

南齋集卷五

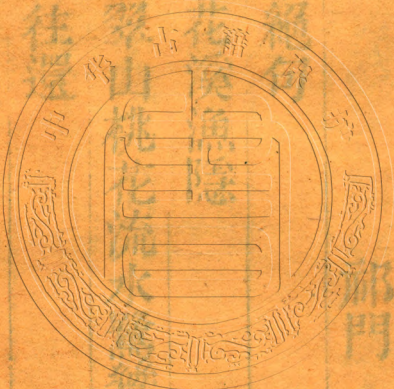
題畫四絕句

石谷花英隱

潑眼溪光刷翠山
桃花流水不歸
會許扁舟日往還

南田紅薇

薇花紅似正開時
只欠深宵月一池
記得追涼虛閣畔



馬日璐 佩兮

南齋集卷五

題畫四絕句

祁門 馬曰璐 佩兮

石谷花溪漁隱

潑眼溪光刷翠山
桃花流水鷺鷥閒
不知何處堪招隱
曾許扁舟日往還

南田紅薇

薇花紅似正開時
只欠深宵月一池
記得追涼虛閣畔
碧梧濃懶淡燕支

南齋集卷五

道山秋葵

秋來冷淡最宜花
翠葉檀房暈轉賒
一種輕綃愁薄卷
西風殘照是誰家

梅壑芙蓉

霜老紅粧思不堪
一江秋水影空涵
只今若箇工圖寫
樵叟居然認劔南

行菴初夏

已無塵可屏
更約寺同尋
一徑入雨色
滿庭沉綠陰
鳥飛殘照暝
人語竹林深
會此悠然趣
寥寥物外心

去冬王孟亭太守以汜光春見餉不敢私嘗今年
初夏孟亭適至因開甕與同人共飲用東坡蜜

酒歌韻

白田使君如白醴能使糟醲變清泚官同劉寵留一錢
才過盧郎稱八米汜光湖水解流沫一瓶忽餉春冰活
東風三十六陂雲珍重牀頭不敢撥綠陰庭院已鶯聲
竹徑相逢午話清陰移硯北詩同下醉入花南月又生
秋雨爲神雪爲骨白到喬家校不得槎浮銀浦浪悠悠
今日須煩博望侯

余家有朱碧山銀
槎上有張騫相

南齋集卷五

美人臨鏡

一回開匣一回愁掩抑粧臺祇自羞蟾月三春空對影
魚犀半掌怯梳頭非關絕代無人識自是良媒不易求
幾日楊花又吹滿容華長與付悠悠

薄薄酒

薄薄酒長滿壺淡淡交終不渝交不用擇酒不用酌有
竹千竿花一區逡巡釀熟成須臾叩門摘摘爲誰歟不
市不櫛禮法疎吟風醉月無時無卽此遊於物之初光
陰百歲夢蘧蘧萬化皆隨隙過駒秉燭夜遊有以夫君

不見黃公舊酒罏

初夏行菴文讌孟亭太守攜鱗魚佐飲同用東坡

漢陂魚韻

葉幄支天門半掩有客扶筇脫冠劒雲連佛塔蘚痕滋
日射經樓鴿背閃榻來俱是不羈人文字緣深同一染
泥光湖瀉酒如澠紅藥橋空花委塹祇將晚筍佐園蔬
那得江魚買沙店翠鱗銀尾忽登盤賓禮有加主慙僭
一顆摩尼領眾珠想見圍山網猶欠況當林外嘯鶯聲
詩病端由早攻砭腰下組垂丈二閒卷中筆掃千軍贍

南齋集卷五

三

粵雅堂叢書

是日讀先生編年詩相對今朝雋味多羞澀山茶一杯釀

竹西好風景

竹西好風景吟詩玩明月況當首夏佳更愛遊氛歇細
雨有止作古寺無興滅花枝出草妍雲影浮甌活非郭
亦非村不寒復不熱粉籜解新篁向人聳高節
竹西好風景攜手休辭暮望望隔江山隱隱長淮樹韶
光已不留鶯花獨此駐只今到手杯還識尋芳路芍藥
種家家櫻桃紅處處登梓翠鬣鮮相逐漁榔去

