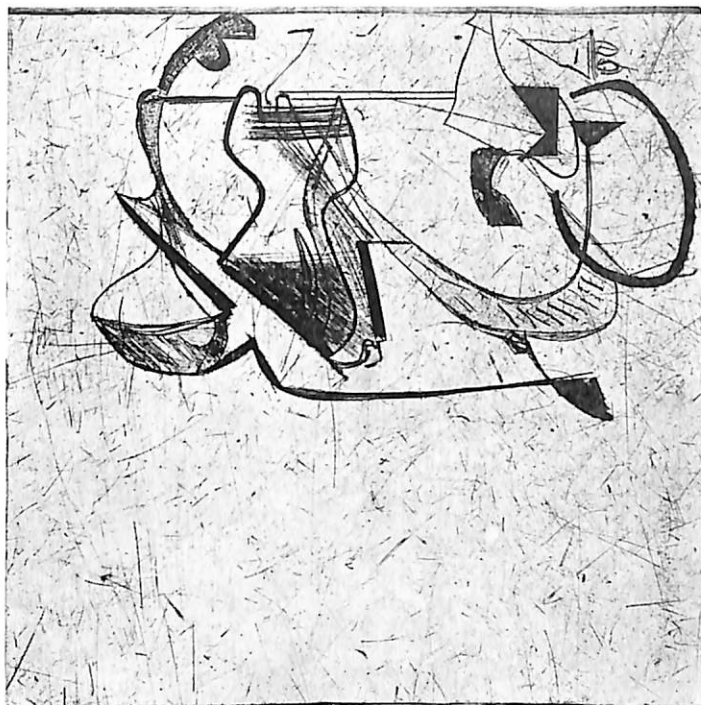


Ушб. др. 143

# УЛУС — ГРАФИКА



УЛУС

графика

*Бава Лука*

*Дом культуры*

*2 = 15. октябрь*

*1970.*

Дом културе Бања Луке упутио је позив републичким удружењима и Савезу ликовних уметника Југославије да изложбама радова својих чланова помогну обнављању ликовног живота овог града који је тешко настрадао у прошлогодишњем земљотресу.

Одазивајући се овом позиву Удружење ликовних уметника Србије организује изложбу графике. Она је по броју радова мањег обима, јер у граду који се још увек обнавља не постоје веће просторије за излагање уметничких дела. Због тога оваква изложба и не може да пружи комплетан увид у резултате савремене српске графике. Ипак ова изложба може да прикаже значајније појаве, разноврсност графичких техника и графичког израза. Уосталом, циљ ове изложбе и није такав. Њена намена је да УЛУС под садашњим условима помогне у нормализовању ликовног живота Бања Луке, да учествује и убрза развој катастрофом прекинуте уметничке климе овог града која је била тако повољна за рад и појаву младих ликовних стваралаца.

*Б. Цмерковић*

Избор радова за изложбу  
извршио је Уметнички савет  
Графичке секције  
Удружења ликовних уметника Србије  
у саставу:

МАКЕШ Бранислав, ДРАГОВИЋ Вукосава,  
МАТИЋ Душан.

ДРАГОВИЋ ВУКОСАВА

Београд, Воје Вучковића 32

1. ЉУБАВНИЦА ОБЛАКА, 1970.  
комбинована техника, 470 × 400.

ДРАГУЉ ЕМИР

Нови Београд, Студентска 7/22

2. ПТИЦА, 1970.  
дубока штампа у боји, 235 × 490.

ЂОКОВИЋ ЂЕЉОШ

Приштина, Виша педагошка школа

3. РАТНИК, 1967.  
акватинта, 490 × 370.

ЖУНИЋ МИЉАН

Београд, Скадарска 49

4. КИРКИНО ОСТРВО, 1969.  
линогравура, 430 × 430.

ИВАНКОВИЋ СЛОБОДАН

Београд, Грочанска 29

5. ПЕТАО, 1970.  
литографија, 500 × 700.

ЈАНКОВИЋ ЉУБОДРАГ-ЈАЛЕ

Београд, Обилћев венац 4

6. КУЋА ЗАМОРЕНИХ I, 1970.  
бакропис, 320 × 450.

ЈАНКОВИЋ МИЛОРАД-ДОЦА

Београд-Ресник, 13. октобра 70

7. КОШ, 1970.  
акватинта, 490 × 390.

ЈОВАНОВИЋ ЗОРАН-ДОБРОТИН

Београд, Војводе Драгомира 18а

8. ИЗ ЦИКЛУСА „ЧОВЕК И ПРОСТОР“, 1969.  
акватинта, 245 × 245.

