



門
號
卷
亦
2030
10

門
號
卷
人
2188
10

操觚字訣卷之十目錄

寶字通鑑

卷之十



四編下

器財

璽章印記信一

冕冠冑巾幘

書本卷冊策弓帙函

旌旗旆旛旛幟

矢箭

甲介函鎧

舟船艤艋

柂楫櫓

桴箇

尉羅羃罔罟

十

帛絲綢反

畢金二十六卷之十目錄

茶葉

珠玉圭璧

屨履舄

鑑鏡

胄兜鍪盛

弓弩弧

刀刃

卷之十

燈燭火

膏油脂

薪柴

匣箱

席筵簟褥茵

袋囊橐包襍

繩索綯

盃盞爵卮

皮革韋

杖笏策

研礲磨磬臼碓

梯階橋梁

笠傘

砥礪

棺柩

碑碣塔

丁

飲膳

茶茗

丁

飯食

丁

飲湯丸散丹圓

丁

服色

丁

衣服

絲縷線

青蒼綠碧紺

赤朱經丹緋絳

白素皓

黑玄緇

人事

命令詔制勅誥

蓋自

上書上疏表劄子封事箋啟

廿三

官爵位階職

禱祠祭祀禘郊祔嘗烝

廿四

任叙拜除封賜補授知調遷移轉進陞昇兼加改為

廿五

仕事

廿六

復除

軍師旅

廿七

疏解註注述傳箋學

廿八

書寫錄題識誌

廿九

復答

丁

和韵次韵

丁

卜筮

丁

歌謠謳吟嘯

丁

言語談話

丁

嗟嘆

丁

衣服著穿

丁

畫繪圖

丁

坐座

丁

旅羈

丁

聲音

丁

洗手澆手洗手

丁

生死存亡

丁

崩薨

卒死沒不祿夭札終

丁

火災發燒焚

丁

自害自殺自刑自盡自裁

丁

生死存亡

丁

身體

身軀躬

丁

顏面

丁

髡髡鬚鬚鬚鬚

丁

頭首

丁

眼目

丁

齒牙

丁

手掌腕肘臂

丁

脚足

丁

便溲旋

丁

尻醫

丁

病疾疚

丁

瘦瘠臞癯毀

丁

動植

丁

禽鳥

丁

獸畜

丁

犧牲

丁

羊羔

丁

豕豚彘

丁

狗犬尨戌

丁

蟬蜩螗

丁

病疾疚

丁

米粟禾穀

丁

草卉

丁

木樹

丁

枝朶條柯

丁

葩榮苞帶萼跗

丁

子實核仁

丁

楊柳

丁

梧桐

四十

苦蘿蘚

四十

操觚字訣卷之十

四編下

伊藤長胤創草

男善韶纂著



重野安繹

閱

藤村山德淳

校

實字血書

書

器財

璽章印記信

璽。トイフハ、天子ノヲシテ也。皇帝ノ六璽傳國璽ト云通リナ
リ。古ハ天子諸侯ニイス、秦漢以来ハ、定リテ天子ノ御印斗
リヲ璽トイフ、唐ノ世ニハ、璽ヲ改メテ寶トイフ時アリ。章ト

イフハ歷々ノ人ノ印也、平人通稱ニハアラズ、漢官儀ニ、吏秩比二千石以上、銀印龜鈕、其文曰章、曰某官之章トアリ、印章トコトバニイフキハ、貴賤通稱メ、クルシカラズタ、印ニ刻スル片ハ、官印ニテナケレハ不當也、印トイフモ、モトハ官印ノト也、シカレ凡後世私印、貴賤通シテ、某姓某名之印ト刻スルト也、印ハ通稱ノコトバ也、記ハシルシト云ト也、印記トイフ某姓名之記、某堂之記ナド、家號ノ類ニ刻スルトナリ、信ハモト符契ノト也、後世信ヲ示ス義ヲトリテ、某名之信ト刻ス、コレハ証據ト云意ナリ、又印ノコトヲ、畠書又圖章トイフ、

珠玉圭璧

玉ハタマノ總名ナリ、說文ニ、石之美者ナリト注ス、而シテツノ類甚多シ、珠ハ說文ニ、蚌之陰精ト注ス、真珠ナド、イフ通り、貝ノタマノ類ハ、皆珠トイフ、石類ヲイハズ、故ニ玉ハ山ニイヒ、珠ハ水ニイフ也、圭ハ瑞玉ト注ス、ソノ形タツ長ニテ、コマカシラナリ、周禮ニ、鎮圭、植圭、信圭躬圭アリ、王公ノ執テ以テ信トイスルモノナリ、論語ノ執圭同ジト也、璧モ瑞玉ト注ス、穀璧、蒲璧ト云、丸キタマニテ、子男ノ執テ以テ信ヲ示スモノナリ、圭璧ミナ玉ヲ以テ造ル、ソノ内圭ノ字ハ、外ノトニハ不用、璧ハ和璧ナド、熟用ス、コレハ璧ノ用ニタツタマト云ヨリタマナルベシ、コノ外瑪腦、瑠璃、珊瑚珠ヨリ、珷玞ノ石玉ニ似

タル迄ソノ類甚ダ夥シ、一々舉ルニイトマアラズ、各リノ品ヲ分キシルベシ、

冕冠冒巾幘

冕ハ大夫以上ノカブリナリ、禮式ノキ用ニ、弁ハ儀禮ニ、周弁殷冔、夏收トアリ、周世ノ名トミヘタリ、疏ニ、弁是古冠也、大号ト、上代カブリノ通稱ト云トナリ、韋弁、爵弁等ノ制アリテ、士マデ服ス、コレモ儀式ノ用ナリ、冠ハ、紱也、髮ヲ紱スルユエシナリ、コレハカブリノ通稱也、ソレソレノ名アリテ、歷代定リタル準アリ、事シゲ、レバ、此處ニ一々解シ難シ、帽ノ名ハ、冠トイフト同ジ、首ヲ覆フトイフ義ナリ、冠トハ造リヤウカハ

ル、コレモ紗帽高頂帽ナドノ如キ品多シ、定リタル准ヘナシ、冠ハ官人ナラデハ不著、帽ハ天子ヨリ下庶人ニ及ブマデ、通メコレヲ用ユ、シカレバ冠ヨリハカロキ方ナリ、巾ハ、本佩巾ノ字也、玉篇ニ云、佩巾本以拭物、後人著之於頭ト、士以上ハ、二十二ナレバ冠ス、庶人ハ、巾ヲ著ルナリ、深衣幅巾ハ貴賤通用ノ服ナリ、野服綸巾、ソノ外諸葛巾、東坡巾ノ如キハ、隱者ノ銘タニ、作り始メテ用ル也、冠弁ノ類トハ異也、幘ハ、ヒタイニアテ、髻ヲ覆フモノナリ、紅幘雞人ト云ハ、モト卑賤ノ者ノ頭ニキルモヤ也、漢ノ元帝用ヒラレシヨリ、貴賤皆服スト、獨断後漢ノ輿服志等ニイヘリ、古ヘ三加ノ禮ニ用ルト也、後世空

頂幘バカリ、唐ノ遺制ナルベシ、總テコノ類、大概上ノ如シ、委キトハ、三才圖會、歷代ノ志等ニヨリ辨ゼザレバ、詳ナルトハミエズ、故ニタゞソノアラマシヲ、アグルノミ、

屨履鳥

周禮ノ注ニ、複下曰鳥、禪下曰屨ト、先人才モヘラク、古屨鳥ノ名アリテ、履ハ專踐履ノ義、履ヲ以テ屨トルスルハ周季ヨリ起リ、遂ニ珠履劍履ノ稱アリト、コノト六帖ニ詳ナリ、愚按スルニ、鳥ハ、禮服ノクツ也、ウラニ木ヲ付テ、久シク禮ヲ行フニ、地ニ立テイルニ、シメリノ通ラヌタメ也、天子ハ赤鳥、ソレヨリ下ニ、白鳥、黒鳥ノ別アリ、革ニテツクルトミヘタリ、屨ハ、夏ハ

葛ニテ作リ、冬ハ皮ニテ作ル、鳥ノ如クニシテ、ウラヲ付ザルモノナリ、ノ内鳥ハ禮儀斗リニ用ヒ、屨ハ、廣ク用ユトミヘタリ、曲禮ニ、侍坐於長者、屨不上於堂トアルヲミレバ、禮ヲ行フキ斗リニテモナキトナリ、履ハ、字書ニ、草曰屨、麻曰屨、皮曰屨トアリ、履ノ字ハ、フムハクト云フニ用ユル字ナリ、上ノ注ニテハ、屨履辨ジガタミ、畢竟屨ハ鳥ノ類、履ハ同ジ皮ニテ作ル内ニテモ、上下通用シテ、ヒロク用ユルクツトミヘタリ、屨ハザウリナリ、屐ハ、木屐トテ、アシダハト也、屨屐凡ニ、ワラグツトヨム、コノ類ハ皆下賤ノ用也、屣孟子ニ蹠ニ作ル、同字ナリ

書本卷策弓帙函

書ハ今俗ニイフホン也、經書、珍書、遺書、看書、著書ノ類、ヒロク
イフ通ナリ、本ノ字ハ、書物ノコトニ兆ズ、一本、異本、他本、石本、
又粉本、画本ナド、イフ、書トイフトハソノ譯コトナリ、據ト
シ本ト、スル意ナリ、又十冊トイフ所ヲ十本トカク、コノ類
ニテ書ト云トコトナルト知ベシ、卷ハ、マキ物也、古ハ書ヲ卷
物ニスル故、一卷ニ二卷ト分ツ也、冊ハ、戸冊、丁冊ト云カゴトキ
現ニ事件ヲナシ、數ニ隨テ計開スル也、又一冊ニ二冊ト云キハ、
策ト通スル也、冊子トイヘバ、トジホンノト也、素冊トイヘハ、
白紙本也、何卷何冊ト云キハ、コワリハ卷、トジ分ケハ冊ナリ、

策ハ、古ヘ紙ナキ代、漆ヲ以テ竹ニカクニ、一行ヲ簡ト云、數行
ヲ方ト云、方ノ盡サレヌ文ヲカクヲ策ト云、畢竟簡ヲ編並ヘ
タルモノナリ、コレヲカリテ、書物ヲ書策ト云、又一冊ヲ一策
ト云、冊策音義通用ス、函俗ニ函ニ作ル、匱也、ホンバコハ書函
也、コレハ書物斗リニカギル字ニ非レ瓦、序ニユハニ著ス
ノ外書状ノ封中ヲ函中ト云、内封ジヲ内函ト云、帙ハ、書表ト
注ス、スグニジッ也、匱ハ、音周、道經ニカリテ卷帙ノ卷トス、ソ
ノ外簿ハ、課簿、底簿ノ如キ是也、事件ヲ到ルニマカセテ、ダン
ダンニカキシルス也、曆ハ、日曆、程曆ノ如キ是ナリ、逐日編排、
リノ事目ヲ注スルナリ、帳ハ、即簿ナリ、後世多ク簿ト稱ス、

