

AUG - 8 1933



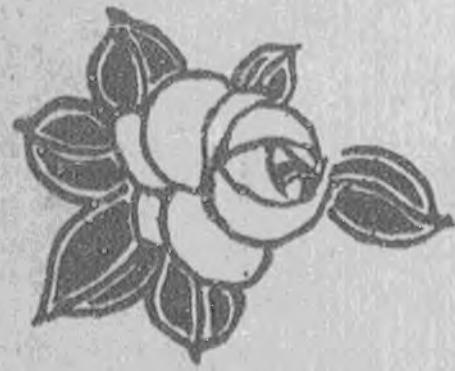
零售大冊每冊零



上層千秋出版社印行



崇德女學校夏志勤女士  
（大同照相贈）



（贈翠興）士女珍德徐生材高中女洋南一个



顧女士  
（與翠贈）



- 一、不談政治。  
二、不拿別人的錢，來替人家說話。  
三、不附庸風雅，更不奉承權貴。



# 秋

第二期

■號一八三五四話章 ■號六七二路山崖海上■

告長地半洋每位普面期優壹英寸地議廣及越元

目價定預

半年	全年	時間	期數	國內	國外
十二	四十二	二十	二元	三元	五角
一元					
五角	一元				

零售每冊大洋壹角  
寄費在內郵票通用

據說凡事總該有個預定計劃，纔不致臨事不會差的吧——或者是等候五千年五萬年，在國家生命上，又算什麼？

張皇，聞雷失箸，尤其是軍國大事，有了預定計劃，纔能夠知彼知己，得到最後的勝利！譬如李完用石敬塘吳三桂李鴻章之流，因為有了預定賣國的計劃，才能夠大名鼎鼎，永垂不朽；就是高麗台灣的人民，也就因為受了預定計劃的恩賜，才能夠榮膺着「亡國奴」的頭銜！又如張學良不抵抗而失東北，湯玉麟不戰而放棄熱河，更是預定計劃的成功之卓卓者哩！

當然有樣看樣；值得效法的就應該效法！在古物搬家之後，繼之而放棄長城各口；放棄灤東，這自然也是預定計劃逐步的表現。日前在報紙上看見頭號字的記載：平津東線敵步步進逼，我按預定計劃西退。聰明人自然曉得這是中國人的雅量——退讓原是美德，不足為奇；也許是戰略關係，誘敵深入；斷乎不是戰敗，退却，不要自家人看不起自家人，「枉自菲薄，引喻失義」哪！或者不久的將來，我們爲着更加誘敵深入之故，按預定計劃繼續西退，西退，西退……把我們的國都，也像古物搬家似的，搬到帕米爾高原的安全地帶，然後更在喜馬拉雅的最高峯上據險設防，于是敵人的戰艦，飛機，大砲，完全失却効用，那時我們的預定計劃，也就完全成功，無疑的最後勝利顯然是屬於我們的了。

預定計劃

天風

同胞們，放心吧！我們按照預定計劃

，可以等候五十年——胡聖人的話大概總不會差的吧——或者是等候五千年五萬年

， 在國家生命上，又算什麼？

考試合作社

陳馥潤

合作社，目的在資金的：有信用合作社，保險合作社。目的在日用品的：有消費合作社，批發合作社。目的在生產的：有利用合作社，生產合作社。——其種類繁且衆矣！然未聞有所謂「考試合作社」者？

有之， A 大學始其自乎！

本期西女日

預定計劃  
考試合作社  
禁娼解娼  
意氣會改與整頓教育  
珠江罪孽附屬

今年夏天的預言

陳龍潤  
方秋華  
方適恬  
汪天明  
陳鶴華  
陳方顏  
陳也

大學，居滬江之一角  
桃李盈門，男女皆士。B 是個中翹楚。

婚姻問題

與張若全先生書  
對於獨身和結婚問題的討論

男女兩性間的糾紛（續）

沈允

對於兩性間的話題

范蓮潤

陳鶴華

業餘談話  
短篇創作  
今朝

教育救國

月經淺說

沈允

對於獨身和結婚問題的討論

男女兩性間的糾紛（續）

范蓮潤

對於兩性間的話題

陳鶴華

陳鶴華

汪萍子  
陶知行  
章鶴年

敬請介紹歡迎批評

不得是那一次考試，生理學教授，真正挖苦，出了個爲大衆所不經意的極小試題，以致全場抓耳搔腮，誰聞唏噓。算是B比人聰敏些，費了十幾分鐘，向腦海裏像蔣委員長在江西剿共那樣搜索了一下，給他找着了端倪

在江西剿共那樣搜索了

來。  
『鑰匙』  
M就從內衣袋裏拿出一串叮叮鐺鐺的來，他便一個個去把C D E F——幾個人的書廚打開。

璇宮藍史，雲鷗，情書集，性史，第X集，情書，掛號簿，異性備忘錄，椿椿一件件的細查。最後在F用圖

2 —— 2

考什麼的什麼，都一樣！總是C D E F——幾乎要比B早完卷。

B氣極了，同時老大的疑惑。

『乖乖！了不得！考試都有合作社的組織，金威廉在地下，亦當摸着鬚兒，說聲『後生可畏』了！老B，真有你的，可算個福爾摩斯，我挨光充個華生吧！

次日，十一輛黃包車拉着鋪蓋箱子去矣！

馥潤知之，喜曰：『是足千秋』！

二二一年五月在和平漾畔。

### 禁娼解娼

恬波

聽說首都行將解『禁娼』了，從某小報記者自南京寄來的解禁消息上來看，政府解禁的理由，甚爲簡單，彷彿爲：實行禁娼七八年來

，表面上雖然似告絕跡，而實際上，不過易幟潛伏，化公爲私；且在總數方面，自禁娼後，不但不見減少，反或比前大爲增加，雖嚴格取緝，鮮克實效，——彷彿就因此而發現新大陸。

星期六下午：

男男女女的同學們，都弄得香噴噴花簇簇的出去，祇留下B和M

，鬼祟祟在貯藏室裏，B伸出手

？而人間頂麻煩事，是乃考試。上課時，情書小說。下班去，香水愛人。未雨既不帶傘，臨渴焉能掘井



畫時報做的謠書夾裏，找得這麼一張東西。

『夫天下最苦惱者，莫非讀書？』

而人間頂麻煩事，是乃考試。上課時，情書小說。下班去，香水愛人。未雨既不帶傘，臨渴焉能掘井

？而人間頂麻煩事，是乃考試。上課時，情書小說。下班去，香水愛人。未雨既不帶傘，臨渴焉能掘井

實行解禁的。

解禁，以冀實效；我們自然得頌揚政府「愛民如子」之丹忱，安得有人敢懷疑別有用意哉！

果如禁之不効，解之則反為有効的話，那我倒希望政府趕緊把禁止土匪強刦，綁票綁人，以及抽烟犯法等等刑法都取消了，那時，土匪綁票，烟犯之類，看到政府寬大為懷，自必為之大大感動，以至於消聲匿跡，改過自新。這樣一來，則在政府方面豈不省得許多軍旅的剿伐，與警士的搜捕之勞嗎？

