

東維子文集

六

東維子文集卷之二十六

會稽錢厓楊維楨廉夫著

墓誌銘

高節先生墓銘

先君諱倡字君友姓嚴氏子陵三十五也歸也嚴本莊姓以漢明帝諱易之子陵以高名著史冊耕富春山釣桐水年八十終娶梅氏西京壽春尉福女生茂生隆生卓由是而降踰唐厯宋衍為四家甲家傳格為先生曾大父潤玉大父自中考也俱不仕先生生而有奇氣讀書不為覓舉計從學鄉先生漢英賈公賈公得於復齋趙公趙公得于潛室陳公陳公親授于晦菴朱子此其淵源也貴

官至釣臺必訪先生勸之仕則曰漢雲臺諸村仕非不赫
赫今子姓無聞者臭祖去之一千三百有餘耳而高風遠
韻與富小桐水相為峙流士奚必以仕而貴哉某不敢願
為嚴子陵賢子孫足矣居家教授生徒有累祿自甌越來
者宋相文山氏客謝翹奇士也雪夜與之登西臺絕頂卷
酒慟哭以鐸如意擊石復作楚客歌聲振林木人莫能測
其意也暮年蓬沙社為會取晚而有信翹卒無子與社中
友買地臺南葬之築許劍亭憲使盧公摯高其義為之書
嘗游錢塘偕石塘胡公山村仇公過孤山酌林處士岳鄂
王墓卒有動于中告二人曰某常時如此親必不安亟歸
及門遙有中天之別辟踊氣絕者數回治喪祭二用朱子

礼盧墓三年不税哀絰不見賓客有白燕巢墳木事母並
虔母卒哀毀成疾幾不起每至生旦服墨縗哀慟踰它時
所居堂名以高速取郡守王祕已釣臺書院語至順辛未
冬十月晦疾革呼其子淵曰吾年已踰六十不稱天奉祖
祠四十年復上田教養無忝吾死何憾平疇西地吾已買
諸官死必葬是遂遊越若干年為至正丁亥始克葬賢者
故事有名門人黃廷玉等私謚曰高節復請諸郡守祠
於祖祠西小室娶黃氏宋榜眼進士黃蛻曾孫女子一端
也越十年小酉余以建德理官過釣臺淵從予謁祖祠遂
登雙臺訪子陵釣迹因醉高節君墓又訪臺南謝奇士塚
余為奇士立阡表明年淵持廷玉所為狀來謁曰謝奇士

表于吾子若有待先子之行應銘法其待如奇士幸吾子
銘之遂銘曰

於古風凜乎胡可追千有百興不重厥岐不背厥馳瞻
乎不知其後特我銘其人維高有填維高有填維遠有道

馮處謙墓銘

至正丙午秋余以建德理官道富陽抵友馮頤家頤伯仲
氏曰升與豫皆相次去世豫之子宣衷襄前拜曰宣不孝
先予以早年沒外即且六年未克葬今年冬某月日將祔
吉峴祖墓次幸先生哀而賜之銘庶先子不憚不百齡不
孝孤不無蓋覆矣與頤為昆弟交三十年嘗銘其伯考文
寺丞公考仁山公伯氏升余又鉛豫尚恩與聲耶君名豫

字處謙宋承信郎金嘉興府廳事從周孫集賢殿脩撰鑾
從子承信男生三子長蒙沒次革次觀革以孝義式鄉里
外中書以義士旌其門義士生三子曰升曰頤曰晉觀生
二子一即君次仁君於伯仲居四養喪父義士公撫之如
已子君友悌長氏不翅同母出一門數百指怡怡恂恂內
外無間言義士公植生日以饒君以里之困乏者勸分櫟
劉子曰惠君子君子得其福惠小人小人得其力利出者
碌碌反怨往者禍人公是其言又嘗謂人能羣者以分能分
者以禮義土公逝歲時月旦相其長氏必請合族饌食之
禮惟恐不及名為人高元剛直讀書通大義與人友尚氣
節痛遠鳥習之文狀貌魁梧美鬚髯達官要人皆折鄒位

反之曰君固我朝人也薦之仕則辭曰吾剛不能售以磷
吾直不能售以回薦者謝而止娶李氏宋朝劍知府柱孫
女一子宣也君懼之戒曰瘠地民材勞也沃地民不材饒
也汝母恃驕棄學便吾有沃地懼也宣力學訖為名士生
于大德己酉八月八日以暑疾卒于杭至至正九年五月
十三日也得年四十有二銘曰

不厲而剛：不疎不矯而直：不跼小夫簡、莘禽犧
歛然我信無不足天路中止匪不祿寄言持義聞者服
矧曰有子：或戴長轂遐行續前躅

姚處士墓誌銘

君諱椿壽字大年其先出唐開元室相業曾孫祕監公嘗

宇睦因家焉至六世孫為祕簿宗之宗之子三人一居城
漢曰二府君是為君八世祖曾大父思履登宋景定壬戌
榜進士第階承節郎大父彥翔宋鄉貢進士父元慶隱居
不仕妣王氏司諫某女君幼機敏不習羣兒羨長丰姿偉
特讀書輒了大義闢樂育館舍賄海內名師儒教子弟及
里中兒君性端直平生無二言與人交始終見底裏于義
利曲直必嚴其下鄉鄰有爭者不直有司直于君得一言
即解去歲飢同人之急惟恐弗及稱貸者久則焚券與之
創世濟橋峨溪工橋置亭歲五六月施茗飲饅粥予行者
行者不効橋西古松篁萬立築亭名深靜又構層屋曰松
麓賢士夫往來必延致其中觴咏笑談至忘朝夕邦大夫

馬公薛超吾道經桐廬聞君枉道過門以處士禮之邑
侯周古達都等皆嘗問政于君必以利害中民寡者鑿
鑿言之民便其言者甚眾晚勉其弟桐壽曰久老病無官
情第齒壯學裕必廁名仕版國先其先桐壽因自奮北覲
得餘千枝官君娶袁氏吉水教授兼女也子三曰雋先生
次槃次采孫男四曰德元德懋德祥德瑞君生于大德庚
子五月十三日沒于至正癸巳十月十九日得年五十有
越三年十一月六月窆于桐君山北孝仁之原又一年其
子築謁余理官次再拜泣曰先子介不樂仕無功德可書
然孝友行于家任恤行於里者不得文章家一言以示不
朽非先子不幸葬不孝也葬序為先生徒章先生賜之銘

按其客鄉貢進士魏鈞狀為之誌而銘曰

桐之周艸艸桐之灑秋々孝原一培山水相繆是為城
溪姚處士之塋

故處士馮君墓誌銘

君諱天瑞字通甫世居和州之馬江縣曾大父某本郡幕
府長曾祖妣黃氏大父某隱德不仕祖妣慶氏君自幼機
警讀書不韦章句務大義善屬文見人善必稱道不已見
惡則嫉之如仇試藝不售脩道于郡史復自厭其僅莫之
習竟辭歸卒業于儒菴草堂青山之麓日以書史課子招
延賓客為觴詠軍樂兵興藩間以屢徵不應遊檄入境不
敢犯勇士門鄉里稱為季世之全人乙未夏六月以疾終

于寢榮年五十有九娶張氏先一年卒生子一人居仁由
帥府經陞調分水丞遷京兵馬女一人適同里汪晉再娶
華氏生子二人長居義後更名榮由京都鎮撫調神武清
軍衛知事遷華亭縣知縣次居禮未仕女一人適同郡劉
英公主于大元元貞丁酉九月四日沒于大明龍鳳乙未
六月二日時淮甸兵梗未得返故丘櫬盾周家坪之原戊
申冬合張氏兆歸葬于邑東之山祖墜之次是年秋居仁
偕榮哀駕拜手雲間鄉次乞一言銘墓石且為孝子祿養
不得於事生而得先生大事於送終孝子孤之心亦暢矣
是敢乞銘于先生辭不獲為之銘曰

金以不祥躍芳璧以有用墨叶吁嗟先生兮是為全人

喬山處士翟君墓誌銘

君諱德興字宗起姓翟氏喬山野人其自號也世居無為
州濡須之東縣曹大父某自巢遷和州之含山父福遂占
籍焉其變君琴家避地滁州閏三月而沒藁葬全椒縣之
明山娶同邑司氏君沒四年後卒于本平州藁葬采石之
麓子二人長桂次清女一人滿兒適同里孫官桂以才名
簡知今天子於南京授千夫長部落于同僉趙公彊集
宦徽安慶九江等處以功升鎮撫清京城廣武衛百夫長
君生于大元大德甲辰歿于至正壬辰四月初五日享年
四十有九洪武二年桂遷柩于明山復遷妣柩乘石合葬
於巢之瞿家嶠而間之原先遠日桂來拜手草玄閣次日

不孝孤生齒未丁壯不幸天所憐又三年失所怙零丁孤苦藉祖考澤得以遺名仕版祿食于朝而三釜之養不能一勺及親此不孝孤終天之憾也倘死又不得當代大手筆紀其卒墓地所不孝之罪號天何以自贖是敢仰先生從子明具狀以乞銘吾重遵其情畀之銘曰

父溘先芳無以家叶母云棄兮又以遑於乎孝子之天天曷呼淮之西兮江之東歸命兆兮兆既同於乎孝子之天天終從

又銘曰

玉體兮火烈木定兮風危觀弔獲兮莫予追匪令茲兮我罹吁嗟翟氏之子兮我又何悲

淵默先生碣銘

至正十四年三月二十日壬午淵默先生余君卒既葬其友及門人問易於會稽楊維楨維楨曰先生深靜而寡言嘗自號淵默宜從曰淵默皆應曰宜其子安禮又先生門人殷全狀來請銘先生諱曰秩字庄莊姓余氏其先閩之古田人十二世祖謁仕宋官至吏部尚書受知徽宗即既徵宗手書余尚書祠額賜其子孫曾大父諱佑大父諱鄭父諱興可皇武夷書院山長自諱藍溪始居崑山為崑山人先娶趙氏無子再娶陳氏先生初藍溪為李後姓李氏至先生始復姓余云先生年十四喪父能自樹立極力于學脩習密止歲逾四十年長學通六經百氏博

貫精析退然不知有餘且善屬文根柢大經不淆異說其
書有尚書補註若干卷歲于家嘗為舉子業已而厭其剽
取傳註支延蔓衍其言不足傳遠遂絕意弗為居一晦之
宮叱咤之聲不聞于外近迹未嘗一至庸貴富人門鄉人
盡聞先生然終身有不識先生為短長瘠肥者世壽五十
有二配潘氏生子二人長安禮次安禧女二人長適王居
敬次適許淵葵州南一里先塋之左墓之日朋友遠近必
至余屢來崑山與友者幾四三人耳今余亦老矣去年一
人卒先生又卒焉乎余尚忍銘先生即銘曰

稼之謙而飯藜之范麟之儻而恭兒之圓瓈鳴衝瑣擇
地而淺吁嗟淵默孰云其塞

尚絅先生墓銘

先生諱德嘉字立禮姓衛氏其先渤海人七世祖文十宋朝散大夫兼侍講始居殘唐六世祖工達大中大夫禮部尚書又自錢塘徙華亭建炎初太半公從叔大中大夫禮部侍郎肅敏公辟南渡亦居華亭五世祖誠脩職郎國子博士高祖瑞崇朗奉大夫衛尉少卿曾祖僑大中大夫軍器監丞祖宗武通奉大夫資政殿大學士希謙入國初以世官後授溫州路治中弗就妣黃氏繼張氏男三先生其長也在疊不好狎弄就外傳日誦經籍數千言不遺諸子百氏靡不言究性孝厚慈誠晚年以風節自持失儻二十有八年不二娶平居篤於人倫恬於勢利弱冠時在亟齋

公嘗辟為僕使君辭曰吾弗能為奴隸也宣慰羅公舉以
茂材授湖州路儒學正君又辭曰觸瘴毒以貿覩夏吾弗
敢也自是不出戶庭者三十年布衣菲食以終其身每戒
其子曰汝不躬未以耕佃人者及汝籍之食者宜少之以
恩汝從父縛佃以督置于艱而未之逋亦終不負汝識之
至正壬辰盜起剽州里解散者十室而九先生獨守祖考
室曰吾舍此將何之寇至吾有把室死先祠下耳其孝誠
之篤如此甲子春疾作其子謁醫却之小差忽丙四月九
日之夕吾當逝矣且曰汝父平生無以過人僅不忝所生
耳父書其在汝讀之為君子母有失德玷吾世胄又母徇
世俗作浮屠事壞吾家法言卑而逝生至元二十四年丁

亥十月十七日卒至正十四年甲午四月九日享年六十
有八娶任氏中憲大夫浙東道宣慰副使任公仁發女子
男二長仁近次復孫男二皆幼以是月二十九日葬余山
之原距逝之六年仁近犹哀慕來拜吾崧次舍乞銘予曩
來崧以友兄先生先生逝保宦侈不及走喪次業將嗣其
墓與二三友私謚先生先生嘗自號尚納翁宜以尚納易
名又不諱而爲銘表之墓石

曾子輿若華元娶不更苦又安世年不出死不兵仲統
樂志遺世榮陶子給力息必矜嗟々兼德集以成清規
若訓貽厥仍我謚以納夫何疑

雪溪處士邵公墓誌銘

予嘗客雲間雲間陸先生嘗稱胥水之南多世家邵呂陳
陸其尤也先生自其先館邵氏幾七世厯凡一百五十年
又云邵氏家老侍僅亦自高曾玄階世其職業祿蠹為
一家之世臣予求世家於近代三葉而不替者少矣矧六
葉七葉乎客有持先生狀雪溪公者抵予次舍為雪溪之
婿倪琦也以墓文為請即胥水邵也予欣其世澤為之
歎而銘公諱彌遠字子猷自號雪溪有譜為康節公十世
孫也高祖宋穆康避兵大渡江至革亭遂家焉曾大父德
隆又恩听皆儒學教子以經術父天驥以易經中宗待補
國朝崇寧舉進士就試入郡庠升賽序弗居公待補居冢子
也通五經博涉羣子又為文取辭達不喜雕繪質樸素

