





說郭卷三 談壘五卷

明王雜錄



女伶謝阿蛮善弄凌波曲貴妃賜以金粟裝臂環黎園弟

子皆居宜春北院時馬仙期李龜年賀懷智洞知律

度安祿山獻白玉蕭管數百事中官自蜀回得琵琶

瑟以獻其槽以羅逖擅為之光潤如玉有金縷紅紋感成双

鳳張九齡裴輝卿罷免之日二人鞠躬早遜李林甫抑揚自

得觀者一鵬挾兩兔上置酒與慶官有獻水調歌頭者以山

川滿目泪沾衣富貴榮華能幾時不見如今汾水上惟

有年秋雁飛上問誰為此詞曰李嶠上曰真才子上幸

綉嶺官：溢而暑甚上使覘姚崇報曰乘小駟按轡木

上从

忘溽暑帝為皇孫時天后奇之日此兒當為



天子一龍子賜之玉龍長纒數寸精巧異常太宗  
晉陽時物帝甚宝惜後因日祈雨必應

九齡在相位李林甫陰欲中之九齡作歸鷹詩贈日海燕何  
微眇乘春亦暫來豈知泥海鷗人聞見玉堂開樓戶時双入  
華軒日幾回無心与物競鷹隼是相猜林甫知其  
必進恚怒搯解

李林甫媚鄭平為首即見其髮髮班者白因曰上明日  
當賜甘露羹鄭即食之能烏髮翌日食之夕而髮如鬣僧  
一行通大術美法聞天日因清寺僧其術精往求之至寺  
未敢入竊於門間窺之見於僧庭下布筭日當有弟子來  
求吾術須門前水西流弟子乃至一行乃趨出請殺僧視  
門前溪水日東流忽西流遂授其術

李邊之与李林甫同相為林甫中傷而罷未罷前教日  
厨中數鼎躍出相擊耳足俱折繼貶宜春而卒

明皇用葉法善術上元夜自上陽宮往西涼州觀燈以鉄如  
意頂酒而還遣使取之不証

獅国夫人恩傾一轉所居本帝嗣立宅帝氏子弟方昼偃息忽  
見婦人衣黃羅衫降步輦侍婢數十人謂曰聞此宅欲貨其  
價幾何帝氏曰先人旧序所未忍捨語未畢有工人数百登東  
廂徹其瓦木帝氏携琴書委於衢路嘆曰不才為持家  
所奪故人知戒見於今日堂成以金盤貯瑟瑟二斗以  
賞匠者後因大風折木墜於堂上畧無所損撤瓦以  
視皆承以木瓦



雅  
音

韶部

清樂部

鼓吹部

驅儼用方相四人戴冠及面具黃金為四日夜熊裘批戈揚  
楯口作儼之聲以逐疫也又十二人皆朱髮衣白昼衣各  
批麻鞭蓋辨麻為之長數尺振之聲甚厲乃呼神名振子  
五百小兒為之衣朱褶青襦戴面具以晦日於紫宸殿前  
儼張官縣樂

熊罷部

鼓架部

龜茲部

師子即舞太平曲波陣樂曲万年  
期曲李朱崖進此曲名天仙一師

子十二人畫衣  
紅拂朱棟額

胡部

歌

舞

夷部樂

俳優開元中黃幡綽張野孤弄參軍始自後漢館陶令石  
鮑有犯賊孝和惜其才免罪每宴樂即令衣白夾衫命  
憂伶戲弄辱之終年乃故後為參軍開元中李仙鶴善  
此戲明皇特授正參軍以食其幹武宗朝有曹叔

度劉泉水殊妙咸通以來有范傳康上官唐卿呂敬凡人  
弄假婦人大中以未有孫乾餅劉瑯瓶近者郭外春孫  
有熊信宗幸蜀時戲中有劉真者尤能後乃值駕入京  
藉於教坊弄婆羅門大和初有康迺米木稼木方推  
近年有李伯魁石宝山也

夷樂部

扶南

高昌等

琵琶

箏

篳篥

笙

笛

絃索

琴

羯鼓

鼓

拍板

安公子曲名始自煬帝將幸江都時有樂二於笛中吹其  
父病於臥內聞之乃問其子曰何得此曲對曰官中新翻  
也父歎謂其子曰官曰君商曰臣官聲性而不返大駕東巡  
又不還矣可托疾勿去也其精鑒如此



黃龍壘子太宗定中原所乘戰馬也後遇征遼烏斃上嘆  
息乃命樂上撰此曲

離別唯天后朝一士人陷冤獄其妻配入掖庭善吹箏粟  
撰此曲以寄哀情始名大命神蓋取良人行第也長人  
知遂易名悲切子終節怨回鶻

夜半樂明皇自潞州入平武唯正半夜斬長樂門闕引  
兵入宮剪送人遂撰此曲

還京樂 雨霖鈴明皇自蜀反正樂人張野孤所製康  
老子即長安富家子落竟不事生計常與國樂遊處一旦  
家產蕩盡偶老姬持日錦褥貨粥乃以半千獲之尋  
有波斯見大驚謂康曰何處得此至寶也是冰蚕絲所  
織暑月陳於座可致一室清涼即酬千兩康得之還

與國樂追歡不經年復盡康卒樂人嘆之遂致  
此曲亦名得至寶六日得寶子明皇初納太真  
喜謂後宮曰得楊氏女如得至寶六製曲名得  
寶子

文淑子長慶中俗講僧文淑善吟經樂工黃米飯  
壯其念四声觀世音而撰此曲

望江南朱崖太尉鎮浙江日為已枝謝秋娘所撰本名謝  
秋娘後亦名望江南揚柳枝白傳間居洛邑時作後入  
教坊傾盃樂宣宗善吹箏管自致此曲有教声不  
均上初捻管命俳兒辛骨拙拍上瞋自囑之音拙  
憂恨一旦而殞

道調子懿命宗樂工敬納吹箏粟初美道調上謂是



曲乃誤拍之敬納乃隨拍撰成此曲  
傀儡子自昔傳之起於漢祖在平城為突厥所圍其  
城一面即突出婁關支氏兵強於三面壘中絕食陳平  
方知闕克氏妒忌即造木偶人運機關於堙間關支  
氏望見謂是生人慮其下城突屈火納妓女遂退軍高祖  
乃脫禍出史但云陳平以秘計免之蓋鄙其策下耳夜  
樂家翻為其引歌舞郭即者變正斃善優笑里間呼  
為郭即凡戲場在俳兒之首也

別樂儀識五音輪二十八調弄特調八音用金名絲竹匏  
土草木計用八百餘樂器周將宮商角徵羽用製五音  
咸樂器至五百般直至唐特又減樂器三百般太宗朝三  
百般樂器內挑絲為胡部宮商角羽並分平上去入

四声其徵音有其声而無其調

平声羽七調 第一運中宮調第三運羽平調第三運

南呂調第四運仙呂調第五運黃鍾調第六運般般調第七

七運高般調

自去召調七運如車輪轉却中呂一運声也

上声角七調

第一運越角調

大石角調

高大食角調

双角調

小食角調亦名正角調

揭指角調

林鍾角調

去声官七調

正宮調

高宮調

中呂宮調

道宮調

南呂宮調

仙呂宮調

黃鍾宮調

入声商七調

越調

大石調

高大食調

双調

小食調

敬指調

林鍾調

上平声犯下平声犯下声為徵声商角用宮逐羽

右件二十八調琵琶二十四調方得足五絲五本共應二十八



調本產二十八調本外別有二十本管中調初制胡部元無  
方嚮只有竹絲綠方響不應諸調有直接声太宗於庫  
內別取一片鉄有似方嚮下於中呂調頭一韻名大呂  
應高狀涉調頭方得應二十八調筆只有宮商角羽四調臨  
時移柱應二十八調

歌者樂之声故絲不如竹不如肉古之能者韓娥李延  
年莫愁善歌者必先調其氣氤氳自臍声出至喉乃  
意其調即分抗墜之音可致遏雲嚮谷之妙開元中内人  
許子和吉州永新縣梁家女也入宮因名永新能变新  
声高秋朗月喉轉一声嚮傳九陌一日大酺於歎故樓  
万平諠譁莫得聞龍魚百戲之音永新乃撥髮弄  
供直奏慢声廣場寐若其一人漁陽之乱六宮

星散永新為一士人所得後士人卒遂落風塵臨卒謂其  
母白阿母錢樹子倒矣

大曆中張紅本与其父唱歌馬於衢路常青納為姬  
嘗有樂工撰新声未進先印可於青潛令紅聽  
於屏後以小豆數合記其拍歌罷青入間之云已唱得矣  
青出始云某有女弟子父曾唱此非新曲也隔屏  
唱之一声不失敬宗召入宮中弭記曲娘子常青卒  
紅奏云妾本風塵丐者致身入内不忍忘其恩一擲而絕  
拍板本無譜黃幡綽造譜紙上畫兩耳進之但有耳道即  
無節奏也牛僧傳謂之樂句

談錄 詳在第九卷

賈黃中

白傳莫龍門四方過者又莫庖酒家前方丈之土常成



沈暉白傳大中末有奏跡請賜謚上曰何不取醉吟先生墓表看卒不賜謚弟敏中奏主神道碑李又山文也褒鄂山谷中有虞美人艸狀如鷄冠大無而花葉皆相對或唱虞美人則兩葉如人撫掌之狀煩中節指李德裕有日者謂曰公宅日位他人臣但無厄在白馬及登相位虫親戚中亦不畜白馬後馬白敏中所領命馬禎專鞠淮南獄事公坐是竄南海

詳在第一卷

段公路

唐万年縣尉

邕之南溪洞酋長以鷲毛為被取鴉頭鴉細毛軟毛如貓哇編之暖甚如綿  
南韓呼食為頭以魚為斗梁科律生魚若干斗呼筆為双為床為枚梁簡文答徐摛書持設書愧作置筆

床四管為一床也以墨為螺為量為圓為枚陸雲与兄書送墨二螺梁科律御墨一量十二圓漢官仪令僕丞即賜墨一枚以楮為卷為幅為枚湘東王上荆武紙万幅筆四百枚簡大帝秦紅牋二千番又云送四色紙三万枚卷湘東王也晋宋間有一種紙長丈餘就船抄之世謂蚕紙

南廣作蛤臞蛤即蛙也作臞如常法陶注本草云青脊者曰土鴨黑者曰蛤子臞以青為上漢書言鄠杜之間多水蛙魚家書張暢弟為泚人所傷鑿云食蝦蟇膾成食果愈乃知前人食蛙又文抱朴子云万歲者頷下有丹書八字南史丘悅云蝦蟇有毒初不信登食之夢得藥三九下料斗子數升  
芝田錄  
丁用梅

侯景逼臺城梁武帝計無所出有小兒獻計以帑為鳶繫書



詔因風縱之冀有外援焉飛數援卒不至臺城遂涸塲帝  
在江都代王留守長安群盜烽起有獻計者刻木鵝繫詔於頭  
致之渭汭莫聞東救兵至日放百千順流而下竟無救至  
隋文帝間賀若弼曰卿識陳天子否弼曰臣未也識帝召之陳  
主以若弼名重既見先拜之恭謹流汗弼曰卿不必如此恐悚又不  
失却歸命侯

