

古文苑卷第四

賦

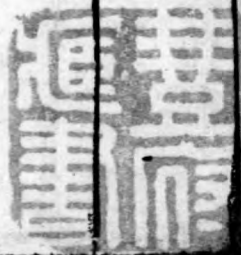
太玄賦

楊雄

子雲以為經莫深於易故作太玄以擬
之言其理微妙極於幽玄也此賦推太
玄之理以保性命之真西京雜記
云楊雄作太玄夢白鳳凰集其上
漢書楊雄字子雲以為辭莫麗於相如
作四賦本傳所載其泉河東長楊羽獵
四賦是也藝文志雜賦類又有雄
賦十二篇此三賦蓋在十二篇中

觀大易之損益考

易有損益二卦說卦覽老氏
云損益盛衰之始也



之倚伏老子道德經福兮禍所伏禍兮福所倚省憂喜之共門兮

察吉凶之同域賈誼服賦憂喜聚門吉凶同域省亦察也噉噉者乎

日月兮何俗聖之暗燭世俗昧此理惟聖見之甚明豈惛一作

寵以冒灾兮將噬臍之不及若飄風不終朝

兮驟雨不終日老子語雷隆隆一作隱非而輒息兮火

猶音酉熾而速滅自夫物有盛衰兮况人事之所

極奚貪婪於富貴兮迄喪躬而危族雄作解嘲云炎炎者

賊隆隆者絕觀雷觀火為盈為實天収其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室攫拏者亡默默者

存位極者宗危自守者身全是故知玄知默守道之極豐盈禍所棲兮名

譽怨所集薰以芳而致燒兮膏含肥而見炳漢書

龔勝傳薰以香自燒膏以明自銷炳與熱同而悅反翠羽微而殃身兮蚌

含珠而擘裂因物以譬人微古美字聖作典一作禮以濟時

兮驅蒸民而入甲一作作用入甲謂張仁義以為

綱兮懷忠貞以矯俗指尊選以誘世兮疾身歿

而名滅以爵祿尊選誘天下故世俗貪名豈若師由聃兮執玄

靜於中谷由許由聃老子也老氏貴玄靜以自處虛下為谷其書所謂谷神不死為

天下谷 **納僞祿於江淮兮** 二神仙江淮其得道是也

揖松喬於華岳 赤松子王喬亦神仙常往來華岳漢武帝起集靈宮於華山下

與以招之 **升崑崙以散髮兮踞弱水以濯足** 崑崙山在流沙之西

出在羌中弱水 **朝發軔於流沙兮夕翱翔乎碣石** 流沙在燉煌西

碣石在東海旁 **忽萬里而一頓兮過列仙以**

託宿役青要與承戈 一作戈 **兮** 青要承戈所謂王女也

舞馮夷以作樂 馮夷河伯之子 **聽素女之清聲兮** 素女黃帝

時人鼓五 **觀宓妃之妙曲** 宓妃洛水之神 **茹芝** 女宓與伏字同

英以禦餓兮飲玉醴以解渴排閭闔以窺天庭

兮騎驊騮以踟躕 閭闔天門驊騮即八駿中赤驥也 **載羨門與**

儷游兮 碣石上仙人羨門高麗借也 **永覽周乎八極亂曰其**

餌含毒難數嘗兮 傳曰厚味腊毒數色角反 **麟而可羈近犬**

羊兮 賈誼賦使麒麟可係而羈兮豈云異夫犬羊 **鸞鳳高翔戾青雲**

兮不掛網羅固足珍兮 戾至也詩鸞飛戾天漢書不挂聖人之網挂與

掛 **斯錯位極離大戮兮** 李斯鼂錯位至三公 **屈**

子慕清葬魚腹兮 屈原曰舉世皆濁我獨清寧赴湘流葬於江魚之腹中遂

自沈伯姬曜名焚厥身兮宋伯姬遇灾待傳姘不至為火所焚春秋

賢之孤竹二子餓首山兮夷齊高節餓死首陽斷跡屬婁何

足稱兮伍子胥中謀吳王賜之鏹鏹之劍辟斯

數子智若淵兮辟讀作譬數子智如我異於此

執太玄兮蕩然肆志不拘攣兮

逐貧賦

楊雄

子雲自序云不汲汲於富貴不戚戚於貧賤家產不過十金乏無擔石之儲晏如也此賦以文為戲耳

楊子遁世離俗獨處左鄰崇山右接曠野鄰垣

乞兒終貧且窶禮薄義弊相與羣聚惆悵失志

呼貧與語汝在六極書洪範六極二曰貧投棄荒遐好為

庸卒刑戮是加匪惟幼稚嬉戲土砂居非近鄰

接屋連家恩輕毛羽義薄輕羅進不由德退不

受呵久為滯客其意謂何人皆文繡余褐不完

人皆稻粱我獨藜藿貧無寶玩何以接歡宗室

之燕為樂不樂徒行負負一作出處見衣身服

百役手足胼胝或耘或耔露體霑肌朋友道絕
 進官凌遲厥咎安在職汝為之舍汝遠竄崑崙
 之顛爾復我隨翰飛戾天舍爾登山巖究隱藏
 爾復我隨陟彼高岡捨爾入海沉彼栢舟爾復
 我隨載沉載浮我行爾動我靜爾休豈無他人
 從我何求今汝去矣勿復久留貧曰唯唯主人
 見逐多言益噍貧謙辭以對心有所懷願得盡辭昔
 我乃祖宣其明德身心潔白不事曖昧克佐帝堯誓為典