КАРАНОВИЋ БОШКО

Београд, Кајмакчаланска 73

9. ДВА ЗНАКА У КАМЕНУ, 1970.  
акватинта и пластика, 495 × 400.

КРСМАНОВИЋ МАРКО

Београд, Булевар Црвене армије 38

10. ПУТОВАЊЕ, 1967.  
дубока штампа у боји, 300 × 500.

КРШИЋ БОГДАН

Београд, Народног фронта 42

11. ЛУДА III, 1969.  
мезотинта, 295 × 125.

ЛУКОВИЋ АЛЕКСАНДАР

Београд, Далмаћинска 27

12. ХАРЛЕКИН СА ЛУТКАМА, 1970.  
линорез у боји, 650 × 450.

МАТИЋ ДУШАН

Београд, НХ Пејџа Меџаве 7

13. ГАЛАКСИЈА I, 1970.  
акватинта, 490 × 345.

МИЈАТОВИЋ ВУКОСАВА  
*Нови Београд, Студентска 9*  
14. ПОРОДИЧНИ ПОРТРЕТ, 1970.  
акватинта, 490 × 630.

МИКОЊИЋ ДУШАН  
*Београд, Народног фронтa 23*  
15. ЕНТЕРИЈЕР, 1970.  
бакропис, 625 × 480.

НАГОРНИ МИОДРАГ  
*Београд, Устаничка 145/13*  
16. ЗРКАСТИ ЦВЕТ, 1966.  
бакропис, 340 × 305.

ПАСКУТИНИ АЛЕКСАНДРА  
*Београд, Пушкинова 1*  
17. НА ИЗВОРУ, 1969.  
акватинта, 490 × 420.

ПЕЈОВИЋ СЛОБОДАН  
*Београд, Седми јул 54*  
18. ЕНТЕРИЈЕР СА ДАИРАМА, 1970.  
дрворез, 240 × 300.

ПЕШИЋ РАТОМИР-РА  
*Београд, Косије Абрашевића 19*  
19. ВЕСЛАЧ, 1970.  
акватинта, 320 × 495.

ПРОДАНОВИЋ БОЖИДАР  
*Београд, Јакшићева 4а*  
20. КАЛИМЕРЕ КОД УЛЦИЊА, 1970.  
бакропис, 320 × 410.

СРБИНОВИЋ МЛАДЕН  
*Београд, Кнез Михаилова 42*  
21. ЉУБАВНИЦИ, 1968.  
дубока штампа, 540 × 480.

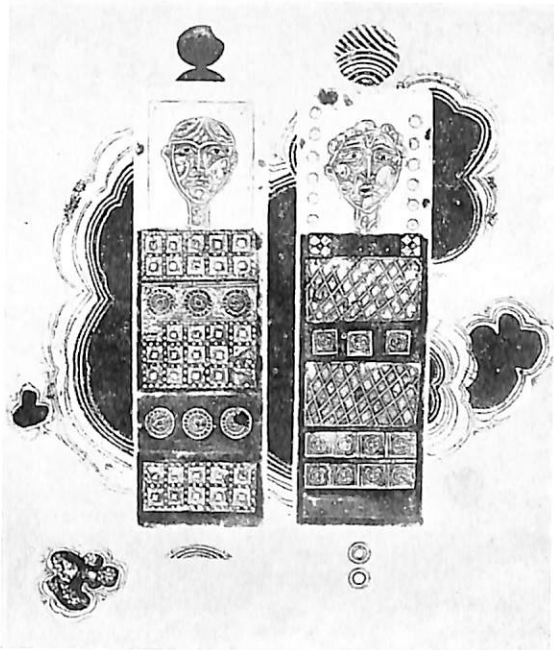
ТИКВЕША ХАЛИЛ  
*Нови Београд, Студентска 13/33*  
22. ПОПОВО ПОЉЕ, 1969.  
литографија, 380 × 500.

ЋЕЛИЋ СТОЈАН  
*Београд, Браће Југовића 11*  
23. ТЕЗЕЈЕВО ПРОКЛЕТСТВО, 1965.  
бакропис, 490 × 640.