藥徑

徑幽羅眾藥何必採深山院轉滋苔曲畦連帶鶴閒靈
苗隨處有上品莫教芟嗟我當衰疾扶筇一啟顏

初夏奉邀沈歸愚先生集行菴

綠滿江城夏淺時淡雲晴日見風期茶香古寺花還放
轍駐深林鳥不知玉磬清標千載繼橫山高韻百年遺
表幽自是先生事更索貧交一卷詩

時索樊榭山房詩備選

有所思歸愚先生同作

采澗綠擷巖芳渺渺綿綿道路長乘清風逐回雪茫茫
洋洋無斷絕青天寥寥那可期彼姝盈盈明月知搔首
踟躕杳何之高山流水彈七絲

南齋集卷五

四
粵雅堂叢書

城南看芍藥

此花不比眾花開曾說當年郡圃來十二紅闌吹未盡
春風依舊繞樓臺

寺憶龍興枉擅名而今煙景更關情梢頭一雨嫣然後
無限詩心觸撥生

千株濃豔看來殊一名姝入畫圖獨有玉盤盂更好
天然稱得雪肌膚

懷息翁得蒸韻

詞場曾藉別淄澠公是秋鷹我凍蠅千里暮雲三月雨
百年離緒半窗燈孟郊有句因韓愈嚴武編詩附杜陵
息翁近刻江關集
多同人倡和作昨日書來知健在豪情不減昔飛騰

題孟亭太守影硯

清貧太守昔南州笠屐歸來物外遊解得形神兩無累
祇將影伴石鄉侯

身落秋空一片雲華嚴法界有前因問從玉局仙人後
瀟灑憑誰更寫真

落日放船好

南齋集卷五

五
粵雅堂叢書

落日放船好輕風生袷衣煙深水花暝月上暮禽飛後
會晴難準同遊願不違最憐人散盡所得是清機

櫂歌行

郎來打兩槳儂我怕單檣煙深莫解纜恐驚雙鴛鴦
日暮並船歇夜半聞遙唱一路水風多時時落波上
陰陰綠楊村水窗人喚酒月出不聞聲問是吳娘否
紅蘅遮翠幔香芷亂輕羅停橈且攏岸風起奈愁何

山館雨中得夢字

前日刺扁舟相約醉吟共昨日掃階除牀頭儲酒甕人

非折東招思被飛雲控入夜天瓢翻生愁竹木重屋漏
釵有痕苔合篆無縫所欣冷淡活陰晦亦所用泥滑長
齒展路溼短轆轤巷聲僻逾喧爨煙饑未動會合準孟
韓枝梧規晉宋朗吟出金石可以破積霧搖筆殊未休
餘勇說兼綜莫嫌晚淋漓回首條如夢