則土階茅茨匪彫匪飾

堯以儉示天下土階三尺茅茨不剪采椽不斷

爰及世季縱其昏惑饕餮之羣貪富苟得

左傳縉雲

氏有不才子貪于飲食冒于貨賄天下謂之饕餮群言其多

鄙我先人乃傲

乃驕瑤臺瓊榭室屋崇高流酒為池積肉為嶠

桀紂為瑤臺瓊室傾官鹿臺酒池肉林嶠山名是用鵠逝不踐其朝貧言
後世貪驕貧乃遠道如鴻鵠之高舉劉向新序田饒謂魯哀公曰臣將去君而鴻鵠舉矣三

省吾身謂予無譽

愆也

處君之家福祿如山忘我

大德思我小怨堪寒能

讀作耐

暑少而習焉寒暑

不忒等壽神仙桀跖不顧貪類不干

跖盜跖也富則桀跖

垂涎貪則貪類不顧

人皆重蔽

富盛者周護以防寇盜

子獨露居人

皆怵惕子獨無虞

既壽而安所謂福祿如山也

言辭既罄色

厲目張攝齊而興降階下堂誓將去汝適彼首

陽孤竹二子與我連行

貧之理直故色翻然而去將與

張

行呼郎反伍也

余乃避席辭謝不直請不貳過

義則

服長與汝居終無厭極貧遂不去與我遊息

蜀都賦

楊雄

周書牧誓及庸蜀羗髮微盧彭濮人孔安國註羗在西蜀蜀髮微在巴蜀盧彭在西北庸濮在江漢之南楊雄蜀王紀秦惠王滅蜀使張若與張儀築成都城按蜀即漢之蜀郡也成都又為三蜀之都故稱蜀都

蜀都之地古曰梁州

禹貢華陽黑水惟梁州至武帝元封五年改梁州為

益州蜀郡隸焉按唐虞時州各有牧梁脩貢賦或謂秦時蜀始通中國其說是非

禹治

其江渟臯彌望

禹道江以除水害自岷山始鬱渟水所滯也臯水際隄岸也

乎青蔥沃壑千里

諸葛亮說先主曰益州險上塞沃野千里壑古野字

稽乾度則井絡儲精

河圖括地象曰岷山之地為井絡帝以會昌神以

建福言東井主蜀分野岷山上下按地紀則

應天象其精儲為井星之維絡

宮奠位 易說卦註坤西南方之卦也又曰天地

定位蜀居地之西南故於九宮為坤宮

《古坤字》**東有巴賓綿亘百濮** 山海經云西南

奠定也 巴師侵郾其地在漢為巴郡應邵風俗通曰巴

有賓人剽勇高祖為漢王時募取以定三秦賓

音棕古國名始祖巴氏子其後子孫布列巴中

地為黔中郡百濮夷名即書所謂濮人百言族

類之多左傳文十六年**銅梁金堂** 銅梁山在宕

百濮離居各欲走其邑

在新都縣**火井龍湫** 張華博物志臨邛火井昔

水通巴漢 時人以竹木投取火諸葛

丞相往視之後火轉盛熱湫潭也巴東有澤人

謂神龍宅其中左思蜀都賦潛龍蟠於沮澤

其中則有玉石替岑 其中摠言蜀地之內所有

璆美玉替矢鏃磬樂器皆石之精堅者替士

林反岑音吟替岑高峻兒言玉石所產如山**丹**

青玲瓏 丹丹砂青碧石獐汰之得青綠畫家用

空青並出越舊丹砂出符陵山後漢郡

國志涪陵出丹是也玲瓏層出之狀**叩節桃**

枝 叩地有竹中實而高節桃枝竹八角

皆可作杖武帝因叩杖開西南夷**石鱧水**

鱧 鱧鱧魚名李奇上林賦注周洛曰鱧蜀曰鱧

並去聲說文曰鱧山神獸形水鱧水中

怪獸蜀守李冰嘗沈石犀以禦水怪**南則有**

捷狎潛夷昆明峩眉絕限岷塘堪巖亘翔 捷居

言反

狎音藏健為本夜郎故地狎柯江亦屬夜郎漢武帝遣唐蒙等通巴蜀置健為狎柯二郡潛夷潛上之夷禹貴沱潛既道和夷底績昆明亦夷也見漢書西南夷傳峩眉山在健為郡南安縣西兩山相對狀如蛾眉其山高峻絕限疆域嶮塘山谷訛為螳螂山在朱提縣西南堪巖言山形之窈深翱翔言山勢之飛舞嶮嶮音郎堂堪與坎同直即翻字許延反飛也朱提音殊匙

