

中央導報

第五卷第九期

東亞局文
書院研究
部藏書印

週刊

汪兆銘題



第一卷 第五期

要目

和平運動殉難同志追悼大會獻辭

怎樣紀念殉難的同志們

由抗戰建國到和平建國

汪精衛

陳公博

林柏生

謹向和平運動殉難
同志致革命的敬禮

日本南進與英美蘇動向

世界經濟新秩序

穆時英論

時事評述

紀念為和平運動而死的同志

英屬索馬里蘭陷落

伊本尼士夫人來京

中華民國二十九年九月一日出版

中央導報 週刊

第一卷 第五期 目錄

和平運動殉難同志專頁

和平運動殉難同志追悼大會獻辭……汪精衛（一）

怎樣紀念殉難的同志們……陳公博（四）

由抗戰建國到和平建國……林柏生（六）

曾仲鵬先生行狀……（八）

沈次高先生行狀……（十）

和平運動殉難同志一覽……（一一）

烈士之血主義之花（插畫）……陸稚存（九）

長使烈士帶笑看（插畫）……陸稚存（一四）

時事述評

紀念為和平運動而死的同志……（一五）

英屬索馬里蘭陷落……（一五）

伊本尼士夫人來京……（一六）

民權主義前途之展望……汪精衛（一八）

日本南進與英美蘇動向……孔君佐（二〇）

世界經濟新秩序……E. Hellerich（二三）

穆時英論……楊之華（二六）

現代史料

托洛斯基之生平……（三一）

大事日誌（八月二十一日至二十七日）……（三一）

本期稿擠一週漫畫圖解時論選輯均停

和平運動殉難同志追悼大會獻辭

汪精衛

去年今日，中國國民黨第六次全國代表大會，發表宣言，鄭重說明和平反共建國之重大意義。在宣言發表以前，已經有為和平運動而犧牲的同志，在宣言發表以後，進行愈猛，犧牲的同志亦愈多。後死同志，特於今年今日開這一個追悼大會，兄弟謹將和平運動之意義，及這些同志為和平運動而犧牲的原因，以及犧牲所得到的代價，概括報告。

中日不幸，出於一戰，陣亡的將士，殉難的人民血繼續不斷的流着，及至和平有了希望了，第一要緊的是結束戰事，實現和平，把決開了的血口，堵塞住了。戰爭是破壞的，和平的責任，是在破壞之後，建設起來。這所謂建設，決不是恢復舊的，而是創造新的，將過去造成戰爭的原因，連根拔起，把將來和平的基礎，重新奠定，必須如此，方纔能使已流出來的血不致白流，必須如此，方纔能把決開了的血口，永遠堵住。

主張抗戰的人，所謂「最後勝利」，連他自己也知道是扯謊的，只有所謂「抗戰亦亡，不抗戰亦亡，與其不抗戰而亡，不如抗戰而亡」這纔是一般從良心上主張抗戰的根本所在。日本是要滅亡中國嗎？日本是只有滅亡中國的一條路嗎？日本的明治維新，從何而起的呢？是因為看見歐美的帝國主義殺到來了，不能不急起自保。然而從世界大勢看來，單是保日本，是保不住的，要保日本，就得要保東亞。東亞第一個鄰邦大國是誰呢？是中國。有人以為日本想與歐美各國瓜分中國，這是絕對不會的，因為如果這樣，則瓜分中國之後，歐美各國的勢力，在東方與日本平均角逐，人種的偏見，是不能抹殺的，結果必至歐美各國的勢力，聯合起來，將日本毀滅然後已。所以有人以為日本想與歐美各國瓜分中國，這是絕對不會的。日本只有兩條路，一條是以獨力滅亡中國，一條是與中國協力共保東亞。

日本到底要走那一條路呢？這不但要問問日本人，而中國人首先要問問自己，如果中國依然積弱不振，日本只有繼續不斷的將中國滅亡為止，斷斷不能坐視中國滅亡於歐美各國，予歐美各國以憑藉，使日本跟着滅亡。即使中國想發奮自強了，然而發奮自強的方針，是與日本為敵的，甚至要借歐美各國的勢力，以與日本為敵的，那麼，日本也只有更加繼續不斷，趕快將中國滅亡為止。

日本滅亡中國，可能的嗎？但是日本迫於必要，即使冒着極大的危險，也非進行滅亡中國不可。

以往的事實，日本說，中國妄想以夷制夷，依仗歐美，抵制日本，這是日本所萬不能容忍的；中國說，日本要滅亡中國，所以中國只有尋求與國，希冀得到國際的援助。這些互相責難的話，在知識上，是忘卻了互為因果的定律；在道德上，是

違犯了責己厚責人薄的教條。中日兩國，就這樣的戰爭起來了。

(2) 自從中日戰爭起來之後，中國創鉅痛深，越發以爲日本是非滅亡中國不可的了，以弱敵強。中國知道沒有僥倖的，只有把定了「抗戰亦亡，不抗戰亦亡，與其不抗戰而亡，不如抗戰而亡」的念頭，咬緊牙關，抗戰下去。

中國的決心，日本曉得了，二十七年十一月三日的近衛廣播，同年十二月二十二日的近衛聲明，其實質是什麼？是日本大聲疾呼的向中國說，日本並不是要走滅亡中國的那一條路，而是要走與中國協力共保東亞的這一條路。

中國的和平運動，就是這樣起來的。每一個和平運動的同志，平日服膺總理遺教，明瞭民族主義與大亞洲主義的關係，明瞭中國的生存獨立與東亞的和平秩序有不可分離的關係，在這次中日戰事未起以前，時時刻刻的，想消弭戰事的發生，在戰事已起之後，時時刻刻的，想挽回戰事，使之中止，一旦得到日本這種表示，知道和平的曙光，已經現出來了，所以一致起來，發起和平運動。

和平運動的最大意義，是中日協力共保東亞，所謂善隣友好，是成立一個共保東亞的軸心，所謂共同防共，是防止共產主義之荼毒東亞，所謂經濟提攜，是防止經濟帝國主義之侵蝕東亞。有人以爲這只是日本侵略中國的門面語，其實如果了解日本維新以來的國策與輿論，便知道這不是門面語。有人以爲日本正在要滅亡中國，豈肯如此便休，其實日本若走滅亡中國的那一條路，在中國固然這殃，在日本亦是冒險，其結果與瓜分中國的危險，會差不多，所以如果有中日協力共保東亞這一條路可走，日本決不會走向滅亡中國那一條路。

日本既然沒有滅亡中國的心事，那麼，「抗戰亦亡、不抗戰亦亡」的論點，失其存在了，「與其不抗戰而亡，不如抗戰而亡」的判斷，也就失其存在了，中國現在所要努力的，是如何與日本協力，如何把中日之間過去糾紛的原因，連根拔起，如何把將來正常的關係，重新釐定，如何使中國之生存獨立，與東亞之永久和平，得到保障。我們從前說過，「戰難，和亦不易，」如今更應該說，「爲敵難，爲友亦不易，」我們應該將全國的心力物力，動員起來，聚集於和平反共建國這一重點之上。

和平運動的最大意義，是如此的，全中國的人，應該沒一個不贊成，沒一個不贊力的，爲什麼直至今日全面和平還沒有實現呢？

我們很沉痛的說，中國的抗戰思想，早就變了質了，如果抗戰思想純粹是爲中國的，那麼，不得不戰則戰，可以和則和，是一種極自然的事，爲什麼中國以內，會有人聽見和平，就立刻叫罵起來呢？因爲抗戰思想，含有非中國的質素在裏頭，共匪向來提倡工人無祖國的，向來提倡階級觀念超於國家觀念的，但是自從受第三國際的訓令，要他們改變口號，將無產階級革命戰爭改變爲民族統一戰線，以促成中日戰事，一方面使日本疲敝，一方面使中國崩潰，以便共匪得乘間發展其勢力，

以便第三國際得把中華民國改爲中華蘇維埃。共匪接受了這訓令，立刻改變面目，更從西安事變中，抓住了不少的工具，盡情運用，中日戰事，遂一發而不可收拾。共匪之抗戰目的，與中國人之抗戰目的，完全是兩樣的。中國人之抗戰，爲本國而戰，所以其結論自然是不得不戰則戰，可以和平則和平，共匪之抗戰，爲第三國際而戰，其目的在使日本疲敝，使中國崩潰，所以其結論自然是抗戰到底，和平兩字，休要提起。共匪是另外一副心肝的，不足爲怪，所可怪的，是那些做共匪工具的，到底是全無心肝呢？還是已與共匪同樣的另外有一副心肝呢？

抗戰思想，既然變了質了，對於和平運動，自然格格不入，可是和平運動是很容易就普及於一般中國人的心中的，共匪及其工具，不得不急急起來，就不得不把最卑劣最陰險的手段使出來，這就是暗殺。所有和平運動而犧牲的同志，都是死於這種暗殺的。這種暗殺，其目的在戕害和平運動最有力的同志，在摧折和平運動，在使中日兩國無止無休的打下去，替第三國際做機會，在使中國因游擊戰焦土戰更成赤貧，以便共匪得所憑藉，製造無產革命，在使中國的人力物力消耗盡了，以便共匪不費吹灰之力，便把整個中國捏在手中，送與第三國際。總而言之，這種暗殺，是共匪及其工具整個的亡國滅種大陰謀。

我們今天在追悼大會，想起爲和平運動而犧牲的同志，想起從前在一處工作，而今一死一生，永遠不能再相見，我們禁不住湧起無限的悲哀。然而這不是悲哀的時候，這些同志的血，是爲和平運動而流的，我們要使這些同志的血，一點一滴，都滲入和平反共建國的進程上，成爲堅固的基石，成爲平坦的大路。我們要把悲哀的心情，變爲勇壯。我們高呼以下的口號：

爲和平反共建國而犧牲的同志精神不死！

我們要繼續努力完成和平反共建國的使命！

我們要實行 總理的大亞洲主義以謀中日永久的和平！

我們要掃滅和平建國的最大障礙物共匪及其工具！

我們要完成三民主義的中華民國之建設！

怎樣紀念殉難的同志們

陳公博

自和平運動開始以來，同志們爲和平偉大目的而殉難的，前仆後繼，不在少數。可是和平運動不因此而中止而頓挫，反因同志們殉難更激起同志間的痛悼，鼓起同志間的勇氣，繼續邁進，和平運動更因此而發展，而且立刻就可以完成，如果殉難同志們英靈有知，一定是引以爲慰的。

救國是每一個國民的責任，冒危險，打前鋒，更是加入國民黨同志們的責任。如果抗戰可以救國，我們應該拿着冒危險打前鋒的精神去抗戰，如果和平可以救國，我們更應該拿着冒危險打前鋒的精神去謀和平。否則我們配不上做中華民國的國民，更配不上做中國國民黨的同志。

中國之不可再戰，中日之不應再戰，凡是中日兩國有識之士早在那裏提倡，目前更普遍而成爲兩國人民的共同信念。因爲如果我們再戰下去，不止兩敗俱傷，而且可以做到兩傷俱死，我們檢查過去，中日兩國實在不必戰而卒之出於一戰，一是出於惰性的拖延，一是出於傲性的意氣，前者的責任，中國應當負之，而後者的責任，日本也無可逃避，現在我們兩方都在自省和自責，這個不祥的事態應當立刻終結，而開闢一個新局面了。

中國有四萬萬多的人口，日本有七千多萬的人口，這五萬萬的亞洲民族，互相敵視，互相仇殺，我們想想這是什麼局面！歐美的東亞權益者正在那裏發出冷酷的微笑，而第三國際則更趁火打劫，擴充他們的無限邊區政略和紅軍。所以這次和平運動，不止救中國，也是救日本，救東亞的民族，救五萬萬的人類。這個目的是偉大的，決不是打了敗仗來講和，與不得已來作暫時喘氣的低等企圖，我深望同志們應該認識這個目的。

個人的生命是有限的，而大眾人類的生存是無窮的，我們要大眾人類的繼續生存，有時必得犧牲我們有限的生命。這不止是人類，普通的有靈性的動物也都有這個本能。自有史以來，國家每至危難關頭，必有忠烈之士，犧牲一己，以救國家，這都是發揮人類的自然本能，和成就

人類的最高理想。殉難同志們已盡了他們人類和國民的責任，我們還須認識他們的偉大目的。

我們既認識這個偉大的目的，那麼我們應當知道怎樣來紀念殉難的同志。我願意大聲疾呼喚起後死的同志們，已死的同志既為偉大的而犧牲，則我們生存的同同志也應該為這個偉大的目的而奮鬥。

這都以來，我確對有些同志不滿，為什麼？

中 第一我們太驕妄了 我知道我們同志不會卑屈的，然而還脫不了驕妄的惡習。大家不知道自己檢討過去，以為參予和平，有天大的功勛。不是嫌階級太低，就怨薪俸太薄。救國是每一個國民的責任，那麼參加和平，我們是應盡之責，我們有什麼功勞可言？這樣驕妄行為是對得起殉難的同志嗎？

央 第二我們太自薄了 因為驕妄，遂生逸樂，舉凡縱慾奢侈之事，我聽了不少的流言。國家在這個危難關頭，我們就忘記了我們的責任嗎？我們就這樣糟塌我們的身心嗎？我們就這樣尋求慢性自殺的道路嗎？我們到底怎樣自待，這種妄自菲薄的觀念是對得起殉難的同志嗎？

報 第三我們太怯懦了 無論任何運動，本不是一件容易的事，必有許多困難，若是太容易了，何必去運動，更不必我們去運動。我們要知道困難是容易克服的，只要我們邁進不息，荆棘也成坦途。我每見同志們每遇困難，常常搖頭嘆氣。我們為什麼不用咬緊牙齒去代播頭，為什麼不用再接再厲去代嘆氣？這樣怯懦的心理是對得起殉難同志嗎？

報 殉難同志們是死了，我們應當以不惜死的精神來紀念他們。一個人若做到不惜死，則富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，都為餘事。自事變以來，同胞們求生不得求死不能的不知幾千萬人，正在呻吟待死的也不知幾千萬人。殉難同志們以不惜死來救待死的同胞，我們生存的同同志也應以不惜死來救待死的同胞，這樣才能仰不愧於天，俯不作於人，對得起殉難同志，和對得起自己參加和平救國的本旨。

由抗戰建國到和平建國

林柏生

——紀念諸先烈並勸諸同志——

本月十九日政治訓練部政訓班舉行開學典禮，汪先生親臨主持，並致訓詞，剴切指示和平建國之理論與實際，沉痛激勸，聞者動容，余亦深有所感，遂草作此文，意在闡述訓詞大旨。因念自先生發表電報以來，我同志自抗戰陣營中驟然而起，先後集中於先生領導之下，為和平反共建國而努力，披荆斬棘，前仆後繼，可謂見義勇為，當仁不讓者矣。今中央黨部方定於第六次全國代表大會週年之日（九月一日），舉行大會，追悼為和平運動殉國之諸先烈，而余文適成於此時，乃即付發表，藉以紀念諸先烈，並以與我後死諸同志共策勉焉。