鏡鑑

正字通ヲ按ズルニ、鏡與鑑、古分今通トアリ、鑑字ノ下ニ、鏡別名トアリ、字典鏡。ハカバミトヨム、本義勿論ナリ、鑑ハ、本義大盆ナリ又鏡也トアリ、コノ分ニテハ、分明ナラス、愚按ズルニ鑑ハ、木盤鑑ノ、其ヨク物ヲテラスヨリ、カンガミルト云義出来タリ、ソノカンガミル物ニテ、物ノカタチヲミル故、カバミノ器物トナル、ソノ後鏡ノ字デキテ、定リテカ、ミノ字トス、夫故後世ハ鏡鑑通用ス、ソノ内古雅ニハ、鑑ヲ用、雅俗通用ニハ、鏡ノ字ヲ用ユ、鏡ニハカ、ミト云斗リニツカワレテ、テラスカシガムト云方ニ用ラレズ、鏡湖、鏡石ナド、カク所ヘ、

鑑石トカケバ、カンガミル湖、カンガミル石トイフノニナル、コレラニヨリテ、ソノ本義ニ泝テ、ソノ意ノ別ル所ヲミルベシ、

旌旗幟旆旛旂

周禮ニ、析羽為旌ト、旄牛ヲ以テ、飾リ、下リ垂ル、羽ト云ハタナリ、ソノ羽ヲ析シタルヲ、旌ト云ナリ、ノボリノ如キ、物ニフラズ、フサノ如キモノナリ、熊虎為旗ト、コレハ、ノボリノ如キ物ニ、摸ヤウカキタルハタナリ、繆ト云ハ、暨一幅ナリ、旂ト云ハ、横段々幾幅モアリ、龍旗九旂トイヘハ、九段ナリ、旗ハ、ノボリノ如キモノ故、禮制ノ外ニ、ソフ形ノ似タルモノハ、占風旗

酒旗ナドイハル、ナリ、幟ハ、此方ノ軍バタノ如キモノトミヘタリ、ノホリノ如キモノニアラズ、漢書赤幟ノ注ニ長丈五廣半幅トアリ、標幟ト云、旛也ト注スルヲ以テミルベシ、旛ハ、佛旛トイヘバ、今佛堂ニ懸ル處ノハタ也、旆ハ、爾雅ノ注ニ、帛續旐末為燕尾者トアリ、キナリ小リボウリトナルベシ、旛、旛ノ鈴アルモノナリ、周禮交龍為旛トアリ、字典ニハ、旛旗ヲ分ツ、字彙ヲ考レバ、二字通用スル也、品字ニモ、旛古旛字トアリ、旛モハタナリ、通帛為旛トアリ、旛ノ類ニテ摸ヤウノナキモノナリ、旛ハ、幢ナリ、旛ノ類也、ハグマノ如キ物ノ下垂ルハタナリ、旛ハ、旛ノ類ニテ、龜蛇ヲ画キタルハタナリ、又蠹又

翻ニ作ル、龍首ノサホニ、ハグマヲ下ゲタルハタナリ、マトビ馬印ノ用也、イヅレモ三才圖會等ニ圖アリ、考フベシ

弓弩弧

弓ハ、六材ト云テ幹角筋膠絲漆ヲ合テ造ルモノナリ、製ハカハレドモ、今所用ノ弓ナリ、弩ハ、今イフドキウノト也、鳥銃ノ道理ニシタルハジキ弓ナリ、ソノ製甚多シ、三才圖會等ニ詳ナリ、弧ハ、皮付ノ木ニ弦ヲカケタルマデノユミナリ、中國上代ノ物ナリ、易ニ絃木為弧、禮記ニ來弧トアル、ミナコノト也、

失箭

說文ニ曰、箭矢也、釋名ニ曰、矢指也、言其有所指向迅疾也、又謂

之箭箙也。方言曰：自關而東謂之矢。關西曰箭。郭璞云：箭者竹名。目以為號。ト弓矢。ト云ハ。古今通用ノ名ナリ。弓箭トイヘバ後世フコトバ也。矢人トイヘハ古ミ。箭工トイベバアタラシ。物ニキガヒアルニアラズ。又按ズルニ。淮南汎論訓ニ。詔而不勝者出一束箭。乃矯箭為矢。注。治箭之筭枉者也。トコレニテハ箭ハヤノ竹。矢ハヤナリ。モトハカヤウナリ。後世ニテハ通メ用ユルナリ。

胄兜鎧盛

カブトヲ。古ヘ。專テ。胄ト云。字從月。月音冒。後世ハ。兜鎧ト云。今世ハ盛。ト云。甲胄。介胄。鎧兜鎧盛。甲ト連用ス。イヅレモ今イ

フ具足カブトナリ。孔穎達ノ書經ノ疏ニ。兜鎧ハ首鎧也。經典皆言甲胄。秦漢以来。始有鎧兜鎧之文。ト

甲函鎧介

グソクヨロヒヲ。古ヘハ。函ト云。甲ト云。介ト云。後世ハ。鎧ト云。今又コレヲ甲トイフ。考工記ニ。函人為甲トイアリ。孟子ノ時今ニモ。函人ト云。愚按スルニ。函ハ。具足カブトヲ兼テイヒ。身ヲワノ中ヘ入ル義ナルベシ。甲ハ。易ニ離為甲胄トイアリ。司甲ノ疏ニ。古用皮。謂之甲。今用金。謂之鎧。ト云。ヲミレバ。鎧トバカリイカブトヲ。首鎧ト云。コテヲ臂鎧ト云。ヲミレバ。鎧トバカリイヘバ。金舶ヲイフトミヘタリ。甲ハダリク斗リヲイク。通典ニ

ワタガミヲ甲襟ト云ヲミテミルベシ、甲ハ鱗甲ノ義ナルベシ。介曲禮ニ、介胄則有不可犯之色トアリ、コレ亦鱗介ノ義ナルベシ。ヨロヒト云ハ、身ニヨロフ義ナリ、グソクトイフハ、身ニ具足スルト云トナリ、本甲ノ名ニ非ス、平家物語ニ具足シタル矢ト云トアリ、身ハカリヲグソクト名ヅクルニアラズ、又此方ノコトバニ、甲ヲカズト、イフハ、アヤマリナリ

劍刀刃

劍ハツルギトヨム、モロハノモノ也。刀ハタチカタ大、切レ物ノ總名、カタハノモノナリ、佩刀トイハザレバ、今イフ刀ニハ當ラズ、鷲刀牛刀、莖研刀トイフニテ、切レ物ノ名ナルトシル

ベシ、今ノ刀バカリ刀トイフニアラズ、漢龜遂傳ニ、使賣劔買牛、賣刀買犢、曰何為帶牛佩犢ト、コノ文ニヨリテ、リノ大小ト、ネノ高下トミルベシ。刃ハヤイバトヨム、ハガネノアル所也、鋒刃ト注スキツサキ、ホサキ、物打ノ所ノトナリ、不血刃ナドイフ、切レ物ヲヤイバト覺ヘ、又燒塲ノフト覺ユルハ誤ナリ

舟船舷

方言ニ、關西謂之船、關東謂之舟ト、舟船ハ、フネノ通名ナリ、舟ハ、周流ノ義ニトリ、船ハ、循行ノ義ニトルソノ内孤舟、虛船、皮船、火船ナド、承襲ノ字様アリ、意義ノ別ニアラズ、舡ハ、音胫玉篇船也、一曰、俗船字ト、舡、ハ、小フネ也、張志和カ詩ニ、兩々

三々舟艇舟ト云句アリ、コノ外フネニ、大小或ハ軍用又ハ異名業甚多シ、事シゲ、レハ、一々アゲズ、

柁楫櫂

柁ハ舵ト同シ、一ニ施ニ作ル、舟ノトモニアルカギナリ、楫ハカヒナリ、櫂ニ作リ、艤ニ作ル、同字也、櫂ハサホナリ、短ヲ櫂トイヒ、長キヲ櫂トイフ、

桴筏

イカダハ竹木ヲアミテ舟ノカワリニスルモノ也、大ヲ筏トイ、小ヲ桴トイス、一説ニ木ヲアミタルヲ簰ト云、竹ヲアミタルヲ筏トイフ、

尉羅畢罔罟

尉。ハ鳥ヲトル小罔也、羅ハ鳥ヲトルカスミトイファミノ類也、罔ハ魚又獸ヲトル大アミナリ、今文網ニ作ル、トウアミハ塘網、又撒網ト云、畢ハ罔ノ小サキモノニメ、柄長キナリ、サテクナウナル物ニテ、鳥ヤ兔ヲフセテトルナリ、罟ハ魚罔ノ小サキモノナリ、

燈燭火

燈本ト燈ニ作ル、トモシビトヨム燈臺燈籠、今イフアンドウノ類、中ニ物ヲオキ、ソノ上ニラフワクニテモ、油盞ニテモ火ヲトモシタル類ハ、通メ燈トイフ、燭ハ蠟燭ノコ也、字彙ニ、蠟

炬ト注ス、禮ノ燭不見跋、又燭涙ト云ハ、ラフノナカレヲイフ、紙燭ナドイフニテシルベシ、又燭至起、三夜不息燭トイフハ、燈口ウノ中ニハイレズ、臺ニサシタルバカリミヘタリ、又火トカクハ、アカリト云フ、左莊廿二年ニ、飲桓公酒樂、曰以(火)繼之、辭曰、臣ト其晝、未ト其夜ト、燈燭通メイフナリ、又品字云、分言之然膏為燈、凝蠟為燭、合言之燭軀名燭、燭焰名燈。

膏油脂

油ハ、脂膏ナリ、又麻豆汁又油膩ト注ス、油膩ハアブラヅクノナリ、脂モ、脂膏ト注ス、膏モ脂ナリト注ス、コレニテハ不分、說文ニ、戴角者脂、無角者膏、又曰、凝者脂釋者膏ト、畢竟油ハ水ノ

ゴトク、ダラマシタルアブラ也、燈油ナドノ如クナルモノナリ、膏ハネバクシテ、油ヨリハコキモノナリ、膏藥ナド、イフニテシルベシ、禮記ニ牛膏大膏ナド、アリ、同ジキワケ也、又詩經ニ、羔裘如膏トアリ、コレラハツヤシタルライス、脂ハ膏ヨリハ又ネバク、コリカタマリタルモノナリ、鳥獸ノアブラノ黄色ニヒトリコリタル類ナリ。

薪紫

大者可析謂之薪、小者合束謂之紫(品字)

匣箱

匣ハ匱ナリ、箱匣ト注ス、物ヲ入ルハコノフ也、今イテ硯バコ

紙バコノ類ハ匣ノ字ヨロシ、箱ハ本車ノ内ニ物ヲ入ル處ノ名ナリ、又竹篋ト注ス、凡物ヲ藏ルハユ、底蓋アルモノハ、大小ニヨラズ、箱トイフ、シカレモツヅラ柳ゴリノ類ヲトイフナリ、一通リノハコト云ニハ不當

席筵簾褥茵

薦席トイフハ藁結曰薦、アラゴモムシロ也、莞蒲曰席、井御座疊ヨモテ、ガマムシロ類也、ヒトヘノシキ物ナリ、急就篇ノ注ニ、簾謂之席、又重曰筵、單曰席トアリ、ウラノ付タルト、一枚トノコ也、今ノ表付ノタヽミモ席トイフベシ、品字席字下、織篾曰筵、織草曰席、又重席曰筵、單席曰席、筵ハ竹席也、トムシロフ