靈山揭其右離確被其東

靈關山在成都西南漢壽界離堆江沱間

堆阜名史記秦蜀守李冰鑿離確避洙水之害確古堆字

於近則有瑕英茵

芝玉石江珠

皆石之比珠王者菌芝石芝也華陽國志有光珠穴博物志曰光珠

即江珠也又云

遠則有銀鉛錫碧馬犀象

玳瑁一名江珠

志漢中郡錫縣有錫益州律高石室山出錫監町山出銀鉛越雋郡注東山出碧亦玉類有元馬祠民牧馬山下或產駁駒云元馬子也西有

鹽泉鐵冶橘林銅陵

鹽泉益并也鐵冶銅陵產銅鐵處漢書貨殖傳卓氏

公擅山川銅鐵上爭王者之利左思賦家有鹽泉之井戶有橘柚之園

印連盧池

澹漫波淪

印即印字西南夷傳印都縣有印池南人以為印河注印河縱橫二十里

深百餘丈汶山郡西有北池盧水胡連言地其勢聯屬盧池黑水也禹貢注梁州西距黑水

旁則有期牛兕旄

郭璞山海經注蜀山中有大牛肉重數十斤名曰夔牛期

夔聲相近兕如水牛角在額上古人以爲爵謂之兕觥旄牛尾可爲旄

金馬碧雞

後漢西南夷傳越嶲郡青蛉縣禺同山有碧雞
金馬光景時出見注金形似馬碧形似雞漢宣

帝嘗使王北則有岷山江源所出外羌白馬羌名氏類也後

為武都郡獸則麋羊說文山羊而大野麋說文鹿屬武悲反

罷犖音疲狸上林賦注犖牛色黑出貊獠音陌

文作貊似熊而黃黑色出麋麋音預餘說文鹿

蜀中黃韻獠似豕而肥麋麋音預餘說文鹿

麋鹿之有戶豹郭璞方言注明文采能黃說文能獸

名堅中而彊壯奴登反左傳獬胡音讒乎上林

鮫死其神化為黃能奴來反獬胡賦注似獬猴

頭上雖獲上林賦作雖獲註雖羊水反似獲獬猴

有髦獬猴印鼻而長尾獲似獬而大獲獬猴

音壘蠹鼯鼠也獬猴獬上林賦作獬獬音谷說文

狀如兔而鼠尾獬猴獬音谷說文獬音谷說文

似群羊出蜀比蜀畢方山海經有鳥一足赤文

山中犬首而馬尾青質而白喙名曰畢方

淮南子木生畢方注木之精也爾乃蒼山隱天

狀如烏青色赤脚豈獸類耶爾乃蒼山隱天

嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋

嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋嶙峋

嶷峴音埜崇不齊貌五岍山名一山前山巖巖而五重在越嵩當健為南安縣之南

觀上岑崑龍易累峴前山前水所出一名玉壘山出璧玉在成都西北觀

上龍陽皆山名**灌桀交倚崔萃嶮崎集嶮脇施形精出**

偁堪嶮隱倚堪即嶮字與坎同嶮音**彭門鳴峴**

都安縣有兩山相對立如**峴**峴音箕籠**峽**魚蹇**峴**渴

峴方彼碑池上林賦陂池獬豸**嶮**嶮**岍**岍**鞞**鞞

鞞苦葛反**礫乎岳岳**摠言衆山森列**北屬崑崙**

秦極涇泉醴凝水流津漉集成川屬聯屬也自岷山而北聯

屬崑崙山崑崙在西域羌中其山最高衆山視之為極尊故稱秦極黃河之源出於北東注蒲昌海疑注為大澤廣袤三百里其水亭居冬夏不竭日咸潛行地下南出於積石為中國河漉謂

滲漉潛行集謂**於是乎則左沈犁右羌庭**漢武帝時

以北口衆流也**漆水淳其匈都江漂其涇**漆

當作沫音昧說文曰沫水出蜀西塞外東南入**乃溢乎通溝**

州都江本沱水東流過成都謂之**洪濤溶洗千浚萬谷合流逆折泌**筆**澗**澗**乎爭**

都江水涇猶經也詩鳧鷖在涇**降湖漕**與漕同音**排碣反波逆鼻**水暴**礫石列嶮紛**

至聲

苒周溥旋溺寃綏頽慚水觸石抵山則波濤洄

寃綏頽而博岸敵呶粹瀨磴巖控泚汾汾忽溶生者慙

閨湯沛踰窘出限連混陁隧陁隧猶銍釘鍾涌限減也

聲謹薄泮研龍歷豐隆潛延延雷扶電擊鴻龍音

開康溢嗑遠遠乎長喻馳山下卒若士卒之衆

也迅疾湍降疾流分川並注合乎江州江州縣名

水至此於木則槩鼻縣櫟歷豫章巨木樹榜彭又

而會合櫨櫨之善反郭璞山海經注柶甲木青稚香

雕梓粉梧榿姜木中櫨歷櫨斯櫨由作木櫻似

松柏有刺枿魚嫁氏信楫聖俊幹湊集枇疾貲反無

枇木名快吉宄揭竭北軋沈檣達郎五椅於宜

屬從風推參循崖撤檉奴委相摩擊也涇涇溶

續紛幼靡幼讀作窈窕汎閔野望芒芒非非言

木繁其竹則鍾龍簞篔野篠紛戴凱之竹譜

伶倫吹以為律簞刀叶反篔音謹皮白如霜大

者宜為篙條出魯郟小堪為笙宋玉笛賦見奇宗生族措俊茂豐美洪溶忿葦紛揚極翁

輿風披夾江緣山尋卒而起結根才業填汙迫

野若此者方乎數十百里方數十里以至百於

汜淺水也則汪汪漾漾頂土崇隄其淺濕則生蒼

葭蔣蒲藿芋青蘋草葉蓮藕茱華菱根蔣菰也藿芋根

有實如小粟可食草葉藻也蘋藻以供祭祀之蓮其根藕菱根可為菜茹

其中則有翡翠鴛鴦翠鳥名鸕鶿鷺鷥皆水鳥名震鷩音昆鷩鷩

鵝音宿霜長頸鴈音甘深則有獮獺淮南子畜池魚者必去獮

獮獺音居沈鱣音華水豹水獸狀似豹蛟蛇龍類