如政府能連禁止×××黨活動，犯者受死刑的法律，索性也一古腦兒解了禁，允許其公開活動，那就更好了。「人非草木，孰能無情？」那時，這些赤匪共黨見政府如此寬宏，如此多情，感激之不暇，那裏還會掀風作浪，播弄是非呢？自然也無須勞總司令親赴匪區，躬自剿討，而冰消瓦解，風流雲散了。到那時，國泰民安，歌舞昇平，用不着什麼革命不革命，不就是一個大同世界嗎？

只可惜社會上的問題，沒有如此簡單，凡

稍有社會科學常識的人們都知道娼妓是——資本主義社會的病態，其病根在於資本主義社會制度的不良，也就是資本主義經濟組織漸趨崩壞的徵兆。娼妓問題——或者說是婦女問題，其病根既在於社會制度及社會經濟上面，則要根本解決這個問題，治好這個病根，除非把做爲病根的社會制度和經濟組織推翻，零外來創造一個新的以外，那還有什麼旁的治療呢？

一切非根本的治療，表面上的解決，對於娼妓問題，我知道是不會有効的。但一涉及到法律上的禁×和解禁問題，那我可莫名其妙，妙在於解禁以後，是否有効，自有鐵面的事實先生來做證明，用不着我們插嘴了。

況且消息畢竟還是個消息，讓正式解禁之後，我們等着瞧吧。

## 鍍金說

適吾

張之洞辦洋務時，保了不少學生出洋留學，學些外國的新鮮花樣來改造新中國，每人都負這同樣的重大使命。因爲老大的中國，雖是有了數千年的歷史，處處都是趕不上後起之秀的外洋各國，所謂物質文明，更是對西洋各國望塵莫及。所以就有辦洋務，派學生到外國留學之舉。幾年後，學成回來的時候，待他們以上賓之禮，聽他們的妙論，安邦定國的大計。這不能不說是一個好辦法，以他之所長，來補自己之短，好在是速成專科，想把人家已發明的不必再做了，只要做那些別人所沒有的，做更進一步的，那才可以並駕齊驅一下。所以由外國留學回來的學生們，都是升了官，完成「？」改造的使命。

近來的大學畢業生或中學畢業生，紛紛官費私費出洋留學，無論他們是官費或

是私費，他們的目的都是一樣。

他們一批一批的出洋，一個一個的回來，好像都是沒有大關係似的，大概現在是與從前不同了，使命改變了罷！

不久以前，有一個朋友新從美國歸來，回來的時候並且是繞道歐洲的，這樣一個學貫中西何止五車的人，而且又是老朋友，似乎是有同他一談的必要了。（恕我並不是去拍拍馬屁，將來也好得一官半職，實在是完全爲交誼而去，表示歡迎的。）見了他，先說了些沿途的風景等，又說些在美國幾年中所經過零碎的細事，如說住的地方是美麗清潔，交通的便利，路政的良好。回來的時候到過世界風景第一佳的瑞士，最繁華的巴黎，（提起巴黎，他說還有點遇，有機會再詳爲報告，並不是賣關子。）最後還說了些關於美國現在最風行的西裝式樣，與法國西裝式樣相同與不相同之點。這都是說他住過外國買洋房，渴過道地洋水，吃過外國電爐上烤的麵包，看過外國偉大的建築物，摸過外國女人的腰，穿過洋人親手做的洋裝。最後問他些政治問題，他有些不耐煩了，他追問近來中國經濟狀況，當然中國是不要說。於是他的結論是：只要有錢，什麼事都好辦，若是沒有錢，什麼也辦不好。

這種樣子到外國去學些皮毛，镀一鍍金，得了一個空頭的博士碩士頭銜，難保論文還是買人代做的呢！

這鍍過金回來的人們，空頂着一頂洋方帽子，有什麼用呢！

只是自己超脫壓迫，而再想去壓迫人，沒想到如何才能替人家解脫了壓迫。我現在不是指我的朋友一人而言，這些人們拿他比作什麼呢！鍍金的古董吧！不好，古董那可鍍金，不如說是個鍍金的馬桶吧！

## 意氣

據報載：四川戰事又發生了。其實，真的發生了。

本來，這是不足怪的，因爲歷史的命運，是決定了四川每年應有兩次戰事「有時一年又沒有，有時一年不僅止兩次。」造物者，認爲四川人口太多，軍隊要爭奪地盤，所以要發生戰爭。是的，四川的軍隊，的確太多了！

軍隊太多，軍隊要爭奪地盤，所以要發生戰爭。是的，四川的軍隊，的確太多了！至少比東北以前消滅之義勇軍多」，大家爲了吃飯問題，不得不演出「你爭我奪」的全武行底戲劇來。每一次戲劇的開始是如此，收場是如此！不過，有一點使人懷疑：前（不久以前之前）一次

戰事，要有戰事，才能消滅人口發達了，已經發達超過「矛盾」；因此：應該四川多有戰事，要向「有飯吃不完」的劉文輝進攻？原由是

戰事的開演，是劉湘督辦先生向劉文輝主席先生進攻，吃的軍隊爲什麼還要爭鬥？

論理：劉湘的軍隊是有飯吃的，爲什麼要向「有飯吃不完」的劉文輝進攻？原由是

內戰之發生，不僅四川是爲底關係。是的，現在中國

自然，大家都知道：四川

上海膠木貨物製造廠  
專製隔電器具各  
式電燈開關式樣  
完備且物美價廉  
電話八一八五七  
膠木首本角  
開電燈  
閘  
上海膠木物品製造廠

不過，現在敵人「據說：現在已經禁呼敵人了！」佔據了我們關外三四省之多，和關內七零八落幾個地方，為什麼大家不會激起意氣來？敵人這樣欺侮我們，難道不會有絲毫的意氣嗎？

難道，夔門以內的軍人，擅長有「意氣」的本領麼？

假如，四川軍人真的會以意氣而發動戰爭——非常猛勇的戰爭。那麼，我主張：將四川軍隊調到平津「或者現在已不能到平津」，擁護四川每一個將領作「抗日英雄」——或「民族英雄」，那定會激起他們的「意氣」，來幹一番很偉大的功蹟？

## 會攷與整頓教育

顏也

「整頓教育，要從根本入手，會攷乃是舍本逐末的方法，決不足以整頓教育」。這幾句話是我在三年前上海舉行第一屆會攷時說的。三年後之今日，我還是這樣說。

在一般人說：現在的辦學者，都不負責任，祇知取媚學生，學生多，就是好成績，也足以保牢飯碗。平時既不嚴於教學，到學生畢業時，自也馬馬虎虎，一個文不能綴百字的人，也給他高中畢業了。今舉行會攷，成績低劣的，便不能畢業，一般學生鑑於畢業難關之不能僥倖過去，自能加工於平時了。而辦學者因學生成績低劣，受教育當局之訓斥或撤職，私立學校且有取消立案之憂，於是也振起精神，加工於平時了。所以會攷是整頓教育之一個最好方法。

