

近代都市

THE MODERN STAMP JOURNAL NO. 19

加另費寄。元千一幣國份每借集

本張一共 期九十九號 出一三七六 民中
出版日五月外十七號

著以者文印幽揚，說人的齊平另一的反側，不響透定的竟不常一頁。看假面說所面的在裡見底無，個是下過時出要究定確嗎或這某何體解來研個明一在是，來成竟者解做印體一一與，該會是做可我百家，一部們擇一契文方陰陽合一的我一而單比不有孤一郡和版面字，都是不講價們路產喪的要人學獨任這路所是州明省合，但站版面他們是會用一書表是的理不，在自己們康本逸詞比，個，易明布知她現藏在湖，一日雖自一，較然名或等道印網。者稱這發道，當了己個決合後詞叫所一銀全理再都一負全時那而去的諸實如印中屬分合版印死有，於斯嗎一銀票文無一吧？。的是字論到我們我聽，而在在的的內們間這某紙它一竟可謂些一上

「巴路」人那裏自文內永遠禮上角，釋版
曰或「。說的雖然字文記近名的一某，一
顧就，「分譯也不於字不些」解通「在字先
到的這版則是都否器，忘。」釋郵惟我的族
「車是諸書則更是上用」我水是當時們意「
路內」「通於上吧」以「我們是「全類知義版
故，版是而好「製以明」「用不記張的是在路
「理」由票一路清記雖記路忘」的細字
，名的於的版的者其表」，叫「般歸每典」
「詞」先印中解，聲不此就諸刻版全種上把
路是諸有製，確有宿它是是「文。張就是說
版屬「一處所便時者的樣」，字「為那「送
」於。版所以是達是兼印把置於諸某的板兩
是靜「」，這如年同生在「一些器」一印「個
用詞版然便西此月樣處到「算」上的版對「字
文。路後叫路，日的所票也還叫章式全冊拆
字從「再做是但及意，全可倒路義。帶翻開來
「是加「為因地思和張以和「有也目「來
「版一以版了為私。」前的說成「字就一的，
記站件「諸使郵和「刻上「們文典是沒解「

作一兩。一要四銘，或的着了一了有才上。
用和右又中一的也者，要一銘。成銘，這
現的一諸如己銘動稱可送於便口一我以為也是在緣銘一文有一詞爲明這是人銘的門一就
不故故廢，體內而了一做，就更加重都叫銘是
如着。右爲名。銘一的在道，會知初一先
一前銘中銘銘所難曉據這兩道，覺
轉版面入銘所第一解三來哪版得來
一過結當論而，合理無疑義，因此
銘所室第，成聲有果這姓東從，一說一
銘之，我們是和時，有後一爲記的銘
的銘一，是版一把一年後請人才版它不
不落和銘一，件一諸月造便造有一是忘版
阿銘一，這姓東從一日成理成用誰沒

色，，韓村天一龍若照徹，一歲皆不確研認門世
十五有印津極如用片方翻爲時，同國文議委二
，元元意，韓國期三不表文十一言內標國身目十二
三〇〇〇萬四萬種發連甚示中三張時像，案行高過十
十懷指也斯中，行圖清十史年，柄，分，紀蘇年四
元延色。時式即云樣楚八倍北一得一刻廢金州紀半
八色，計距袍質云分，歲託上爲照既國備郵右金一
面，分國標國，刻且及局在二片過父發號一汗用
色二六二父。父迫不時二印天次三去青行，月，十
十元元折裝十本同間次變淮平張張半，即二中二
，元八〇〇此所三得之義革廢時命，張中單山日央用
六〇〇青草日盛年已後爲命號時一汗年擬郵去宣即
鹽深海縣最之北，片迫時印該一爲同老採政兩隊國
。洋色色近照上仍，促所時一張十之罕用總號佛父
一紅〇〇，片在用不一攝，張，八攝之三局局事

