

# LA PATRIA DEL FRIULI

POLITICA - AMMINISTRAZIONE - COMMERCIO

Giovedì 9 Gennaio 1879

Arretrato centesimi 10

Un numero centesimi 5

## ABBONAMENTI

In Udine a domicilio annue lire 16; semestre e trimestre in proporzione.  
Nel Regno annue lire 18; negli Stati dell'Unione postale si aggiungono le spese di porto.

Il Giornale esce tutti i giorni, eccettuate le domeniche.  
Di ogni libro od opuscolo inviati alla Redazione, si darà l'annuncio gratuito.

Non si accettano inserzioni se non verso pagamento anticipato. — Per una sola volta nella quarta pagina centesimi 10 alla linea. Per più volte si farà un abbonamento separato.

Per gli articoli comunicati nella terza pagina centesimi 15 alla linea.  
Redazione ed Amministrazione presso la Tipografia Jacob e Colmegna. Numeri

## INSEGNAMENTI

Or la gratitudine verso di Lui ed il culto delle memorie che si connettono al suo nome, saranno ognora decoro e salvezza d'Italia.

Udine, 8 gennaio

La stampa italiana per due o tre giorni s'ispirerà al più puro de' sentimenti, quello della gratitudine verso il primo Re della Patria redenta; quindi ci sarà un po' di tregua a quelle continue polemiche partigiane, che sono il pascolo quotidiano offerto al Pubblico. Ma col 14 gennaio, l'attenzione degl'Italiani sarà tutta rivolta al Parlamento, che ripiglierà i suoi lavori; e noi desideriamo vivamente che la polemica giornalistica, almeno allora, venga indirizzata all'educazione politica, piuttosto che al palleggiarsi di ingiurie e di vituperi.

La stampa francese, come dicemmo ieri, abbonda di commenti sulle elezioni di domenica, ed i Lettori troveranno fra le notizie un sunto de' giudizi de' principali diarii parigini.

Un telegramma da Tunisi ci ha ieri confermato come la Francia esiga piena soddisfazione dal Governo della Reggenza, e ne precisa i punti; e noi riteniamo che le sarà data.

Un telegramma da Berlino ad un importante Giornale di Londra assicura come la Russia abbia trovato nella nomina di Rustemi pascià a Governatore della Rumelia un pretesto per ricordare alla vinta Turchia che ormai essa, eziandio in un negozio che sarebbe d'ordine interno, dipende dal suo beneplacito. E diciamo pretesto, dacchè non è a credersi che siffatta disapprovazione dipenda dall'avere quel funzionario date prove di rigida severità, essendo Governatore del Libano. Il Governo dello Czar, che tanto maltratta i Polacchi e che per lievi colpe addita ai suoi sudditi la via della Siberia, non può essere raccomandatore di clemenza e mitate ad un pascià turco.

Dall'America giunge una notizia assai spiacente, quella di una prossima crisi industriale, che renderà assai più grave la crisi economica, per cui tanto si

risentono le industrie ed i commerci di mezza Europa.

## (Nostra corrispondenza)

Parigi, 6 gennaio.

Il partito repubblicano è sortito vittorioso su tutta la linea nelle elezioni senatoriali. Il sentimento repubblicano della nazione francese s'è nuovamente manifestato, e le due Camere legislative potranno dunque camminare di conserva nella via delle riforme, da cui il paese attende l'era di prosperità promessa. In quanto alla probabilità d'un Ministero Gambetta, preconizzato dai Giornali monarchici, dovo metterla in quarantena.

Gambetta ha nelle due Camere tale influenza da fargli declinare un portafogli, perché sarebbe costretto di mettere in esecuzione un programma preciso, e che potrebbe non essere favorevolmente accolto da coloro che lo osteggiano in secreto, ma che non osano fargli un'opposizione palese. Il tempo dell'opportunismo sta per finire, perchè la Nazione ora che è rappresentata e governata da un partito che esprime il sentimento della maggioranza, non deve e non può aggiornare quelle misure economiche ed amministrative che valgano a giustificare la confidenza in esso riposta.

Fra le riforme che si devono attuare le prime, è il ritorno alla Università del conferimento de' gradi accademici, l'epurazione della Magistratura e forse una Legge che distrugga l'inamovibilità dei Giudici, la secolazizzazione dell'istruzione pubblica, e le misure contro le Corporazioni religiose tollerate, le quali avevano attirato a sé quasi il monopolio della istruzione elementare.

In quanto alla politica estera, è da ritenersi che la Francia continuerà a fare ogni sforzo per non uscire dalla propria paziente e dignitosa riservatezza, e che saprà evitare i trappisti, in cui la si vorrebbe attirare. Le pratiche intavolate tra l'Austria e la Francia onde rinnovellare il trattato doganale del 1866 sono cessate senza ottenere un risultato favorevole, per cui le due Nazioni si considerano svincolate da ogni obbligo di favore, e le esportazioni saranno soggette alla tariffa generale.

dilettante anche novizio nelle cose musicali riesce a indovinare talvolta gli effetti meglio che un provetto contrappuntista. Fu eseguita con slancio e precisione dalla brava orchestra molto abilmente diretta dal maestro G. Sussuligh. — Bellissimo e caratteristico il coro dei vassalli, eseguito, come tutti i cori, a perfezione.