郊園雨後和漁川

竹雨殘猶滴林風吹更清峯晴雲作勢田滿水無聲種
藥閒居得研經小閣明夕陽聊徒倚應有早蟬鳴

雨後坐晚清軒池上

南齋集卷五

六
粵雅堂叢書

雨歇池上閒偶過心彌適林陰結圓文花氣浮涼碧日
出覺煙空魚遊見人寂素侶不同攜吟懷坐來積

題曲溪半隱軒

無心期避俗有屋足幽棲習靜便鷗鳥藏身類馬蹄菊
黃三徑早筠翠一枝低本少華簪夢邱樊理亦齊

汪敬亭見招屬賦

漢銅佛

誰採首山銅鑄此古佛影或者炎漢初現身示頑礦試

看春浮旁醜酬日灌頂

敬亭置銅佛於
盆山中故云

東坡畫竹屏風

古屏列坐隅中有秋風生只此一竿竹八窗開瓏璽玉局已千古頭觸童亦清

宋靈壁石

泠泠泗濱中巨掌擘靈髓仇池想不如九華得無是不遇王晉卿豪奪可以已

宋漆經箱

愛此徑尺箱當年貯龍藏法苑珠滿林白牛車一兩至今五經旁鬆光落几上

南齋集卷五

七
粵雅堂叢書

新荷初放

清谿荷葉碧於雲未見風裳蘸水紋今日湘皋初解佩一枝驚破鷺鴛羣

虛亭南北水西東數柄荷花滿袖風三十六陂烟雨闊阿誰相賞冷香中

同人坐小漪南荷花中分賦得齊韻

竹雞啼罷水禽啼香繞闌干路不迷暑雨慣看叢篠外荷花又放小橋西十分酒滿涼雲在一度詩成夕照低正爾留連向空闊漁歌隱隱隔前谿

篠園蓮塘新製小舟

一舟新製似瓜皮恰稱涼荷蘸水低打槳不妨穿葉入
安篷直可與花齊輕攜茶竈邀閒侶小有江天換舊題
小有江天卽新署舟名大好重來明月夜載將清夢狎鳧鷖

子夜夏歌

招涼本無珠見歡盛暑節莫道論斗量照夜失炎熱
黃瓜與黃葛根株不相連瓜期已非遠葛蔓何相牽
儂如九節蒲郎如七寶扇蒲根期不拔持扇羞郎面
玉簫任舒卷攜手夜氣中微雲未及接月色偏朦朧

南齋集卷五

新開盆池

隙地無塵處清陰密蔭旁別開幽翳所小學水雲鄉汲
井埋盆淺栽荷帶雨涼半涵秋鑒色微寫午天光照影
來偏好移牀坐不妨非關綠萍合瘦粉掃新篁

幽居弄

風爲賓月爲友煙蕩雲蘿滿窗牖溪射魚鱖抱犢當其
無兮有幽躅吟聲不許出雲林弦外寒泉清道心欲問
此中蕭寂意長松落落竹陰陰

早秋僧房得寒韻

林陰淡煙表秋氣下簷端問法三年隔清吟幾輩殘已
秋曾集於此樊榭
蕙田俱已下世重來叢竹滿久坐道心安薄病消禪
味煎茶傍石闌

秋荷

荷花原自有秋思秋到涼荷自不知報謝已無紅入眼
留香尙賸碧盈池煙汀鷺立蕭疎境別浦人離冷淡時
未是全凋且吟賞水風搖動水雲移

秋蟬

欲知頭白早秋至一蟬吟幸不傷離思其如有暮心殘

南齋集卷五

九

粵雅堂叢書

陽涼雨歇疎樹斷雲侵流唱年年慣臨風感自深

彈指閣憶鶴

瘦軀落落影脩脩寄養僧房厯幾秋鳴共磬聲當夜月
料分齋鉢過經樓青天一片飛何處涼露三更憶不休
賸有閒行長爪跡翠苔鋪滿竹東頭

泝江太史齋中品泉盛青嘯同作

西湖水泉總佳絕誰者爲優誰者劣就中虎跑名最久
靈液曾煩坡老撒亦有清冷號白沙玉礫涵虛異金屑
乳分石竇有淺深脈落蒼巖一澄澈清晨同過太史家

不比試茶閒自啜爲云有客武林來雙鬢並貯錢唐月
竹鐺燒葉手爲煎要與名泉見分別一飲凡骨滌塵昏
再飲詩神頓飛越得來一味清而甘況有雲腴泛花纈
問子何事口三緘味到相忘離言說靜中舌本試微參
祇覺名山生眼睫

釣家

籬門短短復斜斜搖動溪光對浦沙江月正生留客宿
寒潮不入有雲遮靜飛鷗鳥添家具閒插漁竿閱歲華
一樣歸來燈影裏妻兒結網在蘆花

南齋集卷五

十

陶子雅堂叢書

晚酌南園池上

柳影淡參差涼生曲檻時暗懷通夕照清氣集秋池話
久汀花斂杯深水鳥窺莫教歸去早明月隔疎籬

擬復竹西亭泚江太史同作

竹西亭子久沉湮一片寒煙隱亂榛蹟往不隨東逝水
風流重見後來人疏泉撥葉經營始插接誅茅相度頻
未到庀材增氣色如聞歌吹下秋雲

京師王曇子手技歌

尸羅不作賈昌死手技於今嗟已矣天生幻巧聚一身

世間尙有王曇子王曇子老京師出手輕便無不奇自
言奏能曾進 御得無淫巧遭斥揮搨來淮海聊一試
正值空林貯秋氣旋雲轉霧駭禽魚連實承虛動天地
還憑指端躍復跳卑視蘭子奴宜僚斷竹續竹十餘丈
險竿之險非其曹有時變作擊毬戲盤舞還兼帔舞技
不徐不疾總成風頓挫淋漓故失勢王曇子志不分當
場儼若旁無人旣離經而合道亦出鬼而入神愛汝技
爲汝歌人生萬事愁蹉跎早知精進通微妙悔不研勤
奈老何