蛟蛇西京賦揮鼉音端鼉龜音鱗鱗鱗音鱗鱗鱗音鱗

逖尔乃其都門秦惠王二十七年使張若張儀

築成都城漢武帝元鼎二年立成都十八門間

坊巷門也按成都志大城九門今考九門惟咸

門朔門秦漢舊名公孫述傳咸宮軍至咸門

注云成都北面二門其西者曰咸門是也

江珥其市史記李冰穿二江成都中皆可行舟

形勢且以溉田耳珥音江抱目亦曰珥九橋帶其

市蜀志李冰造十橋上應七星光武遣吳

流華陽國志李冰造十橋上應七星光武遣吳

李膺益州記七星橋一曰長星二曰貞星三曰

叢星四曰夷星五曰尾星六曰冲星七曰曲星

後漢公孫述傳注市橋即七星之一橋也益州
記曰冲星橋舊市橋又有龜化橋初張儀築城
有大龜導之以築至東子城東南隅而斃因以
名橋其他不可復攷帶言九橋跨江如帶之東

武僖鎮都刻削成歛

武僖鎮舊記言蜀王開明遣

五十力士負土成之歛音
廉又音斂草木叢蔓也

王基既夷蜀侯尚叢

揚雄蜀王紀曰蜀王之先名蠶叢伯護魚鳧蒲
澤開明至秦惠王討滅蜀封公子通為蜀侯賦

言蜀都之王基既平蜀侯通

并石石驛岍岑倚

始封可配蠶叢之王尚記也
從室西南夷傳文山郡衆邑皆依山居上累石為

岍渠希反山傍石也從讀作縱

秦漢之徙元

以山東

域都由秦漢而徙謂惠王及武帝時其
在岷山始基在山之東謂蠶叢望帝皆治郫城

之陽也 **是以隤山厥饒水貢其獲苴竹浮流龜**

磧 苴麻也水運則蔽流積於

竹石蝎相救 上文

竹不應再舉竹石疑是合為若字杜若香草蝎
螿虫二者藥材柔猛之性相濟舉細微以見百

物富 **魚酌不收**

魚酌皆取也收力救反掩藏也
羨所取未 **鷺鷥鷓鴣風胎雨鷺** 鷺音餘鳥與鼠同

嘗有靳 **鷺鷥鷓鴣風胎雨鷺** 穴鷓音侯鷓類鷓
音渠鷓鴣也穴土而生鷓音皇莊子白鷓相視

而風化注不待合而生子鷺苦豆反鳥子欲出

者也言品 **衆物駭目單不知所禦** 言山川所產
類不同

之富單與碑

同盡也 尔乃其裸字亦作菘果菘也史 羅諸圃啟

緣畛啟音臣圃之四圍也果 黃茸柑橘屬廣志

帶其大如升色蒼 諸柘其 柿桃杏李二果桃如

枇杷杜楸同 栗榛棠梨離支其棠梨即召南所

南中八郡志曰 雜以槲橙屬 被以櫻梅樹以

木蘭大樹葉似長生 扶林禽燭般關林禽來禽

生其實相扶般關美梨也廣志 旁支何若英絡

其間言果木繁多支與 春机楊柳裹弱蟬抄扶

施連卷机音几玉篇木出蜀中裹音嫻 狙豸蟾

蟬江南呼蟬蟻音夷 鵲呼圭反即子規也 尔乃

一名杜宇俗傳蜀王望帝之魂化為此鳥 尔乃

五穀馮戎馮戎富 瓜匏饒多卉以部麻卉古草

互用之 往往薑梔史記貨殖傳巴蜀地饒 附

子巨蒜附子温藥蒜 木艾椒籬藹醬醪清藹醬

醬醪清 衆獻儲斯盛冬育荀舊菜增加荀今作

也伽今作茄隆冬時筍 百華投春隆隱芬芳蔓

已生茄子冬月尚多

茗熒郁翠紫青黃麗靡螭燭若揮錦布繡望芒

兮無幅班固西都賦瑋瑋猗猗若摛錦與布繡

望之芒芒然曾無邊幅舊本作望芒芒子於無

鹽或曰言其日富若無鹽氏之貸子錢恐失之

鑿今從藝文類聚螭摛同尔乃其人自造奇錦統纒纒纒

緣盧中發文揚采轉代無窮統巨周反纒息絹

斐纒音纒纒所銜反纒絳色也絳色緣其外盧

黑色居中相合為文蜀錦名件不一此其尤奇

者故轉於世其布則細都弱折皆布名西南夷

間無有窮已綿繭成衽繭布江南人謂阿麗

細布又有梧桐木華績以為布之生布衽緝也

其精紅簞中黃潤一端數金黃潤簞中細布也司

織美宜制禪漢時雕鏤釳器百伎千工舊本脫

黃金一斤為一金東西鱗集南北並湊

程大昌演蕃露云楊雄蜀都賦雕鏤釳器百伎

千工今添入雕鏤謂篆刻為文後漢皇后紀蜀

漢釳品注以金銀緣器曰東西鱗集南北並湊

釳音口皆極工伎之精馳逐相逢周流往來方轅齊轂隱軫幽軻埃敦

塵拂萬端異類崇戎總濃般旋闐齊啗楚而喉

不感槩蜀物豐羨負販者多齊楚之萬物更湊

四時迭代彼不折貨我罔之械械猶禁也財物饒贍具

蓄積備具以上言貨物殷富若夫慈孫孝子宗

厥祖祢考廟曰祢宗有繼祢者鬼神祭祀練時選日

瀝豫齊戒龍明衣龍假借作襲襲重也齊則沐浴更明衣以表精潔論語齊

必有明表玄穀黑黍也所釀酒儷吉日儷偶也祭異

清濁周禮司尊注醴齊尤濁和以合踈明綏離

旅猶言會親踈輯眾寡管子昭穆之離注離謂

主人乃使有伊之徒伊尹負鼎俎以干湯盖俗

調夫五味其甜之和勺藥之羹勺藥和齊美味

和具而後御之王克論衡鹹苦酸江東鮐鮑隴

淡不應口者猶人勺藥失其和也

西牛羊物以地而美者鮐鮑皆糴米肥膾糴與

周禮曰牲必在滌又肥牛注肥養於滌也滌者

養牲之官滌米言養之以米所以滌其穢膾豕

也麇麇不行獵所供無行販者鴻彘獐乳獐

皆獸名獐貴大獨竹孤鷓竹屬通用屬玉鷓皆

者獐貴初生被紕之胎紕與紕通用

全炮鴉鴉炙也莊子見山麇膾腦水遊之腴止獸以髓腦為珍

漢書郊祀志先鬻鶴