亦不喜騎乘綵志仕宦有勸之仕者則曰仕不在吾在吾
若孫耳嘗戒其孫之仕曰古之博學深謀而不遇時者衆
矣今之過者大抵尸未腐而名已滅若輩其戒哉暮年假
佛老學洗慮輕財急施至飯沙門賑飢民無其民依而聚
廬者無慮百十家所居四面大渠悉建石梁台園地第完
之東風日佳時必移觴豆以燕悅其親守義塾于先規年
雖餘師生廩餼不輒廢也牡丹喪偶懲閨子之寒弗維室
付妾御之慈愛者保有諸幼預營生域遠精舍以淳屠
而尊吾聖人像設其中嘗慕漢東平王蒼以為苦最樂又
喜唐張公藝忍字為家法迺輯經傳言若以忍者為百善
百忍圖州里多傳之為勸性不嗜酒客至必與飲之輒醉

醉輒放歌客亦無不樂者喪明者十年家事傳于蒙子南
時燕月會必至花竹間其本冠濟一然傳儀亦濂一然如
常時主正己亥夏病歿閱月餘悉召子若孫曰吾逝矣承
訣不少亂或謂公直知宋滅為樂者儒而悟理者歟不然
乎生宋德祐甲戌殆今至正己亥七月享年八十有六娶
馮氏先卒男一女一也庶三應至應參應元女三孫五炳炳
燧絳綸女孫八曾孫五娘燭燭炳子也燭炳子也是年
九日六日葬某塚山東銘曰

言有文行有馴蒼蘋之教微後昆歷年百五十而家有
世臣引壽及老終弗亂神君子謂善之澤吉之人

故處士倪君墓誌銘

吳興倪處士名駿字子譽沒且墓已九年其嗣子璫猶歸
泣於其父之軌場維楨曰璫不幸早孤居喪無已聞先子
沒若干年又不遑以名顯而墓道之石又不及求文章家
者韶重璫不孝惟先子急德不仕其事業亡稱于世而人
之知者益鮮非吾子以其次及知書之何以伸先志且蔚翁
後人耶維煥為文靜先生門生也先生處士之父某久事
先生遂與處士為弟兄處士銘何點吳豐之倪氏始顯于
兵馬監押某公至文靜始大處士自幼喜讀書有遠志長
與先生自為師友研極名理非世儒所能解嘗走京師以
其所學干首人不合即遂絕仕宦志人勸之仕則曰吾賴
先慶免未耜勞皆得稱處士墓中足矣去家之北三里將

為毗山有園池花竹之勝先生且家舍其中處士時倚
先生避暑于此登山臨水或坐盤石竟日無一言忽有所
得則寫之於琴不止又寫之於畫琴最善水雲遠意無
俗師趣數前族畫亦有求工于人識者謂與今高吏部爭
拙法於海岳菴至正元年處士之生四十九矣忽謂家人
曰買臣五千當富貴吾明年五十當逝矣於是預為棺斂
奠埋之具明年果得疾告其父曰釀畢生一言一行母歎
暗室母負于大人矣惟瀆先於大人不克報因極為終天
恨天寶為之奈之何哉疾亟之日夕尚躊躇喪儀爾其子戒
勿用吳教俗樂問夜何其二鼓矣曰盍秉燭我坐令家人
勿哭遂瞑至正壬午九月六日也父文靜先生淵母鄭氏

男四長璡次肅次璋皆賛舉子業必三長通闈元祿次許
適場試未行次在幼孫男一承孫是年十一月十七日葬
于烏程縣昆山塋之北銘曰

四十九已知非久知死生可知處士不仕非不時五十
焉用富貴為長苔之曲山之昆處士之墓藏于斯視後
不朽吾銘詩

元故陳處士墓誌銘

吳興吳淑巽公嘗以產主禮事余過余錢唐次舍談其徒
之好學者陳君善曰吳人師余數學子文獨居為義理學
义曰陳氏代以貨殖其鄉君始典學鑿々乎期輩古之人
端木生不學孔氏終貨殖耳此余稱其好學也敢以見先

生後余二十年過吳興而君與吳公俱已隔世無幾趙伯
陽氏將君之子嗣亨來謁銘因爲之感而銘諸君名良能
字善之其先自陳武皇生湖之長興白石里子孫至今蕃
衍爲君望姓郡城之南曰六老堂文地君之考穀新號恒
齋者始從居焉曾祖世昌祖曰裕皆奕世有隱行君自幼
撫敏恒齋公意有屬輒能先事承之公善而撫之曰大吾
門者必是乎以長督國學學千祿于執政者不合即退閉
門讀書務求聖賢旨趣皆思吳公以躬行之要其言曰在
正心之正則上合天理近當人情盡此之謂忠推此之謂
恕時之誦習其語以自倣莫年沾生此遺業並裕復恒居之
北築別宅一區蒔花竹設器玩奉恒齋公以老壽九襄乃

終君居喪水漿不入口者三日喪紀一遵朱氏家禮歲時
祀享極於精誠粗所耆好必其存之緇黃淫祀皆屏去不
惑伯兄蚤世奉丘嫂以禮事仲兄情好怡如撫孤姪恩摯
如子交友以信過宗族以仁厚與同閑諸老月為鄉飲以
相樂扁所居堂曰膚齋士友至者必欵留觴詠火益不勑
君為人識高量弘兼善論裁不苟同不詭激鄉之人受其
言視其行以為則惟恐過差聞于君即有聞必陳誠勑止
故其卒也咸思其人而哭之生于至元二十六年己丑閏
十月二十日歿于至正十年庚寅八月十八日得年六十
有二娶施氏子男一人嗣亨孫男二人惟一習舉子業惟
讓尚幼是年十二月十五日葬于烏程縣三碑鄉陳繆子

塢先塏之次用治命也嗚呼君孝友義于家忠信行於州
黨學不為詞章而究名理行不為庄畧而超平常是無愧
于名齋且名處士者宜得書而銘之銘曰

學以遵所聞孝行于厥家叶言確而人允行果而人趨
祿則不足度有餘哉銘其人後不誣

青門處士墓銘

予讀漢唐史至公孫述黃巢脣取隱士如李業周朴輩至
於餘毒海而不免則恭至鼎銘烏乎隱者之生亂邦幸而
免于沒官寺不幸卒為人所知乃致毒其身若此不亦可
哀已哉青門處士魏一愚民無非仕才寂枕者亦不知諱
其人矣而處士訖于市門卒溷而勿靈越三四年以病卒

正寢後三月死復至處士之廬與蝶舍同燭方諸述某時
隱人之不幸處士何幸哉是宜錄其人書之不使與齊民
同殆也處士性醇懿深恒怕外撓閉置一身寥屋中如
處女然雖重客至不得面周親謁請或一見即送平日危
坐閱所蓄書几萬卷然無他至制作味其旨而已其言行
可為人勤者疏以示諸子兄續為若干帙處士生某年死
至正十六年正月七日凶男六人女三人其孤本仁持其
反王謙狀來謁銘予在枕時識其人遂為銘曰

世之否無全士疾以戰兵以死吁嗟青門如處子觀之
歎節之微卒完所歸木以止木棺也出左傳

挽辭附

蘇先生挽者辭敘

公諱大年字昌齡西澗其自號也世家廣陵性開爽元直有碩學奇才不受公卿辟舉丰姿音吐文辭翰墨雄謔習所皆絕出時輩至正癸巳壬午興走徐州工大將策二天子聞而想見其人嘗官編修明年廣陵陷涉江隱于吳市門人明年底兵渡吳拜公市門起誥主句公誓一言據砧鑽萬字命定伯休兵公即冠竹服辟力乞骸骨恣往還笠澤松陵間別號林崖洞主庚子春爲舟泛三泖入霍城訪予草堂閣曰子閣誦十年起禮上第如眷助物棄罷輩方擲偃月散死多得失子宜蹇且退又曰竟疽瘻內潰腹背湧吾將與子虹酣復臨贈先景日祿之真終仰叔予暨天平石

壁入城見公大堂公出妻子
事棄黎園舊部東為子
留十月別明年詭抱犢山君貽余文二百十言奇謳甚律
詩右未有知翹紀公者何知年定約數大小雪七十二弁
約未赴而公逝瀕終自著墓誌文吉其子曰吾年近七十
無憾者無靈武觀鋤龍山為裔宜中死舊耳烏乎公
夢矣九京不可作矣死之後若干日與公所遊成某陶某
周某相承聲于湖之干將山杪各賦挽者辭予辭曰

飄：蘇仙公浩氣凌八荒
遊戲濁世來眼的古今了
却土食畿台下視燕支沼
遺書於世人翩驚鴻矯
雙雷斧翼開清約確空妙
高櫻舊明月照我夢皎皎

見爾林屋天屋天夜如曉

東坡子文集卷之二十七

會稽錢厓楊維楨廉夫著

書

興亡索廉使書

古者天子之於諸侯入其疆土地開田野治養老尊賢俊傑在位則有慶入其疆土地荒蕪遺老失賢培尅在位則有謾然天子之耳目不能遍觀而盡察故每一州置一伯焉以佐天子之耳目而行其慶謙得一賢伯而所統諸侯不敢有侵虐之政無侵虐而民無有不得其所者此古之賢伯係於時者重如是也今之守令古之諸侯職也今之肅政便古之州伯職也守令之在位者違倍尅也賢者

失也。老者遺也。土地者不治也。而朝廷不知肅政者不察。
間有一二自強於職土之所當慶者。不得譽于左右。則覆
得所讓是非鬼白僨亂其真。於是民有訴其冤者。如訴于
又不得已而謁。其所欲者如謁之於鬼神。遂致民氣鬱而
不伸。小則乖于一邑。大者乖於天下。長慮君子。其不為之
憮。天子伏惟閣下出身以。天子之賜。進士閣下之任官
以。天子之寄耳目。士有握抱。不得不展布者。以為不得其
時與地也。今閣下之任。得其時矣。得其地矣。而不以古賢
伯之任。巡行州郡。入其疆。宜得慶。與讓者。不知所慶。讓焉
民之讐。不知所伸。為則。閣下之得其時者。與無時同。閣下
之得其地者。與無地等。而閣下之出身。曾亦何優于旁歧。

離進之人入閣下之受官又何優於一州一邑之濫而勿治哉某于閣下雲泥異途而名則同年也棄官以來已無意于時事而僑居錢唐當北南之會人有自南來談前政便者之政歷々如指掌聞閣下行部福興已若平日而父

老之望閣下未有所謂覆有所指議流言者亦可畏也時吾同年故輒有布于閣下幸閣下察焉上有以佐明天子耳目之寄而下有以閩塞南北行者之言也不器幸甚

投秦運使書

某聞私門塞省公道遠私事息者公事明公之與私陰陽水火勢必伸道之公者無他能自屈其私而已矣伏惟閣下清德茂望由臺憲表臣當藍漕之寄乎兩浙端政以來

事之損益因革悉涉用罷一以公為遺包苴請謁無所容
杜塞私門塞矣持三尺平糾黜吏不得操艱之私事息矣
私門私事一去以予甚之公屬宜之更放職而弗欺江之
南海之民皆願出于塗而服役於其上大課連流宿詔割
利最稱一專除命遞下自官漕者來未之或聞也然而倉
廩屬吏危遁課者前後凡數十百人豈無是非枉直其中
朝廷遣使廉問而訖不得其是非之公何也私之不自屈
者公之不伸于天下也故其抱憾受抑之人咸願決之于
閑下者以公之道在閭下也其得脫刑禁與省部文將而
去者已凡數十人而枉之大抑之久則莫如某也某以父
憂去公令之職而司令之課曾無一二虧欠而更特文深

者猶校讐其罪不使其文符而去使公道不在閣下則吏
者之言或得以移聽公道而在閣下則更持文深之過也
或謂彼數十人之去勢力使之如閣下不以勢力屈公道
則或者之言又過也故某其不避僭罪輒敢自明一言于
閣下惟閣下察之使移之大者抑之久者奮則閣下大
道之公不以其一人而累不然或者得以其病公道閣下
其能亡所累耶惟閣下以大道之公自任有以絕文深更
之過而解或人之疑且以恕某自問之罪幸甚幸甚

上樊恭政書

某謹再拜奉書于大恭相公先生閣下某聞士有鼓琴於
汾停而釣書聽之曰美哉琴意在山澤而有廊廟之志夫

聲械于琴枯木之器也而意之所存聽者得焉而况士之意發而成聲；發而成文者乎萬一遇知已之聽則其洞見所在者宜有過于釣者之聽琴也已伏惟閣下以中州間氣出為當代之英不事舉子學而為天下文章之宗士之相指數于下者曰許夫子而後有子姚子子元子姚元之後而有子樊子而已耳士不忘于見天人君子則已如有志也其不趨下風而求出門下者則其自棄者也某幸早識閣下於任公故叔之門閣下佐司于中書時故叔嘗遣某持書幣不遠數千里請見閣下而以病不果行今閣下在行垣去某之居不百里也某嘗僕々趨下風而又以閭禁之嚴艱于見也則某惟有退處于野與田叟野老為

任耳然才不任負來而又竊食于吳教授市中久以為裏
子之養閑年之士有舉某於錢唐典市之官使苟食于市
猶勝于挾笑小兒去家僅一水隔猶勝于調邊數千里其
相知無踰于同年而所舉如此則某之不受知於當世而
切於知己者之求蓋可知矣傳曰隱雷自天而昆蟲已
听陰而在漢而在柱礎先覺幾之先動於物類者如此某之
於閣下懸隔若相絕而心動于閣下見于先覺則恒目睫
之近故敢不以再進為禮而懷抱所著曰平鳴集者二十
卷古樂府辭者十卷謹上獻閣下蓋將托知已于閣下也
閣下倘賜之覽覽則某之心所存者將有自為其不愈知
音于汾渟者此琴吾不信矣謹書

上寶相公書

某謹再拜奉書於復齋司憲相公先生閤下嘗聞士屈於不知已而伸于知已者遇知已而不訕則亦興不知已者等耳有本於此懷抱利器而以世之流言中傷不得與時之君子者列必急于求知已非急於未知也急於伸志也僕自棄官以終二親之養既終而吏部不調者十年然十年之中服近文章砥礪廉隅未嘗敢一日叛吾教也世之目謂英傑之士往往有不遠數千里考總間業于僕者則僕又以自信決非明世棄才也僕所著三才統論禁林已題余言而司選曹者顧以流言棄余謂楊公雖名進士有史才其人志過矯激署之筦庫以勞其身忍其性亦以

