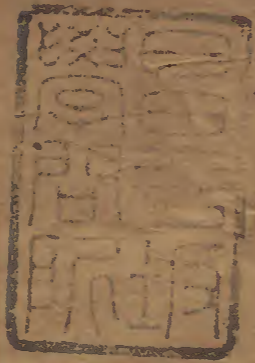


廣博物志增刪

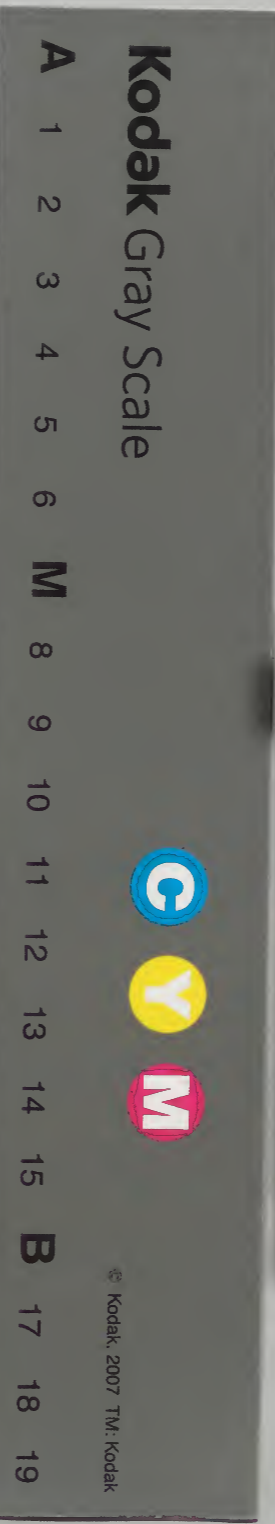
十九之二終



內閣文庫			
一五函	三三	漢	
一六	三三	書	
一六	六六	冊	號
一六	六六	架	類

內閣文庫			
三九函	三三	漢	
一六	三三	書	
一六	六六	冊	號
一六	六六	架	類

內閣文庫			
番號	漢	3236	
冊數	6	(6)	
函號	309	158	



月之號。十有二歲之號。二十有八星之號。縣其巢上。則去之。周禮

庭氏掌射國中之天鳥。若不見其鳥獸。鳥獸為妖者夜中聞其聲不見其形則以救日

之弓與救月之矢夜射之。若神也。神謂妖神憑于禽獸者則以太陰之弓與枉

矢射之。周禮

射鳥氏掌射鳥祭祀以弓矢。毆鳥為祭祀主潔淨毆鳥為慮其污穢也凡賓客會同

軍旅亦如之。賓客會同軍旅主嚴肅毆鳥為慮其喧擾也射則取矢。矢在侯高則以并夾

取之。周禮

孟虧人首鳥身。其先為虞氏。馴百禽。夏后之末。民始食卵。孟虧去之。

括地

武帝問朔何知鳥之雌雄。對曰：雄左翼加右，聲高；雌右翼加左，聲小。方朔

衆鳥群飛，徘徊軍上。不過三日，有暴兵至。鳥聚軍中，將軍當賞功。增

秩。鳥集將軍之旗，將軍增官。鳥集軍中，莫知其名。軍敗。抱朴子

小鳥生大鳥，王者土地開闢則至。宋書

鳳龍之鱗八十有一，鯉之鱗三十有六，麟肉角而不觸，鳳肉喙而不

啄，蛟骨青，鳳骨黑。玄覽

鹿角牛耳，駝首鬼目，蛇項蜃腹，魚鱗虎掌，鷹爪龍之狀也。鴻前麀後。

蛇頸魚尾，鶴頸鴛腮，龍文龜背，燕領雞喙，五色倫舉，鳳之狀也。麀身

牛尾狼頭馬足圓號肉角麟之狀也。玄覽

鳳皇者鶉火之禽陽之精也麒麟者玄枵之獸陰之精也。鶉冠

鳳鳥首文曰德翼文曰順膺文曰仁背文曰義見則天下和。山海經

木行為仁為青鳳頭上青故曰戴仁也金行為義為白鳳纓白故曰

纓義也火行為禮為赤鳳背赤故曰負禮也水行為智為黑鳳胸黑

故曰向智也土行為信為黃鳳足下黃故曰蹈信也。抱朴子

雄曰鳳雌曰皇雄鳴曰節節雌鳴曰足足。禮記瑞命篇

天下有道得鳳象之一則鳳過之得鳳象之二則鳳翔之得鳳象之

三則鳳集之得鳳象之四則鳳春秋下之得鳳象之五則鳳沒身居

之韓詩外

鳳晨鳴曰發明晝鳴曰保長飛鳴曰上翔集鳴曰歸昌翼挾義衷抱
忠足履正尾繫武為能究萬物通天祀象百狀達於道去則有災見
則有福。說苑

行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世。春秋潛潭巴

鳳晝鳴曰滿昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長。宋書

鳳有六像九苞六像者一曰頭像天二曰目像日三曰背像月四曰

翼像風五曰足像地六曰尾像綿九苞者一曰口苞命二曰心合度

三曰耳聽達四曰舌屈伸五曰彩色光六曰冠矩州七曰距銳鉤八

曰音激揚九曰腹戶行論捕襲

五鳳皆五色為瑞者一為孽者四其四皆似鳳茲為妖一曰鷦鷯喙圓目身義戴信嬰禮膺仁負智至則役之感也二曰發明鳥喙大頸身仁戴智嬰義膺信負禮至則喪之感也三曰焦明長喙疏翼圓尾身義戴信嬰仁膺智負禮至則水之感也四曰幽昌允目小頭大身細足身智戴信負禮膺仁至則旱之感也說文曰五方神鳥東方曰發明南方曰焦明西方曰鷦鷯北方曰幽昌中央曰鳳皇樂叶圖青鳳謂之鵠赤鳳謂之鷦黃鳳謂之鸞白鳳謂之鸕紫鳳謂之鶯經禽南方有比翼鳳飛止飲喙不相分離雄曰野君雌曰觀諱總名曰長

離言常想離著也此鳥能通宿命死而復生必在一處紂時集於長桐之上人以為雙頭鳥不祥及文武興始悟曰此並興之瑞也柳環記逸詩曰鳳皇秋秋其翼若于其聲若簫有鳳有皇樂帝之心此不蔽之福也荀子

天樞得則鳳皇翔運斗

鎮聲不逆行則鳳皇至樂動聲

南海中有軒轅丘鸞自歌鳳有舞古云天帝樂也述異記黃帝修德立義天下大治乃召天老而問焉余夢見兩龍挺白圖以授余於河之都天老曰河出龍圖雒出龜書紀帝錄列聖人之姓謀

治太平。然後鳳皇處之。今鳳皇以下三百六十日矣。天其授帝圖乎。
黃帝乃被齋七日。至於翠鳩之川。大鱸魚折溜而至。乃與天老迎之。
五色畢具。魚泛白圖。蘭葉朱文。以授黃帝。名曰錄圖。河圖挺
黃帝坐於扈閣。鳳皇啣書致帝前。其中得五始之文。春秋
堯坐中舟。與太尉舜臨觀。鳳皇負圖授堯。赤玉為押。黃金檢。白玉繩。
其章曰。天赤帝符璽五字。春秋合
舜父有目疾。在家邑市。而居舜父夜卧。夢見一鳳皇。自名為雞。口啣
米。以已言雞為子孫視之。是鳳皇。以黃帝夢書占之。此子孫當有貴
者。舜占猶之。比年糴稻穀。中有錢。舜三日三夜仰天。自告過前。祇之。

目霍然開。

劉向孝子傳

有鳳皇啣書游文王之都。書文曰。殷帝無道。虐亂天下。皇命已移。不
得復久。靈祇遠離。百神吹去。五星聚房。昭理四海。宋志

周成王時。鳳皇來舞於庭。成王乃援琴而歌曰。鳳皇來儀。百獸晨又
曰。鳳皇翔兮。於紫庭。余何德兮。以感靈。賴先人兮。恩澤臻。于胥樂兮。
民以寧。琴操

孔子相魯之時。有神鳳遊集。至哀公之末。不復來翔。故云鳳鳥不至。
可為悲矣。拾遺記

老子見孔子從弟子五人。問曰。為誰對曰。子路為勇。其次子貢為智。

魯子為孝。顏回為仁。子張為式。老子嘆曰。吾聞南方有鳥。其名為鳳。皇。鳳皇之所居也。積石千里。河水出下。鳳鳥居止。天為生食。其樹名瓊枝。高百仞。以瓊琳瑯玕為實。天又為生離珠。一人三頭。遞卧遞起。以伺瑯琊。鳳鳥之文。戴聖嬰仁。右智左賢。莊子逸篇公輸之刻鳳也。冠距未成。翠羽未樹。人見其身者。謂之鳩鷄。見其首者。名曰鷓鴣。皆訾其醜。而笑其拙。及鳳之成。翠冠雲聳。朱距電搖。錦身霞散。綺翮焱發。然一翥翻翔。雲棟三日而不集。然後讚其奇。而稱其巧。劉子

鵠 魏文侯使舍人毋擇獻鵠於齊侯。毋擇行道失之。徒獻空籠。見

齊侯曰。寡君使臣毋擇獻鵠。道饑渴。臣出而飲食之。而鵠飛冲天。遂不復反。念思非無錢以買鵠也。惡有為其君使輕易其幣者乎。念思非不能拔劍刎頭。腐肉暴骨於中野也。為吾君貴鵠而賤士也。念思非不敢走陳蔡之間也。惡絕兩君之使。故不敢愛身。逃死來。獻空籠。唯主君斧鑕之誅。齊侯大悅。曰。寡人今者得茲言。三賢於鵠遠矣。寡人有鄰。郊地百里。願獻子大夫。以為湯沐邑。毋擇對曰。惡有為其君使而輕易其幣。而利諸侯之地乎。遂出不反。說苑天姥山南峰。昔魯班刻木為鵠。一飛七百里。後放於北山西峰上。漢武帝使人往取之。遂飛上南峰。往往天將雨。則奮翅動搖。若將飛奮。

記述異

鴈鄒稷公有令食鳧鴈者必以糝毋敢以粟於是倉無糝而求易於民二石粟得一石糝吏請以粟食之公曰去非而所知也夫百姓煦牛而畔曝背而芸苦勤而不敢惰者豈為鳥獸也哉粟米人之上食也柰何其以養鳥也且汝知小計而不知大會賈子

