

北宋本校刊

虎邱萃古齋
書坊發兌印

說文真本

汲古閣藏板



說文解字標目

說文解字標目

說文解字標目

說文解字標目

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

說文解字第一

一 悉 一於切

一 掌 上時切

一 示 示神切

一 二 三 甘 三 蘇 甘切

王 方 王 雨 方切

王 欲 玉 魚 欲切

王 丑 岳 玉 古 岳切

王 气 既 气 去 既切

士 里 士 鈕 里切

士 本 古 本切

士 中 丑 劉切

士 老 艸 倉 老切

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

𦉳

藁而
蜀切

𦉴

莽模
朗切

說文解字第二

川

小私
兆切

𡗗

八博
拔切

采

采蒲
莧切

𦉵

半博
幔切

牛

牛語
求切

𦉶

犛里
之切

告

告古
奧切

𦉷

口苦
后切

𦉸

口口
犯切

𦉹

𦉹沉
袁切

哭

哭苦
屋切

𦉺

茆子
苟切

止

止諸
帝切

𦉻

𦉻北
末切

步

步薄
故切

𦉼

此雌
氏切

正

正之
盛切

是

是承
旨切

是

是丑
略切

𦉽

亦丑
亦切

及

及余
忍切

延

延丑
連切

行

行戶
庚切

齒

齒昌
里切

牙

牙五
加切

足

足即
玉切

疋

疋所
菹切

品

品丕
飲切

龠

龠以
灼切

𦉿

𦉿楚
革切

說文解字第三

𦉾

𦉾阻
立切

舌

舌食
列切

干

干古
寒切

谷

谷其
虐切

只

只諸
氏切

肉

肉女
滑切

句

句古
侯切

𦉿

𦉿居
蚪切

古

古公
戶切

十

十是
執切

卉

卉蘇
沓切

言

言語
軒切

詒

詒渠 慶切

音

音於 今切

辛

辛去 虔切

辛

辛士 角切

業

業蒲 沃切

𠂔

𠂔居 竦切

𠂔

𠂔普 班切

𠂔

𠂔渠 用切

異

異羊 吏切

𠂔

𠂔以 諸切

𠂔

𠂔居 玉切

𠂔

𠂔食 鄰切

𠂔

𠂔七 亂切

革

革古 覈切

𠂔

𠂔郎 激切

𠂔

𠂔郎 激切

爪

爪側 狡切

𠂔

𠂔几 劇切

𠂔

𠂔都 豆切

𠂔

𠂔于 救切

𠂔

𠂔臧 可切

𠂔

𠂔疏 士切

𠂔

𠂔章 移切

𠂔

𠂔尼 輒切

𠂔

𠂔余 律切

𠂔

𠂔胡 麥切

𠂔

𠂔徒 耐切

𠂔

𠂔苦 閑切

臣

臣植 鄰切

𠂔

𠂔市 朱切

𠂔

𠂔所 八切

𠂔

𠂔市 朱切

𠂔

𠂔倉 困切

𠂔

𠂔符 鞮切

𠂔

𠂔而 兗切

𠂔

𠂔普 木切

𠂔

𠂔古 教切

𠂔

𠂔博 木切

𠂔

𠂔余 訟切

𠂔

𠂔胡 茅切

𠂔

𠂔力 效切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

說文解字第四

𠂔

𠂔火 劣切

目

目莫 六切

𠂔

𠂔九 遇切

𠂔

𠂔武 悲切

盾

盾食 閏切

𠂔

𠂔疾 二切

𠂔

𠂔疾 二切

𠂔

𠂔父 二切

𩚑

利百彼切

習

習似入切

羽

羽王矩切

雀

雀佳職切

雀

雀息遺切

雀

雀胡官切

𩚑

𩚑工瓦切

首

首模結切

羊

羊與章切

羴

羴式連切

瞿

瞿九遇切

雀

雀市流切

雀

雀祖合切

鳥

鳥都了切

雀

雀哀都切

華

華北潘切

華

華古候切

𩚑

𩚑於堯切

𩚑

𩚑於𩚑切

𩚑

𩚑職重緣切

𩚑

𩚑胡玄涓切

𩚑

𩚑尹予呂切

𩚑

𩚑甫放妄切

𩚑

𩚑平受小切

𩚑

𩚑昨奴干切

𩚑

𩚑五友割切

𩚑

𩚑息死姊切

𩚑

𩚑古丹瓦切

骨

骨古忽切

肉

肉如六切

筋

筋居銀切

刀

刀都牢切

刃

刃而振切

勑

勑恪八切

丰

丰古拜切

素

素盧對切

角

角古岳切

說文解字第五

竹

竹陟玉切

箕

箕居之切

𩚑

𩚑居之切

左

左則箇切

工

工古紅切

𩚑

𩚑知𩚑衍切

巫

巫武巫夫切

甘

甘古三切

𩚑

𩚑王日伐切

乃

乃奴亥切

𩚑

𩚑苦𩚑浩切

可

可肯我切

兮

雞兮胡切

号

到号胡切

于

于羽俱切

旨

旨職雉切

喜

喜虛里切

壹

壹中句切

鼓

鼓工戶切

豈

豈墟喜切

豆

豆徒候切

豐

豐盧啓切

豐

豐敷戎切

盧

盧許羈切

虎

虎荒鳥切

虎

虎呼古切

虢

虢五閑切

血

血武永切

山

山去魚切

去

去丘據切

血

血呼決切

知

庾知切

丹

丹都寒切

青

青倉經切

井

井子郢切

皂

皂皮及切

兕

兕丑諒切

食

食乘力切

秦

秦入切

會

會戶外切

倉

倉七岡切

人

入人汁切

缶

缶方久切

矢

矢式視切

高

高古牢切

口

口古熒切

郭

郭古博切

京

京舉卿切

音

音許兩切

昂

昂胡口切

富

富芳逼切

畝

畝力甚切

香

香所力切

來

來洛哀切

麥

麥模獲切

女

女山危切

姓

姓昌竟切

孺

孺舒閏切

韋

韋字非切

弟

弟特計切

夕

夕陟侈切

久

久舉友切

渠

渠渠列切

說文解字第六

說文解字第七

日 質日人切

旦 案旦得切

𠄎 案𠄎古切

𠄏 於於切

冥 經冥莫切

晶 盈晶子切

𠄐 厥月魚切

𠄑 有云九切

𠄒 明武兵切

𠄓 同俱永切

𠄔 夕祥易切

𠄕 多得多得切

𠄖 𠄖古丸切

𠄗 弓乎感切

𠄘 康康胡感切

𠄙 鹵徒遼切

齊 齊徂兮切

束七 賜束七切

𠄚 片匹見切

鼎 鼎都挺切

克 克苦得切

𠄛 𠄛盧谷切

禾 禾戶戈切

秣 秣郎擊切

木 木莫卜切

東 東得紅切

林 林力尋切

才 才昨哉切

𠄜 𠄜而灼切

之 之止而切

𠄝 𠄝子𠄝切

出 出尺律切

𠄞 𠄞普活切

生 生所庚切

𠄟 𠄟陟毛格切

垂 垂是為切

𠄠 𠄠況平于切

華 華戶瓜切

禾 禾古兮切

稽 稽古兮切

巢 巢鉏交切

𠄡 𠄡親吉切

束 束書玉切

𠄢 𠄢胡橐本切

口 口羽非切

員 員王權切

貝 貝博蓋切

邑 邑於汲切

𠄣 𠄣胡𠄣切

𠄤 𠄤

𠄥 𠄥

𠄦 𠄦

目

一

黍

黍舒呂切

香

香許良切

米

米莫禮切

穀

穀許委切

囷

囷其九切

凶

凶許容切

木

木匹刃切

赫

赫匹卦切

麻

麻莫遐切

赤

赤式竹切

帝

帝多官切

韭

韭舉友切

瓜

瓜古華切

瓠

瓠胡誤切

武

武延切

宮

宮居戎切

呂

呂力舉切

內

內胡穴切

癯

癯莫鳳切

疒

疒女尺切

口

口莫狄切

月

月莫保切

月

月莫報切

兩

兩良獎切

網

網文紡切

西

西呼訝切

巾

巾居銀切

市

市分勿切

帛

帛旁陌切

白

白旁陌切

尗

尗毗祭切

尗

尗陟几切

說文解字第八

人

人如鄰切

匕

匕呼跨切

匕

匕卑履切

疾

疾从容切

比

比毗至切

北

北博墨切

丘

丘去鳩切

魚

魚似音切

王

王他鼎切

重

重柱用切

衷

衷巨鳩切

老

老盧皓切

毛

毛莫袍切

毳

毳此芮切

尸

尸式脂切

尺

尺昌石切

尾

尾無斐切

臥

臥吾貨切

身

身失人切

身

身於機切

衣於

衣於
希切

履

履良
止切

舟職

舟職
流切

方

方府
良切

儿如

儿如
鄰切

兄許

兄許
榮切

先側

先側
岑切

見莫

見莫
教切

北公

北公
戶切

先蘇

先蘇
前切

秃他

秃他
谷切

見古

見古
甸切

覲弋

覲弋
笑切

欠去

欠去
劍切

飲於

飲於
錦切

次叙

次叙
連切

无居

无居
未切

說文解字第九

頁胡

頁胡
結切

百書

百書
九切

面彌

面彌
箭切

可彌

可彌
克切

晉書

晉書
九切

梟古

梟古
堯切

須相

須相
俞切

彡所

彡所
銜切

分無

分無
分切

文無

文無
分切

髟所

髟所
銜切

后胡

后胡
口切

司息

司息
茲切

危章

危章
移切

日子

日子
結切

印於

印於
刃切

色所

色所
力切

卯去

卯去
京切

辟必

辟必
益切

乃布

乃布
交切

包布

包布
交切

苟己

苟己
力切

鬼居

鬼居
偉切

由敷

由敷
勿切

么息

么息
夷切

鬼五

鬼五
灰切

山所

山所
間切

岫所

岫所
臻切

艸五

艸五
葛切

厂魚

厂魚
檢切

厂呼

厂呼
旱切

丸胡

丸胡
官切

危 危魚 爲切
石常 隻切
長直 良切
勿文 弗切

厶 丹而 琰切
而如 之切
豕式 視切
豕羊 至切

彑 彑居 例切
豚徒 菟切
豕池 余切
豕徐 姊切

易 易羊 益切
象徐 兩切

說文解字第十

馬 馬莫 下切
廌宅 買切
鹿盧 谷切
麤倉 胡切

兔 兔丑 略切
兔湯 兔切
菟胡 官切
犬苦 汝切

炏 炏語 斤切
鼠書 呂切
能奴 登切
熊羽 宮切

火 火呼 果切
炎于 廉切
黑呼 北切
凶楚 江切

焱 焱以 丹切
炙之 夜切
赤昌 石切
大徒 蓋切

亦 亦羊 益切
大阻 力切
天於 兆切
交古 交切

允 允鳥 光切
壺戶 姑切
壹於 悉切
率尼 輒切

奢 奢式 車切
亢古 郎切
本土 刀切
亦古 老切

亦 亦他 達切
夫甫 無切
立力 入切
竝蒲 迥切

囟

自息
進切

思

思息
茲切

心

心息
林切

規

規才
規切

說文解字第十一

水

水式
軌切

林

林之
壘切

頻

頻符
真切

姑

姑
法切

川

外古
外切

川

川昌
緣切

泉

泉疾
緣切

鱻

鱻詳
遵切

永

永于
憬切

辰

辰匹
卦切

谷

谷古
祿切

人

人筆
陵切

雨

雨王
矩切

雲

雲王
分切

魚

魚語
居切

鱻

鱻語
居切

燕

燕於
甸切

龍

龍力
鍾切

飛

飛甫
微切

非

非甫
微切

孔

孔息
晉切

說文解字第十二

乙

乙鳥
轄切

不

不方
久切

至

至脂
利切

西

西先
稽切

鹵

鹵郎
古切

鹽

鹽余
廉切

戶

戶侯
古切

門

門莫
奔切

耳

耳而
止切

臣

臣弋
之切

手

手書
九切

乖

乖古
懷切

女

女尼
呂切

母

母武
夫切

民

民彌
鄰切

小

小於
ノ切

制

制余
尸切

支

支弋
支切

氏

氏承
盲切

氏

氏丁
禮切

戈

戈古禾切

戍

戍王伐切

戠

戠五可切

戠

戠月切

琴

琴巨今切

𠄎

𠄎謹切

𠄎

𠄎方武切

𠄎

𠄎禮切

匚

匚府良切

𠄎

𠄎曲丘玉切

𠄎

𠄎曲側詞切

𠄎

𠄎寡瓦五切

弓

弓居戎切

𠄎

𠄎弱其兩切

𠄎

𠄎弦胡田切

𠄎

𠄎系胡計切

說文解字第十三

糸

糸莫狄切

𦉳

𦉳繫桑故切

𦉳

𦉳絲息茲切

𦉳

𦉳率所律切

𧈧

𧈧虫許偉切

𧈧

𧈧虫古鬼切

𧈧

𧈧蟲直弓切

𧈧

𧈧風方戎切

𧈧

𧈧它託何切

𧈧

𧈧龜居追切

𧈧

𧈧黽莫杏切

𧈧

𧈧卯盧管切

二

二而至切

土

土它魯切

土

土垚吾聊切

土

土董巨斤切

里

里良止切

田

田待田季切

田

田畱居良切

黃

黃乎光切

𠄎

𠄎易那含切

𠄎

𠄎力林直切

𠄎

𠄎荔胡頰切

說文解字第十四

金

金居音切

𠄎

𠄎开古賢切

𠄎

𠄎勺之若切

几

几居履切

且

且干也切

尺

尺斤舉欣切

𠄎

𠄎斗當口切

𠄎

𠄎矛莫浮切

車

遮車尺切

𨋖

自都回切

𨋗

自房九切

𨋘

醉醕似切

𨋙

軌力切

四

四息利切

𨋚

宁直呂切

𨋛

劣殺陟切

亞

亞衣駕切

𨋜

五疑古切

𨋝

六力竹切

𨋞

七親吉切

九

九舉有切

𨋟

九人九切

𨋠

豈許救切

𨋡

甲古狎切

乙

乙於筆切

丙

丙兵永切

𨋢

丁當經切

𨋣

戊莫候切

己

己居擬切

𨋤

巴伯加切

𨋥

庚古行切

辛

辛息鄰切

𨋦

辨皮兔切

𨋧

王如林切

𨋨

癸居誅切

𨋩

子即里切

了

了盧鳥切

𨋪

弄旨兗切

𨋫

去他骨切

丑

丑敕久切

寅

寅弋真切

𨋬

耶莫飽切

辰

辰植鄰切

巳

巳詳里切

午

午疑古切

未

未無沸切

申

申失人切

酉

酉與久切

酉

酉字秋切

戌

戌辛聿切

亥

亥胡改切

說文解字標目



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

四

三

說文解字第一上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

十四部 六百七十二文 重八十

凡萬六百三十九字

文三十一 新附

一惟初太始道立於一造分天地化成



萬物凡一之屬皆从一於悉切

弌 古文

元

始也从一从兀徐鍇曰元者善之長也故从一愚袁切

天

顛也至高無上从一大他前切

丕

大也从一不聲敷悲切

吏

治人者也从一从史

史亦聲徐鍇曰吏之治人心主於一故从一力置切

文五

重一十八

一 高也此古文上指事也凡上之

屬皆从一時掌切

上

篆文

帝

諦也王天下之號也从一末聲都計切

帝

古文帝古

言字宋本及初印本皆無

文諸上字皆从一篆文皆从二二古文上字平言示辰龍童音章皆从古文上

二

溥也从二闕方

聲步光切

示

古文

示

亦古文

示

示

底也指事

胡雅切

下

篆文

文四

重六

詳說六六

示 天垂象見吉凶所以示人也从二

二古文上字

三垂日月星也觀乎天文

以察時變示神事也凡示之屬皆

从示神至切

𠄎 古文 𠄎 上諱 臣鉉等曰此漢安帝名也 福也當从示古聲候古切

禮 履也所以事神致福也从示从豊豊亦聲靈啓切 𠄎 古文 禮

禮吉也从示 禎 以真受福也从示 禎 示真聲側鄰切 祿 福也从示 祿 聲盧谷切

禎 福也从示 禎 聲息移切 禎 祥也从示 禎 聲陟盈切 祥 福也从示

羊聲一云 祉 福也从示 祉 聲敕里切 福 祐也从示 福 聲方六切

助也从示 祐 聲于救切 祺 吉也从示 祺 聲渠之切 祺 福也从示 祺 聲基

敬也从示 祗 聲旨移切 祗 安福也从示 祗 聲易 禔 福也从示 禔 聲

天神引出萬物者也 从示申聲食鄰切 祗 地祇提出萬物者也 从示氏聲巨支切 祗

神也从示 禋 戒潔也从示 禋 聲齊 禋 福也从示 禋 聲齊 禋 福也从示 禋 聲齊

禱 潔祀也一曰精意以享 禱 為禋从示聖聲於真切 禱 福也从示 禱 聲

祭祀也从示 禋 祭無已也从示 禋 祭也从示 禋 祭也从示 禋 祭也从示 禋

燒柴燹燎以祭天神从示此聲 禋 虞書曰至于岱宗禋祀皆切 禋 古文 禋

以事類祭天神从 禋 示類聲方遂切 禋 禎 禎祖也从示 禎 聲過委切

後死者合食於先祖 祖 始廟也从示 祖 且聲則古切

彭示 門內祭先祖所以徬徨从示 彭聲詩曰祝祭于彭補盲切 禘 禘或从方

禘 告祭也从示 告聲苦浩切 禘 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石為主从示从石亦

禘 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠社司命卑履切 禘 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切

禘 示勺聲 禘 禘祭也从示帝聲周禮以灼切 禘 禘祭也从示帝聲周禮疏遠近也从示合周禮

禘 曰三歲一祫侯夾切 禘 禘祭也从示帝聲周禮 禘 禘祭也从示帝聲周禮 禘 禘祭也从示帝聲周禮

禘 也从示毳聲讀若春麥為禘之禘臣鉉等曰春麥為禘今無此語且非異文所未詳也此芮切 禘 禘祭也从示

祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省易曰兌為口為巫之六切 禘 祝禘也从示

禘 除惡祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

禘 求福也从示 禘 禘或 禘 禘或 禘 禘或 禘 禘或

禘 禘風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也从示榮省 禘 禘祭也从示

禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示 禘 禘祭也从示

說文上

四

春秋定十四年經文非傳也

禡於所征之地句今見王制詩小雅吉日篇

春秋昭十九年傳

昭十五年傳

禡古用昵書高宗彤日典祀無豐于昵馬氏云考也是禡古通濯周官守禡鄭君云故書禡作濯鄭司農讀禡為禡是禡俗字也 禡古作匪徐氏說是也又案周部禡祭也或即禡字

祭具也从示 胥聲私呂切

禡

社肉盛以蜃故謂之禡天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石

尚來歸禡 時忍切

禡

宗廟奏祓樂从示戒聲古哀切

禡

師行所止恐有慢其神下

而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地莫駕切

禡

禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既

禡都 皓切

禡

或从馬

禡

地主也从示土春秋傳曰共工之子句龍為社神周

禮二十五家為社各樹 其土所宜之木常者切

禡

古文

禡

道上祭从示易聲与章切

禡

精氣感祥从示侵省聲春秋傳曰見赤黑之禡子林切

禡

害也神不福也从示

禡

神禍也从示

禡

雖遂切

禡

籀文崇

禡

地反物為禡也从示芙聲於喬切

禡

明視以筭之从二示逸周書曰士分民之禡均分以禡之

也讀若筭 蘇貫切

禡

吉凶之忌也从示林聲居蔭切

禡

除服祭也从示覃聲徒感

文六十三

重十三

詳說八百八

禡

親廟也从示爾聲一本云古文禡也泥米切

禡

遷廟也从示兆聲他彫切

禡

胡神也从示天聲火干切

禡

福也从示乍聲臣鉉等曰凡祭必受胙胙即福也此

字後人所加祖故切

文四

新附

三 天地人之道也从三數凡三之屬

皆从三 蘇甘切

𠄎

古文三从弋

文一

重一

詳說廿一

王天下所歸往也董仲舒曰古之

造文者三畫而連其中謂之王三

者天地人也而參通之者王也孔

子曰一貫三為王凡王之屬皆从

王

李陽冰曰中畫近上王者則天之義雨方切

𠄎

古文

閏

餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門

中周禮曰閏月王居門中終月也如順切

自王

大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今

俗以始生子為鼻子胡光切

文三

重一

詳說百廿二

王石之美有五德潤澤以溫仁之方

也鰓理自外可以知中義之方也

其聲舒揚專以遠聞智之方也不

撓而折勇之方也銳廉而不攸絜

國禮春官大史閏月詔王居門終月

專初印本作專明趙靈均鈔宋本回

之方也象三玉之連一其貫也凡玉

之屬皆從玉 陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切

玉 古文 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉敬聲居領切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

璫 玉也從玉夨聲落簫切 璫 玉也從玉夨聲落簫切

之字宋本及初印本皆無

天子用全玉引考工記玉人文魚釋其名義也今考工記駭作龍埒埒將

澆

古文

璠

籀文

璠 玉磬也从玉求聲巨鳩切

璠

球或璠

美玉也从玉璠聲方尋切

璠

瑞玉園也从玉璠聲比激切

璠

大孔璧人君上除陛以相引从玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧王眷切

璠 肉好

若一謂之環从玉

璠

半璧也从玉璠聲戶光切

璠

瑞玉大八寸似車釭从玉

宗聲藏

璠

發兵瑞玉為虎文从玉从虎虎亦璠聲春秋傳曰賜子家雙琥呼古切

璠

禱旱玉龍文从玉从龍龍亦聲方鍾切

璠

圭有琬者从玉宛聲於阮切

璋

剡上為圭半圭為璋从玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼諸良切

琰

壁上起美色也从玉炎聲以冉切

琰

大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭古拜切

瑒

圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也從玉易聲丑亮切

瓚

桓圭公所執从玉獻聲胡官切

琫

大圭長三尺扞上終葵首從玉廷聲他鼎切

琫

諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之

似犁冠周禮曰天子執瑁四寸從玉冒冒亦聲莫報切

瑁

古文 瑁 玉佩从玉敷聲

琕

佩上玉也所以節行止也从玉行聲戶庚切

琕

玉佩也从玉史聲古穴切

璠

以玉為信也从玉璠徐鍇曰璠諦也會意是偽切

璠

璠也从玉耳耳亦聲仍吏切

瑱

以玉充耳也从玉真聲詩曰玉之瑱兮臣鉉等曰今充耳字更從玉旁充非是他甸切

春官典瑞五瑑圭璋璧琮考工記玉人五瑑圭璋八寸璧琮八寸以玉錯舉圭璧以見義耳

書卷陶謨文

詩邶風新臺篇大雅旱麓篇

周頌載見篇

𤣥

瑱或从耳

瑱

佩刀上飾天子以玉諸侯以金从玉奉聲邊孔切

琕

佩刀

下飾天子以玉从玉必聲車吉切

瑳

劍鼻玉也从玉彘聲直例切

瑤

車蓋玉瑤从玉

蚤聲側絞切

瑤

圭壁上起兆瑤也从玉篆省聲周禮曰瑤圭璧直戀切

珎

琮玉之瑑

从玉且聲則古切

瑱

弁飾往往冒玉也从玉綦聲渠之切

瑱

瑱或从基

瑱

玉飾如水藻之文从玉栗聲虞書曰瑿火糝米子皓切

瑿

垂玉也冕飾从玉流聲方求切

瑯

玉器也从玉鬲聲讀若淑殊六切

瑯

玉器也从玉晶聲臣鉉等案雷字注象回轉之形晶不成字凡从晶者竝當从雷省魯回切

瑯

瑯

玉色鮮白从玉差聲七何切

瑯

玉色鮮也

从玉此聲詩曰新臺有玼千禮切

璫

玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰璫彼玉璫所櫛切

璫

玉英華羅列秩秩从玉臬聲逸論語曰玉粲之璫今其璫猛也方質切

璫

玉色从玉

熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩烏定切

璫

玉經色也从玉璫聲禾之赤苗謂之藁言璫玉色如璫玉色如璫之莫奔切

璫

璫或从允

璫

玉小赤也从玉段聲乎加切

璫

治玉

也从玉豕聲竹角切

琯

治玉也一曰石似玉从玉周聲都察切

琯

治玉也从玉里聲良止切

珍

寶也从玉彡聲陟鄰切

玩

弄也从玉元聲五換切

玩

玩或从貝

玲

玉聲从玉令聲郎丁切

玲

玉聲也从玉倉聲詩曰偉革有玲七羊切

玲

說文

九

玉聲也从玉丁聲齊太公
子伋謚曰玨公當經切

璆

玉聲也从玉
爭聲楚耕切

璗

玉聲

也从玉貞
聲蘇果切

璠

玉聲也从玉
皇聲乎光切

璩

石之似玉者从
玉禹聲主矩切

玨

石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀若
詩曰瓜瓞蕃蕃一曰若金蚌補蠓切

玨

珍璽石之次玉者
从玉今聲舌函切

璽

珍璽也从玉
勒聲盧則切

璩

瓊琚从
玉居聲

詩曰報之以
瓊琚九魚切

璫

石之次玉者从玉莠聲
詩曰充耳璫瑩息救切

玨

石

次玉黑色者从玉久聲詩曰貽我佩玖
讀若芑或曰若人句脊之句舉友切

玨

石之似玉
者从玉臣

聲讀若貽
與之切

璵

石之似玉者从
玉良聲語巾切

璵

石之似玉者
从玉曳聲余

制似玉者石之似玉者从
切玉玉巢聲子皓切

璵

石之似玉者从玉進
聲讀若津將鄰切

璵

石之似玉者从
玉替聲側岑切

璵

石之似玉者从玉恩
聲讀若葱倉紅切

璵

石之似玉者从玉號
聲讀若鎬乎到切

璵

石之似玉者从玉牽
聲讀若曷胡捌切

璵

石之似玉者从
玉取聲烏貫切

璵

石之次玉者从
玉燮聲蘇叶切

璵

石

似玉者从玉句聲
讀若苟古厚切

璵

石之似玉者从
玉言聲語軒切

璵

石之似
玉者从

玉盡聲
徐刃切

璵

石之似玉者从玉佳
聲讀若維以追切

璵

石之似玉
者从玉烏

聲安
古切

璵

石之似玉者从玉眉
聲讀若眉武悲切

璵

石之似玉者从
玉登聲都騰切

篇內三引高貢文一曰虞書一曰夏書一曰禹貢非自亂其例也尚書正義曰馬融鄭氏別錄自堯典至允征皆題曰虞夏書許氏自敘曰孔氏則孔氏真古文本馬鄭所据矣故得通稱也

衛風木瓜篇國語十八楚語下子孫圍對晉定公語

佩刀玉也遺禮文今見小雅瞻彼洛矣毛傳

石之似玉者从玉厶聲讀與私同息夷切

玉屬从玉彡聲讀若沒莫悖切

石之青美者从玉碧石白聲兵尺切

石之美者从玉瑁石之美者从玉民聲武巾切

蚌之陰精从玉朱聲春秋國語曰珠以禦火災是也章俱切

玠樂明珠色从玉勺聲都歷切

水中出玼珠玼珠音麗故以為聲郎計切

而玼璆臣鉉等曰荔亦音麗故以為聲郎計切

火齊玫瑰也一曰石之而玼璆文美者从玉文聲莫栝切

珠不圓也从玉園好公璆幾聲居衣切

琅玕也从玉干聲禹貢雖州球琳琅玕古寒切

珊瑚也从玉胡聲戶吳切

送死口中玉也从玉也出西胡中从玉卯聲方求切

金之美者與玉同色从玉湯聲禮也

佩刀諸侯鬯琫而璆璆徒朗切

靈巫以玉事神从玉雷聲郎丁切

靈或

从巫

文一百二十六 重十六

解說千六百六十二

加

婦人首飾从玉加聲詩曰副笄六珈古牙切

環屬从玉虞聲見

山海經彊魚切

琰

玉爵也夏曰琰殷曰斚周曰爵从玉彡聲或从皿阻限切

琰

寶也从玉深省聲丑林切

瑫

華飾也从玉當聲都郎切

珠五百枚也从玉非聲普乃切

珂

玉也

从玉

可聲苦何切

玳

玉也从玉己聲去里切

玳

玉也从玉羽聲況主切

玳

玉也从玉叔聲昌六切

璫

玉光也从玉粲聲倉案切

璫

玉也从玉叔聲昌六切

璫

玉也从玉叔聲昌六切

珣

璧六寸也从玉宣聲須緣切

珣

玉也从玉共聲拘竦切

文十四 新附

珩 二玉相合為一珩凡珩之屬皆从

珩 古岳切

玼

玉或

玼

分瑞玉从珩从刀布還切

車

車簞間皮篋古者使奉玉

以藏之从車珩讀與服同房六切

文三

重一

解說四百五

云 雲氣也象形凡氣之屬皆从云

去

加古用哥太玄經男子折笄婦人易哥是 琰本在錄山海經東山經穿耳以錄 琰未詳或曰漸見周官量人注釋文 琰未詳 璫古用當見史記曰馬相如傳注璫未詳 珂未詳或曰珂上林賦水玉 璫 玳即玳字也 玳古用宣字定聲 玳六寸謂之宣是 玳古用共詩 商頌受小共大共是

切

氣

祥氣也从气分聲符分切

雨

氛或从雨

文二

重一

解說廿三

士事也數始於一終於十以一從十

孔子曰推十合一為士凡士之屬

皆從士

鈕里切

士

夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同蘇計切

婦

胥或从女

壯

大也从士井聲側亮切

壇

舞也从士尊聲詩曰壇壇舞我慈損切

文四

重一

解說七十五

上下通也引而上行讀若凶引而

下行讀若退凡一之屬皆从一

古本切

中

和也从口丨上下通陟弓切

中

古文

中

籀文

中

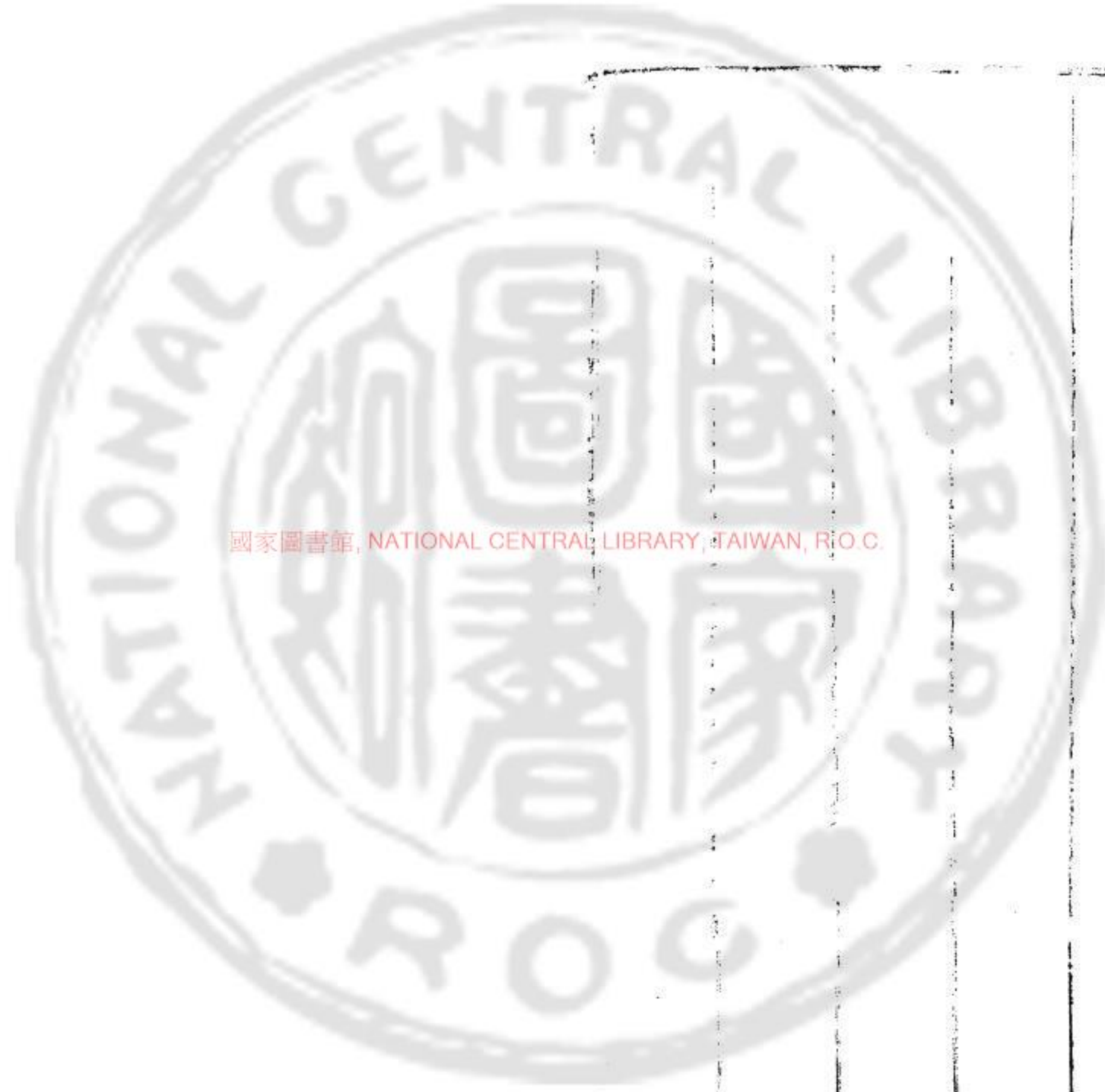
旌旗杠兒从丨从𠂔𠂔亦聲丑善切

文三

重二

解說五十

說文解字第一上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

圖書

自二十

說文解字第一下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

屮 艸木初生也象一出形有枝莖也

古文或以為艸字讀若徹凡屮之

屬皆从屮尹彤說

臣鉉等曰一上下通也象艸木萌芽通徹

地上也
丑列切

屯

難也象艸木之初生屯然而難从中貫一
地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生陟倫切

莠

艸盛上出也从中母聲臣鉉等案左
傳原田每每今別作莓非是武罪切

毒

厚也害人

之艸往往而生从中
中从毒徒沃切

𦵏

古文毒
从刀毒

𦵑

艸初生其香分
布从中从分

亦聲撫
文切

𦵒

芬或
从艸

𦵓

菌共地草叢生田中
从中六聲方竹切

𦵔

籀文𦵔
从三𦵔

𦵕

火煙上出也从中从黑
中黑熏象也許云切

文七

重三

解說百四十三

艸 百艸也从二中凡艸之屬皆从艸

壯

上諱

臣鉉等曰此漢明帝名也
从艸从壯未詳側羊切

𦵖

古文莊

倉老切

蔞

在木曰果在地曰蔞
从艸从瓜郎果切

𦵗

神艸也从艸
从艸正而切

葦

葦蒲瑞艸也堯時生於庖廚
扇暑而涼从艸韋聲士洽切

𦵘

葦蒲也从艸
甫聲方矩切

𦵙

赤苗嘉穀也从
艸𦵙聲莫奔切

𦵚

小赤也从艸
合聲都合切

𦵛

豆

也從艸其

𦵜

赤之少也从艸
霍聲虛郭切

𦵝

鹿藿之實名
也從艸犮聲

敕久

𦵞

禾粟之采生而不成者謂
之董節从艸郎聲魯當切

𦵟

節或

𦵏

禾粟下生莠从艸秀聲讀若酉与久切

𦵑

泉實也从艸肥聲房未切

𦵒

葩或从麻賁

𦵓

麻母也从艸子聲一曰芋即臬也疾吏切

𦵔

芋也从艸

異聲羊吏切

𦵕

桂荏也从艸

𦵖

桂荏蘇从艸任聲如甚切

𦵗

菜也从艸矢聲失匕切

𦵘

菜之美者雲夢之葶从艸豈聲驅喜切

𦵙

菜也从艸𦵙聲彊惟切

𦵚

禦溼之菜也从艸彊聲居良切

𦵛

菜

蓄虞也从艸

𦵜

菜也从艸祖聲則古切

𦵝

菜也似蘇者从艸虞聲彊

魚切

𦵞

菜也似藿从艸

𦵟

籀文

𦵠

菜也从艸唯聲

周禮醱人職文

以水切

𦵡

菜類蒿从艸近聲周禮有苽菹巨巾切

𦵢

菜也从艸釀聲女亮切

𦵣

莧菜也从艸見聲侯澗切

𦵤

大葉實根駭人故謂之芎也从艸亏聲徐錯曰芎猶

言𦵥𦵥驚辭故曰駭人王遇切

𦵦

齊謂芎為苜从艸呂聲居許切

𦵧

蘧麥也从艸

聲彊魚切

𦵨

大菊蘧麥从艸菊聲居六切

𦵩

臭菜也从艸軍聲許云切

𦵪

蕺荷也一名菑菹从艸襄聲汝羊切

𦵫

韭華也从艸青聲子盈切

𦵬

蘆菹也一曰薺根从艸盧聲落乎切

𦵭

蘆菹似蕪菁實如小赤者从艸服聲蒲北切

𦵮

萍也無根浮水而生者从艸平聲符兵切

𦵯

艸也从艸臣聲積鄰切

蘭

大蒨也从艸賓聲符真切

蘭

染青艸也从艸監聲魯甘切

蘭

令

忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得憲艸沉哀切

蘭

或从

蘭

宣

營窮香艸也从艸宮聲去弓切

蘭

司馬相如說營或从弓

蘭

營窮也从艸窮聲渠弓切

蘭

香艸也从艸蘭聲落干切

蘭

艸出吳林山从艸姦聲舌顏切

蘭

蘊屬

香口从艸俊聲息遺切

蘭

芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝胡官切

蘭

楚謂之離

晉謂之離齊謂之蒞

蘭

江離蘼蕪从艸離聲呂之切

蘭

也

从艸臣聲昌改切

蘭

蘼蕪也从艸麋聲靡爲切

蘭

香艸也从艸熏聲許云切

水篇菰从艸水聲讀若督徒沃切

蘭

篇菰也从艸扁聲方沔切

蘭

篇菰也从艸筑省聲陟玉切

蘭

芄輿也从艸褐聲去謁切

蘭

與

也从艸气聲去訖切

蘭

馬莓也从艸母聲母臯切

蘭

艸也从艸各聲舌額切

甘艸也从艸甘舌三切

蘭

艸也从艸子聲可

蘭

以爲繩直呂切

艸也从艸盡聲徐刃切

蘭

艸也从艸述聲食聿切

蘭

忍冬艸从艸忍聲而軫切

萇楚銚弋一名羊桃

蘭

芄也从艸劍聲舌詣切

蘭

艸也从艸里聲讀若釐里之切

蘭

釐艸也一曰拜商蕘

蘭

葑

葑艸也从艸及聲
讀若急居立切

葑

山莓也从艸
肯聲子賤切

葑

葑
毒艸也从艸
務聲莫候切

葑

卷耳也从艸
務聲匹考切

葑

人漫藥艸出
上黨从艸凌

葑
聲山
林切

葑

鳧葵也从艸
孿聲落官切

葑

艸也可以染留黃
从艸戾聲郎計切

葑

蚘蛭也从艸
收聲渠遙切

葑

蒿也从艸毗
聲房脂切

葑

艸也从
艸禹聲

王矩

葑

艸也从艸夷
聲枉兮切

葑

艸也从艸辟
聲私列切

葑

大苦苓也从艸
古聲康杜切

葑

艸也从艸音
聲步乃切

葑

薏苳从艸
音聲一曰

葑
力切

葑

管也从艸牙
聲莫交切

葑

茅也从艸官
聲舌顏切

蕲

艸也从艸蕲聲江夏有蕲春亭臣鉉等案說文
無蕲字他字書亦無此篇下有蕲字注云江夏

平春亭名疑相承誤
重出一字渠支切

蕲

艸也可以作席从
艸完聲胡官切

蕲

莞屬从艸閏
聲良刃切

蕲

黃蔭職也从艸
除聲直魚切

蕲

水艸也可
以作席从

艸浦聲

蕲

蒲子可以為平席
从艸弱聲而灼切

蕲

蒲蕲之類也
从艸深聲式

箴

蕲

蕲也从艸推聲詩曰
中谷有蕲他回切

蕲

艸多兒从艸
佳聲職追切

葑

缺盆也从艸
圭聲菩圭切

葑

牛藻也从艸君聲
讀若威渠殞切

葑

夫蕲也从艸
皖聲胡官切

葑

夫蕲上也从艸
鬲聲方的切

葑

葑苳一名
馬舄其實

如李令人宜子从艸吕
聲周書所說辛止切 **𦰇** 芄藩也从艸 **𦰈** 尋聲徒含切 **𦰉** 从爻

𦰊 艸也从艸𦰋
聲舌歷切 **𦰌** 艸也从艸區
聲舌鳩切 **𦰍** 艸也

固聲舌 **𦰎** 艸也从艸
聲舌案切 **𦰏** 諸蔗也从艸
諸聲章魚切

諸蔗也从艸 **𦰐** 艸也
庶聲之夜切 **𦰑** 艸也
王萑也从艸

艸也从艸賜 **𦰒** 艸也
聲斯義切 **𦰓** 艸也
聲陟宮切 **𦰔** 王萑也从艸
負聲房九切

艸也味苦江南食以下 **𦰕** 艸也
氣从艸天聲鳥浩切 **𦰖** 艸也
聲胡田切

艸也从艸關聲關 **𦰗** 艸也
籀文圍于救切 **𦰘** 艸也
聲芳無切 **𦰙**

兔瓜也从艸 **𦰚** 馬帚也从艸
寅聲翼真切 **𦰛** 并聲薄經切 **𦰜** 水邊艸也
从艸

艸也从艸安 **𦰝** 藜月爾也从艸
聲鳥盱切 **𦰞** 藜聲渠之切 **𦰟**

兔葵也从艸稀 **𦰠** 灌渝从艸夢聲
省聲香衣切 **𦰡** 讀若萌莫中切 **𦰢** 盜庚也
从艸復

聲房 **𦰣** 卷耳也从艸 **𦰤** 艸也
六切 **𦰥** 令聲郎丁切 **𦰦** 艸也
薏苳古送切又古禪

切 **𦰧** 茅菑也一名薺从
艸夆聲渠營切 **𦰨** 菑也从艸富
聲方又切

𦰩 菑也从艸畱
聲方六切 **𦰪** 苗也从艸脩聲徒
聊切又湯彫切 **𦰫**

菑也从艸由聲徒 **𦰬** 艸枝枝相值葉葉相
歷切又他六切 **𦰭** 當从艸易聲稽羊切 **𦰮**

又宋本作布

已發為芙蓉从艸𠂔 芙蓉之實也从艸𠂔 艸連聲落賢切 芙蓉莖

聲舌𠂔 何聲胡哥切 芙蓉葉从艸𠂔 芙蓉本从艸𠂔 密聲美必切 芙蓉

牙切 芙蓉根从艸水 天薺也从艸 龍聲盧紅切 高屬生千

易以為數天子著九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺从艸耆聲式脂切 香蒿也从艸 取聲去刃切

夫五尺士三尺从艸耆聲式脂切 葭或 蘿莪蒿屬从艸 莪聲五何切 莪也从艸 羅聲魯何

切 高屬从艸林 聲方稔切 牡蒿也从艸 廋聲於胃切 艾

也从艸肅 蕭也从艸秋 肅聲于鬼切 鳥茈也从艸 勻聲胡了切

王慧也从艸 滿聲昨先切 艸也从艸為 聲于鬼切 艸也

允聲直 治牆也从艸 韋聲居六切 蔞靡蔓冬也从 艸牆聲賤羊切

深切 艸 氏母也从艸 氏聲常支切 茈菀出漢中房陵 从艸宛聲於阮切

貝母也从艸 山薊也从艸 木聲直律切 析蓂大 葬也从

艸冥聲 莖藟也从艸 味聲无沸切 莖藟艸也从艸 至聲直尼切

莫歷切 莖藟也从艸 絺綌艸也从艸 曷聲古達切 屬 葛

从艸曼聲 葛屬白華从艸 臯聲古勞切 姜餘也从艸 杏聲何梗切

莖聲戶 **莖** 莖也从艸廷聲特丁切 **莖** 艸木之葉也从艸業聲与涉切

莖 艸之小者从艸厠聲厠古文銳字讀若芮居例切 **莖** 華盛从艸不聲一曰莖莖

縛牟 **莖** 華也从艸肥聲普巴切 **莖** 艸之皇榮也从艸圭聲尹聲辛捶切 **莖** 黃華从艸莖聲

讀若壞乎瓦切 **莖** 若之黃華也从艸與聲一曰末也方小切 **莖** 華盛从艸爾聲詩曰彼爾惟何兒氏切 **莖** 而不實者一曰黃英

从艸央聲於京切 **莖** 艸盛从艸奉聲補蒙切 **莖** 茂也从艸奉聲 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷 **莖** 疑聲詩曰黍稷

說文

艸

艸茂也从艸
陽聲丑亮切
陰聲於禁切
艸兒

造聲初
救切

艸

艸木多益从艸
絲省聲子之切
艸旱盡也从艸
倣聲詩曰倣倣

山川徒
歷切

艸

艸兒从艸
歆聲周禮
曰穀雖斃不斂許嬌切
艸多兒从
艸既聲居

味切

艸

艸多兒从艸
資聲疾茲切
艸盛兒从艸
秦聲側詵切
艸惡

兒从艸肖
聲所交切

艸

苗苗艸生兒从艸
內聲讀若洎而銳切
艸兒从
艸在聲

濟北有菘平
縣在苗切

艸

艸多兒从艸
會聲詩
曰蒼兮蔚兮烏外切
細艸叢
生也从

艸致聲
莫候切

艸

艸覆蔓从艸
毛聲詩
曰左右芼之莫抱切
艸色也从艸
倉聲七岡切

艸

艸得風兒从艸
風讀若婪盧含切

艸

艸兒从艸
卒聲讀若瘁秦醉切

更別種从艸
時聲時吏切

艸

艸生於田者从
田武鑣切

艸

小

也从艸可
聲乎哥切

艸

蕪也从艸
無聲武扶切

艸

蕪也从艸
歲聲於廢切

蕪也从艸
荒聲一曰

艸掩地也呼光切

艸

艸亂也从艸
盞聲杜林說艸
葦蓋兒

女庚切

艸

葦蓋兒从艸
爭聲側莖切

艸

凡艸曰零木曰落
从艸洛聲盧各切

艸

蔽蔽小艸也从
艸蔽聲必袂切

艸

艸木凡皮葉落墜地爲
擇从艸擇聲詩曰十月

隕擇他
各切

艸

積也从艸
溫聲春秋傳
曰溘利生孽於粉切

艸

菸也从
艸馬聲

於乾 **𦰇** 鬱也从艸於聲一曰痿也夾居切 **𦰇** 艸旋兒也从艸榮聲詩曰葛藟

榮之於 **𦰇** 艸也從艸祭聲蒼大切 **𦰇** 艸葉多從艸伐聲春秋傳曰晉糴莩

符發 **𦰇** 艸之可食者從艸采聲蒼代切 **𦰇** 艸多葉兒從艸而聲沛城父有揚蒞

亭如 **𦰇** 艸浮水中兒從艸水聲 **𦰇** 林薄也一曰蠶薄之切 **𦰇** 艸乏聲亭凡切 **𦰇** 從艸溥聲芻各切

𦰇 所以養禽獸也从艸𦰇聲 **𦰇** 大澤也从艸數聲九州之藪揚州具區荊州雲

夢豫州圃田青州孟諸沅州大野雍州弦蒲幽 **𦰇** 州奚養冀州楊紆并州昭餘祁是也蘇后切 **𦰇**

不耕田也从艸留易曰不菑畬徐鍇曰當言從艸从田田不耕則艸塞之故从田从音灾若从留則下有留缶

字相亂 **𦰇** 省艸 **𦰇** 艸盛兒從艸繇聲夏書側詞切 **𦰇** 曰厥艸惟蘇奈招切

𦰇 除艸也明堂月令曰季夏 **𦰇** 燒雉從艸雉聲他計切 **𦰇** 耕多艸從艸耒耒亦聲盧對切

𦰇 艸大也从艸致聲陟利切 **𦰇** 艸相蘄苞也从艸斬聲致聲陟利切 **𦰇** 書曰艸木蘄苞慈冉切

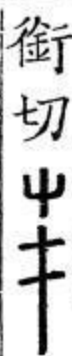
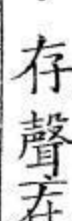
𦰇 蘄或 **𦰇** 道多艸不可行從艸弗聲分勿切 **𦰇** 馨香也从艸必聲



必切 **𦰇** 香艸也从艸必聲 **𦰇** 設聲識列切 **𦰇** 香艸也从艸方聲敷方切 **𦰇** 香艸也从艸方聲

雜香艸從艸 **𦰇** 治病艸從艸樂聲以勺切 **𦰇** 艸木相附麗賁聲浮分切 **𦰇** 樂聲以勺切 **𦰇** 艸木相附麗

麗聲易曰百穀艸 **𦰇** 廣多也从艸 **𦰇** 艸也木麗於土呂支切 **𦰇** 席聲祥易切 **𦰇** 刈艸也从艸从

爰所  薦蓆也从艸  音 祭藉也一曰艸不編


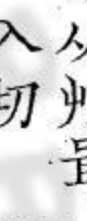
銜切  存聲在旬切  狼藉从艸藉聲慈夜

切又秦  茅藉也从艸租聲禮曰封諸  朝

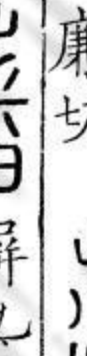

昔切  蒨以土蒨以白茅子余切  會

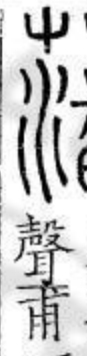
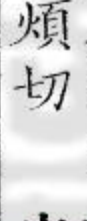
束茅表位曰蒨从艸絕聲春秋  以茅葦蓋屋从

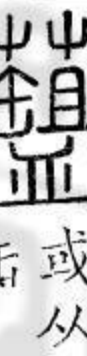

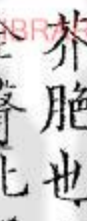
國語曰致茅蒨表坐子說切  艸次聲疾茲切





 蒨也从艸音  蓋也


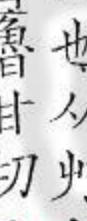

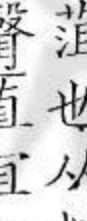
占聲  蓋也从艸渴  聲區勿切


廉切  蒨也从艸潘  聲甫煩切

 屏也从艸潘  聲甫煩切

 芥脆也从艸  全聲此緣切  韭鬱也从艸

 瓜蒞也从艸  監聲魯甘切  蒞也从艸  蒞也从艸

 瓜蒞也从艸  監聲魯甘切  蒞也从艸  蒞也从艸

 乾梅之屬从艸  實乾蒨後漢長沙王始煮艸為蒨盧皓切

 煎菜莢从艸  類聲漢律  會稽獻藟一斗魚既切  菜


 也从艸宰  擇菜也从艸右右手也  蒲叢

 聲阻史切  一曰杜若香艸而灼切  也从

 艸專聲  以艸補缺从艸  丙聲讀若  或

 常倫切  以為綴一曰約空也直例切  蒨

 叢艸也从艸  艸田器从艸條省聲論語曰

 尊聲慈損切  以杖荷蒨今作蒨徒弔切

 雨衣一曰蓑衣从艸卑聲  艸也从艸是

 一曰草蓆似烏非扶歷切  聲是支切

艸且

履中艸从艸且聲子余切

艸履也

从艸且聲

艸器也

艸履也

艸貴聲求位切

艸

古文蕢象形論語曰有荷吏而過孔氏之門

艸

覆也从艸侵省

聲王

艸

車重席从艸因聲於真切

艸

司馬相如說茵从革

艸

艸

也象包束艸之形又愚切

艸

乾芻从艸交聲一曰牛斲艸舌看切

艸

亂艸从艸步聲

薄故

艸

飲馬也从艸如聲不庶切

艸

斬芻从艸坐聲麤臥切

艸

艸

食牛也从艸委聲於偽切

艸

以穀萎馬置莖中从艸救聲楚革切

艸

蠶薄也从艸曲聲丘

玉切

艸

行蠶蓐从艸族聲芋木切

艸

束葦燒从艸巨聲臣鉉等曰今俗別作炬非是

其呂切

艸

薪也从艸堯聲如昭切

艸

堯也从艸新聲息鄰切

艸

艸

折麻中榦也从艸折聲

艸

蒸或从艸折聲

艸

生泉也从艸焦聲即消切

艸

艸

糞也从艸胃省式視切

艸

瘞也从艸豕聲莫皆切

艸

喪藉也

艸侵聲

艸

斷也从斤斷艸譚長說食列切

艸

籀文折从艸在

失廉切

艸

篆文折从手

艸

遠荒也从艸九

聲詩曰至于

艸

葷菜从艸祜聲蘇貫切

艸

艸

艸

左文五十三

重二大篆从艸

說文下

十五

艸

菜也从艸介聲古拜切

艸

菜也从艸息聲倉紅切

艸

艸也从艸

雀聲詩曰食鬱及藿奈六切

單

亭歷也从艸單聲多殄切

艸

艸也从艸句聲舌厚

切

艸

鱉也从艸厥聲居月切

沙

鎬侯也从艸沙聲蘇禾切

草

薄經切

艸

艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸董聲居隱切

也

也

从艸非聲

芳尾切

非也从艸勿聲文弗切

艸

艸也从艸鸛聲呼肝切

也

也

艸

亂也从艸萑聲胡官切

大葭也从艸韋聲于鬼切

葦之未

秀者从

艸

艸

蔓華也从艸來聲洛哀切

艸

艸也似蒲而小根可作飯从艸勑聲

古牙切

艸

艸

郎計切

王女也从艸豕聲莫紅切

水艸也从艸巢聲詩曰于以采藻予

切

藻

藻或

切

艸

藻也从艸澡聲

王芻也从艸录聲詩曰

采芻

切

艸

艸

艸也从艸轉聲昨牢切

艸

艸也从艸鹵聲以周切

艸

艸也从艸沼聲昨焦切

艸

艸

艸也从艸舌聲楚詞有菩蕭艸五乎切

艸

艸也从艸汜聲房交切

艸

艸

艸也从艸乃聲如乘切

艸

艸也从艸血聲呼決切

艸

艸

甸聲徒刀切

白苗嘉穀从艸己聲驅里切

水鳥也从艸賣聲詩曰言采其

賣

賣

賣

賣

足切

艸

艸也从艸冬聲都宗切

薺

薺

薺

薺

艸也

艸也。从艸，召聲。徒聊切。

艸也

艸也。从艸，楸聲。莫厚切。

艸也

艸也。从艸，肩聲。

冒聲。莫報切。

艸也

鼻葵也。从艸，卯聲。詩曰：言采其萐。方久切。

艸也

苦茶也。从艸，余聲。同。

都切。臣鉉等曰：此即今之茶字。

艸也

白蒿也。从艸，繁聲。附袁切。

艸也

菽也。从艸，高聲。呼毛切。

切

蒿也。从艸，逢聲。薄紅切。

艸也

籀文

艸也

艸也。从艸，勑聲。郎奚切。

切

薺實也。从艸，歸聲。驅歸切。

艸也

艸盛兒。从艸，保聲。博衰切。

艸也

艸也。从艸，番聲。甫煩切。

也。从艸，番聲。甫煩切。

艸也

艸。苜兒。从艸，聰省聲。而容切。

艸也

艸兒。从艸，津聲。子僂切。

艸也

艸叢生兒。从艸，叢聲。徂紅切。

艸也

草斗。櫟實也。一曰象斗子。从艸，早聲。自保切。臣

鉉等曰：今俗以此為艸木之艸，別作阜字為黑色之阜。案櫟實可以洙帛為黑色，故曰草通用為草棧字。今俗

書阜或从白，从十，或从白。从七，皆無意義。無以下筆。麻蒸也。从艸，取聲。一曰蓐也。側鳩切。

積也。从艸，畜聲。丑六切。

艸也

推也。从艸，日聲。春時生也。屯聲。昌純切。

艸也

艸木。側从艸，到聲。都盜切。

艸也

艸多兒。从艸，狐聲。江夏平春有菰亭。舌狐切。

艸也

艸也

艸也

文四百四十五

重三十一

解說四十一百五十六

芙蓉也

芙蓉也。从艸，夫聲。防無切。

芙蓉也

芙蓉也。从艸，容聲。余封切。

艸也

艸也。从艸，左氏

傳。楚大夫馯子馮。从艸，遠聲。韋委切。

艸也

艸也

艸也。从艸，旬聲。臣鉉等案：今人姓荀氏，本郇侯之後，宜用

芙蓉古用夫容。漢書司馬相如子虛賦：外發夫容。後華今文記本也。芙蓉者非是。蓮即荷之別體。故左傳互出也。荷古作那。徐說是也。能即荷之別體。古又用那也。記司馬相如傳：作那。自序作那也。蓋蘇書竹多混故變作那為那耳。

蘇古化茶難駁全不察余之中情
登蕙化而為茅莊子得魚而忘筌
釋文雀音孫香艸也皆是
蔬古用疏
碎古用十楚辭九思若羅若字
眠 茗亦詳或用明字
蘇古化色 蘇古用臧徐說
是也 蘇未詳或古用藏晉語
八學藏成圖以待之章注藏猶數
也與義同 蘇古作醜

郁字相 **艸** 越雋縣名見史記 **艸** 香艸也从艸
倫切 **艸** 从艸作聲在各切 **艸** 孫聲思渾切

艸 菜也从艸疏 **艸** 艸盛也从艸
聲所菹切 **艸** 千聲倉先切 **艸** 茶芽
也从

艸名聲 **艸** 穀氣也从艸 **藏** 匿也臣鉉等案漢
莫迴切 **藏** 鄉聲許良切 **藏** 書通用藏字从艸

後人所加 **藏** 左氏傳以藏陳事杜預注云 **藏**
昨郎切 **藏** 藏敕也从艸未詳丑善切 **藏**

以物沒水也此蓋俗 **藏** 文十三 新附
語从艸未詳斬陷切

藏 陳艸復生也从艸辱聲一曰蔞

也凡蔞之屬皆从蔞 **蔞** 而蜀

蔞 籀文蔞 **蔞** 拔去田艸也从蔞 **蔞** 籀
从艸 **蔞** 好省聲呼毛切 **蔞** 文

蔞或从休詩 **蔞** 文二 重三 **蔞** 蔞
省 **蔞** 曰既蔞茶蔞

蔞 衆艸也从四 **蔞** 之屬皆从艸

讀與岡同 **蔞** 模朗切

蔞 日且冥也从日在艸 **蔞** 南昌謂犬善逐菟
中莫故切又慕各切 **蔞** 艸中為蔞从犬从

蔞 亦聲 **蔞** 藏也从死在艸中一其中所以薦之
謀朗切 **蔞** 易曰古之葬者厚衣之以薪則浪切

文四 辭說六十九

說文解字第一可

說文

卷一



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第二 上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十部 六百九十三文 重八十七

凡八千四百九十八字

文三十四 新附

川物之微也从八一見而分之凡小

之屬皆从小私兆切

少 不多也从小
ノ聲書沼切
少也从小ノ聲
讀若輟子結切

文三

川 別也象分別相背之形凡八之屬

皆从八博拔切

分 別也从八从刀刀以分別物也甫文切

會 詞之舒也从八从氏曰四聲昨稜切
會也庶幾也从八向聲時亮切

𠂔 从意也从八豕聲徐醉切
𠂔 多言也从言从八从𠂔臣鉉等曰𠂔高也八分也多

𠂔 故可分也
𠂔 畫也从八从人人各有介古拜切
𠂔 分也从重八八別也亦聲

𠂔 孝經說曰故上下有別兵列切
𠂔 平分也从八从八音八猶背也韓非曰背八為公古紅切

𠂔 分極也从八弋弋亦聲卑吉切
𠂔 語之舒也从八舍省聲以諸切

二余也讀與余同
文十二
重一

采 辨別也象獸指爪分別也凡采之

屬皆从采讀若辨蒲莧切

𠂔 古文

番

獸足謂之番从采田象其掌附袁切

𠂔

番或从足从煩

𠂔 古文

𠂔

悉也知寐諦也从宀从采徐鍇曰宀覆也采別也包覆而深別之寐悉也

式荏切

畱

篆文案

𠂔

詳盡也从心从采息七切

𠂔

古文

釋

解也从采采取其分別物也从睪聲賞職切

文五

重五

𠂔 物中分也从八从牛牛為物大可

以分也凡半之屬皆从半

博幔切

𠂔

半體肉也一曰廣肉从半从肉半亦聲普半切

𠂔

半也从半反聲薄半切

文三

𠂔 大牲也牛件也件事理也象角頭

三封尾之形凡牛之屬皆从牛

徐鍇曰件

若言物一件二件也封高起也語求切

𠂔

畜父也从牛土聲莫厚切

𠂔

特牛也从牛岡聲古郎切

𠂔

朴特牛父

也从牛寺聲徒得切

𠂔

畜母也从牛匕聲易曰畜牝牛吉毗忍切

𠂔

牛子也从

牛瀆省聲
徒谷切

二歲牛从牛
叅聲博蓋切

三歲牛从牛
參聲穌舍切

四

四歲牛从牛从四
四亦聲息利切

籀文牝

从貳

駟牛

也从

牛害聲
古拜切

白黑雜毛牛从
牛尢聲莫江切

牯牛也从牛京聲

春秋傳曰牯牯呂

張
切

牛白脊也从牛
厲聲洛帶切

黃牛虎文从牛余

聲讀若塗同都切

駮

駮牛也从牛勞
省聲呂角切

牛白脊也从牛

乎聲力輟切

黃牛黑

脣也从

牛駮如星从牛
平聲普耕切

牛黃白色从牛

庶聲補嬌切

黃牛黑

脣也从

牛羣聲詩曰九
十其特如勻切

白牛也从牛

雀聲五角切

牛長脊也

从牛壘聲

居良
切

牛徐行也从牛
聲讀若滔土刀切

牛息聲从牛

聲一曰牛名赤

周
切

牛鳴也从牛象其聲
气从口出莫浮切

畜牲也从牛

產聲所簡切

牛完全从牛

生聲所庚切

牛純色从牛

全聲疾緣切

引前

也从

牛象引牛之縻
也玄聲苦堅切

牛馬牢也

从牛告聲周書曰

今惟淫金牯牛馬古屋切

以芻莖養牛

也从牛芻芻

閑養牛馬圈也

从牛冬省
取其四周巾也魯刀切

以芻莖養牛

也从牛芻芻

易曰

亦聲春秋國語曰
擲麥幾何測愚切

牛柔謹也从牛

憂聲而沼切

易曰

牛非聲一曰

兩壁耕也从

乘馬从牛荀

耕也从牛黎

聲郎奚切

兩壁耕也从

牛非聲一曰

聲平祕切

聲郎奚切

覆耕種也讀若匪非尾切

𠩺

牛羊無子也從牛𠩺聲讀若糗糧之糗徒刀切

𠩻

觸也

從牛氏聲

𠩼

牛踈衛也從牛衛聲于歲切

𠩽

牛很不從引也從牛从取

取亦聲一曰大兒讀若賢喫善切

𠩾

牛𠩾下骨也從牛𠩾聲春秋傳曰宋司馬𠩾字牛口莖切

𠩿

牛舌病也從牛今聲巨禁切

𠪀

南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲

先稽切

𠪁

物滿也從牛刃聲詩曰於物魚躍而震切

𠪂

萬物也牛為大物天地之

數起於牽牛故從牛勿聲文弗切

𠪃

宗廟之牲也從牛義聲賈侍中說此非古字許羈切

文四十五 重一

按洪氏錄釋云漢碑書健為之健皆作健今育所藏楊王孟文石門頌正作健則健字古通作健可知 種徐說古作健是也

𠪄

犗牛也從牛建聲亦郡名居言切

𠪅

無角牛也從牛童聲古通用僮徒紅切

文二 新附

𠪆 西南夷長髦牛也从牛𠪆聲凡𠪆

之屬皆從𠪆

里之切

𠪇

麓牛尾也从𠪇省從毛莫交切

𠪈

彊曲毛可以箸起衣從𠪇省來聲洛哀切

𠪉

古文𠪉

文三

重一

𠪊 牛觸人角箸橫木所以告人也從

口从牛。易曰：僮牛之告。凡告之屬。

皆从告。古與切。

𠵼 急告之甚也。从告，學省聲。苦沃切。

文二

口 人所以言食也。象形。凡口之屬皆

从口。苦后切。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。一曰：𠵼呼也。古弔切。

𠵼 𠵼也。从口，豕聲。許穢切。

喉也。从口，龍聲。盧紅切。

𠵼 𠵼也。从口，侯聲。平鈎切。

𠵼 𠵼也。从口，益聲。伊昔切。

𠵼 𠵼也。从口，天聲。土根切。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。讀若快。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。讀若快。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。讀若快。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。讀若快。

𠵼 𠵼也。从口，𠵼聲。讀若快。

止曰啞从口
音聲於今切
小兒有知也从口疑聲
詩曰克岐克疑魚力切
兒小

笑也从口亥
聲戶來切
古文咳
口有所銜也从
口兼聲戶監切

咀 含味也从口
且聲慈呂切
嘗也从口致聲一
曰喙也昌說切

噍也从口集聲
讀若集子入切
嘗也从口齊聲周書曰
大保受同祭噍在詣切

齧也从口焦
聲才肖切
噍或从爵
又才爵切
救也从口允
聲徂沈切

啖 小飲也从口率聲
讀若厭所劣切
小啖也从口龜聲
一曰喙也士咸切

啗 啗也喙也从口
筮聲時制切
食也从口白聲讀
與含同徒濫切

噍 小食也从口
幾聲居衣切
噍兒从口專
噍也 从口

今聲胡
男切
哺咀也从口
甫聲薄故切
滋味也从口
未聲無沸切

食辛樂也从口
樂聲火沃切
口滿食从口
竅聲丁滑切
飽食息也
从口意聲

於介
切
喘息也一曰喜也从口單
聲詩曰嘽嘽駱馬他干切
口液也
从口垂

聲湯
臥切
唾或
南陽謂大呼曰嘖
从口夷聲以之切
東
夷

謂息為咽从口四聲詩
曰犬夷咽矣虛器切
疾息也从口
帝聲昌沈切
外
息

也从口乎
聲荒烏切
內息也从口
及聲許及切
吹也从口虛
聲朽居切

𠵽 噓也从口从欠昌垂切

𠵽 大息也从口胃聲丘貴切

𠵽 𠵽或从貴

𠵽 口气也从口鼻聲詩曰大車𠵽𠵽他昆切

𠵽 悟解气也从口𠵽聲詩曰願言則𠵽

都計 𠵽 野人之言从口質聲之日切

𠵽 口急也从口金聲巨錦切又牛音切

𠵽 口閉也从口禁聲巨禁切

𠵽 自命也从口从夕者冥也冥不相見故以口自名

武并 𠵽 我自稱也从口五聲五乎切

𠵽 知也从口折聲陟列切

𠵽 括或从心士士古文括

𠵽 尊也从尹發號故从口舉云切

古文象君坐形 𠵽 使也从口从令眉病切

𠵽 謀事曰咨从口次聲

即夷 𠵽 評也从口刀聲直少切

𠵽 訊也从口門聲亾運切

𠵽

諾也从口佳聲以水切

𠵽 導也从口昌聲尺亮切

𠵽 相應也从口禾聲戶戈切

𠵽 大笑也从口至聲詩曰啞其笑矣許旣切又直結切

𠵽 笑也从口亞聲易曰笑言

啞啞於 𠵽 大笑也从口虞聲其虐切

𠵽 笑也从口稀省聲一日哀痛不泣曰

啞虛 𠵽 笑兒从口斤聲宜引切

𠵽 多言也从口世聲詩曰無然𠵽𠵽余制切

𠵽 聲噪噪也从口鼻聲古堯切

𠵽 相謂也从口出聲當沒切

𠵽 𠵽

从口矣聲讀若埃烏開切

𠵽 言之閒也从口戔聲祖才切

𠵽 聚語也从口尊聲詩

曰噶脊背
憎子損切
聶語也从口从耳詩
曰聶聶幡幡七入切
呻 吸甲也
从口甲

聲呼
甲切
嗟 小聲也从口喟聲詩
曰嗟彼小星呼惠切
嗟 或从
嗟 慧

語聲也从口
然聲如延切
嗒 大笑也从口奉聲讀若
詩曰瓜瓞莘莘方蠓切
嗒 盛
氣

也从口真聲詩曰
振旅嗷嗷待年切
嗒 疾也从口與聲詩曰
匪車嘌兮撫招切
嗒 氣

嗒也从口虜
聲荒鳥切
嗒 音聲嗒嗒然从
口昱聲余六切
嗒 吹聲也从
口肅聲

弔
切
嗒 籀文嘯
从欠
嗒 說也从口呂
聲与之切
嗒 喜也从
口岳聲

余招
切
后 開也从戶从
口康禮切
后 聲也从口貪聲詩曰
有貪其饑他感切

咸 皆也悉也从口从
戌戌悉也胡監切
口全 平也从口王
聲直貞切

助也从口从又徐鍇曰言不
足以左復手助之于救切
商 語時不啻也从口
帝聲一曰啻謔也

讀若鞮
施智切
吉 善也从士
口居質切
周 密也从用
口職留切

古文周字
从古文及
商 大言也从口
庚聲徒郎切
陽 古文唐
从口易

誰也从口畀又聲
畀 古文疇直由切
啗 含深也从口
覃聲徒感切
啗 飯室也
从口壹

聲鳥
結切
啗 咽也从口盪
聲鳥沒切
啗 不歐而吐也从
口見聲胡典切

寫也从口土
聲他魯切
噉 氣悟也从口
歲聲於月切
啖 違也从口弗聲
周書曰啖其耆

長符 弗切 **𠵼** 語未定兒从口 憂聲於求切 **𠵼** 言蹇難也从口 气聲居乙切

𠵼 嗜欲喜之也从 口耆聲常利切 **𠵼** 噍啖也从口炎聲 一曰噉徒敢切

𠵼 語為舌所介也从口更 聲讀若井級緘古杏切 **𠵼** 誇語也从口 琴聲古肴切

𠵼 啁啾也从口 周聲陟交切 **𠵼** 諂聲也从口圭聲 讀若醫於佳切 **𠵼**

語相訶距也从口距辛 辛惡聲也讀若槩五葛切 **𠵼** 誦受多言也从口 投省聲當侯切

𠵼 苛也从口氏 聲都禮切 **𠵼** 苛也从口此 聲將此切 **𠵼** 遮也从 口庶聲

之夜 **𠵼** 妄語也从口夾聲 讀若莢古叶切 **𠵼** 多言也从口盍 聲讀若甲侯榼

袁廷禧氏云淮南京蔡舞旁喻 蓋凡將篇之一句也當以元本不 宜以徐刻補漏字

切 **𠵼** 誦聲旁喻也从口旁聲司馬相如 說淮南宋蔡誦舞旁喻也補盲切 **𠵼** 高 气

多言也从口薑省聲春 秋傳曰噉言訶介切 **𠵼** 高气也从口九聲臨 淮有各猶縣巨鳩切

𠵼 勞聲敕交切 **𠵼** 謹聲也从口奴聲詩 曰載號載呶女交切

𠵼 訶也从口七 聲昌栗切 **𠵼** 叱也从口賁聲一 曰鼓鼻普魂切 **𠵼**

噴也叱怒也从 口毛聲陟駕切 **𠵼** 危也从口商 聲余律切 **𠵼** 驚也从口 卒聲七内

切 **𠵼** 驚也从口辰 聲側鄰切 **𠵼** 驚也从口于 聲況于切 **𠵼** 懼 也

从口堯聲詩曰唯予 音之噍噍許么切 **𠵼** 大呼也从口 責聲士革切 **𠵼** 嘖或 从言

𦉳

衆口愁也从口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷五牢切

吟

吟也从口念聲詩曰民之方吟

𦉴

吟也从口申聲失人切

𦉵

呻也从口今聲魚音切

呻

𦉶

呻也从口今聲魚音切

𦉷

吟或從音

吟

𦉸

嗟也从口兹聲子之切

𦉹

唯異之言从口危聲一曰雜語讀若危莫

𦉺

嘯也从口斗聲古弔切

嘯

嘯也从口既聲詩曰嘯其嘯矣苦蓋切

𦉻

語延嘆也从口延聲夕連切

𦉼

吞歎也从口歎省聲一曰太息也他案切

𦉽

漱也从口曷聲於介切

𦉾

不容也从口肖聲才肖切

𦉿

動也从口化聲

𦊀

詩曰尚寐無𦊀𦊀也从口𦊀聲子荅切

𦊁

恨惜也从口文聲易曰以

𦊂

古文吝

𦊃

異辭也从口夂夂者

𦊄

不也从口从𠄎𠄎不方九切

𦊅

弔生也从口言聲詩曰歸

𦊆

閔也从口衣聲鳥開切

𦊇

號也从口虍聲杜兮切

𦊈

歐兒从口𦊈聲春秋傳曰君將𦊈之許角切

𦊉

口戾不正也从口𠄎聲苦媯切

𦊊

嘆也从口叔聲前歷切

𦊋

嗷嘆也从口莫聲莫各切

𦊌

塞口也从

𦊍

古文𦊍

使犬聲从口族聲春秋傳曰公啖夫𦊍蘇奏切

𦊎

音厥古活切

𦊏

𦊐

𦊑

𦊒

𦊓

𦊔

𦊕

𦊖

𦊗

𦊘

𦊙

𦊚

𦊛

𦊜

𦊝

𦊞

𦊟

𦊠

𦊡

𦊢

𦊣

𦊤

𦊥

𦊦

𦊧

𦊨

𦊩

𦊪

𦊫

𦊬

𦊭

𦊮

𦊯

𦊰

𦊱

𦊲

𦊳

𦊴

𦊵

𦊶

𦊷

𦊸

𦊹

𦊺

𦊻

𦊼

𦊽

𦊾

𦊿

𦋀

𦋁

𦋂

𦋃

𦋄

𦋅

𦋆

𦋇

𦋈

𦋉

𦋊

𦋋

𦋌

𦋍

𦋎

𦋏

𦋐

𦋑

𦋒

𦋓

𦋔

𦋕

𦋖

𦋗

𦋘

𦋙

𦋚

𦋛

𦋜

𦋝

𦋞

𦋟

𦋠

𦋡

𦋢

𦋣

𦋤

𦋥

𦋦

𦋧

𦋨

𦋩

𦋪

𦋫

𦋬

𦋭

𦋮

𦋯

𦋰

𦋱

𦋲

𦋳

𦋴

𦋵

𦋶

𦋷

𦋸

𦋹

𦋺

𦋻

𦋼

𦋽

𦋾

𦋿

𦌀

𦌁

𦌂

𦌃

𦌄

𦌅

𦌆

𦌇

𦌈

𦌉

𦌊

𦌋

𦌌

𦌍

𦌎

𦌏

𦌐

𦌑

𦌒

𦌓

𦌔

𦌕

𦌖

𦌗

𦌘

𦌙

𦌚

𦌛

𦌜

𦌝

𦌞

𦌟

𦌠

𦌡

𦌢

𦌣

𦌤

𦌥

𦌦

𦌧

𦌨

𦌩

𦌪

𦌫

𦌬

𦌭

𦌮

𦌯

𦌰

𦌱

𦌲

𦌳

𦌴

𦌵

𦌶

𦌷

𦌸

𦌹

𦌺

𦌻

𦌼

𦌽

𦌾

𦌿

𦍀

𦍁

𦍂

𦍃

𦍄

𦍅

𦍆

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

𦍎

𦍇

𦍈

𦍉

𦍊

𦍋

𦍌

𦍍

吠 犬鳴也从口 吠聲 犬符廢切

嗥 嗥也 从口 包聲 薄交切

嗷 嗷也 从口 嗷聲 一曰 嗷也 从口

嗚 鳥鳴聲 从口 咩聲 一曰 鳳皇鳴聲 咩咩古諧切

嗚 雞聲也 从口 屋聲 於角切

嗚 鳥鳴也 从口 嬰聲 鳥莖切

嗚 鳥口也 从口 朱聲 章俱切

嗚 鳥食也 从口 豕聲 竹角切

嗚 鹿鳴聲也 从口 幼聲 伊虬切

嗚 麋鹿羣口相 聚兒 从口 虞聲 詩曰 鹿鹿 嗚嗚 魚矩切

古文 文一百八十 重二十一

局之一曰博 所以行 碁象形 徐鍇曰 人之無涯者 唯口 故口在尺下 則為局 博局外有垠 垠周限也 渠錄切

公 山閒陷泥地 从口 从水 敗兒 讀若沈州之 沈九州之渥地也 故以沈名焉 以轉切

嗷 吟也 从口 我聲 五何切

嗷 嗷嗷嚴酷兒 从口 高聲 呼各切

嗷 賣去 手也

嗷即識字嗷即歌字說文口与言欠与口多通如諧或作嗷或作請而嫩獻之再出于欠部也

信為與言之俗字 嗷古或用嗷亦用檢之作獵矣 嗷古通用嗷亦用嗷與通作吃 嗷古通用嗷 嗷疑即嗷字 嗷通用嗷徐說是 嗷疑即嗷字

𠂔

張口兒从口
身聲許加切

文十 新附

凵

張口也象形凡凵之屬皆从凵

口犯切

文一

𠂔

驚嘑也从二口凡𠂔之屬皆从𠂔

讀若謹

臣鉉等曰或通用謹今俗別作喧非是況袁切

𠂔

亂也从交工交𠂔一曰𠂔𠂔讀若讓徐鍇曰二口𠂔𠂔也交物相交質也工人所作也已象交

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

譁訟也从𠂔
𠂔聲五各切

𠂔

大也从𠂔𠂔
𠂔亦聲闕都寒切

𠂔

𠂔

重言之从𠂔州聲
讀若祝之六切

文六

重二

𠂔 哀聲也从𠂔獄省聲凡哭之屬皆

从哭 苦屋切

𠂔

𠂔也从哭从𠂔會
意𠂔亦聲息郎切

文二

𠂔 趨也从夭止夭止者屈也凡𠂔之

屬皆从𠂔

徐鍇曰走則足屈
故从夭子苟切

辨即易其行次且之次論語造次必於是亦以此

𧾷 走也从走芻聲七逾切

𧾷 趨也从走什省聲臣鉉等曰春秋傳赴告用此字今

俗作計非是芳遇切 **𧾷** 疾也从走取聲七句切

𧾷 跳也从走召聲救宵切

𧾷 善緣木走之才从走喬聲讀若王子躄去踞切

𧾷 輕勁有才力也从走斗聲讀若

鐫居黜切 **𧾷** 緣大木也一曰行兒从走支聲巨之切

𧾷 疾也从走臬聲臣鉉等曰

今俗別作躁非是則到切 **𧾷** 踊也从走翟聲以灼切

𧾷 蹠也从走厥聲居月切

𧾷 度也从走戍聲王伐切

𧾷 趨也从走彡聲讀若塵丑刃切 **𧾷** 趨也

从走亘聲張連切

𧾷 趨也一曰行兒从走昔聲七雀切 **𧾷** 行輕兒一曰

走堯聲牽遙切

𧾷 急走也从走彡聲胡田切

𧾷 蒼卒也从走弗聲讀若資取私切

𧾷 輕行也从走票聲撫招切

𧾷 行兒从走取聲讀若菽棄忍切

𧾷 行

从走酋聲千牛切 **𧾷** 行兒从走蜀聲讀若燭之欲切

𧾷 行兒从走匠聲讀若匠疾亮切

𧾷 走兒从走叡聲讀若紉臣鉉等以為叡聲遠疑从容詳遵切

𧾷 走意从走薊聲

讀若髮結之結古屑切

𧾷 走意从走困聲丘忿切

𧾷 走意从走坐聲蘇和切

𧾷 走意从走憲聲許建切

𧾷 走意从走鼻聲布賢切

𧾷 走也

載聲讀若詩威儀秩秩直質切

𧾷 走也从走有聲讀若又于救切

𧾷 走輕也从走鳥

聲讀若鄔
安古切

𨇗

走顧兒从走瞿聲
讀若劬其俱切

𨇘

走兒从走
蹇省聲九

輦
疑之等尅而去也

𨇙

从走才聲倉才切

𨇚

淺渡也从走
此聲雌氏切

𨇛

獨行也从走勻聲
讀若熒渠營切

𨇜

安行也从走
與聲余呂切

𨇝

能立也从走
巳聲墟里切

𨇞

古文起

𨇟

留意也从走里聲讀
若小兒孩戶來切

𨇠

行也从走臭
聲香仲切

𨇡

低頭疾行也从
走金聲牛錦切

𨇢

趨趨

也从走吉
聲去古切

𨇣

趨趨也从走
曷聲居謁切

𨇤

疾也从走叢聲
讀若謹況袁切

𨇥

直行也从走
气聲魚訖切

𨇦

趨進趨如也从
走翼聲与職切

𨇧

踉

从走決省
聲古穴切

𨇨

行聲也一曰不行兒从
走異聲讀若敕丑亦切

𨇩

趨也从
走氏聲

都禮

𨇪

趨趙久也从走
多聲直离切

𨇫

趨趙也从走
肖聲治小切

𨇬

行難也从走斤聲
讀若葦丘葦切

𨇭

走意也从走夆聲
讀若縞居聿切

𨇮

遠也从走卓
聲敕角切

𨇯

趨趨也从走
龠聲以灼切

𨇰

大步

走夆聲
丘縛切

𨇱

超特也从走
契聲丑例切

𨇲

走也从走幾
聲居衣切

𨇳

走也从走弗
聲敷勿切

𨇴

狂走也从走
商聲余律切

𨇵

行遲

走曼聲
莫還切

𨇶

走也从走出聲讀若
無尾之屈瞿勿切

𨇷

窮也从走
羽聲居六

切

趨趨行不進也从

走次聲取私切

且趨趨也从走

且聲七余切

蹇行越越也从走虔

聲讀若愆去虔切

行越越也从走

兌聲七倫切

趨

趨趨也从走

彙聲力玉切

行越趨也从走

彙聲七倫切

側

行

也从走束聲詩曰謂地

蓋厚不敢不趨資昔切

半步也从走圭聲

讀若跬同丘弭切

也

趨騰輕薄也从走虎

聲讀若池直离切

僵也从走音聲

讀若匍朋北切

也

距

從走辟省聲漢令曰

趨張百人車者切

動也从走樂聲讀若春

秋傳曰輔趨郎擊切

也

趨

動也从走佳聲春秋傳曰

盟于趨

趨田易居也从

走巨聲羽元切

趨

趨頓也从走真聲

讀若顛都年切

喪辟趨也从走

甬聲余隴切

趨

止行也一曰竈上祭

名从走畢聲卑吉切

進也从走斬

聲藏濫切

趨婁四

夷之舞

各自有曲从走

是聲都兮切

雀行也从走

兆聲徒遼切

舉尾走也

从走干聲

巨言切

文八十五

重一

止下基也象艸木出有址故以止為

足凡止之屬皆从止

諸市切

趨

跟也从止重

聲之隴切

距也从止尚

聲丑庚切

趨

躅也

寺聲直
离切

𨾏

止也从止巨聲一曰捨也一曰超距其吕切

𨾏

不行而進謂之

舟从止在舟上昨先切

𨾏

過也从止麻聲郎擊切

𨾏

至也从止叔聲昌六切

𨾏

人不能行也从止辟聲必益切

𨾏

女嫁也从止从婦省自聲舉韋切

𨾏

籀文

𨾏

疾也从止从又又手也中聲疾葉切

𨾏

機下足所履者

从止从又入聲尼輒切

𨾏

蹈也从反止讀若撻他達切

𨾏

不滑也从四止色立切

文十四

重一

𨾏 足刺𨾏也从止少凡𨾏之屬皆从

𨾏 讀若撥

北末切

𨾏

上車也从𨾏豆象登車形都滕切

𨾏

籀文登

𨾏

以足蹋夷

艸从𨾏从爻春秋傳曰發夷蘊崇之普活切

文三

重一

𨾏 行也从止少相背凡步之屬皆从步

薄故切

𨾏

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次从步戌聲律歷書名五星為五步相鏡切

文二

止也从止从匕匕相比次也凡此

之屬皆从此雌氏切

𠄎窳也關將此切𠄎識也从此束聲一曰藏也遵誅切

文三

𠄎語辭也見楚辭从此从二其義未詳蘇箇切

文一新附

說文解字第二上

此或即𠄎之別字尔正釋詁云斯
𠄎𠄎已共也皆語辭也釋文𠄎
鄭音此是



說文解字第二下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

正 是也从止一以止凡正之屬皆从

正 徐鍇曰守一以止也之盛切

𠄎

古文正从二 二古上字

𠄎

古文正从一足 足者亦止也

𠄎

春秋傳曰

房法切 反正為乏

文二

重二

日正 直也从日正凡是之屬皆从是

承言切

𠄎

籀文是从古文正

𠄎

是也从是韋聲春秋傳曰犯五不韙于鬼切

𠄎

籀文𠄎从心

𠄎

是少也𠄎俱存也从是少賈侍中說酥典切

文三 重二

𠄎 乍行乍止也从彳从止凡彳之屬

皆从彳讀若春秋公羊傳曰彳階而

𠄎

彳部

𠄎

步處也从彳亦聲資昔切

𠄎

足責公從

从束

𠄎

無違也从彳牽聲讀若害胡蓋切

𠄎

先道也从彳率聲疏密切

𠄎

遠行也从彳𠄎省聲

莫話

𠄎

邁或不省

𠄎

視行兒从彳川聲詳遵切

𠄎

恭謹行也从彳段聲

讀若九居又切

𠄎

步行也从彳土聲同都切

𠄎

行遜徑也从彳繇聲以周切

𠄎

正行也从彳正聲諸盈切

𠄎

𠄎

从也從彳壻省聲旬為切

𠄎

行兒从彳市聲蒲撥切

𠄎

往也从彳王聲春秋傳曰子無我迂于放切

正 直也从日正凡是之屬皆从是

承言切

𠄎

籀文是从古文正

𠄎

是也从是韋聲春秋傳曰犯五不韋于鬼切

𠄎

籀文隹从心

𠄎

是少也匙俱存也从是少賈侍中說酥典切

文三

重二

𠄎 乍行乍止也从彳从止凡彳之屬

皆从彳讀若春秋公羊傳曰彳階而

𠄎

𠄎

丑略切

𠄎

步處也从彳亦聲資昔切

𠄎

或从足責

𠄎

籀文迹

𠄎

無違也从彳牽聲讀若害胡蓋切

𠄎

先道也从彳率聲疏密切

𠄎

遠行也从彳

𠄎 遠行也从彳

莫話

𠄎

邁或不省

𠄎

視行兒从彳

𠄎

恭謹行也

𠄎 从彳

讀若九居又切

𠄎

步行也从彳土聲同都切

𠄎

行遜徑也从彳

𠄎

繇聲以周切

𠄎

正行也从彳

𠄎

正聲諸盈切

𠄎

延或

𠄎

从也

𠄎 省聲旬為切

行兒从彳

𠄎

聲蒲撥切

𠄎

往也从彳

𠄎

王聲春秋傳曰子無我迂于放切

𠄎

往也从辵折聲 讀若誓時制切 往也从辵且聲 或

從辵且 籀文 從虛 循也从辵木 聲食聿切 從辵 籀文 從秝 從

循也从辵尊 聲將倫切 之也从辵帝聲適 度也从辵 高聲古禾

切 習也从辵貫 聲工患切 媒遺也从辵 賣聲徒谷切 登也

閨省聲 就也从辵告聲譚長 即刃切 說造上士也七到切 古文造

越進也从辵俞聲周書 曰無敢昏逾羊朱切 迨也从辵眾 聲徒合切

還也从辵合 聲侯閣切 迨也从辵 作省聲阻革切 迹遣也从辵 昔聲倉各切

往來數也从辵耑聲易 曰呂事遄往市緣切 疾也从辵束 聲桑谷切

籀文 從軟 疾也从辵凡 軟从言 疾也从辵凡 聲息進切

疾也从辵昏聲讀 與括同古活切 迎也从辵巾聲關東曰 逆關西曰迎宜戟切

逢也从辵卬 聲語京切 會也从辵交 逢也从辵禺 聲牛具切

遇也从辵曹聲一 曰遷行作曹切 遇也从辵萑 聲古候切

遇也从辵峯 省聲符容切 相遇驚也从辵从 畢畢亦聲五各切 道也从辵 由聲徒歷

切 更易也从辵 虎聲特計切 達也从辵用 聲他紅切 遠也 从辵

行不相遇也从辵牽聲
詩曰挑兮達兮徒葛切
或曰迭
逌 行謹逌

逌 逌逌也从辵
更迭也从辵失聲
逌 逌逌也从辵失聲
逌 逌逌也从辵失聲

逌 逌逌也从辵
負連也从辵
從車力延切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

聲虞書曰勿速辱功又
曰怨匹曰速巨鳩切
逌 逌逌也从辵
我興受其退薄邁切

逌 逌逌也从辵
官
聲胡玩切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
甫
聲博孤切
逌 逌逌也从辵
籀文逌
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
豕
聲徐醉切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
自
聲陟佳切
逌 逌逌也从辵
追也从辵从豚省徐鍇曰豚
追而豕追之會意直六切