蜂豚應鴈被鳩晨鳧
蜂封古字

通用封大也封聚之豚應候之鴈被鷄即斥鷃
晨飛之鳧皆味之美者也說苑魏文侯嗜晨鳧

戮鴟初乳戮與雜通山鶴既交春羔秋馳物以時而

美者鮑力久反膾鮫龜肴鮫魚名細薄切之曰膾熟肉連骨曰肴蒸

之令龜拆杭田孺驚形不及勞驚必列反雉屬羽可為冕孺初乳也食於

故不勞而肥五肉七菜蒙獸腥臊五肉牛羊雞豕以七菜

荊楚歲時記人日以七種菜為羹可以練神養

血腫者莫不畢陳膾合作臠腸間脂膏也以上言珍羞之備尔乃其

俗迎春送臘百金之家千金之公言中產之家貴重之人莫

不畢出遊遨乾池泄澳觀魚于江左傳矢魚于棠而觀之猶今之義魚

若其吉日嘉會期於送春之陰迎夏之陽候羅

司馬郭范晶楊七族漢時蜀都著姓置酒乎榮川之間宅

蜀亦謂之川如司馬相如嚴君平舊宅皆在成都今其遺址盡為蘇黃之舍設坐乎

華都之高堂延帷揚幕接帳連岡帷幕施於堂室帳設於空

曠之地漢書帳飲眾器雕琢藻刻將星雕琢玉石器也

藻刻髹木器也早假借作藻朱緣之畫邠盼

采繪也將星璀璨華美貌

光龍地蜜蜷錯其中禽獸奇偉髦山林皆言畫也

元反蜷奇貞反龍地屈伸狀髦也去聲猶芼也謂四散山林之間昔天地降生杜

鄜密促之君則荆上亡尸之相蜀王本紀曰朱

從天而降自稱望帝蜀人尊為主杜鄜即杜宇

望帝姓名也鄜音戶按蜀紀上古時蜀之君長

治國久長後皆仙去自望帝以來傳授始密又

云望帝治汶山下邑曰埤荆人弊靈死其尸亡

隨江逆流而上至埤而生厥女作歌成都古今

望帝以為相委國授之乃作史斜

納王丁之妹為妃不習水土欲出王固留之為

作東平之歌無幾物故王悲悼不已是以其聲呼吟靖領激啣啾戶

之歌就歸之是以其聲呼吟靖領激啣啾戶

曲而哀之是以其聲呼吟靖領激啣啾戶

音六成行夏低徊讀若濩濩者湯之樂六成

禮行以肆夏低徊舒徐也言歌曲胥徒入冥胥徒

合商周之音激讀作啾啾音取胥徒入冥徒

樂工之屬其歌及廟嗜吟諸連單情舞曲轉節

聲妙入幽冥及廟嗜吟諸連單情舞曲轉節

皆言畫也

也

蜀王本紀曰朱

鄜即杜宇

上古時蜀之君長

成都古今

乃作史斜

是以其聲呼吟

讀若濩濩者

言歌曲

徒

及廟嗜吟

諸連單情

舞曲轉節

徒

胥徒入冥

徒

徒

古

卷之四

七

古

卷之四

七

元反蜷奇貞反龍地屈伸狀髦

去聲猶芼也謂四散山林之間

從天而降自稱望帝蜀人尊為主

望帝姓名也鄜音戶按蜀紀上古時

治國久長後皆仙去自望帝以來傳

云望帝治汶山下邑曰埤荆人弊靈

隨江逆流而上至埤而生

望帝以為相委國授之

納王丁之妹為妃不習水土欲出王

作東平之歌無幾物故王悲悼不已

之歌就歸之

音六成行夏低徊

禮行以肆夏低徊舒徐也言歌曲

合商周之音激讀作啾啾音取

樂工之屬其歌

聲妙入幽冥

及廟嗜吟諸連單情舞曲轉節

昔天地降生杜

相

蜀王本紀曰朱

鄜即杜宇

上古時蜀之君長

成都古今

乃作史斜

是以其聲呼吟

讀若濩濩者

言歌曲

徒

及廟嗜吟

諸連單情

舞曲轉節

徒

胥徒入冥

徒

也謂四散山林之間

蜀人尊為主

按蜀紀上古時

自望帝以來傳

曰埤荆人弊靈

至埤而生

相委國授之

不習水土欲出

王悲悼不已

言歌曲

音取

其歌

必謁其廟依音

日之歌曲寫之

聲音

及廟嗜吟

諸連單情

朱

鄜

君長

古今

史斜

呼吟

濩濩

歌曲

徒

嗜吟

連單情

轉節

徒

胥徒

冥

徒

徒

苗擊筑歌上震之曲既羅儒吟吳公連羅儒吳公皆善

而相與連臂踏地為節謳吟者後人多倣其音劉向別錄漢興以來善雅歌者魯人虞公發聲清哀蓋動梁塵虞吳漢

人多通用崔豹古今注曰陌上桑秦氏女羅敷曲也羅敷採桑趙王見而說之欲載以歸羅敷

不從作是曲以眺朱顏離絳脣眇眇之態叱噉

明意濡讀作孺出馬揚之歌聲抑若其遊怠魚戈卻公之徒卻却

屬卻蜀之豪富人右思賦王孫之相與如平陽頰

臣沼如往也平陽猶平野頰疑是羅車百乘期

會投宿觀者方隄行船競逐偃衍檄曳絺索恍

惚羅畏瀾澥蔓蔓勿勿遨遊既倦日將暮矣期

奔走觀者並龍睢聊兮龍讀如籠筌筠之類竹

隄人物併雜聊音霍霖布列說文霖積柴水中枚孤施兮孤

驚視貌眾字舟上綱也古織繁出繳以絲繫矢驚雖落

吳反詩施眾濊濊而戈音灼

兮高雄慶翔雕桂兮奔縈畢俎飛贈沈單然後

別猶旋取魚禽以供俎膾至

暮飛沈不可復取而後已

古文苑卷之五

賦

遂初賦

并序

劉歆

字子駿向之
子漢書有傳

遂初賦者劉歆所作也歆少通詩書能屬文
成帝召為黃門侍郎中壘校尉侍中奉車都
尉光祿大夫歆好左氏春秋欲立於學官時
諸儒不聽歆乃移書太常博士責讓深切為
朝廷大臣所疾求出補吏為河內太守又以