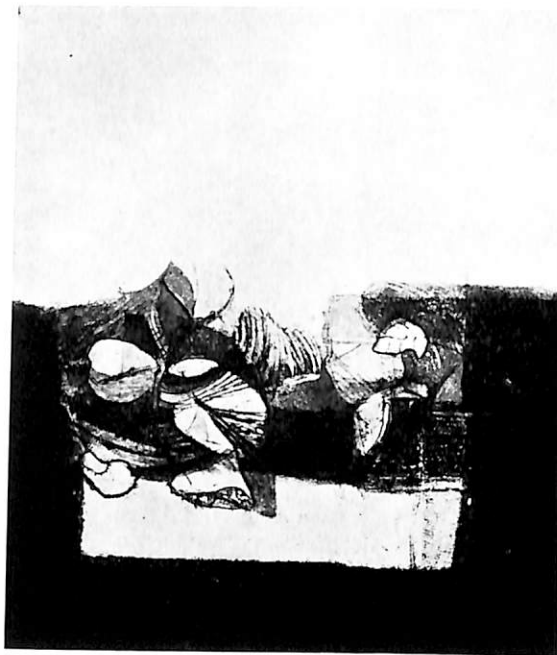
ЧВОРОВИЋ СЛАВОЉУБ  
*Нови Београд, Студентска 11/31*  
24. ПРЕДМЕТ, 1967.  
комбинована техника у боји, 490 × 400.

ЏИМЕРКОВИЋ БОЖИДАР  
*Београд, Калетићан Мишића 2а*  
25. ЖЕНА, 1967.  
акватинта и бакропис, 560 × 420.

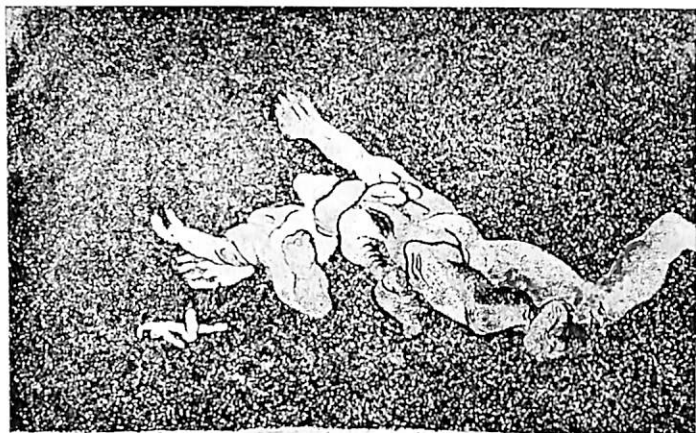
ШИРБЕГОВИЋ КЕМАЛ  
*Београд, Скендербегова 1/24*  
26. ЗЕМЉА, 1968.  
линогравура, 380 × 380



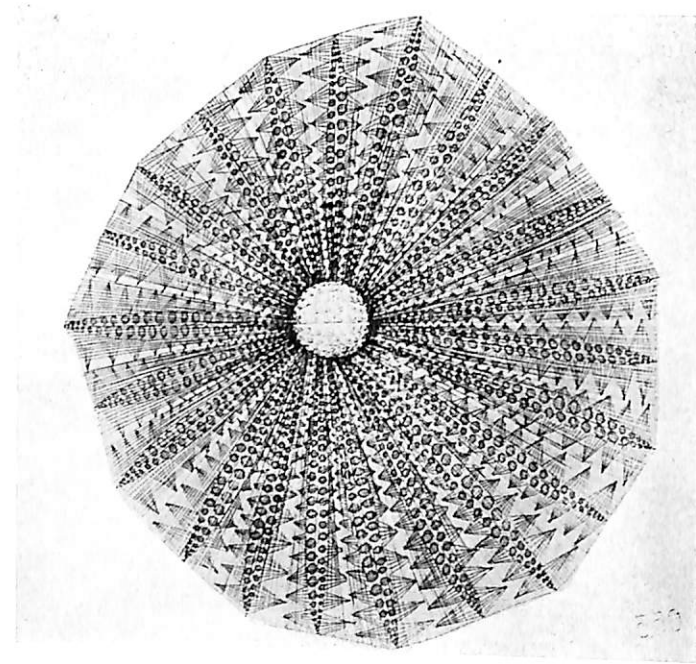
Карановић Бошко (9)



Паскућини Александра (17)