魏徵寢疾上日卿又不起豈無一言徵曰妾不惜締止日真藥  
石也徵疾亟上領幼女曰無以報卿功德卿彊開眼認取新  
婦大事去矣終不能主頤後數年以主

幽明錄

稽康灯下彈琴忽一人長丈餘著黑单衣革帶康熟  
視乃吹火滅曰恥与魑魅争光既德如常登廁見一鬼

長丈余色黑而眼大著白单衣平生憤相去咫尺德如心安  
氣定咲日人言鬼可憎果然如是鬼報而退

永嘉中泰山巢氏居晋陵家婢採薪忽一人隨婢  
還家不使人見与婢飲宴輒吹笛而歌日聞夜寐  
以清長笛寔且鳴若款知我者姓郭字長生

袁安父亡道逢三書生告安葬地處云葬此世為貴  
官安葬因 其地遂登司徒子孫昌盛四世五公

紀異錄 又名洛中記異

秦再思

天寶中大宛迫汗馬六尺一日紅叱拏二日戴叱拏三日  
青叱拏四日黃叱拏五日丁香叱拏六日桃花叱拏上  
乃改名紅玉犀紫玉犀平山犖凌雲犖飛香犖百花  
犖命畜於瑤光殿



宣宗宴罷見百官與衛王拜舞遺下果食、物上  
惟之咸曰歸獻父母及遺小兒上勅太官今後太宴  
文武官給食兩分與父母別給果子與男女所食餘者  
听以帕子裹歸

陝州山中有梨樹貞觀初有鳳棲止結實晚美因號鳳  
棲梨

稽神錄合併入第十四卷中

徐鉉

達安有人妻死再娶雷前妻之予夫不能制忽見亡妻入門  
責後妻曰人誰無死誰無子母之情乃雷我所生如是訴於  
地下与我十日誨汝不改又死汝夫妻再拜為具酒食滿十  
日將去責戒甚切舉家送入栢林中乃不見

王師征越敗於臨安裨將刘宣傷重臥於死人中至夜有  
官吏數人持簿編閱死者至宣乃扶起曰此漢非是引出  
數十步置道左明日賊退乃得歸

合併入第一十三卷中

歐陽修

國家開寶中錢文曰宋通元寶至寶元中則曰皇宋通寶近  
世錢文皆着年号惟此二錢不然者以年号有寶字故也  
仁宗不豫大臣日夜寢閣見上素漆唾壺甕殿御榻上衾褥  
皆黃純已故暗官人遽取新衾覆其上亦其絕也

陳康公堯咨善射有賣油翁曰無他但手熟尔公怒曰尔安  
敢輕吾射翁曰以我酌油知之取一葫蓋以錢覆其口以杓酌  
油自錢孔入不涇因曰我亦無他惟手熟耳公笑而遣之

呂文穆公蒙正為相有朝士歲古鑑能照二百里歆因弟猷以  
求知公曰吾面不過楮子大安用照二百里間者嘆服以謂



賢於李衛公遠矣

使遼錄

北人打圍一歲各有所處正月釣魚海上於冰底釣大魚二月三月放鵲號海東青打雁四五月打麋鹿六七月於涼淀坐夏八九月打虎豹之類自山直至歲終如南人越時畊種也

銀牌形如方響刻番書宣速二子使者執牌馳馬日行數百里牌所至如此虜親到須索更易無敢違者

虜中黑山如中國之岱宗云虜人死魂皆歸此每歲王京進入馬帑各万余事祭山而焚之其禮甚嚴非祭不敢近山胡婦以黃物塗面收謂之物收

談賓錄

東蠻王入朝顏師古奏昔武王特遠國歸欵周史集為王會篇今卉服鳥章備集蠻即請圖其事以貽于後詔立本圖之莫不盡該毫末備得精神

談錄

李昉宗諤文正公

王太保每天氣暖和多乘小駟從三四蒼頭携照袋貯筆硯韻畧刀子牋紙并山樂器之類照袋以鳥皮為之四方有蓋并襟五代士人用之

相國王溥之十六歲狀元及第三十二拜相四十二一品罷相歸班行猶在具慶下每先太傅見客王公以前宰相侍側略無惰容坐客以不安席引去者甚衆

聞見錄



廣守教人連卒多先夢灯段華作守夢灯編郡城未幾  
病卒宋景公遺戒云吾歿之後祇家有亡以治喪用浣濯  
之衣鶴氅裘絀絨履三日棺三月葬慎無為流俗陰陽拘忌  
也棺用襟衣漆其四會三塗即止使數十年足以腊吾骸  
衾衣中而已吾卒不名家文章僅及中人不足垂後為吏在  
良二千石下非若教人無功於國無惠於人不可請謚不  
可受贈無不可求巨公作碑誌不可作佛道齋醮汝等不  
可違命作之是以吾死為無知也

見聞錄

胡納

太祖晚年自西洛駐蹕曰馬寺而生佛心洎回經闕寫金  
剛經讀之趙普因奏事見上、日不欲洩於甲冑之士或有  
見者止謂朕讀兵書可也

異聞錄

楊禎於昭應寺讀書每見一紅裳女子誦詩曰金殿不勝  
秋月斜石樓冷誰是相顧人寡惟孤吊影問其姓字曰  
祖遠名無忌姓宋十四代祖在漢因顯楊釋教封長明公  
開元中明皇為楊妃建立經幢封妾西湖夫人因賜珊瑚宝  
帳居之是此巽生蛾即不復強暴矣驗之乃經幢中燈也

聞錄

合併入後第九卷中

李旼尚書虞部員外郎

張乖崖治蜀有盜擒獲公詰之常以半年為盜三月至八月  
夜短多蚊蚋人必少睡故不敢為盜九月至二月夜長天  
寒多畏寒懶起可乃為盜公曰春夏作何業盜曰小  
營販往州縣熟訪人家事力人口出入門戶之處故十數  
年不敗露公曰盜亦有道誠然哉



林逋隱士處居西湖朝廷命守臣王濟體訪逋聞之投贖一啓其文皆儂偶声律之流乃以文奉保薦詔下賜帛而已濟曰草澤之士文稽古不友王侯文奉之士財修詢立誠俟時致用今林逋兩失之

合併入後十二月中

魏泰臨漢人

王韶罷副樞知鄂州宴客出家妓坐客張績醉挽妓不前將擁之妓泣訴於韶坐皆失色韶曰出尔曹以娛賓乃令客失歡命取大梧罰妓人服其量

仁宗常步苑中及還宮顧嬪御曰渴甚可進热水嬪進水且曰大家何不外面取水而致久渴耶仁宗曰吾屢顧不見僚子句問之即有抵罪故忍渴而歸聖性仁慈如此太宗常與趙普議事不合上曰安得宰相如桑維翰者與之謀乎普曰使維翰在陛下亦不用蓋維翰受錢上曰苟用其長當護其短措大眼孔小賜與十萬貫則塞破屋宇子矣

雲齊廣錄

餘抗進士洪浩熙寧門遊太學十年不歸其父垂白作詩寄浩曰太學何蕃且一歸十年甘旨誤庭闈休辭客路三子遠須念人生七十稀腰下金無蘇子印篋中幸有老衣菜歸時定約春前後免使高堂賦或徵進士丁渥在太學夢歸家見妻於燈下披髮握管為書寄生、曰我已至矣何用書但揮涕而不答又於別幅見詩一首云淚濕香羅怕臨風不肯乾款憑西去雁寄與薄情看生既竟以語同舍曰君思念之極以至於此後旬日得書



并詩皆夢中所見無少差

松窓襟錄

明皇幸東都與一行師登閣臨眺上嘆曰吾甲子得終無恙乎一行曰陛下行幸万里聖壽無疆及幸蜀至万里橋方悟一行之言

明皇殿內賞牡丹問侍臣曰牡丹詩誰為首奏曰李正封詩曰國色朝今日雨天香夜染衣帝謂妃子曰汝臺飲一紫金盞酒則正封之詩可見矣

狄梁公為相有姨盧氏居午橋南別墅姨止一子未嘗來都城公因休沐候姨安否適見表弟縱獵携雉兔歸公啓姨曰某今為相表弟有何樂從願悉力從其欲者姨曰相自貴耳姨止有一子不欲令事女主公大慚而退

幙府燕間錄

楊礪未第時夢人引升一殿有少年南面而坐引者曰此未和天尊也後真宗為襄王礪除記室見帝一如夢中所見南方人畜金蚕：金色食以蜀錦取其遺糞置飲食中以毒人：死蚕能致它財使人暴富而遣之極難水火兵刃所不能害又多以金銀置蚕其中投之路隅人或收之蚕隨以往謂之嫁金蚕

郭子儀自同歸詔大臣就宅作軟脚局人率三百千

詳見第一卷

孔常甫令湘潭日常誦唐人詩城頭催鼓傳花枝席上傳拳握松子

范蜀公自許下過洛與留守文潞公富鄭公司馬溫公飲



鄭公弟會有以四玉孟遺温公以為壽官奴偶碎其一潞公命  
申報蜀公曰君實當判之温公書曰玉爵雖揮典禮虽聞於  
往記彩雲易散過差可怒於斯人大咲釋之  
道州邑人言侏儒皆感猕猴氣而生猴畏竹扇声富家婦妊娠  
每寢必命婢以竹扇鞭其腹則猴不敢近貧下家既熟睡  
無人鞭腹必夢猴與交矣

唐開元中偃師人畊地得一古銅盤篆奇文曰右林左泉後  
出前道萬世之寧於焉是室考厠經乃北千墓銘

### 北山錄

唐徐世勣討河北饋餉不給王師且羸貸糧於市而僧曰常佳  
不可也有慧休者聞而告其徒曰若此奉無功則國震矣因  
虞而寺存未之能也遂發廩賑食神光初欲罷釋教唯河

北不被詔以曾貸糧故也

後趙尚書張離張良各起大路佛菴澄謂之曰穰僧在於清  
淨無欲慈矜為心檀越宜奉大法貪悞未已改獵無度積聚  
無窮方受見勢之罪何福報之可命邪離等後並被誅

宋文帝謂求那跋摩曰弟子常欲齋戒不殺迫以身徇於  
物不獲從志跋摩曰刑不失命後無勞力則使風雨順時寒  
暖應節百穀滋繁素麻莞茂如此持齋亦大矣如此不  
殺德亦重矣寧在缺半日之食全一禽之命然後方為私  
齋邪

符子曰老子之師名釋迦文符子者符即字元達符堅  
徒弟著書數篇號符子



江州陳氏元和中給事中陳京之後也長幼七口畜僕妾  
上下姻睦人無間言每多食必群坐廣室未成人者別為  
一席有犬百餘六置一舡共食一犬不至辟犬亦皆不食建  
書樓於別墅延四方之士肄業者多依焉鄉里率化爭訟  
希少

江南別錄

韓熙載居戚家常有蒼頭挈龍水盂負於韓地即具  
淮王筆跡也韓愛而不受為隣家所得翌日得練為服忽  
見釜中浪湧雲蒸有二事物若懶狀穿屋而去里人  
咸集謂之延火相得撲滅及視之惟烟霧而已韓甚追惜

復異其事

霓震羽衣曲自兵吳之後絕無傳者江南周后按譜尋  
之盡得其声

彭李者世為義門陳氏之傭夫喪明已久有子一人常  
聞陳之子弟言舜王孝而父瞽叟舐目而致明乃歸傲  
之不旬日父目忽然明朗

江南野錄

先生名昇字正倫朱梁統制天下楊行密傳檄湖南大將  
徐温出師濠上見先主携蹄為己子遂用己姓吳主委政  
先生迂出僕射遂受吳禪奉吳主為讓皇義父温為武  
王改元昇元復姓李氏

