



綱堂集上

~ 16
2440
1



門和
號 2440
卷 1-2

雲養山房藏

綱
堂
集

朴齊純署

綱堂遺稿序



綱堂學於鳳棲俞公俞公因文入道以道爲文取足以立言
傳世故綱堂於文不苟作必矜於尺度質而腴簡而潔屢易
稿而出俞公不爲詩而善說詩如程先生略下數字而使人
自得於言外故綱堂詩冲遠雋永有唱歎不盡之音蓋其用
功於四子及朱子書者淡理趣足而擇之精既絕去經生釘
餽之病而離於俗亦遠矣世有知言者可以因此而尙論其
人矣綱堂孝友過人其貧最於國而力學求志爲倉官胥徒
遺愛不忘爲邑視民若家人歲饑飯麥粟案無銅器吏不敢
食稻履革其爲政可知也以文學友朋爲性命山水爲寢食

方與會心者窳岷巖賞泓湍揚竄唱酬萬事不足嬰其懷發於文章者故如此然文章乃其七分影耳絳堂非文人也少以學道經世爲心遂寂寥而物尹丈藕學士書謂余曰絳堂中古人也丈藕最知絳堂此言蓋實錄也故余亦曰絳堂古人也其文古文也其詩古詩也今之好之者寡也不亦宜乎遺稿若干卷丈藕已經鑒選孤相鳳復以謁余余何能與是役顧最嘗服絳堂丁丑相別於丹邱玉泉寺忽焉隔世撫卷齎咨就丈藕所定稍出入之以歸焉絳堂再縮符紱以杆城守沒而不能爲喪親友助之乃僅殮殯嗟乎雖欲不謂古人得耶後無好古者已如有好古者好其文而傳之也必矣全

州李象秀晤堂書

綱堂遺稿序

綱堂徐汝心既歿之七年其孤相鳳相鶴哀輯詩文爲六卷屬余校正仍使爲序噫後死之責在是其何忍辭汝心爲人百年間未易再見其文亦然世降俗壞纔省事審得喪挈利害揣榮辱星奔川騖非伎則求汝心平生不知機關不設畦畛奉身則龜䟽棘喉接人則惻怛涕腔實心惠好至誠指引殆西銘所謂踐形惟肖也然於同人爲然任以道義之重故不妄交信其識趣之高故不詭隨人或指爲古迂其度越流輩鶴竦鷄羣正在於古迂其局促常途驥垂駑後亦坐於古迂汝心固安而受之矣汝心所與遊皆一時名勝以文學蔚

有譽處若其力追古人傳後無疑則靡然推汝心爲首蓋他人之文務在適用如菽粟布帛家常有之汝心如夜光木難非絙層溟縑重淵不可得也汝心服事先覺融乎文道爲一嘗曰爲文須精悍須聲氣鼓動須有精彩皆本於養氣養氣在學問又曰古文有說而不盡處說而不盡而意已躍如者文之至也皆篤論也汝心有湛思卓見象外游神無方無體堂上辨言有倫有要放而不離繩墨約而不爲鉤棘爾雅典則自然吉人之辭寡而托意遠餘音長此其獨得也詩亦機活韻澹一切去陳冗語每同社會集諸作皆就汝心方吮毫苦吟酒清而燭跋一座遲之旣成必擅場曾幾何時森於視

答至意融處汪然欲涕驩然欲起舞誓言抱經入山以竟此事爲晚年之樂而公遽九原矣悵悵獨立彷徨險途年馳學退日負初心今且憂蟄窟山木石與居臥念往昔追遊邈若上世事而公之風流咳唾已卷中人矣公之胤子相鳳衰粹遺文釐爲六卷見屬玄晏之役余雖病其何忍辭嗚呼知德者希環顧此世疇可與讀公書者其尙有後世之子雲歟經香韓章錫序

綱堂遺稿序

夫子曰有德者必有言德之爲言得也得於心而發於言其言也信小則感人大則明道槩不爲空言也無所得而務悅人以爲言者俳優耳鸚鵡耳雖巧奚以爲故友綱堂徐公立志尙古存心愛物窮不能庇一家而慨然有三代之志早從鳳棲俞先生聞窮理居敬脩己治人之道蚤夜發憤刻苦自厲先生歿與二三子講學觀善懇懇乎以挽回自任而道終於否不可爲則乃以文章自見不出於扶教明理經世而覺後者無述也謝雕飾去蹈襲絕標揭破拘縲而法度森如也讀其文言近而指遠說約而包博卽乎尋常而妙理具焉善

讀論語者也詩則神韻洒落如其胷次往往有風人之旨譬
之天馬脫羈步驟自中和鑿蓋其深造自得積中發外其矢
於口而副於墨者有足以振起頽惰啓發昏蒙使人油然而
躍然者苟非信之篤而辨之明能有是乎蹟公訖生苦心於
世教污隆民生利病師友傳習之道惓惓不捨而乃若一身
之連遭衆口之笑詈漠然莫之恤噫非所謂有德者耶惜乎
以公所得蘊而不施乃欲以寂寥巾笈托以不朽奚獨公之
不幸也哉某早辱公知獎同方遜志道義切劘者數十年餘
矣山巔水涯筆蹊墨徑情投神會參差爛漫尙記訪公于金
仙庵中夜講大學明德挈矩之義一倡三歎音節與潤溜相

