年（辛亥），四川因保路事起，各地紛紛組
織同志會，即以內十六屬，外十六屬，各地碼頭大聯合，總務與達公光復會。國民黨在武昌
起義，因之推何滿清，而袁漢留之興漢排滿目的，業已達現，故報告一時落野。

溯我漢留自鄭功於順治十八年開金台山起，至宣統二年四川保路同志會總聯合，稱興
漢公光復會者。據事實昭著，有紀錄可按者，特為錄之。其他秘密組織，漫不再稽者，不知
凡幾。至雍乾時代，為漢留中葉時期，故無記載。特將各地開山之時間主要名姓，填中統系
表如下。

（黃留開年表）

(漢系統留漢)

漢留金史

台 順治十八年
劉 鄭成功金山

四川 崇禎九年
陳 趙南精忠山

中 雍乾
孫

臨 嘉慶十五年
建 范松如人關山

貴 嘉慶十九年
州 林慎明筑青山

四川 嘉慶廿三年
方 安調蘆菜山

四川 嘉慶廿四年
郭 禹欽華陵山

雲 道光五年
南 胡林章廣金山

四川 道光廿八年
郭 水泰蓋忠山

貴 咸豐七年
州 胡依臣金山

雲 同治五年
南 胡雲開大興山

光緒二年
四川 李雲九齊城山

光緒十一年
四川 彭立山碧龍山

光緒十一年
四川 彭煥如飛龍山

光緒十九年
江西 劉承瑞飛虎山

光緒三十年
陝西 李明良萬寶山



真 假 金 史



第十卷 漢留與洪門之大事統系表

漢流之與洪門，為出一家，均有滅清復明之志。我漢流之宗歸成功，猶洪門之宗始祖洪英也。所有洪門事蹟，略述如下。

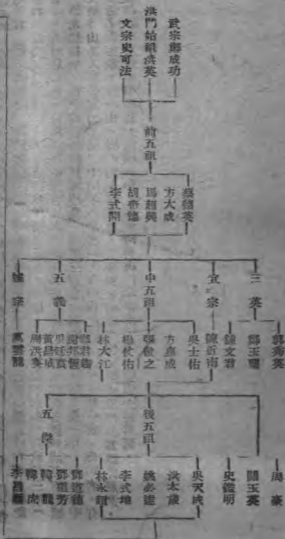
洪門始祖名洪英，字啓聖，山西平陽府太平縣人。崇禎四年進士。入史可法幕，時可法督師揚州，清多爾袞致書勸降，可法却之，城陷被殺，洪英以事先出城，未及於難。召集可法舊部，與清兵屢戰大敗，於明福王弘光元年即清順治元年（甲申）閏月二十五日薨於三汶河。其徒蔡德英，方大成，馬超興，胡帝德，崇式開，（洪門稱前五祖）突圍出奔，歸明福王。福王降，往附唐王。後鄭成功往臺灣，金台山之盟會亦予焉。成功命蔡等回中原發展，易服潛至福建莆田縣九連山少林寺。方丈智通，精武術，有寺僧一百二十八人，均形慄悍。見蔡等甚喜，勸其受戒，并授以武術。而蔡等以復明為念，苦習不輟。先是鄭成功遣殺父夷族之慘，有胞姪鄭君遠（洪門五義之一）其父鄭書丹（鄭芝龍次子）賈於粵中，聞變未及於難。書丹死，門伊叔父部將蔡德英等，在九連山少林寺，乃率其妻郭秀英，妹鄭玉蘭（洪門三英之二），子廣德，道芳（洪門五義之二）俱往，日習武術，待時而動。初少林寺僧有馬福饒者，以武術論功居第七，性情奸險，（洪門忌用七字以馬故）有圖害郭秀英，鄭玉蘭情事，被斥下逐投關撫轅下山，盡洩寺中秘密。於是清吏陳文，張近秋等告密，請兵三千夜圍少林寺，四面縱火焚斃寺僧百餘，圍蔣等十餘人突圍而出，馬福饒被蔡用袖箭擊斃。張陳二人仍率兵緊追，同蔣等突圍出之十餘人，復又潰散。備蔡方馬李胡等五人，相率而逃，但追者仍不肯捨，幸鴉舟子謝邦恆（洪門五義之一）撈救，倉卒渡河，翻約勇士吳士

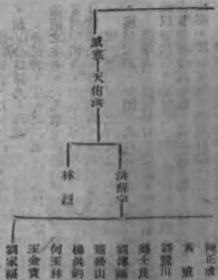
佑，方惠遠，張敬之，楊仗佑，林大江（洪門中五祖），謝護奔往惠州寶壽寺，寺亦有五僧俗名吳天成，洪太歲，姚必達，李式地，林水趙（洪門後五祖），常清兵追至寶壽寺，得五僧掩護，衆趨垣奔烏嶺山，時有史可法部將吳德之子吳廷貞（洪門五義之一）在山探樵，見蔡等被窘，用樵斧擊斃陳文，蔡等遁至右轉鎮高漢廟，至劍道全愈，五人刺臂出血，共立盟誓，規圖復讐，此爲洪門刺血立誓之始，蔡等後奔江西贛州，遇都王部將黃昌成（洪門五義之一）與其妻鍾文君（洪門三英之一）往弔卹君遺孀，（君遠年西夷後病死，葬襄陽丁山），適郭秀英，鄭玉蘭，鄭道德，鄭道芳，亦在樵墓，時張敬官部，被探其悉，急率郭督振兵兜捕，正危急間，忽有飛劍至鄭君遺孀後出，秀英追得之，劍柄有「汲汨後汨」四字。秀英直敵張近秋，殺入無算，清兵懼退，秀英以劍授二子使道，已則與鄭玉蘭投三汨河而死，謝邦便葬之河畔，旋等逃至歐家廟與寶珠寺僧吳天壽等相遇，謝邦便與廷貞亦到。遂分三隊往贛蔡，埋伏森林，狙殺張近秋，吳等合力將清兵擊退，奔襄陽萬雲寺，該寺主持萬雲龍（洪門稱爲遠宗）俗名胡得超，明潯玉都將，在山東起義，戰敗逃此與開河川雅州諸忠山；白鶴道人陳近南，深相結納，定計復明，適輝等至，遂推近南主持復明事宜。白鶴洞（近南出家處）並後有紅花亭一所，地甚幽閒，分途召集各志士參理斯會，清康熙十二年（癸丑），吳廷貞，吳天成，洪太歲，姚必達，李式地，林水趙等自廣南來會，吳天佑，方惠遠，張敬之，楊仗佑，林大江等自福建黃泉村來會，黃昌成與其妻鍾文君周洪英自江西贛州來會，遺臣志士，不期而至者千餘人。有少年朱洪竹者，乃徽韻之弟，太子妃李氏所出，逃亡在外，聞羣賢聚集，特來相助。近南等察其確實，擁奉爲王。近南發號諭令，全軍由襄陽進發，勢如破竹，將抵武昌，卒爲清將于成龍所敗；朱洪竹，高雲龍俱被害，近南配守襄陽，凡三

閏月。諸將多先後戰死，以時機未至，將黨徒分遣各奔。於是康熙三十七年（戊寅），重築於惠州高溪廟，再開大舉，未果。近南苑，會務由寶琳寺五僧主持，五僧又相繼阻謝。僅餘面目蘇洪光，又病死。衆方惶急，以羣龍無首，勢必瓦解，忽有蘇復庭。自言要爲崇禎官王承恩，誘黨歸於煤山，忠魂未散，週達摩傳諭，俾其借屍還陽，借我復明心願，燭蘇洪光未竟事業。衆推爲主帥改名，佑洪。以天爲父，以地爲母，日爲兄弟，月爲姊妹。改會名爲天地會，又名三台會。軍名三台軍，取天時地利人和之義，復遇高徒，別組會社，事遂摩爲祖，收徒結義，以仁義禮智信五德相號召。陽爲清廷軍，陰則刺探機密，號爲補幫。明定入會儀式，剃清廷衣冠，焚香拜祖時，御冠於地，淘衣於旁，誓謝放寬，以示陽奉陰違之意。天佑洪部署已畢，自稱三台軍大元帥，連順曾提，克服名塚，號說七宮。有明總兵周于吉之姓名妄者，率領韓龍，韓虎，李昌國等，先後來會。以史可法之姪史進明爲軍帥，女俠關玉英爲女兵統領，軍發襄陽，祭禹雲龍，魏君遠墓，尊朱洪竹爲先皇。天佑洪大舉入蜀，時蜀督王春美，遣心腸符田二人，降作內應。天佑洪不察，反加信任，將符排開，田排七，時人稱爲符田七，並作三台軍副軍帥。軍抵重慶，與清軍相對，遣符田內應，全軍大敗，天佑洪中流矢退駐白虎山。關玉英身披田七，挖去心肝，以祭先烈。後符田化名邱榮新亦被擒，用壹百零八刀處死。會中以符田七故，忌用阿七者本此。由是之故，不取智識分子，嚴拒官燈入會，故清之士大夫，少於加入者。於是修改會章，定三十六步半官階，及三十六條，二十一則，七十二款，十禁，十刑等條規，作木陽燄制度，製一斗上書木陽三字。入會時立三十六誓。以打木陽城爲最重典禮。天佑洪劍號。將會務軍事交蘇洪宇。林烈。主持而奠（即爲威宗）。蘇林領三台軍，轉戰數縣，復被清軍圍攻，關玉英後應解之，玉英戰死。

後王春美調粵督。陳濟棠運用飛行法入林翼行刺死之。蘇亦琦將。會將遊市林烈一人主持。分遣黨徒向南洋各地及內地各省。身領秘密進行。因時制宜。自立名目。如三點會。鴻水會。七首會。雙刀會等等。聲勢甚銳。以特時機。至道光二十九年（己酉）陳正德在新加坡設三合會。分設支那於暹羅。加入粵籍衆。清廷忌甚。排陳先之。黃威學其衆。當咸豐三年（癸丑）。黃威佔廈門。自稱明軍指揮官。而劉麗川又佔上海。均因法美各關助清廷而攻滅之。道光緒初年。孫中山在廣州住開學堂。得遇三合會首領鄒十良。於光緒（甲午）。孫中山在檀香山加入致公堂。光緒二十四年（庚戌）。孫中山赴香港。成立興中會。參加者。有漢留鉅子劉傳福。蕭松山。楊鈞鈞。何玉林。王金寶。劉福等。至辛亥四川爲鐵路風潮。武漢起義。於是推倒滿清。改建共和。我漢留與洪門之滅清復明。卽告一段落焉。

洪門大事統系表





第十一章 漢留之職名

按漢留之名次，行一有正副龍頭，香長，盟證，坐堂，總印，正堂，陪堂，護印，禮堂，執堂，新福，行二有聖賢（又名春秋）（又名提調）。行三有桓侯，當家（又名錢糧或糧台）。行五有承行，執法，紅旗，黑旗，幫辦，中點子。行六有巡風，護律，藍旗，行八紀綱，行九掛牌。行十轎。行么有風尾，有大老么，小老么，試分別說明於下。