逌 逌逌也从辵
酉
迫也从辵酉
聲字秋切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
古文
近
逌 逌逌也从辵
擻也从辵
聲良涉切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
至
近也从辵至
聲人質切
逌 逌逌也从辵
近也从辵爾
聲兒氏切
逌 逌逌也从辵
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
曷
微止也从辵曷聲讀
若桑蟲之蝎烏割切
逌 逌逌也从辵
過也从辵庶
聲止車切
逌 逌逌也从辵

逌 逌逌也从辵
糸
遮遠也从辵
羨聲于線切
逌 逌逌也从辵
迺也晉趙曰迺从辵
聲讀若寘征例切
逌 逌逌也从辵
遮也从

逌 逌逌也从辵
十
良辭
進也从辵于聲
讀若干古寒切
逌 逌逌也从辵
過也从辵侃
聲去虔切
逌 逌逌也从辵

散走也从辵从艸从儿 跳也過也从辵 秀聲他候切 巡也从辵 羅聲郎左切

召聲徒聊切 逍遙猶翱翔也从辵肖聲臣 鉉等案詩只用消搖此二字

字林所加 逍遙也又遠也从 走岳聲余招切 文十三 新附

小步也象人脛三屬相連也凡

之屬皆从彳 丑亦切

升也从彳惠聲多則切 步道也从彳至聲徐鍇曰道不容車故曰步道居正切

往來也从彳 復也从彳从柔亦聲人九切 徑行也从彳

彳呈聲 之也从彳生聲于兩切 古文 行兒也从彳

瞿聲其俱切 往有所加也从彳皮聲補委切 循也从彳敫聲古堯切

行順也从彳盾聲詳遵切 急行也从彳及聲居立切 行兒也从彳

一曰此與馭同 隱行也从彳微聲春秋傳曰白公其徒微之無非切 行兒也从彳

從從行兒从彳是聲爾 安行也从彳徐聲似魚切 行 雅曰從則也是支切

易也从彳夷聲以脂切 使也从彳誨聲普丁切 讀若蠡敷容切

迹也从彳 附行也从彳 待也从彳 聲慈衍切 旁聲蒲浪切

奚聲胡計切

從或

從足

待

埃也从彳寺聲徒在切

袖

行袖袖也

從彳由聲徒歷切

從彳扁聲比薦切

至也从彳段聲古雅切

復或

從內

古文

却也一日行遲也从彳从日从夊他內切

遲也从彳么夊者後也徐錯曰么猶環躐之也胡口切

不聽从也一日行難也

行有所得也从彳尋聲多則切

行示也从彳勻聲

司馬法斬以徇詞

久也从彳犀聲讀若遲杜兮切

相迹也从彳重聲之隴切

行有得也从彳見聲胡

舉脛有渡也从彳奇聲去奇切

古文後

舉脛有渡也从彳奇聲去奇切

不聽从也一日行難也

行有所得也从彳尋聲多則切

行示也从彳勻聲

司馬法斬以徇詞

古文後

司馬法斬以徇詞

相迹也从彳重聲之隴切

行有得也从彳見聲胡

舉脛有渡也从彳奇聲去奇切

不聽从也一日行難也

行有所得也从彳尋聲多則切

行示也从彳勻聲

司馬法斬以徇詞

舉脛有渡也从彳奇聲去奇切

不聽从也一日行難也

行有所得也从彳尋聲多則切

行示也从彳勻聲

司馬法斬以徇詞

古文後

司馬法斬以徇詞

均布也从彳聿聲呂戍切

使馬也从彳从卸徐錯曰卸解車馬也或彳或

步止也从反彳讀若畜丑玉切

古文後

司馬法斬以徇詞

古文後

司馬法斬以徇詞

均布也从彳聿聲呂戍切

使馬也从彳从卸徐錯曰卸解車馬也或彳或

步止也从反彳讀若畜丑玉切

古文後

司馬法斬以徇詞

古文後

司馬法斬以徇詞

卸皆御者之職牛據切

古文御从

又從馬

步止也从反彳讀若畜丑玉切

古文後

司馬法斬以徇詞

古文後

司馬法斬以徇詞

文三十七

重七

長行也从彳引之凡及之屬皆从

及

余忍切

朝中也从及

王聲特丁切

行也从及正

聲諸盈切

立朝

律也

从聿从及臣鉉等曰聿律省也居萬切

文四

言文二
延安步延延也从及从止凡延之屬

皆从延丑連切

延長行也从延ノ聲以然切

文二

𡗗人之步趨也从彳从彳凡行之屬

皆从行戶庚切

𡗗邑中道也从行木聲食聿切

街四通道也从行圭聲古暎切

𡗗四達謂之

衢从行瞿聲其俱切

𡗗通道也

𡗗曰及衢以戈擊之昌容切

𡗗街通

也从行同聲徒弄切

𡗗迹也从行彳聲才綫切

𡗗行且賣也从行

𡗗魚舉切又音牙

𡗗行兒从行吾聲

𡗗行喜兒从行

𡗗干聲空旱切

𡗗从言黃絢切

𡗗宿衛也从韋市从行

𡗗行劉衛也于歲切

𡗗衞或从玄

𡗗將衛也从行

𡗗率聲所律切

𡗗宿衛也从韋市从行

𡗗行劉衛也于歲切

文十二

重一

𡗗口齧骨也象口齒之形止聲凡齒

之屬皆从齒

昌里切

𡗗古文齒字

𡗗齒本也从齒斤聲語斤切

𡗗毀齒也男八

𡗗月生齒八歲

𡗗毀齒也男八

𡗗月生齒八歲

而齠女七月生齒七歲出貝齒相值也一日齧也从齒而齠从齒从匕初董切

止齒 齒相斷也一日開口見齒之兒止齒 齒相切

介聲胡 止齒 口張齒見从齒 止齒 齒差也从齒 兼聲五銜切

止齒 齒擗也一日齧也一日馬口中糜也从齒芻聲側鳩切

止齒 齧齒也从齒 止齒 齧也从齒取 止齒 齧也从齒取 止齒 齧也从齒取 止齒 齧也从齒取

差从齒差 聲楚宜切 止齒 齒差跌兒从齒佐聲春秋傳曰鄭有子齧臣鉉等曰說文無佐字此字當

从尫傳寫之 誤昨何切 止齒 缺齒也一日曲齒从齒 止齒 無

也从齒軍 聲魚叻切 止齒 缺齒也从齒 獻聲五鎡切 止齒 斷腫也从齒 巨聲區主切

止齒 老人齒从齒 止齒 齧也从齒奇 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒

聲仕 乙切 止齒 齧也从齒昔 止齒 齧或 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒 止齒 齧也从齒

切 止齒 齧也从齒見 止齒 齧見兒从齒 止齒 齧骨也从齒 止齒 齧骨也从齒 止齒 齧骨也从齒

齒卒聲 昨沒切 止齒 齒分骨聲从齒列 止齒 齧骨也从齒 止齒 齧骨也从齒 止齒 齧骨也从齒

止齒 齒差也从齒屑聲 止齒 齒堅聲从齒 止齒 齒堅聲从齒 止齒 齒堅聲从齒 止齒 齒堅聲从齒

也从齒豈 聲五來切 止齒 吐而噍也从齒台聲爾 止齒 齧也 止齒 齧也 止齒 齧也 止齒 齧也

气聲戶 **𪔐** 齒見兒从齒 骨切 **𪔑** 聯聲力延切 **𪔒** 噬也从齒切 聲五結切 **𪔓** 𪔓

齒傷酢也从齒所 **𪔔** 老人齒如臼也一曰馬八歲齒 聲讀若楚創舉切 **𪔕** 臼也从齒从𠃉 𠃉亦聲其久切

𪔖 齒不相值也从 **𪔗** 羊糞也从齒 齒吾聲魚舉切 **𪔘** 世聲私列切 **𪔙** 糞从 𠃉

齒益聲 **𪔚** 齒堅也从齒 **𪔛** 齧骨聲从齒从骨 伊昔切 **𪔜** 至聲陟栗切 **𪔝** 骨亦聲戶八切

𪔞 噍聲从齒昏 **𪔟** 噍堅也从齒博 聲古活切 **𪔠** 省聲補莫切

文四十四 重二

𪔡 年也从齒令聲臣鉉等案禮記夢帝與我九齡疑 通用靈武王初聞九齡之語不達其義乃云西方

齡通作聆禮文王世子九齡釋文作 九齡玉音零本或作齡

有九國若當時有此齡字則武王 豈不達也蓋後人所加即丁切 **文一** 新附

𪔢 牡齒也象上下相錯之形凡身之

屬皆从身 **𪔣** 五加切

古文 **𪔤** 虎身也从身从奇 奇亦聲去奇切 **𪔥** 齒蠹也 从身禹

聲區 **𪔦** 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚 𪧛 𪧜 𪧝 𪧞 𪧟 𪧠 𪧡 𪧢 𪧣 𪧤 𪧥 𪧦 𪧧 𪧨 𪧩 𪧪 𪧫 𪧬 𪧭 𪧮 𪧯 𪧰 𪧱 𪧲 𪧳 𪧴 𪧵 𪧶 𪧷 𪧸 𪧹 𪧺 𪧻 𪧼 𪧽 𪧾 𪧿 𪨀 𪨁 𪨂 𪨃 𪨄 𪨅 𪨆 𪨇 𪨈 𪨉 𪨊 𪨋 𪨌 𪨍 𪨎 𪨏 𪨐 𪨑 𪨒 𪨓 𪨔 𪨕 𪨖 𪨗 𪨘 𪨙 𪨚 𪨛 𪨜 𪨝 𪨞 𪨟 𪨠 𪨡 𪨢 𪨣 𪨤 𪨥 𪨦 𪨧 𪨨 𪨩 𪨪 𪨫 𪨬 𪨭 𪨮 𪨯 𪨰 𪨱 𪨲 𪨳 𪨴 𪨵 𪨶 𪨷 𪨸 𪨹 𪨺 𪨻 𪨼 𪨽 𪨾 𪨿 𪩀 𪩁 𪩂 𪩃 𪩄 𪩅 𪩆 𪩇 𪩈 𪩉 𪩊 𪩋 𪩌 𪩍 𪩎 𪩏 𪩐 𪩑 𪩒 𪩓 𪩔 𪩕 𪩖 𪩗 𪩘 𪩙 𪩚 𪩛 𪩜 𪩝 𪩞 𪩟 𪩠 𪩡 𪩢 𪩣 𪩤 𪩥 𪩦 𪩧 𪩨 𪩩 𪩪 𪩫 𪩬 𪩭 𪩮 𪩯 𪩰 𪩱 𪩲 𪩳 𪩴 𪩵 𪩶 𪩷 𪩸 𪩹 𪩺 𪩻 𪩼 𪩽 𪩾 𪩿 𪪀 𪪁 𪪂 𪪃 𪪄 𪪅 𪪆 𪪇 𪪈 𪪉 𪪊 𪪋 𪪌 𪪍 𪪎 𪪏 𪪐 𪪑 𪪒 𪪓 𪪔 𪪕 𪪖 𪪗 𪪘 𪪙 𪪚 𪪛 𪪜 𪪝 𪪞 𪪟 𪪠 𪪡 𪪢 𪪣 𪪤 𪪥 𪪦 𪪧 𪪨 𪪩 𪪪 𪪫 𪪬 𪪭 𪪮 𪪯 𪪰 𪪱 𪪲 𪪳 𪪴 𪪵 𪪶 𪪷 𪪸 𪪹 𪪺 𪪻 𪪼 𪪽 𪪾 𪪿 𪫀 𪫁 𪫂 𪫃 𪫄 𪫅 𪫆 𪫇 𪫈 𪫉 𪫊 𪫋 𪫌 𪫍 𪫎 𪫏 𪫐 𪫑 𪫒 𪫓 𪫔 𪫕 𪫖 𪫗 𪫘 𪫙 𪫚 𪫛 𪫜 𪫝 𪫞 𪫟 𪫠 𪫡 𪫢 𪫣 𪫤 𪫥 𪫦 𪫧 𪫨 𪫩 𪫪 𪫫 𪫬 𪫭 𪫮 𪫯 𪫰 𪫱 𪫲 𪫳 𪫴 𪫵 𪫶 𪫷 𪫸 𪫹 𪫺 𪫻 𪫼 𪫽 𪫾 𪫿 𪬀 𪬁 𪬂 𪬃 𪬄 𪬅 𪬆 𪬇 𪬈 𪬉 𪬊 𪬋 𪬌 𪬍 𪬎 𪬏 𪬐 𪬑 𪬒 𪬓 𪬔 𪬕 𪬖 𪬗 𪬘 𪬙 𪬚 𪬛 𪬜 𪬝 𪬞 𪬟 𪬠 𪬡 𪬢 𪬣 𪬤 𪬥 𪬦 𪬧 𪬨 𪬩 𪬪 𪬫 𪬬 𪬭 𪬮 𪬯 𪬰 𪬱 𪬲 𪬳 𪬴 𪬵 𪬶 𪬷 𪬸 𪬹 𪬺 𪬻 𪬼 𪬽 𪬾 𪬿 𪭀 𪭁 𪭂 𪭃 𪭄 𪭅 𪭆 𪭇 𪭈 𪭉 𪭊 𪭋 𪭌 𪭍 𪭎 𪭏 𪭐 𪭑 𪭒 𪭓 𪭔 𪭕 𪭖 𪭗 𪭘 𪭙 𪭚 𪭛 𪭜 𪭝 𪭞 𪭟 𪭠 𪭡 𪭢 𪭣 𪭤 𪭥 𪭦 𪭧 𪭨 𪭩 𪭪 𪭫 𪭬 𪭭 𪭮 𪭯 𪭰 𪭱 𪭲 𪭳 𪭴 𪭵 𪭶 𪭷 𪭸 𪭹 𪭺 𪭻 𪭼 𪭽 𪭾 𪭿 𪮀 𪮁 𪮂 𪮃 𪮄 𪮅 𪮆 𪮇 𪮈 𪮉 𪮊 𪮋 𪮌 𪮍 𪮎 𪮏 𪮐 𪮑 𪮒 𪮓 𪮔 𪮕 𪮖 𪮗 𪮘 𪮙 𪮚 𪮛 𪮜 𪮝 𪮞 𪮟 𪮠 𪮡 𪮢 𪮣 𪮤 𪮥 𪮦 𪮧 𪮨 𪮩 𪮪 𪮫 𪮬 𪮭 𪮮 𪮯 𪮰 𪮱 𪮲 𪮳 𪮴 𪮵 𪮶 𪮷 𪮸 𪮹 𪮺 𪮻 𪮼 𪮽 𪮾 𪮿 𪯀 𪯁 𪯂 𪯃 𪯄 𪯅 𪯆 𪯇 𪯈 𪯉 𪯊 𪯋 𪯌 𪯍 𪯎 𪯏 𪯐 𪯑 𪯒 𪯓 𪯔 𪯕 𪯖 𪯗 𪯘 𪯙 𪯚 𪯛 𪯜 𪯝 𪯞 𪯟 𪯠 𪯡 𪯢 𪯣 𪯤 𪯥 𪯦 𪯧 𪯨 𪯩 𪯪 𪯫 𪯬 𪯭 𪯮 𪯯 𪯰 𪯱 𪯲 𪯳 𪯴 𪯵 𪯶 𪯷 𪯸 𪯹 𪯺 𪯻 𪯼 𪯽 𪯾 𪯿 𪰀 𪰁 𪰂 𪰃 𪰄 𪰅 𪰆 𪰇 𪰈 𪰉 𪰊 𪰋 𪰌 𪰍 𪰎 𪰏 𪰐 𪰑 𪰒 𪰓 𪰔 𪰕 𪰖 𪰗 𪰘 𪰙 𪰚 𪰛 𪰜 𪰝 𪰞 𪰟 𪰠 𪰡 𪰢 𪰣 𪰤 𪰥 𪰦 𪰧 𪰨 𪰩 𪰪 𪰫 𪰬 𪰭 𪰮 𪰯 𪰰 𪰱 𪰲 𪰳 𪰴 𪰵 𪰶 𪰷 𪰸 𪰹 𪰺 𪰻 𪰼 𪰽 𪰾 𪰿 𪱀 𪱁 𪱂 𪱃 𪱄 𪱅 𪱆 𪱇 𪱈 𪱉 𪱊 𪱋 𪱌 𪱍 𪱎 𪱏 𪱐 𪱑 𪱒 𪱓 𪱔 𪱕 𪱖 𪱗 𪱘 𪱙 𪱚 𪱛 𪱜 𪱝 𪱞 𪱟 𪱠 𪱡 𪱢 𪱣 𪱤 𪱥 𪱦 𪱧 𪱨 𪱩 𪱪 𪱫 𪱬 𪱭 𪱮 𪱯 𪱰 𪱱 𪱲 𪱳 𪱴 𪱵 𪱶 𪱷 𪱸 𪱹 𪱺 𪱻 𪱼 𪱽 𪱾 𪱿 𪲀 𪲁 𪲂 𪲃 𪲄 𪲅 𪲆 𪲇 𪲈 𪲉 𪲊 𪲋 𪲌 𪲍 𪲎 𪲏 𪲐 𪲑 𪲒 𪲓 𪲔 𪲕 𪲖 𪲗 𪲘 𪲙 𪲚 𪲛 𪲜 𪲝 𪲞 𪲟 𪲠 𪲡 𪲢 𪲣 𪲤 𪲥 𪲦 𪲧 𪲨 𪲩 𪲪 𪲫 𪲬 𪲭 𪲮 𪲯 𪲰 𪲱 𪲲 𪲳 𪲴 𪲵 𪲶 𪲷 𪲸 𪲹 𪲺 𪲻 𪲼 𪲽 𪲾 𪲿 𪳀 𪳁 𪳂 𪳃 𪳄 𪳅 𪳆 𪳇 𪳈 𪳉 𪳊 𪳋 𪳌 𪳍 𪳎 𪳏 𪳐 𪳑 𪳒 𪳓 𪳔 𪳕 𪳖 𪳗 𪳘 𪳙 𪳚 𪳛 𪳜 𪳝 𪳞 𪳟 𪳠 𪳡 𪳢 𪳣 𪳤 𪳥 𪳦 𪳧 𪳨 𪳩 𪳪 𪳫 𪳬 𪳭 𪳮 𪳯 𪳰 𪳱 𪳲 𪳳 𪳴 𪳵 𪳶 𪳷 𪳸 𪳹 𪳺 𪳻 𪳼 𪳽 𪳾 𪳿 𪴀 𪴁 𪴂 𪴃 𪴄 𪴅 𪴆 𪴇 𪴈 𪴉 𪴊 𪴋 𪴌 𪴍 𪴎 𪴏 𪴐 𪴑 𪴒 𪴓 𪴔 𪴕 𪴖 𪴗 𪴘 𪴙 𪴚 𪴛 𪴜 𪴝 𪴞 𪴟 𪴠 𪴡 𪴢 𪴣 𪴤 𪴥 𪴦 𪴧 𪴨 𪴩 𪴪 𪴫 𪴬 𪴭 𪴮 𪴯 𪴰 𪴱 𪴲 𪴳 𪴴 𪴵 𪴶 𪴷 𪴸 𪴹 𪴺 𪴻 𪴼 𪴽 𪴾 𪴿 𪵀 𪵁 𪵂 𪵃 𪵄 𪵅 𪵆 𪵇 𪵈 𪵉 𪵊 𪵋 𪵌 𪵍 𪵎 𪵏 𪵐 𪵑 𪵒 𪵓 𪵔 𪵕 𪵖 𪵗 𪵘 𪵙 𪵚 𪵛 𪵜 𪵝 𪵞 𪵟 𪵠 𪵡 𪵢 𪵣 𪵤 𪵥 𪵦 𪵧 𪵨 𪵩 𪵪 𪵫 𪵬 𪵭 𪵮 𪵯 𪵰 𪵱 𪵲 𪵳 𪵴 𪵵 𪵶 𪵷 𪵸 𪵹 𪵺 𪵻 𪵼 𪵽 𪵾 𪵿 𪶀 𪶁 𪶂 𪶃 𪶄 𪶅 𪶆 𪶇 𪶈 𪶉 𪶊 𪶋 𪶌 𪶍 𪶎 𪶏 𪶐 𪶑 𪶒 𪶓 𪶔 𪶕 𪶖 𪶗 𪶘 𪶙 𪶚 𪶛 𪶜 𪶝 𪶞 𪶟 𪶠 𪶡 𪶢 𪶣 𪶤 𪶥 𪶦 𪶧 𪶨 𪶩 𪶪 𪶫 𪶬 𪶭 𪶮 𪶯 𪶰 𪶱 𪶲 𪶳 𪶴 𪶵 𪶶 𪶷 𪶸 𪶹 𪶺 𪶻 𪶼 𪶽 𪶾 𪶿 𪷀 𪷁 𪷂 𪷃 𪷄 𪷅 𪷆 𪷇 𪷈 𪷉 𪷊 𪷋 𪷌 𪷍 𪷎 𪷏 𪷐 𪷑 𪷒 𪷓 𪷔 𪷕 𪷖 𪷗 𪷘 𪷙 𪷚 𪷛 𪷜 𪷝 𪷞 𪷟 𪷠 𪷡 𪷢 𪷣 𪷤 𪷥 𪷦 𪷧 𪷨 𪷩 𪷪 𪷫 𪷬 𪷭 𪷮 𪷯 𪷰 𪷱 𪷲 𪷳 𪷴 𪷵 𪷶 𪷷 𪷸 𪷹 𪷺 𪷻 𪷼 𪷽 𪷾 𪷿 𪸀 𪸁 𪸂 𪸃 𪸄 𪸅

蹠

足也从足虎聲杜兮切

跟

足踵也从足見聲古痕切

跟

跟或从止

踝

足踝也从足果聲胡瓦切

跖

足下也从足石聲之石切

踦

一足也从

足奇聲去奇切

跪

拜也从足危聲去委切

踣

長跪也从足忌聲渠儿切

踣

行平易也从足叔聲詩曰踣踣周道子六切

躡

行兒从足瞿聲其俱切

踏

長脰行也从足昔聲一曰踣踏資昔切

踣

踣行兒从足禹聲詩曰獨行踣踣區

主切

躡

行兒从足將聲詩曰管磬躡躡七羊切

躡

踐處也从足斷省聲徒管切

跬

趣越兒从足卜聲芳遇切

踰

越也从足俞聲羊朱切

踣

輕也从足戈聲

王伐切

踣 舉足行高也从足喬聲詩曰小子踣踣居勺切

踣

疾也長也从足攸聲式竹切

切

踣

動也从足倉聲七羊切

踣

跳也从足甬聲余隴切

踣

登也

从足齊聲商書曰盥予顛躡祖雞切

躡

迅也从足翟聲以灼切

踣

躡也一曰早也秦也

从足全聲莊緣切

躡

躡也从足就聲七宿切

躡

躡也从足聶聲尼輒切

踣

渡也从足夸聲苦化切

踣

踐也从足冑聲徒盍切

踣

躡也从足步聲

又音步

踣

踐也从足冑聲徒到切

踣

踐也从足屢聲直連切

踐

履也从足彡聲慈衍切

踣

追也从足重聲一曰往來兒之隴切

踣

躡也从足阜聲

知教 跬 跬也从足帶 聲當蓋切 跬 跬也从足敝聲一 曰跛也蒲結切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

中說足垢 躄 躄也从足 蜀聲直錄切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 也直隻切 躄 躄也从足 觸也从足卒聲一 曰駭也一日蒼蹠 昨沒 躄 躄也从足厥聲一曰跳 也亦讀若屨居月切 躄 躄或 從關 蹠 蹠也从足兆聲一 曰躍也徒遼切 蹠 蹠也从足辰 聲側鄰切 蹠 蹠也从足屠 聲直 魚切 蹠 蹠也从足弗 聲敷勿切 蹠 蹠楚人謂跳躍曰蹠 從足庶聲之石切

躄 躄也从足是 聲特計切 躄 躄也从足衛 聲于歲切 躄 躄也从 足執聲 封也从足氏 聲承旨切 躄 躄也从足適省 聲或曰躄躄賈侍 徒叶切

說文下

踉

踉蹌行無常皃从足甚聲丑甚切

文七

新附

𠬞

足也上象腓腸下从止弟子職曰

問疋何止古文以為詩大疋字亦

以為足字或曰胥字一曰疋記也

凡疋之屬皆从疋

所菹切

𠬞

門戶疏窻也从疋疋亦聲

𠬞

通也从爻从疋疋亦聲所菹切

文三

品

衆庶也从三口凡品之屬皆从品

丕飲切

𠬞

多言也从品相連春秋傳曰次于品北讀與聶同尼輒切

𠬞

鳥羣鳴也从品在木

上蘇到切

文三

龠

樂之竹管三孔以和衆聲也从品

龠龠理也凡龠之屬皆从龠

以灼切

龠

龠音律管壘之樂也从龠炊聲昌垂切

龠

管樂也从龠虎聲直离切

龠

籒或

从竹

調也从龠禾聲讀與和同戶戈切

龠

樂和龠也从龠皆聲虞書曰八音克

皆切

文五

重一

冊符命也諸侯進受於王也象其札

一長一短中有二編之形凡冊之

屬皆从冊 楚革切

𠄎

古文冊

𠄎

諸侯嗣國也从冊从口司聲徐鍇曰冊必於廟史讀其冊故从口祥

吏切

𠄎

古文嗣

𠄎

署也从戶冊戶冊者署門戶之文也方沔切

文三

重二

說文解字第二下



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第三上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

五十三部 文六百三十七重百四十三

凡八千六百八十四字

文十六 新附

𠂔𠂔 衆口也从四口凡器之屬皆从𠂔



讀若戢

阻立切

又讀若叟

𠄎

語聲也从𠄎臣聲語巾切

𠄎

古文

𠄎

聲也氣出頭上从𠄎从頁頁首

也許

𠄎

囂或省

𠄎

高聲也一曰大呼也从𠄎𠄎聲春秋公羊傳曰魯昭公叫然而

哭古

𠄎

呼也从𠄎莧聲讀若謹呼官切

𠄎

皿也象器之口犬

文六

重二

𠄎

在口所以言也別味也从干从口

干亦聲凡舌之屬皆从舌

徐鍇曰凡物入口必

干於舌故从干食剡切

𠄎

獸也从舌沓聲他合切

𠄎

以舌取食也从舌易聲神盲切

𠄎

錫或从也

文三

重一

干犯也从反入从一凡干之屬皆从

干

古寒切

𠄎

擻也从干倒一爲干入二爲干讀若館言稍甚也如審切

𠄎

不順也从干下𠄎𠄎

之也魚戟切

文三

谷 口上阿也从口上象其理凡谷之

屬皆从谷 其虐切

啍

谷或如此

𠵽

或从肉从虞

𠵽

舌兒从谷省象形他念切

𠵽

古文𠵽讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓彌字从此

文二 重三

只 語已詞也从口象气下引之形凡

只之屬皆从只 諸氏切

𠵽

聲也从只粵聲讀若馨呼形切

文二

肉 言之訥也从口从肉凡肉之屬皆

从肉 女滑切

𠵽

以錐有所穿也从矛从肉一曰滿有所出也余律切

𠵽

从外知內也从肉章省聲

式陽切

𠵽

古文

𠵽

亦古文

𠵽

籀文

文三

重三

句 曲也从口斗聲凡句之屬皆从句

古侯切又九遇切

𠄎

止也从句从手
句亦聲舉朱切

𠄎

曲竹捕魚筍也从竹
从句句亦聲古厚切

𠄎

曲也从金从句
句亦聲古侯切

文四

𠄎 相糾繚也一曰瓜瓠結𠄎起象形

凡𠄎之屬皆从𠄎

居剌切

𠄎

艸之相𠄎者从艸从
𠄎亦聲居虬切

𠄎

繩三合也从
系𠄎居黝切

文三

古 故也从十口 識前言者也凡古之

屬皆从古

臣鉉等曰十口所傳
是前言也公戶切

𠄎

古文

𠄎

大遠也从古
段聲古雅切

文二 重一

十 數之具也一為東西一為南北則

四方中央備矣凡十之屬皆从十

是執切

支

十尺也从又
持十直兩切

𠄎

十百也从十
从𠄎此先切

𠄎

響音布也
从十从

𠄎

有臣鉉等曰有
振有也義乙切

𠄎

𠄎 𠄎盛也从十从甚汝
南名蠶盛曰𠄎子入切

𠄎

大通也从十从專
專布也補各切
材十人也从十
力聲盧則切
二十并
也古文

省人
詞之計矣从十
汁切
音聲秦入切
文九

卅三十并也
古文省凡卅之屬皆从

卅
蘇沓
切

卅
三十年為一世从卅而曳
長之亦取其聲也舒制切
文二

言
直言曰言論難曰語从口辛聲凡

言之屬皆从言
語軒
切

言
聲也从言貝
聲鳥莖切
效也从言鼓聲
籀文磬字去挺切
論

言
从言吾聲
語也从言炎
聲徒甘切
報也从言胃
聲于貴切

言
信也从言京
聲力讓切
致言也从言从先
先亦聲詩
曰彥斯羽詵詵
兮所臻切

言
謁也从言青
聲七井切
白也从言曷
聲於歇切
聽也从
言午聲

言
虛呂
應也从言若
聲奴各切
以言對也从言
雁聲於證切

言
猶讐也从言
讐聲市流切
辯也从言者
聲章魚切
志也
从言

言
寺聲書
古文
詩省
驗也从言讖
聲楚蔭切
誦也从
言風聲

芳鳳 **誦** 誦也。从言，用聲。似用切。 **誦** 誦書也。从言，誦聲。徒谷切。 **誦** 快也。

从言，中聲。 **誦** 說教也。从言，川聲。許運切。 **誦** 曉教也。从言，每聲。荒內切。

誦 專教也。从言，巽聲。此緣切。 **誦** 諭也。从言，辟聲。匹至切。 **誦** 徐語也。从言，原聲。

孟子曰：故諫。 **誦** 早知也。从言，央聲。於亮切。 **誦** 告也。从言，俞聲。羊戌切。

諫而來。魚怨切。 **誦** 辯論也。古文以為頗。 **誦** 告曉之孰也。从言，章聲。讀若庵。章倫切。

字从言，皮聲。彼義切。 **誦** 論訟也。傳曰：詒詒孔子。 **誦** 容从言，各聲。五陌切。

語諄諄也。从言，犀聲。直离切。 **誦** 和說而諍也。从言，言門聲。語巾切。 **誦** 慮難曰謀。从言，某聲。莫浮切。

謀 古文謀。 **謀** 亦古文。 **謀** 議謀也。从言，莫聲。虞書曰：咎繇謨。莫胡切。 **謀** 古文謀。 **謀** 取聲。子于切。

古文謨。 **謀** 汎謀曰訪。从言，方聲。敷亮切。 **謀** 聚謀也。从言，取聲。子于切。

論 議也。从言，侖聲。盧昆切。 **論** 語也。从言，義聲。宜寄切。 **論** 平議也。从言，丁聲。

他聲。 **詳** 審議也。从言，羊聲。似羊切。 **詳** 理也。从言，是聲。承盲切。 **詳** 平議也。从言，丁聲。

審也。从言，帝聲。都計切。 **詳** 常也。一曰：知也。从言，戠聲。賞職切。 **詳** 問也。从言，凡聲。思晉切。

切。 **詳** 古文訊。 **詳** 言微親。答也。从言，察省聲。楚八切。 **詳** 慎也。从言，董聲。居隱切。

詳 厚也。从言，乃聲。如乘切。 **詳** 誠諦也。从言，甚聲。詩曰：天難諶。斯是吟切。

詳 聲如乘切。 **詳** 曰：天難諶。斯是吟切。

信 誠也从人从言 會意息晉切 古文从言省 信

誠 燕代東齊謂信曰訖 从言允聲是吟切 誠 信也从言成 誠 聲氏征切

戒 敕也从言戒 誠也从言忌 聲渠記切 認也从言韋 聲古拜切

告 告也从言告 古文 告也从言从召 聲古到切 召亦聲之紹切

約 約束也从言 折聲時制切 問也从言僉聲周書 曰勿以諛人息廉切

訓 訓故言也从言古聲 詩曰詒訓公戶切 臣盡力之美从言葛聲詩 曰藹藹王多吉士於害切

舖 舖旋促也从言 東聲桑谷切 知也从言胥 聲私呂切 諫也 从言

証 証也从言東 聲古晏切 深諫也从言念聲春 秋傳曰辛伯諫周桓

試 試也从言果 聲苦臥切 用也从言式聲虞書 曰明試以功式吏切

和 和也从言咸聲周書曰 丕能誠于小民胡兔切 徒歌从言 肉余招切

具 具也从言全 聲此緣切 喜也从言斤 說釋也从言 兌一曰談說

失 失熱切又 會也筭也从言 聲許斤切 說也从言 皆

諧 諧也从言合 聲候閣切 和也从言周 聲徒遼切 合會善 言也从

言 言昏聲傳曰告 籀文詒 謹諉繫也从言 之話言胡快切 從會 坐聲竹寘切

諛

累也从言委上聲女恚切

敬

戒也从言从敬亦聲居影切

諍

靜語也从

言益聲一曰無聲也彌必切

諱

敬也从言兼聲苦兼切

諛

人所宜也从言从宀宀亦

聲儀

寄切

諛

大言也从言羽聲況羽切

諛

善言也从言彡聲

一曰諛也慈衍切

諛

嘉善也从言我聲詩曰諛以溢我吾何切

諛

共也一曰諛也从言同聲周書曰枉

夏后之言

徒紅切

諛

及使人也識列切

諛

救視也从言

諛

讓慧也从言園省聲許緣切

諛

大也一曰人相助也从言甫聲讀若逋博孤切

諛

思之意从言

諛

寄也从言

諛

疏也从言

己聲居吏

切

稱也从言與聲羊茹切

諛

敷也从言番聲商書

曰王譎告之補過切

諛

辭去也从言

諛

齊歌也从言區聲烏侯切

諛

歌也从言

永聲為

命切

諛

詠或

諛

止也从言爭聲側迸切

諛

召也从言

手聲荒

鳥切

諛

評諱也从言

諛

止也从言氣

諛

聲居迄切

諛

傳言也从言彡聲魚變切

諛

相迎也从言身聲周禮曰諸侯有卿訝發吾駕切

諛

諛或

諛

候至也从言

諛

和解也从言

諛

韡聲古項切

諛

逸書也从言

諛

頓也从言刃聲論語





曰其言也詡而振切

諛

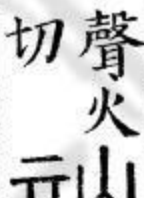


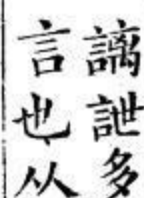
諛





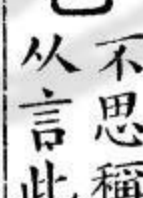
也从言多聲讀若論語路予之  亂也从言孛
足周景王作洛陽諺臺尺氏切  聲蒲沒切

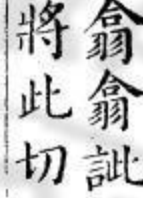



 詩或  籀文詩  亂也一曰治也一曰
從心  不絕也从言絲呂員





切  古文  謬也从言吳  誤也从言圭
聲舌  或从言佳省


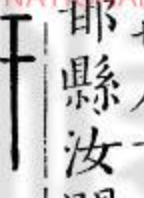



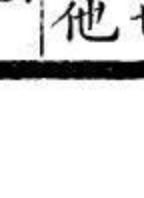
賣切  可惡之辭从言矣聲一曰談然  痛也
春秋傳曰談談出出許其切  从言

喜聲火  膽氣滿聲在人上从言自  謫訛多
衣切  聲讀若反目相睽荒內切  言也从

言离聲  多言也从言世聲詩  不思稱意也
呂之切  曰無然  詘詘余制切  从言此聲詩

曰翕翕訛  往來言也一曰小兒未能正言 
訛將此切  也一曰祝也从言甸聲大牢切 



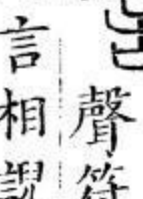
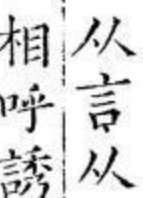

詢或  誾誾多語也从言井聲  語相反譔也
从包  樂浪有誾邯縣汝閭切  从言選聲他


合  譔諧也从言  評語誾誾也从  峯聲
切  沓聲徒合切  言开聲呼堅切 

言壯兒一曰數相怒也从  駮言聲从言勻省聲漢
言嵩聲讀若畫呼麥切  中西域有甸鄉又讀若

玄虎  籀文  便巧言也从言偏聲周書曰
橫切  不省  截截善論言語曰友論倭

部田  匹也从言頻  扣也如求婦先詁叙之
切  聲符真切  从言从口口亦聲苦后

切  言相說司也从  相呼誘也从言八
 言兒聲女家切  兆聲徒了切 

加也从言會  忘也从言失  忌也从言其
聲作滕切  聲徒結切  聲周書曰爾尚

勿即言詢于四長之詢

不善于凶 **詖** 誕也从言敢 德渠記切 **詖** 聲下闕切 **詖** 俗讞 从忘 **詖** 从言

夸聲苦 **詖** 詞誕也从言 瓜切 **詖** 延聲徒旱切 **詖** 籀文誕 省正 **詖** 讞也从

莫話 **詖** 戲也从言虐聲詩曰 切 **詖** 善戲謔兮虛約切 **詖** 很戾也从言 艮聲乎懇切

詖 讀也从言工聲詩曰 **詖** 讀也 蟲賊內訐戶工切 **詖** 中止也从言貴聲 司馬法曰師多則

人讀讀止 **詖** 聲也从言歲聲詩曰 **詖** 疾言也从 也胡對切 **詖** 有識其聲呼會切 **詖** 言高聲呼

卦 **詖** 譟也从言魁 切 **詖** 聲杜回切 **詖** 擾也从言臬 聲蘇到切 **詖** 呼

也从言斗聲春秋傳曰 **詖** 號也从言从 **詖** 譁也 或訓于宋太廟古弔切 **詖** 虎乎刀切 **詖** 从言

崔聲呼 **詖** 謹也从言萼 官切 **詖** 聲呼瓜切 **詖** 妄言也从言 **詖** 譎或 **詖** 譎言也从言為聲詩

从琴 **詖** 曰民之譎言五禾切 **詖** 狂者之妄言也 切 **詖** 夢言也从言 荒聲呼光切 **詖** 大呼自勉也从言 暴省聲蒲角切 **詖**

詭擾也一曰詭猶从言 少聲讀若龜楚交切 **詖** 欺也从言其 聲去其切 **詖** 權詐 梁曰謬欺天下曰譎

从言商聲古穴切 **詖** 欺也从言乍 聲一曰訐善齊楚 謂信曰訐況于切 **詖** 咨也一曰痛惜也 言一曰不止也从言龍省

聲傳毅讀若懼之涉切 **詖** 籀文讞 不省 **詖** 言謂 聲也

詭也

詭也

詭也

从言習聲

秦入切

相毀也从言亞聲

一曰畏亞宛古切

隨省聲雖遂

切 嗑也从言關

聲徒盍切

說也从言匈

或

詢或

爭也从言公聲

一曰譌訟似用切

古文

患也从言真聲賈侍中說

多言也从言聶

縣之 大言而怒也从

言可聲虎何切

許也从言臣聲

面相斥罪相告訐也

告也从言斥省聲論

臣鉉等曰斥非聲蓋古之字音多與今異如皂亦音香釁亦音門乃亦音仍他皆放此古今失傳不可詳究系故切

訐或从

言朔

訐或从

朔心

愬也从言替

譖也从言甹

聲士咸切

譎問也从言

言啻聲

數也一曰相讓也从言

相責讓从言

燒繞也从言焦聲

古文譙从肖周書

數諫也从言

束聲七賜切

讓也从言卒聲國語

責也从言危

問也从言吉

責望也从言

望聲巫放切

聲過委切

告也从言登

詰誥也一曰屈

從言出聲區勿切

或

从言死 慰也从言死 聲於願切 知處告言之从 言同聲朽正切

也从言夨 苛也一曰訶也从 聲火縣切 言氏聲都禮切 何也从言佳 聲示佳切

飾也一曰更也从言 革聲讀若戒古覈切 譏調也从言 闌聲洛干切

調或 視也从言彡聲直 悲聲也从言斯 从間 刃切又之刃切 省聲先稽切

罪也从言尤聲周書 曰報以庶說羽求切 討也从言朱 聲陟輪切

治也从言从 悉也从言音 禱也累功德以 寸他皓切 聲烏含切 求福論語云 曰禱尔于上下神祇 或不 行之迹也从言 从言累省聲力軌切 省 兮四闕徐鍇曰

兮聲也 謚也从言未 恥也从言奚 神至切 聲力軌切 聲胡禮切

謬或 謬詬恥也从言 詬或 軍中反 从集 后聲呼寇切 从句 間也从

言某聲 軍中約也从言亥聲讀 若心中滿該古哀切 之 言者从 徒叶切 若心中滿該古哀切 笑兒从言益聲伊 言畢聲 迫也从言九聲 昔切又呼狄切

羊昔切 疾言也从三言 讀若脊徒合切

文二百四十七 重三十三

謀也从言旬 直言也从言 黨聲多朗切 籍錄也 聲相倫切 黨聲多朗切 从言晉

詢古通用恂亦足謙誠亮詢信也 方言云允訖恂展諒穆信也是 謹古止作黨逸周書祭公解

說文三

說文三

王拜手稽首當言孔晁注王拜受祭公之當言又荀子非相篇文而致實博而當正楊注當與譚同直言也譚案周礼小史掌邦國之志與世繫則譜之作始于同矣苟有此字譚氏不應遺之蓋古通籍善字詎古通作巨漢書高帝紀公巨能入乎設鈕氏云即誘之別體引廣韻及一切經音義為證有竊謂不然古人字少多通段今其法已止學者苟不能求其確證則當就偏旁段藉用之而已譚即達之俗字譚古通作志周礼掌邦國之志鄭司農志記也設古止作漢書蘇武傳李陵与武泣去

聲史記从
並博古切
詎猶豈也从言
巨聲其呂切
小也誘也从言
空聲禮記曰足

以諉聞
先鳥切
隱語也从言迷
迷亦聲莫計切
記誌也从言
志聲職吏切

言波省聲古穴切
諉別也一曰法也从
文八 新附

競言也从二言凡言之屬皆从言

讀若競 渠慶切

吉也从言从羊此義
與美同意常衍切
篆文善
彊語

日逐也从言从
二人渠慶切
痛然也从言賣聲春秋
傳曰民無怨讟徒谷切

文四 重一

音聲也生於心有節於外謂之音宮

商角徵羽聲也
絲竹金石匏土革木

音也从言含一凡音之屬皆从音

於今切

聲也从音鄉
聲許兩切
下徹聲从音
會聲恩甘切
也書曰

簫韶九成鳳皇來儀
從音召聲市招切
樂竟為一章从音从十
十數之終也諸良切

韻古作均文選注引樂汁圖徵曰
聖人往承天以立五均是也

音

樂曲盡為竟从
音从人居慶切

文六

韻

和也从音員聲裴光遠云古
與均同未知其審王問切

文一 新附

平 鼻也从干二二古文上字凡平之

屬皆从平讀若愆張林說

去虔切

童

男有鼻曰奴奴曰童女曰
妾从辛重省聲徒紅切

童

籀文童中與竊
中同从廿廿以

疾字

有鼻女子給事之得接於君者从平从
女春秋云女為人妾妾不娉也七接切

疾字

文三

重一

艸 叢生艸也象艸嶽相竝出也凡艸

之屬皆从艸讀若湼

士角切

業

大版也所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象
其鉏鋸相承也从艸从巾巾象版詩曰巨業維樅

魚怯切

古文

業

聚也从艸取
聲徂紅切

業

應無方也
从艸从口

隊切

對

對或从士漢文帝以為責對而為
言多非誠對故去其口以从士也

文四

重二

業 瀆業也从艸从升升亦聲凡業之

屬皆从業 臣鉉等曰瀆讀為煩瀆之瀆一本注云業衆多也兩手奉之是煩瀆

也蒲沃切

業 給事者从人从業 業亦聲蒲沃切 業 古文 業 賦事也从業从

八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非布還切

文三

重一

竦手也从又凡井之屬皆从

井 居竦切今變隸作井

揚雄說井 从兩手 承也从手从井 丰聲扶隴切 井也从

从山山高奉承 之義署陵切 取奐也一曰大也从井奐省臣鉉等曰奐營求也取之義也呼

貫 蓋也从井从合古 南切又一儉切 古文 引給也从井

聲羊 舉也从井由聲春秋傳曰晉人或以廣墜 楚人昇之黃顛說廣車陷楚人為舉之杜

林以為麒麟 舉也从井呂聲虞書 曰岳曰異哉羊吏切 玩也从

盧貢 兩手盛也从井 共聲余六切 搏飯也从井采聲 采古文辦字讀若

書卷居 持弩也从井肉讀若達臣 鉉等曰从肉未詳渠追切 井持戈

以戒不虞
居拜切

𠄎

械也从升持斤并
力之兒補明切

𠄎

古文兵从
人升干

者乎羊
益切

𠄎

籀文𠄎
慤也从升龍
聲紀庸切

𠄎

圍碁也从升亦聲
論語曰不有博奕

共置也从升从貝省
古以貝為貨其遇切

𠄎

共置也从升从貝省
古以貝為貨其遇切

文十七

重四

𠄎 引也从反升凡𠄎之屬皆从𠄎

普班切今
變隸作大

𠄎

𠄎 或从
手从樊

𠄎

驚不行也从𠄎从
𠄎 𠄎亦聲附袁切

𠄎

樊也
从𠄎

繼聲呂
員切

文三

重一

𠄎 同也从廿升凡共之屬皆从共

渠用
切

𠄎

古文
共

𠄎

給也从共龍
聲俱容切

文二

重一

𠄎 分也从升从異凡異之屬

皆从異

徐鍇曰將欲予物先分異之也禮
曰賜君子小人不同日羊吏切

𠄎

分物得增益曰戴
從異戔聲都代切

𠄎

籀文
戴

文二 重一

𠄎 共舉也从臼从升凡昇之屬皆从

昇讀若余以諸切

𠄎 升高也从昇臼聲七然切 𠄎 與𠄎 或 𠄎 古文 𠄎 與𠄎 與

也从昇从与余吕切 𠄎 古文 𠄎 起也从昇从同同力也虛陵切

文四 重三

𠄎 又手也从巨手凡白之屬皆从臼

居玉切

𠄎 身中也象人要自白之形从臼交省聲於消切又於笑切 𠄎 古文 要

文二 重一

𠄎 早昧爽也从臼从辰辰時也辰亦

聲𠄎夕為𠄎 𠄎 辰為農皆同意凡

農之屬皆从農食鄰切

𠄎 耕也从農凶聲徐鍇曰 𠄎 籀文農當从凶乃得聲奴冬切 𠄎 與𠄎 籀文農

古文 農 亦古 文二 重三

鬯 齊謂之炊鬯白象持甌口為竈口

卅推林內火。凡鬯之屬皆从鬯

七亂切



籀文



所以枝鬯者从鬯省鬯省渠容切



血祭也象祭竈

也从鬯省从酉酉所以祭也从分分亦聲臣鉉等曰分布也虛振切

文三

重一

說文解字第三上



說文解字第三下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

革 獸皮治去其毛革更之象古文

革之形凡革之屬皆从革 古覈切

𠄎 古文革从三十三十年為一世而道更也白聲 𠄎 去毛皮也論語曰

𠄎 聲苦 𠄎 縣从革干聲苦肝切 𠄎 生革可以為

鞞 蓋杠絲也从革旨聲徐鍇
鞞 曰絲其繫系也脂利切
鞞 車駕具也从革
鞞 皮聲平祕切

鞞 轡鞞从革弁聲讀若鷹
鞞 一曰龍頭繞者烏合切
鞞 轡革也从革
鞞 巴聲必駕切

鞞 著掖鞞也从革
鞞 顯聲呼典切
鞞 當膺也从革
鞞 斤聲居近切
鞞 具 驂

也从革虫聲讀
若騁屨丑郢切
鞞 引軸也从革
鞞 引聲余忍切
鞞 籀文
鞞 鞞

車鞞具也从革
官聲古滿切
鞞 車鞞具也从革
豆聲田侯切
鞞 鞞內環鞞
也从革于

聲羽
俱切
鞞 車下索也从革
鞞 車具也从革
奄聲烏合切
鞞 鞞

車具也从革
及聲陟劣切
鞞 馬鞞具也从革
从安烏寒切
鞞 鞞毳飾也从
革音聲而隴

切
鞞 鞞飾从革占
鞞 鞞
鞞 防汗也从革
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

絡銜也从革
力聲盧則切
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

从革賣聲
徒谷切
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

驅也从革
聲卑連切
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

佩刀絲也从革
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

繫牛脰也从革
見聲己彳切
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞
鞞 鞞

新古通用削方言劍削自河而北燕趙之間謂之室史記貨殖列傳索隱引方言漢書顏氏注云削謂刀劍室也主為洒刷之去其垢穢

𠨍 刀室也从革𠨍聲私妙切 **𠨍** 馬鞍具也从革𠨍聲則前切 **𠨍** 屬 **𠨍** 屬

𠨍 鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交

文三足凡鬲之屬皆从鬲 郎激切

𠨍 鬲或从瓦 **𠨍** 漢令鬲从𠨍 **𠨍** 三足鍤也一曰滌

魚綺 **𠨍** 三足釜也有柄喙讀若 **𠨍** 釜屬从鬲 **𠨍** 聲子紅切

𠨍 秦名土釜曰𠨍从鬲 **𠨍** 大釜也一曰鼎大上小 **𠨍** 牛聲讀若過古禾切 **𠨍** 下若甌曰鬲从鬲 **𠨍** 聲

聲讀若岑 **𠨍** 籀文 **𠨍** 鬲屬从鬲曾 **𠨍** 屬 **𠨍** 屬

才林切 **𠨍** 籀文 **𠨍** 鬲屬从鬲 **𠨍** 聲子孕切 **𠨍** 屬 **𠨍** 屬

从鬲甫聲 **𠨍** 鬲屬从鬲 **𠨍** 聲牛建切 **𠨍** 屬

扶雨切 **𠨍** 鬲屬从鬲 **𠨍** 聲牛建切 **𠨍** 屬 **𠨍** 屬

炊气上出也从鬲 **𠨍** 籀文融 **𠨍** 炊气兒从鬲

蟲省聲以戎切 **𠨍** 不省 **𠨍** 蹶聲許嬌切 **𠨍** 屬

𠨍 煮也从鬲羊 **𠨍** 滂也从鬲 **𠨍** 聲芳未切 **𠨍** 屬

鬲

鬲

鬲

鬲

文十三 重五

鬲 鬲也古文亦鬲字象孰飪五味气 上出也凡鬲之屬皆从鬲 郎激切

𩚑

𩚑也。从彌，侃聲。諸延切。

𩚒

𩚒也。从彌，食行聲。

𩚓

𩚓也。从彌，干聲。

𩚔

𩚕

𩚕也。从彌，武悲切。臣鉉等曰：今俗粥作粥，音之六切。

𩚖

𩚖也。从彌，𩚖聲。

𩚗

𩚗也。从彌，𩚗聲。

𩚘

𩚙

𩚙也。从彌，𩚙聲。

𩚚

𩚚也。从彌，𩚚聲。

𩚛

𩚛也。从彌，𩚛聲。

𩚜

𩚝

𩚝也。从彌，𩚝聲。

𩚞

𩚞也。从彌，𩚞聲。

𩚟

𩚟也。从彌，𩚟聲。

𩚠

𩚡

𩚡也。从彌，𩚡聲。

𩚢

𩚢也。从彌，𩚢聲。

𩚣

𩚣也。从彌，𩚣聲。

𩚤

𩚥

𩚥也。从彌，𩚥聲。

𩚦

𩚦也。从彌，𩚦聲。

𩚧

𩚧也。从彌，𩚧聲。

𩚨

𩚩

𩚩也。从彌，𩚩聲。

𩚪

𩚪也。从彌，𩚪聲。

𩚫

𩚫也。从彌，𩚫聲。

𩚬

𩚭

𩚭也。从彌，𩚭聲。

𩚮

𩚮也。从彌，𩚮聲。

𩚯

𩚯也。从彌，𩚯聲。

𩚰

𩚱

𩚱也。从彌，𩚱聲。

𩚲

𩚲也。从彌，𩚲聲。

𩚳

𩚳也。从彌，𩚳聲。

𩚴

𩚵

𩚵也。从彌，𩚵聲。

𩚶

𩚶也。从彌，𩚶聲。

𩚷

𩚷也。从彌，𩚷聲。

𩚸

𩚹

𩚹也。从彌，𩚹聲。

𩚺

𩚺也。从彌，𩚺聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

文十三

重十二

爪

爪也。覆手曰爪。象形。凡爪之屬皆

从爪

側狡切

𠂔

𠂔也。从爪，子一曰信也。徐鍇曰：鳥之孚卵皆

𠂕

𠂕也。古文孚，从爪，示古文保。

𠂖

𠂖也。母猴也。其為禽好爪。爪母猴象也。下腹為母猴形。王

炒非是

𩚱

內肉及菜湯中滷出。尺沼切。𩚱也。从彌，翟聲。以勺切。

𩚲

高也。从彌，章聲。與切。

𩚳

𩚳也。从彌，或聲。

𩚴

𩚴也。从彌，或聲。

𩚵

吹釜溢也。从彌，孛聲。蒲沒切。

米

𩚶

涼州謂粥為𩚶。从米，彌聲。莫結切。

𩚷

𩚷也。从米，末聲。

𩚸

餅粉

𩚹

𩚹也。从彌，耳聲。

𩚺

𩚺也。从彌，𩚺聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚼也。从彌，𩚼聲。

𩚽

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

𩚻也。从彌，𩚻聲。

𩚼

𩚽

𩚽也。从彌，𩚽聲。

𩚾

𩚾也。从彌，𩚾聲。

𩚿

𩚿也。从彌，𩚿聲。

𩚻

育曰爪象形也遠支切



古文為象兩母猴相對形



亦孔也从反爪闕諸兩切

文四

重二

𠂔持也象手有所𠂔據也凡𠂔之屬

皆从𠂔讀若戟

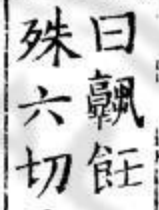
几劇切



種也从牽𠂔持而種之詩曰我



食飪也从



設飪也从𠂔从食才



衰也从𠂔工



珮或

相踦欲也从𠂔



擊蹠也从𠂔

胡瓦切



亦持也从反𠂔闕居玉切

文八

重一

兩士相對兵杖在後象鬥之形凡

鬥之屬皆从鬥

都豆切



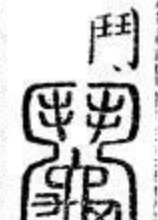
遇也从鬥



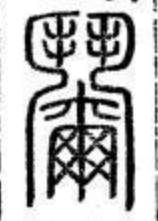
闕也从鬥共聲孟子



經繆殺也从鬥



闕取也从鬥龜聲讀



智少

也从鬥爾



鬪連結闐紛相牽也从鬥𠂔聲臣鉉等

種也種當在種禾部種訓說也二字轉注

亦有豨音故得為聲一本
从焚說文無焚字撫支切


 恒訟也詩云兄弟鬩于牆从
門从兒兒善訟者也許激切

从戰省讀若
縣胡吠切

文十

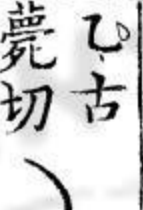
 不靜也从市
門奴教切

文一 新附

 手也象形三指者手之別多略不

過三也凡又之屨甸皆从又

 手口相助也从又从口臣鉉
等曰今俗別作佑于救切

 古文左
象形 从肉 𠄎 手指相錯也
从又象又之

 形初
身切 手足甲也从又
象又形側狡切

 老也从又从
灾闕蘇后切

和也从言从又炎籀文變从羊羊音餗讀若溼臣鉉等
案變字義大孰也从炎从又即孰物可持也此變蓋从

變省言語以和之也二字
義相出入故也蘇叶切

引也从又昌聲昌
古文申失人切

 治也从又人握
事者也余準切

又取也段氏云又當依類篇作又取
當依字本作甲又卑者自高取
下也

加切 **𠄎** 引也从又彗聲里之切 **𠄏** 拭也从又持巾在尸下所劣切 **𠄐**

逮也从又从人徐鍇曰及前人也巨立切 **𠄑** 古文及秦刻石及如此 **𠄒** 亦古文及

𠄓 亦古文及 **𠄔** 禾束也从又持禾兵永切 **𠄕** 覆也从又反形府遠切

𠄖 治也从又及 **𠄗** 事之節也房六切 **𠄘** 滑也詩云 **𠄙** 从又中一曰 **𠄚** 楚人謂卜問吉凶曰𠄚从又

取也土刀切 **𠄛** 持崇崇亦聲讀若贅之芮切 **𠄜** 叔或从寸 **𠄝** 入水有所

取也从又枉回下回古文回 **𠄞** 拾也从又未聲汝南名收芎為叔武竹切 **𠄟** 捕取也从又从耳

回淵水也讀若沫莫勃切 **𠄠** 周禮獲者取左耳

司馬法曰載獻職 **𠄡** 聿竹也 **𠄢** 持挂祥歲切 **𠄣** 聿或職者耳也七庚切 **𠄤** 借也關 **𠄥** 古文 **𠄦** 从竹

𠄧 古文彗从竹从習 **𠄨** 古雅切 **𠄩** 古文 **𠄪** 譚長說 **𠄫** 同志為友从二又 **𠄬** 古文 **𠄭** 亦古 **𠄮** 法制也从又庶 **𠄯** 省聲徒故切

段如此 **𠄰** 相交友也云久切 **𠄱** 友 **𠄲** 百

文二十八 **重十六**

𠄳 大手也象形凡大之屬皆从大可 **𠄴** 臧切

史

賤也執事者从大甲聲徐鍇曰右重而左甲故在甲下補移切

文二

史

記事者也从又持中中正也凡史

之屬皆从史

疏士切

事

職也从史之省聲鉏史切

古文

事

文二

重一

支

去竹之枝也从手持半竹凡支之

屬皆从支

章移切

支

古文

支

持去也从支奇聲去奇切

文二

重一

聿

手之捷巧也从又持巾凡聿之屬

皆从聿

尼輒切

聿

習也从聿彗聲羊至切

聿

籀文

聿

篆文

聿

持事

振敬也从聿在開上戰戰兢兢也息逐切

聿

古文肅从心从冂

文三

重三

聿

所以書也楚謂之聿吳謂之不律

燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆

从聿 余律切

聿

秦謂之筆从聿从竹徐鍇曰筆尚便走故从聿鄙密切

聿

聿飾也从聿从彡俗語以

書好為聿讀若津將鄰切

聿

箸也从聿者聲商魚切

文四

畫 界也象田四界聿所以畫之凡畫

之屬皆从畫 胡麥切

畫

古文

畫

亦古文

畫

日之出入與夜為界从畫省从日陟救切

畫

籀文

文二

重三

聿 及也从又从屍省又持屍者从後

及之也凡聿之屬皆从聿 徒耐切

聿

及也从聿泉聲詩曰隸天之未陰

聿

附箸也从聿柰

計切出

篆文隸从古文之體臣

文三

重一

聿 堅也从又臣聲凡聿之屬皆从聿

讀若鏗鏘之鏗古文以為賢字 開苦

切

𦉳

纏絲急也从取
从絲省糾忍切

𦉴

剛也从取从
土古賢切

𦉵

豎立也

取豆聲
臣庚切

𦉶

籀文豎
从及

文四

重一

臣

牽也事君也象屈服之形凡臣之

屬皆从臣

植鄰切

𦉷

乖也从二臣相違
讀若誰居況切

𦉸

善也从臣戕
聲則郎切

𦉹

籀文

文三

重一

𦉺 以投殊人也禮及以積竹八觚長

丈二尺建於兵車旅賁以先驅从

又凡聲凡及之屬皆从及

市朱切

𦉻

及也从及示聲或說城郭市里高懸羊皮有不當
入而欲入者暫下以驚牛馬曰祓故从示及詩曰

何戈與祓
丁外切

𦉼

軍中士所持及也从木从及
司馬法曰執羽从投市朱切

𦉽

相擊中也如車相擊
故从及从專古歷切

𦉾

从上擊下也一曰素也从
及青聲苦角切青苦江切

𦉿

下擊上也从及
允聲知朕切

𦊀

絲擊也从及豆聲古
文祓如此度侯切

毆

縣物毆擊从及
邑聲市流切

推

推毆物也从及
豕聲冬毒切

毆

捶毆物也从及
區聲烏后切

擊頭也从及

高聲口卓切

擊聲也从

及屍聲堂

擊中聲也从及

醫聲於計切

推物也从及

省聲徒玩切

擊聲也从

擊空聲也从及宮聲

相雜錯也从及

各聲胡茅切

怒

也一曰有決也从

及豕聲魚既切

揉屈也从及

从卮卮古文重字

亦屈服之

戌邊也从及

从彳臣鉉等

古文

役从

人

毅改大剛知也以逐精

鬼从及亥聲古哀切

文二十

重一

殺之屬皆从殺

臣鉉等曰說文無杀字相傳
云音察未知所出所八切

殺

古文

殺

古文

殺

古文

殺

殺

籀文

殺

君从殺省式聲式吏切

文二 重五

凡鳥之短羽飛凡凡也象形凡凡之

屬皆从凡讀若殊
市朱切

𪚗

新生羽而飛也从儿从彡之忍切

𪚘

舒鳧鷖也从鳥儿聲房無切

文三

𠂇 十分也人手卻一寸動脰謂之寸

口从又从一凡寸之屬皆从寸

倉困切

𠂈

廷也有法度者也从寸之聲祥吏切

𠂉

帥也从寸牆省聲即諒切

𠂊

繹理也从工从口从又从寸工口亂也又寸分理之三聲此與設同意度人之兩臂為尋八尺也徐林切

𠂋

六寸簿也从寸東聲一日專紡專職緣切

𠂌

布也从寸甫聲芳無切

𠂍

導引也从寸道聲徒皓切

文七

𠂎 剥取獸革者謂之皮从又為省聲

凡皮之屬皆从皮

符羈切

𠂏

古文

𠂐

籀文

𠂑

面生气也从皮包聲旁教切

𠂒

面黑气也从皮干聲古旱切

文三 重二

𠂓

足坼也从皮軍聲矩云切

𠂔

皮細起也从皮交聲七倫切

𠂕

新附

𠂖

柔韋也从北从皮省从𠂗省凡韋

韋字不當增

之屬皆从北窕讀若粟一曰若雋

臣鉉

等曰北者反覆柔治之也窕營也而克切

𠄎

古文

𠄎

籀文窕

𠄎

羽獵韋絳从窕

𠄎

或从衣从朕虞書曰鳥獸襲毛

文三

重二

攴 小擊也从又卜聲凡攴之屬皆从

攴

音木切

攴

教也从攴启聲論語曰不憤不啓康禮切

攴

通也从彳从攴

攴

古文

攴

擊也从攴聲

攴

疾也从攴每聲眉頌切

攴

彊也从攴民聲眉頌切

攴

彊也从攴矛聲

攴

迕也从攴白聲

周書曰常敝常任博陌切

攴

齊也从攴从束从正正亦聲之郢切

攴

象也从攴交聲胡敝切

攴

使爲之也从攴古聲古慕切

攴

正也从攴从正正亦聲之盛切

攴

敝也从攴也聲讀與施同式支切

攴

敝也从攴專聲周書曰用敝遺後人芳无

攴

主也从攴典聲多殄切

攴

數也从攴麗聲力米切

攴

計也

从攴婁聲所矩切

攴

碎漱鐵也从攴

攴

汲汲也从攴子聲周書曰

攴即書扑作教刊之扑

攴即書舍與敷施之施

攴即書舍與敷施之施

攷攷無怠
子之切
攷 分也从攷分聲周書曰乃惟
孺子攷亦讀與彬同布還切

止也从攷旱聲周書
曰攷我于艱侯旰切
攷 有所治也从攷豈
聲讀若猥五來切

平治高土可以遠望
也从攷尚聲昌兩切
攷 理也从攷伸
聲直刃切

已李陽冰曰已有過
攷之即改古亥切
攷 更也从攷繼
聲祕戀切

古孟切又
攷 誠也雨地曰救从
攷東聲耻力切

古行切
攷 使也从攷取
省聲而涉切

攷 收也从攷愈
聲良冉切
攷 擇也从攷南聲周書
曰救乃甲冑洛蕭切

攷 繫連也从攷喬聲周書曰
攷乃干讀若矯居天切
攷 合會也从攷从
合合亦聲古沓

切
攷 別也从攷陳
聲直刃切
攷 仇也从攷唐
聲徒歷切

从攷求聲
攷 疆取也周書曰攷懷矯
居又切
攷 度也从攷兌聲徒活切
攷 解也从
攷畢聲

詩云服之無斃斃獸
也一曰終也羊益切
攷 置也从攷赤
聲始夜切
攷 赦或
从亦

攷 行水也从攷从人水省徐錯
曰攷入水所杖也以周切
攷 秦刻石嶧山
文攷字如此

攷 撫也从攷匕聲讀
與撫同芳武切
攷 撫也从攷米聲周書曰
亦未克救公功讀若弭

縣婢
攷 救或
从人
攷 侮也从攷从易
易亦聲以鼓切
攷 戾也
从攷

韋聲羽
攷 怒也詆也一曰誰何也从
攷鼻聲都昆切又丁回切
攷 朋侵
也从

支从彙彙亦
聲渠云切

毀也从支貝
敗賊皆

從貝會意薄邁切

籀文

敗從

顯

煩也从支从屬
商亦聲郎段切

暴也从支从完徐鍇

曰當其完聚而欲寇

之苦

刺也从支蚩

聲豬几切

悶也从支度聲

讀若杜徒古切

度

戲或

塞也从支念聲周書
曰斂乃穿奴叶切

斂盡也从支

畢聲卑吉切

補也从支斗

聲式州切

擊鼓也从支从壺

壺亦聲公戶切

支

破也从支可

聲苦浩切

擊也从支句聲

讀若扣苦候切

擊也从支

橫擿也从支

高聲口交切

擊也从支豕

聲竹角切

放也

從支

圭聲迂

坻也从支从厂

厂之性坻果孰有味亦
往切 坻故謂之楚从未聲徐鍇曰厂厓也許

其

去陰之刑也从支蜀聲周

冒也从支昏

聲周書曰斂

不畏死

禁也一曰樂器控楬也形

如木虎从支吾聲魚舉切

研治也

從支果

聲舜女弟名

持也从支金聲

讀若琴巨今切

棄也从支

昌聲周書

以為討詩云無

平田也从支田周書

曰斂尔田待年切

毅改

大剛

卯以逐鬼魁也从支

次第也从支

毀也从

已聲讀若已余止切

支卑聲

辟米

斂也从支兒

養牛人也从支从牛詩

曰牧人乃夢莫卜切

聲五計切

養牛人也从支从牛詩

曰牧人乃夢莫卜切

切

擊馬也从支

束聲楚革切

小春也从支

算聲初蔡切

從支堯

擊田也

聲牽

毀也从支襄聲

古賣切

在簡

字下

文七十八

重六

效

上所施下所效也从支从孝凡教

之屬皆从教

古考切

教

古文

亦古

文教

尚矇也

曰聲胡覺切

覺悟也从教从口

口

篆文

毀省

文二

重二

象

灼剥龜也象炎龜之形一曰象龜

兆之從橫也凡卜之屬皆从卜

博木切

古文

筮也从卜圭聲

臣鉉等曰圭字

聲不相近當从挂省聲

古壞切

卜以問疑也

从口卜讀與

稽同書云叶疑古兮切

曰鼎省聲京房

所說陟盈切

易卦之上體也

商書曰貞

曰卦从卜每聲

荒內切

上問也从卜

貝以為贄

一

視兆問也从卜

从口職廉切

古文

兆省

文八

重二

兆

古文

兆省

文八

重二

兆

古文

兆省

兆

兆

古文

兆省

文八

重二

兆

古文

兆省

兆

用

可施行也从卜从中衛宏說凡用

之屬皆从用

臣鉉等曰卜中乃可用也余訟切

𠄎

古文用

𠄎

男子美稱也从用父亦聲方矩切

𠄎

用也从庚

庚更事也易曰先庚三日余封切

𠄎

具也从用苟省臣鉉等曰苟急救也會意平祕切

𠄎

所願也从用寧省聲乃定切

文五

重一

爻

交也象易六爻頭交也凡爻之

屬皆从爻

胡茅切

𦉳

藩也从爻从林詩曰營營青蠅止于棘附袁切

文二

𠄎

二爻也凡𠄎之屬皆从𠄎

力凡切

𠄎

麗爾猶靡麗也从口从𠄎其孔𠄎尔聲此與爽同意兒氏切

𠄎

明也从𠄎从太徐鍇

曰大其中隙縫光也疏兩切

𠄎

篆文爽

文三

重一

說文解字第三下



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第四上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

四十五部 文七百四十七重百一十六

凡七千六百三十八字

文二十四 新附

目与舉目使人也从支从目凡曼之屬

皆从曼讀若颺火劣切

𠄎

營求也从曼从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工夔求得之傳巖巖穴也徐鍇曰人與目隔穴

閨

低目視也从曼門聲弘農湖縣有閨鄉汝南西

平有闐亭無分切

𠄎

大視也从大曼讀若齏況晚切

文四

目人眼象形重童子也凡目之屬皆从

目莫六切

𠄎

古文目也从目見聲五限切

𠄎

兒初生瞽者从目累聲邦免切

𠄎

目無常主也从目玄聲黃絢切

𠄎

目匡也从目此聲在詣切

𠄎

目夾聲

𠄎

盧童子也从目縣聲胡吠切

𠄎

目童子精也从目喜聲讀若禧

𠄎

目旁薄緻六六也許其切

𠄎

大目也从目非聲芳微切

𠄎

大目也从目取聲侯簡切

𠄎

大目也从目早聲戶版切

𠄎

睥或从完

𠄎

大目也从目爰聲況晚切

𠄎

平目也从目滿聲母官切

𠄎

大目出也

从目軍聲古鈍切

𠄎

目彎彎也从目絲聲武版切

𠄎

目大也从目侖春秋傳有鄭伯

本切

𠄎

詩曰美目盼兮从目分聲匹覓切

𠄎

目多白也一曰張目也从目干聲古

段氏云眠兒不可通廣韻支韻眠眠
從目也恐此當云眠眠視兒

旱

多白眼也。从目反聲。春秋傳曰鄭游販字子明。普班切。

出目也。从目見聲。胡切。

目見聲。胡切。

目多精也。从目瞿聲。益切。

州謂瞋目曰瞿。古玩切。

目精也。从目

莽聲。力珍切。

深目也。从穴

中。即烏皎切。

目少精也。从目

毛聲。虞書耄字从此。亾報切。

目無精。直視也。从

目黨聲。他朗切。

暫視兒。从目炎聲。讀若

白。蓋謂之苦相似。失冉切。

吳楚謂瞋目顧視曰

眊。从目同聲。徒弄切。

直視也。从目必聲。

讀若詩云泌彼泉

水兵。無婁微視也。从

目無聲。莫浮切。

蔽人視也。从目

开聲。讀若攜手。一曰直視

也。又苦

眊目。或

晚。晚。腎目視兒。从

目免聲。武隈切。

眊。眊

兒。眊

兒。眊

从目氏聲。承旨切。

哀視也。从目

兒聲。研計切。

低目視也。从目

冒聲。周書曰武

王惟睞。視高兒。从目

戊聲。讀若。詩曰施眾濺濺。呼哲切。

視近而志

遠。从目尢

聲。易曰虎視眈眈。丁含切。

相顧視而行也。从目

延聲。于線切。

張目也

从目于

聲。一曰朝鮮謂虛

童子曰盱。況于切。

目驚視也。从目

袁聲。詩曰獨行曩曩。渠營切。

瞳

視而止也。从目

叻。久也。一曰旦明也。莫佩切。

目冥遠視也。从目

勿聲。一曰

目有所恨而止也。

从目彡聲。之忍切。

睽。睽也。从目

與聲。敷沼切。

察

也

从目祭聲。戚細切。

見也。从目者

聲。當古切。

覲。古文

覲

目相

及也

先大目上

三

从目从隶 睥 目不相聽也从 目癸聲苦圭切 末 目不明也从目 末聲莫撥切

般 轉目視也从目 般聲薄官切 睥 小兒白眼也从 目辨聲蒲莧切 眇 目財視也从目 辰聲莫獲切 眇 失意視也从目 脩聲他歷切 矚 謹鈍目 也从目

辜 辜聲之 睽 目動也从目 閏聲如勾切 矚 恨張目也从目 賓 聲詩曰國步斯矚

符 符真 矚 目無明也从目 丸切 矚 仰目也从目 佳聲許惟切 矚 目搖也从目 勾 省聲黃絢切 矚 大視也从目 獲聲許縛切 矚 目順也从目 壘聲一 曰敬和也莫卜切 矚 古文 矚 臨視也从目 詹聲職廉切