琅於聽而山河邈矣蓋好之篤故臻於要妙發之難故止於
寂寥後之覽者以少爲貴知其文因知其人則庶知余言之
非溢也

丙戌孟秋下澣完山李應辰書

綱堂集卷之一目錄

詩

蘇洲哭尹士正

明秉益潭

返魂與尹殷老

致祖檀樊

涉江宿任君元

百熙東黎

水谷郊庄

狎鷗亭別任君元歸聞金定汝

洛鉉溪雲

適水原將過君元郊

庄

與尹殷老任君元會尹周老

致聃丈藕

宅

與殷老涉漢江遇君元南游

途中懷周老

途中卽事

石灘橋

巖棲齋

玉樑洞

俗離山

至青山紀行

呈秋墅任公翼常

別殷老歸京

別李汝仁象秀 晤堂歸懷仁

善山懷古

采薇亭

香娘

之大邱夜飲朴正五海奎即稚 磷從祖弟宅

大邱述懷

登金烏山

與朴成老來朝金聲遠鶴遠會沈元駿聲澤宅

與朴成老沈仲尹畔澤會金聲遠宅

烏嶺關

惠化門得東字寄尹殷老

宿卯洞贈主人

金水亭

玉屏書院

禾積淵

三釜淵

長安寺述懷寄和殷老贈別

靈源庵贈化門

惺寂土窟贈如訓師

摩訶衍聽雨

鴈門嶺

榆岾寺贈法眞

留贈誓度

至通川聞韓稚綏章錫經香西還

叢石亭贈李伯臣喬榮竹圃郡守

蘭石軒與伯臣共賦

頭栢村寄贈伯臣

四仙亭次板上聯句

海金剛

烈山得酒贈主人

永矢庵

五歲庵

觀大乘瀑

合江亭贈朴縣監

廣陵

宿覽德洞洪氏庄

巢鶴亭與閔景平台鎬杓庭共賦

君子亭留飲和景平

留贈金元履在兢石樵

鳳凰亭

梵窟庵聯句觀濤黃學秀笑雲黃益秀圍居權明善同至于此寺

尹周老宅與金定汝朴子範洪濤緝庵飲尹士弘秉鼎巴江酒殷老

在殷卿從侄相雨秋堂亦會

殷老宅別任君元懷李汝人

重九夕至殷老宅汝人適來

寄李景老渭在遇汀

和景老

復贈景老

贈士弘

秋盡日得秋字

冬夜偶讀殷老秋盡日詩和之

又

復和殷老

故友尹士正女婚日會士弘宅

戲贈殷老

戲和李聖綏福永求是庵示李近章近憲韋堂

與殷老夜飲周老宅

與周老至士弘宅

士弘宅夜飲

懷士正

讀尚書補傳洪淵泉爽周著懷尹士正示韓稚綏

與近章游道峯過明德洞訪李舜教秀敬海谷

道峯書院尤庵先生詩

歸自道峯

贈金孺容敷根春木

至近章宅遇雨

天然亭

九日與李公五應辰素山尹士璿象儀小軒從金稚沃啓鎮農鶴登太古

亭

送周老歸坡州

宿蘇觀沈丈宜堯宅

和殷老

論子房借箸事示同志

與公五定汝會士弘宅

夜至士弘宅遇黃元博

厚淵石年

黃夔一

章淵晚堂

亦至送殷老

南歸

周老至自坡山宿士弘宅與公五士璿會士弘宅黃壽

伯一淵眉山亦至分韻賦各體

至近章宅雨不休

又

稚綏訪于金仙菴共尋東冷瀑

贈圃雲上人

宿津寬寺

清潭次尤庵先生韻

觀兩山映樓

忠孝堂題壁

遇興律僧憶退雲師

士弘宅遇殷老

又會士弘宅

至周老宅金元履適來

殷老宅夜會近章大容

俞晚柱白渠

光風堂憶朴稚磷

海璘篠山

過天竺至望月

水落

得臯字

金流洞

玉流洞

渡老梁

柳登早發

健陵齋室訪尹周老寢郎

莊巖

送李汝秀敏實石南游古羣山

別汝秀兄

贈權聲振鍾振濯翁

白馬江

別從兄啓淳

贈金厚卿益陽石觀

飲閔遠景泳穆泉食酒

春日會公五宅

公五宅與大容飲

贈李伯臣

春日遣懷士璿宅

哭南玉圃弘重

會士弘宅

廣陵

呈穉平

衡淳漢山

族兄尙書

馬巖舟中

八馬圖

贈殷老

首禪宗贈君元

秋夜會北隣

贈遠景書狀

黃稚德

普淵壽親

贈周老

贈殷老

除夕書懷

贈李景誠

承敬太華

飲水讀仙書室小會

和周老

四月初吉飲公五宅

大隱巖

送殷卿北游

贈李鳳朝

建昌

聚遠樓分韻

坡山訪周老

與玉垂趙丈冕鑄同賦紳卿趙友縉鑄宅

洗釵亭夜飲

倉樓贈定汝

江樓贈殷卿

稚沃與諸友游霞鶯亭

既望泛舟麻湖

江樓酬唱

倉樓與殷老共飲

太清樓

點檢日同僚泛舟觀魚

奉贈韋史申尚書錫禧

吳三觀致箕餽蔬

讀吳三觀丈人易解

輓申尚書韋史先生

寄周老

從尹士璿登太古亭

謝吳德汝敬善老石持酒贈別

舍人巖

三仙巖贈俞大容

贈尹周老書狀

觀義林湖歸

四宜樓聽蟬

哭尹殷老

申濟卿 杭池兼八至

映波亭寄吳德汝錦山

聖節澄清閣

鏡湖

宿烈山

五臺山贈沈伯春 紹陽洙金光有 蘇振泌

贈金元履

送朴善卿 慶壽弘庵李聖老 承者游雪岳

伯春光有至自江陵

宿乾鳳寺

渡南江

贈金景甫

水仙堂與魚聖集 允中趙汝俞 性愚共賦

寄止潭僧

訪金稚章 平默重庵

朴公振定鉉 梅溪見訪共賦

與洪鳳召 沈志仲定澤共賦

病中述懷

贈鳳召

公五宅與諸公共賦

菊陰處士家

屯村歎二首

綱目遺稿卷之二目錄
書

上秋墅任公翼常書

與金器卿晚植書

與韓稚綏章錫書

答金國卿光植書

二

答金洵卿允植書

二

三

與李舜教秀敬書

與朴子範洪壽書

與尹周老致聃書

二

答李命汝 祈永書

與沈景翼 瑗澤書

與人書

二

三

四

五

與友人書

與華西李公 恒老書

上桂田中公 應朝書

與李稚心 種植書

與金聖天 鶴鎮書

答俞白渠 萬柱書

二

與申言汝 箕善書

二

答李汝人 象秀書

與朴景謨 文鎬書

與尹士弘 秉鼎書

與李近章 近憲書

答金稚章 平默書

答尹善紀 憲書

與尹汝新 明善書

與同志書

與具稚綱 鳳書書

與沈志仲 定澤書

與權聲振 鍾大書

綱堂遺稿卷之一



達城 徐應淳汝心 著

清風 金允植洵卿 編輯

詩

蘇洲哭尹土正 乘益明潭 返魂與尹殷老 致祖檀樊 涉江宿任君

元 百熙東黎 水谷郊庄 以下至鳥嶺關詩選南遊錄中

小舸漂搖楮子東荒郊驅馬又秋風故人渺渺滄江水游子
悠悠歲暮鴻白露凄清書卷冷黃花零落酒尊空知音更對
楓川客搔首青燈細雨中

狎鷗亭別任君元歸聞金定汝 洛鉉溪雲 適水原將過君元

郊庄

東湖濁酒足清秋
豆浦斜陽更解舟
楮子島前紅樹迥
狎鷗亭下碧江流
西樓曉月梧桐冷
南國青山鴻雁愁
風雨華城君又去
可堪怊悵綠泉游

與尹殷老任君元會尹周老

致聯宅丈藕

藕子悠悠天下名
丹公詩滿漢陽城
書中歲月南村宅
夢裡雲山海上程
風雨蕭騷三逕暮
親知零落二毛生
憐君垂老能奇絕
乘興華陽洞裡行

與殷老涉漢江遇君元南游

漢口書來破萬愁
西風直到狀元樓
山中詞客王摩詰
湖上

高人馬少游
木覓黃花秋不盡
俗離明月水爭流
此行得見真仙否
慚愧塵埃已白頭

途中懷周老

天一亭下秋水清
冠岳山頭白雲生
綠泉破屋空搔首
如此風光不共行

客路悠悠逐斷鴻
廣陵重九落丹楓
橋頭買酒黃花裡
馬上題詩夕照中
五岳蒼茫懷不盡
九歌蕭瑟恨誰同
南游勝事煩君語
爲有靈犀一點通

途中卽事

曉風吹不絕
雨霽竹山明
馬踏寒雲影
人聽落木聲
野橋秋

水在驛路夕陽生忽到西湖地川原滿目清

石灘橋

廣惠院前楓樹稠初平洞口碧潭流石灘橋上須回首平遠

山光萬嶂秋

巖棲齋

金沙潭上一孤亭石壁高高萬丈青小子獨來山寂寂先生
已去水泠泠

夜久巖棲冷空潭月自明危欄愁獨立九曲不勝清

玉樑洞

憶昔明潭子爲余說玉樑玉樑不端整踦羸天道常遙見一

片石就之神巧藏天地有高下凡物誰較量羣然錯大小參
差短與長而君何皎皎準繩不肯忘不聞先民語知圓行欲
方溫溫不畦畛中心計毫芒守此以沒世豈不古人光我來
吟賞久懷君心自傷斯人何處見只有淚沾裳

俗離山

一入華陽興轉幽登臨又醉俗離秋可堪游子滄浪髮何處
神仙白玉樓只道英雄還寂寂卽看天地亦悠悠斜陽莫上
毗盧頂觸忤閒愁未易收

至青山紀行

谷鳥不越嶺游魚不過洲衆動各安故暫出還相投人生懷

百慮眊眊以白頭出門何曾遠騎馬萬里愁丹樊豈詩客東
黎亦清流乘興東湖酒浩蕩凌九州華陽洞裡月俗離山下
秋王喬爲我驅金母爲我留晤堂幾年別石觀病始瘳相見
不相舍駕言復何求我來霜侵襪我去風打舟正使山雪尺
從子以優游

呈秋墅任公

翼常

秋盡楓川江正寒先生獨臥水之干美人不見雲天暮白鳥
相隨洲渚寬奇字閑聽童子問濁醪時許老農歡謬悠未就
門墻願慚愧緇塵謾染冠

別殷老歸京

胷中巴串水冷冷眉上擎天萬丈青記着山空雲斷字慙慙
說與後生聽

別李汝仁

象秀
晤堂

歸懷仁

毗盧峯下酌神還却被江南客笑看別後煩君時問訊免教
人愧俗離山

晤堂有善言門面不近眞眞妄見得失門面豈誤人還有大
門面事業從此來懷州多秀士文明待君開

善山懷古

前朝注書吉冶隱中世處士黃孤山綱章村裡徊徨久砥柱
碑前悵望還

采薇亭

注書來時萬山青注書去後一片亭山中木石尋常在志士
何時不淚纓

香娘

江南江北珮環鳴砥柱碑前夜月明五尺珊瑚零落盡春風
怱悵李先生

之大邱夜飲朴正五

海奎即稚宅
磷從祖弟

欲說當年已黯然沈吟相顧夜燈前兒童尙記池堂路老僕
曾隨蓬海邊怱悵衡茅城北里徊徨鞍馬洛東川若爲病去
能浮白掃却閑愁一萬千

大邱述懷

若木羣雁叫石田風稗鳴立馬稚磷宅柴門夕照橫童子驚
我至顛倒下堂迎女奴出門看涕淚入門傾上堂拜諸父諸
父識我名羣弟爭來集歎息以吞聲言聞嫂哭室知子來自
京持酒共勸我屢舉灑灑觥生者會相見所悲篠山兄競問
北方事欲言已沾纓池堂村子讀大有廣州畊慟哭尹士正
墓草秋已生零落二三子踽踽以獨行故人有魂魄悲我後
死情夜淡還無夢茅簷月自明

登金烏山

眺盡洛東東復東悠悠烟火一寰中千年人國千年月萬里

江湖萬里風冷隱碑前秋草沒香娘墓上暮雲空苦吟何處
堪愁絕九望臺西落照紅

與朴成老來朝金聲遠鶴遠會沈元駿聲澤宅

白首外家淚悽悽對友生君鄉非故日何以慰吾行

與朴成老沈仲尹畔澤會金聲遠宅

山河遠別離風雪薄年華濁酒林中句黃昏水上家天寒愁
雁鶩澤潤集龍蛇落落明朝去咨嗟江漢涯

烏嶺關

嶺南山似雪嶺北雪如山已度重關險寧愁上路艱

惠化門得東字寄尹殷老以下至梵窟庵
聯句選三遊觀

辭家南山宿明月照窓權朝日出東郭川原杳何窮我輩竟
何事名山興未終濯足滄海水振衣萬里風行聞上黨子飄
然向碧空邂逅知何處歇惺萬瀑中毗盧天上出九龍雷霆
雄一飲酒百盃長歌氣如虹人間稱五仙呼我蓬萊翁還有
一恨事不與丹老東

宿卯洞贈主人

相公不去臺翁嗟怛悵江南萬里花如今遺札共誰讀賢弟
山中雙鬢華

金水亭

抱得瑤琴歸海濤蓬萊何處有知音至今石上詩猶在江月

娟娟江水淡

玉屏書院

世道終誰賴才難自古然歎息石潭老獨推相公賢

右思庵朴文忠公

何限廊廟器落落古大臣謀國無多事只聽林下人

右文谷金文忠公

禾積淵

獐龍能雨豹能霧動處睽睽萬夫僵酒酣讀詩禾積石落日

回首憶俞郎

首二句白渠俞大容詩

三釜淵

三釜不見底但見瀕洞碧想像秋雨後雷撼先生宅

長安寺述懷寄和殷老贈別

偶喜名山水豈知神仙因重入長安洞依舊蓬萊春昔與篠
山子行歌陟嶙峋花發人不見躊躇淚沾巾我來誰相送明
潭為古人嗟余未耄老落落故情親賴有丹樊老風流自逸
倫作詩相贈別謂我遠世塵東溟初日上許我志如神

靈源庵贈化門

金剛四句偈來聽化門師投我以七寶贈君一首詩

惺寂土窟贈如訓師

六載重尋惺寂堂正陽樓下又斜陽試問金剛山裏事却從

天外指金剛

摩訶衍聽雨

衆香揖我薜蘿開行見眞珠噴雪來夢裡維舟滄海岸燈前
聽雨白雲臺溪流瀼瀼橋沈水嶺路迢迢石沒苔好是九龍
潭上瀑青天白日鬪霆回

雁門嶺

毗盧峯在白雲間金磴銀梯不可攀安得身騎雙白鶴乘風
直去朗吟還

榆岾寺贈法眞

雁門嶺上夕陽明山映樓前流水聲萬二千峯悵悵別影松

堂下又離情

留贈誓度

去來無定嶺頭雲南北隨風影易分藍橋相送月明夕消息
青山猶未聞

至通川聞韓稚綏章錫經香西還

渺渺滄海水不見上黨子徘徊四望顧落日華中沚昔與余
爲期歇惺萬瀑間豈敢令君久顛倒越河關金水與玉流題
名墨字鮮亦有山中僧往往得詩傳共言有顧懷踟躕不肯
前那知叢石海忽聞向西天放杖不能行當酒卽茫然衆香
何皎皎毗盧何雄雄海金剛誰斲萬物草亦功山北雪滴滴

山南花戎戎巨濤盪天來紅日浴出東同作山中客此地不相逐君為九龍淵我為飛鳳瀑日夜千里泉相將入海流願君存此意何用空悵惆

叢石亭贈李伯臣喬榮竹圃郡守

五月五日海山青士女如雲叢石亭太守前年愁不出今年舟在白鷗汀

蘭石軒與伯臣共賦

通州太守有高樓樓上長風五月秋滄海不窮徐子醉白雲何處永郎游金蘭島下孤帆迥叢石亭前明月流千里得君清興足出門搔首更何求

頭栢村寄贈伯臣

海上青山乞與君竹樓明月鏡湖雲北客重來何處醉滿天黃葉雨紛紛

四仙亭次板上聯句

苔沒波沈石上銘四仙仙去幾千齡丈藕碧雲何限海中島明

月難忘湖上亭綱鶴影依稀三夜白琴心寂寞數峯青續夢

泉寺畔孤烟起腸斷斜陽載酒船春木

海金剛

亭亭獨立玉瑳瑳天海青蒼水自波澹抹斜陽明一片動人光氣不須多

烈山得酒贈主人

蓬萊雲月逐仙曹歸臥松津枕海濤無端欲向乾峯去留聽
山家酒滴槽

永矢庵

巉巖巖壁向天開萬木陰森啼鳥哀後輩豈知當日事只言
夫子愛山來

五歲庵

古寺空山裏木蓮花自開東峯明月上猶似悅卿來

觀大乘瀑

舊聞雪山瀑泉壯朴淵九龍不可當九天銀河傾秋雨百丈

青霞盪朝陽細流只見眞珠碎積痕遙似匹練光始知雄物
有時運高歌回首天茫茫

合江亭贈朴縣監

使君眉帶雪山容野老江干往往逢鷗鷺洲前春雨艇麒麟
峽口夕陽峯紅亭吏退詩方就滄海人來酒正濃明日試看
相送處白雲無限樹重重

廣陵

浩蕩清江上扁舟任起居湖山隨隱几水月照看書椀滴松
黃酒盤登雪白魚西風一回首猶憶紫霞廬

宿覽德洞洪氏庄

藥欄花逕共參差種麥良田繞屋籬坐來忘却非吾里正自
商量歸去辭

巢鶴亭與閔景平

台鑄
杓庭

共賦

仙鶴南飛去落羽華山足野人拾一片愛之如白玉而今黃
庭字後生不肯讀山水洪崖縣太守詩不俗忽得滄海客斗
酒清江曲長松最可人衆山紛盈矚方丈何處是幽興在空
谷能事誰相迫古人夜秉燭夕日下空汀人去雲樹綠