龍頭者，龍門之先進也，魚非燒尾，不能成龍，故古詩有：「曾向龍門燒尾來」之句。

凡魚化龍，由尾煥起，斷次至於龍頭。俗有九龍禮之稱，以喻漢留由么滿十排煥起，而至於龍頭是也，稱袍哥進步為煥，疑其者本此，按龍頭一職，在道光以前，尚無此種名稱，亦無該項職位。自郭永泰開蕩忠山而後，始有正副龍頭之稱，因漢留自漢興以來，入漢留者益多。各地開碼頭者日廣，而郭公尤樞者，不久亦有另開碼頭之可能性。但頭上思拜兄尚在，且在一地，或什處不遠，勢非設龍頭虛銜，崇讓拜兄不可，已當香長，故設正副龍頭，以推拜兄者，職是故也。

副龍頭者，互助正龍頭，辦理公口上一切事務，如正龍頭因事不能任職時，由副龍頭代，如某公口係九老圖制，未設副龍頭，則由香長兼代，即無此職。

香長者，主香之長也，即公口上之主屬是也，香長本身，如前清之督撫，龍頭本身，如前清之主考，大凡取士，應由督撫司考取之權，何以復用學院主政，以其本身政務紛繁，或非科甲出身，由皇上另圖舉薦，代為考取。故本身以主官任監視，以客官任主考也，亦有本身當香長，自兼龍頭，因頭上已無拜兄，不需他人互助，始有開山立堂之資格也矣。

盟證書，盟誓之證人也，大凡結盟，必先立誓，如國民政府文武各官就職時，必先宣誓，漢留盟證，如國民政府文武各官宣誓之委員也，故曰盟證。

總印者，總管公口上之總片印信也，凡屬官吏，先舉印篆，凡屬公口，先舉印職，均據此以昭信守，總印管外職，總印管內職，凡請公片時，先得龍頭或香長之許可，再由承行大管事請總印取外職，總印取內職，印成公片，由禮堂掛號，某人因某事請公片若干張，詳細載明，以昭鄭重，而免冒濫，公畢歸檔時，有無存片在外，亦應註明，有存者，有不存者。坐堂者，管坐平堂，調處哥弟爭執之謂也，以袍哥非同官吏，不能升堂調處，俾免僭越。

，坐堂一職。分本碼頭與外碼頭兩等，本碼頭哥弟，有發生爭執，或有違背漢留規則，與犯法情事，即由本碼頭坐堂。正堂，陪堂，調處，如同明係犯罪行為，由坐堂，正堂，陪堂議決，照漢留規則懲治之，或責罰後而「叫光棍」，或叫「光棍」而不責罰，或降級而保留光棍，視犯罪之輕重爲斷。如本碼頭哥弟，與外碼頭哥弟，或別一堂口發生爭執，勢非迎外碼頭坐堂，共同調處不可，故坐堂一職，有外碼頭與本碼頭之分，所以新開山時，行一十二團覺制一，有坐堂一席。此爲漢留自治法，伊古皆然，非今之地方自治，受憲法保障耳，故漢留發生爭執，祇有陳明執事拜兄，依法調處，不敢擅行造孤，有由來矣。

正堂，陪堂者，互助坐堂，調處公口爭執也，其職責已如上述，茲不復贅，如本公口坐堂，因事不能任職時，由正陪堂代理之。若本碼頭哥弟與外碼頭發生爭執，勢非迎外碼頭坐堂，共同調處不可，則迎外碼頭坐堂，共同調處，事後由本公口坐堂追認之。

護印者，管理公口上總片之背戴也。如總印因事外出。其外罰交由護印保管，代行職務，總印回任時解除之。如行「九老圖制」，不設護印時，即由禮堂兼行職務。

禮堂者，即公口上禮儀之堂也。司公口上一切儀注，猶明清時代之禮部，故名禮堂。執堂者，執行各案之堂也，本公口有預算決算案，與升遷降黜案，由執堂執行之。

新福者，新進之一簡稱也。非有特別資格，與漢留有偉大功績不可。如地方上有聲望隆重之紳士，而與漢留有實力之維持，或物質上之補助，非然者，不克任此。漢留原重資格和功績，而公口中之行一甚多，如新進反在香堂與十一位老兄同座，其他行一，概未列坐，以其有實力於公口中也。如行「九老圖制」，則新福一席，即行取消，以符九老之制。

聖賢者，行二之尊稱也。桃圖結義，聖人居二，後之開山立堂，必行迎聖典禮，書寫聖

神，護聖，伴聖，爲老二哥專責，又名春秋，聖人姓壽春秋，取春秋仁義大夫之義。又名提提，以各堂規則，應聖旨提調也，其他毫不過問，純係一清顯位職。

桓侯者，行三之尊稱也。桃園結義，桓侯居三，凡燒三牌者，多以桓侯尊之。新聞山堂，斬草，謂劍，是其專責，另設當家，督管錢糧，故又稱錢糧官，漢留有一內事不明問當家，外事不明問管事一之語。

承行者，世俗所稱領袖也。承行大管事者，任調練同班兄弟，以造成大管事之資格也。與當家三哥同等職級，當家三哥管內，承行大管事管外，漢留中有云「上與拜兄弟，分憂解愁，下與兄弟們，刮高削平」，故有「上補拜兄，下管拜弟」之稱，係最重要位職，如開山立堂，號發施令，是其專責。

執法大管事者，爲漢留懲戒官。凡屬哥弟們有違反香規，及一切不法情事，或輕責天平，紅棍，或「叫光棍」，均由執法大管事，呈明拜兄，照例執行。重至犯刑刀，跳坑，碰釘，三刀六眼等刑，由全堂議處。亦有以紅旗司執法者。

紅旗大管事者，司各方交際，聯合碼頭，凡接上覆，辦樁舖，管送印，是其專責。在管事行內，職司對外。

黑旗大管事者，司檢查新進有無身家不清。已事不明，悞騙未辦，下脚未清，底金未納，及參加公口有無穿黑袍者。在管事行中，職司對內。

幫辦大管事者，卽上列各大管事之助手也。佐理各大管事，執行其職務。有以六排稱幫辦者非，以護律非管事也。

中點子者，以袍哥之中心點也，爲開五排總稱。

六排有兩種職名，曰：護律（又稱金口）。曰：巡風，又名靈靈，職責如下：護律，掌簿留十八本仙書，巡風，凡開山立堂，巡風障前，是其專責。平時巡查本山堂內外事務。執掌靈旗，故以靈旗稱之。

八排，職名紀綱。司紅棍，天平。紅棍，納軍營中之軍棍，杖背用，紫刺樹造，取負刑之義。長一尺八寸，取十八省通行之義，外方面內圍，取天圓地方之義。天平，納世用之戒尺，責手心用，亦紫刺樹造。外寬十分，取犯十條之義。內寬六分，取律例之義。

九排，職司掛牌。凡開山立堂，栽培新進，或辦從隨，職名確定後，燒上五排者，勳承行大管事之令，高掛金牌。燒六牌以下者，高掛銀牌。如係降級，或叫光棍，即掛藍牌（俗名掛黑牌）取登虛榜之義。故開江令有云：一金字牌，銀字牌，與兄弟掛一個好字牌（即指此也）。

十牌，為轄門官，專司報告。凡開山立堂有新進者，在轄門外靜候，由十排申報大管事，引入香堂，辦理進步手續。

么排首名稱鳳尾，凡開山立堂，展放龍門，由鳳尾代路作先導。其餘開排為大老么，職司迎賓支客，服一切雜務。

小老么者，即在緣子姪，矮舉換袍者也。在品級上為半步，應呼大伯盟叔三年，始能稱哥論弟，正式提陞幾排，量材錄用。其職雖微，為袍哥出身，在前清武職上，由副兵出身，十三歲半可作提台，袍哥由小老么出身，十歲半可作龍頭，各種職務，與大老么同。至子姪換袍，稱矮舉換袍。少兄（即幼堂口）換袍，稱解帶換袍，但少兄換袍易而解帶難。凡人換袍，必先解帶，該少兄在幼堂口中，未經超拔有兄弟，解帶却易，如統超拔有兄弟，拜兄若

要換袍，超拔之兄弟要拉着換袍，事實上萬難辦到。因換袍之少兄，有特別助勞，可准其換袍，而少兄超拔之兄弟，無特別助勞不能換袍也。

第十二章 漢留之別名

漢留別名，有「光棍」，有「袍哥」，有「皮」，有「袍皮關」等等；各就其義，解釋如下。

何爲「袍哥」，詩經云：「豈曰無衣，與子同袍。」言其同一袍色之兄弟也。在漢留言袍哥，在軍校言袍澤，均係同袍，本無二義。大凡軍官同學，多稱共同袍澤，言其受同等教澤，着同等袍色也。故世俗有云：「你穿紅來我穿紅，大家服色一般同，你穿黑來我穿黑，咱們都是一個色。」即此義也。其他各種解釋，都非確論。

何謂「光棍」，一塵不染謂之光，直而不曲謂之棍，光者明也。棍者直也，即光明正直之謂也。試觀世界上母論何種棍式，盡非直者，若稍有彎曲，不稱之棍，便謂之杖，安得謂之棍哉。以棍定名，更曰光，非正直光明者不可。

何以爲「皮」，皮者革者，即改革之義；政治屬政宜革，社會不談氣宜革，教育不良宜革，思想落後宜革，人心險惡宜革，漢留所負使命稱「皮」者本此。

何以稱「袍皮關」，以「袍哥」稱「皮」，而能關出世界也。桃園結義，以三人同心，而成帝業。陳橋兵變，以黃袍加身之趙匡胤，亦是三人結義，而開大宋基業。以我漢留之億萬人同心，未始不克造成絕大事業，所稱「袍皮關」者本此。至於「流神」、「窩子」，「和而流」、「假哥」等之經義名稱，不過乃當時封建專制下之歧視，加以不潔之罪名，而我漢

留先進，藉韬光隱晦，俾免徵驗者加入團體，窺涉內容，本莊子所言：「呼我牛也，而謂之牛；呼我馬也，而謂之馬。」本無不可也。光明正直，偉績豐功，自有事實可見，毋須矯答，所謂事實者，終勝於雄辯也。

第十三章 漢留之運用

凡言漢留者，能明體達用，大之可幹國事，小之可取身立行，其含宏光大，可勝言哉！然挾寸之片，而能週行天下，到處歡迎，食宿所享，苟欲其便者，非漢留莫屬也，亦非熟習漢留莫屬也。因抱界中人，大多具懷義心腸，故求取如意，但亦因人而施，不能一味慷慨，設有冒充光棍，穿黑袍者，一經查出，不但不予歡迎，且以偵探論處，以故假冒者甚少，偵探之法如何？於出上覆見之。特將各碼頭出其上覆問答，略提一二則，以資考究焉。