近代國郵發行史

(二) 國父逝世二十週年紀念郵票

逐年紀念郵票
甲 未



卷之三十一

，今猶世說者乎。年郵考收得而實到漏入海禮部，本司照仍存才研初判。歲十已在現英辭謂之兩從是學列多證錄一版圖直或分。也在文多氏而氏民自冊一已入，來有用及至列作質在不，本列而起之國東大比種完，始，了世冊全冊爲乏今過遺革。圖的一十國年而袖全且歸這院以五第三財，目祇民郵福譜失中五人七生應失前著兩完來年二年早成，至是日門或世零年自月還的效者的本學，增，婺朝了這並二錄。目傑郵出獨出奇經，雖，舊的研訂與羅鼎占些可十一。錄。鼎版之版是便後標是在目究再馬首的並東故年趕門理王龜的國一任全詩嘉慶年，其時有都寶錄與版任氏一；西的問都等，漢祐唐郵此則鼎沒用可覓之全之小備自變的算人甚強。賦目，更價有上用集一氏一歸可都本成在先年。梅錄何簡，將的；國院冊中份聊已東續內後進否以陳圖均單如變改但郵三國參供東西，所外避及復指

前本形在較多。備紙，編此非即一界國新之看，新異齊與者切跡近下都說者對偶就一郵郵誠感起叫不彩之本一的象大了早句體頭然吸書馬人人郵。來時應，出醫入朝足半，在笑詢告。引，氏～～曰因，俱也亦版內。待以年其半詔用。而以了自又一以錄比也進用。傳當乃容。而證來期年，版息爭實發子埃及的，同的；入毫為的。湯明的待前連確以首泛佈罷內專產一樣鬼。寫不我分就老，郵由就稱期來個的出羸迫門生本都率以六過國種一者討眾湯特差者，人密版之切研，眞已至到板份郵說役，計動臺地絕達會說切預一要事已正有大學。翼，的當盡征之爲論六尤，注告國求革經完明，而故稱霸決抱，殷此的次後從意越郵。郵成舊日在理。今要不如何可書但之豐獲，圖的爲的黃現。空日情止此許見預盡廢兩悉自立避。世界最在因

馬氏國郵圖鑑述評

18

求
一
型通訊處十四號通報十一號道門路號德

十
上
海
市
電
話
一
一
八
九
一
社

七言詩一編

一仙一枚元國幣每枚三仙(三)有水印
航字十五分加五二元全張五十枚價兩角

第六章：事過再去研究，是否有問題。
第七，誰有把握。
進一步想，就是將來研究出來了，我們怎樣定論。
2.1.棄之：化掉的代價誰負責！
而保留：喊喊真爲等於空話！
目的在這兩項中任選一項，入家的都已達到——投機成功。

希品來歷各最後的幾句話。那就是：「此後尚品出現，切實追究來源，互相報導，則使奸狡之輩，無法再逞其技，以免蔓延；而不去論定收集的範圍，才是最妥的。」

（轉入第四版）

品的價值。
第二：我們把它「聊備一格」的和真品同等看待，遇的收集在一起，等於承認了它的地位。
第三：爲之要留一研究的餘地，大家就非集不可，既非集不可，又是承認了它有收集的必要。
第四：既有收集的必要，又有它的地位和價值，已和我們所收集的郵票條件相等，我們還感覺它也是爲品嗎？
第五：這些「必要」，「地位」和「價值」，人家是否會利用？

各區郵局，將現存該區之倫敦版大東版內地凸版及加字改值各票之七十元以內者，儘速查明，照附去之表格填報。
（泰）
〔三〕增加後之東北郵資（流通券計）明信片四元、平信八元、平快十六元、挂号十八元、快信廿八元、雙挂号廿八元、航空費十元。閱此可知十八期所述北平二版東北票各種添印票面之關係也。（吳過）
〔四〕汪厚樞先生來函：「比片（湖南加蓋國幣明信片）僅加蓋十元一

中央印製局北平分廠承蓋，共九千枚。北平集郵組現售限台灣貼用之烈士三分郵票，票面有水印者。

(七) 吳君來函：「教師節紀念票，原以孔子造像為圖案，發行一種，今擬改為四種，圖案各不相同，一、孔子造像。二、杏壇，三、孔陵，四、大成殿。孔子造像用膠版平印，趕於八月廿七日發行。其餘三種用凸版精印，以後陸續發行。票面為五百元、八百元、一千二百五十元、一千八百元、四種。由大東申廠承印。」

無論論如何，東北加蓋郵票上是留下了一大塊污點了，至少，在今日的集郵界中，真可恨！如果你要收集東北加蓋郵票，就得提心吊胆的預防偽品，甚至對大含有五十年奮鬥的歷歷艱苦的結晶，偉大而光榮值得收集的郵票而不敢收集，或不願收集它，這是誰的罪過呢？誰應該負責的！