南齋集卷五

十一

粵雅堂叢書

送茶塢歸吳門

握手歲云暮送君歸故園不知俱白髮消得幾離尊身
較去年健情因屢別敦如何天欲雪一鴈下吳門

立冬前五日同人攜菊集行菴對酒成詠

秋風秋雨欲寒天莫道相攜是偶然留得黃花冷相對
一時同到酒尊前

酒隨興飲休辭醉花似人清不取香如此花枝如此酒
行菴脩竹晚蒼蒼

五君詠

胡中丞復翁

武陵蒞軍門風雲見軒翥恩華俄見移陰德默爲護

言撫西安時於軍中多所全活因編成感應錄

投閒雅歌傳送老舉比據剝復

亦何心悠悠任冥數

唐庶常南軒

天門淡蕩人曾授朱邱書玉山產嘉禾鐘鼓驚鷄鷓短
札有誰給白髮恆不梳飄然淮海上嘯詠終焉如

厲孝廉樊榭

樊榭具慧業秀骨奪湖霽耽書自弱齡幽討非外契一

南齋集卷五

十一 粵雅堂叢書

夢揚州春終絀詞科第瘦鶴唳秋風寥寥在天際

姚徵士蕙田

蕙田信高等神寒乃如此生長蘋香中醞浸奩光裏容
死離故鄉薄葬無妻子只有冰雪文清於茗雪水

方秀才環山

環山起故家風格頗閒暇人居晉宋閒筆擅黃王亞畫
卷遺斜川湖莊泣小謝不見掀髯時深燈翳寒夜

冬白紵詞

凋年急景何堂堂華筵促席陳樂方銅盤蠟膩東方光

霞裾雲帔堪斷腸清歌一曲樂世娘歌聲宛轉未渠央
長夜與之誰短長

薄雪

薄雪將霽未霽高檻寒加酒加山色隔江了了瓦溝朝
北些些一片遙明松頂半分淺入梅花最是晚天清絕
飛來幾點林鴉

歲暮行

歲云晏矣霜雪皆天寒日暮愁吾儕故人折柬偶相約
紙窗竹屋聊舒懷溫磨火近簾幙下凍指不復如籤排

南齋集卷五

三

粵雅堂叢書

城隅正爾噪饑雀缸面未可輕茅柴吾生幽事百不乖
逸興祇與巖谷諧何時臘盡變暖律行見春意回枯荻
便攜吳鞋策筇杖梅花一枝湖水涯

甲戌上元聯句

高館張燈酒復清

汪玉樞

年光流轉倍多情

馬日瑄

玉山雅

會人如舊

張世進

金谷遺音句早成

馬日瑄

無月也珍三五

夜章

陳當

杯不計短長更

閔華

若爲吹得浮雲散

陸鍾輝

擬借

春城管笛聲

張四科

春有情篇效劉賓客體

春情一以動無處不氤氳花氣都成雨林霏半作雲游
儵躍暖水初鶯命故羣衣香圍柳岸風起絮紛紛

立春日集竹西亭得光字

邀侶集虛檻初亭欣始陽竹下草芽出泉外梅蕊香山
雪暖欲落沙鳥鳴還翔倏忽變氣候遠近生晴光節新
地逾古躅往情彌長緬懷樊上翁平岡晚蒼蒼

春日山家

山深去人遠樹綠沿谷斜不知春風生開遍巖閒花卽
事無外營白雲爲生涯有時採藥歸往往逢麝麝

南齋集卷五

七

粵雅堂叢書

嘯齋露臺

疎泉貼石爲詩勤更築臺新對夕曛塵事旋從高處失

嵐光剛與小樓分

臺與山
館相望

月先竹外三間屋梅接亭心

一片雲十二梯空約同上兩家應不悵離羣

春日邀錢孺堂明府吳又枚孝廉行菴雨中看梅

分韻得前字

相顧惜華顛相攜豈偶然疎香開暮雨冷詠破春煙鳥
語竹林外人閒酒盞前從知心共淡足可駐流年

茶塢以尊見餉賦此却寄

曾愛滑流匙歲月浩已積今朝忽到眼煙波滿吟席以
之充南烹奚暇較北客試嘗塵慮遠風味見閒逸尙餘
相思心欲泛五湖宅何日點吳鹽水驛更三百

題王廉州山莊雪霽圖

一雪萬象素旣晴羣山妍何人會此境落筆妙自然村
雲變暄暖草堂開幽閒喜微初露景了了松竹閒清機
出肺腑古者誰比肩寒林儼物外雪岡生眼前卽此足
娛客不煩招隱篇