仁字旗與仁字旗出其上覆之問答。

(問) 閣下黃姓？(答) 姓某。(問) 有占無占？(答) 虛占。(問) 外十個字占那一個字？(答) 占威。(問) 內八個字占那一個字？(答) 占某字。(問) 閣下是上山插柳，插柳上山？(答) 插柳上山。(問) 閣下穿城而來？越城而來？(答) 越城而來。(問) 打從那門而進？(答) 由西門而進。(問) 城門有多少高？(答) 一丈二尺高。(問) 作何解釋？(答) 遠之則十二萬年，近之則十二個月，言咱們弟兄十二萬年中之十二個月。衆心都堅固如城門。(問) 城門有多少寬？(答) 有八尺寬。(問) 作何解釋？(答) 應遵崇孝、弟、忠、信、禮、義、廉、恥、這八則。(問) 請問閣下江有多少重？(答) 有兩斤一十八兩五錢四分九厘八毫。(問) 作何解釋？(答) 南北兩京爲兩斤，一十八省爲一十八兩，五

兩爲五變，開海爲四分，九江爲九屈，八河爲八牽。(問)湖有多少寬？(答)有一尺六寸寬。(問)作何解釋？(答)南斗六星爲六寸，北斗七星爲七寸，蠶絲書三星爲三寸，故稱一尺六寸。(問)江在那裏，湖在那裏？(答)江在南極，湖在北極。(問)作何解釋？(答)南極於南海洋，北極於北海洋。(問)孰是爲光？其後爲根？(答)至明爲光，不爲其根。(問)何爲漢留？(答)漢族遺留。(問)何爲梁山？(答)《詩》：「奕奕梁山，惟禹甸之」。不是水併的梁山。(問)創典漢留者爲何人？實行者爲何人？(答)創典者爲王船山，實行者爲鄭成功。(問)鄭成功於何時起手？於何地實行？(答)鄭成功於順治十八年起手，於台灣實行。(問)漢留既由王船山創典，何以不尊王船山而尊成功？(答)王船山爲理想家，鄭成功爲實行家，漢留不重理想而重實行。(問)閣下由那裏而來？(答)由崑崙而來。(問)向那裏而去？(答)木陽城而去。(問)木陽城有多少街巷？(答)有三十六條大街。七十二條小巷。(問)有甚麼景緻？(答)東門三灶十八鎮，西門三鎮十八灶。(問)還有甚麼？(答)西東兩門，各有長短兩副對聯。(問)長聯如何寫法？(答)西門長聯爲：「發揚民族精神，不使上國衣冠，論於夷狄」下聯是：「團結吾人力量，相率中原豪傑，還我河山」。(問)東門短聯又如何寫法？(答)「同心同德同肝肺，結仁結義結金蘭」。(問)兩門有額子沒有？(答)兩門都有額子。(問)如何寫法？(答)西門額子是：「振興民族」，東門額子是：「忠孝節義」。(問)閣下恩保承引是誰？(答)恩拜兄是佛羅，頭戴青絲寶釵，身穿紫羅袍服，手執七星如意，身坐九品蓮者。保舉是璋提道人，頭戴方巾道帽，身穿八卦道袍，手執七星如意，腳踏登雲草履，承行爰引進是該引道人，頭戴方巾道帽，身穿八卦道袍，手執兵符寶劍，見妖定斬不饒。這就是閣下的恩保承引，仁兄還要畫

高，兆喜發財。

第十四章 漢留之香堂規則

漢留新開山堂，稱爲「作方手」，又稱「作開事」，方手者，卽日本文稱相手方也。對手方與相手方者何？卽該堂之官署也。因漢留團體，其官府所統視，多秘密結社，故以官署爲對手方。稱開事者，防開官府之事也。今將設香堂款式，分列於下。

設香堂款式如左

先至開臨堂議事，管事迎風散說，管事請衆位進山，管事請衆位進白虎堂，請禮生說各茶座，管事囑迎贊令，小老么土地堂接客，陪堂大爺替江湖原由歌，陪堂大爺替帝王先賢墓，香長傳執事令，管事接執事令，龍頭傳開山令，管事接開山令，龍頭傳進山令，管事接進山令，龍頭傳鎖山令，管事接鎖山令，管事贊土地堂，管事安土地堂，盟證設亡碑，管事安亡碑，管事贊亡碑，管事申報，請衆位隨接聖牌，捧聖牌，安聖位，管事請大老么金盆打水，大老么打水，囑聖賢贊盆，聖賢沐浴，大老么傾水囑聖賢上香，聖賢贊爐，

贊帛，贊符，贊月宮門，捧進水，開光照像，贊長一齊上香龍頭贊繞園，管事贊聖，禮生成

禮，主祭讀祝，讀榜，承行讀仁義禮，聖賢講春秋才，當家唱三綱，管事讀五倫，六牌歌

八牌歌八德，九牌歌九江，十牌歌十鍊，大老么歌想難相顧，小老么歌松柏長青，龍頭傳巡山令，管事接巡山令，龍頭傳巡風令，管事接巡風令，龍頭傳紅旗令，管事接紅旗令，龍頭傳黑旗令，管事接黑旗令，香長傳引進令，管事接引進令，香長傳保舉令，管事接保舉令，坐堂傳口角令，管事接口角令，坐堂傳解冤令，管事接解冤令，送聖，管事傳送聖令，請禮生備各案，龍頭設完堂，盟禮開完堂，吊刀龍頭傳張榜令，香長喻慶榜令，龍頭發刀贊刀，龍頭傳裁牲令，管事接裁牲令，贊雞祭奠，管事請示裁牲，拋牲，龍頭回裏看內財，看外財，管事檢榜拘把衆等劫咒，龍頭傳出山令，管事接出山令，大衆焚榜，送神，管事封月宮門。

管事迎風散說

今逢各位弟兄，議建科場。大開龍會，某二爺大備下草字單張，差遣小弟，迎請天下英雄

，各省名傑，三山五嶽，造道五地，蓬萊海島，五湖四海，布政臬藩府道州縣，大小衙門，各執碼頭，舉育生監，文人學士，紳衿世襲，文武百官，典領書班，各營各哨，馬兵步旗，士農工商，風水博識，鷲皮靈精，僧道二門，陰陽兩教，各藝各術，各行各件，一一奉請，恭迎各台仁兄金駕至此，小弟理應前三日，三里鋪趙，五里結彩，十里長亭，迎接各位仁兄，方為禮也，今乃小弟疎略，無有備辦，望乞海涵，小弟在此，懇總請罪，獨念小弟多在用，滄少在書齋，未讀孔孟之書，不知周公之禮，隨侍拜兄日少，離却拜兄日多，未曾學習香規

少受琢磨，只知漢留責重，不知江湖禮節，伏冀各台仁兄，想高誼厚，天有天救，地有地救，人有皇恩大赫，虧前救後，數左救右，再者，不方的，與小弟方一方，不圓的，與小弟圓一圓，小弟有千般不是，各台仁兄有萬般的栽培，至於小弟香現不熟，言語不清，邀請不恭，交接不到，一切不週不到，懇祈各台仁兄原諒原諒！海涵海涵！小弟不勝感激待罪之至。

管事請衆位進山

白 桃花開放香洋洋
人傑地靈英雄會

良辰吉日開科場
有請衆位進山堂

有請龍頭大爺，坐堂大爺，香長大爺，盟證大爺，陪堂大爺，新福大爺，老大爺，新大爺，位位大爺，齊進山堂。有請聖賢二爺，老二爺，新二爺，位位二爺，齊進山堂，有請當家三爺，老三爺，新三爺，位位三爺，齊進山堂，有請紅旗五爺，黑旗五爺，巡山五爺，巡風五爺，位位五爺，齊進山堂，有請以下六八九十大小老么，齊進山堂。

請衆位進白虎堂

白 天開文運榜
救災與澤良

瑞氣喜呈祥
今日齊聚會

莫姓給予足
共發白虎堂

今蒙各位金駕臨堂，龍歸龍位，虎歸虎位，有位者，各依次序，高升吉位，無位者侍立兩旁，排班侍候，少時有差。

龍頭傳開山令

大令手中存，繞動日月明，震乾分八卦，北斗拱星辰，令出如雷震，結義效古人，英雄

齊集會，人傑與地靈，今出開山令，營事請執行，機要標識正，盛要開想平，前開朱雀頂，後開玄武門，左開青龍殿，右開白虎亭，四路齊開正，中設月宮門，上方迎闕聖，下設藏事亭，山堂來安定，香火煥然新，少時傳大令，弟兄各懷遊。

管事接開山令

河東君子山西才，今逢科場把山開，位位皆是仙根本，腳踏青雲到此來，拜兄與弟來分派，命得小弟把事排，未曾俯禮休見怪，犯罪不恭要寬懷，既是來到香堂外，少時均請降將台。

龍頭傳進山令

日出東方喜氣生，開言便把營事稱，爲兄交你一支令，迎請衆位進山林。

管事接進山令

進山大令抱在懷，小弟陡胆上前來，未曾開言先告罪，承蒙提陞執事牌，言語粗魯休見怪，初出茅廬無肚才，古聖先賢難比賽，效法舊規把事排，身家不清趕出外，已事不明免進來，仁義英雄隨令進，宵小之徒休上台，幾句得言如風快，各台拜兄要寬懷。

香長傳執事令

我今傳下執事牌，列位均請聽開懷，有事各人執其事，以免臨時糊亂來。

管事接執事令

香長傳下執事牌，各台弟兄聽聞快，有事各人執其事，無事体上品設台，六八九弟聽分派，浪裏奪舟顯高才，十牌么大香堂外，下細巡風莫遲延，把守關門休懈怠，恐防寬寬闖進來，黃道吉日同結拜，有請衆位把班排。

請禮生設各案

行香堂禮，內外肅靜，執事者各執其事，主祭者肅整衣冠，進位，陪祭者，肅整衣冠，亦進位，設忠義堂，設聖位、設拜跪位，設迎神位，設送神位，設盥洗所，設茶樽所，設酒樽所，設饌案所，設香帛案，設月宮門，設靈主所，設糾察所，設土地所，設亡碑，設仁義所，設春秋所，設三綱堂，設五倫位，設六義，設八德，設九江，設十條，設忠難相顧，設松柏長青，儀文俱設，今有主祭龍頭某人，香長某人，坐堂某人，設新某山。某水，某香，某堂，選擇良辰吉日大開龍會，迎請聖駕臨凡，神威鎮山，探聽消息，早報得知。

管事贊忠義堂

天開黃道日，金闕義氣香，英雄齊聚會，慶開忠義堂。

管事喘迎賓令

日出扶桑萬丈紅，天下豪傑訪英雄，征南成湯訪伊尹，文王渭水訪太公，燕青曾把吳用訪，三聖南陽訪臥龍，齊王訪的晏平仲，鮑叔又訪管仲公，尉遲曾訪白袍將，梁山訪的宋仁宗，張良拈劍訪韓信，李奎下山遇戴宗，吳氏弟兄訪薛勇，羅信山東訪秦瓊，只有小弟無處訪，特念到此訪仁兄，各台拜兄金龜動，猶如撥雲見日東。