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也 矚 矚目謹視也从 矚 小視也从目 買聲莫佳切 矚 也

目痛也从目

眇 望也从目

稀省聲海岱之間謂眇曰睇香衣切

眇 睇也从手

叔聲冬毒切

下目苦人目

眇 看或

眇 深視也

一曰下視也又竊見也从目覃聲式荏切

寒切

眇 坐寐也从目

眇 垂聲是偽切

眇 翁目也

从目冥冥亦聲臣鉉等曰今俗別作眠非是

武延切

眇 目病生翳也

从目生聲所景切

眇 過目也

又目翳也从目敝聲一曰財見也

普滅切

眇 目傷皆也

从目多聲一曰曹兜叱支切

眇 目眇也

从目蔑省聲莫結切

眇 涓日也从目

彡聲臣鉉等曰當从洩省古穴切

眇 目病也从目

良聲力讓切

眇 目不明也

从目未聲莫佩切

眇 戴目也

从目閒聲江淮之間謂眇曰矚戶閒切

眇 艸入目中

也从目米聲莫禮切

眇 目不正也

从目兆聲他弔切

眇 童目

子不正也从目

眇 來聲洛代切

眇 目昧謹也

从目录聲讀若鹿盧谷切

眇 眇也从

目攸聲

敕鳩切

眇 脩或

眇 目不正也

从目失聲丑栗切

眇 童矚也

一曰不

明也从目蒙

眇 一月小也

从目少亦聲亾沼切

眇 目偏合也

一曰表視

也秦語从目

眇 眇也从目各

聲盧各切

眇 目無牟子

从目亾聲武庚切

眇 目陷也

从目咸聲苦夾切

眇 目但有眇也

从目鼓聲公戶切

眇 無目

也从

目交聲

眇 惑也从目榮

省聲戶高切

眇 目小也

从目聖聲臣鉉等曰案尚書

睇即易黃于左股之黃

睇即詩信之以注之信

睇即睇之俗字
睇說文直作牟徐說是餘
俟校
睇古庸屋漢書孔光傳屋皆莫
不誅傷

元首叢睚哉叢睚猶細碎也今从肉非是昨禾切

眇

揜目也从目
必鳥括切

眇

小目

視也从目弟聲南楚謂眇曰睇特計切

睽

開闔目數搖也从目寅聲臣鉉等曰今俗別作瞬非

是舒問切

眇

直視也从目
台聲丑吏切

眇

恨視也从目
兮聲胡計切

瞢

目不明也从目
弗聲普未切

文百十三

重九

眇

目上下眇也从
目僉聲居奄切

眇

目動也从目
乏聲側洽切

眇

深目也亦

人姓从目圭
聲許規切

眇

目精也从目
夂聲疑古以朕為朕直引切

眇

目童子也从目牟聲
說文直作牟莫浮切

眇

目際也从目
厓五隘切

文六

新附

眇左右視也从二目凡眇之屬皆从眇

讀若拘又若良士瞿瞿

九遇切

眇

目圍也从目卜讀若書卷之
卷古文以為醜字居倦切

眇

目衰也从目
从太太人也

舉朱切

文三

眇目上毛也从目象眉之形上象

額理也。凡眉之屬皆从眉。武悲切

眉 視也从眉省从中臣鉉等曰中通識也所景切 𠃉 古文从少从囧

文二 重一

盾 𠃉也。所以扞身蔽目象形。凡盾之屬皆从盾。

屬皆从盾 食閏切

𠃉 盾也从盾友聲扶發切 𠃊 盾握也从盾圭聲苦圭切

文三

自 鼻也。象鼻形。凡自之屬皆从自。疾二切

𠃋 古文自 𠃌 𠃋不見也 關武延切

文二 重一

白 此亦自字也。省自者詞言之氣从

鼻出與口相助也。凡白之屬皆从

白 疾二切

𠃍 俱詞也从比从白古諧切 𠃎 鈍詞也从白𠃎省聲論語曰參也魯郎古切

𠃏 別事詞也从白𠃏聲 𠃐 詞也从白𠃐聲𠃐與疇同虞書帝曰曷咨

𠃑 識詞也从白从𠃑从知義切 𠃒 古文𠃑 𠃓 十十也从一白

戲即詩家伐有也伐

說文四

數十百爲一貫
相章也博陌切

百

古文百
从自

文七

重二

自鼻引氣自界也从自界凡鼻之屬皆

从鼻

父二切

自鼻

以鼻就鼻也从鼻从鼻鼻亦
聲讀若畜牲之畜許救切

自鼻

臥息也从鼻
干聲讀若汗

疾幹切

自鼻

病寒鼻塞也从
鼻九聲巨鳩切

自鼻

臥息也从鼻
讀若虺許介切

文五

百二百也凡百之屬皆从百讀若秘

彼利切

爽

盛也从大从酉酉亦聲此燕召公名讀若郝史篇
名醜徐錯曰史篇謂史籀所作倉頡十五篇也詩亦切

爽

古文

文二

重一

習白數飛也从羽从白凡習之屬皆从

習似入切

翫

習獸也从習元聲春秋傳
曰翫歲而愒日五換切

文二

羽鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽

王矩切

翬

鳥之彊羽猛者从羽是聲居鼓切

翬

天雞赤羽也从羽執聲逸周書曰文翰若翬雉

一名鷓風周成王時蜀人獻之侯翰切

翬

山雉尾長者从羽隹聲隹徒歷切

翬

赤羽

出鬱林从羽非聲房未切

翬

青羽雀也出鬱林从羽卒聲七醉切

翬

羽生也一曰天羽从

羽前聲即淺切

翬

頸毛也从羽公聲鳥紅切

翬

翼也从羽支聲施智切

翬

翬或从氏革聲古翬切

翬

尾長毛也从羽堯聲渠遙切

翬

翬

翬

羽本也一曰羽初生

翬

羽莖也从羽鬲聲下革切

翬

羽曲也从羽句聲其俱切

翬

羽之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽开聲五計切

翬

飛舉也从羽者聲章庶切

翬

翬也从羽合聲許及切

翬

小飛也从羽累聲許緣切

翬

大飛也从羽軍聲一曰伊維而南雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛臣鉉等曰當从揮省許歸切

翬

高飛也从羽从令力救切

翬

疾飛也从羽偏聲芳連切

翬

捷也

疾也从羽夾聲讀若瀆一曰俠也山洽切

翬

飛兒从羽立聲與職切

翬

飛盛兒从羽从

月臣鉉等曰犯冒而飛是盛也土盍切

翬

飛盛兒从羽之聲侍之切

翬

翬翔也从羽臯

聲五牢切

翬

回飛也从羽羊聲似羊切

翬

飛聲也从羽歲聲詩曰鳳皇于飛翬翬其羽呼

雉 鳥也从隹犬聲睢陽有雉水五佳切 雉 雉鷩也从隹 雉 雉鷩也从隹 雉 雉鷩也从隹

四種盧諸雉喬雉鳴雉鷩雉秩秩海雉翟山雉雉卓雉伊洛而南曰暈江淮而南曰搖南方曰曷東方曰留北方

曰稀西方曰蹲从隹矢聲直几切 雉 雉鷩鳴也雷始動雉鳴而雉其

頸从隹从句句亦聲古侯切 雉 知時畜也从隹 雉 雉鷩鳴而雉其

雉之莫子為 雉 雞子也从隹 雉 雞子也从隹 雉 雞子也从隹

難力救切 雉 黃倉庚也鳴則蠶生 雉 黃倉庚也鳴則蠶生 雉 黃倉庚也鳴則蠶生

都僚 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

切 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

故从人 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

於凌切 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

雉从 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

有士雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

苦堅切 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

切 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

物產 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

奴聲人諸切 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

竊丹行 雉 籀文雉 雉 籀文雉 雉 籀文雉

隹或

隹或

籀文隹

隹

隹屬从隹彗聲常倫切

隹

隹屬从隹舍聲恩舍切

隹

籀文隹

隹

鳥也从隹支聲一曰雉度章移切

隹

鳥肥大堆隹也从隹工聲戶工切

隹

隹或

隹

隹

曰飛勳也臣鉉等曰繳之若切曾繳以取鳥也蘇盱切

隹

繳射飛鳥也从隹弋聲與職切

隹

鳥父也从隹左聲羽弓切

隹

鳥母也从隹此聲此移切

隹

覆鳥令不飛

也从网隹讀若到都校切

隹

肥肉也从弓所以射隹長沙有下雋縣徂沈切

隹

飛也从隹

隹

隹

隹

隹

隹

隹鳥張毛羽自奮也从大从隹凡奮

之屬皆从奮讀若隹息遺切

奮

手持隹失之也从又從奮徒活切

奮

翬也从奮在田上詩曰不能奮飛方問切

文三

隹鳴屬从隹从艸有毛角所鳴其民

有旤凡隹之屬皆从隹讀若和胡官切

隹

規獲商也从又持隹一曰視遽兒一曰獲度也徐鍇曰商度也隹善度人禍福也乙號切

隹

隹

𦍋

獲或从尋尋亦度也楚詞曰求矩矱之所同

𦍋

小爵也从萑口聲詩曰萑鳴于垤工

𦍋

雖舊舊留也从萑曰聲許流切徐錯曰今借為新舊字巨救切

𦍋

舊或从鳥休聲

文四

重二

𦍋 羊角也象形凡𦍋之屬皆从𦍋讀

若菲

工瓦切

𦍋

戾也从𦍋而𦍋𦍋古文別臣鉉等曰𦍋兵列切篆文分別字也古懷切

𦍋

相當也闕

讀若六母官切

文三

首 目不正也从𦍋从目凡首之屬皆

从首莫从此讀若末

徐錯曰𦍋角戾也模結切

𦍋

目不明也从首从旬旬目數搖也木空切

𦍋

火不明也从首从火首亦聲周書曰布重

莫席織弱席也讀與蔑同莫結切

𦍋

勞日無精也从首人勞則蔑然从戌莫結切

文四

𦍋 祥也从𦍋象頭角足尾之形孔子

曰牛羊之字以形舉也凡𦍋之屬

皆从羊 與章切

羊

羊鳴也从羊象聲氣上出與年同意絲婢切

羴

羊子也从羊照省聲古牢切

羴

五月生羔也从羊宁聲讀若煮直呂切

羴

六月生羔也从羊殺聲讀若霧已遇

遇切又匹

羴

小羊也从羊大聲讀若達他未切

羴

羴或

羴

羴未卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左右為羴讀若春秋盟于洮治小切

羴

牡羊也从羊氏

羴

羴羊也从羊分聲符分切

羴

牡羊也从羊升聲則郎切

羴

夏羊牡曰羴从羊俞聲羊朱切

羴

夏羊牝曰羴从羊及聲公戶切

羴

羊鞍牯也从羊

李師詩先生如達之達初學字記引羴下云七月生羔也

段云牝牝二字當互易

曷聲居

羴

羴羊也从羊夷聲徐姊切

羴

黃腹羊从羊番聲附袁切

羴

羊名从羊至聲口莖切

羴

羊名从羊執聲汝南平輿有羴亭讀若晉臣鉉曰執非聲未詳即刃

羴

瘦也从羊羸聲臣鉉等曰羊主給膳以瘦為病故从羊力為切

羴

羊相積也

於偽切

羴

羴積也从羊責聲子賜切

羴

羴也从羊君聲臣鉉等曰羊性

好羴故从

羴

羴羊相積也一曰黑羊渠云切

羴

羊名蹠皮可以

割黍从羊此聲此思切

羴

甘也从羊从太羊在六畜主給膳也美與善同意臣鉉等曰羊大則美故从

大無

羴

西戎羴羊人也从人从羊羊亦聲南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豸西方羴从羊

說文

一曰

此六種也西南僂人僂僂从人盖在坤地頗有順理之性
唯東夷从太大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔
子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也去羊切
聲文王拘羑里在湯陰與久切

文二十六 重二

羊羴 羊臭也从三羊凡羴之屬皆从羴

式連切

𦍋

羴或从亶

𦍋

羊相厠也从羴在尸下尸屋也一曰相出前也初限切

文二 重一

瞿 鷹隼之視也从隹从目目亦聲凡

瞿之屬皆从瞿讀若章句之句

九遇切又

音衢

瞿

隹欲逸秃也从又持之瞿瞿也讀若詩云穢彼淮夷之穢一曰視遽兒九縛切

文二

雝 雙鳥也从二隹凡雝之屬皆从雝

讀若醕

市流切

雝

飛聲也雨而雙飛者其聲雝然呼郭切

雝

佳二枚也从雝又持之所江切

文三

雝

羣鳥也从三佳凡雝之屬皆从雝

但合切

雝

鳥羣也从雝

雝

羣鳥在木上也从雝从木秦入切

雝

隹或省

文三

重一

鳥長尾禽總名也象形鳥之足似匕

从匕凡鳥之屬皆从鳥

都了切

鳳

神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麋後蛇頸魚尾鸛

鳳

君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱

水莫宿風穴見則天下大安寧从鳥凡聲馮貢切

鳳

古文鳳象形鳳飛羣鳥從

鳳

亦古

鳳

亦神靈之精也

鳳

赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至以

鳳

鳳屬

鳳

神鳥也从鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸞鸞

鳴於岐山江中有鸞鸞似鳧而太赤目五角切

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

鸞

从鳥肅聲 息逐切 司馬相如 鸚鵡也 从鳥 爽聲 所莊切

鸚鵡也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鳥舟聲 鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

張流切 鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

从鳥合聲 鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

古沓切 鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鸚鵡

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣



鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

鷓鴣

古文  鷓 古文  鷓 欺老也从鳥 彖聲丑縮切



鷓 鳥也 從鳥主 聲弋 雪切  鷓 鳥也 其雌皇 從鳥 匜聲 一曰鳳皇也 於憶切  鷓 鳥也 從鳥昏 聲武巾切  鷓 鳥也 從鳥說省

刀鷓剖葦食其中蟲 從鳥 賚聲 洛蕭切  鷓 鳥也 其雌皇 從鳥 匜聲 一曰鳳皇也 於憶切

 鷓 瞑鷓也 從鳥 旨聲 旨夷切  鷓 鳥騾也 從鳥 各聲 盧各切  鷓 鳥騾也 從鳥

鳥暴聲 蒲木切  鷓 鳴九臯聲 聞于天 各聲 盧各切  鷓 白鷺也 從鳥 路聲 洛故切



 鷓 鴻鵠也 從鳥 告聲 胡沃切  鷓 鴻鵠也 從鳥 江聲 戶工切  鷓 秃鷓也 從鳥 未

聲 臣鉉等曰 未非 聲 未詳 七由切  鷓 鷓或 從秋 𠂔聲 於袁切  鷓 鷓或 從秋 𠂔聲 於袁切

 鷓 鷓鴣也 從鳥 央聲 於良切  鷓 鷓鴣也 從鳥 殺聲 丁刮切  鷓 鷓鴣也 從鳥 圭

聲 力 竹切  鷓 鷓鴣也 從鳥 可聲 古俄切  鷓 鷓鴣也 從鳥 我聲 五何切  鷓 鷓鴣也 從鳥

鷓 鷓鴣也 從鳥 人聲 臣鉉等曰 从人 从 𠂔 義無所取 當从雁省 聲 五晏切  鷓 舒鳧也 從鳥 𠂔聲 莫卜切

 鷓 鳧屬 從鳥 𠂔聲 詩曰 鳧鷖在梁 鳥雞切  鷓 鷓鴣也 從鳥 契聲 古節切

 鷓 鷓鴣也 從鳥 薛聲 魚列切  鷓 水鳥也 從鳥 蒙聲 莫紅切  鷓 知天 將雨

鳥也 從鳥 商聲 禮記曰 知天文者 冠鷓 余律切  鷓 鷓或 從鷓 𠂔聲 普擊切

 鷓 鷓鴣也 從鳥 𠂔聲 土雞切  鷓 鷓鴣也 從鳥 盧聲 洛乎切  鷓 鷓鴣也 從鳥 茲

聲疾之切 **鸛** 鸛也從鳥壹聲乙翼切 **鸛** 鸛也從鳥交聲

也从鳥皂聲彼及切 **鸛** 鳥也肉出尺截從鳥半聲博好切 **鸛** 鸛或從鳥包聲

雖驪也从鳥區聲強魚切 **鸛** 水鴉也从鳥區聲烏侯切 **鸛** 鳥也從鳥友聲讀若撥蒲

達 **鸛** 鳥也從鳥庸聲余封切 **鸛** 鳥也從鳥兒聲春秋傳曰六鸛還飛五歷切

鸛 鸛或從鳥說說從赤 **鸛** 鸛胡污澤也从鳥夷聲杜号切

鸛 鸛或從鳥天狗也从鳥立聲力入切 **鸛** 麋鴉也从鳥倉聲七岡切

鸛 鸛或從鳥從隹 **鸛** 麋鴉也从鳥昏聲古活切 **鸛** 駁驕也从鳥交聲一曰駁驢也

古肴切 **鸛** 駁驕也从鳥青聲子盈切 **鸛** 駁驕也从鳥开聲古賢切 **鸛** 駁驕也从鳥咸聲

織鸛也从鳥箴聲職深切 **鸛** 織鸛也从鳥此聲即夷切 **鸛** 鸛也從鳥敦聲詩曰匪鸛

匪鸛度官切 **鸛** 鸛鳥也从鳥革聲臣鉉等曰革非聲一本从竹疑從翟省今俗別作鸛非是與

專切 **鸛** 鸛也從鳥閒聲戶閒切 **鸛** 鸛鳥也从鳥系聲弋笑切 **鸛** 鸛白

王鸛也从鳥厥聲居月切 **鸛** 王鸛也从鳥且聲七余切 **鸛** 鸛專畱蹂如

銜矢射人從鳥翟聲呼官切 **鸛** 鸛風也从鳥豆聲諸延切 **鸛** 籀文鸛

鸛 鸛風也从鳥晨聲植鄰切 **鸛** 擊殺鳥也从鳥執聲脂利切 **鸛** 鸛飛

鳥亢聲詩曰駘
彼晨風余律切
鳥也從鳥榮省聲詩
曰有鶯其羽鳥莖切
也

鳥句聲
其俱切
鴿也從鳥谷聲古者
鴿或从
佳从吏

赤雉也從鳥敝聲周禮
曰孤服鶯冕并別切
駿驥鶯也從鳥
駿聲私閏切

駿驥也從鳥義聲秦漢之
初侍中冠駿驥冠魚羈切
雉屬鶯鳥也從
鳥適省聲都歷

似雉出上黨從
鳥曷聲胡割切
鳥似鶯而青出羌中
從鳥介聲古拜切

鸚鵡能言鳥也從
鳥嬰聲鳥莖切
鸚鵡也從鳥
母聲文甫切

雉鳴長尾雉也乘輿以為防鉞
著馬頭上從鳥喬聲巨嬌切
雌雉鳴也從鳥唯
聲詩曰有鳴雉鳴

以沼
鼠形飛走且乳之鳥
也從鳥鼎聲力軌切
籀文
也

雉肥鶯音者也从鳥軼聲魯郊以丹雞祝
曰以斯軼音赤羽去魯侯之咎侯幹切
鳥子生哺者從
鳥散聲口豆切

毒鳥也從鳥火聲
一名運日直禁切
鳥散聲口豆切

為聲也从鳥
從口武兵切
飛兒從鳥寒
省聲虛言切

曰飛兒從鳥
分聲府文切
文百十六
重十九

鷓鴣鳥名從鳥
庶聲之夜切
鷓鴣也從鳥
古聲古乎切

之鴨從鳥甲
聲鳥狎切
鶯也俗謂
鶯也

此皆俗字古未聞也
足舒是鶯
郭云鴨也則古名舒是或謂之鶯
矣尔足陽雅郭云黃色鳴自呼玉
鶯鶯鳴鳥其鳴自呼常南飛似
雉若然即所謂陽雅矣而說
文亦無陽字段下吳鑑瑞疑即鶯
鶯之轉鶯鶯亦俗字當段後教

鳥孝鳥也象形孔子曰鳥旡呼也取

其助气故以為鳥呼凡鳥之屬皆

从鳥

哀都切臣鉉等曰
今俗作鳴非是



古文鳥



象古文



誰也象形
七雀切



篆文鳥
从佳管



鳥鳥黃色出於江淮象形凡字
朋者羽蟲之長鳥者日中之禽

鳥者知太歲之所在燕者請子之候作巢避
戊己所賢者故皆象形焉亦是也有乾切

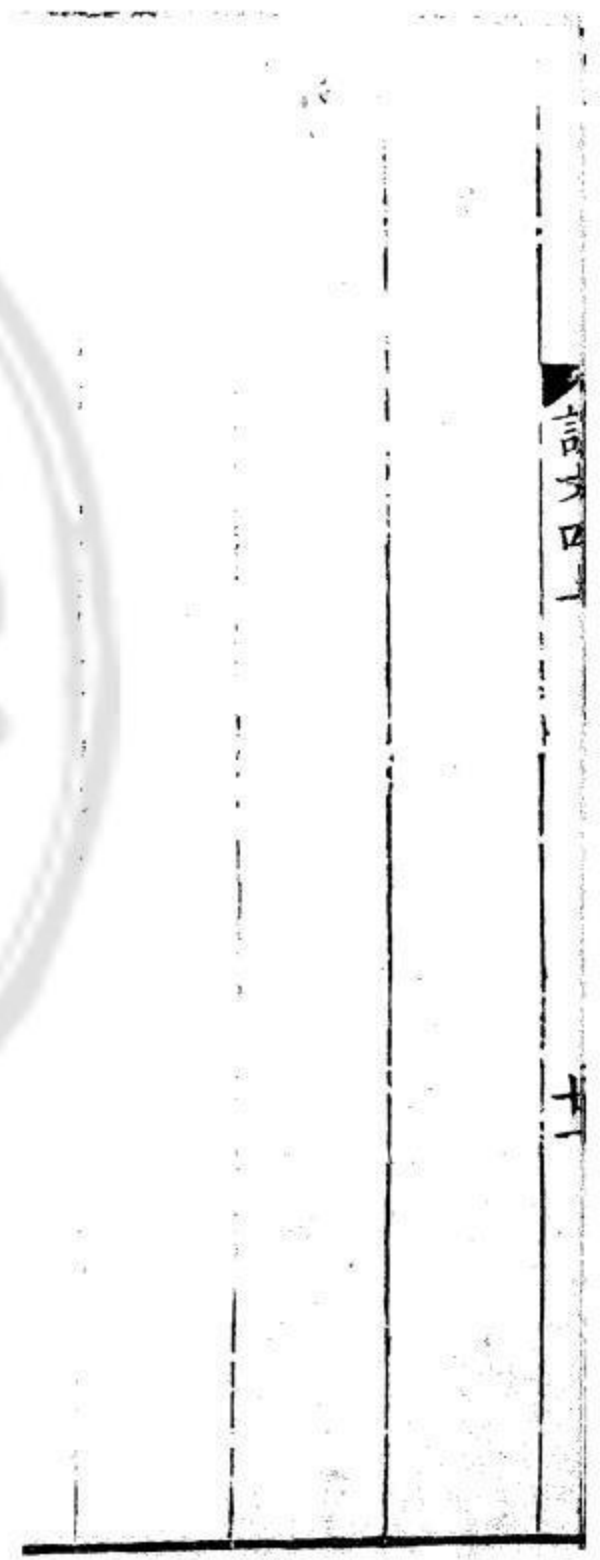
文三

重三

說文解字第四



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



說文解字第四

下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等

敕校定

𦰇 箕屬所以推棄之器也象形凡𦰇

之屬皆从𦰇官溥說

北潘切

𦰇

田岡也从𦰇象畢形微也或曰田聲臣鉉等曰田音弗卑吉切

𦰇

棄除也从𦰇推𦰇棄

禾也官溥說似米而非米者矢字方問切

𦰇

捐也从𦰇推𦰇棄之从𦰇𦰇逆子也臣鉉等曰𦰇他忽切

詰利切

 古文

 籀文

文四

重二

𦰫 交積材也象對交之形凡𦰫之屬

皆从𦰫 古侯切

再

一舉而二也从一𦰫省作代切

𦰬

并舉也从瓜𦰫省處陵切

文三

𦰭 小也象子初生之形凡𦰭之屬

皆从𦰭 於堯切

𦰮

少也从𦰭从办伊謬切

文二

𦰮 古作𦰮 漢書敘傳班彪王命論曰又況公𦰮尚不及數子注鄭氏曰𦰮也

𦰯

細也从𦰭麻聲亡果切

文一

新附

𦰰

微也从二𦰭凡𦰰之屬皆从𦰰

於剟切

𦰱

隱也从山中𦰰 𦰰亦聲於剟切

𦰲

微也始也从𦰰从戍戍兵守也𦰰而兵守者危也居

衣切

文三

𦰳 專小謹也从𦰭省中財見也中亦

聲凡𦰳之屬皆从𦰳

職緣切

𦰴

古文

𦰵

亦古

𦰶

仁也从心从𦰳徐鍇曰為惠者心專也胡桂切

說文四下

𦉳

古文惠

從艸

礙不行也。從車引而止之也。重者如車馬之鼻。从此與牽同意。陟利

切

文三

重三

𦉴 幽遠也。黑而有赤色者為玄象。幽

而入覆之也。凡玄之屬皆從玄。胡

切

𦉵

古文

𦉶

黑也。從二玄。春秋傳曰：何故使吾水玄？子之切。

文二 重一

𦉷

黑色也。從玄旅省聲。義當用黧。洛乎切。

文一

新附

𦉸 推予也。象相予之形。凡予之屬皆

從予 余呂切

𦉹

伸也。從舍。从予。予亦聲。一曰舒緩也。傷魚切。

𦉺

相詐惑也。從反。予。周書曰：無或

詩張為幻 胡辦切

文三

𦉻

逐也。從支方聲。凡放之屬皆從放。

甫安切

旅古通用。虛亦用。旅尚書文侯之命。虛弓一虛。六百。畢。虛亦說文之俗字。鄭注儀禮。緇帶黑。緇帶也。凡染黑之入為緇。緇字从由。則由之為器。本近黑色矣。而虛字亦从由。色當如由。故古文虛弓。矢从虛。不以虛也。

數

出游也从出
从族五牢切

數

光景流也从白从
族讀若倫以灼切

文三

𠂔

物落上下相付也从爪从又凡受

之屬皆从受讀若詩標有梅

平小切

𠂔

引也从受从于籀文
以為車轅字羽元切

𠂔

治也么子相亂受治
之也讀若亂同一口

𠂔

理也徐鍇曰
𠂔也界也郎段切

𠂔

古文

𠂔

相付也从受舟
省聲殖酉切

𠂔

撮也从受从己臣鉉等曰己者
物也又爪撮取之指事力輟切

𠂔

引也从受
爪臣鉉等

𠂔

日厂音曳受二手也而
曳之爭之道也側莖切

𠂔

所依據也从受工
讀與隱同於謹切

𠂔

五指持也从受一
聲讀若律呂戌切

𠂔

進取也从受
古聲古覽切

𠂔

籀文

𠂔

古文

文九

重三

𠂔 殘穿也从又从步凡奴之屬皆从

奴讀若殘 昨干切

𠂔

溝也从奴从谷
讀若郝呼各切

𠂔

或

𠂔

奴深堅意也
从奴从貝貝

堅寶也讀若
概古代切

𠂔

坑也从奴从井
井亦聲疾正切

𠂔

深明也通
也从奴从

目从谷省
以芮切

𠂔

古文

𠂔

籀文

段氏云當作奴探堅意也貝為堅
寶奴殘穿之故曰探堅深定
本作探

文五 重三

𠂔 剝骨之殘也从半丹凡𠂔之屬

皆从𠂔讀若槩岸之槩 徐鍇曰丹剔肉置骨也𠂔

殘骨也故从半丹臣鉉等曰義不應有中一秦刻石夫有之五割切

𠂔

古文𠂔 病也从𠂔委聲於為切

𠂔

𠂔也从𠂔昏聲呼昆切

𠂔

胎敗也从𠂔賣聲徒谷切

𠂔

終也从𠂔勿聲莫勃切

𠂔

𠂔或从𠂔

𠂔

大夫死曰粹从𠂔卒聲子聿切

𠂔

死也从𠂔朱聲漢令曰蠻夷長有罪當殊之市朱切

舊本皆無放落二字

𠂔

胎敗也从𠂔盟聲烏沒切

𠂔

不成人也八年十九至十六死為長殤十五至十二死為

中殤十一至八歲死為下殤从𠂔傷省聲式陽切

𠂔

往死也从𠂔且聲虞書曰放勛乃祖落昨胡切

𠂔

古文俎从𠂔

𠂔

𠂔也从𠂔亟聲虞書曰姪絲于羽山已力切

𠂔

死也从𠂔壹聲於計切

𠂔

古文殯

𠂔

死宋墓也从𠂔莫聲莫各切

𠂔

死在棺將遷葬柩賓遇之从𠂔从賓賓亦聲夏后殯於阼階殷人殯於兩楹之間周人殯於賓階必

𠂔

瘞也从𠂔隸聲羊至切

𠂔

道中死人人所覆也从𠂔董聲詩曰行有死人尚或

殓之渠吝切

𠂔

腐气也从𠂔臭聲尺救切

𠂔

爛也从𠂔貴聲胡對切

說文四下

五

殯說云心夕氣聲則文當作殯作殯非

朽 腐也从夕 𠂇 聲許久切

朽 朽或从木 𠂇 聲徒亥切

朽 危也从夕 台 聲徒亥切

𠂇 咎也从夕 央 聲於良切

𠂇 賊也从夕 彡 聲昨干切

𠂇 盡也从夕 彡 聲

𠂇 徒典切 古文殄 如此

殄 微盡也从夕 鐵 聲春秋傳曰齊人殄于遂子廉切

𠂇 殄盡也从夕 單 聲都寒切

𠂇 敗也从夕 𠂇 聲商書曰齊倫攸殄當故切

𠂇 禽獸所食餘也

𠂇 畜產疫病也从夕 羸 聲郎果切

𠂇 殺羊出其胎也从夕 豈 聲五來切

𠂇 食餘也

𠂇 从夕 从肉 昨干切

𠂇 脂膏久殖也从夕 直 聲常職切

𠂇 枯也从夕 古 聲苦孤切

𠂇 棄也从夕 奇 聲俗語謂死曰大奇去其切

文三十一

重六

𠂇 澌也人所離也从夕 从人 凡 死之屬皆从死 息 姊 切

𠂇 古文死 如此

𠂇 公侯葬也从死 𠂇 聲呼肱切

𠂇 戰見血曰傷亂或為惛死而復生為殂从死 次 聲咨四切

𠂇 死人里

𠂇 蒿省聲 呼毛切

𠂇 戰見血曰傷亂或為惛死而復生為殂从死 次 聲咨四切

文四

重一

𠂇 剔人肉置其骨也象形頭隆骨也

說文曰下

凡骨之屬皆从骨

古瓦切

𠃉

分解也从骨

𠃊

別也从骨卑聲

文三

𠃋 肉之覈也从骨有肉凡骨之屬

皆从骨

古忽切

𠃌

髑髏頂也从骨

𠃍

髑髏也从骨

𠃎

肩甲也从骨

𠃏

肩前也从骨

𠃐

并脅也从骨

肱脅臣鉉等曰肱胛字

𠃑

股也从骨

𠃒

股也从骨

𠃓

股也从骨

髀骨也从骨

𠃔

髀骨也从骨

𠃕

髀骨也从骨

𠃖

髀上

果聲苦臥切

𠃗

厥聲居月切

𠃘

骨端也从骨

𠃙

骨端也从骨

骨寬聲

𠃚

賓聲毗忍切

𠃛

昏聲古活切

𠃜

骨端也从骨

𠃝

𠃞

𠃟

𠃠

𠃡

𠃢

𠃣

骨間黃汁也从骨

𠃤

骨間黃汁也从骨

𠃥

骨中脂也从骨

𠃦

骨中脂也从骨

骨間黃汁也从骨

𠃧

骨間黃汁也从骨

𠃨

骨間黃汁也从骨

𠃩

骨間黃汁也从骨

禮他

𠃪

麻聲莫翻切

𠃫

骨更聲古杏切

𠃬

骨更聲古杏切

禽獸之骨曰骼

𠃭

骨各聲古覈切

𠃮

鳥獸殘骨曰𠃯

𠃰

惡也从骨此聲明堂

晉也从因北
聲補妹切
兩膀也从因
旁聲虛業切
脅也从因旁
聲步光切

膂 膂或
从骨
膂因也从因
乎聲一曰將腸
間肥也一曰膝也力輟切

脅骨也从因
力聲盧則切
夾脊肉也从因
申聲失人切
背肉也从
因每聲易

曰咸其脢
莫枯切
膊也从因象
形古賢切
俗肩
从戶

也从因各
聲古洛切
亦下也从因
去聲去劫切
手上也从因
辟聲卑義切

臂羊矢也从因
需聲讀若襦那到切
臂節也从因
从寸寸
手寸口也陟柳切

肱 肱齋也从因
魯聲徂号切
厚也从因
夏聲方六切
腹下
肥也

从因突聲
羊朱切
屍也从因
佳聲示佳切
孔也从因
決省聲
讀若決水之決古

穴
切
股也从因
夸聲苦故切
髀也从因
受聲公戶切
脛也
从因

卻聲居
勻切
脛也从因
至聲胡定切
脛端也从因
行聲戶更切

脛端也从因
非聲符飛切
脛端也从因
肱聲市沈切
體四肌也从因
只聲章移切

似其先故曰不
肖也私妙切
子孫相承續也从因
从八象其
長也从八象重累也
羊晉切

胫或
从支
足大指毛也从
因亦聲古哀切
骨肉相似也
从因小聲不

古文
胤
胤也从因
由聲直又切
振奮也从因
八聲許訖切

胤
胤也从因
胤也从因
胤也从因

臄 臄也。从肉，亼聲。詩曰：臄臄，暴虎徒旱。切。益州鄙言人盛諱其肥，謂之臄。从肉，襄聲。如兩

臄 臄也。从肉，皆聲。古諧切。少肉也。从肉，瞿聲。其俱切。消

臄 臄也。从肉，兌聲。徒活切。齊人謂臄臄也。从肉，求聲。讀若休止。巨鳩切。臄

臄 臄也。从肉，巛聲。一曰切。肉，巛聲也。詩曰：棘人巛巛，令力沈切。瘦也。从肉，齋聲。資昔切。臄

臄 臄也。从肉，丞聲。讀若丞署。陵切。脣瘍也。从肉，彡聲。之忍切。臄

臄 臄也。从肉，疒聲。籀文，疒。臄也。从肉，尤聲。羽求切。籀文，臄。臄也。从肉，氏聲。竹尼切。臄

臄 臄也。从肉，重聲。之隴切。骨差也。从肉，失聲。讀與跌同。徒結切。臄

臄 臄也。从肉，反出也。从肉，希聲。香近切。臄也。从肉，引聲。一曰：臄也。羊晉切。冬至後

臄 臄也。从肉，盧聲。盧，盍切。祭百神。从肉，臄聲。臄，居切。臄也。从肉，臣聲。鉉等

臄 臄也。从肉，兆聲。土了切。祭福也。从肉，臣聲。臣，鉉等。曰：今俗別作祚，非是。昨誤切。

臄 臄也。从肉，柔聲。耳由切。臄也。从肉，爻聲。徐錯曰：謂臄也。胡茅切。臄

臄 臄也。从肉，夆聲。夆，臄也。从肉，夆聲。常衍切。臄也。嘉善

臄 臄也。从肉，夆聲。夆，臄也。从肉，夆聲。常衍切。臄也。嘉善

臄 臄也。从肉，夆聲。夆，臄也。从肉，夆聲。常衍切。臄也。嘉善

臄 臄也。从肉，夆聲。夆，臄也。从肉，夆聲。常衍切。臄也。嘉善

臄也。从肉，夆聲。夆，臄也。从肉，夆聲。常衍切。臄也。嘉善

肥因也从肉

必聲蒲結切

牛顛

牛顛也。从肉，古聲。戶孤切。

牛百

从肉弦省

牛百葉也。从肉，昆聲。

一曰鳥脰脰房脂切。

脰或

从比

鳥胃也。从肉至聲。一曰

脰五藏總名也。處脂切。

牛脅後髀前合革

因也。从肉，與聲。讀

若繇較

血祭因也。从肉

帥聲。呂戌切。

帥或

从率

牛腸

从肉，夬聲。詩曰：取其血。臄，洛蕭切。

臄或从

勞省聲

甫聲。方武切。

肺也。从肉，攸

聲。息流切。

肺也。从肉，奚

聲。戶皆切。

脰也。从肉，兩

聲。良

薄肺。膊之屋上。从

肉，專聲。匹各切。

胃府也。从肉，完聲。讀

若患。舊云：肺，古卯切。

脯挺也。从肉

句聲。其俱切。

無骨脂

揚雄說：鳥脂也。从肉，無聲。周禮：臠，判讀若

謨荒

蟹醢也。从肉

疋聲。相尋切。

北方謂鳥脂曰

臠。从肉，

居聲。傳曰：堯如脂。舜如

魚切

孰肉醬也。从肉

九聲。讀若舊。巨鳩切。

乾魚尾。臠也。从

肉，

臠聲。周禮：有臠

臠所

有骨醢也。从肉

爽聲。人移切。

臠或

从難

生肉醬

延聲。丑

豕。因醬也。从肉

豕聲。薄口切。

爛也。从肉，而

聲。如之切。

犬膏臭也。从肉

生聲

切。孰肉內於血中和也。从

肉，員聲。讀若遜。蘇本切。

一曰不孰也。桑經切。

豕膏臭也。从肉

豕聲。蘇遭切。

豕因美也。从肉

堯聲。許玄切。

星

見

食豕令肉中生小息肉也
从肉从星星亦聲蘇佞切

脂 戴角者脂無角者膏
从肉旨聲旨夷切

臙 臙也 臙也 臙也
从肉頁聲 臙也 臙也 臙也

臘 臘也 臘也 臘也
从肉頁聲 臘也 臘也 臘也

臚 臚也 臚也 臚也
从肉頁聲 臚也 臚也 臚也

臍 臍也 臍也 臍也
从肉頁聲 臍也 臍也 臍也

臔 臕也 臕也 臕也
从肉頁聲 臕也 臕也 臕也

臖 臖也 臖也 臖也
从肉頁聲 臖也 臖也 臖也

臗 臗也 臗也 臗也
从肉頁聲 臗也 臗也 臗也

臘 臘也 臘也 臘也
从肉頁聲 臘也 臘也 臘也

臙 臙也 臙也 臙也
从肉頁聲 臙也 臙也 臙也

臚 臚也 臚也 臚也
从肉頁聲 臚也 臚也 臚也

臍 臍也 臍也 臍也
从肉頁聲 臍也 臍也 臍也

臔 臕也 臕也 臕也
从肉頁聲 臕也 臕也 臕也

臖 臖也 臖也 臖也
从肉頁聲 臖也 臖也 臖也

挑取骨間肉也从肉致聲讀
若詩曰啜其泣矣陟劣切

臙 犬肉也从肉犬
讀若然如延切

臘 臘也 臘也 臘也
从肉頁聲 臘也 臘也 臘也

臚 臚也 臚也 臚也
从肉頁聲 臚也 臚也 臚也

臍 臍也 臍也 臍也
从肉頁聲 臍也 臍也 臍也

臕 臕也 臕也 臕也
从肉頁聲 臕也 臕也 臕也

臖 臖也 臖也 臖也
从肉頁聲 臖也 臖也 臖也

臗 臗也 臗也 臗也
从肉頁聲 臗也 臗也 臗也

臘 臘也 臘也 臘也
从肉頁聲 臘也 臘也 臘也

臙 臙也 臙也 臙也
从肉頁聲 臙也 臙也 臙也

臚 臚也 臚也 臚也
从肉頁聲 臚也 臚也 臚也

臍 臍也 臍也 臍也
从肉頁聲 臍也 臍也 臍也

臕 臕也 臕也 臕也
从肉頁聲 臕也 臕也 臕也

臖 臖也 臖也 臖也
从肉頁聲 臖也 臖也 臖也

臗 臗也 臗也 臗也
从肉頁聲 臗也 臗也 臗也

尸臣鉉等曰因不可過多故从尸符非切

文一百四十

重二十

肥腸也从肉啓

省聲康禮切

赤子陰也从肉夂

聲或从血子回切

胸臆縣地下

內空也从肉从空

空亦聲苦江切

胸臆蟲名漢中

有胸臆縣地下多此蟲因以為名从肉旬聲考

其義當作潤

蠹如順切

胸臆也从肉

忍聲尺尹切

文五

新附

肉之力也从力从肉从竹竹物之

多筋者凡筋之屬皆从筋居銀切

脊通作脊莊子養生主曰技經肯綮之未嘗股掌無考老子曰未知牝牡之合而全作河上公本作蛟釋文云赤子陰也則古通段全吳腔俗字古當作空胸臆胸忍之俗說也漢書地理志上胸忍可證

筋之本也从筋从

从筋省勺

筋或从

筋或从

手足指

从筋省勺

聲北角切

筋或

省竹

文三

重二

兵也象形凡刀之屬皆从刀

都牢切

刀握也从刀

缶聲方九切

刀劔刃也从刀

日今俗作鐔非是五各切

籀文剔从

初从各

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

句聲古

大鎌也一曰摩也

刀豈聲五來切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

刀肖聲息約切

削刷也从刀

屈聲九勿切

易曰利者義之和也力至切

易曰利者義之和也力至切

易曰利者義之和也力至切

易曰利者義之和也力至切

易曰利者義之和也力至切

說文四下

五

利 古文

利 銳利也从刀

利 炎聲以舟切

利 始也从刀从

利 衣裁衣之始

也楚

居切

齊斷也从刀

青聲子善切

等畫物也从刀从貝

貝古之物貨也子德

切

則 古文

則 亦古

則 籀文則

則 從鼎

則 疆斷

則 也从

刀岡聲

古郎切

如此

斷齊也从刀

為聲百充切

會聲古

斷也

外切

切

聲千結切

切也从刀寸

聲倉本切

聲私剝切

斷也从刀薛

聲私剝切

劃傷也从刀气聲

一曰斷也又讀若

一曰刀不利於瓦石上剝之古外

切

利傷也从刀

歲聲居衛切

歲聲居衛切

鏤也从刀亥

聲苦得切

判

也

判

也

从刀畱聲周禮曰

副辜祭芳逼切

籀文

副

判也从刀音

聲浦后切

判也从刀薛

聲蒲莧切

分也从刀半

聲普半切

判也从

刀度聲

徒洛

判也从刀夸

聲苦孤切

分解也从刀

麥聲良薛切

判也从刀干

聲苦寒切

剝也从刀干

聲苦寒切

刊也从刀殺

聲陟劣切

剝也从刀冊

書也所姦切

破也从刀辟

聲普擊切

剝也从刀害

聲古達切

裂也从刀从录

录刻

割也录亦聲北角切

剝也劃也从刀

聲里之切

剝或

劃也从刀从

聲古達切

挑取也从刀肩聲

一曰奎也烏玄切

去

畫畫亦聲呼麥切

畫畫亦聲呼麥切

挑取也从刀肩聲

一曰奎也烏玄切

去

剝

剝

剝

說文四下

一曰

惡創肉也从刀商聲周禮曰剗殺之齊古鎡切

从刀叔省聲禮布刷巾所劣切

劫人也匹妙切

絕也从刀桌聲周書曰天用剗絕其命子小切

擊也从刀弗聲分勿切

傷也从刀黍聲親結切

一曰剗也剗也剗也从刀元聲一也鉏銜切

王名止遥切

言文四

角也从刀从魯

培把也从刀昏聲古八切

刺也从刀圭聲易曰士剗羊苦圭切

折傷也从刀坐聲麤臥切

絕也从刀月聲魚厥切

剗也从刀元聲一曰齊也五九切

裁也从刀从未未物成有滋

味可裁斷一曰止也征例切

此 缺也从刀占聲詩曰白圭之剗下念切

但持刀罵詈則 斷耳也从刀

應罰房越切 从耳仍吏切

且剗魚 鼻或 鼻之小者从刀从

器切 从鼻 聲戶經切

古零 減也从刀尊 楚人謂治魚也从刀

切 聲茲損切 从魚讀若鏗古屑切

契也从刀尖聲券別之書以刀 君殺大夫

判契其旁故曰契券去願切 曰刺刺直

傷也从刀从束 解骨也从刀 束亦聲七賜切

文六十四

重十

說文四下

十五

劍古通用劒前子強國詩曰八知
貴生樂安而奔禮義辟之是
猶欲壽而劒頸 劒古通作利
楚辭懷沙曰利方以為國兮常
度未嘗王逸注利劒是也 劒
即劒之誤文 利字不經鍾氏案
一切經音義一利注云業劒字
無此字即劒字略也劒音初一
反浮圖名劒者說也

劒 到也从刀勿
聲武粉切

劒 削也从刀宛
聲一丸切

劒 尤甚也
从刀未

詳虞聲
渠力切 **劒** 柱也从刀未詳
殺省聲初轄切

文四 新附

刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬

皆从刀 而振切

刃

傷也从刀从
一楚良切

劒

或从刀倉聲臣鉉等曰
今俗別作瘡非是也

劒

人所帶兵也从
刃僉聲居欠切

劒

籀文劒
从刀

文三

重二

劒巧劒也从刀丰聲凡劒之屬皆从

劒 恪八切

劒

斲劒刮也从劒叀聲一
曰劒畫堅也古點切

劒

刻也从劒从
木苦計切

文三

丰艸蔡也象艸生之散亂也凡丰之

屬皆从丰讀若介 古拜切

劒

枝格也从丰
各聲古百切

文二

耒手耕曲木也从木推丰古者坐作
耒耜以振民也凡耒之屬皆从耒

盧對切

耒 耜也从耒井聲一曰耒廣五寸為伐二伐
古者井田古莖切

耒 帝藉千畝也古者使民如借
故謂之藉从耒昔聲秦昔切

耒 除苗間穢也从耒中聲
耒員聲羽文切

耒 耒耜也
商人七十而耒耜耜稅也从耒助
聲周禮曰以興耒耜利萌牀倨切

段氏云耒又二字宗本作耒又集韻
作耒又毛氏抄本集韻作耒又學
者豈得其解某景此耒又二字
二字之誤也世數之積也語見林
部又者說文之爪字耒亦若指爪
多可祀麥正今之麥祀也廣韻
卅引字統云插耒耜亦其
證

文七

重一

角 獸角也象形角與刀魚相似凡角

之屬皆从角 古岳切

觶 揮角兒从角萑聲梁陽縣
有觶亭又讀若縛況袁切

角中骨也从角
思聲蘇來切

角 曲角也从角
美聲巨員切

角 角一俛一仰也
其牛鬣臣鉉等曰當从契

虎聲敕豕切

角奇聲去奇切

尺制切

觥

角兒从角山聲詩曰
兕觥其觥渠幽切

角曲中也从角

畏聲烏賄切

觥

角長兒从角
月聲士角切

角有所觸發也从

角厥聲居月切

抵

觥

从角蜀聲

用角低仰便也从羊牛角
尺玉切 詩曰解解角弓息營切

舉角

觥

角公聲

治角也从角學
古雙切 省聲胡角切

牛觸橫大木其角

从角从太行聲詩

曰設其福

衡戶庚切

古文衡

角觸獸也狀似豕角善

為弓出胡休多國从角

觥

觥擊獸也从角者聲一

曰下大者也陟加切

羊角不齊

也从角危

觥

牝羊生肉者也

骨角之名也从

角各聲古百切

觥

鷓鴣頭上角觥也一曰觥

判也从刀判牛

觥也一曰解鷹獸

也佳買切

佩角銳端可以解結从角雋

又戶賣切 聲詩曰童子佩觥戶圭切

鄉飲

兒牛角可以飲者也从角黃聲

俗觥

鄉飲

其狀觥觥故謂之觥古橫切

也禮曰一人洗舉觥觥受四升从角單

觥或

觥

禮經

小觥也从角

旦聲徒旱切

觥實曰觥虛曰

觥从角觥省聲

式陽

觥

籀文觥

升者謂之觥从角瓜聲古乎

切

觥

觥

觥

觥

角匕也从角亘聲讀若謹臣鉉等曰亘

音宣俗作古鄧切篆文有異况袁切

杖崙角也从角 𧇧 環之有舌者从 𧇨 𧇩 𧇪 𧇫 𧇬 𧇭 𧇮 𧇯 𧇰 𧇱 𧇲 𧇳 𧇴 𧇵 𧇶 𧇷 𧇸 𧇹 𧇺 𧇻 𧇼 𧇽 𧇾 𧇿 𧈀 𧈁 𧈂 𧈃 𧈄 𧈅 𧈆 𧈇 𧈈 𧈉 𧈊 𧈋 𧈌 𧈍 𧈎 𧈏 𧈐 𧈑 𧈒 𧈓 𧈔 𧈕 𧈖 𧈗 𧈘 𧈙 𧈚 𧈛 𧈜 𧈝 𧈞 𧈟 𧈠 𧈡 𧈢 𧈣 𧈤 𧈥 𧈦 𧈧 𧈨 𧈩 𧈪 𧈫 𧈬 𧈭 𧈮 𧈯 𧈰 𧈱 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉

說文解字第五上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

六十三部 五百二十七文重百二十二

凡七千二百七十三字

文十五 新附

艸 冬生艸也象形下垂者箬箬也凡



竹之屬皆从竹

陟五切

竹筋

矢也从竹前聲子賤切

筩

筩路也从竹困聲一曰博棊也渠隕切

筩

筩路也从竹路聲夏書曰惟筩路楛落故切

籥

古文籥

籥屬小

籥

竹攸聲

大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨篔簹

篔

篔簹可為幹後可為矢徒朗切

篔

篔

竹也从竹微聲無非切

籥

籥文从竹

籥

竹胎也从竹

籥

籥

竹萌也从竹

音聲徒哀切

箬

竹箬也从竹

音聲薄侯切

箬

楚謂竹皮曰箬

竹約也从竹

音聲子結切

箬

折竹篴也从竹余聲讀若祭同都切

箬

箬

箬

箬

箬也从竹鳥聲武移切

箬

竹膚也从竹

民聲武盡切

箬

竹裏也从竹本

聲布

竹兒从竹翁

聲

箬

箬也从竹參聲所今切

箬

箬

引書也从竹

彖聲持克切

箬

讀書也从竹

摺聲春秋傳曰上籥云直又切

箬

書

一曰關西謂榜曰箬

从竹扁聲芳連切

箬

簿書也从竹

稽聲秦管切

箬

竹田也从竹皇

聲戶

剖竹未去節謂之箬

光切

箬

箬也

箬

箬

箬

書僮竹筥也从竹

籥聲以灼切

箬

竹聲也从竹

籥聲方求切

箬

从竹間聲

古限切

箬

竹列也从竹

亢聲古郎切

箬

部聲薄口切

筵

齊簡也从竹从寺寺官

曹之等平也多肯切

法也从竹竹簡書也汜聲古法

有竹刑

防交切

表識書也从竹

信也漢制以竹

長六寸分而相

合从竹付

聲防無切

易卦用著也从竹从

籥也

开聲吉

取蟻比也从竹

收絲者也从竹

從竹

籥也

籥

籥或从

籥籥也

籥也

籥也

筵

筵也从竹字聲讀若春

迫也在瓦之下

筵也

阻厄

廉

堂簾也从竹

牀棧也从竹

責聲阻厄切

牀篔也从竹

度堂以筵筵一丈以然切

筵

筵

筵

筵

竹席也从竹

籥聲徒念切

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

籥

筓也从竹單聲漢律令筓小
筐也傳曰筓食壺漿都寒切

筓 籜筓也从竹
早聲拜弭切

也从竹者聲陟
慮切又遲倨切

筓 籜筓也从竹
婁聲落侯切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

筓 籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

籜筓也从竹
籜聲度官切

竹枝也从竹 𦵏 竹索也从竹 交聲胡茅切 𦵏 筴也从竹作

固聲吉賀切 𦵏 蔽絮簣也从竹 沾 聲讀若錢昨鹽切 𦵏 扇也从竹 走 聲山洽切 𦵏 衰也从竹 囊 聲如兩切

筴或 𦵏 舉土器也 一曰筴也 從妾 𦵏 從竹 龍 聲盧盧紅切 𦵏 筴或 省 筴 筴 筴

宗廟盛肉竹器也 從竹 夬 聲 𦵏 可以收繩也 從竹 象 形 中 象人手所推握也 胡誤切 互 筴或 省 筴 筴

周禮供盆簣以待事 落簣切 𦵏 飲牛筐也 從竹 虞 聲 方曰筐園曰簣 居許

切 𦵏 飲馬器也 從竹 𦵏 聲 當侯切 𦵏 積竹矛戟矜也 從竹 盧 聲 春秋國語曰朱儒扶

簣落 𦵏 籥也 從竹 柑 聲 巨淹切 𦵏 箱也 從竹 爾 聲 未詳 尼輒切 乎切 𦵏 籥也 從竹 柑 聲 巨淹切

𦵏 筴蓋也 從竹 登 聲 都滕切 𦵏 籥也 從竹 立 聲 方入切 𦵏 籥也 從竹 相 聲 息良切 𦵏 車筴也 從竹 𦵏 聲 敷尾切 𦵏 車筴也 從竹 令 聲 一曰筴籥也

即丁 𦵏 搔馬也 從竹 𦵏 聲 𦵏 剡聲 丑廉切 𦵏 馬筴也 從竹 束 聲 楚革切 𦵏 擊 也 從竹 坐 聲 𦵏 羊車騶筴也 籥 箴其嵩長半分

也 從竹 坐 聲 之壘切 𦵏 籥也 從竹 坐 聲 𦵏 籥也 從竹 坐 聲 𦵏 籥也 從竹 坐 聲 𦵏 籥也 從竹 坐 聲

從竹 內 聲 𦵏 所以盛弩矢人所負 𦵏 弩矢箴 也 從竹 𦵏 聲 洛干切 𦵏 折竹筴也 從竹 占 聲

服聲 周禮仲秋 獻矢箴房六切 𦵏 梓雙也 從竹 朱 聲 陟輪切 𦵏 折竹筴也 從竹 占 聲

穎川人名小兒所 書寫為筴失廉切 𦵏 筴也 從竹 旦 聲 當割切 𦵏 擊也 從竹 台 聲

穎川人名小兒所 書寫為筴失廉切 𦵏 筴也 從竹 旦 聲 當割切 𦵏 擊也 從竹 台 聲

丑之
𦵏 驗也一曰銳也貫也
切 从竹戠聲七廉切

聲省聲
徒寬切
𦵑 綴衣箴也从竹
咸聲職深切

曰箭韶所角
切又音簫
𦵒 管三十六簧也从
竹亏聲羽俱切

身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢
小者謂之和从竹生聲古者隨作笙所庚切

笙中簧也从竹黃聲古
者女媧作簧戶光切

管樂象鳳之翼从
竹肅聲蘇彫切

笙其中謂之籟小者謂
之籟从竹賴聲洛帶切

𦵓 榜也从竹殿聲
臣鉉等曰當从

𦵔 以竿擊人也从
竹削聲虞舜樂

𦵕 十三簧
象鳳之

𦵖 簧屬从竹是
聲是支切

𦵗 參
差

𦵘 三孔籥也
同聲徒弄切

𦵙 大者謂之
籥

六孔十二月之音物開地身
故謂之管从竹官聲舌滿切

瑄前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉瑄夫
以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从玉官聲

小管謂之箛从
竹眇聲匹沼切

𦵚 七孔笛也从竹由聲羌笛三孔徐
錯曰當从冑省乃得聲徒歷切

𦵛 以竹曲五弦之樂也从竹从
珉珉持之也竹亦聲張六切

爭聲側
莖切

𦵜 吹鞭也从竹
孤聲舌乎切

𦵝 吹笛也从竹
秋聲七肖切

𦵞 壺矢也从竹
壽聲直由切

𦵟 行棊相塞謂之塞从竹
从塞塞亦聲先代切

𦵠 局戲也六箸十二棊也从竹
博聲古者烏冑作籀補各切

秋傳曰篔簹門



蔽不見也从竹



惟射所蔽者也

嚴聲語



禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之目御魚舉切



御或从魚聲



長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也蘇貫切



數也从竹从具讀若

筭蘇管切



此字本闕臣鉉等案孫愐唐韻引說文云喜也从竹从大而不足其義今俗皆从犬

又案李陽冰刊定說文从竹从天義云竹得風其體天屈如人之笑未知其審私妙切

文百四十四 重十五




閣邊小屋也从竹移聲



竹皮也从竹均聲王春切



公及士所摺也从竹勿聲案籀文作象形義云佩也古笏佩之此字後人所加呼骨切



導也今俗謂之篋从竹毘聲邊兮切



所以進船也从竹高聲古牢切

文五 新附



簸也从竹甘象形下其丌也凡

箕之屬皆从箕居之切



古文



亦古文



亦古文



籀文



籀文



揚米去糠也从箕皮聲布火切

籀古通用移逸周書佻維解設移孔氏注承屋曰移是

言一
文二 重五

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬

皆从丌讀若箕同

居之切

𠄎

古之適人以木鐸記詩言从彳从丌亦聲讀與記同徐鍇曰適人行而求之故从彳丌薦而進之

於上也 居吏切

典

五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也多殄切

𠄎

古文典 从竹

𠄎

異也从丌从顛此易顛卦為長女為風者臣鉉等曰顛之義亦選具也蘇困切

𠄎

相付與之約在閣上也从丌由聲必至切

𠄎

具也从丌配聲臣鉉等曰庶物皆具

丌以薦之 蘇困切

𠄎

古文

𠄎

篆文

𠄎

置祭也从𠄎酒也

下其丌也禮有奠祭者堂練切

文七

重三

解說百廿五

𠄎 手相左助也从丌工凡左之屬皆

从左

則箇切臣鉉等曰今俗別作佐

𠄎

貳也𠄎不相值也从左从𠄎徐鍇曰左於事是不當值也初牙切又楚佳切

𠄎

籀文𠄎 从二

文二

重一

解說卅一

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意

凡工之屬皆从工

徐鍇曰為巧必遵規矩法度然後為工否

則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規矩故曰與巫同意古紅切

𠄎

古文工

𠄎

法也从工弋聲賞職切

𠄎

技也从工𠄎聲苦絞切

切 巨

規巨也从工象手持之其呂切

𠄎

巨或从木矢者其中正也

𠄎

古文

文四

重三

解說六

𠄎 極巧視之也从四工凡𠄎之屬皆

从𠄎知衍切

𠄎

室也从𠄎从𠄎室中𠄎猶齊也魚則切

文二

解說廿三

巫 祝也女能事無形以舞降神者也

象人兩袂舞形與工同意古者巫

咸初作巫凡巫之屬皆从巫 武扶切

𠄎

古文

𠄎

能齋肅事神明也在男曰覲在女曰巫从巫从見徐鍇曰能見神也

胡狄切

文二

重一

解說五十九

甘 美也从口含一一道也凡甘之屬

說文五上

皆从甘 古三切

甘 美也从甘从舌 知甘者徒兼切

甘 和也从甘从麻 麻調也 甘亦聲 讀若函 古三切

𦉳 飽也从甘从𠂔 狀於鹽切

𦉳 𦉳或从𠂔

𦉳 尤安樂也从甘甘 匹耦也 常枕切

𦉳 古文甚

文五 重二

𦉳 詞也从口乙聲 亦象口气出也 凡

曰之屬皆从曰 王伐切

冊 告也从曰从册 册亦聲 楚革切

冊 何也从曰句 聲胡葛切

冊 氣出

冊

氣出

詞也从曰象氣出形 春秋傳曰鄭太子忽呼骨切

𦉳 籀文忽一曰

𦉳 佩也象形

𦉳 語多沓沓

曾也从曰𦉳聲 詩曰曾不畏明 臣鉉等曰 今俗有𦉳字 蓋𦉳之譌 七感切

𦉳 也从水从

𦉳 獄之兩𦉳也 在廷東从𦉳

𦉳 遼東有沓縣 臣鉉等曰 語多沓 沓若水之流 故从水會意 徒合切

𦉳

在廷東从𦉳

治事者从曰徐鍇曰以言 詞治獄也 故从曰昨牢切

文七

重一

𦉳 曳詞之難也 象氣之出 難凡𦉳之

屬皆从𦉳 奴亥切 臣鉉等曰 今隸書作乃

𦉳 古文乃

𦉳 籀文乃

𦉳

驚聲也从乃省 𦉳聲 籀文𦉳不省 或曰𦉳

往也讀若仍臣鉉等曰
鹵非聲未詳如乘切

𠂔 古文

𠂔 气行兒从
乃鹵聲讀

若攸以
周切

文三

重三

𠂔 气欲舒出𠂔上礙於一也𠂔古文

以為𠂔字又以為巧字凡𠂔之屬

皆从𠂔 苦浩切

𠂔

亟詞也从𠂔从𠂔或曰𠂔俠也三輔謂輕財者
為𠂔臣鉉等曰由用也任俠用气也普丁切

𠂔

願詞也从𠂔
寧聲奴丁切

𠂔

反𠂔也讀若
呵虎何切

文四

可 冃也从口𠂔𠂔亦聲凡可之屬皆

从可 肯我切

奇

異也一曰不耦从
太从可渠羈切

𠂔

可也从可加聲詩曰
奇矣富人古我切

𠂔

聲也从二𠂔古文
以為𠂔字古俄切

文四

𠂔

不可也从反
可普火切

文一新附

𠂔 語所稽也从𠂔八象气越𠂔也凡

𠂔之屬皆从𠂔 胡雞切

息

驚辭也从兮
旬聲思允切

惇

从心
粵或

義

氣也从兮
義聲許羈切

号

語之餘也从兮
象聲上
越揚之形也戶吳切

文四

重一

号

痛聲也从口在号上
凡号之屬皆

从号
胡到切

號

呼也从号
从虎乎刀切

文二

于

於也象氣之舒
于从一 一者

其氣平之也凡于之屬皆从于

羽俱切今

變隸
作于

于

氣損也从于
虧或

于

于

于

于也審慎之詞
者从于从案周

書曰粵三日
丁亥王伐切

于

驚語也从口从于
于亦聲臣鉉
等按口部已有此重出
況于切

于

語平舒也从于
从八八分也爰禮說符兵切

于

古文平
如此

文五

重二

𠄎 曰美也从甘匕聲
凡旨之屬皆从旨

職雉切

𠂔

古文

旨

口味之也从旨
尚聲市羊切

文二

重一

喜 樂也从喜从口凡喜之屬皆从喜

虛里切

𠂔

古文喜从

欠與歡同

說也从心从喜

喜亦聲許記切

大也

𠂔

否聲春秋傳吳有
太宰嚭匹鄙切

文三

重一

𠂔 陳樂立而上見也从巾从豆凡𠂔

之屬皆从𠂔

中句切

𠂔

立也从𠂔从寸持之

也讀若駐常句切

夜戒守鼓也从𠂔蚤

聲禮昏鼓四通為大

𠂔

鼓夜半三通為戒晨旦明五

通為發明讀若戚倉歷切

鼓聲也从𠂔多聲臣

鉉等曰當从形省乃

𠂔

美也从𠂔加

聲古牙切

文五

𠂔 郭也春分之音萬物郭皮甲而出

故謂之鼓从𠂔支象其手擊之也

周禮六鼓雷鼓八面靈鼓六面路

手部振夜戒守有所擊春秋傳
曰賓將振振蠶一字周禮掌固
注作賓將趨襄二十五季左傳陪臣
千椒史記齊世家作陪臣季趨

弗宗本不是也

鼓四面鼗鼓皐鼓晉鼓皆兩面凡

鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆冒之意工戶切

鼗 籀文鼓 **鼗** 大鼓也从鼓咎聲詩曰鼗鼓弗勝古勞切 **鼗** 大鼓

謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓 **鼗** 鼗或从革 **鼗** 鼗不省 **鼗** 鼗聲也从鼓

軍事从鼓責省聲符分切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

騎鼓也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

早聲部迷切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓缶聲 土盍切

文十 重三

豆 還師振旅樂也一曰欲也登也从

豆微省聲凡豈之屬皆从豈 墟喜切

豆 康也从心章豈亦聲苦亥切 **豆** 幾也訖事之樂也从豈

幾字从幾从气義無所取 **豆** 幾聲臣鉉等曰說文無

豆 古食肉器也从口象形凡豆之屬

皆从豆 徒候切

文三

昇即詩于豆于登之登

豆

古文

豆

木豆謂之桓从木豆徒候切

豆

蠶也从豆蒸省聲居隱切

豆

豆屬从豆叕聲居倦切

豆

豆飴也从豆夨聲一九切

豆

禮器也从

升持肉在豆上讀若鐙同都滕切

文六

重一

豆行禮之器也从豆象形凡豐之屬

皆从豐讀與禮同

盧啓切

豆

爵之次弟也从豐从弟虞書曰平鬯東作直質切

文二

豆一豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉

飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从

豐 敷戎切

豆

古文

豆

好而長也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔以贍切

文二

重一

豆古陶器也从豆虎聲凡盧之屬皆

從盧 許羈切

豆

土釜也从盧号聲讀若鎬胡到切

豆

器也从盧寔寔亦聲闕直呂切

說文五上

十五

文三

虎文也象形凡虎之屬皆从虎

徐鍇曰象其文章
屈曲也荒鳥切

𧇧

騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死
之肉从虎吳聲詩曰于嗟乎騶虞五俱切

𧇨

虎兒从虎必
聲房六切

𧇩

虎行兒从虎文聲讀若矜
臣鉉等曰文非聲未詳渠

𧇪

虎不柔不信也从虎且
聲讀若鄜縣昨何切

𧇫

哮虜也从虎
号聲荒鳥切

𧇬

殘也从虎虎足反
爪人也魚約切

𧇭

古文虐
如此

𧇮

虎文
彪也

从虎彬聲
布還切

𧇯

鐘鼓之柎也飾為猛獸从
虎異象其下足其吕切

𧇰

虞或从
金虞聲

𧇱

篆文
虞省

文九

重三

山獸之君从虎虎足象人足象形

凡虎之屬皆从虎

呼古切

𧇲

古文
虎

𧇳

亦古
文虎

𧇴

虎聲也从虎𧇴聲
讀若隔古覈切

𧇵

白虎也从虎昔省
聲讀若冪莫狄切

𧇶

廌屬从虎去聲臣鉉
等曰去非聲未詳呼

𧇷

黑虎也从虎
儵聲式竹切

𧇸

虎竊毛謂之虢苗从虎
彘聲竊淺也昨閑切

越古作暴易繫辭重門擊柝以待暴客釋文鄭作賦可見而經文書作暴亦傳寫訛耳案日部暴晦也平部暴疾有所趨也則暴客之暴當公暴矣 龍經傳皆作虎書內亦無此字或古用免

虎文也从虎多象其文也甫州切

虎文也从虎多象其文也甫州切

虎兒从虎又聲魚廢切

虎兒从虎又聲魚廢切

虎兒从虎又聲魚廢切

虎兒从虎气聲魚迄切

虎兒从虎气聲魚迄切

虎兒从虎气聲魚迄切

虎兒从虎气聲魚迄切

虎兒从虎气聲魚迄切

虎兒从虎斤切

虎兒从虎斤切

虎兒从虎斤切

虎兒从虎斤切

虎兒从虎聲古伯切

虎兒从虎聲古伯切

虎兒从虎聲古伯切

虎兒从虎聲古伯切

虎兒从虎聲古伯切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

虎兒从虎聲徒登切

文二 新附

文十五

重二

虎怒也从二虎凡虤之屬皆从虤

虎怒也从二虎凡虤之屬皆从虤

五開切

兩虎爭聲从虤从日讀若愁臣

兩虎爭聲从虤从日讀若愁臣

兩虎爭聲从虤从日讀若愁臣

兩虎爭聲从虤从日讀若愁臣

爭貝讀若迴胡畎切

爭貝讀若迴胡畎切

爭貝讀若迴胡畎切

爭貝讀若迴胡畎切

爭貝讀若迴胡畎切

爭貝讀若迴胡畎切

飲食之用器也象形與豆同意凡

皿之屬皆从皿讀若猛切

武永切

飯器也从皿

飯器也从皿

飯器也从皿

飯器也从皿

飯器也从皿

飯器也从皿

說文五上

十一

飲舊本作飯

中以祀者也
皿成聲氏征切

盥

黍稷在器以祀者
从皿齊聲即夷切

盥

小甌也

皿有聲讀若灰一
曰若賄于救切

盥

盥或

盥

飯器也从皿
虛聲洛乎切

盧

籀文

盥

器也从皿从缶
古聲公戶切

盥

器也从皿
弔聲止遙

切
盥

盆也从皿央
聲烏浪切

盥

盥或

盥

盥也从皿
分聲步奔

切
盥

器也从皿宁
聲直呂切

盥

揜盥負戴器也从
皿須聲相庚切

盥

器也从皿
聲古巧切

盥

械器也从皿
必聲彌畢切

盥

酸也
作醯

以鬻以酒以鬻酒並省
从皿皿器也呼雞切

盥

調味也从皿
禾聲戶戈切

盥

饒也

从水皿皿益之
意也伊昔切

盥

滿器也从皿
乎切益多之義也古者以買物

多得為刃故
从刃以成切

盥

器中空也从皿
肅聲慈忍切

盥

器虛也从
皿中聲老

子曰道盥而
用之直弓切

盥

覆蓋也从皿
今俗別作罍非是鳥合切

盥

仁也从皿以食囚
也官溥說烏渾切

盥

澡手也从皿
傳曰奉匱沃盥古玩切

盥

滌器也从皿
湯聲徒朗切

盥

文二十五

重三

盥

盥器盂屬从皿
或从金从本北末切

盥

文一新附

盥

盧飯器以柳為之象形凡口之

盥未詳或即盥字以聲轉而誤
為此字

屬皆从口去魚切

𦵑

口或从竹去聲

文一

重一

𦵒 人相違也从大口聲凡去之屬皆

从去丘據切

𦵓

去也从去曷聲丘竭切

𦵔

去也从去夔聲讀若陵力膺切

文三

𦵕 祭所薦牲血也从皿一象血形凡

血之屬皆从血呼決切

𦵖

血也从血亼聲春秋傳曰士刲羊亦無血也呼炎切

𦵗

凝血也从血疑聲芳枯切

𦵘

氣液也从血聿聲將鄰切

𦵙

定息也从血𠂔省聲讀若亭特丁切

𦵚

鼻出血也从血丑聲女六切

𦵛

腫血也从血農省聲奴冬切

𦵜

俗豐从肉農聲

𦵝

血醢也从血肫聲禮記有醢醢以牛乾脯梁藟藟鹽酒也臣鉉等曰肫肉汁滓也故从肫肫亦聲

𦵞

他感也中聲

𦵟

醢也从血菹聲側余切

𦵠

以血有所剗涂

祭也从血幾聲渠稀切

𦵡

憂也从血尸聲一曰鮮少也徐鍇曰血者言憂之切至也辛聿切

𦵢

傷痛也从血聿𠂔聲周書曰民罔不盡傷心許力切

𦵣

羊凝血也从血白聲苦紺切

𩇛

𩇛或
从贛

𩇛

覆也从血太臣鉉等曰
大象蓋覆之形胡臘切

𩇛

血汚

也从血蔑
聲莫結切

文十五

重三

有所絕止一而識之也凡一之屬

皆从一

知庚切

主

鐙中火主也从主象形从一亦聲
臣鉉等曰今俗別作炷非是之庚切

𩇛

相與
語唾

而不受也从一从
否否亦聲天口切

𩇛

音或从
豆从欠

文三 重一

說文解字第五上

說文解字第五

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

月巴越之赤石也象采丹井、象丹

形凡丹之屬皆从丹 都寒切

丹

古文

彤

亦古文

臙

善丹也从丹隻聲周書曰惟其敷丹臙讀

若雀鳥

彤

丹飾也从丹从彡

文三 重二

青東方色也木生火从生丹丹青之

信言必然凡青之屬皆从青倉經切

𠄎

古文 審也从青爭聲徐鍇曰丹青明審也疾郢切

𠄎

文二 重一

井八家一井象構韓形。巽之象也。

古者伯益初作井凡井之屬皆从

井子郢切

𠄎

深池也从井瑩省聲烏迴切

𠄎

陷也从自从井井亦聲疾正切

𠄎

阱或从宀

𠄎

古文阱从水

𠄎

罰鼻也从井从乃易曰井法也井亦聲戶經切

𠄎

造法勸業也从井升聲讀若創初亮切

文五

重二

𠄎穀之馨香也象嘉穀在裹中之形

匕所以扱之或說皂一粒也凡皂

之屬皆从皂又讀若香皮及切

𠄎

即食也从皂冫聲徐鍇曰即就也子力切

𠄎

小食也从皂无聲論語曰不使勝食

既居未切

𩇛

飯剛柔不調相箸从𩇛
𠂔聲讀若適施隻切

文四

𩇛以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也

从𠂔𠂔器也中象米匕所以扱之

易曰不喪匕鬯匕凡鬯之屬皆从鬯

丑諒切

鬯

芳艸也十葉為貫百廿貫築以煮之為鬯从日𠂔
𠂔鬯多其飾也一曰鬱鬯百艸之薈遠方鬱人所

貢芳艸合釀之以降神
鬱今鬱林郡也迂勿切

𩇛

禮器也象𩇛之形中有
鬯酒又持之也所以飲

器象𩇛者取其鳴節

節足足也即略切

𩇛

古文𩇛象形

𩇛

黑黍也一
稗二米以

釀也从鬯矩
聲其吕切

𩇛

鬯或
从禾

𩇛

列也从鬯吏聲
讀若迅疏吏切

文五

重二

食一米也从𩇛人聲或說人自也凡

食之屬皆从食

乘力切

𩇛

滌飯也从食𩇛聲臣鉉等曰𩇛
音忽非聲疑𩇛字之誤府文切

𩇛

饌或
从賁

𩇛

饌或
从彡

𩇛

飯氣蒸也从食
𩇛聲力救切

𩇛

大熟也从食
𩇛聲如甚切

王 古文

𤝱 亦古

𤝱 文

𤝱 孰會也从會

𤝱 雖聲於容切

𤝱

米 𤝱 煎也从會

台 聲与之切

𤝱 籀文

𤝱 籀文

𤝱 籀文

𤝱

𤝱 熬稻

𤝱 稂稂也从

𤝱 食散聲

𤝱 餅

𤝱 餅

𤝱 餅

𤝱

也 从食次

𤝱 齊

𤝱 齊

𤝱 齊

𤝱 齊

𤝱 齊

𤝱

之 饘宋謂之

𤝱 餠

𤝱 餠

𤝱 餠

𤝱 餠

𤝱 餠

𤝱

从會非聲 陳楚之間相

𤝱 酒會也

𤝱 酒會也

𤝱 酒會也

𤝱

𤝱 饘或

𤝱 饘或

𤝱 饘或

𤝱 饘或

𤝱 饘或

𤝱 饘或

𤝱

饘或

𤝱 供養也

𤝱 供養也

𤝱 供養也

𤝱 供養也

𤝱 供養也

𤝱 供養也

𤝱

符萬

𤝱 雜飯也

𤝱 雜飯也

𤝱 雜飯也

𤝱 雜飯也

𤝱 雜飯也

𤝱 雜飯也

𤝱

澆飯也从會

𤝱 畫會也

𤝱 畫會也

𤝱 畫會也

𤝱 畫會也

𤝱 畫會也

𤝱

𤝱 舖也从夕

𤝱 日加申時會也

𤝱 日加申時會也

𤝱 日加申時會也

𤝱 日加申時會也

𤝱 日加申時會也

𤝱

血浦

𤝱 吞也从會

𤝱 吞也从會

𤝱 吞也从會

𤝱 吞也从會

𤝱 吞也从會

𤝱 吞也从會

𤝱

讀若風 濂濂一曰

廉潔也 力鹽切

𤝱 餉田也

𤝱 餉田也

𤝱 餉田也

𤝱

周人謂餉曰釀

𤝱 釀也

𤝱 釀也

𤝱 釀也

𤝱 釀也

𤝱

求位 鄉人飲酒也从食从
切 鄉鄉亦聲許兩切

有饜簋飴 楚人相謁會麥曰餅
莫紅切 楚人相謁會麥曰餅
會占聲 秦人謂相謁而會麥曰餅

奴兼切 饜體从食憲聲烏困切
聲五 寄會也从食

困切 燕會也从食美聲詩
胡聲戶吳切 會之香也从食必聲

切 曰飲酒之饌依據切 獸也从食包
聲博巧切

古文飽 亦古文飽 獸也从食肩
从采 从卵聲 聲烏玄切

飽也从食堯 饒也从食余
聲如昭切 聲以諸切 會具
也从

會艾聲爾雅曰餽 送去也从食戈聲詩
謂之餽呼艾切 曰顯父餽之才線切

野饋曰餽从食 客舍也从食官聲周禮五十里
軍聲王問切 有市市有館館有積以待朝聘

之客古 貪也从食號
玩切 聲土刀切 饜或从

饜从 貪也从食珍省聲春秋
號省 傳曰謂之饜飶他結切 飯傷熱也

於廢 飯傷溼也从食
切 壹聲乙冀切 飯錫也从食曷聲

乙例切又 穀不孰為饑从
烏介切 會幾聲居衣切 蔬不孰為饑

吝 飢也从食兒聲讀若
切 楚人言恚人於革切 飢也从食委聲
一曰魚敗曰饑

餒古用養鄭注特牲饋食禮云古文養皆化餒又云其坐食養其餘是 蘇亦詳

奴罪切

餓

餓也从食几聲居夷切

餓

飢也从食我聲五箇切

餓

吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲俱位切又音饋

餽

祭酌也从食兒聲陟衛切

餽

小餒也从食兌聲輸芮切

餒

馬食穀多气流四下也从食交聲里甌切

餒

會馬穀也

从食末聲莫撥切

餒

文六十二

重十八

餒

食之餘也从食交聲子峻切

餒

餒屬从食羔聲古牢切

文二 新附

△三合也从入一象三合之形凡△

之屬皆从人讀若集

秦入切臣鉉等曰此疑只象形非从

也入一

合

合口也从人从口侯閣切

合

皆也从人从口从虞書曰僉曰伯夷七廉切

合

思也从人从册力屯切

合

籀文

合

是時也从人从下丁古文及居

音切

會

市居曰舍从人从宀象屋也口象築也始夜切

文六 重一

會合也从人从曾省曾益也凡會之

屬皆从會 黃外切

𠂇

古文會如此

𠂇

益也从會卑聲符支切

𠂇

日月合宿為辰从會从辰

辰亦聲植鄰切

文三

重一

倉

穀藏也倉黃取而藏之故謂之

倉从食省口象倉形凡倉之屬

皆从倉

七岡切

倉

奇字

𠂇

鳥獸來食聲也从倉井聲虞書曰鳥獸搶搶七羊切

文二

重一

人內也象从上俱下也凡入之屬皆

从入

人汁切

內

入也从口自外而入也奴對切

山

入山之深也从山

羽雀

市穀也从入从糴徒歷切

全

完也从入从工疾綠切

全

篆文全从玉純玉曰全

𠂇

古文

从

二入也兩从此關良獎切

文六 重二

缶 瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節

謂象形凡缶之屬皆从缶

方九切

𠩺

未燒瓦器也从缶𠩺聲

𠩻

瓦器也从缶包省聲古者昆吾

作匊案史篇讀與缶同徒刀切

𠩼

缶也从缶𠩼聲鳥莖切

𠩽

小口罌也从缶叅聲

池偽

𠩾

小缶也从缶音聲蒲候切

𠩿

罌也从缶并聲薄經切

𠪀

餅或

𠪁

𠪁餅也从缶離聲鳥貢切

𠪂

下平缶也从缶𠪂聲讀若翳土盍切

𠪃

𠪄

備火長頸餅也从缶熒省聲鳥莖切

𠪅

瓦器也从缶或聲于逼切

𠪆

曰當从多言省乃得聲以周切

𠪇

瓦器也从缶薦聲作甸切

𠪈

瓦器也从缶肉聲臣鉉等

𠪉

瓦器也从缶需聲即丁切

𠪊

缺也从缶占聲都念

切

𠪋 器破也从缶𠪋聲

𠪌

裂也从缶𠪌聲

𠪍

器中空也从缶𠪍聲𠪍古文磬字詩云餅之磬矣苦定切

𠪎

器中盡也从缶

𠪏

受錢器也从缶后聲古以瓦計切

𠪐

文二十一 重一

𠪑

器也从缶𠪑聲古玩切

文一 新附

𠪒

弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古

者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢

式視切

𠄎

弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身，食夜切。

𠄎

篆文𠄎，从寸，寸法度也，亦手也。

𠄎

揉箭箝也。从矢，喬聲，居天切。

𠄎

堆𠄎矢也。从矢，曾聲，作滕切。

𠄎

春饗所𠄎，侯也。从人，从廾，象張布矢在其下。天子𠄎熊虎豹服，猛也。諸侯𠄎熊豕，大夫𠄎麋麋，惑也。士𠄎鹿豕，為田除害也。其祝曰：毋若不寧侯，不朝于王所，故伉而𠄎汝也。乎溝切。