類也、周禮ノ注云、筵亦席也、鋪陳曰筵、藉之曰席、筵鋪于下、席鋪于上、所以為位也、上文トチガヘニ、コレモ二重ニシクトナリ、簾ハモト竹ノ名、シキ物ノキ、コレモ竹席ト注ス、詩傳ニ方文席ト注ス、コノ方ニテトイフ、アジログミ也、簾文人字滑トイフニテシリベシ、褥ハ被褥、氈褥、裯褥トイフ、シキブトン也、蓐ハユモヨシキブトン程ニメ、シクナリ、茵ハ車ノ重席ト注ス、坐ブトンナリ、此方ニテ駕ゴブトンモ、茵トイフベシ

袋囊橐包襍

袋ハ方圓、大小、廣狹、長短ニカギラズ、平タクシツカリト仕立タルフクロナリ、今時ノ紙入、烟草入、三衣袋ノ類ハ、ミナ袋ナ

リ、魚袋ト云モ同ジト也。囊モ亦方四半ニ拘ラズ、巾着茶入ブ
クロ、頭陀バクロ、サイフノ類也。陰囊囊中トイフニテ見ベシ
又袋囊通稱セテル、モ多シ、鏡ノフクロナドハ、袋トイハ
レテ、囊トイハレズ、笙ブクロヲ、笙囊トイハレテ、笙袋トイハ
レズ、茶一袋ノ類ハ、一包トカクベシ、米一俵モ一包トカク、又
一囊トモイハル、也。包ハ、包裹ノ義ナリ。包袱トカケバ、フロ
シキノトナリ、俵ハ、俵散ノ義俵物ノトニハ唐ニハミヘズ、襍
ハ、字彙ニ同襍トアリ、フクロノト也。橐ハワコナキフクロナ
リ、ウチガヘナリ、字彙ニ今纏腰下者トアリ、詩傳ニハ、小曰橐
大曰囊、一曰有底曰橐、無底曰橐トアリ、近來多ク後説ニ從ス。

繩索綯

字典ニ急就篇ノ注ヲ引テ、曰、繩謂紺兩股以上、總而合之者也。
一曰麻糸曰繩、草謂之索ト、索ノ注ニ、小爾雅ヲ引テ云、大者謂
之索、小者謂之繩、急就注ニ、又云、索總謂切撫之令緊者也。ト、
トキヲ索ト云、ホソキヲ繩ト云、分ニテモスミガタシ、ミツグ
レノナハヌ、三合繩ト云、ニツグレノナハヌ、單股繩ト云、又ア
ラナハヌ粗索草索ト云、ゼニザシヲ錢索ト云、コレラヲミレ
ハ、畢竟フトホソニヨラズアサニテモ、ワラニテモ丁寧ニヨ
リタルハ繩也、タゞザツトアラナヒニシタルハ索トミヘタ
リ、綯ハ、字書ニハ、ナハナフト云、注斗リニテ、ナワトヨム、トハ

ミヘズタゞ詩ノ朱傳ニ絢索也トアリ、箋ニテハヤハリナフ
トヨム注ナリ、

皮革韋

皮ハ毛ノアル皮ナリ、虎皮、熊皮ト云是ナリ、革ハ毛ヲ去ル皮
也、ツクリカワト訓ズル通り也、鞶ト云モ同ジ、虎豹之韋猶犬
羊之韋ト云是ナリ、韋ハナメシカワナリ、オシカワト訓ズ、革
ヲヤハラカニコシラヘタルナリ、韋帶韋囊ナドイフ通ナリ、

杖筭策

杖ハ几杖ト對シ、ツエトイフ通り、行ヲ扶ルユエシノモノ也、
筭ハ竹ノ名ナリ、筭竹杖ト云、杖ニツクリテ甚奇品ナル故、直

=杖ヲ筭ト呼タルモノナリ、杖トイフヨリソノコトバ輕シ
曳筭放筭ナド詩賦ノ語ニ多ク用ニ、策ハ馬ノムチナリ又ム
チウツコ也、策扶老ト云ハ、扶老ガ杖ノ異名也、ソレヲツイテ
ト云フ也、品字云、馬箠謂之鞭策トアリ、

盃蓋爵卮

杯ハ杯捲杯盃トツバ久酒ヲノム器ナリ、本ハ木ヲ曲ゲテツ
クルトミヘタリ、俗盃ニ作ル、後世又磁ヲ用ルトミエ一杯羹
ナドイフヲミレバ、此方ノカサノ用也、盞ハ方言ニ趙魏之間
或曰盞トアリ、サカツキノ甚小サキモノナリ、今イフ小皿ノ
ヤウナル物ヲ盞ト云、油盞、碟盞ノ類也、杯ヨリハ小サシ皆ビ

キモノナリ。爵ハ雀ト音通ス、鳥ノ形ニ作リタル、サカヅキニテ、禮式ノキ用ルモノ也。堺雅ニ、一升曰爵トアリ。巵ハ玉篇ニ受四外トアリ、圜器ナリ、杯ハヒロク通ズ、ソノ外ハソレノノ用少ヅ、分ル、ナリ。詩ニテハ多ク混用ス、コノ外禮記等ニ触解ノ類、サカヅキノ名アマタアリ。今ソノ近キ字斗リヲアグルナリ。

笠傘

笠ハ箬笠スゲガサノコナリ。雨、雪、炎天凡ニ用ルモノナリ。天ノ形ハ笠ノ如シ。故ニ破笠ヲ敗天公ト云。傘ハ雨ガサナリ。又日ガラカサヲ涼傘ト云。車ノ上ニ立、又サシカケル絹ガサ、カ

サホコノ類、柄ノ長キ開ケタルモノハ、皆傘ノ字ヲカクベシ。繖ハ、傘ト音義通ズ、又幟ニ作ル、ヤハリ蓋ナリト注ス、コノ字ヲ絹ガサニ用エ。

砥礪

砥ハ、キメノコマカナル、ト石ナリ。本底ニ作ル、礪ハ、アラキ磨石也。通メ屬ニ作ル、書説命ニ、若金用汝作礪トアリ。ツヨク直ス意ヲミルベシ。底柔石、屬卓石ト、師古ノ注ニアリ。アハセド、アラトナリ。

碨礧磨磬臼碓

碨ハ、引ウスノ上、碨ハ、下ウス。磨ハ、通メ引ウスヲイフ。磬ハ、唐

ウス、臼ハツキウス、碓ハカラウスナリ、何モ名物六帖ニ詳ナ
リ

梯階橋梁

橋ハ水ヲワタル橋、輿梁徒砾、大小ニ因テ、名ヲ異ニス、石ヲナ
ラベテ、水ヲ渡ヲ略約ト云、何モワタルハシナリ、梯ハ、ハシゴ
ノフ、ノボリバシナリ、胡梯ト云、階ハ、キタハシナリ、ハシトヨ
ミ、シナトヨム、最カナヘリ、古ハノボリハシラヲ、通メ階ト云
ニヨリテ、孟子、指階ノ注ニ、階梯也ト云注アリ、又陞ト云ハ、階
ト同キトニテ、峻平ノ違ヒアリ、階ノナルヲ陞ト云、納
陞ト云是ナリ、然凡天子ヲ陞下ト云ハ、ソノ下ヲ階下ト云ハ、ソ

ノ差別ニアラズ、稱呼相沿ノユヘナリ、梁ハ山梁石梁ナトイ
ス、ハシノセマクソリタルモノナリ

棺柩

棺ハ戸ヲ入ルハユナリ、ソノソトベコヲ樟ト云、字又櫛ニ作
ル、柩ハ釋名ニ、在牀曰戸、在棺曰柩ト、棺ニ入タル所ノ戸ヲ名
ヅケテ柩ト云ニハアラズ小爾雅ニ、空棺謂之櫬、有戸謂之柩
ト、ソノ戸ヲトクトシタ、メ入納メタル所ノ棺ヲサシテ、柩
トイフ也、シカレモ寃棺ナドイフ片ハ、通稱セラル、トドミ
ヘタリ、柩ハ上ニ辨ヅル通り、用ノセマキ字ナリ

碑碣塔

碑ハイシブミト訓ズ、後漢書ノ注ニ、方者謂之碑、圓者謂之碣ト、唐ノ六典ヲ按スルニ云、五品以上立碑、螭首龜趺七品以上立碣、圭首方趺、蓋隱淪道素、孝義著聞、雖不仕亦立碣ト、又明會典ニ、五品以上許用碑、六品以下許用碣、庶人止用壙誌ト、コレテニヨレバ、碑ハ貴人ノ立ルト也、碣モ官位アル人、或ハ無官ニテモ名アル人ノ立ルト也、シカレ仄ニロク碑文石碑ナドコトバニイフハ、貴賤通稱也、塔トイフハ佛家ノ用也、說文ニ西域浮屠也ト、字典ニ云、梵言窣堵波華言塔也ト、三級ノ塔、五級ノ塔、石塔、ソノ用ハカハレモミナ同ジトナリ、ソトハトイフモヤハリ塔ト云ト也

飲膳

飯食

メシクフヲ、一口ニ口ヅ、クフトヲ、一飯二飯ト云、食ストイフキハ全体ニカケテイフコトバ也、儀禮ノ注ニ食(食)、大名、小數曰飯ト、上ノワケ也、食スト云片ハ、シヨクノ音也、又メシトヨム片、飯ハメシースヂニカギル、飯添ナド、カク通りナリ、食ハ飯ヲ本トスル故ナリ、食ヲメシトイフキハ、多ク、食物ノ中ニテノメシナリ、イヒトヨミシノ音也、コレモ大名ト小數、コトハリニテオスベシ、

茶茗

茶ハ通用ノ名ナリ。茗、茶ハ別名ニハアラズ、廣クハ用ラレ
ズ、字彙ニ茶晚取老ト注ス、混用スルトナカレ

飲湯丸散丹圓

飲ト湯トハセシ藥ナリ、參蘇飲茯苓飲トイヘバ、ノミモノ、
義ヲトリ、甘草湯理中湯トイヘバ、ユニワカス義ヲトル、畢竟
同ジトナリ。丸子トイフハ、マルメタルクスリナリ。團ハ九ヨ
リ大キニマルメタルトイフ、團ニテハ一口ニ呑レス故藥ニ
團トイハイハス、散ハ粉グスリ也。丹ハ道家煉丹ノ義ヲトリテ
名シク至寶丹、延齡丹ノ如キ是也。ネリヤクノトナリ。圓ハ九
ノ少シ大キニシテ、ヒラタクシタルトイフナリ。

服色

衣服

帶ヨリ上ヲ衣トイヒ、下ヲ裳トイフ、本義ナリ、ヒロク禪衣、兩
衣ナドイフキハ、上下ニカ、ハラズ、身ヲオ、フ義也。服ハ、服
牛、兩服ト云ナドハ、ツケテ用ニツカフ義ナリ、衣服ノ片モ身
ニ著ル義ナリ、歸服、服膺、幅服等ニテ、ツケツカフ義ヲミルベ
シ。

絲縷線

絲ハ蠶、吐ク所也、一蠶所吐為忽、十忽為絲ト云、モトコノ通
リニテ、カサノ多少ニテモ、或ハ絲麻ト對スル類、廣クイト、

云ニ通ジ用エ、縷ハ、絲縷、綫也、イトスヂナリ、績而未線曰縷、孟子ニ、麻縷(絲絮)トアリ、ソレ故ホソキトニ轉用ス、線ハ、絲縷之合而成者也。衣服ヲヌスヨリイト也、綫ハ、線ノ古文ナリ