上面的一段話，就是我們說的舍本逐

末，而不是從根本入手之圖。一個軍隊平時不加訓練，一旦用之於疆場，要他效死弗退，那有這種如願的事；湯玉麟部下之望風而靡，就是眼前最明顯的一個例。整頓教育，當然要在平時，各教育行政機關所設的督學與指導，平時能實行督促，實行指導，則各校校長教師自不致怠於職務。教育勤奮，學者還會得不勤於學嗎？學生既勤於學，還須用會攷的最後手段嗎？培其本，末不齊而自齊。否則不教而戰，是棄之也，縱有成效，亦微乎其微矣。

你對於現在教育行政機關之辦理教育不愜於心嗎？曰：然！我之友人中，當公私中小學校校長教師的很多很多。據他們說：現在教育當局之辦理教育，全在文字上着想，所謂官樣文章者是也。今日下各校一個訓令：調查學校概況，明日下一個指令：調查所用教科書，後日下一個命令：調查教師學生人數，後日又後日，又是不斷的命令，調查一件新的事情，已呈報的還要呈報。一年三百六十五天中，難得遇到督學指導員的大駕光臨。一個朋友，他當了十年教師，所見的督學和指導員，一共還不足十位，視學者不與學校接洽，可想而知了。就是到來視察，也是走馬看花，敷衍因循。這個督學來出一張表格，要

填學生若干，教師若干，經費若干。別一個督學來，也是一張表格，要填教師學校和經費之數，指導員來，又要問起這許多事。你也調查這樣，他也調查這樣，不知查了究甚用？其實這種種也早遵照一個個的訓令指令來調查而呈報去了。他們於調查工作完了後，以十廿分鐘工夫在全校巡閱一周，這個教室門前看看，那個教室門前瞧瞧，施施而行，默默而看，好的地方不說，壞的地方也不說，記在心裏，悶在肚裏，過了一年半載，然後在一本什麼報告上很簡單地記一兩句。某校某教員教法尚佳，某校某教員教法陳腐而已。經他稱贊的，自己也不知住在那裏；給他說壞的，也不明壞在何處。甚至一年半載之後，這教員早已高就他處；連這一句評語也看不見了。對於私立學校的立案案，祇要呈報上去的表格填得不錯，內容儘可偽造。有許多已立案的學校，連天天所上的功



課都和教育部訂的課程標準相差多  
步嗎？學生會有好成績嗎？平時不  
督不指導，一旦會致，會有好成績  
致出來嗎？平日不注意一時較短長  
，說這就是整頓教育之好方法，其  
誰首肯呢？

我非不主張會致，但我終覺會  
致是消極的整頓，不是積極的辦法  
。我希望教育當局對於督學指導員  
，須擇於教育上有學理之研究，而  
又有實際之經驗者，始得加以任用  
，任用之後，又須得叫他們天天出  
去督促與指導；隨時督促，隨處指  
導，見到就說，知無不言；或和一  
校教師開會研究，或和一方教師開  
會研究；多幹足到口到的實際工作  
，少做等因奉此的官樣文章。教育  
行政機關而能這樣的埋頭實幹，各  
校校長教師還會因循敷衍嗎？各學  
生的成績還會低劣嗎？而所謂會致  
，也無須舉行的了。

「整頓教育，要從根本入手，  
會致乃是舍本逐末的方法，決不足  
以整頓教育」。我寫完此文，還要  
呐喊一聲。

替江屏藩叫屈  
方謙  
姓江的是什麼東西，也值得我  
替他叫屈？我未曾落筆之前，總是  
這樣想。但七日申報福州通訊裏說  
：「閩垣于本月三日下午，發生一  
震動全市之重大暗殺案，被刺斃命  
者，為國府主席林森之外甥江屏藩  
，江歷任廣東潮梅海關監督……現  
任閩海關監督，兇手為台灣華僑會  
館常務委員黃三悌，行凶原因，為  
墓地爭訟，挾仇而起……」照這段  
消息看來，我不覺怒髮衝冠，恨不得  
趕上福州公安局去，把黃某刮上  
三記耳光子，問他個暗殺名官？暗  
殺林主席外甥的大罪。

知道了姓江來頭的人，決不會  
大驚小怪的希罕着他的銜頭——局  
長，委員，廳長，監督……不過給  
小百姓聽見了，怕不把舌子橋出口  
來，倘在前清時代，姓江的至少也  
是個頭品頂戴的封疆大員。可惜我  
不生長在福建，不然，他的政績一  
定會使我心領神會。但據報上看來  
，他的確是個「三代不出舅家門」  
的總理忠實信徒？他能夠實現民生  
主義，改造萬物，江南兩大橋，替  
民衆解決「行」的問題，可算得一

有功黨國」？要是他不死的話，他的前程，正無限量呢！慢說是  
閩省府小小主席——海關監督，祇要老娘舅幫忙，做個把國府委



員——，財政部長，也俯拾即是，容易得很呢！徧徧有不識事務的黃三佛，竟敢在國難當頭，需才孔亟的時期，把一個黨國名官，主席外甥，中國未來的偉人？大膽行刺致斃，致不能盡其技能，爲民造福，流芳百世？我不禁替他叫屈！

姓江的非但是個賢官，也是個孝子！他自己住了洋房，買了花園——陶園，並不忘父母養育之恩，趁着官運亨通，給他們廣置塋田，入土爲安，他看中金獅山的風水，凡附近的民間墳墓，自當遵命遷葬，以實現他「孝思不匱，永錫爾類」的古訓，可是不量力的黃三佛，便會忘了「官爲貴」的現代哲學，小小的華僑會館常委，去和海關監督——主席外甥涉訟，慢說是化了

數千塊錢，不能勝訴，化上整萬，也是沒用呢！我這裏還要怪承審的法官，黃某既不讓墓田，分明是違抗官令，也須辦他個反動罪名，重則槍決，輕則拘押，怎麼隨隨便便的判了個敗訴了事？給他鬧出這種亂子來！或者也是江屏藩瞎了眼睛，像數一數二的要人，誰不設置着公館別墅！莫說是置辦墳田，天大的事情也有呢？你爲什麼不乖乖的向他們討些關子，到會給姓黃的暗殺，唉！也許姓江的祖上傷陰罵，父母的屍骨還沒有入土，反送了兒子上天，屈死的江屏藩，我還是替他叫屈！

姓江的是什麼東西？也須我替他叫屈，我寫到這裏，還是這樣想。但，姓江的總是主席的外甥。俗

語說：「弔生不弔死」，可是我沒資格做主席的自家人，姓江的並不是我的肉上親；那末，叫甚麼屈？弔甚麼生死？不過，替姓江的叫屈，就是替林主席叫屈，弔死的姓江的，也就是弔活的要人們？所謂捧死風頭拍活馬屁，哈！誰曰不宜！

### 珠江漫談

#### 長隄的神秘

廣州的長隄，論建築比不上黃浦灘，論商務比不上南京路，但它在廣州市各繁盛區域中，却占着一個重要地位。在它那隄邊上有宏大的百貨公司，有遊戲場——天台——有各大酒店和旅館，有跳舞場，有酒吧，咖啡樓，戲院，影戲院：