*Јовановић Зоран-Добрићин (8)*



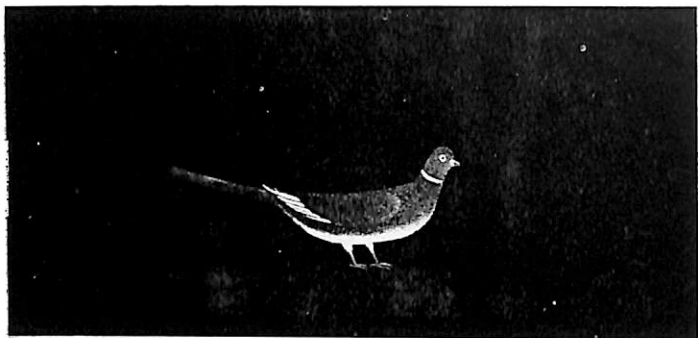
*Нагорни Миодраг (16)*



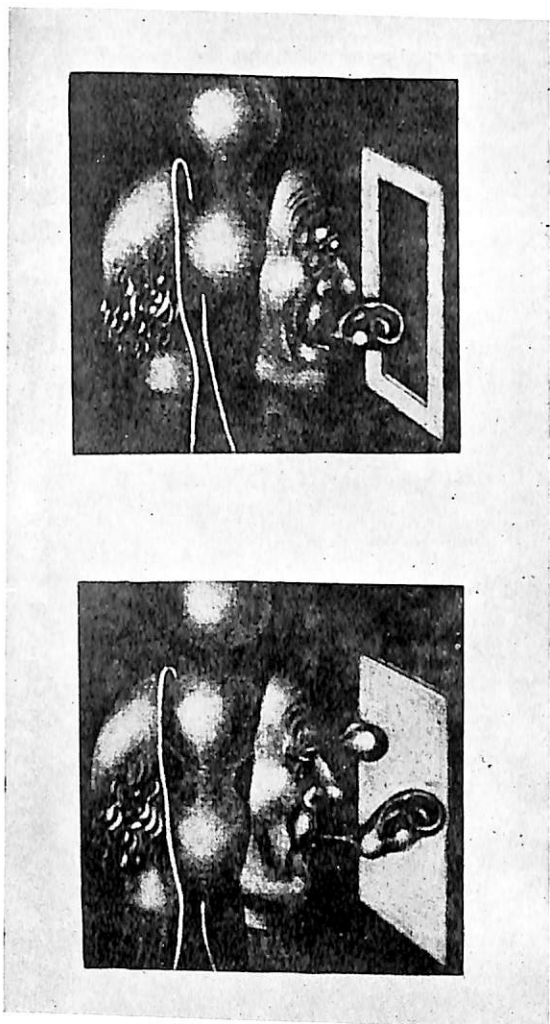
*Србиновић Младен (21)*



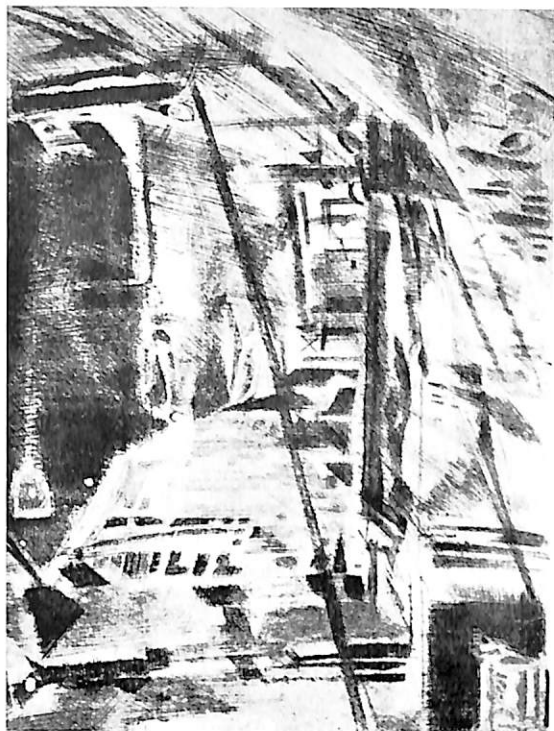
*Џмерковић Божидар (25)*



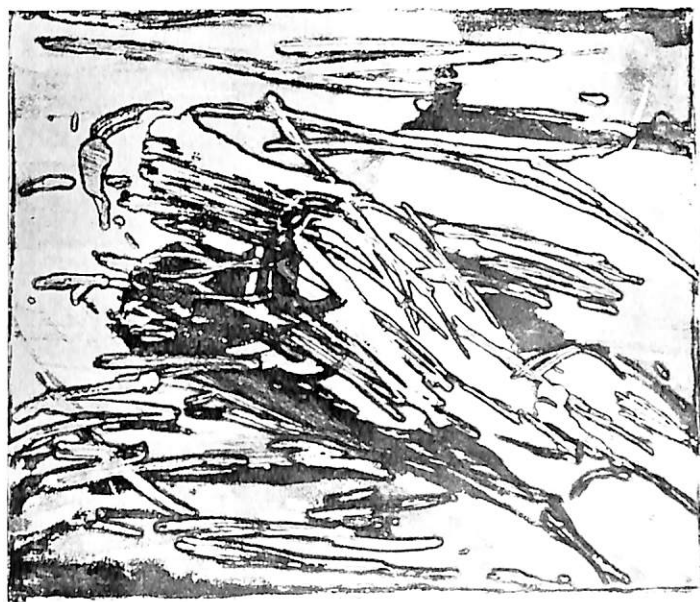