青蒼綠碧紺

青ハ、アイ、ロノアヲキナリ、正色也。蒼ハ、草色ト注ス又深青氏注ス、花イロノコキナリ、月令ニ、駕蒼龍載青旂トアリ、青ハアヲキハタナリ、蒼ハ馬ノヒバリ毛也、又蒼ニ老也ト云注アリ、兼葭蒼々ノ釋文ニ、物老之状トアリ、コレニテ鬢毛蒼々ノ句ナリキユル也、イロデイフニ非ズ、老乱テハラクシタル也、綠ハ、モヘギ色、間色、ミドリノフカキ也、碧ハ、本石ノ青美

者ミトリノ浅キ也、縲碧、綠碧ノ別アリ、唐制八品九品服碧代青トアリ紺ハ、深青揚赤色、ルリコン鳥羽イロナリ、又月白トイフハ水アサキナリ、又禮ノ玉藻裳ハ間色トアリ、下ノ集説ニ青黃ハ綠色、赤白、紅色、青白ハ碧色、赤黑ハ紫色トアリ

赤朱紅丹緋絳

赤ハ、正色也、アカキ色ノ深淺ノ中位ハ、大方赤トイフ也、朱モ赤ニ同ジ、纁色ノ深キナリ、詩経ノ我朱孔陽ハ、後世ノ朱砂ニテ染ニテ、モアルマジ、後世ニテハ同ジ赤色ニテモ、朱砂ニテノアカキナレハ朱ト云、月令ニ、乘朱路駕赤驥、集説ニ、色淺者赤色、深者朱トアリ、コレニヨレハ深淺ノ違トス朱路ハ、朱添

故朱トイヒ、赤驥ハ、馬ノ鹿毛ナリ、紅ハ、纁ト同シ、ソノ内纁ハ
絳ノウスキ也、紅ハ、粉色ヲ帶タル、桃花色ナリ、丹ハ、本丹砂ノ
色ナリ、朱ノ白色ヲ帶タルモノ也、間情偶寄ニ、楓之丹相之赤
皆為秋色之最濃トアリ、柏ノ秋葉ハマツカ也、楓ノ秋葉ハ厚
クシテ、粉色コ帶ル故ニ、如此今ツ也、又解嘲ニ、客徒欲朱丹吾
轂不知一跌將赤吾之族也トイフハ、タバアカスリト云斗リ
ノトナリ、スリ色ノ時ハ、朱又リ丹スリ、血色ハ赤ト今ツ也、
緋ハ、帛ノ赤色、又赤練ト注ス、官服ニ、唐ノ時ヨリ緋衣アリ、赤
色ノハナクシキイロトミヘタリ、絳ハ大赤ト注スアカノシ
クロキ程ニ染タル色ナリ、凡ソ糸ニ從フ字ハ、本キヌノ染色

ヨリ始リテ、後轉用スル字ナリ

白素皓

白ハ、黒ノウラ也、白羽、白雪、白玉、モ馬ノ白キモ、人ノ白キモ、凡
ソシロキモノハ、皆白也、又白日、白晝ナドハ、形ナキモノモヒ
ロクイフナリ、皓ハ、光也、潔白也、サヘギリテ、シロク、キラクト
光ノアルト也、雪ヤ月ノ色ニイフ字也、形様字ニ用エ、素ハモ
ト絹ノ白キト也、何ニテモ、水イラズ、木地ノ白キト也、素朴質
素ナドツビク、素以為絢兮、何謂也、モ素ノ采ヲ以テカザルト
云ト也、白ハシロキ物ノ總稱、皓ハ、白ノ光潔ナル色、素ハカザ
リナク、木地ノシロキトシルベシ

黑玄緇

黒ハ、白ノ反對ナリクロキモノハ、ヒロクイフ也。緇ハ、緇衣、緇侶ナドツダク、説文ニ帛黒色ト注ス、衣類ノクロイロニカ、ル字ナリ、泥滓ヲ以テ、涤ルト云トアリト覺周禮ノ注ニハ、七入為緇トアリ、ヒロクハ不用字ナリ。玄ハ、黒緇トハカハル、天ノ幽靜深玄ノ色ヲイフ、説文長箋ニ、黒而有黃色者為玄トアリ、コレニテハクロトヒイロナドニキカキ色ナリ、シカレモ天ハ青天トセ、蒼天トモイヒ、クロキ色ニハアラズタゞソノ深青ハ、ヲクフカクジツトミスエル所ヲタフトミテ、玄色トイフトシルベシ、天玄地黃トイヘニ、地モマツキニハナク、中

央ノ色ニ配メイフシルベシ、後赤壁賦、玄裳縞衣

類

ハ、タゞ白黒ノカハリニ用ルナリ。

人事

命令詔制勅誥

三代ノ時ハ、天子ノミコトノリ、通ジテ、命トイフ、秦ノ始皇命ヲ改テ制ト云、令ヲ改テ、詔ト云大ヲ命ト云、小ヲ令ト云、制詔ノ辭モ大小ノワケナルベシ、漢以來策書ト云アリ、唐ニ至リテ、冊ノ字ニ書カヘ、天地ヲ祀リ、皇后太子ヲ立ルニコレヲ用ユ、又唐ニハ、勅ト云アリ、大賞罰、大除授ニ用ユ、勅旨、勅書、勅牒等ノ差アリ、勅ノ用尤ヒロシ、大事ニハ詔ヲ用ユ、即位改元詔

ノ類ナリ、冊制勅ハ、封拜除授ニ用ユ、勅又諸事ニ通用ス、唐ノ比ニハ、詔ノ方重ク、制輕シトミヘタリ、勅ニ黄麻白麻、別アリ、コレヲ内制外制ト云、翰林ヨリ出ルヲ内制ト云、中書ヨリ出ルヲ外制ト云、翰林ヨリ出ルハ、白紙ニカク、故ニ白麻ト云、中書ヨリ出ルハ、黄紙ニカク、故ニ黄麻ト云、又皇太子ノコトハヲ令旨ト云、三后モ是ニ準ズ、杜氏通典ニ云、梁制、諸王言曰「令公侯言曰」教トアリ、本朝ニテハ、大事ヲ詔トス、尋常ノ小事ヲ勅トス、義解ニイヘリ、詔書勅旨トイフ、宋ノ時詔勅ノ制唐ニヨレリ、又誥ト云アリ、誥ハモト三代ノ時、下ヨリ上へ告、上ヨリ下へ告ルニ用ユ、宋ノ誥ト云ハ、文獻明辨ニ大臣ノ追

贈有罪ノ貶謫、祖父妻室ノ贈封、凡庭ニ宣読セザルニ皆用之ト、又制ハ庭ニ宣読ストアリ、宋ノ時同ジ制書ノ内ニテ、庭ニテ読ヨ制ト云、ヨマザルヲ誥ト云トミヘタリ、知制誥ト云官ハ制誥ヲ書クヲ掌ル官也、

上書上疏表劄子封事箋啟

文獻辨畧云、續述情節曰上書、匡救愆違曰諫、奏以下用之、疏列上告曰疏、所助切條陳ナリ、楊雄解嘲ニ抗疏時道是非トアリ、上疏トアルハ疏ヲ上ルトヨムカ宜ト、先人イフト聞々箇條書ニシテ、上ヘ申シ上ルコトナリ、又曰、標臣子之情致於君父曰表、表ハ下ヨリ上ニ言スノナリ、獨斷曰、表者不需頭、上言

臣某下言臣某誠惶誠恐頓首ト、賀表ノ類也。奏ハ、敷陳事情於上、唐虞ノ代ヨリコレアリ、後世奏議ト云通り也。劄子トイフハ、劄ハ、以鍼刺也。ト注スル字也。正字通ニ、牋劄用以奏事、非表非狀者謂之劄子ト。宋人文集ニ多クアラハル、尺牘ノ事ヲ指テ封シテ、上ヘ進ルヲ、封事トイス。漢ノ制、奏事皂囊封板、以防宣泄、謂之封事。箋ハ、牋也。作ル、儲后ヘ禮ヲ修ルヲ箋トイフ。啟ハ、晉書、山濤傳ニ、濤為吏部尚書、凡用人行政、皆先密啟然後公奏ト。啟札トイフハ、貴賤通用ノコトバ也。コレラノ諸牘、敬慢ノ用文体明辨ヨ以テ、考ベシ。

官爵位階職

官ハ、主人ニ事ルモリ、ヤクギナリ、上古ヨリ以降、歷代文武百官、沿革一ナラズトイヘキ、官ト名ヅタル一ハ、カハルトナシ。本朝ノ神祇官、太政官モ、ソノ通ナリ。爵ハ、カクシキ也。封爵ト云キハ、封ハ領地ナリ、ソノ領地ニカクシキアリ。唐虞コノカタアリ。周爵五等、公侯伯子男コレナリ。爵様ノ位、又天爵ト云モリノ意ナリ。本朝ニハツノ沙汰ナシ。位ハ、クラ井ナリ、天子一位、過位色勃如也。君位、臣位、正位、方位ノゴトキミルベシ。中國ニ位ト名ヅタルモノナシ。クラキト訓ヅルハ、座居ノ義ナルベシ。本朝ニハ、位階ト云、一位二位、正從三十階アリ。唐ニテハ、一品二品ナリ。爵ハ、領地ノ格式品位ハ、官ノカ

クシキナリ、階ハ、階級ノ次第ナリ、唐ニハ、文階二十八階、武階二十一階アリ、散官ノ名ナリ、職ト云ハ、事ヲ職掌スルトナリ、官トイヘバ、ヤクギ、職トイヘバ、ワガウケトル職分、ウケマヘナリ、唐ノ職事官トイ云ハ、官中ノ諸務ヲ主ルトイヘリ、上ノコトハリ也、本朝ニテハ、官ト職ト分ツキハ、閑白、修理、大膳等ヲ職トイ云、正官ト當務トノ差別トミヘタリ、令ニ云、凡内外諸司、有執掌者為職事官、無執掌者為散官トイヘリ、シカレ凡官職ト連用スル上ハ、リノ差別アルニアラズ、又勲トイ云アリ、テガラアル人ニ授ルナリ、唐ニハリノ名アリ、本朝ニハタゞ勲幾等トイ云テ、名目ナシ、又左氏昭七年ニ、朔於敵邑、亞大夫也。

其官馬師也、杜注、大夫位、馬師職トイアリ、大夫ハ格式身ガラ也、馬師ハソノ職分ツトノカタ也、コレニテ位ト職トノ分ミルベシ

任叙拜除封賜補授知調遷移轉進昇陞兼加改為
本朝ノ制、除官曰任、叙位曰授、各三等アリ、勅任、奏任、判任、判補勅授、奏授、判授、是ナリ、詳ナルトハ、制度通ニアラハル考フベシ、中國ニテハ、任ハ、任事居職ヨイヒ、官秩、次第ヲ叙トイフ、任官叙位ノ名目ハミヘズ、拜トイハ、朝廷官職ヲ授ルト也、史、淮陰侯傳、拜大將如呼小兒云々、至拜大將乃韓信也、トイアリ、潘岳間居賦序ニ、俄而復官除長安令遷博士、未召拜トイ、除ハ、正字