世宗即位遣孫忌奉表稱藩既而皆約世宗間忌江南虛



實忌曰日本國雖小甲兵尚三十萬未易可圖世宗曰江南不知見十數郡河可欺也忌曰精兵雖止十餘萬然長江一條飛濡千里可敵十萬之師國老宋齊止乃王猛謝安之後可敵十萬後主明昱字重光周世宗怒不割淮南地得征建康見白氣貫空使覘之乃後主与帀攢馬歎曰彼有人焉未敢圖也乾德二年始与鉄錢以十萬銅錢之一是歲納國初先主之世約量民田以奠科賦家出一卒號為義師父於官戶三子抽一謂之國軍至嗣主許諸郡民競渡每端午較其殿最勝者加以金盃謂之打標至是尽蒐為卒號凌波軍又率民間傭奴贅婿謂之義勇軍又募豪民自備緡綿軍器招集無賴輩謂之自在軍王師圍急乃招百姓老弱外能披執者謂之排門軍初後主違旨拒命嘗曰它日王師見計孤當躬擐戎服背城一戰如其不獲聚室自焚太祖曰此措太見語耳徒有其口必無其志至是果然

### 三輔決錄

常誕奏蔡邕自憐其能謂非流純素不妄下筆夫工欲善其事必先利其器用張芝筆古伯經及臣墨兼此三具可以及為文之妙

### 瀟湘錄

柳詳

洛陽年預郊外奠一骷髏夢人來謝云我本強寇為同輩先害感公掩蔽願陰護公或有急但呼赤丁子則至矣投類有應驗



楊妃獨坐有一白鳳至前口御書取視乃天帝詔勅謂妃為  
謫仙責其婦謂言有馬嵬之事

開元中前浚儀令焦封客遊於蜀道逢一青衣引至甲第  
見一女子稱夫人設瓊漿玉饌索紅箋寫詩曰妾失死夫君  
方萍梗遊悞入梔源裏仙家爭皆留夫人咲曰誰教它悞入來  
要不留亦不得也封咲曰只恐不留則千年万年矣遂  
伸伉儷之情封留月余告去夫人臨岐別贈一土環方登  
閣道夫人奔逐曰我不忍與君別幸挈我偕行前途族吹  
忍有千余惶來其妻喜曰君不顧我東去我今幸女伴  
相召歸山遂化為狸與同伴相逐而去

會稽典錄

夏方字文公家遭疾疔父母伯姊一時死凡十三喪方年十

四晝則負上哀號暮則扶棺哭泣比華年十七烏鳥聚集猛  
獸乳其則

夏香字曼卿永興人也年十五縣長尊君命客飲宴時郡曹  
大旱香進諫曰昔殷湯遭旱以六事自責而雨澤應澍  
成王悔過偃耒復起自古先聖畏天異又思變復以濟  
民舍令始罹天災縣界獨甚未聞明達崇殷周之德飲  
宴拙歡百姓枯瘁神祇有灵不火享也百姓不足君孰與  
足宜當還幸即罷會身損俸祿以贍民飢

吳錄

朱桓還屯孫權自出祖送桓奉觴曰臣當遠去願一得陛下  
髮頰無所復恨權憑几前席進前揖頰曰臣今真可謂得  
虎須也



步騭未於孫權曰北降人王潛等說北相部伍圍以東向  
多作布囊欲以盛沙塞江以大向荊州權曰曹表弱何能  
有圖又不敢來若不如孤言當以牛千頭為君作主人後有  
呂範諸着洛為說騭所言云每壞步騭輒失笑曰此江與開  
關俱住寧有可以沙囊塞理乎

灵柩錄

顧先室能蚤陸既患瘡經年光室以筆圖一師子於戶榜  
之一夕師子自中臆前有血淋漓病乃愈

吉凶影響錄

常丹朱弟時洛陽橋見漁者得一元龜甚大丹異之買投于  
可沒有元長史名濬之來謝曰謁即其元龜也

樹萱錄

申屠有涯放廣雲泉常携一餅時躍身入餅中時號餅隱  
張確嘗遊雲上日蘋溪上見二碧衣女子携手吟咏云碧水  
色堪染白蓮香正濃分非俱有限此別幾時逢酒飲玲瓏  
玉花歲縹緲容何當假双翼声影暫相从確逐之化為翡翠  
翠飛去香馥鄭僕射嘗遊中湘宿於驛樓夜遇女子誦  
詩曰紅樹醉秋色碧溪彈夜弦佳期不可再風雨香如年  
頃刻不見

金陵進士夢遊城臺故妓賦詩云歌罷樓月舞殘金縷  
衣勻鈿收迸筋飲黛別重闌網斷蛛休織梁空燕不歸  
那堪回首處江步野棠飛妓自云今為吳神樂部

三朝聖政錄

太祖曰資蔭子弟但能在家彈琵琶弄絲竹豈能治民於



是未許親民

太宗躬履節儉常服澣濯之衣寢殿設青布綠箒簾  
常出麻履布裳賜左右曰我日所服者也

太祖平蜀閱孟昶宮中物有宝裝溺器遽命碎之曰以此  
奉身不已何待

太祖修文內既成令洞聞諸門無有壅蔽此如我心小有和  
曲人皆見之

太祖曰仕鎬西溪予悉用黃金近代為難得之貨何也對  
曰當是時帑事未具金價甚賤矣

太祖曰大凡合職不可不勤民每見殿庭兵卒剝掃一片  
地剝及一瓶水必記姓名許王馬中丞彈奏太宗劾之許王  
奏曰臣為天子兒今犯中丞被推朝上曰朝廷之制孰敢違

之朕有過臣下當亦糾摘汝為開封府尹豈可不率卒罰之  
真宗召大理評事馮元說周易泰卦元數術卦体以謂也天  
為泰言天氣下降地氣上騰然後交泰猶君下接於臣上  
承於君然後君臣道通若天以高亢居上則地無由得交於  
天、地不交何由得泰君以尊大自恃臣無由得接於君、  
臣不接何由得泰

集古目錄

歐陽修

顏真卿撰麻姑壇記并書公忠義之節皎如日月不免感於神  
仙之說釋老為民害也深矣

隋煬帝作景陽并銘及身為淫亂則又過之銘文隱、尚可  
讀有云前車已傾負乘將沒

陸鳴新著書頗多曰君臣契三卷原解三十卷江表四姓譜



十卷南北人物志十卷吳吳歷官記三卷潮州刺史記三卷  
茶經三卷占夢三卷

唐明皇擇縣令一百六十三人賜以丁寧之戒其後天下為縣  
者皆以新式刻名

唐葉陽頌玄宗召附玄宗自稱曰上清弟子何其陋哉佛  
之徒曰無生者是謂畏死之論也老之徒曰不死是貪生  
之說也玄宗方溺於此又慕於彼

遺教經相傳王羲之書偽也蓋唐世寫經手所書

韓忠獻別錄

王岩叟

公之客有彼召而清教者公曰富貴易得名器難保

公堂於池上效樂天因名曰樂自堂成公賦詩三章其

卒章曰霓裳歌舞非吾事且學醺酣石上眼自尔寢疾

道於六月二十四日薨此詩遂為絕筆既而上使遣將為石

虎以葬人始悞石上眠之句若識云

又四茶見後

葉紹翁

楊和王沂中間居郊行遇相押字者相者以筆札進王招

之但以所批杖大書地作一畫相者作而再拜曰閣下何為微

行至吳宜自愛重王愕詰其所以則又拜曰土上作一畫乃王字

也王笑批婚錢五百仍用嘗所押字舍相者翌日請司

帑微取司帑持券熟視曰尔何人乃敢作我王鷹押來悅

錢吾當批汝諸有司相者其言本末至声屈莫動正听王之

司謂与司帑同列釀金五十緡与相者相者持金大慟痛

罵司帑而去間因僉押支用曆乘間白王前日王批与相者五百

方有之乎王曰是司帑進曰某以非恩王押字拒之衆人打合



五十千与之矣王驚曰汝何故不可他今日詭是王者未日又胡說增添則王之謗厚矣且思王已開王社何所復用相王起而撫其背曰尔說得是就以予相者錢五百萬族之吳雲璧琚字居父留守建康高踈察以孫使微倖道出金陵授以詩曰四朝渥過髮如絲多火恩榮世火知長樂花深眷侍宴重花香暖夕論詩黃金羸滿曲心愛古錦囊歸有字奇一笑容陪珠履客看臨古帖對梅枝公之客曰儲用項安世周師授劉翰王輝王明王清曉得王大受輟手姪官授之九道从皆極一時之彦公它無嗜好吾近城与東樓平先王為書篇以賜小名其名而名其官樓下設維摩得九愛古梅日臨鍾王帖以為課非其所心交者迹不王此高民拙知詳故落白及人憲聖初不以色幸自受南以來以至為天下母卒多遇魚實以

進即以疾辭思陵念其勤勞之久每歎正六官之位屬以太后遠在沙漠不敢舉行上嘗語憲聖曰極日旁月相同勞苦及與後進者齒朕甚有愧俟姐歸謂太尔其選已憲聖再拜對曰大姐遠處北方臣妾缺於定省每遇天日請美侍上宴集才一思之肚裏淚下臣妾缺於誠夢不到此上為泣下數行愈以后為賢既太后旋奎取以向嘗与憲聖均為徽宗左右徽宗遂以憲聖賜高宗太后恐慮聖記其微時事故無援立之意上侍太后拜而有請曰德妃吳民服勞滋久外廷之化謂其宜主中饋更合取自姐教旨太后陽語上曰這事由在尔而陰賞不欲止遂批付外廷曰朕奉太后之命云德妃吳氏云可立為后遂開擁佑三朝之功云宣政極盛時官中以河陽花燭燭無香為恨遂用龍涎沉腦



屑灌蜡烛列两行数百枚燄明而香滿極天之所無也建炎  
紹興人不進此惟太后旋釜沙漠復始弥壽上極天下之養  
故用宣政故事然僅列十数炬太后陽若不聞上至奉卮白  
太后以燭頗愜聖意否太后謂上曰尔多、每夜嘗設数  
百枚諸人閣分亦然上因太后起更衣微謂憲聖曰如何得  
此多 富貴

孝宗以奉太母故加春吳郡王益、太母弟也秋氣尚清  
聖憲治擇至於手書御札一聯云趁此一天風月好摘香酒  
熟待君来俞近璫持以賜益、入對頓首稱謝上咲日聊  
復當折簡尔

韓侂胄既敗群婢放逐之時韓門巷至有三数輩皆稱為某  
妾某人父母盖此宛轉而入皆謂父母官中遂命願認文者聽  
除首飾衣服之外不許以奩載出金釵至滿頭衣服至着  
数襲市人利其物而因以可轉質其身故相競相逐願為之  
父母至有引群妾之裾必欲其同歸者亦足一笑也亦足為  
鑒云

三併入第二十二卷

趙与昔人樂人

吳虎臣曾謾錄云婺州下俚有俗字知其不長為矮不食為  
齊訟牒文案亦然范文穆挂海虞衡志云邊遠倍陋牒訴券  
約專用土俗書挂林諸邑皆然姑記臨林數字雖甚鄙野而偏  
傍亦有依附不長音矮、不長也閨音穩坐於門中穩也奩  
亦音穩大生亦穩也仆音孺小兒也不大音勒人瘦弱也至音  
終人亡絕也不行音瞠不能牽動也妖音大女及姊也厓音礮  
山石之岩也門音穰門橫閔也他不能悉記嶺外代答於此