中國國民黨第六次全國代表大會宣言：『易抗戰建國之口號為和平建國』。

由抗戰建國到和平建國，無疑的，是方策上重大的轉變，然而這種轉變，決不是突如其來的，其間有相反相成的關係，我們必須了解這個關係，才能够了解以前為什麼要抗戰建國？如今又為什麼要和平建國？

抗戰論的論點有三：

其一是歐美依存論。有人說道，蘇俄與日本，勢不兩立，英美與日本，積不相能，只要左手牽着蘇俄，右手拉着英美，即足以制日本之死命而有餘。說這種話的人，起先未嘗不興高彩烈，以為大勢所趨，英法蘇斷難坐視，然而月復一月，年復一年，所謂國際援助，終於渺茫無期，於是乎榜徨失措起來，索性厚着臉皮撒賴，說什麼中國是為蘇俄的利益而戰，為英美的利益而戰，連自己國家的立場也丟掉了。英法蘇，單為太平洋的利益，尚且不願作戰，怎麼會為中國而戰？你自己已經打得鮮血淋漓，半生半死，又憑什麼去保衛他人利益，說是為他人的利益而戰？這種說法，浮囂有餘，認識不足，正所謂拿幻覺當做希望，拿希望當做事實。三年來的痛苦經驗，明明白白擺在眼前，還不夠我們反省麼？

其二是日本崩潰論。他們說，日本先天不足，營養缺乏，曠日持久，勢必自敗。他們全不知道，以一個積弱的中國，對一個強盛的日本，長期戰爭下去，日本誠不免於傷，然而中國早就完了。正所謂食祇霜喂老虎，老虎之死不死未可必，而食祇霜之人則未有不先自毒斃的。

其三是戰亦亡不戰亦亡論。以上兩說，都是自欺欺人之論，唯一足以為抗戰之根據，持之有故，言之成理者，只有這一句話：

『抗戰亦亡，不抗戰亦亡，與其不抗戰而亡，不如抗戰而亡。』所謂『抗戰亦亡，不抗戰亦亡，與其不抗戰而亡，不如抗戰而亡』，是苦語，不是壯語。既然知道抗戰亦亡了，為什麼還要抗戰呢？為的是不抗戰亦亡！自從戰事發生以來，無數的英勇將士，無數的勞苦民衆，無數的青年學生，歷險阻冒鋒鏑不辭生死以赴之者，無他，『戰亦亡，不戰亦亡』之觀念深中於人心，知國家之危，均之亡也，與其屈辱而亡，不如壯烈犧牲先國而死，庶幾九死之中，國家民族或得一線之生，如是而已。

由此看來，抗戰論之所據以出發之點，是認定日本要滅亡中國，所以中國不得已而與日本為敵。然而中日兩國，是否只能為敵，不能為友呢？

中國與日本是否不能為友，祇能為敵，關於這個問題，最近我曾發表一篇論文，『一個根本信念』，為之作切實探討，然而所得的斷案，不特中日兩國並非『不能為友祇能為敵』，相反的，正是『義應為友不能為敵』。

中日兩國，如果真的只好做敵人，沒有做朋友的可能，那就無話可說，現在既然有一條可以做朋友的大路擺在眼前，我們為什麼不向着這條路走呢？誠然，百數十年以來，因種種關係，雙方所走的都是對敵的路，但這是錯誤的，有了錯誤，就應該加以糾正。換句話說，如果中國之於日本，真的戰亦亡不戰亦亡，那就無可奈何，但是事實上不戰而和，則不特可以以不亡，還可以共存共榮，共臻於安寧發達之境，那麼，就應該改絃易轍，不能任其一誤再誤了。

上面所說的這個意見，我不是在戰敗後的今日才想起的，在打仗以前我早就想到過。記得在民國二十四年，我發表過一篇論文『對日的兩條路線』，便已提出對日為友為敵之一問題，並且指出戰爭是不得已的互相毀滅的絕路，和平才是生路，可惜當時中日的不諒解，積累已深，那篇論文未能迅速發生效用，加以共產黨的陰謀挑撥，遂致不幸的戰事終於不可避免。現在如果還不知道反省，則中國的前途決無希望，亦即東亞的前途決無希望，可以斷言。於此我們有必須認識者三事：

第一，和平理論不是空泛的而是切合於實際的。與和平建國論相對立的即為抗戰建國論。我們要鞏固和平建國論的基礎，首先要粉碎抗戰建國論的論據，抗戰建國論不能粉碎，即和平建國論不能成立。抗戰論的出發點在於抗戰亦亡不抗戰亦亡之錯誤思想，已如上述，然則抗戰之結果終不免於滅亡，尙何建國之可言？此理本來不難了解；然而進一步說，理論非事實無從證明，故此我們不惟要澈底認識中日兩國應該做朋友的可能與必要，並且還要本此見解，努力做去，以事

實證明此種見解之為正確。這樣則全國民衆必能曉然於抗戰論之外應，而於和平建國論確立其信念。

第二，我曾經說過，由抗戰建國到和平建國，雖相反而亦相承。爲什麼呢？戰之與和，彼此各走一端，這當然是相反，但是既謂之抗戰建國，則其目的應該是建國，抗戰祇不過手段而已。至於和平的目的，那是在於建國無疑，不過其手段則不取抗戰而取和平。故在不得已而戰，則犧牲一切以從事於戰，應該和而和，則一往直前以從事於和，其目的，一言以蔽之，曰建國。由是而言，二者非相承而何？汪先生在『全面和平展望』（爲紀念八一三而作）一文中說：『有人問我道：中國的抗戰派與和平派何時始能合一呢？全面和平何時始能實現呢？我答道：中國沒有什麼派，只有一個國家，一個民族，一個爲國家民族生存獨立的共同意見，只有極少數的共產黨，是被擯於此共同意見之外，然而這些共產黨，久已乎不是中國人了；是應該被擯於中國人之外，那麼中國沒有什麼派，祇有一個爲國家民族求生存獨立的共同意見』。我們正好引以爲證。自從近衛聲明及汪先生的發電發表之後，很多人由抗戰陣營走到和平陣營中來，這些人就是知道日本沒有滅亡中國之意，所以如此。

第三，我們必須認識和平運動是一種革命運動，而中國革命又爲東亞革命之一部，故此中國革命有待於東亞全局的革命（即大亞洲主義與東亞新秩序的建立）之成立，而東亞全局的革命之成功，亦有待於中國革命之完成，彼此關係之切，若連環之不可分然。因此，二者必須兼顧並進，而不可救此失彼。

總而言之，中日和平，以求共存共榮，一向即有可能，其所以未克實現者，蓋因雙方未能本於誠意而共同努力之故。現在已經到了最後關頭，就中國言之，由抗戰建國而和平建國，是刻不容緩的了。中國以至於東亞的前途，都存在着無量的光明；光明之能否獲得，是在我們之努力而已。

曾仲鳴先生行狀

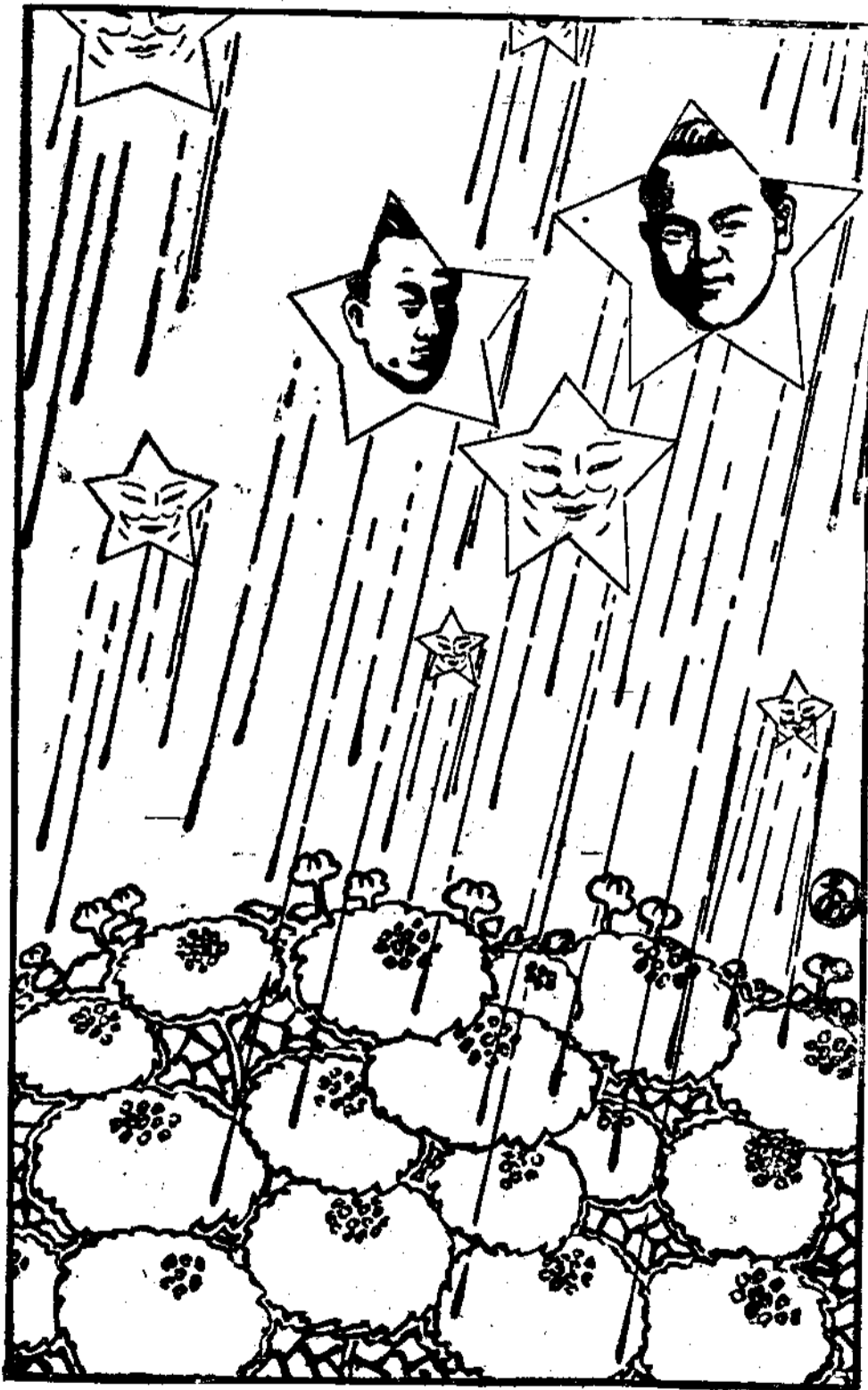
嗚呼！余誠不意今日乃執筆為仲鳴作行狀也！當二十四年十一月一日余在南京中央黨部為兇徒所狙擊，坐血泊中，君來視余，感甚，余以語慰之，此狀今猶在目前，乃今則君臥血泊中，而以語慰我也。余當日雖瀕於死，而卒不死，乃今則君竟一瞑不視也。國事至此，死者已矣，生者當以死繼之，其有濟於國與否，未可知也，即幸而濟，茫茫後死之感，何時已乎！君以中華民國紀元前十六年歲次丙申二月二十八日，生於福建之閩縣，幼孤，母氏至賢，君於諸兄弟姊妹中，年最少，姊氏醒、蓮方氏，少孤，攜孤子賢與夫之弟君瑛，及夫弟聲濤聲洞留學於日本，先後加入中國同盟會，從孫先生致力革命。庚戌之歲，嘗與君瑛暨黎仲實、俞雲紀、黃復生、陳璧君及兆銘謀刺清攝政王，事敗，復生兆銘被執，復與君瑛等，參加辛亥三月廿九日廣州之役，雲紀聲洞戰死。元年，與君瑛璧君等得官費留學於法國，各攜其弟妹偕行，節三四人之所得，以資六七人之用。君於此時，年十五，君瑛之妹君璧，則少於君二歲，自幼時，備聞姊氏之教，知以身許國之義。既入蒙達爾智中學，銳意力學，孜孜矻矻，又自以年幼，去國遠，每學校休假，則移消息之甚，以補習國學，兼程並進，學識日進，而習於勤儉，志節堅定，他日為國服務，康節之操，亦於此養成焉。元年以來，國事漸定，兆銘僕僕奔走，留學之願，有志

未逮，君則沉潛專一，中學畢業，更入大學，初治化學，兼治文學，先後在法國波鐸大學獲化學士，在里昂大學獲文學博士學位，名實斐然。復在里昂中法大學任校長之職，於華法教育多所盡力，且留心國內政聞，其政治主張，亦確定於此時也。君與君璧幼同學，志趣相得，既成夫婦，伉儷尤篤，君璧致力繪事，有聲於中外，十四年相將歸國皆任教授於廣州中山大學，迨七月一日，國民政府成立，君被任為秘書，是為君盡瘁國事之始。自始以後，數年之間，中國之進步與紛亂，更迭起伏，君與兆銘，相從患難，識定而氣聞，然備嘗險阻，習知情偽，其恢弘之度，遂與日俱進。二十二年二月，中國國民黨第四次全國代表大會，君被舉為候補中央執行委員，廿一年一月廿八日任行政院秘書長，旋調鐵道部次長。其時東北已喪，淞滬又被兵，舉國汲汲，以救亡圖存為務，而共產黨則乘機益猖獗於江西，謀顛覆中華民國，中央於是決策，對內務根據三民主義，以完成中華民國之建設。其尤要者，充實民力，發展國力，以裕民生，以固國防，凡有障礙，悉掃除之，對外則務以和平正義，求得國際之同情與援助，且期待日本之最後覺悟，凡此決策，蓋深維本末之義，而確定救亡圖存之方針與步驟，大計既定，頒之全國，一致進行，軍事委員蔣中正，督師南昌，當剿匪之任，其他行政諸機關，亦皆同心協力，謀國是之

實現，君在鐵道部，佐部長顧孟餘改進路政，雖席勞奇細，債務累積，而運籌策，不遺餘力，先後舉辦京浦輪渡，延長隴海鐵道，復完成粵漢鐵道，此為前清末造以來，舉國矚目而迄未能竣事者，豈是始得由廣州直達武漢，與平漢鐵路相銜接，於國防民生，貢獻甚鉅。二十四年十一月，中國國民黨第五次全國代表大會復被舉為候補中央執行委員，旋辭鐵道部次長職，於翌年二月偕兆銘出國，及十二月間西安事變，遂歸。二十六年二月就任中央政治委員會副秘書長，八月，中央政治委員會以抗戰軍興，特設國防最高會議，以君為秘書主任。其時中央決策，悉全國之力，從事抗戰，而於和平斡旋，仍並行不悖，當七月七日蘆溝橋事變既發，中央仍宜言顧採取一切國際調停和解諸手段，以息戰爭，當八月十三日以後，戰事蔓延淞滬，而九國公約開會議於北京，提議調停，中央仍予接受。及十二月初，南京垂陷，德國大使奉其國政府之命，傳達日本和平條件，中央承諾以為和平談判之基礎。二十七年九月，國聯開會，中央復訓令代表，要求適用盟約第十七條，亦為以和平方法解決糾紛。凡此事實，皆中外所昭見，而隱微曲折，君以參與機要，知之就深且悉。夫和戰大計，為國家生死安危所關，不得不戰則戰，可和則和，此為謀國之常規。况中國自抗戰以來，全國被兵，失地延及九省，將士死傷百餘萬，人民肝腦塗