小老么在土地堂接客喘

一團哥弟莫徘徊，小弟通覺到將台，拜兄與弟來分派，土地堂前接客喘，未曾遠迎休見怪，仙根仙體自蓬萊，還望寬仁並厚德，垂念兄弟是小孩，大哥講的仁義禮，二哥講的春秋才，三哥三綱明德在，五哥五倫記心懷，六哥律例莫懈怠，八哥八德宮前開，九哥九江要謹戒，十哥十條不須猜，大么哥講的顯忠難，松柏長青么講排，屏屏節節先說現，請衆抬頭看金牌，上書桃圖結義字，永遠重義不重財。

陪堂大爺贊江湖原由喘

白虎堂設科場威風凜凜，弟報告衆英雄細聽分明，同結拜必須三堂定穩，有香規合儀註謹記在心，世間上凡百事皆有根本，未必然這江湖豈無根生，昔古人有結拜略舉爲證，漢桃園劉關張同把誓盟，羊角哀左伯桃全交捨命，如雷陳和管鮑義重分金，周相如與唐雎列國之信，宋梁山叫哥弟一百八人，先賢古傳下來香規各令，開陳會必須要山水堂名，傳聖明洪雅縣紫金山定，興香水立山堂再行復興，明末時崇禎王國運不正，奉自歸鄉同主命喪幽冥，吳三桂洪承疇心懷不忍，開開文左文明共起義長，遵香規立山堂由此而盛，要會了衆聖靈恢復

北京，吳三桂占龍頭管轄，立號了赤龍山西北堂名，左文廟爲坐堂，名凌雲，開闢南錦香松柏長青，內中有洪承疇爲題詞，精忠山觀國堂就地形興，禮閣文任香長統轄各部，紫金山鑿塘水萬古垂勳，他兩人各圖方協同議定，約期在九月內大會孟津，殊三桂獨一人心起不正，明順從暗逆行包藏禍心，雖如此却原是天數註定，分南北不久日一統初清，論江湖講漢流原有根本，前人傳後人興治到而今，今日我把江湖理由表盡，願衆位效前古慎廢乾坤。

陪堂大爺贊先賢帝王箋

盤古開天混沌初，伏羲治人化萬物，女媧煉石把天補，神農黃帝治五谷，軒轅治衣分貴富，堯仁舜孝掌帝都，禹疏九河費辛苦，三過其門而不入，桀寵妹喜失朝土，紂貪酒色迷了途，武王伐紂稱聖祖，平王不該遷東都，列國紛紛爭疆土，五霸七雄刀兵出，秦吞六國稱霸王，殘害忠良焚儒書，歷代帝王難盡數，且將李賢表明目，伯夷叔齊首陽苦，管鮑分金結手足，角哀伯桃生死願，伯牙又把子期哭，橋圓結義垂千古，誓同生死古今無，瓦崗投唐無義果，殘香半把誰拱扶，宋平遠山仁義主，一百單八史書錄，傳至明末開封府，山水香堂喚興出，三桂龍頭稱明主，洪承疇把明呼，誰開文會把香拜，左文廟坐堂效當初，明大江湖開閉路，各立山堂有名目，香想禮節和儀註，縱古至今豈可無，此係前朝先賢古，聊說幾位作證物，仍照舊規結蘭譜，長發其祥天賜福。

龍頭傳鎮山令

大令一支鎮山崗，各台哥弟聽言奉，博學英雄多多善，才高俊秀滿香堂，承蒙雅愛來支將，命子傳令不敢當，山高豈把太陽擋，海水若何用斗量，管她分金情義廣，漢室桃園劉關張，伯牙絕絃子期喪，角哀伯桃捨命亡，瓦崗英雄王伯當，純陽仗義乃宋江，子敬輸財結朋友，北海樂交是孟常，前朝古人難盡講，各留芳名天下揚。

管事接鎮山令

鎮山大令出虎巢，驚天動地與山搖，逢山預先開大道，遇水即便搭浮橋，是龍終就歸蒼海，是虎原要入穴巢，雖然不是聖旨下，結交金蘭氣義高。

管事費土地堂

香堂土地，神之最靈，通天達地，出入幽冥，與人傳奏，不得留停，有功之日，潤閣列名，弟兄結拜，正直公平，恭迎大駕，執掌權衡，亥子二時，異姓同盟，寧查真假，照實施行。

管事安土地堂

手執清香來申稟，迎請土地降來臨，英雄今日齊進會，安位土地鎮轅門，請得少兄陪伴你，香堂之內顯威靈，誰把誰的良心昧，報應昭彰不留情，弟兄今日來敬你，保佑位位福滿門，誓盟之後來送你，隨同聖駕轉天庭。

盟證設亡碑

一柱信香抱胸懷，迎請冥婦歸來，拜兄令我設亡位，同到香位領錢財

管事安亡碑

手執錢財喜洋洋，特命小弟來安亡，川東川西同來往，川南川北走忙忙，冥兄冥弟從天降，一派清風入香堂，靈魂不味來受享，從此共登快樂堂。

管事贊亡碑

昔日莊子去遊江，幾所新墳葬路旁，上面葬的漢高祖，下面葬的楚霸王，灣灣曲曲葬韓信，右路旁邊葬張良，前朝古人雖盡講，蓋世英雄皆要亡，今日大開龍會榜，一代陰來一代陽，高設位碑受祭享，功完事畢上天堂。

管事申報

稟申公報，上介所報何事，下打聽聖駕事，兩脚騰雲，稟明盟證坐堂大爺，香堂之中，理宜肅

靜，毋得喧嘩，淡月疏星瑞氣，香烟渺渺降凡塵，寶蓋長幡金童引，聖駕業已下天庭，有

請管事開月宮門，贊玉根有請坐堂大爺，肅整衣冠，大排隊伍，當天齊跪，恭迎聖駕。

香長

管事請大小老么金盆打水

管事

管事

管事

管事

管事

管事

管事請大小老么金盆打水，上面設牌如神

管事

同衆跪接聖牌

管事

同衆跪接聖牌

弟兄齊跪某某堂，迎接漢室武聖王，雲眉鳳眼面如棗，五柳長鬚酒胸堂，綠盔綠甲神威廣，身騎赤虎手纒韁，青銅假月手中掌，忠肝義胆萬古揚，漢室功勳誰不講，至今德配尼山聖，秉燭待旦人尊仰，道貫古今日月長，左有太保關平將，右有護神漢周倉，打起忠義貫日傘，乾坤正氣草木香，二十八宿同將往，某某山前鎮山堂，恭迎聖駕受祭享，齊跪堂前迎聖王。

捧聖牌贊

銀關大帝在雲霄，恭迎聖駕下天朝，此效桃園三結義，願衆弟兄着紫袍。

管事安聖令

香煙繞繞透天堂，燭光似似雙朝陽，五色瑞氣祥雲墜，躬親奉請武聖王，上面設牌如神在，周倉關平排兩旁，弟子虔誠來安位，隨駕臨凡降吉祥。

管事請大小老么金盆打水

感風凜凜站香堂，大小老么聽端詳。爲兄請你無別事，金盆打水進香堂。

小老么打水唱

小弟奉命端金盆，觀音降下甘露水，捧盆卽把二哥請，洗手焚香敬聖賢。

一爺手接金盆回答老么請平身聖賢贊盆

金盆打水亮恍恍，照見劉爺與關張，此盆好似日月樣，結拜永遠姓名香。

聖賢沐浴唱

熱而洗心來焚香，香煙渺渺透天堂，弟子虔心來奉請，雲霧降臨武聖王，保佑我們衆兄弟，福祿壽禧福祿祥。

聖賢請大小老么傾水唱

喜洋洋，笑洋洋，有請老么站中央，所請賢弟無別事，傾水指日入朝堂。

聖賢贊燭

一對銀燭分外紅，蓋天古佛坐堂中，義結金蘭黃道日，燭光照耀二聖宮。

聖賢贊帛

一張黃紙圓角方，三路金錢在中央，錢紙化作圖寶用，同心義結大吉昌。

聖賢贊爵

金杯裝酒敬聖賢，弟兄結拜效桃園，要學前朝先賢古，松柏長青福綿綿。

管事請開月宮門

九重月宮透廣寒，英雄會會效桃園，神像面目如在上，雲眉鳳眼正威嚴。

月宮門對聯 結義金蘭

仁義禮智 宜兄宜弟

伯仲叔季 吹損吹麗

聖賢捧淨水

金盆裝水似月圓，內置乃係龍海泉，上有日月來照灑，淨水噴面照靈顏。

聖賢開光

瑞氣騰騰焚寶香，蓋天古佛坐中央，人有誠心神有感，弟子頂敬來開光，日月星辰照四方。開眼光，陰陽二煞透天堂。開鼻光，鼻聞八寶與奇香。開耳光，保佑弟子降吉祥。開腹光，腹藏精略與文章。開脚光，腳踏祥雲到香堂，開光以後大吉昌。

聖賢點像

此鶴生來賽鳳凰，五色毛衣放毫光，弟子開光來點像，瑞氣騰騰下天堂，一點聖人頭，位位封王侯，二點聖人腰，騎馬掛金刀，三點聖人腳，位位得快樂，點像畢，諸事迪吉。

聖賢上香

手執紅香喜氣生，各台哥弟聽分明，我今上香無別事，敬天敬地敬聖人，弟兄今日同結祥，松柏長青草太平。

盟證
香長
坐堂
一齊上香

誠恪恭敬上香台，漢室功勳有奇才，弟子一齊把香上，聖駕臨凡賜福來。

管事贊聖

蓋天古佛開聖人，異性同胞結金盟，一片忠心並義胆，浩然正氣萬古存。

禮生喊禮行香堂禮

，香堂之內禁止誦誦，引禮者引主祭者由東階下，至神聖位，行迎神四禮，引迎神禮，跪，叩，再叩，三叩，四叩，興，平身，迎神禮畢，通引禮者引主祭者至拜跪位，參神四禮，引行參神四禮，跪，叩，再叩，三叩，四叩，興，平身，參神禮畢，通引行禮者引主祭者至盥洗所，引至盥洗所，濯手，淨內，還內，盥洗畢，通引禮者引主祭者至香帛案，引執事

者以香帛進，通引禮者引主祭者至案前，引執事者以酒進，通禮者引主祭者詣饌案位，引執事者以饌進，通主祭者詣闕夫子銀鬮大帝之神位前，跪，通上香，引進香，通獻帛，引以房詣案，通獻爵，引敬爵，通獻饋，引敬饋，通獻茶，引敬茶，通俯伏，引請大賓讀祝，讀祝畢，引叩，再叩，三叩，平身，通引禮者。引主祭者至讀榜，位前，跪，引請大賓讀榜，通讀榜畢，引二禮，通請賓讀仁義禮，讀仁義禮畢，引二禮，通請賓讀春秋才，講春秋才畢，引三禮，通請賓唱三綱，三綱畢，引二禮，通請賓講五倫，五倫畢，引二禮，通請六牌進位中掛歌六義，引歌六義畢，請八牌進位中掛歌八德，引歌八德畢，通請九牌進位中掛歌九江，引歌九江畢，通請十牌進位中掛歌十條，引歌十條畢，通請大老么進位中掛歌忠難相顧，引歌忠難相顧畢，通引小老么進位中掛歌松柏長青，引歌松柏長青畢，通引禮者引主祭者復至聖位前行三跪九叩禮，興，平身，龍歸龍位，虎歸虎位，各歸各位，接請，龍頭傳遊山令。