大其器也杭四務天下之都務也俾提舉其課而後徐以
清華處之未晚也僕之不過如此居於不知已者也士過
不知已雖孔孟聖且辨不能白於人矧又蔽以流言者歟
伏惟閣下以高等進士賜出身號龍虎之榜不二十年數
歷清要為明天子耳目才賢所在雖仇必舉雖草野必訪
矧又屬知已者乎而僕未嘗伸吭鳴一言于閣下則仆之
自棄罪也僕在吳興時固嘗執筆以登載閣下之治績在
錢唐時又嘗偕歐陽生以侍筆牘于閣下則謂之舊知已
可也久必待遠必致者儒行之言舉舊者如此仆為閣下
已久去閣下如遠閑下在高要舉舊而不改儒行信其賢
而不信人之流言則僕之不避瀆而鳴知已于閣下者不

得免也庸自輒耽有布于閣下惟閣下賜之覽察焉則仆之仲子知已者在閣下而不在他人也決矣

代宋無逸工部事書

去秋攀錢舜江伏承教誨興誘意甚勤繼若將推而納諸古學者之後公卿不接晚生久矣何幸親承其寵是以感激忖度立忘寢食思所以報知已孔子曰才難某始讀此猶以為疑以為人苟有志何才不可成矣難之有更涉七八載志雖不變而其學視之古人異翅霄壤之殊然後知才之成信乎其難也蓋某自九歲知讀書陋邦之中無良師友誦習數載雖訓詁莫曉年十六歲去學吏時家作益落先人沒六年矣十日讀言行錄至范文正公事悚然如

有所發頤如古人所以立志然猶未知所以用力今年春
游暨陽從錢崖先生學春秋方其欲往親戚謫其迂鄉里
哂其狂率而楊先生遇之如骨肉不然不能一朝居也率
粗聞為學之方則循序漸進供其心而溢其功者為庶幾
也以故絕去狂妄躁急之心掃洒一室寂寞自若宜五六年
而才亦不知其成與否也日顧蓬草之家累從產薄生
母年近六十悲嗟太息以某雖從事於學而不能略有所
補於是奮不知恥而見公明嗚呼不有知己如明公者何
以成其志哉某於明公其分甚遭絕一旦拜下風即謂可
教心特之以禮其後數進見恩意彌篤伏語之曰人以貴
盛而達于卑污者多矣生微賤而能卓然自立未必不至

貴盛也勉之哉某立志之近雖親戚不見閔而明公懽
若是則世之知已者未有深于明公者也遇知已者而不
求所以自伸則與自弃者宁有異乎故復陳其坎壈之狀
達于左右伏惟終曩日玉成之賜為之留意使上有以寬
親之憂下有以安己之志得致其材之所進而無難成之
歎不勝感恩之至鑿意而言不覺繁委惟少垂察焉

吳宗師書

僕讀傳至孔子稱老子通禮樂明道德之周遂師老子則
知先王之禮樂道德老子者未墮而孔子師焉孔子師
老子則老子道與孔子道弗殊且老子周藏室之史也又
知其學有資於時君不徒五千言道德之述也後之道家

宗老氏太史公取其言約而易操事少而功多故西京質君資之為南面之術而成清淨寧一之治其效不誣已迨效者宗其傳而欲滅絕禮樂祖提仁義曰虛無可以為治吐納可以長生則吾未知其說也我朝抑黜百家尊上孔氏而老氏之宗仍俾其徒中教章以裨治化故今孔老氏之學並行而不爐火老氏之傳至後漢竇衡輔漢氏之術其數能使上之人恭已垂衣裳而治而庶類之繁幽而百靈之祕罔不從今而受職以驚動之古初之所無而竇衡先聖師之所不能有也宜上人攸崇之呼為天人之師法屬國不得私懷劍章而俾得懷之王公大臣無不名而拜者而俾得不名不拜其恩隆數矣人絕古之所無也天既

昌其舅姓以壽其術必昌其徒以衛其道如今桂堂氏興
足下後先出乎其間蓋不偶然矣今天子留志史學以
館閣之才為不足遣使草野以聘處士之良而於足下潤
去原裡賜之燕坐訪問至道以及乎歷代圖史成敗禍福
之跡足下片言又足以了歟可否雖一時稱良史才者不
能過比之鼻祖職藏室益有光矣傳曰學老子者紕儒
學儒學亦拙老子某儒者徒也孔子不能不師老子某其
敢紕老子而以足下之道為異而不資求其所至者歟某
蚤年以試藝工春官識足下於京師足下還山而某亦去
官又與足下會于錢塘湖上然未能獲一議論交一文
字之往復近因足下高徒某南歸蓄陽膚是上淑孔子師

老子之原而知足下之道未嘗不懷者書之以達掌記惟
足下不以儒學為拙而有以先王禮樂道德之未墜者教
余則幸甚三火統辨若干言大禹觀銘仁清觀碑二通隨
此錄上不宣

說

鈍之字說

雲間郁生父名之曰銳請字於予予字以鈍之銳必鈍銳
不鈍養銳者摧矣三尺之鋒出削示人曰孰敢櫻我而敵
有折之者鋒不藏也鋒銳而藏于不銳其孰能禦我之銳
哉故曰銳以鈍養老子曰大辨若訥大巧若拙老子之辨
養於訥天下之辯莫能勝老子之巧養于拙天下之巧莫

能爭生之銳養於鈍則天下之銳莫能敵矣庖丁之刃十九年所解千牛而鋒若新發硎者何也其投刃於虛者鈍以養其鋒耳鈍之勉哉以銳用銳二下有櫻之者以鈍用銳千牛之解者恢二乎其餘地也鈍之勉哉毋輕用銳

數說贈吳鍾山

予讀吾志觀趙達九言一箕之術其計飛蝗推鹿曰箕某年月日時中之類其應如神公孫勝事之為師欲得其術而為此術父子不相授受也夫聖賢道學固有授受而術者之本雖父子不能相授受也學不難于聖賢乎松江吳鍾山以大一九宮諸算之術鳴江湖間自謂其學傳之父竹所君竹所有傳之其父一峰君趙達父子不能傳其傳

而傳鍾山之傳祖父孫三世非其天授之性異於庸衆人
遠甚能之乎故公卿士庶咸知推崇其術而鍾山亦自闇
真術不輕以語人余在姑胥時鍾山特助教字文氏詩來
見予不知其能鍾山亦不言也余遊松鍾山又見余璜溪
之上乃曰先生棄官已十年數盈十必變數豈有往而不
復訛而不信哉截自四十九而往為余下著蓬萊之事
某年日起某官某年日移其所某年日當調內某年日年
來數事而先生已在水之南山之北矣余為之莞爾曰日
中則移月滿則虧天地之恒數也進退盈縮與時變化君
子之用數也故君子得時則義衍失時鵠起數之一定者
在天而用之隨變者在人故君子以理占數也予徒能贊

吾以一定之數莫能之乎用數之道不為數禍福窮享者
乎鍾山謝曰吾能知吾之所知時不能知先生之所能也
請書其說新循海而歸見予方外有道原衍禪師禪師靜
閱物之盛衰而其所傳之道有不抑之者在與吾不異也
出余言以質之

余說贈夫客子

客有夫客子者過余談壽富貴人之命曰某不道也而莫
踰大老至某不仁也而皆達鉅萬不學無術也而官極隆
品叮德之不勝爭命也奈何予莞爾曰甚矣夫客子之不
讀書也予不讀郭先生之議北山西門二子之厚薄歟則
知命有亡歟乎德者西門子之達非智得也北宮子之窮

非愚夫也皆天也西門以命厚自務北宮以得厚自愧皆
天固然之理也先生之言一出西門不敢言直北宮退而
衣褐有狐貉之溫食穀有膏粱之腴蓬廬有廣廈之裕革
輶有文軒之節終身自然不知有榮辱之在人在我也此
德勝命說也夫君子談富貴人命屢矣未見譚德人之德
浮于命者予游東州金華有鹿皮子武夷有清碧君會稽
有梅梁道人皆寢而有隱德不顯乎人之食肉衣繡連櫬
之居結駟之騎者也予往見之識以吾言扣之其識德命
勝不勝之辨已夫君子行書其說以去

折字說贈陳相心

折字之術原出于蒼頡而得說於子華子頡之制字象形

諧擊各有其義子革子於制字之破嘗推其說曰革革雖柔撲之則裂礪石雖堅攻之則碎以此知物之剛柔雖不同而同於一也盡伎字之寓意義一一若是楊雄許慎之說不亦闇哉永嘉相心生以折字術鳴于公卿間真推原禍福者索成敗亦既驗矣生亦能以子革子之所推之乎子革子曰無數無有隆虧無形無有成虧生能泯其數形如便虧有隆之因成有虧之漸吾且許子得道於頡之初而游于河宋國洛宋書之天已字之制折何有哉

和鑒說贈薛生

嘉禾相者薛氏以神鑒自命裴潢名公卿所贈鑒卷訪余雲間吹舍自己一言余莞爾笑曰生知夫人鑒乎物之善

齒若鏡右珠若霖若靈石若止水若白明月而鑑之神至人之莫能洞物之徵其鑑之神者大無外小無內前無古後無今遁說莫之遁度說莫之度此人之鑒之主也君子謂神鑒者曰升向氏之於伯有也子輿氏之于盈枯也郭泰氏之於史淑賓許邵氏之於曹阿滿也又高而神之圓澄之鑒可蘊也辛有之鑒被髮也延陵子鑑國姬公旦之鑄世也已至不鑑愚愈推而愈神若是者斯可與詰神鑑也已嘻是豈許負氏之細伎乎生之神鑒其亦譁是乎生遂巡拜乎于額曰車馬走于賢聖之鑒乎吾知願字焉庶先生大人之大余鑑不曾許負氏之細伎也請書卷首為

說相贈王生

予史鉞之言曰牧天下之土而亂天下之事者相者之言也相韓信者當背而後貴啓信之叛者相也相鄧通者當貧而餓死繳齧之富通相也相吳布者曰富黜而後王縱布之為遇坐法者相也相韋昭達者曰貌魁而後貴繼章之毀厚遺體者相也劉惔相桓元子曰子仲謀晉宣王之流亞也啟溫之懷吳而卞驅者非惔之言歟宋和相晉王廣曰眉上骨隆貴不可言也啓隋文之廢嫡而立國者非和之言歟故曰敗天下之事者相者之言也廣生中曰某人下吏也術經業可封侯某人存心孝恭當

享遐莫某人風有陰德當及上第子善之曰善哉生之言
相如吳子晉史錢之所陳者乎吾聞嚴君平之卜也語於
人以忠孝得曾子之教若生之語相于人不得曾子之教
者乎生別余上京師求一言敘行卷故引余史錢而復有
取于生之言者書以為贈

仁醫贈劉生

仁人不得為良相願為良醫則伎之仁而善濟世者莫如
醫也及讀扁鵲倉公傳則怪其方術之仁而鵲不能全終
倉延年當刑惟少女竟不免焉何也史謂美好者不祥之
器子觀鵲祕所傳方時昭名譽於諸侯此取媚得死之道
倉叔鵲秘書沃人死不為人治病使病家寃之此又取怨

得利之道何尤於器不裨耶倉之師陽慶公孫先也慶亦
屑理人病光屬倉積方分令故人嘻師弟子一何不仁之
甚耶河間醫師劉本仁北負遠志北上京師不得志輒放
遊名山至廬阜遇主人授以財後書洞穴醫家微遂以其
伎翹翔吳中吾喜其視人病疾若已有之施醫不以貴賤
富貧二厭志其蓄奇祕不異於扁倉而施方伎職理病寢
上於扁倉者若本仁者可稱仁醫知本仁而謂之器不祥
可乎若至仁者授體之祕又孰愈授祕不仁乎蓋本仁儒
家子臨江教授之孫宜其得實之仁而又能廣仁之施如
此本仁字起元即自號其樂室同仁而求言于念故為作

仁醫贈云

論

馭將論

將國之爪牙也馭之善則得其利不善亦足以致吾害蓋驍武勇鷙鷹搏而虎噬者其素所蓄積也人況有挾功而驕恃恩而放者乎故臨時馭之以智術而不勝者不若平日束之以威令之愈也蓋嘗觀漢高祖以術御韓彭者不幸不勝則殆矣當時如韓王信陳豨盧館者皆號思昵親黨亦遠起而為亂高祖倉皇犇驅而僅勝之吁一有不及天下非漢事矣然則漢之有國不幾幸乎及觀周世宗之馭下也而後知高祖之勞於智術不如世宗之速于威令也世至五季將之驕惰者甚矣梁唐晉漢大率以是喪主

威而至於亡也世宗振起獨秉威令以下陵工替之後何
與豈能不用命兩人一誅而後世宗枕于不臣之將王景
韓通輩收其瓜牙之力如獵者之役鷹犬耳其去高祖以
術御將幸而勝不幸而幾敗者不亦優乎今淮吳府之僚
將也皆一時昆弟交也蓋有親昵恩黨過於漢者大抵以
權利相合則亦以權利相睽慎于利害之際不能無疑則
隙之所失矣馭之稍失其道則有快之恥于北面者不可
不慮也慮而後結之以恩之不驟寵之以智之不勝則
將若之何吾為此懼嗚呼高祖之術世宗之法惟善馭將
者審其勢之利鈍而為之所也故作馭將論

人心論

夫人心者天地命之所係國脉之所關此劉文叔之中興
也民見者曰不圖今日復見漢官威儀此人心之思漢而
文叔收之以中興也郭子儀李光弼之匡難也民見者曰
不圖今日復見官軍此人心之思唐而李郭收之以匡難
也故曰人心者天命之所係國脉之所關收人心者要常
使之如父兄子弟之親出于天情之固結而不可一日
離而去也人心一歸天下事無不可為人心一去天下之
事解體矣載論全蜀之人心在於閩江漢之人心在於城
一關失則三蜀皆無以自存一城破則江漢無以自守此
無他人心所固者在閩興城也二廣之人心在於嶺南浙
之人心在於江一夫越嶺則二廣之民皆憂惶而不可禁

一舟渡江則江左之民皆潰發而不可支此無他人心之所固者在江與嶺也善用兵者必先有以收天下之人心又有以固天下之要害天下之要害固天下之人心固矣今日之人心閭下所知也其收之固之之術閭下折衍也然有離而去者何也官軍所之先以花猶金鎗之宦蕩覆我民舍離拆我人心使之荷擔以待輶負而去吾之屋廬皆為彼之營皆吾之牛羊皆為彼之膾矣妻妾子女皆為彼之奴婢金寶財物皆為彼之釁蠹城郭之民養卒如養虎田楚之民避軍如避寇今日人心離而去者以此尚能為閭下守要害乎閭下以誅討賊虜恢復王土尊獎王室為已任刻請以收人心固人心為第一義也吾故斷之曰