題素心齋石

南齋集卷五

五

粵雅堂叢書

誰將湖底石移置向苔階酒醒春雲墮琴停素浪排瑰
奇過楚玉轉徙憶秦淮卻喜幽蘭對吟詩稱好懷

同人集西疇看杏花

風日最妍和花繁引杖過山容十畝近春色一樓多重
以詩人至因之好鳥歌相攜樂上樂况復對紅螺

子夜春歌

靡蕪風中綠桃花水上紅春風出水上何處不憐儂
自從歡出門迢遞春無信已怨春晝長春殘還值閨
雲濃變作雨雨多雲復生那知綢繆意不及向時晴

莫唱落梅花
花休歌折楊柳
關山笛裏多妾意
郎知否

雨後環溪

芳檻散積靄
朝光明一溪
不知青春深
園樹綠已齊
山桃前日發
徑熟行不迷
殘雨在花上
媚影波中低
登閣眺岫色
攜壺聞鳥啼
流詠日云夕
微風吹麥畦

柬綠淨老人

平生搖筆學爲詩
不道閨幃是我師
老格都從經史出
清風尤與雪霜宜
九騷堪擬非同調
三節會傳勝昔時
好把瑤編列彤管
令人直欲廢然脂

三水文氏作九騷以見志桐城方氏

南齋集卷五

六

粵雅堂叢書

三節各有集新城王
考功編有然脂集

畫鶴爲陳玉几作

陳君山澤臞與鶴一標
格本此塵外心寫出雲中
翮天機妙以元窗戶虛而
白當其下筆時滄海與寬
窄惟愁老邱樊飛鳴俱寂
寂磊落青田真何人知愛
惜

慶遠郡丞查儉堂重脩黃文節公祠堂因賦

先生祠屋龍溪上
又得賢侯締構新
尸祝千年非故土
風煙八柱重斯人
險夷有道文章在
忠節無虧性分真
想見南樓浩歌處
御風騎氣往來頻

三月三日行菴雨中讌集得集字

禊飲例晴郊雨中亦佳集不獲芳園遊長廊共雲入爐
香沈薄寒林翠淡微溼祇以境閒靜彌使神斂戢吟撚
花鬚吟立對竹根立一鳥不鳴時昏煙忽吹及

分韻元人逸事得倪雲林蒸龍涎香

雲林蒸龍涎下士得辱之處濁那易避潔已終不疑至
今菽蘆閒芳氣蟠雲螭言出不免俗有此一段奇

朱碧山銀達磨

吾愛朱碧山巧鑄圓覺相朱提無半流白牛見一兩眇

南齋集卷五

七
粵雅堂叢書

眇西來心寂寂面壁狀至今五百年光明耀龍藏遂疑

精誠形不獨留石上酒器有銀槎戶小識飲量

子家有朱碧山

所製銀槎子僅能盡槎之半用以爲號

出較刀削痕同一費意匠朝來集

行菴吟客具微尙分箋花枝香洗盞葉陰漲選詩如選
佛相與傾家釀聊作文字禪傳觀煩博望

雅雨先生季子十歲善書爲長句贈之

撚豪能實掌能虛十載臨池已善書韓氏清聲堪擬似
柳家新樣定何如衣冠早兆趨庭日神采齊驚就傳初
可但安西較雞鶩從知文史足三餘

甲戌孟夏望後一日過彈指閣訪陳大令燭門
行菴直接古招提難得先生手重攜才遜久分牀上下
情深不辨屋東西論文酒盞牆頭過話舊茶烟竹尾低
莫怪款扉來往數五年蹤蹟隔雲泥

初夏池上

雜英猶滿砌池上落紛紛水影涵空碧林陰結夏雲茶
香閒始別魚樂靜能分日暮微吟處鳴禽亦戀羣

雨中看新竹

新竹宜微雨娟娟看不同抽梢才出屋向客已生風色

南齋集卷五

大
陶亨雅堂叢書

淨一圍玉煙沈半畝宮轉思清閱遠晴夢翠巖中

仲夏蔣西原邵北崖程泚江三太史燭門竹町玉

井于湘家兄嶰谷集行菴題壁閒王虛舟吏部

書石梁瀑布四大字

良常山人已飛仙書逼歐柳追虞顏當年侍書識書意
神采常結山水閒煙雲拂拂十指出舞鳳蟠螭較不得
會留大字揭僧廊萬丈懸泉成一筆平生石梁發夢想
可惜終年困塵網行菴今日上客來豪端共挾飛流響
綠陰庭院漸炎氛雪濺空亭坐夕曛不須回首嗟零落