烏蒼烏者賢君修行孝慈於萬姓不好殺生則來三足烏王者慈孝天地則至白鳥王者宗廟肅敬則至宋書

孔子曰存亡禍福皆在已而已天災地妖亦不能殺也昔者殷王帝辛之時雀生鳥於城之隅工人占之曰凡小以生巨家國必祀王名

必倍帝辛喜雀之德不治國家凶暴無極外寇乃至遂亡殷國此逆天之時詭福反為禍說苑

文王時見蒼烏王者孝悌則至瑞應圖

赤烏周武王時啣穀至兵不血刃而殷服宋書

晉文公焚林以求介之推有白鷄遶烟而噪或集之推之側火不能焚晉人嘉之起一高臺名曰思烟臺種仁壽木木似柏而枝長柔軟其花堪食故呂氏春秋云木之美者有仁之華鳥即此是也或云戒所焚之山數百里居人不得設網羅呼曰仁鳥俗亦謂烏白臆者為慈鳥則其類也拾遺記

夫鳥何三足陽數奇也。是以有虞至孝三足集其庭。曾子鉏瓜三足萃其冠。抱朴

墨子姓翟名烏其母夢日中赤鳥飛入室中光輝照耀目不能正視。驚覺生烏遂名之。記 珮環

燕有娥氏有二佚女為之九成之臺飲食必以鼓帝令燕往視之。二女愛而爭搏之覆以玉筐少選發而視之燕遺二卵北飛遂不反。二

女作歌一終曰燕燕往飛實始作為北音。呂氏春秋

雀白雀者王者爵祿均則至。宋書

赤雀不見則國無賢白雀不見則無後嗣。通甲

黃帝將起有黃雀赤頭立白日旁帝占曰黃者土精赤者火精雀者

當崩余當立。春秋老異郵

季秋赤雀啣丹書入鄴止於昌戶昌拜稽首受。尚書中侯

景公探雀殼殼弱反之晏子聞之入見景公曰君何為者也公曰吾

探雀殼殼弱故反之晏子遂巡北面再拜而賀曰吾君有聖王之道

矣吾君仁愛曾鳥獸之加焉而況於人乎此聖王之道也。晏子

孔子見羅者其所得者皆黃口也孔子曰黃口盡得大爵獨不得何

也羅者對曰黃口從大爵者不得大爵從黃口者可得孔子頷謂弟

子曰君子慎所從。新序

雉西方曰鷩雉。攻木之工也。東方曰鷩雉。墼埴之工也。南方曰翟雉。攻金之工也。北方曰鷮雉。攻皮之工也。伊洛而南曰翬雉。設五色之攻也。賈逵左注

昔平公時有鳥從南方來。赤質五色皆備。集於庭。叔向曰：吾聞師曠言西方有鳥，白質五色曰翬。南方有鳥，赤質五色曰雉。今來為君瑞也。瑄語

魯昭公時雉啣環入。雉之為言弟也。喻昭公弟為季氏入之為君也。春秋感精符。

鷩賢者居明夷之世為時所傷。或衆邪在位。厥妖鷩生角。京房易傳羊溝之鷩三歲為株。相者視之則非良鷩也。然而時勝人者以狸膏

塗其頭也。羊溝閭雞處也。株魁帥也。非畏狸膏。莊子。

雞人掌共雞牲。辨其物。大祭祀夜嘑旦以詔百官。凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之。凡國事為期則告之時。凡祭祀而犧蒙共其雞牲。周禮

扶桑山有玉雞。玉雞鳴則金雞鳴。金雞鳴則石雞鳴。石雞鳴則天下之雞悉鳴。而潮水應之矣。神異經

龍鄉有伺晨雞獻之。考驗而與漏合。文選注狼首之雞特稟異聲。狼首地名。天中記

高興縣多容雞。其形似雞而五采。至則年穰。南越志

陳倉山上有石雞。與山雞各別。趙高使火燒山。山雞飛去。石雞不去。晨鳴山頭。聲聞三十里。或云是玉雞。

陳倉城上有神雞。人取不得。雄者王。雌者霸。穆公得雌。故霸。辛氏二泰記

雜鳥。梟逢鳩。曰子將安之。梟曰我將東徙。鳩曰何故。梟曰鄉人皆

惡我。鳴以故。東徙。鳩曰子能更鳴可矣。不能更鳴。東徙猶惡子之聲。

說苑

子產治鄭。羨藜不生。鷓鴣不至。梁冀別傳

昔尹吉甫信後妻之讒。而殺孝子伯奇。其弟伯封求而不得。作黍離之詩。俗傳云吉甫後悟。追傷伯奇。出遊於田。見異鳥鳴於桑。其聲激

然。吉甫心動。曰無乃伯奇乎。鳥乃折翼。其聲尤切。吉甫曰果吾子也。

乃頷曰伯奇勞乎。是吾子。棲吾輿。非吾子。飛弗居。言未卒。鳥尋聲而

棲其蓋。歸入門。集於井幹之上。向室而號。吉甫命後妻載弩射之。遂

射殺後妻以謝之。陳思王惡鳥論

孔子與子夏渡江。見鳥而異之。人莫能名。孔子曰。鷓嘗聞河上人歌

云。鷓兮鷓兮。逆毛衰兮。一身九尾。長兮。韓詩外傳

孔子遊于隅山。見梓樹上有孤鷓。乃承而歌之。琴操

獸總論。冥氏掌設孤張。為井撲以攻猛獸。以靈鼓毆之。若得其獸。則

獻其皮革齒須。備。周禮

廣博初志卷一
卷一
伏忌命

獸人。掌呂田獸。辨其名物。冬獻狼。狼帝夏獻麋。麋青春秋獻獸物。秋春

寒溫適故獸時田則守呂。及弊田令禽注于虞中。凡獸入于腊人皮。秋春

毛筋角入于王府。凡田獸者。掌其政令。周禮

服不氏。掌養猛獸。而教擾之。凡祭祀共猛獸。賓客之事。則抗皮。抗舉也。賓

客來朝陳虎豹之射則贊張侯。以旌居之。而待獲。之制如屏風射中則舉旌以唱獲也。

皮則舉而藏之。

穴氏。掌攻螫獸。各以其物火之。以時獻其珍異皮革。周禮

軒轅始醫獸。少昊始閹潔六畜。物原

麟。王者嘉祥也。食嘉禾之實。飭珠玉之英。瑞鹿

圖

麟一角。明海內共一主也。王者不剝胎。不剖卵。則出於郊。春秋感精符

麋。狼蹄肉角。含仁懷義。音中鍾呂。步行中規。折旋中矩。遊必擇土。

翔必後處。廣雅

麒麟。牡鳴曰遊。聖牝鳴曰歸。和夏鳴曰扶。幼秋鳴曰養。綏。宋書

麟之青曰騶。狐赤曰炎。駒白曰索。冥黑曰角。端黃曰麒麟。瑞鹿

歲星散為麟。王衡散為龜。瑤光散為象。鹿斗星散為犬。彗樞精為虎。

地精為馬。玄覽

孔子未生時。有麟吐玉書於闕里人家。文云。水精之子。係衰周而素。王徵在賢。明知為神異。乃以繡紱繫麟角。信宿而麟去。至敬王之末。

魯人鉏商田於大澤得麟以示夫子繫角之紱尚猶在焉夫子知命之將終乃抱麟解紱涕泗滂沱拾遺記

孔子夜夢豐沛有赤煙氣起顏回子夏偕往觀之驅車到楚西北范氏之廟見芻兒捶麟傷其前左足束薪而覆之孔子曰兒來汝姓為誰兒曰吾姓為赤松字時僑名受紀孔子曰汝豈有所見乎兒曰吾所見一獸如麋羊頭上有角其末有肉兒發薪下麟示孔子孔子趨而往麟蒙其耳吐三卷圖廣二寸長八寸每卷二十四字其言亦劉當起孔子精而讀之孝經援神契

孔子謂子夏曰得麟之月天當有血書魯端門孔聖沒周室亡子夏

往觀逢一即云門有血飛為赤鳥化而為書云說題辭

王方平常乘一黃麟降蔡經家擘脯而食云是麟脯列仙傳

象王者自養有道則白象至負不死藥來瑞應圖

神靈滋液百寶為用則白象至援神契

犀却塵犀海獸也然其角辟塵致之於座塵埃不入述異記

犀行過叢林不通便開口露齒前向直指棘林自開林邑國記

獸曰玄犀處自林麓食唯棘刺體兼五肉或有神異表露以角念精

吐靈望如華燭置之荒野禽獸莫觸南海異物志

獬廌獬廌似山牛一角神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦春

夏處水澤。秋冬處松柏。說文

堯時有獬廌。緝其毛為帝帳。田休子

熊愛熊而食之鹽。愛獺而飲之酒。雖欲養之。非其道。淮南子

熊山有穴焉。熊之穴恒出神人。夏啓而冬閉。是穴冬啓。乃必有兵。山海經

熊獸藏於山。穴裏不得見。穢及傷殘。則合穴自死。又有居大樹孔中。東土呼熊為子路。以物擊樹云。子路可起。於是便下。不呼則不動也。述異記

陸居曰熊。水居曰能。述異記

赤熊。佞人遠。姦猾息。則入國。宋書

熊獸似豕。山居冬蟄。說文

晉平公夢見赤熊闕屏。惡之。而有病。使問子產。子產曰。昔共工之卿曰浮遊。既敗於顓頊。自沒沉淮之淵。其色赤。其言善笑。其形善頤。其狀如熊。常為崇。見之堂上。天下之主死。見堂下。則邦人駭。見門則臣憂。見庭則無傷。窺君之屏。病而無傷。祭顓頊。共工則瘳。公如其言而疾間。瑣語