人心者天命之所係國脉之所關也作人心論

總制論

吾聞兵法在古有五乘之制五乘者寧法之根本而人心之所由以一者也人心不一而欲守之固戰之克者無也管誥曰十人一心有利冒金十人十心無利冒針夫使百人操兵而攻虎者虎勝使父子三人荷鋤而攻虎者人勝何也百人之心殊父子之心一也此言慶不可以喻大總制之所以名者一衆心以制敵者也非徒一號令一服色一旗幟一金鼓七投虎龍八陣之法也夫一衆心以制敵則非律以五乘之法不可也人心有所不一維十萬百萬之眾而心各心於百萬則固不如十人一心之為利也故

戰之勝負不在士之多寡而在乎心之一不一也秦誓有
億萬人離心離德予有亂臣十人同心同德是商民之衆
心不一雖衆無所用之周臣之心一雖十人而可以敵億
萬人之衆也後世五乘之法廢士心既不一而將帥又無
所統至於忌能爭功一麾之下自分疆界一捷之中妄分
被戮諸物之心如此况可一知士之心乎吾求矣將帥于
三代而下如春秋郤克士燮驪書者亦可稱賢將帥矣于
晉之撻東之言曰君之訓曰二三子之力也臣何力之有
焉燮之言曰庶所命也克之制也燮何力之有焉晉之言
曰燮之詎也克之用命也晝何力之有焉二三將帥更相
推讓不自有其功而中軍統屬未嘗棄也今秣陵之喪帥

者衆心不一也建德金華之雖喪者衆心不一也各帥之出鎮東南者曰漢曰淮曰貓曰鴉部落衆矣而衆心果能一之乎總制者界能盡制之乎諸部之心未能如周之亂臣又未能如于章之諸將吾恐維為秣陵建德金華者可畏也故以古者五乘之制固亂臣與者三帥之事為總制論

求才論

可緩而不必求者天下之常才不可緩而必求者天下之奇才也蓋事變出不測者非常才之所能才而必濟之以奇才奇才不可咄嗟而得也必求之至蓄之素也譬之醫家之蓄物也蟲魚草木之劑出于市之所易得者不必蓄也至於山海之奇產非市之可常得者則固旁搜素蓄而

為吾卒急之用也今寇之寢豐于我患育不測而起者吾
猶夫常才以處之以爲其人易得也其術易曉必其需易
應也譬之治奇疾而欲用草木蟲魚之當劑其不誤而敗
者幾希矣今夫捷市升之衆以興憚敵抗出奇謀祕術以
應其變而制其勝或單辭片檄而下其城於帶甲百萬之
衆則必用夫不常之才乃可耳其人於千百人中或一人
焉千萬人中或一人焉不可朝取而暮得也必先君以求
之至蓄之索而應吾不測之用如山海之奇產然後有以
應天下之奇疾也於乎天下之奇才王伯之佐乎聞之謀
主也代未嘗乏求之而不得者以求者非其道求得其道
而又用之或非其所也急奇才者不咎吾求云非其道用

之非其所而咎天下之無奇才也不亦過乎劉備符堅嘗知奇才於葛亮王猛故求之急而任之為語主周亞夫亦知奇才于尉繚孟求之緩穢資謀於蕭寶寅亦知奇才于蘇湛用之失其所而乞錢以去李密亦知奇才于徐洪客用之失于緩而其人已在泰山之矣惟閣下立賓賢之館於奇才如亦知所求矣然求之非其道用之非其所則孰愈安坐而不知求者哉吾以為閣下圖伯必得謀主欲得謀主必求奇才故作求才論

守城論

城以保民為之也城不保民則不固不如恃民之為固也故曰眾心成城之以情誠不如恃民也苟得人心雖畫一

地而守植表而限可也不然崇城列天巖扉重閼我之民
心內攜而外叛曾不若折柳之樊吾固也昔梁伯亟城而
而不處罪而不堪則曰某於寇將至楚囊瓦城郢而沉尹
成戒之曰苟能衛能城無益是皆恃城不如恃民之說
也今錢唐新城雖牒既定地隍俱備人度作者之少難吾
猶慮守者之不易也南翁之言曰居城者不葬々城者不
居姑以追事明之四明之城不曰禦方寇乎而方寇居之
新安之城不曰禦寇而寇居之睦州之城入以禦胡寇也
而胡寇卒居之豈非前轍之驗卒稽諸圖志臨安之城死
一百二十里宋人興築歷十有三年而不能完其半今之
板幹版於時月之間雖有神工鬼役吾不之許不至牽

架以成自莽滅裂之功余兵疲食盡不以此時為討虜復城之舉而為此自疲自困之計此虜之竊笑吾禦敵者為無術矣昔齊王任松子者守南城而楚人不敢矯弓而南下任盼子者守高唐而趙人不敢漁于河是二子為國長城不啻金山鐵壁之固者不優于一百二十里之雉堞也耶今閻下之守士惟知一城而不知恃民與情守將必興築已還五郡之民則窮矣力竭矣小變怒而叛大變寇乘而至矣此時雖有泰山之城江海之汹恐非閻下所能有也惟閻下省之慮之此者占於人子者又有占于天變者六月十九日火不七日地震此天變之驚于關下土石之痕也至矣閻下不知牧人心以回天意吾未知其可也惟

閣下以吾言省之慎之

東維子文集卷之二十七

東維子文集卷之二十八

會稽鐵厓楊維楨廉夫著

傳

麴生傳

麴生酒泉人也名不一或曰醇或曰盍或曰需曰耳或又以
具善睦公顏狀呼之曰鬯曰是曰霸曰差有嫉之者則斥
曰鬲一本爵爵下名皆酒造皆人好惡之辭非生本名也生初降精
于星乃子于麴母媒句師造于夏人儀狄氏或曰陶唐時
已尊生于衢器堯祿之千鍾舜器重生亦酌之以奉尊其
人嘔一溫雅凡冠昏朝聘燕享禮無預號為通才尤善導
引辟穀之術故其人最善壽飲其德者可千日不食人薰

漸其化無不晦而陶出其性真然以為剛則憚怒者化柔
則訥者倚之有言懷者狹有之始生徒儀狄氏進鳥時先
自答其繇曰得醴于泉得祿于天寶用禮節其爵也延勿
用甘言至于流論則用不顛坐得由不往狄強之禹見生
乎食前果惡之曰麌生之言母後世必有以之亡國者迺
與狄斥絕之五子遂述禹戒以作歌至商武丁舉傳說以
生自喻而期說為孽生者生名始重後受不道為深泄位
生時佯食生者三千人商用是已君子始信禹誠之不人
妄也商亡入周監商轍使正掌之大首監之周旦又以戒
成王王亦以誥康叔生後遊魯幾以薄德陷公于楚生名
稍減退故歸市聞而先民獻酬之禮荒矣秦興苛狩禁生

羣聚民間漢高皇熙時嘗就生民聞飲王始武負家還定天下生在上所羣臣皆倚生宴見上至甘爭上難生申用秦作三人以工無故飲生者罰金四錢文帝時始賜生於民脯三日武帝晚年耗用又俾生烹推民間利豪折不道雖博陸侯第私藏生致京兆吏斧闢推鑿鏟壁以捕謫法東生隨好事者時主楊子雲家以問奇為事生將隱去矣曹掾枋國以年饑復罪生表上禁錮法將作大臣孔融力爭之不從君子恒生之行禮與頤養氏者迺終以榷與錮貶盐生歷晉唐名復盛陶處士潛家無貲劉始成送錢二萬緡即轉生之叟不為汰唐諱議大夫陽城所得俸錢計鹽之外餘悉送生所生亦不辭生死若嗜貨心實愧盪

無設計以故不問人賢否貴賤光禪皆獲與接觸獨研文
老遷民與裹服之士其人或潛互生往者生輒能形見之
其去就辭受非人取量若此惟性過和順雖樂君于宴娛
亦貪與婦人俱漢公馬如寫百氏至臨印人不得窺快
生得狎之壚頭晉阮公籍東隣有美婦亦與生狎至船王
安豐輩時二過生所偕生執卦婦側未與王承安婦交掌
娛人則法士所羞談如今工起生貴州從事上見其貌古
而中粹然問壽何對曰臣自農皇時至于今二萬五千四
百二十有八甲子矣問壽何術對曰臣不知他術惟不死
天和耳工方有事兩都及養老錫功一株生古禮生定一
代歲稱上旨升從事秩歛伯又加爵醉鄉公食若平戶後

歸老子鄒莫知所終太史公曰余嘗疑麌生之為人稱聖
矣而溺之者亡國殺身則斥曰狂然交神明揖謹俎豆又
何其唯々耶然則生一入顧用者何如耳論者良將伏一輩投
河上而三軍為之死一陷反間則宵遁為敗軍之將此其
用善不善效也觀其生之用而卜成敗雖千世可知已

冰壺先生傳

宋蘇易簡欲將冰壺先生傳而不果寥漠清上人請余補
之且屢奏蔓菁供遂為援臺傳曰先生姓蘇名道字受辛
始祖出蔡其後分旺蜀者蔓菁知名于諸葛武侯亮亮嘗
稱其有六利蜀子孫名于唐者曰金城土蘇先生金城後
也性甚清淡生不嗜羶腥幼時在金城遇相者曰蘇生負

濂民具告無食肉相異日徒以三百鑿黃為其科錢耳然士大夫欲命世者不可一日不接其旨論先生學殖滋長時出其根苗三千貴人鼎自生薦吾用能使盛不羣不然民有吾色且能咀得吾本者曷事不理貴人斥之曰賈菜傭傭頃黃馘類古野逸雖釋老氏精戒行者亦與接飲食惟太學生友最密嘗相誓苟富貴毋朝夕忘人有謂省曰太學生腹彭亨五經笥寶篋鑿五僕食客曰淳母氏梓氏摩氏等凡八人咸謂席上珍八賓或取厭于主者必召先生與俱坐人甘豢餘若醉若寐聞先生至即喪健起立持先生板其族種疊如至終不與八人者爭進故八人亦無媢之者後豪侈家有想聞其風采而不可得輒呼帳下兒

趣庚氏即疽及中年今苟用大先生其風味終不似也先生嘗雪夜有故人痛飲至夜半吻燥甚不可當亟呼先生消渴之宵有根依齒牙齶成宮角已而與入臍腑清冰瀉玉壺如故人俟曰今夕啟沃之樂雖金盤瑞露無以尚此顧無以謝德厚死謚先生為冰壺從而歌曰我心兮如醉彼美人兮獨醒載歌曰美人贈我青珠莫何以報之玉壺冰後先生以齒終於家門人齒易名先生舍冰壺無嘗者遂相與謚曰冰壺先生云

火臣曰東海疎姓分二族居涉鹿山者走足為東居墓者如草為疎東後有罕有聞而疎族蔓天下至先生世次莫詳聞其先薦進楚惠王以蛭事疎去漢有多平者

從華陀方薦吐烟若蛇人以為奇先生過種德而以相者言不仕然後謚冰壺天下名士大夫至今宗不衰豈以祿食哉

冰壺先生蓋蔓菁連根蘿者是也蘇公固曰達咀數根其義可推予嘗於霜夜酒渴超諸中厨覓水臬觀忽觸寒蘿者則悵憂蔓菁在瓶次取啖其根渴隨醉而酒俱消矣時惟歌闌齋冰壺先生當立傳之同與蘇公同一適而傳則同一久焉後見錢崖先生為蘿公補傳文中所謂咀吾本所謂連茹至終所謂言必有根依者於冰壺為是錄非惟補蘿公之遺實有以慰余心又缺云中吳

白咸傳

白咸，先河內人。河內曰鹽在后時有居青州者，歲貢上國。未入官至周子孫有曰苦，曰鉅，曰虎者，始入官是祭祀賓客，膳羞事周末子姓昌熾，在齊東海島間環水以自圍習風沙氏術，日以陰陽水火燥修為事，其最功者名成金。亮子矣言與齊大夫管夷吾交獨密，遂進策。夷吾介之通齊君，自贊吾奚用可使齊富強。天下秉夷吾力諫，侯曰：「齊國貧且亂，而使成令，犯道利不用，是仲不智也。知而不言，是仲不仁也。仲為君得利師，惟君法為齊侯喜，用安車禮聘之。馭千里驥，服其鎰裝，並闢北海瀆鑿井築灶，益茆比之若拂廬然，使頽煉修其中，天授手觸禁不得犯。不一年，功列沙上首。」

成白銀抱利充然而齊霸天下矣繇是齊侯請於王賜爵
鼎侯封其國曰海王俾世子孫食邑凡若干戶咸去鼎侯
丁世廷曰潤下與母富氏娼穉于灶得咸漢青龍土戊生
月丁未日考推曰咸水命曰冢旺父伏壬戌大海水本月入庚伏運一

轉實能贊國家隱石成為人魯重賞自負為席珍與庾嶺
梅處士氣味同酸鹹結為伯仲交而世未薦進于上者會
吳王漢取士于魚鹽東海人遂以成充賦王見咸膚玉雪
星之然笑曰咸所謂江漢灑而秋陽暴暑乎尚者用之吳
富遂甲他諸侯然漢因是以榜已則亦咸有罪也武帝元
封間咸用齊東郭咸陽薦職到大農其族屬名官者二十
有九文徒應前未有言時雒陽胥人桑弘羊南陽大治孔僅皆併

白附咸議得罷辛咸自謂遇不臧鼎祖然國未富而民先
病笑咸在官若干年徒靡牢廩而續用并成廷臣有欲烹
其黨紀羊者帝晚年亦悔用咸猶未罷遣又學士羣議咸
失皆願罪咸而後化可興咸自是稍引退云

太史公曰白氏本出炎帝後戰國時有主者竄喻於利
我嘗見歸孟軻氏咸一志利民覆民是病古之利民不
民之利而民自利莫大焉咸通異是故自齊營民能
用白氏斤斤其君羈後之得其利者或寡矣嗟乎當
咸過大漢使勸其君除苛令調齊眾喊而無德之者庶
幾鼎鼐之佐哉