時墮天台一片雲

挽西原先生

曾於竹院攀芳躅豈料踰旬隔夜臺名理依稀聽往復

清尊零落斷遊陪墮林斜日詩成識先生行菴賦詩有

墮林斜日恰晚鐘之句絳帳緇帷烏作灾可獨門生相嚮哭服膺

同例士銜哀

枝上村新開竹徑

別開新竹徑迂曲近疎籬炎暑倏然失清風適與期趣

從無意得幽未有人知秋氣此中早偏於禪客宜

南齋集卷五

五 粵雅堂叢書

題泚江太史松風澗水圖

風謾謾水泠泠長松交絕澗橫形冲默境虛明枹琴立

倚杖聽不攪醪無虧成緬元化含太清慮已淡響未停

契空山遺世榮

題七鍾道圖

終南進士操吟筆游戲出之數盈七畫師何處得此本

離合神光畫外出是一是七吾不知貌寢才捷疑溫歧

圖成那許問主客錦囊或有長爪兒詩人之膽大如斗

扶輪甯藉挾目手消除沴戾一陰交不用蒲絲傾艾酒

詩句直從何處來
野生大火焚枯槐
瓦棺破冢走魑魅
叢祠荒社驅蛇虺
素壁風生號萬竅
似有狐鳴共鬼嘯
當此鼓吹休明時
那有孤魂吟瑁璪
卷圖還客心和平
馱乎馱乎不同調

游山四詠

竹兜

兜以青竹爲搖兀
利巖峩輿丁捷似猱
山人瘦於鶴筋骨
本煙輕況此代腰脚

藤杖

南齋集卷五

三

國子雅堂叢書

截得胡孫藤鏗然扶七尺
分雲入孤松挑月下峭石
豈比葛陂龍歸來失蹤蹟

櫻笠

編椽覆我首蒼稜非曲柄
時結午陰涼未怕前山巨颯
然風雨來詎便敗遊興

蠟屐

幾兩蠟屐古一雙行纏輕
何如深山中不借無人爭
西風時峭緊可以打包行

竹岡散步

清境不在遠，愜心乃爲適。偶此脩竹林，平岡淡秋色。寸
寸搖空陰，紛紛踏涼碧。不知幽雲通，頗疑寒泉逼。忘言
味已微，滅景理更得。日夕下石層，齋厨且飽喫。

題漸江梅花古屋圖

空山悄無人，有屋架巖壑。陰崖背春風，何處著冰萼。想
見落筆時，超然斷禪縛。無屋亦無梅，人閒境寥廓。

同具如松亭雨上人秋泛得雨字

野水清客顏，秋氣入禪塵。日午湖上來，薄雲生幾縷。拍
拍沙禽飛，脈脈淨香吐。此中微妙意，要與高僧語。相對

南齋集卷五

三

粵雅堂叢書

却忘言風蒲學涼雨

雨後對月

樹杪雨猶滴，忽復見清暉。豈惟塵翳絕，兼亦無煙霏。徘徊
深竹林，令人心幽微。

文讌以雨過金塘溼風生石檻涼爲韻得檻字

前朝水漲隄，方塘沒齒菡。我家平橋曲，獨露一兩點。遂
謂化工私，刻畫到闌檻。旣晴逞風裳，各各不可掩。回視
小亭中，翻笑雜蒲歎。天光淨似揩，水色碧於染。涼雲亦
戀人襟，抱頗閒淡。且復散髮吟於茲，橫竹簟。