Di delicatissima fattura è la canzone di *Odetta*, e se ne volle il bis, anche perchè la signorina Bianchetti, colla sua voce dolcemente infantile, la eseguì a meraviglia. — La romanza per soprano: *correi amor, ma invan sospirò*, è un scavissimo preludio all'intrigo d'amore fra *Luzia* (signorina Zanotto) ed il cavaliere *Dubois* (signor Angeli). Con questa romanza il signor Franovich manifesta una marcata attitudine per la musica seria e di maggior levatura, alla quale dovrebbe dedicarsi. La signorina Zanotto la disse con isquisito sentimento, e con quella grazia e quella voce carezzevole che distinguono questa giovinetta più che dilettante.

È opera di vero maestro il maestoso e marziale preludio che annuncia la venuta del protagonista, il cavaliere *Dubois*. Qui spicca la versatilità dell'ingegno musicale del maestro, che seppe egregiamente vestire di note amorose la parte di basso, per adattarla all'Angeli, il primo e più valoroso campiono dei nostri Martini.

## APPENDICE

## IL CAVALIER DUBOIS

operetta in musica del dilettante triestino signor ALBERTO FRANCOVICH, rappresentata per la prima volta nel TEATRO SOCIALE DI CIVIDALE la sera del 5 gennaio 1879.

C'era una volta a Cividale . . . (non è una fiaba che vi racconto, quatinque comincia con un c'era una volta), c'era dunque una volta a Cividale un mecenate generoso ed appassionato delle cose teatrali, specie delle cose di musica. Il brav'uomo non sapeva nemmeno dove stesse di casa il *do*, ma spendeva e spandeva, e nel nostro teatro si davano opere in musica quali il *Nabucco* e la *Norma*, e con artisti di cartello. I nostri vecchi artigiani le sere delle domeniche, quando sono un po' alticci, ripetono ancora nelle osterie le arie sentite trenta e più anni fa.

I tempi son mutati, e il vecchio mecenate se n'è ritirato da un pezzo a godere le celesti melodie — e forse a quest'ora si è anche accorto che non valgono quelle di Bellini, per le quali egli spendeva di

ben rotoli di zanziche, ma c'è adesso in sua vece chi, nelle forme che esigono i tempi nuovi . . . e la penuria di . . . zanziche lo rappresenta degna mente, col di più della intelligenza artistica. Questi è il giovine signor Angelo Angeli. Al signor Angeli, impresario mecenate, direttore, cantante; al signor Angeli, vita, anima e ispirazione del nostro piccolo mondo filarmonico, dobbiamo di aver sentito la nuova operetta del triestino signor Alberto Franovich, studente di legge nell'università di Padova. E con questo gli dobbiamo molto, perchè di molto valore è la musica che merce sua abbiamo potuto gustare nelle sere di domenica e lunedì.

Gli esecutori furono tutti dilettanti cividalesi. Prime parti, coristi d'ambio i sessi, maestri concertatore, direttore e professori d'orchestra: tutti dilettanti! — e dilettantissimo il Pubblico, di cui per due sere consecutive fu straordinariamente zeppo il teatro.

Ma veniamo a qualche dettaglio, pel quale io, intelligente di cose musicali quanto il vecchio Mecenate cui v'ho parlato, ho dovuto ricorrere alla collaborazione di un amico gentile, che ha abbastanza confidenza colla gamma.

La sinfonia è uno dei più bei pezzi dell'operetta. Ha un passaggio di tuono, nel motivo dominante, di un effetto irresistibile, e che dimostra come un

L'interventione del Console austriaco a favore del Bey di Tunisi nella questione di protettorato, sembra che abbia influito a fare che la Francia rompa le trattative commerciali colla Potenza che autorizzava un atto così imprudentemente ostile.

La Francia invece mostrasi sempre più inclinata all'amicizia dell'Italia, e la preponderanza di Gambetta non è certamente estranea a queste buone disposizioni de' due Governi.

Egli è da notare che la Russia e la Germania non appoggiano il Bey di Tunisi in questa questione colla Francia, e che il Governo del Maresciallo non trova nella condotta del Bey un motivo sufficiente da impiegare la forza per ottenere le soddisfazioni reclamate.

Dunque questo incidente, che fu forse artificiosamente provocato per far uscire la Francia dalla sua attitudine corretta di neutralità nella questione d'Oriente, non ottenne altro risultato pratico che di confermare l'opinione, essere la Francia intenzionata fermamente a non entrare in nessuna lega né pro né contro li due antagonisti, Russia ed Inghilterra.

La questione d'Oriente però sarà risolta nell'anno che incomincia, perchè li due antagonisti finiranno per intendersi sulla questione della sorte del Sultano che si tratta di squarciare per dividerne i lembi.

Attendiamo dunque pazienti l'opera logica risultante della decomposizione dell'Impero degli Osmanli, il quale nella storia non segnerà che epoche di sangue, senza aver recato alcun aiuto al progresso della nostra famiglia.

Nullo.

### Notizie interne.

La Gazzetta ufficiale del 7 gennaio contiene: Decreto che sopprime il Comune di Scarenna e lo unisce a quello di Asso nella provincia di Como; Decreto col quale la frazione di Bagnacavallo è distaccata dal comune di Pincaro ed unita al comune di Frassinelle nella provincia di Rovigo; Decreto col quale sono arredate alcune modificazioni allo statuto della Cassa agricola piombinese, ed in quello del Monte frumentario di Atripaldo; Decreti riguardanti i comuni di Vico Equente (Napoli) e Bandinetto (Genova); Disposizioni nel personale dipendente dal Ministero dei lavori pubblici.