外又記立字余音猶言人在水上也火音魅言沒入水下也人  
門和馘切言隱身忽出以驚人之方也邛音翹言矻矻也井  
東敢切以石繫水之聲也余按魏書江式傳延昌三年論字  
本不正略曰皇魏承百王之季紹五運之緒世易風移文字  
段變篆形謬錯隸体失真俗學鄙習復加虛巧談辨之士尺  
以意說炫惑於時以釐改乃曰追來為歸巧言為辨小兒  
為翫神虫為蚕如斯甚乎又顏氏家訓載北朝喪亂之餘  
書跡鄙陋加以專輒造字乃以百念為憂言反為變不因為  
罷追來為歸更生為蘇先人為老如此為一徧滿至傳  
乃知俗字何代無之車同軌書同文豈易能執與特昔  
年侍先人官之石城俗字如此者尤多今不能記憶唐  
居臣正倫載武后改易新字如以山水土馬地千：万：

為年永主久為王澄長正主為聖一忠為臣一生為人一人  
大吉為君然常考之但有空華為年一忠一生四字合証作  
永金聖作鍾后曆昏以正論所言不同今大理國文書至廣方者  
猶書因作園亦后所改又吳主孫休名字四子嘗創虜灣箇迤  
虞鮐舜纘鉅菴昱奉寇褒焚拂八字南漢劉岩自制龍火儼  
字為名蓋書飛龍在天之意云唐書則天作十二文明聖照西天  
峇地②日園月〇星一昏居惡臣虞人鳳載率年岳聖

新唐書進表謂其事則增於前其文則省於旧夫為文記事  
主於辭遠繁簡非所計也新唐書之病止坐此兩語前輩議之  
者多矣晉張輔云司馬遷叙三千年事惟五十万言班固叙二百年  
事乃八百万言以此為迂同優劣殊不思司馬子長追述上世  
欲不可得而繁班孟堅紀錄此事有不容於畧春秋傳所謂



所見異辭所聞異辭所傳異辭正謂是也洪文敏論史記衛  
青傳畫校尉李朔校尉趙不虞校尉公孫戎奴各二以大將  
軍獲王以千三百戶對朔為涉軹侯以千三百戶封不虞為  
隨成侯以三千百戶封戎奴為從平侯前漢書但云校尉李  
朔趙不虞公孫戎奴各三以大將軍封朔為涉軹侯不虞  
為隨戎奴侯戎奴為從平侯此於史記五十八字中省二十三  
字然不若史記為朴瞻可喜人論檀弓紀石奇千事云石  
駘卒有庶子六人卜所以為後者曰沐浴佩玉則兆五人者比  
沐浴佩玉初子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩  
玉謂今之為文者不然必曰沐浴佩玉則兆五人者如之初子獨  
不可曰孰有執親之喪若此者乎似六足以盡其事然古意  
衰矣此論得之

新年鼓射

俗聞以擊鼓射字之伎莫知所始蓋全用切韻之法該以兩詩  
詩皆七言一篇六句四十二字以代五十六字全用五文至十二  
齊韻取其声相近便於誦習一篇七句四十九字以該平声五  
十七字無以側声如一字 母在三句第四字則鼓節前三後四吁  
韻亦如之又以一二三四為平上去入之別亦有不擊鼓而揮扇之  
類其實一也詩曰西希位之機詩資非早妻欺痴梯婦披皮肥  
其辭移題攜持齊時依肩微維為兒儀伊鋤尼醢鷄篋溪批  
毗迷此字母也羅家取藍斜凌倫思弋交勞皆勞來論留連  
玉郎龍南閑盧甘林密雷聊隣簾擺羸妻參辰闌撈根灣  
離馱寒間懷橫榮鞋庚先顏此叶韻也又有以詩數十句  
後果實之名為酒席之戲者与此略同然不假切韻頗為  
簡易至於賣卜時但欲知十榦十二支則尤不難然夕則



一擊手鼓便能知年月日時八字蓋未擊之先踟躕顧盼拳動語默皆千支之物也

魚菜

靖州面經載其俗居喪人飲食酒肉鹽酪而以魚為蔬今湖北多然謂之魚菜不特靖也老杜白水詩云白水群分然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬正指此蓋老杜嘗往來荆楚而此詩則嘉興魯氏定為夔門所作夔亦為湖相隣故注杜詩者皆不及此韻語陽秋云言小魚與菜無異豈復其厚味哉非其指矣

晉書王育仕劉淵為大傅常忠仕劉聰為鎮西大將軍劉敏元仕劉曜為中書侍郎三人者皆嘗委質於晉矣而皆謂之忠義王充桎梏罪人以泥墨塗面置深坑中餓不與食太康中檢察士使庶人車服異制宍綠衫服遣吏科檢婦人袒服至蹇發於路顧謂之良吏王渾妻鍾氏嘗夫婦共其子濟趨庭而過渾欣然日生兒如此足慰人心鍾咲曰若使新婦得配叅軍生子故不翅如此叅軍者渾弟會也顧謂之列女真可發一咲

入學

今世男子初入學多用五歲或七歲蓋俗有男忌及女忌隻之說以至笄冠亦然按北齊書李渾弟繪傳繪年六歲便自願入李家人以偶年俗忌約而弗許伺其伯姊筆牘之間而輒竊用未幾遽通急就章成外異之則其來久矣

俗謂婚姻之家曰親家唐人已有此語見蕭嵩傳又有以親字為去声字者亦有所據盧綸作王附馬花燭詩有人主人臣是親家之句



世人瘡疾將作可謂避之它所問蒼不經之說也然自唐已  
然高力士流巫州李輔國授謫制特力士方延瘡功臣閣下  
杜子美詩三年猶瘡疾一鬼不銷亡隔日搜脂髓增寒  
抱雪霜徒然潛涼地有覩屢群狂則不持避之而復塗抹  
其面矣

漢武帝徵教葉、道死詔問葉子無能為文者後乃得  
其孽子皋、字少孺葉在果時取皋母為小妻又孔兄傳  
淳于長生大逆誅長小妻迺始等六人倭幸傳張彭祖為小  
妻所毒夢外戚許復后傳后姊孀寡居与淳于長私通  
因為之小妻後漢趙惠王軹居父喪私聘小妻削中丘縣注  
云小妻妾也又融女弟大司馬王邑小妻陳王鈞取掖庭出  
女李悅為小妻樂成靖王黨亂故中山簡王傳輝李羽生

為小妻梁節王陽上疏辭謝有曰臣揚小妻三十七人其無子者  
願還李家陳球与劉劭輩謀誅宦者因小妻之父程橫而事  
泄東觀記又載彭城靖王子男丁前物故恭子輔海丁小妻  
見恭傳註周益公作歸王蕭中一次妻耶律氏制謂次妻二  
字別無徑據乞改稱小妻劄子中注云出漢書指此董卓  
傳又有少妻之稱疑即小妻也裴私之注三國志孫皓傳引江  
表傳載張做事亦曰娶小妻三十余人又傳駱統之母改陪  
華歆為小妻晉宋挺本劄陶門人陶亡後娶陶愛妾為小  
妻隋王世克祖支顏轉死其妻少寡儀同王粲納以為  
小妻則不獨見於漢史云

不快

照道

謂有疾曰不快陳氏壽作華佗傳乙然  
俗間謂龍烛為照道此二字出儀禮注



冬至賀禮古典有也其始始於漢乎漢雜事曰冬至陽生君子道長故賀沈約宋書曰魏晉冬至日受丁國及百寮稱賀因小會其又亞於歲朝北齊書庠狄伏連冬至日親表稱賀其妻減為豆餅伏連大怒歷代行之至今不齊今人以月一日八日十四日十五日十八日二十二日二十四日二十八日二十九日三十日不食肉謂之十齋釋氏之教也余按唐會武德二年正月二十四日詔曰今以後每年正月九日及每月十齋並不得刑公私宜斷屠釣水為常式乾元元年四月二十二日敕每月十齋日反忌日並不得探捕屠宰仍永為式東其尚矣九國志亦載南唐大臣多就食月為十齋今斷獄律疏議到此十日為之十直齋日

世說載何晏樂白魏帝疑其傅粉以湯餅拭之愈拭愈白知其非傅粉僕考魏略晏自喜潔靖粉白不去乎知其亦常傅粉也漢佞韋傳載籍張閱聘傳脂粉以婉媚幸上此不足道東漢李固傳飛章虛誣曰大行在殯路人掩涕而固獨胡粉飾兒搔頭弄姿盤旋偃仰從容緩步畧無慘怛之心顏氏家訓謂梁朝子弟無衣重衣剃面施朱弄粉此明知古者男子傅粉

### 實賓錄

伴食宰相盧懷慎也唐本傳 癡宰相楊再思也唐本傳  
模稜宰相蘇味道也唐本傳 育宰相閔播也唐本傳  
麻膏宰相崔徹也 本傳 曲子相公晉和疑也五代本傳  
看馬僕射唐李德權也由令孜擢為牙職令孜敗德權畏誅遁入復州為大守因人有識之者能話其事號為看馬僕