虎大虎出有時。猶龍見有期也。陰物以冬見。陽虫以夏出。出應其氣。氣動其類。參伐以冬出。心尾以夏見。參伐則虎星。心尾則龍象。象出

堯為天子。季秋下旬。夢白虎遺吾馬喙子。其母曰扶始。升高丘。睹白虎。上有雲感已。生臯陶。索扶始問之。如堯言。明於刑法。故立臯陶為

大理。元命苞

天命湯。白虎戲朝。其終白虎在野。春秋孔演圖

周幽王欲殺王子宜咎。主伯服釋虎將執之。宜咎叱之。虎弭耳而服。

項語

周幽王時。牛化為虎。羊化為狼。洛南有避狼城。云幽王時。群羊為狼

食人。故築城避之。今洛中有狼村。是其處也。述異記

孔子嘗遊於山。使子路取水。逢虎於水所。與共戰。攬尾得之內懷中。

取水還。問孔子曰。上士殺虎如何。子曰。捉虎頭。又問。中士殺虎如何。

子曰。捉虎腰。又問。下士殺虎如何。子曰。捉虎尾。子路出尾棄之。因恚

孔子曰。夫子知水所有虎。使我取水。是欲死我。乃懷石盤欲中孔子。

又問。上士殺人如之何。子曰。上士殺人用筆端。又問。中士殺人如之

何。子曰。中士殺人用舌。又問。下士殺人如之何。子曰。下士殺人懷石

盤。子路出而棄之。於是心服。殷芸小說

齊景公獵。上山見虎。下澤見蛇。問晏子曰。此不祥耶。曰。有賢不知知

而不用。用而不任。此不祥也。山是虎室。澤是蛇窟。何不祥乎。說苑

趙王遊於園中。左右以菟與虎而輒觀之。眈然環其眼。王曰。可惡哉。

虎目也。左右曰平陽君。其目可惡。過此見此。未有害也。見平陽君之目如此者。則必死矣。韓子

鹿魚。懷珠而鱗紫。鹿帶玉而角斑。說林

鹿者純善之獸。王者則白鹿見。王者明惠及下。則見。瑞應圖

白麀。王者刑罰理則至。說文

鰻為鮫黃。魚為鸚鵡。汝魚之斑者為鹿。

邪希有鹿。兩頭而角且干。一角者為天鹿。兩角者為辟拔。道書有五

頭鹿。其角且干。

蜀郡順墓山。山有穴如墓之口。故名。崕嶮直峭。有平地百餘步。坦然

方正。諸山之鹿。一日一聚其中。號曰鹿市。國經

黃帝時。南夷乘白鹿來獻。塗。宋志

夏禹之時。神鹿行於河水。金樓子

老子騎青鹿上昇。仙鑑

太微真人尹隆。字初默。曾行山中。遇鹿有傷足。躓頓不前者。澄哀其

苦。乃以藥封之。後因入山。忽遇洪雨。食盡衣單。困於林藪。時有群鹿

奄至。相依而止。饑則吮其乳。安則卧其懷。相隨累日而返。仙鑑

夷齊棄薇不食。有白鹿乳之。

楚元王在鬱林。大獵於雲夢之澤。有鹿哀鳴。王釋之。後吳侵楚。萬鹿

乘月黑。馳繞吳軍。若萬馬奔聲。吳軍驚遁。楚王明日達吳營。見鹿無
數。環之一。大白鹿。叙其報恩。曲折楚王。乃為立廟。以旌其德。

辛丑年七十。與麋鹿同群遊。世謂之鹿仙。蒲岳關中記

丁茂。字仲慮。交趾人也。至孝。母終。負土治冢。列植松栢。白鹿遊乎左

右。廣州先賢傳

黃列子者。嘗遊獵九江。射中五色神鹿。逐跡尋穴。遇神芝。服而得僊。

列仙傳

兔赤兔。王者德盛則至。宋書

白兔。王者敬耆老則見。宋書

燐惑不明。雉生兔焉。考異

君失德。則地吐泉魚。啣兔。元命苞

殷紂時。龜生毛。兔生角。是甲兵將興之兆。述異記

周文王被紂囚于羑里七年。其子伯益考往視父。與紂圍碁不遜。紂

王殺伯益。考以為醢。令人送文王食。命曰待食完而後言。文王號泣

而吐之。盡變為野兔而去。俗云醉酒而嘔。謂之打兔。玉屑

宣王三十年。有兔舞於鎬京。竹書紀年

后羿獵於巴山。獲一兔。大如驢。異之。置柙中。中塗失去。柙掩。知故羿

夜夢一人冠服如王者。謂羿曰。我鵲扶君。為此土之神。而何辱我。我

將假手於逢蒙。是日逢蒙弑羿。而奪之位。兔曰鴉扶。自此始也。雲憲

馬趣馬。掌贊正良馬。而齊其飲食。簡其六節。掌駕說之。頒辨四時之

居治以聽馭夫。周禮

圉師。掌教圉人養馬。春除蓐蒙廐。始牧夏。廐馬冬獻馬。射則充楛質。

次牆則翦鬮。序廐也。所以庇馬使涼。楛質以木為之。縛草以代侯。

馬質。掌質馬。馬量三物。一曰戎馬。二曰田馬。三曰駕馬。皆有物賈。網

惡馬。凡受馬於有司者。書其齒毛。與其賈。馬死則旬之內更。更賈也。旬之內

任。齊其行。旬之外死入馬耳。驗其寔死。償以毛色。不以尚價。任之過

其任也。旬之外又逾二十日而死。不任用。非用者罪。故不

冬籍馬以蔡至春除之蒙廐以辟瘴氣也

備也。以任齊其行。以所載之輕重而別其力之強弱。若有馬訟。則聽之。禁原蠶者。原再也。蠶為

校人。掌王馬之政。辨六馬之屬。種馬一物。種謂馬之至良而可以為

相從也。戎馬一物。戎路駕齊馬一物。金路駕道馬一物。象路駕田馬

一物。田路駕駕馬一物。以給官凡頒良馬而養乘之。頒良馬謂頒之

僕夫也。乘馬一師四圉。四匹曰乘。養馬曰圉。乘馬三乘為阜。阜一趣

馬。下士之三阜為繫。繫一馭夫。中士之六繫為廐。廐一僕夫。上士之

六廐成校。校有左右。二校分駕馬三良馬之數。麗馬一圉。二馬為麗

共為八麗。一師。八師一趣馬。八趣馬一馭夫。天子十有二閑。六廐成

一圉。

乘壽千歲者惟名有不同說
有小錯其定一物耳

騰黃者神馬也其色黃一名乘黃亦曰飛黃或作吉黃或曰翠黃其

狀如狐初李記

龍馬者仁馬也河水之精高八尺五寸長頭有翼傍有垂毛鳴聲九

哀宋書

馬稱驊騮驥牛譽郭椒丁櫟桓譚新論

滇池縣有澤水周迴二百里所出深廣下流淺狹似如倒流故俗曰

滇池長老傳言池中有神馬與家馬交則生駿駒世稱滇池駒日行

五百里華陽國志

驥服鹽車上太行漉汁灑地白汗交流中坂遷延負轅不能上伯樂

遭之下車攀而哭之解紵衣以幕之驥於是俯而噴仰而鳴聲造於

天忻伯樂之知己也初譚集

舜駕五龍馬行康衢列子

飛兔者神馬之名日行三萬里禹治水勤勞歷年救民之害天應其

德而至吳志

駛蹄者后土之獸也自能言語王者仁孝於民則出禹治水有功而

來孫氏瑞應圖

微子乘白馬入周曰白馬氏

天子東遊。至於黃澤。使宣樂謠曰。黃之池。其馬歛沙。皇人威儀。黃之

澤。其馬歛玉。皇人壽穀。穆天子傳

天子命駕八駿之乘。右服黼騶而左綠耳。右驂赤龍而左白羲。天子

主車造父為御。園箇為右。次車之乘。右服渠黃而左踰輪。右盜驪而

左山子。栢天主車。參百為御。奔戎為右。穆天子傳

犬戎觴天子于雷首之阿。乃獻良馬四駟。天子使孔牙受之。曰。雷水

之平寒。爰有黑牛白角。黑羊白血。穆天子傳

北唐之君來見。以一驪馬。是生綠耳。竹書紀年

天子大享於平衍之中。鸚韓之人無鳧。乃獻良馬百匹。用牛三百。良

犬七千。穆天子傳

東海島龍川。穆天子養八駿處也。島中有艸名龍芻。馬食之。一日千

里。古語云。一株龍芻。化為龍駒。述異記

穆王巡行天下。馭黃金碧玉之車。傍氣乘風。起朝陽之岳。自朋及晦。

窮萬縣之表。有書史十人。記其所行之地。又副以瑤華之輪十乘。隨

王之後。以載其書也。王馭八龍之駿。一名絕地。足不踐土。二名翻羽。

行越飛禽。三名奔霄。夜行萬里。四名超影。逐日而行。五名踰輝。毛色

炳耀。六名超光。一形十影。七名騰霧。乘雲而奔。八名挾翼。身有肉翅。

迥而駕馬。按轡徐行。以匝天地之域。拾遺記

黃澤。其馬歛玉。皇人壽穀。穆天子傳

天子命駕八駿之乘。右服黼騶而左綠耳。右驂赤龍而左白羲。天子

主車造父為御。園箇為右。次車之乘。右服渠黃而左踰輪。右盜驪而

左山子。栢天主車。參百為御。奔戎為右。穆天子傳

犬戎觴天子于雷首之阿。乃獻良馬四駟。天子使孔牙受之。曰。雷水

之平寒。爰有黑牛白角。黑羊白血。穆天子傳

周宣王三十三年。幽王生。是歲有馬化為狐。

晉平公出畋。見乳虎伏而不動。顧謂師曠曰。吾聞之也。霸主之主出。則猛獸伏不敢起。今者寡人出。見乳虎伏而不動。此其猛獸乎。師曠曰。鵲食鴞。鴞食駮。駮食豹。豹食駮。駮食虎。夫駮之狀。有如駮馬。今者君之出。必駮駮馬而出。公曰。然。師曠曰。臣聞之。一自誣者。窮。再自誣者。辱。三自誣者。死。今夫虎所以不動者。為駮馬也。固非主君之德義也。君奈何一自誣乎。說苑

景公有馬。其圉人殺之。公怒。援戈將自擊之。晏子曰。此不知其罪而死。臣請為君數之。令知其罪而殺之。公曰。諾。晏子舉戈而臨之曰。汝

為吾君養馬而殺之。而罪當死。汝使吾君以馬之故。殺圉人。而罪又當死。汝使吾君以馬故。殺人。聞於四鄰諸侯。汝罪又當死。公曰。夫子釋之。夫子釋之。勿傷吾仁也。說苑

齊景公好馬。令畫工圖而訪之。殫百馬之價。期年而不得。像過實也。今使愛賢之君。考古籍以求其人。雖期百年不可得也。符子

景公遊少海。傳騎從中來謁曰。嬰疾甚。且死。恐公後之。景公遽起。傳騎又至。景公曰。趣駕。煩且之乘。使騶子韓樞御之。行數百步。以騶為不疾。奪轡代之。御可數百步。以馬為不進。盡釋車而走。以煩且之良。而騶子韓樞之巧。而以為不如下走也。韓子