宗室不宜典三河徙五原太守詳見本傳時名儒光祿大

夫龔勝以散移書上疏乞骸骨罷及儒者師丹為大司空亦大怒奏散改乱舊章散由是

忤執政大臣為衆儒所訟求出補吏是時朝政已多失矣散以

論議見排擯志意不得之官經歷故晉之域

感今思古遂作斯賦以歎往事而寄已意哀帝

之世權柄下移故散思周晉舊事有所感傷而寓意此賦

昔遂初之顯祿兮遭閭闔之開通散自言顯仕之初君門無

聖躡三台而上征兮躡踐也魁下六星也入北辰

之紫宮北極環衛內曰紫宮人君所居象北極

中侍列宿於鈞陳兮擁太常之樞極史記天官

極星其一明者太一常居也鈞陳紫宮外營總

陳星散為中壘校尉象鈞陳星擁衛宸極

六龍於駟房兮奉華蓋於帝側天子之駕六馬

星為天駟華蓋星在帝座後法惟太階之後濶

兮机衡為之難運侈濶言登進之涂雜賢佞不

衡皆北斗星以懼魁杓之前後兮遂隆集於河

論政之幾要濱出補河内太守遭陽侯之豐沛兮乘素波

以聊戾

陽侯波神淮南子注陵陽國侯潮水而

洶湧也言將之河內遭波神洶湧使已得玄武

之嘉兆兮守五原之烽燧吉卜利北方之宿言得

原邊郡故言守烽燧二乘駕而既俟太守有僕夫期而在

涂馳太行之嚴防兮太行山在河內郡山陽縣

都皆太行防亦關也入天井之喬閼天井關屬高都縣歷崗岑以

升降兮馬龍騰以起攄舞雙駟以優遊兮詩兩

舞濟黎侯之舊居壺關縣舊黎侯國也心滌蕩以慕遠兮

迴高都而北征高都縣屬上党郡至劇彊秦

之暴虐兮吊趙括於長平劇猶甚也文有劇秦美新趙括敗於長平

卒四十萬人皆降秦秦挾詐盡阬殺之好周文之嘉德兮躬尊賢

而下士駕四馬而觀風兮慶辛甲於長子劉向別錄

辛甲事紂七十五諫不聽而去召公與語賢之

告文王親自迎之以為公卿封于長子長子音

長短之長縣名屬上党以上因哀哀周之失權

兮數辱而莫扶執孫蒯于屯留兮左傳襄十七年石買孫蒯

代曹取重丘曹人愬于晉十八年晉人執衛行人石賈于長子執孫蒯于屯留為曹故也屯留

縣屬上党 救王師於余吾 成元年晉平戎于王

王師敗績于徐吾公羊子曰孰敗 過下虎而歎

息兮悲平公之作臺 皆賀成虎祈地名銅鞮縣

有上虎亭 背宗周而不卹兮苟偷樂而惰怠 城

杞子太叔曰晉國不卹宗周之 枝葉落而不省

兮公族間其無人 葉先落則公從之 宗族枝

一族惟羊舌氏在而已豈其獲祀 閔曰不悛而

俞甚兮政委棄於家門 又曰正在家門民無所

歆因晉以傷漢 載約屨而正朝服兮降皮弁以

為履 首也禮記載琛十有二旒音戴約當作紉

周禮履人註紉者屨之頭以為行戒 寶礫石於

廟堂兮面隋和而不眠 珠和璧以譬賢材見棄隋

之寶而者背而不顧也項 始建衰而造乱兮公

室由此遂卑憐後君之寄寓兮唁靖公銅鞮 生

也又弔失國曰唁詩歸唁衛侯靖公晉之末君

三鄉分晉靖公寄寓于銅鞮降為家人故憐而

能嗣伯業以尊周室卒致晉公室早為三鄉所

滅其傷漢越侯田而長驅兮河內懷縣有侯人

別釋叔向之飛患叶韻平声遭悦善人之有救

兮勞祈奚于太原何叔子之好直兮為郡邪之

所惡惡毀也賴祈子之一言兮幾不免乎徂落

襄二十一年晉誅栾盈之党叔向之弟羊舌虎

與焉于是囚叔向祈奚聞之見范宣子曰夫謀

而鮮過惠訓不倦者叔向有焉社稷之固也猶

將十世宥之以功能者今壹不免其身以棄社

稷不亦感乎宣子說言諸公而免之奚晉霍美

大夫食邑于祈縣屬太原郡徂落死也楚詞兩美其必

不必為偶兮時有羞而不相及合楚詞注以男女

俱美比君臣俱賢也雖韞寶而求賈兮嗟千載其馬合

論語求賢賈而沽諸賈讀作價新序使賢者為之典不肖者議之所以千載不合也昔

仲尼之淑聖兮竟隘窮乎陳蔡孔子厄于陳

食彼屈原之貞專兮卒放沉于湘淵屈原遭

自沉于汨羅何方直之難容兮柳下黜而三辱柳

而事人焉往而不三黜惠為士師三黜曰直道遽瑗抑而再犇兮豈

材知之不足遽伯玉名瑗衛之賢大夫揚蛾眉

而見妬兮固醜女之情也曲木惡直繩兮亦

小人之誠也以夫子之博觀兮何此道之必

然空下時而矐世兮自命已之取患矐光旦反轉目

視也方言矐目曰矐轉目顧視亦曰矐以上言遇合之難又見疾者多以論已之出處

悲積習之生常兮固明智之所別言積習所

著人以為常易生忽心惟明智見微別于末然因過晉陽再申前意以見六卿專政之漸

叔群既在阜隸兮六卿與而為桀左傳叔向曰雖吾公

室今亦季世也桀卻晉原狄績慶伯降在阜隸政在家門言八族皆晉之舊臣既降為賤

官于是祿去公室政在大夫乃有趙無邱范吉射智瑤荀寅魏多韓不信六家也為晉卿

逞其雄桀荀寅肆而顛恣兮吉射叛而擅兵憎人臣

之若茲兮責趙鞅於晉陽荀寅士吉射奔朝歌春秋書晉荀寅及士

吉射于朝歌以叛趙鞅奔晉陽晉人圍之書晉趙鞅入于晉陽以叛事並見定公十三年晉陽

縣屬太原軼中國之都邑兮登句注句注山名在陰館縣以陵

厲歷鴈門鴈門郡屬并州而入雲中兮雲中郡屬并州超絕轍

而遠逝濟臨沃臨沃縣屬五原而遙思兮垂意乎邊都

已至五原留意邊備野蕭條以寥廓兮陸谷錯以盤紆飄

寂寥以荒助兮助音勿猶冥莫也沙埃起而杳冥迴風

育其飄忽兮迴颺颺之泠泠薄涸凍之凝滯兮

第谿谷之清凉

育倏也颺颺動搖貌音占泠泠風聲音令薄傍各反迫也第敷

披也勿反漂積雪之皚皚兮涉凝露之隆霜揚電霰

之復陸兮慨原泉之凌陰激流漸之溲淚兮

凌音

陵漸音斯風俗通積冰曰凌冰流曰漸溲音奈淚音戾

窺九淵之潜淋颺

悽愴以慘恒兮憾風溲以冽寒獸望浪以穴竄

兮

浪音狼望浪怖駭貌

鳥脇翼之浚浚

浚與駿同伏也音遠

山蕭瑟

以鷓鳴兮樹木壞而哇吟

莊子所謂地籟哇於住反

地圻裂

而憤忽急兮石捌破之岵岵

捌百鐸反岵魚咸反

天烈烈

以厲高兮廖瑋窻以臬罕

勞

鷹邕邕以遲遲兮

野觀鳴而嘈嘈望亭遂之皦皦兮飛旗幟之翩

翩回百里之無家兮路脩遠之綿綿

以上述五原景物

於是勒障塞而固守兮奮武靈之精誠

趙武靈王排羣

臣之議身胡服教民騎射以備邊事見戰國策五原故趙地也

攄趙奢之策慮

兮威謀完乎金城

趙奢趙之良將也嘗以堅壁破秦軍事具史記金城言守

之固見賈誼策外折衝以無虞兮內撫民以永寧既邕

容以自得兮唯惕懼於竺寒

楚詞天問帝何竺之注竺一作篤竺

寒猶言隆冬也

攸潛温之玄室兮滌濁穢於太清反情

素於寂漠兮居華體之冥冥玩書琴以條暢兮

考性命之變態運四時而覽陰陽兮摠萬物之

珍怪雖窮天地之極變兮曾何足乎留意長恬

淡以懽娛兮固賢聖之所喜亂曰

魯語正考父校商之名頌

十二篇以那為首其輯之亂曰云云注篇義既成撮其大要為亂辭王充論衡識書云董仲舒亂我書蓋孔子言也孔子曰師摯之始關雎之亂洋洋乎盈耳哉亂者終孔子言也孔子生周

始其本仲舒生漢終其未賦頌

處幽潛德含聖

神兮抱竒內光自得真兮寵幸浮寄竒無常兮

竒讀為竒偶之竒惟竒故無常漢書李廣數竒

寄之去留亦何傷兮大

人之度品物齊兮舍位之過忽若遺兮