太爺所講之仁義禮

堯帝擇圻配農夫，耕田虞舜入皇都，萬里洪基齊推讓，從古至今世上無，孟常好義天下稀，日用斗金不足惜，門迎珠履三千客，史書標明萬古馨，關雎載詠首國風，六禮告成是周公，男婚女嫁桃夭賦，令人盡效古人風。

二爺所講之春秋才

禮門分內外，義路別親疎，秉燭待旦苦，誦讀春秋書，誇貞廉潔顯，褒貶善惡出，忠心日月貫，浩蕩入皇都，凌雲透雲路，三綱豈可無。

三爺所講之三綱

君明臣良振朝綱，父慈子孝家道昌，夫賢婦順多和睦，兄寬弟讓降吉祥，小弟且把三綱講，有請五哥講五常。

五爺所講之五倫

心中不偏乃從仁，結拜原以義當行，周公制禮人尊仰，漢留智高坐龍廷，朋友結交義爲本，五常之外有五倫，三哥先把三綱講，今將五倫說分明。

五倫

小弟上前喜氣生，位台哥弟聽原因，三哥曾把三綱講，我今上前講五常，余位職居五，說唱五，點唱五，五五原是二十五，一五聖，人人須當敬，二五常，爲人不要忘，三五行，萬物均可成，四五谷，人生不可無，五五倫，不知枉爲人。五聖，天地君親師，仁義禮智信，五行，金木水火土，五穀，稻梁菽麥黍，五倫，君臣父子兄弟夫婦朋友，此乃人之大倫，大倫五倫，我們弟兄心要常存，有請六哥開金口，詳將六義說分明。（共律例）

六哥所講之六義律例

恢復全賴大同胞，我們弟兄志氣高，角哀伯桃生死願，伯牙碎琴恨難消，管鮑分金情義重，廉頗相如劍頸交，桃園結拜漢書載，宋江賢德萬古標，弟兄若把古人效，皇天定賜福祿

高。

五四

律例

齊莊中正站香堂，賂賄律例表衷腸，臣殺君王罪不赦，子殺父母碎身亡，妻謀夫主該問，弟殺兄長斬殺場，謀反叛逆誅九族，奴害主命死監牆，小弟今把律例講，又請八哥說端詳。

八爺所歌之八德

小弟香堂把示領，在園哥弟聽分明，孝弟忠信人之本，禮義廉恥人之根，第一父母要孝順，弟兄和睦如寶珍，傳奏君王忠心賦，朋友原以信爲真，自古禮門分內外，從來義路別親親，孝廉方正論人品，無恥世上枉爲人，小弟八德來表盡，各位哥弟莫多心。

九爺所歌之九江

小弟上前施一禮，開言便把九江提，荆梁雍豫徐揚地，青兗冀州名當悉，九江九河合一地，初入江湖不知儀，徘徊是水滄溟濟，決汝河漢分高低，儒釋道教各一處，四海帝有貴客跡，弟敬兄愛是一體，香規遵守正時及，有請十哥說十條，弟兄海涵莫相疑，

十爺所歌之十條

一輪明月當空照，小弟上前講十條，食王水土恩當報，孝順父母第二條，第三要分大與

小，曾敬拜兄弟第四條，五莫越理來及教，溫良恭儉第六條，第七凡事莫暴躍，勿說關閑第八條，第九行事要正道，層層節制第十條，弟將十條來相告，一團兄弟樂陶陶。

大老么所歌之患難相顧

衆位仁兄條條表盡，聽小弟細說分明，願患難永不變性，願位位直上青雲，今日裏弟兄齊整，請弟歌松柏長青。

小老么所歌之松柏長青

結交結君子，栽樹栽長青，爲人要忠信，松柏永長青。

龍頭傳巡山令

巡山大令往下傳，管事你今聽我，香堂之內要肅靜，禁止誑譁與笑謔。

管事接巡山令

巡山大令把山巡，各遵香規要至誠，交頭接耳把規犯，罰跪紅香土地庭。

龍頭傳巡風令

巡風大令手中拿，五弟上前聽根芽，江湖原來講身價，香堂之內詳細查，冒充棍有虛假，清出袍服來告咱，恐他富貴養天下，有犯香規不饒他。

管事接巡風令

巡風令下如雷吼，一箇哥弟聽從頭，並非兄弟來陡胆，香規禮儀前人傳，本身身價要清透，己事不明自回頭，湖廣亂尤各遠走，以免爲公結私仇，非是小弟無情面，身負重任不自由。

龍頭傳紅旗令

紅旗大令傳出堂，仁義禮智不可忘，管鮑分金情義重，伯夷叔齊隱首陽，弟兄要把古人效，正是男兒當自強。

管事接紅旗令

拜兄傳下紅旗令，雙手接來申登，漢留皆是桃園定，全仗仁義坐都城，角哀伯桃重大義，捨命相顧全交情，梁山百另八位，志氣相投宋公明，莫學瓦崗殘半把，拋別弟兄各求榮，要效前朝先賢古，永遠同心結金盟。

龍頭傳黑旗令

黑旗令將前人留，五哥接令聽從頭，今日大開龍會宴，山三五嶽到此遊，前世有緣今生就，今生無緣莫強求，弟兄今日來結拜，富貴榮華樂後遊。

管事接黑旗令

黑旗大令傳出來，在位兄弟聽開懷，一令行來百令往，須知平日賦關台，酒色財氣謹要戒，孝弟忠信常記憶，弟兄今日同結拜，相親相愛勿猜忌。

香長傳引進令

水有源頭木有根，前人傳留後人興，爲兄交你引進令，從頭至尾查根生。

管事接引進令

曠騰流河水蒼茫，引進之人聽衷腸，大德仁兄把令下，從頭一二查端詳。身價已事要明亮，天穿地漏要預防，聚直錯枉聖人講，夾灰捲口要思量，假如有點不清暢，湖廣亂沖非尋常，查出拿來做榜樣，將他打在三元堂。

香長傳保舉令

傳令清候保舉官，管事與他請個安，猶恐疏略有失宜，破潛沉浮要承耽。

管事接保舉令

說了一番又一番，小弟告罪來請安，牛角不失雞過界，馬蹄不圓怎翻山，走州過縣聲明顯，香規禮儀要記全，小弟才疎見識淺，言語不敷要海涵，驥有驥官，茶有茶官，我們弟兄各有保舉官，保舉官莫糊塗，三天之內清得出，身價不清各自去，己事不明各回頭，恐防兄弟來查覺，連累弟兄不自由，非是小弟無情面，大家尊重這漢留。

坐堂傳口角令

同船過渡前世修，今生結拜有來由，前世口角今生散，概作罷論水不憂。

管事接口角令

從來禍福原無門，口舌是非平地生，今日結拜三生幸，結仁結義結交情，就有口角要宜忍，忍字要值千萬金。

坐堂傳解冤令

異姓結拜一把香，解冤削恨在中央，從前冤仇從此解，有福同享禍同當。

管事接解冤令

堂前傳下解冤令，弟將冤字來申登，只有義字千金價，莫以仇字論輸贏，大家除仇記心下，相親相愛同訂盟。

送聖管事喘送聖令

寶香一炷爐內焚，齊送聖駕上天庭，留約剝察與靈主，香堂之內作證盟，衆位弟兄有違犯，執其兩端掌權衡。

請禮生撤各案

通行送聖禮，引禮者引主祭者復至拜跪位，行辭聖開禮，送聖開禮畢，興，平身，序立，行至聖位，拈拜跪位，撤仁義所，撤春秋所，撤三綱所，撤五倫所，撤六義八德九江十條，思難相顧松柏長青所，撤饋案，撤香帛案，撤盥洗所，撤茶樽所，撤迎神位，撤送神位，諸事撤畢，四禮當行，執祝者捧祝，執帛者捧帛，執爵者捧爵，各詣聖位，恭行開禮，平身，禮畢，退位。

龍頭設咒堂

混沌開自鏡古，伏羲始治人烟，前人多結蘭譜，洞庭乃是香山，恐後人心不古，特設咒堂警心，上設糾察靈主，人人細說明目，無論富貴貧苦，總要思難相扶，今人實不如古，只在眼前論局，稍爲得點富貴，他就不認江湖，人前大眉大眼，做事實在糊塗，因此才把咒賭，富貴貧苦一律，假念難歸故土，味良必招牢獄，若你始終不負，永遠日享福祿。

盟證稟開咒堂

庚辰吉日大吉昌，拜兄命我開咒堂，南獄大帝神威廣，糾察靈主坐中央，子午卯酉四員將，孝弟忠信排兩旁，倘若盟誓有虛誑，有犯神咒命不長，不信但把古人講，犯罪之人非尋常，唐時羅成把罪犯，烏泥河下亂箭亡，三七韓信把罪犯，四八之獄死未央，魏國龐涓把罪犯，馬陵道上箭穿腸，殷交殷洪把罪犯，八卦太極見閻王，略表九人作榜樣，以免黑心昧天良，弟兄要學桃園樣，海誓山盟福祿祥。

龍頭傳張榜令

常隨會金榜紅東東，弟兄結拜從古風，管事張開龍榜會，同效先賢顯露忠。

管事接張榜令

千字裁來萬字裁，拜兄命我把榜抬，張開金榜義星現，指日高陞萬福來。

香長喘壓榜令

昔日劉海戲金錢，二仙傳道成神仙，合扣二仙捧金錢，定海神珠口內含，漢室郭通造金鱗，國寶源流萬萬年，弟兄今日供金錢，壓定金名保平安。

龍頭發刀

寶刀明亮亮，受過一爐香，贈與管事手，裁牲降吉祥。

管事接刀

此刀不是尋常刀，曾在老君爐內燒，燒了七七四十九，名爲斬龍勅風刀。

管事接刀裁牲

寶刀出鞘亮煌煌，湖紅刺鳳某艾堂，假如有人起假念，照著長冠一命亡。

龍頭傳裁牲令

裁牲大令往下傳，各位哥弟對我言，結拜二字非兒戲，原講仁義結金蘭，昔日桃園三結義，烏牛白馬祭蒼天，今日無有牛和馬，裁牲相替效先賢，管事快接裁牲令，掛紅酒宴在堂前，各台供飲掛紅酒，領紅歸家福綿綿。

管事接裁牲令

裁牲大令往下行，小弟遵令來領承，昔日桃園結三義，烏牛白馬祭神天，今日未備牛和馬，裁牲祭奠效古人，赦小過，舉賢才，手將鳳凰提起來。

管事贊鷄

此鷄生來賽鳳凰，五更三點分陰陽，文官聽得金鷄唱，快整冠帶朝君王，武官聽得金鷄唱，百盞貫甲下較場，漁翁聽得金鷄唱，手執釣竿下長江，樵夫聽得金鷄唱，磨劈斧頭上山崗，農夫聽得金鷄唱，身背鋤頭到田莊，書生聽得金鷄唱，喚唔合詠讀文章，弟兄聽得金鷄唱，齊齊整整到香堂。