樊隱者傳為海虞繆仲素譔

隱者蒲氏名玄玉璞隱自號也上世祖孫人戰國有仕齊
即墨大夫又為即墨人其始祖曰煙氏涅者隱徂徠山得
煉形術初煉体赤再而青三而玄其面老可鑑文有五龍
貫涅初生時筮之繇曰震水其相離火其光非青州黃玄
斯用章水石摩盪吸陰吐陽以相四日天下文昌厄祖尼
氏古用鍛鍛文塞而敵興勝氏同傷孰愈璞隱卒退于洪
家_叶俊涅相倉護氏制字太昊氏著三墳五典八索九丘
煥乎其有成章皆涅子姓也秦氏有由即墨隱泰山始皇
東封泰山遇其人爵為五大夫及坑焚既作殃及大夫龍
子在官襲封松滋侯惟用于刑俾議黜劓事時上愚視民
曰黔視松滋上黔耳松滋之後曰瑜塵在溪賴尚書令僕

薦引與管城子類同升道亦不行蜀人楊雄氏店家習玄
學退而依碓之上長楊賦非籍麌為客則不能見輸於主
人故推始終以客卿呼之肆遂隱于蜀子孫不聞有顯者
聞浮提國有分派曰金胡氏汁洒地能幻文成字晉有九
子者與二陸為文字交然亦不利人人多利陰陽婚家時
祝辭曰九九子子生之松滋宜爾子孫蟄如螽斯至宋紹
興而玄王始以璫隱自祕不知生父氏自云繆公子稱知
已繆築軒居之旦以其姓之軒權貴人諳蒲軒爭欲致璫
隱璫隱終不起且曰吾祖由蒼頡氏呂用佐功文明文極
而僅天厭僅火羸氏况又僕羸後者乎予不隱其有不以
帛澤氏者品蒲成此予璫隱亦應祖繇晚年得道自說曰

吾用狗穢多吾壽可以敵堅木矣入水不濡入火不爇矣
傳秀道者蓋鮮矣李廷珪墨可以制冰人水火不燃

大史公曰上古有黑齒氏涅出燶氏其黑齒支乎中古
抵竹君亦因名氏改墨氏至璞隱又昌蒲去墨氏其先
雖爵顯于秦牋興黓等執與無赫之名帝皇也而功煥
然在天下嗚呼璞隱用不用孫天下取舍不幸歿于點
鈴窮于雕篆点伸矣乎始終之見也若璞隱者謂之隱
無用文者非歟

竹夫人傳

夫人竹氏名茹字珍瓏自號抱節君其先為狐竹君之子
曰智諫武王伐紂不聽遂不貪周粟餓于首陽山且死

昌其族告曰吾不食死百年後當有不食飲者為吾女氏
以叔世之濁默然未嘗如鎮子婦之隲其節也越若干世
為宋之元祐年果生夫人夫人生而瘠如蔑若成將作匠
之羅織巧烹其中玲瓏空洞無他腸又善滑稽圓轉雖與
人狎其情態亦如木偶氏謂夫人者無咎斯分而善之者
則無內荒長舌之禍也嘗見聘趙氏子充家奴畜之豫章
黃太史庭堅聞其人作詩嘗之以為憩臂體牒辱夫人而
况又奴之乎夫人亦犯而不校夫人自以家世豪貴節終
恥屈身于人鉛華縣皇弗之御笑荆釵棘簪之微一皆弃
斥由王后娛妃下至公卿百執事無不器重之名亦無不
往無所在抱節終身未嘗少汚其潔先是得長生久眞術

於異姓氏用能辟穀遵引以應鼻祖氏之言其蹤跡詭祕
當矣而出方秋節遁去囊括其身自比維有甕人或謂尸
解不知其終

史氏曰莊周稱姑射山有神人肌膚若冰雪綽約若處
子夫人豈其流亞歟惟其辟穀不食飲故老不死人疑
為女仙後人有見於葛陂者與壺丈人同蜕去云

學圃丈人傳

丈人出蕭何氏生龍虎之臯高居會稽之陽丈人生而機
怡絕人長而慷慨偉風度有治天下之才而不奸于仕晚
乃弃儒衣冠入道研窮至理又自理于畔以老圃為事抱
甕掘壘不自以為無亭圃中既以字之人且以學圃丈人

目之怪而扣者曰孔子大聖嘗吏棄田莊周大賢嘗吏漆
園未聞以老圃為事如小人之樊而見絕于聖人之門文
人勃然曰有是哉彼有雖絕卿相桔槔于園幾于近各攻
治陳言腐穢廢絕不窺于園几于喪真吾幸免乎二者之
累園公圃更為社為隣人無識我亦無識于人烏知我
不如老圃與古先之至人扣者憇然欲退丈人復止曰汝
以予為圃人乎計告居以圃道也理圃者理天下之範也
圃而疏茹出焉蘿果實焉材木出焉凡地產之利無窮屈
焉一日不治則利盡廢可不慎乎哉噫吁嘻北客焉踐園
而漆室女之為憂者長也扣者再拜謝曰始吾以丈人為
鉏丁不知其為有道人也野更纖遂道人為錄其詞為傳

而又贊之曰

樊須氏之儒叛教自愚子陵子之鄉盜廩自汚吾非斯人
之徒與其列鵠冕之居列子隱居四十
漢番之徒也歟

魚目鈍生傳

魯鈍生不知何許人或曰東魯人也六歲善讀書日記萬
餘言十歲能為古歌詩長明春秋經學狀貌奇古人以為
偉兀兀魯鈍生笑曰使余氏而臧用法科才魁天下士一
日之長耳不幸生江南為孤雋落魄湖海間以任縱自廢
漸窶使者嘗辟生為書史生拂然也抱成集與俗胥離立
大官前非吾業亦非吾志遂卻余嘗醉後生西湖之西東
湖之東與之登天目歷七十二峰之峰題詩絕壁工闢達

山中異人讀之感擊節以爲人間奇才也生酒餘必歌詩
之餘素余莫那笛作君山古弄之闌呼山童出施尼錦
囊中宣和賜墨研銅雀瓶瓦作涪州瓦翁古木石及中嶽
外史雲嶠圖自謂在古無上人欲以貴富攀得之弗能或
過江海奇士不需而乞與之生剛果廉直見人過不能容
或面折之有一善則又稱道不已其是非曲直之性曠與
余同故余在三吳山水間多舉之蒼晚年著書自號金馬
子有太平萬言書約余北上共余三史統辨陳天子之
庭而予未果也今年春忽自葛峰來會余雲間曰吾將終
吾人爲太史遺遇偉人問余爲誰余贊目陳請子作魯鈍
生傳故余爲之傳云

楊先生曰全及海內奇士屈指不能四三人其一曰
山外史張公雨其一曰大癡子黃公望二人老矣晚得
魯先生生殆明經不肯冒世俗舉性正矣及過避火不
肯詣事貴官益高矣樂從余避山水間適酒後吹錢箏
和古歌章若狂矣而晚將獻天子書陳天下利病成
敗其果狂者乎

慧觀傳

慧觀秉越婦世家世業儒未笄時大父異其警悟授以五
行書長而益深其學推人貴賤禍福往々奇中中年家祚
落從其夫游江海聞天亦儒家子得靈之術相與薰市肆
售其術問者則皆之慧觀氏慧觀清而弱日推言數人得

錢給薪米即謝客過其門者莫不日而駛之余嘗與之語
而吳其人蓋非婦人也慧觀之言曰吾不幸形婦人以生
生而不能以婦人自處又其不幸也厘不幸而以生月日
為人言貴賤福福是特以生吾之生不知生吾之生者果
何言取乎不然形吾累也然天固假我以形而實無形也
演我以言而實無言也以言求吾猶索日于影況形乎且
吾之為吾亦非吾之所得吾也吾特吾之耳又不知吾之
見者有以吾之不吾者觀吾否乎然則世之罪我者固不
少於生我者也楊子曰婦人之言有是哉觀乎觀乎可以
婦人目之乎吾聞蘋始射之山在北海中有仙人告焉肌
膚若冰雪綽約若處子卓雲龍御飛龍而遊于四海之外

火浸精天而不溺大旱金石流山土焦而不熱不知溺我
者人有所謂水火者焉觀室處者也千里而遊蓋無一日
而不在水火中也不為其溺且熟其乘氣御飛龍而遊乎
四海之外不自千里者始乎觀乎觀乎吾以始射之仙望
之矣居北海之山者彼何人哉

葉政小傳

政字克明姓葉氏淮陰人自幼警悟知讀書自奮拔既冠
以辛酉充浙省幕史善建白論裁常依名節上官奇之至
正辛卯隨左丞李羅帖木兒討海寇壬辰侍平章伯顏帖
木征湖廣克池陽銅陵破蘭溪渠縣徐真一等創平戰水
賊巢廬獲賞給丹陽縣富民來壹輸漕至蘭溪見政與諸

莫逆即以先禮事之未幾起粟能赴汎陽泣別曰弟今濟大
江涉重地死生未可知兄平生篤信義願以資橐相托政
固辭弗獲俾章手藏之逾月章鄉友朱讓率其奴來曰
章不幸入蓮臺湖過盜死矣請其資橐政曰汝遇物乎章
章未嘗語我：受托章義必質東氏明以付汝朱以政匿
為已有銜之明政抵京口會吏朱氏父子坐丹陽驛門啓
囊橐得錢二百五十緡黃金五十兩白金五十兩珠八十
粒衣帛有差歸之木又得錢五十緡黃金五兩白金五十
兩珠五粒歸之朱二氏感其酒食以謝政不答而去政居
軍中凡五年志心金穀遇有功輒驗格言諸上官上官以
其致力至甚移文薦之授其官父李實從父璫心前至元

俾奉詔入覲李實授行宣政院都事璫心授翰林直學士
有文集傳于家

小鴟傳

小鴟者錢唐人姓張氏名訥字近仁其父某鄉故君性鯁
直面折人過無忌憚人呼為老鴟舌訥性如其父人又呼
為小鴟游吳出長紳書一通斧鉞黃葉葵偽王張氏欲官
於私文竟拂衣去 大明天子遣使浙河招異等材訥在
選中凡二十五人至京師見天子謹皇帝殿各寶玉獻所
言訥笑曰汝輩封牘上照為爛紙語不若訥牘在尺冢中
竟取決於天威咫尺下從則留不則還山也他言者出
訥獨後留上問留故訥曰請與主詳言首言太廟次千步

麻成丁勞死事上首肯之後丁生還者若干人授官斷
事張氏偽官沈善夏昱除官憲府訥聞即走奉天門下白
上曰沉夏亡國辱而置之風憲非惟辱法臣辱朝廷甚矣
工部其論即黜退連百餘人銓吏嫉之調訥山東縣令上
嘆銓者罵曰汝輩雖狗忌訥在左側耶復改授御史後以
言中傷臺長請歸天目山工部從之碑諫議官云

雪蓬子傳

雪蓬子葉氏名以清字子澂雪蓬其自號也其先京口人
冠之曾宋未大父懋心華亭又鏌遂家焉蓬貧而尚氣節
有古義俠風德清尉劉叔者聞其義聲訴以三喪不舉蓬
貸錢五千緡資之藍縣伯頗調兵昱領顏行囑妻子曰

戰死母且老當往依草亭葉子微顏果死一夕蓬夢顏曰
老幼難中請以為托越二日其妻子果奉母來歸蓬老其
母若已母細其子若已子准兵入蘇守松苗帥禁遁苗帥
史宋炳以鄭嫂其鄙鄭欲火巨室黨苗者蓬素與鄭交白
以大義而免持金帛詣蓬謝者旁午患拒不取鄭避蓬戶
築亭給以父病辭及鄭以賂拜遣事者六十餘人蓬獨免
初鄭積苗遺米與蓬一大舟不受轉以賊之絕無斗升及
己時避地依蓬者若建德尹楊瑞平江尹貢師泰達遠通
守毛景賢蓬特之知平時男必踰室家期者為擇配瑞卒
橐無一錢蓬殯莫如禮同門友胡方養病同郡謝氏館方
無從歸蓬具為鬻踰月弗救具棺槨會親友贍方遺物咸

歸其弟妹關西趙反道逆旅來歸蓬解衣椎食閱四載病
期月餓蕪半忘浙省員外王國賢以囊橐留蓬所國賢死
蓬以完封歸其妻子凡此皆近古豪傑之為也淮南左丞
史又辭蓬詣歲不起江浙辦章王公以省檄辟幕府亦不
起應南京天使訪賢人至松首聘其人終於不應事母極
孝母亡哀毀骨立晚年構草空蕭之津躬耕在田公聖老
圃以自食其力不入城府者若平人當路重臣識與不識
皆慕之如古之云

鍊史曰漢袁然析安陵富人之言曰天下緩急所望者
猶季心劇益耳王漫罵安陵曰陽徃東騎來一旦緩急
不可恃吁兼俠之係于天下者如此太史民便傳詩由

作也淑之大姓氏武斷其里者主之後之庶耳烏有緩急所恃如心孟者乎若蓮者亦淑之人負氣使而亦庶乎心孟之流乎故予特傳之

徐氏三節傳

三節者天台陶明元氏之子婦王氏淑並女宗媛李女宗婉也淑從夫宗儒爵封宜人至元丁未秋兵入台淑屬於傅姆曰汝以歸其父香譽不與辱即赴井死年二十八宗媛適里中杜思絅恩絅中流矢卒時始喪在淺土夫久未克葬思死護兩棺為游軍所執媛不受迫辱其加刃骨之士罵曰吾若畏殺吾已去久矣請速殺吾遂遇害年四十宗婉適里中固本歸未一月兵至特一婢走池漸陷溺