景公遊于紀得金。發視之。中有丹書曰。食魚無反。勿乘駕馬。公曰。善哉。知苦言。食魚無反。則惡其鰓也。勿乘駕馬。惡其取道不遠也。晏子對曰。不然。食魚無反。毋盡民力乎。勿乘駕馬。則無置不肖於側乎。子晏秦穆公將田而喪其馬。求三日而得之於莖山之陽。有鄙夫乃相與食之。穆公曰。此駁馬之肉。不得酒者死。穆公乃求酒徧飲之。然後去。明年晉師與穆公戰。晉之左格右者。圍穆公而擊之。甲已墮者六矣。食馬者三百餘人。皆曰。吾君仁而愛人。不可不死。還擊晉之左格右。免穆公之死。韓詩外傳

孔子侍坐于季孫季孫之宰通曰。君使人假馬。其與之乎。孔子曰。吾

聞君取於臣。謂之取。不曰假。季孫悟。告宰通曰。今以往。君有取。謂之取。無曰假。韓詩外傳

秦孝公二十一年有馬生人。昭王二十年牡馬生子而死。劉向以為皆馬禍也。京房易傳曰。方伯分威。厥妖牡馬生子。上無天子。諸侯相伐。厥妖馬生人。搜神記

驢簡子有兩白驢。而甚愛之。陽城胥渠處廣門之官。夜歎門而謁曰。主君之臣胥渠有疾。醫教之曰。得白驢之肝。病則正。不得則死。於是召庖人殺白驢。取肝。以與陽城胥渠。處無幾。何趙興兵而攻翟。廣門之官左七百人。右七百人。皆先登而獲甲首。呂氏春秋

牛王水作服牛。秋 呂氏春

稷之孫曰叔均。是始作牛耕。山海經

相牛經云。陰虹屬頸千里。註曰。陰虹者。雙筋白尾骨屬頸。審戚所飯

者也。愷之牛。其亦有陰虹也。

州留者。其實水牛。蒼毛豕身。角若擔矛。衛護其犢。與虎為讐。異物志

太月氏有牛名曰目及。割取肉一二觔。明日瘡愈。漢人入國。示之以

為珍異。漢人曰。吾國有虫名曰蠶。食桑葉。為人吐絲。外國復不信有

之。玄中記

夷逸者。夷詭諸之裔。或勸其仕曰。吾譬則牛也。寧服輓以耕於野。不

忍被繡入廟而為犧。尸子

秦昭王有病。百姓里買牛而家為王禱。公孫述出見之。入賀王曰。百

姓乃家里買牛為王禱。王使人問之。果有之。王曰。皆之人二甲。夫非

令而擅禱。是愛寡人也。夫愛寡人。寡人亦且改法。而心與之相循者。

是法不立法。不立亂亡之道也。不如人罰二甲。而復與為治。韓非子

公明儀為牛。彈清角之操。伏食如故。非牛不聞。不合其耳矣。轉為蚤

蠶之聲。孤犢之鳴。即掉尾奮耳。蹀躞而聽。

大秦國貢花蹄牛。其色駁。高六尺。尾環透其身。角端有肉。蹄如蓮花。

善走多力。帝使輦銅石。以起望仙宮。跡在石上。皆如花形。述異記

秦文王五年游於胸衍有獻五足牛者時秦世喪用民力京房易傳
曰興繇役奪民時厥妖牛生五足記搜神

漢景帝中六年梁孝王田北山有獻牛足出背上者劉向以為牛禍
思心霧亂之咎也至漢靈帝延熹五年臨沅縣有牛生雞兩頭四足

記搜神

羊人掌羊牲凡祭祀饈羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥共其羊牲

賓客共其法羊凡沈辜侯禳纍積共其羊牲周禮

月氏之羊其頭在野厥高六尺尾亦如馬爾雅

昔有攘羊者以羊遺叔向母埋之不食後三年攘羊事發追捕向家

檢羊骨肉都盡唯舌猶在國人異之遂以羊舌為族矣記搜神

魯侯欲以孔子為司徒將召三桓議之乃謂左丘明左丘明曰孔丘

其聖人歟夫聖人在政過者離位焉君雖欲謀其將弗合乎魯侯曰

吾子奚以知之左丘明曰周人有愛裘而好珍羞欲為千金之裘而

與狐謀其皮欲為少牢之珍而與羊謀其羞言未卒狐相與逃於重

丘之下羊相與藏于深林之中故周人五年不製一裘十年不足一

牢何者周人之謀失矣今君欲以孔丘為司徒召三桓而議之亦與

狐謀裘與羊謀羞也於是魯侯遂不與三桓謀而召孔子為司徒

齊莊公之臣王國畢中里檄者訟三年而獄不斷恐夫有罪使二

羊盟齊之社。二子相從以羊血灑社。讀王國畢之詞已盡。絕里檄之詞未半。祭羊起而觸中里檄。齊人以為有神驗。晏子

犬。大人掌犬牲。凡祭祀共犬牲。用牲物。伏瘞亦如之。伏謂伏犬以王申。操之瘞謂埋也。凡幾珥沈辜。用驪可也。凡相犬牽犬者屬焉。掌其政治。周禮

渠搜。犬者露犬也。能飛食虎豹。周書

獬廌。南越犬名也。殷虞晉葵並犬名也。

犬生四子。取黃子養之。犬生五子。取青子養之。六子。取赤子養之。七子。取黑子養之。八子。取白子養之。白犬烏頭。令人得財。白犬黑尾。令人世世乘車。黑犬白耳。犬主畜之。令人富貴。黑犬白前兩足。宜子孫。

黃犬白尾。令人世世衣冠。禮五行書

犬屬殷虞。晉葵。楚黃。韓廬。宋狽。狼。狐。狂。獷。廣雅

金門之山有赤犬。名曰天犬。下則天下兵起。山海經

昔三苗大亂。龍生於廟。犬哭於市。隋書

景公走狗死。命外供之棺。內給祭。晏子諫。公曰。亦細物也。精以與左。右為笑耳。晏子曰。孤老東餒而死。狗有祭。鰥寡不恤而死。狗有棺。行。碎若此。百姓聞之。必怨吾君。諸侯聞之。必輕吾國。而乃以為細物。君其圖之。公曰。善。趣庖治狗。以會朝。屬。晏子春秋
范蠡吹於大竇。文種聞而拜之。鮑龍跪石而吟。仲尼為之下車。劉子

齊有貧者命其狗為富。命其子為樂。方將祭。狗入於室。叱之曰富。出祝曰不祥。家有禍。長子死。哭曰樂乎。而不自悲也。尸子

楚王與群臣獵於雲夢。縱良犬逐狡兔。三日而獲之。其腸似饒良。王曰。可以為劍。異苑

鄭子陽之難。獬狗潰之。齊高國之難。失牛潰之。呂氏春秋

周威烈王二十七年乙亥五月。晉有三大犬。率眾犬數萬。聚於絳。殺一犬於東方。一大於西方。

文帝後元五年六月。齊雍城門外有狗生角。京房易傳曰。執政失下。將害之。厥妖狗生角。搜神記

漢景帝三年。邯鄲有狗與彘交。是時趙王悼亂。遂與六國反。外結匈奴。以為援。五行志以為犬兵革失眾之占。豕北方匈奴之象。逆言失聽。交於異類。以生害也。京房易傳曰。夫婦不嚴。厥妖狗與豕交。茲謂反德。國有兵革。搜神記

桂陽太守李叔堅為從事。家有狗人行。家人言當殺之。叔堅曰。犬馬喻君子。狗見人行效之。何傷頃之。狗戴叔堅冠。走家大驚。叔堅曰。悞觸冠。纓挂之耳。狗又於竈前畜火。家益怔營。叔堅復云。兒婢皆在田中。狗助陷火。幸可不煩鄰里。此有何惡。數日狗自暴死。家卒無纖芥之異。風俗通

其異曰。此西

尸子曰。地中有犬名曰地狼。有人名曰無傷。夏鼎志曰。掘地而得狗。名曰賈。掘地而得豚。名曰邪。掘地而得人。名曰聚。聚無傷也。此物之自然。無謂鬼神而怪之。然則與地狼名異。其寔一物也。淮南萬畢曰。千歲羊肝。化為地宰。蟾蜍得萃。時為鵲。此皆因氣作以相感而感也。法苑珠林

晉世王彪之年少。未官嘗獨坐齋前。有竹忽聞大歎聲。彪之惕然。怪似其母。因往看之。見母衣服如昔。彪之跪拜歔歔。母曰。汝方有奇厄。自今以去。當見一白狗。若能東行出千里。三年然後可得免災。忽不復見。彪之悲悵。連旦既明。獨見一白狗。常隨行止。便經營行裝。將往

會稽。及出千里外。三年乃歸。齋中復聞前聲。往見母如先。謂曰。能用吾言。故不慶汝。汝自今以後。年踰八十。位列台司。皆如母言。出明錄嘉興縣朱休之。有一弟。宋元嘉中。兄弟對坐。家有一犬。來向休之。薄徧視二人。遂搖頭而笑。曰。言我不能歌。聽我歌。梅花今年故。復可柰汝。明年何。其家驚懼。斬犬榜首路側。至來歲梅花時。兄弟相聞。泣被囚繫。經歲得免。至夏舉家時疾。兄及弟皆死。述異記孔子窮陳蔡之間。藜蒸不糗。子路烹豚。孔子不問肉所由來。即食之。墨子