管事祭奠

一隻金鷄來祭奠，小弟從頭說端詳，一祭風調和雨順，二祭國泰與民安，三祭興隆通四海，四祭財源達三江，五祭年月並日時，六祭山川與香堂，自從今日祭奠後，福祿福壽福順。

祥。

管事請裁鷄

弟在大哥前請示請罪，大哥教罪在先，小弟請罪在後，恐有開倉吊紅猴噉吊毛，一切不吉不利，說破不靈，天無忌，地無忌，年月無忌，日時無忌，吉祥來臨，災禍遠避，大吉大利，鷄呀鷄，你今要放堆壯些，非是豪傑不惜命，英雄聚會是好期，贊鷄拾一拾，寶刀請出來，今日看財後，脫衣上天台，在轉左發財，右轉右發財，不轉自發財，有請大兄來，請大兄賞示，高過紅，矮過紅，回言不高不矮，與他一階平過。

拋牲

金鷄飛過鳳凰台，龍行虎走到金階，位位仁兄齊觀望，俯視金目看外財。

龍頭同衆看外財

一隻金鷄壓塵埃，衆位兄弟請看財，左看興隆通四海，右看財源湧進來，吉日審財財師，大小么箭檢起來，左青龍來右白虎，反跳龍門看內財。

龍頭同衆轉身看內財

審罷外財看內財，不覺桃園花又開，金雞過紅標名姓，猶如登科舉賢才，未入江湖驚俺界，好比明珠土內埋，萬丈高樓從地起，步步登高到此來，從此提名登金榜，官上加官坐八

拾。

管事檢榜

亂會金榜長青青，金銀財寶歷當心，並非小弟來破費，前人留得後人興。

衆籌勸咒

上是糾察神，弟子跪埃塵，我乃本姓甚，某號是我名，家住何州縣，弟兄有幾人，情不敬兄遭天譴，若不愛弟喪幽冥，今天盟誓有虛誑，報應昭彰不容情。

其二

上是靈主糾察，弟子來在這場，姓甚某名不假，特意來把咒發，盟誓如有虛假，永遠不得發達（掛紅期酒，金杯在手，官上加官，請開金口，與勸咒人等，道喜吃桃園酒，）

聖賢掃咒堂

一掃東方甲乙木，弟兄結拜永和睦，二掃南方丙丁火，弟兄結拜如同夥，三掃西方庚辛金，弟兄結拜永同心，四掃北方壬癸水，弟兄結拜永不悔，留下中央我不掃，衆位兄弟皆和好，掃堂已畢，百事大吉。

龍頭傳出山令

漢留金史

出山大令天下廣，江湖水遠鎮乾坤，弟兄雖然是異姓，勝如同胞共母生，義結金蘭出山，弟，龍飛甲盡委英，手執一支出山令，傳與弟兄仔細聽。

管事接出山令

小弟跪接出山令，聖請幾位出山林，山水堂名各記家，各州府縣好瑪名，弟兄結拜與弟，敬，恪守香規要至誠，同是科場出山嶽，從此龍蛇奮前程。

衆等送神

靈主祠察土地神，香煙渺渺顯威靈，功完事畢把駕送，瑞氣騰騰上天庭，各各行送神，禮焚榜化帛。

管事薦亡

功完事畢來焚香，冥冥冥弟聽冥冥，冥冥化爲齊壽登，各領銀財赴西方，長令遵命來薦，亡，一派陰來一派陽，虔備冥財齊送駕，跨鶴西遊上天堂。

管事封月宮門

宮門赫赫甚森嚴，香烟渺渺在堂前，小弟將門來封掩，弟兄永遠結金蘭。

註 對識款式一人出門到各碼頭用言語對識碼頭字樣須先將姓名問好是否執法管事

久聞貴郡碼頭，山青水秀，地貴人賢，特登來請候大五哥的金鶴，與大五哥四明，我愚下係某縣某場，做小市某人，江湖上的號某名，上承拜兄栽培，下承兄弟雅愛，做占某牌地位，有其名無其實，安得下坐不下，誰漢留要腳踏手指，上附為尊，指示為重，我愚下初到貴郡碼頭，一無腳踏，二無手指，三無上附，還望大五哥海涵海涵，兄弟就安事了。舉手一禮，兄弟備得有一堂草字漢文，請候碼頭，一圓身兒玉葉，至於漢文草字，寬窄不一，長得不齊，吊紅吊墨，橫為折角，越州失儀，款式不合，望大五哥原諒原諒，還要登大五哥金心到各台皇府金殿，皇家走到，戶戶走交，兄弟隨侍拜兄日少，離却拜兄日多，只知江湖貴重，不知江湖禮節，一切不週不到，望大五哥恩高義厚，還要打個好字號。

對識大爺贊

久仰老大哥雄威，名揚四海，德貫九州，抱周公孔孟之才，安邦定國之志，萬人頭上一尊佛，掌管天下仁義之主，還望大哥恩高義厚，教過左右，從寬不究。

對識二爺贊

久慕老二爺威名，即揚四海，名傳九州，聖賢之骨，老夫之體，讀春秋左傳，看戰國長書，不言八之是非，小弟禮節疎虞，還望老二哥大發慈悲。

對識三爺贊

久慕老三哥的威名，德配天地，貫古通今，忠肝義胆，浩氣長存，有勇有謀，乃文乃武

小弟若有不週不到，還望老三哥恩厚。夫豈圖報，只恐誤事。江字亦不

對識五爺贊

久慕大五哥威名，多年多代，德貫九州，身居中家官紅袍大都督之職，掌管五倫中大事，繼而無私，法不容情，懷抱胸書十八本，寫寫過揭，本本數清，行行記得明，上與拜兄弟分憂解愁，下與盟弟割高削平，果有王佐之才，臥龍之志，管鮑之賢，桃園之義，小弟香規不熟，禮儀不週，交接不清，應答不到，還望大五哥紅旗一舉，在各台拜兄盟弟駕前，打個好字旗。

對識六爺贊

久仰大六爺名揚天下，義賽桃園，輸財仗義，敏事慎言，我弟兄峴嵒一脈，水滸一流，中外一里，江湖一家，有那些不週不到，還望大六哥黑旗一舉，打個好字旗。

對識九爺贊

久仰九哥有守有為，熟讀九江，廣東英豪，善與人交，我兄弟只有金盆栽花，莫得梁山分家，小弟初到貴龍大碼頭，倘有交接不清，還望大九哥去在九州十島，與兄弟打個好字旗。

對識十爺贊

久仰十哥善與人交，廣結金蘭，不卑不亢，信義週全，紅旗十條，謹記心前，有忠有信。

，敏事慎言，今我小弟初到貴龍碼頭，香規禮節，倘有失儀，還望大十哥在虎威駕前，打個好字旗。

附錄關山令

此為過客適逢該地，正作方手，欲出上覆，碼頭上無人，是以暫行關山，故用關山令。此事不常有，然有此一令，特附錄之。

一時纔小弟初來到，聞說衆仙是蟠桃，特具香燭和紙炮。關山名山望忽時。一來請安把喜道，二來拜訪衆賢臺。來在轎門用口哨，瑞氣重重透九霄。大爺仁義稱師表，聖賢二爺美德操，桓侯威名天下少，管事五爺甚高超。自古英雄出年少，一個更比一個高，惟有兄弟禮不賒，拜兄近前把教叨。特向轎門來報到，十哥轉裏要代勞。倘蒙拜兄允許了，恭進香堂把聖朝。

臨時接客令 拜兄傳（此爲關山者之用。）

一綱纔十弟新來報，轎門外來了大英豪，怪道來昨夜燈花爆，却原喜氣應今朝。貴客不辭來遠道，敝山增出瑞千條。惟無知會先來到，俺未遠迎十里遙。接待不恭休見笑，禮貌荒疏要量高。請進香堂把茶泡，吩咐迎賓大小么。

附錄新編各公口新開山堂或新立碼頭行禮式（此儀式不拘何時何地可行）

全社肅靜。舉行開山典禮。執事者各司其事。正龍頭老大哥進位，副龍頭老大哥進位，香長老大哥進位，盟證老大哥進位，坐堂老大哥進位，總印老大哥進位，正堂老大哥進位，陪堂老大哥進位，誥印老大哥進位，禮堂老大哥進位，執堂老大哥進位，新福老大哥進位，位台老大哥進位，（立首排）聖賢老二哥進位。（立首排）桓侯老三哥進位，位台老三哥

俱進位。(立二排)承行大五哥進位，執事大五哥進位，紅旗大五哥進位，黑旗大五哥進位，位白六哥俱進位，管理迎送事宜位白五哥俱進位。(立三排，以下依次站立)查白六哥進位，位白六哥俱進位，祀謝八哥進位，位白八哥俱進位，祀謝九哥進位，位白九哥俱進位。轎門十哥進位，位白十哥俱進位。鳳尾之哥進位，大小之哥俱進位。進位已畢，請聖賢老一哥出班，恭貼聖牌，貼畢請歸班。請香長老大哥出班，上香，讀上香詞。

讀畢請歸班。請置燈者大哥出班，燃燭，讀燭燭詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

讀畢請歸班。請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮。(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘。聖降，共迎聖駕入堂升座。(全體轉身向內)請聖賢老二哥安置安位，讀安位詞。

慶席。請正龍項老大哥東席首美，綽綽龍巖老大哥西席首美。請香長老大哥東席副坐，諸位證老大哥西席副坐，請坐堂老大哥東席就坐，請總印老大哥西席就坐，請正堂老大哥東席就坐，請監製老大哥西席就坐，讀禮印老大哥東席就坐，讀禮堂老大哥西席就坐，請執堂老大哥東席就坐，請新編老大哥西席就坐，請位右老大哥分東西席列坐，請聖賢老二哥東席就坐，請世榮老三哥西席就坐，請位右老三哥分東西列坐，請位右執事大五哥獨立聽差。隨五拜以下兄弟，分立兩旁聽差。安坐已畢，再行開印典禮。請總印老大哥捧印上堂，印至，進呈香案，當聖啓封，讀啓封詞：

「有守有爲，惟嚴此印，當聖啓封，祥雲普降。」

讀畢讀歸原座。請香長老大哥出席用印，請謹印老大哥出席監印。請香長老大哥讀開印詞：
詞高昇。（文高昇）

開印益印，金玉滿堂，在緣既弟，富貴吉祥。」

讀畢諸證印老大哥讀監印詞：

「蓋印一顆，一路福星，由一至極，福壽駢臻。」

讀畢，請二位老大哥讀詞。請總印老大哥封印，讀封印詞：十萬萬年長壽，百

萬年，用印已畢，例應封吉星高照，萬事亨通。」

讀畢請收印歸班。開印禮畢，再行授級典禮。凡有新進少者，由引進大五哥，引入香堂

，於聖位前跪。（由大管事將新進所擬定之恩條承引同兄並階級議定，其手續與普通法同。

）新貴入恭讀本社十條，（新進跪讀）

第一條重禮義，第二條重人倫，第三條教手足兄弟，第四條

條和琴瑟夫婦相莊，第五條體鄰守助相望。第六條衛祖國尊保土疆，第七條戒浮華開游浪蕩，第八條禁起訴造孤喊賣，第九條守盟誓崇拜兄長，第十條愛哥弟怡怡一堂。此十條永遠守不敢虛說，若違反叫光棍法律自誓。」讀畢，再讀十款（同上）