*Драгуль Емир (2)*



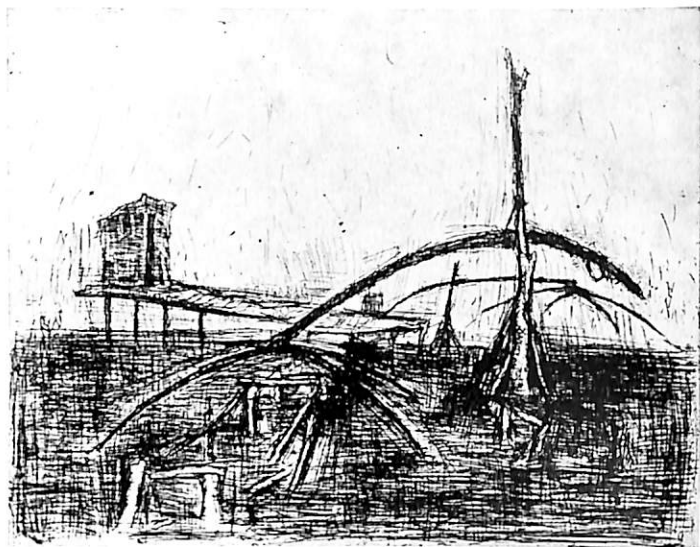
*Крушић Богдан (11)*



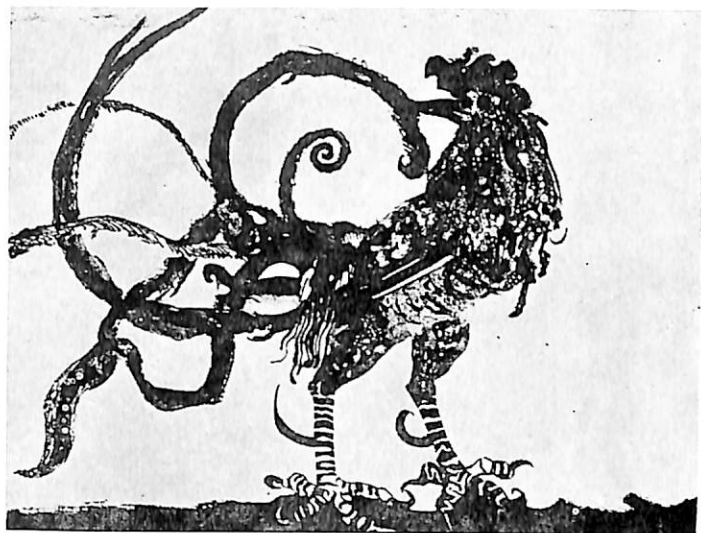
*Микошевић Душан (15)*



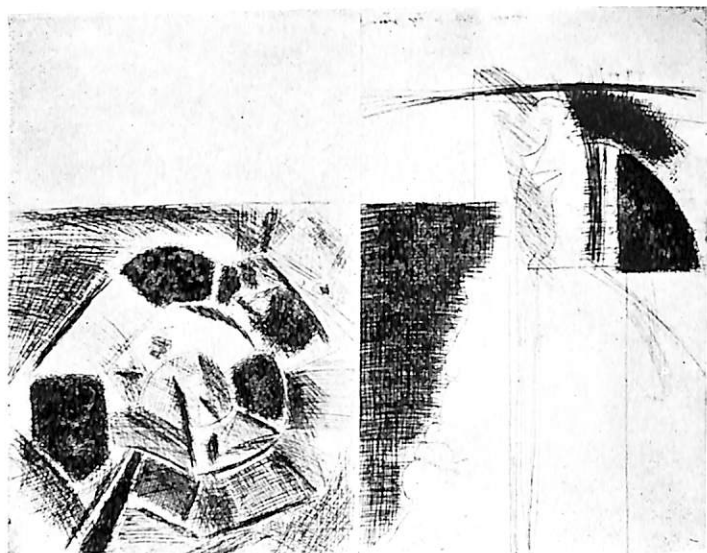
*Драговић Вукосава (1)*



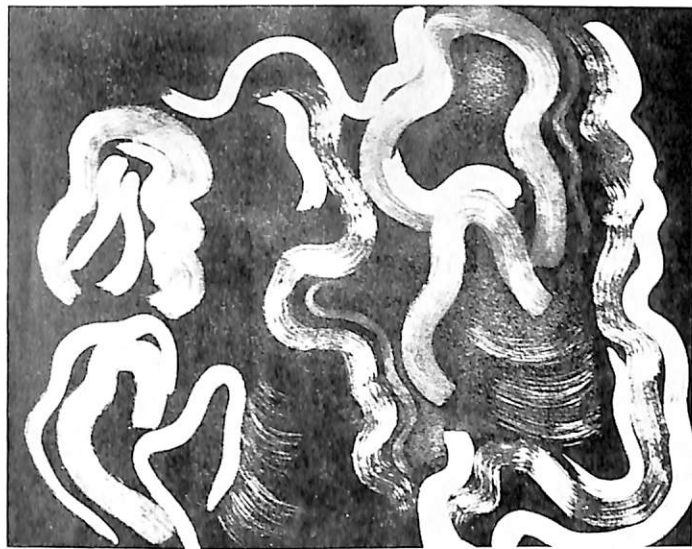