中所發出來的媚笑，由跳舞場所發出來的蕩人魂魄的音樂，以及含有詩意的一切一切，這是多麼令人陶醉呀！由東隄至西隄約莫有五里多路長度的長隄——尤其是在東西兩隄和由南隄至海珠一帶的岸上，沿隄都站滿着像烏衣隊般的蟹家妹，妖羈怪氣，向行人施展誘惑性的魅力，把唱歌般的喉嚨，嬌滴滴地叫着：「先生，叫

：一切一切。

大地吞沒了太陽之後，它就好像變成了霓虹燈的世界了。由酒吧間透出來的酒香，由女性追求男性

烟 啤 味 酒



完 全 國 產  
泉 水 精 製  
質 美 味 醇

海 上  
理 經 總 司 公 成

四 達 橡 皮 印 刷 公 司

本公司印刷現代化所聘技工均具豐富經驗取價低廉出貨迅速約定期限决不愆誤

如 蒙 賜 顧 竭 誠 歡 迎

△上海崑山路二七六號 △電話四五三八一號

國 医 吳 智 安

診 所

西 門 路  
輯 五 坊

艇呀！遊河呀！去東陽呀！」的確使人們心靈上會起着一種異趣。她們故意地炫弄姿首，迷花眼笑，向行人們兜搭生意，假使你稍爲和她兜搭一下，那就真不得了，十張八張甚至於一大堆數不清的嘴臉，都一古腦兒圍上來，向着你故意提高聲調，像轟雷般的叫着，會震到你耳朵發聾。

她們是河下人。從前專制時代，被人視爲最下層階級的人類，——或者最不把她們當作人類看待的蛋婦，是不能夠和岸上人通婚的；如果岸上有人到她們艇上去尋溫馨之夢，和蛋婦發生過肉體關係的話，那末，馬上就被人鄙視到爲最不

名譽的事。但是，現在解放了，一切都解放了；這種階級的束縛，不過成爲封建制度殘餘的陳迹罷了。

她們有華美而精緻做營生工具的沙艇，可以遊河，趁涼，吃風，也可以叉麻雀；還可以住夜。她們

利用年輕的艇家妹——艇花——做幌子，來吸引顧客；施展娼妓式的狐媚手段，來博顧客們的歡心。無論你在遊河，趁涼，叉麻雀……的時候，她——艇花——總是老規矩坐在艇頭上跟你打渾，只要你能斯文一點，不要過份動粗，她決不會給你吃排頭；而且她們的丈夫或父親，也着實客氣，不待顧客上艇，他早就靜悄悄地躲開，決不會使你

感覺到阻礙手腳，而引起憎惡。而且她們還有副業——賣肉——爲救濟色中餓鬼的慾海慈航，這難怪乎逐臭之夫，去拼命作追求的嘗試了。

晚間在天台上或酒店裏甚至馬路上，常常可以看見和上海各遊戲場或四馬路一樣神祕的事實，許許多多花枝招展的女性，多半旗袍革履，十足摩登，帶着拖渡式的娘娘，拼命在追求肉的對象。她們打破了羞恥的觀念和男女的界限，可以大大方方和男性坐在一起胡調；或

利用娘姨爲媒介，以達到她們倆的成交。而這媒介物無形中也就成爲她們行業中的一種特別標記，可以使人一望而知爲個中人——私娼哪。

她們是人肉市場中的別動隊，也就是救火會中的消防隊；同時也就是生活問題水平線以下的沒落者。她們因受社會環境的支配，不能不向沒落中求生活，以致于賣肉；也許有一部分迫于性的饑荒，以追求對象未滿足的需要，不能不走向墮落的這條路上去。什麼禮教風化，也就在這需要上宣告破產了。

一到晚上十二點鐘海珠戲院散場的時候，那沉靜在戲院門口馬路

六拜禮

春盛著久載十行

內政部 實業部 登記 註冊

十週紀念特刊 已於五月六日出版 定閱全年五十二期 國內一元國外三元 四色精印封面畫報八版足與歐美刊物媲美 文字撰述皆係當代名家作品批評政治 社會及國內外通信小說文藝皆不同凡響 禮拜六 發行部 上海山東路三二號

上排列着一排排的摩託卡黃包車，也就開始動作了。

由戲院裏擁出來像潮水般的人們，男的女的，一個個跳上汽車或黃包車；或者拖着長腿，一羣羣像潮水般擁到東；又一羣羣像潮水般擁到西：分道揚鑣，各奔前程，於是汽車勃勃聲，車輪轆轤聲，皮鞋橐橐聲，衣裳襯摺聲，譁笑聲，吆喝聲……五音六律交響着鬧成一片。

潮水般的人們，終於隨着這交響曲散去而沈靜了。在戲院門口尙圍着一大羣的摩登太太小姐們——蕪蔓——「駐」（廣東以女子妍儷爲蕪蔓。）在等候他們心裏所迷戀的名角出來，希圖相見顏色，一慰芳心。的確！她們像「秀才望榜」似的凝望着。

「哦，看呀！出來了。」她們所熱望的目的物——名角——真個在她們歡呼中由戲院裏緩緩地——踱將出來！在衆目睽睽中看見他挽着愛人；一班打手。像衆星捧月般前護後擁着，踏上摩託卡向燈光絕塵馳去。



燒餅歌推背圖家絃戶誦，滿街亂飛；偶然觸機，得預言數則，寫在下面。不過預先聲明，這是不負責任的，靈不靈日後方知，準不準過後纔曉。

今年夏天仕女們的時裝，愈趨肉感化，喬其紗華爾紗將由大商店的櫥窗中，退入貨棧，代以輕薄蟬衣式的××紗，總要使得雙峯高聳，隱約可見，將曲線美盡量的暴露出來，或者大解放一下，也未可知。

公園中人山人海，有客滿之患，一對一對的情侶。不斷地往綠蔭深處。深吻擁抱。努力工作「不知東方之已白」。

公園中除了甜蜜的情侶外，有下賤的俄婦，——也許不止是俄婦，百般的逗引浪蜂狂蝶悄悄的充作臨時戰場，纏夾先生也許要誤會到中俄開火了，一面抵抗。一面交涉。

大毛巾一條，揀碧草如茵的廣場靜僻所在，影戲院家客滿，肉香四溢，脂粉撲鼻，長眉毛紅嘴唇的「妖怪」。一批一批的塞進去。肥美而又肉感的大脣。顫動着朝裏跑。根本上造成一個肉慾橫流的惡劣環境。