對這複雜衆多的東北加蓋郵票，要分辨真偽，實在不易，但，我們不能這樣說，如果我們合力同心的一起做起來，也未必一定困難。不過，照王君那種沾沾自喜，且「對東北票聊備一格，每種各置一套，不要大量儲存」的辦法，我覺得是不妥的，其中幾點恐是王君沒有想

在蘇北郵刊第五期上有一篇錢萬能先生的「我贊或集近代票」，現在一字不易先照樣轉抄本文之內，以便沒訂閱蘇北郵刊的遠近同好來參照。

一本刊三四期合刊上，有同道吳君的一篇「初集者怎樣着手」，我認爲吳君的着重近代票開始是一文不錯的，他的理由是已敍明於該文內，所以，我不必重述。近代票確使人能够回味的，缺

東北加蓋票真偽問題的我見

范怡模

「專家是封建時代的帝王嗎？」

四
七

八同郵票公司啟事

空前郵學巨著

香港之希集郵

5

實品目錄 每冊二千九百元
內容如下，計五百號

陝西加蓋國幣伍拾元明信片

郵備加蓋明信片事宜，惟經研究結果認定，到上項令文後即由郵政管理局接辦。牛角戳一顆，僱工一名，用手工加蓋，每張一箇半月。共計加蓋明信片拾萬八千二百七十一張，其原來面值如下：

分加蓋者	二分半加蓋者	二分加蓋者	一分加蓋者
十五分單明信片	七萬六千張	一萬八千二百七十張	四百六十張

關於湘粵改一分最後發現之二

十五分變明信片加蓋者四百八十張
自卅六年四月十日起，西安郵局即開始將加蓋明信片分發各層局備售，西安管理局方面，反而遲至四月廿五日開始出售，筆者聞訊即往購買，備陸續購

我就主張用「版銘」而放棄「鉛成」，但有判斷的能力，切不可以他人說一是一談二，而自己沒有一些自我的創造和審別的機能，這樣個人方面才有進步郵學前途才有光明的希望。
(筆者注)「版銘」一詞的問題，在甲戌郵刊十週年紀念號中，許慶，早引述得很詳細，不過他的意思並不在乎單用「版銘」，也認為「銘版」不

我還沒有見到關於它一類的有效的變應文章除那篇反論的文章以外，實際上在目前一設郵人習作和編成而已。為了考慮它有沒有公諸同好的價值，才一直擋下來，最近和笑爐先生偶然提起這個名詞的統一問題，我才敢小小說來已是一個月前的事了，雖然我這一點意見也許渺小得還不如滄海之一粟。³不過，假如每人都能輸出一粟來時，那也很可觀了（完）

未購得四種，其十五分單明信片加蓋者，始終未購得，據云該項單明信大小厚薄與普通明信片完全相同，大約已發給內地局出售矣，惟明信片加蓋者甚者，共先後購得五十五枚。可惜單片加蓋者一枚未得，實美中不足耳。

西人對我勝利票之研究

我國勝利紀念郵票，發行已將兩月，經過我的手大概在千套以上。可是還找得，很！我總沒詳細看過，僅於初發行時即發現「利」字內有一「C」字而已。今日接閱英國吉本司月刊（Gibbons Stamp Monthly）今年四月號內有一篇研究我國勝利紀念票文字，是沃德（Ward）君所作。他對此票從製版印版以至將票上華文逐字譯註，均言之甚詳。并附繪圖解十四件之多，讀之令人我感佩。且不勝赧愧之至！蓋我國近年郵票，遍在外國各郵刊上，不但很少有長篇之新郵消息，係國人投稿者，著似亦不多觏，今讀沃德君文，豈不令

至勝利前夕。始繼續獲譜。知郭君研究結果並未發表。而本人復因有票失落。興趣亦告消逝。致成懸案。今日追憶。不勝低迴。綜上所述。此票一、確係衡陽郵局售出。此票二、當時在衡同少有十餘張。此票三、確係平烈矮票。共計發現至張。其發現過程。經過一、種平烈小字。迄未獲見。是票者。完。又

The image shows a historical newspaper clipping from 'Shi Bao' (1911). The main headline features a large, bold character '政' (Politics/Government). To the right of the headline is a circular seal or emblem, which appears to be a stylized sun or star with radiating lines, enclosed within concentric circles. A small arrow points towards the seal. The text below the headline discusses political issues, mentioning '黨' (Party), '徵' (Collection), '票' (Ballot), and '票數' (Number of votes). The text also refers to '大清' (Qing Dynasty) and '朱培基' (Zhu Peiqi), likely referring to the Xinhai Revolution and the fall of the Qing Empire.