— La salute del gen. Medici, che ieri ha incominciato a migliorare, prosegue a dare oggi fondate speranze che l'illustre infermo potrà essere dichiarato fra breve fuori di pericolo dai medici curanti.

— Nella notte dell'altro ieri, in Palermo, è stato arrestato il latitante Salvatore Cangemi, autore della grassazione Beaufremont, avvenuta nel 1867, già condannato dalla Corte d'Assise di Milano ai lavori forzati a vita.

— Agli esperimenti che avranno luogo alla Spezia di no p'ta-torpedini inventato dal colonnello cav. Coda Canali, assisterà una speciale Commissione composta dei luogotenenti generali Bruzzo e Maraldi, per conto del Ministero della guerra, e del capitano di vascello commendatore Caimi, direttore di artiglieria e torpedini alla Spezia, per conto del Ministero della marina. La Commissione avrà a sua disposizione due rimorchiatori con tutto il personale occorrente.

Il terzetto successivo fra tenore, soprano e basso accentua ancor più la spiccata attitudine del maestro alla musica seria e di sentimento, ed è di eletta fattura. L'aria del tenore è una cara melodia tutta italiana, destinata a divenir popolare. Fu detta con voce robusta e intonazione piena dal signor Bront, che fu applauditissimo, perchè dispone e sa valersi di mezzi più vocali che qualunque dilettante gli potrebbe invidiare. — Col rimarcabile terzetto che vien dopo — *Piu tranquillo di Battista* — il maestro provò di saper mirabilmente alternare la musica schiettamente buffa alla musica seria.

Ed eccoci al famoso coro: *E bon, e bon, e bon.* Io, dice il mio collaboratore, che ho udito una sterminata quantità di opere e le ho provate al pianoforte, non esito a dire che questo pezzo singolare lo trovai originalissimo e mi ha vivamente impressionato. — E ne fu vivamente impressionato anche il Pubblico che andò in visibilio, chiamò replicate volte alla ribalta l'autore in mezzo ad applausi frenetici, e volle il bis del coro stupendo — col quale si chiude il primo atto.

Nell'atto secondo è degna di nota la strofa del riso, pezzo che caratterizza mirabilmente la situazione. È rimarcabile in questo pezzo la stranezza del tempo, all'uso spagnuolo, che cresce l'effetto. Fu detta elegantemente dalla signora Zanotto.

Le nuove nomine, rese necessarie dal nuovo organico di marina, entrato in attività il primo del corrente mese saranno sottoposte al Consiglio superiore di marina convocato per il 10 corrente.

Sono inesatte le notizie, secondo le quali sarebbero state fatte delle offerte del segretariato di giustizia. L'on. Tajani non ne fece alcuna.

Il chiaro giureconsulto napoletano, professore Luigi Zuppetta, ha scritto al Romia le seguenti parole sulla crisi, ond'è travagliata la società moderna: « Signori del mondo! — Spartaco-Briareo si agita, freme, minaccia.

« Non vi affrettate a dire ferro, fuoco, sterminatrice guerra servile!....

« Signori del mondo! — Pensate una volta da uomini; ed esaminate anzi tratto, se quell'agitazione, quel fremito, quella minaccia, abbia, o no, un qualche titolo di giustificazione.

« Se vi convincerete che l'abbia, affrettate in vece a spegnere il male nelle sue causalità, piuttosto che colpirlo negli effetti.

« Signori del mondo! — Il ferro ed il fuoco sono impotenti a distruggere! Spartaco-Briareo.

I senatori Brodolini, Garaciolo, e Pantaleoni sono iscritti per parlare in occasione dell'interpellanza del senatore Vitelleschi, intorno ai rapporti diplomatici dell'Italia coll'estero e sopra l'indirizzo che il Ministero intende dare alla politica estera. L'interpellanza è attesa con interesse.

### Notizie estere

Tutti i giornali di Parigi fanno commenti sulla vittoria elettorale. Il *Journal des Débats la République*, il *Temps*, il *Siecle*, la *France*, il *National*, l'*Événement*, tutti constatano la dignità e la moderazione nel trionfo ed esprimono la soddisfazione che ormai si possono sollevare tutte le grandi questioni interessanti il paese senza temere un conflitto. Essi dicono che occorrerà più prudenza ed attività e meno rigorosa disciplina. Il *Constitutionnel* dice: Se non più splendido, almeno è più valevole il successo della Repubblica; nel raffermarla fa uno smacco alla rivoluzione in generale. Il *Soleil* dichiara di non essere né meravigliato né scoraggiato. Esso dimostra che i repubblicani padroni assoluti della situazione, avranno la responsabilità piena ed intiera della condotta all'interno ed all'estero. Il *Francis* pretende che le passioni demagogiche, già impadronitesi della Camera non incontreranno ostacoli seri nel Senato. La *Patricie* sostiene che la Francia non è divenuta repubblicana, ma governativa. Il *Moniteur* riconosce che il paese affermò in maniera più netta, chiara e precisa la volontà di fondare un governo repubblicano. L'*Ordre* impreca agli orleanisti che diedero il suffragio di secondo grado, arma a due tagli nelle mani di un'amministrazione senza principii come l'attuale. La *Gazette de France* mostra la necessità che i conservatori si disciplinino per resistere a nome del diritto e della libertà alle misure di dispotismo che prenderanno contro i Francesi, i giacobini diretti da un Genovese. L'*Union* così si esprime: La legittimità non abdica. La bandiera monarchica sventola sulle posizioni che il nemico non poté prender di assalto. L'avvenire appartiene alla costanza intrepida nella fedeltà e nel diritto.