一卒突至引其裾曰妻我免死念無以自脫指其婢曰可
先妾之俟卒擁婢不為備婉即投池死年二十二

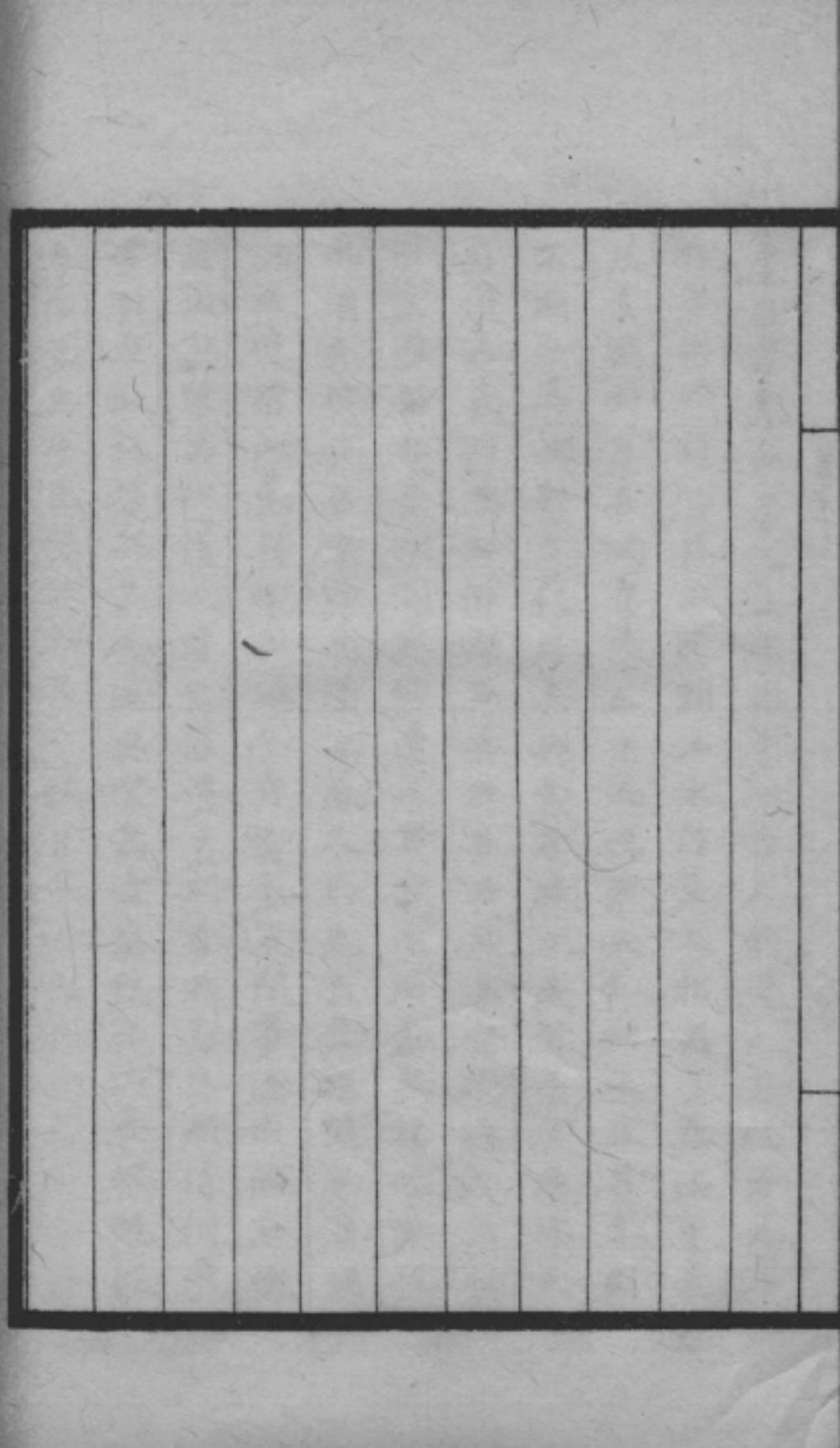
鎮史曰方氏據沿海郡十年所陽得受明命陰禁民母
送任台歸日忿兵肆戮大姓女婦辱而驅之若狗豕三
節乃穢聚于陶氏一門貞白一志從客白刃之下丈夫
士有不能焉吾聞明元氏嘗言有元閥檢校衣冠妻世
以忠孝廉直為家行配之元人出宗宗女趙氏也宜其
教漸於窈窕諸淑者若此全傳之使來東國之風者得
之足以光顯簡云

跋

跋君山吹笛圖

草亭沉生瑞宵從余遊得畫法于大癡道人此幅蓋為予
作君山吹笛圖木石幽潤山水清遠人物器具更織于毫
末者纖姍可喜瑞年未三十而運筆如此加之歲月其則
不在一峯丘壑者幾希矣柳余有感于是者予往年的
癡道人扁舟東西游間或乘興步海底小金山道人出所
製小鐵笛令余吹洞庭曲道人自歌小泊和之不知夙作
水橫舟橫蘋蘋魚噏悲肅也道人已先去余猶隨風塵瀨
洞中便若此竟與世相隔今得畫橐人間事追遊洞庭僅
老人歌紫藟如道人者出笛懷裏間吾取其聰明特相樂
者引樂數杯據牀三弄遂與紫藟者終憶十二峯瑞能棖
之否至至正己亥秋八月中叔日

東維子文集卷之二十八



東維子文集卷之二十九

會稽錄屋楊維楨廉夫著

詩

送薛推官詩 四言三章有序

吾友姑胥富子明來言杭州推官鄆城薛公之人曰
薛公起身國子伴讀負特名公卿間連厯縣尹掖城
寧晉得民譽甚三命為今職惟杭寶江以南太府也
其俗鄙薄喜訐爭獄市滋起大家氏閥節迂變事情
奸偽百方出奇獄訟有他比所不傳雖充財察者病
弗逞理推官號難職而於杭號尤難者薛家之來也
斷某獄平亭疑法咸一一當蓋廉為治本又明射之

越以出之惟廉不涇明不惑而怒無文深之過故集
不順臣用不究自時府中事無聞大小咸咨薛公府
長更接之如賓師事有隔其省闈必舛差顧儕一時
僚友有坐畔法事者而薛公獨歌休聲於民此其賢
否似劣之較然者也今將代去丞相府與御史章文
上其陟清署以耳目天朝者必矣杭士歌詩鄙腐
不足以侈而餞也願邀于詩子畜子明言不誣為賦
詩三章一章述其善于職也二章惜其去三章則敬
清要以副枕人士之望也詩曰第四句五言

有淵有清又靜且平有照斯應孰有撓有澄我有疑臬伊
誰質之我有往罰伊誰出之執奪我美心如失之雖奪我

美其用則通何以用之驥馬御史維驥馬史羣吏之師四方之紀

壽豈詩四言二章有序

人情莫不欲壽而富貴人得之者少賤且寢者多得焉何也天之授人以五福固不兩完也狀賤寢者之壽而樂豈又少矣古之賤寢壽而樂者吾聞榮啟期而樂之以三固未知所樂也此壽而豈之不易也中吳瞿忠夫氏家豈之韓涇至忠夫益斥大其門閭而名其事親之堂曰壽豈寥斯之斯人敬祝頌之詞曰令德壽豈蓋代之壽者不難而壽而豈者之為難也壽而豈者非令德之人曷及爾哉謂夫世德之家

也有華宅可以居有負郭之田可以食二親皆具享
遐邇惠夫朝夕奉其仲上食堂上既有以樂之壽而
又有以自樂為宜之樂固非榮期之賤而寔得之賤
者比矣夫忠夫之所得惠者豈非詩人所謂令德者
歟患夫求予詩故予序之而係之詩二章曰有橋有蹊云
有橋洋：在堂之陽豈弟君子令德不棄文文如瑞璁衡
其鑠酌以旨酒以燕樂我父兄瞿叔孝友壽豈孔臧
有蹊：在堂之北豈弟君子令德有赫飲御我族以及
我賓客瞿叔豈弟班裳赤舄壽且樂康田爾令德

送康司業詩四言有序

至正七年秋 天子以成均司業之乏山東康公若

秦以憲僉事轉是職未幾召評拿職副虜田司使不
三月轉湖南憲使未行而中書以國學公論又立挽
於司業其行也吳之士大夫咸贈以言有諭于維頓
者曰廉訪使天子執法之臣也司業文墨官下益
殿最者也天下執法臣得一人焉勝百件守令文墨
官得百什焉亡愈執法臣一人今康公累遷廉訪使
者執法之得其人者也而成均徒以文墨使官使其
人無乃非天下利乎維頓曰不然惟我世祖皇帝屬
統垂業于後之人不在吏待文法而在傳道之扶植
倫理也故設官分職司業為國子師民氏天子內長
之非天下不居故其人得倚間于天子時賜清宴

以問道即有所達自澤流四海非尺寸之細也國有
不是師弟子得逕上聞捷于執法移文符以闡說差
次者其育才養能一適而賢：臯陶伊尹之徒往々
發迹于是其為國利也厚矣簿其功豈在執法左哉
嗚呼司業之人也文宣徒取其官止蓋殿最哉今

天子承明經成尊師氏之位不卑于執法臣故康公
之廉慤風紀以移是職也良有以也哉故余哀次吳
士大夫之詩快以送之而又序之如此復自繫詩凡

五章詩曰

赫赫胄監禮樂仪司祭酒長之師氏貳之明 天子作我
民極何以備教師氏有職惟明 天子惟烈祖是因

烈祖始受命肇立成功 天子庆止作爾多士多士濟之
惟天子使曰若康公穆之雍之多士濟之惟言來從
天子問道其言如鍾 天子廣化其德如風維復作頌配
於樂王

題速樂子卷 五言律

煙水風塵外先生一草堂平時無戰策却老有丹方蒲葉
鈔書短松花釀酒香有時歌欸乃小艇在滄浪

夜坐一首 五言律

日落群動息張燈坐草堂淳生百年事清坐一爐香謀拙
隣人嘆幽惻世慮忘吟詩不知寐華月自流光

舟過黃店 五言律

水會魚鹽市霜清蟹稻天高橋十字港新剝四邊田樹老
鳥銀英花開白玉顏老翁誇樂歲斗米直三錢

綠陰亭詩五言十二句

公子謫流俗淡然薄世榮翠亭入幽邃水日有餘清高梧
羅前庭修竹被兩檻重陰祕清晝好鳥時一鳴佳辰展芳
燕良會欣合并清歌發綺席鼓瑟更吹笙辟公盡詞客列
座敬塵纓言笑遂真性觴咏暢幽情清陰興日轉不知月
東生

送趙季文都水書吏考滿詩五言二十句

有序

江浙糧賦居天下中九而蘇一叩又居浙十五然蘇
國也田皆枕湖藉江因水進退為山慶使歲恒陽

則窪下皆以鍾歛之利告一有淫濶之虞颶風猝作
挾波浪破堤防連阡接町淪為巨浸此朝廷都水營
田之所由立也其職專以水利為務遴選重臣有才
幹者居之而所調官吏遂與臺省相參蓋朝廷視水
利為重故待其官守重宜也吳時官守或非其人其
貽民害覆有暴于水而民益困者然則居是職者其
不可不慎選其人也必矣書史者其官之贊也更不
得人而欲其官之得職也亦難矣真定趙君季文蓋
才而有風操者也往嘗為浙中司臬更有能稱故今
都水使府照函以書史辟于沙河尉次宜其克相其
官有成也君自奉職來隣縣蓋脩溝渠蓋浚水還

故道而民受庸田之惠者君之功為多嘗滿例增秩
七品佐二郡縣為近民之官矣以君興除水利害之
心推之吾民撫掌之日民其有不受賜者乎其行也
吳人士咸歌詩以餞之推予為序首而復係以詩云
勾吳水為國桑田水相爭水大連陂湖水小吞泖澑高廬
或凡墾下土孰容畊吳萌罹患久都水置司平治水亦多
術官利始興侃々趙公子為吏有能聲棄流載高岸蕪
塞開通塍都府資治畫課量上農鄉遷官到州縣福事語
田更推此澤物志 聖化相流行

送謝太守 五言排律四十句

湖季今曰郡循良第一人武林非復舊文化要圖新海嶽

東南會湖江左石隣曾開天水國直問尾箕津府大同京
尹居崇吳國賓提封家萬戶易俗力千鈞惜也移平夕於
焉值亂頻煙華餘故市風物處殘民今日懷匡濟乘時好
拊循念君多意氣滿腹貯精神別地拘凝曠寒江柳翠春
過船沙汎屐駐旆雪埋輪龜兔猶無及窮愁不敢嘆贈言
知而報取醉寄情真勿袖烹鮮手須間牧犧身惟誠歸簡
沙種善息頑嚚亂後無家世漁中有隱淪千年黃雀逐萬
里白漚親莫學張京兆應如召信臣貂蟬從岳牧圖畫可

麒麟

賦春夢連

七言絕句楚音雖老尚能歌听
夢道人樂府子因呼為春夢連

黃柳城邊風雨多白頭宮女有遺歌東坡哨遍無知己賴

有人聞春夢婆

小香

一場春夢不須忙
賸買春風又幾場
一丈花開紅玉蝶
小看何日比花長

寄沈秋淵四絕句

大將軍誥入酒市貴
公主鏡落田家不知
有客琅玕所獨自吹笙醉碧霞

句曲已無張外史
道士今有沈東陽
裁雲剪月三千首
獨虎仙官不取將

鹿皮之冠崔鸞裾
軍前不肯帶銅魚
花貓望鹿拜履下
知有枕中黃石書

鸚鵡水深蓮葉航書來約過百花庄醉披錦袍上船去倩
得小姪連笛床

送貢尚書入閩

繡衣經略南來後漕運尚書又入閩萬里銅盞開越嶺千
艘升斗資舊人香薰茉莉春醒重葉捲檳榔曉饌頻海道
東歸闕未得法冠重戴髮如銀

八月初四日雪坡太守周門拓入雲居山中復度嶺
飲于冰月尼寺賦詩書似太守及蘇州刺史周義卿
文章太守早休牙五馬傳呼處士家好客新分朱露酒題
詩近在白雲窩山中子落千年桂海上人歸八月槎水月
樓頭橫玉笛誤猜碧綠是韶華