𠄎

古文

𠄎

傷也。从矢，易聲，式陽切。

𠄎

有所長短，以矢為正。从矢，豆聲，都管切。

𠄎

況也。詞也。从矢，引省聲，从矢，取詞之所之，如矢也。式忍切。

𠄎

詞也。从口，从矢，陟离切。

𠄎

語已詞也。从矢，已聲，于已切。

文十

重二

𠄎

短人也。从矢，委聲，烏蟹切。

文一新附

高 崇也。象臺觀高之形。从口，口與倉

舍同意。凡高之屬皆从高。

古牢切

高

小堂也。从高，省同聲，去頰切。

應

高或从廣，頃

高

民所安定也。亭

有樓从高，省丁聲，特丁切。

高

京兆杜陵亭也。从高，省，毛聲，芴各切。

文四

重一

按古用雖與禮典同釋文桂林之間謂人短為擢矮宋本矮作雖蓋惟訓鳥之短尾總名則固有短罷義矣謂城上短垣為雉亦非

邑外謂之郊郊外謂之野野外謂

之林林外謂之口象遠界也凡口

之屬皆从口古熒切

回

古文口从口象國邑

同或

从土

有垣从口从了

買賣所之也市

了古文及象物相及也之省聲時止切

出

淫淫行兒从人出口余箴切

高至也从佳上

中央也从大在口之內太人也央旁同意一曰久也於良切

欲出

易曰夫

乾霍然胡沃切

文五

重二

亭度也民所度居也从回象城亭之

重兩亭相對也或但从口音韋凡亭

之屬皆从亭古博切

鼓

鼓也古者城闕其南方謂之鼓从亭

文二

京人所為絕高丘也从高省一象高

形凡京之屬皆从京舉卿切

就

就高也从京从尤尤

異於凡也疾儼切

就

籀文

文二 重一

高 獻也从高省日象進孰物形孝經

曰祭則鬼高之凡高之屬皆从高

許兩切又普庚切又許庚切

高

篆文

高

孰也从高从羊讀若純一曰鬻也常倫切

高

篆文

高

厚也从高竹聲讀若篤冬毒切

高

用也从高从自自知臭香所食也讀若庸余封切

文四 重二

高 厚也从反高凡昂之屬皆从高

徐鍇曰高者進上也以進上之具反之於下則厚也胡口切

高

長味也从昂臤省聲詩曰實覃實吁徒含切

高

古文

高

篆文

高

山陵之厚也从昂从冫胡口切

高

古文厚从后土

文三 重三

高 滿也从高省象高厚之形凡高之

屬皆从高讀若伏

房六切又芳逼切

良

善也从畱省止聲徐錯曰良甚也故从畱呂張切

良

古文

良

亦古

文良

亦古

文良

文二

重三

回

穀所振入宗廟粢盛倉黃回而取

之故謂之回从入回象屋形中有

戶牖凡回之屬皆从回

力甚切

稟

回或从

廣从禾

賜穀也从回

从禾筆錦切

多穀也从回

旦聲多旱切

音

音也从口音音受也方美切

音

古文音

如此

文四

重二

畱

愛濟也从來从回來者回而藏之

故田夫謂之畱夫凡畱之屬皆从

畱

所力切

畱

古文畱

从田

垣蔽也从畱

月聲才良切

籀文从

籀文亦

从二來

文二

重三

來周所受瑞麥來麩一來二縫象芒

束之形天所來也故為行來之來

詩曰詒我來麩凡來之屬皆從來

洛哀切

𥝱

詩曰不糝不來從來矣聲淋史切

𥝱

糝或从彳

文二

重一

麥

芒穀秋種厚糞故謂之麥麥金也

金玉而生火王而死從來有穗者

从夂凡麥之屬皆从麥

臣鉉等曰夂足也周受瑞麥來

麩如行來故从夂莫獲切

𥝱

來麩麥也从麥牟聲莫浮切

𥝱

麩或从艸

𥝱

堅麥也从麥气聲手

𥝱

小麥屑之覈从麥貞聲蘇果切

𥝱

礪麥也从麥𠂔聲一曰擣也昨何切

𥝱

小麥屑皮也从麥介聲甫無切

𥝱

麩或从甫

𥝱

麥末也从麥𠂔聲彌箭切

𥝱

麥覈屑也十斤為三斗从麥啻聲直隻切

𥝱

煮麥也从麥豐聲讀若馮敷戎切

𥝱

麥甘鬻也从麥去聲丘據切

𥝱

餅籟也从麥殼聲讀若庫空谷切

餅籩也从麥
才聲昨哉切

文十三 重二

𠂔 行遲曳𠂔𠂔象人兩脛有所躑也

凡𠂔之屬皆从𠂔 楚危切

𠂔 行𠂔𠂔也一曰倨也 从𠂔允聲七倫切

𠂔 越也从𠂔从𠂔𠂔高也 一曰𠂔倨也力膺切

𠂔 和之行也从𠂔息聲詩曰布政憂憂於求切

𠂔 屐也从𠂔闕讀 若僕皮卜切

𠂔 罔蓋也象皮包覆罔下有兩臂而𠂔在下 讀若范亡范切

𠂔 頁从𠂔𠂔兩手𠂔 兩足也胡雅切

𠂔 𠂔良邦 初力切 𠂔 𠂔足也隹鷓醜其飛也 𠂔 𠂔從𠂔兕聲子紅切

𠂔 猴似人从頁已止𠂔其手足臣 鉉等曰已止皆象形也奴刀切

𠂔 手人面之形渠追切 文十五 重一

𠂔 拜失容也从𠂔 坐聲則卧切 文一 新附

要蓋控之俗字曲礼為其拜而𠂔 拜鄭君注𠂔則失容節即推挫 意也

𡗗 對臥也。从夂，屮，相背。凡𡗗之屬皆

从𡗗 昌亮切

𡗗

揚雄說𡗗从足春

𡗗

樂也用足相背从𡗗無聲文撫切

羽

古文

舞从羽

𡗗

車軸尚鍵也兩穿相背从𡗗萬省聲萬古文僕字胡夏切

文三

重二

𡗗 艸也。楚謂之菑，秦謂之蔓，蔓地連

萼象形。从𡗗，𡗗亦聲。凡𡗗之屬皆

𡗗

古文

𡗗

萼榮也从𡗗，生聲。讀若臯。爾雅曰：𡗗，萼也。戶光切。

𡗗

从𡗗

舒閏切。今隸變作𡗗。

𡗗 或从艸臯

文二

重二

韋 相背也。从𡗗，口聲。獸皮之韋可以

束枉戾，相韋背，故借以為皮。韋凡

韋之屬皆从韋。 字非切

𡗗

古文

𡗗

韋也。所以蔽前，以韋下，廣二尺，上廣一尺，其頸五寸。一命緼，韋再命

弟親比之
義古蒐切

文二

重一

干 从後至也象人兩脰後有致之者

凡久之屬皆从久讀若箭陟修切

𠄎

相遮要害也从久丰聲南陽新野有丰亭乎蓋切

𠄏

悟也从久丰聲讀若縫敷

容切

𠄐

服也从久干相承不敢竝也下江切

𠄑

秦以市買多得為𠄑从了从久益至

也

詩曰我勿酌彼金罍臣鉉等曰乃難意也古乎切

𠄒

跨步也从反久𠄒从此苦瓦切

文六

𠄓 从後灸之象人兩脰後有距也周

禮曰久諸牆以觀其橈凡久之屬

皆从久舉友切

文一

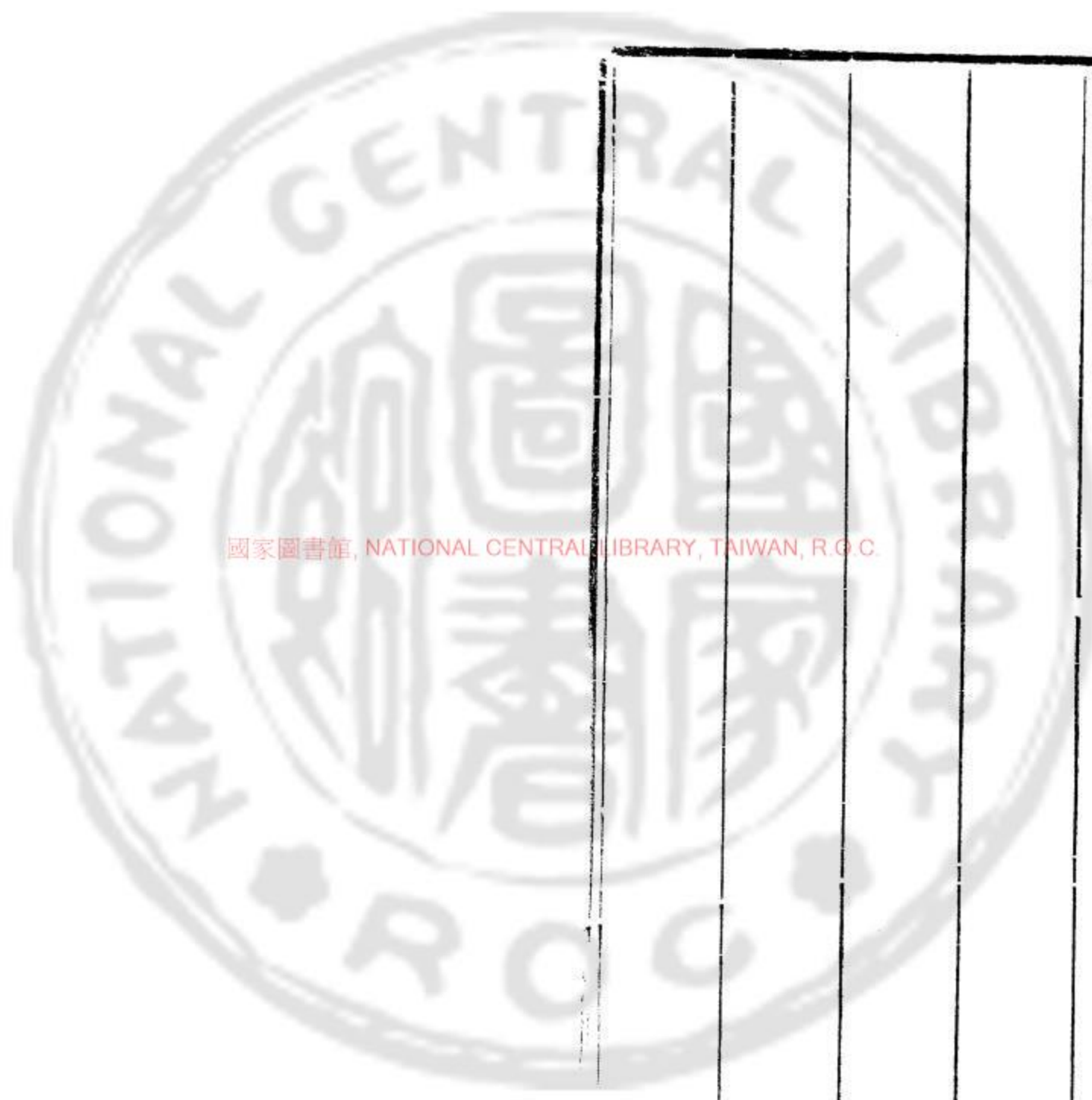
𠄔 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳

古文藥
从几

文三

重一

說文解字第五下



說文解字第六上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉奉

敕校定

二十五部 文七百五十四 重六十

凡九千四百四十三字

文二十一 新附

山不冒也冒地而生東方之行从屮下



象其根凡木之屬皆从木

徐鍇曰中者木始甲

坵萬物皆始於微故木从中莫卜切

橘

果出江南从木商聲居聿切

梨

橘屬从木登聲丈庚切

柚

條也

似橙而酢从木由聲夏書曰厥包橘柚余救切

檣

果似梨而酢从木盧聲側加切

檉

果名从木勹聲勹古文利力脂切

棗

棗也似柿从木粵聲以整切

棗

赤實果从木束

聲組里切

梅

梅也从木井聲汝閩切

棗

柑也可食从木每聲莫梧切

棗

或从

棗

果也从木可省聲何梗切

棗

果也从木示聲奴帶切

棗

果也从木子聲良止切

杵

古杵

果也从木兆聲徒刀切

棗

冬桃

从木殺聲讀若髦莫候切

栗

果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過栗栗側詵切

檉

木也孔子冢蓋樹之者从木皆聲苦駭切

檉

桂也从木侵省聲七荏切

江南木百藥之長从木圭聲古惠切

棠

牡曰棠牝曰杜从木尚聲徒郎切

棠

甘

也从木土聲徒古切

檉

木也从木習聲似入切

檉

木也可以為櫛从木單聲盲善切

檉

木也可屈為杆者从木韋聲于鬼切

檉

柔木也工官以為奩輪从木酋聲讀若糗以周

切

檉

檉

母枕也从木侖聲讀若易卦屯陟倫切

檉當依尔正作檉

足 木也从木胥聲讀若
芟刈之芟私間切

桼 木也从木癸聲
又度也求癸切

楸 木也从木周聲
讀若牙職留切

峯 青皮木从木
峯聲子林切

益 木也从木爰聲益
州有楹縣職說切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

意 木也从木意
聲於力切

梅也从木央聲一曰
江南種材其實謂之

木也从木咎聲
讀若皓古老切

樸 樸木从木
軟聲桑屋切

或从寔省
寔籀文寔

木也从木號
省聲乎刀切

即來也
从木京

木也从木費
聲房未切

木也从木齒
聲力軌切

赤棟也从木夷聲詩
曰隰有杞棟以脂切

楸也从木賈聲春
秋傳曰樹六楸於

楸也从木宰
省聲即里切

梓屬大者可為棺梓小
者可為弓材从木垂聲

木也从木黏聲臣
鉉等曰今俗作杉

山樽也从木
屍聲苦浩切

木也从木秦聲一
曰菡也側詵切

木也从木胥聲讀若
芟刈之芟私間切

木也从木癸聲
又度也求癸切

木也从木周聲
讀若牙職留切

青皮木从木
峯聲子林切

木也从木爰聲益
州有楹縣職說切

木也从木意
聲於力切

木也从木意
聲於力切

木也从木意
聲於力切

木也从木意
聲於力切

赤棟也从木夷聲詩
曰隰有杞棟以脂切

楸也从木賈聲春
秋傳曰樹六楸於

楸也从木宰
省聲即里切

梓屬大者可為棺梓小
者可為弓材从木垂聲

木也从木黏聲臣
鉉等曰今俗作杉

山樽也从木
屍聲苦浩切

木也从木秦聲一
曰菡也側詵切

木也从木皮聲一
曰折也甫委切

木也从木秋
聲七由切

梓也从木奇
聲於离切

木也从木禹
聲王矩切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

木也从木齒
聲力軌切

杼之屬 **畢** 木也从木畢 聲卑吉切 木也从木刺 聲盧達切

檉 木也 可為醬出蜀 木出發鳩山从 木庶聲之夜切 **檉**

木可作車从木 **榘** 枋也从木置聲一 曰鉏柄名居良切 **榘** 木也 以其

皮裹松脂从木雩 聲讀若華乎化切 **榘** 或从 **榘** 黃木也从木 辟聲博尺切

檉 香木也从木 芬聲撫文切 **檉** 似茱萸出淮南从 木殺聲所八切 **檉**

木可作大車輅从 木威聲子六切 **檉** 木也从木易 聲与章切 **檉** 河柳也从 木聖聲敕

貞 **檉** 小楊也从木 𠄎聲 𠄎古文酉力九切 **檉** 大木可為鉏柄从 木粵聲詳遵切

檉 木似欄从木 𠄎聲禮天子樹松 諸侯柏大夫樂士楊洛官切 **檉** 棠棣也 从木多

聲弋 **棣** 白棣也从木 支切 **棣** 棣聲特計切 **棣** 木似橘从木 只聲諸氏切 **棣**

木也厚葉弱枝善搖一 名彙从木風聲方戎切 **棣** 黃華木从木萑聲 一曰反常巨員切

巨 木也从木巨 聲其呂切 **巨** 木也从木鬼 聲戶恢切 **巨** 楮也从

古禄 **楮** 穀也从木者 聲丑吕切 **楮** 楮或 **楮** 枸杞也从 木繼省聲

一曰監木 **己** 枸杞也从木 也古詣切 **己** 已聲墟里切 **己** 木也从木身聲 一曰車軻會也

五加 **檀** 木也从木 聲徒乾切 **檀** 木也从木樂 聲郎擊切 **檀**

櫟實一曰鑿首从木求聲巨鳩切
木也 从木東 聲郎電切
山桑也从木厭聲詩

曰其槩其 桑也从木石 聲之夜切
木可為杖从木 聲親吉切

栢於琰切 栢 栢 栢 栢
栢味稔棗从木 還聲似公切
梧桐木从木吾聲 一名櫬五胡切

栢木也从木熒省聲一曰屋 栢之兩頭起者為榮永兵切
榮也从木同 聲徒紅切

栢 木也从木番聲 讀若樊附轅切
榆白粉从木八 俞聲羊朱切

分聲扶 栢 山粉榆有束莢可為蕪 散木也从木焦聲昨切
美者从木更聲古杏切

栢 木也从木公 聲祥容切
松或 松心木从木 容聲莫奔切

栢 栢葉松身从木 會聲古外切
松葉柏身从木 從聲七恭切

鞫也从木白 聲博陌切
木也从木几 聲息廉切

王 木也从木弄聲益州 有栢棟縣盧貢切
鼠梓木从木史聲 詩曰北山有棟羊

朱 黃木可滌者从 木危聲過委切
桎杻也从木 刃聲而震切

搭 櫪木也从木 逕聲徒合切
搭櫪果似李从木谷 聲讀若暹土合切

木 栢關 古文某 从口 崑崙河隅之長木也 从木絲聲以周切

莫厚切 生植之總名从 木封聲常句切
籀 木下曰本从 木一在其下

木 木一在其下

徐錯曰一記其處也本末朱皆同義布忖切

木

古

木根也从木

氏聲都禮切

赤心木松柏屬从木

一在其中章俱切

木株也从木

艮聲古痕切

木根也从木

朱聲陟輪切

木上曰末从木一

在其上莫撥切

細理木

也从木

木實也从木象果形

在木之上古火切

木實也从木

象聲力追切

木皮

枝也从木又

聲初身切

木別生條也从

木支聲章移切

木皮

小枝也从木

攸聲徒遼切

餘也可為杖从木

从支詩曰施于條

木

榘識也从木

天

隨山琴木讀若刊苦寒切

篆文

从彳

木葉搖白也从

木聶聲之涉切

弱兒从木任

聲如甚切

少

盛兒从木天聲詩曰

桃之扶掖於喬切

木頂也从木真聲一

曰什木也都季切

一枚也从木

廷聲徒頂切

衆盛也从木馬聲逸周

書曰疑沮事闕所臻切

木

末也从木與

聲敷沼切

木標末也从木

樹木坐采

采也从木

象形此與采

同意丁果切

高木也从木

良聲魯當切

大木兒从木

木根也从木号聲春秋傳曰

歲在玄枵玄枵虛也許嬌切

樹搖兒从

木召聲止

樹動也从木

名聲余昭切

下句曰鬱从木

高

木

木

木

木

木

木

孫而詩在漢系木之注

模即言顛木之顛

也从木斗 聲吉 𣎵 衰曲也从木 𣎵 聲迂往切 𣎵 曲木从木 𣎵 聲女教切

扶疏四布也从 木夫聲防無切 𣎵 木檣施从木 𣎵 聲賈侍中說檣即椅木可作琴於离

相高也从木 小聲私兆切 𣎵 高兒从木 𣎵 聲呼骨切 𣎵 木

兒从木參聲詩曰 參差荇菜所今切 𣎵 木長也从木延聲詩 曰松栢有榘丑連切

長木兒从木 肅聲山巧切 𣎵 樹兒从木大聲詩曰 有杖之杜特計切

从木兔聲讀 若薄他各切 𣎵 木長兒从木 𣎵 各聲古百切 𣎵 木相摩也从木 𣎵 執聲魚祭切

檣或 𣎵 从艸 𣎵 槲也 𣎵 籩輅枯木名也 𣎵 苦孤切 𣎵 木葉 𣎵 隆也

木枯也从木 𣎵 高聲苦浩切 𣎵 木素也从木 𣎵 貞 剛木也从木 貞聲上郡有

楨林縣 𣎵 木曲直也从木 𣎵 判也从木 𣎵 聲易 曰重門擊擗他各

切 𣎵 木之理也从木力聲 𣎵 平原有枊縣盧則切 𣎵 木挺也从木 才聲昨哉切

𣎵 小木散材从木此聲臣鉉等曰師行野次豎散木 為區落名曰柴籬後人語譌轉入去聲又別作寨

字非是 𣎵 搏桑神木日所出也 𣎵 明也从日在 木上古老切

冥也从日在 木下烏皎切 𣎵 角械也从木郤聲一 曰木下白也其逆切

築牆長版也从木 𣎵 聲春秋 𣎵 擣也从木 傳曰楚圍蔡里而裁昨代切

𣎵 筑聲陟玉

等曰今俗作簷 **櫛** 屋栢前也从木聿聲 戶櫛也从木聿聲 非是余廉切 **櫛** 一曰蠶槌徒含切 **櫛** 也从

木啻聲爾雅曰檐謂 **植** 戶植也从木直聲常職切 **植** 或从

之摘讀若滴都歷切 **櫛** 戶樞也从木區聲昌朱切 **櫛** 戶也从木兼聲苦減切 **櫛** 重屋

木婁聲 **櫛** 房室之疏也从木龍聲盧紅切 **櫛** 闌檻也从木盾聲食允切

洛戾切 **櫛** 楯間子也从木需聲郎丁切 **櫛** 棟也从木止聲爾雅曰 柴廂謂之梁武方切

櫛 短椽也从木束聲丑錄切 **櫛** 所以涂也秦謂之朽關東 謂之櫛从木亏聲哀都切

櫛 朽也从木曼聲 **櫛** 門樞謂之根从木畏聲烏恢切 **櫛** 門 聲母官切

之橫梁从木 **困** 門樞也从木困聲苦本切 **困** 限也从木骨 冒聲莫報切 **困** 聲先結切

相 木閑从木且聲側加切 **相** 距也从木倉聲一 曰槍攘也七羊切 **相** 聲先結切

限門也从木 **櫛** 楔也从木籤聲子廉切 **櫛** 櫛也从木契 建聲其獻切 **櫛** 聲先結切

櫛 編樹木也从木从册册亦聲楚革切 **櫛** 落也从木也聲 讀若他池尔切 **櫛** 夜行所擊者从木橐聲

易曰重門擊櫛他各切 **櫛** 亭郵表也从木巨聲胡官切 **櫛** 木帳也从木童聲

童聲宅江切 **工** 牀前橫木也 屋聲於角切 **工** 從木工聲古

雙 **程** 牀前几从木呈聲他丁切 **程** 程程也東方謂之蕩 切

程 呈聲他丁切 **程** 從木工聲古零切

床

安身之坐者从木爿聲徐鍇曰左傳遠子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从木

爿則爿之省象人裹身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬竝當从牀省聲李陽冰言木右為片左為爿音牆且說

文無爿字其書亦異故知其妄仕莊切

𦵏

臥所薦首者从木尢聲章衽切

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

𦵏 𦵏 𦵏

機之持緯者从

木予聲直呂切

機持繒者从木

夏聲扶富切

機持繒者从木

履法也从木爰聲

讀若拒橋吁券切

蠻夷以木皮為篋狀如

籩

棧也从木朋

聲薄衡切

棚也竹木之車曰棧

从木彥聲士限切

以柴木

雙也从

木存聲

徂悶切

筐當也从木

國聲古悔切

木階也从木

弟聲土雞切

木

木

杖也从木長聲一

曰法也宅耕切

牛鼻中環也从

木弄聲居倦切

從木

從木

從木

一曰剝也兜果切

弋也从木厥聲一

曰門梱也瞿月切

也

也

也

也

从木哉聲

之弋切

持也从木文聲臣鉉等曰

今俗別作仗非是直兩切

也

也

也

也

从木友聲

北末切

祝也从木音

聲步項切

擊也齊謂之終葵

从木佳聲直追切

也

也

柯也从木丙

可聲古俄切

斧柄也从木

他活切又之說切

木杖也从木兌聲

也

也

也

聲陂病切

或从

攢也从木必

聲兵媚切

也

也

也

也

積竹杖也从木贊聲一曰

穿也一曰叢木在丸切

隻柄也从木

尸聲女履切

也

也

屎或从木尼聲臣鉉等曰

柎女氏切木若黎此重出

所以輔弓弩从木旁

聲補盲切臣鉉等案

也

也

李舟切韻音北孟切進船也又

音北朗切木片也今俗作榜非

聲巨京切

也

也

省聲於謹切

枳也从木隱

槩也从木昏聲一曰

矢枳築弦處古活切

也

也

也

也

其

博基从木其聲渠之切

續

續木也从木妾聲子葉切

柎

柎雙也从

木各聲讀若鴻下江切

枯

炊竈木从木舌聲臣鉉等曰當从枯省乃得聲他念切

糲

畜獸之食器从木曹聲昨牢切

自

射準的也从木从自李陽冰曰自非聲从劓省

五結切

用

木方受六升从木甬聲他奉切

魯

大盾也从木魯聲郎古切

囟

或从鹵

樂

五聲八音總名象鼓鞞木虞也玉角切

相

闌足也从木付聲甫無切

擊

擊鼓杖也从木包聲甫無切

空

祝樂也从木空聲苦江切

樂

空也所以止音為節从木祝省聲昌六切

斬

牘樸也从木斬聲自琰切

牒

也从木

乙聲側八切

僉

書署也从木僉聲居奄切

敷

二尺書从木敷聲胡狄切

啟

傳信也从木啓省聲康禮切

車

車歷錄束交也从木敫聲詩曰五檠梁輶莫卜

切

互

行馬也从木互聲周禮曰設榷桓再重胡誤切

榷

榷桓也从木陞省聲邊兮切

輿

驢上負也从木及聲或讀若急其輒切

板

板也从木去聲去魚切

膏

大車柅从木

車

車轂中空也从木粟聲讀若藪山樞切

盛

盛膏器从

木高聲讀若過乎臥切

馬

馬柱从木印聲一曰堅也吾浪切

相

相斗可射鼠从

木固聲

山

山行所乘者从木累聲虞書曰予乘四載古慕切

水行乘舟陸行乘車山行乘櫟澤行乘輶

力追
榷 水上橫木所以渡者
榷 也从木雀聲江岳切
榷 喬聲巨驕切

水橋也从木从水
水刃聲呂張切
水 古
文 船總名从木
容聲臣鉉等

曰今俗別作艘
非是蘇遭切
海中大船从木發聲臣鉉等
曰今俗別作筏非是房越切

舟櫂也从木
舟聲子葉切
江中大船名从
木蠹聲盧啓切
木

也从木交
聲古孝切
澤中守艸樓从
木巢聲鉏交切
捋取也从木
从爪倉宰切

削木札樸也从木叒聲
陳楚謂積為椽芳吠切
闌木也从木
黃聲戶盲切

檢柙也从木
夾聲古洽切
充也从木光
聲古曠切
以木
有所

擣也从木雋聲春秋傳曰
越敗吳於檇李遵為切
擊也从木系
聲竹角切

撞也从木丁
聲宅耕切
棧也从木瓜聲又枳棧殿
堂上最高之處也古胡切

枳也从木交
聲魯登切
伐木餘也从木獻聲商書曰
若顛木之有枳櫟五葛切

櫟或从
木薛聲
古文櫟从
木無頭
亦古
文櫟

平也从木从平
平亦聲蒲兵切
折木也从木
立聲盧合切
衰斫也从
木差聲春

秋傳曰山木
不榘側下切
斷也从木出聲讀若爾雅
紕無前足之紕女滑切

斷木也从木曷聲春
秋傳曰槁拙徒刀切
破木也一曰折也
从木从斤先激切

秋傳曰槁拙徒刀切
從木从斤先激切

木薪也从木
取聲側鳩切
榦 榦木薪也从木
完聲胡本切

聲胡
編 編部方木也从木扁聲春
秋傳曰編部薦榦部田切
福 以木有
所逼束

也从木畠聲詩曰
夏而福衡彼即切
葉 編也葉薄也从木奭聲臣鉉
等曰當从赤乃得聲亦蘇合

切與
燹 積火燎之也从木从火酉聲詩曰薪之
涉切 燹之周禮以燹燎祠司中司命余救切

禋 柴祭天神
或从示
休 息止也从人
依木許九切
寐 休或
从宀

榦 竟也从木恒
聲古鄧切
互 古文
榦 榦也
械也从木从手
戒聲一曰器

之總名一曰持也一曰有
盛為械無盛為器胡戒切
械 械也
手亦聲救九切

足械也从木
至聲之曰切
手械也从木
告聲古沃切
榦 榦也
从木監聲
榦 榦也
从木歷聲郎

擊
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也
榦 榦也

文四百二十二 重三十九

𣎵

木實可漆从木
卮聲章移切

𣎶

臺有屋也从木
𣎵聲詞夜切

𣎷

牙也
从木

𣎸

朔聲所
角切 衣架也从木
施聲以支切

𣎹

牀也从木
翳聲土盍切

𣎺

柎也从木質
聲之日切

𣎻

所以進船也从木
翟聲或从卓史記通用濯直教切

𣎼

桔槔汲水器也从
木臯聲古牢切

𣎽

榘杙也从木
春聲啄江切

𣎾

果

从木嬰聲
烏莖切

𣎿

槎也从木策
省聲所厄切

文十一

新附

東動也从木官溥說从日在大中凡

東之屬皆从東

得紅切

𣏀

二東轉
从此闕

文二

平土有叢木曰林从二木凡林之

屬皆从林

力尋切

𣏁

豐也从林𣏁或說規模字从太卅數之積也林
者木之多也卅與庶同意商書曰庶草繁無徐

錯曰或說大卅為規模之模
諸部無者不審信也文甫切

𣏂

木叢生者从林
鬱省聲迂弗切

叢木一名荆也从
林疋聲創舉切

木盛也从林
矛聲莫候切

木枝條琴儷兒从
林今聲丑林切

曰沙麓崩

古文

復屋棟也从林
分聲符分切

守山林吏也从林鹿聲一
曰林屬於山為麓春秋傳

盧谷切

木多兒从林从木讀
若曾參之參所今切

詳意義扶泛切

文九 重一

文一 新附

文一

艸木之初也从一上貫一將生枝

葉一地也凡才之屬皆从才

徐鍇曰上

文一

文一

文一

文一

初生岐枝也下
地也昨哉切

說文解字第六上

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第六下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

又羽 日初出東方暘谷所登榑桑桑木

也象形凡𣎵之屬皆从𣎵而灼切

籀文  蠶所食葉木从𣎵木息郎切

文二 重一

出也象艸過中枝莖益大有所之

一者地也凡之之屬皆从之止而切

生

艸木妄生也从之在土上讀若皇徐錯曰妄生謂非所宜生傳曰門上生莠从之在土上土上

益高非所宜也戶光切

文六二

币周也从反之而币也凡币之屬皆

从币周盛說了荅切

師

二千五百人為師从币从自自四币衆意也疎夷切

𠄎

古文師

文二

重一

進也象艸木益滋上出達也凡出

之屬皆从出尺上伴切

游也从出从

游也从出从

出物貨也从出

出穀

出穀

也从

出从糴糴亦

聲他弔切

熱觸不也

也从出臬聲易曰熱觸徐錯曰物不安則出不在也五結切

文五

米艸木盛米米然象形八聲凡米之

屬皆从米讀若輩

普活切

𪔐

艸木稟字之兒从米界聲干貴切

𪔑

艸有莖葉可作繩索从米糸杜林說米亦

朱木字蘇各切

𪔒

稟也从米人色也从子論語曰色字如也蒲妹切

𪔓

止也从米

盛而一橫止之也即里切

𪔔

艸木至南方有枝任也从米羊聲邪含切

𪔕

古文

文六

重一

艸進也象艸木生出土上凡生之屬

皆从生

所庚切

𪔖

艸盛半半也从生上下達也敷容切

𪔗

生也从生彡省聲所簡切

𪔘

豐大也从生降聲徐錯曰生而不已益高大也力中切

𪔙

艸木實𪔙𪔙也从生豨省聲讀若緩儒佳

切

𪔚 衆生並立之兒从二生詩曰牲牲其鹿所臻切

文六

𪔛 艸葉也从垂穗上貫一下有根象

形凡𪔛之屬皆从𪔛

陟格切

文一

𪔜 艸木華葉象形凡𪔜之屬皆从

𪔜

是爲切

殤 古文

文一

重一

𦵏 艸木華也从𦵏𠂔聲凡𦵏之屬皆

从𦵏 況于切

𦵏

𦵏或从

𦵏

盛也从𦵏韋聲詩曰

文二

重一

𦵏 榮也从艸从𦵏凡華之屬皆从華

戶瓜切

𦵏

艸木白華也从華从白筠輒切

文二

𦵏 木之曲頭止不能上也凡木之屬

皆从木

古今切

𦵏

多小意而止也从木支只聲一曰木也職雉切

𦵏

積穊也从木从又句聲又者从

丑省一曰木名徐鍇曰丑者束縛也穊穊不伸之意俱羽切

文三

𦵏

留止也从木从尤旨聲凡稽之屬

皆从稽

古今切

𣎵

特止也从稽省卓聲徐鍇曰特止卓立也竹角切

𣎵

稽極而止也从稽省咎聲

讀若皓賈侍中說稽稽楷三字皆木名古老切

文三

巢

鳥在木上曰巢在宀曰窠从木

象形凡巢之屬皆从巢

鈕交切

叟

傾覆也从寸曰覆之寸人手也从巢省杜林說以為貶損之貶方斂切

文二

𣎵

木汁可以髹物象形𣎵如水滴而下凡𣎵之屬皆从𣎵

親吉切

𣎵

𣎵也从𣎵𣎵聲許尤切

𣎵

𣎵坵已復𣎵之从𣎵包聲匹兒切

文三

束

縛也从口木凡束之屬皆从束

書玉切

束

分別簡之也从束从八八分別也古限切

小束也从束𣎵聲讀若繭古典切

刺

戾也从束从刀刀者刺之也徐鍇曰刺乖違也束而乖違者莫若刀也盧達切

文四

橐

橐也从束囙聲凡橐之屬皆从

橐 胡本切

橐 囊也从橐省石聲他各切
橐 橐也从橐省襄省聲奴當切
橐 上車

大橐从橐省咎聲詩曰載橐弓矢古勞切
橐 囊張大兒从橐省甸省聲符宵切

文五

回也象回而之形凡口之屬皆从

口 羽非切

天體也从口眾聲王權切
園也从口專聲度官切
規也从口冎聲

似汾切 回也从口云聲羽巾切
園全也从口員聲讀若員王間切

轉也从口中象回轉形戶恢切
古 畫計難也从口从囗囗難意也

徐鍇曰規畫之也 故从口同都切
回行也从口睪聲尚書曰圉圉升雲半有半無讀若驛羊益切


邦也从口从或古惑切
宮中道从口象宮垣道上之形詩曰室家之壘苦本切

廩之園者从禾在口中園謂之囿方謂之京去倫切
養畜之閑也从口卷聲渠篆切

苑有垣也从口有聲一曰禽獸曰囿于救切
籀文 所以

也从口袁聲羽元切
種菜曰圃从口甫聲博古切
就也从口大徐鍇曰左傳

曰植有禮因重固能大者眾圍就之於真切


 下取物縮藏之从口从凵讀若聶女洽切

 獄也从口令聲郎丁切

 守之也从口吾聲魚舉切

 繫也从人在口

中似由切  四塞也从口古聲古慕切

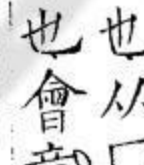
 守也从口韋聲羽非切

 繫也从

故廬也从木在口中苦悶切

 古文困

 廁也从口象豕在口中也會意胡困切

 囙或从繇又音由

 譯也从口化率鳥者繫生鳥以來之名曰囙讀若譌五禾切

 囙或从繇又音由

文二十六

重四

 物數也从貝口聲凡員之屬皆从

員 徐鍇曰古以貝為貨故數之王權切

 籀文一

 物數紛賑亂也从員云聲讀若春秋傳曰宋皇鄭羽文切

文二

重一

 海介蟲也居陸名焮在水名蝓象

形古者貨貝而寶龜周而有泉至

秦廢貝行錢凡貝之屬皆从貝

博蓋切

貨

貝聲也从小貝聲果切

賁

財也从貝有聲呼罪切

財

人所寶也

賁

財也从貝化聲呼臥切

賁

資也从貝為聲或曰此古貨字

賁

貨也从貝次聲即夷切

賁

貨也从貝萬聲無販切

賁

富也从貝辰聲之忍切

賁

多才也从貝取聲胡田切

賁

飾也从貝

賁

以禮相奉慶也从貝加聲胡箇切

賁

獻功也从貝工聲古送切

賁

見也从貝从執臣鉉等曰執音誥進也執贊而進有司贊相之則盱切

賁

禮會

賁

持遺也从貝齊聲祖雞切

賁

施也从貝代聲他代切

賁

從人求物也从貝弋聲他得切

賁

遺也从貝各聲臣鉉等曰當從路省乃得聲洛故切

賁

物相增加也从貝朕聲一曰送也副也以證切

賁

玩好相送也从貝曾聲昨鄧切

賁

送予也从貝皮聲彼義切

賁

賜也从貝韃省聲臣鉉等曰韃非聲未詳古送切

賁

籀文

賁

賜也从貝來聲周書曰賚介秬鬯洛帶切

賁

賜有功也

賁

予也从貝易聲斯義切

賁

重次第物也从貝也聲以豉切

賁

有餘賈利也从貝贏聲臣鉉等曰當從贏省乃得聲以成切

賁

贏也从貝刺聲

賁

恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償房九切

賁

積也从貝宁聲

直呂切 貳 副益也从貝式聲

式古文二而至切 寘 所敬也从貝 宀聲必鄰切

文 賁 貫買也从貝 余聲式車切

賁 賁也從貝世 聲神夜切

以物質錢从敖則敖者猶 放貝當復取之也之芮切 賁

賁 以物相賚从 貝从所闕之

日切 賁 易財也从貝 弗聲莫候切

賁 賈也從貝賣 聲殊六切

賁

散財用也从貝 弗聲房未切

賁 求也从貝束 聲側革切

賁 賈市也从 貝西聲一

曰坐賣售 也公戶切

賁 行賈也从貝商 省聲式陽切

賁 賈賤賣貴者从 貝反聲方願切

市也从网貝孟子曰登 壟斷而网市利莫蟹切

賁 賈少也从貝 彡聲才線切

賁

斂也从貝武 聲方遇切

賁 欲物也从貝 今聲他舍切

賁 損也 从貝

从彡方 斂切

賁 財分少也从貝从 分分亦聲符巾切

賁 古文从 分

庸也从貝任 聲尼禁切

賁 以財物枉法相謝也从貝 求聲一曰戴質也巨留切

以財有所求也从 貝韞聲古候切

賁 齎財卜問為賁从貝 足聲讀若所疏舉切

小罰以財自贖也从貝此聲漢 律民不繇貲錢二十二即夷切

宗 南蠻賦 也从貝

宗聲徂 紅切

賁 街也从貝齒聲齒古 文睦讀若育余六切

賁 物不賤 也从貝

與聲與古文 賁居胃切

賁 頸飾也从二 貝鳥莖切

賁

文五十九

重三

賜也从貝兄

聲許訪切

贈死者从貝从冒冒者

衣衾覆冒之意撫鳳切

博籥也从貝

者聲當古切

以物為質也从貝

貝占聲他叶切

遺

也从貝台聲經典通用詒与之切

重買也錯也从貝廉聲竹陷切

報也从貝

報也

塞省聲

助也从貝專聲符遇切

給也从貝詹聲時豔切

文九

新附

邑國也从口先王之制尊卑有大小

从卩凡邑之屬皆从邑

於汲切

國也从邑丰

聲博江切

古

文

周制天子地方

千里分為百縣

縣有四郡故春秋傳曰上大大夫受郡是也至秦初置三十六郡以監其縣从邑君聲渠運切

有先君之舊宗廟曰都从邑者聲

五家為鄰从邑

炎辨 焮聲力珍切

百家為鄴鄴聚也从邑贊聲南

陽有鄴縣作管切又作旦切

五鄴為鄙

从邑啻聲

兵美

距國百里為郊从邑交聲古肴切

屬國舍从邑

氏聲都禮切

郭也从邑孚

聲甫無切

境上行書舍从邑

垂垂邊也羽求切

小

即有邵家室宗本無即致氏引
氏春秋辨土篇高注實詞實
采有邵家室以證毛詩本無即
字

國甸大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮
曰任邠地在天子三百里之內所教切

从邑从善善 夏后時諸侯夷羿國也
亦聲時戰切

黃帝之後於鄴也从邑契聲
讀若薊上谷有鄴縣古詣切

邑台聲右扶風釐縣是也
詩曰即有邵家室土來切

支聲巨 支切 岐山以名之也
周文王所封在右扶

支聲巨 岐山以名之也
周文王所封在右扶

幽山从山 眉聲武悲切
美陽亭即幽也 民俗以夜市有

於六 本扶風縣名从
邑雫聲胡古切

甘亭从邑戶 古文邑
從胡古切

鄉讀若陪 右扶風鄠鄉从邑
薄回切

各 周文王所都 在京兆杜陵
所封从邑奠聲宗周之滅鄭徙

在邠之陽 京兆藍田鄉从邑
侯閣切

袁 左馮翊縣从邑
切

切 庶聲甫無切

說文下

鄠即詩出宿于房

邑

左馮翊高陵从邑由聲徒歷切

邑

左馮翊谷口鄉从邑季聲讀若寧奴顛切

隴

隴西上邽也从邑圭聲古畦切

音

天水狄部从邑音聲蒲口切

豆

弘農縣庾地从邑豆聲當侯切

辱

河南縣直城門官陌地也从邑辱聲春秋傳曰成王定鼎于郊

鄔

周邑也从邑而聲

祭

周邑也从邑祭聲側介切

也

河南洛陽北二山上邑从邑止聲莫郎切

尋

周邑也从邑尋聲徐林切

也

在

河內从邑希聲丑脂切

軍

河內沁水鄉从邑軍聲魯有鄆地王問切

故商邑

自河內

朝歌以北是也从邑北聲補妹切

野

周武王子所封在河內野王是也

物

殷諸侯國在上黨東北从邑勗聲勗古文利商書西伯戡鬻郎奚切

晉邑也

从邑召

聲寔照切

晉

晉邑也从邑冥聲春秋傳曰伐鄭三門莫經切

晉

晉邢侯邑从邑畜聲

丑六切

晉

晉之温地从邑侯聲春秋傳曰爭麗田胡邁切

晉

晉邑也从邑必聲春

秋傳曰晉楚戰于邲毗必切

晉

晉大夫叔虎邑也从邑谷聲綺戟切

河東

聞喜

縣从邑非聲薄回切

河東

聞喜聚也从邑虔聲渠焉切

河東

聞喜鄉从邑匡

聲去王切

祭

河東臨汾地即漢之所祭后土處从邑癸聲揆唯切

周

周公子所封地

近河內懷从邑开聲戶經切

太原

太原縣名从邑烏聲安吉切

太原

縣从邑示

聲巨 支切 業聲魚怯切 魏郡縣从邑 鄭地邦亭从邑 井聲戶經切

𡗗 趙邯鄲縣从邑 邯鄲縣从邑 單聲都寒切 周

王子所封國在晉地从 邑旬聲讀若泓相倫切 清河縣从邑 俞聲式朱切 常

縣世祖所即位今為高 邑从邑高聲呼各切 鉅鹿縣从邑 臬聲牽遙切 山

涿郡縣从邑 莫聲慕各切 北地郁郅縣从 邑至聲之日切 北方長狄

為防風氏在殷為汪泄氏从邑突 聲春秋傳曰郊瞞侵齊所鳩切 炎帝太嶽之胤 甫侯所封在穎

川从邑無聲讀 若許虛呂切 亢聲苦浪切 穎川縣从邑 邑匿聲於

建 切 頴川縣从邑 夾聲工洽切 新鄭汝南縣从 邑妻聲七稽切 自

姬姓之國在淮北从邑息 聲今汝南新鄭相即切 汝南邵陵里从邑自 聲讀若奚胡雞切



汝南鮑陽亭从 邑旁聲步光切 蔡邑也从邑昊聲春秋傳 曰鄭陽封人之女奔之古

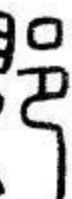
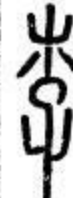
閩 切 曼姓之國今屬南陽 鄧國地也从 邑憂聲春秋

傳曰鄧南鄙鄧 人攻之於求切 南陽清陽鄉从 邑号聲乎刀切 南陽棗

邑巢聲 鈕交切 今南陽穰縣是从 邑襄聲汝羊切 南陽穰鄉从邑 婁聲力朱切




南陽西鄂亭从 邑里聲良止切 南陽舞陰亭从 邑羽聲王渠切 陽

齊地也从邑  齊之郭氏虛善善不能進惡惡不
泰聲親吉切  能退是以亾國也从邑章聲古博

切  齊地從邑兒聲春秋傳曰
齊高厚定郕田五雞切  郭海地從



曰地之起者曰郭臣鉉等  國也齊桓公之所滅
曰今俗作渤非是蒲沒切  從邑覃聲臣鉉等曰

今作譚非是說文注義有譚  地名從邑句 
長疑後人傳寫之誤徒含切  聲其俱切 

陳留鄉從邑  故國在陳留從
亥聲古哀切  邑戔聲作代切  地名從邑燕

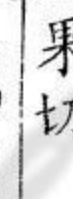


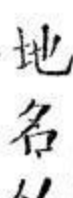
 地名從邑丘  地名從邑如 
聲去鳩切  聲人諸切  地名從


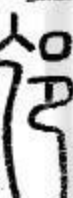
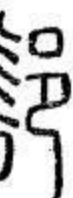
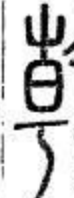

女九  地名從邑九 
聲居履切  地名從邑翕 
 聲希立切  地名

從邑求聲  地名從邑嬰 
巨鳩切  聲於郢切  地名從邑尚


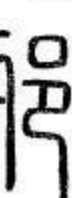



 地名從邑并  地名從邑虜 
聲薄經切  聲呼古切  地名



火聲呼  地名從邑琴 
果切  聲盧鳥切  地名從邑為 
聲居為切


 地名從邑屯聲臣鉉等曰 
今俗作村非是此尊切  地名從邑舍 
聲式車切

 地名從邑盍  地名從邑乾 
聲胡蠟切  聲古寒切  地名

齋聲讀若  地名從邑山 
淫力荏切  聲所間切  地名從邑臺聲臺

 姬姓之國從邑 
馮聲房戎切  汝南安陽鄉從邑 
蔽省聲苦怪切 

汝南上蔡亭从邑甫聲方矩切  南陽縣从邑麗聲郎擊切  地名从邑響聲七然切

 从反邑 郛 字从此闕


文一百八十一 重六

 鄰道也从邑从邑凡 郛之屬皆从

郛闕 胡絳切今變隸作郛

 國離邑民所封鄉也 齊夫別治封圻之



里中道从郛从共皆在邑中所共也 胡絳切  篆文从

文三 重一

說文解字第六 下

說文解字第七^上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

五十六部 文七百一十四 重百一十五

凡八千六百四十七字

文四十二 新附

日 實也太陽之精不虧从口一象形

凡日之屬皆从日

人質切

日

古文象形

日

秋天也从日文聲虞書曰仁
閱覆下則稱是天武巾切

時

四時也从日
寺聲市之切

日

古文時

日

晨也从日在
甲上子浩切

昉

尚冥也从日
勿聲呼骨切

昧

爽旦明也从日未聲
一曰闇也莫佩切

日

旦明也
从日者

聲當
古切

昭

昭晰明也从日折聲禮
曰晰明行事旨熱切

昭

日明也从日
召聲止遙切

晤

明也从日吾聲詩曰
晤辟有標五故切

明

明也从日勻聲易
曰為的顙都歷切

睽

明也从日光
聲胡廣切

曠

明也从日廣
聲苦謗切

旭

日旦出
兒从日

九聲讀若勗一曰明也臣鉉
等曰九非聲未詳許玉切

晉

進也日出萬物進
从日从至易曰明

出地上晉臣鉉等案
晉到也會意即刃切

暘

日出也从日易聲商
書曰暘谷與章切

暘

雨而晝姓也从日
啓省聲康禮切

暘

日覆雲暫見也从
日易聲羊益切

暘

日出
溫也

从日句聲北地有昫衍
縣火于切又火句切

睨

目見也从日从見見亦聲
詩曰見睨日消胡甸切

日

天清也从日
安聲烏諫切

晏

星無雲也从日
燕聲於甸切

晏

亮也

从日京聲
居影切

晡

日出兒从日
告聲胡老切

晡

皓肝也从日
皋聲胡老切

晡

亮也从日从
粵筠輒切

晡

亮也从日軍
聲許歸切

晡

晚也从
日干聲

晦即詩有徐善董之清

昇即詩并彼驚斯之升

睪即詩歷歷皇皇之皇

皇即詩言知三日乃之擇之習

春秋傳曰日旰
君勞古案切
日行曉曉也从日施聲樂浪
有東曉縣讀若馳弋支切

日景也从日
咎聲居洧切
日在西方時側也从日仄聲
易曰日昃之離臣鉉等曰今

俗別作具非
是阻力切
莫也从日免
聲無遠切
日冥也从日氏
省氏者下也一

曰民聲
呼昆切
日旦昏時从日繼聲讀
若新城繼中洛官切
不明也从
日奄聲烏

敢
切
日無光也从日
音聲烏紺切
月盡也从日
每聲荒內切

埃能聲奴代切
日能聲奴代切
陰而風也从日壹聲詩
曰終風且曠於計切

不雨也从日
干聲乎肝切
望遠合也从日匕匕合也讀若窈
窕之窈徐錯曰匕相近也故曰合

也鳥
皎切
白虎宿星从日
卯聲莫飽切
不久也从日鄉聲
春秋傳曰鄉役之

三月許
兩切
聲奴朗切
壘日也从日
乍聲在各切

閑也从日段
聲胡嫁切
不久也从日
斬聲藏濫切
喜樂
兒从

日弁聲
皮變切
美言也从日
方昌矣臣鉉等曰日亦言也尺良切

籀文
音本
光美也从日
往聲于放切
大也从日反
聲補縮切

明日也从日
立聲余六切
温溼也从日赧省聲
讀與赧同女版切

傷暑也从日
曷聲於歇切
熱也从日者
聲舒呂切
安羸
温也

从日難聲 奴案切 或曰衆口兒讀若唵唵或以爲繭繭者

絮中往往有小 繭也五合切 或曰衆口兒讀若唵唵或以爲繭繭者

聲 暴也从日麗 聲所智切 乾也耕暴田曰曠从日董 聲易曰燥萬物者莫曠于

離臣鉉等曰當从溱 省乃得聲呼肝切 乾也从日希 聲香衣切 乾肉也

日以晞之與俎 同意思積切 籀文 日近也从日匿聲 春秋傳曰私降暱

燕尼 質切 暱或从尼 日狎習相慢也从 日執聲私剋切 不

也从日否省 聲美畢切 同也从日从比徐錯曰日 比之是同也古渾切

兼眈也从日 亥聲古哀切 日無色也从日从立徐錯曰日無 光則遠近皆同故从立滂古切

明也从日堯 聲呼鳥切 旦明日將出也从日 斤聲讀若泰許斤切

文七十 重六

瞳矐日欲明也从 日童聲徒紅切 瞳矐也从日 龍聲盧紅切 明也

从日戶聲 矐古切 明也从日方 聲分兩切 明也从日爰 聲子峻切

明也从日成 聲承正切 日長也从日永 會意丑兩切 日

氣也从日軍 聲王問切 周年也从日卒 卒亦聲子內切 明也隱也 从日央聲

於敬切

曉也从日署聲常恕切

日廼也从日失聲徒結切

雲布也从日雲會意徒含切

曆象也从日麻聲史記通用歷郎擊切

舉也从日

印聲五岡切

日上也从日升聲古只用升識蒸切

文十六

新附

日一明也从日見一上一地也凡旦之

屬皆从旦

得案切

日頗見也从旦既聲其冀切

文二

日始出光韞韞也从旦𠂔聲凡韞

之屬皆从韞

古案切

關人旦也

從韞舟聲陟遙切

文三

旌旗之游於蹇之兒从中曲而下

垂於相出入也讀若偃古人名於

字子游凡於之屬皆从於

於憶切

古文於字象形及象旌旗之游

龜蛇四游以象營室游游而長从於兆聲周禮曰縣

段氏云文當作於證之以於字云从於旦聲是也

旗也段氏云非也宋本作旗
眾也亦未是當云與眾也

鄙建旄 旄 熊旗五游以象罰星士卒以為期从
治小切 旄 旄其聲周禮曰率都建旗渠之切

旄 繼旄之旗也沛然而
坐从旄从艸聲蒲蓋切 旄 游車載旄析羽注旄
首所以精進士卒从

旄 旄有眾鈴以令眾也
从生聲 旄 錯革畫鳥其上所以進士眾旄眾也
子盈切 旄 从旄與聲周禮曰州里建旗以諸切

旄 旄有眾鈴以令眾也
从斤聲渠希切 旄 導車所以載全羽
以為允允進也从

旄 旄或
徐醉切 旄 旄或
从遺聲 旄 建大木置石其上發以機以
追敵也从旄會聲春秋傳曰

旄 旄動而鼓詩曰其
旄如林古外切 旄 旄曲柄也所以旄表士眾从
旄丹聲周禮曰通帛為旄諸

旄 旄或
延 旄 旄或
从旄聲以周切 旄 旄屬从旄
要聲鳥皎

旄 旄兒从旄也聲
子旗知旄者旗也式支切 旄 旄旒旒也
从旄奇聲

旄 旄旒旒也
於离 旄 旄旒旒也
从與聲匹招切 旄 旄旒飛揚兒从

旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
从旄聲以周切 旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也

旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也

旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也

旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也

旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也
旄 旄旒旒也

見文二上

朔 月一日始蘇也从
月辛聲所角切
朏 月未盛之明从月出周
書曰丙午朏普乃切又

切 芳尾
霸 月始生霸然也承大月二日承小月三日
切 从月霽聲周書曰哉生霸普伯切臣鉉等

曰今俗作必駕
切以為霸王字
霸 古文
明也从月良
聲盧黨切

晦而月見西方謂之
朏从月兆聲土了切
朏 朔而月見東方謂之縮
朏从月內聲女六切

會也从月其
聲渠之切
古文期
从日刀

文八 重二

月朦朧也从月
蒙聲莫工切
朦朧也从月
龍聲盧紅切

文二 新附

不宜有也春秋傳曰日月有食之

从月又聲凡有之屬皆从有
云九切

有文章也从有
惑聲於六切
兼有也从有龍聲
讀若聾盧紅切

文三

照也从月从囧凡明之屬皆从囧

武兵切

𠄎

古文明
从日

𠄎

𠄎也
从明
聲呼光切

文二 重一

囧

窻牖麗廈闔明象形凡囧之屬皆

从囧讀若獷賈侍中說讀與明同

俱永切

盟

周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以

立牛耳从囧从血武兵切

𠄎

篆文

𠄎

古文

文二

重二

夕 莫也从月半見凡夕之屬皆从夕

祥易切

𠄎

舍也天下休舍也从夕亦省聲辛謝切

𠄎

不明也从夕瞢省聲莫忠切又𠄎貢切

𠄎

轉臥也从夕从𠄎臥有𠄎也於阮切

𠄎

敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤翼真切

夤

籀文

𠄎

雨而夜除星見也从夕生聲臣鉉等曰今俗別作晴非是疾盈切

𠄎

遠也卜尚平旦今夕卜於事外矣五會切

𠄎

古文

𠄎

早敬也从𠄎持

事雖夕不休早敬者也臣鉉等曰今俗書作夤譌息逐切

𠄎

古文夤

𠄎

亦古文夤

宿从此 从人酉 **莫** 宋也从夕莫聲莫白切

文九 重四

多 重也从重夕夕者相繹也故為多

重夕為多重日為疊凡多之屬皆

从多 得何切

夕 古文 **𠂔** 齊謂多為𠂔从夕 **𠂔** 大也从多夕聲苦回切

𠂔 厚脣兒从夕夕从尚徐錯曰多即厚也陟加切

文四 重一

田 穿物持之也从一橫貫象寶貨之

形凡田之屬皆从田讀若冠 古丸切

貫 錢貝之貫从田貝古玩切 **𠂔** 獲也从田从力

文三

𠂔 𠂔也艸木之莖未發函然象形凡

弓之屬皆从弓讀若含 乎感切

𠂔 舌也象形舌體弓弓从弓弓亦聲胡男切

𠂔 俗函从 **𠂔** 木生條也

从弓由聲商書曰若顛木之有粵楫古文言由楫徐鍇曰說文無由字今尚書只作由楫蓋古文省弓而後人因省之通用為因由等字从弓上象枝條華函之形臣鉉等按孔安國注尚書直訓由作用也用楫之語不通以州切

𠂔

艸木萼用然也
从弓用聲奈隴切

𠂔

艸木弓盛也
从二弓胡先切

文五

重一

𠂔

木坐萼實从木𠂔𠂔亦聲凡康之

屬皆从康

胡感切

𠂔

束也从康韋聲徐鍇曰言束之
象木萼實之相累也于非切

文二

𠂔

艸木實坐𠂔𠂔然象形凡𠂔之屬

皆从𠂔讀若調

徒遼切

𠂔

籀文三
𠂔 𠂔 𠂔
𠂔為𠂔

𠂔

木也从木其實下
𠂔故从𠂔方質切

𠂔

古文𠂔
从西从

二𠂔徐巡說木
至西方戰𠂔

𠂔

嘉穀實也从𠂔从米孔子
曰𠂔之為言續也相玉切

𠂔

籀文
𠂔

文三

重三

𠂔

禾麥吐穗上平也象形凡𠂔之屬

皆从𠂔

徐鍇曰生而齊者莫若禾麥二
地也兩傍在低處也徂兮切

𠂔

等也从𠂔妻
聲徂兮切

文二

𠂔

木𠂔也象形凡束之屬皆从束讀

若刺七賜切

棗

羊棗也从重
束子皓切

棘

小棗叢生者从
竝束已力切

文三

片判木也从半木凡片之屬皆从片

匹見切

版

判也从片反
聲布縮切

幅

判也从片畐
聲芳逼切

版

書版也
从片賣

聲徒谷切

味

札也从片菜
聲徒叶切

偏

牀版也从片扁聲
讀若邊方田切

牖

穿壁以木為交窻也从片戶甫譚長以為
甫上日也非戶也牖所以見日與久切

諭

築牆短版也从片俞聲讀
若俞一曰若紐度侯切

文八

鼎

三足兩耳和五味之寶器也昔禹

收九牧之金鑄鼎荆山之下入山

林川澤螭魅蝮蝮莫能逢之以協

承天休易卦巽木於下者為鼎象

析木以炊也籀文以鼎為貞字凡

鼎之屬皆从鼎都挺切

鼎

鼎之圜掩上者从鼎才聲
詩曰鼎鼎及鼎子之切

𩚑

俗嘉从
金从兹

𩚒

鼎之絕大者从鼎乃聲
魯詩說鼎小鼎奴代切

𩚓

以木橫貫鼎耳而舉之
从鼎口聲周禮廟門容

大鼎七箇即易玉
鉉大吉也莫狄切

文四

重一

亨

肩也象屋下刻木之形凡克之屬

皆从克

徐鍇曰肩任也負何之名也與人肩
膊之義通能勝此物謂之克苦得切

亨

古文

亦古

文克

文一

重二

禾

刻木录录也象形凡录之屬皆从

录

盧谷切

文一

禾

嘉穀也二月始生八月而孰得

時之中故謂之禾禾木也木王而

生金王而死从木从𠂔省𠂔象

其穗凡禾之屬皆从禾

戶戈切

禾

上諱

漢光武帝名也徐鍇曰禾實
也有實之象下坐也息救切

𩚔

禾

秀實為稼莖節為禾从禾家聲一曰
稼家事也一曰在野曰稼舌訝切

𩚕

穀可收曰
穡从禾𠂔

聲所 **𥝌** 執也从禾童 力切 **植** 早種也从禾直聲詩

𥝍 先種後孰也从禾重聲直容切 **𥝎** 疾孰也从禾壘聲詩

𥝏 種或 **𥝐** 幼禾也从禾犀聲直利切 **𥝑** 種穉也从禾真聲周禮曰稊理

而堅之 **𥝒** 多也从禾周聲直由切 **𥝓** 稠也从禾既聲已利切

𥝔 疏也从禾希聲徐鍇曰當言从交从巾無聲字交者稀疏之義與爽同意巾象禾之根莖至於蒂晞

皆當从稀省何以知之說 **𥝕** 禾也从禾蔑聲莫結切 **𥝖** 禾也从禾參聲莫卜切

禾也从禾參聲 **𥝗** 禾也从禾山聲北道名禾 **𥝘** 禾也从禾心聲夷切

稻紫莖不黏也从禾 **𥝙** 齊也五穀之長从禾夨聲讀若靡扶沸切 **𥝚** 禾夨聲子力切 **𥝛**

古文 **𥝜** 稷也从禾魯聲即夷切 **𥝝** 籩或 **𥝞** 稷之黏

木象形 **𥝟** 秣或 **𥝠** 糜也从禾祭聲子例切 **𥝡** 稌也从禾食聿切

音聲徒 **𥝢** 稻也从禾余聲周禮 **𥝣** 沛國謂稻曰稌从禾皓切

奕聲奴 **𥝤** 稻不黏者从禾兼聲讀 **𥝥** 稻屬从亂切 **𥝦** 若風廉之廉力兼切 **𥝧** 禾亢聲

古行 **𥝨** 秬或从 **𥝩** 稻屬从禾毛聲伊尹曰飯切 **𥝪** 之美者玄山之禾南海之

耗呼 **𥝫** 芒粟也从禾 **𥝬** 稻今季落來季自生謂到切 **𥝭** 廣聲古猛切 **𥝮** 之秬从禾尼聲里之切

稗 禾別也从禾卑聲琅邪有稗縣焉卦切
稗 禾相倚移也从禾多聲一曰禾名臣

鉉等曰多與移聲不相近蓋古有此音弋支切
穎 禾末也从禾頃聲詩曰禾穎稷稷奈頃切

稊 齊謂麥稊也从禾來聲洛哀切
稊 禾成秀也人所以收从爪禾徐醉切

采或从禾惠聲
稊 禾危穗也从禾勻聲都了切
稊 禾采之兒从禾遂聲詩曰禾穎

稊稊徐
稊 稊或從艸
稊 禾坐兒从禾耑聲讀若端丁果切
稊 禾舉出苗也从禾舉聲居謁切

稊 禾易聲居謁切
稊 禾芒也从禾少聲正沼切
稊 禾穢也从禾禾聲居稀切

稊 一稊二米从禾丕聲詩曰誕降嘉穀惟
稊 秬惟秬天賜后稷之嘉穀也敷悲切
稊

禾搖兒从禾乍聲讀若昨在各切
稊 耕禾閒也从禾庶聲春秋傳曰是穠是袞甫嬌切

稊 轆禾也从禾安聲烏肝切
稊 壅禾本从禾子聲即里切
稊 獲刈也一

曰撮也从禾
稊 刈穀也从禾夔聲胡郭切
稊 積禾也从禾資聲詩曰積

之秩秩
稊 聚也从禾責聲則歷切
稊 積也从禾失聲詩曰積之秩秩直質

切
稊 黍束也从禾困聲苦本切
稊 穀之善者从禾果聲一曰無皮穀胡瓦切

稊 春稟不漬也从禾昏聲戶括切
稊 稊也从禾气聲居气切
稊 稊也

从禾孚聲
稊 稊或从米付聲
稊 糠也从禾會聲苦會切
稊

為程王程為分十分為寸从禾呈聲直貞切

稊 布之八十縷為稊从禾炎聲子紅切

稊

籀文

稊

五稊為秭从禾弟聲一曰數億至萬曰秭將几切

秭

二秭為秬从禾匕聲周禮曰二百四十斤為秉四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秬四百秉為一秬宅加切