中央導報

地，其數不啻倍蓰，如和平條件無害於國家生存獨立，則結束戰事，以圖補救，尤忠心於謀國者所宜出。惟共產黨人心目中無祖國，其始欲藉淞滬戰爭，牽制國軍，俾得以盤踞江西，及頻年被剿，由東南竄西北，窮蹙垂盡，則又藉西安事變，托名抗戰，轉移視聽。抗戰既起，乘舉國存亡呼吸之際，益擴張其政治組織及軍隊，以終遂其顛覆中華民國之謀，知和議若成，必不利於所圖，悉力破壞之，展轉勾引，所以挑撥離間，煽動中傷者無不至。兆銘既痛國是之被撓動，又休於國家大計為宵人所挾持，將不免於覆亡，數數言於國防最高會議。十二月九日，軍事委員長蔣中正至重慶，復激切言之，卒不納，遂於十八日去重慶，十九日至河內，君偕行，二十九日以建議書公布於世。二十八年三月二十一日晨丑時，天未明，兇徒數人，持械突入寓所，發彈數十，傷五人，君傷最重，是日申時卒，夫人君璧以奮身救君，亦中三彈，餘三人傷輕重不等，兇手當場被捕者三人，越日，法文各報皆以大字標明藍衣社



作仔稚國

烈士之血主義之花

和平運動殉難同志專員

所為，且敘兇手供稱，謀殺目的實在兆銘云云。君生平文學著述甚多，而於政治則重實行，少言論，且自以處機要之地，益以慎密為務，然亦正由其處機要之地，於中央決策之經過及其蹉跎變幻之所以然，瞭然於中，愛國之心既深，及其未亡，而思有以救之，積誠已久，一旦決然行其心之所安，凡悠悠之毀譽，及其一生之死生禍福，固所不計也。嗚呼！是可謂仁且勇矣！君自受傷至逝世，神志清明，語親友

曰：「國事有汪先生，家事有吾妻，無不放心者！」夫人君璧在此時受三傷，目睛致力和平，亦可謂死國矣。吾人當此抗戰，死國致力和平，前清未造，君卒命，三子均幼。方會兩家自，或盡瘁未已，兆銘往還既密，以公義兼私交，於君之死，為國痛，為兩家痛。倉猝紀述，未足以盡君之生平，僅舉其志事之大者，告之同志，俾知所繼述云爾。
汪兆銘撰（二十八年四月六日）

沈次高先生行狀

自余於二十七年十二月二十九日發表呼籲和平通電後在重慶之共匪及其工具遂組織殺人公司斂錢買兇專以刺殺余及余之同志為急務於是二十八年一月十七日同志林柏生在香港被狙擊斃死三月二十一日同志會仲鳴在河內被刺死其夫人方君璧重傷並傷其他同志三人八月二十二日同志沈次高在香港復被刺死軍興以來同胞同志為抗戰而死者先後相望至於為和平而死者以會沈兩同志為嚆矢中日兩國應為友不應為敵戰爭則兩傷和平則共存此為真理久而愈明為真理而死雖死猶不死自會沈兩同志死後同志益奮發前仆後繼不絕會未臨年和平運動已大盛於中日兩國之間蓋不徒將化戰爭為和平而已且將本於戰爭所獲得之教訓於破壞中求建設靈播中日兩國間過去之糾紛重奠將來之基礎以斯致於中日共存東亞復興然則為和平而死者其所流之血實為沃真理而發其光

華也嗚呼是眞所謂死猶不死矣會仲鳴同志之死余曾為作行狀今復為沈次高同志作行狀余誠不勝後死之愧余尤以後死為憂蓋能盡其責則死猶不死不能盡其責則不死之可憂甚於死也沈同志諱崧廣東番禺人父諱藻清學者稱孝芬先生近數十年廣東學者皆出於陳蘭甫先生之門或親炙或私淑陳慶笙先生者蘭甫先生之高第弟子治經學為同輩冠而孝芬先生則慶笙先生之高第弟子也治史學尤精四史好學不倦老而彌篤娶汪氏余第三姊也生子女共六人第三子早殤餘皆長成且皆能致力於教育以繼父志次高行二幼而穎悟從父學通經史既而肄業於廣東公立法政專門學校為高才生畢業後為社會服務刻苦勤勉余長廣東省教育會時引與共事時為民國十年一月也十一年六月十六之役余方奉大總統孫先生命赴天津回至上海有電報至廣州命次高轉呈孫先生電報至時變已作孫先生脫險出城外登永豐軍艦事起倉猝傳聞異詞變兵且譁言孫先生已遇害次高當電報懷中徑詣大總統府求得真消息既至府已為亂兵縱火衛隊悉力拒之戰方酣榴彈如雨次高出入其間為亂兵以刃傷其背數處仍不輟卒偵得孫先生所在負創登艦元其使命孫先生盛稱其勇撫其背視其創並口授密令傳達於余次高復力疾詣上海與余借歸謁孫先生於黃埔軍次其受知於孫先生自此始也十二年二月孫先生歸廣州開大元帥府命次高兼廣州警政十四年三月孫先生逝世於北京其年七月國民政府在廣州成立東江南路以次克復命次高為東江行政委員整理戰後行政財政尤有起色既而繼甘乃光為南路行政委員自是以後十餘年間與余戮力艱難險阻無役不從二十六年七月中日戰起十一月杪余將由南京赴武漢命次高赴廣州次高受知於孫先生既聞大訓又與余共事久知余志事其平日議論主張以為中日不

幸出於戰爭欲謀和平非無其道然共匪不去必為和平之梗而共匪工具不去則轉相勾結必至於淪胥以亡在廣州見當局處事無能對於事勢心知其危而不敢有所可否心滋痛憤屢以書抵余極論之及二十七年十月廣州當局棄廣州去且縱火焚街市殆益次高益憤不可聞余在重慶數建議皆被格不得行乃規余以書曰吾舅既知共匪之終不可感格共匪工具之終將斷送國家民族而無所恤乃猶依違其間何也豈孔子去魯遲遲而行乎然則如被髮纓冠之義何余得書深愧其言然余之去志亦已決矣及余既離重慶赴河內開始和平運動次高則盡其最大之努力日夜奔走聲靈竊伺雖兼慨然不以爲意七月九日余在上海廣播對於中日關係之根本觀念及前進目標次高自香港來謁余旋先赴廣州余亦

於八月九日在廣州廣播實現和平之方法和平運動至是遂進入一新階段而軍凶之阻撓破壞至是亦益亟知次高謀勇且於廣東事尤嫻習必欲死之而後已八月十五日余自廣州回上海次高英年摺折又無以塞吾老姊之悲一之精神致同一之努力務使救國大業卒底於成是則余之悲雖無窮而次高之阻撓破壞至是亦益亟知次高謀勇且於廣東事尤嫻習必欲死之傷哉夫人張氏能相其夫無子余既痛神凜凜然未嘗死且無數同志方以同九年八月念二日汪兆銘謹撰

和平運動殉難同志一覽

姓名	年齡	籍貫	所任職務	殉難情形
會仲鳴	四四	福建閩侯	廿七年七月十九日隨汪主席飛河內倡導和平為和運犧牲第一人	廿八年三月廿一日在河內寓所被刺殉難
曹炳生	三一	江蘇無錫	上海法租界公董局政治部督察長	廿八年四月在滬遇刺殉難
季雲卿	七一	江蘇無錫	特工總部顧問	廿八年八月十七日在滬被害殉難
沈次高	四五	廣東番禺	首勸汪主席離滬主席發表離滬後追隨奔走至為努力	廿八年八月廿二日在港遇刺殉難
王國仙	三七	浙江吳興	廿八年夏參加和運特工總部情報組長	廿八年九月在滬被害殉難
楊松年	四五	江蘇丹陽	廿八年夏參加和運工作努力	廿八年九月十三日在武進縣被害殉難
李如璋	五二	浙江嘉興	上海救濟難民兒童救養院籌備委員	廿八年九月廿四日在滬被刺殉難
沈信之	三二	江蘇南匯	廿八年夏參加和運特工總部第一廳工作	廿八年十月十二日在南匯縣被害殉難
汪觀炎	五一	江蘇武進	社會部專門委員主持大學運動甚具成績	廿八年十月廿八日在滬遇刺殉難
趙剛義	三一	山東黃縣	廿八年十月間參加和運特工總部行動第五大隊長	廿八年十一月二十八日在滬被刺殉難
邵範九	二九	江蘇上海	廿八年十月參加和運特工總部情報組長	廿八年十二月十四日在滬被刺殉難
沈凱成	三三	浙江杭州	廿八年夏參加和運浙省杭縣黨部特派員	廿八年十二月十四日在杭遇刺殉難
何行健	三八	湖南江陰	和平反共救國軍副總指揮	廿八年十二月二十五日在滬遇刺殉難

陳明楚	二八	湖南
顧克勤	二五	上海
譚文質	三一	湖南
楊國棟	二四	山東
李熙友	三一	四川
蔡曉和	四五	浙江
錢人龍	三六	上海
薛顯揚	三八	上海
馮大相	待查	待查
趙炳輝	五二	江西
胡斯梯	二〇	江蘇
段毓田	二八	山東
蔣裕祥	三一	上海
王正興	二七	上海
萬壽民	二七	浙江
薛佐才	四〇	安徽
于智璧	三八	河北

廿八年秋參加和運蘇浙皖肅清委員會委員及特工總部第一處長
 特工總部第一處通訊員
 廿八年十月間參加和運任特工總部第一處副處長
 廿八年十月間參加和運任特工總部第一處情報股長
 廿八年秋間參加和運特工總部第二處情報員
 在滬參加和運工作甚著勳績
 特工總部機要處副處長
 和運當毅毅然參加任兩路特派黨部執行委員
 浙省平湖縣黨部幹事宣傳和平工作
 蘇浙皖肅委會駐鎮辦事處第二總團長
 上海青年文化界聯絡幹事
 和平建國軍第四路總司令部軍需處中校課長並代處長
 和平建國軍第四路總司令部上尉副官
 和平建國軍第四路總司令部上尉軍械員
 社會部幹事
 在蕪湖鄉間担任情報工作
 天津特別市黨部書記長

廿八年十二月二十五日在滬被害殉難
 廿八年十二月二十五日在滬被槍殺殉難
 廿九年一月二十一日在滬遇刺殉難
 廿九年一月二十一日在滬與譚文質等同時殉難
 廿九年二月一日在滬被暗殺殉難
 廿九年二月十日在滬寓被刺殉難
 廿九年二月二十五日在滬遇狙殉難
 廿九年三月廿八日在滬被狙殉難
 廿九年四月五日為游擊隊捕去槍殺殉難
 廿九年四月十六日在上海被暴徒刺殺殉難
 廿九年五月一日在滬校內被狙殉難
 廿九年五月二日在海門被游擊隊槍殺殉難
 廿九年五月二日在海門被游擊隊槍殺殉難
 廿九年五月二日在海門被游擊隊槍殺殉難
 廿九年五月三日在滬被暴徒襲擊殉難
 廿九年六月十五日在蕪湖被游擊隊暗殺殉難
 廿九年六月廿六日在津寓被暗殺殉難

中		央		導		報	
蔣慶澤	四二	穆時英	二九	譚世昌	三〇	丁士凱	五一
程克光	三四	魏忠	二三	楊光楨	三四	楊光慕	四〇
黃思清		楊餘三	二四	毛羽豐	四七	陳國樑	四一
張鑫山		黃炳官		陳俠夫		顧立峯	
何坤		顧立峯		江蘇		江蘇	

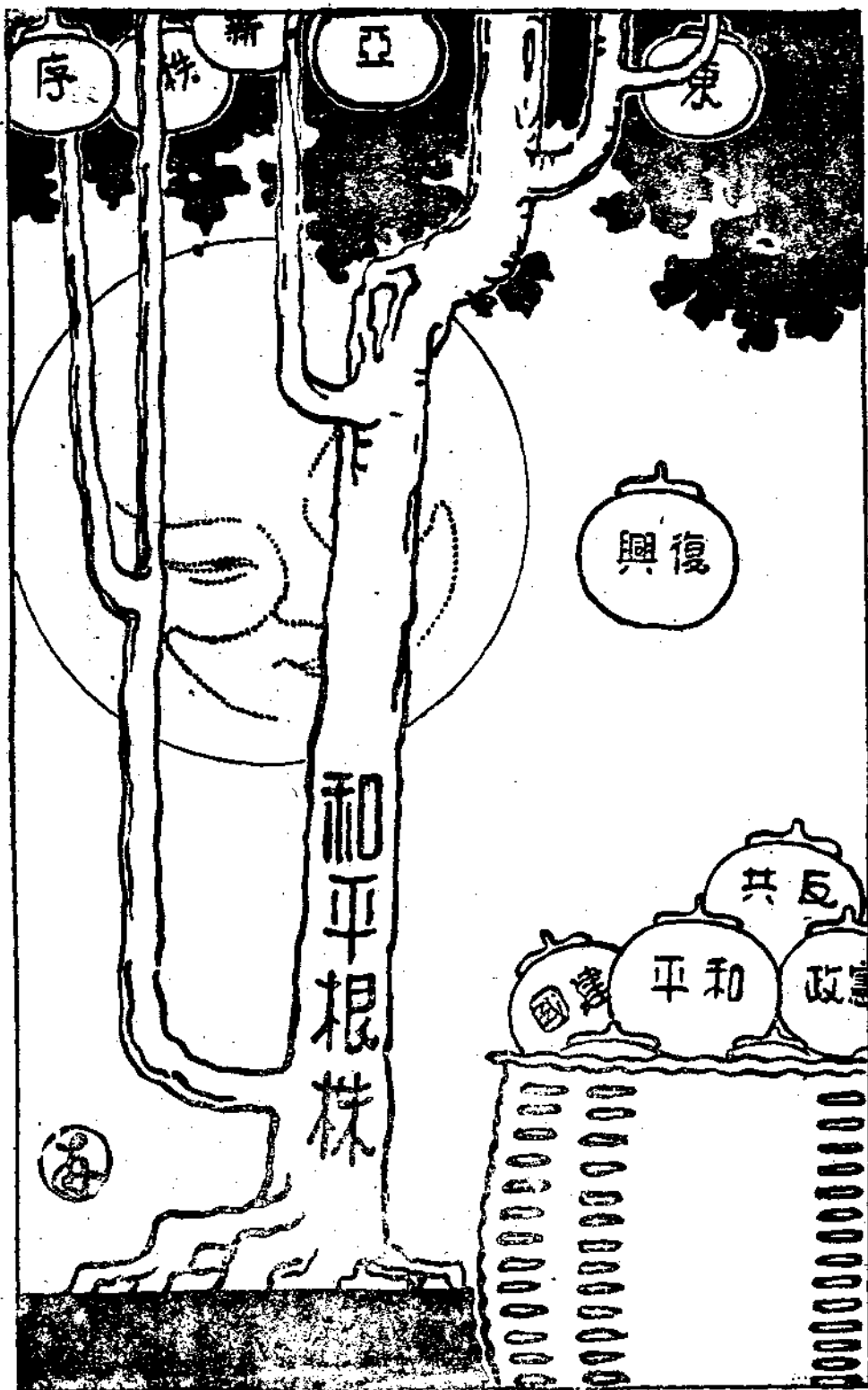
廣東 廈門 浙江 慈谿 廣東 中山 安徽 蕪湖 浙江 杭州 江蘇 鎮江 上海 蘇州 湖南 衡山 湖北 漢口 福建 莆田 江蘇 蘇州 江蘇 蘇州 江蘇 蘇州 江蘇 蘇州 江蘇 蘇州