永嘉中。壽春城內有豕。生人兩頭。而不活。周馥取而觀之。識者云。豕

北方畜。胡狄象。兩頭者。無上也。生而死。不遊也。天戒若曰。易生卓利。之謀。將自致傾覆也。俄為元帝所敗。按神記

獺陽羨縣前有大橋。下有獺。將有兵。獺動出穴口。西向而吼。周處風記

狐狸。白狐。王者仁智則至。宋書

狐九尾。何狐死首丘。不忘本也。明安不忘危也。必九尾者何。九妃得

其所。子孫繁息也。於尾者何。明後當盛也。白虎通

千年之狐。姓趙。姓張。五百年狐。姓白。姓康。玄明通

千歲之狐。豫知將來。千歲之豹。變為好友。千歲之猿。變為老人。抱朴子

靈狸一體。自為夫婦。故能媚人。異物志

殘形操。魯子夢一狸。不見其首。以為不祥。而作是曲。

齊惠公之妾蕭同叔子。見御有身。以其賤。不敢言也。取薪而生。頓公

於野。又不敢舉也。狸乳鷓。覆之人。見而收之。因名無野。按神記

鼠。玉策記稱鼠壽三百歲。滿一百歲者。則色白。善憑人。而卜。名曰仲

能。知一年中吉凶。及千里外事也。抱朴子

江中魚。化為鱧。而食五穀者。百歲為鼠。

義鼠形如鼠。每行。通相咬尾。三五為群。驚之則散。俗云。見之者有吉

兆。成都有之。異苑

漢昭帝元鳳元年九月。燕有黃鼠。銜其尾。舞王官端門中。王往視之。

鼠舞如故。王使吏以酒餽鼠。鼠舞不休。一日一夜死。時燕王且謀反。將死之象也。京房易傳曰：誅不原情。厥妖鼠舞門。搜神記

京房易傳曰：臣私祿固于厥妖鼠巢。

永嘉五年十一月有鼠出延陵。郭璞筮之。遇臨之益。曰：此郡之東

縣常有妖人欲稱制者。尋亦自死矣。搜神記

淳于智字叔平。有思義。能易筮。善厭勝之術。高平劉柔夜卧。鼠觸其

左手中指。以問智。智曰：是欲殺君而不能。當為君使其反死。乃以朱

書手腕。橫文後三寸。作田字。辟方一寸二分。使露手以卧。明身存大

鼠伏死手前。晉書

于闐國路中大磧。唯有鼠壞。形大如蝟。毛金銀色。昔匈奴來寇。王祈

鼠靈。乃夜襲人。馬兵箭斷壞。自然走。西域傳

異鳥。青丘之山有鳥焉。其狀如鳩。名曰灌灌。佩之不惑。山海經

柜山有鳥焉。其狀如鴟。而人乎。其音如痺。其名曰鴝。其鳴自號也。見

則其縣多放士。山海經

小華之山。鳥多赤鷲。可以禦火。山海經

有鳥焉。其狀如翟。而赤。名曰勝遇。是食魚。其音如錄。見則其國大水。

山海經

弁列之山。有五彩之鳥。名曰鳴鳥。爰有百樂歌儻之風。山海經

山海經

鹿臺之山有鳥焉其狀如雄雞而人面名曰鳧倻其鳴自斗也見則

有兵經山海

鍾山有神其子曰鼓其狀人面而龍身是與欽鴟殺葆江于崑崙之

陽帝乃戮之鍾山之東曰崦嵫欽鴟化為大鸚其狀如鸚而黑文白

首赤喙而虎爪其音如晨鷓見則有大兵鼓亦化為鷓鳥狀如鷓赤

足而直喙黃文而白首其音如鷓見則其邑大旱經山海

章莪之山有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方見則

邑有譌火經山海

有鳥焉其狀如鴉而人面雖身犬尾其鳴自號也見則邑大旱經山海

有五色之鳥人面有髮爰有青鳶黃鸞青鳥黃鳥其所集者其國亡

經山海

盧其之山其中有鴛鴦狀如鴛鴦而人足見則其國多土功經山海

神鳥者赤神之精也知音聲清濁和調者也雖赤色而備五采雖身

鳴中五音肅肅離離喜則鳴舞樂幽隱風俗從則至宋書

同心鳥王者德及遐方四夷合同則至宋書

比翼鳥王者德及高遠則至宋書拾遺記曰比翼鳥多力狀如鴛

來集以表周公輔聖之祥異也

不孝鳥狀如人身犬毛齒猪牙額上有文曰不孝口下有文曰不

慈。應。上。有。文。曰。不。道。左。脇。有。文。曰。愛。夫。右。脇。有。文。曰。憐。婦。神異經
幽州之墟。羽山之北。有善鳴之禽。人面鳥喙。八翼一足。毛色如雉。行
不踐地。名曰青鸛。其聲似鍾磬笙竽也。世語曰。青鸛鳴。時太平。故盛
明之世。翔鳴。藪澤。音中律呂。飛而不行。至禹平水土。棲於川岳。所集
之地。必有聖人出焉。自上古鑄諸器。皆圖像其形。銘讚至今不絕。
拾遺記
胥徒國。獻沉明石雞。色如丹。大如燕。常在地中。應時而鳴。聲能徹遠。
其國聞鳴。乃殺牲以祀之。當鳴處掘地。則得此雞。若天下太平。翔飛
頡頏。以為嘉瑞。亦為寶雞。其國無雞犬。聽地中候。尋刻道家云。昔仙

人相君。採石入穴。數里。得丹石雞。春碎為藥。服之者。令人有聲氣。後
天而死。昔漢武帝寶鼎元年。西方貢珍怪。有琥珀燕。置之靜室。自於
室中鳴翔。蓋此類也。拾遺記
南有鳥名鴛鴦。形似鴈。徘徊雲間。棲息高岫。足不踐地。生於石穴中。
萬歲一交。則生雛。千歲銜毛。學飛。聖君之世。來入國郊。拾遺記
吳越有異鳥。極大。四目三足。飛鳴山林。羅平乃其聲也。占曰。國主有
其人相食。蟬史
崑崙鳥。出河西赤鳩鎮。狀如鳥而大。飛翔於陣上。多不利。雜俎
世藥鳥。五色。頭上有冠。喙赤。是有道則現。臨海異志

卷之九 異鳥

獨。春。鳴。聲。似。春。鳴。聲。多。者。五。穀。薄。鳴。聲。少。者。五。穀。熟。臨海異物志

堯在位七十年有鸞雛歲歲來集麒麟遊於藪澤梟鳴逃於絕漠有

祇支之國獻重明之鳥一名雙睛言雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解

落毛羽肉翮而飛能搏逐猛獸虎狼使妖災群惡不能為害飴以瓊

膏或一歲數來或數歲不至國人莫不掃洒門戶以望重明之集其

未至之時國人或刻木或鑄金為此鳥之狀置於門戶之間則魃魅

之類自然退伏今人每歲元日或刻木鑄金或畫雞牖上此之遺像

也拾遺記

周成王元年貝多國人獻舞雉周公命逐之述異記

晉平公出朝其鳥環平公不去平公顧謂師曠曰是鳳耶曠對曰東方有鳥名為端珪情鳥而愛狐今吾君必衣狐裘以朝乎平公曰然

花說

有鳥飛從南方來質白五色皆備集平公之庭相見如讓公召叔向

問之叔向曰吾聞師曠曰西方有白質鳥五色皆備其名曰翬南方

赤質五色備其名曰搖來為我君臣其祥先至矣環語

齊景公謂晏子曰寡人既得寶乘聚萬駟矣方欲珠懸黎會金玉其

得之即奚若晏子曰臣聞玩琬之外有鳥焉曰金翅民謂為羽豪其

為鳥也非龍肺不食非鳳血不飲其食也常饑而不飽其飲也常渴

異鳥

而不克。生未幾何。天其天年而死。珠玉之珍。非乃為君之患也。符子
 子路。顏回浴。掙洙水。見五色鳥。顏回問子路曰。榮榮之鳥。後日顏回
 與子路。又浴於泗水。更見前鳥。復問曰。識此鳥否。子路曰。識。曰。何
 鳥。子路曰。同。同之鳥。顏回曰。何一鳥而二名。子路曰。譬如絲絹。煮之
 則為帛。染之則為皂。不亦宜乎。小說
 條支國來貢。有鳥名鳩鵲。形高七尺。解人語。其國太平。則鳩鵲群翔。
 昔漢武時。四夷賓服。有獻馴鵲。若有喜樂事。則鼓翼翔鳴。拾遺記
 葛僊公嘗于西峯石壁上。石白中搗藥。因遺一粟。許有飛禽過而食
 之。遂得不死。至今夜靜。月白風清之時。其禽猶作丁當杵臼之聲。名