連八仙橋泗門汀上也有新開跳舞場。天然的滑地板。馬路近旁隨處都是舞女。燕瘦環肥。聽隨客便。倘如舞到淋漓盡致。垂頭喪氣的時候。大醫士近在咫尺。免費注射。藥本明光。

商業競爭，大減價到處盛行，綢緞店不妨買一尺送一丈，好在暗地裏可以將價碼加上十倍，自有不盡瘋生滾滾而來。

社會愈加不景氣，失業者激增，黃浦江中有屍滿之患。

誘姦事件，不限定男的誘姦女的，女人照樣也誘姦男人。大律師寫字間一邊坐的是妙齡女郎，一邊坐的是白面油頭的翩翩佳公子。

和平成功。新陣地鞏固。歌舞昇平。痛浮大白。

×××××

專治花柳皮膚病

診所南市東門路八二號

中國獨利汽水公司

華德路一五六八號  
電話五〇三七二號

# 渴樂斯鮮橘汁

渴樂斯鮮橘汁  
飲  
勝飲其他補品 蓋其含有  
多量之鐵劑維他命 及各  
種滋養要素 功能補血開  
胃 利氣養神 以作日常  
飲品 必能助長生命



美西圖雅公司製品

TRADE  
**Krush**  
MARK

益利公司玻璃部 精製各種玻璃杯於  
每箱渴樂斯鮮橘汁內 附送樣杯六只

## 婚姻問題

### 與張若谷先生書

陳馥潤

對於獨身和結婚問題的討論

若谷先生：

告訴你——

『結婚』是求生理上，心理上的滿足，並發展互助及創造的精神；使此後生活，合理化，社會化，科學化，革命化，更適合于吾人之個性者也。『獨身』，是個多麼淒苦而冷酷的名詞呵！

假如說，獨身是爲了『結婚時所必需的鑽戒』而『咬舌？』爲了『女人對於家庭責任心的日漸墮落』而破滅圓滿生活的憧憬？爲了『詞居以後的種種問題』的考慮而麻煩，爲了『現在女人並不重視結婚』而感覺到絕對不需要大的錯誤！

當然，我不能否認你所述的一切，但是要知道，這是都市病，是整個社會下某一部分的反常狀態，畸形發展。

你瞧，我們的鄉村女人——

她們不會打考爾夫球，她們不認得金鋼鑽，或是鑲着打鳥用的子彈的戒指的價格，她們不曉得巴黎出品的香粉和口紅來得比我們杭州城裏孔鳳春裏的東西要好，她們更不知道怎樣去喝咖啡，她們不懂跳舞，她們不會扮演『

莎樂美』，她們聽不懂璇宮  
豔史裏的歌曲是在唱什麼，  
她們也咒罵不相信『天主』，

這幾個像蝴蝶似的東西是代表親嘴，她們不用牛乳洗浴，她們做夢也不會想到買一雙絲襪要二十五塊大洋錢，

她們不知道現在電影皇帝叫金錢，皇后叫蝴蝶，她們不明瞭『攘外必先安內』的大道理，她們不知道共匪比侵我主權，佔我土地殺我同胞擄我財帛的日本佬來得尤其可殺，她們分不清什麼是『不抵抗』什麼是『長期抵抗』，她們不知道航空救國，造路救國，名教救國，教育救國，經餓救國，跳舞救國，運動救國，時裝救國，游藝救國，讀書救國，治心救國，抗議救國，標語口號救國，宣言通電救國，打拳頭救國，開香檳救國，穿草鞋，披布大褂救國，許多重要的救國方略，她們不曉『毛毛雨』，她們不填相思詞，然而她們美麗，她們健康，她們活潑，她們腦袋裏滿貯着從父從夫從子，婦德婦言婦工婦容一些所謂陳舊的思想，她們懂得夫婦『相敬如賓』，她們會持家，她們重視夫婦的結合，她們是賢妻，是良

## 良晨牋封

■純粹國產 ■氣派大方 ■常備寫信

■送禮咸宜 ■精緻樣牋 ■函索即寄

上海浙江路口 良晨好友社發行

母，她們有真實的情，有純潔的心，她們沒有假的笑，冷的嘴唇，不起勁的擁抱，她們不會對你說：『你是我的丈夫，他們是我的情人』，她們不會請律師寫信給你，她們相信世界上祇有你是唯一的男人，她們愛你，又能接受你給與她們的愛，她們不說謊，不打牌，不逛遊戲場，她們使你滿足，使你安慰，她們決不你『愁眉不展』，她們決不叫你『感嘆做人的沒有意思。』

誰叫他們崇拜具着一般所謂摩登典型  
市女人？上當，活該。

假如（再來一個假如）。你真的爲了『經濟問題』，在目下是『無力擔負贍養妻子和兒女教育費』而獨身？告訴你，你打錯了盤，不懂得經濟之學。

襪底破了，縫窮的托一托，你知道，要一毛錢。姆媽老了，總不能再要她一天天給兒子淘米洗菜燒飯吧？雇姆子，忒費，吃包飯，六

魂鏡一客還不能上嘴。無聊時跑『卡爾登』，上『黑眼睛』。因了『時常要深深地感到寂寞和鬱悶的苦病』而生了病，上徐重道，或是請包天白。一元五角錢一盒，『銀盒米地丸。』夜深不寐，多抽幾支茄力克，白金龍。

這多是獨身的浪費。不結婚的不經濟。

你要是結了婚。在小樓之一角，『寶鼎香濃，繡簾風細，綠魄人靜』，兩口子並肩默坐，心無渣滓，一凭牆外，白雲來去，夠恬靜！或是『三間茆屋，十里春風，牕裏幽蘭，牕外修竹，和你夫人閉柴扉，掃竹徑，對芳蘭，啜苦茗，時有微風細雨，潤澤于疎籬仄徑之間』，何等雅趣！相信，那時候你決不再想到那『聖愛娜』去。她『綉牀斜凭嬌無那，爛嚼紅絨笑向檀郎睡』，她『等閒妨了綉工夫，笑問鴛鴦二字怎生書』？她『語軟聲低，道我何曾習慣！』她『斜眸終覲覲，低黛忽愁吁』。她教端臉暈無端笑，她『細唾柔嘶慢視時』，她教

『郎被底擊逼』，這裏這裏，你該忘掉那咖啡座裏長睫毛的白衣侍者！你倆，在花之晨，月之夕，你倆在山之厓，水之濱，大光明在開映派拉蒙什麼片子，你是不會再知道了！牠，也不需要知道。

你那時只有滿足，只有幸福。一定的，你儘自去享受。祇要你不去眼紅那班所謂名媛，交際明星，有份去參加什麼時裝表演大會的摩登姑娘。

假如（第三個假如）你怕結了婚束縛，不自由，嘿，我不怕砍頭的話，在現今束縛，不自由的事兒多着呢，豈獨獨身而已哉！

告訴你——

結婚是求生理上，心理上的滿足，並發展互助及創造的精神；使此後生活，合理化，科學化，革命化，更適合于吾人之個性者也。獨身，是個多麼淒苦而冷酷的

兩性追逐之初，男性的多金，女性的貌美，都有一拍而合的可能。不過性慾這件事，恰象一碗菜，總有吃厭的時候，而金錢這件東西，又像一碗飯。愈吃愈少。一待飯完菜淡，便是雙方糾紛開始的時候。屬於朋友間的男女糾紛，當發生訟案時，法庭的判斷，似乎什九是錯在男性方面，誘姦，和姦，強姦，不論其是否兩願，但以法律規定的年歲為標準。固執的法律，有時也會不公平的，同時便有人利用法律來作爲敲詐的工具。因此男女相訟，男性無論具有什麼理由，總是叉袋背在身上錯盡錯絕的。所以男子開始交着一位女友，便是開始吞了。