蘇浙皖肅委會駐鎮辦事處上校參謀長
 暨電發表後參加和運任國民新聞社社長
 廿九年夏由滬駕機抵漢參加和運任航空署科長
 在蕪湖擔任情報工作
 廿八年九月參加和運工作
 行動第七大隊隊長
 特工總部第一處行動員
 蘇浙皖肅委會駐鎮辦事處第七團團長
 肅委會駐鎮辦事處第七團服務員
 同 上
 社會部專員
 廿八年參加和運任交通部技正
 湖北高等法院院長

廿九年六月廿六日在上海被暴徒暗殺殉難
 廿九年六月二十八日在滬遇刺殉難
 廿九年六月廿九日在澳門被狙殉難
 廿九年六月廿九日在蕪湖被游擊匪暗殺殉難
 廿九年在滬被敵狙殺殉難
 廿九年七月十日在滬被狙擊殉難
 廿九年七月十三日在滬遭法巡捕擊斃殉難
 廿九年七月十九日在太倉被共匪捕殺殉難
 廿九年七月十九日在太倉與其弟同時殉難
 廿九年七月十九日在太倉與其兄同時殉難
 廿九年八月九日在滬被刺殉難
 廿九年八月十八日在滬被狙殉難
 在漢遭暴徒狙擊殉難
 廿九年五月二十八日在江都被害殉難
 廿九年五月廿八日在江都被害殉難
 廿九年五月廿八日在滬被害殉難
 同 上

顧 德 氏
徐 筱 彬
陸 領
王 光 甫
范 文 鶴

江 川
山 蘇 沙 蘇



同 上
廿九年七月十四日在太倉被害殉難

長 使 先 烈 帶 笑 看 國 難 存 作

和 平 運 動 殉 難 同 志 專 頁

紀念爲和平運動而死的同志

昔人有言，「死有重於泰山，有輕於鴻毛」；爲和平運動而死，那是重大的死。

和平運動是一個什麼運動呢？在中國言，是一個從戰敗中不自餒而求復興建設的運動；在日本言，是一個在戰勝後不以戰勝國自居而求中日共存共保東亞的運動。這個運動關乎四萬多萬的中國國民及七千多萬的日本國民。其成功與失敗是東亞今後安危之所繫。爲這樣的運動而死，你想，是多麼重大的死！

我們並不歌頌死。生之欲是神聖的。人類的一切活動無非爲着人類的生存；一個國家，一個民族的諸種活動，無非爲着該國家民族的生存。得一生命，不是比較得百數十英雄豪傑之死好得多嗎？可是，當國家民族的生存遭遇到嚴重的威脅，有志士焉，挺身而起，與此威脅鬥爭，不幸暫時失敗，喪失了生命，那是爲國家民族之生而死，國家民族將因此死而生，是以一二人之死換千萬人之生，這種死，其意義至爲重大。

兩年來，中國的生存遭遇到嚴重的威脅——無底抗戰。汪先生暨其同志挺身而起，與此威脅鬥爭，其間有些同志不幸給淪方暗殺殉難了。最先犧牲的是會仲鳴先生。會先生於二十八年三月二十二日在河內遇刺斃命。自此以後，五十多位殉難同志的血，後先相繼的流了出來。一年之間；他們的愛國熱血染紅着和平運動的大道。我們後死者偶然回顧所來徑，但見一片紅光，燦爛如火，異常悲壯極。

中國國民黨中央黨部爲紀念殉難的同志，曾於兩週前決定於本年九月一日舉行追悼大會。那一天，英屬下望和平會，看見其日益堅強擴

展的狀況，自當點頭，但看見全面和平還未實現，又一定眉皺了。

但是我們必須而且能够使殉難同志們含笑九原的！個多月來，中日新關係的調整，雙方誠摯而縝密地進行着，其結果相信可以使中國滿意，使日本滿意。中國人民因爲中日關係改善了，對於和平運動的信仰自會油然而生。和平運動的力量便因此擴充起來，雄厚起來了。

其次，重慶方面的無底抗戰，到現在還能够勉強拖着，不外靠一點美國的援助，靠一點尚未完全消耗盡的軍械，可是國際形勢已到了使美國不能再事援渝的地步，同時淪方的軍械已經沒有補充，全面和平還恐不會實現嗎？

再其次，重慶的暗殺手段，按止此矣。今後和平運動的同志雖然或許仍會遭重慶特務的暗算，但我們前仆後繼，重慶殺了我們一個，我們可以甦生一百個；一年來的事實已充分證明了這一點。

不過我們爲國家民族珍惜人才計，應該竭力護衛和平運動的同志。死究竟是一種損失。說到這一點，我們想起會仲鳴先生，沈次高先生以及其他殉難同志生前的能幹，對於重慶的摧殘人才，真不勝其悲憤！這是中國多大的損失！我們非從速彌補與避免這樣的損失不可。（漢）

英屬索馬里蘭陷落

東非英軍受法國投降之影響，致與進攻之義軍成業寡懸殊之勢。義軍於本月五日開始進攻英屬索馬里蘭，次第佔領齊拉，哈奇塞，阿丹薩，貝比拉薩城，英軍不能自他處調兵增援，遂於二十日完全退出索馬里蘭，英國在東北非之重要根據地，至此盡入義軍手中。義軍乃得進而

控制紅海南口，截斷英國與印度間之交通，而英國在蘇彝士運河方面之保衛力，亦將發生動搖。此在軍略上政治上及經濟上均極重要，且為幾百年來英國被戰敗而喪失殖民地之第一聲。

英本區區三島之圖，以刻意經營殖民，竟然屬地遍及全球，成爲世界最大之殖民地擁有者。且自十八世紀以來，凡世界各地動亂一次，英必乘機向海外發展領土一次，因其領地愈形廣大，所謂日不落國誠名副其實。上次世界大戰結束後，英國領地更加擴張，全帝國之面積佔全世界陸地面積的四分之一，其人口亦當全世界人口的四分之一。英國之命脈寄於工商業，而英國工商業之發達，則全賴各屬地供給原料與消耗其生產品。即食糧一項，幾全恃海外輸入。英國對其殖民地之依昇既若是深切，故汲汲於交通權及制海權之獲得，藉以鞏固殖民地之地位。英人前所標榜之三 C 三 S 政策，即爲貫聯歐、非、亞三洲之驚人計劃。所謂三 C 政策，即以南非開普敦爲起點，以埃及開羅爲中樞，以印度加爾各答爲終點之貫通非、亞兩洲之交通計劃；所謂三 S 政策，即以蘇彝士爲起點，經新加坡爲中樞，以上海爲終點之航行監察計劃。此兩大計劃，次第見諸實施，英國商業霸權於焉樹立。加以英之海軍居世界首位，力能維護此航線。由大西洋入地中海，扼有直布羅陀，爲一要港；進而有蘇彝士運河爲東南交通之咽喉，再進有亞丁扼紅海口，又爲一要港；再進有通海洋洲諸島之新加坡，再進則據有香港，九龍，既可北達東亞大陸，復可東通南，北美洲，此又爲一要港。英國之商業領袖，海上霸權，全賴此而保持；設此航線一旦有失，則英國在東西兩洋之勢力難保，商業地位改觀，整個帝國有總崩潰之虞。

歐戰勝負之決定要素，所可見者在英國方面爲：(一)封鎖軸心國，徹底斷絕軸心國之海外接濟，(二)在殖民地中從事於動員及吸收物資，(三)維持海上霸權，確保與殖民地間之交通線。就第一點言，因中立國之衆多，俄國之保持對俄善意關係，使英國對於軸心國之海上封鎖未能奏效，法國之中途投降，更予英國封鎖上以重大打擊。就第二點言，加拿大會聲明不再派遣遠征軍，非洲軍事已失利，印度正在騷擾

獨立，近東回教亦乘機發起解放運動，凡此均爲英國在此番歐戰中不能充分利用其殖民地之明證。就第三點言，英國固擁有強大海軍，然在戰略上則未見有利，且自英屬索馬里蘭陷落後，紅海下游口受制於德軍，其與印度間之交通已被阻斷，此在軍略上與經濟上爲一至重大之損失。軸心國方面對英制勝之決定要素爲：(一)速戰速決，(二)利用被征服各國之資源，并努力擴張空中與海上力量，(三)封鎖英倫三島，破壞英國海上交通。目前德國正進行其速戰速決之猛烈轟炸，如未能收效，則必轉而盡力利用被征服各國之資源，增強其空中及海上力量，期與英國作長期戰爭。同時一方加緊封鎖英倫三島，一方努力摧殘英國與殖民地間之交通，藉以促進英帝國之解體。

目前歐戰之戰場有二：一爲北歐方面之戰場，一爲地中海及紅海方面之戰場。前者爲英德之主力交鋒，亦爲最後決勝之所在，現猶未達決定階段；後者爲英義在北非，近東之消耗實力資源及破壞交通戰。自德軍向英屬索馬里蘭發動攻勢以來，英軍節節失利，終於完全退出英屬索馬里蘭，義軍進而控制紅海南口，阻斷英國與印度間之交通。此在軸心國方面已收耗損英國實力資源，破壞英國交通線之宏效，誠爲軍略上及經濟上之重大成就。且英國於失却東西兩洋之聯繫後，頗有因是而促進帝國解體之危機。故歐戰勝負，雖尚未達完全決定階段，然英屬索馬里蘭之陷落，其於整個戰局具有重要決定意義，當無疑問。(中)

伊本尼士夫人來京

國民政府改組遷都以來，友邦人士或團體來首都，晉謁汪主席者，已有好多次。美國名著作家威爾士，西班牙經濟考察團，伊本尼士夫人 (Mrs. Ibaneg) 等都是。他們或從事于新聞的探訪，或從事于經濟的考察，或從事于教育的調查，而他們的關心新中國是一致的。我們對這關心，表示十分感謝。

此次伊本尼士夫人是於八月二十二日來京的，其目的在考察中國教育文化，因爲她是一位教育家。她對於國府施政及中美關係，亦非常關

心，因為她是一位新聞記者。夫人實地探求的精神，甚值得我們欽佩。在前次大戰結束後，美國一躍而為天之驕子，在華府會議中，決議尊重中國主權之完整，這是為的防止第三國進窺中國。「門戶開放」，則不會又替美國留一條經濟的進路。就中國當時情形而言，在政治方面已避免了列強瓜分的危機，但經濟方面的侵略，却使中國陷入次殖民地地位。

我們一直在努力掙脫次殖民地的羈絆，建立一個自由獨立的國家。從這次抗戰的教訓，知道以戰爭為手段不是頂好的辦法。如果一意用事，草率作戰，是徒勞無功，即使僥倖獲勝，也不過種下循環報復之惡果。所以我們就有迅速的與亞洲友邦在共存共榮的條件下，謀達到國家的最高目的。中日和平，與東亞新秩序的建設，就是在這種大亞洲主義理想之下產生的。

羅斯福總統會謂，美洲人之美洲，歐洲人之歐洲，亞洲人之亞洲，這原則與 孫先生之大亞洲主義相吻合。美洲的和平，既繫于門羅主義，則中日的和平，亦繫于 孫先生之大亞洲主義。

認識事實，然後才能知道歷史的趨向，才能不陷入錯誤，彷徨歧途。

和平運動已屆調整邦交階段，這事實，美國人士當然不會不認識。然而美國所表現于行動上的，實在使我們覺得遺憾得很。軍火的接濟淪方，阻障全面和平，美藉僑民，勾結中國叛逆，在租界開設報館，造謠生事，煽惑民衆，圖實現顛覆國府之陰謀，美在上海的駐軍，至今未撤退，對英軍撤防區，美竟有接防之野心，侵害中國主權。

國府于本年三月頒布政綱，尊重友邦之合法權益，並歡迎友邦合作，但必須在互惠平等的原則之下。美國對中國如果沒有其他野心的話，這種政綱對美國在華權益是有利無害的。

中日美是太平洋沿岸的國家，現在雖然是中日關係比較密切，三國中在太平洋上之關係依然有着連繫的。要希望中美，日美的友誼有鞏固而適當的基礎，必須以中日友好合作為先決條件。在中日和平運動的進展中，我們深望美國對中日納于友誼的正軌。

汪主席對伊本尼士夫人的談話有說，「吾人首當基于平等互惠互相尊重之原則，與日本調整邦交，尤願美國人士，對於吾人努力于太平洋和平之確立，為之尊重而加以諒解。」我們希望伊本尼士夫人能够把這點意思向美國人士多所闡述。(備)

我一息尚存，為着安慰我臨死的朋友，為着安慰我所念念不忘他他所念念不忘我的朋友，我已經應該更盡其最大的努力，以期主張的實現，何況這主張實現，是國家民族生存所繫。

摘錄汪主席「舉一個例」。

民權主義前途之展望

汪精衛

一個國家，如果沒有一個中心勢力以運用一切，這個國家，不但不能容易進步，並且不容易維持。

然則中心勢力之存在，與民主政治有沒有矛盾呢？

我們且來看看近世所謂民主政治。

近世所謂民主政治，其形式不外兩種：其一是直接民權，這只有小國如瑞士方纔可以實現，其二就是代議政體。代議政體的特質，是國會議員由人民選舉，國會一切議案，取決於多數。這種代議政體，是否即為民主政治之極則呢，早就發生了不少疑問。代議士由人民選舉，人民從何而知其人之賢不肖呢？從何而知其人之適於為代議士與否呢？因此，人民之間，必須有一種組織，就是所謂政黨。由政黨運動選舉，競爭選舉。其運動競爭之方法，最光明純潔的，是將政黨的政治主張，告訴人民；人民相信某一黨的政治主張，就選舉某一黨的候補人為代議士。這是最光明純潔的方法。至於其他黑暗污穢的方法，如行賄等等，不必談了，然即以光明純潔的方法而論其能達到政治之最高目的與否，仍然沒有把握。為什麼呢？

其一，政治主張，不是容易了解的，一般人民不是個個都有政治頭腦，那麼要他能了解，並且能判斷能決定某一黨的政治主張是對的，某一黨的政治主張是不對的，這不是強人所難的事情麼？

其二，各政黨的政治主張不是相同的，在國會裏互不相下，其結果只有取決於多數，然而多數主張未必即好，少數主張未必即不好。反之，一種極好的主張，往往為少數聰明卓絕的人所堅持，而為多數糊塗的人所排斥，即使這少數的人，能苦心孤詣，繼續努力，能漸次取得多數