Il duetto pastorale che segue è di sapore francese. Si capisce che il maestro ne studiò i migliori autori: Lecoq, Offenbach, ecc. — Il brindisi di *Dubois* è la vera canzone dell'orgia, e la fa sentire. Quivi il signor Angeli fu egregiamente assecondato dalla signorina Bianchetti (*Odetta*).

Siamo alla catastrofe.

Il quintetto, che chiamerò *dello schiaffo*, fa vivamente presentire questa catastrofe. Il terzetto *della spada spezzata* è una mirabile fusione di serio e di comico, e di un effetto che trascina. — Alla fine di questo terzetto, *Capricci* (personaggio rappresentato con molta vis comica dal diligentissimo signor Garioni) annuncia con frase solenne la presa di Montargy. I cantanti, assieme ai coristi e coriste che irrompono sulla scena, ripetono la frase. Si leggono tre disacci del Re recati da *Odetta*. Tutti con un grido altissimo fanno sentire la grande aspettativa. Con un felice richiamo all'aria del tenore del primo atto, *Dubois* affida al compagno d'armi, marito senza moglie, questo tesoro divenuto suo, e l'opera si chiude colla ripetizione del coro — *E bon, e bon, e bon* — di cui il Pubblico vuole ancora il bis, e che non si stanca di applaudire, assieme al suo autore che vuol rivedere alla ribalta.

Dopo una relazione incompleta e disordinata ci vorrebbe almeno un po' di riassunto, una conclusione.

### CRONACA DI CITTA

**Comitato friulano per un Monumento in Udine a Vittorio Emanuele II.** Offerte raccolte sui bollettari sottoscritti: Someda De Marco Giuseppe 1. 6, De Cilia Egidio 1. 2, D' Odorico Giuseppe 1. 2, Spangaro Paolo 1. 2, Simonutti 1. 5, Redigonda Domenico 1. 1, Cecutti Caterina 1. 1, Bertuzzi Giacomo 1. 2, Minciotti dott. Carlo 1. 2.

Bollettario N. 47 — L. 22. — Spangaro Giacomo 1. 20, Buri 1. 5, Loi G. Batta 1. 5, Lazzaroni 1. 5, Micheli Ilario 1. 5, Tramontini Benedetto 1. 2, Martinuzzi 1. 5, Trevisan 1. 5, Cazzani 1. 5, Luzzati 1. 5, N. N. 1. 5.

Bollettario N. 68 — L. 67. — Strazzolini Antonio 1. 2, Cucovaz G. Batta 1. 2, N. N. 1. 2, N. N. 1. 2, N. N. 1. 1, Busetti Giovanni 1. 2, Podrecca 1. 1, Podrecca Antonio cent. 50, Cicogna nob. Maria 1. 2, Visentini 1. 1, Ceughi Antonio 1. 2, Bevilacqua 1. 1, Zorzini 1. 1.

Bollettario N. 70 — L. 20. — Municipio di Socchieve sul bollett. N. 89, l. 25. — Serafini Amadio 1. 3, Vidoni Giovanni 1. 5, Ferodott. Carlo 1. 3, Cozzi Giuseppe 1. 2, Pasini Vianello Augusto 1. 5, Masotti Giuseppe 1. 1, Caladriani Antonio 1. 1, 40.

Bollettario N. 101 — L. 20. 10. — N. N. 1. 50, Pozzo Pietro 1. 5, Rinaldi Antonio cent. 50, Rinaldi Vincenzo cent. 20, Brunetti G. Batta 1. 3, De Cilia fratelli 1. 5, Chiesa Pietro 1. 3, Buruzzini Angelo cent. 10, Chiesa Valentino cent. 15, Chiesa Angelo cent. 10, Leonarduzzi Gerolamo cent. 10, N. N. 1. 2, Leonarduzzi Domenico cent. 20, Donati Giacomo 1. 1, Pozzo Antonio cent. 20, Moretti-Valoppi Regina cent. 50, Venier Giuseppe cent. 25, N. N. cent. 25, N. N. cent. 20, Valoppi Anna cent. 30, Clabari Anna cent. 10, Meccini Gottardo cent. 50, Fabris Cristoforo cent. 50, Palsqualini Domenico cent. 10, Rovere Angelo 1. 2, Rinaldi 1. 15.

Bollettario N. 106 — L. 90. 25. — Maini Alessandro 1. 5, Maini Orazio 1. 5, Mazzantini Luigi 1. 2, Maini Giuseppe 1. 5, De Ruberti Leonardo 1. 5.

Bollettario N. 114 — L. 22. — Cartignano Giacomo 1. 5, Tommasi 1. 2, Ferloni 1. 3, Tassotto G. B. 1. 1, Colavizza cent. 20, Solprano cent. 50, Vidali cent. 50, Pitti cent. 40, Cappellari cent. 50, Pittini Valentino 1. 1, Cordiguano Andrea cent. 50, Tommasi Ambrogio 1. 1, Pituni Giacomo cent. 50, Cappellari Giovanni cent. 50, Tommasi Raimondo cent. 20, Martina Mattia cent. 40, Pittino Antonio cent. 10, Peruzzi Cesare cent. 20, Cappellari Giacomo cent. 20, Tommasi Antonio cent. 20, Martina Antonio cent. 20, Peruzzi Raimondo cent. 20, Roseano Ferdinando cent. 50, Pittino Giacomo cent. 50, Pittino Carlo cent. 20, Cappellari Nicolò cent. 50, Compassi G. Batta 1. 1, Cappellari Antonio cent. 30, Pittin Pietro cent. 40, Roseano Antonio c. 20, Tommasi Tomaso c. 50.