君子亭留飲和景平

太嶺之東觀海濤綠驍江上坐揮毫洪崖太守樓頭醉孔雀
諸山木末高行近漢陽塵滿路夢尋方丈月明臯未應須我

龍淵滴猶誦君詩意自豪

留贈金元履

在兢
石樵

五六年前東渡濕那期尊酒此重傾丈人不見青山在知己
無多白髮生海上神仙渾是夢人間兒女若爲情悠悠少別
莫惆悵興到來時又此行

鳳凰亭

鳳凰不可見日落衆山淡海上琅玕大人間枳棘森孤烟歸
木末微月在潭心出洞重回首依依碧樹林

梵窟庵聯句

觀濤黃學秀笑雲黃益秀
圃居權明善同至于此寺

嵯峨峯下庵縹緲寄花龕丈山繞千鬢黛江回一帶藍綱青

梅垂子大幽石滂泉甘續庵禪室烟霞積行廚飲食湛春木交如

芳醴醉境似異書耽觀濤蠟屐穿方丈衡門近漢南笑雲兒童應

看怪衣帶萬山嵐居圃

尹周老宅與金定汝朴子範洪壽飲尹士弘乘鼎酒殷

老在殷卿從姪相亦至以下選南村酬唱集

新晴門巷白雲生江上人來詩欲成紫閣峯前流水遍綠泉

亭下晚風輕山如丈藕先生老酒似南州太守清強道尊中

愁遣盡夕陽吟望若為情

殷老宅別任君元懷李汝人

後凋堂畔柳條新木覓山中已早春送君谷口花開處忽憶

江南李汝人

重九夕至殷老宅汝人適來

病起開門滿地苔今年重九不登臺却逐南山明月去菊花

初發汝人來

寄李景老渭在遇汀

秋風嫋嫋錦南家酒後相看兩鬢華携手天然亭上望藕花

無數月明多

君馬何年滄海灣今年我見永郎還共到池塘明月夜那能

不憶金剛山

海風捲到山陰木太守阿兄愁不醒酒錢三百何時到落盡

蘇軾詩集卷之十一 詩

梅花雪滿庭

檀兄藕弟髮星星携酒時過李遇汀共說花開怱悵甚春風
人在換鵝亭

西山一點大如毬不盡長江山外流晚向奉元寺裏去鍾聲
初動夕陽樓

和景老

奉元寺裡鍾動晨楊花渡口斗橫津知否望江樓上客一生
自是獨醒人

復贈景老

不願騎鶴上青天但願腰間十萬錢買得青山就君住論文

食酒度餘年

贈士弘

朱門不繫紫金鞵公子王孫見面稀春朝秋夕游何處城北
城南舊布衣

花影東移月過墻美人不語向西廂夜淡婢子來傳信滿案
圖書客在堂

秋盡日得秋字

今年秋又盡四十七年秋此別真堪惜斜陽不肯留黃花猶
泛酒白髮獨登樓極目天涯渺何山是舊游

冬夜偶讀殷老秋盡日詩和之

南山秋盡日夫子若為情衆木先時落黃花獨自明不妨詩
遣興還恐酒傷生事業無窮已前林春又榮

又

衆木搖落盡黃花亦蹉跎悲秋一般意白髮君更多

復和殷老

二月寒食花滿枝三月寒食花尙遲明年春事君須記晚花
開在早花時

故友尹士正女婚日會士弘宅

忽見寒梅雪後天君家明月兩宵連婚姻婉變懷疇昔盃酌
歡呼駐逝年魂夢依依春草在游從落落曉星懸新詩為報

東床客道是西樓舊日緣

戲贈殷老

人說君為南部郎明朝轉遷廣興倉斗酒春來何處醉五江
明月水中央

南山處士烏紗帽北里先生自白頭如今還向家人道風說
猶非第一流

戲和李聖綏福永求是庵示李近章近憲章堂

罷官歸去臥江頭朱紱春來夢不休如何又欲為高士公取
人間第一流

與殷老夜飲周老宅

何處東風吹送春朝來起得病夫身卽看鸞子出持世更有
桃花驚動人得酒滿尊堪發笑吟詩一句輒怡神愁晴愁雨
渾閒事無限芳華醉有因

與周老至士弘宅

正月二月何烈烈白日紛紛天上雪寄語山花須自持春風
春雨清明節

士弘宅夜飲

慈壽橋西日往還玉流溪水主人閑寒梅發後辭青瑣春雨
聲中臥碧山孺子聽詩題月下佳人調酒送花間客來不去
留諸弟綠樹蒼苔半掩關

懷士正

池堂廢後始知窮自哭君來轉不通往日游從多少在風吹
何處不聽蓬

讀尙書補傳

洪淵泉
爽周著

懷尹士正示韓稚綏

淵翁文字舊常觀菽粟和平不厭餐當時同學今頭白獨抱
尙書補傳看

與近章游道峯過明德洞訪李舜教

秀敬
海谷

主人草堂下自起掃庭花城裏孤雲迥山中白日斜春風吹
客子黃鳥聽君家尊酒相看笑前行未覺賒

道峯書院次尤庵先生詩

萬丈峯前夕照開先生欲去此遲回只爲君民當世志水流
花發不重來

歸自道峯

惠化門東三十里道峯三角聚如屯朝日晴時千疊雪夕陽
明處萬堆雲

贈金孺容

敷根
春木

昔君東去日無人不勸行丹陽何所有唯有山可耕回首望
故里嘻怡羣弟兄親交誰不貴珂珮日夕鳴去者不得已送
者若爲情以上責
勸行嗟哉不能去蹙蹙誰告憂向來勸君人何
曾曾有籌眼見只長歎詎能出一謀天道無不復君去有時

回今時勸君去他日喜君來

以上特
恕勸行

至近章宅遇雨

客來聽讀南華經風雨蕭蕭溪上亭流水琴心頭共白倚樓
詩句眼雙青蟬清南閣人相待荷淨西池酒易醒從此不須
珍重約山中林木摠忘形
兀兀林廬獨抱經迎秋門外樹亭亭不知雙鬢書中白自愛
孤燈案上青坐處太和渾是氣譚來大寐脫然醒若爲橐駝
橋西路朝去暮還隨影形