「第一款我不敢帶繩引水，第二款我不敢上爐扒灰，第三款我不敢調戲姊妹，第四款我不敢捏造是非，第五款我不敢敲脚拚腿，第六款我不敢以尊壓卑，第七款我不敢造亂搗鬼，第八款我不敢指柳爲梅，第九款我不敢妄言輕滑，第十款我不敢浪蕩胡爲，背十款我若是故爲犯罪，准拜兄把我的寶扎來追。」

讀畢。請正龍頭老大哥把，讀詞把詞：

「二人同心，其利斷金，江湖一把，功業千秋。」

讀畢。（交與香長），請香長老大哥賜把，讀詞把詞：

「一把青香，賜與新進，後來居上，則篤其慶。」

讀畢。（交與新進）請新貴人拜把。（向聖位前叩頭）請盟設老大哥讀拜把詞：

「異姓同胞，當拜把子，萬衆一心，名標青史。」

讀畢。（新進將把交引進拜兄，然後插於爐中）請新進立誓：

「某某某自入桃園之後，遵守本社十條十款，如有口是心非，違反規則，死於○○之

下。」

發誓畢。新貴人由恩保承引四大盟兄或全爲某排，稱掛牌九弟，高掛某牌。（五掛以上金牌，六掛以下銀牌，提升亦然。）請引進五大哥指引新貴人向恩保承三兄謝恩退位。（新進能三個鏢子兩個掛退下更善，否則，進行叩頭而出，不敢穿堂背聖也。）諸禮俱畢，例不

重行、紅塵奉拜，不敢久留聖駕，請駕回宮，全體起立，請坐堂裏夫哥接過聖詞。

行三鞠躬禮獻送。一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，響銜去遠，典禮告成，全體退位。

按：漢留原則。十二個覺制與九老圖制，皆係舊制，此種儀式，係舊之十二個覺制，故有職名十二位。若行九老圖制，即取銷副龍頭，護印，新福，三位，以符其制，所有護印出席讚詞，即交禮堂代理，此種儀節，雖僅十三讚詞，而香長即居其三。因香長即該一把香之主人翁，所有正副龍頭尚居客位故也。有香長自愛龍頭者仍以香長職爲重。此種儀式，最宜新時代。

第十五章 漢留之對內規則

十條，三要

漢留原來有十條，編成歌訣好記牢。語言雖俗理維妙，總要遵行總算高，第一父母要盡孝，尊敬長上第二條，第三莫以大欺小，兄寬弟忍第四條，第五鄰鄰要和好，敬讓謙恭第六條，第七當把忠誠抱，行仁尚義第八條，第九上下宜分曉，謹言慎行第十條。此外還有三大要，一個色字便含包。(一)若逢弟媳和兄嫂，俯首潛心莫亂瞧。(二)一見婦女休調笑，猶如姊妹是同胞。(三)寡婦尼姑最緊要，宣淫好色要捱刀。上列便爲三大要，心中緊記莫輕拋。任你偷香手段妙，恢恢天網豈能逃。人縱不知神聖曉，公私兩面法難饒。若是違反不依教，不分輕重先叫袍，輕則處治都還小，重則安刀自己剝。初入江湖宜暢曉，不枉山堂走一遭。

十款

為淫。袍界原來規矩大，在漢哥弟要詳記。還有十款更直價，範圍盡守始端誇。漢留華法察支雅，不學由體野性索。一不許前後他反黨，二不許騙字欺說誇。三不許敲脚把鹿弄，四不許口內亂開花。五不許當堂把架打，六不許佔他與胡說。七不許誤言騙上平，八不許吵鬧肆噴。九不許技爪還逞強，十不許袒股並書雜。同人學得修身法，聲名早著大中華。此三十大

五倫（管事片條）

自古漢留重五倫，五倫之首是君臣。民國既無君臣分，國家元首等於君。上安下和天心順，父慈子孝一家春。兄弟兄弟多親近，姑嫂大情敬如賓。朋友結交久而敬，德行無虧效吾人。勉述五倫備備問，六條還望六哥呈。

六條（親律片條）

五哥五倫講得好，小弟應當誦六條。五倫雖是前人定，小弟年輕還要操。勉強述來休見笑，言遲口鈍望恕德。孝弟忠信是正道，禮義廉恥第一條。香規禮節宜迪曉，謹守規律第二條。第三修身治家寶，無情無義莫相交。閨閣婦女休調笑，全穴名節事關榮。五條弟兄要和

好，雖然異姓勝同胞，豈敢長上休觸冒，正直公平第六條，弟將六條連完了，八哥八德教宜明。

八德（冠綱片條）

聖人四十而不惑，小弟述德敢進趨。拜兄命令不敢違，勉強述古呈八德。孝以事親父母喜，能竭其力第一德。爲弟行讓兄行寬，謹守弟道第二德。忠以報國立志堅，能致其身第三德。與朋友交信爲本，謹言慎事第四德。禮重拜敬兼虛傳，臨財無苟第五德。義之所在利難奪，堅忍確實第六德。廉明公正行天下，志潔行方第七德。恥躬不逮古人訓，君子困窮第八德。青年尙有嚴禁處，奸盜邪探與兇惡，小弟八德拜請完，九哥九章更愉快。

九章（掛牌片條）

儀注說到第九章，小弟才疏敢試嘗，平口聽到拜兄講，東拉西扯命相將，孝弟忠信人所仰，禮義廉恥第一章，香堂禮義牢記上，勸習規矩第二章，第三章疎均把讓仗，不交無禮義所當，見人婦女休妄想，坐轎不亂第四章，第五兄長休欺罔，恭敬前輩禮之常，兄友弟恭古所尚，異性同胞第六章，第七莫學強暴樣，和睦鄰百事昌，衰淫竊盜並擄搶，謹言慎行第八章，假仁假義事欺誑，遺棄萬存第九章，小弟九章聊供上，十哥十禁請升堂。

十禁（懸門片條）

十排十禁有明文，十禁將來禁咱們，小弟粗粗受教訓，試看談來行不行，還望拜兄要糾正，若有錯誤請改裏，一禁紅面把兄同言，二禁禮貌不週身，三禁搗搗機來反訊，四禁背地弄生噴，五禁拐逃在圍圍，六禁穿灶作游神，七禁對兄不恭敬，八禁糊言誑語生，九禁烏合與胡混，十禁辦事不留心，小弟十禁太淺近，還望拜兄海量深，十禁講完條例盡，江湖規則勉完。

說：小弟從此知途徑，漢留原是一家人。

鑽紅凳（刑跪者跪於凳上，上貼紅紙，呼爲紅凳，故用鑽）

鑽紅凳不多長，責問莫倫常，語言不謹慎，秉性太平強，徒背漢留律，側跪忠義堂。

鑽紅棍（有犯罪稍重者，用紅棍責背）

紅綾機棍，紫氣飛騰，上打不義，下打不仁，疼的是忠孝節義，恨的是奸盜邪淫。

鑽天平（有犯罪稍輕者，用天平責手心）

「漢留法律，有重有輕，重者責棍，輕責天平，蒲鞭示辱，改過自新。」

執刑

漢留法律禁爲非，蕭規而後有曹隨。非是爲兄來責備，賢弟犯了漢留規。在打弟身

，痛在兄心，改過遷善，速爲好人，吉祥止止多安定，再犯叫袍不狗情。」

陪跪（有罰跪者陪跪求饒。）

「人非聖賢，焉能無過，有過不改過，斯爲大過，過而能改，有過不過，小弟陪跪，還恩恕却。」

折凳

「長二原呼板凳名，今朝會跪又叉身，折來四脚紅綾裏，轉見興隆百事亨。」

送寶扎

「獨向峴嵒載寶來，珊瑚樹上掛金牌，裝成玉質金相體，嵌入鶴名是大材。」

接寶札

十里長亭未遠迎，空勞載寶五哥身，自漸未有涓埃報，只合寅恭答盛情。」
以上十條十款等及數令，均接世傳「海底」錄之，除管單片條五倫二條略刪外，其餘未
易一字一語，以見虛山真面目也。

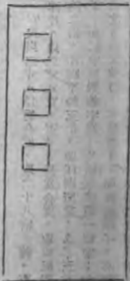
第十六章 漢留之對外規則

漢留對外，有據者以片子爲憑，無據者以口頭上覆爲憑，均生效力。因漢留各抱俠義心腸，重然諾，堅信實，故江湖有「光棍說話不掉底」又「光棍不拉漏」之諺，若有拉漏攜帶掉底行爲，即爲羣衆不齒。至於行使片子，分公片私片兩種，公片係公口上之總片，私片係私人所用之片，由五排以下兄弟們要大管事地位，始有行使片子資格，雖各地方，略有不同，特將用紅箋之舊有方式，書樣如下。

公片正面



私片背面



內戴通係四字，分一根香，一顆印，一二三排，用一根香，管事用一顆印，蓋內戴時，須蓋於外戴背影左方之下，行一離遠一線，行二離遠二線，行三遠三線，行五遠四線，凡出上覆時。名片用正副兩張，正片蓋內戴名實片（又名坐片）。副片不蓋內戴，名照片（又名行片）。行片照片不同，坐片實片要同，以本人有內戴關係，恐有意外也，又有僅正片一張，而無副片者；須在片子右邊，擷一細線（俗名找袖子），出上覆時必先申登。

上列片式，係普通行便，凡當大管事有臨時接事背戴上貼有幾毛一匹，更用香火燒有小眼，又有貼幾毛而不燒眼者；有燒眼而不貼幾毛者，均為羽徽文書，急於星火。（俸名雞毛加火英公事）。見此即備川資送客，以免延誤時期；或出上覆人本身要事，又有出上覆人用一白片，內外均無字跡，此人必有重大條件；或特別危險事務，恐露出姓名，遭人陷害故也。亦即備川資送客，免貽給竊賣客之譏。（片上用白礬水所書，浸於淨水即現白字。）此事

不常見，但爲大當事者，不可不知，至於名片上用香灰煥眼者，亦不常見。燒在頭上者，爲頭上有事，在脚下者，爲脚下有事，又看其片上上下下，燻燒去一角者，更急，如係剪邊則角，多屬刀案，與雞毛加火炭者略異耳。