Bollettario N. 144 — L. 22. 40. — Faccini Domenico 1. 2, Pez Ermano 1. 2, N. N. cent. 30, Feruglio Francesco 1. 2, Faccini dott. G. 1. 2, N. N. 1. 2, Faccini Lia 1. 3, N. N. 1. 2, Pez G. Batta cent. 40.

sione fatta con un po' di garbo, e secondo il merito del soggetto; ma proprio non mi sento da tanto (solita modestia a cui nessuno più ci crede!) e d'altronde mi accorgo di aver scritto anche troppe cartelle (solta sensa stantia) per il pianterreno non sconsigliato della Patria.

Invece, come i predicatori che alla fine del sermone si volgono ad apostrofare con voce piagnolosa e singhiozzi posticci il crocefisso, per vieppiù commuovere i fedeli, che dal parterre versano abbondanti lagrime di compunctione, così, caro signor Franovich, io mi rivolgo a lei che ho poco men che crocefisso con questa bruttissima rassegna del suo bellissimo lavoro, e non alla moda dei predicatori, ma col cuore sul labbro le dico: Getti alle ortiche i Codici e il Digesto, e si dia tutto quanto e confermo proposito alla musica, perchè in Lei c'è la scintilla creatrice, perchè nel suo cervello vive e lavora quella qualche cosa che fa cantare il combattuto poeta dei Postume.

E se un giorno le avverrà di trovarsi a quella altezza che io le desidero, e che le potranno procurare « il lungo studio e il grande amore, » non sdegni ricordarsi qualche volta di questa terra, ove ha fatto così valorosamente le sue prime armi, ed ove si è meritamente acquistate tante simpatie.

Cividale, 7 gennaio. — Varnefrido.

Bollettario N. 157 — L. 15,70.  
Sostero Orazio l. 2, Zancani Germanico l. 1.  
Zancani Giovanni l. 1, Comune di Vito d'Asio l. 20.  
Bollettario N. 193 — L. 24.  
Marsilio Amadio l. 2, Del Moro Giacomo l. 1,  
Straulini l. 5.

Bollettario N. 216 — L. 8.—  
De Cillia Luigi l. 10, Somavilla Antonio l. 5.  
Bollettario N. 217 — L. 15.—  
Barci Luigi sul bollettario N. 254 l. 5, Cosmi  
Antonio sul bollettario N. 267 l. 9, Toso Luigi  
sul bollettario N. 300 l. 1.

Limbrosi Eugenio l. 1, Giacomelli Osvaldo c. 50.  
Bollettario N. 303 — L. 1,50.

Municipio di Clauzetto sul bollettario N. 184 l.  
15, Municipio di Varmo l. 10, Municipio di Latissara l. 100, prodotto della recita dell'Istituto Filodrammatico nell'occasione del banchetto Operajo Prov. l. 194,78, concorso accordato dall'onorevole Consiglio Prov. 5000.

Totale L. 5687,73  
offerte precedenti » 15527,84

Somme L. 21215,57

**Una data dolorosa.** Dalle cento città e dai mille villaggi sparsi sull'italo suolo, dalle vette nevose dell'Alpi e dalle dolci pendici dei colli, dalle vallate e dai campi ove biancheggiano l'ossa dei prodi martiri nostri caduti per la patria, indipendenza, dalle rive sonanti che infrange e mormora l'onda dei due mari, oggi ventisette milioni d'Italiani piamente commemorano la sparizione di quel Grande, che forte nella sventura, fidente nell'avvenire, impavido tra il fumo delle battaglie, colla pertinacia della ferrea sua volontà e col senno politico raccolse le sparse membra dell'infelice patria, formandola una Nazione libera, forte e indipendente.

Gloria ed onore a Vittorio Emanuele II, al primo Re d'Italia, al fondatore dell'Unità Nazionale, sotto il cui regno i distinti d'Italia si consumarono; le aspirazioni di molti secoli si avverarono, e l'Italia, dapprima caduta e prostrata, si rialzò a forte Nazione col sangue dei figli suoi, disdegnando lo scherzoso epíteto d'espressione geografica.

Gloria adunque ed onore alla di Lui memoria cui il popolo italiano, riconoscente, con religione conserva tanto nella capanna del povero come nel palazzo del ricco.

Alla maestà d'una si solenne ricordanza, oggi milioni di liberi Italiani volano col pensiero alla lacrimata tomba del gran Re Vittorio Emanuele, al Pantheon, monumento di grandezza romana, sacro un giorno agli Idii, ed ora più volte sacro perché accoglie i resti del primo Re d'Italia e perché da quella tomba s'inspireranno pur sempre coloro cui Dio chiamerà a difendere la patria nostra.