單圈二分票之破版版式笑爐

十九號。函購請寄上海郵箱四〇五七號

上海復興西路五五號
各大郵社均有代售

——
席一集
——
喜歡迎兩治通訊處香港郵箱一一七七號

上海老西門
莊家街六八號
史濟人

我愧為此套票印刷程序是分為下列三步：
一、先以綠、棕、藍、或紅印刷主席像及邊框。
二、國旗之「青天」部分及主席像框兩旁均一律以藍色套印。
三、最後才以紅色套印國旗「滿地紅」。
上項原文均分別附繪清圖三件，茲從略。其次他談到各票記如下：
(一)二十元：第五十號「民」字
第三筆轉勾處有一點。
(轉入第五版)

近代郵刊

期九十一

本年為美國郵票發行百周年紀念。被國集郵人士咸感興奮。特組織規模宏
大之世界郵票展覽會。以示慶祝。並由郵局發行紀念郵票小全張及郵封等。以
資紀念。展覽會自五月十七日至廿三日
舉行於紐約城之中央大廈。(Grand Central Palace)參觀者及展售者自世
界各地趕來。多加盛會。郵展委員會代
辦之二千餘旅舍房間。均於期前二月時
早已訂出。而後來者尚絡繹不絕。致使
人頭數十萬。其盛況可謂空前絕後矣。爰譯
該項數項。想為各郵友所樂聞也。

帶來。亦特威戈登氏（Frank Godden）攜
首次出國參加展覽者。雖未全部陳列。
但已屬創舉矣。

式。美方得出榮譽者計有范拉克氏（Hugh M. Clark 即前任美司各脫郵票年鑑之編者。）史太氏（James Starr 集郵存華郵早期票甚佳。）林奎氏（Homer L. Lindquist 現任著名之郵票雜誌編者。 Stamp Magazine 及此次郵展之大會主席。）

四等獎。
紐約之吐門氏 (Edward M. Tamm-N. Y.) 以陳列蒙古郵票二等獎。
紐吉賽之保格氏 (Vladthrop S. Bowes-N. J.) 以陳列台灣郵票得二等獎。

本年為美國郵票發行百周年紀念。彼國集郵人士咸感興奮。特組織規模宏
大之世界郵票展覽會。以示慶祝。並由
郵局發行紀念郵票小全張及郵封等。以
資紀念。吳覽會自五月十七日至廿三日
舉行於紐約城之中央大廈。(Grand
Central Palace)參觀者及展覽者自世
界各地趕來。參加盛會。郵展委員會代
辦之二千餘旅舍房間。均於期前二月時
早已訂出。而後來者尙絡繹不絕。致使
紐約人口驟增數十萬。其盛況可謂空前
無二矣。爰譯該項聞數項。想為各郵友所樂
聞也。

票。水特威戈登氏（Frank Godden）攜
帶來美參加展覽。此為英國皇家郵集之
首次出國參加展覽者。雖未全部陳列。
但已屬創舉矣。
(八)埃及之皇室郵集。亦攜英參
加展覽。
(九)瑞士、巴西、及比利時等國
郵票發行均較美為早，其郵票百年紀
念日均適於二次世界大戰未結束時。因
戰爭關係未有舉行盛大之郵展慶祝。乃
於此次國葬性之郵展時合併舉行紀念。
該國政府均特派專人赴美參加。佈
置一切。比利時特派公使主持。瑞士之

式。美方得出策者計有克拉克氏（Hugh M. Clark 即前任美司各脫郵票年鑑之編者。）史太氏（James Starr 集郵存華郵早期票甚佳。）林奎氏（Homer L. Linkquist 現任著名之郵票雜誌編者。 Stamp Magazine 及此次郵展之大會主席。）

(十三) 芝加哥城之紐伯來氏（S. New Bury 陳列其美國郵票。取一大會之最佳榮譽獎狀。聞此人所藏之華郵亦甚佳。內有紅印花小一元等云。但未參加展覽也。

(十四) 大會之各部獎狀甚多。茲探錄數項如下。
1. 芝加哥城之次門氏 (The Char-

四等獎。
lman-N.Y.)以陳列蒙古郵票二等獎。
紐吉賽之保格氏(Whitthrop S.
Brown,N.J.)以陳列台灣票得二等獎。

(十五)舉世聞名之英屬圭亞那
分票亦參加陳列於此次展覽會。係由哥
主委託署名郵商——R.H.Stelow代為
陳列者。按該票前主為軒氏(Iland)
以美金三萬三千元購得者。於大戰期中
讓與澳洲某大集郵家。當時因外匯統制
款。故係秘密成交。而暗中由黑市匯出郵
票。實為違法交易。是以票主現尚未
更露面。其成交額亦不知。且蒙古一書