*Продановић Бојсидар (20)*



*Иванковић Слободан (5)*

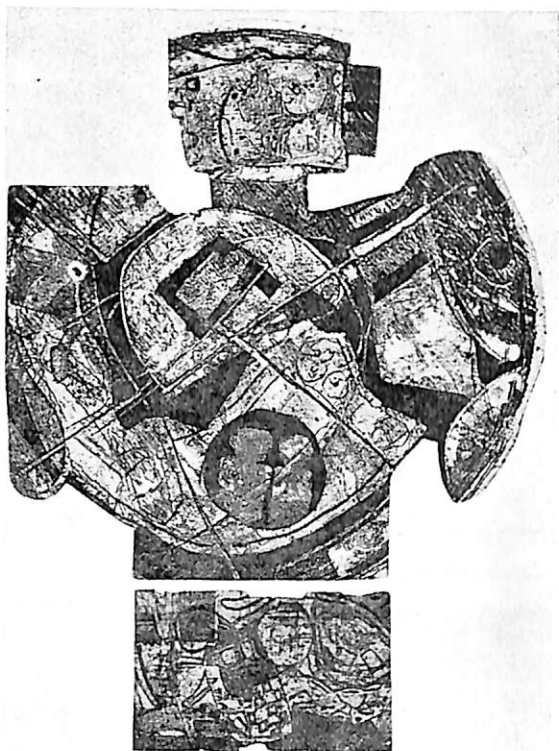


*Белић Стојан (23)*



*Мијајковић Вукосава (14)*

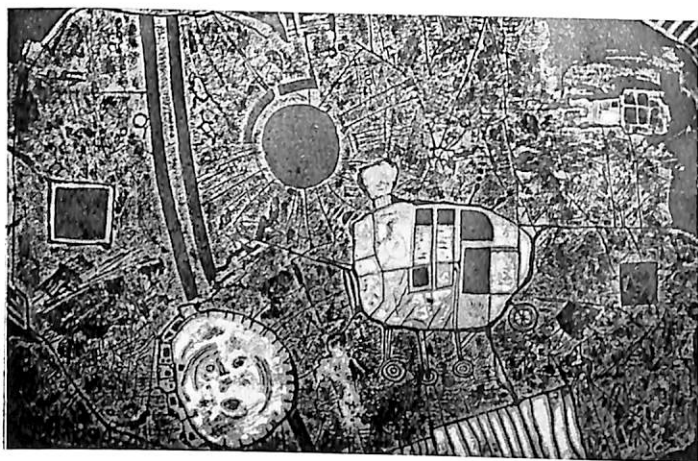




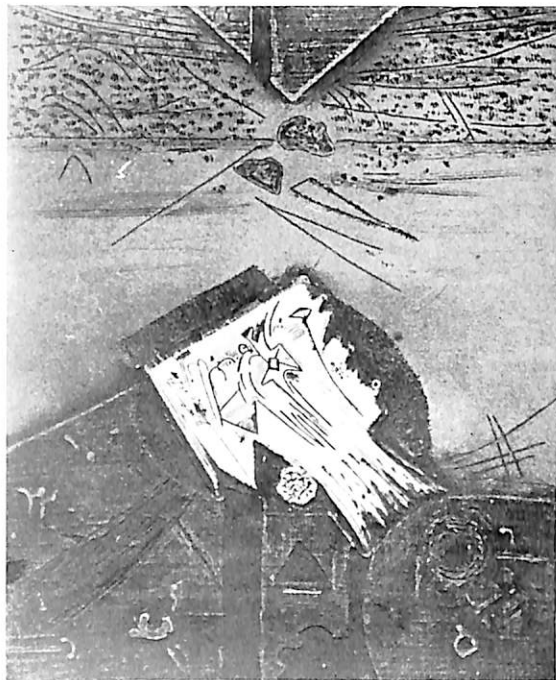
Боковић Бељош (3)