秬

百二十斤也稻一秬為粟二十升禾黍一秬為粟十六升太半升从禾石聲常隻切

秬

復其時也从禾其聲虞書曰稊三百有六旬居之切

文八十七 重十三

稊

蹂穀聚也一曰安也从禾隱省古通用安隱烏本切

稊

束稊也从禾章聲之閏切

文二 新附

秣

秣疏適也从二禾凡秣之屬皆从

秣讀若歷郎擊切

秣

并也从又持秣兼持二禾秉持一禾舌甜切

文二

黍

禾屬而黏者也以大暑而種故謂

之黍从禾雨省聲孔子曰黍可為酒

禾入水也凡黍之屬皆从黍舒呂切

糜

稌也从黍糜聲靡為切

𥝱

黍屬从黍卑聲拜弭切

𥝲

相箸也从

黍占聲

𥝳

黏也从黍古聲戶吳切

𥝴

黏或从米

𥝵

黏也

从黍日聲春秋傳曰不義不貳尼質切

𥝶

黏或从刃

𥝷

履黏也从黍勑省聲勑古文

利作履黏以

𥝸

治黍禾豆下潰葉

𥝹

从黍尼聲勑其切

文八

重二

香芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨

香凡香之屬皆从香

許良切

馨

香之遠聞者从香聲馨聲設籀文馨呼形切

文二

馨

香氣芬馥也从香復聲房六切

文一新附

粟實也象禾實之形凡米之屬皆

从米

莫禮切

粃

米名也从米梁省聲呂張切

粃

早取穀也从米焦聲一曰小側角切

粃

稻重一石為粟二十斗為米十斗曰穀為米六斗大半斗曰粃从米奴聲倉案切

糲

粟重一石為十六斗大半斗春為米一斛曰糲从米萬聲洛帶切

精

擇也从米青聲

子盈切 **粳** 穀也从米卑 聲旁卦切 **粗** 疏也从米且 聲祖古切 **粳**

惡米也从米北聲周 書有菜誓兵媚切 **粳** 牙米也从米 薛聲魚劉切 **粒** 粳也 从米

立聲方 **籒** 古文 入切 **籒** 粒 古文 糲 漬米也从米 畢聲施隻切 **糲** 以米 和羹

也一曰粒也从 米甚聲桑感切 **糲** 籒文糲 从替 **糲** 古文糲 从參 **糲** 米

炊米者謂之粳从 米辟聲博尺切 **糜** 糝也从米麻 聲靡為切 **糲** 糜和也 从米覃

聲讀若鄭 **粳** 漬米也从米尼聲交 徒感切 **粳** 止有耄冷縣武移切 **粳** 酒母 也从

米籒省聲 **糲** 籒或从麥 駟六切 **糲** 籒省聲 **糲** 酒滓也从米 替聲作曹切

糲 籒文 从酉 **糲** 乾也从米苟 聲平祕切 **糲** 熬米麥也从米 臭聲去九切

目米 春糲也从米 曰其九切 **糲** 糧也从米胥 聲私呂切 **糲** 穀也 从米

量聲言 **糲** 雜飯也从米 張切 **糲** 丑聲女久切 **糲** 穀也从米翟 聲他弔切

糲 變也从米蔑 聲莫撥切 **糲** 不雜也从米 卒聲雖遂切 **糲** 饋客 芻米

也从米气聲春秋傳曰 齊人來氣諸侯許既切 **糲** 氣或 从食 **糲** 氣或

糲 陳臭米从米 工聲戶工切 **糲** 傅面者也从米 分聲方吻切 **糲** 粉也 从米

卷聲去 **糲** 糲也从米悉 阮切 **糲** 聲私劉切 **糲** 糲散之也从 米殺聲桑割切

糜 碎也从米靡聲 稂臥切

竊 盜自中出曰竊 从宀从米 高甘皆聲 廿古文疾 高古

文 傑干 結切

文三十六

重七

糲 食米也从米 長聲 陟良切

粕 糟粕酒滓也 从米白聲 匹各切

粃 粃 粃

膏 粃也从米 巨聲 其吕切

粃 粃 粃也从米 女聲 人渚切

粃 蘆葉裹米也 从米 夔聲 作

弄 切 **糲** 飴也从米 唐聲 徒郎切

文六 新附

粃 米一斛 舂為八斗也 从果从夂 凡

穀之屬皆从穀 許委切

糲 糲米一斛 舂為九斗 曰穀 从穀 辛聲 則各切

文二

臼 舂也 古者掘地為臼 其後穿木

石象形 中米也 凡臼之屬皆从臼

其九 切

舂 擣粟也 从升 持杵臨臼上 午杵省也 古者雖父初作舂 書容切

舂 齊謂舂 曰舂 从

曰 舂聲 讀若膊 匹各切

舂 舂去麥皮也 从臼 干

舂 舂 曰舂 也从

爪 曰詩曰 或簸 或曰以沼切

舂 音或从

手 从宀

舂 音或从

曰 宀

舂

言文十一
小阱也从人在
曰上戶猶切

文六 重二

凶

惡也象地穿交陷其中也凡凶之

屬皆从凶

許容切

兇

擾恐也从人在凶下春秋
傳曰曹人兇懼許拱切

文二

說文解字第七上

說文解字第七下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

𣎵 分臬莖皮也。从𣎵，八象臬之皮莖

也。凡𣎵之屬皆从𣎵。四刃切讀若臚。

𣎵

麻也。从木，台聲。齊里切。

𣎵

籀文臬从

文二

重一

𣏟 葩之總名也。林之爲言微也。微纖

爲功象形。凡林之屬皆从林。匹卦切

𣏟

臬屬从林熒省詩曰衣錦繡衣丟穎切

𣏟

分離也从支从林林分枝之意也蘇

切叶

文三

𣏟 與林同人。所治在屋下。从广从林。

凡麻之屬皆从麻。莫遐切

𣏟

未練治纒也从麻後聲臣鉉等曰後非聲疑復字譌當从復省乃得聲空谷切

𣏟

麻黈也从麻取聲側鳩切

𣏟

黈屬从麻俞聲度侯切

文四

𣏟 豆也。象赤豆生之形也。凡赤之屬

皆从赤。式竹切

𣏟

配鹽幽赤也从赤支聲是義切

𣏟

俗枝从豆

文二

重一

𣏟 物初生之題也。上象生形。下象

其根也。凡耑之屬皆从耑。臣鉉等曰中一地也

多官切

文一

韭 菜名一種而久者故謂之韭象

形在一之上。一地也。此與山耑同

意凡韭之屬皆从韭 舉友切

隊

齋也从非隊聲徒對切

非

隊也从非次弟皆聲祖雞切

齋

或

齊

菜也葉似韭从齊占貝聲胡戒切

非

山韭也从非线聲息廉切

非

小蒜也从非番聲附袁切

文六

重一

瓠 瓠也象形凡瓜之屬皆从瓜 古華切

瓠

小瓜也从瓜交聲臣鉉等曰交非聲未詳蒲角切

瓠

瓠也从瓜失聲詩曰縣縣瓜瓠

徒結切

非

从弗

非

小瓜也从瓜熒省聲戶局切

非

瓜也

繇省聲

非

瓜中實从瓜

非

本不勝末微弱也从二瓜讀若廋以主切

文七

重一

瓠 瓠也从瓜夸聲凡瓠之屬皆从瓠

胡誤切

𡩺 蟲也从𡩺省 與聲符宵切

文二

宀 交覆深屋也象形凡宀之屬皆从

宀 武延切

家 居也从宀豕省聲古牙切

𡩺 古文家

𡩺 所託也从宀毛聲瑒伯切

𡩺 古文宅

𡩺 亦古文宅

𡩺 實也从宀从至至

𡩺 所止也式質切

宣 天子宣室也从宀亘聲須緣切

𡩺 北出牖也从宀从𡩺詩曰塞向墉戶徐錯曰牖所以

通人氣故从口許諒切

𡩺 養也室之東北隅食所

居从宀叵聲與之切

𡩺 戶

樞

聲也室之東南隅从宀邑聲烏皎切

𡩺 宛也室之西南隅从宀彘聲臣

鉉等曰彘非聲未詳烏到切

𡩺 屈草自覆也从宀妃聲於阮切

𡩺 宛或从心

𡩺 屋宇也从宀辰聲植

𡩺 籀文字

𡩺 從禹

𡩺 寔或从自

鄰切 大屋也从宀豐聲易曰豐其屋敷戎切

𡩺 屋邊也从宀于聲易曰上棟下宇王桀切

𡩺 周垣也从宀與聲胡官切

𡩺 寔或从自

𡩺 寔或从自

又爰眷切 大屋也从宀豐聲易曰豐其屋敷戎切

𡩺 周垣也从宀與聲胡官切

𡩺 寔或从自

𡩺 寔或从自

𡩺 寔或从自

𡩺 寔或从自

又爰眷切 屋深響也从宀左聲戶萌切

𡩺 屋響也从宀弘聲戶萌切

𡩺 屋響也从宀弘聲戶萌切

𡩺 屋響也从宀弘聲戶萌切

𡩺 屋響也从宀弘聲戶萌切

𡩺 屋響也从宀弘聲戶萌切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

𡩺 屋兒从宀為聲韋委切

从宀良聲音
良久力康切



屋所容受也从
宀成聲氏征切



安也从宀
心在皿上

人之飲食器所
以安人奴丁切

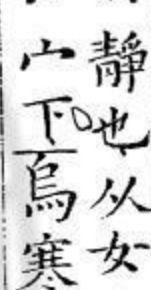


安也从宀从
正徒徑切

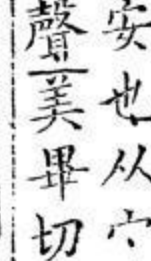


止也从宀
是聲常隻

靜也从宀契
聲於計切



安也从宀晏
聲於旬切



無人聲从宀
未聲前歷切

靜也从宀契
聲於計切



安也从宀晏
聲於旬切



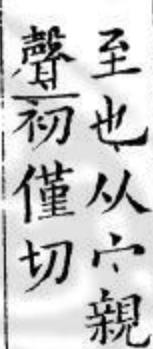
無人聲从宀
未聲前歷切

宗或
从言

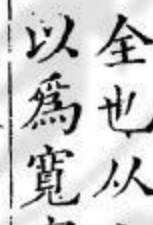


覆也从宀祭臣鉉等曰祭祀必
天質明明察也故从祭初八切

至也从宀親
聲初僅切



全也从宀元聲古文
以為寬字胡宮切



富也从宀
藏也从宀

備也一曰厚也从
宀畐聲方副切



富也从宀从貫貫
貨貝也神質切



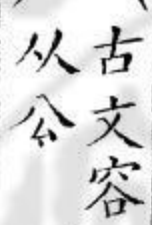
藏也从宀

示聲示古文係周書
曰陳宗赤刀搏袞切

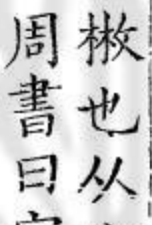


盛也从宀谷臣鉉等曰屋與
谷皆所以盛受也余封切

古文容
从宀

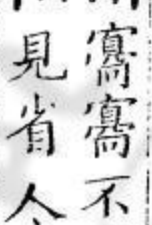


楸也从宀人在屋下無田事
周書曰宮中之穴食而隴切



珍也从宀从
王从貝缶聲

宥高不見也一曰高
見省人从宀高聲武延切



珍也从宀从
王从貝缶聲



王从貝缶聲

古文寶
省貝



羣居也从宀
君聲渠云切



仕也从
宀从臣



宀从臣

胡慣
切



鼻人在屋下執事者从
宀从辛辛鼻也作亥切



守官也从
宀从亦寺

府之事者从寸寸
法度也書九切



尊居也从宀
龍聲丑龍切



寬也从
宀有聲

于救
切



所安也从宀之下一
之上多省聲魚羈切



古文



亦古文
文宜
置物也从宀
鳥聲悉也切
夜也从宀下冥
也肖聲相邀切

廼
止也从宀
廼聲
古文風息逐切
臥也从宀
曼聲
七荏切

籀文
寢省
冥合也从宀
冫聲
讀若周
書若藥不眇眩莫甸切
屋寬大
也从宀

寤
寤聲
苦
寤也从宀
吾聲
五故切
居之速也从宀
畫聲
子感切

宥
少也从宀
从頌
頌分
賦也故為少
古瓦切
寄也从宀
各聲
苦格切

寄
託也从宀
奇聲
居義切
寄也从宀
禺聲
牛具切
寓或
从宀

寔
無禮居也从宀
婁聲
其渠切
貧病也从宀
久聲
詩曰
寔寔在宀居又切

寔
凍也从人在宀
下以艸
薦覆之下有
公胡安切
傷也从宀
从口
六口言从家起

也丰聲
胡蓋切
入家揆也从宀
紫聲
所責切
窮也从宀
執聲
執與籍同居
六切

窳
窳或
从宀
窳聲
窳也外為盜
內為宀
从宀
九聲
讀若軌
居消切

窳
窳也
从宀
九聲
讀若軌
居消切

宥
過也一曰洞屋
从宀
錫省
聲
汝南有頊
岩鄉徒浪切
居也从宀
从木
讀若送
臣鉉等

曰木者所以成室
以居人也
蘇綜切
屋傾下也
从宀
執聲
都念切
尊祖
廟也

从宀
从示
宗廟室
祔从宀
主聲
之庚切
舟輿所極覆
也从宀
由聲

直又切

文七十一 重十六

眞

置也从宀真聲支義切

眞

王者封畿內縣也从宀眞聲戶關切

寘

同地爲寘从宀采聲倉宰切

文三

附新

宮室也从宀躬省聲凡宮之屬皆从

宮

居戎切

煇

市居也从宮煇省聲余傾切

文二

呂

脊骨也象形昔太嶽爲禹心呂之

臣故封呂侯凡呂之屬皆从呂

力舉

𠂔

篆文呂从肉从旅

躬

身也从身从呂居戎切

躬

躬或从弓

文二

重二

宀土室也从宀八聲凡宀之屬皆从

宀

胡決切

說文

窟

北方謂地空因以為土穴為窟
戶从穴血聲讀若猛武永切

窟

地室也从
穴音聲

禁切

燒瓦竈也从穴
羔聲奈招切

窟

地室也从穴復聲詩
曰陶覆陶穴芳福切

窟

炊竈也从穴竈
省聲則到切

窟

竈或不省

窟

甑空也从穴
圭聲烏瓜切

窟

深也一曰竈突从穴
从火从求省式鉞切

窟

通也从身在
穴中昌緣切

窟

穿也从穴寮聲論語
有公伯寮洛蕭切

窟

穿也从穴洩
省聲於洩切

窟

深拔也从穴
从提於洩切

窟

空也从穴瀆
省聲徒奏切

窟

空見
从穴

喬聲呼洩切

窟

空也穴中巨窠樹上曰
巢从穴果聲苦禾切

窟

通孔也
从穴忽

聲楚

江切

窟

汚衰下也从穴
瓜聲烏瓜切

窟

空也从穴敷
聲牽料切

窟

窟也从穴工
聲苦紅切

窟

空也从穴至聲詩曰
瓶之窻矣去徑切

窟

空大也
从穴乙

聲鳥

點切

窟

汚窻也从穴瓜聲朔
方有窻渾縣以主切

窟

坎中小坎也
从穴从自自

亦聲易曰入于坎窻
一曰窻入也徒感切

窟

窻也从穴叩
聲匹兒切

窟

地藏
也从

穴告聲

古孝切

窟

穿木戶也从穴俞聲
一曰空中也辛朱切

窟

寫窻深也
从穴鳥聲

多嘯切

窟

小視也从穴
規聲去陸切

窟

正視也从穴中正見
也亦聲敷貞切

窟

穴中見也从穴
殺聲丁滑切

窟

物在穴中見从
穴出聲丁滑切

窟

塞也从穴真聲待季切



塞也从穴至聲陟栗切



犬从穴中暫出也从犬在

穴中一曰滑也徒骨切

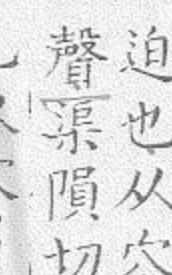


匿也从鼠在穴中七亂切

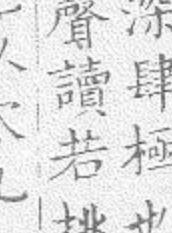


从穴中卒出从穴卒聲蘇

骨切



迫也从穴君聲渠隕切



深肆極也从穴兆聲讀若挑徒了切



窮也从穴弓聲去弓切



窮也从穴九聲居又切



極也从穴

聲渠隕切



冥也从穴旦聲烏皎切



窞深也從穴交聲烏叫切



深遠也从穴聲羅遂切



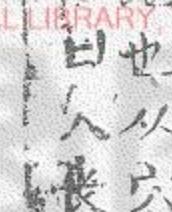
深遠也从穴幼聲烏皎切



香窞也从



窞地也从穴毛聲一曰小鼠



窞充芮切



窞也

从穴乏聲周禮曰及窞執斧方驗切



葬之厚夕从穴屯聲春秋傳曰窞窞从先君於地下陟輪切



窞窞也从穴夕聲詞亦切



入脈刺穴謂之窞从穴甲聲烏狎切

文五十一

重一



寐而有覺也从穴从夊夢聲周禮

以日月星辰占六寤之吉凶一曰

正寤二曰噩寤三曰思寤四曰悟

寤五曰喜寤六曰懼寤凡寤之屬

皆从寢 莫鳳切

𦉳

病臥也从寢省 寢省聲 亡在切

𦉴

臥也从寢省 未聲 蜜二切

𦉵

寐覺而有

信曰寢从寢省 吾聲 一曰 晝見而夜寢也 五故切

𦉶

籀文 寢

𦉷

楚人謂寐 曰寢 从寢

省女聲 依倨切

𦉸

寐而未厭 从寢 省米聲 莫禮切

𦉹

孰寐也从寢 省水 聲 讀若悻 求癸切

𦉺

臥驚病也从寢 省丙聲 皮命切

𦉻

瞑言也从寢 省 臬聲 牛例切

𦉼

驚臥

也 一曰小兒號寤 寤一曰河內 相詩也从寢 省从言 火滑切

文十

重一

𦉾 倚也 人有疾病象倚箸之形 凡𦉾

之屬皆𦉾 女尻切

𦉿

病也从𦉾 矢 聲 秦悉切

𦊀

古文 疾

𦊁

籀文 疾

𦊂

病也从𦉾 甬 聲 疋貢切

𦊃

疾加也从𦉾 丙聲 皮命切

𦊄

病也从𦉾 鬼 聲 詩曰譬彼

槐木 一曰腫旁 出也 胡罪切

𦊅

病也从𦉾 可聲 五行傳 曰時即有口痢 烏何切

𦊆

病也

从𦉾 甫聲 詩曰我 僕痛矣 普胡切

𦊇

病也从𦉾 董 聲 巨斤切

𦊈

病也从 𦉾 祭聲

側介 切

𦊉

病也从𦉾 眞聲 一 曰腹脹 都季切

𦊊

病也从𦉾 莫 聲 慕各切

瘕即詩

說文下

疝 腹中急也从疒
疝 病也从疒員
疝 病也

疝 病也从疒出
疝 病也从疒此

疝 固病也从疒
疝 病也从疒者聲詩曰
疝 病也

疝 發聲方肺切
疝 寒病也从疒
疝 頭痛也从疒
疝 頭痛也从疒

疝 酸痛頭痛从疒肖聲周禮
疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

疝 疝也

非是昨
禾切

疽 癰也从疒且
聲七余切

癰 癰也从疒麗聲一曰
瘦黑讀若隸郎計切

癰 腫也从疒隹
聲於容切

癰 寄肉也从疒
息聲相即切

癰 乾瘍也
从疒鮮

癰 聲息
淺切

癰 搔也从疒介
聲古拜切

癰 疥也从疒加
聲古牙切

癰 女病也从疒
段聲手加切

癰 惡疾也从疒薑
省聲洛帶切

魚約切

癰 有熱瘡从疒占聲春秋傳
曰齊侯疥遂疔失廉切

癰 二日一
發瘡从

古諧切

癰 疔病也从疒林
聲力尋切

癰 後病也从疒
寺聲直里切

癰 痺也从疒委
聲力尋切

癰 溼病也从疒
界聲必至切

癰 足氣
不至

癰 癰至切

癰 中寒腫脹从疒
豕聲陟玉切

癰 半枯也从疒
扁聲匹連切

癰 脛氣足腫从疒童聲詩
曰既微且癰時重切

癰 籀文
从允

癰 跛
病

也从疒盍聲讀若膺
又讀若掩烏盍切

癰 毆傷也从疒
只聲諸氏切

癰 疔瘡
也从

癰 榮美切

癰 創製也一曰疾癰
从疒雋聲以水切

癰 皮剥也从疒
井聲赤占切

癰 籀文

癰 痛也从疒農
聲奴動切

癰 傷也从疒夷
聲以脂切

癰 疾也从疒般
聲薄官切

癰 疔癰也从疒
良聲戶恩切

癰 彊急也
从疒至

聲其
頸切

癰 動病也从疒蟲
省聲徒冬切

癰 懼也从疒容
聲所又切

𤑔

熱病也从火臣鉉等曰今俗別作痧非是丑刃切

𤑕

勞病也从火單聲丁

𤑖

黃病也从火旦聲丁幹切

𤑗

病息也从火夾聲苦叶切

𤑘

痛也从火否聲符鄙切

𤑙

脈瘍也从火易聲羊益切

𤑚

狂走也从火木

𤑛

勞也从火皮聲符羈切

𤑜

瘕也从火疒聲側史切

𤑝

癩也从火弟

𤑞

病也从火氏聲渠支切

𤑟

病劣也从火及聲呼合切

𤑠

劇聲

𤑡

罷病也从火隆聲方中切

𤑢

瘰癧省

𤑣

疾也

𤑤

小兒癩癧病也从火𠄎聲臣鉉等曰說文無𠄎字疑从疒从心契省聲尺

𤑥

馬病也从疒多聲詩曰疹疹駱馬丁可切

𤑦

馬脛瘍也从疒兌聲一曰將傷

𤑧

治也从疒樂聲方照切

𤑨

或从

𤑩

久病也

𤑪

楚人謂藥毒曰痛痢

𤑫

朝鮮謂藥毒

𤑬

瘡也从疒𠄎聲楚懈切又才他切

𤑭

減也从疒衰聲一

𤑮

病瘳也从疒俞聲臣鉉等曰今別作愈非是以主切

𤑯

疾瘳也从疒

𤑰

不慧也从疒疑聲丑之切

文一百二

重七

莫報切

罽

古文

罽

犯而取也从目从取祖外切

文五

重三

𦉳 再也从口闕易曰參天兩地凡兩

之屬皆从兩良獎切

兩

二十四銖為一兩从一兩平分兩亦聲良獎切

兩

平也从廿五行之數二十分為

一辰兩滿平也讀若蠻母官切

文三

𦉴

庖犧所結繩以漁从口下象网交

文。凡网之屬皆从网

今經典變隸作𦉵文紡切

𦉵

网或从𦉵

𦉶

网或从系

𦉷

古文网

𦉸

籀文网

𦉹

罕也从网奄聲於業切

𦉺

网也从网干聲呼旱切

𦉻

网也

从网纒纒亦聲一曰縮也古眩切

𦉼

网也从网每聲莫梧切

𦉽

网也从网巽聲

思沈切

𦉾

逸周書曰不郊不蹕以成鳥獸巽者纒獸足也故或从足

𦉿

周行也从

网米聲詩曰梁入其阻武移切

𦊀

梁或从𦊀

𦊁

捕魚器也从网卓聲都教切

𦊂

魚网也从网曾聲作騰切

𦊃

捕魚竹网从网非秦以罪為臯字徂賄切

說文下

十五

𦉳

魚網也从网厶聲詩
厶籀文銳居例切

𦉴

魚罟也从网瓜聲詩
曰施罟滅滅舌胡切

𦉵

網也从网古
聲公尸切

𦉶

曲梁寡婦之笱魚所留也
从网留留亦聲方九切

𦉷

罟或从婁春秋
國語曰溝罔罟

𦉸

罟麗魚罟也从
网主聲之庚切

𦉹

𦉺

罟麗也从网
庶聲廬公切

𦉻

積柴水中以聚魚也
从网林部所今切

𦉼

釣也从
网氏聲

𦉽

以絲罟鳥也从网从維古
者芒氏初作羅皆何切

𦉿

捕鳥覆
車也从

𦊀

從也從网童
宜尺容切

𦊁

捕鳥網也从网
取聲於位切

𦊂

覆車
也从

𦊃

𦊄

𦊅

𦊆

𦊇

𦊈

𦊉

𦊊

𦊋

𦊌

𦊍

𦊎

𦊏

𦊐

𦊑

𦊒

𦊓

𦊔

𦊕

𦊖

𦊗

𦊘

𦊙

𦊚

𦊛

𦊜

𦊝

𦊞

𦊟

𦊠

𦊡

𦊢

𦊣

𦊤

𦊥

𦊦

𦊧

𦊨

𦊩

𦊪

𦊫

𦊬

𦊭

𦊮

說文下

一

文三十四 重十二

𦉳

魚網也从网或或亦聲于逼切

𦉴

罟罟屏也从网思聲息茲切

𦉵

心憂也从网未詳古多通用離呂支切

文三 新附

𦉶

覆也从冂上下覆之凡𦉶之屬皆

从𦉶

呼訝切

讀若亞

𦉷

反覆也从𦉶乏聲方勇切

𦉸

實也考事𦉶笮邀遮其辭得實曰覈从𦉶敷聲下革

𦉹

覈或

𦉺

𦉺也一曰蓋也从𦉶復聲敷救切

文四

重一

巾佩巾也从冂象系也凡巾之屬

皆从巾

居銀切

𦉻

楚謂大巾曰帟从巾分聲撫文切

𦉼

佩巾也从巾帥所律切

𦉽

帥或从允又音稅

𦉿

禮巾也从巾執輸芮切

𦊀

一幅巾也从巾友聲讀若撥北未切

𦊁

枕巾也从巾刃聲而振切

𦊂

覆衣大巾从巾般聲或以為首輦薄官切

𦊃

巾帟也从巾如聲一曰幣中女余切

𦊄

帛也从巾敝聲毗祭切

𦊅

布帛廣也从中
𠂔聲方六切
𠂔 設色之工治絲練者从中
𠂔聲一曰𠂔隔讀若荒呼光切

帶 紳也男子鞶革婦人鞶革絲象繫
佩之形佩必有巾从中當蓋切
𠂔 髮有巾
曰𠂔从

巾責聲
側革切
𠂔 領端也从中
旬聲相倫切
𠂔 弘農謂帶𠂔也从
巾皮聲披義切

尚 下帶也从中
尚聲市羊切
𠂔 常或
君聲渠云切

君 君或
𠂔 帶也一曰𠂔也一曰婦人帶衣於
中或𠂔也

𠂔 𠂔也从中軍
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲
𠂔 𠂔也从中恩聲

說文

卷

从中死聲 幡 書見拭觚布也从巾番聲甫煩切 於表切 中番聲甫煩切 荆也从巾刺聲盧達切

拭也从巾鐵聲精廉切 幟 車弊兒从中單聲詩曰檀車幟幟昌善切

蓋衣也从巾冢聲莫紅切 幟 蓋幟也从巾蔑聲一曰幟被莫結切 幟 囊

覆也从巾無聲荒烏切 餉 取也从巾从人食聲讀若式一曰祿飾賞隻切 幟 囊

从中韋聲 許歸切 幟 囊也今鹽官三斛為一 幟 從又

持巾埽口內古者少康初作箕帚 席 籍也禮天子 秣酒少康杜康也葬長垣支手切 諸侯席有繡

繡純飾从中庶省臣鉉等曰席以待賓 客之禮賓客非一人故从庶祥易切 古文席

囊也从巾朕聲徒登切 幟 以囊盛穀太滿而裂 也从巾奮聲方吻切

載米斛也从巾盾聲讀 幟 蒲席澣也从巾及 若易屯卦之屯陟倫切 聲讀若蛤舌沓切

馬纏鑣扇汗也从巾貞聲 幟 墀地以巾擗 詩曰朱幟鑣鑣符分切 之从巾憂聲

讀若水溫難也一 幟 金幣所藏也从 日箸也乃昆切 中奴聲乃都切 泉織也

南郡蠻夷實布从 幟 中家聲舌訝切 布出東萊从巾 故切 弦聲胡田切

鬃布也一曰車上衡衣从 幟 中家聲讀若項莫卜切 周禮曰駝車大幣

莫狄 幟 領端也从巾 切 瓦聲陟葉切

文六十二

重八

幟

旌旗之屬从巾童聲宅江切

幟

旌旗之屬从巾戠聲昌志切

帟

在

帟 曰帟从巾亦聲羊益切

幘

婦人首飾从巾國聲古對切

幘

斂髮也从巾果聲七搖切

巾

囊也从巾代聲或从衣徒耐切

巾

帛二幅曰巾从巾巴聲普駕切

幪

幪 紀也从巾業聲房玉切

幪

車幔也从巾憲聲虛偃切

文九

新附

市

鞞也上古衣蔽前而巳市以象之

天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从

巾象連帶之形凡古

市

分勿切

鞞

篆文市从韋从友臣鉉等曰今俗作紱非是其色黠賤不得與裳同司農曰裳纁色从市合聲古洽切

市

士之市有紱制也檣四角

其色黠賤不得與裳同司農曰裳纁色从市合聲古洽切

市

紱或

文二

重二

帛 繒也从巾白聲凡帛之屬皆从帛

旁陌切

錦

襄色織文从帛金聲居飲切

文二

白

西方色也陰用事物色白从入合

二二陰數凡白之屬皆从白

旁陌切

皀

古文

皀

月之白也从白交聲詩曰月出皎兮古了切

皀

白也从白堯聲呼鳥切

皙

人色白也从白析聲先擊切

皤

老人白也从白番聲

易曰賁如皤如薄波切

皤

皤或

皤

鳥之白也从白雀聲胡沃切

皤

霜雪之白也从白豈聲五來切

皤

艸萼之白也从白巴聲普巴切

皤

皤即詩白鳥皤皤

玉石之白也从白敷聲古了切

皤

際見之白也从白上下小見起戟切

皤

顯也从三

白讀若皎鳥皎切

文十一

重二

皤敗衣也从巾象衣敗之形凡皤之

屬皆从皤

毗祭切

皤

帔也一曰敗衣从支从尚亦聲毗祭切

文二

皤箴縷所紩衣从尚皤省凡皤之屬

皆从皤

臣鉉等曰皤衆多也言箴縷之工不一也陟几切

黼 合五采鮮色从黼盧聲 詩曰衣裳黼黻 創舉切

黻 黑與青相次文从 會五采緇色从黼 絳省聲子對切

黼 衮衣山龍華蟲黼畫粉也 黼从粉省衛宏說方吻切

文六

說文解字第七下

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第八上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

三十七部 六百一十一文 重六十三

凡八千五百三十九字

文三十五 新附

刀

天地之性最貴者也此籀文象

臂脛之形。凡人之屬皆从人。

如鄰切

童

未冠也从人童聲徒紅切

保

養也从人从采省采古文示博衰切

呆

古文保不省

仁

親也从人从二臣鉉等曰仁者兼愛故从二如鄰切

志

古文仁从千心

尺

古文仁或从尺

面

舉踵也从人止聲去智切

足

古文企从足

防

伸臂一尋八尺从人刃聲而震切

吐

學也从人从士

鈕里

交也从人从交

交也

交下巧切

解

具也从人巽聲士勉切

隸

冠飾也从人米聲詩曰冠弁采米聲詩

佩

大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾由佩之帶固結

日今俗別作

佩

柔也術士之稱从人需聲入朱切

隸

才過干人也

从人交聲

傲也从人桀聲

人需聲

人姓

人姓

人姓

人姓

及

人名从人及聲居立切

介

人名从人亢聲論語有陳伉若浪切

伯

長也从人自聲博陌切

中

中也从人从中亦聲直衆切

伊

殷聖人阿衡尹治天

下者从人从尹於脂切

死

古文伊从死

高

高辛氏之子堯司徒殷之先

人契聲

人字

人字从人青聲象齊壻謂之倩倉見切

婦

婦官也从人予聲以

諸

志及衆也

公聲職音切

急

急也从人叢聲評緣切

淡

安也从人炎聲
讀若談徒甘切

從或
从剡

疾也从人旬
聲辭閏切

儗

不安也从人容聲
一曰華余隴切

宋衛之間謂華僕僕
从人葉聲与涉切

僕

佳

善也从人圭
聲古朕切

奇佻非常也从
人亥聲古哀切

傀

偉也从人鬼聲周禮
曰大傀異公回切

傀或从
王裏聲

倅

于鬼

切

文質備也从人分聲論
語曰文質份份府巾切

古文份从
三林林者

份

从焚省聲臣鉉等
曰今俗作斌非是

好兒从人炎
聲刃小切

威儀也
从人必

聲詩曰威儀
似此毗必切

具也从人壽聲讀若汝南潁
水虞書曰方鳩倂功士戀切

倅

儼

長壯儼儼也从人龍聲春秋
傳曰長儼者相之良涉切

行兒从人
庶聲詩曰

儼

行人儼儼
甫矯切

行有節也从人難聲詩
曰佩玉之儼諾何切

儼

委聲詩曰周道
倭遲於為切

媚也从人貴聲一曰長
兒吐猥切又魚罪切

儼

高也从人喬
聲巨嬌切

大也从人矣聲詩曰
任任俟俟牀史切

大兒
从人

同聲詩曰袖罔
時侗他紅切

正也从人吉聲詩曰
既信且閑巨乙切

大
从人

从人吳聲詩曰碩
人候候魚禹切

大腹也从人工聲
讀若紅戶工切

倅

从人單聲周禮曰句
兵欲無倅徒案切

伉也从人建
聲渠建切

疆也
从人

京聲渠

竟切

倨也从人敖聲五到切

勇壯也从人气聲

周書曰佺佺勇夫

魚訖切

不遜也从人居聲居御切

昂頭也从人巖聲

一曰好兒魚儉切

大兒

好兒从人參聲倉含切

聊也从人里聲良止切

大兒

武兒从人間聲詩曰瑟兮僩兮下簡

聲詩曰其人美

彊力也从人思

有力也从人丕聲詩曰以車伾伾輟悲切

半聲薄滿切

大也从人奄聲於業切

武兒从人間聲詩曰瑟兮僩兮下簡

彊力也从人思

有力也从人丕聲詩曰以車伾伾輟悲切

武兒从人間聲詩曰瑟兮僩兮下簡

彊力也从人思

有力也从人丕聲詩曰以車伾伾輟悲切

且偲倉才切

箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢行角切

長兒一曰箸地一曰

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

代也从人廷

若陪位步崩切

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

熾盛也从人扇

方虞武戰切

成也从人敬聲春秋傳曰傲宮居影切

善

善

善

善

善

善

六人叔聲詩曰令終有

一曰始也昌六切

均直也从人庸聲余封切

佛

佛

佛

佛

佛

也从人愛聲詩曰

變而不見鳥代切

相似也从人方聲妃固切

籀文仿

籀文仿

籀文仿

籀文仿

籀文仿

見不審也从人弗聲較勿切

聲也从人悉聲

讀若唇私列切

籀文仿

籀文仿

籀文仿

籀文仿

籀文仿

猜謹也从人幾聲明堂

月令歲將儻終巨衣切

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

儻也从人可聲臣鉉等曰儻

索佗今俗譌誤謂之

駱駝非是徒何切

何即負何也借為誰何之何

何也从人詹聲都甘切

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

今俗別作擔荷

非是胡歌切

何也从人詹聲都甘切

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

非是胡歌切

何也从人詹聲都甘切

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

設也从人

供給俱容切

侍也从人从

待直里切

侍也从人諸

聲直魚切

備

慎也从人備聲平祕切

備

古文

列中庭之左

右謂之位从

人立手

導也从人賓

聲必刃切

備

備

備

備

屋聲於

角切

偃佺仙人也从

心服也从人

聶聲齒涉切

約也从人勺

聲徒歷切

等輩也从人齊聲春秋

傳曰吾儕小人任皆切

輩也从人倫聲一

曰道也力屯切

齊等也从人

牟聲莫浮切

也

从人皆聲詩曰借借士

借也从人具

聲舉朱切

也

最也从人贊

聲作管切

並也从人并

相也从人專

聲方遇切

惕也从人式

聲春秋國語曰於其心式然恥力切

輔也从人甫

聲讀若撫芳

武倚

依也从人奇

倚也从人衣

聲於稀切

也

因也从人乃

便利也从人

次聲詩曰決

也

从人耳聲

飲也从人壺

承也从人寺

聲時吏切

从人安聲

頃亦聲去營切

旁也从人則

聲阻力切

也

鳥寒切

靜也从人血

聲詩曰

持物對人

也

臣鉉等曰寸
手也方遇切
使也从人專
聲普丁切
傳也从人夾
聲胡頰切

儻 儻何也从人
亶聲徒干切
行兒从人先
聲所臻切
舉也从
人从卯

儻 立也从人豆聲
讀若樹常句切
垂兒从人累聲一
曰嬾解落猥切

𠄎 安也从人聖
聲則臥切
揚也从人再
聲處陵切
相參伍
也从人

𠄎 相什保也从
人十是執切
相什伯也从
人百搏陌切

𠄎 會也从人昏聲詩曰曷其有
𠄎 倍一曰倍倍力兒古活切
合也从人合
聲古沓切

𠄎 妙也从人从支豈省聲臣鉉等案豈字从散
省散不應从豈省蓋傳寫之誤疑从嵩省嵩

𠄎 黠也从人原
聲魚怨切
起也从人
从𠄎則洛

𠄎 非真也从人段聲古疋切一曰
至也虞書曰假于上下古頡切
假也从人
𠄎 假也

𠄎 漸進也从人又持帚若
掃之進又手也七林切
賣也从
人賣聲

𠄎 伺望也从人
侯聲胡邁切
還也从人賞
聲食章切

𠄎 更也从人弋聲臣鉉等曰弋非聲
說文忒字與此義訓同疑兼有忒

𠄎 度也从人義
聲魚羈切
近也从人旁
聲步光切

𠄎 象也从人呂
聲詳里切
安也人有不便更
之从人更房連切
保也从
人壬聲

如林
見詩曰倪天之妹苦甸切
饒也从人憂聲

一日倡也
樂也从人喜
富也从人春
聲尺允切

完也逸周書曰朕實不明以
完胡困切
約也从人僉
聲曰險切

鄉也从人面聲少儀曰
尊壺者備其鼻彌箭切
習也从人谷
聲似足切

益也从人卑聲一曰
俾門侍人弄頭切
俾也从人兒
聲五雞切

安也从人意
聲於力切
伶也从人吏
聲疏士切
倭左
右兩

視从人祭
聲其季切
弄也从人令聲益州
有建伶縣郎丁切
琴麗也
从人麗

聲曰
支切
遽也从人專
聲直蠻切
小臣也从人从官詩
曰命彼倌人古患切

善也从人介聲詩曰
价人惟藩古拜切
克也从人子
聲子之切

送也从人夂聲呂不韋曰有仇氏以伊尹併女
古文以為訓字臣鉉等曰夂不成字當从胙省

案勝字从朕聲疑古
者朕或音併以證切
緩也从人余
聲似魚切
僻宴
也从

人屏聲
屈伸从人申
拙也从人且
聲似魚切

意臞也从人然聲臣鉉等
曰臞臙易破也人善切
弱也从人从
臙奴亂切

反也从人音
聲薄亥切
引為賈也从人
焉聲於建切
假

从人替聲
子念切

𠂔

𠂔 𠂔也一曰相疑从
人从疑魚己切

𠂔

𠂔 頗也从人
扁聲勞連

切

𠂔

狂也从人長聲一
曰仆也摺羊切

𠂔

昏也从人𠂔
聲呼肱切

𠂔

翳也从人壽
聲直由切

𠂔

有靡蔽也从人舟聲詩
曰誰俯予美張流切

𠂔

淺也从人彡
聲慈衍切

𠂔

中也从人田聲春秋傳曰
乘中佃一轅車堂練切

𠂔

小兒从人𠂔聲詩曰
伯伯彼有屋斯氏切

𠂔

小兒从人光聲春
秋國語曰佻飯不

及一食
古橫切

𠂔

愉也从人兆聲詩曰
視民不能丑彫切

𠂔

避也从人
辟聲詩曰

死如左解一曰从
𠂔

𠂔

很也从人弦
省聲胡田切

𠂔

與也从
人支聲

𠂔 𠂔人伎
去渠綺切

𠂔

掩脅也从人多聲
一曰奢也尺氏切

𠂔

癡兒从
人台聲

𠂔 𠂔
笑在切

𠂔

怪驕也从人
蚤聲蘇遭切

𠂔

詐也从人爲
聲危睡切

𠂔

清也从人只
聲以豉切

𠂔

務也从人句
聲苦候切

𠂔

輕也
从人

𠂔 𠂔
𠂔聲四
妙切

𠂔

樂也从人昌
聲尺亮切

𠂔

戲也从人非
聲步皆切

𠂔

作安也从人
善聲常演切

𠂔

儂互不齊也从
人彡聲丑咸切

𠂔

佚
民

也 从人失聲一曰
佚忽也夷質切

𠂔

行頃也从人我聲詩
曰仄弁之俄五何切

𠂔

微御受屈也从
人卻聲其虐切

喜也从人言聲自關以西物
大小不同謂之倍余招切

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

隄

醉舞兒从人差聲詩曰屢舞僂僂素何切

隄

醉舞兒从人欺聲詩曰屢舞傲傲去

其

傷也从人每切

𠂔

古文

𠂔

疾聲一曰

毒也秦

𠂔

候或

𠂔

輕也从人易聲一曰交傷以鼓切

𠂔

訟面相是从人𠂔聲喜皆切

𠂔

僵也从人賁聲四問切

𠂔

債

从人亼聲

𠂔

頓也从人卜聲芳遇切

𠂔

僵也从人匚聲於懷切

𠂔

創也从人傷省聲式羊切

𠂔

刺也从人脊聲一曰痛聲胡茅切

𠂔

備

从人夸聲

𠂔

相擣也从人崔聲詩曰室人交徧崔我倉回切

𠂔

痛也从人

角聲他紅切

𠂔

司也从人从太臣鉉等又余隴切

𠂔

迫

从人足聲

𠂔

比也从人列聲力制切

𠂔

繫束也从人从系七玉切

𠂔

擊也从人持戈一曰敗也房越切

𠂔

軍所獲也从人孚聲春秋傳曰以為俘馘

切

𠂔

褻也从人旦聲徒旱切

𠂔

僂也从人區聲於武切

𠂔

庭也从人婁聲周公韞

𠂔

癡行僂僂也从人琴聲

切

𠂔

讎也从人九聲巨鳩切

𠂔

相敗也从人晶聲讀若雷魯回切

𠂔

災也从人从各各者相違也其久切

𠂔

別也从人比聲詩曰有女仳離芳比切

𡗗 毀也从人咎 聲其久切

𡗘 仇惟醜面从人 佳聲評惟切

𡗙 措也

𡗚 从人直聲 直吏切

𡗛 寄也从人庇聲庇 古文宅佃各切

𡗜 聚也从人 尊聲詩曰

𡗝 傳沓背憎 慈損切

𡗞 象也从人从象象亦 聲讀若養徐兩切

𡗟 罷也从人 卷聲渠春

切 𡗠 終也从人曹 聲作曹切

𡗡 桐人也从人 禺聲五口切

𡗢 問終 也古

之葬者厚衣之以薪从 人持弓會毆禽多嘯切

𡗣 廟召穆父為召南面于為 穆北面从人召聲而招切

𡗤 神也从人身 聲失人切

𡗥 長生僊去从人从 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉 𡤊 𡤋 𡤌 𡤍 𡤎 𡤏 𡤐 𡤑 𡤒 𡤓 𡤔 𡤕 𡤖 𡤗 𡤘 𡤙 𡤚 𡤛 𡤜 𡤝 𡤞 𡤟 𡤠 𡤡 𡤢 𡤣 𡤤 𡤥 𡤦 𡤧 𡤨 𡤩 𡤪 𡤫 𡤬 𡤭 𡤮 𡤯 𡤰 𡤱 𡤲 𡤳 𡤴 𡤵 𡤶 𡤷 𡤸 𡤹 𡤺 𡤻 𡤼 𡤽 𡤾 𡤿 𡥀 𡥁 𡥂 𡥃 𡥄 𡥅 𡥆 𡥇 𡥈 𡥉 𡥊 𡥋 𡥌 𡥍 𡥎 𡥏 𡥐 𡥑 𡥒 𡥓 𡥔 𡥕 𡥖 𡥗 𡥘 𡥙 𡥚 𡥛 𡥜 𡥝 𡥞 𡥟 𡥠 𡥡 𡥢 𡥣 𡥤 𡥥 𡥦 𡥧 𡥨 𡥩 𡥪 𡥫 𡥬 𡥭 𡥮 𡥯 𡥰 𡥱 𡥲 𡥳 𡥴 𡥵 𡥶 𡥷 𡥸 𡥹 𡥺 𡥻 𡥼 𡥽 𡥾 𡥿 𡦀 𡦁 𡦂 𡦃 𡦄 𡦅 𡦆 𡦇 𡦈 𡦉 𡦊 𡦋 𡦌 𡦍 𡦎 𡦏 𡦐 𡦑 𡦒 𡦓 𡦔 𡦕 𡦖 𡦗 𡦘 𡦙 𡦚 𡦛 𡦜 𡦝 𡦞 𡦟 𡦠 𡦡 𡦢 𡦣 𡦤 𡦥 𡦦 𡦧 𡦨 𡦩 𡦪 𡦫 𡦬 𡦭 𡦮 𡦯 𡦰 𡦱 𡦲 𡦳 𡦴 𡦵 𡦶 𡦷 𡦸 𡦹 𡦺 𡦻 𡦼 𡦽 𡦾 𡦿 𡧀 𡧁 𡧂 𡧃 𡧄 𡧅 𡧆 𡧇 𡧈 𡧉 𡧊 𡧋 𡧌 𡧍 𡧎 𡧏 𡧐 𡧑 𡧒 𡧓 𡧔 𡧕 𡧖 𡧗 𡧘 𡧙 𡧚 𡧛 𡧜 𡧝 𡧞 𡧟 𡧠 𡧡 𡧢 𡧣 𡧤 𡧥 𡧦 𡧧 𡧨 𡧩 𡧪 𡧫 𡧬 𡧭 𡧮 𡧯 𡧰 𡧱 𡧲 𡧳 𡧴 𡧵 𡧶 𡧷 𡧸 𡧹 𡧺 𡧻 𡧼 𡧽 𡧾 𡧿 𡨀 𡨁 𡨂 𡨃 𡨄 𡨅 𡨆 𡨇 𡨈 𡨉 𡨊 𡨋 𡨌 𡨍 𡨎 𡨏 𡨐 𡨑 𡨒 𡨓 𡨔 𡨕 𡨖 𡨗 𡨘 𡨙 𡨚 𡨛 𡨜 𡨝 𡨞 𡨟 𡨠 𡨡 𡨢 𡨣 𡨤 𡨥 𡨦 𡨧 𡨨 𡨩 𡨪 𡨫 𡨬 𡨭 𡨮 𡨯 𡨰 𡨱 𡨲 𡨳 𡨴 𡨵 𡨶 𡨷 𡨸 𡨹 𡨺 𡨻 𡨼 𡨽 𡨾 𡨿 𡩀 𡩁 𡩂 𡩃 𡩄 𡩅 𡩆 𡩇 𡩈 𡩉 𡩊 𡩋 𡩌 𡩍 𡩎 𡩏 𡩐 𡩑 𡩒 𡩓 𡩔 𡩕 𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾 𡪿 𡫀 𡫁 𡫂 𡫃 𡫄 𡫅 𡫆 𡫇 𡫈 𡫉 𡫊 𡫋 𡫌 𡫍 𡫎 𡫏 𡫐 𡫑 𡫒 𡫓 𡫔 𡫕 𡫖 𡫗 𡫘 𡫙 𡫚 𡫛 𡫜 𡫝 𡫞 𡫟 𡫠 𡫡 𡫢 𡫣 𡫤 𡫥 𡫦 𡫧 𡫨 𡫩 𡫪 𡫫 𡫬 𡫭 𡫮 𡫯 𡫰 𡫱 𡫲 𡫳 𡫴 𡫵 𡫶 𡫷 𡫸 𡫹 𡫺 𡫻 𡫼 𡫽 𡫾 𡫿 𡬀 𡬁 𡬂 𡬃 𡬄 𡬅 𡬆 𡬇 𡬈 𡬉 𡬊 𡬋 𡬌 𡬍 𡬎 𡬏 𡬐 𡬑 𡬒 𡬓 𡬔 𡬕 𡬖 𡬗 𡬘 𡬙 𡬚 𡬛 𡬜 𡬝 𡬞 𡬟 𡬠 𡬡 𡬢 𡬣 𡬤 𡬥 𡬦 𡬧 𡬨 𡬩 𡬪 𡬫 𡬬 𡬭 𡬮 𡬯 𡬰 𡬱 𡬲 𡬳 𡬴 𡬵 𡬶 𡬷 𡬸 𡬹 𡬺 𡬻 𡬼 𡬽 𡬾 𡬿 𡭀 𡭁 𡭂 𡭃 𡭄 𡭅 𡭆 𡭇 𡭈 𡭉 𡭊 𡭋 𡭌 𡭍 𡭎 𡭏 𡭐 𡭑 𡭒 𡭓 𡭔 𡭕 𡭖 𡭗 𡭘 𡭙 𡭚 𡭛 𡭜 𡭝 𡭞 𡭟 𡭠 𡭡 𡭢 𡭣 𡭤 𡭥 𡭦 𡭧 𡭨 𡭩 𡭪 𡭫 𡭬 𡭭 𡭮 𡭯 𡭰 𡭱 𡭲 𡭳 𡭴 𡭵 𡭶 𡭷 𡭸 𡭹 𡭺 𡭻 𡭼 𡭽 𡭾 𡭿 𡮀 𡮁 𡮂 𡮃 𡮄 𡮅 𡮆 𡮇 𡮈 𡮉 𡮊 𡮋 𡮌 𡮍 𡮎 𡮏 𡮐 𡮑 𡮒 𡮓 𡮔 𡮕 𡮖 𡮗 𡮘 𡮙 𡮚 𡮛 𡮜 𡮝 𡮞 𡮟 𡮠 𡮡 𡮢 𡮣 𡮤 𡮥 𡮦 𡮧 𡮨 𡮩 𡮪 𡮫 𡮬 𡮭 𡮮 𡮯 𡮰 𡮱 𡮲 𡮳 𡮴 𡮵 𡮶 𡮷 𡮸 𡮹 𡮺 𡮻 𡮼 𡮽 𡮾 𡮿 𡯀 𡯁 𡯂 𡯃 𡯄 𡯅 𡯆 𡯇 𡯈 𡯉 𡯊 𡯋 𡯌 𡯍 𡯎 𡯏 𡯐 𡯑 𡯒 𡯓 𡯔 𡯕 𡯖 𡯗 𡯘 𡯙 𡯚 𡯛 𡯜 𡯝 𡯞 𡯟 𡯠 𡯡 𡯢 𡯣 𡯤 𡯥 𡯦 𡯧 𡯨 𡯩 𡯪 𡯫 𡯬 𡯭 𡯮 𡯯 𡯰 𡯱 𡯲 𡯳 𡯴 𡯵 𡯶 𡯷 𡯸 𡯹 𡯺 𡯻 𡯼 𡯽 𡯾 𡯿 𡰀 𡰁 𡰂 𡰃 𡰄 𡰅 𡰆 𡰇 𡰈 𡰉 𡰊 𡰋 𡰌 𡰍 𡰎 𡰏 𡰐 𡰑 𡰒 𡰓 𡰔 𡰕 𡰖 𡰗 𡰘 𡰙 𡰚 𡰛 𡰜 𡰝 𡰞 𡰟 𡰠 𡰡 𡰢 𡰣 𡰤 𡰥 𡰦 𡰧 𡰨 𡰩 𡰪 𡰫 𡰬 𡰭 𡰮 𡰯 𡰰 𡰱 𡰲 𡰳 𡰴 𡰵 𡰶 𡰷 𡰸 𡰹 𡰺 𡰻 𡰼 𡰽 𡰾 𡰿 𡱀 𡱁 𡱂 𡱃 𡱄 𡱅 𡱆 𡱇 𡱈 𡱉 𡱊 𡱋 𡱌 𡱍 𡱎 𡱏 𡱐 𡱑 𡱒 𡱓 𡱔 𡱕 𡱖 𡱗 𡱘 𡱙 𡱚 𡱛 𡱜 𡱝 𡱞 𡱟 𡱠 𡱡 𡱢 𡱣 𡱤 𡱥 𡱦 𡱧 𡱨 𡱩 𡱪 𡱫 𡱬 𡱭 𡱮 𡱯 𡱰 𡱱 𡱲 𡱳 𡱴 𡱵 𡱶 𡱷 𡱸 𡱹 𡱺 𡱻 𡱼 𡱽 𡱾 𡱿 𡲀 𡲁 𡲂 𡲃 𡲄 𡲅 𡲆 𡲇 𡲈 𡲉 𡲊 𡲋 𡲌 𡲍 𡲎 𡲏 𡲐 𡲑 𡲒 𡲓 𡲔 𡲕 𡲖 𡲗 𡲘 𡲙 𡲚 𡲛 𡲜 𡲝 𡲞 𡲟 𡲠 𡲡 𡲢 𡲣 𡲤 𡲥 𡲦 𡲧 𡲨 𡲩 𡲪 𡲫 𡲬 𡲭 𡲮 𡲯 𡲰 𡲱 𡲲 𡲳 𡲴 𡲵 𡲶 𡲷 𡲸 𡲹 𡲺 𡲻 𡲼 𡲽 𡲾 𡲿 𡳀 𡳁 𡳂 𡳃 𡳄 𡳅 𡳆 𡳇 𡳈 𡳉 𡳊 𡳋 𡳌 𡳍 𡳎 𡳏 𡳐 𡳑 𡳒 𡳓 𡳔 𡳕 𡳖 𡳗 𡳘 𡳙 𡳚 𡳛 𡳜 𡳝 𡳞 𡳟 𡳠 𡳡 𡳢 𡳣 𡳤 𡳥 𡳦 𡳧 𡳨 𡳩 𡳪 𡳫 𡳬 𡳭 𡳮 𡳯 𡳰 𡳱 𡳲 𡳳 𡳴 𡳵 𡳶 𡳷 𡳸 𡳹 𡳺 𡳻 𡳼 𡳽 𡳾 𡳿 𡴀 𡴁 𡴂 𡴃 𡴄 𡴅 𡴆 𡴇 𡴈 𡴉 𡴊 𡴋 𡴌 𡴍 𡴎 𡴏 𡴐 𡴑 𡴒 𡴓 𡴔 𡴕 𡴖 𡴗 𡴘 𡴙 𡴚 𡴛 𡴜 𡴝 𡴞 𡴟 𡴠 𡴡 𡴢 𡴣 𡴤 𡴥 𡴦 𡴧 𡴨 𡴩 𡴪 𡴫 𡴬 𡴭 𡴮 𡴯 𡴰 𡴱 𡴲 𡴳 𡴴 𡴵 𡴶 𡴷 𡴸 𡴹 𡴺 𡴻 𡴼 𡴽 𡴾 𡴿 𡵀 𡵁 𡵂 𡵃 𡵄 𡵅 𡵆 𡵇 𡵈 𡵉 𡵊 𡵋 𡵌 𡵍 𡵎 𡵏 𡵐 𡵑 𡵒 𡵓 𡵔 𡵕 𡵖 𡵗 𡵘 𡵙 𡵚 𡵛 𡵜 𡵝 𡵞 𡵟 𡵠 𡵡 𡵢 𡵣 𡵤 𡵥 𡵦 𡵧 𡵨 𡵩 𡵪 𡵫 𡵬 𡵭 𡵮 𡵯 𡵰 𡵱 𡵲 𡵳 𡵴 𡵵 𡵶 𡵷 𡵸 𡵹 𡵺 𡵻 𡵼 𡵽 𡵾 𡵿 𡶀 𡶁 𡶂 𡶃 𡶄 𡶅 𡶆 𡶇 𡶈 𡶉 𡶊 𡶋 𡶌 𡶍 𡶎 𡶏 𡶐 𡶑 𡶒 𡶓 𡶔 𡶕 𡶖 𡶗 𡶘 𡶙 𡶚 𡶛 𡶜 𡶝 𡶞 𡶟 𡶠 𡶡 𡶢 𡶣 𡶤 𡶥 𡶦 𡶧 𡶨 𡶩 𡶪 𡶫 𡶬 𡶭 𡶮 𡶯 𡶰 𡶱 𡶲 𡶳 𡶴 𡶵 𡶶 𡶷 𡶸 𡶹 𡶺 𡶻 𡶼 𡶽 𡶾 𡶿 𡷀 𡷁 𡷂 𡷃 𡷄 𡷅 𡷆 𡷇 𡷈 𡷉 𡷊 𡷋 𡷌 𡷍 𡷎 𡷏 𡷐 𡷑 𡷒 𡷓 𡷔 𡷕 𡷖 𡷗 𡷘 𡷙 𡷚 𡷛 𡷜 𡷝 𡷞 𡷟 𡷠 𡷡 𡷢 𡷣 𡷤 𡷥 𡷦 𡷧 𡷨 𡷩 𡷪 𡷫 𡷬 𡷭 𡷮 𡷯 𡷰 𡷱 𡷲 𡷳 𡷴 𡷵 𡷶 𡷷 𡷸 𡷹 𡷺 𡷻 𡷼 𡷽 𡷾 𡷿 𡸀 𡸁 𡸂 𡸃 𡸄 𡸅 𡸆 𡸇 𡸈 𡸉 𡸊 𡸋 𡸌 𡸍 𡸎 𡸏 𡸐 𡸑 𡸒 𡸓 𡸔 𡸕 𡸖 𡸗 𡸘 𡸙 𡸚 𡸛 𡸜 𡸝 𡸞 𡸟 𡸠 𡸡 𡸢 𡸣 𡸤 𡸥 𡸦 𡸧 𡸨 𡸩 𡸪 𡸫 𡸬 𡸭 𡸮 𡸯 𡸰 𡸱 𡸲 𡸳 𡸴 𡸵 𡸶 𡸷 𡸸 𡸹 𡸺 𡸻 𡸼 𡸽 𡸾 𡸿 𡹀 𡹁 𡹂 𡹃 𡹄 𡹅 𡹆 𡹇 𡹈 𡹉 𡹊 𡹋 𡹌 𡹍 𡹎 𡹏 𡹐 𡹑 𡹒 𡹓 𡹔 𡹕 𡹖 𡹗 𡹘 𡹙 𡹚 𡹛 𡹜 𡹝 𡹞 𡹟 𡹠 𡹡 𡹢 𡹣 𡹤 𡹥 𡹦 𡹧 𡹨 𡹩 𡹪 𡹫 𡹬 𡹭 𡹮 𡹯 𡹰 𡹱 𡹲 𡹳 𡹴 𡹵 𡹶 𡹷 𡹸 𡹹 𡹺 𡹻 𡹼 𡹽 𡹾 𡹿 𡺀 𡺁 𡺂 𡺃 𡺄 𡺅 𡺆 𡺇 𡺈 𡺉 𡺊 𡺋 𡺌 𡺍 𡺎 𡺏 𡺐 𡺑 𡺒 𡺓 𡺔 𡺕 𡺖 𡺗 𡺘 𡺙 𡺚 𡺛 𡺜 𡺝 𡺞 𡺟 𡺠 𡺡 𡺢 𡺣 𡺤 𡺥 𡺦 𡺧 𡺨 𡺩 𡺪 𡺫 𡺬 𡺭 𡺮 𡺯 𡺰 𡺱 𡺲 𡺳 𡺴 𡺵 𡺶 𡺷 𡺸 𡺹 𡺺 𡺻 𡺼 𡺽 𡺾 𡺿 𡻀 𡻁 𡻂 𡻃 𡻄 𡻅 𡻆 𡻇 𡻈 𡻉 𡻊 𡻋 𡻌 𡻍 𡻎 𡻏 𡻐 𡻑 𡻒 𡻓 𡻔 𡻕 𡻖 𡻗 𡻘 𡻙 𡻚 𡻛 𡻜 𡻝 𡻞 𡻟 𡻠 𡻡 𡻢 𡻣 𡻤 𡻥 𡻦 𡻧 𡻨 𡻩 𡻪 𡻫 𡻬 𡻭 𡻮 𡻯 𡻰 𡻱 𡻲 𡻳 𡻴 𡻵

賸

債負也从人責 責亦聲側賣切

賸

物直也从人賈 賈亦聲古訝切

賸

止也从人亭 聲特丁切

賸

賃也从人就就 亦聲即就切

賸

候望也从 人司聲相

吏切自低已下六字 从人皆後人所加

賸

浮屠道人也从 人曾聲蘇曾切

賸

立久

也从人从 宁直呂切

賸

問也从人貞 聲丑鄭切

文十八

新附

匕

變也从到人凡匕之屬皆从匕

跨呼

切

𠂔

未定也从匕吳聲吳 古文矢字語期切

𠂔

僂人變形而登天也 从匕从目从匕音

隱八所乘載 也側鄰切

𠂔

古文真

𠂔

教行也从匕从人 匕亦聲呼跨切

文四

重一

匕

相與比叙也从反人匕亦所以用

比取飯一名柶凡匕之屬皆从匕

甲履 切

𠂔

也从匕是 聲是支切

𠂔

相次也从匕从十 𠂔从此博抱切

𠂔

頃也从匕支聲匕頭頃也 詩曰岐彼織女去智切

𠂔

頭不正也从匕从頁 臣鉉等曰匕者有所

比附不正
也去營切
望欲有所庶及也从匕从
卍詩曰高山仰止伍岡切
象髮自象齒形奴皓切

比附不正
也去營切
望欲有所庶及也从匕从
卍詩曰高山仰止伍岡切
象髮自象齒形奴皓切

為真也
古恨切
古文
目
很也从匕即匕目猶目相匕不相
下也易曰目其限匕目為目匕目

為真也
古恨切
文九
重一

相聽也从二人凡从之屬皆从从

疾容
隨行也从辵从
从亦聲葱用切

相從也从从开聲一曰
从持二為并府盈切

文三

密也二人為从反从為比凡比之

屬皆从比
毗二切

慎也从比必聲周書
曰無甚于卹兵媚切

文二
重一

菲也从二人相背凡北之屬皆从

北
博墨切

冀

北方州也从北異聲凡利切

文二

丘

土之高也非人所為也从北从一

一地也人居在丘南故从北中邦

之居在崑崙東南一曰四方高中

央下為丘象形凡丘之屬皆从丘

去鳩切今隸變作丘

丘

古文从土

丘

大丘也崑崙丘謂之崑崙虛古者九夫為井四井為邑四邑為丘丘謂之虛从丘虎聲臣鉉等

日今俗別作墟非是丘如切又朽居切

丘

反頂受水丘从丘泥省聲奴低切

文三

重一

𠤎

衆立也从三人凡依之屬皆从依

讀若欽峯

魚音切

𠤎

多也从依即衆意之仲切

𠤎

會也从依取聲邑落曰聚才句切

𠤎

衆詞與也从依自聲虞書曰臬咎繇其冀切

臬

古文

文四

重一

王 善也从人土。士事也。一曰象物出

地挺生也。凡王之屬皆从王。臣鉉等曰：人在

土上王然而而立也。他鼎切。

徵 召也从微省。王為徵行於微。而文達者即徵之。陟陵切。
古文

望 月滿與日相望以朝君也。从月从臣。从王。王朝廷也。無放切。
古文

王 近求也从爪。王。王。徵幸也。余箴切。
文四 重二

重 厚也从王。東聲。凡重之屬皆从重。

徐錯曰：王者人在土上，故為厚也。柱用切。

重 稱輕重也。从重省。鼻省聲。呂張切。
古文

文二 重一

臥 休也从人。臣取其伏也。凡臥之屬

皆从臥。吾貨切。

監 臨下也。从臥。臨省聲。古銜切。
古文監
臥品聲。力

覲 楚謂小兒嬾餐。从臥。食。厄。厄切。
文四 重一

身 躬也象人之身。从人，尸聲。凡身

之屬皆从身。失人切

軀

體也从身區聲。豈俱切。

文二

貞

歸也从反身。凡身之屬皆从身。

徐鍇曰：古人所謂反身，修道故曰歸也。於機切。

殷

作樂之盛稱殷。从身从殸。易曰：殷薦之上帝於身切。

文二

衣 依也。上曰衣，下曰裳。象覆二人之

形。凡衣之屬皆从衣。於稀切

裁

制衣也从衣。裁聲。昨哉切。

衮

天子享先王卷龍繡於下幅。一龍蟠阿上鄉。从衣，公聲。古本切。

袞

丹縠衣。从衣，衞聲。知扇切。

袞

翟羽飾衣。从衣，俞聲。一曰直裾謂之襜褕。

袞

玄服。从衣，彡聲。之忍切。

袞

袞

袞

上衣也。从衣，

毛古者衣裘以毛為表。陂矯切。

袞

古文表。从鹿。

袞

衣內也。从衣，里聲。良止切。

袞

負兒衣。从衣，強聲。居兩切。

袞

衣領也。从衣，棘聲。詩曰：要之襟之。巴力切。

袞

黼領也。从衣，暴聲。詩曰：素衣朱襮。蒲沃切。

袞

衣衿也。从衣，壬聲。如甚切。

𦑔

衽也从衣婁聲力主切

𦑕

衽也从衣辰聲於胃切

𦑖

衽也衿緣也从

衣畫聲

𦑗

交衽也从衣金聲居音切

𦑘

蔽衿也从衣韋聲周禮曰王后之服

衽衣謂畫

𦑙

襲袂也从衣夫聲甫無切

𦑚

左衽袍从衣龍省聲似入切

𦑛

籀文襲不省

𦑜

襦也从衣包聲論語曰衣弊緼袍薄褻切

𦑝

袍

衽从衣繭聲以絮曰繭以緼曰繭春秋傳曰盛夏重繭古典切

𦑞

南楚謂禪衣曰襍从衣某聲徒叶切

衽

衣帶以上从衣矛聲一曰南北曰袞東西曰廣莫候切

𦑟

籀文袞从楸

𦑠

帶所結也从衣會聲春秋傳曰衣有會古外切

𦑡

袷也詩曰衣錦袷衣示反古从

衽

短衣也

𦑢

衣袂祗調从衣周聲都牢切

衽

衽之襪襪無緣也从衣監聲魯甘切

𦑣

無袂衣謂之禕从衣惰省聲徒臥切

衽

衣躬縫从衣毒聲讀若督冬毒切

𦑤

衣袂也从衣去聲一曰袂裏也裏者袂也

衽

袂也二寸春秋傳曰袂去魚切

𦑥

袂也从衣采聲似又切

𦑦

俗袂从由

衽

袖也从衣叟聲彌熒切

𦑧

袖也一曰藏也从衣鬼聲戶垂切

𦑨

衽

衽也从衣眾聲一曰橐臣鉉

𦑩

裏也从衣包聲臣鉉等曰今俗作抱

衽

非聲未詳戶垂切

𦑪

裏也

衽

抱與擘

𦑫

衣蔽前从衣詹聲處占切

𦑬

衣衿从衣石聲他各切

衿

衿也。从衣介聲。胡介切。

繹

繹也。从衣睪聲。徒各切。

衾

衾也。从衣

衿。聲論語曰朝服衿紳。唐左切。

衾

衣袍也。从衣居聲。讀與居同。九魚切。

衾

諸衾也。从

衣于聲。羽俱切。

衾

綉也。从衣寒省聲。春秋傳曰：微褰與襦。去虔切。

衾

綉。从衣龍

聲。从衣

衾

衾或。从衣。聲。市沼切。

衾

衣博太

感切。他

衾

衣博。衾。从衣。係省聲。係古文。係博。毛切。

衾

綉也。从衣音聲。詩曰：載衣

之。糖。臣鉉等曰：緹，即緹。緹，今俗別作褌，非是他計切。

衾

衣正幅。从衣

重衣。兒。从衣。圍聲。爾雅曰：褌，褌。褌，褌。臣鉉等曰：說文無褌字。爾雅亦無此語。疑後人所加。羽非切。

褌

重衣兒。从衣。圍聲。爾雅曰：褌，褌。褌，褌。臣鉉等曰：說文無褌字。爾雅亦無此語。疑後人所加。羽非切。

勺部。獨訓。重也。別被。俗字。

重衣也。从衣。復聲。

一曰：褌。衣。方六切。

褌

衣厚。褌。褌。从衣。是聲。杜兮切。

衣厚兒。从衣。農聲。詩曰：何彼褌矣。汝容切。

褌

新衣聲。一曰：背縫

从衣。叔聲。冬毒切。

衣張也。从衣。多聲。春秋傳曰：公會齊侯于侈。尺氏切。

裔

衣裾也。从衣

肉聲。臣鉉等

曰：肉。非聲。疑象衣。裾之形。余制切。

裔

古文裔

長衣兒。从衣

分聲。撫文切。

長衣兒。从衣。夷

省聲。羽元切。

裔

短衣也。从衣

鳥聲。春秋傳曰：有空。鴝都僚切。

重衣也。从衣。執聲。巴郡有執。江縣。徒叶切。

褌

長衣兒。从衣。非聲

臣鉉等按：漢書襄

回用此。今俗作褌。迴非是。薄。回切。

褌

短衣也。从衣。蜀聲。讀若蜀。市玉切。

至

衣

地也从衣斷
聲竹角切
短衣也从衣需聲
一曰難衣人朱切
衣小也
从衣扁

聲方
衣無絮从衣
合聲古洽切
單聲都寒切
衣不重从衣

漢令解衣耕謂之褻
从衣戛聲息良切
古文
寢衣也長一
身有半从衣

皮聲平
大被从衣令
聲去音切
飾也从衣象
聲徐兩切

日日所常衣从衣从
日日亦聲人質切
私服从衣執聲詩
曰是褻裨也臣鉉

等曰从熱省乃
得聲私列切
裏褻衣从衣中聲春秋傳
曰皆裏其袒服陟弓切

好聲也从衣朱聲詩
曰好也兵珠昌朱切
事好也从衣
且聲才与切
接益
也从

無色也从衣牛聲一曰詩曰
是紐裨也讀若普博慢切

五彩相宣衣从
衣人
衣物饒也从衣谷聲易
曰有孚裕無咎羊孺切

輦衣也从衣辟聲臣鉉等曰輦革
中辨也衣襞積如辨也必益切
摩展衣从衣
干聲古案切

繒餘也从衣
列聲良薛切
弊衣从衣奴
聲女加切
衣縫
解也

从衣旦聲
完衣也从衣
甫聲博古切
紩衣也从衣帶
音亦聲諸几切

奪衣也从衣虎聲
讀若池直离切
袒也从衣羸
聲郎果切

羸或
袒也从衣呈
聲丑郢切
袒也从衣易
聲先擊切

裏也从衣牙聲似嗟切

頤

以衣衽扱物謂之頤从衣頤聲胡結切

頤

頤或从手

結

執衽謂之結从衣吉聲格八切

襜

棧也从衣曹聲昨牢切又七刀切

壯

裏也从衣壯聲側羊切

果

纏也从衣果聲古火切

囊

書囊也从

於業切

縵

縵也从衣齊聲即夷切

亘

豎使布長襦从衣豆聲常句切

編

編臬衣从衣區聲一曰頭編一曰次裏衣於武切又於侯切

縵

編臬韞一曰粗衣

胡葛切

褱

褱領也从衣匣聲於憶切

褱

褱謂之褱从衣奄聲依檢切

森

艸雨衣秦謂之草从衣象形蘇禾切

袷

古文

袷

隸人給事者袷

為卒卒衣有題識者滅没切

卒

卒也从衣者聲一曰製衣丑呂切

裁

裁也从衣

例切

袷

蠻夷衣从衣友聲一曰蔽邾邾末切

袷

衣死人也从衣遂聲春秋

傳曰楚使公親禭徐醉切

禭

棺中縑裏从衣甲讀若雕都僚切

贈

贈終者衣被曰

禭

禭

禭

禭

禭

禭

禭

聲輸芮切

禭

禭

禭

禭

禭

禭

延

車温也从衣延聲式連切

素

以組帶馬也从衣从馬奴鳥切

文一百一十六

重十一

盛

盛服也从衣盛聲黃絢切

衿

衣也从衣多聲所銜切

裳

裳屬从衣

與膏鳥
皓切

文三

新附

裘 皮衣也。从衣求聲。一曰象形。與衰

同意。凡裘之屬皆从裘。

巨鳩切

𦘔

古文 𦘔 裘裏也。从裘鬲聲。讀若擊摺革切。

文二

重一

𦘔 考也。七十曰老。从人毛匕。言須髮

變白也。凡老之屬皆从老。盧皓切。

𦘔

年八十曰耄。从老省。从至。徒結切。

𦘔

年九十曰蓐。从老。从萑。省。莫報切。

𦘔

老也。从老省。自聲。渠脂切。

𦘔

老人面凍黎若垢。从老省。句聲。古厚切。

𦘔

老人面如點也。从老省。占聲。讀若耿介之耿。丁念切。

𦘔

老人行才相逮。从老省。易

省。行象。讀若副。常句切。

𦘔

久也。从老省。曷聲。殖酉切。

𦘔

老也。从老省。可聲。苦浩切。

𦘔

善事父母者。从老省。从子。子承老也。呼教切。

文十

𦘔 眉髮之屬及獸毛也。象形。凡毛之

屬皆从毛。莫袍切。

隹

毛盛也从毛隹聲虞書曰鳥獸隹髦而尹切又人勇切

𪚩

獸豪也从毛𪚩聲侯

𪚪

仲秋鳥獸毛盛可選取以為器用从毛先聲讀若選蘇典切

𪚫

以為器

色如麤故謂之藹藹禾之赤苗也从毛滿聲詩曰毳衣如藹莫奔切

𪚬

撚毛也从毛亶聲諸延切

文六

𪚭

羽毛飾也从毛耳聲仍吏切

𪚮

𪚮𪚯𪚰皆羶綖之屬蓋方言也从毛瞿聲其

𪚱

毳毼也从毛俞聲羊朱切

𪚲

毳毼也从毛翳聲土盍切

𪚳

毳

也从毛登聲都滕切

𪚴

鞠丸也从毛求聲巨鳩切

𪚵

析鳥羽為旗燾之屬从毛敞聲

昌兩切

文七

新附

毳

獸細毛也从三毛凡毛毳之屬皆从

毳

此芮切

𪚶

毛紛紛也从毛非聲甫微切

文二

尸

陳也象臥之形凡尸之屬皆从尸

式脂切

𪚷

侍也从尸奠聲堂練切

𪚸

蹲也从尸古者居从𪚸𪚹鉉等口居从𪚸𪚹言法古

裝載即詩雨雪霏霏

廣即易天地定位之定目孔真世繫亦以此

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

說文解字第八上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第八下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

尺 十寸也人手卻十分動脈爲寸口

十寸爲尺尺所以指尺規槩事也

从尸从匕匕所識也周制寸尺咫

尋常仞諸度量皆以人之體爲法

凡尺之屬皆从尺

昌石切

咫

中婦人手長八寸謂之咫周尺也从尺只聲諧氏切

文二

尺

微也从到毛在尸後古人或飾系

尾西南夷亦然凡尾之屬皆从尾

無斐切今隸變作尾

尾

連也从尾蜀聲之欲切

𠂔

無尾也从尾出聲九勿切

𠂕

人小便也

𠂖

文四

履

足所依也从尸从彳从夂身象履

形一曰尸聲凡履之屬皆从履

良止切

𠂗

古文履从

𠂘

履也从履省婁聲一曰鞮也九遇切

𠂙

履下

𠂚

也从履省屣聲卽擊切

𠂛

履屬从履省子聲徐呂切

𠂜

履也从履省喬聲居勺切

𠂝

籀也从履省支聲奇逆切

文六

重一

舟

船也古者共鼓貨狄剡木為舟剡

木為楫以濟不通象形凡舟之屬

皆从舟 職流切

俞

空中木為舟也从人从舟从心水也羊朱切

船

舟也从舟省聲食川切

彤

船行也从舟从彡聲丑林切

舳

舳也從自由聲漢律名船方長為舳舻一曰舟尾臣鉉等

得聲直六切

舻

舳舻也一曰船頭從舟盧聲洛乎切

舫

船行不安也从舟从方聲甫安切

舟从刑省讀若兀五忽切

舫

船著不行也从舟从夂聲讀若葦子紅切

舫

我也闕直禁切

舫

船師也明堂月令曰舫人習水者从舟方聲甫安切

舫

辟也象舟之旋也从舟从夂夂所

以旋也

舫

古文般

舫

用也一曰車右驕所以舟旋从舟反聲房六切

舫

古文服

文十二

重二

舫

舟也从舟可聲古我切

舫

小舟也从舟廷聲徒鼎切

舫

餘舫舟名从舟

余聲經典通用餘皇以諸切

舫

餘舫也从舟皇聲胡光切

文四

新附

舫 併船也象兩舟省總頭形凡方之

屬皆从方

府良切

舫

方或从水

舫

方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟臣鉉等

曰今俗別作航非是胡郎切

文二

重一

仁人也古文奇字人也象形孔子

曰在人下故詰屈凡儿之屬皆从

儿 如鄰切

兀 高而上平也从一在人上讀若夔茂陵有兀桑里五忽切

孺子也从儿象小兒

頤 自未合汝移切

信也从儿吕聲余準切

說也从儿合聲匣鉉等曰合古文充

字非聲當从口从八象气之分最易曰覓為巫為口大外切

長也高也从儿育省聲昌終切

文六

長也从儿从口凡兄之屬皆从儿

許榮切

競也从二兄二兄競意从丰聲讀若矜一日競敬也居陵切

文二

首筭也从人匕象簪形凡先之屬

皆从先 側琴切

俗先从竹从替 替替銳意也从二知子林切

文二 重一

皀 頌儀也从人白象人面形凡皀之

屬皆从皀 莫教切

𧠦 皀或从頁 籀文皀 𧠦 从豹省 晁也周曰皀殷曰暘夏曰收从

𧠦 皀象形 籀文皀从 𧠦 皮變切 井上象形 𧠦 或皀字

文二

重四

𧠦 龐蔽也从人象左右皆蔽形凡𧠦

之屬皆从𧠦讀若瞽 公戶切

𧠦 兇擊首鎧也从𧠦从皀 省皀象人頭也當侯切

文二

𧠦 前進也从儿从之凡先之屬皆从

先 臣鉉等曰之在人上 是先也蘇前切

𧠦 進也从二先贊 從此闕所臻切 文二


𧠦 無髮也从人上象禾粟之形取其

聲凡秃之屬皆从秃王育說蒼頡

出見秃人伏禾中因以制字未知

段氏云考五經文字曰字林作𧠦
經典相承隸首作𧠦然則𧠦豈
參用說文字林為之非古也當以
宋本作𧠦


其審他谷切



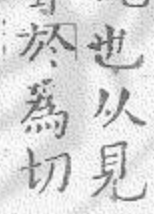
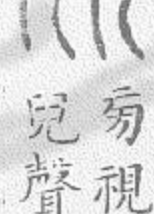
 覞 禿兒从禿賢聲 枉回切

文二

 見 視也从儿从目 凡見之屬皆从見

古甸切


 瞻 也从見 示神至切  覘 亦古文  覘 文視  覘 求

 覘 靈聲讀  覘 好視也从見  覘 委聲於為切  覘 兒聲五計切

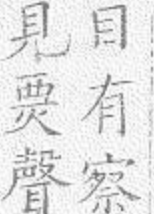


 覘 從見  覘 笑視也从見  覘 聲勿玉切  覘 大視

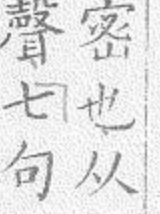


 覘 見爰聲  覘 察視也从見 炎聲  覘 外博衆多視  覘 也从見 員聲

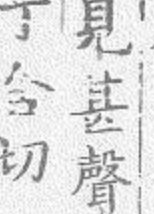
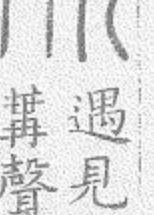
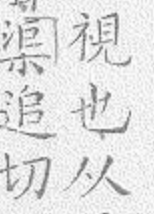
 覘 讀若運  覘 諦視也从見  覘 古文觀  覘 取