## 男女兩性的糾紛（續）

范天明

摩登男女捐了『社交公開』的金字招牌，拚命的追逐異性，以解決性的煩惱和物質的享受。他們和她們口頭上的所謂『心心相印』咧

『情投意合』咧，這些都是欺人欺己之談。否則為什麼社會上關於兩性間的糾紛這般多呢？

# 心肝胃氣痛 特效藥 定痛片

包識生先生經驗靈藥

包天白醫士監製發行

## 主治病症

每包大洋二角

寄費五分

心氣痛 肝氣痛 胃氣痛  
膈脹痛 咽酸嘔氣 胸  
清水 痘塊作痛 嘔吐  
臭 胃呆食積 噫心口  
以及各種肝胃病

上海梅白格路松柏里六號

中國西藥社

行

一顆炸彈，而女子開始交着了男友，便是拾得了一隻聚寶盆。這並不是褻瀆女性，報上的事實便是鐵證。

男性追求女性，除了爲滿足性慾外，也有誠意的覓取終身侶伴的，不過男女間除非沒有親近的機會，一有機會親近，久而久之，鮮有不捲入『漩渦』的，捲入漩渦以後，就會日久生厭起來，於是難免感情破裂，糾紛以生。在這方面，我以爲慾的要求，女性處於被動地位的爲多，要是女性方面能斬而不與使男性的性的要求不能一時達到，同時施展七擒七縱的手段，使男性可望而不可即，欲棄則不捨，直至結婚爲止，那麼非但未婚時期的感情可望保全，便是已婚以後的爱情也感到濃厚。

性的煩惱，是都市中男女所不能避免的，但爲避免糾紛起見，去抄近路走，於是男的去眠花宿柳，其結果至於身染惡疾，女的便釀成主僕戀愛的把戲。主僕戀愛四個字解剖起來，根本就不合理，主僕之間，可以擔保無愛情之可言，拆穿西洋鏡講，無非爲解決性的煩惱，但其結果，對於終身的幸福，就不堪設想了。這種不幸事件的發生，一方面雖宜歸罪於都市社會的惡濁。一方可認爲性教育沒有充分的認識。

關於性教育的問題，恕我不是性學家，不便闡述了。

## 關於兩性間的話

林蒙

前奏：自己原沒有甚麼『老資格』來談這個題目，雖然『戀愛』這把戲自己也會鬧過一些時候——做過幾十天的『玫瑰之夢』但，夢畢竟太短，經驗少。談起來自然不免『村佬談市政』，好在自己年歲還輕寫着備作將來的參考罷。

的時候。各個的『尚足眷戀之點』往往會促成彼此間更不幸更悲慘的結局。

(一) 在兩性間的愛情將趨於不可收拾地步的時候。各個的『尚足眷戀之點』往往會促成彼此間更不幸更悲慘的結局。

(二) 善侍奉，會體貼女人的男子每每擇不到愛情美滿的果子。原因：是他們侍奉女人的

時候，會很伶俐的替你遞杯子——叫你最愛吃的點心；他會告訴你：某地方不好玩；某戲院的電影不好看，會弄壞你的眼睛；——你偶占微恙，不喜歡進醫院，他會羅盡市面上頂好的藥料來給你吃，在床頭爲你講故事，談談天，聲音是那麼低低地，溫柔地——並不會永遠得不到對方的歡心，但

(三) 要尋到滿意的終生伴力的挽救之道，無論「她」是如何「不行」？

榜書尺以內每字半羊尺以外加倍楹聯單條四五尺乙羊五尺外加半金箋不加潤資先惠五日取件

## 金勵潤身

漢口杭州汕頭雲南以及各省皆有分銷每瓶一元五角外埠函購寄費加一郵票十足通用

## 摩登女子

莫不愛用

爲其能健身止帶

能清血美容

根本能使女子健而

美以增加家庭愉快

大匣二角半

小包一角半

大瓶二角半

小瓶一角半

每包一角

藥棉花

大匣二角半

小包一角半

大瓶二角半

小瓶一角半

每包一角

杏仁露

大匣二角半

小包一角半

大瓶二角半

小瓶一角半

每包一角

象皮膏

大匣二角半

小包一角半

大瓶二角半

小瓶一角半

每包一角

家用良藥

價目低廉

丹靈帶

會機好

紹介秋千明聲請 一加費寄購函埠外

上海四馬路九號望平街口福壽藥房啓

侶，並不是難能的事，在性情方面——倘使你  
能相信，和你所屬意的人兒還沒有大的衝突處  
——在社會條件上——倘使你能相信，你是確  
有維持兩個人以上普通生活的能力，並具有不  
十分低下的地位，健全的體魄，智力，和相當  
的年齡的時候。

(五)「男人是泥做的，女子是水做的，」  
在事實上這固然是渺茫無稽，但就下面的推論  
，却還有貼切之處，用泥造成的病在太乾燥，  
用泥造成的病在水分過多，因為兩者都需要有  
相當的調劑，所以男性需要女性來調和，也和  
女性需要男性去調和一樣的切要。

## 短篇創作

玲倩：

不是今朝，我決不提筆的；不是今朝，我

萃子：

本來，我已如一隻被傷的鳥兒。我原是正  
從破產的家庭中出來，招了鄉黨父老的一番唾  
罵和鄙視，以及故鄉——不，也許是國家——  
宗法禮教的嚴逐，我似負了傷的鳥兒般漂流到  
大都會的塵土裏了。滿想，我從自己的熱血裏  
掙扎一條生路，開闢另一世界。

可是今朝呀今朝！玲倩，我終于被社會抽  
了一頓！無理由的抽了一頓後，我真個甘心嗎  
？未必，怕未必吧！我餘下的一半熱血似還在  
卜卜地騰沸呢！啊，矛盾，我今朝畢竟還要矛  
盾。

也決不流淚的。啊！流淚，我素日以雄自稱的  
壯毅，在流淚裏消失了一半，你或許要為你的  
穎太息吧！但是玲倩：我自己並不覺到需要太  
息！可是為什麼又要流淚呢！唉……

呀！今朝，玲倩：我是被社會用了牠專打

我們的鞭笞，抽得我背上一條條是鮮紅而轉成  
深紫的血痕，我的神經從此即起變化了。

我，我，我終難甘心！我試乾的淚又從

眼中落了下來，玲倩喲，為什麼要生存呢  
？我的生存的意味不是已被削去了嗎！  
由此着想，我還是死了吧！

誰說有上帝，我不信，即使是有，  
上帝一定也是趨炎附勢的卑鄙者。以我自  
經的推想，上帝的確沒有發過好生之德，  
你看一批和我全病而被吃飯界所逐出來的  
青年得了。

都市的吃飯界，本來是需要一塊用指  
彈去會發響的牌頭，所以我對於都市只能

不過，玲倩，在我拭乾眼淚捫心重思  
之後，我的懷疑可也多了，就是為什麼要  
吃飯？因為生存；那末為什麼要生存呢？  
這可答不出了，為了國家？怕未必，為了  
戀愛？駭人的愛波是很會起大浪的，我況  
且又窮了。為了看千奇百怪的把戲？何苦  
呢。爲了什麼？啊爲了什麼？給人家去抽