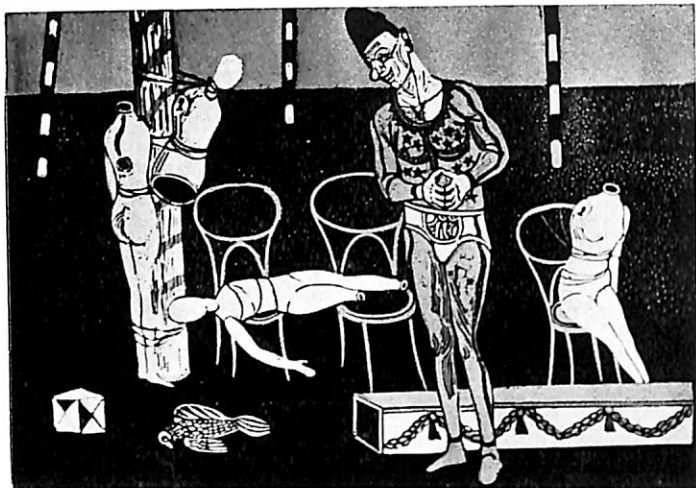
Пејовић Слободан (18)



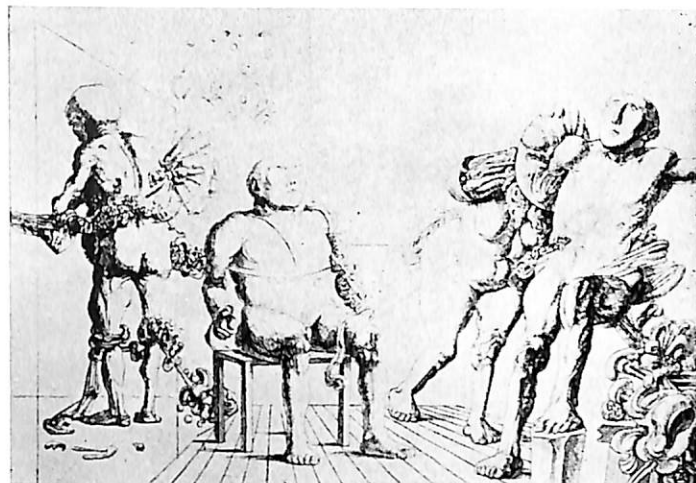
Крсмановић Марко (10)



Чворовић Славољуб (24)