天然亭

正憶西風荷葉涼天然亭畔小池塘故人珍重前期在明月

蘇軾詩集卷之十一

今宵斗酒香

九日與李公五

應辰素山

尹士璿

象儀小軒

從金稚沃

啓鎮鶴農

登太

古亭

太古亭前啼鳥閒不知風雨滿江關
羞將黃菊照華髮且把清尊開好顏
羈旅悠悠淹日月親知落落向雲山
何須相問明年健興到來時卽往還

送周老歸坡州

憶昔君兄弟喜讀惠好詩彷徨不能去
忽已風雪時親朋誰不去送君忽涕洟
中心誰共語詩書空在茲故人那不顧
阿兄白髮垂明日慕華館君馬去遲遲

宿蘇觀沈丈宅

宜堯

北里布衣何所如漢陽城裡閉門居
江上丈人常見喜祇緣曾讀鳳棲書

蓉山江上木蘭舟臺老風流滿漢洲
往日微言何處問丈人猶是及門游

丈藕悠悠赤田去丹樊又向沃州山
莫教來客說時事江上丈人流涕潛

和殷老

南來一札破愁顏及讀新詩涕淚潛
道得漢陽風雨屋相思人在鳳棲山

蘇軾詩集

卷之十一

詩

十七

論子房借箸事示同志

借箸為籌籌乃公高人見事手生風太乙九宮閑說話祇教石勒作英雄

與公五定汝會士弘宅

尊酒在堂歌正長堂中梅樹花生香天寒獨鶴欲何去日暮佳人殊未忘經濟悠悠心尚熱詩書艸艸鬚先蒼此情欲寄所思語鴻雁不來天一方

夜至士弘宅遇黃元博厚淵石年黃夔一章淵晚堂亦至

萬事悠悠摠化烟相看如夢却相憐俞公門下二三子白岳山中五六年數着殘棋春雨裡一尊綠酒夜燈前新詩為示

東隣友吟到河傾月墮天

送殷老南歸

不道夫君有此行那能於世便忘情江南有地堪成隱日下無人不識名山裡思家花正發尊前憶弟月偏明中宵苦擬携同志只少青錢出水衡

周老至自坡山宿士弘宅與公五士璿會士弘宅黃壽

伯一淵眉山亦至分韻賦各體

朝起看明鏡眉間紫氣宛夕日鄭叡樓丈藕來偃蹇欣然遂携手共食巴江飯情親數三人相見不能返經經而緯史復聽說滾滾昨日南村聞今日坡山巘那期此夜中樽酒相繼

縉王李昔何人窳谷矢相遁而我不能然獨爾桑麻畹人生
日以老那得送君遠

至近章宅雨不休以下選漫錄

玉壺秋水照人清白首相從漢北城戶外青山無數碧尊前
皓月幾回明高歌下俚巴人少秀句軒轅道士驚信宿休爲
閒漫詠林風溪雨摠關情

又

驟雨溪三尺淡燈屋一間明朝看瀑布信宿又青山聊爾携
尊往欣然得句還餘生只如此便可駐朱顏

稚綏訪于金仙菴共尋東冷瀑

瀧瀧澗中水泠泠松下風濯足盤陀上振衣凌碧空沿流多
奇瀑幽賞未云窮十年禽尚志容易於此同悵摩訶路讀
名巖石中何日滄海上匹馬與子東

贈圃雲上人

城裡棲遲一褐寒浮雲無定此相看塵埃遊戲人間小木石
歸來物外寬松下丈人香火靜山中弟子鉢盂安何時重講
華嚴偈會待東林月影團

宿津寬寺

華山多秀色津寬亦名藍雲木一何清絕壁花兩三上人香
火至入室有玄談來日西林去明月在清潭

清潭次尤庵先生韻

夫子何年潭水前石間題處碧蘿懸獨樂草堂今不見西山
春色尚依然

觀雨山映樓

杖策行尋山映樓孤城雨色動人愁重興洞裡花初發太古
亭前水自流戰地山川春在壘平時日月雪盈頭將軍立馬
知何處想像英靈月下游

忠孝堂題壁

蘆原三月草萋萋相國祠前鳥自啼進士不來游子去映山
花發夕陽低

遇興律僧憶退雲師

雲公消息近何如弟子他山尚記余共憶荒田來洗足焚香
坐讀法蘭書

士弘宅遇殷老

寥寥寂寂上元回老去幽懷向誰開客子山中一輪月春風
橋上數枝梅年如過夢無多在心似奔潮忽復來已把身家
休計較不知何事鬚髮催

又會士弘宅

東風日日度重陰雪在山巔春在林好友重來蒼蘚徑美人
留約碧雲岑病辭綠酒愁難遣老憶丹砂恨更淡且待玉泉

明月出肯勞筇屐一高吟

至周老宅金元履適來

忽憶綠泉幽終南山正秋菊開霜下徑人在月明樓書釵棲
遲老江湖汗漫游歡言尊有酒歲暮足淹留

殷老宅夜會近章大容

之子云來懷抱清山人談笑更相驚心如春草還時出詩似
晴禽偶一鳴別後簡篇誰共看夢中師友不勝情酒燈照眼
忽乘興更鼓紛紛月在城

光風堂憶朴稚磷

海磷
篠山

憶昔從君滄海上歸鞭共入道峯青
怱悵光風堂下月潺湲

流水獨來聽

過天竺至望月

舞雩臺下興來新萬丈峯前又暢神樓上遙臨滄海月雲間
時見玉京人空林霧滴霏微曉幽石花開窈窕春岳下舊游
如有問上方鍾後淨塵因

水落

一日飄然闌闌中徑行迢遞上清同澹雲輕靄揚州月飛絮
落花樓院風游子來時春草遍老僧歸處碧山空無端又向
金流去水落鍾聲夕照中

得臯字

明麗山勝金剛秀瑩白石讓雪嶽高君道看山如相馬前身
我是九方臯

金流洞

大盤陀處細涓涓紅日照之金色鮮秋風會送千峯雨一幅
水簾生紫烟

玉流洞

往歲東游滄海隈玉流洞裡訪仙回青山宛是人何在流水
聲中花自開

渡老梁

江草青青雨後風帆渺渺雲間谷口數聲黃鳥渡頭一點青

山

柳登早發

行人眠未起黃鳥囀清朝芳草山中徑垂楊野外橋鱸魚無
限興錦水未云遙欲向西陵宿祠官舊見招

健陵齋室訪尹周老寢郎

祠官無事晝眠成繞屋千章夏木清客子來時黃鳥語吏人
歸處綠陰生薦除共爲朝廷賀出處猶關故舊情酒罷商
量林下計憐君許我海西耕

莊巖

後望山前帆影迴前望山外海潮來最是登臨愁絕處田橫

島裡樹如萊

送李汝秀

敏實石南

游古羣山

送君西入古羣山一帆飄飄霄漢間舟中載酒乘潮去海上
題詩帶月還

別汝秀兄

竹裏茅茨月正明綠尊相對白頭兄秋來正有鴻山約不作
悽悽遠別情

贈權聲振

鍾振振灌翁

蜚鴻山下石叢叢中有寒棲飲水翁漢上行人得詩去高秋
一萬二千峯

白馬江

正是扶蘇城下秋汀烟葭露滿中流滄江渺渺一輪月年代
茫茫雙白鷗可使登臨無好句不將興廢作閑愁名區剩有
新知樂明日扁舟又上游

別從兄

啓淳

兄弟悠悠西復東那堪此別又秋風從今不道鴻山遠雲樹
依依入夢中

贈金厚卿

益陽石觀

我有種粟法而無田可耕閉門聽春雨喟然發歎聲君向青
山去猶自念漢城只爲友生故詎忘幽居情鬻宅歸買田優

游復何營山中歌種豆城裡歌太平

飲閔遠卿

泳穆
泉食酒

故人尊中酒來自黃驪
濟清香動坐人飲之鬱病愈云是孺
人釀念君羈旅苦山間有薄田麴米宮中取宦游竟何爲今
年廢黍稌草草月捧錢不給數日酤徐子聽此言長歌涕如
雨考槃豈長往于仕有終窶我有種秫法而無一片土往年
東嶺宿山火驚照宇雙牛明日耕隨處得盈庾胡爲不能去
棲棲復踽踽夫子猶有事而我欲何補歌竟復進酒啼鳥滿
花塢

春日會公五宅

春日素山宅堂前花兩三
養花陰亦好賞花晴亦堪
歸與家人約春酒釀潭潭
及此春未暮日日清溪南

公五宅與大容飲

谷鳥當好歌松風當鳴琴
邱壑當軒車知君有古心
垣屋一何踈花木翳成林
客至卽賒酒作詩自長吟
願君壽如石百年管雲岑

贈李伯臣

憶昔同舟滄海灣
歸來白髮又人間
當時期我南山下
五馬翩翩白日還

何事忽忽漢上舟
城中不訪舊同游
海畔羣山楓落盡
玉簫

人在月明樓

清冷江水去悠悠江上烟波動客愁何處東風堪下淚杏花
三月子規樓

春日遣懷士璿宅

靑草茸茸幽澗邊細水涓涓巖下泉遙看東院花一簇上有
紅雲松樹連試問何日松下飲坐中依稀說某年記得避雨
寶山宅落花無數草堂前詩卷流落何處所儂家桃李句尙
傳共喜尊前無恙在不知鬚髮已蒼然

哭南玉圃

弘重

罷官歸去臥溪上開門惟見龍門山徐君不來春已晚但聞

山鳥啼花間誰人共我去入山且教二子隨躋攀徐君九月
湖上至執紼相送山中還

會士弘宅

五日爲期對榻眠梅花一樹感華年江湖落落相思處雨雪
紛紛欲暮天白首故人青瑣外金魚學士碧山前諸君莫恠
吟詩苦歲去春來此一篇

今年三月雨紛紛北里春淡晴始聞可使登臨無好酒卽看
芳草揔奇文人家一望杏花樹谷口無數黃鳥羣已識丘園
勝情在許君領取隴頭雲

廣陵

長年三老且停行我愛廣陵湖水清芳草芊綿淵相宅青山
隱約遜翁耕沙禽欸欸如相喚江月娟娟若有情獨向亭臯
搔首立漁船終日爲誰橫

呈治平

衡山漢淳

族兄尙書

滿城車馬何紛紛玉洞洞中喧不聞五日一聽青瑣漏十年
重臥碧山雲梅前酒暖春先動月下人歸夜正分折簡時招
東里弟風流多愧鳳樓文

馬巖舟中

黃驪江水明如練江北江南點點山沽酒九龍樓上飲扁舟
滿載夕陽還

八馬圖

康獻大王八馬圖飛騰颯爽欲奔呼人間風雨非常有天下
英雄自不孤太僕如今誰似汝孫陽不見正愁吾却聞舊本
官樓在明日來看有酒無

贈殷老

故人南去歲三除千里歸來問我廬意氣猶存談笑際鬢毛
何似別離初橐錢嶺外妻蘇病裏米山中子學書如今北徙
爲兄弟餘事悠悠付太虛

首禪宗贈君元

鳥雀紛紛啼院庭滿簷晴日睡初醒黃花酒暖呼僧酌紅葉

詩成許客聽可喜暮山來宛轉不將秋草恨枯零他年易記
滄江路垂柳東頭繫纜青

秋夜會北隣

冉冉天時九日回未將懷抱向君開城南破屋愁仍臥漢北
幽泉興不來黃菊有華須插帽碧山無雨可登臺出門人事
徒無賴詎獨呻吟廢酒盃

贈遠景書狀

師友春秋義家庭禮樂文今日燕山別無言持贈君

黃稚德普淵壽親

黃君及第謁 明主走馬覲親咸興府州人士女舞且歌太

守惠我子登科歸來置酒慶生辰弟兄眉壽三老人鄉隣滿
堂觀獻壽共道神仙來下游

贈周老

憶君初見南山日風表凝然有遠期如今未就明農志惟喜
豐年慰渴飢

贈殷老

檜栢青青雨雪垂山中爲客亦遲遲莫言宦跡支離甚更有
羸驂聽漏時

除夕書懷

四十七年何所似獨對殘燈淚如水不知賤子非古人猶憶

東園諸學士

贈李景誠

承敬
太華

不見夫君二十年風流文采想前賢
記得圖書曾講否如今鬢髮已蒼然

飲水讀仙書室小會

幽居幾度月臨城可道堂前雲木晴
自是山人無事臥好教林鳥有時聲
江湖書札皆言病風雨壺觴獨見情
飲水不歸如我室君能來宿話平生

和周老

年來不作寄君詩老去窮愁語易悲
平生知己多零落懷抱

如今說向誰

四月初吉飲公五宅

三月多風雨花事自中旬天晴一尊酒
山砧與水濱得詩三兩首不負今年春
春去莫怊悵今日亦芳辰即看紅桃樹
花開驚動人

大隱巖

大隱巖谷中窈窕我欲遁昔人不可見
今人有遺恨緬想先生至秋菊花正嫩
獨臨澗邊石清泉漱且暝更憶翠翁來
翩詩不困維時南士華尊酒松下勸士
華老於此優游車馬健車馬何赫奕自
謂歲千萬而今餘空谷荒荒秋草蔓他日

作平地禾黍生田畝不然為江河舟楫巖下頓天德與王道
猶自天地建

送殷卿北游

海觀夫子有賢昆風流文采範我門酒罷議論傾四座詩成
書札滿中原白衣忽逐浮槎客匹馬將過擊劔村可耐梅盒
花發後春風相憶玉溫溫

贈李鳳朝 建昌

昔君未第日文章動海瀾十六始通籍同朝有喜顏君才一
何給我筆一何慳駑駿故不及况余髮已斑願君崇明德努
力及此間韓歐竟一技於道未足班我家北山住君家在南

山相看共含意那得相往還

聚遠樓分韻

三月龍山監始與夫君游齊心不嫌醉談言若相謀走書丹
樊子出飲誰家樓此老不蕭條棲遲遂白頭更憶寶山友淹
病良可憂襟期一何好高潔亦罕儔素山中酒喟吾道儘悠
悠玩世玩於世出處不相侔或為傀儡美或為琳球人生
一世間用事詎自由但令不負心便是吾事休寄語石觀老
長貧不足羞古人彈冠日猶自不忘溝我愛素山飲溫克以
無郵我愛巴江詩和平而不流何為過門車邁邁露梁洲