 覘 從見 从寸 寸度之亦手也 臣鉉等案 彳部作古文得字 此重出多則切  覘 觀也从見 監監亦聲

 覘 盧敢  覘 內視也从見  覘 顯也从見 是  覘 未致

 覘 目有察省見也从  覘 親覘闕觀也从  覘 拘覘

 覘 密也从見 盧  覘 小見也从見 冥聲 爾雅  覘 內視

 覘 聲七句切  覘 曰覘 髣弗離 莫經切  覘 也从

 覘 見甚聲  覘 遇見也从見  覘 注目視也从見  覘 歸聲 渠追切

覘即易虎視眈眈之眈

覘下

覘下

目 窺也从見占聲春秋傳
曰公使覘之信較豔切 司也从見微
聲無非切

目 暫見也从見炎聲春秋公羊
傳曰覘然公子陽生失冉切 賓聲必刃切

目 觀覘也从見樊聲
讀若幡附袁切 病人視也从見氏
聲讀若迷莫兮切

目 下視深也从見鹵
聲讀若攸以周切 私出頭視也从見彤
聲讀若柳丑林切

目 突前也从見日臣鉉等曰日重覆也
犯日而見是突前也莫紅亾沃二切 欲奪
也从

見豈聲 欲也从見俞
凡利切 聲羊朱切 視不明也一曰直視
从見春聲丑尤切

目 視誤也从見
聲然笑切 寤也从見學省聲
一曰發也古岳切

目 召也从見青
聲疾正切 諸侯

至也从見亲 諸侯秋朝曰覘勞王
聲七久切 事从見董聲渠吝切 三年

以見兆聲也予切 擇也从見毛聲
不

目 司人也从見宅聲
必聲莫結切 讀若馳式支切 目蔽垢
也从見

聖賢讀若 文四十五 重三

目 見也从見賣
聲徒歷切 文一 新附

目 竝視也从二見凡覘之屬皆从覘

𠵼

歠或从口从夫

文二

重三

𠵼

慕欲口液也从欠从水凡次之屬

皆从次

叙連切

𠵼

次或从侃

𠵼

籀文次

𠵼

貪欲也从次从萋萋呼之萋文王所拘

𠵼

歠也从次从聲

𠵼

私利物也从次

次欲皿者徒到

切

文四

重二

𠵼 飲食氣並不得息曰𠵼从反𠵼凡

𠵼之屬皆从𠵼

呂朱切余變隸作𠵼

𠵼

古文

𠵼

𠵼惡驚詞也从死高聲讀若楚人名多夥乎果切

𠵼

𠵼不善言短也爾雅隳薄也从死京

文三

重一

說文解字第八

說文解字第九^上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

四十六部 四百九十六文 重六十四

凡七千二百四十七字

文三十八 新附

頁 頭也从頁从儿 古文韻首如此凡

頁之屬皆从頁首者諳首字也

胡結切

頭

首也从頁豆聲度侯切

顏

眉目之間也从頁頁聲頁彥聲五姦切

頤

兒也从頁公聲余封切又似用切

頤

籀頁也從頁文聲徒谷切

頤

頤顛首骨也从頁盧聲洛乎切

頤

顛頤也從頁頁聲

頤

顛也從頁頁聲都切

頤

籀文頤也

頤

頤也從頁桑聲

頤

頤也從頁是聲

頤

頤也從頁頁聲

頤

頤也從頁頁聲

頤

頤也從頁頁聲渠追切

頤

籀文頤也

頤

頤也從頁頁聲後也從頁見聲古恨切

頤

頤也從頁合聲胡感切

頤

頤也從頁頁聲莖也從頁巫聲居郢切

頤

頤也從頁令聲良郢切

頤

頤也從頁頁聲胡講切

頤

頤也從頁頁聲章衽切

頤

頤也從頁頁聲曲頤也從頁不聲薄回切

頤

頤也從頁頁聲魚檢切

頤

頤也從頁頁聲君聲於倫切

頤

頤也從頁頁聲讀若隕于閔切

頤

頤也從頁頁聲兼聲五咸切

頤

頤也從頁頁聲常隻切

頁分聲一曰鬢也詩
曰有頌其首布還切
大頭也从頁異聲詩
曰其大有顛魚容切

大頭也从頁
羔聲口么切
讀若魁苦骨切
大頭也从頁骨聲

怨
高長頭从頁
堯聲五吊切
贅類高也从頁
敖聲五到切

岳岳也从頁
昧前也从頁
岳聲五角切
讀若昧莫佩切
面瘦淺顛

需聲部
頭蔽額也从頁
下切
家聲五怪切
擱頭也从頁

小頭
聲讀古規切
聲讀古規切
聲讀古規切
聲讀古規切

短面也从頁
五活切又下枯切
狹頭也
廷聲

危聲語
面黃也从頁
委切
含聲胡感切
聲讀古規切

舉頭也从頁
曰有頌者升
還視也从頁
崔聲古慕切

也從頁
聲之忍切
曰頭少髮
良刀切

也從頁
聲之忍切
曰頭少髮
良刀切

頭項項謹免从
頁玉聲許玉切
低頭也从頁
秋傳曰迎于

而下首也从頁
屯聲都困切
低頭也从頁
史卜書頰仰字如此

揚雄曰人面頰
臣鉉等曰頰首者逃
之免故从逃省
今俗作俯非是方矩切

頰或从
人免

頤 頭佳兒从頁斤聲

段氏从集韻類篇補云三書皆本鈔書則此本當有是文轉寫者脫之耳

頤古止作豫徐說是

其聲今逐疫有頤

𦣻

呼也从頁籥聲讀與籥同商書曰率籲衆威

𦣻

頤頭去其切 頤頭明飾也从頁𦣻聲臣鉉等曰𦣻古以為顯字故从𦣻聲呼典切

𦣻

選具也从二頁切

文九十二

重八

頤

安也案經典通用豫从頁未詳羊洳切

文一

新附

𦣻

頭也象形凡𦣻之屬皆从𦣻

𦣻

𦣻

面和也从頁从𦣻讀若柔即由切

文二

𦣻

顏前也从頁象人面形凡面之屬

皆从面

彌箭切

𦣻

面見也从面見見亦聲詩曰有覲而目他典切

𦣻

或从

𦣻

頰也

𦣻 从面甫聲 符遇切

𦣻

面焦枯小也从火面焦即消切

文四

重一

𦣻

姿也从頁厭聲於叶切

文一

新附

𦣻 不見也象壅蔽之形凡𦣻之屬皆

从𦣻

彌克切

文一

𦣻 𦣻同古文𦣻也𦣻象髮謂之𦣻

說文九十二

𦣻即易成其輔頰舌之輔

𦣻當疑即𦣻之俗字廣韻𦣻訓面之𦣻𦣻訓面有黑子

即𠂔也凡𠂔之屬皆从𠂔 書九切

𠂔 下𠂔也从𠂔 𠂔 截也从𠂔从斷 𠂔 或从

聲

文三 重一

𠂔 到𠂔也賈侍中說此斷𠂔到縣

𠂔 字凡𠂔之屬皆从𠂔 𠂔

𠂔 繫也从系持𠂔臣鉉等曰此本是縣持之縣

切

文二

𠂔 面毛也从頁从彡凡須之屬皆从

須 臣鉉等曰此本須鬢之須頁首也彡毛飾也借為所須之須俗書从水非是相會切

𠂔 口上須也从須此聲臣鉉等曰今俗別作髭非是即移切

𠂔 臣鉉等曰今俗別作𠂔非是汝鹽切 𠂔 須鬢半白也从 𠂔 短須鬢

𠂔 否聲𠂔切 文五

彡 毛飾畫文也象形凡彡之屬皆从

彡 所銜切

形

象形也从彡
开聲戶經切

彡

稠髮也从彡从人詩
曰彡髮如雲之忍切

彡

彡或从
彡真聲

修

飾也从彡攸
聲息流切

彰

文彰也从彡从章
章亦聲詔良切

彫

琢文也从彡
周聲都僚切

靛

清飾也从彡
青聲疾郢切

皤

細文也
从彡京

省聲莫
卜切

弱

撓也上象撓曲彡象毛
麓撓弱也弱物并故从二弱而勻切

文九

重一

彩

文章也从彡
采聲倉宰切

文一

新附

彰

穢也从彡从文凡彡之屬
皆从彡

無分切

彥

美士有文人所言也
从彡廌聲魚變切

文二

文

錯畫也象交文凡文之屬
皆从文

無分切

斐

分別文也从文非聲易曰君
子豹變其文斐也敷尾切

鞞

駁文也从文
鞞聲布還切

斐

微畫也从文
斐聲里之切

文四

彡

長髮焮焮也从長从彡凡彡之屬

皆从彡

必凋切又
所銜切

𦘒 根也从髟友聲方伐切
𦘓 髮或𦘔 𦘕 古𦘖 𦘗 頰

也从髟賓聲必刃切
𦘘 髮長也从髟滿聲讀若蔓母官切
𦘙 髮長也从髟

秋黑肱以濫
來奔魯甘切
𦘚 髮好也从髟
𦘛 髮聲干可切
𦘜 髮好也从髟

且鬢衢
員切
𦘝 髮也从髟
𦘞 髮兒从髟
𦘟 髮兒从髟

𦘠 髮多也从髟
周聲直由切
𦘡 髮兒从髟爾聲讀若江
南謂酢母為鬢如禮切

𦘢 髮兒从髟音
聲步矛切
𦘣 髮兒从髟
日統彼兩鬢凶牢切

𦘤 髮或省漢
令有鬢長
𦘥 文鬢髮兒从髟
前聲作曉切
𦘦 鬢也

長兒从髟兼聲
讀若慊力鹽切
𦘧 束髮少也从髟
截聲子結切
𦘨 鬢也

先不切又
大計切
𦘩 鬢或从
髟平義切
𦘪 鬢也

用梳比也从髟
次聲七四切
𦘫 潔髮也
𦘬 帶結飾也从髟
般聲讀若業

薄官切
𦘭 結也从髟付
聲方遇切
𦘮 莫聲莫駕切
𦘯 髮鬢也

屈髮也从髟
貴聲丘媿切
𦘰 簪結也从髟
介聲古拜切
𦘱 髮鬢也

𦘲 鬢或
從毛
𦘳 或从
𦘴 鬢也

似也从髟弗
聲敷勿切
𦘵 亂髮也从髟
省聲而容切
𦘶 髮鬢也

𦘷 鬢也
𦘸 鬢也
𦘹 鬢也
𦘺 鬢也

皆从司 息茲切

詞

意內而言外也从司从言似茲切

文二

卮

圓器也一名觥所以節飲食象人

卪在其下也易曰君子節飲食凡

卮之屬皆从卮 章移切

卮

小卮有耳蓋者从卮專聲而沈切

卮

小卮也从卮耑聲讀若捶擊之捶旨沈切

文二

卪

瑞信也守國者用玉卪守郡鄙者

用角卪使山邦者用虎卪土邦者

用人卪澤邦者用龍卪門闕者用

符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象

相合之形凡卪之屬皆从卪 子結切

令

發號也从人卪徐鍇曰號令者集而為之卪制也力正切

卪

輔信也从卪此聲虞書曰

卪

成五服有大度也从卪多聲讀若侈充鼓切

卪

必警兵媚切

𠂔

高也从𠂔召聲寔照切

𠂕

科厄木節也从𠂔𠂕聲賈侍中說以為厄裏也一曰厄蓋也臣

鉉等曰𠂔非聲未詳五果切

𠂖

脛頭𠂔也从𠂔來聲固鉉等曰今俗作膝非是息七切

𠂗

鄰曲也从𠂔弄聲居轉切

𠂘

節欲也从𠂔谷聲去約切

𠂙

舍車解馬也从

𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋

𠃉

或省

𠃊

高墳也从夕
豕聲知隴切

文十五

重三

𠃋

象人裹妊巳在中象子未成形也。

元氣起於子子人所生也男左行

三十女右行二十俱立於巳為夫

婦裹妊於巳巳為子十月而生男

起巳至寅女起巳至申故男季始

寅女季始申也凡包之屬皆从包

布交切

𠃌

兒生裹也从肉
从包四交切

𠃍

瓠也从包从太
聲包取其可包藏物也
薄交切

文三

𠃎

自急救也从羊省从包省从口口

猶慎言也从羊羊與義善美同意

凡苟之屬皆从苟

巴力切

𦉳

古文芊

𦉳

肅也从支
苟居慶切

文二

重一

鬼人所歸為鬼从人象鬼頭陰氣賊

害从厶凡鬼之屬皆从鬼

居偉切

𦉳

古文

𦉳

神也从鬼申
聲食鄰切

𦉳

陽氣也从鬼
云聲戶昆切

𦉳

陰神也从鬼
白聲晉百切

𦉳

厲鬼也从鬼
失聲丑利切

𦉳

耗鬼也
从鬼虛

𦉳

早鬼也

𦉳

鬼友聲周禮有赤魃氏除
牆屋之物也詩曰早魃為虐薄撥切

𦉳

𦉳

老精物也从鬼
多鬼毛

𦉳

或从

𦉳

古文

𦉳

𦉳

鬼服也一日

傳曰

𦉳

鬼兒从鬼虎
聲虎烏切

𦉳

鬼也

𦉳

鬼魁聲飄飄不止也
从鬼需聲奴豆切

𦉳

化聲

𦉳

見鬼驚詞从鬼難省聲讀
若詩受福不難諾何切

𦉳

鬼兒从鬼
聲符真切

𦉳

可惡也从鬼
酉聲昌九切

𦉳

神獸也从鬼
佳聲柱回切

文十七

重四

𦉳

鬼屬从鬼从离
离亦聲丑知切

𦉳

鬼也从鬼
聲莫波切

𦉳

驚

言文九

說文九

十四

鬼字不經一切
音義亦三言無此字
武帝使後宮為厭勝之術

也从鬼厭
聲於琰切

文三 新附

田 鬼頭也象形凡由之屬皆从由

敷勿切

由

惡也从由虎省鬼頭而
虎爪可畏也於胃切

由

古文省

由

母猴屬頭

似鬼从由从
內甲具切

文三

重一

女姦哀也韓非曰蒼頡作字自營為

凡之屬皆从

息夷切

算

革而奪取曰算从
厶算聲初宦切

羊

相誅呼也从厶
从美與久切

詁

或从言秀

詁

或如

羊久

古文臣
美進善也此古文重出

文三

重三

鬼 高不平也从山鬼聲凡鬼之屬皆

从鬼 五灰切

魏

高也从鬼委聲牛威切臣鉉等曰
今人省山以為魏國之魏語韋切

文二

說文解字第九上



詩文九

三

說文解字第九 下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

山 宣也宣氣散生萬物有石而高象

形凡山之屬皆从山 所間切

山 嶽

東岱南霍西華北恒中秦室王者之

所以巡狩所至从山嶽聲 司角切

古文

形

岱

太山也从山

代聲徒耐切

鳥

海中往往有山可依止曰鳥从山鳥聲讀若詩曰鳶

山麓聲讀若厲力制切

山麓聲讀若

山麓聲讀若

山麓聲讀若

山麓聲讀若

山巖也

山巖也從山品讀若吟臣鉉等曰

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

山巖也

文五十三 重四

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

山名

崑崙皆不從山 崑不經見無已常用
稽字

山名從山崑 崑 中岳嵩高山也 從山 从高 亦从松 崑
省聲 盧含切 昭國語注云 古通用崇字 息弓切

崑崙 崑崙山名 從山 昆聲 濛書 揚雄文 通用 昆侖 古渾切 崑崙 崑崙也 從山
崑聲 盧昆切

崑崙 山名 從山 稽省聲 奚氏避 難特造此字 非古 胡雞切 文十二 附新

崑崙 二山也 凡崑之屬 皆從崑 所臻切

崑崙 會稽山 一曰 九江當崑也 民以辛壬癸甲之 日嫁娶 從崑 余聲 虞書曰 子娶崑山 同都切

文二

岸 岸高也 從山 厶 厶亦聲 凡山之

屬皆從厶 五葛切

岸 水厓而高者 從山 干聲 丑盱切 崖 高邊也 從山 圭聲 五佳切 崖 高也

崖 從山 佳聲 都回切 崖 崩也 從山 肥聲 符鄙切 崖 崩聲 從山 配聲 讀若費 蒲

文六

廣 因廣為屋象 對刺高屋之形 凡廣

之屬 皆從廣 讀若儼然之儼 魚儼切

廣 文書藏也 從廣 付聲 罔鉉等曰 今藏腑字 俗書从因 非是 方矩切 廣 天子饗飲

从因者 腐爛之腐 見因部

說文九下

四

辟廡从宀雝
聲於容切

庠

禮官養老夏曰校殷曰庠
周曰序从宀羊聲似陽切

廬

寄也秋冬去春夏居
从宀盧聲力居切

庭

宮中也从宀
廷聲特丁切

雷

中庭也

六雷聲
力救切

屯

樓牆也从宀
屯聲徒損切

序

庶也从宀身聲周
禮曰夏序馬五下

切

廡

堂下周屋从宀
無聲天甫切

廡

籀文廡

廡也从宀虜聲

讀若鹵
郎古切

庠

廚也从宀包
聲薄交切

廡

庖屋也从宀
封聲直株切

庫

兵車藏也从車
在宀下苦故切

廡

馬舍也从宀段聲周禮曰馬有二
百十四匹為廡廡有僕夫居又切

古文

序

東西牆也从宀
予聲徐呂切

序

序

序

序

切

廣

殿之大屋也从宀黃聲古晃切

會

芻藁之藏从宀
會聲古外切

庠

水糴倉也从宀庚聲
曰倉無屋者以主切

辟

蔽也从宀并
聲必郢切

廡

清也从宀則
聲初吏切

塵

一畝半一家之居从
宀里八土直連切

庠

屋牝瓦下一曰維網也从
宀閔省聲讀若環戶關切

廡

屋階中會也从
宀恩聲倉紅切

廡

廣也从宀侈聲春秋國語
曰狹溝而廡我尺氏切

廡

仄也从宀兼
聲力兼切

廡

開張屋也从宀耗聲
濟陰有廡縣宅加切

廡

高屋也从宀
龍聲薄江切

廡

山居也一曰下也
从宀氏聲都禮切

廡

礙止也从宀
至聲陟栗切

廡

安止也
从宀嬰

屬皆从厂 呼早切

𠩺

籀文从干

𠩻

山邊也从厂圭聲五佳切

𠩼

厓厓山顛也从厂厓聲妍宜切

𠩽

厓厓也从厂義聲魚為切

𠩿

峯也一曰地名从厂散聲魚音切

𠪀

出

泉也从厂畧聲讀若軌居洧切

𠪁

柔石也从厂氏聲職雉切

𠪂

底或从石

𠪃

發石也从厂歆聲俱月切

𠪄

旱石也从厂蠆省聲刃制切

𠪅

或不省

𠪆

儉諸治玉石也从厂僉聲讀若藍魯甘切

𠪇

治也从厂秝聲即擊切

𠪈

石利也从人異聲讀若泉

𠪉

美石也从厂古聲侯古切

𠪊

唐庠石也从人犀省聲相兮切

𠪋

石聲也从厂立聲盧荅切

𠪌

石地惡也从厂兒聲五歷切

𠪍

石地也从

𠪎 厂金聲讀若給目今切

𠪏

石間見从厂甫聲讀若敷勞無切

𠪐

厲石也从厂管

聲詩曰他山之石可以為厓蒼各切又七互切

𠪑

石大也从厂龙聲莫江切

𠪒

岸上

見也从厂从之省讀若躍以灼切

𠪓

辟也从厂夾聲胡甲切

𠪔

側傾也从人在厂下

𠪕

籀文从𠩺

𠪖

反也从厂辟聲晉擊切

𠪗

隱也

从厂非聲

𠪘

𠪙 𠪚 𠪛 𠪜 𠪝 𠪞 𠪟 𠪠 𠪡 𠪢 𠪣 𠪤 𠪥 𠪦 𠪧 𠪨 𠪩 𠪪 𠪫 𠪬 𠪭 𠪮 𠪯 𠪰 𠪱 𠪲 𠪳 𠪴 𠪵 𠪶 𠪷 𠪸 𠪹 𠪺 𠪻 𠪼 𠪽 𠪾 𠪿 𠫀 𠫁 𠫂 𠫃 𠫄 𠫅 𠫆 𠫇 𠫈 𠫉 𠫊 𠫋 𠫌 𠫍 𠫎 𠫏 𠫐 𠫑 𠫒 𠫓 𠫔 𠫕 𠫖 𠫗 𠫘 𠫙 𠫚 𠫛 𠫜 𠫝 𠫞 𠫟 𠫠 𠫡 𠫢 𠫣 𠫤 𠫥 𠫦 𠫧 𠫨 𠫩 𠫪 𠫫 𠫬 𠫭 𠫮 𠫯 𠫰 𠫱 𠫲 𠫳 𠫴 𠫵 𠫶 𠫷 𠫸 𠫹 𠫺 𠫻 𠫼 𠫽 𠫾 𠫿 𠬀 𠬁 𠬂 𠬃 𠬄 𠬅 𠬆 𠬇 𠬈 𠬉 𠬊 𠬋 𠬌 𠬍 𠬎 𠬏 𠬐 𠬑 𠬒 𠬓 𠬔 𠬕 𠬖 𠬗 𠬘 𠬙 𠬚 𠬛 𠬜 𠬝 𠬞 𠬟 𠬠 𠬡 𠬢 𠬣 𠬤 𠬥 𠬦 𠬧 𠬨 𠬩 𠬪 𠬫 𠬬 𠬭 𠬮 𠬯 𠬰 𠬱 𠬲 𠬳 𠬴 𠬵 𠬶 𠬷 𠬸 𠬹 𠬺 𠬻 𠬼 𠬽 𠬾 𠬿 𠭀 𠭁 𠭂 𠭃 𠭄 𠭅 𠭆 𠭇 𠭈 𠭉 𠭊 𠭋 𠭌 𠭍 𠭎 𠭏 𠭐 𠭑 𠭒 𠭓 𠭔 𠭕 𠭖 𠭗 𠭘 𠭙 𠭚 𠭛 𠭜 𠭝 𠭞 𠭟 𠭠 𠭡 𠭢 𠭣 𠭤 𠭥 𠭦 𠭧 𠭨 𠭩 𠭪 𠭫 𠭬 𠭭 𠭮 𠭯 𠭰 𠭱 𠭲 𠭳 𠭴 𠭵 𠭶 𠭷 𠭸 𠭹 𠭺 𠭻 𠭼 𠭽 𠭾 𠭿 𠮀 𠮁 𠮂 𠮃 𠮄 𠮅 𠮆 𠮇 𠮈 𠮉 𠮊 𠮋 𠮌 𠮍 𠮎 𠮏 𠮐 𠮑 𠮒 𠮓 𠮔 𠮕 𠮖 𠮗 𠮘 𠮙 𠮚 𠮛 𠮜 𠮝 𠮞 𠮟 𠮠 𠮡 𠮢 𠮣 𠮤 𠮥 𠮦 𠮧 𠮨 𠮩 𠮪 𠮫 𠮬 𠮭 𠮮 𠮯 𠮰 𠮱 𠮲 𠮳 𠮴 𠮵 𠮶 𠮷 𠮸 𠮹 𠮺 𠮻 𠮼 𠮽 𠮾 𠮿 𠯀 𠯁 𠯂 𠯃 𠯄 𠯅 𠯆 𠯇 𠯈 𠯉 𠯊 𠯋 𠯌 𠯍 𠯎 𠯏 𠯐 𠯑 𠯒 𠯓 𠯔 𠯕 𠯖 𠯗 𠯘 𠯙 𠯚 𠯛 𠯜 𠯝 𠯞 𠯟 𠯠 𠯡 𠯢 𠯣 𠯤 𠯥 𠯦 𠯧 𠯨 𠯩 𠯪 𠯫 𠯬 𠯭 𠯮 𠯯 𠯰 𠯱 𠯲 𠯳 𠯴 𠯵 𠯶 𠯷 𠯸 𠯹 𠯺 𠯻 𠯼 𠯽 𠯾 𠯿 𠰀 𠰁 𠰂 𠰃 𠰄 𠰅 𠰆 𠰇 𠰈 𠰉 𠰊 𠰋 𠰌 𠰍 𠰎 𠰏 𠰐 𠰑 𠰒 𠰓 𠰔 𠰕 𠰖 𠰗 𠰘 𠰙 𠰚 𠰛 𠰜 𠰝 𠰞 𠰟 𠰠 𠰡 𠰢 𠰣 𠰤 𠰥 𠰦 𠰧 𠰨 𠰩 𠰪 𠰫 𠰬 𠰭 𠰮 𠰯 𠰰 𠰱 𠰲 𠰳 𠰴 𠰵 𠰶 𠰷 𠰸 𠰹 𠰺 𠰻 𠰼 𠰽 𠰾 𠰿 𠱀 𠱁 𠱂 𠱃 𠱄 𠱅 𠱆 𠱇 𠱈 𠱉 𠱊 𠱋 𠱌 𠱍 𠱎 𠱏 𠱐 𠱑 𠱒 𠱓 𠱔 𠱕 𠱖 𠱗 𠱘 𠱙 𠱚 𠱛 𠱜 𠱝 𠱞 𠱟 𠱠 𠱡 𠱢 𠱣 𠱤 𠱥 𠱦 𠱧 𠱨 𠱩 𠱪 𠱫 𠱬 𠱭 𠱮 𠱯 𠱰 𠱱 𠱲 𠱳 𠱴 𠱵 𠱶 𠱷 𠱸 𠱹 𠱺 𠱻 𠱼 𠱽 𠱾 𠱿 𠲀 𠲁 𠲂 𠲃 𠲄 𠲅 𠲆 𠲇 𠲈 𠲉 𠲊 𠲋 𠲌 𠲍 𠲎 𠲏 𠲐 𠲑 𠲒 𠲓 𠲔 𠲕 𠲖 𠲗 𠲘 𠲙 𠲚 𠲛 𠲜 𠲝 𠲞 𠲟 𠲠 𠲡 𠲢 𠲣 𠲤 𠲥 𠲦 𠲧 𠲨 𠲩 𠲪 𠲫 𠲬 𠲭 𠲮 𠲯 𠲰 𠲱 𠲲 𠲳 𠲴 𠲵 𠲶 𠲷 𠲸 𠲹 𠲺 𠲻 𠲼 𠲽 𠲾 𠲿 𠳀 𠳁 𠳂 𠳃 𠳄 𠳅 𠳆 𠳇 𠳈 𠳉 𠳊 𠳋 𠳌 𠳍 𠳎 𠳏 𠳐 𠳑 𠳒 𠳓 𠳔 𠳕 𠳖 𠳗 𠳘 𠳙 𠳚 𠳛 𠳜 𠳝 𠳞 𠳟 𠳠 𠳡 𠳢 𠳣 𠳤 𠳥 𠳦 𠳧 𠳨 𠳩 𠳪 𠳫 𠳬 𠳭 𠳮 𠳯 𠳰 𠳱 𠳲 𠳳 𠳴 𠳵 𠳶 𠳷 𠳸 𠳹 𠳺 𠳻 𠳼 𠳽 𠳾 𠳿 𠴀 𠴁 𠴂 𠴃 𠴄 𠴅 𠴆 𠴇 𠴈 𠴉 𠴊 𠴋 𠴌 𠴍 𠴎 𠴏 𠴐 𠴑 𠴒 𠴓 𠴔 𠴕 𠴖 𠴗 𠴘 𠴙 𠴚 𠴛 𠴜 𠴝 𠴞 𠴟 𠴠 𠴡 𠴢 𠴣 𠴤 𠴥 𠴦 𠴧 𠴨 𠴩 𠴪 𠴫 𠴬 𠴭 𠴮 𠴯 𠴰 𠴱 𠴲 𠴳 𠴴 𠴵 𠴶 𠴷 𠴸 𠴹 𠴺 𠴻 𠴼 𠴽 𠴾 𠴿 𠵀 𠵁 𠵂 𠵃 𠵄 𠵅 𠵆 𠵇 𠵈 𠵉 𠵊 𠵋 𠵌 𠵍 𠵎 𠵏 𠵐 𠵑 𠵒 𠵓 𠵔 𠵕 𠵖 𠵗 𠵘 𠵙 𠵚 𠵛 𠵜 𠵝 𠵞 𠵟 𠵠 𠵡 𠵢 𠵣 𠵤 𠵥 𠵦 𠵧 𠵨 𠵩 𠵪 𠵫 𠵬 𠵭 𠵮 𠵯 𠵰 𠵱 𠵲 𠵳 𠵴 𠵵 𠵶 𠵷 𠵸 𠵹 𠵺 𠵻 𠵼 𠵽 𠵾 𠵿 𠶀 𠶁 𠶂 𠶃 𠶄 𠶅 𠶆 𠶇 𠶈 𠶉 𠶊 𠶋 𠶌 𠶍 𠶎 𠶏 𠶐 𠶑 𠶒 𠶓 𠶔 𠶕 𠶖 𠶗 𠶘 𠶙 𠶚 𠶛 𠶜 𠶝 𠶞 𠶟 𠶠 𠶡 𠶢 𠶣 𠶤 𠶥 𠶦 𠶧 𠶨 𠶩 𠶪 𠶫 𠶬 𠶭 𠶮 𠶯 𠶰 𠶱 𠶲 𠶳 𠶴 𠶵 𠶶 𠶷 𠶸 𠶹 𠶺 𠶻 𠶼 𠶽 𠶾 𠶿 𠷀 𠷁 𠷂 𠷃 𠷄 𠷅 𠷆 𠷇 𠷈 𠷉 𠷊 𠷋 𠷌 𠷍 𠷎 𠷏 𠷐 𠷑 𠷒 𠷓 𠷔 𠷕 𠷖 𠷗 𠷘 𠷙 𠷚 𠷛 𠷜 𠷝 𠷞 𠷟 𠷠 𠷡 𠷢 𠷣 𠷤 𠷥 𠷦 𠷧 𠷨 𠷩 𠷪 𠷫 𠷬 𠷭 𠷮 𠷯 𠷰 𠷱 𠷲 𠷳 𠷴 𠷵 𠷶 𠷷 𠷸 𠷹 𠷺 𠷻 𠷼 𠷽 𠷾 𠷿 𠸀 𠸁 𠸂 𠸃 𠸄 𠸅 𠸆 𠸇 𠸈 𠸉 𠸊 𠸋 𠸌 𠸍 𠸎 𠸏 𠸐 𠸑 𠸒 𠸓 𠸔 𠸕 𠸖 𠸗 𠸘 𠸙 𠸚 𠸛 𠸜 𠸝 𠸞 𠸟 𠸠 𠸡 𠸢 𠸣 𠸤 𠸥 𠸦 𠸧 𠸨 𠸩 𠸪 𠸫 𠸬 𠸭 𠸮 𠸯 𠸰 𠸱 𠸲 𠸳 𠸴 𠸵 𠸶 𠸷 𠸸 𠸹 𠸺 𠸻 𠸼 𠸽 𠸾 𠸿 𠹀 𠹁 𠹂 𠹃 𠹄 𠹅 𠹆 𠹇 𠹈 𠹉 𠹊 𠹋 𠹌 𠹍 𠹎 𠹏 𠹐 𠹑 𠹒 𠹓 𠹔 𠹕 𠹖 𠹗 𠹘 𠹙 𠹚 𠹛 𠹜 𠹝 𠹞 𠹟 𠹠 𠹡 𠹢 𠹣 𠹤 𠹥 𠹦 𠹧 𠹨 𠹩 𠹪 𠹫 𠹬 𠹭 𠹮 𠹯 𠹰 𠹱 𠹲 𠹳 𠹴 𠹵 𠹶 𠹷 𠹸 𠹹 𠹺 𠹻 𠹼 𠹽 𠹾 𠹿 𠺀 𠺁 𠺂 𠺃 𠺄 𠺅 𠺆 𠺇 𠺈 𠺉 𠺊 𠺋 𠺌 𠺍 𠺎 𠺏 𠺐 𠺑 𠺒 𠺓 𠺔 𠺕 𠺖 𠺗 𠺘 𠺙 𠺚 𠺛 𠺜 𠺝 𠺞 𠺟 𠺠 𠺡 𠺢 𠺣 𠺤 𠺥 𠺦 𠺧 𠺨 𠺩 𠺪 𠺫 𠺬 𠺭 𠺮 𠺯 𠺰 𠺱 𠺲 𠺳 𠺴 𠺵 𠺶 𠺷 𠺸 𠺹 𠺺 𠺻 𠺼 𠺽 𠺾 𠺿 𠻀 𠻁 𠻂 𠻃 𠻄 𠻅 𠻆 𠻇 𠻈 𠻉 𠻊 𠻋 𠻌 𠻍 𠻎 𠻏 𠻐 𠻑 𠻒 𠻓 𠻔 𠻕 𠻖 𠻗 𠻘 𠻙 𠻚 𠻛 𠻜 𠻝 𠻞 𠻟 𠻠 𠻡 𠻢 𠻣 𠻤 𠻥 𠻦 𠻧 𠻨 𠻩 𠻪 𠻫 𠻬 𠻭 𠻮 𠻯 𠻰 𠻱 𠻲 𠻳 𠻴 𠻵 𠻶 𠻷 𠻸 𠻹 𠻺 𠻻 𠻼 𠻽 𠻾 𠻿 𠼀 𠼁 𠼂 𠼃 𠼄 𠼅 𠼆 𠼇 𠼈 𠼉 𠼊 𠼋 𠼌 𠼍 𠼎 𠼏 𠼐 𠼑 𠼒 𠼓 𠼔 𠼕 𠼖 𠼗 𠼘 𠼙 𠼚 𠼛 𠼜 𠼝 𠼞 𠼟 𠼠 𠼡 𠼢 𠼣 𠼤 𠼥 𠼦 𠼧 𠼨 𠼩 𠼪 𠼫 𠼬 𠼭 𠼮 𠼯 𠼰 𠼱 𠼲 𠼳 𠼴 𠼵 𠼶 𠼷 𠼸 𠼹 𠼺 𠼻 𠼼 𠼽 𠼾 𠼿 𠽀 𠽁 𠽂 𠽃 𠽄 𠽅 𠽆 𠽇 𠽈 𠽉 𠽊 𠽋 𠽌 𠽍 𠽎 𠽏 𠽐 𠽑 𠽒 𠽓 𠽔 𠽕 𠽖 𠽗 𠽘 𠽙 𠽚 𠽛 𠽜 𠽝 𠽞 𠽟 𠽠 𠽡 𠽢 𠽣 𠽤 𠽥 𠽦 𠽧 𠽨 𠽩 𠽪 𠽫 𠽬 𠽭 𠽮 𠽯 𠽰 𠽱 𠽲 𠽳 𠽴 𠽵 𠽶 𠽷 𠽸 𠽹 𠽺 𠽻 𠽼 𠽽 𠽾 𠽿 𠾀 𠾁 𠾂 𠾃 𠾄 𠾅 𠾆 𠾇 𠾈 𠾉 𠾊 𠾋 𠾌 𠾍 𠾎 𠾏 𠾐 𠾑 𠾒 𠾓 𠾔 𠾕 𠾖 𠾗 𠾘 𠾙 𠾚 𠾛 𠾜 𠾝 𠾞 𠾟 𠾠 𠾡 𠾢 𠾣 𠾤 𠾥 𠾦 𠾧 𠾨 𠾩 𠾪 𠾫 𠾬 𠾭 𠾮 𠾯 𠾰 𠾱 𠾲 𠾳 𠾴 𠾵 𠾶 𠾷 𠾸 𠾹 𠾺 𠾻 𠾼 𠾽 𠾾 𠾿 𠿀 𠿁 𠿂 𠿃 𠿄 𠿅 𠿆 𠿇 𠿈 𠿉 𠿊 𠿋 𠿌 𠿍 𠿎 𠿏 𠿐 𠿑 𠿒 𠿓 𠿔 𠿕 𠿖 𠿗 𠿘 𠿙 𠿚 𠿛 𠿜 𠿝 𠿞 𠿟 𠿠 𠿡 𠿢 𠿣 𠿤 𠿥 𠿦 𠿧 𠿨 𠿩 𠿪 𠿫 𠿬 𠿭 𠿮 𠿯 𠿰 𠿱 𠿲 𠿳 𠿴 𠿵 𠿶 𠿷 𠿸 𠿹 𠿺 𠿻 𠿼 𠿽 𠿾 𠿿 𠻀 𠻁 𠻂 𠻃 𠻄 𠻅 𠻆 𠻇 𠻈 𠻉 𠻊 𠻋 𠻌 𠻍 𠻎 𠻏 𠻐 𠻑 𠻒 𠻓 𠻔 𠻕 𠻖 𠻗 𠻘 𠻙 𠻚 𠻛 𠻜 𠻝 𠻞 𠻟 𠻠 𠻡 𠻢 𠻣 𠻤 𠻥 𠻦 𠻧 𠻨 𠻩 𠻪 𠻫 𠻬 𠻭 𠻮 𠻯 𠻰 𠻱 𠻲 𠻳 𠻴 𠻵 𠻶 𠻷 𠻸 𠻹 𠻺 𠻻 𠻼 𠻽 𠻾 𠻿 𠼀 𠼁 𠼂 𠼃 𠼄 𠼅 𠼆 𠼇 𠼈 𠼉 𠼊 𠼋 𠼌 𠼍 𠼎 𠼏 𠼐 𠼑 𠼒 𠼓 𠼔 𠼕 𠼖 𠼗 𠼘 𠼙 𠼚 𠼛 𠼜 𠼝 𠼞 𠼟 𠼠 𠼡 𠼢 𠼣 𠼤 𠼥 𠼦 𠼧 𠼨 𠼩 𠼪 𠼫 𠼬 𠼭 𠼮 𠼯 𠼰 𠼱 𠼲 𠼳 𠼴 𠼵 𠼶 𠼷 𠼸 𠼹 𠼺 𠼻 𠼼 𠼽 𠼾 𠼿 𠽀 𠽁 𠽂 𠽃 𠽄 𠽅 𠽆 𠽇 𠽈 𠽉 𠽊 𠽋 𠽌 𠽍 𠽎 𠽏 𠽐 𠽑 𠽒 𠽓 𠽔 𠽕 𠽖 𠽗 𠽘 𠽙 𠽚 𠽛 𠽜 𠽝 𠽞 𠽟 𠽠 𠽡 𠽢 𠽣 𠽤 𠽥 𠽦 𠽧 𠽨 𠽩 𠽪 𠽫 𠽬 𠽭 𠽮 𠽯 𠽰 𠽱 𠽲 𠽳 𠽴 𠽵 𠽶 𠽷 𠽸 𠽹 𠽺 𠽻 𠽼 𠽽 𠽾 𠽿 𠾀 𠾁 𠾂 𠾃 𠾄 𠾅 𠾆 𠾇 𠾈 𠾉 𠾊 𠾋 𠾌 𠾍 𠾎 𠾏 𠾐 𠾑 𠾒 𠾓 𠾔 𠾕 𠾖 𠾗 𠾘 𠾙 𠾚 𠾛 𠾜 𠾝 𠾞 𠾟 𠾠 𠾡 𠾢 𠾣 𠾤 𠾥 𠾦 𠾧 𠾨 𠾩 𠾪 𠾫 𠾬 𠾭 𠾮 𠾯 𠾰 𠾱 𠾲 𠾳 𠾴 𠾵 𠾶 𠾷 𠾸 𠾹 𠾺 𠾻 𠾼 𠾽 𠾾 𠾿 𠿀 𠿁 𠿂 𠿃 𠿄 𠿅 𠿆 𠿇 𠿈 𠿉 𠿊 𠿋 𠿌 𠿍 𠿎 𠿏 𠿐 𠿑 𠿒 𠿓 𠿔 𠿕 𠿖 𠿗 𠿘 𠿙 𠿚 𠿛 𠿜 𠿝 𠿞 𠿟 𠿠 𠿡 𠿢 𠿣 𠿤 𠿥 𠿦 𠿧 𠿨 𠿩 𠿪 𠿫 𠿬 𠿭 𠿮 𠿯 𠿰 𠿱 𠿲 𠿳 𠿴 𠿵 𠿶 𠿷 𠿸 𠿹 𠿺 𠿻 𠿼 𠿽 𠿾 𠿿 𠻀 𠻁 𠻂 𠻃 𠻄 𠻅 𠻆 𠻇 𠻈 𠻉 𠻊 𠻋 𠻌 𠻍 𠻎 𠻏 𠻐 𠻑 𠻒 𠻓 𠻔 𠻕 𠻖 𠻗 𠻘 𠻙 𠻚 𠻛 𠻜 𠻝 𠻞 𠻟 𠻠 𠻡 𠻢 𠻣 𠻤 𠻥 𠻦 𠻧 𠻨 𠻩 𠻪 𠻫 𠻬 𠻭 𠻮 𠻯 𠻰 𠻱 𠻲 𠻳 𠻴 𠻵 𠻶 𠻷 𠻸 𠻹 𠻺 𠻻 𠻼 𠻽 𠻾 𠻿 𠼀 𠼁 𠼂 𠼃 𠼄 𠼅 𠼆 𠼇 𠼈 𠼉 𠼊 𠼋 𠼌 𠼍 𠼎 𠼏 𠼐 𠼑 𠼒 𠼓 𠼔 𠼕 𠼖 𠼗 𠼘 𠼙 𠼚 𠼛 𠼜 𠼝 𠼞 𠼟 𠼠 𠼡 𠼢 𠼣 𠼤 𠼥 𠼦 𠼧 𠼨 𠼩 𠼪 𠼫 𠼬 𠼭 𠼮 𠼯 𠼰 𠼱 𠼲 𠼳 𠼴 𠼵 𠼶 𠼷 𠼸 𠼹 𠼺 𠼻 𠼼 𠼽 𠼾 𠼿 𠽀 𠽁 𠽂 𠽃 𠽄 𠽅 𠽆 𠽇 𠽈 𠽉 𠽊 𠽋 𠽌 𠽍 𠽎 𠽏 𠽐 𠽑 𠽒 𠽓 𠽔 𠽕 𠽖 𠽗 𠽘 𠽙 𠽚 𠽛 𠽜 𠽝 𠽞 𠽟 𠽠 𠽡 𠽢 𠽣 𠽤 𠽥 𠽦 𠽧 𠽨 𠽩 𠽪 𠽫 𠽬 𠽭 𠽮 𠽯 𠽰 𠽱 𠽲 𠽳 𠽴 𠽵 𠽶 𠽷 𠽸 𠽹 𠽺 𠽻 𠽼 𠽽 𠽾 𠽿 𠾀 𠾁 𠾂 𠾃 𠾄 𠾅 𠾆 𠾇 𠾈 𠾉 𠾊 𠾋 𠾌 𠾍 𠾎 𠾏 𠾐 𠾑 𠾒 𠾓 𠾔 𠾕 𠾖 𠾗 𠾘 𠾙 𠾚 𠾛 𠾜 𠾝 𠾞 𠾟 𠾠 𠾡 𠾢 𠾣 𠾤 𠾥 𠾦 𠾧 𠾨 𠾩 𠾪 𠾫 𠾬 𠾭 𠾮 𠾯 𠾰 𠾱 𠾲 𠾳 𠾴 𠾵 𠾶 𠾷 𠾸 𠾹 𠾺 𠾻 𠾼 𠾽 𠾾 𠾿

礫 小石也从石 樂聲郎擊切 **礫** 水邊石从石 珣聲春秋 傳曰關砮之甲居竦切

礫 水渚有石者从石 責聲七迹切 **礫** 豎石也从石 卑聲府眉切 **礫** 落也从石 員聲春秋傳 對切 曰碩石于宋五子敏切

礫 石聲从石 告聲 苦角切 **礫** 石聲从石 豈聲 魯當切 **礫** 石聲从石 蓋聲 省聲胡角切 一曰突也 格八切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石堅也从石 吉聲 一曰突也 格八切 **礫** 石聲也从石 蓋聲 省聲胡角切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

礫 石聲从石 學聲 苦蓋切 **礫** 餘堅者从石 堅省 口莖切 **礫** 石聲也从石 麻聲 郎擊切

說文九

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

礫 擗革 礫石也从石 角聲 臣鉉等 曰今俗作確非是 胡角切 **礫** 礫石也从石 堯聲 可交切 **礫** 石巖也从石 我聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切 **礫** 礫石也从石 礫聲 五河切

石磴也从石

靡聲模臥切

石磴也从石

公輸班作磴五對切

石磴也从石

春也从石佳

聲都隊切

春已復擣之曰磻

從石杳聲徒合切

以石箸惟繁也从石

番聲博禾切

斫也从石箸

聲張略切

石滑也从石

見聲五甸切

石刺病也从石

乏聲方廉方驗二切

石地惡也从石

鬲聲下革切

磊砢也从石

石可聲來

可石所

衆石也从三石落猥切

文四十九

重五

石磴也从石厲聲

經典通用厲力制切

左氏傳衛大夫石碣唐韻云敬也从石未詳音

石磴也从石

聲七

大石激水也从石幾聲

居衣切

石兒

石兒

石拊也从石

占聲知林切

石磴也从石

切聲千計切

注下石

也

質聲之日切

磧也从石楚

聲創舉切

擣也从石

聲直類切

文九

新附

久遠也从兀从匕兀者高遠意也

久則變化亾聲亾者倒亾也凡長

之屬皆从長

臣鉉等曰倒亾不亾也長久之義也直良切

石磴通作厲徐說是衛大夫石磴

吳以牛諸所為重鎮即牛磴也書所與磴通故知折即磴

古文九

古文

亦古

文長

極陳也从長

隸聲息利切

或从

或从

久長也从長

爾聲武移切

虵惡毒長也从

長失聲徒結切

文四

重三

勿州里所建旗象其柄有三游雜帛

幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡

勿之屬皆从勿

勿或

从放

開也从日一勿一曰飛揚一曰

長也一曰彊者衆兒與章切

文二

重一

而頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗

而琰切

文一

而頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗

之而凡而之屬皆从而

之切

罪不至

說也从

而

或从寸諸法

屬皆从彡讀若罽

罽切

𡗗

豕也後蹠廢謂之彘从彡矢聲

𡗘

从彡讀若

弛式視切

𡗙

豕也从彡下象其足讀若瑕乎加切

𡗚

豕走也从彡从彡省通貫切

文五

豕

小豕也从彡省象形从又持肉以

給祠祀凡豚之屬皆从豚

徒魂切

豕

篆文从肉彡

豕

豚屬从豚衛聲讀若屬于歲切

文二

重一

豸

獸長鬣行多豸然欲有所司殺形

凡豸之屬皆从豸

池爾切司殺讀若伺候之伺

豸

似虎鬣文从豸勻聲北教切

豸

豸屬似狸者从豸區聲賴俱切

豸

豸屬也从豸單聲徒干切

豸

豹屬出貉國从豸毘聲詩曰獻其貔皮周書曰如虎如貔貔猛獸房脂切

豸

或从比

豸

狼屬狗聲从豸才聲士皆切

豸

狻猊似羆虎爪食人迅豸

从豸俞聲以主切

豸

似熊而黃黑色出蜀中从豸莫聲莫白切

豸

猛獸也从豸庸

象牙長鼻牙南越大獸三季一乳象耳

牙四足之形。凡象之屬皆从象。徐

切

𠩺

象之大者賈侍中說不害於物从象子聲羊茹切

𠩺 古

文二 重一

說文解字第九 下



說文解字第十一 漢大射器酒器屬記

銀青九種大器右敬時常時在國東海濱用則千石之器百石之器皆奉

敕校定

四十部 八百一十文 重八十八

凡萬四字

文三十一 新附

馬 怒心也武也象馬頭鬣尾四足之形

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



凡馬之屬皆从馬

𠂔 古文

籀文馬與

𠂔

牡馬也从馬步聲

𠂔

馬一歲也从馬一絆其尾

𠂔

馬二歲曰駒

馬句聲

𠂔

馬八歲也从馬

𠂔

馬一目白曰驪

馬間聲

𠂔

馬青驪文如博棊也

𠂔

馬深黑色

戶間切

𠂔

以馬其聲渠之切

𠂔

馬麗聲

𠂔

青驪馬从馬肩聲詩

𠂔

馬赤白雜毛从馬

𠂔

段聲謂色似鰕魚

也乎

𠂔

馬蒼黑雜毛从

𠂔

馬白色黑驪尾也

加切

𠂔

馬佳聲職追切

𠂔

以馬各聲盧各切

𠂔

馬陰白雜毛也

𠂔

馬青白雜毛

𠂔

也从馬恩聲

倉紅

𠂔

驪馬白胯也从馬商聲

𠂔

馬面額皆

龍聲莫

𠂔

黃馬黑喙从馬

𠂔

籀文

黃

發白色一曰白髦尾

𠂔

黃馬白毛也从

𠂔

馬

赤

也从馬與聲毗召切

𠂔

馬丕聲顛悲切

𠂔

赤

馬

黑色从馬戴聲詩曰

𠂔

馬頭有發赤色者

𠂔

赤

馬

四驥孔阜他結切

𠂔

馬色不純从馬文

𠂔

聲臣鉉等曰文非

駿也易曰為駒頽都歷切

曰昆夷駢 **𩇑** 馬有疾足从馬 矣他外切 **𩇒** 失聲大結切 **𩇓** 馬突也从馬 旱聲侯旰切

𩇔 馳馬洞去也从 馬同聲徒弄切 **𩇕** 馬駭也从馬 敬聲舉卿切 **𩇖**

驚也从馬亥 **𩇗** 馬奔也从馬 聲侯楷切 **𩇘** 荒聲呼光切 **𩇙** 馬腹繫也 从馬寒省

聲去 **𩇚** 馬立也从馬 度切 **𩇛** 主聲中句切 **𩇜** 馬順也从馬 川聲譚遵切 **𩇝**

馬載重難行也从 **𩇞** 駢驢也 馱馬重聲易 馬參聲張人切 **𩇟** 日乘馬驢如張連切 **𩇠**

重兒从馬 **𩇡** 馬曲管也从馬 聲陸利切 **𩇢** 鞞聲巨六切 **𩇣** 騶馬也从 馬乘聲食

切 **𩇤** 系馬尾也从馬 介聲古拜切 **𩇥** 擾也 一曰摩馬从 馬蚤聲輝禮切

𩇦 絆馬也从馬口其足春秋傳曰 韓厥執馬前讀若輒陟立切 **𩇧** 馬也 从系

執 **𩇨** 馬銜脫也从馬 聲 **𩇩** 台聲徒哀切 **𩇪** 牡馬也从馬且聲 一

𩇫 廢御也从馬 芻聲側鳩切 **𩇬** 置騎也从馬 畢聲羊益切 **𩇭** 驛

也从馬日 **𩇮** 傳也从馬睪聲 一曰 騰騫馬也徒登切 **𩇯** 苑

一曰馬白頰从 **𩇰** 牧馬苑也从馬同聲詩 馬雀聲下各切 **𩇱** 曰在駟之野古熒切 **𩇲** 名

馬衆多兒从馬 **𩇳** 獸如馬偃牙食虎豹 先聲所臻切 **𩇴** 从馬交聲北角切 **𩇵** 駢

馬父羸子也从馬夫聲巨鉉 **𩇶** 駢騏也从馬 等曰今俗與快同用古穴切 **𩇷** 是聲枉兮切

台驪

驪父馬母从馬
羸聲洛戈切

台騊

或从
羸

台驪

似馬長耳
从馬盧聲

力居

騊騊
騊子也从馬
冢聲莫紅切

騊單

騊騊野馬也从馬單
聲一曰青驪白鱗文

如鼉魚

騊騊
騊騊馬也从馬
奚聲胡雞切

騊騊

騊騊北野之良
馬从馬甸聲徒

刀金

騊騊
騊騊也从馬
余聲同都切

騊騊

騊騊衆馬也从三
馬甫虬切

文一百一十五 重八

車

疾也从馬吏
聲疏吏切

車

馬高八尺从馬
戎聲如融切

車

馬

也

也从馬
聲子紅切

車

負物也从馬
此俗語也唐佐切

車

馬赤色也
从馬解省

聲息
營切

文五
新制

𩇑 解馬獸也似山牛一角古者決訟

令觸不直象形从豸省凡馬之屬

皆从馬
宅買切

𩇑

解馬屬也
聲調同李切

𩇑

獸之所食
古者神人以
帝

帝曰何食何

曰食馬也
處水澤也

𩇑

𩇑也平之如
處所以觸不直者去

之从去

𩇑

今文

𩇑

古

文四

重二

者謂之負也 解即解之俗字
解部解下引詩曰解解角弓
詩作解故知解即解之俗字
不取駮字蓋駮為後出方俗語
足信也 駮字訓為七又曰駮八曰
駮周禮度人馬八尺以上為駮則古
駮通駮龍矣 駮字訓為白色黑
駮尾也則古無駮之名矣 駮古
通用能方言七凡以駮馬駮駮自物

麋獸也象頭角四足之形鳥鹿足相

似从匕凡鹿之屬皆从鹿 盧谷切

麋 牡鹿从鹿段聲以夏至解角古牙切 **麋** 大牝鹿也从鹿

麋 鹿麋也从鹿奘聲讀若便弱之便奴亂切 **麋** 鹿迹也从鹿

麋 鹿子也从鹿弭聲莫兮切 **麋** 鹿之絕有力者从

仁獸也麋身牛尾一角从鹿其聲渠之切 **麋** 牝麒麟也从鹿

米聲麋冬至解其角武悲切 **麋** 牝麋也从鹿辰聲相鄰切 **麋** 大麋也狗

聲居 **麋** 或从 **麋** 麋也從鹿困 **麋** 福文

復切 **麋** 麋屬從鹿章聲諸良切 **麋** 麋犯者從鹿

麋 尾一角從鹿 **麋** 或从 **麋** 麋屬從鹿票省聲薄交切 **麋** 大鹿也牛

麋屬從鹿主聲刃庚切 **麋** 後麋獸也从鹿兒聲五雞切 **麋** 山羊而大

鹿咸聲 **麋** 大羊而細角从 **麋** 鹿屬從鹿圭聲古攜切

麋 如小麋臍有香从 **麋** 似鹿而大也从鹿與聲羊茹切

麋 旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿一 **麋** 古

𧀮

籀文麗字

𧀮

牝鹿也从鹿从𧀮省於虬切

𧀮

或从幽聲

文二十六

重六

𧀮

行超遠也从三鹿凡鹿麕之屬皆从

鹿麕切 倉胡切

𧀮

鹿行揚土也从鹿从土直珍切

𧀮

籀文

文二

重一

𧀮 獸也似兔青色而大象形頭與兔

同足與鹿同凡𧀮之屬皆从𧀮

丑略切

𧀮

𧀮

𧀮

狡兔也兔之敏者从兔从𧀮𧀮𧀮切

𧀮

𧀮𧀮切 𧀮𧀮切

𧀮

寫司夜切

𧀮

獸也似兔從兔从𧀮𧀮聲𧀮𧀮切

文四

重一

𧀮 獸名象踞後其尾形兔頭與兔

頭同凡兔之屬皆从兔

湯故切

𧀮

失也从兔兔𧀮也善逃也美質切

𧀮

屈也从兔从𧀮兔在𧀮下不得委益屈折

𧀮

也於袁切

𧀮

兔音也婉疾也从兔从女𧀮切

𧀮

疾也从二兔關勞遇切

說即遊之俗字戰國策淳于髡曰東郭逵者海內之狡兔也

文五

狡兔也从兔
交聲七旬切

文一 新附

首 山羊細角者从兔足首聲凡首之

屬皆从首讀若丸寬字从此

臣鉉等曰首徒結切
非聲疑象形胡官切

文一

犬 狗之有縣蹠者也象形孔子曰視

犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从

犬 苦法切

狗 孔子曰狗叩也叩氣吠
以守从犬句聲古厚切

犬之多毛者从犬从彡
曰無使尫也吠莫江切

有狡犬巨口而
黑身舌巧切

短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫狁獨
爾雅曰短喙犬謂之獨獫狁獨獫

獨獫狁也从犬
喬聲評驕切

黃犬黑頭从犬主
聲讀若注之戍切

短脰狗从犬
申聲薄蟹切

犝犬也
从犬奇

聲於
高切

目

犬視息从大
目 古闐切

實中犬聲从犬从
音音亦聲 咸切

犬暫逐人也从犬黑
聲讀若墨莫北切

犬聲讀若墨莫北切

犬暫逐人也从犬黑
聲讀若墨莫北切

犬从艸暴出逐人也
从犬卒聲 麤沒切

犬吠不止也从犬兼聲讀
若權一曰兩犬爭也胡黠

犬聲

犬聲

犬吠不止也从犬兼聲讀
若權一曰兩犬爭也胡黠

犬吠不止也从犬兼聲讀
若權一曰兩犬爭也胡黠

小犬吠从犬

新亭有微鄉荒檻切

犬吠聲从犬

長聲 賄切

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬容頭進也从犬參聲
一曰賊疾也山檻切

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

若銀語

犬聲

犬聲

相驚曰鴉

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

犬聲

也从犬壽 健犬也从犬 亢聲習浪切

多畏也从犬 去聲劫切 杜林說 狽从心 健也从犬 犇聲詩曰

疾跳也一曰急也 走也从犬 攸 聲讀若叔式

犬行也从犬 巨聲周 過弗取也从犬 市聲讀若字蒲

犬張耳兒从犬 犬張斷怒也从犬來 聲讀又若銀魚僅切

走犬兒从犬而 之曳 曲也从犬出戶下 戾者身曲戾也郎

犬相得而鬪也从犬蜀聲羊為羣犬為獨也 一曰北踰山有獨谷獸如虎白身豕鬣尾如

獨俗獸也从犬 谷聲余蜀切 秋田也从犬 璽聲息淺切

獾或从豕宗廟之 田也故从豕示 放獵逐禽也从 犬麓聲良涉切

獵也从犬 秦 聲刃照切 犬田也从犬 守聲易曰 明夷于南狩書究切

禽走臭而知其迹者犬也从犬 从自 臣鉉等 曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自尺救切

獵所獲也从犬 獲聲胡伯切 頓仆也从犬 敝聲春秋 傳曰與犬犬弊毗祭切

獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁

獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁

獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁

獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁 獫狁

从炆 語斤切

司空也从炆 臣聲復說獄司空息茲切

确也从炆 从言二犬所以守也魚欲

文三

鼠穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆

从鼠 書呂切

鼠也从鼠番聲讀若樊或曰鼠婦附袁切

地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠从鼠分聲房吻切

鼠从鼠平聲薄經切 鼠也从鼠虎聲息移切 竹鼠也如太从鼠

五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲常隻

豹文鼠也从鼠冬聲職戎切 籀文 鼠屬从鼠益聲於革

或从 小鼠也从鼠奚聲胡雞切 精鼯鼠也从鼠句聲其俱

齡也从鼠兼聲丘檢切 鼠屬从鼠今聲 讀若含胡男切

如鼠赤黃而太食鼠者从鼠由聲余救切 胡地風鼠从鼠勺聲之若切 鼠屬

穴聲而 鼠似雞鼠尾从 鼠出丁零胡皮可隴切 鼠此聲即移切 作裘从鼠軍聲乎

昆 胡 斬蠹鼠黑身白鬣若帶手有長白毛似握
切 版之狀類蟻雖之屬从鼠胡聲戶吳切

文二十 重三

𧀮 熊屬足似鹿从肉吕聲能獸堅中

故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能

之屬皆从能 臣鉉等曰吕非聲疑皆象形奴登切 文一

𧀮 獸似豕山居冬蟄从能炎省聲

凡能之屬皆从能 羽弓切

𧀮

如熊黃白文从能 罷省聲彼為切 𧀮 古文从皮

文二 重一

火 燬也南方之行炎而上象形凡火

之屬皆从火 呼米切

𧀮

上諱 臣鉉等曰漢章帝名也唐韻曰火起也从火旦聲當割切

焮 火也

从火尾聲詩曰王

𧀮

火也从火毀聲春秋傳曰衛侯燬許偉切

𧀮

火也从火絲聲

𧀮

然火也从火爰聲周禮曰遂籥其煖煖火在前以焯焯龜子寸切

又倉
聿切
炎
崇祭天也从火从舂舂古文
慎字祭天所以慎也勿照切
燒也
从火

狀聲臣鉉等曰今俗別作
燃蓋後人增加如延切
𤇀
艸部有難注云艸也

此重
出
𤇁
燒也从火執聲春秋傳曰執僖負羈臣鉉
等按說文無執字當从火从艸熱省聲如

劣
切
熯
聲附袁切
熯也从火番
聲式昭切

火猛也从火
劉聲良薛切
𤇂
火光也从火出聲商書曰予亦
拙謀讀若巧拙之拙職悅切

燁
燁燁火兒从火
畢聲卑吉切
燄
燁燁也从火聲聲燄

燄
火氣上行也从
火丞聲煮仍切
燄
烝也从火孚聲詩曰
烝之焯焯絜絜切

燄
烝也一曰赤兒一曰温
潤也从火昫聲香句切
燄
乾兒从火漢省

矣
善切
燄
火兒从火弗
聲晉活切
燄
火兒从火琴聲逸周
書曰味辛而不燂炤

蕭
切
燄
火兒从火雨省聲
讀若旻良刃切
燄
火色也从火雁聲
讀若鴈五晏切

燄
火亮也从火
頃聲舌迥切
燄
火飛也从火侖聲
一曰蒸也以灼切
燄

火飛也从火票聲
讀若標甫遙切
燄
火熱也从火高聲詩曰多將
焯焯臣鉉等曰高非聲當从

嗃省火
屋切
燄
交木然也从火
交聲舌巧切
燄
小蒸也从火于
聲詩曰憂心忒

忒臣鉉等曰干非
聲未詳直廉切
燄
所以然持火也从火焦聲周
禮曰以明火蒸燂也即消切

炭

燒木餘也从火岸省聲

𣎵

末炭也从火差省聲讀若羞齒楚宜切

𣎵

交灼木也从火教省聲讀若狡舌巧切

𣎵

火氣也从火友聲滯撥切

𣎵

死火餘盡也从火从𠄎又手也火既滅可以執持呼恢切

𣎵

灰炙煤也从火台聲徒哀切

𣎵

盆中火从火𣎵聲鳥灰切

𣎵

畜火也从火息聲土土亦曰滅火相即切

𣎵

行竈也从火圭聲讀若回可迴切

𣎵

蛙也从火甚聲氏任切

𣎵

炊也从火罍聲

春秋傳曰燂之以薪充善切

𣎵

爨也从火吹省聲昌垂切

𣎵

祭也从火共聲詩曰

呼東切

𣎵

炊舖疾也从火齊聲在詣切

𣎵

炙也从火喜聲詁比切

𣎵

熬也从火前聲子仙切

𣎵

乾煎也从火与及聲五牢切

𣎵

𣎵

毛炙肉也从火包聲薄交切

𣎵

炮肉以微火溫肉也从火衣聲鳥痕切

𣎵

置魚筒中炙也从火曾聲作滕切

𣎵

以火乾肉从火福聲鉉等案說文無福

字當从福省疑傳寫之誤符逼切

𣎵

𣎵

灼也从火暴聲蒲木切臣鉉等

曰今俗音

𣎵

炙燥也从火易聲余亮切

𣎵

灼也从火在聲胡沃切

𣎵

孰也从火蘭聲即肝切

𣎵

或从

𣎵

爛也从火聲

𣎵

从上案下也从火臣鉉等曰今俗別作熨非是於胃切

𣎵

齊詩天之方濟

灼龜不兆也从火从龜春秋傳曰龜龜不兆讀若焦即消切

灸 灼也从火久聲舉友切

炆 炙也从火勺聲勺若切

煉 鑠治金也从火東聲即電切

燭 庭

火燭也从火蜀聲之欲切

燭 燭也從火也聲徐

野 火餘也从火聿聲一曰薪也臣鉉等曰聿非聲疑从聿省今俗別作燼非是徐刃切

燧 堅刀刃也从火卒聲刃內切

燧 燒田也从火林聲亦聲附袁切

燧 放火也从火奈聲刃小切

燧 焦也从火曹聲作曹切

裁 天火曰裁从火戔聲祖才切

災 籀文 火气也从火

燿 籀文 焯焯煙兒从火肩聲因悅切

焯 望火兒从火皂聲讀若駒頹之駒都歷切

焯 明也从火享聲春秋傳曰焯燿天地他昆切

焯 明也从火卓聲周書曰焯見三有俊心之若切

盛赤也从火韋聲詩曰彤管有煒于鬼切

火習聲詩曰熠燿宵行辛入切

燿宵行辛入切

燿也從火昱聲余六切

照也從火翟聲刃笑切

盛火也從火从多昌氏切

盛光也從火从火

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

盛火也從火从多昌氏切

燿也從火昱聲余六切

照也從火翟聲刃笑切

盛火也從火从多昌氏切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

盛赤也从火韋聲詩曰彤管有煒于鬼切

火習聲詩曰熠燿宵行辛入切

燿宵行辛入切

燿也從火昱聲余六切

照也從火翟聲刃笑切

盛火也從火从多昌氏切

盛光也從火从火

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

盛火也從火从多昌氏切

燿也從火昱聲余六切

照也從火翟聲刃笑切

盛火也從火从多昌氏切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燿也從火皇聲胡光切

燒古通用燕詩大雅雲漢邊邊隆
蟲煽古作煽八部豔妻煽方熾
今詩作煽則煽固煽之俗矣烙
古通作烙紂作烙烙之刑舊本
史記作烙是 燥通作鑠本為煉
字訓鑠治金也可見 燥通作鑠
詩鄭風羔裘三英梁兮 煥通作煥
論語煥乎其有文章高誘注淮南
子脩務訓引作煥

文一百一十二 重十五

燥 旱气也从火 燥聲直弓切 煽 熾盛也从火 煽聲式戰切 焮 灼也从火

各聲盧 各切 樂 灼爍光也从火 樂聲書藥切 焮 燦爛明瀨兒从火 粲聲倉案切

焮 火炗也从火 奐聲呼貫切 文六 新附

炎 火炗上也从重火 凡炎之屬皆从

炎 于廉切

燄 火行微燄燄也从 炎白聲以冉切 焮 火炗也从炎古聲臣 炎白聲以冉切 焮 火炗也从炎古聲臣 鉉等曰舌非聲當从

恬省以 冉切 燄 侵火也从炎向聲讀 焮 火行也从 若桑甚之甚刃荏切 焮 炎占聲舒

瞻 於湯中燻肉从炎 燄 或从 燄 大熟 切 燄 从熱脊徐鹽切 燄 炎也

又持炎率辛者物 熟味也蘇俠切 焮 兵死及牛馬之血為焮焮焮鬼 焮 火也从炎艸良刃切徐鍇曰

案博物志戰鬪死之處有人馬血積年為焮焮著地入艸 木如霜露不可見有觸者著人體便有炗拂拭即散無數

又有吒聲如鬻豆舛者 人足也言炗行著人 文八 重二

黑 火所熏之色也从炎上出四四古

窻字凡黑之屬皆从黑 呼北切

𦘒

黥謂之塗塗滓也从
黑殿省聲壹練切

𦘓

桑甚之黑也从
黑甚聲佃感切

𦘔

果實黦黯黑也从
黑弇聲烏感切

𦘕

墨刑在面也从
黑京聲渠京切

𦘖

黥或
从刀

𦘗

黥者忘而息也从
黑敢聲於檻切

𦘘

黑木也
从黑多

聲丹陽有黦
縣烏雞切

文三十七

重一

說文解字第十

說文解字第十下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定



在牆曰牖在屋曰窗象形凡窗

之屬皆从窗

楚江切



或从穴



古



多遽息也。从心，窗亦聲。倉紅切。

文二

重二

焮火華也从三火。凡焮之屬皆从焮。

切 刃舟

焮

屋下燈燭之光

焮

盛兒从焮在木也讀若詩曰莘莘征夫一曰役也所

切 臻

文三

炙炮肉也从肉在火上。凡炙之屬皆

从炙

切 刃石

燂

籀

燂

宗廟火孰因从炙番聲春秋傳曰天子有事繇焉以饋同姓諸侯附袁切

燂

炙也从炙祭聲讀若黓燎刀照切

文三 重一

赤南方色也。从大从火。凡赤之屬

皆从赤

切 刃石

𤇑

古文从

𤇑

赤色也从赤蟲省聲徒冬切

𤇑

日出之赤从赤

穀省聲

𤇑

面懸赤也从赤反聲周失天下於赧王女版切

𤇑

赤色也从赤

聲詩曰魴魚

𤇑

經或

𤇑

或从

𤇑

經棠棗之汁或从水

𤇑

赤或

𤇑

赤土也从赤者聲之也切

𤇑

赤色也从赤聲讀若浣胡玩

純通作頤詩瞻彼洛矣韎韐有奭班固白虎通引作純故知通頤矣又或通頤 頤通作蝦史記天官書雷電蝦虹漢書作蝦

切 𤇀

火赤兒从二 𤇀 呼格切

文八

重五

𤇁

大赤也从赤色 色亦聲許力切

𤇂

赤色也从赤 段聲乎加切

文二 新附

大人天大地大人亦大故大象人形古

文大

他達切

也凡大之屬皆从大

徒蓋切

𤇃

兩髀之間从大 圭聲習圭切

𤇄

持也从大俠 二人古狎切

𤇅

覆也

大有餘也又欠也从大 从甲申展也依檢切

𤇆

奢也从大 于聲習瓜切

𤇇

奢查也从

大 𤇈

𤇉

瓜聲鳥瓜切

𤇊

空大也从大歲聲 讀若詩施罟濊濊

呼括切

𤇋

大也从大戠聲讀若 詩戠戠大猷直質切

𤇌

大也从大 𠄎聲匹貌切

𤇍

大也从大云 聲魚吻切

𤇎

大也从大 𠄎聲 讀若氏都兮切

𤇏

大也

从大介聲讀 若蓋古拜切

𤇐

瞋大也从大 此聲火戒切

𤇑

大也从大弗 聲讀若子違

汝弼房 密切

𤇒

大也从大屯聲 讀若鷄常倫切

𤇓

大約也从大从 𠄎易曰後代聖

人易之以書 契書計切

𤇔

平也从大从 𠄎東方之人也以脂切

文十八

大 人之臂亦也从大象兩亦之形凡

泰即詩佛時仔肩之佛

說文下

亦之屬皆从亦

臣鉉等曰今別作腋非是羊益切

夾

盜竊裏物也从亦有持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字从此夾冉切

文二

𠂇

傾頭也从大象形凡矢之屬皆从

矢

阻力切

𠂇

頭傾也从矢吉聲讀若子古屑切

𠂇

頭衰翫𠂇態也从六圭聲胡結切

吳

姓也亦郡也一曰吳大言也从矢口五乎切徐錯曰大言故矢口以出聲詩曰不吳不揚今寫

詩者改吳作吳又音乎化切其謬甚矣

𠂇

古文如此

文四

重一

𠂇 屈也从大象形凡天之屬皆从𠂇

於兆切

𠂇

高而曲也从天从𠂇高省詩曰南有喬木曰矯切

𠂇

吉而免凶也从𠂇从夭夭死之

事故死謂之不翬胡耿切

𠂇

走也从夭賁省聲與走同意俱从夭博昆切

文四

𠂇 交脛也从大象交形凡交之屬皆

从交 舌交切

𠂇

衰也从交韋聲羽非切

𠂇

縊也从交从糸舌巧切

文三

尪即易跛能履之跛

尪 跛曲脛也从大象偏曲之形凡尪

之屬皆从尪 鳥光切

尪

古文尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪 尪尪行不正从尪尪尪行不正从尪

尪

尪

尪

尪

尪

病也从尪从羸郎果切

文十二

重一

壺 昆吾園器也象形从大象其蓋也

凡壺之屬皆从壺 同姑切

壺

壺 壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壺壺於云切

文二

壺

壺 壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壺壺於云切

壺 於悉切

壺

壺 壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壺壺於云切

文二

尪

尪

𠂔 所以驚人也。从大，从羊。一曰大聲。

也。凡𠂔之屬皆从𠂔。一曰讀若瓠。

一曰俗語以盜不止為𠂔。𠂔讀若

籊 尼輒切

𠂔

司視也。从橫目，从𠂔。令吏將目捕罪人也。𠂔益切。

𠂔

捕罪人也。从𠂔，从𠂔。𠂔亦聲。𠂔

𠂔

圜，所以拘罪人。从𠂔，从口。一曰圍，坐也。一曰圍人，掌馬者。魚舉切。

𠂔

引擊也。从

𠂔，支見血也。扶風有整，產縣。張流切。

𠂔

當罪人也。从𠂔，从𠂔。𠂔，窮

理

罪人也。从𠂔，从人，从𠂔。𠂔，言。从言，竹聲。居六切。𠂔，言。或省。

文七 重一

𠂔 張也。从大，奢聲。凡奢之屬皆从奢。

式車切

𠂔

籊，文，𠂔，鉉等曰：今俗作陟，加切。以為𠂔，厚之𠂔，非是。

𠂔

富，籊，籊，兒，从

文二 重一

𠂔 人頸也。从大，省象頸脈形。凡亢之

屬皆从亢 𠂔郎切

頤

亢或
直項莽尫兒从亢从彡
从頁上
也亢亦聲岡朗切又胡朗切

文二 重一

南進趣也从大从十大大十猶兼十人

也凡南之屬皆从南讀若滔

玉刀切

疾也从夂夂聲

疾也从夂夂聲
拜从此呼骨切

疾有所趣也从日

出夂夂之薄報切

進也从夂从十充聲易

進也从夂从十充聲易
曰靴升大吉余準切

奏進也从夂从

中中上進

之義則

候切

亦古

亦古

氣臯白之進也

从夂从白禮祝

口臯登誦曰奏故臯奏皆从夂周禮
曰詔來鼓臯舞臯告之也古勞切

文六 重二

齊放也从大而八分也凡齊之屬

皆从齊

古老切

舉目驚睨然也从齊

舉目驚睨然也从齊
从目睨亦聲九遇切

嫚也从頁从齊

嫚也从頁从齊
亦聲虞書曰若丹

朱臯讀若傲論語

春為臯天元氣界臯从

日亦齊亦聲胡老切

字臣鉉等曰臯居況切

驚走也一曰往來也从齊
周書曰伯槩古文臯古文罔
字臣鉉等曰臯居況切臯猶乖也臯亦聲言古罔字未詳

具往切

𠂇 籀文大改古文亦象人形凡大之

屬皆从大 他達切

文五

𠂇

大也从大亦聲詩曰奕奕梁山羊益切

壯

駟大也从大从壯壯亦聲徂朗切

皀

大白澤也从大从白古文以為澤字古老切

𠂇

大腹也从大絲省聲絲籀文系字胡

雞切 𠂇

稍前大也从大而聲讀若畏便高沈切

𠂇

大兒从大盍聲或曰拳勇字一曰讀

若偽口 獻切

𠂇

壯大也从三大三目二目為𠂇三目為𠂇益大也一曰迫也讀若易處義氏詩曰不

醉而怒謂之 𠂇 平秘切

文八

𠂇

丈夫也从大一以象簪也周制以

八寸為尺十尺為丈人長八尺故

曰丈夫凡夫之屬皆从夫 甫無切

𠂇

有法度也从夫

𠂇

竝行也从二夫輦字从此讀若伴侶之伴薄旱切

文三

𠂇

住也从大立一之上

臣鉉等曰大人凡也一地也會意

履即詩無斧無斨之奉

立之屬皆从立

𡗗

臨也从立从𡗗

𡗗

磊重聚也从立

𡗗

直也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

敬也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

立也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

健也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

負舉也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

痿也

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

見鬼魁兒

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

短人立

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

卑兒

𡗗

𡗗

𡗗

文十九重二

𡗗

𡗗

𡗗

蒲迴

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

或从𡗗

𡗗

𡗗

文二

重二

𡗗

頭會腦蓋也象形凡囟之屬皆从

𠂔 兪進切

臍

或从肉宰

古文

𠂔

𠂔

毛鬣也象髮在𠂔上及毛髮鬣鬣之形此

與籀文子字同良涉切

臍

人臍也从𠂔𠂔取氣通也从比聲房脂切

文三

重二

𠂔 容也从心𠂔聲凡息之屬皆从息

兪茲切

𠂔

謀息也从𠂔虎聲

文二

𠂔 人心土藏在身之中象形博士說

以為火藏凡心之屬皆从心 兪林切

息

喘也从心从自自亦聲相即切

情

人之陰氣有欲者从心青聲疾盈切

性

人之陽氣性善者也从心生聲息正切

𠂔

意也从心之聲職吏切

意

志也从心察言而知意也从心从音於記切

𠂔

意也从心旨聲職雉切

直

外得於人內得於己也从直从心多則切

𠂔

𠂔

當也从心推聲

於陵切

𠂔

謹也从心真聲時刃切

𠂔

古

𠂔

敬也从心中聲陟弓

怡即言不區厥指之指

切 𦉰

謹也从心叚 聲苦角切

𦉱

美也从心頹 聲真角切

𦉲

喜也从心夬 聲苦夬切

𦉳

樂也从心豈聲臣鉉等曰 豈部已有此重出苦亥切

𦉴

悛也从心匿 聲苦叶切

𦉵

常思也从心 今聲奴店切

𦉶

思也从心付 聲甫無切

𦉷

敏也从心从目 害省聲評建切

𦉸

平也从心登 聲直陵切

𦉹

敬也

从心難 聲 女版切

𦉺

閏也从心斤聲司馬法曰善者 忻民之善閑民之惡評斤切

𦉻

遲也从心重 聲直隴切

𦉼

重厚也从心 軍聲於粉切

𦉽

厚也从心

辜聲都 昆切

𦉿

慨也从心亢聲一曰易忼龍有悔臣鉉 等曰今俗別作慷非是苦浪切又口朗

惘字本篆作惘解作从心困聲

切 𦊀

忼慨壯士不得志也 从心既聲古漑切

𦊁

惘也从心困 聲苦本切

𦊂

誠志也从心 畠聲芳逼切

𦊃

謹也从心原 聲魚怨切

𦊄

僕也从心

慧聲胡 桂切

𦊅

慧也从心奈 聲力小切

𦊆

僚也从心交聲下 交切又古了切

𦊇

靜也从心疾聲臣鉉等 曰疾非聲未詳於計切

𦊈

敬也从心折 聲陟列切

𦊉

樂也从心宗 聲藏宗切

𦊊

安也从心喆 省聲徒兼切

𦊋

大也从心

灰聲苦 回切

𦊌

肅也从心共 聲俱容切

𦊍

敬也从心从敬 敬亦聲居影切

𦊎

仁也从心如 聲商署切

𦊏

古文

𦊐

和也从心台 聲与之切

卷之十一

上

𢇇

愛也从心茲聲疾之切

𢇈

愛也从心氏聲曰支切

𢇉

不憂

事也从心虎聲讀若移移爾切

𢇊

謹也从心全聲此緣切

𢇋

惠也从心因聲鳥痕

切

𢇌

高也一曰極也一曰困劣也从心帶聲特計切

𢇍

問也謹敬也从心秋聲一

曰說也一曰甘也春秋傳曰昊天不憇又曰兩君之士皆未憇魚觀切

𢇎

闊也一曰廣也大也

一曰寬也从心从

𢇏

飾也从心戒聲司馬法曰有虞氏幟於中國古拜切

𢇐

謹也从心爭聲於靳切

𢇑

行賀人也从心从冬吉禮以鹿皮為贄故从鹿省

竟

𢇒

寬媚心腹覓从心宜聲

𢇓

順也从心孫聲唐書曰五

品不遜

𢇔

實也从心塞省聲虞書曰剛而寒先則切

𢇕

信心也从心旬聲相倫切

誠也从心允聲詩曰天命匪忱氏任切

𢇖

凡思也从心

𢇗

佳聲以追切

念思也从心

𢇘

欲知之兒从心

𢇙

倫聲盧昆切

冀思也从心

𢇚

深也从心豕聲徐醉切

𢇛

起也从心畜聲詩曰能不

我惱評

𢇜

滿也从心番聲一曰十萬曰意於力切

𢇝

籀文

憂也从心官聲古玩切

𢇞

膠然也从心

𢇟

翳聲滔蕭切

𢇠

敬也从心

客聲春秋傳曰以陳備三宥臣鉉等曰今俗作恪苦各切

𢇡

懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏懼

愈拱
切 懼 恐也从心瞿
聲其遇切 目 古
文 古 特也从
心古聲

戾古
切 特 賴也从心寺
聲時止切 瞞 慮也从心瞞
聲藏宗切 瞞 不
動从心無聲文甫

覺也从心吾
聲五故切 悟 古
文 愛也韓鄭曰悔一曰
不動从心無聲文甫

切 惠也从心先
聲烏代切 古 知也从心
胥聲私呂

切 安也从心尉聲一
曰恚怒也於胃切 又 謹也从心叟聲
讀若毳此芮切

切 篋箸也从心
篋聲直由切 朗也从心由聲詩曰
憂心且柚直又切

切 慎撫也从心某聲
讀若侮此甫切 彊也从心文聲周書
曰在受德志讀若昊

武巾
切 勉也从心莫
聲莫故切 勉也从心面
聲彌殄切 或

習也从心曳
聲余制切 勉也从心楸聲虞書
曰時惟懋哉莫候切 或

習也从心莫
聲莫故切 止也从心夂
聲此緣切 肆也
从心

素聲他
骨切 趣步與懋也从
心與聲余呂切 說也从心音
聲五刀切

安也从心厭聲詩曰
厭厭夜飲於鹽切 安也从心詹
聲徒敢切

無為也从心白聲
匹白切又葩亞切 憂也收也从心
血聲率聿切

極也从心干
聲古寒切 喜款也从心瞿聲爾雅曰
懽懽悵悵憂無告也古玩

切 愧 權也琅邪朱虛有愧 亭从心禺聲虞俱切 慤 也从心叔聲詩

曰怒如朝 飢奴歷切 憺 勞也从心卻 聲其虐切 儉 儉說也儉利於 上佞人也从心

僉聲息 廉切 惛 息也从心曷聲臣鉉等曰 今別作惛非是去例切 精 精 也从

心彘聲 千短切 惛 疾利口也从心从册詩曰相時 無民徐錯曰册言衆也息廉切 及 及

福也从心及 聲居立切 惛 憂也从心辨聲一 曰急也方沔切 疾也从心 亟聲一曰

謹重兒 已力切 惛 急也从心叢聲 讀若縮古縣切 惛 恨也从心至 聲胡頂切

急也从心从 南密縣有慈亭湖田切 疾也从心與 聲顛沼切

惛 驚弱者也从心 需聲入朱切 任 下齋也从心 任聲如甚切 失 常

也从心代 聲他得切 怕 驕也从心且 聲子去切 不安也从心 邑聲於汲切

忘也噀也从心余聲周書曰 有疾不念念喜也羊茹切 更也从心 弋聲他得

切 愉 愉也从心間 聲戶間切 愉 薄也从心俞聲論語曰 私覲愉愉如也羊朱切

輕易也从心蔑聲商書 曰以相陵懷莫結切 愚 慧也从心从禺 禺猴屬獸之愚

者虞 俱切 愚 愚也从心贛 聲陶絳切 姦也从心采 聲倉宰切 慮 慮

愚也从心春 聲丑江切 駭 駭也从心从疑疑亦 聲一曰惶也五漑切 岐 很也从心

支聲刃 𠄎 勇也从心旱 𠄎 意也从心从能徐 義切 𠄎 聲疾肝切 𠄎 錯曰心能其事然

後有態度 也他代切 𠄎 或从 𠄎 異也从心圣 𠄎 聲古壞切 𠄎 放

从心象聲 徒朗切 𠄎 慢不異也課晏切 𠄎 慢也从 心台聲

徒亥切 𠄎 怠也从心解 𠄎 不敬也从心惰脊春 切 𠄎 聲古隘切 𠄎 秋傳曰執玉惰徒果

切 𠄎 惰或 𠄎 古 𠄎 驚也从心從聲 省阜 𠄎 讀若悚息拱切

𠄎 鬱也从心弗 𠄎 忽也从心介聲孟子曰孝 聲符弗切 𠄎 子之心不若是念呼介切

𠄎 忘也从心勿 𠄎 不識也从心从 𠄎 聲呼骨切 𠄎 𠄎 亦聲武考切 𠄎 𠄎

言部諸訓權詐也疑与惱為一字

忘也惛也 𠄎 也从心次 𠄎 放也从心 心滿聲母官切 𠄎 縱也从心次 聲資四切 𠄎 易聲一曰

平也徒 𠄎 意不定也从心 𠄎 惆也从心里聲 朗切 𠄎 童聲尺容切 𠄎 春秋傳有孔悝

一曰病也 𠄎 權詐也从心 𠄎 誤也从心狂 𠄎 𠄎 商聲古穴切 𠄎 聲居況切

𠄎 狂之兒从心況 𠄎 變也从心危 𠄎 有 省聲訃往切 𠄎 聲過委切 𠄎 𠄎

心也从心 𠄎 心動也从心 𠄎 幸也从心敷 聲同圭切 𠄎 季聲其季切 𠄎 聲古堯切

𠄎 善自用之意也从心 𠄎 古文 𠄎 商書曰今女懿懿古活切 𠄎 𠄎 𠄎

貪也从心元聲春秋傳 𠄎 河內之北謂貪曰 𠄎 曰忼歲而澌日五換切 𠄎 从心林聲盧舍切

書部 𠄎 𠄎 𠄎

惛 不明也从心 夢聲武巨切 過也从心 行聲去虔切 或从寒省

惛 籀文 疑也从心 兼聲戶兼切 亂也从心 或聲胡國切

惛 惛也从心 民聲呼昆切 亂也从心 奴聲詩曰以謹惛 惛如交切

惛 亂也从心 春聲春秋傳曰王室日蠢蠢焉 一曰厚也 尺允切 不憭也从心 昏聲

惛 聲呼昆切 癡兒从心 氣聲評既切 寢言不慧也从心 衛聲于歲切

惛 亂也从心 費聲胡對切 憎惡也从心 己聲渠記切 惛也从心 粉切

惛 忿也从心 肩聲一曰憂也 於緣切 籀文 惛也

惛 从心 勑聲 一曰怠也 卽尸切 恨也从心 圭聲於避切 惛也从心 死聲於願切

惛 古 文 惛 惛也从心 奴聲乃故切 怨也从心 斨聲周書曰凡民罔

不慙 徒對切 惛 惛也从心 盥聲於問切 過也从心 亞聲鳥各切

惛 惡也从心 曾聲作滕切 恨怒也从心 市聲詩曰視我怖怖 漏昧切

惛 怒也从心 刀聲讀若顛 李陽冰曰刀非聲 當从刈省 魚既切 怨恨也从心 豕聲讀若膝 固鉉等曰

豕非聲 未詳 戶佳切 怨也从心 艮聲胡良切 怨也 从心 豕聲

對聲 天 淚切 悔恨也从心 每聲荒內切 小怒也从心 豈聲克世切

𢇛

不服懟也从心
夬聲於亮切

𢇛

煩也从心
从𢇛 滿莫困切

𢇛

懟也

𢇛

从心賁聲
房吻切

𢇛

懟也从心
門聲莫困切

𢇛

失意也从心
周聲救鳩切

𢇛

望恨也从心
長聲丑亮切

𢇛

太息也从心
从氣氣亦聲

𢇛

詩曰愴我寤歎
訶既切

𢇛

愁不安也从心
巢聲詩

𢇛

傷也从心
倉聲初亮切

𢇛

或从心在旦下
詩曰信誓旦旦

𢇛

𢇛

惜也从心旦聲
得案切又當割切

𢇛

毒也从心參
聲七感切

𢇛

痛也从心妻
聲七稽切

𢇛

𢇛

痛也从心替
聲七感切

𢇛

痛也从心非
聲府眉切

𢇛

痛也从心
𢇛聲

𢇛

𢇛

痛也一曰呻吟也
从心同聲𢇛紅切

𢇛

痛也从心
𢇛聲

𢇛

痛也从心
𢇛聲

𢇛

𢇛

痛也从心則
聲初力切

𢇛

痛也从心昔
聲思積切

𢇛

痛也从心
𢇛聲

𢇛

𢇛

痛也从心殷
聲於中切

𢇛

痛聲也从心
依聲孝

𢇛

痛也从心
𢇛聲

𢇛

𢇛

簡存也从心
簡省聲讀若簡

𢇛

動也从心
蚤聲一

𢇛

動也从心
蚤聲一

𢇛

𢇛

動人心也从心
咸聲古禪切

𢇛

不動也从心
尤聲

𢇛

讀若祐子
救切

𢇛

𢇛

怨仇也从心
咎聲其久切

𢇛

憂兒也从心
員聲

𢇛

憂兒也从心
𢇛聲

𢇛

𢇛

幼聲於
虺切

𢇛

憂也从心
介聲

𢇛

憂也从心
羊聲

𢇛

𢇛

憂懼也从心
崙聲詩

𢇛

曰惴惴其慄
之瑞切

𢇛

憂也从心
鈞聲

𢇛

𠂔 憂也从心丙聲詩曰
憂心恹恹兵永切

𠂔 憂也从心𠂔聲詩曰憂心悒
悒一曰意不定也陟劣切

𠂔 憂也从心秋聲
式亮切

𠂔 憂也从心攸聲
𠂔 憂也从心攸聲以周切

𠂔 憂也从心困聲一
卦同秦醉切

𠂔 憂也从心于聲
謂憂曰愁从心
𠂔 憂也从心肖聲詩曰
詩曰憂心忡

𠂔 憂也从心肖聲詩曰
忡忡中切

𠂔 憂也从心頁徐錯曰息
戚聲倉歷切

𠂔 憂也从心
上貫𠂔亦
聲胡𠂔切

𠂔 思兒从心夾
𠂔 失氣也从心聶
去王切

𠂔 憂也从心卓聲臣鉉
涉切

𠂔 懼也从心卓聲
等曰卓非聲當
从罩省徒到切

𠂔 懼也从心木
懼也从心習聲
讀若疊之涉切

𠂔 戰慄也从心共聲
切

說文下

亥聲胡
惶惶
聲胡光切
惶也
心皇
惶也
心甫
聲晉故切

或从
布聲
惶
聲胡光切
惶也
心甫
聲晉故切

切
曰來就甚
基渠記切
惶
聲滯拜切
惶也
心甫
聲晉故切

切
曰來就甚
基渠記切
惶
聲滯拜切
惶也
心甫
聲晉故切

切
曰來就甚
基渠記切
惶
聲滯拜切
惶也
心甫
聲晉故切

切
曰來就甚
基渠記切
惶
聲滯拜切
惶也
心甫
聲晉故切

切
曰來就甚
基渠記切
惶
聲滯拜切
惶也
心甫
聲晉故切

慙也
从心而
聲女六切
慙
聲直陵切
慙也
从心
景聲
詩曰
憬彼淮夷
俱永切

厲也
一曰止也
从心
彌充切
慙
聲魚肺切

慙也
从心尼
聲女夷切
慙
聲倉本切
慙也
从心
若聲

制
切
慙
聲康很切
慙
聲倉本切
慙也
从心
若聲

切
制
慙
聲康很切
慙
聲倉本切
慙也
从心
若聲

切
制
慙
聲康很切
慙
聲倉本切
慙也
从心
若聲

說文下

七

備古通用庸尔雅釋詁勤愉庸備
勞也郭注勞苦者多惰懶備古通
用非字子經說下篇云論誹誹之
不可以理之可誹云云與論誹不惟不
意同蓋古之言三部多通此古通
尼蓋釋詁尺訓止而惟亦通此
之意蓋通作昔史記樂書言古樂
今禮作瑟蓋通古今字也 懇通作
懇漢書劉向傳懇懇好死也
之誅 村通作才巧言釋文村木
又作才且是也蓋村度猶言量
度也 招古作惆篇內惆悵連文
可證 慙通作動周官春官大祝
辨九摯曰振動杜子春讀為哀
慙之慙康成謂戰栗變動之拜
與鄭氏論語子哭之慙注變動

容顏意正同故知之卷未詳古
或作諾恰即洽之俗字佛通
作弟徐說是惺古通作惺詩
靜七說惺女美鄭箋當作說釋
書顧命王不惺馬氏本作釋

怡

用心也从心
合聲苦狹切

悌

善兄弟也从心弟聲
經典通用弟特計切

惺

說也从心宰聲經
典通用釋羊益切

文十三

新附

惛

心疑也从三心凡惛之屬皆从心

讀若易旅瑣瑣

又才規才
累二切

惛

坐也从心系
聲如壘切

文二

說文解字第十

下

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

說文解字第十一上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

二十一部 六百八十五文 重六十三

凡九千七百六十九字

文三十一 新附

川準也北方之行象衆水竝流中有

微陽之氣也。凡水之屬皆从水。式軌切

西極之水也。从水，八聲。爾雅曰：西至八國謂四極。府巾切。水出焯煌，塞外昆侖。

山發原注海。从水，可聲。乎哥切。澤在昆侖下。从水，幼聲。讀與嫩同。於糾切。水出

發鳩山入於河。从水，東聲。德紅切。水出廣濛剛，道徼外南。入漢。从水，吝聲。縛牟切。

水出廣濛梓潼北界南入。从水，工聲。水出蜀湔氐，徼外崕山入。

海从水，工聲。古雙切。江別流也。出崕山東，別為沱。从水，它聲。古雙切。沱，沼之沱。通用此字。今

別作池，非。是徒何切。浙江从水，折聲。旨熱切。水出蜀汶

江徼外東南入江。从水，我聲。五何切。水出蜀郡緜虎玉壘山東南入江。从水，前聲。一曰：手灑之

子仙。水出蜀西徼外東南入。从水，未聲。莫割切。水出犍為，潯南入黔。

水从水，盟聲。烏魂切。水出巴郡宕渠西南入。从水，且聲。子余切。益州池名。从水，真聲。都年切。

房陵東入江。从水，且聲。子余切。益州池名。从水，真聲。都年切。水出益州牧靡

南山西北入澠。从水，余聲。同都切。水出牂牁故且蘭東北入江。从水，元聲。愚袁切。

水出越嶲徼外東入若。水自張掖刪丹西至酒泉合黎

餘波入于流沙。从水，弱聲。桑欽所說。而灼切。水出隴西臨洮東北入河。从水，兆聲。五刀切。

涇

水出安定涇陽开頭山東南入渭
隴州之川也从水堃聲古靈切

渭

水出隴西

首陽渭首亭南谷東入河从水胃聲杜林
說夏書以為出鳥鼠山隴州浸也云貴切

漾

水出隴西

道東至武都為漾
从水漾聲余亮切

𣶒

古文

漾

漾也東為滄浪水从水難

省聲臣鉉等曰从難省當作董而前作
相承去土从大疑兼从古文省呼肝切

𣶒

古文

滄

滄浪水也南入江
从水曷聲來宕切

𣶒

水出武都沮縣東狼谷東南入江或曰入夏水

皇

水出金城臨羌塞外東
入河从水皇聲乎光切

𣶒

水出扶風鄠北入渭

汗

水出扶風

汗縣西北入渭从
水𣶒聲苦堅切

𣶒

水出扶風鄠北入渭

滄

水出右扶風杜陵岐山東入渭
一曰入洛从水泰聲親吉切

涇

水出京兆藍田谷入灞从水產

聲所

𣶒

水出左馮翊歸德北夷界中
東南入渭从水各聲盧各切

𣶒

水出

弘農盧氏山東南入河从水
育聲或曰出酈山西余六切

𣶒

水出弘農盧氏還歸山東入淮从水

女聲

𣶒

水出河南密縣大隗山南
入潁从水異聲與職切

𣶒

水出太原

晉陽山西南入河从水分聲或
曰出汾陽北山冀州浸符分切

涇

水出霍山西南入汾从水會聲

古外

𣶒

水出上黨羊頭山東南
入河从水心聲七鳩切

𣶒

水出壺關東入淇一

曰沾益也从水占聲臣鉉等
曰今別作添非是他兼切

𣶒

冀州浸也上黨有潞縣从水路聲洛故切

翼 水出河南密縣東入潁 潁從水翼聲與職切

潁 水出南陽魯陽入城 潁從水敖聲丑勞切

淮 水出南陽平氏桐柏大復山 淮從水佳聲戶乖切

汝 水出南陽雒衡山東入汝 汝從水豐聲盧啓切

潁 水出南陽蔡陽東入夏 潁從水員聲至分切

潁 水出汝南上蔡罍閭澗 潁從水意聲於力切

潁 水出汝南吳房入潁 潁從水囟聲蘇計切

潁 水出潁川陽城乾山東入淮 潁從水頃聲豫州浸余頃切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出潁川陽城少室山東 潁從水急聲於謹切