射南楚新聞伏獵侍郎戶部侍郎蕭昊也挺之本傳  
八磚學士唐翰林學士李澄也本傳

斗酒學士唐侍詔門下省王積也本傳

侏儒郎中唐兵部侍郎高鎮也啓顏錄

軟餅中丞蜀常璉唐相貽範之子仕孟旭時歷御史中丞

性多拂違時號

傳抗

赤牛中丞尉魏兼御史尉元仲景也常駕赤牛時人號為赤

牛中尉本傳駝馬御史後漢侍御史桓典也本傳

白兔御史唐王洪義也本傳金牛御史周攝侍御史嚴昇嗜

牛肉凡到處金銀為之湧貴江南人號本傳

四其御史唐郭洪霸也本傳鳳閣舍人撲唐徐堅也本傳

斷窓舍人唐陽滔任中書舍人才力既踈殊不孤職一日促舍

制詞今更持庫鑰它適無由本檢尋乃斷窓以取物訖喧

然時號

朝野僉載

縮葱御史唐御史侯思止也本傳五日東北前漢京兆尹張

敞也本傳以美博士唐楊燦也朝野僉載

瘦羊博士後魏博士既字也本傳判詩博士五代王仁裕

也自話錄侍芝郎吳工人黃菊也本傳

有道大夫漢李恢廣武君左車十四世孫高尚不仕号北

史李士謙傳青衫外郎太宰乃青衫外郎尔穆宗世不三二年

位談賓錄百虫將軍洛水九山有顯灵碑之云將軍姓

伊氏諱益字潰歆帝高陽之第二子伯益也水經呷酸節度

使李景略也目史補

鐙脚刺史唐刺史薛大昂鄭德本賈敦頤也大昂傳



癩兒賴 後魏瀛州刺史也本傳 蚩府參軍晉却隆也  
世說園基州都大中正宋明帝好 園基置園棋州邑王謨傳  
捉紅使君唐末橫州刺史郭氏也 南楚新聞

髯參軍短主簿却超王詢也 超傳紫袍主事唐常君素張  
倚也 傳香尉漢雍仲進南海香物拜洛陽尉時人號曰

述異記可喜進馬唐李瑒也本傳

好脚踏門生唐李大師逢吉知貢奉榜成未放而入見及  
第入就中書見座主特謂 前世未有

負心門生 謂天子也唐官者揚復恭本傳秦婦吟秀才五代

蜀相常莊也 不利市秀才唐夏侯孜也後登相位瑣言

素臣謂丘明也

偽荆卿唐甄弋任俠也 劉從諫傳

揚三郎隋宗室滕穆王瓊也本傳酒可即唐節度使王詔  
日所也 宣宗實錄 善士孟子曰薛居州善士也

醉士唐皮日休自謂也 文粹辨士工稽云張福天下辨士范睢

言蔡澤辨士太史公謂陸賈辨士望士晉葛璆曰顧榮天下

辨士本傳 貧士晉劉寔也本傳

寒士齊司位揚彥回謂劉詳曰 不遜本傳又稽彥回謂

謝超宗曰 不遜本傳後周張綰因酒詒社稷曰 不遜本

傳 萬石君漢石奮也本傳 後漢馮勤曾祖父揚宣帝時為

弘農太守有子八人皆為三千名趙魏問榮之號曰

本傳 後漢秦襲穎川太守與群從同時為二十石者五人

故三輔號曰 秦家本傳 萬石秦家見上

萬石張家唐張嘉貞相玄宗迺相賞德宗弘清相憲宗時



號：弘靖傳三載崔家唐崔林伯仲多至大官並列  
祭戟時号：日傳五唐王家隋王龍之時帛將於五  
侯五子各立一院邑里号為：西京記

三載張家唐張儉兄弟三人門皆立戟時号：本傳  
書樓張家五代周張昭還好學積書万卷以樓載之號  
、、、五代史補銀樓王家太原王氏四姓得之為美故呼

為、、、喻銀質而金飾也 國史補

萬石張家唐張文瓘四子父子皆三品特謂

本傳

真書盧家唐盧詹尚書為吏部押官誥措署其名字特  
人謂之 新書大頭盧家五代盧膺祖父杜唐俱至頭

官子孫而生頭鏡時人号

九國志

闕下林家唐林擢親三墓有白鳥來甘露降詔作二闕於

母墓前時号

本傳世修降表李家蜀李昊四為

降表蜀人憤之有諳書其門者云

九國志

不語揚家五代吳揚行岳有一子病瘡鄉里号為

九國志

點頭崔家兄弟八人皆登進士乙科世号

金華子鳳閣

王氏唐皇擇從昆弟四人皆擢進士至鳳閣舍號

微傳

龍舌張氏唐張嵩都護北庭射黑河龍死封其有以獻玄宗  
斷龍舌賜嵩因賜号

秦龍劉氏五代梁劉崇徐州人梁祖徵時嘗傭力崇家及即  
位召崇仕至商州刺史崇之母撫梁祖有恩号為國安徐  
宋之民謂崇為 日傳

孝行張家宋張楚母疾命在屬續楚祈禱苦至燒指自  
誓精誠感悟疾而得愈詔見榜門曰孝行張氏之問 張通傳



篤行董氏宋董陽二世同居詔榜其門曰

義門裴氏唐裴敬柔兄弟八人皆為名孝詔表門闕世謂

孝義劉家唐劉審禮時旆為

法名吳家後漢吳雄李高以明法律三世為法名家注云名

為明佺之家也郭躬傳郎官家唐常維世旆

足穀翁唐盧常宙善治生有積穀帝目之云此夢瑣言

多田翁唐盧從愿帝自為

半英雄魏傳翼目龍統為

一代英雄宋武帝徵時惟王謚常謂曰卿當為

孟酒英雄唐曰居易哭劉夢得曰

丈夫雄漢末吳郡太守盛憲字孝章初孔融與曹公詩

曰孝章

匹夫雄魏程昱謂呂布

滑稽雄東方生其

之不可以不除家語漢哀帝初壯業上書曰張禹

唐裴度為諸葛武侯祠堂碑曰仲達

書成帝曰孫寵息夫躬

之雄

本傳

原涉專振施貧窮赴人之急人有毀涉者曰

穿窬雄呂不為常穿窬之雄手楊子

亂世姦雄許子將謂魏太祖曰子

青山白雲人唐傳奕病曰傳奕

山長五代符維東好舉能屬文隱居衡岳從而受業者

也以醉死嗚呼傳



號為一一荆相近事揖客或說沒黠拜大將軍黠曰大將軍  
青黠曰大將軍有一友不重和奉傳素有王僧達祭顏延  
年曰清交一一揚剝皮揚思恭以善聚斂人謂之一九國志  
蘇扛佛唐會昌毀寺分遣御史有蘇察院見銀佛一尺以下  
多袖歸時人謂之一一或問溫庭筠將何以對盧曰無以過  
密陀僧也 尚書故室