通ニ云、拜官曰除、除書曰除目、史田蚡傳、除吏トアリ、師古ノ注ニ云、去故官就新官也ト、宋彭乘曰除猶易也、以新易舊、如新舊歲之交、謂之歲除、易ニ除戎器、以新易敝也、謂除去舊官非ト、拜除ト稱スル内、除ハソノ官ニナルト也、拜トイヘハソノ官ニ除セラル、拜禮ヲ行フ上ニ就テイフト也、封トイフハ、諸侯ヲ爵スル封土ナリ、爵ニ應シテ、領地ヲ賜ルヲ封ズトイフ、モト知行ニ就事ナリ、後世實ニ土地ハ下サレズシテ封號バカリ下サレテ格式トス、ソレ故實ニ土地ヲ領スルハ實封トイフ、夫人ノ爵、縣君郡君モ封号也、タトヘバ封中山國王冊封使トカケバ、王ハ爵ナリ、封セラル、ハソノ土地ヲ領スルナリ、

封スルハ冊書ヲ用ユル故ニ、冊封トイフナリ、賜トイフハ、功臣號ヲ賜、又劍履上殿、入朝不趨、贊拜不名、金魚袋、緋魚袋ノ五等ナリ、本朝ニテ、聽禁色昇殿、賜隨身兵仗、トイフト同ジト也、功臣號ノ名目ハ、唐ノ德宗ノ時ヨリ始リ、朱明ノ世ニモコレアリ、授ハ唐ノ時官品凡ニサヅケワタヌヲ授トイ云、冊授制授、勅授、旨授、判補ノ五等アリ、冊授制授、勅授ハ、宰相上ヘウカバフテ取行フ、ソノ内ニコノ三段ノ輕重アリ、旨授ハ、尚書ニヨル、流外官ハ判補ナリ、コレハ上ヘウカダハズ、官ノ闕ヲ人オヲ選テ、補入スルト也、本朝ニテハ、上ニアグル通、位階ヲワタスヲ授トイフ、官ハ任トイヒテ授トイハズ、補ハ唐ノ例

ト同ジトニテ、式部省ノ判断ニテ補入スル職、舍人史生等ノ
ゴトキ是也。知ハツカサドルト云々、參知、知州、知縣ニイス外
ニハ用ヒズ、魏了翁讀書雜抄ニ云、左傳襄廿六年公孫揮曰、子
産其將^(知)政矣、後世官制上^(知)字始此ト、調ハ正字通ニ、凡選吏
用人、屬役賦事皆謂之調、漢匡衡調補平原文學、又張釋之十年
不得調、師古訓調為選皆謂均度其才能輕重也、ト、選レテ吏ニ
ナルト也、歐文ニ先入調泰州軍事判官卒于任外集十五、コノ
類ニ用ルナリ、又官ニ遷ト移トノ別アリ、文相公服除遷侍中
(移判)永興歐四六集七同ジ役ノ内ニテヨキ方ヘウツル遷ナリ、ト
チラニテモ、同ジ格ノ官ニウツレハ移ナリ、立身ナレバ、除ス

ルト云モノナリ、居家必用ニ改仕曰遷、拜官曰除トアリ、又左
(遷)トイヘバ、罪セラレテ、惡シキ官、或ハ遠國ノ役ニナルト也、
左降トモイフ、古ハ右ヲタツトゾ、故ニ左ニ遷ルハ不宜故ナ
リ、後世ハ貶黜ノコトバトナル、轉ハ唐ノ世勲官十二等アリ、
一段ヅ、アガルヲ、一轉ト云、又一轉入流ナドイヘバ、考課殿
最ニテ、流外ヨリ、流内ノ品位ニ入ルト也、進トイフハ進為某
官トククキハ昇進シテト云々也、陞昇ノ二字ハ、登リス、ム
トイフ也、昇ハ昇殿ト云類ノノボルニ用ユ、昇為某官ト云
ニハモチヒズ、陞ハ明ノ世ノ散官ニ、初授陞陞加陞ノ別アリ、
陞階ノ義ナリ、兼トイフハ、本官アリテ、ソノ外ニ官ヲ兼帶ル

ヲイフ、加官トイヘバ、下地ノ官ノ上ヘ、加ヘ益スナリ、又改ト
云ト、為ト云トアリ、六月公改武成判官、歐外集十五
卷未考異 朝廷知其
實、罪黜巡檢乘懼(同來子) 懼為尉、歲餘改授右班殿直永安縣巡檢(同來子)
履中甲科(陳子履序)、為校書郎、同十五送ト、コレラノ文、近コロ讀當ル故
姑コレヲシルス、改ハアラタメカヘテ、ソク官ニナサル、ト
云ト、為ハソノ官ニナシタト云ト也、上ヨリイヘハ、アラタム、
某官トスト云ト也、ソノ身ヨリイヘバ、改メラル、某官トナル
ト云ト也、コレハ除授等ノ名目ニハアラズ、通用ノユトバナ
リ

仕事

仕ハ仕宦筮仕トイア通り、主人ヲ取テ、奉公スルトナリ、諾吾
將仕矣、仕于諸侯、仕于大夫之家、仕某侯ナドノ類也、事ハ奉事
シテ、ツカヘルト也、事君事親ナドイフ通り、ワガ後メヌ、目上
ヘツカフマツルト也、ソレ故仕于公トハカキ、仕君トハカ、
ス、君ト寃ムレバ、ワガ主人ナル故也、事君事師トハカキ、仕親
仕師トハカ、ズ

禱祠祭祀禘郊約嘗烝

禱ハ事ヲ告福ヲ求ルナリ、イノルトヨム、祈モイノリ求ルト
ナリ、禱ヨリハ急ニシテカロシ、祠ハマツルナリ、詩經人、禴(祠)
烝嘗トイヘバ、春ノ祭ヲ祠ト名ヅクルナリ、又求福曰禱、得求

曰祠ヒロク祠堂、神祠、生祠官祠ナドイフミナマツル義ナリ、祭ハ祭祀トヅキ人神相接際スル義ナリ、祀ハ五祀、七祀トイフ通リ也、ソレ故禱祠(祭祀)ト曲禮ニアリ、集説ニオモヘラク、禱ハ求ル意、祠ハ文ヲ主トス、祭ハ養ヲ以テ事トス、祀ハ安スルヲ主トス、祭祀ハ大小廣クイハル、ナリ、太宗伯云天神云(祀)地祇云(祭)人鬼云(享)トアリ、イヅレモ儀式、キツトスルマツリ也、祫祭時祭ナド、云ソレノマツリト云キ、祭祀ノ字ヲ用ユ、祠ハマツルト云ト、故ニ時祭トカケバ、四時ノマツリ也、時祠トカケバ、トキニマツルナリ、禘ハ王者ノ大祭也、祫ハ合祭ナリ、諸説甚多キトナレハ、クワシク辯ジカタシ、郊ハ天子

ノ天地ヲ祭玉ノ名ナリ、天ヲ南郊ニマツリ、地ヲ北郊ニ祭ル郊外ニ於テスル故、郊ト名ツクル也、祫又禴也、作ル、王制ニ天子四時之祭、春曰(約)夏曰(禘)秋曰(嘗)冬曰(烝)コレ三代ノ通禮ナリ、コノ外、又祭名ニ、望、禴、禋等アリ、書經ニアリ

復除

夫役、又ハ年貢ヲユルストコ、周禮ニ、舍トイフ、漢書ニ復ト云、高帝紀ニ、非七大夫以下、皆復其身及戸勿事、師古曰、復其身及一戸之内、皆不徭賦也、又守城邑者、皆復終身勿事、文帝紀、復晋陽中都民三歳租、又十三年、詔曰、云々、其除田之租税ト此方ノ諸役、御免許ノゴトシ、官命アリテ、免除セラル、ナリ、除トバ

カリイフハ、タゞ除去セヨト、命ゼラル、バカリニテ、制度ノ名目ニアラズ、後世ハ蠲。ト云、免。ト云、イヅレモ同ジトナリ

軍師旅

一萬二千五百人ヲ軍ト云、二千五百人ヲ師ト云、タゞ五百人ヲ旅ト云、人數ニカヽハラズ、イフキハ軍ハ多人數、師ハ中旅ハ小人數ノイクサヲイフ、万人以上ハ皆軍ナリ、大勢ヲ師旅トイフハ、謙退或ハ先ヲアナドル辭也、軍師トイヘバ大勢也、師旅トイヘバ小勢也、師ハ中故、トチラヘモ通ズル也、三字凡字書ニ衆ナクト注ス、天子ノ六軍、孟子ニ六師トアリ、通稱セラル、トキ不タリ、軍ハ軍也、有クサ立ト云ニ用ニ、左傳ニ楚

晨歎晉軍而陳、又陳於軍中、又蠻軍而不陳成十六林云、雖成軍而不結陳トアリ、上ノ二文ハ、タゞ大勢ノイクサト云バカリ也、蠻軍ハイクサ立ナリ、陳ハ軍ノ列ヲ成テ、戰ニ臨ムモノナリ、

狩獵田蒐

白虎通曰、四時之田、總名為獵、為田除害也、ト爾雅ニ春獵為蒐、夏獵為苗、秋獵為獮、冬獵為狩、ト田ト獵トハ、カリノ總名ナリノ内、田ハ小サキカリ、獵ハ大キナルカリナリ、狩ヲ說文ニハ、犬田也ト注ス、

疏解註注述傳箋學

疏ハ本音山徂切、通也、注疏ノキハ、所故切記注也、本文ノ意、閉

塞スル處ヲ、分疏スル意ナリ、十三經注疏ト云ヨリ、注ノ又注ヲ疏ト覺ユルハ非ナリ、解ハ本文ノ難處ヲ講解スルト云フ、禮ノ經解ノ疏ニ、解者分析之名トアリ、何晏論語ノ注ヲ集解ト名ヅク、近世直解ト云ハ、此方ノ諺解和解ノ類ナリ、註ハ訓釋ナリ、儀禮士冠禮ノ疏ニ、註義于經下、若水之注物ト、又起居注トイフキハ、タゞシルスト云コナリ、注字ノ注ニ、尤以傳釋經曰注、通作註ト、註ト注トハ、同ジ義ナリ、ソノ内註ハ、訓註ノ義本義ナリ、注ハ、本義ハリ、グトヨム字ナリ、述ハ、文章著述ノハ、注述トイヘバ、述而不作、作者之謂聖述者之謂明ノ類コレ注述ノ下ニハアラザレハ、リヒト同ジ意ニテ、本文ヲ作ル

カ作者ナリ、注者ヲ述者トスル意ナリ、本文ノ主意ヨイヒノブルト云フ也、傳、柱戀切、釋名ニ傳、傳也、以傳示後人也、トアリ、左氏傳公羊傳ノ如ク、經ヲ、主トメ、別ニ書ヲ編集スルヲ傳ト云、經傳是ナリ、毛氏ノ詩傳ナドハ、ヤハリ傳注ナリ、程氏易傳胡氏春秋傳ナドハ、古例ニヨリテ、名ケラル、トミヘタリ、箋トイフハ、後漢ノ鄭玄、詩ノ毛傳ノ未盡モノヲ衍メ、鄭氏箋トシルス、表明ノ義ナリ、一説ニ毛鄭同郡人、ソレ故先輩ヨ謙敬シテアヘテ注ストイハズ、但ソノ不明ヲ表識スルノミトイヘリ、箋ノ名ハ鄭氏ヨリ起レリ、又漢ノ何休、公羊傳ヲ注メ、何休學トシルセリ、疏ニ、學者言為此經之學、即注述之意トコレ