潁 水出南陽舞陰東入潁 潁從水無聲文甫切

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

潁 水出南陽舞陽中潁 潁從水親

丑耕切又才性切

灑

水出東郡東武陽入海从水灑聲桑欽云出平原高唐他合切

灑

水出山陽平樂東北入泗从水包聲匹交切

滎

滎澤水在山陽胡陵禹貢浮于

淮泗達于滎从水苛聲古俄切

泗

受沛水東入淮从水四聲息利切

洹

水在齊魯

間从水亘聲羽元切

澠

河澠水在宋从水離聲於容切

澶

澶淵水在宋从水亘聲市

連

水出泰山蓋臨樂山北入泗从水朱聲市朱切

淶

水出青州淶从水木聲食

聿切

沂

水出東海費東西入泗从水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州浸魚衣切

洋

水出齊臨胸高山東北入鉅

定从水羊聲似羊切

鉅

水出齊郡厲嬌山東北入鉅定从水蜀聲直角切

濰

水出東海桑瀆覆翫山東北入海一曰灌注也从水既聲古代切

濰

水出琅邪

箕屋山東入海徐州浸夏書曰維淄其道从水維聲以追切

濰

水出琅邪靈門壺山東北入濰

从水吾聲

汶

水出琅邪朱虛東泰山東入濰从水文聲桑欽說汶水出泰山萊蕪西南

入沛

泗

水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲直之切

濰

水出魏郡

武安東北入呼沱水从水曼聲寔籀文復字子鳩切

洹

水出趙國襄國之西山東北入洹从水禺

聲噴

滎

水出趙國襄國東入滎从水虎聲息移切

滎

水在常山中丘逢山東入

俱切 滎从水者聲爾雅曰小州曰渚章与切

汶

水出常山石邑井陘東南入于泚从水文聲邾國有

滎汶水有二出朱虛東泰山者更汶水也 出泰山萊蕪者為汶汶水也

淝

水也从水果聲古火切

淝

水也从水貨聲讀若瑣鯨果切

淝

水也

淝从水危聲莫江切

淝

水也从水乳聲刃后切

淝

水也从水夕聲夕古文終職戎切

涑

淺水也从水百聲匹白切

涑

水也从水干聲倉先切

涑

水也从水

臣聲詩曰江有涑譯里切

涑

滌海之別名也从水解聲一說涑即涑谷也胡買切

涑

北方流沙也一曰清也从水莫聲慕各切

涑

天池也以納百川者也从水每聲呼改切

涑

漚

大也从水專聲溷古切

漚

水大至也从水閻聲口感切

漚

水

也从水共聲戶工切

漚

水不遵道一曰下也从水各聲戶工切又下江切

漚

水

宗于海也从水宗聲

宗

水朝宗于海从水朝省宗聲等曰隸書不省直遙切

渙

水脈行地中演演然也从水黃聲刃切

渙

水漫漫大兒也从水自聲丑刀切

涓

小流也从水肅聲爾雅曰汝為涓古玄切

涓

豐流也从水昆聲胡本切

漾

水漾漾也从水象聲讀若蕩徒朗切

漾

順流也一曰水名从水彥聲侯苗切

內

水相入也从水从肉內亦聲而銳切

內

深清也从水肅聲子叔切

內

長流也一曰水名从水寅聲以淺切

內

流散也从水奐聲呼貫切

內

俠流也从水必聲

聲兵媚切

涑

水流聲从水昏聲古活切

涑

涑或

涑

水流涑涑也从

水皆聲一曰潜潜寒也
詩曰風雨潜潜古諧切
潜流也从水玄聲上
黨有法氏縣胡畎切

漉 水流貌从水彪省聲詩
曰漉池北流皮彪切
疾流也从水
或聲于逼切

瀦 流清兒从水劉聲詩
曰瀏其清矣力久切
礙流也从水歲聲
詩曰施罟瀦瀦呼

括 沛也从水勿聲臣鉉等曰今俗
別作霏霏非是昔郎切
深廣也

水圭聲一曰洼
池也烏光切
清深也从水
翠聲洛蕭切
清也从水
此聲于禮

寒水也从水
兄聲許訪切
涌搖也从水中聲
讀若動直弓切

浮兒从水凡
聲孚梵切
轉流也从水云聲
讀若混王分切

澆也从水告聲虞書
曰洪水浩浩胡老切
莽沆大水也从水亢聲
一曰大澤兒胡朗切

水从孔穴疾出也从水
从穴穴亦聲呼穴切
水暴至聲从水
鼻聲匹備切

水小聲从水
爵聲士角切
水疾聲从水
翁聲評及切
水超
涌也

从水朕聲
徒登切
涌出也一曰水中坻人所為為涌一
曰滴水名在京兆杜陵从水商聲古

水涌流也
聲詩曰有流有潰古黃切
水涌流也
从水皮聲

江水大波謂之灩
从水雲聲王分切
大波為灩从水
闌聲洛干切

灩或从連臣鉉等
曰今俗音力延切
小波為淪从水侖聲
詩曰河水清且淪漪

一曰沒也
力迤切
澗 浮也从水與聲
澗 澗消切又匹妙切
澗 澗也从水孚聲
澗 澗縛牟切

澗 澗也从水監聲
澗 澗一曰濡上及下也
澗 澗一曰清也
澗 澗盧瞰切
澗 澗也从水
澗 澗也从水

已聲字
楚切
澗 下深兒从水
澗 澗弘聲鳥宏切
澗 澗回也从水韋聲
澗 澗非切

澗 澗深所至也从水
澗 澗則聲初側切
澗 澗疾瀨也从水
澗 澗為聲他為切
澗 澗水聲

也從水宗
聲藏宗切
澗 澗水礙衰疾波也从水敷聲
澗 澗一曰半遮也
澗 澗吉歷切
澗 澗疾流也从水

水同聲
徒弄切
澗 澗大波也从水
澗 澗旛聲李袁切
澗 澗涌也从水
澗 澗聲許拱切

澗 澗滕也从水
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰
澗 澗一曰

之濁洿
帝若切
澗 澗井一有水一無水謂之
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水
澗 澗濁洿也从水

軍聲一曰澗
下兒戶昆切
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水

水叔聲
殊六切
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水
澗 澗水盛也从水

曰今俗作澄
非是直陵切
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水
澗 澗水清也从水

聲詩曰澗澗
其止常職切
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从
澗 澗水流澗澗兒从

禁
切
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水

澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水
澗 澗不流濁也从水

澁

濁也从水屈聲一曰澁泥一曰水出兒古忽切

澁

回泉也从水旋省聲似汭切

澁

深也从水崔聲詩曰有澁者淵一曰罪切

澁

回水也从水隹象形左右岸也中象水

見鳥玄切

澁

淵或省水

澁

古文从口水

澁

滿也从水爾聲奴禮切

澁

水搖也从水唐聲徒濫切

澁

旁深也从水尋聲徐林切

澁

谷也从水

平聲符兵切

澁

水兒从水出聲讀若窰竹律切又口兀切

澁

水至也从水薦聲讀

若尊又

澁

土得水沮也从水斝聲讀若麴竹隻切

澁

盈溢也从水蒨聲莫

旱切

澁

利也从水骨聲戶八切

澁

不滑也从水齋聲色立切

澁

光潤

也从水宰聲丈伯切

澁

浸淫隨理也从水至聲一曰久雨為淫余箴切

澁

漬也从水

穢聲爾雅曰泉一見二否為澁子廉切

澁

水所蕩決也从水失聲夷質切

澁

漏也

也从水貴聲胡對切

澁

水不利也从水夆聲五行傳曰若其沴作即計切

澁

深不

也从水夷聲七衍切

澁

水暫益且止未減也从水寺聲直里切

澁

少減也一曰水

門又水出丘前謂之澁丘从水省聲息并切

澁

泥也从水聶聲奴教切

澁

小

也从水翠聲

澁

溼暑也从水辱聲而蜀切

澁

黑土在水中也从水从土日聲

奴結切

澁

益也从水茲聲一曰滋水出牛飲山白陘谷東入呼沱子之切

澁

青黑

色从水習 聲呼骨切 溼也从水邑 聲於及切 水散石也从水 从少水少沙見

楚東有沙 譚長說沙或从 水所加切 止心子結切 水流沙上也 从水賴聲洛

帶 水厓也从水賁聲詩 曰敵彼淮瀆符分切 水厓也从水矣 聲周書曰王出

史切 水厓也从水午聲臣鉉等 曰今作許非是呼古切 水厓枯 土也从

醜曰沈居洧切 水厓也从水唇聲詩曰 寘河之濬常倫切

瀕也从水甫 聲湧古切 小渚曰汜从水止聲詩 曰于沼于汜諸市切

畢沸濫泉从水弗聲 水从衆詩曰鳧鷖在 分勿切又方未切

別水也从水从辰 辰亦聲匹賣切 水別復入水也 一曰汜窮瀆也

从水已聲詩曰江有汜諱里切臣 鉉等案前洧字音義同蓋或體也 涘辟深水處 也从水癸聲

榮濘也从水 寧聲乃定切火 絕小水也从水 熒省聲戶局切

深池也从水圭聲 一佳切又於瓜切 清水也一曰宍也从 水窒聲一穎切又屋

積水池从水 黃聲乎光切 池水从水召 聲之少切 大陂 也从

水胡聲揚州浸有五湖浸川 澤所仰以灌溉也戶吳切 水都也从水 支聲章移切

十里為成成間廣八尺深八尺謂之海 从水血聲論語曰盡力乎溝洫沉逼切

水漬廣四尺深四尺從水蕞聲古疾切
溝也從水賣聲一曰邑中溝徒谷切

水所居從水渠省聲疆魚切
谷也從水臨聲讀若林一曰寒也力尋切

交為瀆從水儿眉聲武悲切
溝水行也從水从行戶庚切

一曰澗水出弘農新安東南入洛古莧切
隈厓也其內曰澳其外曰隈從水與聲於六切

夏有水冬無水曰梁從水日聲
學省聲讀若學胡角切

水濡而乾也從水鷄聲詩曰鷄其乾矣呼肝切又它干切
俗鷄從隹

從水山聲詩曰蒸然汕汕所晏切
行流也從水从叟廬江有

漏流也從水
水注也從水

主聲之從水
所以攤水也從水

門首洒潛
所責切水邊土人所止者

水渡也從水
無舟渡河也從水朋聲皮水切

小津也從水橫聲一曰以船渡也戶孟切
編木以渡也從水付聲芳無切

濟也從水度聲徒故切
緣水而下也從水谷聲春秋傳曰王沿夏與專切

逆流而上曰滄滄
滄或從

湖即詩不嚴馮河也

春秋昭五年傳 案沿字一見口部 古文再見本篇沈吉文雖有今古 文之別其實一字三見矣廣異 訓也

洄

洄洄也从水
从回戶灰切

潛行水中也

水永聲爲命切

涉水

也一

曰藏也一曰澁水爲
潛从水替聲昨鹽切

水入船中也一曰泥

也从水金聲古暗切

淦

淦或
从令

浮也从水乏

聲孚梵切

浮行水上也

从水从子古

或以子爲
没似由切

浮或从

囚聲

履石渡水也从水从石

詩曰深則砥力制切

灑

灑或
从厲

水上人所會也从

水奏聲倉奏切

没也从水聖

水甚聲

一曰湛水豫
章浸宅減切

没也从水聖

聲於真切

没也

也从水畏

从水从心
奴歷切

沈也从水从

豐莫勃切

没也从水畏

聲鳥恢切

翕

雲气起也从水
翕聲鳥孔切

滂

滂也从水央

雲

雨

起也从水妻聲詩曰
有滄淒淒七稽切

雲雨兒从水

奔聲衣檢切

溟溟

小雨

也从水冥

小雨零兒从水

束聲所責切

疾雨也一曰

瀑

實也从水暴聲詩曰
終風且瀑平到切

時雨澍生萬物从

水對聲常句切

雨

下

也从水音聲一曰
沸涌兒姊入切

久雨涔涔也一曰水名从

水資聲才私切又即夷切

澆

雨水大兒从水

灑

雨流雷下兒从

水夔聲胡郭切

流下滴也从水豕聲
上谷有涿縣竹角切

奇字涿

雨瀧瀧兒

从水龍聲

从水龍聲

多汁也从水哥聲
讀若哥古俄切

澆 豆汁也从水
顛聲乎老切

澁 器滿也
从水益

聲夷
質切

澇 滌也从水西聲古文
為灑埽字先禮切

澇 洒也从水條
聲徒歷切

澇

和也从水戠
聲阻立切

澇

汁也从水審聲春秋傳
曰猶拾瀋也昌枕切

澇

飲也从水弭
聲繇婢切

澇

飲飲也一曰吮也从水
算聲巽倦切又先活切

澇

盪口也从水
軟聲所右切

澇

滄也从水回
聲戶聚切

澇

寒也
从水

倉聲七
岡切

澇

冷寒也从水
靚聲七定切

澇

滅火器也从水
卒聲七內切

澇

濯髮也从水
木聲莫卜切

澇

洒面也从水
未聲荒內切

澇

古文
沫从

頁
灑

洒身也从水
谷聲余蜀切

澇

洒手也从水
栗聲子皓切

澇

灑
足

也从水先
聲蘇典切

澇

引水於井也从水
及亦聲居立切

澇

淥也从
水臯聲

常倫
切

澇

以水沃也从水林聲一曰
淋淋山下水兒力尋切

澇

除去也
从水業

聲私
列切

澇

濯衣垢也从水
榦聲胡玩切

澇

灑或
从完

澇

灑也
从水

翟聲直
角切

澇

灑也从水束聲河
東有涑水速侯切

澇

於水中擊絮
也从水敝聲

匹蔽
切

澇

涂也从水从土危聲
讀若隴又亾江切

澇

汎也从水麗
聲山鼓切

澇

灑也从水孔
聲息晉切

澇

以繒漆為色从水杂聲徐
錯曰說文無杂字裴光遠

云从木木者所以深梳齒之屬也从九九者深之數也未知其審而琰切

他蓋切臣鉉等曰本音他達切今左氏傳作汰翰非是

謂相汗曰澗从水閻聲余廉切

有水气也从水从愁愁亦聲去九切

聲他計切

計切

肝切

滑也从井从水大聲

古文

汗灑也一曰水中人

乳汁也从水重聲多貢切

涕流兒从水散省聲詩曰潛焉出涕所姦切

無聲出涕曰泣从水立聲去急切

泣也从水弟聲他禮切

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

也从水俞聲一曰渝水在遼西臨兪東出塞羊朱切

及船也从水轉轂也一曰人之所乘

鄉射之宮西南為水東北為牆从水从半亦聲晉半切

盧后切

丹沙所化為水銀也

水多兒从水

歲聲呼會切

文四百六十五 重二十三

露濃兒从水

漢段古作穰詩零露瀼瀼毛傳訓威類一訓露著類降福穰穰云眾是三字音義皆合溥通作

說文解字弟十一 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

二水也。灇，凡水之屬皆从灇。切。之壘

灇 水行也从林沝 沝 突忽也加求切 灇 篆文 灇 徒行厲 水也从

林从步 時攝切 灇 篆文 文三 重二

灇 水厓人所賓附類蹙不前而止从

頁从涉凡類之屬皆从類

臣鉉等曰今俗

別作水濱非是符真切

𣶒

涉水輦蹙从類卑聲符真切

文二

水小流也。周禮匠人爲溝洫相廣

五寸二相爲耦一耦之伐廣尺深

尺謂之𠂔倍𠂔謂之遂倍遂曰溝

倍溝曰洫倍洫曰𠂔凡𠂔之屬皆

从𠂔姑法切

𠂔

古文𠂔从田从川

𠂔

篆文𠂔从田犬聲六畎爲一畝

文一

重二

水流澮澮也。方百里爲𠂔廣二尋

深二仞凡𠂔之屬皆从𠂔

舌外切

𠂔

水生厓石間𠂔𠂔也

文二

貫穿通流水也。虞書曰濬𠂔𠂔距

川言深々以之水會為川也凡川

之屬皆从川 昌緣切

川

水脈也从川在一下一地也王省聲一曰水冥至也古靈切

川

古文至不省

川

水廣也从川止聲易曰包荒用馮河呼光切

川

水流也从川或聲于逼切

川

水流也从川日聲于筆切

川

水流參參也从川列省聲臣鉉等曰列字从參此疑誤當

川

从卣省良辭切 四方有水自邕城池者从川从邑於容切

川

籀文

川

川

害也从一雝川春秋傳曰川雝為澤凶祖才切

川

剛直也从川取其不舍晝夜論

語曰子路侃侃如也空旱切

川

水中可居曰州周遶其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土

故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之臣鉉等曰今別作洲非是職流切

川

古文

文十

重三

川

水原也象水流成川形凡泉之

屬皆从泉

疾緣切

泉

泉水也从泉絲聲讀若餼符萬切

文二

泉

三泉也闕凡泉隸之屬皆从泉

詳遵切

泉

水泉本也从巛
出厂下愚袁切

泉

篆文从泉臣鉉等
曰今別作源非是

文二

重一

𣶒

長也象水至理之長。詩曰江之永

矣。凡永之屬皆从永。

于憬切

𣶒

水長也从永羊聲。詩曰江之永矣。余亮切。

文二

𣶒

水之衰流別也。从反永。凡辰之屬

皆从辰。讀若稗縣。

徐鍇曰永長流也反即分辰也匹卦切

𣶒

血理分衰行體者。从辰从血莫獲切。

𣶒

血或

𣶒

籀

𣶒

衰視也从辰。从見莫狄切。

𣶒

籀

文三

重三

𣶒 泉出通川為谷。从水半見出於口。

凡谷之屬皆从谷。

舌祿切

𣶒

山瀆无所通者。从巛。谷奚聲。苦兮切。

𣶒

通谷也。从谷。害聲。呼括切。

𣶒

空谷也。从谷。𣶒聲。洛蕭切。

𣶒

大長谷也。从谷龍聲。讀若龔。盧紅切。

𣶒

谷中響也。从谷。

左聲戶 深通川也从谷从戶 戶殘地阡坎 意也虞書曰容畎澮距川私閏切

容或 古文 望山谷裕裕青也 从谷干聲倉絢切

文八 重二

人人凍也象水凝之形凡欠之屬皆从

欠 筆陵切

水堅也从欠从水魚陵切臣鉉等曰 今作筆陵切以為冰凍之冰

俗冰 从疑

寒也从欠廩 聲刃稔切

寒也从欠青 聲七正切

欠也 从欠

東聲多 貢切

欠出也从欠朕聲詩 曰納于朕陰力膺切

朕或 从麥

流欠也从欠 斯聲息移切

半傷也从欠 周聲都僚切

四時 盡也

从欠从文古 文終字都宗切

古文冬 从日

銷也从欠台 聲羊者切

寒也从欠倉 聲初亮切

寒也从欠令 聲魯打切

寒也 从欠

音聲胡 男切

風寒也从欠 畢聲卑吉切

一之日凜 从欠 公友聲分勿切



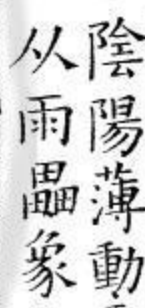
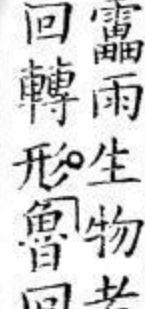
寒也从欠 聲力質切




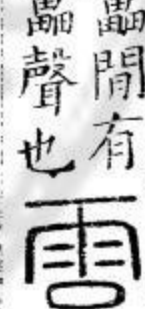
寒也从欠 聲洛帶切


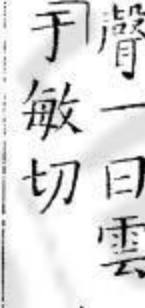

文十七 重三

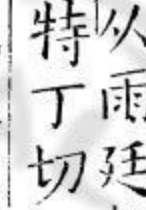


雨水从雲下也一象天门象雲水霤

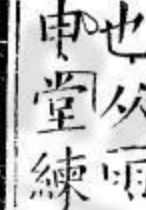


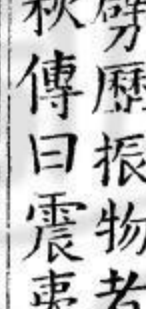
其間也凡雨之屬皆从雨 王矩切

 古  陰陽薄動霤雨生物者也  从雨晶象回轉形魯回切  古

 亦古  籀文霤間有  回回霤聲也  謂霤為霽


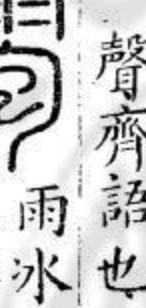

从雨負聲一曰雲  轉起也于敏切  古文  雷餘聲也鈴鈴

特丁切  也从雨廷聲  霽霽震電兒一曰衆言  所以挺出萬物

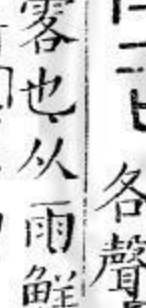
也从雨从  也  古  劈歷振物者从雨辰聲春  秋傳曰震夷伯之廟臣鉉


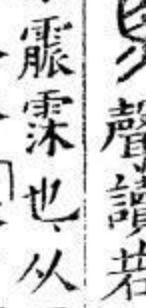
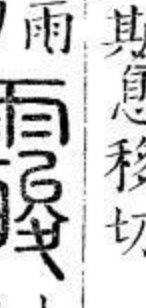
等曰今俗別作霽  盧非是章刃切  籀文  疑雨說物者从

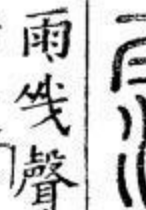

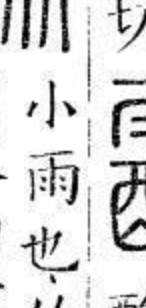
 雨霓為霄从雨肖  穉雪也从雨  散聲穌旬切  雨

霽或  雨冰也从雨  古文  雨零也

从見  包聲蒲角切  電  雨零也

象零形詩曰霽  雨其濛郎丁切  各聲盧各切  餘雨也从

丁  小雨財零也从雨鮮  雨零也  雨令聲郎

切  聲讀若斯息移切  霽霽 霽霽小雨也从  雨脈聲莫獲切

 霽霖也从雨  小雨也从雨  微雨  也从  雨戔聲又讀  若芟子廉切  小雨也从雨衆聲明堂  月令曰霽雨職戎切  久

也从雨沈 聲直深切 霖 久雨也从雨 兼聲力鹽切 霽 久雨也从雨 畱聲胡男切

霖 雨三日已往从 雨林聲力尋切 霖雨也南陽謂霖雨曰霖 从雨尔聲銀箴切

霽 雨聲从雨真聲 讀若資即夷切 霽 雨兒方語也从雨禹 聲讀若禹王矩切

霽 小雨也从雨 僉聲子廉切 霽 雨霖也从雨 沾聲張廉切 霽 濡也 从雨

染聲而 澗切 雷 屋水流也从雨 留聲力救切 雨 屋穿水下也从 雨在尸下尸者

屋也盧 后切 霽 雨濡革也从雨从 革讀若膊匹各切 霽 雨止也从雨 魯聲子計切

霽 霽謂之霽从雨 妻聲七稽切 霽 雨止雲罷兒从雨郭聲 妻聲七稽切

是苦 郭切 霽 潤澤也从雨 路聲洛故切 霽 喪也成物者从 雨相聲所莊切

霽 地氣發天不應从雨救聲 鉉等曰今俗从務亾遇切 霽 籀文 省

霽 風雨土也从雨狸聲 詩曰終風且霾莫皆切 霽 天气下地不應 曰霽霽晦也从

雨稽聲 莫弄切 霽 屈虹青赤或白色陰氣 霽 寒也从 雨執聲

或曰早霜讀若春 秋傳墊阨都念切 霽 夏祭樂于赤帝以祈甘 雨也从雨于聲羽俱切

羽 或从羽雩 而聲易曰雲上於天需臣鉉 等案李陽水據易雲上於天云當从天然諸

本及前作所書皆從而無有从天者相俞切 霽 音水

霞古作蝦亦作瑕見史記天官書
前漢書天文志 霏張平子思
元賦雲菲菲 兮繞余輪蓋通
段字今詩作霏不知其本始于
何時矣 雲疑即雲字轉訓
作小雨者後人疑其形而舉此字
耳 對雲謂皆俗字後漢書馬
融傳豐形對蔚止作對離騷
揚雲霓之曠謂止作諠

也从雨羽
聲王矩切

文四十六

重十一

雨段

赤雲氣也从雨
段聲胡加切

雨非

雨雪兒从雨
非聲芳非切

雨

小

也从雨妾
聲山洽切

雨對

黹對雲黑兒从
雨對聲徒對切

雨

雲兒从雨諠
省聲於蓋切

文五
附新

雲山川氣也从雨云象雲回轉形凡

雲之屬皆从雲
王分切

云

古文
省雨

云

亦古

雨

雲覆日也从雲
今聲於今切

云

古文
或省

云

亦古
文露

文二

重四

魚水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡

魚之屬皆从魚
詔俱切

魚

魚子已生者从魚
惰省聲徒果切

魚

籀

魚

魚子也一曰
魚之美者東

海之鱠从魚而
聲讀若而如之切

魚

魚也从魚去
聲去魚切

魚

魚似鼈無甲
有尾無足口

在腹下从魚
納聲奴荅切

魚

虛翮也从魚
翮聲王盍切

魚

赤目魚从魚
尊聲慈損切

魚

魚也

魚也

魚也

魚也

魚也

魚也

魚也

魚也

魚也

說文

胥聲相居切

𩚑

鮪也周禮春獻王鮪

鮪

鮪也周禮謂之鮪从

魚恒聲

𩚒

鮪鮪也从魚

𩚓

叔鮪也从魚

古恒切

𩚔

鮪鮪也从魚

𩚕

魚也从魚

當从冪省

𩚖

鮪也從魚里

𩚗

鯉也從魚

古頑切

𩚘

鮪也從魚專

𩚙

魚名從魚同聲

𩚚

鮪

鮪也從魚

𩚛

魚名一名鯉

隴切

𩚜

鮪也從魚

𩚝

魚名從魚

從魚豆聲

𩚞

魚名從魚便

𩚟

鰻又

天口切

𩚠

魚名從魚

𩚡

尾赤

魚從魚方

𩚢

魚名從魚

𩚣

魚

聲符方切

𩚤

魚名從魚

𩚥

魚名

力延切

𩚦

魚名從魚

𩚧

魚名

晉聲資

𩚨

魚名從魚

𩚩

魚也

昔切

𩚪

魚名從魚

𩚫

魚也

聲盧啓切

𩚬

魚名從魚

𩚭

魚也

魚名从魚聾聲傳曰伯牙
鼓琴鱣魚出聽余箴切
刺魚也从魚
兒聲五雞切

鱣也从魚習
聲似入切
鱣也从魚酋
聲七由切
魚名
从魚

完聲戶
版切
哆口魚也从魚
毛聲他各切
飲而不食刀魚
也九江有之从

魚此聲
徂礼切
鮑也从魚它
聲徒何切
鰓也从魚占
聲奴兼切

鮑也从魚晏
聲於懷切
鰓或
从鰓
大鮑也从魚
弟聲枉号切

魚名从魚賴
聲洛帶切
魚名从魚替
聲鉅箴切
魚名
从魚

翁聲鳥
紅切
魚名从魚白
聲戶賺切
魚名从魚厥
聲居衛切
魚名
从魚

白魚也从魚單
取聲士垢切
魚名皮可為鼓从
單聲常演切
魚名出
葦邪頭

國从魚免
聲亡辨切
魚名出葦邪頭國
从魚分聲符分切
浪潘國从
魚虜聲

郎古切
魚名狀似蝦無足長寸大如叉
魚名出樂浪潘國
从魚妾聲七接切
魚名出樂浪潘國
从魚市聲博蓋切
魚名
出樂

浪潘國从魚爾
魚出江東有兩乳居六切
魚名出樂浪潘國
从魚少省聲所加切
魚名
出樂

魚名出樂浪潘國
从魚樂聲盧各切
魚名出貉國从魚
羊
義省聲相然切

魚名皮有文出樂浪東
曉神爵四年初捕收輸
考工周成王時揚州獻鰓
从魚禺聲魚容切

魚名出貉國从魚
羊
義省聲相然切

𩺰

魚名从魚庸聲蜀容切

𩺱

鰓魚名从魚則聲昨則切

𩺲

鰓或从即

𩺳

海魚名从魚台聲徒哀切

𩺴

海魚名从魚白聲旁陌切

𩺵

海魚名从魚復

𩺶

海魚皮可飾刀从聲蒲小入魚交聲古肴切

𩺷

海大魚也从魚豐聲春秋傳曰取其

𩺸

鱣或从京

𩺹

魚骨也从魚更聲古杏切

𩺺

魚甲

𩺻

魚臭也从魚生聲臣鉉

𩺼

魚臭也从魚粟

𩺽

魚臭也

𩺾

魚臍牆也出蜀中从魚旨

𩺿

煮也一曰大魚為煮

𩻀

小魚為𩻀从魚令聲

𩻁

鱧魚也南方謂之鱧北方謂

𩻂

蟲連行紆行者从

𩻃

魚令聲郎丁切

𩻄

鱧魚也从魚

𩻅

大鰕也从魚

𩻆

當互也

𩻇

魚也

𩻈

高聲胡倒切

𩻉

蚌也从魚

𩻊

大貝也一曰魚膏从魚

𩻋

蚌也从魚

𩻌

魚名从魚必

𩻍

蚌也从魚吉聲漢律會

𩻎

魚名从魚侯

𩻏

骨崙脆

𩻐

魚名从魚瞿

𩻑

魚名从魚侯

𩻒

也

𩻓

魚名从魚侯

𩻔

魚名从魚侯

𩻕

也

𩻖

魚名从魚侯

𩻗

魚名从魚侯

𩻘

也

𩻙

魚名从魚侯

𩻚

魚名从魚侯

𩻛

也

尔足釋地東方有比目魚焉不比不行其名謂之鱈釋文鱈本作鱈同音深疑古鱈通作鱈矣 鮫江傲居云即此之俗字是也蓋鮫即禹貢蠙珠之蠙觀玉山海經云文鮫之魚是生珠玉廣韻鮫訓珠也玉山海經正合

从魚兆聲 魚名从魚匕 新魚精也从三魚 不變魚徐鍇曰三

衆也衆而不變 是魚鱸也相然切 文一百三 重七

比目魚也从魚 文鮫魚名从魚 比聲房脂切

文鮫魚名从魚 岳聲余招切 文三 新附

二魚也凡魚之屬皆从魚 語居切

捕魚也从魚 篆文灋 从水語居切 从魚

文二 重一

玄鳥也籥口布翬枝尾象形凡燕

之屬皆从燕 於甸切 文一

鱗蟲之長能幽能明能細能巨能

短能長春分而登天秋分而潛淵

从肉飛之形童省聲 臣鉉等曰象死 轉飛動之兒

凡龍之屬皆从龍 力鐘切

龍也从龍需 龍兒从龍合 龍者 聲郎丁切 聲口吝切 晉上

說文二下

龍龍从龍开
聲古賢切



飛龍也从二龍
讀若沓徒合切

文五

飛 鳥翥也象形凡飛之屬皆从飛

微甫

切



翬也从飛異
聲与職切



篆文翬
从羽

文二

重一

非 違也从飛下𦇧取其相背凡非之

屬皆从非

甫微切



別也从非己
聲非尾切



披靡也从非
麻聲文彼切



相違
也从

非告聲
苦到切



牢也所以拘非也从
非陞省聲邊兮切

文五

𠂔 疾飛也从飛而羽不見凡凡之屬

皆从凡

息晉切



回疾也从凡營
省聲渠營切

文二

說文解字第十一下



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



說文解字第十二上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十六部七百八十一文 重八十

凡九千二百三字

文三十 新附

ㄣ 玄鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼



象形凡乙之屬皆从乙

徐鍇曰此與甲乙之乙相類其

形舉首下曲與甲

乙字少異鳥轄切

乙

乙或

乙

通也从乙从子乙請子之候鳥也乙

至而得子嘉美之也古人名嘉字子

乙

乙者玄

董切

乙

乙

人及鳥生子曰乳獸曰產从孚从乙乙者玄

董切

鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禘以請

子故乳从乙請子必以乙至之日者乙春分來秋

分去開生之候鳥帝少昊司分之官也而主切

乙

乙

子故乳从乙請子必以乙至之日者乙春分來秋

分去開生之候鳥帝少昊司分之官也而主切

文三

重一

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

也象形凡不之屬皆从不

方久切

不

不

不

不

不

不

不

文二

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

也象形。不上去而至下來也。凡至

之屬皆从至

脂利切

至

古文

至

至也从至刀聲都悼切

至

至

至也从至秦聲側詵切

𠂔

念戾也从至至而復遜遜道也周書曰有夏氏之民叨鞶鞶讀若摯丑利切

𠂔

觀四

方而高者从至从之从高省與室屋同意徒哀切

𠂔

到也从二至入質切

文六

重一

𠂔 鳥在巢上象形。日在𠂔方而鳥棲

故因以為東𠂔之𠂔凡𠂔之屬皆

从𠂔

先稽切

𠂔

西或从木妻

𠂔

古文

𠂔

籀文

𠂔

姓也从西圭聲

戶圭切

文二

重三

𠂔 西方鹹地也从西省象鹽形安定

有鹵縣東方謂之席西方謂之鹵

凡鹵之屬皆从鹵

郎古切

𠂔

鹹也从鹵𠂔省聲河內謂之𠂔沛人言若虛昨何切

𠂔

銜也北方味也从鹵咸聲胡龜切

文三

𠂔 鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮

海鹽凡鹽之屬皆从鹽余廉切

鹽

河東鹽池袤五十一里廣七里周百十六里从鹽省古聲公戶切

鹵

鹵也从鹽省僉

聲魚欠切

文三

戶 護也半門曰戶象形凡戶之屬皆

从戶侯古切

戶

古文戶

扉

戶扇也从戶非聲甫微切

扇

扉也从戶从翫省式戰切

房

室在旁也从戶方聲符方切

戶

輜車旁推戶也从戶大聲讀與鈇同徒蓋切

戶

隘也从戶乙聲於革切

扉

始開也从戶从聿臣鉉等曰聿者始也治小切

戶

戶牖之間謂之扃从戶衣聲於豈切

戶

閉也从戶勹省聲口盍切

戶

外閉

之關也从戶同聲古熒切

文十

重一

門 聞也从二戶象形凡門之屬皆从

門莫奔切

門

天門也从門昌聲楚人名門曰閶闔尺量切

門

宮中之門也从門韋聲羽非切

門

闔謂之摘摘廟門也从門詹聲余廉切

門

巷門也从門左聲戶萌切

門

特立之戶上園下方有
似幸从門圭聲古攜切
門旁戶也从門
合聲古沓切

戶也从門易
聲徒盍切
門也从門干聲汝南平
與里門曰閑侯肝切

門呂聲周禮五家為比五比為閭閭
侶也二十五家相群侶也力居切

切
閭或
市外門也从門
貴聲胡對切

聲詩曰出其
闐闐於真切
闐闐也从門
者聲當孤切

門構櫨也从門
弁聲皮變切
門扇也从門
介聲胡介切

曰閉也从門
益聲胡臘切
門相也從門
臬聲魚剗切

履闕于
逼切
古文闕
從洫
門高也从門
豈聲巴
郡有闕中縣來宕切

開也从門辟
聲房益切
虞書曰闕四
門从門从水

聲國語曰闕門而
與之言韋委切
開也从門單聲易
曰闕幽昌善切

从門从殹
苦哀切
古文
開也从門豈
聲苦亥切

聲大杯亦為
問火下切
開閉門也从門
甲聲烏甲切

曰闕門而與
之言兵媚切
所以止扉也从
門各聲古洛切

曰夫門夜閉閉而見月
光是有間隙也古閑切
古文
門傾也从門
阿聲烏可切

指 手指也从手旨聲職雉切
掌 手也从手失聲同員切
搯 手擊也揚雄曰

擊握也从手擊聲鳥貫切
攢 好手兒詩曰攢攢女手從手鐵聲所咸切
拳 人臂兒從手削

聲周禮曰輻欲其掣徐鍇曰人臂梢長纖好也所角切
搯 緜也一曰搯衣升堂從手搯聲口侯切

搯 搯衣也从手褰聲去虔切
擗 舉手下手也从手壹聲於計切
指 讓也从手

聃聲一曰手箸
擗 推也从手襄聲汝羊切
擗 歛手也从手共聲居竦切

胷曰揖伊入切
擗 拱也从手僉聲良冉切
擗 首至地也从手率率音忽徐鏞曰率進趨之疾也故拜從

之博
擗 揚雄說拜從兩手下
擗 古文
擗 搯也從手官聲一曰援

也鳥
搯 搯也從手冓聲周書曰師乃搯搯者拔括切
搯 搯也從手冓聲居竦切臣鉉等

他回
搯 推也從手爰聲春秋傳案凡部有擗與冓同此重出
搯 排也从手佳聲

崔聲一曰搯也一曰折也昨回切
搯 排也从手齊聲子計切
搯 擠也從手氏聲丁禮切
搯 擠也從手非聲步皆切

搯 擠也從手氏聲丁禮切
搯 擠也從手非聲步皆切

聲防無切
搯 摧也從手立聲盧合切
搯 摧也從手聖聲則臥

切
搯 佐也从手夫
搯 古文
搯 扶也从手計聲七良切

搯 握也从手寺聲直之切
搯 縣持也从手切聲苦結切
搯 脅持也从

辨即詩無將大車之將

手甘聲
巨淹切
閱持也从手
乘聲倉折切
握持也从手
從執脂利切

把持也从手
栗聲匕刀切
爪持也从手
瞿聲臣鉉等曰
今俗別作掬非是居玉切

急持衣衾也从
手金聲臣今切
檢或
索持也一曰
至也从手專

杖持也从手
虞聲居御切
引持也从手
聶聲書涉切

并持也从手
丹聲他舍切
捫持也从手
布聲普胡切
俾持也从手
夾聲胡頰切

撫持也从手
門聲詩
曰莫捫朕舌莫奔切
撮持也从手
監聲盧敢切

理持也从手
龍聲良涉切
搯持也从手
屋聲於角切
古文
提

也从手單聲讀若
行遲驛驛徒旱切
握也从手
巴聲博下切
把也从手
鬲聲於革

攝或
从尼
牽引也从手
奴聲女加切
提也从手
雋聲戶圭切

挈也从手是
聲枉弓切
拈也从手
𠂔聲丁愜切
抓也从
手占聲

舒也从手
离聲丑知切
釋也从手
舍聲書冶切
手占聲

一指按也从手
厭聲於協切
下也从手
安聲烏肝切
引也从手
空聲詩曰控于

大邦匈奴名引
弓控弦苦貢切
摩也从手
盾聲食尹切
緣也从手
豕聲以絹切

拊也从手
百聲晉百切
拊也从手
付聲芳武切
把也
今鹽

提即詩松楠有提之提

提即易哀多益寡之哀

官入水取鹽為提
从手音聲父溝切
取易也从手
取聲郎抵切
理也从手
奈聲洛蕭

切
置也从手音
聲倉故切
刺肉也从手
从雷楚洽切
擇也
从手

侖聲盧
東選也从手
宰聲天伯切
搯也从手
足聲一
昆切
日握也側角切

捉也从手益
聲於革切
長也从手
从延亦聲式連切
搯也
从手

前聲即
批也从手威
聲凶剡切
粹也从手此
聲側氏切

粹也从手
即聲魏郡
有抑裴侯國子力切
持頭髮也从手
卒聲昨沒切

四圭也一曰兩指撮
也从手最聲倉括切
撮也从手
籀省聲居六切

撮取也从手帶聲讀若
詩曰蠨蛸在東都計切
帶或从折从示
兩手急持人也

引取也从手
孚聲步侯切
攄或从包
固鉉等曰今作
自

以東謂取曰捨一曰覆
也从手夨聲衣檢切
予也从手
从受亦聲殞酉切

奉也受也从手
从卩从夨
固鉉等曰謹
給也从手
臣聲一曰

約也章
拭也从手董
聲居炊切
朋群也从手
黨聲多朗切

交也从手妾
聲子葉切
撞也从手市
聲普活切
攤引也漢有
桐馬官作馬

酒从手同
聲徒總切
手呼也从手
召聲止搖切
安也从手無聲一
日循也芳武切

說文上三

從

古文从

𠂇

撫也从手昏聲一曰募也武巾切

𠂇

量也从手高聲

度高曰搯一曰捶之徐鍇曰此字與𠂇聲不相近如喘遶之類皆當從瑞省初委切

𠂇

開也从手

只聲讀若抵掌之抵諸氏切

𠂇

習也从手貫聲春秋傳曰貫瀆鬼神古患切

𠂇

適也从手从

𠂇

搔也从手適聲一曰投也直隻切

𠂇

括也从手蚤聲蘇遭

切

刮也从手介

𠂇

擊也从手與聲一曰挈鬪也符少切

𠂇

挑

撓也从手兆聲一曰揲也國語曰卻至挑天玉凋切

𠂇

挑也从手叟

聲於說切

撓

擾也从手堯聲一曰抹也奴巧切

𠂇

煩也从手憂

聲而沼切

戟持也从手

局聲居玉切

𠂇

戟搨也从手

居聲九魚切

𠂇

刮也从手葛

切

拓果樹實也从手啻聲一曰指近之也

𠂇

等曰當從適省乃得聲他歷切又竹厄切

𠂇

聲一曰撻也

搨

搨也从手害

聲胡結切

𠂇

暫也从手斬

聲昨甘切

摺也从手

劫聲一曰拉

也虛業切

𠂇

敗也从手習

聲之涉切

𠂇

束也从手秋聲

切

曳聚也从手

婁聲洛侯切

𠂇

有所失也春秋傳曰

子辱矣从手云聲于敏

切

切

从旁持曰披从

手皮聲敷羈切

𠂇

引縱曰瘳从手

瘳省聲尺制切

𠂇

積也詩曰助我舉擘搯頰

𠂇

搖也从手鼻聲春秋傳

曰尾大不掉徒弔切

旁也从手此聲前智切

𠂇

聲

聲

聲

聲

備即詩百祿見通之通

敬即書明明揚側陋之揚

搯 動也从手蚤 聲余招切
搯 動搯也从手 容聲余隴切
搯 當也从手

搯 聚也从手會 聲即由切
搯 固也从手取聲讀若 詩赤烏擊擊臣鉉等

搯 奉也从手奉 聲馭容切
搯 對舉也从手 輿聲以諸切

搯 飛舉也从手 易聲與章切
搯 對舉也从手 與聲居許切

搯 舉出也从手欣聲春秋傳 曰掀公出於淖虛言切
搯 高舉也从手曷 聲去例切又基

搯 上舉也从手升聲易 曰拊馬壯吉蒸上聲
搯 拊或从登臣鉉 等曰今俗別作

搯 舉救也从手辰聲 一曰奮也章刃切
搯 橫關對舉也从 手工聲古雙切

搯 握也从手分聲 讀若粉房吻切
搯 舉手也从手喬聲一 曰橋擅也居少切

搯 自關巴西凡取物之上者 為橋搯从手肖聲所交切
搯 抱也从手雝 聲於隴切

搯 染也从手需聲周禮 六曰搯祭而主切
搯 引也从手俞 聲羊朱切

搯 擊獲不正也从 手般聲薄官切
搯 擊獲也一曰布獲也一曰 握也从手萑聲一號切

搯 拊手也从手 弁聲皮變切
搯 專也从手亶 聲時戰切
搯 葵也从 手癸聲

搯 度也从手疑 聲魚已切
搯 減也从手員 聲蘇本切
搯 求癸 切

搯 縱也从手乙 聲式質切
搯 解挽也从手 兌聲他括切
搯 治也从手發 聲坵末切

扌 扌也 从手邑 聲於汲切 扌 扌也 从手予 聲神與切 扌 扌也 从手且 聲

讀若檀黎之 扌 扌也 从手矍 聲居縛切 扌 扌也 从手 聲讀若華所

臻 扌 扌也 陳宋語从 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

切 扌 扌也 从手合 聲是執切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

從手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

聲所 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

六切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

曰築也 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

今俗作 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

聲居 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切 扌 扌也 从手 聲居居切

小徐本摩字二家連文崇研也之研當作研字蓋摩字二字本轉注

說文十三

三

反手擊也从手
昆聲匹齊切
亂也从手覺聲詩曰
祇攪我心古巧切

推擣也从手
昔聲而隴切
孔擣也从手
童聲宅江切
就也从手因
聲於真切

因也从手乃
聲如乘切
絜也从手昏
聲古活切
柯擣
也从

手可聲周書曰
盡執柯虎何切
擣也从手辟
聲博片切
裂也从
手為聲

一曰手指擣也
評婦切
裂也从手赤
聲呼麥切
易筮再扌
而後卦从

手力聲
盧則切
巧也从手支
聲渠綺切
規也从手莫
聲莫胡切

不巧也从手
出聲職說切
縫指拮也一曰韜也从
手沓聲讀若眾徒合切
園也

專聲度
官切
手推之也从手
囙聲戶骨切
盛土於裡中也一
曰擾也詩曰抹之

陧陧从手求
聲舉朱切
手口共有所作也从手吉
聲詩曰予手拮据古屑切

掘也从手骨
聲戶骨切
搯也从手屈
聲衢勿切
斂也小上曰掩
从手奄聲衣檢

切
滌也从手既聲詩曰
概之釜鬻古代切
取水沮也从手胥
聲武威有搯次縣

相居
種也一曰布也从
手番聲補過切
古文
獲禾
聲也

从手至聲詩曰獲
之恹恹栗切
刺也从手致聲一曰
刺之財至也陟利切
動

从手兀聲
五忽切
折也从手月
聲魚厥切
縛殺也从手
翏聲居求切

𢦏

鄉飲酒罰不敬撻其背从手達聲他達切

𢦏

古文撻周書曰違以記之

𢦏

止馬也从手

𢦏

揮也从手平聲晉耕切

𢦏

氣勢也从手卷

聲國語曰有捲勇一曰捲收也臣鉉等曰今俗作居轉切以為捲舒之捲巨員切

𢦏

收也从手及聲

楚洽切

𢦏

拘擊也从手

𢦏

擊背也从手

𢦏

挨也从手業聲蒲角切

𢦏

旁擊也从手

𢦏

疾擊也从手

𢦏

笞擊也从手

𢦏

側擊也从手

𢦏

以車鞅擊也从

手央聲

𢦏

衣上擊也从手

𢦏

兩手擊也从手

𢦏

以杖擊也从手

𢦏

敲擊也从手

𢦏

中擊

手竟聲

𢦏

過擊也从手弗聲徐錯曰擊而過之也敷勿切

𢦏

擣頭也从手堅聲讀

若鏗爾舍瑟而作曰莖切

𢦏

深擊也从手尢聲讀若告言不正曰抗竹甚切

𢦏

傷擊

手从毀毀亦聲訶委切

𢦏

支也从手

𢦏

伎也从手干聲戾肝切

𢦏

扞也从手亢聲苦浪切

𢦏

抗或从木臣鉉等曰今俗作胡郎切

𢦏

取

从手甫聲薄故切

𢦏

刺也从手籍省聲周禮曰籍魚鼈士革切

𢦏

執也从手然聲

一曰蹂也

𢦏

畫也从手圭聲古賣切

𢦏

曳也从手它聲託何切

揅 臥引也从手 世聲 余聲同都切 揅 揅也从手世聲 余制切 揅 揅也从手世聲 余制切

婢汚 手厥聲居月切 揅 揅也从手世聲 余制切 揅 揅也从手世聲 余制切

如 持也从手如聲 女加切 如 如也从手如聲 女加切 如 如也从手如聲 女加切

北孟 擊也从手各聲 古覈切 北 北也从手各聲 古覈切 北 北也从手各聲 古覈切

桔 萃而桎 居竦切 萃 萃或 萃 萃或 萃 萃或

疾 棄也从手肩聲 與專切 疾 疾也从手肩聲 與專切 疾 疾也从手肩聲 與專切

指 麾也从手 虧聲 億俱切 指 指麾也从手 虧聲 億俱切 指 指麾也从手 虧聲 億俱切

軍 獲得也从手 走聲 春秋傳 曰齊人來獻戎捷 疾萊切 軍 軍獲得也从手 走聲 春秋傳 曰齊人來獻戎捷 疾萊切 軍 軍獲得也从手 走聲 春秋傳 曰齊人來獻戎捷 疾萊切

同也从手 昆聲 古本切 同 同也从手 昆聲 古本切 同 同也从手 昆聲 古本切

以手 兔聲 胡玩切 以 以手 兔聲 胡玩切 以 以手 兔聲 胡玩切

研 聲 禦 堅切 研 研聲 禦 堅切 研 研聲 禦 堅切

文二百六十六 重十九

橫大也从手 瓠聲 胡化切 橫 橫大也从手 瓠聲 胡化切 橫 橫大也从手 瓠聲 胡化切

攬 紳前史皆作 亮唐韻或作 攬 離灼切 攬 攬紳前史皆作 亮唐韻或作 攬 離灼切 攬 攬紳前史皆作 亮唐韻或作 攬 離灼切

也从手 白聲 苦洽切 也 也从手 白聲 苦洽切 也 也从手 白聲 苦洽切

撫通作 撫莊子 撫落無所容釋文引 撫通作 撫莊子 撫落無所容釋文引

研即易極溪研幾之研

亦足釋天語難釋文本或作難則難
即難之俗字矣拋即標之俗字
公羊莊三年傳曹子標劍而志之
擣即標之俗也甄文類聚有馬融
擣蒲賦字正以木打即打之俗
字

擣

擣也。从手戚。聲。沙劃切。

擣

方言云無齒杷。从手別聲。百轄切。

擣

開也。从手難。聲。他干切。

擣

棄也。从手从尢。从力。或从手尢聲。案左氏傳通用標。詩標有梅標。落也。義

亦同匹。交切。

擣

舒也。又擣蒲戲也。从手零聲。丑居切。

擣

擊也。从手丁。聲。都挺切。

文十三

新附

𠂔 背呂也。象脅肋形。凡𠂔之屬皆从

𠂔

古懷切

𠂔

背呂也。从𠂔。从肉。資昔切。

文二

說文解字第十二上



國家圖書館

15

說文解字第十二下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

𡚦 婦人也象形。王育說凡女之屬皆

从女 尼呂切

𡚦 人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子从女从生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓息正

切 姜

神農居姜水以為姓从女羊聲居良切

姬

黃帝居姬水以為姓从女臣聲居之

生子齊均也从女毌聲鳥雞切
從生免聲芳萬切
毌 媿也从女毌聲鳥雞切
媿 嬰媿也从女兒聲一

曰婦人惡
見五雞切
𡗗 牧也从女象裏子形一
日象乳子也莫后切
𡗘 母也从女區聲

衣遇切
𡗙 女老偁也从女盟聲讀若奧鳥皓切
𡗚 媪也从女句聲況羽切

蜀謂母曰姐淮南謂之
社从女且聲茲也切
𡗛 夫母也从女古聲舌胡切

威 姑也从女从戌漢律曰婦告威姑徐鍇曰土盛於戌土陰之主也故从戌於非切

歿母也从女比聲卑履切
𡗜 籀文姊省
𡗝 女兄也从女弟聲將几切

女弟也从女未聲莫佩切
𡗞 女弟也从女弟亦聲徒禮切
𡗟 楚人謂女弟曰

媚从女胃聲公羊傳曰楚王之妻媚云貴切
媵 兄妻也从女交聲鮪老切
媵 兄之

徒結切
媵 妻之女弟同出為媵
𡗡 女師也从女加聲杜林說加教於女也讀若阿鳥何切

重婚也从女葦聲易曰匪寇婚媾古候切
媾 讀若母莫后切
媾 女師

日匪寇婚媾古候切
媾 美女也从女多聲尺氏切
媾 媿或

也从女从卑
𡗣 婦人美也从女友聲蒲撥切
𡗤 女隸也从女奚聲胡雞切
𡗥 女之

亦聲便俾切
𡗦 奴婢皆古之臯人也周禮曰其奴男子入于臯隸女子入于春藁从

女从𠂔臣鉉等曰又手也持事者也乃都切
𡗧 古文奴
𡗨 婦官也从女弋聲與

職 **媼** 甘氏星經曰太白上公妻曰女媼女媼居南切 斗食厲天下祭之曰明星从女前聲昨先切

媯 古之神聖女化萬物者也 也从女高聲古蛙切 **媯** 籀文媯 从爵 **媯** 帝高辛之妃契母號也 也从女戎聲詩曰有媯方將 息弓切 **媯** 帝堯之女舜妻娥皇字也 秦晉謂好曰媯

媯 从女我 台國之女周棄母字 聲五何切 **媯** 也从女原聲愚袁切 **媯** 女字也 从女夬聲 夬 楚詞曰女媯 嬋媛賈侍中

媯 女字也 从女可聲 讀若阿烏何切 **媯** 女字也 从女走聲子葉切 **媯** 女字也 从女與聲 讀若余 以諸切 **媯** 女字也 从女霽聲 郎丁切 **媯** 女字也 从女夬聲 洛蕭切

媯 女字也 从女衣聲 讀若衣於稀切 **媯** 女字也 从女周聲 職流切 **媯** 女字也 从女合聲 春秋傳曰嬖人媯始 一曰無聲 烏合切 **媯** 女字也 从女己聲 居擬切 **媯** 女字也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女久聲 舉友切 **媯** 女號也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女眉聲 美祕切 **媯** 媚也 从女無聲 文甫切 **媯** 色好也 从女美聲 美亦聲 無鄙切 **媯** 媚也 从女畜聲 丑六切

媯 南楚之外謂好曰媯 从女隋聲 臣鉉等 **媯** 曰今俗省作媯 唐韻作妥 非是 徒果切 **媯** 好也 从女朱聲 昌朱切 **媯** 美也 从女子徐錯曰子者 **媯** 說也 从女昌朱切 **媯** 男子之美 偁會意 呼皓切 **媯** 說也 从女

說楚人謂姊為媯 从女須聲 相俞切 **媯** 女字也 从女走聲 子葉切 **媯** 女字也 从女與聲 讀若余 以諸切 **媯** 女字也 从女霽聲 郎丁切 **媯** 女字也 从女夬聲 洛蕭切

媯 女字也 从女衣聲 讀若衣於稀切 **媯** 女字也 从女周聲 職流切 **媯** 女字也 从女合聲 春秋傳曰嬖人媯始 一曰無聲 烏合切 **媯** 女字也 从女己聲 居擬切 **媯** 女字也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女久聲 舉友切 **媯** 女號也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女眉聲 美祕切 **媯** 媚也 从女無聲 文甫切 **媯** 色好也 从女美聲 美亦聲 無鄙切 **媯** 媚也 从女畜聲 丑六切

媯 南楚之外謂好曰媯 从女隋聲 臣鉉等 **媯** 曰今俗省作媯 唐韻作妥 非是 徒果切 **媯** 好也 从女朱聲 昌朱切 **媯** 美也 从女子徐錯曰子者 **媯** 說也 从女昌朱切 **媯** 男子之美 偁會意 呼皓切 **媯** 說也 从女

說楚人謂姊為媯 从女須聲 相俞切 **媯** 女字也 从女走聲 子葉切 **媯** 女字也 从女與聲 讀若余 以諸切 **媯** 女字也 从女霽聲 郎丁切 **媯** 女字也 从女夬聲 洛蕭切

媯 女字也 从女衣聲 讀若衣於稀切 **媯** 女字也 从女周聲 職流切 **媯** 女字也 从女合聲 春秋傳曰嬖人媯始 一曰無聲 烏合切 **媯** 女字也 从女己聲 居擬切 **媯** 女字也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女久聲 舉友切 **媯** 女號也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女眉聲 美祕切 **媯** 媚也 从女無聲 文甫切 **媯** 色好也 从女美聲 美亦聲 無鄙切 **媯** 媚也 从女畜聲 丑六切

媯 南楚之外謂好曰媯 从女隋聲 臣鉉等 **媯** 曰今俗省作媯 唐韻作妥 非是 徒果切 **媯** 好也 从女朱聲 昌朱切 **媯** 美也 从女子徐錯曰子者 **媯** 說也 从女昌朱切 **媯** 男子之美 偁會意 呼皓切 **媯** 說也 从女

說楚人謂姊為媯 从女須聲 相俞切 **媯** 女字也 从女走聲 子葉切 **媯** 女字也 从女與聲 讀若余 以諸切 **媯** 女字也 从女霽聲 郎丁切 **媯** 女字也 从女夬聲 洛蕭切

媯 女字也 从女衣聲 讀若衣於稀切 **媯** 女字也 从女周聲 職流切 **媯** 女字也 从女合聲 春秋傳曰嬖人媯始 一曰無聲 烏合切 **媯** 女字也 从女己聲 居擬切 **媯** 女字也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女久聲 舉友切 **媯** 女號也 从女主聲 天口切 **媯** 女字也 从女眉聲 美祕切 **媯** 媚也 从女無聲 文甫切 **媯** 色好也 从女美聲 美亦聲 無鄙切 **媯** 媚也 从女畜聲 丑六切

婦 籀文
宗本有

興聲評 應切 好也从女厭 聲於鹽切 好也从女及聲詩 曰靜女其姁曰朱

切 好也从女交 聲胡茅切 好也从女農聲讀若 蜀郡布名委員切

好也从女兌 聲枉外切 目裏好也从女 苗聲莫交切 好 靜

也从女畫 聲呼麥切 體德好也从女官聲 讀若楚卻宛一完切 長好也 从女至

聲五 贊聲則 好也从女 贊聲則 肝切 順也从女鬲聲詩曰 婉兮孌兮乃沈切

婉也从女死 聲於阮切 順也从女宛聲春秋傳 曰太子痤婉於阮切

直項兒从女 同聲他孔切 長兒从女焉 聲於建切 弱長 兒从

女丹聲 而琰切 好也从女从 弱奴鳥切 銳細也从女 鐵聲息廉切

嬰嫗也从女冥聲一曰 嫗嫗小人兒莫經切 曲肩行兒从女 名聲余招切

材緊也从女巽聲春秋 傳曰嫗嫗在疾評緣切 開體行婉婉也从 女危聲過委切

委隨也从女从禾臣鉉等曰委曲也取 其禾穀垂穗委曲之兒故从禾於詭切 嫗 也

一曰女侍曰嫗讀若駟或若委从女果 聲孟軻曰舜為天子二女嫗焉果切 嫗 嫗也一 曰弱也从

女厄聲 小弱也一曰女輕薄善走也一曰多 五果切 技藝也从女占聲或讀若占齒懾切

始也从女沾 聲丑廉切 娑始也一曰善笑兒 从女今聲火占切 嫗

媛即詩子之還芳之還

媛即詩桃桃公子之能

媛即詩好人提提之提

媛即詩燕燕之求之媛
段云人部借不遜也此當作人
不孫為低聲之誤也借與媛
為雙聲

疎身也从女簋聲讀若
詩糾糾葛屨居天切

竦立也从女青聲一曰
有才也讀若韭菁七正

好

靜也从女井
聲疾正切

婦人兒从女
乏聲房法切

好

好

从女旋聲
似浴切

材也从女齊
聲祖雞切

面醜也从女
昏聲古活切

好

直好兒一曰媯也
从女翟聲徒了切

媯也从女規聲讀若葵
秦晉謂細腰為媯居隨

媯

媯

諦也一曰妍黠也一曰江淮之
間謂母曰媯从女是聲承旨切

不繇也
从女祓

不繇也

不繇也

雅也从女間
聲戶間切

說樂也从女
毗聲評其切

戲也从女矣聲
一曰卑賤名也

戲也从女矣聲

美也从女取
聲苦閑切

樂也从女吳
聲虞俱切

戲也从女矣聲

戲也从女矣聲

樂也从女甚
聲丁含切

順也从女尾聲
讀若媚無匪切

順也从女尾聲

順也从女尾聲

也从女帝
聲都歷切

謹也从女屬聲讀若
人不孫為丕媯之欲切

謹也从女屬聲

謹也从女屬聲

女寃聲
於願切

女有心媯媯也从
女弁聲衣檢切

媯

媯

壹也从女專聲一
曰女媯媯職緣切

從隨也从女从口徐諧
曰女子从父之教从夫

從隨也从女从口徐諧

從隨也从女从口徐諧

之命故从口
會意人諸切

齊也从女責
聲側革切

謹也从女束聲
讀若謹救數數

謹也从女束聲

敏疾也一曰莊敬兒
從女僉聲息廉切

服也从女賓
聲符真切

服也从女賓

服也从女賓

服也从女賓

至也从女執聲周書曰大命不摯
讀若摯同一曰虞書雉摯脂利切

俛伏
也从

俛伏

俛伏

俛伏

不說兒从女
韋聲羽非切
姪 姿姪姿也从女佳聲
一曰醜也評惟切
有守也从

女弦聲
胡田切
嫵 輕兒从女扁聲
芳連切
侮易也从女曼聲
課患切

疾言失次也从女雷聲
讀若懼丑聶切
嫵 弱也一曰下妻也
从女需聲相俞切

不肖也从女否聲
讀若竹皮箬四才切
嫵 遲鈍也从女臺聲
關

下志貪頑也从女覃聲
讀若深乃忝切
嫵 婪也从女參聲
七感切

貪也从女林聲
杜林說卜者黨相詐
驗為婪讀若潭盧舍切
懈也忘也一曰

臥也从女賴聲
涖旱切
婁 空也从母中女空之意
也一曰婁務也涖侯切
古

妾媵也从女折聲
評列切
媵 得志媵媵一曰媵息也
一曰少气也从女夾聲
呼帖切

苛也一曰擾戲弄也
一曰耀也从女堯聲
奴鳥切
媵 惡也一曰人兒
从女毀聲評委

誹也一曰翼便也从女刪省聲
所晏切
媵 醜也一曰老嫗
也从女酉聲讀

若蹤也宿切
媵 蔓母都醜也从女莫聲
莫胡切
往來斐斐也一曰醜兒
从女非

聲勞非切
媵 煩擾也一曰肥大也
从女襄聲女良切
女黑色也从女會聲
詩曰

媵兮蔚兮
媵 好兒从女奘聲
而沈切臣鉉等案
切韻又音奴困切今俗作媵非是

誣拏也从女奄聲
依劔切
媵 過差也从女監聲
論語曰小人窮斯媵矣
盧噉切

𡗗

悔易也从女
敖聲五到切

𡗘

私逸也从女
至聲余箴切

𡗙

除也
漢律

齊人予妻婢姦曰姘
从女并聲晉耕切

𡗚

犯姪也从女从干
干亦聲古寒切

𡗛

婦人汚也从女半聲漢律曰
見姘變不得待祠博幔切

𡗜

女出病也从女
廷聲徒鼎切

𡗝

女病也从女
卓聲奴教切

𡗞

諉也从女坐
聲竹志切

𡗟

有所
恨也

从女齒聲今汝南人有所恨曰媼
臣鉉等曰齒古凶字非聲當从囓省
奴皓切

𡗠

慙也从女
鬼聲俱位

切

媼或从
恥省

𡗡

訟也从二
如女還切

𡗢

私也从三
如古顏切

𡗣

古文女媼从
心旱聲

𡗤

籀文媼
从人中女

文二百三十八重十三

媼

婦官也从女牆
省聲才良切

媼

女字媼已紂妃从
女旦聲當割切

媼

姿也从女喬
聲舉喬切

媼

媼媚態也从女
單聲市連切

媼

媼

也从女冃
聲於緣切

媼

無夫也从女
彗聲里之切

媼

偶也从女后
聲古候切

文七

新附

媼 止之也从女有奸之者凡母之屬

皆从母

武扶切

媼

人無行也从士从母賈侍中說秦始皇母與
媼毒淫坐誅故世罵淫曰媼毒讀若媼遏在切

文二

民衆氓也。从古文之象。凡民之屬皆

从民。彌鄰切。

𠄎

古文

𠄎

民也。从民亡聲。讀若盲。武庚切。

文二 重一

右戾也。象左引之形。凡人之屬皆

从人。

徐鍇曰：其為文舉首而申體也。於小切。

𠄎

芟艸也。从人从𠄎。相交魚廢切。

𠄎

或从刀。

弗

橋也。从人从𠄎。𠄎从韋省。分

勿切。臣鉉等曰：韋所以束枉戾也。

𠄎

左戾也。从反人。讀與弗同。分勿切。

文四

重一

𠄎 拙也。明也。象拙引之形。凡𠄎之屬

皆从𠄎。虎字从此。

徐鍇曰：象𠄎而不舉首。余制切。

𠄎

𠄎 𠄎也。象折木。衰銳著形。从𠄎。象物挂之也。與職切。

文二

𠄎 流也。从反𠄎。讀若移。凡𠄎之屬皆

从𠄎。𠄎支切。

𡗗

女陰也象形羊者切

𡗘

秦刻石也字

文二重一

氏

巴蜀名山岸脅之旁箸欲落墻者

曰氏氏崩聞數百里象形入聲凡

氏之屬皆从氏揚雄賦響若氏隕

承旨切

𡗙

木本从氏大於未讀若厥居月切

文二

𡗚 至也从氏下箸一一地也凡氏之

屬皆从氏

丁禮切

𡗛

臥也从氏聖聲於進切

𡗜

觸也从氏失聲徒結切

𡗝

闕臣鉉等

按今篇韻音皓又音效注云誤也

文四

戈

平頭戟也从弋一橫之象形凡戈

之屬皆从戈

百禾切

戡

上諱臣鉉等曰後漢和帝名也案李舟切韻云擊也从戈犀聲直小切

戡

甲 兵也从戈从

𡗞

周制侍臣執戣立于東垂兵也从戈癸聲渠追切

𡗟

盾也

制各本作禮亦非也蓋書字之誤

哉即易明在哉之聲

从戈旱聲有枝兵也从戈𣦵周禮載長丈六尺
𣦵讀若棘𣦵讀若棘𣦵讀若棘𣦵讀若棘

省榦枝也紀逆切𣦵讀若棘𣦵讀若棘𣦵讀若棘𣦵讀若棘

也一曰兵也从𣦵利也一曰剔也从𣦵邦也从
𣦵口从戈𣦵或又𣦵或又𣦵或又

俗作胡國切以為疑或不定之意臣鉉等曰𣦵或又𣦵或又𣦵或又

今無復或音𣦵斷也从𣦵殺也从𣦵殺也从𣦵殺也从

切槍也他國臣來弑君曰𣦵殺也从𣦵殺也从𣦵殺也从𣦵殺也从

𣦵刺也从𣦵長槍也𣦵有擣𣦵刃以𣦵刃以𣦵刃以

絕也一曰田器𣦵滅也从𣦵滅也从𣦵滅也从𣦵滅也从

楚莊王曰夫武定功藏兵也𣦵藏兵也𣦵藏兵也𣦵藏兵也

兵故止戈為武天甫切𣦵載戢于𣦵阻立切𣦵阻立切𣦵阻立切

音關从𣦵關从𣦵關从𣦵關从

音之𣦵之𣦵之𣦵之

文二十六 重一

成 斧也从戈 聲 司馬法曰 夏執玄

卷之二十一

一

戊殷執白戚周左杖黃戊右秉白

髦凡戊之屬皆从戊

臣鉉等曰今俗別作鉞非是王伐切

戚

戊也从戊未聲倉歷切

文二

我施身自謂也或說我頃頓也从戈

从禾禾或說古垂字一曰古殺字

凡我之屬皆从我

徐鍇曰从戈者取戈自持也五可切

莪

古文我

莪

己之威儀也从我羊臣鉉等曰此與善同意故从羊宜寄切

莪

墨翟書義从弗魏郡有莪陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里

文二

重二

鈎逆者謂之丿象形凡丿之屬皆

从丿讀若櫟

衢月切

鈎

鈎識也从反丿讀若捕鳥羅居月切

文二

琴

禁也神農所作洞越練朱五弦周

加二弦象形凡琴之屬皆从琴

巨今切

𦍋

古文琴

𦍋

庖犧所作弦樂也

𦍋

古文

文二

重二

琴

琵琶樂器从琴比聲房脂切

琴

琵琶也从琴巴聲義當用枇杷蒲巴切

文二 新附

匚

匿也象匿曲隱蔽形凡匚之屬皆

从匚讀若隱

於謹切

直

正見也从匚从十从目徐鍇曰匚隱也今十目所見是直也除力切

直

古文

文二

重一

𠂔

逃也从入从匚凡匚之屬皆从匚

武方切

止

止也一曰止也从止从一徐鍇曰出止得一則止暫止也鉏駕切

止

出止在外望其

還也从止聖

𠂔

𠂔也从止無

𠂔

奇字無通於无者虛無道也王育說天屈

西北

為无

𠂔

氣也遠安說止人為勾古代切

文五

重一

𠂔

衮襍有所俠藏也从匚上有一覆

之凡匚之屬皆从匚讀與侯同胡禮切

品 踦區藏匿也从品在匚中品衆也壹俱切
𠔁 匕也从匚若聲讀如羊騶筆女力切

丙 側逃也从匚丙聲一曰箕屬臣鉉等曰丙非聲義當从內會意疑傳寫之誤盧候切
𠔂 盛弓弩矢器也从匚从知國語曰兵不解匿於計切

匚 匿也从匚从彐聲於蹇切
𠔃 也从匚从八亦聲晉吉切

也從八匚八揲一四八亦聲晉吉切
文七

匚受物之器象形凡匚之屬皆从匚

讀若方府良切

𠔄 籀文匚
𠔅 木工也从匚从斤所以作器也疾亮切
𠔆 藏也从匚夾聲

𠔇 𠔇或匚
𠔈 飯器筥也从匚从圭圭聲去玉切
𠔉 匿或匚

𠔊 似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲移尔切
𠔋 渌米數也从匚算聲蘇管切

𠔌 小栝也从匚从艮贛聲古送切
𠔍 𠔍或匚
𠔎 器似竹篾从匚非聲逸周書曰

實玄黃于匪非尾切
𠔏 古器也从匚倉聲古岡切
𠔐 田器也从匚攸聲徒聊切

𠔑 田器也从匚異聲與職切
𠔒 古器也从匚昌聲呼骨切
𠔓 甌器也从匚俞

聲度侯切
𠔔 匣也从匚貴聲求位切
𠔕 匚也從匚賣聲徒谷切
𠔖 匚也

从匚甲聲
胡甲切




器也从匚淮
聲胡罪切



棺也从匚从木
久聲巨救切



福文



宗廟盛主器也周禮曰祭祀
共厘主从匚單聲都寒切

文十九

重五



象器曲受物之形或說曲蠶薄

也凡曲之屬皆从曲

丘玉切



古文



曲也
玉聲丘玉切



古器也从曲
昏聲王刀切

文三

重一



東楚名缶曰曲象形凡曲之屬皆

从曲
側詞切



古文



斛也古田器也从
曲走聲楚洽切

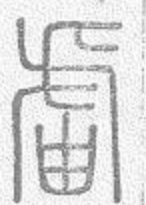


餅屬蒲器也
所以盛種从

曲升聲
布付切



板也从曲并聲杜林以為竹筥
揚雄以為蒲器讀若餅薄經切



也

从曲虎聲讀若
盧同洛乎切



篆文



籀文



籀文

文五

重三

土器已燒之總名象形凡瓦之屬

皆从瓦 五寡切

斲

周家搏埴之工也从瓦方聲讀若抵破之
抵臣鉉等曰抵音瓦非聲未詳分兩切

甗

甸也从瓦聖聲居延切

甗

屋棟也从瓦夢省聲徐鍇曰所以承瓦故从瓦莫耕

甗

甗也从瓦曾聲子孕切

甗

籀文甗

甗

甗也一曰穿也从瓦

甗

甗讀若言魚蹇切

甗

甗謂之甗从瓦台聲與之切

甗

大盆也从瓦尚聲了浪切

甗

小盆也从瓦區聲烏侯切

甗

甗也从瓦公聲烏貢切

甗

似甗長頸

受十升讀若洪从瓦工聲古雙切

甗

小孟也从瓦死聲臣鉉等曰今俗別作甗非是烏管切

甗

甗似甗也从瓦令聲郎丁切

甗

甗謂之甗从瓦卑聲部迷切

甗

似小甗大口而卑用食从瓦扁聲芳連切

甗

甗也从瓦音聲蒲口切

甗

器也从瓦

甗

甗聲与封切

甗

甗甗也从瓦辟聲詩曰中唐有甗扶歷切

甗

井壁也从瓦秋聲側

甗

康瓠破罌从瓦臬聲魚列切

甗

甗或

甗

甗垢瓦石从瓦

甗

爽聲初兩切

甗

踏瓦聲从瓦奐聲零帖切

甗

治囊榦也从瓦今聲胡男切

甗

破也从瓦卒聲蘇對切

甗

敗瓦也从瓦反聲布縮切

文二十五 重二

瓦器也从瓦
次聲疾資切
酒器从瓦稀
省聲丑脂切

文二 新附

弓以近窮遠象形古者揮作弓周禮

六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾

弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓

以授學射者凡弓之屬皆从弓

戎 居切

畫弓也从弓
畫聲都昆切
者从弓耳聲絲婢切

角弓也洛陽名弩曰
角从弓角聲烏玄切

弓反也从弓召聲詩
曰彤弓召弓尺招切

弓弩端弦所居也
从弓區聲恪侯切

弓急張也从弓
矍聲許縛切

弓有力也从弓
矍聲巨良切

開弓也从弓卜臣鉉等
曰象引弓之形余忍切

切 弘 弓聲也从弓厶聲厶
古文肱字胡肱切 攣 弛弓也从弓
壘聲斯氏切 弛

弓解也从弓 弛或 弛也 飾與鼓同意土刀切

怒 弓有臂者周禮四弩夾弩庚弩
唐弩大弩从弓奴聲奴古切 𠄎 張弩也从

候 讀若郭苦郭切 彈 𠄎也从弓畢聲楚詞
曰弩焉彈日卑吉切

彈 行丸也从弓 單聲徒案切 𠄎 彈或从
弓持丸 𠄎 𠄎發也从弓
發聲方伐切

𠄎 帝嚳射官夏少康滅之从弓
𠄎聲論語曰𠄎善射五計切

文二十七 重三

彊 也从二弓凡弱之屬皆从弓 兩
切

𠄎 輔也重也从弓丙聲徐鍇曰丙舌也非聲
舌柔而弱剛以柔从剛輔𠄎之意房密切 𠄎

𠄎 弼或 弼或 如此 𠄎 並古 文弼 重三

𠄎 弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之

屬皆从弦 臣鉉等曰今別作
絃非是胡田切

𠄎 弼戾也从弦省从𠄎讀若戾臣鉉等曰
𠄎 蓋者繫鼻人見血也弼戾之意郎計切 𠄎

急戾也从弦省 𠄎 不成遂急戾也从弦省
少聲於霄切 𠄎 曷聲讀若瘞 𠄎 於廟切

文四

𠄎 繫也 从系 𠄎 聲 凡系之屬皆从系

胡計切

𠄎

系或从 𠄎 處

𠄎

籀文系

𠄎

子之子曰孫 从系 𠄎 續也

𠄎

思魂 𠄎

聯微也 从系 𠄎

𠄎

隨從也 从系 𠄎 聲 臣 鉉 等曰 今俗从 𠄎 余 招切

文四

重二

說文解字第十二下



說文解字第十三上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

二十三部 文七百 重一百二十四

凡八千三百九十八字

文三十六 新附

〇〇 細絲也象束絲之形凡糸之屬皆

从糸讀若覲

徐鍇曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

古文

繭

蠶衣也从糸从虫蕭省古典切

覲

古文繭从糸見

繭

繹繭為絲也从糸巢聲繅遭切

畢

抽絲也从糸畢聲羊益切

香

絲端也

糸者聲

微

微絲也从糸面聲弭沈切

屯

絲也从糸屯聲論語曰今也純儉常倫切

生絲也

肖聲相么切

瓜

大絲也从糸皆聲同皆切

曼

絲曼延也从糸

荒聲呼

絲下也

从糸气聲春秋傳有臧孫紇下没切

氏

絲滓也从糸氏聲都号切

繭

繭滓絰頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲胡卦切

樂

絲色也从糸樂聲以灼切

箸

箸絲於筭車也从糸崔聲蘇對切

工

織也从糸丕聲九丁切

式

作布帛之總名也

等曰挈令蓋律令之書也

樂浪挈令織从糸从式臣鉉

機

機縷也从糸王聲如甚切

紅

紅或从任

宗

機縷也从糸宗聲于宋切

緯

緯十縷為絡从糸咎聲讀若柳力九切

韋

織橫絲也从糸韋聲云貴切

緯

緯也从糸軍聲王問切

貴

織餘也从糸貴聲胡對切

紀

紀也从糸充聲

他

絲別也

从糸己聲居擬切

強

強類也从糸強聲居兩切

類

絲節也

从糸類聲盧對切

台

絲勞即給从糸台聲徒亥切

內

絲溼納納也从糸內聲奴

白裏莫 肅 五采備也从糸 肅 詩云素以為絢兮 肅聲息救切

案論語注絢 會五采繡也虞書曰山龍華蟲作繪 文貌許掾切 論語曰繪事後素从糸會聲黃外切

妻 白文兒詩曰縵兮斐兮成 是貝錦从糸妻聲七稽切 繡文如聚細米 也从糸从米

亦聲莫 縵如麥稍从糸 肩聲吉掾切 帛青黃色也从 禮切 糸录聲力玉切

纁 帛青白色也从 糸與聲敷沼切 帛青經縹緯一曰育陽 染也从糸育聲余六切

朱 純赤也虞書丹朱如 此从糸朱聲章俱切 淺絳也从糸 夔聲評云切

絳也从糸出 大赤也从糸 夔聲古巷切 惡也絳也从 聲丑律切 糸官聲一曰

絹也讀若雞 帛赤色也春秋傳曰縵雲氏 知鳥版切 禮有縵緣从糸晉聲即刃切

緇 赤繒也以茜染故謂之 精从糸青聲倉綸切 帛丹黃色从糸 是聲他禮切

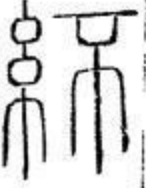
緹或 帛赤黃色一染謂之縵再染謂之 从氏 輕三染謂之縵从糸原聲七絹切

帛青赤色从糸 帛赤白色从糸 工聲戶公切 帛 此聲將此切 工聲戶公切 青


色从糸葱 帛深青揚赤色从 聲倉紅切 帛甘聲古暗切 帛蒼艾色从 縵衣縹中未嫁女所服 縵或 帛如紺色 一曰不借縵渠之切 以其 或曰深縵


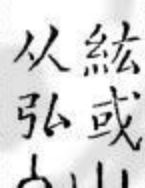
从糸桑聲讀 帛黑色也从糸 若桑親小切 帛雀頭色 一曰微黑

色如紺纒淺也讀若纒从糸曼聲士咸切帛騅色也从糸刺聲詩曰毳


毯非是帛戾艸染色从白鮮衣兒从糸炎聲謂

匹丘衣采色鮮也充多切縵有衣臣鉉等曰漢


書傳符帛也相俞切縵从糸彐聲而蜀切冠卷也从糸


系麗聲冠卷也从糸所綺切冠卷也从糸冠系也从糸

別作疑非是都感切冠系也从糸嬰聲於盈切

也从系央冠系也从糸織帶也从系

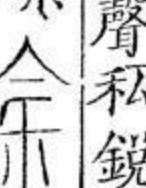
聲於兩切委聲儒佳切昆聲古本切

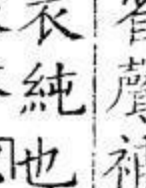
大帶也从系

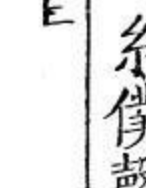
單聲昌善切

鞞維也

聲殖緩屬其小者以為冕緩紫青也从系

酉切且高聲古蛙切

緩維也从系小

似組而赤从系

結而可解从系青絲緩也从系系緩也从

故𣪠同 綺紐也从糸 小兒衣也从糸保聲臣鉉切

𣪠喬聲牽搖切 等曰今俗作襍非是博抱切

𣪠名曰縛衣狀如襜褕从糸尊聲子昆切

條屬从糸皮聲讀若被或上𣪠扁緒也从糸

讀若水波之波博禾切 攸聲王刀切

也一曰車馬飾从 絨屬从糸从從

糸戌聲王伐切 省聲足容切 圍采也

聲譯𣪠重聲直容切 援臂也从糸

遵切𣪠重聲直容切 襄聲汝羊切

中繩从糸舊聲讀若 維絃繩也从糸

畫或讀若維戶圭切 罔聲古郎切

𣪠持綱紐也从糸員聲周禮曰綱

𣪠寸臣鉉等曰綱長寸也為贊切

詩曰貝冑朱𣪠綫也从糸婁

纒子林切 聲力主切 縷也从糸

𣪠古文 縷一枚也从糸

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

𣪠

紉

衰幅也一曰三糾繩也

紉

扁緒也一曰弩

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

紉

紉繩也

紉

索也

紉

紉

紉

紉

事也从糸宰聲子代切
繾繾不相離也从糸
繾繾

也从糸卷聲去阮切

文八 新附

白繖繖也从糸夨取其澤也凡夨

之屬皆从夨 桑故切

夨屬从素夨聲居玉切
白繖縞也从夨
夨屬

从夨率聲 夨屬也从夨卓聲
夨屬 夨屬

从夨爰聲 胡玩切
夨屬或 文六 重二

蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆

从絲 司意切

馬也 从絲从聿與連同
意詩曰六轡如絲 兵媚切
織絹从糸貫 杼也从絲省

从聲 古還切 臣鉉 等曰 廿古礦字 文三

捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也

凡率之屬皆从率 所律切

文一

一名蝮博三寸首大如擘指象其

臥形物之微細或行或毛或羸或

介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从

虫 評偉切

𧈧 虫也从虫復聲芳目切

𧈩 神蛇也从虫朕聲徒登切

𧈪 大蛇可食从虫

𧈫 丹聲入占切

𧈬 蝮也从虫堇聲弃忍切

𧈭 側行者从虫寅聲余忍切

𧈮

𧈯 蝮或从引

𧈰 虫在牛馬皮者从虫翁聲烏紅切

𧈱 蝮從聲子紅切

𧈲 知聲蟲也从虫鄉聲許兩切

𧈳 虫也从虫叟聲祖外切

𧈴 司馬相如蠻从向

𧈵 虫也从虫召聲

都僚 蝮也从虫鬼聲讀若潰胡罪切

𧈶 腹中長蟲也从虫有聲戶恢切

𧈷 腹中短蟲也从

如招切 虫堯聲

𧈸 似蜥蜴而太从虫唯聲息遺切

𧈹 虺以注鳴詩曰胡為虺蜥从虫

兀聲臣鉉等曰兀非聲未詳許偉切

𧈺 蜥易也从虫析聲先擊切

𧈻 在壁曰蝮在



艸曰蜥易从虫匿聲於殄切


𧈼 蝮或从虫

𧈽 蝮也一曰蝮徒典切

榮蝮蛇醫以注鳴者从虫元聲愚袁切



𧈾 蝮也一曰大蝮也讀若蜀都布名从虫藿



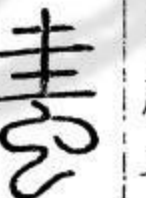
聲巨員切  蝻 蟲食穀葉者吏冥冥犯法即生
員切  蝻 蝻從虫冥聲文螟蛉莫經切 蝻 蟲食