坡山訪周老

坡山竟夜碧中有平生人籬落書聲出池塘月色新明時君
己老薄宦我猶貧撫棗知何日那期來歲春

與玉垂趙丈

冕 鎬

同賦紳卿趙友

縉 鎬

宅

淒淒白露菊花初不耐西風吹滿裾病後雲山誰共賦秋來
草木摠堪書丈人行處多名酒賢弟門前又小車差恨追隨
違舊約丹邱明月興何如

洗劔亭夜飲

西風斗酒飲重城夕氣泠泠蟲語生病後衣衫如許濶秋來
眉宇詎能平坐看老石思叅佛臥聽豪湍憶用兵清露滿山
人不去樓頭明月有詩聲

倉樓贈定汝

雲海迢迢書一封江樓燈火此相逢婆娑鬚髮霜前葉遲暮
襟期雪後松師友猶存心一片簡編如在夢千重憐君未就
閒居賦羸馬還來聽曉鍾

江樓贈殷卿

江月初高夜欲殘江樓燈火笑相看共憐白髮催年老且把
梅花慰歲寒祿食未能兄弟飽官居聊喜吏人安一陽消息
知何似獨聽晨鍾悄倚欄

稚沃與諸友游霞鶯亭

欲向滄浪一放歌高樓喜得故人過桂陽山迴孤烟直楊子

江明落日多游子幾時懷故里吾家近日住清波如今尊酒
成歡笑五馬南歸可若何

既望泛舟麻湖

自君爲宰楓江灣江樹依依夢易關同志無多溪北社相思
又在嶺南山觀魚共出濠梁上載酒仍隨河朔間却聽鍾聲
樓下去中流明月放船還

江樓酬唱

清秋八月大江寒江上高樓野望寬滿地烟波雙白鳥二年
華髮一微官故人繾綣謀居室此地婆娑有釣竿好買扁舟
攜手去水雲淡處載書看

倉樓與殷老共飲

江戍茸茸春草生江村取次杏花明樓臺隱約青山出楊柳
依微遠水平宇內親知先我老酒中談笑許誰清共憐太華
詩人意風雪聞香詎爲名

太清樓

太清樓下憶曾經晚渚漁歌好更聽兩岸人家平楚濶五江
秋色遠山青殘年傾蓋無今夜舊日同門共此亭喔喔鷄鳴
開戶坐月明無限酒初醒

點檢日同僚泛舟觀魚

達河樓下早潮時帆船如雲細雨垂宦業不期江海近詩情

還許鷺鷥知濠梁落日觀魚坐河朔春風載酒隨長母相忘
君有誓不須怙悵贈將離

奉贈韋史申尙書

錫禧

冠蓋如雲弘濟院座中誰喚綱堂君班荆溪上雪初下把臂
林中日正曛

縱無才氣及東坡不識希文恨若何一自先生傾蓋後風流
更憶長公多

出處悠悠誰與謀謾將心事遍交游聽得諸君來致語大夫
眞爲布衣憂

華城楓菊近何如裘帶清秋興有餘全社去爲霄漢侶何人

留作絕交書

吳三觀

致箕餽蔬

先生日日食園蔬煮當鷄兒膾當魚朝來采采云誰贈南里
郎官菜也無

讀吳三觀丈人易解

易注紛紛盈五車義文宗旨竟何如說盡天機歸義理丈人
曾讀老洲書

鳳棲說詩未可思淵翁書傳見精微年來又得三觀易從此
三經我有歸

三觀注易歲年多老石題詩鬢亦華江上漁樵分占地此中

端合置吾家

輓申尙書韋史先生

名位天下重達官輕布衣豈云昧古義貴來自矜持歎息韋
史公輕身而下士見善若己有寤寐不自己文章神授才大
冊如急就氣節當秋旻議論廣宇宙云何取枯槁曾有國士
賢况余朽陋質吹噓亦己偏傾蓋曾幾日遽傷殄瘁詩所嗟
丹邱夕不赴明月期富貴只如此風流尙照耀上堂如見公
酒酣撫掌笑

寄周老

丈藕老人貧有女議嫁徐氏五年許徐家八月來請期報道

秋早無以黍天寒館堦坡山陽淑人歎息未具裳昔君兄弟
何軒軒貧交窮族待君婚傾家破產無悔色索富徵貧以求
益爾來物象日汲汲裘褐饘飧鮮自給朱門達官盡自謀衣
帛乘車念靡及勿言騏驥老且衰此老盛年亦逶迤梁鴻所
以挽鹿車賣犬亦有吳隱之勸君兄弟莫歎咨來歲名山且
爲期卽今海內鄙屋下婚男嫁女誰及時

從尹士璿登太古亭

邸人催我理征袍却喜君來共上臯酒興何嫌妨病骨吏情
元自負人豪江鄉歲晚鱸香熟山郡秋淡石氣高携取池亭
詩卷去相思時讀慰勞勞

謝吳德汝敬善老石持酒贈別

悠悠吏事何曾求白首無端作遠游
舊雨携燈三徑夕新晴驅馬萬山秋
親朋警戒詩堪誦兄弟分離病亦愁
未敢負君珍重約擬將迂拙 聖恩酬

舍人巖

四十年來經世志如今白髮滿烏巾
溪山如此從誰老自酌春醪酌舍人

三仙巖贈俞大容

與君離別已多時髮鬢俱華志亦移
隨手文章偏向熟會心山水不求奇
官廚乏粟炊常晚葑屋無錢稅每遲
脫却烏紗

并馬去上仙明月若相期

贈尹周老書狀

昔君西去坡山畊我作別詩雙涕傾
往年訪君池上宅夜談時事到天明
聞君白首作書狀驅馬遼河風雪程
東江臥病忽高起正憶行人戀 闕情

觀義林湖歸

谷口騎驢雨滿衣穿林度峽去如飛
興來欲逐丹陽客草履相將涉水歸

四宜樓聽蟬

田園無地臥淵明婚嫁多時累向平
富貴謬悠人已老華山

六月又蟬鳴

哭尹殷老

風雨池堂泣未乾
桐陰落月又潺湲
尙憶惟君兄弟在
周旋師友死生間

申濟卿杭池兼八至

誰謂丹陽遠相望
數舍間何時携酒去
與子賦詩還春入黃
楊樹天晴小白山
公堂聞杖屨遂遣此心閑

映波亭寄吳德汝錦山

江上青山似畫圖
江村春酒正堪沽
憐君五馬南州去
却把西湖付與吾

聖節澄清閣

微臣有罪 主恩寬 聖節還來此地歡
雙樹城中臨緩帶
五雲朝處憶彈冠
只愁日近長安遠
况復秋淡小白寒
怳悵金山人不見
尊前爲誦別詩看

鏡湖以下選水仙堂集

西風走馬上高臺
照眼湖光一鑑開
名士那堪三日別
他鄉還與故人來
娟娟素月明寒水
粲粲黃花泛綠盃
滿地白鷗閑自在
扁舟何事去相催

宿烈山

憶昔清狂海上游
主人多意愛風流
蓋馬而今尋子弟
門庭

如故淚山邱嶺上白雲歸古寺尊前明月照長洲新詩爲誦
東州老寥亮鴻聲動客愁

五臺山贈沈伯春

陽洙
紀漁

金光有

振泌
蘇峯

苦被人留瀛海濱天晴揚蓋興來新馬踰大嶺餘層雪花近
中臺尙早春勝地水泉能起病名山虎豹不驚人諸君莫恠
清癯甚已擬林間老此身

贈金元履

兩家婚姻孫子生白髮居然老向平卅三年間五來過三度
還是金剛行喜君無恙成携手水丹花發向人明

送朴善卿

慶壽
弘庵

李聖老

承者

游雪岳

共有金剛約先爲雪岳游瀑泉添雨急巖石點花幽海濶雲
生帆湖明月上樓十洲多勝處隨意且淹留

伯春光有至自江陵

春盡江陵黃鳥飛行人初發雨霏微誰知禽慶曾留約爲有
淵明未賦歸東閣談詩迎素月西園把酒對斜暉出門便是
名山路萬斛青嵐上白衣

宿乾鳳寺

平生蕭寺愛清幽裏米携書不厭留乾鳳青山如此好兩年
多事只三游

渡南江

春水南江見底明江干雲木照人清莫笑向來句漏願好山
多少在高城

贈金景甫

古人幼學老方休未讀多書不遠游如君先着名山屐且抱
遺編莫下樓

水仙堂與魚聖集

允中 趙汝俞 性愚 共賦

羨君游賞興何長眉宇依然山氣蒼雲瀑霞成名勝地天風
海濶好文章中林對月松醪靜小洞臨流麥飯香却恐天書
來日至催人西去謁 明王

寄止潭僧

萬瀑洞中明月衆香城裡夕陽新詩寄與老釋秋來夢在金
剛

訪金稚章

平默 重庵

雲林瀟灑一茆廬弟子盈門床有書白頭舊友來過喜正憶
當年葉上居

朴公振

定鉉 梅溪

見訪共賦

蕭蕭短褐一書生客路棲遲兩鬢明家事從來賢子有襟懷
自在老年平盈樽柏葉春生屋滿地梅花雪打城却喜此來
成信宿燈前同話舊時情

與洪鳳召沈志仲

定澤 共賦

高樓從此爲君開有酒在尊書滿堆柔櫓雙鳴回岸過遠山
一碧向人來嶺雲漠漠多樵路江月娟娟有釣臺却笑無田
不歸去白頭塵裡苦低徊

病中述懷

陶令蹙蹙歸田居晦翁跣趺講古書昔賢病有安心法余獨
皇皇欲何如

贈鳳召

樵兄漁弟共爲隣雲水中間春復春興來一出西游去江漢
清風有故人

公五宅與諸公共賦

東風騎馬入城行試把春醪病欲平忽得故人開口笑不知
白髮滿頭生抱書每愧前賢志作吏非要後世名秉燭爲游
良不易莫將餘事更關情

菊陰處士家

朗州梁處士少鰥不復娶躬耕錦山下種菊花盈圃愛菊無
賢愚處士獨清趣達臣處士兒裹足千里赴天畢不勝收天
困不勝聚羣史不勝書郎官不勝註牽牛不勝載蹉跎不能
驅織女不勝繡軋軋無朝暮不中香案讀白日雷霆怒文君
十來請教然出倒屣達臣歸有書縷縷見情素感子慙慙意
五言一噴吐文章豈在多尺錦易匹布月出與瑞石歸去藏

之固千秋復萬歲石爛徐子遇

屯村歎

五日不洗面十日不梳頭天寒龜兩手竈火鬢眉然日出汲
野井風吹衣裳單炊飯携一椀入室幼女歡鄰舍春禾歸絲
車夜不息豈不頽然寢辛苦爲得食那能免飢寒勿令君子
戚所悔在家日艱難有怨謫

二

君貌何憔悴君衣何縵縷君來但笑語豈知我心苦村翁遇
過客道君有文章隣人頗聞之謂我適賢郎訓民譯君語婦
孺爲下淚如何千百篇曾不動人意不願君來問但願毋相

忘來時乘車馬爲我閭里光

綱
堂
集
卷
之
一
詩
三
冊
六

綱堂遺稿卷之二

達城 徐應淳汝心 著

清風 金允植洵卿 編輯

書

上秋墅任公 翼常 書

昔濂溪周子以太極圖授二程氏二程氏言性與天道皆得
於此圖云楊子雲著太玄經以為必待後世子雲應淳不知
太玄經何如然當世亦有如侯芭者足以傳之而傳之何必
待後世云爾耶君子立言著書必授其人非其人則不授也
然老子至關見關令尹喜為之著五千言而去尹喜豈必老

綱
堂
集
卷
之
一
書

子知已耶取足傳吾書而已先生嘗言易可勿筮而知吉凶也應淳窃謹識之孔子曰著之德圓而神卦之德方而知六爻之義易以貢聖人以此洗心退藏於密吉凶與民同患神以知來知以藏往夫神者聖人之心也知者聖人之道也易以貢者聖人之教也此三德者聖人皆身有之其勿筮而知吉凶也宜哉應淳嘗聞夢矣夢亦有筮之道筮者有心而感者也夢者無心而感者也詩不云乎衆維魚矣實維豐年旒維旗矣室家溱溱又不云乎維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥夢之徵其猶爻之辭乎雖然天下之物天下之事凡其宵寐而發於夢者皆吾朝晝所接應而日森然於吾心目

之間者也方以類聚物以羣分吉凶所感其應如響是故君子不待夢而知其幾而聖人無夢而明於吉凶無夢而明於吉凶者其惟勿筮而知吉凶者乎應淳以是知先生之言爲必可信也應淳嘗讀易矣謂易宜有一篇文字以發明之易之道莫大於吉凶生民之用莫利於卜筮而君子之學易莫要於勿筮而知吉凶而先生之言只發其端而不極其趣後生小子將何所考而得其門耶應淳竊反復思先生之言而得先生之心意先生必有所獨得之妙故敢以爲請先生幸副之筆墨以惠後學則是亦先生之太極圖也應淳誠不佞雖不敢當二程之受圖然若侯芭尹喜之爲亦不敢讓也且

應淳雖不能傳後世必有知先生者僭猥及此惶恐無已

與金器卿 晚植書

自別吾兄只有耿耿然洵與國猶在與之晨夕今洵與國又行矣惘惘若何其間淳與洵與國言者若洵與國爲淳言者不可不一二爲吾兄聞之也圃隱詩曰腸斷江南行客明朝又入京華其北風雨雪之意乎又曰明朝匹馬衝泥去回首滄波白鳥雙其北山小明之意乎誦其詩考其世而得其人千載之下如見其心焉可不悲哉此洵與國之言也秦始皇漢武帝何如人也慢天虐民窮兵黷武人也其有遺智而餘力者乎無有也嗟呼凡今吾儒之爲聖人之道者其有強志