モ以前ニハ無キトナリ、

書寫題識誌

モノヲカクニ書ストカクハ、ワガ作ニテモ、古人ノ詩文ニテモ、ワガ書タルモノハ、皆書ストカク、寫ストイフハ、謄鈔也ト注ス、書三寫魚成魯ナドイフ通リ、傳寫ノト也、某寫トカケバ、某がカキウツシタト云ト也、又画ニ摹寫、寫意ナドイフ、画者ハ多ク某寫トカク、イヅレモカレヲコレヘウツシ来ルトイフナリ、今イフスキウツシ、本紙寫ノ意ニハアラズ、錄モト金色也、借テ鈔寫ノ字トス、正字通ニ曰、謄寫曰、錄ト、コレモカキウツスフ也、錄ハ画ニハイハズ寫ハ書画トモニイフ、カツ

カフヲウツス意アル字也、吾父祖華蹟ニ、譁寫トカキタルヲミ當ラズ、季父エ亦然リ、カツカフニカ、ル故ニヤ、ソノ訣ハ聞及バズ、題ハ、モト題額、ヒタイノト也、画贊或ハ、題壁上寄題ナドイフ類、自作或ハ、古作ニテモ、題咏ノ類、某題トシルス、題跋ノ題也、跋季西臺書、嘉祐三年三月晦日脩題歐外集二十三ト云類ナリ、識ハ、誌ト通ズ、シノ音、記ナリ、シルストイフト也、コレハ、ワカ書寫スルトイフニアラズ、自作ノ文、跋語、或姓名等シルシオクト云ト也、某誌トカキ某識モオナジ

旅羈

旅ハ、モト師旅ノ字、タビトヨムキ、客ナリト注メ、居所ヲハナ

レテ、他方ニ客寄スルヲイフ、旅客、旅人、旅中ナド云通り也、商旅不行ト云モ、徃來ニツイテイフ、羈音羈、旅寓也、寄也ト注ス、周禮羈旅ノ注ニ、過行寄止トアリ、左傳ニ、羈旅之臣ト連用ス、杜注ニ、羈寄也、旅客也ト注ス、旅ハユキ、ニトリ、羈ハタビヤスライノフ也、羈ハ羈縛ノ字、マトヒツナグフ、タビノ字ニアラズ、羈羈トモニ、羈ノ俗字コレモタビノ字ニアラズ、マギル、故、ツイデニ載ヲクナリ、

生死存亡

中庸ニ、事死如事生、事亡如事存トアリ、生死ハイキシニナリ、存亡ハアリナシナリ、朱注、始死謂之死、既葬則曰反而亡焉ト

アリ、陳氏ノ説ニ、事死如生トハ喪ニ居ル時ノフ、事亡如存トハ葬祭ノ時ノフトイヘリ、人ニ就テハ、生死存亡ヲイフ、家國ニテハ、存亡ハイヘ凡、生死ハイハズ、ソノ類ニテシルベシ

復答

書柬、返事ヲ、復ト云、又答トイフ、復ハ返ナリ、回復トイフ通リ、先ヨリ来ル、書牘ノカエシト云フ也、答ハ對也、應スル辭ナリ、先ノ書柬ニコトフルト云フ也、又使ニ行テ、主人ニ反命スルヲ、復スト云、答ハ又當也、報ナリ、合ナリトモ注スル字ナリ、コレラニヨリテミレバ、復ハ敬スル方ヘイハレ、答ハ同輩又目シタヘイフ也、又回丁判官書ナド回ノ字モ返簡ノフニ

用ユスグニソノ使ニカヘス返書ナリ、

和韻次韻

和トイフハ先ヨリ寄スル詩ノ返シナリ、倡和トイフ、韵字ハカマヒナシ、賈至大明宮ノ詩ハ陽ノ韵ナリ、王維人(和)ハ幽ノ韵岑参(和)ハ寒ノ韵ナリ、和作トイヘバ、皆コノ例ナリ、和韵トイフハ先韵ニ依ル也、珊瑚詩話ニ云、和韵自唐白樂天與元微之為二浙觀察、往來置郵筒倡和始、依韵ト、次韵トイフハ劉貢父カ詩話ニ、唐詩賡和有次韵先後無易、有依韵同在一韵、有用韵用彼韵不必次ト、次韵ハ先ノ韵脚ノ通リニ用ルナリ、依韵ハ先ノ诗カ東ノ韵ナレバ、和モ東ノ韵ヲ用ヒテ、先ノ韵脚

ハカマハズ、用韵ハ先ノ韵脚ノ字ハ用テ、次第ハカマハザルナリ、

ト筮 附兆繇

曲禮ニ、龜為ト、筭為筮トアリ、又中庸章句ニ、蓍所以筮、龜所以トトアリ、筮ハ數ニヨリ、トハウラトフフ也、ソレ故トヲト居ト他日ト云ニ用ル也、又兆ハ、龜ヲ灼テサケルフ也、吉凶ノキザシノミユルフヲ、通メ兆トイフ、繇ハ、卦兆ノコトバナリ、ウラカタトヨム、コノキハチユウノ音ナリ、

歌謡詛吟嘯

歌ハ、音曲ノ總名也、長ク聲ヲ引テ詠スル也、フシヲ付テ樂ニ

合スモ、樂ナシニウタフモ、通メ歌トイフ、謠ハ、徒歌也。樂ニ合
サズ、コマカキフシナシニウタフ也。詩經ノ我歌且謠ナド、歌
謠對メイヘバ、歌ハ曲樂ニ合スヨイフ、散用スレバ、上ノ通り
也。謠ハ、吟也。歌ノ別調ナリ。歌ハ、謠ノ總名也。ト注シ、又齊ノ歌
ヲ謠ト云トモ注ス。謠歌ト連用スルキハ、サノミ齊地ニカギ
ルニ非ス。吟ハ、サマヨフトヨミ、鼻ウタニウタフ也。微吟沈吟
ノ類ナリ。嘯ハ、ウソフクトイフツ也。口ヲシビメテ聲ヲ出ス
ナリ、文言ハナキナリ。

言語談話

說文ニ、直言曰言。論難曰語。徐曰、言者直言語者相應答。周禮ノ

注テハ、發端曰言。荅述曰語。トアリ。又詩ノ疏ニ、直言曰言。一人
自言答難曰語。謂二人相對禮記ノ雜記ニ、三年之喪言而不語。
注言自言已事也。語為人論說也。論語ニ、食不語寢不言。朱注ニ、
答述曰語。自言曰言。トコレラノ文ニヨリテミレバ、人ト應對
スルヲ語。トイヒ、自ライフヲ言。トイフ、言ヲ自言トイヘ凡、ア
イテ無ニ、ヒトリイフニハアラズ、ワガ心ニアルトヲ、人ニイ
ヒキカスフ也。アイ手ハ、タヂキ、ウクル斗リナリソレユヘ
イフモノイフト訓ズ。語ハ、カタルト訓ズ。人トイ返荅シテ、
コチガイヒヤノバ、相手ノ人ガ、ソノ返荅シ、ソレガスマバ、又
コチカライフヤウナルト也。定リタル一ヶ條ノトヲ、イヒシ

マフニアラズ、談ニ作ル字ハ別字ナレバ、ダンスルト云
キハ、通スルナリ、コノ字ハ、羨談常談トツキ、一ケ條ノハナ
シ、カタリ句也、此方ノ相談スルトイフハ、謀議ナリ、談ニハア
ラズ、話ハ、音畫、説文ニ合會善言也トアリ、書經ノ話民之弗
率、詩經ノ慎爾出話ナドイフハ、ヨキヲ人ニイヒキカスト
也、又話說唐話、二字話、三字話、ナド云ハ、俗語也、イフノ意トミ
ヘタリ、

嗟嘆

嘆ハ、呑歎也、一曰、太息也、歎ノ字ト同ジト也、コレシタリト、タ
ンソクシナゲクト也、號泣スルヨリハ、カロシ、ソレ程ニナラ

ヌナリ、嗟ハ、嗟歎也、咨也、一曰痛也、惜也、言不足以盡意、故發此
聲以自佐也、ト、嘆ヨリハ、又カロシ、ハア、トイヒ、音ニカ、ル
字也、サノ音ヲ發メ、胸中ノ痛惜ヲノブル也、ソレ故嗟ハナゲ
クト、ア、トニ用ユ、嘆ハナゲクバカリニテ、ア、ニハ用ヒズ、
嗟嘆號泣哭慟ト、輕重ノ次第ヲミルベシ、不鼓缶而歌則、大耋
之嗟易離、啜其嘆矣、遇人之艱難矣、王風中谷有雍、而無永嘆大雅公劉
咸嘆老而嗟卑歐讀李朝文

衣服著穿

衣服ヲキルニ、衣ヲキルトヨムハ、去聲也、服之也、以衣被人也、
著衣也、ト注ス、衣敝縕袍、衣孤貉、身衣戈縕ナドイフ、通り、衣ヲ

キルト云フ也、服ハ、服用メ、モチユル上ニ就テイ人帰服思服
帽服ナドノ義アル字ナレバ、身ニトツクリト、ツキト、ナイ、
打テツク意アリ、(服)堯之服ナドイフ通り也、衣服二字ノ實字
ヲミルベシ著ハツケル也、著裏衣著冠著木屐ナドイフ、被服
ト注ス、附也トモ注スル字ナレバ、體ニツケルト云マデノト
也、穿ヲキルトヨム、近世ノ俗語也、穿甲穿衣ナド、用エ、

畫繪圖

畫ハモトクワクノ音分畫計畫也、エト云片ハ、クロノ音ニナ
ル、物ノカタチヲウツメ也、画人、画工、墨画、没骨画ナド、イ
フスミエニテモサイ色ニテモ、人物花鳥山水、又ハ画譜、画史

ナドイヒ、又エガクト云片ニ、通メイフナリ、圖ヘ物ノカタチ
ヲ、圖ウツシニ、ソノマ、ウツス一也、國エヅ、系畠、宗派畠ナド
ノ如キ、エヅニカギラズ、ソノカツカフヲ、エシラヘテ、人ニ示
ス類ハ皆圖ト云、本朝ノ昔、民部省ノ圖帳アリ、家別ノナミ
ナドヲ、カキナラベタルモノトミヘタリ、家ノサシズナド、皆
画ノ筆勢アルモノニアラズ、又山水人物草木ニテモ、ソノ摸
様ヲウツス心ヨリイフキハ、畠トイフ某人山水圖、竹石畠ナ
ドイフコ也、ソレ故画圖トツバク繪ハ、モト五色ノ糸ヲモチ
テ、ヌイモヤウヲスルト也、エトイフキハ、イロドリサイ色ノ
7、續ノ字ト同ジ、代醉編ニ、織女ノコヨイフニ、忽有一鶴西来、

繼而有鶴千百從之、皆有仙人坐其背、如画面所繪トイフ文アリ上ノ辯ニテシルベシ

坐座

座ハ牀坐也、坐席ノト直ニザトイフ通也、古キヨミニクラト訓ズ坐ハスワルトザスルト云片也、行ノ返對也、坐ノ字ハ座ニ通ズ、座ハスワルトハヨマズ御座、八座ナド、イフハ、ソノザヲ設ル故ニ座席ノ座也、虛坐、食坐トイフ片ハ、クラフ片ノスハリ、ハナシノキノスハリトイフト、故ニ坐ノ字也、