此言在人者爵

祿之位 求位得位固其常兮

此言在已者當處之位

守信保

已比老彭兮

論語竊比於我老彭

首陽山賦

杜篤

字季雅京兆杜陵人

史記伯夷叔齊孤竹君之二子也聞西伯昌善養老盍往歸焉及西伯卒武王

伐紂叩馬而諫武王已平殷亂天下宗周夷齊耻之義不食周粟隱於首陽山采薇食之餓死

嗟首陽之孤嶺形勢窟其盤曲面河源而抗巖

馬融曰首陽山在河東蒲坂華山之北河曲之中 隴隄隈而相屬長松

落落卉木蒙蒙青羅落漠而上覆穴溜滴瀝而

下通高岫帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾觀兮

二老時采薇以從容於是乎乃訊其所求問其

所脩州域鄉黨親戚疋儔何務何樂而並茲遊

矣二老乃答余曰吾殷之遺民者也厥胤孤竹

作蕃北湄胤嗣也漢地理志遠西郡今支縣有孤竹城註故伯夷國也紂都朝歌孤

竹在北 少名叔齊長曰伯夷聞西伯昌之善政育

年艾於黃耆遂相攜而隨之艾班白也黃耆老人也詩黃耆鮪肯

孟子曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者 冀寄命乎餘壽而天命之

不常伊事變而無方昌伏事而畢命三分天下有其二以

伏事 子忽觀其不祥子武王也未終喪之君稱

乃興師於牧野地名秦誓武王與受戰于牧野 遂干戈以伐商

乃棄之而來遊誓不步於其鄉余閉口而不食
並卒命乎山傍

終南山賦

賦一作頌

班固

字孟堅扶風茂陵人

漢書地理志右扶風武功縣太壹山古文以為終南毛氏詩註終南周之名山中南也

伊彼終南巋截嶙困

巋區韋反截才結反高峻也嶙力因反困居倫反盤

旋槩青宮觸紫宸

李善注曹植詩承露槩太清也紫宸天帝之居言

山高峻上極于天

欽岑鬱律萃于霞芬

芬與氣同山嵐

之暖暍晻靄若鬼若神

暖暍音愛逮雲霧吐吞障蔽天日變化殊形宋

玉高唐賦從從莘莘若生於鬼若生於神

傍吐飛瀨上挺脩林立泉

落落

瀑布泉也周庾信終南山詩長虹雙瀑布

密陰沉沉榮期綺季

此焉恬心

家語榮啓期行乎郊野鹿裘帶索鼓琴而歌高士傳四皓綺里季等共入

商洛漢高徵之不來乃深匿終南

三春之季孟夏之初天氣肅

清周覽八隅皇鸞鸞鶩鶩警乃前驅

皇鸞鸞鶩鶩皆鳳屬也春秋

元命苞火禽為鸞國語周之興也鸞鶩鳴於岐山賦言人主出游朱雀為之前驅

爾其

珍怪碧玉挺其阿密房溜其巔

左思蜀都賦密房郁毓被其阜

山圖采而得首翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其前

水也彭祖宅以蟬蛻列仙傳彭祖殷大夫也歷夏至殷末八百餘歲常食桂芝

善導引行氣歷陽有彭祖山室後昇仙而去安期饗以延年安期生賣藥於

東海邊時人皆言千歲翁常往來華山間饗謂以碧玉密房為仙藥餌之前秦錄王嘉不食五

穀清虛服氣替終南山菴廬而已此亦彭祖安期之倫也唯至德之為美我

皇應福以來臻掃神壇以告誠薦珍馨以祈仙

嗟茲介福永終億年一本嗟竹羌終作鍾本傳肅宗雅好文章固愈得幸

每行巡狩輒獻上賦頌按章帝本紀行幸祠祀之事無歲無之如增脩羣望柴告岱宗祀汶上

祠闕里幸岐山登太行史不絕書惟終南薦享不見于史豈偶遺佚邪

竹扇賦

班固

按葛洪西京雜記漢制天子玉几夏設羽扇冬設繒扇至成帝時昭陽殿始有九華扇五明扇及雲母孔雀翠羽等名其華飾侈麗不言可知孟堅當肅宗朝時以竹扇供御蓋中興以來屏去奢靡崇尚樸素所致賦而美之所以彰盛德養君心也

青青之竹形兆直妙華長竿紛寔翼杳篠叢生於水澤疾風時紛紛蕭颯削為扇翼成器美託

御君王供時有度量異好有圓方易之形製或圓方隨人所

製來風辟暑致清涼安體定神達消息百玉傳

之賴功力壽考康寧累萬億一本來風堪避暑靜致夜清涼

圍碁賦

馬融字季長扶風杜陵人

孟子曰奕之為數小數也趙岐注奕圍碁也博物志云丹朱善碁既不經見未

足深信

略觀圍碁方法於用兵三尺之局兮為戰鬪場

陸賈新語言圍碁兵法之類上者張置踈遠多得道而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊

隅以作野猶薛公之言點布反也上計取吳楚廣地中計塞成臯遮要爭利下計據長江以臨

越作野陳聚士卒兮兩敵相當拙者無功兮弱

者先亡碁以智取亦以氣勝一本拙作怯弱自

有中和兮請說其方中和猶中庸碁術高妙未易言蓋姑論中庸之方畧

先據四道兮保角依旁綠邊遮列兮往往相望

離離馬首兮連連鴈行布子欲踈勢貴相屬踔度間置兮

前行規敵曰踔引彼聯此曰度徘徊中央違閣奮翼兮置其所攻曰違

制其欲左右翱翔道狹敵衆兮情無遠行碁多

遲曰閣

無籥兮如聚群羊

籥與策同筭也 兵法多筭勝

駱驛自保兮

先後來迎攻寬擊虛兮

踰七羊反踰 步頃反字本

作槍樣又作楛兵杖也天文志有天槍天楛星見則兵起

利則為時兮便則

為強厭於食兮壞決垣墻堤潰不塞兮泛濫遠

長

敵可取不取當備不備必貽後悔班固奕旨 一孔有闕壞頽不振有似瓠子汎濫之敗

橫行陣亂兮敵心駭惶迫兼碁雅兮頗棄其裝

雅音義與岳同碁心并四面各據中一子謂之 王岳言不可動搖也此而見迫碁勢危矣將有

棄其資裝而遁者

已下險口兮鑿置清坑

已既出險當 設險以待敵

口如飛狐之口井陘

窮其中卦兮如鼠入囊

對

之口皆險要用奇處 卦罔罟也新

收死卒兮無使相迎當食不食兮

反受其殃勝負之操兮

於言如髮乍緩乍

急兮上且未別白黑紛亂兮於約如葛雜亂交

錯兮更相度越守規

一作不固兮為所唐突深

入貪地兮殺亡士

一作卒狂攘相救兮先後并

沒上下離遮

又雜今四面隔閉圍合罕散兮所

對哽咽韓信將兵兮難通易絕自陷死地兮設

見權譎

漢書韓信以兵東下井陘李左軍曰井陘之道車不得方軌騎不得成列願假

奇兵從間路絕其輜重信為背水陣出井陘口曰此在兵法陷之死地而後生言碁當危急則

出奇以取勝誘敵先行今往往一室捐碁委食今遺

三將七

此一言韓信未出井陘使萬人先行所以誘敵既而入空壁亦亦幟遂以取勝

其視敵壘猶已一室有所棄以陷敵也將欲取之必固與之遲逐爽問今轉

相伺密

勿迫以怠之商度道地今碁相連結蔓

延連閣兮如火不滅扶踈布散兮左右流溢浸

淫不振兮敵人懼慄迫促踈踏兮惆悵自失計

功相除兮以時各

一作訖事留變生兮拾碁欲

疾營惑窘乏兮無令詐出深念遠慮兮勝乃可

必

髑髏賦

張衡

字平子南陽西鄂人

莊周蒙人也著書寓言曰莊子使楚見空髑髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援觸髅枕而臥觸髅見夢曰夫死無君於上無臣於下與天地為春秋雖南面帝王樂不是過也故平子托之以伸其意