Ma se oggi dolenti ancora compiangiamo l'amara perdita, consoliamoci che lo spirto di quel gran Re aleggia intorno il Quirinale, e degno emulo del Padre suo e delle eroiche gesta salutiammo Umberto Iº il nostro amato Re, che non degenerò da Re Vittorio strenuo nell'armi, invito campione della libertà, stringe con ferocia in una mano il labaro dello Statuto e delle nostre libertà, e nell'altra il brando vendice ognora a chi osasse vilipenderle.

Salve, o Umberto, la Provvidenza decretando Te a reggere i destini d'Italia, veglia i Tuoi preziosi giorni, e ti infonde coraggio sebben giovane a virili propositi facendoti calcare le orme del gran Padre Tuo.

Salve, o Margherita, fiore eletto di candore, fulgida gemma di tutte le più belle e peregrine virtù, che con sereno animo condividi coll'Augusto Sposo i dolori e le gioje della Reggia, abbellisci i giorni del tuo regno colla beneficenza e col sollievo delle classi indigenti, educhi il Reale giovinetto ai veri sentimenti di maschia virtù, ai santi principii di libertà e di verità.

Stringiamoci oggi adunque concordi la mano, e sollevandoci al pensiero nelle pure sfere della fratellanza e dell'amore, deponiamo sull'Augusto sarcofago una corona di semprevivi, gridando ad una voce: Viva il Re! Viva la Regina! viva l'Augusta dinastia!

L. P.

**Arte Belle.** L'idea, altre volte dibattuta, d'innalzare in sullo spianato di piazza Vittorio Emanuele un'asta, da cui spiegare il vessillo nazionale nelle solennità civili, suggerì al sig. Baldo, prof. di disegno nelle nostre Scuole tecniche, il progetto di un pillo, che giorni fa abbiamo veduto in mostra nella libreria Gambierasi.

Esaminatolo con diligenza, a noi parve pregevole, sia per lo stile che per l'invenzione. Armonico è il nesso fra le diverse parti del lavoro, le quali nel loro insieme formano una decorazione di buon

gusto, e danno al progetto una ricchezza ornamentale, che, senza essere eccessiva, torna piacevole all'occhio dell'osservatore. I grifi, i geni, gli emblemi delle Scienze e Lettere, delle Arti Belle e Meccaniche, dell'Agricoltura e del Commercio sono opportunamente disposti, ed il loro significato traspare senza fatica ed ha veramente la convenienza, che s'addice al soggetto.

Se dovessimo fare un'osservazione all'egregio prof., sarebbe questa, che cioè il suo progetto, pregevole come lavoro accademico, porterebbe, ricco com'è nella parte ornamentale, una spesa non indifferente, qualora si volesse mettere in esecuzione. Del resto noi ci congratuliamo con lui per averci dato una prova, ch'egli non solo possiede ottime cognizioni dell'Arte, ma che le fatche dell'insegnamento, nel quale ottenne sempre splendidi risultati, non hanno inaridito in lui le sorgenti, alle quali l'artista attinge l'ispirazione.

**Jeri sera,** verso le undici fu perduto un portamonele contenente L. 13 — oltre lettere ed altre carte, nei pressi di Mercatovecchio. L'onesto trovatore, portandolo alla tipografia Jacob e Colmegna, riceverà adeguata mancia.

### FATTI VARI

**La birra in Italia.** Il consumo della birra nel nostro paese va crescendo sempre più ogni anno, e ce lo dimostra una recente statistica dell'Amministrazione delle ferrovie che qui riassumiamo:

Nel 1878 s'importarono in Italia dall'Austria, per la via di Udine, 72,783 barili di birra delle seguenti fabbriche:

Schreiner Francesco, Graz	barili 28,875
Dreher A., Vienna	» 15,205
Società Anonima, Liesing	» 10,390
Hold Francesco, Puntigam	» 8,466
Reininghaus Frat. Sternfeld	» 9,615
Kosler Frat., Lubiana	» 232

Il barile essendo di 50 litri, il quantitativo importato somma a litri 3,639,150.

E questo dalla sola dogana di Udine; figuriamoci quanta birra viene importata da altri dogane e specialmente da Ala, a cui fanno capo le provenienze di Baviera!

**Gli illustri italiani all'estero.** Tempo fa i giornali lamentavansi che della raccolta di 16 volumi di opere educative di C. Cantù, da lui regolarmente presentate alla Esposizione di Parigi, non fosse tampoco fatta menzione nel catalogo del ministero italiano des objets présentés ecc. In conseguenza il Giuri non ne tenne verun conto, mentre premiò opere e persone da far compassione. Il Cantù se ne vendicò a suo modo, regalando quella collezione a vantaggio della Società di beneficenza italiana in Parigi. Poi il ministero d'istruzione e belle arti di Parigi riparcò la mancanza del nostro, nominando il Cantù Officier de l'instruction publique. È un grado universitario molto ambito dai dotti di Francia.

### Ultimo corriere

Leggesi nell'Opinione in data di Roma 7:

Dall'on. Abignante, presidente della Commissione generale del bilancio, furono fatti spedire quest'oggi (7) telegrammi d'invito agli onorevoli componenti la Giunta, assenti da Roma, per intervenire alla adunanza da tenersi alle ore 3 pom. del giorno 12 corrente.

— La bismarchiana Norddeutsche Allgemeine Zeitung di Berlino, parlando del risultato delle elezioni senatoriali di Francia, dice che la repubblica francese si manterrà all'apogeo che ha raggiunto, se i principii di moderazione e di temperanza di Gambetta continueranno ad essere la stella guidatrice della politica della Francia. Le monarchie di Europa, soggiunge il giornale tedesco, hanno date continue prove di stima all'attuale repubblica nella speranza che la repubblica sarà la pace.