用顧松江韻復理貳守并柬雪波刺史

仙客歸來陟九州。身騎黃雀記南遊。烏衣故國江山在。
銅柱荒臺草木秋。起舞劉琨空有志。登高王粲不勝愁。問君
蕉境今何在。祇憶當年顧虎頭。

送謝太守

朝廷遣使航東海。萬里南來送國書。著屐登山良不惡。
分符興郡復何如。白蘇事業千年後。吳楚封疆百戰餘。今日
養民方急務。肯將徵莫及舟車。

答倪生德中來韵

崎山才子才庸峭素色。成文似邵綾待詔。歸來金馬客題
詩。寄去碧桃僧畫眉。誰問張京兆。多病深憐馬茂陵。昨夜

西堂安夢好憇連春思又新增

八月五日偕錢唐王觀海昌李勣大梁滑人過湖赴
瑪瑙山主之招題詩雙松亭

十年不踏瑪瑙石今日重登口子峰外湖水繞玉蟠螺裏
湖水浸金芙蓉雀老題詩欲招鵠生公說法善降龍浮雲
富貴眼前見從此道人輕萬鍾

感時一首

壯志凌雲氣食牛少年何事苦淹留狂歌鳴鳳聊自慰舊
學屠龍良已休臺閣故人俱屏迹閭閻小子盡封侯愁來
接劍南櫻坐寥落江山萬里愁

至正庚子重陽後五日再飲謝履齋光藻亭履齋出

老煙楚香者侍酒之餘與紫霄生賦詩

漏城風雨送重陽雨後花開重舉觴仙客新來殷七七佳人老出楚香香于時懶上平蠻策度世惟求辟穀方光漾亭中詩易老不須春夢到西堂

與姜羽儀詩

六韜人去無家學獨說吾鄉有羽儀太尉府中招處士湖州幕裏看賓師座分雨露黃封濟門護風雲赤羽旗湖上老夫詢出處扁舟一葉似鷁夷

王之約詩用字文韻

我尋三十高僧閣還有文郎第一流湖上風煙留晚照山中草木帶邊秋水晶宮閑碧菡萏金粟堆呼黃粟留馬題

詩 寺行人有比峴山遊

寄秋淵沈鍊師

琅玕種得三千箇；箇琼台玉樹齊。秋靜雙鳬青，卯夜
寒一虎。大茆西長筭，不著花貓獮。深竹時聞翠羽啼，老我
所須惟鐵杖。不須太乙乞青藜。

十月六日席上與同座客陸完之夏士文及主人呂
希尚希遠聯句

新發葡萄琥珀濃，酒達知已量千鍾。屏杆節落眼金鹿，鴈
柱弦鳴應玉龍盤。蟹研膏紅似橘青，蝦剝尾綠如葱彩雲。
吹散陽臺雨，知有巫山第幾重。

八月五日喜雨初陽臺上作

敲門空過太史宅叟杖却工初陽臺雷從葛仙井底起雨
自黃妃塔上來官軍捷報銅鈸陌山人酒濁白螺林憑誰
得知詩句好山東李勣今有才

十七日過無住菴因留題鑑上人半雲軒
我訪東山亟相譖因過南墅半雲寮稚柏薜荔都蒼翠蠶
補天客大士橋萬廈藤枝神蛻杖三花樹子瘦為瓢老僧
好事兼好客時作遠公蓮社招

用蘇昌齡韻賦李紫簫白雲窓

紫簫之賓：滿林白雲之雲：復深忽見南山有真意時
聞好鳥流清音盈翻玉女當白雲根款仙棋石九陰為子
朗歌成古調寫以老鉢解蘆琴

題夏氏槐夢軒

何人覓得大槐國
國在人間人不識
五馬既赴南柯侯干
金更選宋床客金鷄
一聲叫東方蝴蝶飛
來春一場君不見
綠林周虎郎朝勦尚拜賦蝶王

寄雨道原詩二首

信公令住竹林寺
曾寄吳鹽道
起居戴家泊上收
秣米凌湖門外好
鱸魚綉衣宰相日
給告清客道人新
著書若問西湖上
伴竹枝零落柳枝疎

老人崎町延何如
聞移東晉上居甕口
新色竹葉酒船頭
學釣桃花魚雄文
曾爲六國印綺詔
更著三家書雨家
道郎我所愛何啻林間見二疎

聯句書桂隱主人齋壁

至正己亥冬十月四日予偕吳興桃巖吳義興高玉
自夏長祐吳郡張學湖西張吉富春吳毅少海徐子
貞陽義高瑛雲間謝思盛同遊松之顧庄酌楠隱老
仙墓因過郁聚學聚齊見桂隱主人供茶設醴席上
與諸客聯七字句成一十韻十有八句書于齋之壁
予為會稽抱遺豐楊

九鳳山陽漂瀆陰十年曾記此登臨仙人一去櫛破斗小
山重招花作金勺水研池圓洗胆老蕉書葉倒抽心瞿晏
像現雪生壁木客詩成風滿林白馬胡僧經寫具青鳥方
士石旋針大花雪舞昆吾劍一室珠縣斛律琴出柳怨號

班額獸鎮龍鮮誥雪衣禽掀鬚自作蘿門肅把膝誰歌樂
甫吟聯碧彌明詩句就內中韶濩有遺音

題朱蓮峯夢遊仙宮殿明日偕見西辨章進凝香閣詩
青蓮老人青珮環自言昨夜夢遊海上天梯山天梯之山
三萬八千丈瓊臺雙闕開天闕赤藤飛上最絕頂千樹琪
花散晴影通明前殿上覲玉虛翁左面長眉瞳炯炯玉翁
元是太極仙手弄雨凡日月旋天扁地戶曰啓閉玄牝一
鑰開天光青蓮老人南極裔泰華開花一千歲大人賦奏
禹文園玉藕如船澆湯肺殿前作詩明月光彩下徹下
土中書堂明朝寫得凝香章蝴蝶飛來七寶床

凝香閣詩

凝香閣者光祿大夫平章政事張公闢之以待四方
賢士即漢平津侯之東閣也客卿鐵崖楊子名之曰
凝香本草蘇州語予讚楊子記云休兵息民又云厭
兵圖治引周公仲山甫為辭夫兵不為攻城乃森戰
於左右者詎非休矣乎燕寢凝香與賢者共之豈非
圖治乎周公東征成王迎歸天迺反風起未此休兵
効也仲山甫祖齊宣王賴其補袞出納王命此圖治
効也楊子之進規者至矣枕庠典教朱庭規敷楊子
之記復為歌以頌云

有兵不若森于庭發矢不若莊于棚汗馬不若係于營休
兵粟特民力生平章政事光祿卿閣下萬卷清香凝書生

齊德生馨况復藝鼎相熏蒸綠烟一縷風度櫕光暎燕寢
寢不驚蝴蝶飛來窺枕屏周公入夢話東征山雨依稀亦
言并天既及夙未祿登告以補袞垂潤名揚子進規為座
銘有客如此真賢卿庶人飽粟危人餽餚薰昭臺上千金
輕錢博士起相慶有如十八學士登蓬瀛

東維子文集卷之二十九

東維子文集卷之三十

會稽鐵厓楊維楨廉夫著

歌

盤所歌 幷序

孟子稱大丈天曰居天下之正位行天下之大道富
貴不能淫貧賤不能移威武不能屈李愿稱大丈夫
曰坐廟堂則進退百官在外則武夫前呵從者失途
喜有賞怒有刑材俊者譽其禮粉白黛綠者爭寵妍
孟子之所謂大丈夫者也李愿氏之所謂大丈夫人
之稱大丈夫也其質不肖固有間矣及愿稱大丈夫
之所不遇者又曰與其有譽孰若無毀與其有樂孰

若無豪華服不雜刀鎗不加理亂不知黜陟不聞此
我之所行愿蓋亦潔身而往之流也豈亦得稱大丈
夫哉然比於處穢汚觸刑辟微倅于萬一老死而後
止者則猶賢耳故昌黎韓子之未過也亦於膏車待
馬以從應于盤之樂也去之六百餘年而猶有裔孫
曰秀之南自公某為宋和公之七世孫也宋草不忘
仕國朝以名節強起之辭以疾歸隱于沃滄之上名
其居曰盤陀盤在太行去沃滄不知其若干道里而
南自名之蓋所同其隱而不必同其地也南自克己
風節重其所則愈於愿之徒以不過而榮其所者也
南自諸孫為怒又能復盤所于先廬壙棄之餘遷其

而於海甸之東丘而南自之故扁在焉固賢矣吾聞
怒自幼有大志唯用力于當世者又自知不可為則
為不遇于時者之為而不為處穢汚觸刑辟俾於老
死而後止者也於愿之贊亦庶乎其近之昌黎氏賢
慮而為序余亦賢繼而為昌黎之歌以歌之曰

盤之宮東丘之樂盤之土耕者讓畝口盤之泉漁不及因
盤之阻外禦其侮盤之隙內潛我心盤之櫟實盤繁我族
嗟盤之樂兮樂而安風雨不震兮雙滂弗奸孝以致其養
兮義以廣夫急難居燒安兮體愈胖心無憂兮奚有患叶
歎兮樂女盤女將和兮致吾樂

杵歌七首

杭築長城賴辨章仁令兩羣美政治于衆心以底不
日之成然彼失之記有不免悽苦者東維子錄其辭
為杵歌

亟：城：城亟成小兒齊唱杵歌聲杵歌傳作睢陽曲中
有哭聲能陷城

自古衆心能作城五方取土不須蒸土作城可破衆
心作城可德

疊：石：石巖嶒立竿作表齊竿旄阿誰造得雲梯子剗
地過城百尺高

羅城一百廿里長東藩恃此作金湯萬基史展三千里莫
剝西門一樹樟

蘇州刺史新令好不用西山取石夢亦得鳴山楊漣塔南
城不日似雲高

南城不日似雲高城脚悲侵八月濤射得潮頭向西去錢
土鐵箭泰山牢

攻城不怕齊神武玉璧堪支百萬兵不是南朝誇玉璧關
西南子是長城

江西銳歌二章

陳友諒起兵殺倪蠻子據龍興辨章阿里溫沙公憲
倉察攸公合兵破之龍興始平江右諸郡無不欵附
至此而武功成作龍興平

繁龍興藩西江二叛章國駁厖江有砥柱胡為鴟流降勦

豐功尤盛賊內訌三台映太微國士俱無雙主旅蹕々鉅
鼓搤天威震赫羣羌懼八郡望風咸來降武功既成母從
從聖人南面殿萬邦右龍興平十五旬

龍興陷日憲史劉夔懷印埋土中土生瑞木一本察
倅被命為僉憲丞購印於瑞木下掘得印來歸倅得
印祀諸移文遂成恢復功為銀章綸

維白金有章維國之光九鼎既峙翕元化以張大治范金
吐景耀鈐蟠螭細龜騰翥鳳翔官日寶司之賴我皇細孰
至且藏啓發賴祥標契係政柄繫德是將符節允合人文
昌運據先鞭時乃康熙國咸休萬年膺天慶

用韻復雲松老人華陽巾歌

君不見獮豸不識字高挂削鉄堅白簡孰辨賢不賢又不
鵠鶴偏尚武高屋壓虎肩五兵不理長酣眠鉄崖老狂者
強項如董宣小巾製子夏正安江東傳人間緋紫擅巴峩
風中蠅脫巾漉酒東籬邊吳淞老褐來賀我倒冠共醉春
風前我歌此歌君拍手東壺西闌閑洞天洞天之雀為我
雙回旋

次韻省郎蔡彥文觀潮長歌錄呈吳興二守雲間先生
雙海鳳跳天吳八月十八觀天下無蓬瀛之山突兀眼前
見有如祖龍萬鋒來東驅婆留一箭氣相敵強努不用三
千夫雲蜃成樓不可軒大鉄搖譏誰能屠招潮小兒不畏
死雨鼈踏浪心何粗搏桑爛若木枯草瓢古情無時蘇東

維子驚相呼長風破浪未歸去一葉欲事寰瀛圖禹誰之一正素中有萬里河漢乘吾樽

題清閣堂雪蕉圖

洛陽城中雪冥冥袁家竹屋如筭筭老人僵卧木偶形不知太守來扣扃韜川畫得洛陽亭千載好事圖方屏寒林脫葉風寥冷胡見為此色蕉青花房倒抽玉胆餅監華亂點青鸞鋗階前老石如秃丁銀瘤玉癟鯔星々嗚呼妙筆主右丞陷霜不殺譏麟經石丞執政身形庭燮理無乃迷天刑湖笳一聲吹羯腥俎灑勁草啼精靈嗚呼爾身如蕉不如棠凝碧沱上先秋零

大樹歌為馮淵如賦

東柯溪頭三大樹水深土厚厓石牢一株右茶餐冬萬紅
若火鏡鎔冰濤雨殊老檜挺霜幹青如蓮升翹雙鷺不知
人間富貴檜青紫草亡木卒紛如毛漢家根株歷千歲當
時大將誇人豪只今子孫伏大義昧始尚薄巾車勞三槐
風雲處有待 荆湯火死已逃金鵝倒立海底景白鳳夜
鯨風中膏蟠枯骨露黑石虎奇幹手接蒼山猱惡氣西起
白日翳恍惚大將排旌旆東柯濟時具豈無兵家文武韜
摩娑大樹日酣卧不肯即偽從鞬橐始知后皇受命乞獨
正神明扶植冰霜操我來飲我山中醪脫巾擲樹三花高
大槐太守夢楚國大海美人臨漢臯大胡老雄待我酒長

第亦即金絲槽醉歌寫入嘉樹傳切比橘頌騷人騷

解

桂軒辭有序

桂生於秋依於巖蓋隱之花也故小山之招者托為
代之誇御林美燕山者非桂本志也包陽有桂軒者
為馮君無卿之所築馮君有問學且有志于當世而
不屑於仕進今老矣遂築是軒之所將以終隱云夫
古之君子不必以仕為賢亦不必以不仕為高仕而
不得行其志之為患耳仕而不得行其志苟非時之
弗遇則材之弗良也方今

明天子在上側席求人如不及馮君幸生逢其時其材入
非可以無用于世者方且端馬深藏遠遁分與小山

之格者同羣焉蓋與夫代之夸却林美燕山之為榮
者異日道也使彼揚々露林窺一名以目哆夫人不
足不致中諧而貽故林之羞則不正者聞其風亦可
少媿矣嘻桂之軒人之得有也而有馮君者之不媿
於桂則少矣是則馮君之才號實世教之所係也因
其友程生之請為作桂軒辭一章其辭曰

桂樹叢生兮軒之隱沐雨露兮含風霜王孫不歸兮春草
歇而不芳軒中之人兮壽而康折琼枝以為佩兮滑金粟
以為根軒中之樂兮樂無央

桂樹叢生兮軒之陰此龍盤擎兮緩綈笑吟王孫不歸兮
實勞我心

送史才叟遷上饒更代馮元贈

一門三相兩封王見說郎美文章收拾長才青眼是黃堂
柏府槐廳朝暮直披玉雪倚冰霜靈山懷玉鬱蒼蒼古城
隍帶仙房瑤草紫芝隨處發天香盡道如今千外好

金縷唱錦帆張

調

雙飛燕調

十月六日雲窩主者設筵于清香亭脩庖者東平王
無瑕張氏也酒半張氏乞予樂章為賦雙飛燕調俾
度腔行酒以佐主賓之歡

玉無瑕春無價清歌一曲倒齒伶牙斜簪鬢髻簪

波濤玉手琵琶彈初罷怎教他流落天涯抱來帳下黎園

弟子學士人家

雜文

陣圖新語敘

孫子論兵謂廟算者勝無算者不勝且敗又謂善守者藏於九地之下善攻者動于九天之上此全勝道也余猶怪今之主兵者類皆無算之兵攻者直撞守者急追耳比之田舍傳兒三進三退不翅也余觀秦先趙信好著陣圖新語得軒轅氏屈機之法而深中今日主兵者之弊信嘗從余遊於睦州抱文武才略而未遇知已者江浙極府曾官授其入言不聽則棄官去耶梓氏有禮羅其人計不用亦