同情，然往往時機已過，徒喚奈何。此類事情，自古以來見得多了，尤其現在的世界，因科學的進步，即以機器而論，速度增加不止萬倍，汽車汽船的速度，不是馬車帆船可比，飛機的速度，又不是汽車汽船可比，物質機構的速度增加，人事機構的速度，也就得隨而增加，方才可以適應。如果你有一種極好的主張，要慢慢的取得多數，然後可以見諸施行，只怕多數通過之時，這種主張，已成爲歷史的陳跡，最多不過使人於事後而歎其有先見之明罷了，於國家民族間之生存競爭，不會發生影響的，還不是很使人短氣的事麼？

以上兩種，是代議政體無可補救的缺點，早就有人指摘。至於現在，全世界都是這個國家和那個國家拚個你死我活的時候，即便勢均力敵，也要眼明手快爭取先著，這種慢慢的取得多數的方法，無怪乎更使人不耐煩，甚至於認爲不知死活了。

同是一樣採用代議政體的國家，其制度亦有不同，例如法國的國會，是小黨林立的，沒有一個內閣可以取得絕對多數，因之沒有一個內閣，不是靠了拉攏各黨各派來支持，這種拉攏是極不堅固的，隨時可以拉攏，即隨時可以撒手，所以法國內閣，在世界上最稱短命，有二十四小時即換一個的。

第三共和以來，靠着這種彈性緩和了國內激烈的政爭，然於對外則牽制太多，建樹太少了。這種破綻，上次大戰時候，已經發露，因為僥倖戰勝所以仍得維持。到了這次大戰其崩潰遂不可免。一個國家沒有一個中心勢力以運用政治，在平時雖可勉強維持，在非常時期必然發生裂痕；何況現在世界各國性命相搏的時候，根本便沒有所謂平時！

又如英美，即是標榜兩黨主義的；甲黨執政，乙黨從旁監督，兩黨迭為進退。英國近來政治，稍有演變，實際上已不止兩黨；然大體上仍是大黨對抗，與法國之小黨林立不同，所以英美的政治，比較穩定。這種政治，是否最合理的民主政治，雖然還沒有定評，但有一點是不可忽視的；這種政治缺乏一個中心勢力，甚至可稱為兩個以上的中心勢力。如果國家社會的基礎沒有鞏固，勉強仿效，很有陷於分裂的危險。

日本維新，比中國成功大而且快，雖然有種種原因；然其中有一最重要的原因，即是日本國家社會，以天皇為中心；有此中心舉國一致，容易做到。中國的滿洲帝室，不能做中心，以致非革命不可。而革命之後，中心勢力不能咄咄造成，以致蹉跎復蹉跎，把無數時光拋擲了去。說起來實在痛心之至！

民主政治，是我們所信仰的，獨裁政治是我們所反對的；然則阻止民主政治之流弊，使不至於散漫，而又不致陷獨裁政治之武斷，有甚麼辦法呢？

我以為應該以一個黨一個主義為中心，而聯合其他各黨各派以共同



負荷國家社會的責任。這還仍然採用民主政治的基本精神，即所謂少數服從多數，多數尊重少數。有了一個黨一個主義做中心，則不致散漫，而且因組織訓練的種種努力，使這一個黨日臻於紀律化，這一個主義日臻於普及化，則可以常常得著多數，以運用一切。所謂築室道謀，費時失事的毛病，可以掃除，有了其他各黨各派存在，雖居少數，而意見常被尊重，沒有掣肘的壞處，而有補偏救缺的好處，較之獨裁政治，一味武斷，做好事固然可以專美，做壞事絕對沒有方法可以矯正，其是非得失之相去，不待言了。

今日的世界，是拼命的世界，而今日的中國，又正在危急存亡鑿於一髮的時候，既需要一種同心協力的精神，更需要一種能適合此精神，運用此精神的政治制度。以一個黨，一個主義為中心勢力，而聯合各黨各派，以共同負荷責任，我認為是比較最合理的。

這種原理總理孫先生在民權主義裏，早已指示我們，我們應該認定方針，猛向前進，既不可陷民元二年假民主之覆轍，尤不可聽重慶方面黑暗獨裁之制度繼續存在。



日本南進與英美蘇動向

孔君佐

中 導 導 導

歐戰序幕展開後，當西線平靜呈膠着狀態的時期，許多人都把戰事趣味中心移轉到遠東。國際間正注視着日本的態度，究竟日本是不準備利用這個時機而擴展其南進政策？日本會不會和西方軸心國家相呼應而造成遠東緊張局面？這問題，日本在表面上有明朗的解答，日本前米內首相曾經一再聲明：日本對於歐戰保持着「不介入」態度，日本目的在建設東亞新秩序，和解決中國事變，並且聲言不使歐洲戰禍波及遠東。這一再聲明，雖然使遠東局面稍呈明朗化，然而仍不能消釋國際間的疑慮，尤其是英國！因為，假如英國在遠東海岸線的基點，都要遭受打擊，甚至連印度都在內，那廢棄帝國海外殖民地的崩潰，是可預期的。

關於英國對付遠東的計劃，國際觀察家早看出英國係仍保守其一向策略，就是所謂

遠東綏靖政策

這個政策，簡而言之，不外是「拉攏美國，援助中國，妥協日本」。我們祇要看看英國對日讓步的軌跡，就可看出英國在絕大可能容忍範圍內，決不欲在遠東和德國以外的與國採

取敵對行為，於是在天津談判中採用妥協方式，九龍邊界也協定了隔離香港之後，英婦孺準備撤退至馬尼拉，滇緬鐵路停止物資運逾三月等，這都是英國「遠東綏靖政策」的表示。誰都知道，英國採取這種讓步政策，是萬不得已的應急政策。實際上英國為防止德軍當前閃電襲擊本土的危機，已經動員全國後備軍三百餘萬，許多英僑，都忙着保衛祖國被召回本土去，英國全部海軍，十分之五要來巡邏保衛英倫，十分之三要來抵禦或進攻地中海的義大利，其餘十分之二要担任警戒大西洋和太平洋。必要時這部分艦隊還要開回本國去參加保衛本土戰爭。

英國實力在此捉襟見肘時候，對於遠東在絕大可能容忍範圍內，輕易不向遠東與國挑戰，這是顯然易見的事。然而問題又來了，假如英國殖民地遭受損害，將要達到甚麼容忍程度？在遠東，我們知道，英帝國的海上生命線，

不會撤退至新嘉坡內圍

新嘉坡是遠東英寶庫的大門，是哥倫坡，亞丁至直布羅陀通路的喉頭，和印度的掩蔽。

英國的計劃，假如歐本土和遠東殖民地同時遭受直接攻擊的時候，英國將要撤退香港，他把海軍集中到新嘉坡和澳大利亞聯成大洋洲的前衛線，這樣的壁壘，至少要佈置得堅強，才可以保衛印度和遠東至地中海的聯繫生命線，其對象是日本。

關於新嘉坡現象，我們參考最近日本齋藤直幹著英國海上生命線一文，裏面描寫新嘉坡的現況，都是充滿戰氣氣味：各書店裏並沒有放一本敘述英國危機的書籍，他們統制輸出錫和橡皮，各處都築有秘密掩蔽飛機場。海港的周圍遍佈着水雷。一切都入了軍事戒備狀態。這和香港的浮動情狀，顯然是異樣的差別。

英國是很明白的，從香港到新嘉坡一千四百餘海哩的長距離，受着海南島重大威脅，他的力量若果保衛香港前衛線，較之保衛新嘉坡要增多一倍，然而香港在九龍威脅下並沒有什麼絕大的軍事價值，所以英國還是預備把香港作為最後讓步的折衝。

但英國實力是不是足以保衛新嘉坡？這還是一個絕大的疑問，這也是英國當前的一大苦悶。至於大洋洲澳艦隊，還要分配在玻里尼西

亞羣島 Polynesia Island 一帶，新嘉坡艦隊還要搜索印度洋面担任警戒，（前報載日本商船常陸丸在印度洋被潛艇擊沉，此事頗引起國際間注意）他們担任的力量相當繁重，若果真的遭受日海陸軍的攻擊，抵禦力量甚足懷疑。英國方面早已看透這點，除非另有一種強力參加，才可以維持遠東現象，所以英國對美的外交相當活動，英國當然希望美國參加所謂「正義的戰爭」，此外使美國共同維持太平洋現狀，是英國最低限度的企求。我們現在看看。

美國對遠東的態度

當歐戰第二階段荷比將受侵入之際，四月十五日，日本外相有田發表了關於荷屬東印度的聲明，說明不能使荷屬東印度狀態有所改變而影響日本地位。五月十一日，日本在荷比侵入之後，再度發表聲明，謂若荷屬東印度惹起變更現狀之事態，當即隨時採取有效措置。但美國國務卿赫爾也隨即發表聲明，不容改變太平洋和荷屬東印度現狀。這可以說是美國對於遠東局面關心的表示。這一點當然於英國有利的。誠然，美國在經濟上重視東印度，比日本更迫切，一九三七年東印度輸美總額達一億七千七百八十餘萬基爾度，比由美輸入東印度多三倍左右，輸美原料大部是橡皮和錫，其餘煤油美美國也有巨額投資。美國當然要十分的關切，但若說因此荷印問題，便會把美國捲入戰事漩渦，又不盡然。

以前法國尚未敗潰義國高唱參戰之際，有人就揣測美國的態度，以為法國實在是美國防第一線，萬不能令軸心國勢力蔓延波及中南美，於是義國參戰，美國便會參戰了。後來，這揣測又落了空，而且，美於法求和之後，還要管理西半球法屬地，這種不光明的舉動，一方面表現美國不會為他人而戰，更不會為所謂「正義」而戰的別方面，表現美國人還不至於樂意受戰神支配。這樣，祇要看美人的論調，在第三屆美總統競選前，恐怕不至於參加戰事，果然這個論調已由羅斯福不捲入歐戰漩渦的聲明證實了！日本朝野並不是不看到這點，日本要決心南進，當然是傾向軸心國方面，如此，則不辭一戰，那時美國態度有無轉變可成問題。不過日本南進政策之所以遲遲未發動，尚有一個原因，就是

日蘇關係的調整

使日蘇關係隔膜的，英國和美國都可謂所見略同如最近盛傳英蘇獲有諒解，就是英國向蘇聯大送秋波，除了利用蘇俄在巴爾幹問題上造成德蘇關係惡轉的意圖外，還具有一點遠東牽制意義。日本人士頗有以爲應先調整日蘇關係然後再圖南進的，我們且看日本前駐義大使白鳥敏夫在日本評論六月號發表的「歐戰新形勢與日本不參加的限度」一文：

「關於荷屬東印度問題，政府也已發表了強硬聲明，荷印就日本方面看來，實在不論在

經濟上在戰略上都有關生死存亡的問題，荷屬既已和英國結有同盟關係，那麼英法軍担任荷印方面的防衛任務，其事非不可能，但是，在東亞方面沒有海軍力的英法，如果在不得已的場合，那麼或者會以荷印委託美國保護，這亦在吾人意料中，而在日本屆時爲了這個南方的問題，雖非衷心所願，但被迫拋棄不參加方針的場合，我們不得不在此預先考慮一下，屆時爲應付這種場合起見，那麼過去所採取的外交方針實屬根本誤謬而具有危險性，對於大陸方面日蘇關係之調節一事毫無把握而遽即貿然對南方政策表示強硬決意，這實在不能不說是一種令人大惑不解的事情。」

這透澈的論調，把日蘇關係異常重視，這或許就是日本南進政策遲未實行的一個原因吧！

相反的，日本另一部份人士，是積極的南進政策論者，這可以日本前首相小磯國昭大將爲代表。小磯大將是日本南進政策提倡者的前驅，近衛首相登台後，一般人預料荷印問題或者會有新開展，果然，近衛首相在七月三十日曾在官邸接見小磯大將，關於最近頓添重大性之荷屬東印度問題，詳悉聽聞小磯氏所抱之南方政策，並談及米內前首相當時懸未解決之荷印特派使節一事，迨後近衛首相關於特派使節人選問題，再三考慮結果，認爲最適合之人選莫如小磯大將云。（八月二日東京電）

近衛登台之後，當前的問題，就是使荷印

問題有明朗而順利的進展，因此日政府新政策，就是所謂「拋棄人情外交」如八月一日松岡外相的談話，可見新內閣之方針，固然注重在處理中國事變，同時亦注意要確立包括南洋之大東亞經濟圈。

「甚麼是大東亞經濟圈」呢？

就是關於荷屬東印度南洋物產的分配問題。東印度的物產主要的是橡皮，錫，石油，石炭；這些都是英美和日本所角逐的。日本對於東印度不單是需要物資，而且還對東印度有出超現象，昭和十三年統計，日本對荷屬印度的輸出達一億四百餘萬日圓，由東印度輸入則為八千八百餘萬日圓，日本輸進荷屬東印度的總製品，幾乎成了六千萬人所必需，在日本的立場，尤其在建設東亞新秩序的立場，對荷屬東印度是不能坐視的。



我們再看看小磯大將的南進政策

「因國際形勢之變遷，大東亞經濟圈之建設，已屬絕對必要，而所謂大東亞，除中日滿之外，南洋亦應包括在內，更為當然，關於南方政策，余已對近衛首相有所進言，歸京後，自當繼續交換意見，荷屬東印度自淪為殖民地以來，已飽嘗各國之榨取及壓制，由建設東亞新秩序言，對於如此情勢自不能熟視無睹，蓋由道義上言，東洋民族之解放，亦為非加以解決不可之問題，荷印出產之煤油，橡皮，錫等資源，非重作公平之分配不可，惟美國之汽車工業，以該地之橡皮為不可缺之原料，故或將發生若干問題，然問題重心，則在日本最後之決心如何耳。」

近衛內閣之選擇小磯大將為荷印特使，其對南進政策，顯然抱有極大決心，小磯大將如



果對於使節荷印問題成功，南進政策，當然有明朗的表示，這是可預期的。

此外，日本對於瓊崖物資的開發，進展甚巨，這一點也顯示得日本南進政策的決心，單是海南島做南進基點，英國海上生命線已受致命的打擊了。

總之，英國遠東綏靖政策，不能阻止日本的南進，美國參戰，還有多方面的問題，荷印問題未必就是日美戰爭導火點，而且美國並不會「替別人作戰」的；蘇聯呢？八月一日，莫洛托夫在蘇最高會議席上，作關於蘇聯外交方針之演說，願與日本調整國交，排除妨礙兩國國交上之各種阻礙。各方面的情勢，都於日本南進有利的，誠如小磯大將所言：問題重心則在日本之決心如何耳。



世界經濟新秩序

Emil Helfferich 著
莊有鉞 譯

中 央 導 報

(23)

我在日本時所討論的經濟問題，多是關於各種實際情形，尤其是經濟統制，工資和商品價格諸問題。這些問題固已被我們重視而認為當前的要務，然而我們在圖謀解決現在的需求時，切莫忘記了將來。因此，近年來世界經濟問題已逐漸從解決目前的各種問題着手進行。