劉鑰匙五代隴右木門村劉氏以奉債為業取人資財如  
秉鑰匙開人箱篋無異故人以刻鑰匙稱之 玉堂閑話  
潘鏃脚五代晉潘環受牙將鏃脚銀故也

畢不管唐畢紹顏官無政時号一一信宗實錄

王惹開南唐王建討求中書政事嗣曰汝無惹開自是人謂  
之一一 江南野錄一特雋問支道常中却遂以為一一之一

洛陽遺產周裴誼人也 風派宗晉王濛凡稱風派者奉

濛為宗本傳豐年王世稱瘦文康為一一世况

南金陳前晉薛道等幼入洛張華奇之曰皆南金也又贊

曰顧紀賀薛並一一 釘坐梨空崔述有文而風致也自

為一一言座兩珠也本傳

風塵表物晉王代自王行自然是 一一 本傳

藥籠中物唐元澄謂秋仁傑曰願以小人倂一藥石仁傑

曰君正吾一一 本傳 俗物晉王戎為阮籍為竹林之游戎

嘗後至籍曰以復未敗人意本意

下水舡唐裴廷裕父書敏捷號一一 撫言為文敏速有才

奉進士場中相語曰一一 至矣言為文敏速無不載也 九國志

被天荒唐荊州每歲解逸奉人多不成名号曰天荒唐中書



舍人到既以荆辭及第時號曰——此夢瑣言

万事休五代荆南高保勉季吳之幼子也季吳或盛怒保

見一見則怒目解故荆人自之為——本傳

摸稜首唐蘇味道為相特名位嘗謂人曰摸稜持多端

可也故世好為——日傳

新于陳彭年更科奉体式結怨士人時謂之——野錄

鬼董狐唐軋任因史撰搜神記以示劉琰曰可謂疑行

鬼董狐晉于宝領國史撰搜神記以示劉琰曰可謂本傳

真處士唐鄭種時松於虛號——本傳

游俠隱士齊何默以父不聚世稱——

隨駕隱士唐盧藏用奉進士不得調乃隱於終南少室

二山後番然有意當世人自為——本傳

游俠隱士齊何默與弟胤游人間時人號曰——本傳

黃靡隱士後漢許寂任蜀好修鍊之術蜀人呼為——禱抗

荆臺隱士後漢梁振自稱——通鑑

高士新桓衍曰魯仲連先生齊國之——也本傳

真高士晉新勉傳季有節操劉聰傳授以官過黃門賣

藥酒逼之勉引藥將飲黃門遽止之曰主上相試尔君——本傳

真高人晉紹續集安太守為石勒所執續身灌園粥菜以

供衣食勒屢察之咲曰此——笑本傳

南州高士徐孺子也本傳吳中高士晉謝敷會稽人高尚不

仕餓死會稽人嘲吳人云——便是求死不得死本傳

涼州高士晉西涼張駿遣王騰聘於劉曜顧左右曰此——

裡而遣之本傳天隱或問嚴光樊英天隱不求名而隱故曰天隱



子曰古之避言人也問東方朔子曰人隱者

說近混俗不自求別於人故曰人隱

子曰自太伯虞仲以來天下鮮避地者仲長子光天德隱無往而不造惟變所造人不能知其天隱也文仲子

朝隱魏夏使湛東方朔贊曰染迹一一仕隱唐揚初

為江西王仲舒從事終日長冷不親公讀府公致言拂

衣而去乃采山飲泉朝客聞之以為一一雲隱大議

通隱梁何點人号為一一本傳充隱時人号皇甫希之

為一一桓玄傳遁叟唐希声自号也僖宗錄逸民見論

語

逸人後漢趙岐初名嘉有疾勅兄子曰可立一員石於

墓前刻之曰漢有逸人姓趙名嘉有志無時命也奈何傳

虞陰老父後漢桓帝過雲臺有老夫独耕不輟問其姓

名不告而去史謂一一華陽真逸見瘞鶴銘

當逢旅人唐范傳正為李太白碑曰其生也聖朝之高

士其往也當塗之旅人伊川田文唐卻純自号也本傳

群至峯叟五代江南孟賓于自号野錄

荆楚逸民晉鄭芳自號本傳

南岳逸士晉孫惠自號也本傳西川逸士皇甫謐自謂也

丘園逸士晉位朝開居樂道召不就胡濟奏曰朝江南

之奇才一一之一也

四明逸老賀知章也烟波釣徒張志和也

江湖散人陸龜蒙也阜江漁翁五代蜀張直也犯十年

菊松主人唐賞表微也本傳風月主人蜀歐陽彬也禱抗

逸即公子唐韋驪自稱也甘澤謠三教布衣唐陳陶也



可人晉祖溫常經王敦墓曰可人其心迹若是 本傳

善人見論語 盛德人瘦亮曰孟嘉故事 本傳

方外人晉阮籍母喪不哭裴令公曰阮 一 之 一 故不崇禮

世說不強人漢周昌也 義皇上人淵明自謂也

孤蘆中偉人南唐查文微休寧人以策千壹与語奇之日

十國紀年

保家主襄公二十七年鄭七子賦詩印段賦縷碎趙孟子曰

善哉保家之主也右魏孟雄稱韋誕曰保家之王也

陳思王植之孽子也植曰此保家主也立以為嗣

神鶴東童城充賈昌少解鳥語童明童明宣喜聞鷄養數

千於鷄坊昌為五百小兒長開元十三年寵鷄三百從封

東岳時天下號為 異聞錄

吳兒晉夏統會稽人隱居不仕母病詣洛市求藥會上

與王公以下並至浮橋仕女駢集時在舡晒菜不之顧太

尉賈充就舡與語其應如響充耀以文武鹵簿又使妓女

統舡三匝統顏色知故君無所聞充等各散曰此 是

木人名心

人物志唐李守素任天策蒼曹恭軍通氏姓號由譜虞

世南謂之曰今以蒼曹為 可乎守素傳

舌舡後漢賈逵門徒來學贈獻者積粟盈倉或云賈

逵非力舡所得誦經不倦世謂 行譜唐李守素正

譜學時号為 皮累晉書梁劉諒有才文尤悉

晉代故事時人号曰 本傳

有脚陽春宋璟所至有惠故時号 開元遺事皮



襄陽晉褚裒字季野桓彝見而目云季野有皮裹陽  
秋本傳盜儒唐李崇閱牛僧孺贊曰天下口先主語兩  
行如此市人其名曰一一

山東木橫唐安樂公主請為皇太后女魏元忠諫不可主曰  
元忠一一元忠錄 媪唐礼部尚書祝欽明不開時務魁願

肥脂頑滯多疑臺中小吏踰為媪一者奏穉公時野人所  
得肉塊而無七竅 朝野僉載

癡物五代唐莊宗以盧程相莊宗曰朕悞相此一一乃罷為  
右庶子本傳

癡漢北齊裴諶之有志節好直言文宣末年昏縱尚書  
正諫文宣將殺云自及臨頸辞色不變帝曰一一何敢如此

本傳 痴漢子唐右拾遺張方為精神不爽時人呼  
為一一每朝故有天杭疏論之精来昂然明皇帝謂忠賢也

開元遺事 鈍漢五代張彥也乱命王政言莫奏不能下筆彥怒曰  
田舍漢唐太宗怒曰會須殺此一一謂魏徵也

唐姜師德以長者称李德昭相隨入朝相師德体肥行即緩  
不至怒曰耐耐一一唐王武俊日誰能臣一一本傳

智短漢唐則天禁屠牛姜師德為御史大夫使至陝厨人  
進肉曰豺咬杀羊遂有之師德曰夫解事豺力食之又

進鱸曰豺咬杀魚師德叱之曰一一何不道是獺即曰  
是獺師德亦為薦之御史臺記焉癖晉王齊甚愛馬杜預

謂有一一本傳 錢癖晉和橋家產豐富性至吝杜預謂  
嶠有一一錢愚梁武帝宏愛聚錢武帝子綜作論譏

嶠有一一錢愚梁武帝宏愛聚錢武帝子綜作論譏



之本傳

左傳舜晉杜預對武帝曰臣有一本傳

言兒舜唐王福子疇三皆着才名福疇嘗記韓惠房

曰居有一五穀傳

也辟唐李隆頗治產伊川帝腴自田至闌口疇野稱里疇本傳

詩舜梁間文帝自序云七歲有一本傳

飛鳥使唐吐蕃政陷麟州虜將徐舍人一至乃其軍還飛鳥

猶騎也本傳

花鳥使唐明皇歲遣使擇天下妹好納之後官号一呂向

因奏美人賦以諷本傳

勅使莫戶唐杜宣猷馬福建觀察使是時諸道歲進閭鬼号松白

靈嶺最多後皆任事當時謂閭為中官區數宣猷每歲特遣使

致祭其先時号一隨使尸五代吳越儼元權之子鎮永嘉民悅慕

後移鎮姑蘇温人有携家屬以從者謂之一九国志

治葛隋諸葛穎得幸於煬帝多所讚毀時人謂之一本傳

針神魏秦朗其母杜氏為太祖所納朗母畜于公宮為帝製衣服

宮中号為一本傳一茶神唐陸羽嗜茶時粥茶者盡陸羽形置

塲突間祀為一本傳

花精五代吳越錢仁傑忠懿王从兄也酷好種花号一吳越倫史

水滄梁何修之性好潔一日之中洗濯十餘遍循恨不足号為一本傳

酒囊飯袋五代武陵周行逢曰吾嘗恨馬氏怒縱奢侈諸院王

子時人皆謂之一及家國傾喪死溝者十有八九九相

臺撤唐則天帝命具州奉人趙廓眇小起家監察御史

時人謂之一李昭德罵之為中霜殺東張元一日為梟生



鷹架禽載

醉部落唐視若水黑而無髮髮履魏先奉目為目上

地藏菩薩唐史思明呼李光弼舊傳

粥飯僧五代李愚嘗目宰相曰此耳以其飽食終日無

所固心也本傳

邊和尚五代南唐也錫節度湖南改無紀綱无日不設齋盛修佛事潭人謂之

顧和尚五代吳越顧全武少為僧有才分鏐器之群為梓州軍中号曰大國志

没字碑唐趙宗凝重清分基王濛劉真長之風五桴有堂

不為文章時號瑣言

五代後唐丞相崔協不識文字而盧有某衣為世所鄙号為戴帽

戴帽錫隋學考先為岐州刺史奏課為天下第一及為相州刺

史如岐州法称其不能理政百姓呼為本傳

天闊北齊李廣無鬚人呼為

乞活晉東羸公騰之鎮鄴也携并州將田甄等部中万余人

至鄴遣就穀冀州号為

檢本角觝唐顏雲收諸葛亮兵法自言用千兵可以吞并四海時人謂之此夢瑣言

輕薄公子隋字文化及也本傳

輕薄團頭唐昭宗時梁祖嘗言於昭皇昭宗實錄

酒徒漢酈生曰吾高陽非儒人也本傳

妖物唐高駢鎮淮南受將呂用之以左道惑駢人怨怒張伸劍謂華

師鐸日用之一一使之待志馬日傳禱蒜卷五代後唐安童西霸也本傳

守錢奴梁鄧差南郡臨阻人火富道途估人先不相識道暹相

對共食羅布拆味二人呼差同飲謂日觀人速行喬估勢不

在豈何為頓尔珍羞味美食估人曰人生在世終正為身



口尔一朝死病安能復進甘味乎終不如歸阻鄧生平不用為一一耳差不告姓名歸至家宰奮自食動筋骸骨硬其喉而死廣五行記供御囚北齊文宣每行載死囚以双脊人呼日一一南史王俞傳并文宣記

行轍方相唐紬言姜師德長文而里一夏襄張死日為一一小村方相唐魏光乘目張孝高為一一並僉載

羅赤隋庫狄士文為貝州刺史暴猛獸特又誥日一一本傳牛頭羅刹北齊劉掩拔時号一一鄴都記

人頭羅刹唐字全文為監察御史以羅織酷虐為業甚中号日一一殿中王汚号鬼面夜义一一僉載

夜丫羅刹後魏元又輔政凶暴宗室鄴王以書暴其過惡言一一本名夜丫第羅實名羅刹

真牛頭唐元鎬在縣令一日怒獄吏王行約合去其中項

無毛髮而有角長三四寸鎬曰真牛頭也遂捨之聞奇錄

牛頭阿婆唐秋官侍郎周吳為酷吏安忍殘賊時号御史臺記

牛頭阿旁唐岩為相不法與帝室相問當国二人勢動天下時目其黨為一一本傳

冥漢君宋謝連、祭古冢文以不知名氏故号一一文選

杳冥君唐薛稷為一一銘

麒麟植唐楊炯目朝為官一一入聞其故曰無德而衣朱紫者與覆一一皮何別朝野僉載

逆流蝦蟇唐元一性滑稽而已腹蠶脚短項縮眼肤吉相国目為引

唐魏光乘目黃門侍郎李廣為飽水蝦蟇並僉載

人瘦唐卓道宗病風疾愈後聞食真不復經口但啖飲土



水以終身時謂之

兩京記筆虎李陽永善小篆時謂之字苑

麟頭鼠目子唐李揆謂之載本傳

沐猴漢韓生謂項羽也本傳 猿猴宋何尚之與類延之少相狎二

人並短小尚之嘗謂延之為猿延之日尚之為猴傳

姦兔兎五代周張可復依翟彥咸為從事滑稽避事彥咸目為本傳

人猶唐李義府為相柔而害物号曰本傳井底蛙馬按日子陽耳本傳

鳳毛晉王劭姿容似又桓父日大奴故自得鳳毛大奴劭小字也世說

齊謝超宗有文辞帝日超宗殊有

羊公鶴謂晉劉爽之也

世說

喜鵲唐竇申謂秦族也參親愛之每除吏多訪申因得

招賂漏禁密語故申所至人目為本傳

鳩集鳳池唐及善庸隈鈍濁為內史時人号為金載

衣冠土梟唐蘓稽何朔人目為衣冠土鳥瑣官

秃翁漢武帝怒韓安國 与長鴉其一秃翁何為首鼠

兩端注秃翁言无官板授也首鼠一前一卻安國字長孺

大家漢王鳳以五月五日生其又欲不奉叔父日以古

事推之非不詳也

西京雜記

後漢冲帝母虞美人但称而已

後漢曹世叔妻班彪女也名昭字惠有節行帝召入宮令

皇后師事焉號白本傳

五代南漢王列龍衣才人蘓氏通經史官中呼為五代九国志

女侍中後魏元又妻拜本傳

雷尚書晉王丞相有妾妾雷氏預改納貨蔡公謂之

世說

世說



女尚書魏文帝選女子知書者為之本傳  
僕射漢廣川惠王立后陽城昭信欽檀愛諸姬舍門無  
令出傲使其文婢為一主永巷尽封閉諸舍上簷於  
后非文婢置酒召不得見本傳

明雌亭侯漢負許河内温縣老嫗以相称高祖封為一  
一蜀劉鳥傳并漢周亞夫傳

鄭侯漢蕭何薨子孫嗣薨无子高后乃封何夫人為一  
本傳

李士唐貝州清湯人宋廷芳五女若華若昭若倫若憲  
若荀皆警言慧善屬文貞元中德宗召入禁中試文帝大  
咨美悉留宮中高其風標不以妾時命之呼李士本傳  
臨光侯漢樊噲以吕后女弟吕頌為婦噲死吕頌亦為

一一一 本傳

女學士陳後主以宮人有文學者袁大捨等為一一

張貴妃傳

張大夫唐三原縣董橋店有孟媪年一百余歲而卒店  
人皆呼為一一店媪自言二十六嫁張蒼為郭汾

陽所仕與蒼之兒醋類其蒼卒仕遂偽衣丈夫冠投名為蒼  
弟請瀆事汾陽大喜今替闕寡居十五年自汾陽薨吾已  
年七十二軍中累奏兼御史大夫忽思乳独遂嫁此店潘  
老為夫尔来復誕二子曰滔日渠滔五十有五渠五十有二  
云乾腰子中大人後漢鄧康謝病不朝太后遣使問之時

宮人中耆宿皆称一一鄧禹傳

將軍漢天鳳中琅琊海曲有吕母子為縣吏犯小罪宰



論殺之呂母怨宰密聚客報仇因入海招亡命至數千呂母  
自稱一一攻杀縣宰劉盆子傳

王烈將軍晉末王恭起兵時王厥丁母憂在家恭檄令起  
兵應之以久為一一王華傳

潘將軍後漢楊大眼妻潘氏善騎射大眼諸人日此一一也本傳  
果毅唐史思明之叛衛州女子侯滑州女子唐青州女子王相與  
歃血赴行營討賊渡濮節度使許叔冀表其忠皆補一一

楊烈婦傳

石祭酒唐烈士珂赴選東微安門月晚店家皆滿有一店  
甚靜一人倚劍立門覩士珂因留宿既入少選傳云祭酒  
屈即君食引士珂擁炉飲酒入夜共被即婦人也祝士珂不  
可語他人後訊其所由功臣李抱玉主課之青衣石祭酒也

因亂時抱玉挾名奏授國子祭酒軋子

博士宋婦人吳郡韓蘭英有文辭宋孝武時持獻中具賦  
賡入官明帝用為官中職僚及武帝以為博士武穆裴后傳

孔司馬晉末王厥起兵悉以女人為官屬顧深丹孔氏年百  
余歲乃為一一本傳黃門戶五代王蜀偽相周庠初在邛南幕

中留司府時臨邛縣失火人黃崇蝦統下獄貢詩一章周遂  
召卿見稱貢進士年三十許祇對詳敏即舍釋之薦攝司府

戶恭軍督吏畏服周既重英聰又美其風采欲以女妻之  
崇諛乃就封狀謝仍貢詩一篇落句有日幕府苦容為

垣腹願天速變作男兒周覽詩驚愕遂召見詰問乃黃  
史君之女未从人周益仰其貞潔旋乞罷歸臨邛後不

知所終

玉漏篇



義曹徒士齊楊東女子妻逞變服詐為丈夫備遊公卿  
仕至揚州、、、事發明帝驅令還東陽崔惠景傳  
內記室唐路州節度使薛嵩青衣紅線号日、、甘澤  
布令齊東昏侯於室中為市使官人屠沽潘氏為市令帝  
為市魁本紀

齊娘唐中宗郊取大臣李嶠等女為、、本傳

先生唐尚官宋若昭姊妹五人皆入禁中穆宗以若昭拜尚官歷  
憲穆敬三朝皆稱、、后妃與諸王主率以師礼見本傳

進士唐閔晁有一妹甚聰惠文學書札固不動人晁常語  
同僚曰某家有一進士所恨不擲尔後適醴客之子常  
修、畧曉文墨閔氏乃與修讀書十數年才學遂優咸  
通中科奉尚楚新聞