之曰搗藥鳥。有僊人琴高。聞僊公得道。自東海跨雙鯉來訪僊公。與
 之酣飲。既醉。高卧白雲間。酒醒。雙鯉化為石矣。僊公乃以雙鶴贈之。
 跨之而還。石至今存。

異獸 豐山有獸焉。其狀如猿。赤目赤喙。黃身。名曰雍和。見則國有大

恐 經山海

拒山有獸焉。其狀如豚。有距。其音如狗吠。其名曰狸力。見則其縣多

土功 經山海

長右之山有獸焉。其狀如禺而四耳。其名長右。其音如吟。見則郡縣

大 經山海

堯光之山有獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其名曰猾毳其音如斲木見則縣有大繇經山海

小次之山有獸焉其狀如猿而白首赤足名曰朱厭見則國有大兵經山海

玉山有獸焉其狀如犬而豹文其角如牛其名曰狡其音如犬吠見則其國大穰經山海

有獸焉其狀如犬而人面善投見人則笑其名曰山獬其行如風見則天下大風經山海

空桑之山有獸焉其狀如牛而虎文其音如欽其名曰軫軫見則天

下大水經山海

雜余之山有獸焉其狀如菟而鳥喙鳴目蛇尾見人則眠名曰狢徐見則螽蝗為敗經山海

磈山有獸焉其狀如馬而羊目四角牛尾其音如犍狗其名曰菽菽見則其國多狡客經山海

泰山有獸焉其狀如牛而白首一目而蛇尾其名曰蜚行水則竭行艸則死見則天下大疫經山海

霍山有獸焉其狀如狸而白尾有鬣名曰肫肫養之可以已憂經山海倚帝之山有獸焉其狀如鼯鼠白耳白喙名曰狙如見則其國有大

兵山海經

大荒之中有山名曰鑿鑿鉅。日月所出者。有獸左右有首名曰屏蓬。有赤犬名曰天犬。其所下者有兵。山海經

昆吾之山有獸焉。其狀如羸而有角。其音如號。其名曰夔。食之不

眛山海經

陽山有獸焉。其狀如牛而赤尾。名曰領胡。食之可以已狂。山海經

三角獸。先王法度修則至。宋書

一角獸。天下平一則至。宋書

六足獸。王者謀及衆庶則至。宋書

比肩獸。王者德及矜寡則至。宋書

銀鹿。刑罰得其民不為非則至。宋書

天鹿者。純靈之獸也。五色光耀洞明。王者道脩則至。宋書

角端者。日行萬八千里。又曉四夷之語。明君聖主在位。明達方外幽

遠之事。則奉書而至。宋書

周印者。神獸之名也。星宿之變化。王者德感則至。宋書

帝巡狩東至海。登桓山於海濱。得白澤神獸。能言達於萬物之情。問

天下鬼神之事。自古精氣為物。游魂為變者。凡萬一千五百二十種。

白澤言之。帝令以圖寫之。以示天下。帝乃作辟邪之文。以祀之。黃帝內傳

麟者幽隱之獸也。有明王在位則來。為時辟除災害。宋書

阿羊九頭而更食國亂乃出。淮南萬畢術

牴牾二獸名。秉心甚靈。蓋忠直獸也。今華表頂上者是。集韻

含利為獸。獸而能謙禮義。乃舍口無譏譽。鄭氏婚禮詩文讀

招賢獸。出摩伽陀國。性善不干人形。如獅子。若國人見賢良相訪。則

出現。

昔有懶婦睡機上。姑怒之。遂走投水。化為此獸。一枚可得脂三四斛。

災之。照紡績則暗。照歌舞則明。南越志

少皞出野。遇一獸牛首而人身。驚告皇娥。娥曰。昔余聞之。帝子牛首

人身。其名師親。見之者百福胥臻。天將福汝。汝何妄驚乎。帝乃釋然。

玄池子說林

師尚父為周司馬。將師伐紂。到孟津之上。杖鉞把旄。號其眾曰。倉兕。

倉兕者。水中之獸也。善覆人船。因神以化。欲令急渡。不急渡。倉兕害

汝。論衡

按孔子未嘗見狴狴。至輒能名之。太史公與張良異世。而目見其形。

使眾人聞此言。則謂神而先知。然而孔子名狴狴。聞昭人之歌。太史

公之見張良。觀宣室之畫也。論衡

東方識啖錢之獸。實賴神禹之書。大荒之籍矣。抱朴子

異獸

異獸

卅七

對衆入闕此言限階而夫味然而下于其非非開即入之增水史
其下于未嘗具其非至神遊之太史公與張文異世而目具其非
如
余與昔水中之燭山善靈入誠因軒心外游今意刻不意刻余與寧
尚尚父為國同思神和必極陸孟制之士其姓非茲其衆曰余與
人良其亦神味具之昔百辭香雜天非非如如何是發乎亦不難然

廣博物志增刪 卷之二十

蟲魚 龍 蛟 龜 鱉 魚 雜 龜 鼈

龍鱗蟲之長。春分而登天。秋分而入淵。說文
神龍能為高。能為下。能為大。能為小。能為幽。能為明。能為短。能為長。
昭乎其高也。淵乎其下也。薄乎天光。高乎其著也。一有一亡。忽微哉。
斐然成章。虛無則精。以和動作。則靈以化。於戲。允哉。君子。辟神也。觀
彼威儀。遊燕幽閒。有似鳳也。說苑
有鱗曰蛟。龍有翼曰應龍。有角曰龍。龍無角曰蛇龍。廣雅
百歲之虬。斷而復續。千歲之木。伐而有血。

龍生九子。蒲牢好鳴。之獸囚牛好音。之獸螭吻好吞。之獸朝風好險。

角獸俱音戲

霸下好負重。之獸負屨好文。之獸狴犴好訟。之獸狻猊好坐。之獸

龍頭上有一物如博山形。名尺木。龍無尺木不能昇天。西陽雜俎

角浪四峭上。壯下殺龍之雄也。直鼻圓巖。薄鱗壯尾。龍之雌也。

帝王始興。將起河洛。龍見。皆察其首黑者人正。白者地正。赤者天正。

易乾鑿度

天子孝。天龍負圖。地龜出土。天孽消滅。景雲出游。孝經撰神契

龍池之山。四方高。中央有池。方七百里。群龍居之。多五花樹。群龍食

之括地圖

武昌亂山有龍穴。居人每見神虬飛翔出入。歲旱禱之。即雨。後人築

塘其下。曰虬塘。搜神記

潯陽曇椿。世居長沙。宅有古井。每夜輒聞有如爆竹聲。相承謂之龍

吒異苑

舜使虞虎養一紫龍。恒持燕炙示龍。而不即與食。龍俯而垂涎。以器

盛之。滿一合。而後與食。以為常。又取繪寶磨入紫龍涎。色正赤。以畫

金石。色透金玉。中一寸。繪寶仙山也。堯時生干朝堂之前。四時有花

成實。貢子說林

黃龍五采。負圖而出舜前。白玉檢。黃金繩。芝為封泥。兩端有文曰。天
王有玉璽五字。博袤三寸。運斗
河伯化為白龍。游于水傍。羿見射之。河伯上訴天帝。為我殺羿。天帝
曰。爾何故得見射。河伯曰。我時化為白龍。出游。天帝曰。使汝深守。袖
靈。羿何從得犯汝。令為蟲獸。為人所射。固其宜也。羿何罪歟。楚辭
夏德盛。二龍降之。禹使范氏御之以行。括地
南潯之國有洞穴。陰源。其下通地脉。中有毛龍。時蛻骨於曠澤之中。
魚龍同穴。而處其國。獻毛龍一雌一雄。放置豢龍之宮。至夏代。養龍
不絕。因以命族。至禹。導川。乘此龍。及四海。攸同。反放河內。拾遺

周公旦。即攝七年。鸞鳳見。莢茨生。青龍銜甲。元龜背書。尚書
成王觀河洛。沉璧。青龍臨壇。銜元甲之圖。禮于洛。亦如之。元龜青純
蒼光。止于壇。背甲刻書。赤文成字。周公援筆寫之。宋志
蛟。畢山帝苑之水出焉。其中多蛟。山海經
禱過之山。浪水出焉。而南流注於海。其中有虎蛟。其狀魚身而蛇尾。
其音如鴛鴦。食者不腫。可以已痔。山海經
北海之外。有潼海。之水渤滴。高隱于日中。有巨魚大蛟。莫測其形也。
吐氣則八極皆暗。振鬣則五嶽波盪。當唐堯時。懷山為害。大蛟榮天。
二河俱溢。海瀆同流。三河者。天河。地河。中河是也。此三水有時通壅。

黃傳物志增刊
卷二十一
蛟

至聖之治水色俱溢。無有流沫。及帝之商均暴亂天下。則巨魚吸日。蛟繞于天。拾遺記

夏桀宮中有女子化為龍不可近。俄而復為婦人。甚麗而食人。桀命為蛟。妾告桀吉凶。述異記

帝以季秋之月。泛蘅蘭雲鷁之舟。窮晷係夜。釣於桂臺下。以香金為鈞。繡絲為綸。丹鯉為餌。釣得白蛟。長三丈。若大蛇。無鱗甲。帝曰。非祥也。命大官為鮓。肉紫骨青。味甚香美。拾遺記

李冰為蜀郡守。有蛟歲暴。漂墊相望。冰乃入水。戮蛟。已為牛形。江神龍躍。冰不勝。及出。率勇者數百。持強弓大箭。約曰。吾前者為牛。今江

神必亦為牛矣。我以太白練自束以辯。汝當殺其無記者。遂吼呼而入。頃臾雷風大起。天地一色。稍定。有二牛鬪于上。公練甚長。白武士乃齊射。其神遂斃。從此蜀人不復為水所病。至今大浪衝濤。欲及公之祠。皆瀾瀾而去。故春冬設有鬪牛之戲。未必不由此也。成都志

曹公幼而智勇。年十歲。常浴于譙水。有蛟來逼。自水奮擊。蛟乃潛退。於是畢浴而還。弗之言也。後有人見大蛇奔逐。操笑之曰。吾為蛟所擊而未懼。斯畏蛇而恐耶。衆問乃知。咸驚異焉。