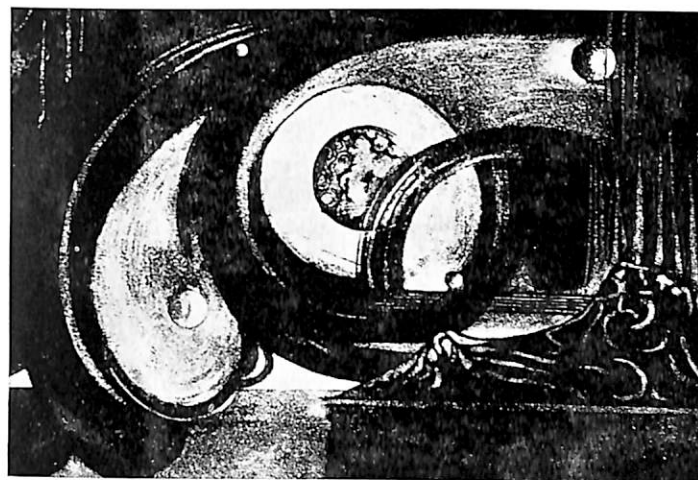
*Луковић Александар (12)*



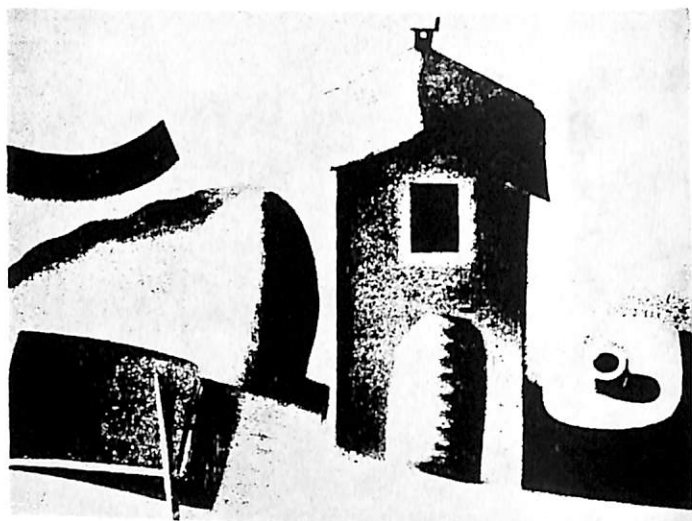
*Јанковић Љубодраг-Јале (6)*



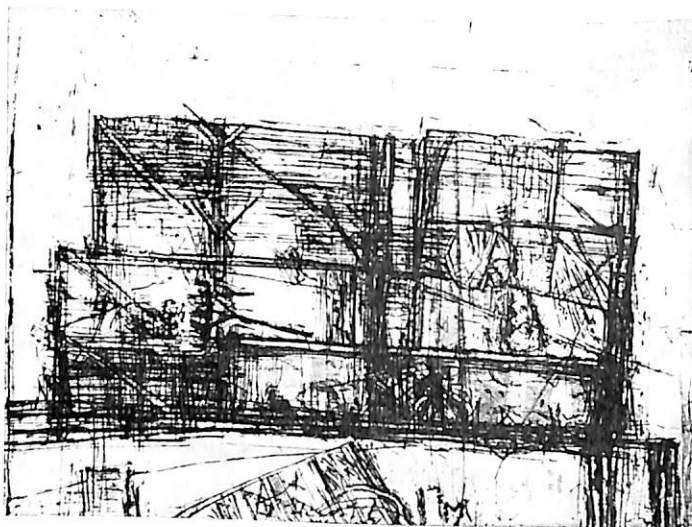
*Пешић Рајомир-Ра (19)*



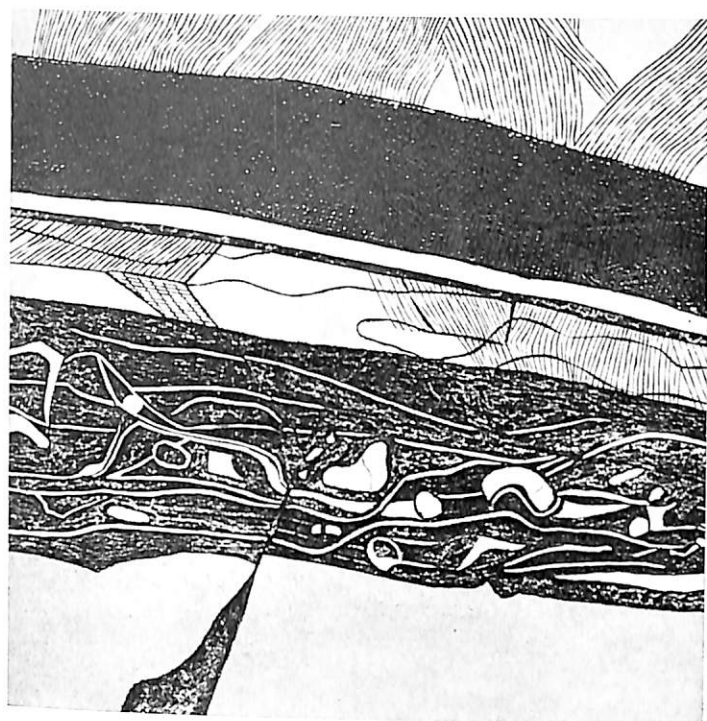
*Мајић Душан (13)*



*Тиквеша Халил (22)*



*Јанковић Милорад-Доџа (7)*



*Ширбеговић Кемал (26)*

На корицама:  
*Жунић Милан (4)*

Каталог је издао и објавило Удружење  
ликовних уметника Србије у Београду у  
500 примерака.

*Редакција каталога:* Љубомир Никић

*Графичка опрема каталога:* Богдан Кршић

*Фотографија:* Драгољуб Костић

*Технички уредник:* Софра Барачковић

*Класици:* НИП „Привредни преглед“, Београд

*Штампа:* „Научно дело“, Београд

*Плашта, изложба:* Божидар Цмерковић

БЕОГРАД, 1970.