— L'on. Cairoli ha inviata l'annunziata circolare ai 189 deputati. L'ex presidente del Consiglio dice che, vinto l'11 dicembre dal voto della coalizione il ministero da lui presieduto, ebbe il conforto di vedersi sorretto da amici fedeli e devoti agli stessi principii. L'onorata sconfitta conferì ai votanti concordi la forza sicura dell'avvenire, raccogliendo la numerosa falange intorno alla bandiera della libertà coll'ordine, col rispetto ai diritti sanciti dalle leggi, colle riforme attuabili nell'orbita dell'istituzioni monarchico-costituzionali. L'on. Cairoli invita gli amici alla riunione del 14 corrente per intendersi circa la condotta da seguirsi nelle imminenti discussioni parlamentari.

### TELEGRAMMI

**Vienna,** 7. I giornali magiari della Opposizione sono esultanti della intelligenza fra Herbst e Rieger e della entrata dei Czeki nel Parlamento cisleitanò, perchè sperano, col concorso di essi, abbattere il Ministro Andrássy.

**Belgrado,** 7. La Russia rinunciò alle capitolazioni in Serbia. Il ministro della guerra è dimissionario in seguito al rifiuto della Scupčina di votare interamente il suo bilancio.

**Londra,** 7. Gli armatori di Hartlepool decisero di ridurre i salari al 50-50. Credesi che gli operai resisteranno. Lo sciopero dei conduttori di Midland Railways continua.

**Londra,** 8. Il Times ha da Vienna: Credesi che il trattato definitivo fra la Russia e la Turchia si firmerà oggi.

**Il Morning Post** ha da Berlino: La Russia vorrebbe che i poteri di Rustem, Governatore della Rumelia, fossero limitati d'accordo con le Potenze.

**Lo Standard** dice che il governatore di Candahar occupò una posizione sul fiume Jarhak. Le colonne di Stewart e Biddulph si concentrano a Jaktipul, e sperano di entrare a Candahar il 10 corr.

**Costantinopoli,** 7. Le trattative per la pace definitiva tra la Russia e la Turchia continuano senza difficoltà. Tutte le Potenze, ad eccezione della Russia, aderirono ufficialmente alla nomina di Rustem, governatore della Rumelia. La Porta raccomandò al Bey di Tunisi di dare soddisfazione ai reclami della Francia.

**Vienna,** 8. Il Tagblatt annuncia che il trattato definitivo russo-turco è stato finalmente concluso, con rilevanti concessioni da parte della Turchia.

Il bar. Philippovich arriva qui giovedì per intervenire al noto consiglio dei marescialli.

Tra l'Austria-Ungheria e la Serbia hanno luogo trattative ad oggetto di abolire le capitolazioni, sin qui vigenti per i sudditi austro-ungarici in Serbia: questi verranno assoggettati alle leggi comuni della Serbia.

La Francia intende semplicemente rinnovare i trattati commerciali con tutte le Potenze.

**Parigi,** 7. Oggi si ripeterono le dimostrazioni di giubilo per l'esito delle elezioni senatoriali. Se è certo che nella prossima sessione le Camere si trasporteranno a Parigi.

Parlasi della dimissione del ministro della guerra, generale Borel.

### ULTIMI.

**Vienna,** 8. I ministri ungheresi sono ancora qui e continuano a conferire coi capi del consorzio Rothschild per l'operazione riguardante la emissione del nuovo prestito. Si vocifera che il Dr. Rechbauer sia designato ad entrare nella nuova combinazione ministeriale, assumendo il portafoglio dell'interno.

È qui atteso per venerdì il generale Filippovich.

La Gazzetta Ufficiale pubblica la nomina del conte Széchenyi ad ambasciatore austro-ungarico a Berlino.

**Roma,** 8. L'ammiraglio russo Popow visitò tutti gli arsenali d'Italia.

**Cracovia,** 8. Notizie da Pietroburgo dicono non esservi alcuna probabilità che vengano introdotte riforme liberali in Russia.

**Parigi,** 8. I capi del partito repubblicano si posero d'accordo per un programma comune alle due Camere. Il ministro Dufaure presenterà alla riconvocazione delle Camere un progetto di Legge di propria iniziativa, tendente a limitare l'ingerenza clericale nella pubblica istruzione. In tale occasione egli chiederà pure un voto di fiducia pel gabinetto.

**Costantinopoli,** 8. La Porta è risoluta, anche impiegando la forza dell'armi, ad indurre la popolazione renitente del distretto di Podgorizza ad ottemperare alle deliberazioni del trattato di Berlino.

### Gazzettino commerciale

**Sete.** A Milano, 7 gennaio, transazioni difficili sebbene continuasse la domanda.

A Lione mercato con migliore domanda, ma a prezzi inferiori alle pretese dei detentori.

D'Agostinis Gio. Battista responsabile.

D'affittarsi col 1 gennaio 2° e 9° Piano in via Francesco Tommolini N. 22.