張平子將遊目於九野觀化乎八方淮南子天有九野九州之外乃

星回日遠鳳舉龍驤南遊赤野極南有八殞

北渚一作幽鄉都也西經昧谷日入之處東極浮桑

日出之處於是季秋之辰微風起涼聊回軒駕

左翔右昂步馬于疇阜逍遙乎陵岡顧見觸艘

委於路旁下居淤壤上有玄霜張平子悵然而

問之曰子將并糧推命以天逝乎本喪此土流

遷來乎為是上智為是下愚為是女子為是丈

夫於是肅然有靈但聞神響不見其形答曰吾

宋人也姓莊名周遊心方外不能自脩壽命終

極來而幽玄公子何以問之對曰我欲告之於

五岳禱之於神祇起子素骨反子四支取耳北

坎坎北方水水內求目南離離南方火火外使

東震獻足西坤授腹震東方主動在易為足坤西南方萬物皆致養焉在

易為五內皆還五臟六神皆復五官乃子欲之

不乎觸艘曰公子言之殊難也公子雖有此言吾殊難之不欲

也死為休息生為後勞莊子曰勞我以生佚我以死冬

水之凝何如春冰之消凝則幽滯消則自然淮南子水之凝不若其釋

也又况不為水者乎榮位在身不亦輕於塵毛巢許所耻

伯成所逃巢父許由伯成子高以受天下君一國為耻而逃之榮位在人生猶輕之

况已死乎况我已化與道逍遙離朱離婁也不能見子

野師曠字不能聽堯舜不能賞桀紂不能刑虎豹

不能害劍戟不能傷與陰陽同其流與元氣合

其朴以造化為父母天地為牀蓐雷電為鼓扇

日月為燈燭雲漢為川池星宿為珠玉合體自

然無情無欲澄之不清混之不濁不行而至不

疾而速於是言卒響絕神光除滅顧時發軔乃

命僕夫假之以縞巾衾之以玄塵以土覆之也為之

傷涕醉於路濱

冢賦

張衡

古者不預凶事冢壙卜葬而後穿築至春秋時晉文公有功於周請隧弗許曰王章也釋者云闕地通路曰隧王之葬禮也晉文以此為請則預為冢壙矣漢

之人主多預為陵廟則士大夫必有預
為冢兆者詳觀此賦其平子預築之冢
邪

載輿載步地勢是觀降此平土陟彼景山高山也

一升一降乃心斯安觀山之來岡一起爾乃隳

魏山平險陸刊藁林禹貢隨山刊木鑿盤石起

峻龍構大槲古者以木為槲後世築高岡冠其

南平原承其北枕南而列石限其壇一作羅竹

藩其域系以脩隧周制惟王者用隧諸侯皆洽

以溝瀆曲折相連迤靡相屬泄曠中水欲其曲

乃樹靈木靈木戎戎樹之靈木所以識蔭繁霜

峨峨匪雕匪琢繁霜冢周旋顧盼亦各有行乃

相厥宇乃立厥堂直之以繩正之以日揆日景

方隅詩揆之以日作于楚室有覺其材詩有覺其以構玄室

奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼一作在夏不暑

祭祀是居神明是處為幽玄之室脩隧之際亦

有掖門祭隧之盡處掖門之西十一餘半地廣

居掖

門十分之一 而又美其半 下有直渠上有平岸舟車之道交

通舊館自下而降則寒淵慮弘存不忘亡恢厥

廟壇祭我今子孫古者不墓祭後世則有謂之

宅兆之形規矩之制希而望之方以麗踐而行

之巧以廣幽墓既美鬼神既寧降之以福如水

之平如春之卉如日之升

溫泉賦

張衡

按漢地理志京兆尹新豐縣驪山古驪戎地也山有神井泉温如湯辛氏三秦

記云驪山湯可以去疾消病武帝故事云驪山湯初始皇砌石起寺漢武加脩飾焉至唐時有宮在驪山下名溫泉宮天寶間治湯井為池環山列宮室

余適驪山觀溫泉浴神井美洪澤之普施乃為

賦云陽春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷

遂適驪山觀溫泉浴神井風中巒風與風乎壯舞雩同意

厥類之獨美思在化之所原覽中域之珍怪無

斯水之神靈控湯谷乎瀛洲濯日月乎中營瀛洲

海中山上有湯谷山海經湯谷上有扶桑池日所浴也日月坎離之精濯乎其中故液泉而温

陰高山之北延處幽屏以間清於是殊方跋一作

交涉駿奔來臻士女擘其鱗萃紛雜選其如網

音因易天地紐亂曰天地之德莫若生兮帝育

蒸人資厥成兮六氣淫錯有疾癘兮溫泉汨焉

以流穢兮蠲除苛慝服中正兮熙哉帝載保性

命兮

觀舞賦

張衡

客有觀舞於淮南者美而賦之曰爾雅舞以土地名之有周

舞巴渝舞淮南舞

音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹參差

叛淫衍兮漫陸離於是飲者皆醉日亦既晏美

人興而將舞乃脩容而改服襲羅縠之雜錯申

綢繆而自飾拊者嗽其聲列簷鼓煥以駢羅拊

也搏拊衆聲以合其行列班固賓戲嗽發長曲感耳之聲舞之析盤隨鼓聲而旋轉故謂之盤

鼓平子又有七盤舞賦此處似有缺文抗脩袖以翳面展清聲而

長歌歌曰驚雄遊兮孤雌翔臨歸風兮思故鄉

擗纖腰以玄折環傾倚兮低昂增芙蓉之紅華

兮光灼爍以發揚騰媵目以顧盼

媵音胡吹反好貌也楚詞

媵目宜笑

盼爛爛以流光連翩絡繹乍續乍絕裾似

飛鸞袖如迴雪於是粉黛弛兮玉質粲珠簪挺

一作

兮緇髮亂然後飾筭整髮被織垂縈同服

駢奏合體齊聲進退無差若影追形

古文苑卷之五 終