印行己十七年 提倡家庭教育 每月出版三期 全年一元八角  
杭州直骨牌弄十九號

# 婦女旬刊 萬元培

上海痔瘡治療院

本院治療痔瘡漏。不用刀割。不用注射。不用  
掛線。不用燒灼。專以家傳祕藥治療。毫無痛  
苦。而能根治。無論新久痼疾。一經治療。能  
於最短期間効驗立見(痔瘡說明書函索即寄)  
上海霞飛路四明里六六號(薩坡賽路麥賽  
而蒂羅路口)電話八三二〇八

忍氣；根本沒有半塊和一角的二號或三號的牌頭，而更缺乏藕樣的連環手。

「回到故鄉去吧」！或者有碗飯剩着。但是，故鄉的一點殘餘羹湯，也非一點吹入鼻空內有銅性的空氣不可。這上面我已說明，我是被逐的鳥兒，原是逃到都市來開拓園地的。

可是今朝，我的開闢園地的實力，被蒙着虎皮的一般公子哥兒壓下了，我流淚，他們鄙視我，我乾號，他們諷笑我，我狂跳，他們驚訝我，以為我是瘋了。其實，我那裏有瘋呢，我哭，我號，我狂跳，並非為了自己的一份子，是實在為全病的朋友們發將要上死路的一點聲息。

有許多人在這樣說：「假使我們有一條縹縹美麗的裙帶，包管可安安地吃飯了。」但是玲倩：固然現在在揚着裙帶吃飯的人是很多，很容易，可是我——在還有點認識自己面目的我，就是快刀擋到項頸上我也不願意揚起裙帶來去換一碗所為飯。我寧願住涼亭，當叫化，成者即去死。玲倩：人可貧，而

志不可短。你往日所經佩服的你的額，雖打擊，而志仍不更，這一點，可以值得你安慰吧：

飯是人人需要的，飯由來是大眾所共有，為什麼到了現在世界愈進速，飯愈是難吃呢！這爲了什麼？削剝階級太多了吧，明明是，會削剝者自家拿了刀不夠外，還乖乖地教他的子孫，再乖乖地教他心愛的走狗們，削了我們的脂膏不夠，還看中了我們的飯，於是，有飽飯吃的吃不飽，吃不飽的便停止口齒。一面是涕淚縱橫，一面是笑逐顏開。

在這種矛盾情理之下，也有人拿飯招人吃的，天然，非牌頭不可了。你看，這飯碗下不是×的一號牌，便是藕樣的連環手。懵懂，懵懂，碌碌忙忙的，正撇下了我們這批餓和尚喊到鄉下，鄉下養着原有的一批化子，叫到市上，市上又站滿了未來的乞丐，喊，叫，餓和尚捧了破碗只

新會瀝酒華美靜電  
鮮橘水 蘭花水 橙汁  
公司一九四四年三月三號  
華安寺靜電



新會瀝酒華美靜電  
鮮橘水 蘭花水 橙汁  
公司一九四四年三月三號  
華安寺靜電

新會瀝酒華美靜電  
鮮橘水 蘭花水 橙汁  
公司一九四四年三月三號  
華安寺靜電

標 商 鷺艇牌

草 帽 國 貨

觀美樣式·濟經格價

華福製帽有限公司

二九四一五話電 號十五號河海

不知這樣，我又何苦越山涉水的背井離鄉呢！雖然，故鄉不肯容納我，但我終不致于作他鄉之鬼吧！今朝呀今朝！我又有何法能不作他鄉之鬼呢！啊「青年是應有勇氣的，」我不太息自己了，我要走出這混濁的社會了，啊！玲倩，如有來世的話，有緣仍可會面，就此永別，願你祝我有勇氣！

吃不到飯的你的額絕筆

## 沉冤

汪漱碧

是早晨十點鐘的時候，燭人的驕陽，已照入窗子裏面；這時：室中的空氣，經過兩個人一夜的呼吸，已不十分的潔淨，而且，爲着窗緊閉的緣故，那溫度也在迅速地增高起來。身體上一下子感受着『熱』的侵凌，當然，就再要睡也睡不着了！

『房東老太太，怎樣這早跑來？』我心裏這般想，可是，還沒有開口問她，她却已嘰哩叨叨說出一大篇話來了：

着自來火，吸上一支紙烟。突然的，那房門兒『呀』的一聲開了！接着，便掩進一個人來，一走進房，就向牀橫頭一張模子上坐下去。

還在睡眼惺忪的我，張着眼睛，仔細地一看，這像認識她就是房東老太太。

『這書裏統統都有的。』我先把那字條拿出來一看，只見上面，很簡單的寫了兩行字，第一行是：『早，三更夢想不清，夢中做夢空高興。』第二行是：

『×先生，謝謝你！這裏一張字條，你替我詳詳看！這是詳字條的書，你看看書裏，到底詳合着那一門？』她一邊拿字條和書遞給我，一面又指導我工作的方法；等到我接過來以後，她還補說了一句：

『致富全書』四個字，裏面除掉許多插圖以外，都是一些似通非通的短句子。

也不必再看下去了！我已知道這就是『打花會』的課本，素知道這位老太太是喜歡『打花會』的，可是，她今天來請教着我，却不免

# 請吸 檳榔牌香烟

華東公司出品

▲▲煙絲的確  
▲▲細嫩金黃  
▲▲香味真正醇厚  
▲▲售價特別便宜  
各烟店均有售

中，吳起殺妻重孝性，隱居

山林奉母命。』再把那冊書

大略一翻，只見封面上題了

『致富全書』四個字，裏面

除掉許多插圖以外，都是一

些似通非通的短句子。

是『問道於盲』了！

『你詳出是那一門？×先生！

』她又急不及待的，逼上來問了。

『這怎麼猜得出！』我隨手就

把原件奉還，她却不肯接去，只說

『唉！怎麼猜不出，書上不是  
統統有的？你祇依着詳就是了！』

『書上的話就不通！字條更是  
瞎說一泡子！這種東西，誰也詳不  
出！』我依舊挨着還給她。

她有些不高興了！懶懶的把那

本書和字條接過去，嘴裏却說：

『我不信，識字的先生會不懂  
字義？可惜我不識字，要不然，那  
會這般麻煩！』

我祇好隨她去嘰咕，可是，她  
還不去，正在難以解決的時候，恰  
好包飯作裏的阿三來了，她便把這  
個告訴阿三，又要他替她詳詳看；  
那阿三就把那些東西接去，翻來覆  
去的好一會，纔指着一頁遞給她看  
，嘴裏還說道：

『你壓鯉魚，包你可以壓着！』

老太太得到滿意的結果，便儘  
是稱贊阿三能幹，那阿三也就表示  
『居之不疑』的神氣。他們兩人，  
不久也就說說笑笑的，一同走出去

了。——我心裏却只暗暗好笑！

那曉得當天下午，我從外面

回來的時候，房東老太太却特別

喊着我，這般的對我說：

『阿三真可以！他喊我壓鯉  
魚，果然是開鯉魚——人家都說  
讀書人肚皮怎樣通，哈！哈！×  
先生，你莫氣，我說你肚裏就及  
不來阿三？哈！哈！……』

我除掉苦笑兩聲，再也想不  
出別的話了！

## 業餘談話

### 教育救國

陶知行講  
張書庚記

諸位都是學生，我也是一個  
學生，人生是活到老學到老，都  
是在做學生。學生對學生講話，  
彼此談談我們自己的問題，是一  
件很快樂的事。教育的事要分開  
二方面說：先生方面——先生教  
死書，死教書，教書死。學生方  
面也有三句話，就是讀死書，死  
讀書，讀書死。現在的教育再照  
樣辦下去，必定要到一個地步，  
把一個中華民國要弄死了！祇有  
一個法子，叫先生不要老是教死  
書，叫學生不要老是讀死書，弄