## DISPACCI DI BURSA

Rend. italiana	It.	12.72.13	Naz. Badie	2066.—
Nap. d'oro (con)	22.03.12	Fer. M. (com)	349.75	
Londra 3 mesi	27.52.—	Obligazioni	—	
Francia a vista	10.10.—	Banca To. (n.º)	660.—	
Prest. Naz. 1866	—	Credito Mob.	70K.—	
Az. Tab. (num.)	843.—	Rend. It. staz.	—	

LONDRA 6 gennaio

Unghe	95.12	Spagnuolo	13.78
Italiano	73.34	Turco	11.14

VIENNA 7 gennaio

Mobiliare	1224.10	Argento	—
Lombardia	99.—	C. su Parigi	46.40
Banca Anglo aust.	—	Londra	116.65
Austriache	250.—	Rep. aust.	63.30
Banca nazionale	788.—	Ad. i carta	—
Napoleoni d'oro	9.34.—	Union-Bank	—

PARIGI 7 gennaio

3.00 Francese	77.07	Oblig. Lomb.	283.—
8.00 Francese	113.57	Romane	—
Rend. Ital.	76.97	Azioni Tabacchi	—
Ferr. Lomb.	15.1.—	C. Lon. a vista	25.38
Oblig. Tab.	—	C. sull'Italia	9.12
Fer. V. E. (1863)	245.—	Cou. Ing.	95.12
Romane	—		—

GIORNALI DI MODE PER TUTTE LE FAMIGLIE

EDITI DALLA CASA TREVES DI MILANO

Il grande successo ottenuto dalla **moda** ci ha persuaso a percorrere intero questo campo elegante, ed estendere le nostre pubblicazioni a tutti i gusti, a tutte le borse. Oltre la **moda**, pubblicheremo in novembre un giornale più ricco, al quale diamo il nome simpatico di **Margherita**, — come il giornale più sontuoso di mode in Inghilterra s'intitola la **Regina** e in Berlino **Victoria** — e un giornale più economico, **eleganza**, che sarà il non plus ultra del buon mercato.

## MARGHERITA

## GIORNALE DI GRAN LUSSO

Mode e letteratura

RACCONTI ORIGINALI ITALIANI  
di celebri autoriUn fascicolo di 8 pagine in 4 grande  
ogni settimana

IN OGNI FASCICOLO

UN FIGURINO COLORATO E VARIATI ANNESSI.

I primi romanzi, e autori italiani viventi, come **BARRILI**, **BERSEZIO**, **CASTELNUOVO**, **FARINA**, **VERGA**, **DONATI**, **LA MARCHESA COLOMBI**, **CACCIANIGA**, ecc., scriveranno appositamente per i nostri giornali illustrati degli interessanti racconti. Abbiamo già nelle mani tre nuovi romanzi di cui cominceremo immediatamente la pubblicazione nel giornale **MARGHERITA**.

Il Debito Paterno, di Vittorio Bersezio. — Un Amore Felice, di Enrico Castelnuovo.

La Dottrina di mio Figlio, di Salvatore Farina.

## PREZZI D'ASSOCIAZIONE

## Premi ai Soci annui

Per l'affiancamento ecc. del premio, aggiungere 50 cent. Per l'Estero un franco.

Si mandano GRATIS i manifesti particolareggiati a chi ne fa domanda.

## FUMATORI

## Bocchino di salute

Se volete fumar bene e conservarvi sani, fate uso del superlativo igienico Elastico, elegante di tutta comodità, durata eterna, adatto per forma a qualunque Zigarro — Sommamente igienico e salutare perché disegna i venefici effetti della nicotina e tutte le qualità nocive dello Zigarro.

Prezzo L. 1.50 cad. — Acquistandone 6 con relat. capsule di schiuma

» » Franco in tutto il Regno.

Guardarsi dalle contraffazioni. Si vendono esclusivamente al Deposito generale per l'Italia e per l'Estero: **Gustavo Sant' Ambrogio**, Sobborgo Porta Vittoria, N. 2, B. Milano.

Pronta spedizione, dietro rimessa anticipata di Vaglia postale.

Presso la Tipografia Jacob e Colmegna trovasi un grande Deposito di Stampe, ad uso dei signori Ricevitori del R. Lotto.

## LA MODA

## GIORNALE DI LUSSO

UN FASCICOLO

di sedici pagine in 4 grande

ogni mese

## Figurino Colorato e Figurino Nero

TAVOLE DI RICAMI  
MODelli, TAGLIATI - MUSICA - TAPPEZZERIE

sorprese.

## EL ELEGANZA

## FAVOLOSO BUON MERCATO

PER SOLE SEI LIRE L'ANNO

Un fascicolo di otto pagine in 4 grande.  
ogni 15 giorni

TAVOLA DI RICAMI E MODELLI  
Modelli tagliati.

MARGHERITA, L. 24 l'anno; L. 13 il sem.; L. 7 il trim.; All'estero fr. 32 (oro) l'anno

LA MODA, L. 10 » L. 5 » L. 3 » fr. 13 »

ELEGANZA, L. 6 l'anno. All'estero, fr. 9 oro. Per l'Eleganza non si ricevono che assoc. annue.

## Premi ai Soci annui

## PREMIATA FORNACE DI ZEGLIACCO

(sistema Hofman)

di proprietà della Ditta

## Candido e Nicolo f.lli Angeli di Udine

Assortimento di materiali da fabbrica noti per qualità distinte, preparati a macchina ed a mano, ed a prezzi da non temere nessuna concorrenza.

Per trattative indirizzarsi allo Stabilimento in Zegliacco distretto di Tarcento, per Arlegna od alla sede della Ditta proprietaria in Udine.