文章道士唐女觀鄧玄真以師入道隱居茅山顏魯公嘆曰宜稱女公圖

誠節夫人唐契丹寇平州節保英為刺史且陷妻妾率家僮

女子棄城不下賊去詔封、、楊烈婦傳

美成夫人漢崔篆母師氏能通經學百家之言王莽賜

號、、、崔駰傳

崇義夫人唐薛仁果將旁公地羗豪也至始州掠王氏女醉寢

于野王取公地刀斬首送梁州詔封、、、仁果傳

西堂夫人五代楚馬希範少愛倡伎徐降真及嗣位号、、十國紀年

左右夫人晉賈充前妻李氏坐流徙以丈赦得還時詔充置

左右夫人克後妻郭氏怒九答詔托以譙不敢當兩夫人盛

禮寔畏郭也本傳

夾寨夫人五代後唐莊宗攻梁軍於夾城得符道昭妻



侯氏官中謂之一川右傳

徇忠縣君唐嘿啜攻飛狐縣合古玄應妻高能守固虜引

去詔封一楊烈婦傳娘子唐平陽宮公主世祖之女下嫁紫詔

主初聞高祖起義兵於太原乃於鄠縣招集亡命帝護河詔

以數百騎迎至引精兵與秦王會謂此時号为軍劉鍊

列三娘齊劉孝綽三妹一適琅琊王叔英一適吳郡張

嶸一適東海陳排並有才孝排妻文尤清按所謂

者也本傳

楊烈婦唐李侃妻也希烈陷汴謀襲陳州侃為項城

令希烈畧定諸縣侃以城小欲逃去婦曰寇王當守

力不足則死焉侃乃率吏民守城婦自爨以享侃中

流矢還家婦曰君不在人誰肯固守死於外猶愈於床

也侃遽登城會賊將中矢死遂引去縣卒完詔迁侃太令本

將種西普胡貴嬪石芳奮之女也武帝與之擣蒲爭天

遂傷上指帝怒曰此固將種也本傳

人種晉阮仲容先幸姑家鮮卑婢及居母喪姑當遠

移初云當苗婢既發乃將去仲容乘馭着重服自追

之累騎而返曰不可失即追集之母

舍利北齊後主皇后穆氏名耶利母名輕宵本穆子倫

婢也轉入侍中宋欽道家姦私而上后小字黃花欽

道伏誅黃花因故入宮有幸於後主宮中稱為本傳

針神魏文帝所幸愛美人姓薛名灵芝容兒甚絕

灵芝之至帝乘彫至之輦以從牛坐之盛嘆曰昔者

言朝為行雲莫為行雨今非雲非雨非朝非莫改名



日夜未...妙為針功雖深推人...不用燈生...老裁制  
立成非夜未縫製亭則不害...中号為...拾遺  
功德山唐韓晉公聞徑山為妖妄至見其狀貌不  
覺生敬乃為設食出妻以拜曰願乞一号徑山日功

德山

國史補

吳元府煨鉄李翁生女姿容絕麗人目為花羞不許  
富人納為妾嫁之貧儒亦奉翁之有守曰績墨客揮軍  
乾阿姝後魏稔提婆母陸令萱以其夫略起謀叛伏法  
配入掖庭提婆為奴後主在襁褓中令鞠養謂之

呼姨

本傳

女戎唐長孫無忌等資日天...唐而吳難義士仁杭  
之以死決不可支

妖物晉夏統高尚不仕從父恭寧祠先人迎女巫巫章  
丹陳珠二人亦有国色善歌舞又能隱形申夜之初撞  
鍾繫鼓聞以絲竹丹珠乃拔刀破舌吞刀吐火雲霧冥  
流火電發召鏡觀之統責諸人曰奈何諸君迎此  
妖物夜與遊戲 本傳

白鴉鴉五代契丹入寇之初所在群盜蜂起我人患  
之陳州有一婦人為賊帥...形有麓短髮黃  
軀黑來詣戎王稱男子姓名衣拜跪皆男子戎為以  
為懷化將軍委之招輯山東諸盜其屬數千男子皆  
服役之前後有夫數十人少不如意皆手刃之為  
燕王趙廷壽問之自云能左右馳射被双鞬日可  
行三百里盤矛繫劍皆所善也役為兗州節度使馬



彥卿戮之 玉堂閑話

窮相女子唐主承昇妹妹國色德宗納之不戀宮室  
德宗曰、、、乃出勅其母兄不得嫁進士朝官任配  
將軍親情役適元士會因以流落真窮相女也嘉話  
狗頭新婦唐賈耽為渭州節度醜棗縣有俚婦事  
姑不謹姑年甚老無自晨食婦餅裹大撰授姑、食  
之覺異子遠出外還姑仰天大哭頃雷震發有人、  
截婦首以犬首續之耽令牽行於境中以戒不孝者  
時人謂之

獨異志

四朝聞見錄

當併入前同慶

宋葉詔翁

武問余曰今九重松一字門扁吳說所書也字何以  
何予謂之曰高宗聖駕幸天竺曰九重松以入顧簷

有扁望日取入敬目為御書黼黻湖山命筆研書數  
十番嘆息曰無以易說所書也上命就匠就以金填其  
字復揭之一字門云

憲聖名檜夫人禁中賜宴進雖有魚憲聖顧問夫人  
曾食此否夫人對食已久又魚視此更太且多容妾翌日  
供進夫人歸函其語檜、恚之日夫人不曉事翌日遂易  
糟鱠魚大者數十枚以進憲聖咲曰我便道是無許多  
青魚夫人誤尔

金鳳花如鳳翅飛舞每種各具一色聚開則五色成花  
自夏至秋尤盛謂之金鳳花都習宮閨娛語謂鳳光  
花慈懿之生有鸞鷲儀于黑珉名曰鳳娘迨正神極  
六宮避旧諱稱曰好兒女花至今猶然



陸放翁游祭朱文公云損百身起九原之思傾長河注東海之洎路修葢耄神徃行苗公歿不忘庶其歌響僅此六句詞有所避而意亦至矣蔡兄定先生三年歿以柩歸葬公以文動之其詞曰竊聞亡交西山先生羈族之觀遠自春陵歸耒故里謹以家饌隻鷄斗酒酌于柩前嗚呼哀哉畧無異詞及其葬也以病不能會遣其子以文祭之曰季通而至此邪精詣之識卓絕之才不可屈之不可窮之既不復可得而先矣天之生是人邪西山之顛君擇而居一曲山之足又卜而藏而我於君之生未及進其庐以遂半山之約及其葬也又不能狀或病軀以視友之義此真宅而永訣以終天年並游之好同志之樂也矣陸公之祭文公文公之祭蔡君俱不敢以一字誦其屈蓋

隨隱漫錄

宋陳隨隱

舊名世崇前東官掌書

當時權勢董灼諸賢士不敢出聲吐氣以目相視而已文公遭謗之復慶元六年終于正寢郡守傳伯壽以黨禁不以聞于朝猶遣人以賻至其家辭烏時故田莫敢致哀陸公僅以文祭之

潘安仁閔中詩云肝腦塗地白骨交衢夫行妻寡父出子孤劉滂云南行云妻行求死夫父行求死子形容鰥寡孤獨之慘極矣然傷於直未若曹公云憑君莫話封侯事一將成功萬骨枯陳陶云可憐無定河邊骨猶是香閨夢裏長此即漢文帝所謂多杀士卒傷良將吏寡人之妻孤人之子独人父母得一夫一朕不忍也然雖趙充國王忠嗣曹彬等固不多見舜于羽面苗格者



何人哉

戰國四君無忌為賢田文次之趙勝又次之黃歇無足取無忌屈身以迎侯嬴聞步以交毛薛公近於禮忘身救趙納言如流信近於義趣駕還魏敗蒙驁於河人不  
可謂不知也田文雖好客納諫而不憚減否招納已命  
之徒馬逋逃王此士之所以不至也勝有一毛遂而不識歇  
相楚餘三十年以姦固位進李園一女弟以圖楚國亂  
人苗裔殞非其命天實假手非當斷不斷之不幸也  
宜也

朝恭御殿如冬至歲賀節朝大禮奏請致齊則御大慶  
上壽賜宴望恭賀祥瑞勝捷則御紫宸殿宴唱名  
則御集笑六叅官起居味麻宴布則御文德召宰

執事則御延和武奉及軍班授官則御講武試進士  
及講讀則御緝熙明堂郊祀稱賀則御端誠帝朝四  
恭自九月十一至五月十二日並御垂拱大祀假忌前假自  
五月十三至九月初十日並御後殿凡趨朝出入門不端簡朝  
堂行私禮交互幕次語笑誼諱殿門內聚談行立大序  
生班交語相揖無故離位拜舞不如儀穿班仗出入皆謂  
失儀閣門彈奏有責凡卿監郎官至院轄書監以上五  
日分輪一員上殿論之輪鄣前半月閣門以資次十員為  
一單閱尚左轉牒諸官預辨劄子伏膺則凡凡臺諫月  
繳進謂之本職公事侍從左右火樞密都副承旨謂之  
直前奏事三衙大師謂之執杖子奏事各臨時閣門若在  
外執政侍從則謂之內引



內命婦五品責妃 叔妃賢妃則鎖院降制貴儀淑儀  
淑容順容婉儀婉容昭儀昭容昭婉修儀修容修嫂  
充儀充媛婕妤行美人侍郎郡夫人郡夫人十字六  
字四字兩字：兩國四字兩國兩字一國夫人為一品  
尚正尚宮尚儀尚食尚服尚圍尚翰尚拭尚制尚薰司  
衣司寶司飾司園司言司膳司劑司設司采典衣典  
寶無飾典製典園典籍典醞典珎典樂掌衣掌記掌  
采掌樂掌園掌籍掌醞紅霞帔知尚書內省事公  
韶使副使小殿直都知押班為二品紫霞帔尚書省都  
事大侍御小殿直第一等長行仙韶都頭為三品听宣尚  
書省內事錄事小殿直二等長行仙韶色為四品殿直散  
直散手書省小侍御皇后閣祗候小殿直第三等長  
行着緋着綠女童為五品

劉向揚彪尽忠漢室而歆附王莽修為操謀郝諸尽  
忠于晋而超附植温以傾晋其父析薪其子非惟弗克  
負荷人从而賣墮家声僅取一時之榮而不忠不孝之罪  
万古莫掩哀哉 李廣杀降卒七百人故不侯虞翊杀降  
賊數百人故二十余年家門不增一口嗚呼二君猶若則項  
羽坑秦卒二十万白起坑趙卒四十余万獲罪于夫又将若之  
何書首堯舜詩首文王春秋首魯隱史記世家首泰伯  
列傳首伯夷最有深意使人人如是則商臣之禍不作於  
楚建成之變不生於唐

高沙榮全據城叛召官奴毛惜：佐酒罵曰汝不韃見官  
家何負於汝而反吾有死耳不能為反賊行酒全以刃製



口立命商之罵至死不絕聞臣以聞特封美烈夫人且賜  
廟潘紫岩有詩云淮海艷姬毛惜：蛾眉有此万人英  
恨無七首孝秦女向使裹頭真果卿玉骨花顏城下土  
冰魂雪魄史間名古今無限腰金者歌舞筵中過一  
生

錢塘范十郎二女俱為雲間富民陸氏妾長曰鶯  
寵盛早世次曰燕：與群妾茅陸病且貧貨所居  
棲基庖群妾散燕獨不忍去同食貧餘年陸死自  
鬻以葬馬嗚呼讓懷智伯國士恩始以國士報燕  
得不賢於讓哉