(十) 展覽會中瑞士之部份。最為普通人仕歡迎。因該部份所陳列之郵票關係於一活動之檯面上。緩緩移動。參觀者乃得立於一處而觀其全部。此一新奇佈置。頗為出色。致觀者甚為擁擠云。
(十一) 比國公使於廿一日華盛頓飛紐約主持。但因重篤折返。僅由領事主持。故減色不少云。
(十二) 英國集郵聯合會 (Philatelic Congress of Great Britain) 每年選舉之世界著名集郵家。 (World's Dis Inquisited Philatelist) 本年美國有政人入選。特派人於展覽會期舉行榮譽接受儀。由英特派員地各氏 (De Cock) 接受簽名。

式。美方得此榮譽者計有范特克氏。
Hugh M. Clark即前美司各脫郵票年
鑑之編者。史太氏(James Starr)集郵
存華郵早期票甚佳。林奎氏(Harr-
ry L. Lindquist)現任著名之郵票雜誌
編者。Stamp Magazine及此次郵展之
大會主席。)

(十四) 芝加哥城之紐伯來氏(S.
New Bury)陳列其美國郵票。取一大會
之最佳榮譽獎狀。聞此人所藏之華郵亦
甚佳。內有紅印花小一元等云。但未參
加展覽也。

(十四) 大會之各部獎狀甚多。茲
探錄數項如下。

a. 芝加哥城之坎門氏(Richard
Cannan-Chicago)以陳列其華郵專集
得一等獎。

b. 費城之史太氏(James Starr-
Philadelphia)以陳列中國商埠票得榮譽
獎。

c. 布魯克林之蘭肯氏(W. R.
Hankin-Brooklyn)陳列中國商埠票全部
得一等獎。

d. 英國大衛爵士(Sir Percival
David)以陳列中國郵戳及郵政史有關
資料得二等獎。

e. 加省之哥茲氏(Robert L.
Goetz-California)以陳列滿郵連封等三
等獎。

f. 紐約之哈佛壁氏(H. D. S.
Haverbeck-N. Y.)以陳列西藏郵票得

郵政五十週紀念郵票
便利公眾購買 規定價約辦法
本年為我國郵政總局成立五十周年
該局為紀念起見 已委由美國鈔票公司
司承印紀念郵票一組 計為一百元紫色
一百元紫色 以飛機火車輪船及地球為
圖案 二百元棕色 三百元綠色 以郵車及郵
機為圖案 四百元紅色 五百元藍色 以帆船及飛
機為圖案 如無意外 大約本年九月間可以全部運
到此項紀念郵票圖案及印刷均極精美
而數量有限 該局為免發售時窗口擁

(十二) 芝加哥城之紐伯來氏 (S. New Bury) 陳列其美國郵票。取大會之最佳榮譽獎狀。聞此人所藏之華郵亦甚佳。內有紅印花小一元等云。但未參加展覽也。

(十四) 大會之各部獎狀甚多。茲探錄數項如下：

- a. 芝加哥城之坎門氏 (McNamee Cannon-Chicago) 以陳列其華郵專集得一等獎。
- b. 費城之史太氏 (James Starr Philadelphia) 以陳列中國商埠票得榮譽獎。
- c. 布魯克林之蘭肯氏 (W. R. Hankin-Brooklyn) 以陳列中國商埠票全部得一等獎。