聲音

說文ニ宮商角徵羽聲、糸竹金石匏土革木音也、詩序情發於聲

聲成文謂之音、疏云此言聲成文謂之音、則聲與音別、樂記注雜比曰音單書曰聲、記文曰審、聲以知音、審音以知樂、則聲音樂三者不同、以聲變乃成音、音和乃成樂、故別為三名、對文則別、散則可以通ト、品字云、單書為聲、成文為音、ト、凡ノ物ノヒヤキハ、皆聲ト云、音ハリノアヤアルモノ也、ソレ故ニ、雨聲、雪聲、雷聲、驚聲ノゴトギ、皆聲ノ字也、清音、知音、嗜音、韶濩音ノゴトキハ、皆音也、シカレ凡聲音ト熟用シ、或ハヒロク云片ハ、甚チガフナシ、足音ナドノゴトキミルベシ、ソノ詳ナルトハ、上文ニヨリテシルベシ

澡手澆手洗手沃手盥手

手ヲアラニ、潔手、澆手、洗手、沃手、盥手ノ別アリ、潔手ハ、又カヤ
手拭ニテスリアラヒ、キレイニスルトナリ、澆手ハ、手ニ水ヲ
サツトカケルト也。洗手ハ、湯水ヲザダムト、カケテハカケ、カ
ケテハカケ、ヨゴレヲ落ス也。沃手ハ、澆手ト近シ、ソノ内澆ハ
ザツトカケ、沃ハタツフリトソ、ギカケル也。盥手ハ、手ダラ
イヲウケテ、ソノ中ヘ手ヲツケ、上カラ湯水ヨソ、ギカケテ、
タメテトクトアラフ也。字典沃ノ字ノ下ニ云、盥手曰沃盥。周
禮夏官小臣大祭祀沃王盥疏言為王沃手盥手也。又左傳正義
盥謂洗手、沃謂澆手、又云、灌與盥同、澆手也ト。

崩薨卒死沒不祿夭札終

曲禮ニ、天子死曰崩、諸侯曰薨、大夫曰卒、士曰不祿、庶人曰死、ト
アリ、崩、又殂落トイフ、天子ニカギル、歴史ニ、南唐烈祖殂トイ
フ所ヘハ、皆殂ノ字ヲ用ユ、書法、天子ニ下ルト一等トス、薨モ
公侯ニカギル、論語人君薨トアルハ、天子ノト也、コレハ内シ
ヨウノウワサコトバナリ、式ニヨリテイフニ非ズ、卒ハ、大夫
ノ死ヲイヘ仄本ハオハルトヨム字故、大夫ニカギラズ、用ラ
ル、シカレ仄タノ人、又道德崇重ノ人ナラデハイハレズ、死ト
ト云ベキ慶ヨインギンニイフキニハ、卒トイフ也、死ハ、庶人
ニカギラス、廣クイフ字ナリ、生死ト對ス、貴賤人物ノ差別ナ
ク、ミナイハル、字ナリ、沒ハ、盡ナリト注メ、ツクルト云ト也

父沒觀其行ト云ハ、オヤガナクナレバト云バカリノヲ也、又亡。ストカクモ、喪亡ノ義也、不様ハ、禮記ノ熟字也、疏ニ、不終其様也、ト注ス。夭ハ、ワカジニノヲ也、博雅、不盡天年、謂之夭トアリ、碑文中ニ多ク用ル字ナリ、扎モ、夭札トツミク、夭死ナリ、左傳ニ、民不夭札、又札瘥夭昏トアリ、カクノゴトクハ用ラル、碑文ノ某夭ノゴトキ處、某札トハ用ラレズ、終ハ、擅弓ニ、君子曰終トアリ、一生何事モ全タシテモエマシタト云意ナリ、後世終焉ノ字様アリ。

自害 自刑 自盡 自裁 自殺

自害ハ、ミヅカラ身ヲ害傷スル義ナリ、婆娑論ニ以刀自害而

死トアリ、愚人、狂入ナドノ、量見モナク、又上ノ命ニヨルニモ非ル類ヲイフ、自殺、又自害ト同ジク用ラル、然ニ自殺ハ、殺戮ノ字故、生テハキラレス故、自ラコロシ、又上ノ命ニテ自殺セシムト云キニ用ユ、自刑ハ、我身ニ惡事ノ覺アル故、上ノ仕置ヲマヌズ、自ラ刑罰スル意ナリ、自盡ハ、上ヨリ命アリテ、自盡ヲ賜ナトイフナリ、自殺セシムト云ハ、表向ノ仕置ナリ、自盡ヲ賜トイヘバ、内シヨウニテ、ナクシテシマエトノ意ニナルナリ、官命ニカギラズトモ、無クナル意ノキ用ユルナリ、自裁ハ、漢霍光傳ニ、自裁ノ字アリ、又左傳成十七年、晋范文子析死、六月戊辰卒、杜云、厲公無道、故賢臣憂惧、因縛自裁トアリ、何

レモワレト我身ヲ裁決シテ、死スベキ場所ニヘ、死スル義ナ
ナリ、罪ノ有無ニカ、ハラズコレラハミナ量見アリテノト
也、又自刃自剖自刺アリ、請自刃於廟、弗許左襄廿五 安金藏引佩
刀自剖其骨綱目中宗鎮撫聖十年注 方面不能保全所守、亦何面目、視息
世間哉引刀自刺而死唐高祖武德四年注 自ラ刃傷ス、自ラ剖害ス、自
ラサシ殺スト云意ナリ、

火災燒燹焚

クハジノコヲイフニ、左傳ニ、亢火、人火曰火、天火曰燄トアリ、
燹ハ、兵燹トツドキ、兵火ノコ也、一字ニテモ、兵火ノコ也、字書
ニ、逆焼、又野火ト注ス、燒ハ、上ハ諸字ト殊ナリ、火ノ物トヤク
フニ用ルナリ、火勢ノ盛ナル意アリ、

身體

身軀躬

身軀躬ニ、ワガミヨイフ、字書互ニ注メ、各別ノ辨ナシ、ソ、
内身ハ、總稱也、軀ハ、區別ノ意ナリ、佛像一軀ト云コ、一軀トカ
クニテシルベシ、字彙ニ云、泛言曰身、舉四軀曰軀トアリ、躬ハ、
身体也、又呂ニ從フ、脊骨之形ニカタドレ、身ノ仲ノ音、躬ハ窮

音人ノミニ、屈伸ノ用アル上ニ就テイス、下ニ古文ノ例、一ニヲアグ、恥躬之不逮仁里身不行道、不行妻子盡心煩於慮而身親其勞、躬胼胝無暇蜀父老以如難相如難以刻暴少恩、込其軀悲夫史吳起傳侯執信圭、伯執躬圭、注信圭刻人形仲也、躬圭刻人形屈周禮春秋官○字典云信同身

頭首

頭ハツト訓ス、體高シテ獨アル義ナリ、首ハカフベト訓ス、轉ジテ物ノハジメサキノ門ニナル、身躰ニトリテモクノ義ナリ、周禮ノ注ニ、稽首拜頭至地也、空手頭至手首不至地トアリ、頭ハ總メイフナリ、首ハ丸キノ方ヲサシテイスナリ、太史公語

顏面

顏ハ眉目ノ間ナリ、又額角ト注ス、カンバセト訓ズ、カホヂウヨイハズ上ノ方ヲヒロクイフ、故ニ額ヲウツコトヲ顔スト云、高ク見仰ク意アリ、面ハ顔前ナリ、人ノ見付ケルトコロ、才モテカホナリ、ソレ故對面スルヲ、面ストイフ、顔ストハイハズ、然レモ、顏色面色、天顔白面ノ如キ、熟用ノ上ハ強テソノ辯ミヘズ、

眼目

目ハメノ通稱ナリ、黑白ト目ト合セテイフキハ目也、眼ハ六書故ニ、目中ノ黑白也トアリ、白眼、青眼ハ、白タマ黒タマナ

リ、ヒトミハ瞳子ナリ、俗ニ瞳仁トイフ、クハシク辨ズレハ上ノ通ナリ、正字通ニ云、目與眼字別義同トヒロクイフキハ、通用セラル、ナリ、

歯牙

歯ハ上下凡中ノハヲイフ、マヘハヲ當門歯ト云、牙ハ上下トモ、左右ノツヨキハオクバヲイフ、獸ニアリテハキバ也、

鬚髮鬚鬚鬚

頭ノ上ヲ髮ト云、耳ノ前ヲ鬚ト云、唇ノ上ヲ鬚。ト云頬下ヲ鬚ト云、兩頬ヲ鬚トイフ、毛ハ總名ナリ、本草人部ニアリ

手掌腕肘臂

手ハ兩手兩足ト云、ゴト久通メユレヲ云掌ハ手心、タナコ、口ト訓ズ、手ノ中ノヲ也、掌握掌上トツヅク、腕ハ手クビ也、筆法ニ、雙鈎懸腕ト云、アリ、ウデ首ヲ下ニツケヌトナリ、肘ト云ハ説文ニ、臂節也、ト注スニジノオリカ、ミナリ、掣肘ト云ハ、小ガイナヲヒクフ也、臂ハ肘ヨリ以上、肩マデノヲ、カイナナリ、カイナヲネデルヲ、孟子ニ、紛兄之臂トアリ、古コレヲタムキト訓ス、

脚足

脚ハアシノハギ也、ヒザノ下、カウノカミマデトイフ脛トイヘバ、草莖ニ似タルニヨリテイヒ、脚トイヘバ、スハル片、却テ

後ニアルニヨリテイフ也。足ハクル節ヨリ下、アシノクワフ
イフ、分テイヘバ、上ノ通也。手足兩脚ナドイヘバ、寛ク通用メ
イハル、也。ヒザヨリ上ヲ股ト云、外ヲ髀ト云、内ヲ股ト云又
腿トモカクコムラハ足肚、又腓脇トカク、

尻臀

尻ハ脊骨ノ盡ル處也、長強ノ邊ヲイフ、肛門ノ上ナリ、臀ハシ
リコバタ也、居シキノフ也

便溲旋

溲便共ニ大小便ニ通ジ用ニ、便ハ大便小便ト云、溲ハ前溲
後溲ト云、便ハ便利ヨリイヒ、溲ハ浸沃ノ義也、ソノ内便ハ廣

ク用ニ、旋モ小便ノフナリ、左傳ニアリ、コレモ便旋ノ義ナ
ルベシ、上ノ諸字ハ皆轉義ナリ、尿ノ字ハ便一定ノ字ナリ、溺
ヲユハリトヨム片、尿ト音義同事ニナル、又糞ト云ハスベテ
クソノフ也、矢トイヘバ、鳥巣又牛ニモイス矢ノツク如クナ
ル故イフ、人ノ糞モノ、アカヲイフニハ、矢ノ字ハ用ヒズ、ユ
ノ類序ニコニ附記ス

病疾疚

疾病ハヤマヒノ通稱ナリ、述而ニ子疾病ト對用スルキハ疾
ハ輕久病ハ重キナリ、又泰伯ニ曾子有疾、孟敬子問之トイヘ
バ、重キヤマヒヲ疾トイフナリ、病夫病人ナドイヘバ、通用ノ