鮑秦華之上。削成而四方。有鮑名曰肥遺。六足四翼。見則天下大旱。

山海經

廣博物志卷之四

卷之四

四

鮮山多鳴蛇。其狀如蛇而四翼。音如磬。見則其邑大旱。經山海

伊山多花蛇。其狀如人面而豹身。鳥翼而蛇行。其音如叱呼。見則其

邑大水。經山海

幽都之山。浴水出焉。是有大蛇。赤首白身。其音如牛。見則其邑大旱。

經山海

昔負丘多大蛇。又生好藥。黃帝將登焉。廣成子教之佩雄黃。而蛇皆

去也。抱朴子

孔子夢三槐間。豐沛市有赤鱗起。呼顏淵。子夏往觀之。見赤蛇化為

黃金。上有文曰。卯金刀。後高祖起豐沛。金樓子

晉文公出。大蛇當道如拱。文公反修德。使吏守蛇。吏夢天殺蛇曰。何

故當聖君道。覺而視蛇已死矣。

魯定公元年。有九蛇繞柱。占以為九世廟不祀。乃立煬宮。搜神記

魚。人掌以時獻。時獻季冬。取魚也。為梁春。獻王鮪。辨獻物。為鱻。薨以共王

膳羞。周禮

魚生流水中。則背鱗白。生止水中。則背鱗黑。異物志

渭水多鱣魚。其狀如鱣魚。動則其邑有大兵。經山海

漢水多鰲鮑之魚。其狀如覆鮑。鳥首而魚翼。魚尾。音如磬石之聲。是

生珠玉。經山海

東海之魚墜一鱗。崑崙之木落一葉。聖人皆能知之。虞喜志林

黑水有鱒魚。其狀如鮪而彘毛。見則天下大旱。山海經

泰器之山。觀水出焉。是多文鯀魚。狀如鯉魚。魚身而鳥翼。蒼文而白

首。赤喙。常行西海。遊于東海。以夜飛。其音如鸞雞。其味酸甘。食之已

狂。見則天下大穰。山海經

陵羊之澤。是多冉遺之魚。魚身蛇首。六足。其目如馬耳。食之使人不

眯。可以禦凶。山海經

末塗之水。其中多倮鱗。其狀如黃蛇。魚翼出入有光。見則其邑大旱。

山海經

羸魚。魚身而鳥翼。音如鴛鴦。見則其邑大水。山海經

晉水多紫其狀如儵而赤鱗。其音如叱。食之不驕。山海經

鯀魚。狀如蟄。雌而長。距足白而對。食者無蠱疾。可以禦兵。山海經

余澤之中多珠螿魚。其狀如肺而有目六足。有珠。其味酸甘。食之無

癘。山海經

鬲水多薄魚。其狀如鱣魚而一目。其音如歐。見則天下大旱。山海經

餘如之澤。其中多鰈魚。其狀如魚而鳥翼。出入有光。其音如鴛鴦。見

則天下大旱。山海經

駝山。其上有羨棗。其中多飛魚。其狀如豚而赤文。服之不畏雷。山海經

良夷在子。在子。蟹身人首。脂其腹。炙之。釐則鳴。曰在子。揚州禹禹。解

隃冠。東越海。食。既人。蟬蛇順食之美。且甌文。蜃海陽大蟹。長沙蟹。西

海魚骨魚。幹魚。脇北海魚。鈔魚兵如魚石頭中出瑱狀如凝膏擊閭

壯如胎魚河魴魴作江鱣大龜鱣作鉅定。羸濟中。瞻諸瞻諸蝦孟諸

靈龜。大都。鯉魚。魚刀。咸會於中國。周書

帝王將興。比目魚出。鄭注。比目魚曰東繇。中侯

比目魚。王者德及幽隱。則見。宋書

庶人孝。則水澤茂。浮珍舒。恪草秀。水出神魚。援神契

帝使風后負書。常伯荷劍。旦遊洹流。夕歸陰浦。行萬里而一息。洹流

如沙塵。足踐則陷。其深難測。大風吹沙如霧。中多神龍。魚蟹皆能飛

翔。有石渠。青色。堅而甚輕。從風靡。覆其波上。一莖百葉。千年一花

其地一名沙瀾。言沙湧起而成波瀾也。仙人甯封。食飛魚而死。二百

年更生。故甯先生遊沙海。七言頌云。青渠灼燥千載舒。百齡暫死餌

飛魚。則此花此魚也。拾遺記

古善漁者。宿沙瞿。使漁于山。則雖十宿沙子。不得一魚焉。魯連子

務光自投盧川。盧川之伯。以赤鯉送之。符子

詹公之釣。千歲之鯉。不能避。

太公渭釣。隱溪五十六年矣。不得一魚。季連往見之。太公渭跪石。隱

虞不餌而釣。仰詠俯吟。及莫釋竿。膝處成臼。跗觸成路。季連曰。釣所以
在魚。無魚何釣。公曰。不見康王父之釣耶。吾方之猶一日也。符子
武王得白魚。睨下文曰。以予發。論衡
文王見太公坐茅以漁。文王勞而問之曰。子樂漁耶。太公曰。君子樂
得其志。小人樂得其事。今吾漁甚有似也。文王曰。何為其有似也。太
公曰。釣有三權。祿等以權。死等以權。官等以權。夫釣以求得也。其情
深。可以觀大矣。文王曰。願聞其情。太公曰。源深而水流。水流而魚生
之情也。根深而木長。木長而實生之情也。君子情同而親合。親合而
事生之情也。言語應對者。情之飾也。言至情者。事之極也。今臣言至

情不諱。君其惡之乎。文王曰。唯仁人能受正諫。不惡至情。何為其然。
太公曰。緇微餌。明小魚食之。緇調餌。香中魚食之。緇隆餌。豐大魚食
之。夫魚食其餌。乃牽於緇。人食其祿。乃服于君。故以餌取魚。魚可殺。
以祿取人。人可竭。以家取國。國可拔。以國取天下。天下可畢。嗚呼。曼
曼綿綿。其聚必散。嘿々昧昧。其光必遠。微哉。聖人之德。誘乎獨見。樂
哉。聖人之慮。各歸其次。而立歛焉。衆同契
曹共公聞晉文公駢脇。使袒而捕池魚。呂氏春秋
景公射質堂上。唱善者一口。弦章入。公曰。吾失晏子。未嘗聞吾不善。
章曰。臣聞君好臣服。君嗜臣食。尺蠖食黃身黃。食蒼身蒼。若其食諛

虞不餌而釣

魚

人言乎。公曰善。賜弦章魚五十乘。弦章歸。魚車塞途。章撫其僕曰。曩之唱善者皆欲此魚也。固辭不受。晏子

楚人有獻魚楚王者曰。今日漁獲。食之不盡。賣之不售。棄之可惜。故來獻也。左右曰。鄙哉辭也。楚王曰。子不知漁者仁人也。蓋聞困倉粟有餘者。國有饑民。後宮多幽女者。下民多曠。是以亾國之君。藏于府庫。寡人聞之久矣。未能行也。漁者知之。其以此諭寡人也。於是乃遣使恤鰥寡。而存孤獨。出倉粟。發幣帛。而振不足。罷去後宮。不御者出。而妻鰥夫。故漁者一獻餘魚。而楚國賴之。新序

孔子厄於陳。絃歌於館中。夜有一人長九尺餘。皂衣高冠。咤聲動左

右。子路引出。與戰于庭。俯之於地。乃是大鯁魚也。孔子歎曰。此物也

何為來哉。吾聞物老則群。精依之。因衰而至此。其來也。豈以吾遇厄

絕糧從者病乎。夫六畜之物。及龜蛇魚鱉。艸木之屬。神皆能為妖怪。

故謂之五酉。五行之方。皆有其物。酉者老也。故物老則為怪矣。殺之

則已。夫何怪焉。記搜神

安子賤為單父。宰過於陽。晝曰。子亦有以送僕乎。陽晝曰。吾少也賤。

不知治民之術。有釣道二焉。請以送子。子賤曰。釣道奈何。陽晝曰。夫

振綸錯餌。迎而吸之者。陽鱈也。其為魚薄而不美。若存若亾。若食若

不食者。魴也。其為魚也。博而厚味。子賤曰。善。於是未至單父。冠蓋迎

之者。交接於道。子賤曰。車驅之。車驅之。夫陽晝之。所謂陽鱗者至矣。
於是至。單父請其耆老尊賢者而與之共治。單父說苑
曾子食魚有餘。曰。泔之。門人曰。泔之傷人。不若與之。曾子涕泣曰。有
異心乎哉。傷其聞之晚也。荀子

龜。禹濟巨海。龜鼈為梁。拾遺記

千歲龜。龜能與人語。搜神記

龜一名河伯使者。其形窮脊而連脇。其勢據洲渚而擊奔流。具翮然
之質。隨日以行。古今註

燒龜致鱉。此以其類求之。一說龜亦思化。其脂得火可以燃鐵。淮南子

齊景公渡沈之河。龜銜左驂沒之。衆皆惕。言治子於是拔劍從之。邪
行五里。逆行三里。至於砥柱之下。乃龜也。左手持龜頭。右手挾左驂。
燕躍鵲涌而出。仰天大呼。水為逆流三百步。觀者皆以為河伯也。晏子
楚獻龜於鄭靈公。子家子公將朝靈公。子公之食指動。謂子家曰。他
日食指動必食異物。及入見靈公。進龜。羹子公笑曰。果然。靈公問其
笑故。具告靈公。靈公召之。獨弗與羹。子公怒。染其指嘗之。而出。公怒。
欲殺子公。子公與子家謀。遂弑靈公。史記
龜。訶條之國有鼈焉。能吐食飲。以濟飢乏者。
龜一名土龍。能橫飛。不能上騰。抱翮然之體。隨月以運。博物志

鼉形如蜥蜴。四足。長丈餘。小者六七尺。首尾皆有鱗甲。皮堅厚。宜冒鼓。詩曰：鼉鼓逢逢。夏小正曰：利鼉以為鼓。此之謂也。草木

鼉狀如守宮而大。長一二丈。背尾皆有鱗甲。能吐霧。致雨。善攻礮岸。性嗜睡。目常閉。力亦酋勁。夜出邊岸。人甚畏之。說原

狔將風則湧。鼉欲雨則鳴。故里俗以狔識風。以鼉識雨。坪雅

鼉宵鳴如桴鼓。今江淮之間。謂鼉鳴為鼉鼓。亦或謂鼉更。則以其聲逢。然如鼓。而又善夜鳴。其數應更故也。海物

鼉狀若龍。五色。形長丈餘。介冑備焉。聲甚可畏。入穴中。掘之。如百人掘之。須百人取之。一人掘。即一人牽。取不然。終不可出。相感志

龜。神龜三百歲游。渠葉之上。三千歲游。卷耳之上。宋書

靈龜文五色。似玉似金。背陰向陽。上隆象天。下平法地。繫衍象山。四趾轉運。應四時。文著象二十八宿。地頭龍翅。左睛象日。右睛象月。千歲之化。下氣上通。能知存亡吉凶之變。說苑

靈龜者。神靈之精也。王者不偏黨尊者。老則出。廣雅

元龜。距形。長尺二寸。直一千一百六十。為尺。貝十朋。公龜九寸以上。直五百。為壯。貝十朋。侯龜七寸以上。直三百。為公。貝十朋。子龜五寸以上。直百。為小。貝十朋。是為寶。四品。周易或益之。十朋之龜。蓋龜者。決疑之物。或益而得。十朋之龜。則盡天人之助也。漢書

龜有五色。以時用之。青靈之龜。春宜用之。西坐東向。赤靈之龜。夏宜用之。北坐南向。白靈之龜。秋宜用之。東坐西向。玄靈之龜。冬宜用之。南坐北向。黃靈之龜。四時之季宜用之。中央坐。隨時向之。龜策傳

記曰。能得名龜者。射物歸之家。必大富至千萬。一曰北斗龜。二曰南辰龜。三曰五星龜。四曰八風龜。五曰二十八宿龜。六曰日月龜。七曰九州龜。八曰玉龜。

天子龜尺二寸。諸侯八寸。大夫六寸。士民四寸。龜者陰蟲之老也。老者先知。故君子舉事必考之。逸禮

陶唐之世。越常國獻千歲神龜。方三尺餘。背上有文科斗書。記開闢

已來。帝命錄之。謂之龜曆。述異記

堯時與群臣賢智。到翠嬀之川。大龜負圖來投堯。堯勅臣下寫取告

瑞應。寫畢。歸還水中。龍魚河圖

禹所穿鑿之處。皆以青泥封記其所。使玄龜印其上。拾遺記

越王勾踐恃十朋之龜。與吳戰而不勝。身臣于吳。及國棄龜。明法親

民。以報吳。則夫差為擒。韓子

東北巖海畔有石龜。俗云魯班所作。夏則入海。冬復止於山上。陸機

詩云。石龜尚懷海。我寧忘故鄉。述異記

孔子問漆雕馬人曰。子事臧文仲。武仲孺子容。三大夫者孰為賢。漆

雕馬人對曰。臧氏家有龜馬。名曰蔡。文仲立。三年為一兆馬。武仲立。三年為二兆馬。孺子容立。三年為三兆馬。馬人見之矣。若三大夫之賢不賢。馬人不識也。孔子曰。君子哉。漆雕馬氏之子。其言人之美也。隱而顯。其言人之過也。微而著。故智不能及。明不能見。得無數卜乎。