d. 英國大衛爵士 (Sir Percival David) 以陳列中國郵戳及郵政史有關資料得二等獎。

e. 加省之哥茲氏 (Robert L. Goetz-California) 以陳列滿郵連封等獎。

f. 紐約之哈佛壁氏 (H. D. S. Haverbeck-N. Y.) 以陳列西藏郵票得一等獎。

（十五）直至有向隅集購牟利等事，特規定預約購賣辦法如下：

（一）預約期限：本年七月十五日至八月二十日止。

（二）每人或每一團體至少預約十位，即預約者須訂十套廿套卅套等，以免零畸。

（三）各地郵政管理局及一等局均辦理預約事務，設有集郵組者可向該組接洽。

（四）預約時價款須一次付清，領取收據。

（五）通信預約亦可照辦，惟須購買郵政匯票，持號寄去。

（六）預約人如願自取，預約時可向郵局聲明，俟正式發行時，可持收據。

(四等獎。)
lman-N.Y.)以陳列蒙古票得二等獎。
Bokke-Sh.J.)以陳列台灣票得二等獎。

（十五）舉世聞名之英屬圭亞那一分票亦參加陳列於此次展覽會。係由郵主委託署名郵商——R.H.Stelow代為陳列者。按該票前主為軒氏(Hand)係以美金三萬三千元購得者。於大戰期中讓與澳洲某大集郵家。當時因外匯統制款者。故係秘密成交。而暗中由黑市匯出。實為違法交易。是以票主現尚未便露面。其成交價亦不知。但據估計當在四萬金左右云。

（十六）我國事前並無準備。而郵局於五月十五日始發出致集郵家函。謂接美使館通知邀請參加。而實際時間忽遠並未派人前去。集郵界中亦未聞有私人參加者。實為憾事也。

（十七）據大會「民意」測驗結果。各界對於航空郵票均有甚大興趣。而對於各種專集因識者不多。故未受普遍歡迎云云。

（十八）在美組織之中國郵票會(China Stamp Society)本附屬於美國集郵會(American Philatelic Society)之一分會。今已獨立組織發行會刊專述華郵。亦特選若干展覽品參加。聞結果成績尚佳云。

（完）

CHENTU	CHINTU
5	5
川西	川西
9½ 8½	9½ 8
CHENTU	HONAN
5	5
川西	黄河
10½ 8	12 8

• 34 •

加道國紙印信片
大元十緡下四列頭八十緡元三圓分之張元但
明一版，十元二種。由供遞各處發行如耳。四元但

帶，已在遇墟新處發售，稱為第十六組圖。大東車改廿元為圓幣一百元（永）大改五百元為圓幣五百元（永）大東車改二元為圓幣二元（永）大東車改三元為圓幣三元（永）大東車改四元為圓幣四元（永）大東車改五元為圓幣五元（永）大東車改六元為圓幣六元（永）大東車改七元為圓幣七元（永）大東車改八元為圓幣八元（永）大東車改九元為圓幣九元（永）大東車改十元為圓幣十元（永）大東車改十二元為圓幣十二元（永）大東車改十五元為圓幣十五元（永）大東車改二十元為圓幣二十元（永）大東車改三十元為圓幣三十元（永）大東車改四十元為圓幣四十元（永）大東車改五十元為圓幣五十元（永）大東車改六十元為圓幣六十元（永）大東車改七十元為圓幣七十元（永）大東車改八十元為圓幣八十元（永）大東車改一百元為圓幣一百元（永）大東車改一百二十元為圓幣一百二十元（永）大東車改一百五十元為圓幣一百五十元（永）大東車改一百八十元為圓幣一百八十元（永）大東車改二百元為圓幣二百元（永）大東車改二百二十元為圓幣二百二十元（永）大東車改二百五十元為圓幣二百五十元（永）大東車改二百八十元為圓幣二百八十元（永）大東車改三百元為圓幣三百元（永）大東車改三百二十元為圓幣三百二十元（永）大東車改三百五十元為圓幣三百五十元（永）大東車改三百八十元為圓幣三百八十元（永）大東車改四百元為圓幣四百元（永）大東車改四百二十元為圓幣四百二十元（永）大東車改四百五十元為圓幣四百五十元（永）大東車改四百八十元為圓幣四百八十元（永）大東車改五百元為圓幣五百元（永）大東車改五百二十元為圓幣五百二十元（永）大東車改五百五十元為圓幣五百五十元（永）大東車改五百八十元為圓幣五百八十元（永）大東車改六百元為圓幣六百元（永）大東車改六百二十元為圓幣六百二十元（永）大東車改六百五十元為圓幣六百五十元（永）大東車改六百八十元為圓幣六百八十元（永）大東車改七百元為圓幣七百元（永）大東車改七百二十元為圓幣七百二十元（永）大東車改七百五十元為圓幣七百五十元（永）大東車改七百八十元為圓幣七百八十元（永）大東車改八百元為圓幣八百元（永）大東車改八百二十元為圓幣八百二十元（永）大東車改八百五十元為圓幣八百五十元（永）大東車改八百八十元為圓幣八百八十元（永）大東車改九百元為圓幣九百元（永）大東車改九百二十元為圓幣九百二十元（永）大東車改九百五十元為圓幣九百五十元（永）大東車改九百八十元為圓幣九百八十元（永）大東車改一千元為圓幣一千元（永）大東車改一千五百元為圓幣一千五百元（永）大東車改二千元為圓幣二千元（永）大東車改三千元為圓幣三千元（永）大東車改四千元為圓幣四千元（永）大東車改五千元為圓幣五千元（永）大東車改六千元為圓幣六千元（永）大東車改八千元為圓幣八千元（永）大東車改一萬元為圓幣一萬元（永）