韓香南徐娼也色藝冠一時與大將葉氏子交閉門  
謝客將終身為父志投牒有司某鏢軍于射圃中  
者妻之一老卒中香散然同歸謂曰夫婦有禮而買  
羊沽酒若吾親故以成禮賓至酒三行香出所賣金  
帛高下獻之人更衣父不出自刎矣嗚呼曰刃可蹈  
也不為非義屈歐陽公作襟傳係遍事五代之臣  
香雖可入雜傳其節亦可尚矣

杭州治旧錢塘宮也紹興因以為行宮皇城九里入和寧  
門左秦院玉堂右中殿外庫至此宮門循廊左序臣璫  
幙次列如魚貫祥儀殿朵殿接修廊為後殿對以御  
酒庫御樂院慈元殿外庫內待省內東門夫內都巡  
檢司御厨天章等閣廊回路轉衆班排列又轉內藏  
庫對軍器庫又轉便門垂拱殿五間十二架修六丈廣  
八丈四人簷屋三間修廣各丈五朵殿四兩廡各二十間



殿門三間內龍墀折鑑殿後墀舍七間為和延殿右  
便門通後殿門左一殿隨時易名明堂郊祀曰瑞誠策  
士唱名曰集英宴對奉使曰崇德武彞及軍班授官曰  
講武東宮在麗正門內南宮門外本宮會議所之側入  
門垂楊夾道間夫容環珠闌二里至外宮門節後堂為  
財帛生料二庫環以官屬直舍轉外窰手入內宮門廊  
右為贊道寺春坊直舍左講堂七楹扁新益外為講君  
直舍正殿內明左堅堂右祠堂後疑華殿瞻茅堂環  
以竺在寢室右齊安位內人直舍百二十楹左彛齊大子  
賜号也接綉香堂便門通繹已堂童簷復屋昔楊太后  
垂廉於此曰慈明堂殿前射圃竟百步環修廊右轉雅  
樓十二間廊左轉數十步睢闌花甃方卉中出秋千對陝

春亭青霽亭前大容後木樨玉質亭梅繞之日繹已  
堂過綉膳廊百八十楹直通御前廊外郎後苑梅花十  
樹曰梅崗亭水花亭枕小西湖曰水月境界曰澄碧石牡  
丹曰伊洛傳芳芍藥曰冠芳山茶曰鶴丹柱曰天闕清  
香堂曰本支百世佑聖祠曰慶和泗州曰慈濟鍾離曰得  
真橘曰洞庭佳味茅亭曰昭儉木香曰架雪竹曰賞  
靜松亭曰天陵偃蓋以日本國松本為翠寒堂不  
施丹腹白如象齒環以古松碧淋堂近之一山崔嵬作  
觀堂為上焚香祝天之所矣知鼓掌焚修每三茅觀鼓  
鳴觀堂之鍾應之則駕吳山背芙蓉閣風帆沙鷁履  
馬下山下一溪縈帶通小西湖亭曰清漣怪石夾列猷  
瑰逞秀三山五湖洞允深香豁然平朗暈飛翼拱凌



虛樓對瑞慶殿損齋緝熙崇殿之東為欽先孝思  
復古紫宸等殿木圍即福寧殿射殿曰選德坤寧  
殿貴妃昭儀婕妤等位官入直舍蟻聚焉又東過閣  
子庫睿思殿儀鸞條內入作翰林諸司是謂東  
華門

夫子沒歷秦漢晉宋齊梁陳隋至明皇始封文宣王真  
宗欲加尊崇禮群定議為至神元帝而李清臣者獨  
曰周室稱王陪臣不當為帝於是僅加玄聖二字其代尊  
崇顧於周果如所言則公亦不可封矣虽方代帝王之師  
何假虛名而清臣也罪所當筆誅文執筆以埃

上謚百三十一神聖賢文武成康獻懿元章釐葉宣明昭  
正敬恭莊肅穆載翼翼襄烈桓威勇毅克杜魏安定

簡真節曰臣質靖真順思考高顯和玄高光大英睿  
傳憲愷孝忠惠德仁智慎禮義周敏信達寬理覲清  
直欽益良度類基慈齊深温讓必厚純勤謙友昕廣  
淋儉靈榮厉北潔舒貴逸退納思迷懋宜哲察通儀  
徑庇協端林悅綽容確怕熙洽紹世果用之君親焉  
用之君子焉中謚十四懷悼愍哀隱幽冲美惧息  
携愴原傲用之閔傷焉用之無後焉下謚六十五野夸  
躁代荒煬戾刺虛蕩墨懋仇千偏專輕苛芥暴霍  
慎悖凶慢忍毒惡殘曩穰頑昏驕醜洵徂移惑靡  
溺偽妾譴誣詐譎詭奸邪慝蠱危北懦撓覆敗數  
疵饕費用之蛮夷焉用之人巨焉  
衛青少為平陽公主前馬奴後貴顯公主擇配無踰青



者卒歸之北齊後官一裙之費至直万疋周滅其國后妃以賣燭為業南唐刘承勳窮奢極侈蓄妓樂數十妓價數十万教以藝又數十万服飾稱之歸京乞食凍餒死軍卒楊杲宗為丁晋公築第丁貶海上朝廷以第賜果家刘美善鍛金後貴显賜上方器視刻工名多美所造嗚呼世事翻覆往如此惟德行文章照輝今古彼富貴猶蟪蛄醯鷄豈足待哉

紹陶錄二

宋王質

庐山異人多前聞久邈矣近得一人焉出於士大夫之間可書也已同年臨川唐君名汝舟字濟民其本趣可見小名宜僧小字僧見其本趣之外又可見也君亦偉哉少業儒事決科年四十有五始有成名除南康儒官武陵宰

蘄春之黃梅居父之易辭官歸湓江人莫知何為也初娶黃繼娶張居無何出隻子贅旁舍無他嗣夫婦澹然乳一也不求官不治生不接親朋至不見其子人亦其知何為臨川豐城湓江量薄有生理官廩亦微有贏資一自尽哀庐山諸寺及諸卷夫婦往來轉食無定所亦無多時間旬月輒它徙人皆莫知何為也飲食固随巾衣服亦不加紉洗不知其何以度寒暑者錢幣皆無所挈特不知其何以應緩急也有所遇也人亦莫知自有所得邪人亦莫知惟不言故不知也或訪求即深避逢者鮮焉終莫知何為也今天年六十有九婦不知年經行岩谷甚速其能與名同固守皆康強常悅豫從君同里管鑄叔廉得之友從他得皆



相符合君不可得見悲矣

古杭亭游錄

宋灌園耐得翁

自大內和寧門外新路南北早間珠玉珎異及花果時新  
海鮮野味奇器天下所無者悉集于此以至朝天門清河  
坊中瓦前灞頭官巷口柵心中安橋食物店鋪人烟浩  
攘其夜市除大內前外諸處亦然惟中瓦前最勝撲  
賣奇巧器皿百色物件與日間無異其餘坊巷市井  
買賣閑撲酒樓歌館直至四鼓後方靜而五鼓朝馬  
將動其有趁賣早市者復起開張無論四時皆然如  
過元宵尤盛排門貨民居作觀玩悞吹不可勝紀

市肆謂之行者因官府科索而得此名不以其物卜大  
但合克用者皆置為行雖鑿卜亦有我鑿尅擇之差  
占則與市肆當行固也內亦有不當行而借名之者如  
酒行食飯行是也又有名為園者如城南之花園泥路  
之青果園江下之養魚園後市街之柑子園是也其他  
工伎之人或為作如名篋比刀作腰帶作金銀鍍作釵作  
是也

酒肆店宅子酒店花園酒店直賣店敬酒店庵酒店  
羅酒店除官庫子庫脚店之外其余皆謂之物戶有茶  
飯店包子店一所曰庵店者謂有娼妓在內可以就  
歡而於酒閣內暗隱藏卧床也門前紅梔子燈上不以  
晴雨必用箬匾蓋之以為記認其他大酒店娼妓只伴  
坐客而已欲買歡則多往其居

大茶坊張掛名人書畫在京師只熟食店掛盞所以消



遣父待也。今茶坊皆然。人情茶坊本非。人茶坊為正。但將此為由。多下茶錢也。人有一等專是娼妓父兄。打聚處。又有一等專是諸行借工賣妓人。會聚行老。處謂之市頭水茶坊。乃娼家聊設卓凳。以茶為由。從生輩甘於費錢。謂之軋茶錢。

官府貴家置四司六局。各有所掌。政延席排當九事。整齊都下街市。亦有之。常時人戶。每遇禮席。以錢倩之。皆可小之。四司者。帳設司。厨司。茶酒司。薑盤司也。六局者。果子局。蚤煎局。菜蔬局。油烛局。香藥局。排辦局也。四司六局人。祇應慣熟。便省賓主一半力。

瓦者野公易歌之意也。教葉傳孝坊十三部。唯以襍劇為正色。舊日教坊有篳篥部。大鼓部。杖鼓部。拍板色。

宙色。琵琶色。箏色。響音色。笙色。舞旋色。歌板色。襍劇色。叅軍色。有色長部。有部頭。上有教坊使。副使。轄都掌化範者。皆是命官。紹興十一年。省廢教坊。之後。每遇大宴。則差撥臨安府衙前樂等。人充應。屬修內司。教樂所。掌管襍劇中末。尼為長。每四人或五人為一場。先做尋常熟事一段。名曰艷段。次做正襍劇。通名為兩段。末泥色。王張引戲色。分付副淨色。發喬副末色。打諢成人。或添一人。救孤。其吹曲。破斷送者。謂之把色。諸官調本京師。孔三傳。撰傳奇。靈恠入曲。說唱。細樂以管管笙。纂稽琴。方響。之類。合動。小樂器。即一二人合動。請樂比馬。後樂加方響。笙笛。用小提鼓。唱斗。小唱。謂執板唱慢曲。破大率。重起。輕殺。



戲面唱令曲小謳驅駕虛戶縱弄官調與叫  
果子要曲見為一體

叫声自京師起撰國市井諸色歌吟賣物之声採合  
宮調而成也

唱賺在京只有纏令纏達中興後張五牛大夫遂撰為  
賺者候賺之意也 雜扮或名雜班又名經元子又

名技和乃雜劇之散段在京師將村人罕得入城遂撰  
此瑞百戲 相撲 踢弄 雜手藝 弄懸絲傀儡影戲

說話有四家一者小說謂之銀字兒如烟粉靈怪傳奇  
說公案皆是博是刀趕棒及發跡變態之事說鐵騎兒

謂士馬金鼓之事說經謂演說佛書說叅謂叅神講史  
書謂說前代興廢爭戰之事 會生与起令随合相似

商謎旧用鼓板吹賀聖朝聚人猜詩謎字謎戾杜本是

隱語有道謎來客念引語說謎又名打謎正猜求客索猜下套  
商者以物類相似者譏之又名對智貼套 貼知思索 走智改物類以困猜

者橫下 許旁人猜問因 商者為唱白頭調爽 假作難猜以定其智  
都城天街舊自清河坊南則呼瓦北謂之界北中瓦謂

之五花鬼中心自五間樓北到官巷南到御街兩行多是  
上戶金銀鈔引交易鋪僅百余家門列金銀見錢謂香

塚錢自融和坊北至市南坊謂之珠子市頭如遇買賣  
動以萬數間有府第富室質庫十余處皆不以貫万

收質甚他如名家綠帛鋪難上細足段而錦綺縑素皆  
諸處所無者

說郭卷第三



Large, faint watermark or seal impression, possibly reading '圖書館藏' (Library Collection).