傳左

鼈

鼈人掌取互物。

互謂有甲介者

以時簞魚鼈龜蜃。凡貍物。

簞投也。刺于流中以取。貍藏之。

物

春獻鼈蜃。秋獻龜魚。祭祀共廡。廡。祗以授醢人。凡掌邦之簞事。禮周
從水中多三足鼈。枝尾食之無蠱疫。山海經
海中多朱鼈。狀如肺。有四眼六脚而吐珠。南齊志

一足鼈。池精。名髮頊。白澤圖

鼈卵生。甲蟲也。水居陸生。形圓而脊穹。四周有脊。隨日光所轉。朝百東向。夕首西向。爾雅

鼈無耳而目。不可以瞽。精於明也。豈絕其一原。視得專精。而善司察。

歎。淮南子。爾雅。曰。瞽以眼聽。

天地之性。細腰純雄。大腰純雌。大腰。龜鼈之屬也。埤雅

鼈伏於淵。而剖卵於陵。此思化也。埤雅

內典曰。鶴影生。鼈思生。

魚滿三百六十。則龍為之長。而引飛出水。內有鼈。則令魚不隨霧去。

廣雅。魚部。鱉。

卷之十一。鱉。

十三

故一名神守。魚經

公父文伯飲南宮敬叔酒。以露睹父為客。修蠶馬小睹父怒。相延食。蠶辭曰。將使蠶長而後食之。遂出。文伯之母聞之。怒曰。吾聞之先子曰。祭養尸。饗養上賓。蠶於何有。而使夫人怒也。遂逐之。五日魯大夫辭而復之。國語

其狀也。穹脊連脇。玄印四周。道方員於規矩。徒廣狹以旁循。身盈尺而脚寸。又取具於指掌。鼻嘗氣而忌脂耳。無聽而受響。是以棲居多。逼出處寡便。尾不副首。足不渾身。於是從容澤畔。肆志汪洋。朝戲蘭渚。夕息中唐。赴高波以燕逸。竄洪荒以潛藏。咀蕙蘭之芳。芟翳華蕪。

之垂房。陸機蠶賦

蠶。天子諸侯之禮。文而有辨。故耕於南郊。東郊。王后夫人之禮。質而少變。故皆蠶於北郊。公桑蠶室。近川為之。以其便於浴蠶也。築宮。仞有三尺。棘墻而外閉之。所以謹於養蠶者也。其始也。天子薦鞠衣於先帝。以告將蠶。內宰詔后帥內外命婦。以趨蠶事。而后之首飾。以編服。以鞠衣。履以黃履。車以翟車。貝而組。總及郊。享先蠶。然後東向而躬桑焉。禮記

永嘉有八革。一曰虬珍蠶。三月績。二曰柘蠶。四月績。三曰蠛蠶。四月中績。四曰愛珍蠶。五月績。五曰愛蠶。六月末績。六曰寒珍蠶。七月績。

七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績凡蠶再熟者皆謂之珍此
八蠶之實也銛

蠶食而不飲二十日而化蟬飲而不食三十日而蛻蟬不食不
飲二日而死淮南子

舊說太古之時有大人遠征家無餘人唯有一女牡馬一疋女親養
之窮居幽處思念其父乃戲馬曰爾能為我迎得父還吾將嫁汝馬
既承此言乃絕韉而去徑至父所父見馬驚喜因取而乘之馬望所
自來悲鳴不已父曰此馬無事如此我家得無有故乎亟乘以歸為
畜生有非常之情故厚加芻菴馬不肯食每見女出入輒喜怒奮擊

如此非一。父怪之。密以問女。女具以告父。必為是故。父曰。勿言。恐辱
家門。且莫出入。於是伏弩射殺之。暴皮于庭。父行。女與鄰女拾皮所
戲。以足蹙之。曰。汝是畜生。而欲取人為婦耶。招此屠剥。如何自苦。言
未及竟。馬皮蹙然而起。卷女以行。鄰女忙怕。不敢救之。走告其父。父
還求索。已出。失之後。經數日。得於大樹枝間。女及馬皮。盡化為蠶。而
績於樹上。其蠶綸理厚大。異於常蠶。鄰婦取而養之。其收數倍。因名
其樹曰桑。桑者喪也。由斯百姓競種之。今世所養是也。言桑蠶者是
古蠶之餘類也。案天官辰為馬星。蠶書曰。月當大火。則浴其種。是蠶
與馬同氣也。周禮校人職。掌禁原蠶者。注云。物莫能兩大。禁原蠶者。

為其傷馬也。漢禮皇后親採桑祀蠶。神曰菀窳婦人。寓氏公主。公主者女之尊稱也。菀窳婦人先蠶者也。故今世或謂蠶為女兒者。是古之遺言也。記搜神

伏羲化蠶。西陵氏始養蠶。皇圖要覽

黃帝元妃西陵氏始蠶。蓋黃帝制作衣裳。因此始也。夫育蠶之法。始於擇種收種。故蠶事之本。惟在謹于謀始。使不為後日之患。蓋眠起不齊。由於變生之不一。變生不一。由於收種之不得其法。故曰謹于謀始。而後無患也。蠶子變色。惟在遲速。由已不致損傷。自變。蓋視桑葉之生。以定變子之日。須治之三日。以色齊為准。所謂蠶欲三齊子。

齊。蟻齊眠。齊是也。蟻之生也。惟在涼煖。知時。開指得法。使之莫有先後也。下蟻之法。惟在詳款稀勻。使不至驚傷。而稠疊也。涼煖之調。春蠶時分。一晝夜之間。類亦分四時焉。朝暮類春秋。正晝如夏。深夜如冬。寒暄不入。雖有熱火。各宜斟酌。量多寡。不宜一體也。飼養之節。惟在隨蠶所變之色。而為之加減厚薄。使無過與不及而已。分擗之便。惟在頻款稀勻。使不致先濕損傷。其或有不齊。頻飼以督其後者。使之相及。而各取其齊也。治簇之方。惟在乾煖。使內無寒濕也。繅絲之訣。惟在細圓勻緊。使無褊慢節核。麤惡不勻也。蠶經

下蟻上薄入簇。此二稀也。白光向食。青光厚飼。皮皺為饑。青光以漸

住食。此三光也。一人二桑。三屋四簿。五簇。此五廣也。方眠寤暗。眠起
 宜明。蠶小并向眠。宜煖。宜暗。蠶大并向時。宜明。宜涼。向食。宜風。宜加
 葉緊。飼新起。畏風。宜薄。葉慢。飼此八宜也。蠶經
 木各有所宜。土惟桑亡不宜。桑亡不宜。故蠶亡不可事。豳風之詩曰。
 女執懿筐。遵彼微行。爰求柔桑。則龜可蠶。將仲子之詩曰。無折我樹
 桑。則鄭可蠶。車鄰之詩曰。阪有桑。隰有楊。則秦可蠶。氓之詩曰。桑之
 未落。其葉沃若。桑之落矣。其黃而隕。桑中之詩曰。期我乎桑中。則衛
 可蠶。桑之詩曰。苑彼桑柔。其下侯甸。則周可蠶。禹貢兗州。桑土既
 蠶。厥篚織文。則魯可蠶。青州。厥篚檠絲。管子亦曰。五粟之土。其檠

桑。則齊可蠶。荊州。厥篚玄纁。則楚可蠶。孟子策梁曰。五畝之宅。樹之
 以桑。則梁可蠶。蠶叢都蜀。衣青衣。教民蠶桑。則蜀可蠶。猶之農夫之
 於五穀。冰龍堆。狐塞。極寒之區。猶可耕且穫也。郭子章
 桑種甚多。不可徧舉。世所名者。荆與魯也。荆桑多椹。魯桑少椹。葉薄
 而尖。其邊有辨者。荆桑也。凡枝榦條葉堅勁者。皆荆之類也。葉員厚
 而多津者。魯桑也。凡枝榦條葉豐腴者。皆魯之類也。荆之類。根固而
 心實。能久遠。宜為樹。魯之類。根不固。心不實。不能久遠。宜為地桑。然
 荆之條葉。不如魯葉之盛茂。當以魯桑條接之。則能久遠。而又盛茂
 也。魯為地桑。而有歷條之法。傳轉無窮。是亦可久遠也。荆桑所飼蠶。

其絲堅韌用最上也。禹貢稱厥篚檿絲。注曰：檿，山桑。此荆之類也。魯桑之類，宜飼小蠶。荆桑宜飼大蠶。王盤

雜蟲黃帝時，日蟹虹螭，禹蝓牛蟻，黃神黃爵，白澤獬廌之瑞。府亡虛

日路史

夏桀德衰，飛蛤滿野。周書

鸚鵡，螺形似鳥，故以為名。常脫殼而遊，朝出則有虫類如蜘蛛入其

殼中，螺夕還則此虫出。庾闡所謂鸚鵡內遊，寄居負殼者也。異苑

周武王東伐，紂夜濟河，時雲明如晝，八百之族皆齊而歌，有大蜂狀

如丹鳥，飛集王舟，因以鳥畫其旗，翌日而梟紂，各其船曰蜂舟。拾遺記

楚莊王命養由基射蜻蛉，曰：吾願生得之。養由基援弓射之，拂其左

翼。尸子

重耳奔齊，見蜘蛛布網，曳繩執身而食，曰：人之有智，不如蜘蛛。符子

齊桓公卧于栢寢，謂仲父曰：吾國富民殷，無餘憂矣。一物失所，寡人

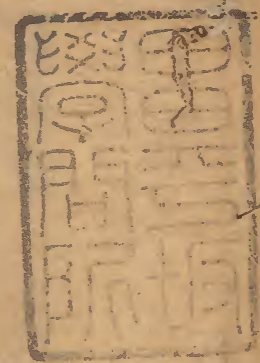
猶為於邑。故也白鳥營肌而求飽，寡人因之，開翠紗之幃，進蚊于焉。其蚊

有知禮者，不食公之肉而退；有知足者，噉公之肉而退；有不知足者，

遂長噓短吸而食之，及其飽也，腹腸為之破潰。公曰：嗟乎！民生亦猶

是矣。金樓子

廣信州志



廣信州志卷之四
風俗
廣信州之風俗
古稱蠻貊之邦
其風俗之陋
非筆墨所能形容
然自漢唐以來
文教漸興
風俗亦稍稍改觀
然其陋習猶存
如好賭博
尚巫覡
信鬼神
此皆其陋俗之遺也
然其民性淳樸
好義尚節
此亦其風俗之美也
夫風俗之變遷
由於教化之興衰
故欲變其陋俗
必先興其教化
此古人之所共知也

[This page is mostly blank with some faint bleed-through from the reverse side and minor foxing or stains.]