現在我們正渡着鉅大的政治、經濟和社會革命的過程，而未來的世界當然和昨日或今日的世界截然不同。但研討未來的世界經濟問題，設非熟諳過去的經濟現象，誠難得到確切的解答。目前的環境對於這點不能給我們多大引導，所以「世界經濟」這一名詞還不能夠適切地存立。就今日而言，商業和貿易自由是世界經濟的先決條件，可是這種自由現在却被封奪無存。這一部份或可歸咎於近來的戰爭，然而并非盡然。尤有進者，戰爭本身原只是一種暫時的行動，所以要實現未來的經濟理想，第一須得廢除戰爭及由戰爭而形成的封建地位，其次應進而對於去舊更新各種轉變加以分析，最後將所得下個結論，藉作未來決策的基礎。我以為這許是建設世界新秩序的唯一穩健的方法。

世界經濟的最初現象可以說是「發見」和「征服」。那時戰爭，貿易和海上掠奪三者是同樣的一件事。但不久貪慾強於光榮慾；那些征服者便變為貿易者，從武器上產生了王族和特權階級。貿易便是那時代的「世界經濟」。然當時的貿易實含有獨佔性，交易不但未臻自由而且多少帶有殖性質。所以世界經濟的初期，我們可以稱它是拓殖時期。這種情形，後來由於人性的表露和文化的陶冶而有所改善，便逐漸導入啓迪時期。個人自由隨着政治經濟自由而發展，雖未立即成熟，至少已成為一種趨向，而這趨向復不斷強有力化，遂進入自由貿易時期。其時工業技術隨着經濟自由而突飛猛進，因此便形成了世界經濟的大量生產時期。

英國是生產時期的代表者。她不但掌握着全世界經濟生產的樞紐，而且更是把思想演為實際行動的首倡者。在那時代前後，她對時代進取的看法，尚無深謀遠慮的雄圖。她用溫和的手段，把殖民地的財富公開於國際間而毫無歧視，這在一八六〇年與法國所訂立的科布頓條約 (Cobden treaty)，和一八六五年與德

國所訂立的關稅協定中已有明白的規定。在這些條文中，她同意不列顛諸殖民地對於關稅同盟締約國——法國和德國——的商品所課捐稅，不得較來自英帝國本地的同樣商品為高。

這些條約中所規定的平等原則，適用於實際有半世紀之久，這對於歐亞出口貿易的發達和世界經濟的擴展有着很大的影響。因着龐大的英屬殖民地在此體制下把財富供給公眾享用，并和各國作公開的經濟合作，於是國際經濟便結成了一個單一體，每一個國家成為總體的一個支系或組合單位。這些情形看來確是很好的；但在這個體制中却蘊蓄着一個弱點。總體中的一環發生了任何動搖，就會連帶引起整個組織的劇烈的震動。

騷動畢竟是發生了，這是由於對於世界經濟的整個發展缺少了任何計劃而自然產生的。這是高唱「自由放任」的極端自由主義精神所造成的。一切行動不受任何規律的限制，一味以其自身的意志為依歸。全部思想中的主要點是殘忍地引用生物學上「物競天擇適者生存」的定律。這定律在其本身的物質體上不久便與英國發生抵觸。老大的素居國際經濟領袖地位

的不列顛帝國，固會將其屬地利益聽任國際去競爭，但她於遭遇痛苦時就發覺她自己是走錯了路線了，因為她在世界自由市場裏已受到別個國家的工業的和經濟的侵襲。英國為謀從危險的地位中拯救自己計，便加緊實施各項人工的保護方法，藉以發展經濟增進工業效能。英國於大戰後簽訂渥太華協定(Ottawa Agreement)之後，就實現放棄自由貿易而改取保護政策。世界四分之一的地方和四分之一的人口，從此被拒於世界經濟的自然行爲和本着舊制而自然產生的經濟發達之外。不列顛於是變爲大帝國的主入翁，禁止外商侵入其境。法蘭西於其海外殖民地上也採取排斥措施，甚至比英國的國家自利主義爲尤甚。這明明是一種損害其他國家的行爲，因爲世界各國的工業和經濟與英法的海外市場關連至切。自然而合理的經濟發展是被阻止了，而且世界不僅未能更趨富強，及而轉形貧弱。這種騷亂，我們可以把它稱做是一個「國家主義的騷動」國家主義盛行以後，又有一個與上述情形不同的騷動應運而生，阻礙着工業的合理發展。這也是因自由主義的發達而促成生產膨脹，缺乏節制和人心貪婪的結果所造成的。這種經濟觀念中，簡直沒有道德和仁義可言。一切設施固在使生產增加和改良，使組織健全化；但是對於僱主和被僱者之間，生產者和消費者之間的深切關係却都未加以注意。所以從表面上看來，在自由主義局面下雖會得到偉大的經濟發展，然而實際

上不但生活標準并未得以提高，且反使社會日趨貧困，物質與道德俱形衰落。

這裏我們又須注意到另一點。概略地說，經濟發達本是工業和原料的一個有利結合的結果。正因工業和原料有着互相維繫而不可分割性，所以二者之間應維持着平衡關係。然而實際情形却很難令人滿意。在先進國家裏，工業和勞動的組織是相當完善的，同時流行着高度的生活標準。可是那些原料豐富的國家，却毫無組織，當地人民大都在經濟的貧弱下而需仰仗工業先進國的物品供給。因此工業生產品的價值和原料的價值之間便逐漸劃分鴻溝，這到了不景氣時就暴露得格外明顯。在世界不景氣時期中，德國工業生產品的價值的記錄，以一九一三年爲基準，其與原料的對比則是前者爲百分之二一五，八，後者僅爲百分之四八。換句話說，原料豐富的國家，在一九一三年須得比從前的原料產額加倍生產，方能換取和從前同量的工業生產品。這在原料豐富國家所看到的比例不符，生產標準和購買力低落；就世界經濟說來便是無計劃和無秩序，其影響所及，初則發生紊亂，繼而形成恐慌。

「世界大戰」是世界經濟的騷動的第三個因素。大戰大部分是由上述兩種騷動的要素所釀成的；其影響於國際的經濟關係實至惡劣。現在將其最顯著幾點列下：

- 1 歐洲交戰國家俱告貧困。
- 2 德國的經濟能力因賠款和國外財產被沒

收而整個摧殘。

3 人口繁盛的歐洲國家的資本移讓給人口稀少的美洲國家，特別是美國，同時又流入於少數資本家之手。

4 使美國成爲經濟和財政的巨人，今日世界的最大的債權人，同時又是剩餘輸出的主要享受者。於是她就運用她的雙重能力，在世界其他資源地，設置苛刻的經濟勢力區圍。今日世界各國在經濟上和財政上差不多個個都是美國的附從者。

因着世界經濟秩序的破壞和自然平衡的消滅，結果使幾個國家淪于破產，演成經濟混亂，其最顯著的現象便是通貨貶值。事實上美元現爲國際市場上唯一通行的貨幣——當哥倫布發見美洲的時候，做夢也想不到有今日這種局面。因通貨的貶值，便有統制外匯，保護關稅，入口律例，和在字面上說得很堂皇而實際都在阻礙通商貿易等等措施。這不但喪失對人的信用，且使個人對自己亦起疑懼。

德國在這種紊亂狀態中，力圖振作自救。她堅信完善的國民經濟是完善的世界經濟的必要條件。她把掃蕩過去的頹廢和着重人的精神作爲建造經濟計劃的南針。於是先把民間的僱仰及人民對國家的期望恢復了，再進而檢點國家的經濟。事實勝於抽象辯論，下表便明示德國在新政權時代與舊政權時代工業經濟之進展情形：

報 導 央 中

失業 一九三二年 五,七〇〇,〇〇〇
人數 一九三九年 七〇,〇〇〇

電力 一九三二年 二五,六〇〇,〇〇〇K.W.
一九三八年 五五,〇〇〇,〇〇〇

鋼鐵 一九三二年 五,〇〇〇,〇〇〇H.t.
一九三八年 八,〇〇〇,〇〇〇

煤 一九三二年 一〇四,〇〇〇,〇〇〇H.t.
一九三六年 一八六,〇〇〇,〇〇〇

煤炭 一九三二年 一三三,〇〇〇,〇〇〇H.t.
一九三八年 一九五,〇〇〇,〇〇〇

工資 一九三二年 二六,〇〇〇,〇〇〇
〇,〇〇〇R.M.
一九三八年 四二,〇〇〇,〇〇〇
〇,〇〇〇

然而這是很明顯的，這僅足解決德國的經濟問題而不能解決世界的經濟問題。要解救全

世界的飢餓，單靠德國所行便的經濟新秩序尚難濟事，須得將世界各國的經濟行為合組為一互相維繫的組織方行。換句話講，就是要建設一個和自來所存立的任何組織的型式與觀念完全兩樣的新經濟秩序。德國的經驗便可當作此種工作的可靠的引導。

設立新經濟秩序，第一必須消除以國家主義為原素的騷動。門戶開放政策雖然帶有某種束縛，終竟使之恢復才是。提到上述的束縛，難則她們的心理尚拘謹於維持遠東和歐洲的特殊地位，但一般說來，凡是處在英法勢力範圍下的國家，都該破除國界觀念，恢復貿易和職業活動自由，以及自由居住和劃一稅則。只要一條經濟法律：那便是個人不可侵犯和保障私有財產適當而有效的法律。

其次便須注意在行使門戶開放政策的時候，毋蹈過去的無秩序和無計劃的覆轍方好。在新經濟秩序的標的之下，不當為個人或單一國家而積聚財富，應提高人類的生活標準，不可再任數萬萬生產原料的國家的人民，依舊過着飢

餓危險的生活。然欲將倫理原則引用到世界經濟上來，必須使合作的意識與形態實體化，務使行使之範圍不僅達於國與國間，而更及於生產者和消費者之間。這樣便需要秩序，紀律和善意三件要素，同時最好用博愛的精神來達到此目的。

以上所說的意見完全不是「烏托邦」。還在原則上和事實上已在德國見諸實行。這竟已在最難堪的境况下實現了，這個事實很可表徵處境較善的國家，定能起而仿行。等到此項工作完成時，或許還未到完成時，世界就已進入一切國家所最需要的更光明和更富饒之境。新秩序并不是物質主義，也不是指降低生活標準而言，其目的完全在調整人類的行動和志願，這是十分神聖的。

物質主義已深入陷阱并走到極端，對於那些適合時宜的建設計劃予以破壞，增進人類幸福的有效設施加以摧殘。單單物質進步是不能促進文化的，必先和倫理原則相運接洽，然後才會發出燦爛的效能來。（譯自Contemporary, Jan 6月號）

穆時英論

楊之華

用詳密的思緒和精彩的描繪結成絢爛的作風
以鮮麗的詩情與意象的感覺創造獨特的形式

中 央 導 報

在中國近代文壇上被稱為中國新感覺派文學聖手的穆時英這個優秀作家的名字，在全國的讀者羣的腦子和眼睛裏總該是個十分熟悉的而且又是敬愛着的一位年青的文士吧。誠然，憑了他先天的過人的明敏和後天的艱苦的磨練而給我們的文壇留下驚人的成績：他在中國新文學運動史上最值得歌頌的功勳，就是給當時（指一九三二年）的文藝界打開了一條新的道路，盡了一個文士對於藝術所應維護之責，使當時的文藝擺脫功利主義者的桎梏，不再為以「爲人生而藝術」自居的文學研究會和普羅文學的集團所指使，而在文藝的本身，謀一正當的前途；這便是新感覺派這一文藝新潮在中國近代文壇上的興起。

一說到中國的新感覺派的文學，首先便提出與穆氏很有關係的劉吶鷗來，因爲新感覺派這一文藝新思潮之由日本輸入於我國，實有賴於劉吶鷗的介紹。其時還是一九二九年左右，劉吶鷗與戴望舒等辦一「水沫書店」，從事介紹海外所有的新興的文藝思潮及其作品。這正是中國文壇上極其紛亂的時代，由革命文學而普羅文學等等的口號高唱入雲，創造社的改變，太陽社的勃興，族月社的消沉，語絲社的分化，奔流與萌芽的起伏，遂使當時的文藝界投入混亂的世界。但切切實實地幹着介紹工作的，並不是沒有人，如魯迅，翻譯「藝術論」，「文藝政策」等，便是新俄文藝理論的介紹；戴望舒之翻譯法國象徵派的詩論等……而劉吶鷗則從事日本新興的文藝的介紹：他注意着起自一九二六年的日本的「文藝時代」，眼見着這一流派在日本的風行，并見其理論的適合於近代的社會，遂下了研究這一派的文體的決心，進而實行了翻譯，從日本新感覺主義這一文藝流派中的成名作家羣裏，選譯了橫光利一，池谷信三郎，片岡鐵兵，中河與一，川端康成等人的創作，合名之曰「色情文化」——此書實爲中國新感覺派文學的始祖。

新感覺派雖然在那時經已輸入中國，惟是劉氏的翻譯多於創作，并且缺乏新感覺派在文藝理論上的介紹，因此仍引不起當時文藝界的注目。其後，直待到普羅文學的思潮成了黯流的一九三二年代，天才作家穆時英才以其新鮮的風格和香味四溢的文體與乎飽食着近代風的主題，寫成作品，成了一時的風尚。如當時的葉靈鳳，章靳以等，都相繼改變以前的作風而投入這一派的文藝陣線裏。後來承繼了穆氏的作風的，則有黑嬰等人，惜乎不久便消沉了。穆氏的寫作雖然是開始於「小說月報」的末期，但其創作上真正的成功却是自「現代」雜誌創刊時始。因爲穆氏早年已和劉氏有了甚深的友誼，并且他兩人的個性也極其相似（同是一個小布爾喬亞階級出身的純都會人），因此穆氏也就無形中感染着同一的思潮，在他們共同努力苦幹之下，終於把日本新興的文藝流派之一的新感覺主義的文風移植過來了。穆氏在創作上的手法，確實攝取了日本橫光利一的精神：以藝術的新的尺度去測量社會的現象和人們的心理，擺脫以前一切的古舊的因襲，給中國的新文藝拓開一個廣大而文鮮的地域，在作品裏充分的發散着近代都市的風味，并繪出了純都會人的各式各樣的典型。

這一派在文藝理論上的特點便是崇尚藝術，以藝術的精神去感化人生；它是海外的立體派，象徵派和意象派的混合品，擯取了這三者從創作手法上的特徵融合而成的。此派的見解是拋棄了平面的表現和純客觀的寫實，而要求立體的直接的表現和主觀的寫實。這一派所着筆的是直覺的印象。由意識的本體出發，經過詳細而慎密的思構，將內在的感覺變為意象的線條，然後以具體的形象，色彩和明暗等而構成立體的生動的感覺。此派產生的原因，是爲了不滿於以前的藝術心理過於陳腐，遂產生了使幻覺和現象的場面混和，形成一種主觀和現實合於一體的新藝術。因此其文藝創作上所表現的樣式，便一反以前的狀態。穆氏就是以此手法開始中國新感覺派文學的創作的第一人。