肆力如始皇武帝者乎使其求道則如入海上以求不死之術克己則如築長城以逐北匈奴以至距誖淫闢邪遁則如動天下之兵以從事於西夷者可也凡所以行先王之道以施天下而開萬世者其有絲髮遺智餘力而可以能之乎此淳之言也國曰陸王異端然猶有學焉漢儒箋注非所謂學也以資考證則可也有明之隆士皆崇信朱子故其季也士大夫節義之盛歷世莫京其在于清則康熙時尊朱子以壓服中國士大夫主天下數百年既而漢儒之說熾而中國無士而清人遂不競矣茲豈非明效著驗耶雖然讀朱子而有疑焉則考諸漢儒無不可也淳曰唯唯否否學焉而疑其師

可乎不可也古之善相馬者必曰前似鳴鷄後似狗蹲耳微一寸其毫一尺又曰獐頭虎脊龍顛而鳳膺此相驥之術也彼以驪黃牝牡者外也吾聞之也河南之說經以駑與驥漢儒則驪黃牝牡而已故朱子之於六經義理則主河南事實名物則從漢儒得其駑驥而不失其驪黃此其所以大中正而極明備也朱子不曰不用聖賢工夫看聖賢不出不用某工夫看某不出乎夫道豈高遠乎哉中庸而已朱子之道中庸之道也故其書平易而無味讀朱子者於其全者不一味其無味乃於漫箋瑣訓驟見生疑以求其上下出入於漢儒如是而其能有得於朱子乎不惟不能有得於朱子其能

不不信朱子乎不惟不能不信朱子其能不信聖人之言乎不惟不能不信聖人之言其能不侮聖人之言乎朱子失而漢儒得者一毛於九牛耳雖亾何缺今人所謂漢儒得者類皆朱子初藁時脫落已久者也而守之如株沾沾自喜豈不可哀乎凡此所言或相笑而莫逆或始參差而卒爛漫皆足樂也吾兄試覽觀是書而聽洵與國之言當亦解頤而笑也茗溪之上其山可隱綠陰滿地黃鳥千羣暇日相羊亦時有懷人之作否詩曰其人如玉母金玉爾音

與韓稚綏章錫書

僕嘗讀詩至都人士其詩曰彼都人士狐裘黃黃其容不改

出言有章僕蓋三復而思之惟足下可庶幾焉然足下自粹然玉耳夫豈雕琢而然哉粹然者天也雕琢者人也有有其天者有有其人者有有其天而又有其人者其惟君子乎足下亦知先生所爲惓惓於足下乎爲斯道之不可泯也二五之化漓而不醇其生之粹然可以凝道者鮮矣先生獨以爲足下則可故其始見足下則喜曰某也從余游矣其所言者辭也然某也其進於道乎其後又益喜曰某也不悅乎博矣使進於道庶其不駁乎久之喜甚動乎色矣曰某也不惟其辭之好味其道焉耳昔者吾見其文矣旣而又憧憧焉曰某也其不狃於小者近者歟此學者之

恒病也某也其免於是否乎六七年來蓋屢形於言矣其寢疾病也亦然嗚呼其可忘耶足下欲負先生則已苟欲無負乎先生則可不以斯道爲任乎夫道非德不凝德也者得也得乎天是也得乎心是也足下有得乎心哉則至道凝矣足下勉之哉

答金國卿

光植書

古之君子下學而上達今之君子上達之能言而或遺乎下學足下之憂之也不亦宜乎然至謂之滅絕禮樂廢棄政事則恐疑之太過不然則亦學之過耳豈道使之然哉夫天下無道外之物故曰格物格物也者物物而格之也則昆蟲草

木亦然而況於禮樂政事乎雖然爲足下者亦曰矯之而已
矯之則可反之則不可詩不云乎四黃旣駕兩驂不倚
足下諭僕學禮敢不服膺僕於禮甚鹵莽所謂不得其門而
入者也願足下卒教之僕將學焉雖然舜命九官伯禹宅百
揆伯夷作秩宗百揆時叙而伯夷不能與也仲尼之門公西
華嫺於禮矣子游子夏可謂善言禮矣而傳孔氏統者曾子
也其故何也詩曰巧笑倩兮美目盼矣素以爲絢兮子曰繪
事後素忠信之人可以學禮也又曰人而不仁如禮何人而
不仁如樂何不仁之人不可以用禮也故曰動容周旋中禮
者盛德之至也非盛德之人其誰能中禮者禮之不可以無

本也如是足下之教我將奚先焉願聞之

二

道莫大於忠孝然忠孝不足以盡道何則道至大也足下嘗
與僕論學矣曰夫也忠夫也孝子何以醇疵其學也僕竊惑
焉有人於此忠似龍逢孝似閔子足下則以爲忠孝人矣然
其道則襍霸也其行則鄉愿也而其學則異端足下則以爲
何如人也足下將謂無其人乎僕尙屈指古今人以待足下
之問夫道莫大於忠孝故爲道莫先於忠孝然而君子不以
忠孝名夫君子道全而德備者也是故雖有周公之忠使不
知道不可以爲聖曾子雖孝子不聞道不足以傳孔氏統知

此則知所以爲學矣

荅金洵卿 允植書

旬日間天大雪念足下不易出及得惠書又不言來期切怛如何書中云云皆僕所欲言者若後凋之喻不變之證又何其善觀吾先生也先生所以重足下有以哉僕所爲願見足下者將以有言也僕所將言者乃僕所期於足下者也僕所期於足下者卽吾先生所期於足下者也先生不以其所期於人人者期足下則其所以重足下者可知也噫嘻天下之士諱學久矣今人朋友相警戒則不曰學問而曰經術不曰經術而曰讀書經所以爲學也而變學言經者學所諱也書

固該經而變經言書者經所諱也其言愈圓而其諱愈文吾不知其果爲學否也自爲也圓而文爲人也圓而文立言而著書也亦圓而文吾不知古所謂克己爲仁母自欺謹其獨者果如此否也願足下卓然自立乎衆諱之中母爲流俗人所緇磷也先生沒門人雲散吾道可知己足下不自任則其誰任之春首可一來否詩曰言念君子溫其在邑方何爲期胡然我念之

二

僕嘗謂 英正間一時士流類有尤翁之風謂其氣像規模然耳臺山先生言曰始登科見諸大夫諸大夫謂余曰益讀

書或曰習趨蹌善奏對而今觀之其言益讀書者士流也其言習趨蹌善奏對者皆流俗人也僕蓋聞之吾師云嗟呼習趨蹌善奏對今六十年矣國其如何哉僕近得沈文忠狀矣僕所言者與僕所聞者觀於此其可徵乎將有作於上者得吾說而存之雖使天下至於道可也沈文忠狀可得否亟圖之欲並寫一通與足下觀之

三

辱惠書云有人言僕惡衣惡食而惠不及于民此傳之者過也僕誠惡衣惡食耶夫何以惠不及民僕冬春吃粟與蔬今則食麥耳又嘗衣四升之布人或以為儉故有是言也然僕

自臨縣以來吏不敢履革衣苧有販布者遇吏於塗問曰須細布乎有平昌出者請以相遺吏辭曰不敢云又聞吏相戒勿食稻有一吏至於其兄之室見其兄食稻驚曰縣君食麥我家何敢食稻由此觀之使僕誠惡衣食如古之人豈不有以及民耶以僕之不能惡衣食如古人而猶有病其儉者風俗如此可謂寒心金幼容嘗言今世治天下者當以儉為天下先為是故也近世士大夫動言周之文曰侈莫如周聖人猶且從周至論大禹惡衣服菲飲食則曰聖人命後生則然僕甚憤其言今因足下書為一道之

與李舜教

秀敬書

往時與足下言者皆一時之臆說耳其說經又多零碎言義何足以發夫中庸必有所以作大學必有所以作而論語孟子大意可見也昔先師謂足下精者也亟稱足下不置僕不能忘也然用精有道用之於其大者不亦善乎古之聖人豈不是蠶絲牛毛所發明者大道也故聖人之言卽千百世讀之而不厭也譬如攻木其榦之材雖百斲焉可也譬如治水江淮河漢天下之大水也江淮河漢行而天下之水平矣則畝澮可略也足下讀古聖賢書不百千遍不止可謂勤矣開卷了了說仁義可謂辨矣抑不知於古聖賢大意與夫作者之所以作者果犁然否足下讀書亦嘗默而誦之掩卷而思

之思以其身置之千載之上而與其人相上下乎亦嘗擊節而詠歎之手舞之足蹈之而不自知也乎否者則於古聖賢大意與夫作者之所以作者猶有一間矣夫聖人豈有以異乎人哉盡其道而已君子默喻乎道則天地不能外也況於聖人乎況於聖人之文乎孔子謂子路曰我發憤忘食樂而忘憂不知老之將至夫孔子何以能忘憂也其必有所以樂者不宣

與朴子範 洪壽書

子範足下僕自別足下則欲爲足下謀蓋屢日而思之不得其說雖然有一焉惡衣服菲飲食大禹所以造夏也大布之

衣大帛之冠文公所以興衛也治家與治國何別焉願足下
行之僕無願乎足下惟願足下無忘今日足下信能行此數
者則可謂無忘今日也夫足下行之後世將有賢子孫法而
行之足下保子孫無疆其在是乎

與尹周老致聘書

僕近觀文獻通考考據詳博議論精確馬氏可謂通儒已矣
然至其太繁細處未嘗不掩卷而不欲觀也爲治之道不過
順人情而已順人情之道豈在多哉漢高祖約法三章箕子
設八條之教可謂大順人情哉先儒常言周禮今之世雖周
公爲政豈必盡用周禮哉爲政者究觀大意則可耳

二

有問於僕者曰辭達而已矣辭何如可以達矣僕應之曰理
達則辭達曰言之不文行之不遠言何如可以文矣曰君子
有盛德威儀則其言必文詩曰其容不改出言有章然則言
之文者不止乎達歟曰何爲其然也雖有天下至文之言亦
不過達而已矣均是達也有盛德威儀者之言也故其言則
文是故達而不文者有矣夫未有文而不達者也僕論文如
斯而已夫豈尙辭乎哉夫文何爲者也將以明斯道也將使
天下後世之人讀而知斯道也不達則不明不文則天下後
世之人其誰肯讀之是故古聖人之言莫不至簡而達至朴

而文夫文可學而能乎故僕爲文僅足達意而止而不敢求其言之文也僕無德人也求其文不可得也求其文不可得而欲富麗以爲文非僕之志也

僕嘗謂尋常言語有至文焉人自不覺耳黔敖不食嗟來之食以死曾子曰其嗟也可辭其謝也可食牖上之業屨者以孟子之門人爲屨屨也其言曰夫子之設科也往者不追來者不拒苟以是心至斯受之而已矣是皆淺近之言也而君子之大道存焉所以爲至文也觀近日學者所著述大抵不過性命箋註而將謂君子之道專在是耶其亦不思己矣足下嘗以論語爲至文論語之文亦惟聖人之言爲至其次

則顏子曾子之言也自其下者不能無得失子夏曰四海之內皆兄弟也君子何患乎無兄弟也子貢曰文猶質也質猶文也虎豹之鞞猶犬羊之鞞若此者尙可以爲至文也乎故文之爲文在乎道不在乎辭本末之分然也故後之人有願學文於僕者僕輒勸以學道爲是故也