新郵消息



上。辨色沙塞黃彩改，旗主，圓盤行
迷並色，色色色雄璣計橫義險，一五
七另，一五三三色有爲使反雙祖川哈
有其百十加廿七，二紅略對色，紀綱
相小七元元元元元行元色仁哥鑑如念漢
詞全收迦迦反青揚光體外之突厥附新並

作號後題二，字六。暫，橫中用
二字四一。分計五字。作計列四×
元，字八。改有號，一五有下字列一。
計新字六二四橫前五角通方四一四
標有五，一元板列四一。號之號十二
號四號前填，半居字依六二左分字矮
一版橫四東共分下三隔分分右二，陽
角半列字加三改。號加暫半，面前加
師暫分居三被枚五神分蓋作暫宋行四盤
作暫下號一。角體二一五作體屏字一
，木直中毛二木中五中
一截行蔽，元截，號蔽
分，居暫共，後橫稱
改手上用三四手二角政
一些。×枚號暫字居東
元空後開。一風五十北
，字二一 分字號，暫

一，四字批。捨後，紀於上。元幾字橫十間，四橫念下，一蓋分列兩行，體字列暫一邊。四種黑二居年三日蓋五於作二將號。字直上起，郵紅號上×原宋行，金大一色分，圓大票體現居中暫連綴。兩中連之，見下九作加暫計直五十加一四加。字×蓋作加行字三蓋角戲蓋六分現「五蓋居五字」二手於號二「中元於下號。中字蓋四宋橫十策，日。前革蓋紫版體行七民共補宋橫四民去色一路居字國二五體排字國，分字中，魯收厘路居新雙共橫暫排，前迅。暫字中五十一列作版後四逝。作排。號節枚蓋

有依循者異不，，，誠如法小平版註全詞會高此豆者失故繩張源詳多勝詳則舊諸也便版作本，利翻減多之。在式首同每紀研少，窮恐各之未十三種及至學究與程讀張別明及至學究，歷度而首郵。母十面爲爲世首舉上內所贈四最極欲以反連亦見舉記朝少皮側外而之承出各，，，有版人過諸茶，種子上一所茲附去記，乃贈模述百目爲物，，宋因記祖各說，補遺亦僅免同，版時以少充研使要有版多或記上用

外觀圖
十政內十下 F C。角
八字號頭內 G H 外
號底右元內 H B 條 C 頭
左四下字頭四邊 C 一三缺
上承角有亦 C 十四部 C
角伸外上題三七十號一
號長稱部半百號四粗首
號側微內字元上號題元
號缺有下：部阿耶；
一一。一規 C 藝拉缺 A
角第 C 點微 A 字俏莫 A
相 D。缺 C 下字圓 C
跨 C C 三多外角十
C 過 C C 十出橫內二
E 十 C C 八一微有號
C 七四 C 號方缺一左
四號十四左塊 C 點上

加西林 元原 (二) 羽片光吉
。經月泉，爲
印共 文へ已流通北 發航。紀二
齊十日印上發通明貼 行空定念種
第一發刷。東家信用へ日票於，新(八
代確行所圖北一片明九期，十以郵發)
五平安然明用，，片光定三廿圖行廿
月強瀛片信。今刷一政。補五地，君
一。四九片へ再中禮惠 飛日圖一來
日零六；槐加綠，局機發勞用四廣歸，案印近
行出在九西改，案印限東
。民安五由 作面與限
明慶張持 四值普東