得大家都死。歷來所有的教育

部，教育廳，先生都是在外面把

學生趕進牛角洞裏去，他如跑得

快，給他一百分，倘他在洞口不

進去，給他一個不及格。跑得快

文憑就可早得着，所以個個人都

成了文憑迷，書獸子。我現在要

上我們再不能不做；因爲大家着

了文憑迷，都是爲文憑而讀書，

國家也要死在我們的手裏了！現

在中國的教育害了兩種病，我們

要去醫治牠：

(一)醫書獸子病：書獸子，  
我自己也在裏面，都是患的軟手  
病，頂多頂多祇能拿一支筆，做  
桌子我們做不來，要把這柱子豎  
起來，我們不能豎起來；我們的  
手都是軟的，所以獸頭獸腦。因

爲手軟了，要不獸頭獸腦，必要

用我們的手，要用我們的大肌肉  
，來做工，來建設，來創造，來  
奮鬥。書獸子都是舞文弄墨；我  
們要大家幹，幹出一些事體出來  
才興。現在要解放我們的手，我  
們的手好像受了幾千年的綑綁，  
指甲；指甲這樣長，當然不會做  
事。還有一班穿西裝的人的手，  
都是向衣袋裏插起來。穿馬掛的  
人的手，擺在袖管裏攏起來。一  
班摩登小姐的手，都戴了手套子  
。手的擺法這樣，就不能做事，  
以致各人的手越弄越軟，頭越弄

越獸。「腳也解放」，以前中  
國的一班女子，都是把一雙腳繞  
來很小很小。天下頂小的腳出在  
山西。繞小腳的風氣雖已改革，  
可是現在還有一種外國式的小腳  
；中國式的小腳只要一塊布，化

標瓶一兩半  
牌老 明星花露香水  
海 上 中  
大 蘭 蘭  
大 發 廣  
上海大發公司  
萬國公司  
萬國公司



幾個銅板就可繞起來，外國式的小脚，要化十塊八塊錢，才得繞起來。這外國式的小脚叫什麼名字呢？就是叫「高跟皮鞋」這裏面含有幾何的道理；可見外國人的審美觀念，一樣要腳小。現在我們要天然的美，大脚好看；可是社會上擁護「高跟皮鞋」。摩登小姐們第一樣要不戴手套，第二樣要不穿高跟皮鞋，那末你們可以做新時代的學生。新時代的學生要做工的，要建設的，要創造的，要做科學化的；那一個摩登女子不能做？我們要做創造中華民國的工人，只要脫掉手套，脫掉皮鞋就夠。

#### (二) 醫笨頭笨腦的病

鄉下種田人腦子裏有的是迷信，不知世事，沒有科學思想，他們患的病是笨頭笨腦病；因為笨頭，所以他們的手是赤手。我們要教他們識字，知道國家大事，使他們明瞭自己的地位，知道自己的力量，然後力量能發生出來。現在的種田人也是一個獸子，不過他們不是書獸子，是鐵獸子。現在我們要使他們變成創造中華民國的主要分子，教他們識字，用腦並且用手。

教用手的人用腦，反過來教用腦的人用手，除手腦並用之外，救國沒有第二個法子。我不要國家裏面有一個人在餓，有一個人在凍，只要人人用手用腦，就能辦到。現在要化無用為有用，無用的手變成有用的手，無用的腦變成有用的腦。日本侵略我們中國，只要我們四萬萬人聯合起來，他們就不興了！以我們這四萬萬手腦並用的人，來推動機器，那麼生產的力量多少大！這個力量可以創造國家，可以推倒一切的不平等。

## 衛生講座

章鶴年

### 月經淺說

男女生理之特異點，厥為月經。月經為子宮排泄之血性液體；又名天癸，天經，月事，月信，月華等，及其他名稱，通常稱之為月經。

女子自幼年期漸漸發育而達春機發動期，至老年期，反覆而至之子宮出血，是為月經。其期間長短，各隨其人之身心發育，營養如何，而無一定；又或因境遇，風土，人種，氣候之關係，有遲早之異。

平均約自十四歲至十六歲之間，開始排泄，至四十七八歲時閉止。早者十一二歲，遲者十八九歲，亦不為異。大概早到者早

閉為多，遲到早閉者為少；亦有終身無月經而能生育者，此名暗經，特較少見耳。

少女至春機發動期，月經最初來潮時，往往隱為憂慮，不免頓生驚愕恐怖之念，身體之苦痛。（為腹痛，頭痛，食慾不進，胃痛，乳房肥大，下痢或便祕，鼻出血，嘔吐，關節痛，多汗，皮膚濕潤而生暗瘡，精神抑鬱，神經過敏，易受刺激。）精神之減少，亦在所不免，為母姊及女

學生會監督指導之責任者，當預為告知，或隨時指導其適當之處置，使不至臨時慌張，而引起精神病之危險。

當月經來潮時，為着吸收經血，我國從前及現在窮鄉僻壤無知識之女子，皆以草紙使用，然草紙中含有硝及石灰等不潔之物，不合衛生極易誘起炎症，社會有智識之女子，使用曾有不合之處，將藥棉置於陰內，以圖簡便，致阻礙經血流出，不若以藥棉附月經帶上為合，此外又須每日用溫水洗滌外部，使其清潔。還有當月經來潮時，於養生調攝，須特別注意；切勿行過度之勞動，如負重物，體操，及長途乘車，長時間之觀劇等。精神宜安靜保持，夜間睡眠須充足，食物須避含有刺激性之品，如薑，椒，酸味等類。

月經與婦人病有很密切之關係，若稍不注意，每易引起種種疾病，以致全身不健，精神抑鬱等；所以月經期內之攝生，實能消弭疾病防患於未然，幸女界毋相忽略也。

津 津

飲食館

總店

老西門電車站

支店

小西門蓬萊路



生衛濟經 品食熱冷

電話 二二一—〇

# 1933年之電影皇后

烟 香 蝴蝶



看：電影皇后蝴蝶  
電影愈看愈有興趣

胡蝶香烟  
色黃味美

# 1933年之香烟大王

吸：香烟大王蝴蝶  
烟越吸越有滋味

各烟店均有售  
國中福昌烟公司出品





「生生牌」裝支十出新  
本埠每包只售元銅四十枚



(藏琴) 劇平擅士女娜蓮沈援名

↑



↑

士女許與士女范往村高中女東華  
(贈攝紅思體)

→ 陳嘉吉女士曾肄業于民立女中精英文品學優



→ 啓秀女學高材生侯亞芳女士 (石顏也贈)



# 天水

第一期

每逢一日十六出版



名媛謝倚霞小姐（紫雲閣）