答李命汝

祈永書

得手書審昔疾加苦可念雖然天生一命汝豈偶然哉何自危乃爾大丈夫宜常自激昂不宜墜墮己也足下高明今世少可比者所少者獅子一吼百獸腦裂氣象耳古丈夫吾聞之矣生卽曰掃除天下姦兇不能則曰死爲厲鬼殺之盡耳

此爲何如人哉近日耿耿惟足下與白渠所欲言者皆此等足下不可來吾又不能往以是數日不樂也舅氏文字成豈不令足下見之間與敬五言固願狀吾舅誰當裁吾文銘吾舅者因相視而笑足下聞之不以爲不讓否雖然誌則吾不敢耳終當作碣文不知龜兄不以爲不可否千萬不宣

與沈景翼 瑗澤書

親賢臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢臣此後漢所以傾頽也僕每三復歎息以爲孔明此言識時務者我明宗時李芑尹元衡之徒爲功臣李文成公以爲五姦者罪通于天必殺無赦者也孔子曰必也正名乎名不正則言不

順言不順則事不成事不成則禮樂不興禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則民無所措手足今忠讜爲叛逆姦慝爲功臣名之不正何如哉亟請於朝削其勳若文成亦可謂識時務哉嗟乎名之不正未有甚於今日也而士大夫恬於故常其誰能正之哉僕意中惟足下可與言此故悉言之願足下勿忘也不宣

與人書

蘇氏文章妙天下僕甚愛之雖然無學問人也又無禮於程子若此者僕甚不喜也使天下之士樂放縱而惡拘檢者蘇氏之罪也若夫議論之有刺謬僕不暇言也文士喜蘇氏不

知其學之有弊學者不喜蘇氏又不知其文章議論有可取也是二者皆有蔽焉昔者朱子嘗賢蘇氏以爲竹石庶幾其節可謂慕其人矣然至論其學術則謂其將流禍天下後世也若朱子可謂能愛人能惡人哉有人於此其喜蘇氏也不喜其文章不喜其議論爲其不悅程子而喜之其果爲善學蘇氏也歟吾不知之矣

二

程子曰吾未見善書者知道也僕欲足之曰吾未見能文章者知道也或曰然則子之教人學文何哉僕應之曰能文者不知道有道者未嘗不文六經四子古立言者皆有道而文

者也且吾所言於文者以道不以文爲道如之何曰君子上達小人下達上達達乎道義也下達達乎形氣道義本也形氣末也故曰君子務本本立而道生左右有意學文故言之左右務其本而不遺於末雖由此學書可也

三

黃江漢屬其友洪新齋預爲誌墓之文其銘曰中藏古文炯炯其瞳生於極東沒於極東吁嗟乎黃公江漢不悅曰以我爲文章已乎然以今觀之新齋之言殆爲定論矣故君子內省以自修而已人之稱謂於我何有焉朱子之未仕也執政以詩人薦于朝後世孰有以朱子爲詩人哉若有好文之人

綦重詞章以爲朋友相期許無踰乎是者姑喻其人則可也

四

顧亭林不要人談性命可謂不知本矣詩曰天生蒸民有物有則民之秉彝好是懿德孔子曰爲此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也故好是懿德使天下之學者不知物之有則民之秉彝也故好是懿德使天下之學者不知物之有則民之秉彝而爲好德之本可乎其不可乎亭林所與友人書其惓惓致謹在出處辭受取與之義又以行己有耻爲修身之要可謂切近爲學而獨於大本欲闕而不講非所謂通於一而蔽於二者耶或者謂亭林之意救時之弊也夫往

復支離汔無己時者僕亦病之雖然可因噎而掇餐乎吾恐其矯枉而過直也

五

士大夫當以識見爲主士大夫識見議論國家治亂之所由繫也僕少從士大夫游自十數年來往往聞言 萬東廟不必有者未幾 萬東廟毀此士大夫識見議論有以毀之也昔歲壬戌吾伯氏至京師見尹士正時南方有民擾伯氏語士正曰聞亂民焚毀 萬東廟云語未畢士正愕然失色曰吁真有是是否何從聞之伯氏遽曰訛言也至都下始知其訛言也士正色稍平曰其訛言也 萬東廟而可毀乎夫 萬

東廟毀且十年僕與足下猶得以食粟也而士正如此者獨何歟今之君子知斯人之苦心者且鮮矣此世道之憂也

與友人書

僕常疑前輩多光明正大磊落君子後輩往往熟軟無風節求其故不得及觀其言論前輩常曰世俗言尤翁病處以吾觀之皆長處也一時士大夫所見如此故其人言行出處事業皆出於此民國賴之至今後輩論尤翁則不然輒曰某事未安又曰某言不敢知蚤夜求去其圭角士大夫風氣若此國其如何哉僕斷以爲前後輩不相及在此雖然僕疑諸公哉不敢不敢孟子見梁襄王出曰望之不似人君對齊宣王

曰君視臣如草芥則臣視君如寇讎讀者往往疑之大賢人氣像故自如此如司馬溫公尙此言之僕所爲諸公懼者此耳

與華西李公恒老書

應淳近得門下前後疏劄而讀之矣曰主戰者國邊人也主和者賊邊人也此不可以不言者也曰爲效死勿去之論者經也爲去邪之說者失於權也經可守權不可從此又不可以不言者也夫失於權者必誤國賊邊之人人人得而誅之雖廟筭嚴正本無此慮然不可使諸大夫國人不知此義也門下一言將大有功矣雖然天下之事有輕重有緩急其在

今日正君心其最重者也停土木止斂民其最急者也此三者疏既言之矣然言之有不盡竊爲門下惜之應淳聞之正心有道講學是己講學有道尊賢是己 主上臨筵聽講于茲有年矣朝而進一講官焉或講數紙而罷暮而復進一講官焉或講數行而罷雖其人皆賢如之何哉有識者之隱憂竊歎非一日也一薛居州無如宋王何况於無一薛居州乎爲今之計極選講官勿移他職久任而責成之又選忠信有德學有門路聞望素著者力致之左右以求朝夕納誨可也疏言正心而不及乎此不已踈乎若夫土木之役今幾垂成矣豈得遂罷而已乎姑令停之所以專心戎事也所以與民

同仇也賊平民靖徐議營繕之功未爲晚也以此爲言 主上豈不犁然爲之聽從乎斂民存亾之大關也夫財者民之心也富者貧之母也失其母而喪其心可以爲民乎况比年以來長民者又所在貪饕聚斂無節衆口嗷嗷不保朝夕今又以軍興往往虐取於民而有司莫以禁寇賊之興可坐而策也軍志曰敵攻其外民盜其內是謂必潰此智愚之所共見也以此爲言 主上豈不惕然思有以反之乎國事之波蕩如此而棄城而逃者迄保首領師失其律兵老河上天下事無復可爲者疏既言不用命者必戮于社而猶不指其姓名而告之者何也語焉而不詳而謂 上不施行可乎竊想

門下大耋之年精力有不逮焉耳且 上不施行則何不復言之乎爲其數也而不敢則又何不命駕還山乎古之進言者有持斧伏闕流涕而叩頭者夫豈可已而爲之乎既不能言又不能去濡滯踰時使吾 君吾相益輕天下之士而流俗無識之人從而爲之說曰儒者之果無益於國也愚不知其可也淺見所及不容泯默敢悉暴之皇懼無已雖然爲長者慮不及乎魯之君子而區區之義乃出於聊塞見知之厚爲此言者其中已苦矣願門下勿罪不備

上桂田申公 應朝書

君子之學道也貴深造而自得君子之文自得之言也唯自

得也故其言足以信於後是謂立言先師之所可於文者必其自得之言也述先聖賢之言而命辭無差又其次也雖然尋常言語至文存焉故應淳好以尋常言語爲文以爲辭達之妙在是先師雖未嘗以此爲言而其所首肯往往在是以是知其意也若夫精微之義應淳固不足與聞今亦不能悉復也應淳白

與李稚心 種植書

尊叔行錄已成否墓文不可緩也亟圖之可也朴稚磷沒余不爲稚磷墓文朴氏不以請也尹士正沒余不爲士正墓文尹氏不以請也如請之吾雖不文不讓也雖然二人平生愛

余文不可以不文也故皆爲之誄以述其志行後世有作者必於斯徵之矣尊叔墓文尊叔有遺言托余矣尊叔愛余文不下稚磷士正然余不爲之誄者將以作墓文也行錄不來如之何哉今世人不重布衣文於是有祿位無識之人往往敢爲人墓文可謂寒心然吾終不令二三子得此輩文以汚其先人墓也惟賢者諒之不宣

與金聖天 鶴鎮書

左右與申公五書勸行鄉約善矣雖然當爲李文成先生笑也先王教人庠序爲重庠序之教廢而鄉約興焉鄉約之於以化民可謂有功矣然富而後教之先王之法也故先生之

言曰飢寒之民不可強之行禮語具在經筵日記可按也今生民之憔悴極矣鄉約之行豈其時乎管子曰衣食足而知榮辱倉廩實而知禮節此天下之大情也昔者聖王厚其民而不困故其民不教而善惟其不教而善是以可教而化也若夫教焉而不善者雖有鄉約如之何哉往者南方之民白巾而揭竿者猝然而起千百爲羣殺人燒屋至不可計而長吏莫之禁也當是之時雖有禮法將安所施之哉今民所在皆白巾而揭竿者也特未動耳而欲使之揖讓而觀禮其有不掉臂而去者乎抑公五之所急者非鄉約也賢朋友相警戒豈無有大於此者左右審思而言之可也

答俞白渠 萬柱書

辱惠書諭僕勿以不去爲高甚善敢不服膺雖然謂無官守者不可不去則過矣都下居人戶不下四五萬有官守者其能十一二乎使無官守者而皆去則吾君誰與爲守若以形勢則又未見其可去也友人金孺容去年夏歸畊于丹陽之野及於洋夷之入沁也都人士汲汲以去郭爲幸孺容則已鼯息山中矣今年春至京師僕爲說都人士去郭狀孺容曰已聞之矣既默然有間曰使我而在京師者亦當如此去耶因相視而笑云僕嘗以語一二朋友皆曰孺容淡沈有定慮人也孺容必不如此去也觀乎此言則去不去可定也僕所

與游有朴舜五者有志士也方都人士汲汲而去也舜五獨晏然不爲之動其友有去者爲之文以止其行及賊既退去者復于于而來舜五乃請於僕曰天下事無可爲者蓋去諸蓋再三焉僕曰然吾且思之久之謂舜五曰子勸我去善矣雖然去此安往哉我則不去也又曰子欲隱乎此其可矣古詩不云乎大隱隱朝市小隱隱陵藪吾與子爲大隱不亦可乎舜五亦至今不去蓋有不屑也故天下義理無窮不可以槩論也僕爲此言者因足下諭及之故云爾非敢以不去爲高也不宣

二

右繕寫三編文爲白渠觀也今并寄去僕嘗與沈景翼說大學平天下章遂及制田之說景翼忻然以爲知言也既喟然曰惜乎以我文忠府君之得乎 正廟而不及乎是也此殆義理故也小人之爲害人國家如是夫相與歎息者良久云觀乎此論則僕所云者可知已矣正名之說僕不人人言之也夫名莫大乎忠逆賢邪殛四罪而命九官大正名也嗟乎當今之時誰可與言此者此文字亦惟白渠故示之間與金洵卿論此事洵卿笑曰迂哉空言也僕曰然空言也雖然請與子質之自今以往雖有聖者爲政苟不能乎正名無望乎其善治也洵卿亦爲之首肯云