綜上各片發現有特別情狀，雖各地有懸殊不同，而事實則一也。

第十七章 漢留之例書

漢留爲自治團體，原有十八本例書，相沿已久，今雖時代變遷，法律屢易，然追求本源，舊例書宜保，特照原例錄出，以不其真，並資考究焉。

第一本 不孝父母罪

悖逆不孝者，（重刑），或（次刑）。

情節稍輕者，（輕刑），（次刑）。

情節更輕者，（輕刑），（次刑）。

情節再輕者，（降），（次刑）。

第二本 不敬長上罪

不尊敬長上，（輕刑），（次刑）。

情節稍輕者，（輕刑），（次刑）。

情節更輕者，（降），（次刑）。

第三本 毆尊親斃命罪

毆尊親斃命者（極刑）

婦有傷者（重刑）

毆傷無傷者（次刑）

第百本 同室兄弟罪

同室兄弟者（重刑）

同室兄弟有傷者（次刑）或（輕刑）

同室兄弟無傷者（懸衆議處）

第五本 調笑有關係婦女罪

調笑有關係婦女者（黜）

第六本 調笑尊親婦女罪

調笑尊親婦女者（輕刑）

第七本 調笑卑親婦女罪

第八本 淫尊親婦女罪

亂及尊親婦女者（重刑）或（次刑）

第九本 淫卑親婦女罪

亂及卑親婦女者（輕刑）或（黜）

第十本 擅造孤子罪

本山堂能可處理事件，即擅造孤子者，（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

情節更輕者，（降）。

第十一本 裝人賣客罪

裝人賣客，致受害之家；有生命危險者，（重刑）
無生命危險者，（次刑）或（輕刑）

第十二本 私賣梁山罪

私賣梁山，致全體被害，（極刑）
受害輕者，（重刑）

第十三本 受賄賣法罪

受賄賣法者，（次刑）或（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

情節更輕者，（降）

第十四本 帶線引水罪

受人財物，作帶線引水者，（次刑）或（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

情節更輕者，（降）

第十五本 與盜賊滅漢罪

與盜子，滅漢者，（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

第十六本 私吞內財罪

（重刑）

私吞內財，有強暴行爲者，（重刑）
無暴行者，（輕刑）

第十七本 吞沒股贖罪
抱吞贖物，喫股贖份者，（輕刑）
情節稍輕者，（黜）

第十八本 拍造黑白罪

捏造黑白毀人名譽者，（次刑）或（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

情節更輕者，（降）

註：極刑，「凌遲」，「磔」，

重刑，「沉水」，「挖坑」，

次刑，「剜刀」，「羅釘」，（三刀六眼）

輕刑，「紅棍」，「天平」，

黜，「連根拔」，

降，「降級」，「掛黑牌」。

按：此例書謂筑青山而後始有，但際此民國時代，即應遵守國家法律，如山堂內發現有極刑重刑事件，須送法院，依法懲辦，不能擅自處理。

第十八章 漢留之雜條

漢留運用，各地風氣不同，語言習慣，與夫各地土音，亦因之各別，今將普通官話，就
會上通用者，略誌數則，解答如下。

公口

全體同意謂之公，出入必由兩之口，所言公口者，全體出入之總機關也。

香規

某把香之規則也，雖各地立法不同，漢留之精義則一。

鄉規

某鄉之規則也。漢留爲通行天下者，以一狹小之鄉規。豈能範圍之。凡屬開山立堂，應
稱香規爲是。

出上覆

上者，上言也，覆者；答覆也，猶言此方若予上言，彼方應予答覆也。

交際

凡處社會之間，與人晤面，均稱交際。

辦轉

轉轉與轉萬用義，轉轉，交加也；轉轉，雜亂也。凡公口上有交加亂雜之件，必出而辦
理清順之，故稱清理事件爲辦轉。

辦交接

初出上覆時，將言語申明，要過辭事後，爲辦交接。言一交一接也，孟子云：「其交也
以道。其接也以禮。」卽此義也。

辦交涉

涉者，涉水也。此方有事，應達之彼方，如涉水而過，故稱辦交涉。

扯仔子

明清時代之文武員弁請安，呼爲打仔，（俗呼「賣火腿」）今不辦，打仔，而曰扯仔者，以不同於請安之打仔也。扯仔式惟武弁行之，因漢留發源於鄭成功之金台山，會盟者卽部下各營兵將，凡言漢留者，毋論扯仔子，丟鬆子，俱取武弁之上馬式，以示不忘根本也。

丟鬆子

鬆者，外也，言其外於周公禮也。凡丟鬆子，必斜扭身軀，歪斜屁股（俗名「作歪屁股掛」）以示甲冑在身之義。前清有辦髮時代，兒丟鬆子，毛辮子必斜掛眼前，以示爲這根豚尾，總與漢留之義。

五旗名稱（卽五堂人）

仁——義——禮——智——信——

十旗名稱（卽十堂人）

威——德——福——志——宣——松——柏——竹——梅——

上九流

一流處士二流儒，三流風水四流推，五流琴棋六書畫，七流僧八道九道家。

下九流

一流戲子二流吹，三流王八四流龜，五流降龍六伏虎，七修八滯九吹灰。

湖山越嶺 越嶺翻山

陸地隆起之部分曰山；山頂可通道路曰嶺，是嶺高於山也。故袍哥升堂曰：「翻山越嶺；稱降堂口曰：「越嶺翻山。」

上山插柳 插柳上山

先有袍哥而後進山者，稱為插柳上山，因進山而後有袍哥者，為上山插柳。

金鷄接行 千門接行 席上封官

金鷄接行，係進山受職；千門接行，係託人代香；席上封官，係在酒席場中授一方位。

穿城而過 越城而過

立步管天，而開行一，或初進步直到某排，將穿城而過，以未走轉路也。由么滿十排起

。即止某排，為越城而過，經過許多階役也。

行家

行者，即傳言所謂七十二行，行行出狀元也，有專長之學問曰家，如文學家，政治家，

音樂家，書畫家是也，行家者，七十二行，行行之專家也，與倥子對稱。

局外人

稱局外人為寬寬，為白朋，為倥子，分別言之，寬者寬泛也，言其寬寬泛泛未受漢留洵

鑄也，白朋者，白相之朋，未與相染也，倥子者，倥頭之子也；局行家對稱。

苑內人

在昔無苑內人名稱，因郭永泰有林苑名「松柏苑」，開蓋忠山時，常榮哥弟於苑內，密

商事件，當時以苑內人呼之，以後稱有漢留者，為苑內人本此。

西號

漢留全史

在漢，漢留結義，誠爲大結入緣，或稱結香水緣。故稱在籍，在原許經，一春令在原，兄弟急難。凡間山立堂。多在郊原，且結義稱作弟兄，有急難扶危義務，故稱查原。在四者，在桃園也。

疎同七原因

漢留與洪門同出一家，洪門忌四七，漢留亦忌四七。洪門忌四七，前因馬福儀私交洪門，後因四符七，甘作漢奸。漢留忌四七，因燒同牌之方寶良私賣梁山，致先進陳平南幾遭不測，故永忌四七。與事同音，有言袍哥怕事者非也。至於缺七，本無根據，不過與洪門表同情耳。有用七缺八者，問其原因。答以八與罷同音，袍哥怕罷故也，此種解門，不可爲訓。

撒紅十圍江

撒者，放也；卽開放江湖以排除異族也。圍者，團結也，卽團結江湖也。

外十個字

威——德——福——智——宜——松——柏——一——枝——梅。卽十旗名稱。

內八箇字

孝——弟——忠——信——禮——義——廉——恥。

大小同財

揆選與人當盟弟。或稱義弟，而不改姓者，爲大同財。揆選與人當子輩而從投選人姓者，爲小同財。

南北兩京

漢留益史

中國原本東南西北四大京，所言南北南京者，漢留以滅清復明爲職志，明太祖定鼎於南京，成祖遷都於北京，故祇言南北兩京。

五湖

湖南洞庭湖，江西鄱陽湖，又名（彭蠡）江蘇太湖，又名（震澤）又名（具區），浙江鑑湖，又名（鏡湖），安徽巢湖。見文選注。

中國四境，皆有海環之，故稱中國爲海內，稱外國爲海外。

九江

浙江，揚子江，楚江，湘江，荆江，漢江，南江，吳江，松江，總稱九江。

八河

八河，國考，說者謂爲江河，疏球河，育溪河，大渡河，武陵河，西冷河，渭河，黃河，是也。

十八省

四川，雲南，貴州，甘肅，陝西，山西，廣東，廣西，湖北，江西，安徽，浙江，福建，江蘇，河北，山東，河南，是也。

木陽城

木陽城意義，木屬東，陽者當陽也；卽言東虜當陽，吾漢族應舉起而打割之也。木陽城，爲洪門最重典禮。作木陽城制度，製一斗，上書木陽城三字，下書木立斗世四字，以木字十八，立字六一，斗字十三，世字二卅，代表滿清順治十八年，康熙六十一年雍正十二年，乾隆六十年，四代應諾。漢留與洪門系出一家，均以滅清復明爲職志。凡問漢留從何處而

來，必言從岷嶓而來，喻其高也。回從何處而去，必言從木陽城而去，便打木陽城是也。

東門三灶十八鍋，西門三鍋十八灶。

木陽城內，東門灶少於鍋，西門鍋少於灶，以造瓦鍋灶，多少懸殊，必生內亂，言其不久也。

恩保承引四兄是偽祖編提引的原因。

佛祖出在西方，謬言西號上袍哥，係備性仙根，蓮花化身也。

第十九章 結論

漢留史實，已於上列十八章略言之矣，於此可見我漢留所負之使命，過去之精神，立據之對象，團體之內容，人事之代替，中間之一切興衰起伏，舉目可覽焉。是則今之撰述漢留史，殆亦有故矣。至本史之經過階段，大部可分為三：鄭成功之創始金台山，爲初期之萌芽時代，陳近南之開禮忠山以後，爲繼續時代，迄鄭永泰開禮忠山，以至推倒滿清革命成功之光復會，爲勃興時代，故作者僅於三大階段時期中，逐一還述，在辛亥光復會後雖漢留事蹟之史料略豐，概未涉及，以其在漢史上免却淆亂無緒之弊。於此廣告一段落也。第有論者，遞補有三百年歷史之漢留，降至今日猶是以排滿爲唯一之目的乎？抑團結民力，以促成民族自治乎？抑更有其他之嚴重對象者在？此其有待於討論者一也；漢留之內部組織，抑屬守海底舊本，循封建時代之一切法制乎，抑應按時代之需要境地之處置，如凌桐階之編訂「海底」，作一番修正乎？此其有待於討論者二也，漢留向以一閉門作事，不使外人探其隱奧，况自知亦復有限，此種羸結，於組織上之所負使命，不免有人盲我盲之譏。此後應如何昭示於

社會，以及推勘計劃，修訂程序，此其有待於討論者三也；續辛亥光復而後之漢留史蹟，以作百年後編纂漢留之根據，如何蒐集材料？如何加以厘訂，此其有待於討論者四也。此四項討論，均非撰本史立場，應完此項工作之必要。一則限於時間，一則限於範圍，此項工作，應希於後之編史者矣。

（此處有極淡之文字，因模糊不清，難以辨識，僅能辨認出「此項工作」等字樣）

（此處有極淡之文字，因模糊不清，難以辨識，僅能辨認出「應希於後之編史者矣」等字樣）

（此處有極淡之文字，因模糊不清，難以辨識，僅能辨認出「應希於後之編史者矣」等字樣）