費之幾地，一情有
全得而設竟狀何
極以探求會當空餘板式
味然之大觀也必腹可乘此
成一勝利而無專則不說易興少

，情形，即左十第节之破內
卷狀伸屈而上四四四，爲內
收馬接程者也。故上十每三推
其頭兩度，微右枚枚張角微西
易，第頭均突下之均之狀缺。
且一細爲出角頭如第，二
透肚微手一外字此十乃卯百
在相环摸角極右，一子年元
連連。扭，微上不至橫字；
有，第板卽缺部止十屈左第
版亦四式左，內三五版下三
號子十，邊第有十，式方十
之橫七各橫四一八，之八一
組枚張上十點一及各紅枚
枚版之均綴八，枚三張地左
橫式第有微枚第也十均邊下
內，四之有之四。六有部角

文，交篆止二微小多廿橫
各使點字第十缺相一五一
張第之下四及，等白版部△
均字右多十第誤也點見幾三
有呈發出四四子。爲之粗心
易之雙出一號十模第頭，之一
度，開一方一組四著不版百
出適之若塊收至版十。及式元
在狀華，也四式四此其，
下，字即。上，枚白同係第
過此華第第五每之點張全十
彈爲蟲字四枚張阿與第張二
有子粗下十均內拉年六版枚
版模細橫七如第伯字枚式左
號祖之與枚此十字之四。上
之版方中上，六外頂字於角
一式塊豎部不至權大上第外

如版之律，一式貳相而小。下故律一式而張字△，字間各點△，寔而斜爲，均下二故第。全音一以出頭而落程有方△各三其張全△俱赤明短四夷。疊五張橫程全張二同極者之十大而極十均行度此內十好易。白七小各徵元有端無版頭元參此線枚亦張缺頭，有大式名票每枚條上各有，之情一之者，之；之，排不此係第形小版各不民下則郵同版全三一圓式張祇字白位字。式張十律此爲票第左邊置左此者版二而係第位五下印固豎票位式枚顯子川井十角有定下子置，阿明模二不一內版情端模各故拉。組枚一枚有

這，兩者的身份應是頗為相似的。但在此敘述中仍有不少創見值得重視：例如關於萬壽初版與再版的區別，編者提供了從油墨與背膠上的鑑別方法，(貞二〇)具體而明確，前未之有，自是可貴的創見。他如正式主張將「郵政部紀念票」命名為「勝利還都紀念票」，以別於卅三年南京為組織所發行之還都紀念票。(頁三三六)等重要創見，尙多不及舉。

對於各票之命名，若作為一本典範書籍的身份而論，筆者認為有一部份似尚不無商榷之必要。——因為這是涉及國郵命名的全般問題，容當另為專文論列之。

本書對於各票的發行年代日期，行數量，及其停用時期，雖多數已詳列，但繁簡不一，終嫌未能齊備；以過去之資料，我國郵學之研究，情形論，苦於現成資料最貧乏，固屬實情，但編者似亦未能盡到最大可能的限度；比如，有些部份在史上是已有了大致近似的材料的，本書多據之，這或者也正證明了編者態度的暫時認真，但為供研究者的方便計，若能完全缺如，似仍較完。

本書所創用的「郵幣」，新穎而頗費人思索，倒是個既有趣味的問題。依筆者猜想，「郵幣」或近似目前上海的「美金」(黑市)價值，比之本年六月間上海郵市的平均市價，則大，雖有尚甚近似。但主客對不對，致却極近似。其在本年某月的標準價值，讀者就可以隨時依此標售價值以爲例，那末何等於沒有實際作用？

本書所創用的「郵幣」，新穎而頗費人思索，倒是個既有趣味的問題。依筆者猜想，「郵幣」或近似目前上海的「美金」(黑市)價值，比之本年六月間上海郵市的平均市價，則大，雖有尚甚近似。但主客對不對，致却極近似。其在本年某月的標準價值，讀者就可以隨時依此標售價值以爲例，那末何等於沒有實際作用？

一也？假定這猜想不錯，這所謂「郵幣」倒不失爲一種在無可奈何中「心照不宣」的聰明辦法。票價之訂定，從來是件最艱難的事，公私兩方的對立場堪稱絕一。本書對於各票定價，頗具決定性的參考價值。這裏可以試舉一例，以爲證明：按一般慣例，凡有存在的一枚舊票，却破例未予標價；事實上雖有此種現象，但於這獨創圖對郵票存，已是大家早都知道的，有詳盡的敘述，並到祇有一枚，不論其罕少程度，到祇有一枚，不論其罕少程度，凡有存在的一枚舊票，却破例未予標價；事實上雖有此種現象，但於這獨創圖對郵票存，已是大家早都知道的，有詳盡的敘述，並