事實上正因爲穆氏優秀的作風和富麗的體是和日本新感覺派的代表作家橫光利一相似，所以有很多人都以「橫光利一第二代」或「中國的橫光利一」等名詞去稱呼他；自然，這樣的品評并非毫無根據。但這在我個人看來，似乎單拿橫光利一在創作的技術上的新鮮以及他精緻而明麗的筆法來作爲整個穆時英的形容，實在還嫌不夠；要是對於穆氏的作品會仔細地通過研究的讀者，一定還可以看出在穆時英的作品裏除了有着和橫光利一的相似的特長而外，還有着像日本近代的另一名作家林房雄的作品裏所特有的抒情詩的濃郁味和近代性的明快感。

穆時英的出現於近代的中國文壇正如日本的林房雄一樣，像顆光芒的夜星似的。一出現便亮着整個的黑暗的文壇。他的功勳，不單祇給中國近代的文壇拓開了一條維護真正的藝術的大路，而且也給中國新文學運動史上第二個「十年」留下不少的珍貴的遺產。林房雄是以他的處女作「蘋果」刊於「文藝戰線」(一九二六年二月出版的日本文藝刊物)上而聞名於日本；穆時英是以「南北極」在「小說月報」發表而享盛名。在當時的新興的作家羣中，穆氏是被公認爲其中最優秀而最有希望的一個。自然，穆氏的成名決不是單憑着他過人的天才，而大半倒是靠着他自己對於創作的艱苦的磨鍊。

穆氏所留下給我們的文學遺產相當的多。就我個人所知道的，經已編成單行本的，計有(一)南北極：共八篇，初由湖風書局出版，後由現代書局再版。(二)公墓：共八篇，由現代書局出版。(三)白舍的女體塑像，共八篇，亦由現代書局出版。(四)聖處女的感情：共八篇，由良友圖書公司出版。(五)中國行進(按：此乃穆氏未完成的長篇，列入良友文藝創作叢書之一種，其目錄上有此書名，惟未出版。據說，收在「公墓」裏的那篇「上海狐步舞」便是這個未完成的長篇裏的序幕)，此外尚有散在「文藝叢報」「文藝」「中國文藝」及香港的大公星島等報上的小說及散文多篇。

穆時英以一九一二年生於浙江慈谿縣的一個資產階級的家裏。十餘歲時便隨着父親到了中國的唯一大埠，自中學以至大學的十年的光陰都是浸潤於都會的風塵裏。由於上海所特有的「都會風」的感染，遂使這個劃時代的優秀的作家由鄉下人一變而爲一個純都會人，無論心情和覺知都受了甚深的近代性的感化。而這正是奠定下穆氏後來的作品上的風格的前因。自他進入光華大學之後，便開始從事新文藝的研究，在學的四年，飽讀各國的文學作品，還可稱爲穆氏致力於文藝創作的修養時期；凡是外洋新興的思潮及其代表作品，都下了苦心的研究其中對於穆氏在創作手法上影響最大的，便是起自一九二六年的日本的新感覺主義的文學。

我們最先讀到的穆氏的作品是「南北極」，「黑旋風」，「手指」，「咱們的世界」等，像這幾個短篇的主題是和他以後在「現代」發表的「街景」，「上海狐步舞」，「公墓」，「被當作消遣品的男子」，「夜總會裏的五個人」等篇的主題絕對不同。但據作者在「白舍的女體塑像」一書的自序上所說，它們發表的日子雖然先後不同，但這些有着絕對相反的主題的作品，却是在同一的時代裏所產生的。關於這一點，我想除引用穆氏自己所說他是有着兩種人格的話來解析而外，實在再設法找出

其他更爲妥當的理由來說明，

穆氏真正地過着文士的生涯是自「現代」雜誌創刊時始，這個時代正是「普羅文學」的主潮下降的一九三二年代，以一個簇新的姿態代替了「北斗」「文學月報」等而出現在當時的文壇上頂有名的雜誌，是以施蛰存，杜衡，戴望舒，劉吶鷗等爲主幹的「現代」，而穆氏在當時正是現代派的陣營裏在創作方面的一名主將。用詳密的思構和精彩的描繪結成絢爛的作風，以鮮明的詩情與意象的感覺創造獨特的形式；這便是穆氏全盛時代，作品發散着濃烈的香，文章的技巧已達到純美的極境了。後來的收入在「公墓」和「白命的女體塑像」二書裏的小說，大多都是在「現代」上所發表過的

款着這樣的作風而以全樣的姿態出現於一九三五年代的文藝的，則是與葉靈鳳合編的「文藝叢報」，發表在創刊號上的那篇「墨綠衫的小姐」可說是穆氏末期中的逸品。所可惜的便是不久他便棄了這個雜誌的編務而另去籌辦「文藝」月刊。稍後，穆氏竟將其在上海的創作生涯輕輕地結束在他第四個小說集「聖處女的感情」裏而決然離滬去港了。以後，我們便很少很少看見他的小說了。直到一九三七年的「中國文藝」第二期裏，才發現他的「第二戀」，而他的風格依然如故。

總觀穆氏的作品，其作風是一貫的，不變的。在他的作品裏，飽含着抒情詩的濃郁味和近代風的明快感，其精緻而新鮮的筆法不單可

以將要寫的情景流露出紙面，而且也有着訴諸觀覺以外的新的感覺。在許多成名了的中國青年作家羣中，穆氏的風格有如鶴立雞羣，他對於文藝新樣式的探求非常大胆，在創作的技巧上，他打破歷來的因襲型，常常作着新的嘗試，而他大胆的嘗試，往往得到驚人的成功。如「夜總會裏的五個人」「白命的女體塑像」「五月」「某夫人」等篇，都給近代的文藝界創造出一個難得的新樣式。

然而穆氏在創作上的成就，并非僅僅限於美的形式的尋求，就是內涵的美的品質也是全樣的講求的。誠如穆氏自己所說，他是忠實於他自己的。對於文藝創作的見解，他是以自己的藝術作爲出發，把創作的意欲擴大，以銳利的眼光去測量人生。他所注目的并非浮淺的人情世故，而是都會中人與人之間的各種不同的生活和品性。用明敏的感覺去細微地觀察和體驗把一切的人與人之間的生活的具像攝入腦子裏，然後再從感覺的反射中放出人生的真像來。這個寫作的手法，可以引用橫光利一的話來說明：「將感性認識與悟性認識的結合體，以主觀發動，又由悟性觸及物自體而生的內在的直覺，都象徵化」。這便是藉了感覺和悟性的活動，使內容與形式混合而成一體。

穆氏小說裏的人物，全部都是純都市風的特產品：（一）人——羅曼蒂克的資產階級的小姐，舊時代黑維斯型的都會女郎，寄生於都會裏的消費場中供人玩弄的舞女，專以鑽營於

達官貴人富商巨賈之間爲業的交際花以及投機的企業家，狡猾的百貨店的總經理，追逐於遊戲戀愛場中的大學生等（二）物——舞場，酒吧，旅館，咖啡店，夜花園，海濱浴場，公園，百貨店，醫院，郊外的別墅……都是穆氏取材的範圍。而這些正是新感覺派文學的主題，因此在他的作品裏不單含有都會的神經，而且也藏着都會的血肉。由於主題的新鮮而親切，篇章的精美和明麗，形式的獨特和優美，都能適合於近代人的胃口，而盛極一時。

一般的說，穆氏的作品自始至終都保持着他一貫的秀麗的文風。不過從其作品的內容方面去觀察，也可以找出對立於兩端的不同題材來。如收在「南北極」裏的一個短篇的題材就絕對和收在「公墓」裏的一個短篇的題材相反，但這又是出於同時之作。關於這一點，在旁人或者認爲是不可能的事，惟是事實上却給穆氏以「兩重人格」寫了出來。在這個情形之下，要想將穆氏的作品分期敘述一下，簡直成了一個不可能的事。所以我們要品評穆氏的作品，只能暫時以他作品發表的先後作爲研究穆氏文風的根據了。

最初，穆氏是以簡練的品質和寫實的手法去從事他的創作的，如「南北極」「斷了一個手臂的人」「咱們的世界」「黑旋風」，「油布」，「手指」等篇。這時對於小說的形式還未有「美型」的尋求，只限於內容的提煉。我想，作者之所以如此者，一定是爲了適合當時

文壇的胃口。蓋一九三一年代正是「普羅文學」走了紅運之時，一切的文藝作家，都以「左傾」的思想自傲。稍後，則恰是「普羅文學」主潮下降之時，於是穆氏一反以前被壓而寫的作風，由寫實的轉移到感覺和意象的表現，對於新的樣式開始強烈的尋求，務使新的內容適合於新的形式。如「街景」，「上海狐步舞」，「夜」，「被當作消遣品的男子」，「白金的女體塑像」等篇，都明顯地告訴給讀者知道，還是受了日本的橫光利一，池谷信三郎，林房雄等人的影響。由這個時候起，便形成了他以後的文風。稍後，隨着「現代」的進展，穆氏在創作上並有飛躍的突進，而造成了他的全盛期。這時的作風已擺脫外來的感化而進展到自成一體。直至最後的一篇小說——「第二戀」，仍然保存着他純美的風格。以下應轉入到每個短篇的形式美的探討了。

三

說到穆氏的作品，幾乎篇篇都可稱為稀有的佳作或逸品。對於近代風味文學的創作，穆氏可以稱為一位文藝的雕刻大家，每個短篇的形式都有造形美術的美感。如迂迴曲折的思構，柔情起伏的高潮，搖曳樂的情調。所可惜者，僅是沒有原書在手頭，使我不能每篇都重新來一次評價。現在所能寫下來的，只限於目下記憶所及的幾個最為完美的篇章，算是我個人對於穆氏作品的介紹。

「夜總會裏的五個人」乃是穆氏的短篇中最为成功的一個：不論是修辭，技巧，結構都洗練得純美，達到整體的統一，誠是文字藝術上的珍品。這一篇是以一家舞場作為背景而描繪出生活在上海的社會裏的五個不同典型的人物。作者對於這五個人的描繪，在手法上得到極大的成功。他所選取的并非他們五人中的生活的全部，而是捉住飄動於五個不同典型的人的心理狀態，以他們的各各不同的心理狀態的進展，作為他描繪那五個人在小說裏的過程。拋棄去一切平板的敘述，而採取了立體的印象的寫真。

「白金的女體塑像」則可稱為穆氏短篇中的逸品，不論作品的手法 and 形式，都是達到爐火純青，不能不認為難能可貴。這一個短篇的故事，乃是各大都會裏每個醫務所的類型，或者說是剪影。所寫的是一位獨身的醫生和一個色慾過度的少婦診治身體時所經過的故事，其中含有極濃郁的羅曼蒂克的韻味。惟是作者的描繪，却絲毫沒有輕薄的觀念，而以洗鍊的感覺的美去描繪頹廢的性官能的快感，丟掉了一切庸俗的猥褻的意味。再如 Craven's A. 一篇裏的那個舞女，作者也用了同樣的藝術的尺度去測量她身上的秘密。

「聖處女的感情」是屬於心理描寫方面的最精彩的一篇。故事的選取是捉住一個教堂裏的兩姊妹在春情發動期對於戀愛觀念的心理的變化。像這一類的小說的創作，倘非極能駕馭

驅遣思構的作家，決無法下筆。但請看穆氏的着墨吧：他所寫的并非先說年齡的長大作為原因，而以春情發動為後果。反之，我們天才的作者，只從她們姊妹倆的日常生活裏，攝取了一兩個極平凡的場面，而以她們的動作，會話和歌唱來襯托出她們對於那個美男子的戀慕而又各各不敢明言的心情。會話（姊妹倆的對話）間所留下的空隙正溶化了她們的心理的全部。

「夜」是都會文學中最为取得了主題的類型化的一篇。作者在這篇裏所寫的雖然是上海的街頭的妓女和水手的萍水相逢的故事，但却可作為代表每個都市的風土畫看。上海固屬如此，就是香港，海防，西貢，橫濱，大阪等埠，又何獨不然？而其選擇作品的內容的得法，給予後代的新感覺派的作家以莫大的指示。如黑嬰的「五月的支那」，「黃昏」等，就是得了穆氏的暗示而模仿寫成的。

「五月」為穆氏於全盛期稍後的一個無上的中篇小說，也是反映上海上流社會裏的複雜的生活表現。以一個小資產階級的新家庭裏的姊妹花作為故事的引端，而以一個未嫁的年青的妹妹作為全篇的重心，旁及與這位年青的姐姐有着追求關係的各個有着不同的性格的青年。作者所寫出來的，不單將每個人的個性鮮明地繪出紙面，而且還能把每個不同的場面變成善美的章節，使到內容和形式溶為整體的個體，創造了新文藝派來的中篇小說的新型。再說到作品裏的細節，如對話的精練，描繪的細密

，文字的芳香，由一個意象關聯到另一個意象，都有着相當的距離，而這距離的空隙是特留給讀者用思索去填補的。像這種難解的藝術手法，除了穆氏一人可特有而外，在中國再找不出第二個人。

「父親」和「舊宅」兩篇都是含有極濃厚的情感傷的氣氛的佳作，并且也是上下相連的姊妹篇。假如我們讀過穆氏自己的宣言：「我是忠實於我自己的」話，那末這兩篇便是作者的

自傳。如父親的死和對於舊宅的黃金時代的回憶，都是促成作者動筆的因由。而作者對於這兩個最為親切而熟稔的故事，不用說，其取理的手法都高人一等。從簡練的描繪中，以一二兩句精警的對話，便將紙樣的人情和白眼的世面發揮無遺了。事實也正是如此，所以當這兩篇發表之後，便有人將他譯成英文，介紹到外國去。

對於穆氏全部作品的評論，自然不能單拿

以上所說的作當定評。其實如以上提出的精篇之作還多着呢，像「玲子」「墨綠衫的小姐」「公墓」「被當作消遣品的男子」「某夫人」「黑牡丹」「蓮花落」等，每篇都有獨到之處；可惜手頭沒有原書，無從引述了。而這一節對於穆氏作品的風格和技巧上的品評，也暫時作個結束。以後，如有機會，再來一次詳細的檢討罷。

世界主要國的國富

國	富	總	額	個人外担
中 國	三,九四〇,〇〇〇,〇〇〇圓			九〇圓
日 本	一一,〇一〇,〇〇〇,〇〇〇圓			一,七一〇圓
蘇 俄	一二,三七〇,〇〇〇,〇〇〇圓			八九九圓
美 國	八八,〇三〇,〇〇〇,〇〇〇圓			七,〇四五圓
英 國	一七,七六〇,〇〇〇,〇〇〇圓			三,八七三圓
法 國	一一,六六〇,〇〇〇,〇〇〇圓			三,一一八圓
德 國	八,四三〇,〇〇〇,〇〇〇圓			一,二五八圓
義 國	五,一八〇,〇〇〇,〇〇〇圓			一,二六三圓

——根據一九四〇年日本經濟統計年刊

現代史料

托洛斯基之生平

托洛斯基死矣！

氏以一八七九年十月二十六日生於南俄耶諾夫卡，原名白朗斯登，托洛斯基為參加革命運動後之化名。其父為一猶太農家，初為小康自耕農，繼為大地主。托氏向居鄉村，連一八八八年時正十歲，始進奧地塞城就讀於中學。繼改入當地聖保羅實驗學校，以算術成績特優，為師長所獎賞。其時普希金、涅克拉索夫及托爾斯泰等人著作為其愛讀之書。惟不久因參與反對教員案件被學校開除，越年恢復學籍。畢業後，轉入尼古拉耶第七班，時為一八九六年。由斯時起，托氏生活乃發生重大之轉變，對於社會與政治問題特感興趣，並開始參加政治活動。於是捐棄學校功課而研討國際政治，涉獵各種書籍，思想則日就左傾。凡斯所為，均與其父母之思想背道而馳；