コトバ也。字書ヲ考レバ、疾ハ急疾ノ義アリ、又患也ト注ス。病ハ憂ナリ、ト注ス、コレニテモソノ趣ヲ知ルベシ、二字連用スル上ハ上ニ辨スル通ナリ、一字ヅ、散用スルキハ、輕重ニカク、ハラズ廣ク用ラル、又莊子ニヤマイヘイナリト云フヲ。(病)トカキテアリ、同ジ病ノ字ニテモ、ヤマヒトイヘバ、ヒロクイ、ヘイトイヘバ、重キニナルトミヘタリ、疾ハ久シキヤマヒナリ、久シキヤマヒハ難義ナルト故、ヤマシト云ニ用ユ、詩ノ憂心孔疚小雅ノゴトキ是ナリ、今イフシンキナルト也、又疾ハハゲシキヤマヒナリ、

癰臍瘠瘦毀

臍ト癰ト同ジ、肉少キナリ、又耗ナリ、病マズシテ、ヤセタルノ也、肥癰トツヅク、子夏人心戰而臍、得道而肥、明史ニ徐禎卿體(癰)神清、詩鎔鍊精警ナト云通リニ用ルナリ、ソノ意清シ、瘠モ癰ト同ジヤウニモ用ヒ、肥瘠トツヅク、瘠馬トハ用ヒ、癰馬トハ用ヒズ、病ツカレテヤスルトニ用ル方多シ、癰ヨリ廣ク用ラル、檀弓ニ、勉而為瘠、則吾能ト、ヤミツカル、トナリ、ソノ意清カラズ、瘦ハ、臍トモ瘠トモ注ス、羸瘦トイフキハ、甚ナスルト也、上ノ諸字ヨリハ甚シ、十八史畧、唐ニ、左右曰韓休為相、陞下殊瘦於舊、上歎曰、吾雖瘠、天下肥多ト、瘦於舊ハマヘカトヨリハ、アルイサフソサルト云フナリ、吾雖瘠ト、御返答アルハ、シ

、が落ルトテモト云ト也。毀ハ、缺壞ノ字、ヤセルトヨムハ、哀毀ノキバカリ用ニ、曲禮ニ居喪之禮(毀瘠)不形入曰五十不致(毀)トアリ、外ノヤセニハ不用、母ノ喪ニアフテ自ラ毀壞スル義也。

動植

禽鳥

鳥獸トイヘバ、トリトケモノナリ、禽獸ト云モ同ジ、書經ニ珍禽(禽奇獸)トアリ、ソノ内禽ハトリケモノニ通用ス、白虎通ニ禽者鳥獸之總名、鳥不可レ曰(獸)亦可レ曰禽ト、禮記ニ、鶲鷀ハ獸トイハズ猩猩ハ通メ禽トイフ、華駝ガ五禽戲ト云ハ、ケモノノナ

リ禽ハトリケモノニ通ズレハ、トリノ方ニイフガ、ヲモナリ、鳥ハ一定ノ名ナリ、ソレ故翠禽、文禽ナドトイフキハ禽ノ字ヲ用ニ、黃鳥、画眉鳥ナドノ名ノキハ、鳥ノ字ナリ

獸畜

野ニ在テ獸ト云、家ニアルヲ、畜ト云、周禮ニ、六畜、六獸、六禽トアリ、六畜トハ、馬牛羊雞犬豕ナリ、六獸トハ、麋鹿熊麝豕兔ナ

リ

犧牲

犧ハ宗廟ノ牲也、書傳曰、色純曰犧(犧)マジリ毛ナキ牛羊類也、牲ハ、牛羊豕ヲ三牲ト云、左傳ニ、牛ト日曰牲、注云既得吉日、則牛

改名曰牲ト、祭祀ニ用ユルト定マレバ、牲トヨブ也。殺牲ナド
イフ、生ニメ引モ、殺メソナフルモ、牲トイフ也。又餓ハ、餓羊論
語ノ注、牲也トアリ。

羊羔

詩傳ニ、小曰羔、大曰羊トアリ。說文ニ羔ハ羊子トイヘリ。未ハ
十二支ノ字ナリ。

豕豚彘

豕ハ、說文ニ彘也。玉篇ニ猪也。豬稀之總名トアリ。方言ニ豬關東西
或謂之彘。或謂之豕ト。禮ニ豕曰剛鬣豚曰腯肥、又以彘嘗麥ト
アリ。小爾雅云、豬子曰豚ト。豚ハ小キ豕ナリ。彘ハ、說文ニ豕也。

後蹄廢謂之彘。玉篇ニ猪也トアリ。ミナイノコトヨミ、ブタノ
1ナリ。豕ト豚トハ、大小ノ違ナリ。彘ハ、少シナリチガフトミ
ヘタリ。孟子ニ雞豚狗彘トアリ

狗犬彪戌

說文ニ犬ハ狗之有縣蹄者也トアリ。禮記ノ疏ニ、狗犬通名、若
今而言之、則大者為犬、小者為狗トイフ。タウ犬ト、常ノイヌ也。
彪ハ、詩經ニアリ、無使彪也吠トムクイヌノ一也。从犬彑、彑ハ
毛長也。戌ハ、十二支ノイヌ也。

蟬蜩螗

本艸ヲ考ルニ蟬ハセミノ總稱也。蚱蟬トイヘバ、秋セミナリ。

詩經ニ如蜩如螗トアリ、蜩ハ蟬ト云ト同ニテ、古今或ハ方地ニテノ違也。辨解ニクロセミニアツクマセミハ馬蜩ナリ、螗ハ時珍曰、頭上有花冠曰螗ト注ス、多識編ニ似蟬而小、鳴聲清亮トアリ、畢竟明カナラズ、又ヒグラシハ茅蜩ナリ、ツクヒボフシハ寒蟬ナリ、蛻蟬ハミ山ゼミ也、蟪蛄ハ夏セミナリ、大概カミノゴトシ花鏡六ニ鳴蟬一名寒蟬、夏曰蟪蛄、秋曰蜩、又楚謂之蜩、宋衛謂之螗、陳鄭謂之蝘、蜩トアリ

米粟禾穀

字典ニ云、凡穀皆曰禾ト、詩經ニ十月納禾稼、朱傳ニ禾者穀連藁秸之總名、禾之秀實而在野曰稼トアリ、實ト莖トツラナリ、

カリタマノモノ也、穀ハ百穀ノ總名、穀有穫秕故從穀、五穀ト云通リナリ、實ヲハナシテ、コナサヅルヲ、穀ト云也、粟ハモミコメ也、稻秫ニカギラズ云ナリ、穀ノ名ニ云卉ハコアワ也、米ハ粟實ナリ、モミヲ去テ、出シタルヲ米ト云、脱粟トイヘバ、クロゴメナリ、周禮ノ注ニ九穀六米ト云トアリ、疏ニ九穀六米者、九穀之中、黍稷、稻粱、菽、大豆、六者皆有米、麻與小豆、小麦、三者無米、故云、九穀六米トコレニテ米ト穀トノ辨ヲシルベシ

草卉

草ハ草木ト云通リ也、又草々文草等、ザツトソ、ウナルトニ用ユ、卉ハ衆ナリ、草ノ總名ト注ス、花卉木ナドツク、草々

ノニハカ、ラズ、衆ノ意也。草ハ廣ク用ユ、卉ハソノ用セマシ、又詩經ノ山有嘉卉侯栗侯梅トアレハ、草ハ木ニ通用セズ、卉ハ草木ニ通稱セラル、トミヘタリ。

木樹附材

木ハ草木ト對ス、キノ總名也。樹ハウエキト云フ也。木ハ材木、木工ナドイス、枯レテ用ニツカフニモ用ユ。樹ハサヤウノ片ニハ用ラレズ、木ハ木訥ニ轉用ス、樹ハ樹立ニ轉用スルニテ、クノ趣ヲ解スベシ。材ハ木梃也。サイ木ノコ也。ヤクニ立フ故、又材能材力ニ用ユルナリ。

枝采條柯

枝ハ幹ニ對ス、枝ノ總稱也。采ハ小枝也。花房ノツキタル短キ枝也。千朵万朵麗枝開ト云ニテシルベシ。條ハ長キ枝ゾワイナリ。草木ノ書ニ氣條ト云。詩經ニ條枚ト云。枝幹ト云ト同義ナリ。然レ氏本義ハ上ノゴトシ、通用スルキハ音聲ニ拘リ泥ベカラズ。品字云、凡草木之直上曰幹、々之旁出曰柯。ト大エダ也。斧柄ニナルニテシルベシ。

葩蘂苞蒂萼跗

葩ハ花ビラ、蘂ハ中ノシン也。苞ハ花ノ外ノ皮也。麗春花ノ外ニ青皮ヲカブルゴトギ是也。栗ノイガモ同ジ。蒂ハホヅノ一花并實ノヘタ、何モ同ジ。瓜蒂、柳蒂花蒂ト云。蒂ノ下ハ朶ナリ。

固帶トモツバク、ユノ外瓣ト云ハ、日本ニテ、八重一重ト云ヤ
ウノフ直ニ葉トモ云、千葉千瓣同ジ、薹ト云ハ、タウノタツノ
也、萼ハ、花ノウラノツケネ、蒂ノ上也、花萼綠萼ト云、跗ハ、蒂ト
萼トノアイダノツケネ也、跗ト通ス、詩經人鄂不韁韁ヲ、古注
ニハ、萼跗ノコト、ス

子實核仁

子ハ山梔子梧桐子ナドノゴトキ類、草木ノミヲ云、人ノ子孫
ノ意也、ケシヤ、ナタネノゴトク、一フクロノ中ニ、イクツモア
ル、コマカナルミモ子ト云實モミ也、總メ草木ノミ、果實ノ類、
大小ニカハラズ、皆實トイハル、ナリ、コレハ、花實、秀實ナ
仁ナリ

ドツギキミルトヨミミノ入ル義ナリ、核ハ、果實中ノサ不
也、仁ハ核中ノ生氣ヲフクム物ナリ、桃仁杏仁ノ如キコレ也、
又核ヲニツニワレバ、中ニ白キ二葉ノ形ヲ具ス、ユノ類モ
仁ナリ

楊柳

本草ニ時珍曰楊枝硬而揚起故謂之楊、柳枝弱而垂流故謂之
柳ト、楊トバカリイヘバ、立トナギノ總名ナリ、柳ハシタレヤ
ナギナリ、シカレ凡楊柳ト連言シテ、タミヤナギト云「ニナ
ル也、カワヤナギハ水楊也」

梧桐

梧桐トイヘバ、アヲギリ也、又シマギリトモイフ、夏花サキ、秋ミノル、實ノ殻ワレテ開ク、實ハ殻ノ縁ニ付テ落ズ、常ノ桐ノ木板ナドニ用ルハ、白桐ナリ、花淡紫ナルモノナリ、

苔蘚

苔ハコケノ總名也、水石地上屋瓦垣樹等ニ生ズルモノ各ソノ名アレ凡ミナ苔ノ類也。蘚ハ苔蘚トツヅク、陰地ノコケ、瓦蘚ナド云、ザツクルモノ也、廣ク用ラレズ、斑點者苔成片者蘚ト、品字ニイヘリ、又苔ノ字ヲ後世ハ莓苔ト連用ス、一面ニハヘフサカルトナリ

操觚字訣卷之十止



操觚字訣補遺

五冊

嗣出

明治十一年十二月三日版權免許

原著人

故人

伊藤東涯

叢

纂補人

男

善

韶

各

出版人

北畠

和歌山縣平民

日本橋通一丁目
十五番地寄留

北畠茂兵衛

印

原版人

木藤

鹿兒嶋縣平民

北豐島郡谷中本村
八十番地寄留

印

金四郎

印