拂衣行金號知已而余在澤雖奇其才而無所以用近聞
中吳痛憲主兵之弊旁求天下之善兵算者有以信姓氏
達荐書者而信勿應信與余乃居草堂看古莫耶譚環水
青黃虬人莫識其胸中也予令其同遊者張憲上其圖於
淮吳幕府幕府若詘曰汝師東維子曾上皇帝書淮吳府
聘而未起何如憲其對曰欲招東維子請從信始

鬻茶夢

鉄龍道人卧石床二更月微明及紙帳梅影亦及半窗雀
孤立不鳴命小雲童汲白蓮泉燃槁湘竹授以凌霄耳為
飲供道人及游心太虛雍々涼々若鴻蒙若皇茫會人地
之未生適陰陽之若亡恍兮勿知入夢遂坐于青圓銀輝

之堂上香雲連拂地中著紫桂榻綠涼几有太初湯一
集內悉呈斗丈煥燁燐燐含流玉錯莫辨父畫若烟雲
日月交麗乎青天歛玉露涼日冷香冰入齒者易刻因作
太虛吟吟曰道無形兮兆無聲妙天心兮一以真百家斯
融太乙以清歌已光颺起林未激華氣郁々霞霏絢耀渥
艷迺有虛綠衣若仙乎者從容來謁云名溪香小字綠華
乃奉天元杯酌太清神明之體以壽余侑以辭曰心不形
神以行無而為萬化清壽卑紓徐而退復令小玉環侍筆
牘遂書歌遺之曰道可受兮不可以傳天不刑兮四時以
言眇乎天兮天之先天之先兮復何仙移間白雲微銷綠
衣花烟月天明余內困余亦悞矣遂冥神合玄日光尚隱

於梅花間也小雲呼曰凌霄芽報矣

四十五日約

漢志有曰冬事既入婦人紡績女子所得日四十五何為
日四十五一月三十日三十之夜分不息是一月之中恒
得十五日也故四十五余觀古幽民男於宵索繭女於宵
紡績則邠男女皆得日四十五者也嘻豈惟邠民哉宣王
之庭燎曰夜何如其夜未央夜何如其夜向晨則王者勤
政亦維燎于夜也蓋惟宣王哉姬公聖屢於忠則曰坐以
待旦孔文至聖勤于學則曰吾嘗終夜不寢見古之聖賢
未嘗不競略于四十五日也錢唐諸生有以年過冠室而
失師承者及其立督師友也遂有失時之嘆而不知力扶

補人之功故為作四十五日約以策其力而陳其功日讀某經若干卷寫某書若干板夜讀某史若干卷評其文若干件者某文若干道朔望講某文義若干件邊要束為餘力者有度違要束而力不及者有讓云

毘陵行

孟冬四將發勾吳彎弓誓落隻虎頤智謀無過史萬葉嫖姚無加李金吾前弟已作破竹及三覆乃襄含沙徂常山長蛇一斷尾即墨怒帖齊轔踏玉蓋孤軍呼庚癸皂鴉萬甲迷濛糊江南長枝江北無蒲半一吼千鯨呼赤杠卓入鉄甃戶鉄翅膀截丹陽湖擣虛之策不出此赤子可縛生於菟當時上將陷江都至今莫贖千金驅後乘飛將慎勿

疎裏王城頭啼白鳥如何臨期易將犯兵器何必不讀孫
吳書烏乎竊期易將犯兵器何必不讀孫吳書

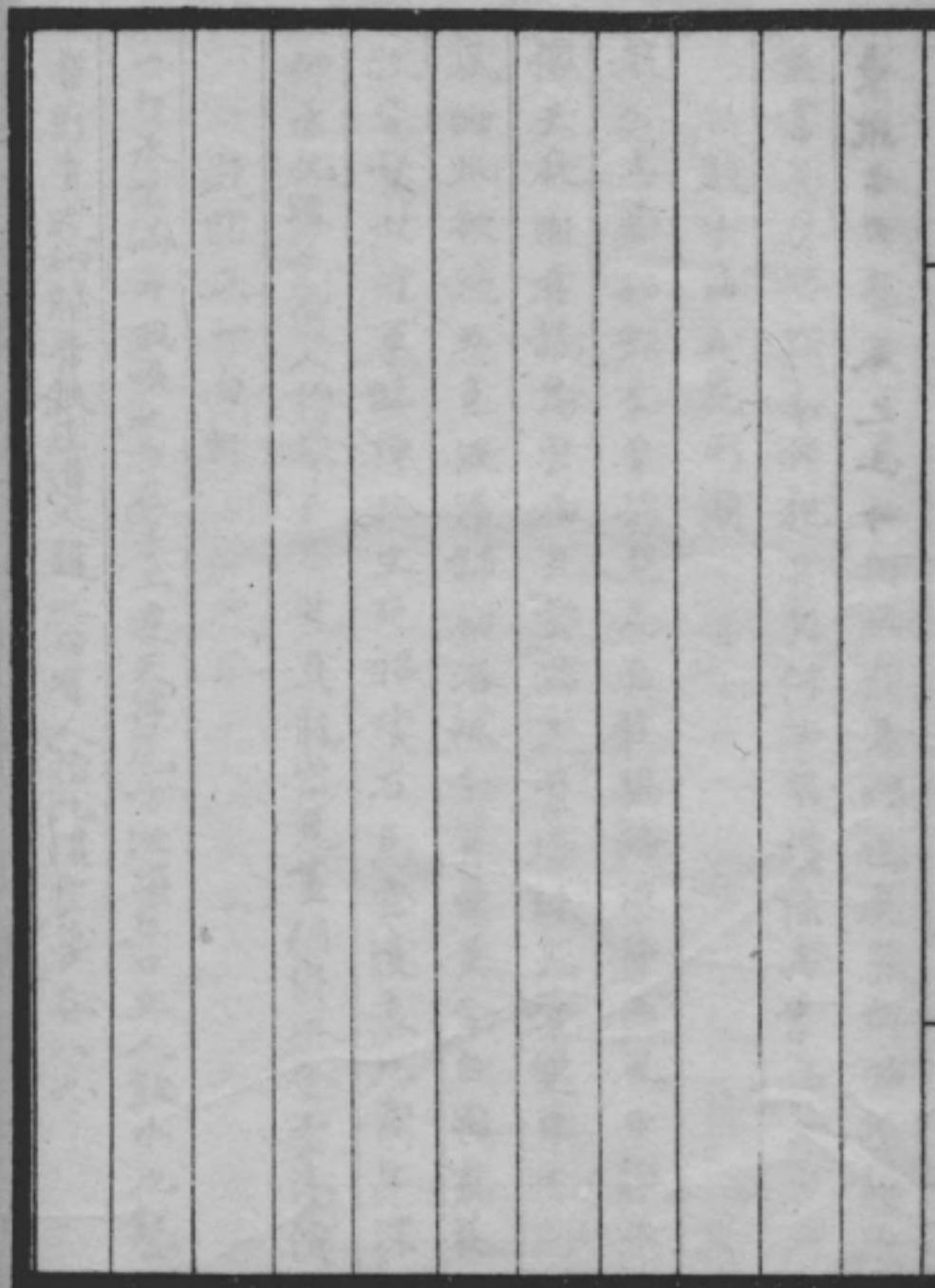
題子品士花馬圖

趙公馬癖如鄧公曾騎賜馬真龍驄渥波亭上風日靜想
像天廐圖真龍鳥雲滿身雲滿足紫燭珠光奪雙目九花
風細虬欲飛五色波清錦初洛祇今買骨黃金台國家養
牧皆驚才將軍臨陣托生死昭陵石馬空遺哀此圖年深
神亦化後宋何人誇筆筆不見真龍空見畫猶得千金索高價

穀譖氏一句軒

一勺水不滿斗我吸之勺在手上連天津尾下泄海焦口主人飲小池鑿
吾謂青天納牖吾鉄匠道人謠之曰有人惜此還雲夢吞八九

東維子文集卷之三十



東維子文集卷之三十一

附錄

琅玕子來詩六絕句

李杜文章萬丈光，並驅今見會。
稽楊鸞時過我，昇陽洞鉛笛一聲吹鳳凰。

勦曲山中張外史，與君湖海結詩盟。
可憐遺劍隨長夜，今日誰同竝世名。

義熙處士歸來盡，千古高風今尚存。
夫子風期正相似，東山花下醉清尊。

問奇未到楊雄宅，羽馭飄車總不靈。
會向山陰具舟楫，載

將酒過華亭

嵇公蕭散七不堪彭澤歸來雪滿鬢見說枋頭無直筆董
狐太史在江南

草罷空經不美新萬言書已上楓宸新詩題遍琅玕所亦
念丹丘有羽人

學生徐國次韻

新詩隨手寫銀光遠寄江南鉛史楊自說蕭郎善吹笛不
知孰要驂鶯風

徐國次四絕

一溪流水碧桃花云是茅山道士家我欲相從問丹訣赤
城五色茹朝霞

道人曉起天鼓罷石盆換水種菖蒲詩成寫滿白蘋紙春

江人來能寄將

不向王門曳我裾
秋風江上釣鱸魚
仙官乞與青藜杖
夜照龜文綠字書

驚湖上琅玕所渾似浣花溪上左風前起舞鐵如意雙
鶴飛來秋滿床

學生吳放次韻四絕

三茅兄弟舊遊處
萬箇琅玕隱者家
雲氣團空圓蓋似丹
先升出赤子霞

與君別來十日強
日日憶爾鳴山陽
霜林燭子大如斗
書尾續君遠寄將

雪色吳綾裁道褐鴟
黃美酒換金魚詩成連過沉東老不

惜榴皮醉後書

南浦津頭買野航
鷺湖便是瀼西庄
琅玕主者雅好客
應造麻姑掃石床

羽儀和韻

蠟色清箋寫寄詩
玉壺冰鑽誠客儀
法言願卒諸生業
家臺深慚帝者師
江月夜涼聞錢筈
海雲秋靜捲朱旗
文章絕似相如好
為題詩論流更長

玄霜子作

衛人古寒不可出
焚香白晝高齊眠
蟹革過看不足惜
造物戲人真可憐
何如盛典飲美酒
未信服藥能長年
人生天地一逆旅
流光瞬息難留連

魯陰鏡介

錢王城亂山青惟有江聲繞驛亭萬姓瘡痍勞撫寧諸侯風化在儀刑園裡別墅花廳屋覓白芳池草滿亭汀座是東南待君久翩翩五馬不須停

淮海秦約危上陳蕭賦

東南帝者之所都山川龍鳳相營衍離宮別館三百區紫金鸞々今有無府中逶迤謝太守少年玉節黃金符民食在葦叢在壘飢餉渴飲歌呻嗚革車細馬左石趨使君歸來音滿途

鈇鷗子一解

欽庄先生作黃將軍歌殆絕唱也絕唱不可和門生

徐固賦鉄鷄子一解先生讀之曰可續吾紹脩書于卷

鉄鷄飛乾猿披鉄鷄鳴牧犢平鷄栖在長城長城鎮南國
渴飲長城水飢食長城粟辦易不敢觸貌貅不敢蹴毒蠚
何來吹黑風南國長城一朝覆鉄鷄怒裂背毒蠚拆骨死
朝食毒蠚心暮食毒芥髓嗚呼食蠚之體心始已東海大
餽銜宿恥

華陽巾歌

鉄厓老仙冠華陽巾制作奇古喜而爲之歌

鉄厓頭骨如鉄堅高冠不肯著進賢華陽新巾制作古倒
垂一帽披雨肩醉來箕踞松下眠白眼不受天子宣自
稱皆是詩中仙掉頭來風頂忽露蟬角得兩人爭傳有時

錦袍淋墨涴雀鷺冷看兜鍪帶血污貂蟬賦歸來占叢竹
下索笑長岸梅花邊狂歌擊節自有鉄如意何須白羽指
使三軍前老夫繡撮上戴天與不老仙相問旋

學生徐章次華陽巾歌

鉄史文章金石聖鉄史法書草聖賢誤還父子未可稱筆
削枯頭直筆當齊肩草玄亭上枕書眠不貴世間玉堂供
奉之皇宣世人識不識盍呼鉄笛仙鳥紗新製華陽傳七
客聯翩冠似蟬或攜妓東山下或駕大船西湖邊百年三
萬六千日日玉山醉倒春風前不知雀書在青天黃麻
一道昨夜天東旋

學生謝思順賦

黑鉄龍氣如虎光如虹黃金意氣結國士句踐台上長城
公黑鉄龍心推誓為國掃煙塵空長城何巍巍砾柱東南
維龍兮龍兮長城歸飢推食兮解寒衣日月龍遠長城飛
光抱日月聯清輝維南有貓虓最怒夜冗長城翻赤土龍
兮食猫如食鼠維東有犧犧以犇日觸長城噓大雲龍兮
食犧如食豚育老鳥啄人屋賣我長城殲我屬鳥乎長城
覆不可復黑鉄龍誓三為長城滅仇族玉笥山為我樹長
城碑鑑湖水為我浣長城耶直欲聞之聖天子會稽先生
楊鉄父

跋忠勇西夏侯邁公墓銘

跋曰春秋引天下之譽褒之賢者不敢私引天下之義敗

之奸人不敢亂余讀鉄史過古里思俾信民之以為賢之
之民以為奸之此鉄史之春秋也臺憲者天子之法臣
也法臣不立法而鉄史立之嗚呼喘矣至正乙亥秋程文
謹識

跋東維子集後

余嘗結廬城南日與柳風梧月竹韻松濤
挈為良友陶然長嘯若不知有人間者雅
好吟咏尤嗜袁景文詩業已刻而新之矣
而楊廉夫又羨景文白燕諸作自以爲不
及今讀其集博極羣書自成一家言想不
在袁下第篇章零脫未鏡其全誠竊恨之
辱承太冲袁老素號薄書工于製作一言
相慨然見投慰我夢寐如獲珍寶維汗雨
滌々不妨校勘蓋清時暇日與先輩表揚
風雅自是樂事遂忘其勞也雖然搞辭吐

句精會神流白雪陽春商彝周鼎作者苦
心識者具眼倘遇知音千古一快哉茲因
完刻以廣其傳漫識于此後學王俞書
萬曆十七年己丑孟秋既望