托氏既未能復自家中獲得經濟接濟，遂逐漸轉變成爲一職業革命家，南俄勞動者同盟即其最初之革命組織。一八九八年——時年十九——當局大捕革命者，托氏終爲尼古拉耶政府所拘捕而下獄，初轉押黑爾松監獄，後再移至奧地塞，獄中博覽要籍，研究理論。惟當轉移監獄期中，曾與女同志名多科洛夫斯卡亞者結婚。翌年被判流放西比利亞四年，是時始聞列寧之名而獲讀其著作。

托氏頗爲列寧之理論所引動，終於設法乘機逃遁，輾轉抵倫敦會晤列寧，時在一九〇二年。當時俄國社會民主黨開代表大會於日內瓦，黨中顯分兩派，一以列寧爲首，主張嚴密黨之組織，使黨成爲無產階級之急先鋒，更認武裝暴動爲必要，一派以蒲列哈諾夫爲首，主張黨可成爲自由組織，并始終反對暴

動，托氏站在反對列寧地位，終被證明爲一大錯誤。自二次大會後，在政治形成兩大派，即布爾塞維克與孟塞維克是也。其時托氏即另成所謂托派。

一九〇五年十月俄國勞工起事，托氏由芬蘭趕回聖彼得堡，被舉爲當地蘇維埃主席團之一員。事敗後與同志同被逮，判定終身流放西伯利亞，惟中途設法逃脫，初匿居友人處，繼即化裝亡命芬蘭，與其第二夫人暨子居於奧格爾堡。後移居維也納，從事著述。

大戰爆發托氏離維也納去巴黎，翌年曾參加國際左派社會主義所召開之聯華德會議，復因經營報章鼓吹社會主義革命，被法政府下令驅逐，逃至西班牙，被執而繫獄馬德里，經判決速離境，即買棹赴美留居紐約。

遠俄國發生二月革命（一九一七年），托氏啓程回國，中途爲加拿大政府拘禁，月餘始得釋，抵國後被舉加入蘇維埃主席團。是時托氏與布爾塞維克和好，并同意於列寧之政策及綱領，然布爾塞維克固仍加托氏以批評。既而克倫斯基政府大捕革命領袖，托氏於七月間被

捕，監禁二月釋放，九月間被舉爲彼得格勒蘇維埃主席。十一月六日（即十月革命）實行暴力政變，推倒克倫斯基政府，政權立即移入軍事委員會之手，不久共產主義政府成立，列寧被舉爲人民委員長，托洛斯基當選爲紅軍總司令。

革命後，托氏任外交人民委員長之職，當德軍東向壓迫蘇俄時，列寧主張立即對德單獨講和，縱使犧牲若干權利亦所不惜，雖經共黨內部之極力反對，然列寧之卓見終佔勝利，於是即進而與德講和，此次談判由托氏躬任折衝之勞。

當內亂時。托氏着手組織赤衛軍，以海陸人民委員長被派赴前線與反革命作戰，在戰事中托氏曾披露諸多弱點，史丹林乃進而與之作嚴重之鬥爭。托氏與史氏之鬥爭，實即整個布爾塞維克之鬥爭。蓋列寧專政時代，托氏間雖與列寧有政見低悞，然終能安於其位，托氏常以列寧唯一繼承人自居。一九二一年列寧因病不能理政，托氏繼爲全國領袖，而全俄大會竟舉史丹林齊諾維夫加米尼夫三人攝政，誠非托氏意料所及。後托氏又曾藉口要求黨內實現民主化原則，改組黨

部，以期削弱幹部之領導權，結果又遭反對。一九二四年列寧逝世，全黨領袖地位為史丹林所奪獲，托氏雖進行反幹部之運動與組織，要非史丹林之敵手，不得已乃辭退軍事委員會主席之職，赴南俄隱居三月，當局曾邀之回莫斯科予，以最高經濟委員會主席職，托氏不就，自是托氏遂被擯於黨外矣。

其後托氏與季洛維夫加米尼夫等成立反幹部同盟，此即所謂新反對派，結果復歸失敗，托氏被開除政治局職務，季氏加氏被革除共產國際共代表職務。顧托氏猶不死

心，暗中進行秘密活動甚力，後更上一意見書於中央政治局，嚴遭駁斥，至一九二七年被開除黨籍，初被流放至西伯利亞，年後被逐出國。自是以還，托氏漂流異國，所至被擯；居土耳其兩年，欲入德，比英，奧，法而均被拒絕，一九三〇年曾在挪威小住，後隱居於勃林基波島，一九三四年得法政府之准許曾在法國南部小住，旋又往挪威住一年，因仍從事政治活動被逐，最後卜居於墨西哥之柯約康鎮。本年八月二十日在寓所被其黨人以斧砍傷，不治殞命，享年六十一歲，有子女各一。

大事記

國內

八月二十一日

調整中日新關係第十三次會議於本日舉行，就關於調整中日關係基本事項及細目事項之案文加以整理，并處理其他事項。

中央黨部設黨務訓練團，訓令

各級黨部派員參加受訓。

駐滬英軍首批三百餘名撤退赴港，所遺防區接管問題，尙未解決，租界中區地段暫由萬國商團接管。

本日為沈次高先生殉難一週年紀念日，國府舉行追悼儀式，汪主席親撰行狀，表揚忠貞。

二十二日

中央政治委員會舉行第十八次會議，通過公務員返京報到及任用辦法暨省市銀行暫行條例等提案五項。

國民政府訓令直轄各機關孔子誕辰紀念辦法。

中央書報發行所開幕，林宜傳部長親臨致訓。

湖北省政府訂定被徵從民來自新條例，并分頒各縣施行。

銓敘部成立銓敘審查委員會，專責辦理公務員任用資格審查等五項重要審核事項。

美教育家伊本尼士夫人抵京考察教育文化。

台灣僑生返國升學團晉謁林宜傳部長，林部長親予接見并訓話。

滬英大使館通告頒行禁止英倫銀行鈔票輸入英國之計劃。

二十三日

中央黨部中央黨務訓練團決定由汪主席任團長，陳公博任副團長，周學昌任教育長。

中央銀行籌備委員會舉行第十

五次會議，報告工作情況及討論各項提案，并決於最近成立理事會，然後着手正式開幕。

教育部通令省市學校一體採用部定課本。

浙財廳組織編審委員會，編制本年度總預算。

南京市商會整理委員會委員已選定十五人，定下週就職。

駐滬英軍第二批六百名於今晨撤退赴港。

二十四日

調整中日新關係第十四次會議於本日舉行，續行整理案文。

美國記者伊本尼士夫人晉謁汪主席致敬。

考選委員會定於本年十月間在首都舉辦高等考試，茲已成立報名處，准於九月一日起開始報名。

台灣返國升學僑生，謹向國府獻金，本日舉行隆重獻金典禮。

上海特別市黨部舉行全體執行委員會會議，討論重要事宜。

綏靖軍官學校三屆高級班舉行畢業典禮，校長任援道致訓。

二十五日

宣傳部中央宣傳講習所第一屆學員考試成績業經評定，本日放榜，計正取四十名，備取十五名。

漢口特別市政府新訂涉外事件交涉辦法，惟關於國際者仍由交涉署辦理。

津市英租界所交出之白銀價值十萬鎊，已決定為購藥之用，法租界應交出之現銀二十萬鎊，決定本月底前交出。

滬英軍末批六百七十名撤退赴港，駐滬英軍全部撤退完竣。

二十六日

憲政實施委員會召集全體專門委員舉行談話，各抒意見，并討論分配研究工作辦法。

中日文化協會舉行第三次常務會議，決議設立基金保管委員會，并通過提案多項。

中國地方自治協會決定於九月八日舉行成立大會。

英大使寇爾今晚離滬赴港，然後首途赴渝，定十一月間回滬。

英金鎊與明日日起停止使用，滬中國銀行於本日僅一日內盡量辦理英鎊兌換法幣工作，因限期過促，持有該票者，恐覺異常。

二十七日

本日為孔子誕辰，全國各機關分別舉行紀念儀式。

國民政府舉行隆重儀式紀念孔子誕辰，汪主席親臨主祭，并演講紀念意義。

浙省府召開第一次縣長會議，大會電汪主席致敬。

滬工部局於本日選集日總領事，法總領事兼法公董局主席暨市長傳後巷會談，商討遏阻恐怖事件合作辦法。

滬法租界巡捕房警務總監勒期四今晨被暴徒襲擊，受傷。

國 外

八月二十一日

英首相邱吉爾在下院宣稱，英願將大西洋上英屬島嶼租借給美國，租期九十九年。

英自治領大臣赫德傑在上院演說，謂英蘇關係亟待改善，並稱英駐蘇大使已會見莫洛托夫進行英蘇商約談判。

羅保代表舉行第四次會議，談判進行順利，政治協定改在各項問題討論完畢時簽字。

羅匈割地交涉，雙方意見參差，談判將決裂。

義軍佔領貝比拉城，英軍退避丁港，索馬利蘭盡行淪陷。

印度國民會議派決定對印督所提之確約自治及合力戰爭問題拒絕談判。

前蘇俄共黨領袖托洛斯基在墨西哥城寓所被刺受重傷，生命危殆，兇手特里羅當場就擒。

二十二日

日東條陸相會見近衛首相，報告中日調整邦交經過，并就南進問題交換意見。

日外省電召大批駐外使節回國，將刷新外交陣容。

日新體制籌備委員之人選，已決定為貴族院議員大河內正等二十六人。

日法廣續進行越南談判。托洛斯基傷重不治殞命。法貝當元首接見美國新聞記者，力言法美友好無間。

義希關係緊張，希軍向阿爾巴尼亞國境出動。

美國務院否認英美締結軍事同盟說。

阿根廷發生政潮，總統奧掃羅暨全體閣員均提出辭職。

二十三日

英德以長距離炮隔岸互轟。雙方飛機亦出動互炸軍事區。

義軍在阿爾巴尼亞邊境佈防。義政府并向希臘提出警告，限令放棄對英協定。

美總統召集軍政長官就租借西半球英屬地問題進行協議。

美加聯邦委員會人選已決定，美方為紐約市長拉加德等五人，加方為參謀部維嘉將軍等四人。

羅馬尼亞召開御前會議，討論應付當前危機暨改組內閣事宜。

印度國民會議派發表反英聲明，并決議設置直屬義勇軍，開始直接行動。

日小磯大將謁首相近衛，商討南進問題。

二十四日

德機千架左右，大舉空襲英倫，英機夜襲德國西部以為報復。

地中海海空軍猛襲英海港機場。

美國舊式驅逐艦四艘駛往美國東海岸，表示準備售予英國。羅馬大軍隊自保羅邊境移往匈國邊境。

日政府內定特派小林商相為荷印特派使節。

日近衛首相擬於二十七日發表新政府聲明，二十八日召開新政府籌備委員會第一次會議。

二十五日

美政府當局公布西半球防務措施。美國務卿赫爾發文籲請國人贊助充實西半球防務。

羅匈談判業於昨日宣告破裂，匈代表團已離塞維林返國。

羅保關於道勃魯格之談判已告結束，所議妥之協定，定週末簽字。日首相近衛，外相松岡，與商相小林舉行會議，商討實現兩進政策之方針。

日新政府籌備委員會委員中野正剛向記者宣稱，新政府之主要目標為確立外交政策，并用閃電式手段革新內政。

華盛頓日使館發言人宣稱，最近美致日之照會，純屬友誼的交換

意見，絕未包含報復之恐嚇。阿根廷政府潮緩和，總統已打銷辭意。

二十六日

英機初次飛柏林轟炸，德機再襲倫敦。

海非洲義軍續有進展，英陸相自認軍事失利。

因德義之迫使，羅匈談判將重開，羅國將因此發生政變。

美參院民主黨領袖白克萊稱，參院將通過陸軍入伍法案，正規軍與國防軍最後增至二百萬人，自衛程序費用將達美金二百萬萬元。

日皇道學院教授古賀頃自美返國，據談美亦發現法西斯團體，名目銀衫黨，有黨員五十餘萬人。

日新體制籌備會召開第一次常務幹事會，再度調整近衛首相所提之聲明案文，并商討新體制組織大綱等要項。

印度自由黨協會建議印督限期實現自治領地位。日商省公布對中國進出口實施價格統制辦法。

二十七

日新體制基本原則七要點，經本日開議通過，定明日召開首次總會。

日荷印特派使節小林商相定月底啟程，抵荷印後即在巴達維亞與當局會談。

澳洲參謀本部通知荷印當局，準備談判共同防衛方案。

英派羅治亞為特派印度使節，關係，匈堅持原議與羅談判。

美加聯防委員會舉行談話會，商討兩洋保衛事宜。

中華民國法規大全補編

公務員 一般及不備

一、法 國 民

國府通都凡二十六年十一月十九日以前之法規率令適用本編搜羅完備補充正編都五百餘則七百八十餘頁每部實價四元外埠另加郵費二角

最高法院書記廳啓
院址南京路海路二十六號

中央導報徵稿簡則

- 一、本刊論著譯述及漫畫欄歡迎投稿
- 二、稿費每千字國幣五元至二十元漫畫每幅二元至十元
- 三、來稿不論文字圖畫本刊有刪改權
- 四、來稿除附足退回郵資外刊載與否概不退還
- 五、來稿請示知真實姓名及通訊處發表時署名聽便

中華日報叢書

林柏生先生論文集

褚民誼先生論文集

周佛海先生論文集

中華日報社評集 第一集 第二集

回憶與前瞻 每册二角

關於組織中央政府

中國國民黨的功罪和今後的地位

戰難和亦不易 每册五分

發售處 上海北河南路五九

號中華日報館

中央導報 週刊

每册定價 國幣一角

出版者

南京新街口
中央導報社
宣傳部三樓

印刷者

南京復興路二〇〇號
南京新報承印部
電話二一七八三

發行者

南京山東路一七〇號
中央書報發行所
電話二一八八一

訂閱價目 (郵費在內)

國內及日本	香港澳門	歐美南洋
每月	四角五分	六角
三個月	一元三角	一元八角
半年	二元十角	三元五角
全年	五元	七元
		八角五分
		二元五角
		五元
		十元

全 國 唯 一 書 報 發 行 機 關

中 央 書 報 發 行 所

八 月 十 五 日 開 始 辦 公

同 時 開 始 營 業

本所辦理並經營下列各項業務：

(一) 發行中央政府各院部會之公報，刊物。

(二) 發行宣傳部所主辦，或許可出版之各種圖書，

什誌，報紙，及宣傳品。

(三) 販賣各國之圖書，什誌，報紙，及其他出版物。

歡迎各界參觀 歡迎各界購讀

所址：南京中山東路一七〇號（財政部隔壁）

電話：二一八八一號