者吏乞貸則生蝻從虫從貸貸亦聲詩曰去其螟蠚臣鉉等曰今俗作蝻非是徒得切  蝻 蝻子也一

曰齊謂蛭曰蟻從  蟻 蟻也从虫至聲之目切  蟻 蛭蟻至掌也


由  蝻 蝻蝻也從虫吉聲去吉切  蝻 蝻蝻也從虫出聲區勿切  蝻 魚

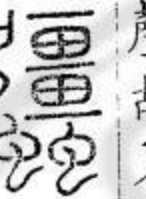
也从虫聶聲余箴切  蝻 丁蛭負勞也从虫至聲戶經切  蝻 毛蠹也从虫

蝻同  蝻 蝻也从虫喬聲居天切  蝻 毛蟲也从虫我聲干志切  蝻 蔓也

圭聲鳥  蝻 毒也從虫氏聲巨支切  蝻 毒蟲也象形丑芥切  蝻

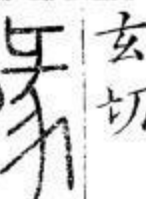

蔓或  蝻 蝻齋也从虫酉聲字秋切  蝻 齋蠹也从虫會聲徂兮切  蝻 蝻

也从虫曷聲胡葛切  蝻 蝻也从虫弘聲徐鍇曰弘與強聲不相近秦刻石文从口疑从籀文省巨良切


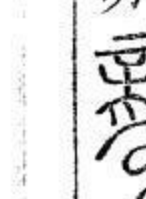
 蝻 籀文強從虫从彊  蝻 強也从虫斤聲尸不切  蝻 葵中蠹也从虫上目

象蜀頭形中象其身娟娟  蝻 馬蠹也从虫目益聲詩曰娟娟者蜀市玉切  蝻 象形明堂月令曰腐州

為蠹古  蝻 齧牛蟲也从虫玄切  蝻 蝻聲邊兮切  蝻 尺蠖屈申蟲也从虫獲聲鳥郭切

 蝻 復陰也劉歆說蠹蚘蚘子董仲舒說蝗子也从虫彖聲與專切  蝻 蝻蝻也从虫婁聲一

曰蝻天  蝻 蝻蝻也从虫古聲古乎切  蝻 丁蝻也从虫龍聲盧紅切

洛戾切  蝻 蝻蝻也从虫古聲古乎切  蝻 丁蝻也从虫龍聲盧紅切

𧈧

羅也从虫我聲臣鉉等案爾雅蛾羅蠶蛾也

也

𧈩

蚘子也从虫氏聲周禮有蚘醢讀若祁直尼切

𧈪

籀文

𧈫

古文蚘

𧈬

𧈭

𧈮

𧈯

聲臣鉉等曰今俗作蟀非是所律切

𧈰

馬蛸也从虫

𧈱

𧈲

郎切

𧈳

𧈴

𧈵

𧈶

𧈷

𧈸

𧈹

𧈺

𧈻

𧈼

𧈽

𧈾

𧈿

𧉀

𧉁

𧉂

𧉃

𧉄

𧉅

𧉆

𧉇

𧉈

𧉉

𧉊

𧉋

𧉌

𧉍

𧉎

𧉏

𧉐

𧉑

𧉒

𧉓

𧉔

𧉕

𧉖

𧉗

𧉘

𧉙

𧉚

𧉛

𧉜

𧉝

𧉞

𧉟

𧉠

𧉡

𧉢

𧉣

𧉤

𧉥

𧉦

𧉧

𧉨

𧉩

𧉪

𧉫

𧉬

𧉭

𧉮

𧉯

𧉰

𧉱

𧉲

𧉳

𧉴

𧉵

𧉶

省聲於
脂切
蚣
蚣蟻以股鳴者从
蚣松聲息恭切
蚣
蚣或省臣鉉等
曰今俗作古紅

切以為蜈蚣
蚣
蚣蟻也从虫
蚣聲之夜切
蚣
蚣聲之夜切

皇
皇也从虫皇
聲乎光切
皇
皇蟬也从虫周聲詩曰
五月鳴蜩徒聊切
皇
皇蟬也从虫周聲詩曰

蜩或單
單聲而連切
單
單蟬也从虫
單聲五雞切
單
單蟬也从虫
單聲五雞切

蟻鹿蛸螫也
从
虫奚聲胡雞切
蟻
蟻蛸螫也从
虫夬聲於悅切
蟻
蟻蛸蟬屬
讀若周天

子赧从虫
声武延切
蜻
蜻蛉也从虫
令聲列聲良薛切
蜻
蜻蛉也从虫
青聲子盈切
蜻
蜻蛉也从虫
蒙聲莫孔切

冷
冷蜻蛉也从虫
令聲一名桑根郎丁切
冷
冷蜻蛉也从虫
令聲一名桑根郎丁切
冷
冷蜻蛉也从虫
令聲一名桑根郎丁切

也一日蜉蝣朝生莫死
者从虫京聲高灼切
蝣
蝣蝣長股者从
虫肅聲蘇彫切
蝣
蝣蝣長股者从
虫肅聲蘇彫切
蝣
蝣蝣長股者从
虫肅聲蘇彫切

虫乎聲
加輟切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

从虫中聲讀
若騁丑善切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

聲式
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

戰切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

上
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切
蝮
蝮蝮也周禮蝮氏掌除
蝮从虫昔聲鉏駕切

也从虫羊 聲余兩切 **蝮** 敗創也从虫人食 魚滿三千六

百蛟來為之長能率魚飛置笱 **蝮** 若龍而黃北方謂 之地蝮从虫离聲

或云無角曰 **蝮** 龍子有角者从 于神淵能興

風雨从虫侖聲讀 **蝮** 蝮或 海蟲也長寸而白

若戾艸力屯切 **蝮** 从戾 可食从虫兼聲讀

若嫌力 **蝮** 雉入海化為蜃从 蜃屬有三皆生

鹽切 **蝮** 虫辰聲時忍切 **蝮** 蜃屬有三百歲燕所化魁蜃一 於海千歲化為

蜃秦謂之牡厲又云百歲燕所化魁蜃一 名復累老服翼所化从虫合聲古沓切 **蝮** 階也 脩為

廩園為蠹从虫庠聲臣鉉等曰 **蝮** 蝮蠹也从虫 今俗作鮒或作蠹非是蒲猛切 **蝮** 蝮蠹也从虫

切 **蝮** 蜃屬从虫丰 聲步項切 **蝮** 蚌屬似蠅微大出海中今民 食之从虫萬聲讀若賴力制

中蠹聲 **蝮** 虎蝮也从虫 俞聲羊朱切 **蝮** 蝮也从虫肩 也从

常演切 **蝮** 幽聲於蚘切 **蝮** 蝮蠹也从虫 翳聲力幽切 **蝮** 也从

藏也从虫執 聲直立切 **蝮** 青蚘水蟲可還錢 **蝮** 蝮蠹諸 以脰鳴者

从虫芻聲 **蝮** 蝮蠹也从虫 段聲乎加切 **蝮** 蝮蠹也从虫 莫聲莫遐切

居六切 **蝮** 大龜也以胃鳴者 **蝮** 司馬相如 **蝮** 蝮離 也从 慈染切 **蝮** 有二殼八足旁行非蛇鱗之 **蝮** 穴無所庇从虫解聲胡買切 **蝮** 也从

蟹或从危聲過委切 蟹也从虫危射害人从虫或聲于逼

蝮古獲切以為蝦蟇之別名 蝮又從國臣鉉等曰今俗作似蜥易長

蝮蝮人即浮出日南从 蝮蝮蝮山川之精物也淮南王

蝮蝮蝮狀如三歲小兒赤黑 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

文一百五十三 重十六

蝮蝮蝮也从虫兩聲 蝮蝮蝮也从虫兩聲

說文解字第十三下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

𧈧 蟲之總名也从二虫凡虫之屬皆

从虫讀若昆 古魂切

𧈧 吐絲也从虫 替聲 昨合切 我 蠶化飛虫从虫 我聲 五何切 我 或从

𧈧 齧人跳虫从虫 又聲 又古爪字 子皓切 𧈧 蚤或从虫 𧈧 齧人虫从虫 凡

聲所 𧈧 蝗也从虫矣聲矣 𧈩 螽或从 𧈪 虫衆聲 𧈫 也

聲知衍切 𧈬 小蟬蛸也从虫 𧈭 截聲子別切 𧈮 也 𧈯 也从虫 𧈰 聲

古絕字 𧈱 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉 𧮊 𧮋 𧮌 𧮍 𧮎 𧮏 𧮐 𧮑 𧮒 𧮓 𧮔 𧮕 𧮖 𧮗 𧮘 𧮙 𧮚 𧮛 𧮜 𧮝 𧮞 𧮟 𧮠 𧮡 𧮢 𧮣 𧮤 𧮥 𧮦 𧮧 𧮨 𧮩 𧮪 𧮫 𧮬 𧮭 𧮮 𧮯 𧮰 𧮱 𧮲 𧮳 𧮴 𧮵 𧮶

凡蟲之屬皆从虫 直弓切

𧈧 蟲食艸根者从蟲象其形吏抵冒取民財則生徐
錯曰唯此一字象蟲形不从牙書者多誤莫浮切

𧈩 蟲或从殺臣鉉等按虫部已
有莫交切作蟹螯蟲此重出 **𧈪** 古文蟲从

𧈫 蚍蜉大螳也从
虫比聲 **𧈬** 蟲也从蟲
𧈭聲武巾

𧈮 臭蟲負蟻也从
蟲非聲房未切 **𧈯** 蟲或
从虫 **𧈰** 腹中蟲也
春秋傳曰

血蟲為蠱淫濁之所生也臬桀死之鬼
亦為蠱从虫从皿血物之用也公戶切

文六 重四

風 八風也東方曰明庶風東南曰清

明風南方曰景風西南曰涼風西

方曰閭闔風西北曰不周風北方

曰廣莫風東北曰融風風動蟲生

故蟲八日而化从虫凡聲凡風之

屬皆从風 方戎切

風 古文 **風** 北風謂之飊从風
涼省聲呂張切 **風** 小風也从
風木聲翺

之形凡龜之屬皆以龜

居追切

古文

龜

龜名从龜

𠄎聲

𠄎

古文終字徒冬切

龜

龜車邊也

丹聲天子巨龜尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝閭切

文三

重一

龜

畫也。从它象形。龜頭與它頭同。

臣鉉等曰象其腹也

凡龜之屬皆以龜

莫杏切

龜

籀文

龜

甲蟲也从龜

𠄎聲

龜

大鼈也从龜

元聲愚袁切

龜

蝦蟇也从龜

圭聲

龜

先龜其行先先从龜从先

亦聲

龜

龜或

龜

醜龜詹諸也詩曰得此醜龜言其行醜龜从龜爾聲式支宿切

切

龜

水蟲似蜥易長太

龜

水蟲也歲貉之民食之从龜奚聲胡

雞

龜

繩屬頭有兩角出遼

龜

營營青蠅蟲之大腹者从龜从虫余

陵

龜

龜蠶也

龜

龜蠶也从龜朱聲陟

輸

龜

龜或

龜

匣鼈也讀若朝楊雄說匣鼈蟲名杜林以為朝旦非是从龜从旦臣

鉉等曰今俗

作

龜

篆文

龜

文十三

重五

龜

海大鼈也从龜

敖聲

文一

新附

卯凡物無乳者卯生象形凡卯之屬

皆从卯 盧管切

𦉳 卯不亨也从卯段聲徒玩切

文二

二地之數也从偶三凡二之屬皆从二

而至切

弌 古文𦉳 敏疾也从人从口从又从二二天地也

𦉴 執之時不可失疾也紀力切又去吏切 常也从心从舟在二之間上下一心以舟施恒也胡登切

𠄎 古文恒从月詩曰如月之恒 求𠄎也从二从回回古文

也徐鍇曰回風回轉所以宣陰陽也須緣切 厚也从二竹聲冬毒切

𠄎 二二偶也从二了古文及淨苙切 文六 重二

土地之吐生萬物者也二象地之下地

之中一物出形也凡土之屬皆从土

它魯切

地 元氣初分輕清陽為天重濁陰為地萬物所陳列也从土也聲徒四切 𦉵 籀文地

籀文

從草

聲

垣也

從土辟聲

也

壁間隙也

從土曷聲

卑垣也

從土旦聲

也

以土甚聲

詩曰蜉蝣掘閣

從土屈省聲

從土尚聲

徒郎切

古文

籀文

從高省

堂塾也

從土

聲

屏也

從土占聲

塗也

從土流聲

聲

胡典切

塗也

從土董聲

塗地也

從土

聲

白塗也

從土亞聲

塗地也

從土

執

執適也

從土

讀若糞

掃

棄也

從土

存也

從土

省土所止也

此與

古文

箸也

從土

垣

塞也

從土

安也

從土

次比也

從土

滯也

從土

土為之

六孔

從土

爵諸侯

從土

里子男

五十里

古文

從土

穴當作掘書中无宮字

爾土 王者印也所以主土
从土爾聲斯氏切
爾土 籀文
从土 書墨也

黑黑亦聲
莫北切
垆 以黍和灰而繫也从土
完聲一曰補垆胡玩切
斯土 鑄器之法也从

土刑聲
戶經切
垆 射臬也从土
臬聲讀若準之允切
垆 雞棲垣為垆
从土時聲市

之
城 以盛民也从土
成聲成亦聲氏征切
合◎◎◎ 籀文城
从土 城

也从土庸
聲余封切
垆 古文
垆 城上女垣也从
土葉聲徒計切
垆 垣

陷也从土欠
聲苦感切
垆 下也春秋傳曰墊隘
从土執聲都念切
垆 小渚也詩

曰宛在水中坻从
土氏聲直尼切
垆 坻或从
水从冬 坻或从
水从者

垆 下入也从土
羸聲較立切
垆 水乾也一曰堅也
从土各聲胡格切
垆 土以

增大道上从土
次聲疾資切
垆 古文奎从土即虞書曰龍
朕聖讒說殄行聖疾惡也
垆 增

益也从土曾
聲作滕切
垆 增也从土卑
聲符支切
垆 益也从土付
聲符遇切

垆 隔也从土从
寒先代切
垆 汝潁之間謂致力於地曰垆
从土从冬讀若兔窟苦骨切

垆 堅土也从土自聲
讀若臬其冀切
垆 气出土也一曰始也
从土叔聲昌六切

垆 堅土也从土坐聲
讀若朵丁果切
垆 地也从土夔
聲子林切
垆 取土

土積也从土从
聚省才句切
垆 保也高土也从土
高聲讀若毒都皓切
垆 培敦
土田

說文下三下

泥

澱也从土沂聲魚僅切

垢

濁也从土后聲古厚切

壙

天陰塵也詩曰

壙壙其陰从土壹聲於計切

坏

丘再成者也从土不聲芳栝切

埴

封

也詩曰鶴鳴于埴从土至聲徒結切

坦

益州部謂蟪場曰坦从土且聲七余切

埆

徒隸

所居也一曰女牢一曰亭部从土肩聲古泣切

冢

因突出也从土冢聲胡八切

瘞

幽

也从土疾聲於廟切

塿

喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而塿禮謂之封周官謂之窆虞書曰

塿淫于家

塿

畔也為四時界祭其中周禮曰塿五帝於四郊从土兆聲沼小切

塿

墓也从土焚省聲余傾切

墓

丘也从土莫聲莫故切

墳

墓也从土

賁聲符分切

壠

丘壠也从土龍聲力鍾切

壇

祭壇場也从土壇聲徒干切

場

祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土易聲直良切

圭

瑞玉也上圓下方公執桓

圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸以封諸侯从重土楚爵有執圭古畦切

珪

古文圭从玉

圻

東楚謂橋為圻从土已聲與之切

垂

遠邊也从

土來聲是為切

堀

兔堀也从土屈聲苦骨切

冢

聖或从自

文一百三十一 重二十六

塗

泥也从土涂聲同都切

塿

塗也从土冥聲莫狄切

埴

八方之地也从

間陌也从田寺聲右
扶風有五時好時廊時皆黃帝時祭

或曰秦文公
立也周市切 田各聲齧約切 田相值也从

切 農夫也从田
農夫也从田 田民也从田 田尚聲都郎

田葬聲 止也从田 田畜也淮南子曰
良刃切 聲力求切 玄田為畜田六切

魯郊禮畜从茲
田 茲益也 禽獸所踐處也詩曰町疇

不生也从田易聲臣鉉等曰借為通
賜之賜今俗別作暢非是丑亮切

文二十九 重三

比田也从二田凡畱之屬皆从畱

居良切

界也从畱三其
界畫也居良切 疆或从

文二 重一

黃地之色也从田从艸亦聲艸古

文光凡黃之屬皆从黃 乎光切

古文 赤黃也一曰輕易人 黃黑
黃 姁也从黃夾聲許兼切 色也

𠄎

彊也从力免聲
𠄎 聲𠄎辨切

𠄏

勉也从力召聲
讀若舜樂韶寔照切

𠄐

勉也周書曰勛哉夫子
勉也从力冒聲評玉切

𠄑

勉也从力崔聲
去願切

𠄒

任也从力

朕聲識

𠄓

發也从力从徹徹亦聲
臣鉉等曰今俗作撤非是
丑剗切

𠄔

并力也从力

𠄕

絲緩也从力

𠄖

作也从力重聲
徒總切

𠄗

古文動

𠄘

推也从力鼎聲
盧對切

𠄙

弱也从力

𠄚

劇也从力熒省熒火燒
口用力者勞熒音刀切

𠄛

古文勞

𠄜

務也从力虞聲
其據切

𠄝

尤劇也从力

𠄞

勞也詩云莫知我勤
从力

貫聲余

𠄟

勞也春秋傳曰安用勦民
从力巢聲子小切又楚交切

𠄠

勞也

从力卷省聲臣鉉等曰
今俗作倦義同渠卷切

𠄡

勞也从力量聲
巨巾切

𠄢

語相

增加也从力

𠄣

健也从力鼓聲
讀若豪五字切

𠄤

气也从力甬聲
余隴切

𠄥

勇或从戈用

𠄦

古文勇

𠄧

排也从力字聲
蒲汶切

𠄨

劫也从力與聲
匹妙切

𠄩

人欲去以力脅止曰劫
或曰以力止去曰劫居怯切

𠄪

致堅也从力食聲
讀若敕恥力切

𠄫

法有臯也从力
亥聲胡槩切

𠄬

廣求也从力
莫聲莫故切

文四十

重六

𠂔

勞也从力句聲其俱切

𠂕

盛力權也从力執聲經典通用執舒制切

𠂖

校也从力甚聲苦紺切

𠂗

致力也从力辨聲蒲莧切

文四

新附

𠂘

同力也从三力山海經曰惟號之

山其風若力劼凡劼之屬皆从力劼

胡類切

切

𠂙

同心之和从力心胡頰切

𠂚

同思之和从力思胡頰切

𠂛

衆

同和也从力从十臣鉉等曰十衆也胡頰切

𠂜

古文協

𠂝

或从口

文一

重五

說文解字第十三下

一

5

色二一三

十一

說文解字第十四上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

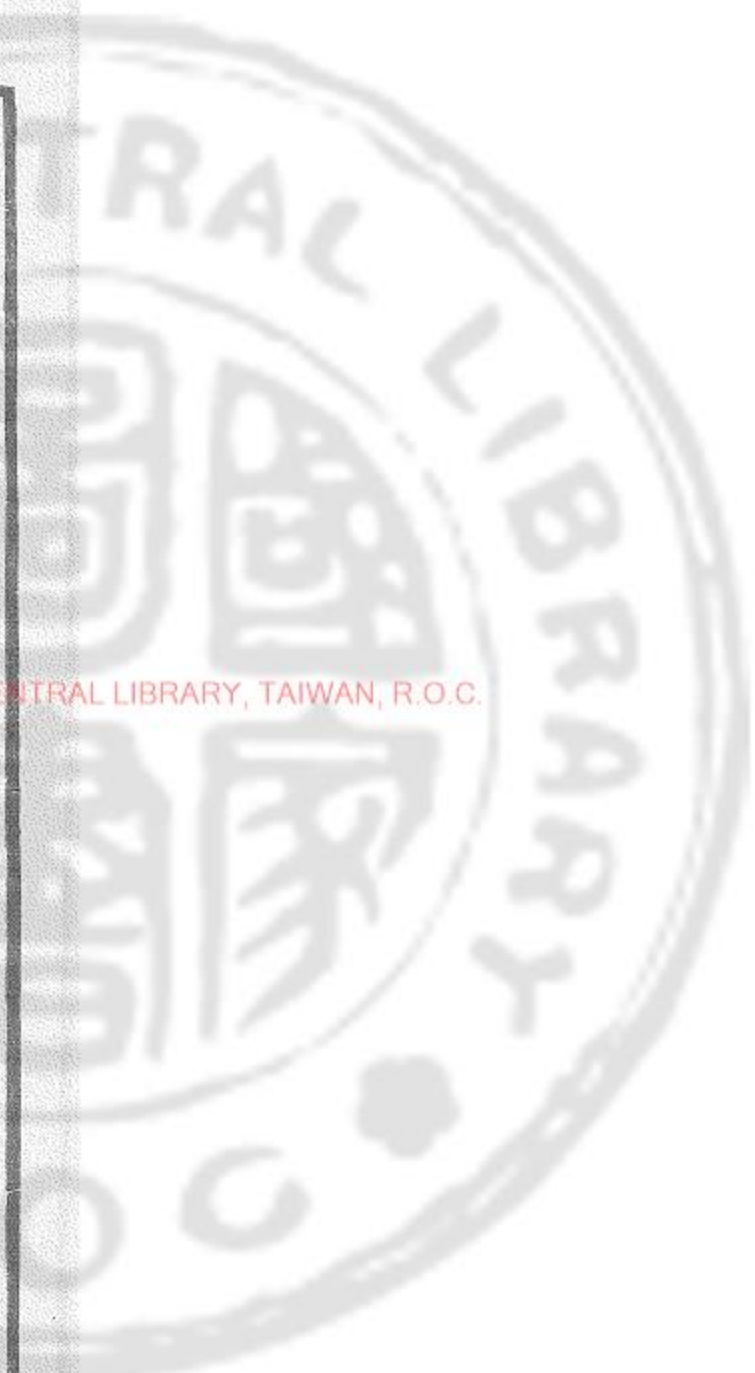
敕校定

五十一部 文六百四 重七十四

凡八千七百一十七字

文十八 新附

金並五色金也黃為之長久藹不生衣



百鍊不輕从革不違西方之行生

於土从土左右注象金在土中形

今聲凡金之屬皆从金 居音切

𠂔

古文

𠂔

白金也从金

𠂔

白金也从金

𠂔

白金也从金

𠂔

青金也从金

𠂔

銀鈔

也從金易

𠂔

錫也从金引

𠂔

赤金也从金

𠂔

銅屬从金連

𠂔

黑金也从金

𠂔

鐵或

𠂔

古文鐵

𠂔

九江謂鐵曰錯从

𠂔

鐵也一

銅从金攸

𠂔

剛鐵可以刻鏤从金婁聲夏書曰

𠂔

鐵屬从金賁聲

𠂔

金之澤者一曰小鑿一

先聲

𠂔

剛也从金取

𠂔

金屬一曰剝也从

𠂔

金色也从金

𠂔

銷金也从金

𠂔

鏢金

相邀切

𠂔

銷金也从金

𠂔

冶金也从金

𠂔

鍊餅黃金从金

𠂔

鑄塞也从金

𠂔

作型中腸也

句鼎耳及鑪炭从金谷聲
一曰銅屑讀若浴余足切
器也从金炎省聲
讀若銑烏定切

鐵器也一曰鑄也从金鐵聲臣
鉉等曰今俗作尖非是子廉切
定聲丁定

從金登聲臣鉉等曰鉉中置燭
故謂之鐙今俗別作燈非是都滕切
鐙也从金

從金集聲
鑠或
謂之鑠與涉切
鑠也从金某聲齊文

鑠也一曰平鐵从
金產聲初限切
方鑪也从金盧聲臣鉉等曰
今俗別作爐非是洛乎切

園鑪也从金
旋聲辭戀切
器也从金虎
聲枉弓切
煎膠器

虜聲郎
金飾器口从金从
口亦聲苦厚切
金涂也从金
昔聲倉各切

鉏鉏也从金
御聲魚舉切
鉏或
鉏鉏也从金
奇聲江淮之

間謂釜曰
鑪魚綺切
郭衣鉞也从金
音
綦鉞也从金
木聲食聿切

所以縫也从金咸聲臣鉉等
曰今俗作針非是職深切
大鉞也一
曰劒如刀

裝者从金皮
聲敷羈切
鉞有鐔也从金
殺聲所拜切
印鼻也从金
母聲女久切

古文鉏
斤斧穿也从金
珣聲曲恭切
鑿鉚斧也
从金此聲

即移
鑿鉚也从金
卑聲府移切
小鑿也从金从斬
斬亦聲藏濫切

穿木鑄也从金雋聲一曰
琢石也讀若蠟子全切
穿木也从金繫
省聲在各切

鑿鉚斧也
从金此聲

錫 錫屬从金舌聲讀若椽
錫 桑欽讀若鑣息廉切
錫 錫屬从金尢

錫 錫也讀若跛行過委切
錫 錫也讀若跛行過委切
錫 錫也讀若跛行過委切

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰
錫 錫也古田器从金戔聲詩曰

鎡 鎡鉞也。从金，牙聲。以遮切。𠄎 刀削末銅也。从金，𠄎聲。撫招切。𠄎 從金。

及聲。𠄎 小矛也。从金，𠄎聲。𠄎 連切。𠄎 侍臣所執兵也。从金，𠄎聲。周書曰：一人冕。

執銳讀若。𠄎 短矛也。从金，𠄎聲。𠄎 恭切。臣鉉等曰：今允余準切。𠄎 它聲。食遮切。𠄎 牙也。从金，從聲。七。

音楚。𠄎 從或。𠄎 長矛也。从金，炎聲。𠄎 兵端江切。𠄎 從彖。𠄎 讀若老聃。徒甘切。𠄎 也从。

金逢聲。𠄎 矛戟秘下銅鑄也。从金，章聲。𠄎 秘下銅。𠄎 容切。𠄎 聲。詩曰：召矛沃鐘。徒對切。𠄎 也从金。

尊聲。𠄎 弩眉也。一曰黃金之美。𠄎 羽謂之鏃。寸切。𠄎 者从金，參聲。力幽切。𠄎 羽謂之鏃。

从金，戾聲。𠄎 矢鏃也。从金，𠄎聲。都歷切。𠄎 甲也。从金，豈聲。鈞切。𠄎 商聲。都歷切。𠄎 聲。苦亥切。

𠄎 臂鎧也。从金，𠄎聲。𠄎 鎡銀頸鎧也。从金，𠄎聲。𠄎 鎡銀也。从金，𠄎聲。𠄎 牙切。𠄎 也。从金，𠄎聲。𠄎 雙切。

金段聲。𠄎 車軸鐵也。从金，𠄎聲。𠄎 車轂中鐵也。从平，加切。𠄎 車軸鐵也。从金，𠄎聲。𠄎 雙切。

𠄎 車檣結也。一曰銅生五色也。𠄎 乘輿馬頭。从金，折聲。讀若誓。𠄎 制切。𠄎 上防鈞插。

以翟尾鐵翮象角，所以防網。𠄎 人君乘車四馬鑣。羅鈇去之。从金，气聲。訢訖切。𠄎 八鑾鈴象鸞鳥聲。

和則敬也。从金，𠄎聲。𠄎 車鑾聲也。从金，戍聲。詩曰：鑾聲。从鸞，省。浴官切。𠄎 鉞鉞。臣鉉等曰：今俗作鏃。以鉞。

作斧戍之戍。𠄎 馬頭飾也。从金，陽聲。詩曰：鈞膺鏤錫。非是呼會切。𠄎 一曰鑠車輪鐵。臣鉉等曰：今經典作。

錫與。𠄎 馬勒口中。从金，从行，𠄎聲。𠄎 馬銜也。从金，章切。𠄎 銜行馬者也。戶監切。𠄎 鹿聲。補嬌切。

鑲或

從角

鑲

組帶鐵也从金劫省聲讀若劫居怯切

鑲

莖斫刀也

從金夫聲

鈎魚也

鈎

羊莖端有鐵從金

鈎聲讀若至脂利甫無切

良聲

銀鑄瑣也

銀鑄

當聲都郎切

銀鑄

也

環貫二者從金每聲

銀鑄不平也

銀鑄

當聲都郎切

銀鑄

也

怒戰也

從金氣聲

鏹

鏹鏹不平也

鏹鏹

鏹鏹

所以鈎門戶樞也

戶器也

鈎

以金有所冒也

鈎

又取

鈎

金少聲

金

以金有所冒也

鈎

斷

鈎

從金昏聲

鬚也

鈎

伐擊也

鈎

善切

鈎

利也

從金族

鈎

刺也

鈎

利也

鈎

殺也

徐鍇曰

說文無劉字

偏旁有之

此字又

鈎

鈎

史傳所不見疑此即劉字也

從金

從

從

從

從

鈎

唐聲徒郎切

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

下垂也

一曰

千

斤

椎

鐵之

鏹

從金化

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

從金周

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

鏹

利也从金市聲。𠄎 側意从金委。讀若齊徂奚切。𠄎 聲女恚切。

文一百九十七 重十三

𠄎 兵器也从金。𠄎 記也从金名。𠄎 鐵鎖門。𠄎 瞿聲其俱切。𠄎 聲莫經切。𠄎 鍵也从

金貞聲。𠄎 金華也从金。𠄎 臂環也从金。𠄎 蘇果切。𠄎 田聲待季切。𠄎 川聲尺綃切。𠄎 屬

从金又聲本只作又此。𠄎 裂也从金。𠄎 字後人所加楚佳切。𠄎 爪普擊切。

文七 新附

𠄎 平也象二千對構上平也。凡𠄎之

屬皆从𠄎。徐鍇曰：𠄎但象物平。文一

𠄎 挹取也象形。形中有實與包同意。凡𠄎

之屬皆从𠄎。𠄎 若切。

𠄎 賜予也。一𠄎為𠄎。此與同。余呂切。文二

𠄎 踞几也象形。周禮五几。玉几。雕几

彤几。髹几。素几。凡几之屬皆从几

居履切

𠄎

依几也从几从任周書凭玉几讀若馮臣鉉等曰人之依馮几所勝載故从任皮冰切

𠄎

處也从尸得几而止孝經曰仲尼尻尻謂闢居如此九魚切

𠄎

處或从

文四

重一

且

薦也从几足有二橫一其下地也

凡且之屬皆从且

子余切又干也切

俎

禮俎也从半肉在且上側呂切

𠄎

且往也从且虞聲昨誤切

文三

斤

斫木也象形凡斤之屬皆从斤

舉欣切

斲

斫也从斤父聲方矩切

斲

方釜斧也从斤升聲詩曰又缺我斲七羊切

斲

斲

斫也从斤石聲之若切

斲

斫也从斤句聲其俱切

斲

斫也从斤屬聲職玉切

斲

斫也从斤畢臣鉉等曰畢器也斤以斲之竹角切

斲

斲或从

斲

斲

斲也从斤

斲

伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所䟽舉切

斲

斲也从斤

斲

斲也从斤昔

斲

斲也从斤

斲

斲也从斤

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

柯擊也从斤
良聲來可切

斲

取木也从斤
業聲息鄰切

𠄎

二斤也
从二斤

語斤切

文十五

重三

𠄎

十升也象形有柄凡斗之屬皆从

斗 當口切

斛

十斗也从斗
角聲胡谷切

𠄎

玉爵也夏曰瓌殷曰爵周曰爵从𠄎从斗口象形與爵同

𠄎

量也从斗米在其
中讀若遼洛蕭切

𠄎

量也从斗
史聲周禮

𠄎

蠡柄也从斗
軌聲揚雄杜林

𠄎

說皆以為輶車輪
幹烏括切

𠄎

斗

𠄎

也从斗鬼
聲苦回切

𠄎

勺也从斗甚
聲職深切

𠄎

杼也从斗余聲
讀若茶似嗟切

𠄎

挹也从斗爽
聲舉朱切

𠄎

量物
分半

𠄎

量溢也从斗
旁聲晉郎切

𠄎

杼滿也从斗
絲聲俱願切

𠄎

相易物俱等為斛
从斗蜀聲昌六切

𠄎

斛旁有斛从斗
𠄎聲一曰突也一曰利也爾疋

𠄎

十龠
也从

斗亦象形
識蒸切

文十七

𠄎

酋矛也建於兵車長二丈象形凡

釋器文方言五音燕之東北朝
泗水之間謂之斛

言文十四
二
矛之屬皆从矛 莫浮切

𠄎 古文矛

𠄎 从戈 𠄎 矛屬从矛良聲魯當切

𠄎 矛屬从矛害聲苦蓋切

𠄎 矛屬从矛昔聲

讀若笮士革切

𠄎 矛柄也从矛今聲

居陵切又巨巾切

𠄎

刺也从矛丑聲女久切

文六

重一

車 輿輪之總名夏后時奚仲所造象

形凡車之屬皆从車

尺遮切

𠄎 籀文

𠄎

曲輶藩車从車干聲虛言切

𠄎

輶車前衣車後也从車齒

聲側持切

𠄎

輶車也从車并聲薄丁切

𠄎

臥車也从車盟聲烏魂切

𠄎

臥車

也从車京聲

𠄎

小車也从車召聲以招切

𠄎

輕車也从車亞聲去盈切

𠄎

輕車也从車酉聲詩曰輶車鑿鑿以周切

𠄎

兵車也从車朋聲薄庚切

𠄎

兵車也从車屯聲徒

魂切

𠄎

陷穽車也从車童聲尺容切

𠄎

兵高車加巢以望敵也从車巢聲春秋傳

曰楚子登輶車鈕交切

𠄎

車輿也从車昇聲以諸切

𠄎

車和輶也从車

𠄎

衣車蓋也从車曼聲莫半切

𠄎

車軾前也从車凡聲周禮曰立當前輶音範

𠄎

車前也从車式聲實職切

𠄎

車軾前橫木也从車各聲臣鉉等曰各非聲當从路省洛

故 **𨋖** 車騎上曲銅也从 **𨋖** 車耳反出也从車从 **𨋖** 車交聲古岳切 **𨋖** 反亦聲府遠切

𨋖 車橫軛也从車對聲周禮曰參 **𨋖** 車旁也从 **𨋖** 分軛圍去一以為轡圍追萃切 **𨋖** 車奇聲於

綺 **𨋖** 車兩軛也从車 **𨋖** 車約軛也从車川聲周 **𨋖** 禮曰孤乘夏軛一曰下

棺車曰軛 **𨋖** 車籍交錯也从 **𨋖** 車轡間橫木从 **𨋖** 賴倫切 **𨋖** 車齋聲所力切 **𨋖** 車令聲郎丁切

𨋖 軛或从需司 **𨋖** 軛車前橫木也从車君聲 **𨋖** 馬相如說 **𨋖** 讀若羣又讀若禪尹切

𨋖 車後橫木也从 **𨋖** 車伏兔也从車業聲周禮 **𨋖** 車參聲之忍切 **𨋖** 曰加軛與鞮焉博木切

𨋖 車伏兔下革也从車慶聲 **𨋖** 持輪也从車由 **𨋖** 慶古昏字讀若閤眉殞切 **𨋖** 聲徐錯曰當从

冑省直 **𨋖** 車軸縛也从車復聲 **𨋖** 礙車也从車 **𨋖** 六切 **𨋖** 易曰輿脫輶芳六切 **𨋖** 刃聲而振切

𨋖 車軛也从車 **𨋖** 車輶規也一曰一輪車从 **𨋖** 柔聲乃九切 **𨋖** 車焚省聲讀若莞渠營切

𨋖 輻所湊也从車 **𨋖** 轂齊等兒从車昆聲周禮 **𨋖** 殼聲古祿切 **𨋖** 曰望其轂欲其輶古本切

𨋖 長轂之軛也以朱約之从車 **𨋖** 軛或 **𨋖** 氏聲詩曰約軛錯衡渠支切 **𨋖** 从革 **𨋖**

車輪小穿也从 **𨋖** 車軸端也从車象形杜林 **𨋖** 車只聲諸氏切 **𨋖** 說徐錯曰指事于濺切 **𨋖**

車或一 **𨋖** 輪轆也从車 **𨋖** 蓋弓也一曰輻也 **𨋖** 从彗 **𨋖** 畱聲方六切 **𨋖** 从車奏聲盧皓切 **𨋖**

車輶也从車 **𨋖** 轂端沓也从車 **𨋖** 輶也从車袁 **𨋖** 大聲特計切 **𨋖** 官聲古滿切 **𨋖** 聲雨元切

朝

轅也从車舟聲張流切

朝

籀文

朝

直轅車轡也从車具聲居玉切

輶

車輶耑持衡者从車元聲魚厥切

輶

輶前也从車凡聲於革切

輶

輶

輶

輶下曲者从車聲乎昆切

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶或从金从獻

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

載

乘也从車戠聲作代切

載

載

載

載

載

載

出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神為載既祭較轆於牲而行為範較詩曰取羝以較

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

範

車小缺復合者从車發聲臣鉉等
按网部輟與輟同此重出陟劣切

康禮
輟車 車轄相擊也从車从輟輟亦聲
周禮曰舟輿擊互者古歷切

輟車 治車
輟車 車堅也从車
輟車 輟聲口莖切

輟車 有輻曰輪無輻曰輟
輟車 从車侖聲力屯切

輟車 大車輅而持衡
輟車 者从車兒聲五

輟車 大車後也从車
輟車 氏聲丁禮切

輟車 大車後
輟車 壓也从

輟車 連車也一曰却車
抵堂為輟从車差

輟車 引之也从
輟車 車免聲無

輟車 車裂人也从車
輟車 輟聲春秋傳曰

輟車 輟聲當从環省胡慣切

輟車 喪車也从車
輟車 而聲如之切

輟車 人頰車也从車
輟車 甫聲扶雨切

輟車 車聲也从車
輟車 聲力珍切

輟車 車迹也从
輟車 車徹省聲

文九十九 重八

从三車
呼宏切

輟車 車名从車孱
輟車 聲士限切

本通用徹後人所加直劉切

文三 新附

𠄎 小官也象形凡官之屬皆从官

臣鉉等曰今俗作堆都回切

𠄎

危高也从官中聲讀若臬魚劉切

𠄎

吏事君也从宀从官官猶衆也此與師同

意古丸切

文三

說文解字第十四 上



說文解字第十四下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

阜大陸山無石者象形凡阜之屬皆

从阜 房九切

𠃉

古文

大阜也从阜

𠃊

大阜也从阜

𠃋

地理也从阜

𠃌

閹也水之南山之北

𠃍

說文解字

高明也从自
易聲與章切
高平地从自从牽
牽亦聲力竹切
籀文

阿 大陵也一曰曲自也
从自可聲烏何切
阪也一曰沱也从
自皮聲彼為切

阪 坡者曰阪一曰澤障一曰
山脅也从自反聲府遠切
阪隅也从自
取聲子侯切

阻 阻也
聲嘯俱切
阻難也从自
僉聲盧檢切
阻也一
曰門楯

阻 阻也
从自且
險也从自且
聲側呂切
隄隄高也从自
隄隄高也从自
隄隄高也从自

隄 隄隄也从自
鬼聲五臯切
高也一曰石也从
自允聲余準切
隄隄高也从自

隄 隄隄也从自
从自來聲
隄隄高也从自
隄隄高也从自
隄隄高也从自

陘 仰也从自登
聲都鄧切
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

陘 陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自
陘陘也从自

說文下

敗城自曰墜从自差聲臣鉉等曰說文無差字蓋二左也衆力左之故从二左今俗作墮非是許規切

墮篆文 **墮** 仄也从自从頃 頃亦聲去營切 **墮** 落也从自多聲臣鉉等曰

今俗作墮非是徒果切 **墮** 閭也从自亢聲客庚切臣鉉等曰今俗作坑非是 **墮** 通溝

也从自賣聲讀若瀆徒谷切 **墮** 古文讀 **墮** 隄也从自方聲符方切

墮 防或 **墮** 塘也从自是聲都兮切 **墮** 基也从自止聲諸市切

地 趾或 **地** 山絕坎也从自聲戶經切 **地** 附婁小土山也从自付聲

春秋傳曰附婁無松柏符又切 **地** 秦謂陵阪曰低从自氏聲丁禮切 **地** 石山戴土也从

自从兀兀亦聲五忽切 **地** 崖也从自兼聲讀若儼魚檢切 **地** 塞也从自兀聲於革切

切 **障** 障也从自隔聲古覈切 **障** 隔也从自章聲之亮切 **障** 蔽也

於謹切 **障** 水隈崖也从自奧聲烏到切 **障** 水曲隈也从自畏聲烏恢切

障 譽商小塊也从自从奧臣鉉等曰史古文黃字去衍切 **障** 水衡官谷也从自解聲一

曰小谿 **障** 天水大阪也从自龍聲力鍾切 **障** 酒泉天隄阪也从自衣聲於希

切 **障** 弘農陝也古號國王季之子 **障** 弘農陝東所封也从自夾聲失冉切 **障** 陝也

無聲武 **障** 河東安邑陬也从自卷聲居遠切 **障** 上黨陟氏阪也从自奇聲於离

切 諭 北陵西隄鴈門是也 從自 兪聲 傷遇切 既 代郡五既關也 從自 元聲 虞遠切

階 大自也 一曰右扶風郿有 階 自告聲 苦沃切 階 丘名 从自 武 聲 方遇切

貞 丘名 从自 貞 聲 陟盈切 人 丘名 从自 丁 聲 讀若丁雷經切 鄭地阪 从自 為 聲 春秋傳曰將會 鄭伯於陽 評為切

階 如渚者 階 丘水中高者 階 也从自 者 聲 當古切 陳者大昊之虛 畫八卦之所 木德之始 故从木 直珍切 階 古文

陶 再成丘也 在濟陰 从自 匄 聲 夏書曰 東至于陶丘 陶丘有堯城 堯嘗所居 故堯號陶 唐氏徒刀切

堯 耕以甬 浚出下 壚土也 一曰耕 休田也 从自 从土 召 聲 之少切 堯 壁危也 从自 占 聲 余

廉 除 殿陛也 从自 余 聲 直魚切 階 陛也 从自 皆 聲 古諧切 階 主階 也从

自 乍 聲 昨 誤切 階 升高階也 从自 堊 聲 勿禮切 階 階次也 从自 亥 聲 古哀切 階 重

際 壁會也 从自 祭 聲 子例切 際 壁際孔也 从自 从 亦 聲 綺 戟切 階 土 也 一曰滿也 从自 音 聲 薄 回切 階 道邊 庠 垣也 从自 彖 聲 徒玩切 階 築牆聲也 从自 奕 聲 詩云 抹之 饒 饒 如 乘切 階 城上 女 牆 俾 倪也 从自 卑 聲 符 支切 階 籀 文 卑

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

自 皇 聲 易曰 城復于隍 乎 炎切 階 依山 谷 為 階 牛 馬 圈也 从自 去 聲 階 危也 从自 坐 聲 是 為切 階 小障也 一曰庫城 也从自 烏 聲 安 古 去魚切

四

陰數也象四分之形。凡四之屬皆

从四 息利切

𠄎

古文 𠄎 籀文

文一

重二

𠄎

辨積物也象形。凡宁之屬皆从宁

直呂切

𠄎

幟也所以載盛米从宁从畱畱缶也陽呂切

文二

𠄎

綴聯也象形。凡𠄎之屬皆从𠄎 陽劣切

𠄎

合箸也从𠄎从糸陟衛切

文二

亞

醜也象人局背之形。賈侍中說以

為次第也。凡亞之屬皆从亞 衣駕切

𠄎

闕衣駕切

文二

𠄎

五行也从二陰陽在天地間交午

也。凡五之屬皆从五 臣鉉等曰二天地也疑古切

𠄎

古文

文一

重一

夬

易之數陰變於六正於八从入从

八凡六之屬皆从六

力竹切

文一

七

陽之正也从一微陰从中哀出也

凡七之屬皆从七

親吉切

文一

九

陽之變也象其屈曲究盡之形凡

九之屬皆从九

舉有切

廋

九遠道也似龜背故謂之廋

廋

廋或从廋从牽

文二 重一

夬

獸足蹂地也象形九聲尔疋曰狐

狸獾貉醜其足躡其迹夬凡夬之

屬皆从夬

夬九切

夬

篆文从足柔聲

夬

走獸總名从夬象形今聲

夬

山神獸也从禽頭从夬从屮歐陽喬說离猛獸也臣鉉等曰从屮義無所取疑象形吕支切

夬

蟲也从夬象形無取切

夬

蟲也从夬象形王矩切

夬

古文禹

鷓鴣

周成王時州靡國獻鷓鴣人身反踵自笑笑即上脣掩其目食人北方謂之土螻爾疋云鷓鴣如人被

髮一名鼻筆从丸象形符未切

𠃉

蟲也从丸象形讀與俱同私劉切

𠃊

古文鷓

文七

重三

𦉳 犓也象耳頭足坳地之形古文𦉳

下从坳凡𦉳之屬皆从𦉳

評救切

𦉴

守備者从𦉳从犬舒救切

文二

𦉵 位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲

之象一曰人頭空為甲甲象人頭

凡甲之屬皆从甲

古狎切

𦉶

古文甲始於一見於十成於木之象

文一

重一

𦉷 象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其

出乙乙也與一同意乙承甲象人

頸凡乙之屬皆从乙

於筆切

𦉸

上出也从乙乙物之達也人乙

𦉹

籀文也

說文下四下

从乙乙治之也
从鬲郎段切

𠄎

異也从乙又聲徐鍇曰乙欲出而見闕見闕則顯其尤異也羽求切

文四

重一

丙

位南方萬物成炳然陰氣初起陽

氣將虧从一入口一者陽也丙承

乙象人肩凡丙之屬皆从丙

徐鍇曰陽功成

入於口門門也天地陰陽之門也兵永切

文一

丁

夏時萬物皆丁實象形丁承丙象

人心凡丁之屬皆从丁

當經切

文一

戊

中宮也象六甲五龍相拘絞也戊

承丁象人脅凡戊之屬皆从戊

莫候切

成

就也从戊丁聲戊征切

𠄎

古文成从午徐鍇曰戊中宮成於中也

文二

重一

己

中宮也象萬物辟藏誦形也己承

戊象人腹凡己之屬皆从己

居擬切

正

古文

己

謹身有所承也从己承讀若詩云赤鳥己己居隱切

己

長踞也从己其聲讀若杞暨己切

文三

重一

巳

虫也或曰食象蛇象形凡巳之屬

皆从巳

徐鍇曰一所吞也指事伯加切

𠄎

搥擊也从巳

文二

庚

位西方象秋時萬物庚庚有實也

庚承巳象人齋凡庚之屬皆从庚

古行切

文一

辛

秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛

即泣出从一从辛辛鼻也辛承庚

象人股凡辛之屬皆从辛

息隣切

鼻

犯法也从辛从自言鼻人癡鼻苦辛之憂秦以鼻似皇字改為罪臣鉉等曰自古者以為鼻字

故从自

徂賄切

鼻也从辛古

古文辛

鼻

也

从辛嘗聲

私剗切

不受也从辛从受

籀文辭

从台

辯

訟也从鬲鬲猶理辜也鬲理也似茲切

籀文辯

从司

文六

重三

辯

鼻人相與訟也从二辛凡辯之屬

皆从辯

方免切

辯

治也从言在辯之間符蹇切

文二

壬

位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人裹妊之形承

亥壬以子生之叙也與巫同意壬

承辛象人脛脛任體也凡壬之屬

皆从壬

如林切

文一

癸

冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形癸承壬象人足

凡癸之屬皆从癸

居誅切

癸

籀文从

文一

重一

从了 盧鳥切

了 無右臂也从了
匕象形居桀切

了 無左臂也从了
匕象形居月切

文三

𠄎 謹也从三子凡子孫之屬皆从子孫讀

若翦 旨克切

𠄎 逆也一曰呻吟也从孛在尸下
𠄎 鉉等曰尸者屋也土連切

𠄎 盛兒从孛
从即讀若

孛 孛孛一曰若
存魚紀切

𠄎 籀文孛从二子一
即晉即奇字孛

文三

重一

𠄎 不順忽出也从到子易曰突如其

來如不孝子突出不容於內也凡

去之屬皆从去 他骨切

𠄎 或从到古文
子即易突字

𠄎

養子使作善也从去肉聲
虞書曰教育子徐鍇曰去

不順子也不順子亦教
之況順者乎余六切

𠄎 育或

𠄎 通也从充从
𠄎 𠄎 亦聲所

文三

重二

丑 紐也十二月萬物動用事象手之

形時加丑亦舉手時也凡丑之屬

皆从母較九切

𩚑

食肉也从母从肉女久切

𩚑

進獻也从羊羊所進也从母丑亦聲息流切

文三

寅

體也正月陽氣動去黃泉欲上出

陰尚彊象宀不達體寅於下也凡

寅之屬皆从寅

徐鍇曰體斥之意人陽氣統而出上闔於宀曰所

以擯之也弋真切

𩚑

古文寅

文一

重一

卯

冒也二月萬物冒地而出象開

門之形故二月為天門凡卯之屬

皆从卯莫飽切

𩚑

古文卯

文一

重一

辰

震也三月陽氣動雷電振民農時

也物皆生从乙七象芒達。厂聲也。

辰房星天時也从二二古文上字

凡辰之屬皆从辰

徐錯曰七音化乙艸木萌初出曲卷也臣

鉉等曰三月陽氣盛艸木生上徹於土故从上厂非聲疑亦象物之出植鄰切

辰 古文

辰

恥也从寸在辰下失耕時於封疆上戮之也辰者農之時也故房星為辰

田候也而蜀切

文二

重一

巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬

物見成文章故巳為蛇象形凡巳

之屬皆从巳

譚里切

巳

用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形羊止切

文二

午 悟也五月陰氣午逆陽冒地而出

此予矢同意凡午之屬皆从午

疑古切

午

逆也从午吾聲五故切

文二

未 味也六月滋味也五行木老於未

象木重枝葉也。凡未之屬皆从未。

無沸切

文一

申 神也。七月陰氣成體，自申束。从臼。

自持也。吏呂舖時聽事，申旦政也。

凡申之屬皆从申。

失人切

古文

籀文

擊小鼓引樂聲也

束縛捽捽為申，从申从乙。申，申也。羊朱切。

申，申也。从申，申聲。余制切。

文四

重二

酉 就也。八月黍成，可為酎酒。象古。

文酉之形。凡酉之屬皆从酉。

與久切

古文酉从酉，酉為春門，萬物已出。酉為秋門，萬物已入。一閉門象也。

就也。所以就人性之善惡，从水从酉。酉亦聲。一曰造也。吉凶所造也。古者儀狄作酒醪，禹嘗之而美。

遂疏儀狄杜康作秫酒。子酉切。

籓生衣也。从酉，豕聲。莫紅切。

執籓也。从酉，甚聲。余

歲，酉醞也。作酒曰釀。从酉，巛聲。女亮切。

釀也。从酉，盃聲。於問切。

說文解字第十五

上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於
天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之
宜近取諸身遠取諸物於是始作易八
卦以垂憲象及神農氏結繩爲治而統

其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史倉
頡見鳥獸蹠迹之迹知分理之可相別
異也初造書契百工以又萬品以察蓋
取諸夫夫揚于王庭言文者宣教明化
於王者朝廷君子所以施祿及下居德
則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故
謂之文其後形聲相益即謂之字字者

言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書
者如也以迄五帝三王之世改易殊體
封于泰山者七十有二代靡有同焉周
禮八歲入小學保氏教國子先以六書
一曰指事指事者視而可識察而可見
上下是也二曰象形象形者畫成其物
隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者

以事爲名取譬相成江河是也四曰會
意會意者比類合誼以見指擣武信是
也五曰轉注轉注者建類一首同意相
受考老是也六曰假借假借者本無其
字依聲託事令長是也及宣王太史籀
著大篆十五篇與古文或異至孔子書
六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意

可得而說其後諸侯力政不統於王惡
禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國
田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異
制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼
天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦
文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作
爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取

史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是

時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興

役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易

而古文由此絕矣

徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增

減大篆去其繁複始皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆

三曰刻符四曰虫蝨書

徐鍇曰案漢書注虫書即鳥書以書幡信首象鳥形

即下云鳥虫是也

五曰摹印

蕭子良以刻符摹印合為一體徐鍇以為符者竹而中剖

之字形半分理應別為一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之

六曰署書

蕭子

良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云何覃思累月然後題之

七曰殳書

徐鍇曰書於殳也殳體八觚隨其勢而書之

八曰隸書漢興有艸

書

徐鍇曰案書傳多云張芝作艸又云齊相杜探作據說文則張芝之前已有矣蕭子良云藁書者董仲舒

欲言災異藁艸未上即為藁書藁者艸之初也史記上官奪屈原藁艸今云漢興有艸知所言藁艸是創詞非艸書也

尉律

徐鍇曰尉律漢律篇名

學僮十七已上始試

諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中

以禮爲小學元士黃門侍郎楊雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即小篆秦始

皇帝使下杜人程邈所作也

徐鍇曰李斯雖改史篇爲

秦篆而程邈復同作也

四曰佐書即秦隸書五曰繆

篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也譬中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似

雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以耀於世諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受

錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合
孔氏古文謬於史籀俗儒鄙夫翫其所
習蔽所希聞不見通學未嘗覩字例之
條怪舊執而善野言以其所知爲祕妙
究洞聖人之微旨又見倉頡篇中幼子
承詔因號古帝之所作也其辭有神僊
之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予

欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿
鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫
蓋非其不知而不問人用已私是非無
正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者
經藝之本王政之始前人所以垂後後
人所以識古故曰本立而道生知天下
之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古

籀博采通人至于小大信而有證稽誤
 其說將以理羣類解謬誤曉學者達神
 旨徐鍇曰旨即意旨字旨者美也多通用分別部居不相雜廁
徐鍇曰分部相從自許始也萬物咸覩靡不兼載厥誼不
 昭爰明以諭其備易孟氏書孔氏詩毛
 氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文
 也於其所不知蓋闕如也

說文解字第一

一 一部

丨 二部

亅 三部

二 四部

王 五部

王 六部

王 七部

气 八部

士 九部

丨 十部

丨 十一部

丨 十二部

屮

部十

屮

部十

說文解字第二

川 部十

川 部十

米 部十

卩 部十

說文解字第三

牛

九部十

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

凵

十部三

𠂔

十部四

𠂔

十部五

𠂔

十部六

止

十部七

𠂔

十部八

𠂔

十部九

𠂔

十部十

正

十部一

是

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部四

久

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部七

𠂔

十部八

互

十部九

足

十部十

足

十部一

𠂔

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部四

𠂔

十部一

𠂔

十部二

𠂔

十部四

𠂔

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部七

只

十部九

肉

十部十

𠂔

十部一

𠂔

十部二

古

十部三

十

十部四

𠂔

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部七

音

十部八

𠂔

十部九

𠂔

十部十

業

十部一

𠂔

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部四

𠂔

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部七

𠂔

十部八

𧯛

十部九

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部七

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

臣

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部八

𧯛

十部九

𧯛

十部九

𧯛

十部九

𧯛

十部九

𧯛

十部九

𧯛

十部九

𧯛

十部九

XX

十部九

說文解字第四

𧯛

十部九

目

十部九

目

百部一

𧯛

百部一

盾

百部一

𧯛

百部一

𧯛

百部一

鼻

百部一

𧯛

百部一

𧯛

百部一

𧯛

百部一

𧯛

百部一

𧯛

百部一

𧯛

十部一

𧯛

十部一

首

十部一

羊

十部一

𧯛

十部一

𧯛

十部一

𧯛

十部一

隹

部一百一十八

鳥

部一百一十九

鳥

部一百二十

華

部一百二十一

其

部一百二十二

呂

部一百二十三

呂

部一百二十四

車

部一百二十五

李

部一百二十六

弓

部一百二十七

技

部一百二十八

受

部一百二十九

叔

部一百三十

月

部一百三十一

筋

部一百三十二

月

部一百三十三

骨

部一百三十四

月

部一百三十五

筋

部一百三十六

刀

部一百三十七

刃

部一百三十八

勑

部一百三十九

丰

部一百四十

素

部一百四十一

角

部一百四十二

說文解字第五

巾

部一百四十三

算

部一百四十四

丌

部一百四十五

厓

部一百四十六

工

部一百四十七

丑

部一百四十八

巫

部一百四十九

目

部一百五十

凵

部一百五十一

凵

部一百五十二

丿

部一百五十三

可

部一百五十四

步

部一百五十五

号

部一百五十六

丿

部一百五十七

目

部一百五十八

喜

部一百五十九

立

部一百六十

鼓

部一百六十一

立

部一百六十二

立

部一百六十三

豐

部一百六十四

豐

部一百六十五

立

部一百六十六

𠂔 部一百 六十七
𠂕 部一百 六十八
𠂖 部一百 六十九
𠂗 部一百 七十

𠂘 部一百 七十一
𠂙 部一百 七十二
𠂚 部一百 七十三
𠂛 部一百 七十四

𠂜 部一百 七十五
青 部一百 七十六
井 部一百 七十七
良 部一百 七十八

𠂝 部一百 七十九
食 部一百 八十
𠂞 部一百 八十一
會 部一百 八十二

倉 部一百 八十三
人 部一百 八十四
𠂟 部一百 八十五
𠂠 部一百 八十六

高 部一百 八十七
𠂡 部一百 八十八
高 部一百 八十九
𠂢 部一百 九十

𠂣 部一百 九十一
𠂤 部一百 九十二
富 部一百 九十三
𠂥 部一百 九十四

𠂦 部一百 九十五
𠂧 部一百 九十六
𠂨 部一百 九十七
𠂩 部一百 九十八

𠂪 部一百 九十九
𠂫 部一百 一百
𠂬 部一百 一百一
𠂭 部一百 一百二

𠂮 部一百 一百三
𠂯 部一百 一百四
𠂰 部一百 一百五

說文解字第六

𠂱 部一百 一百六
𠂲 部一百 一百七
𠂳 部一百 一百八
𠂴 部一百 一百九

𠂵 部一百 一百十
𠂶 部一百 一百一
𠂷 部一百 一百二
𠂸 部一百 一百三

𠂹 部一百 一百四
𠂺 部一百 一百五
𠂻 部一百 一百六
𠂼 部一百 一百七

𠄎

部二百十八

𠄏

部二百十九

𠄐

部二百二十

𠄑

部二百二十一

𠄒

部二百二十二

𠄓

部二百二十三

𠄔

部二百二十四

𠄕

部二百二十五

𠄖

部二百二十六

𠄗

部二百二十七

𠄘

部二百二十八

𠄙

部二百二十九

𠄚

部二百三十

說文解字第七

日

部二百三十一

旦

部二百三十二

𠄛

部二百三十三

𠄜

部二百三十四

𠄝

部二百三十五

晶

部二百三十六

𠄞

部二百三十七

𠄟

部二百三十八

𠄠

部二百三十九

𠄡

部二百四十

𠄢

部二百四十一

𠄣

部二百四十二

𠄤

部二百四十三

𠄥

部二百四十四

𠄦

部二百四十五

𠄧

部二百四十六

𠄨

部二百四十七

𠄩

部二百四十八

𠄪

部二百四十九

𠄫

部二百五十

𠄬

部二百五十一

𠄭

部二百五十二

𠄮

部二百五十三

𠄯

部二百五十四

𠄰

部二百五十五

𠄱

部二百五十六

𠄲

部二百五十七

𠄳

部二百五十八

𠄴

部二百五十九

𠄵

部二百六十

𠄶

部二百六十一

𠄷

部二百六十二

𠄸

部二百六十三

𠄹

部二百六十四

𠄺

部二百六十五

𠄻

部二百六十六

說文解字第七

一

𠂔

部二百六十七

𠂕

部二百六十八

𠂖

部二百六十九

𠂗

部二百七十

𠂘

部二百七十一

𠂙

部二百七十二

𠂚

部二百七十三

𠂛

部二百七十四

𠂜

部二百七十五

𠂝

部二百七十六

𠂞

部二百七十七

𠂟

部二百七十八

𠂠

部二百七十九

𠂡

部二百八十

𠂢

部二百八十一

𠂣

部二百八十二

𠂤

部二百八十三

𠂥

部二百八十四

𠂦

部二百八十五

𠂧

部二百八十六

說文解字第八

𠂨

部二百八十七

𠂩

部二百八十八

𠂪

部二百八十九

𠂫

部二百九十

𠂬

部二百九十一

𠂭

部二百九十二

𠂮

部二百九十三

𠂯

部二百九十四

𠂰

部二百九十五

𠂱

部二百九十六

𠂲

部二百九十七

𠂳

部二百九十八

𠂴

部二百九十九

𠂵

部三百

𠂶

部三百一

𠂷

部三百二

𠂸

部三百三

𠂹

部三百四

𠂺

部三百五

𠂻

部三百六

𠂼

部三百七

𠂽

部三百八

𠂾

部三百九

𠂿

部三百十

𠃀

部三百十一

𠃁

部三百十二

𠃂

部三百十三

𠃃

部三百十四

𠃄

部三百十五

𠃅

部三百十六

𠃆

部三百十七

𠃇

部三百十八

說文解字第八

𦉰

部三百十九

𦉱

部三百二十

𦉲

部三百二十一

𦉳

部三百二十二

𦉴

部三百二十三

說文解字第九

𦉵

部三百二十四

𦉶

部三百二十五

𦉷

部三百二十六

𦉸

部三百二十七

𦉹

部三百二十八

𦉺

部三百二十九

𦉻

部三百三十

𦉼

部三百三十一

𦉽

部三百三十二

𦉿

部三百三十三

𦊀

部三百三十四

𦊁

部三百三十五

𦊂

部三百三十六

𦊃

部三百三十七

𦊄

部三百三十八

𦊅

部三百三十九

𦊆

部三百四十

𦊇

部三百四十一

𦊈

部三百四十二

𦊉

部三百四十三

𦊊

部三百四十四

𦊋

部三百四十五

𦊌

部三百四十六

𦊍

部三百四十七

𦊎

部三百四十八

𦊏

部三百四十九

𦊐

部三百五十

𦊑

部三百五十一

𦊒

部三百五十二

𦊓

部三百五十三

𦊔

部三百五十四

𦊕

部三百五十五

𦊖

部三百五十六

𦊗

部三百五十七

𦊘

部三百五十八

𦊙

部三百五十九

𦊚

部三百六十

𦊛

部三百六十一

𦊜

部三百六十二

𦊝

部三百六十三

𦊞

部三百六十四

𦊟

部三百六十五

𦊠

部三百六十六

𦊡

部三百六十七

易

部三百六十八

彖

部三百六十九

說文解字第十

易

部三百七十

彖

部三百七十一

夬

部三百七十二

夬

部三百七十三

夬

部三百七十四

夬

夬

夬

部三百七十六

夬

部三百七十七

夬

部三百七十八

夬

夬

夬

部三百八十

夬

部三百八十一

夬

部三百八十二

夬

夬

夬

部三百八十四

夬

部三百八十五

夬

部三百八十六

夬

夬

夬

部三百八十八

夬

部三百八十九

夬

部三百九十

夬

夬

夬

部三百九十二

夬

部三百九十三

夬

部三百九十四

夬

夬

夬

部三百九十六

夬

部三百九十七

夬

部三百九十八

夬

夬

夬

部三百九十九

夬

部四百一

夬

部四百二

夬

夬

夬

部四百四

夬

部四百五

夬

部四百六

夬

夬

夬

部四百八

夬

部四百九

說文解字第十一

夬

部四百十

夬

部四百十一

夬

部四百十二

夬

部四百十三

說文解字第十一

十一

川

部四百十四

川

部四百十五

泉

部四百十六

泉

部四百十七

沚

部四百十八

沚

部四百十九

尙

部四百二十

尙

部四百二十一

雨

部四百二十二

雲

部四百二十三

魚

部四百二十四

魚

部四百二十五

燕

部四百二十六

燕

部四百二十七

飛

部四百二十八

飛

部四百二十九

十

部四百三十

說文解字第十二

一

部四百三十一

一

部四百三十二

一

部四百三十三

一

部四百三十四

卣

部四百三十五

卣

部四百三十六

戶

部四百三十七

門

部四百三十八

卣

部四百三十九

卣

部四百四十

卣

部四百四十一

卣

部四百四十二

卣

部四百四十三

卣

部四百四十四

民

部四百四十五

卣

部四百四十六

卣

部四百四十七

卣

部四百四十八

氏

部四百四十九

氏

部四百五十

卣

部四百五十一

卣

部四百五十二

我

部四百五十三

卣

部四百五十四

卣

部四百五十五

卣

部四百五十六

卣

部四百五十七

卣

部四百五十八

卣

部四百五十九

卣

部四百六十

卣

部四百六十一

卣

部四百六十二

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

部四百 六十三
 部四百 六十四
 部四百 六十五
 部四百 六十六

說文解字第十三

部四百 六十七
 部四百 六十八
 部四百 六十九
 部四百 七十

部四百 七十一
 部四百 七十二
 部四百 七十三
 部四百 七十四

部四百 七十五
 部四百 七十六
 部四百 七十七
 部四百 七十八

部四百 七十九
 部四百 八十
 部四百 八十一
 部四百 八十二

部四百 八十三
 部四百 八十四
 部四百 八十五
 部四百 八十六

部四百 八十七
 部四百 八十八
 部四百 八十九

說文解字第十四

部四百 九十
 部四百 九十一
 部四百 九十二
 部四百 九十三

部四百 九十四
 部四百 九十五
 部四百 九十六
 部四百 九十七

部四百 九十八
 部四百 九十九
 部四百 一百

部五百 二
 部五百 三
 部五百 四
 部五百 五

部五百 六
 部五百 七
 部五百 八
 部五百 九

九

部五百十

𠂇

部五百十一

𠂈

部五百十二

𠂉

部五百十三

𠂊

部五百十四

𠂋

部五百十五

𠂌

部五百十六

𠂍

部五百十七

己

部五百十八

𠂎

部五百十九

𠂏

部五百二十

𠂐

部五百二十一

𠂑

部五百二十二

王

部五百二十三

𠂒

部五百二十四

𠂓

部五百二十五

𠂔

部五百二十六

𠂕

部五百二十七

𠂖

部五百二十八

𠂗

部五百二十九

𠂘

部五百三十

𠂙

部五百三十一

𠂚

部五百三十二

𠂛

部五百三十三

𠂜

部五百三十四

𠂝

部五百三十五

𠂞

部五百三十六

𠂟

部五百三十七

𠂠

部五百三十八

𠂡

部五百三十九

𠂢

部五百四十

說文解字第十五上



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

書目

卷

說文解字詁林卷之二十一 異人對策附詩話記

銀可九聖卷之二十一 異人對策附詩話記

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一為端方以類聚物以羣分同條牽



屬共理相貫雜而不越據形聯系引而申之以究萬原畢終於亥知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛滂廣業甄微學士知方探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓之季徐鍇曰漢和帝永元十二季歲在庚子也孟陬之月朔日甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承

高辛太岳佐夏呂叔作藩俾戾工許祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊以景行敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不能旣竭愚才惜道之味聞疑載疑演贊其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之 召陵萬歲里公乘艸莽臣沖稽首再拜上書皇帝陛下臣

伏見陛下以神明盛德承遵聖業上考度
於天下流化於民先天而天不違後天
而奉天時萬國咸寧神人以和猶復深
惟五經之妙皆爲漢制博采幽遠窮理
盡性以至於命先帝詔侍中騎都尉賈
逵修理舊文殊藝異術王教一尚苟有
可以加於國者靡不悉集易曰窮神知

化德之盛也書曰人之有能有爲使羞
其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒
慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有
依據今五經之道昭炳光明而文字者
其本所由生自周禮漢律皆當學六書
貫通其意恐巧說衰辭使學者疑慎博
問通人考之於逵作說文解字六藝羣

書之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸蝨蟲雜物奇怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十一字慎前以詔書校書東觀教小黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣王齊詣闕候又學老經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯

雲三老所獻建武時給事中議曰備庶所校皆口傳言無其說詳其具一書并

上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死辜死辜

九月己亥朔二十日戊午上徐錯曰建光元年漢安帝之十

五年歲在辛酉召上書者汝南許沖詣左掖門外會

今并齋所上書十月十九日中黃門饒

喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十匹
即日受詔朱雀掖門 敕勿謝

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國
東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉奉
直郎守祕書省著作郎直史館臣句中
正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉
詔校定許慎說文十四篇并序目一篇

凡萬六百餘字聖人之旨蓋云備矣稽
夫八卦既畫萬象既分則文字爲之大
輅載籍爲之六轡先王教化所以行於
百代及物之功與造化均不可忽也雖
復五帝之後改易殊體六國之世文字
異形然猶存篆籀之迹不失形類之本
及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競

師法古文既絕譌僞日滋至漢宣帝時始命諸儒修倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考之於逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工

加以行草八分紛然間出返以篆籀爲奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大曆中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言爲不妄

矣於是刊定說文修正筆法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫以師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才以爲文字者六藝之本固當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及

羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序
例中所載而諸部不見者審知漏落悉
從補錄復有經典相承傳寫及時俗要
用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲
相從不違六書之義者其間說文具
有正體而時俗譌變者則具於注中其有

義理乖舛違戾六書者竝序列於後俾
夫學者無或致疑大抵此書務援古以
正今不徇今而違古若乃高文大冊則
宜以篆籀著之金石至於常行簡牘則
艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦
從附益猶有未盡則臣等粗爲訓釋以

成一家之書說文之時未有翻切後人
附益互有異同孫愐唐韻行之已久今
竝以孫愐音切爲定庶夫學者有所適
從食時而成旣異淮南之敏縣金於市
曾非呂氏之精塵瀆
聖明若臨冰谷謹上
新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏
旁有之今竝錄於諸部

詔	志	件	借	魁	綦	剔
鬻	醜	起	顛	璣	瘡	糝
緻	笑	迓	睨	峯		

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

𡗗

字書所無不知所从無以下筆
易云定天下之𡗗當作媿

个

亦不

見義無以下筆明堂左右
介者明堂旁室也當作介
暮 本作莫日
在艸中也

熟 本作孰享芽
以手進之
捧 本作奉从升从手
丰聲經典皆如此

遨 本作敖从
出从放
徘徊 本作裴回寬衣也
取其裴回之狀

迴 本作回象
回轉之形
腰 本只作要說文象形借
為玄要之要後人加肉

鳴 本只作烏烏呼也以其名
自呼故曰烏呼後人加口
慾 說文
欲字

注云貪欲也
此後人加心
揀 本只作東說文从束八
八束之也後人加手

俸 本只作奉古為之奉祿後人加人自暮
已下一十二字後人妄加偏傍失六書

之**鞞** 按詞人高無際作鞞鞞賦序云漢
義鞞鞞武帝後庭之戲也本云千秋祝壽

之詞也語譌轉為秋千後人不本其意乃造
此字非皮革所為非車馬之用不合从革

影 按影者光景之類也合通用景
非毛髮藻飾之事不當从彡
武 本
作

彬或份文質備也从文配武過為鄙淺
復有从斌从貝者音顧亦於義無取
悅

經典只
作說
藝 本只作執後人加
艸云義無所取
著 本作箸
說文陟

慮切注云飯斂也借為
住箸之箸後人从艸
野 經典只用野野
亦音常句切

蓑 衰字本作蘇禾切从衣
象形借為衰朽之衰
贖 周易疏義
云深也按

當加亡且蕃無字从大从卅數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何以得為有無之無

畱

或作畱亦止於筆迹小異

𠄎

說文作𠄎李斯筆迹小異

說文解字第十五下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等

伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇古道考遺編於魯壁緝蠹簡於羽陵載穆

皇風允符

昌運伏惟

應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇

帝陛下凝神繫表降鑒機先 聖靡不
通 思無不及以爲經籍旣正憲章具
明非文字無以見聖人之心非篆籀無
以究文字之義眷茲譌俗深惻

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜
屬通儒臣等寔媿謏聞猥承乏使徒窮
懵學豈副

宸謨塵瀆

冕旒冰炭交集其書十五卷以編秩繁
重每卷各分上下共三十卷謹詣

東上閣門進

上謹進

雍熙三年十月

日翰林書學臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣向中正

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下

牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬
實多六書之蹤無所取法若不重加刊
正漸恐失其原流爰命儒學之臣共詳

篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊
史多識前言果能商榷是非補正闕漏
書成上奏克副朕心宜遣雕鐫用廣流
布自我朝之垂範俾永世以作程其書
宜付史館仍令國子監雕爲印版依九
經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐
鉉等點檢書寫雕造無令差錯致誤後

人牒至準

敕故牒

雍熙三年十一月

日牒

給事中叅知政事辛仲甫

給事中叅知政事呂蒙正

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

後學毛晉從宋本校刊 男康再校

說文自五音韻譜盛行於世而始一終亥真本遂失其傳案徐楚金錯撰繫傳四十卷中有部敘二卷學周易序卦傳而爲之推原偏旁所以相次之故則五百四十部一字不容倒置矣即每部之中其先後各有意義亦非漫然者說文韻譜亦楚金所撰蓋爲後學檢字而作其兄鼎臣鉉序曰方今許李之書僅存於世偏旁奧密不可意知尋求一字往往終卷力省功倍思得其宜舍弟楚金特善小學因取叔重所記以切韻次之聲韻區分開卷可觀今此書止欲便於

檢討無恤其他聊存訓詁以爲別識凡十卷曰無恤
其他言體例與說文迥別也聊存訓詁不載舊注也
乃巽岩李氏燾割裂說文依韻重編起東終甲分十
二卷名曰五音韻譜宸案平上去入爲四聲宮商角
徵羽爲五音書中次序皆依四聲而名曰五音何也
有前後二序原委頗詳載馬氏通攷中今世行本刪去而以
說文舊序冠之譌謬甚矣先君購得說文真本係
北宋板嫌其字小以大字開雕未竟而先君謝世
宸哀毀之餘益增痛焉久欲繼志而力有不逮今桑

榆之景爲日無多乃鬻田而刻成之蓋不忍墮先
志也叔重偏旁在十五卷是時未有翻切但編其次
序之先後尔今卷首標目有音釋者乃徐鼎臣所增
也按歐陽公集古目錄有郭忠恕小字說文字源宸
今不得而見但夢英篆書偏旁延平二年所建者陝
榻流傳甚廣中有五處次序不侔始竊疑之及讀郭
恕先忠恕汗簡次序與此悉同乃知夢英之誤也即
繫傳部敘之次亦有顛倒闕略處而書中之次與標
目無二要必以此爲正也宸每讀他書其有關說文

者節錄於後以備博覽之一助云汲古後人毛扆謹識

魏江式論書表云後漢侍中賈逵汝南許慎古學之師也後慎嗟時人之好奇歎俗儒之穿鑿惋文毀於凡譽痛字敗於庸說詭更任情變亂於世故撰說文解字十五篇首一終亥各有部居包括六藝羣書之詁評譯百氏諸子之訓天地山川草木鳥獸昆蟲雜物奇怪珍異王制禮儀世間人事莫不畢載可謂類聚羣分雜而不越文質彬彬最可得而論也

唐張懷瓘書斷云按大篆者周宣王太史史籀所作也或云柱下史始變古文或同或異謂之爲篆篆者傳也傳其物理施之無窮甄艷定六書三曰篆書八體書法一曰大篆又漢藝文志云史籀十五篇並此也以史官製之用以教授謂之史書凡九千字秦焚書惟易與史篇得全案許慎說文十五卷九千餘字適與此合故先民以爲慎即取此而說其文義

五代蜀廣政間林罕字源偏傍小說序云漢太尉祭酒許慎取其形類作偏傍條例十五卷名之曰說文

說文遺漏呂忱又作字林五卷以補其闕洎三國之後歷晉魏陳隋隸書盛行篆書殆將泯滅至唐將作少監李陽冰就許氏說文重加刊正展作三十卷今之所行者是也其時復於說文篆字下便以隸書照之名曰字說開元中以隸體不定復隸書字統不錄篆文作四十卷名曰開元文字自此隸體始定矣。又云篆雖一體而隸變數般篆隸即興訛舛相錯非究於篆無由曉隸隸書有不拋篆者有全違篆者有減篆者有添篆者有與篆同文者罕今所篆者則取

李陽冰重定說文所隸者則取開元文字於偏傍五百四十一字下各隨字訓釋或有事關造字省而難辨者須見篆方曉隸者雖在注中亦先篆後隸各逐所部載而明之其餘形聲易會不關造字者則略而不論其篆文下及注中易字便以隸書爲音如稍難者則紐以四聲四聲不足乃加切韻於說文中已十得其八九矣名之曰林氏字源偏傍小說

徐鉉說文韻譜序曰昔伏羲畫八卦而文字之端見矣倉頡模鳥跡而文字之形立矣史籀作大篆以潤

飾之李斯變小篆以簡易之其美至矣至程邈作隸而人競趨省古法一變字義浸譌先儒許慎患其若此故集倉雅之學研六書之旨博訪通識考於賈逵作說文解字十五篇凡萬六千字字書精博莫過於是篆籀之體極於斯焉

李文仲字鑑序云黃帝史倉頡仰觀天文奎星圓曲之象俯察地理萬物之宜遂爲鳥跡蟲魚之書由是文籍生焉周禮保氏掌養國子以道教之六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象

形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也六者制字之本雖蟲篆變體古今異文離此則謬周宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異秦丞相李斯頗刪籀文謂之小篆因政令之急職務之繁小篆不足以給下邳程邈始變篆文而作隸書以趣約易後漢和帝命賈

達修理舊文於是許慎集篆籀古文諸家之書質之於達作說文解字體包古今首得六書之要其於字學處說文之先者非說文無以明處說文之後者非說文無以法故後學所用取以爲則

張美和撰吳均增補復古編敘云文字之先本乎處

義立畫暨黃帝之史蒼頡

姓侯剛氏黃帝史也亦曰皇頡

觀鳥跡以依類

象形故謂之文形聲相益則謂之字字者孳也孳孳而生無窮之字出焉由是象形會意指事齟聲假借轉注是謂六書成周之世八歲入小學先以此教之

漢許慎說文以五百四十二字爲部以統古今之字遂爲百世不刊之典

昭德晁氏

公武

郡齋讀書志云說文解字三十卷漢

許慎纂唐李陽冰刊定南唐徐鉉再是正之又增加其缺字

伯玉陳氏

振孫

直齋書錄解題云許氏說文凡十四

篇并序目一篇各分上下卷凡五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三雍熙中右散騎常侍徐鉉奉詔校定以李陽冰排斥許氏爲臆說未有

新修字義三條其音切則以唐孫愐爲定

崇文總目云說文字源一卷唐李騰集李陽冰篆書
初陽冰爲滑州節度使爲李勉篆新驛記賈耽鎮滑
州見陽冰書歎其精絕因命陽冰姪騰集其篆書以
許慎說文目錄五百餘字刊於石用爲世法云

歐公集古錄云小字說文字源郭忠恕書忠恕者五
代漢周之際爲湘陰公從事及事皇朝其事見實錄
頗奇怪世人但知其小篆而不知其楷法尤精然其
楷書亦不見刻石者惟有此尔