與申言汝 箕善書

嘗聞之學者不可以無疑大疑則大悟小疑則小悟夫惟無疑之人不知以爲知也是以無疑是以終身不悟也科舉之說左右疑吾言久矣今日觀朱子亦未嘗言科舉不可赴然則左右何不曰斯人也有見於此而云爾乎猶疑以爲問人必有以左右爲固者然愚則以爲此大悟之機也問之無不明思之無不得所願者左右無安於偏見務求大中而已豈惟科舉之說文學亦然豈惟文學舉天下事皆然但不知左右皆能有疑否也所問今不能悉復容俟合席可矣不宣

二

文也者言之精也言也者心之聲也賢者立心如古聖賢乎則其言其文亦如古聖賢矣又何憂焉若夫文句之法則有古有今不學則不能也伊尹躬畊于野而有憂天下之志匹夫不獲則以爲己耻賢者有是志乎顏淵好學以能問於不能以多問於寡不遷怒不貳過賢者有是學乎無是志也無是學也則賢者終身之憂也文奚暇言哉且夫文可易言乎哉不佞從俞先生學十年矣亦嘗學文每有所述則以獻先生先生不一可其文以爲非文也輒曰子惡能文不佞由是發憤慨然思爲古人之文如是者累年不見可猶前也然猶不改至十年而後曰可矣然後先生之所不可與其所可者

可知也然先生是年而沒不佞所謂學焉而不成者也焉足以是且非耶雖然使不佞而無激焉則不佞將爲不識字人矣賢者屢示文字不佞未有復也宜賢者之疑之也然賢者安知不佞之意非出於激耶孟子曰仁者如射射者正己而發發而不中不怨勝己者反求諸己而已矣夫文何獨不然賢者有激焉用是道可也不宣

答李汝人

象秀書

汝人足下僕聞君子爲道也有入有出能入能出可謂善學矣不伎不求何用不臧子路終身誦之是所謂入而不出者也子曰是道也何足以臧其亦導之使出乎來書謂前賢議

論不必膠守動作言爲不必苟異於衆其言善矣蓋曰未嘗不守不膠守耳未嘗不異不苟異耳豈不中庸也哉獨怪夫今之學者類爲此論然其終也無所守而止耳無所異而止耳其故何也不入故也古之學者入而不出今之學者不入而出不入而出其能不畔矣乎僕請改之曰前賢議論必謹守動作言爲不必苟同於衆足下以爲如何

與朴景謨 文編書

上年得相識幸甚而吾心自茲耿耿矣手問遠辱淡以爲荷而讀其辭語以究其所志又不勝其喜也夫文有二等把筆能爲此文一也立言以爲後世法一也立言以爲後世法非

有聞乎道不能也賢者既能爲此文又能卓然以古立言者自期異日所至其可言耶稼學亭記尊師晤堂文足矣又何以加爲雖然亭之作不偶然也見屬不敢辭早晚當圖之

與尹士弘 秉鼎書

僕論中國年穀豐熟而物價踊貴斷以爲貪與濫也貪則取之無制濫則用之不節取之無制用之不節雖生物之蕃殖惡得而不匱此其所以踊貴也足下嘗草勸農教文云布帛絲麻被服之物所以日貴者婦怠於績也銅鐵瓦甕竹木之器所以日貴者工惰於作也則夫黍稷稻粱禾麻菽麥凡吾民生養之資所以甚貴而不賤者亦惟農慢於畊故也二說

備而天下之物情時象得矣今足下按關東東方之弊有出於後說者乎則足下之責也使其出於前說乎足下又惡得以辭其責也近有一武官言朝廷苟假我以節徇城中外居人戶問所業書諸册其無業者俾有作亦謹書之每五日復徇而考之其怠而嬉者罰無赦不一月都下之物價平矣此亦足下草勸農文之意也足下坐一方得專制於境內而不能平其物價得無爲武官笑乎抑武官所言者末也僕聞之曰時使薄歛所以勸百姓也日省月試餼廩稱事所以勸百工也又曰市廛而不征法而不廛則天下之商皆悅而願藏於其市矣關譏而不征則天下之旅皆悅而願出於其路矣

畊者助而不稅則天下之農皆悅而願畊於其野矣夫勸民之道亦曰悅其心而已矣

或曰物之所以貴者生齒繁故也夫生齒繁則生之者衆生之衆而爲之疾物將不貴而賤然則生齒繁而物貴亦不勤故耳雖然崇極而圯物之理也苟生齒之繁安知無饑饉癘疫以耗之耶此亦民牧之憂也

與李近章

近憲書

夫文必感而後言者也所感有善有不善故其文有正有僞所感有淺深故其文有至有不至夫文其如斯而已者也或曰然則文可不學而能乎曰不可辭有古今有俚雅如之何

其不學而能之雖然辭者末也其感者本也君子務本君子之學文必也學道乎三家僭禮夫子永歎無夫子之德則不能感也楊墨橫議孟氏明辨無孟氏之道則不能感也夫感不可以僞爲也屈原之離騷孔明之出師表皆本正者也往僕與足下書論文章獨不及感之道故復以是說復焉感之說立而僕之論文章略備矣

答金稚章

平默書

前書誨諭良感但所與李近章書論文耳豈論學乎以是爲僕平生爲學宗旨則過矣子曰言之不文行之不遠夫子豈不欲言之文哉而曰有德者必有言有言者不必有德此夫

子之志也僕雖不敏嘗奉教於君子矣藉於道以美其文辭僕不敢聞命雖然僕無得於道學廢又久宜足下之有是言也足下有見于僕故云耳敢不服膺抑僕復爲之辭者有說焉昔我先師嘗曰孔氏之門有四科曰德行曰政事曰言語曰文學君子之爲道也有本有末以是德不孤也又曰顏淵閔子騫冉伯牛仲弓皆以德行名然顏淵之德行兼政事言語文學者也又曰君子之文學也以文而入道以道而爲文以道而爲文所以爲立言也吾師之爲學如此記昔二十年前僕謁肅齋趙公公字吾師曰景衡吾聞之文章士也吾師之文明道之文也趙公言其文不言其道未可謂知吾師也

往年僕至三溪謁趙公公又曰景衡論朱子之文之至可感也其意蓋曰以文人知朱子云爾今足下謂僕爲學宗旨在文雖不能爲役於前人亦嘗辱出其門下矣後生輩聞此言也得無有疑吾師者乎此其所以爲辭者也僕非敢不受教也

答尹善紀瀛書

嘗與人讀蘇氏祭歐陽公文至所云吾所爲文必與道俱者則歎曰此其文與道爲二之說乎與道俱者如人偶行然乎偶行者之於塗也有時而不俱此其爲歐蘇之文乎其人曰爲文如之何應之曰君子以道爲文以道爲文者文亦道也

俱不足言也天下之士讀書而志於道者鮮矣志於道矣立言以爲期者又鮮矣故文不可易言也不佞所與朋友論文者如此而已前日辱惠書語及文章其大意與不佞所見者合故聊相爲言之抑不佞所謂學焉而不成者也左右取其意而已可也有與尹周老李近章論文書皆此意也自來此山中草藁不知所在當令兒子輩檢覓以呈也

與尹汝新明善書

賢者求書於余余固不能書抑賢者未之思耳往年余在池塘尹秀五請余授左傳左傳所不習也余所學大學中庸稍習其次則論語孟子耳欲學於余舍大學中庸而請左傳不

亦繆乎夫人各有能有不能故陶冶不相學函矢不相謀均是工人也梓匠輪輿或不能相通所習異也使梓人爲之車輿人爲之舟亦且不可學文之士必擇其師之所不習而強之欲何爲哉余素不能修辭然嘗究立言大意於詩不習聲律然古人之旨則有所受焉賢者苟有志於斯則余嘗能言之若欲學書則別求之他人可也不宣

與同志書

鄭人爲命裨諶草創之世叔討論之行人子羽修飾之東里子產潤色之君子之爲學也亦然求當世之士有道德學問者師之受聖賢之書講聖賢之道篤信之力學之所以草創

之也夫然後益交天下之士益讀天下之書以博其聞見討論修飾潤色於是在焉古之君子其爲學也如是今之君子則不然未嘗草創矣而先討論者有之既草創矣而不肯討論修飾潤色者有之是二者皆不知學道者也朋友之人有志於斯者或來問僕僕未有學也不敢對也僕思之鄭人爲命討論者豈一人乎其善者世叔耳君子之爲學也志於精微草創雖善討論不可不廣則下智之人亦或與焉故僕嘗有意焉然僕不敢也僕固勸朋友就學于一二前輩然皆不聽而請僕講四子過矣以爲僕果能於討論耶使世叔而草創之可乎其不可也僕或爲講大學大學嘗受之師者也論

語孟子未嘗受之師故令其人觀讀而已又與講中庸中庸亦受之師者也然敢以授人乎述舊聞而已僕又勸朋友讀小學近思錄朱子大全語類以及乎六經史書然亦不聽蓋不能暇也朋友皆應舉一歲之中其無科舉之事者不能三之一事親從兄且或不暇而暇親師友讀書傳乎夫科舉累人亦其人之過也朋友於吾室日月至焉僕又不能切實講道或論文或論詩或論汗漫人事如是而可至於道耶夫道不可討論而止况討論而遠於道耶凡使吾朋友無味於道者其誰之咎也諸君子亦願舍舊圖新毋誤平生而已

與具稚綱 鳳書

聖賢格言不見於大學者何限獨滿招損謙受益而已哉所云求觀聖賢格言大學不如他經者儘然象傳有之多識前言往行以蓄其德聖賢格言何可不讀雖然苟不先之以大學前言往行雖多亦何所統紀哉且夫以爲大學不如他經者類有數病大學之書規模大而節目詳大則疑於浩汗詳則疑於支離學者無承受淵源鮮不有此意况所謂格物者乃窮天下之物之理也樂簡便者以爲泛而不約也喜事功者以爲虛而不實也是以卒無有入其門者賢者之言得無有犯此數病乎幸有以自審也賢者既讀大學矣繼之以語孟固其序也旁及他書亦無不可者然如其猶有是病也則

益讀大學可也沈潛乎經傳反復乎章句參考乎或問以求夫聖賢之大意夫然後及於他經未爲晚也

與沈志仲 定澤書

別使還 朝廷說敬覽以還嘗讀國策齊后問魏使云歲亦無恙耶民亦無恙耶王亦無恙耶今讀 筵說 上先問彼中年穀熟否殆此意歟雖然年豐而物價騰踊物價騰踊而民得安堵者爲何故歟惜乎上使公不明言之也夫年豐而物價騰踊者貪與濫也貪則取之無制濫則用之不節取之無制用之不節雖生物之蕃殖惡得而不匱此其所以騰踊也貨賄日流於上而小民日窮於下然而猶安堵如故者豈

不以年豐故耶公豈未察乎此歟何爲不明言之也公何以察之亦問於人而已古使臣之詩曰我馬維駒六轡旣均載馳載驅周爰咨詢若此者亦在其所詢也

與權聲振 鍾大書

僕近自三溪返矣觀先生精於經博於禮切近平易有倫有要蓋先生識解明敏自少日已然而門路之正又不可誣也又其心事明白表裏如一此正古所謂眞士夫者願足下往學也或曰南方地卑下其人不能自奮發有爲或曰湖之西士大夫皆有自滿假之心不肯屈首以就學其然否乎僕謂足下無此數病者故云足下又好禮苟往來質問必有益也

續
堂
集
卷
一
書

卷一

經香序文

公之胤子

語登當冊

卷二

一〇一六七度

鼎六八八

大容

下漏俞殿柱

七三二

治

梓

一三七七

濕

六九七

沖

洩

三三二

四景

卿

三六五

三末

末

二〇