秋寺

殿角覆娑羅香林結夏過客來閒院少秋到上方多慧
業燈三世清禪竹一窠夜深僧出定空影墮明河

秋草

秋草依然碧芊緜失故榮踏殘車馬蹟老盡別離情荒
苑無螢火寒塘有鴈聲王孫歸未得愁到古蕪城

水村

曲港回汀外村居逐岸斜茅茨連竹色雞犬隔蘆花夜
月便鷗侶秋燈足釣家終朝在圖畫一半水雲遮

南齋集卷五

山店

目力盡山程茅簷酒旆生計塗非墩子投宿怯猿聲松
火照行李主人無世情煖湯然落葉也自有逢迎

秋園得秋字

風雨夜來歇清氣林閒留蹟疎景易晏亭檻忽驚秋花
餘夏日明竹帶涼雲幽不遇同攜手蹉跎失此遊

靜慧菴雨

今朝共客來幽意雨中足涼雲度閒房秋香散羣木既
忻懷抱冲復喜郊原綠回首念春初哀鴻紛滿目翦蔬

猶慚貪脫粟亦果腹一笑悟浮生磚爐茗花熟

又見過擘指閣訪稼翁

為訪駕湖客來披竹徑雲半庭涼影靜一卷妙香熏時校

經義考白髮承先業青尊話舊聞與君分不淺閒坐到斜

曠里蕭蕭風入香色呈真澹青雲去情向翠微下

竹間亭

一亭圍竹色客到卽佳期夕影掃苔徑涼雲入硯池幽
偏秋最好陰淡詠為宜愛有冷洽趣茶香戀此時

風雨渡江以潮平兩岸闊風正一帆懸平字分韻

南齋集卷五

三 陶亭雅堂叢書

得懸字

孤艇入蒼煙空江暮雨懸不妨吟客興仍值暮秋天擊
楫懷高隱題詩憶昔年中峯在何許一抹遠林前

龍潭道中

十里龍潭路迎人霽色呈鳥衝青靄去詩向翠微生志
逸延山趣天清見物情蕭蕭蘆荻外風送片帆輕

遊中峯澗歸宿翠微菴

反景照寺門靈氛闕幽素不見捨宅人小為奔泉住清
響無斷時所驚齒髮暮悠悠千載心松風識遐慕開興

甯以情會物默有赴回憩一繩牀疎鐘度已屢

由北澗至天開巖

凌晨理輕策北澗同幽尋
蔭崖草色異承日松翠深
白雲空際流離合結淡陰
一登石佛閣再歇巖桂林
桂花落如霰灑而寒以森
欲撫神禹碑天影青沈沈

登石梁望大江

巖斷絡危石陡絕成仄拗
圖經記往躅過者煩雕尻
向誇脚力健不知登陟勞
茲來瞪雙目大江流滔滔
却立在松上萬葉鳴蕭騷
遠見舟中人仰指棲禽巢

夜雨

南齋集卷五

五

粵雅堂叢書

僧樓夜半雨寂寂夢初醒
疎點落巖翠暗聲清塔鈴
誰能無事日長得在山聽
更喜連牀話舟行欲暫停

復上中峯歸坐千佛嶺

餘興生夕霽振衣復窮攀
貪竒覺骨輕未怕巖壑剌
遂從石龕上徑入秋雲端
陰晴有變化開合分旦昏
因知清遊福乃關慧業綠
歸就金仙坐合掌禮華鬘

獨行至石梁泉

清泉絕壁下深注四無鄰
蒙密稀行蹟澄渟若待人
偶

來探竹杖獨立淨詩神暮影涵空翠松風吹莫頻

題別紫峯閣

三日僧樓住夜清神亦閒泉流窗戶裏雲宿枕屏間
有夢多依佛無聲不在山餘香留桂樹回首悵禪關

山中雜詠

我離此山中老盡幾山衲松泉如舊交相見互吟答
朝對紫峯吟暮對紫峯卧微微木屋香時隨清磬過
曉起開山樓巖光露初景石徑悄無人蒼鼠竄松頂
草木可養性煙霞亦扶羸我歸擬釀酒爲采五加皮

南齋集卷五

五

粵雅堂叢書

閒響如琴鳴松深若堂密偶隨泉出山平田曠秋色
連峯夾清谿輕舟轉山脚橋外有人家炊烟隔林薄
今朝東北風山靈似留客要我登山顛遠見浪花白
晚從石梁底復造天開巖終擬此結茅經書百二籤

南齋集卷五

譚瑩玉生覆校

南齋集卷六

水史沈學子上舍集行菴題王西
水史沈學子上舍集行菴題王西
水史沈學子上舍集行菴題王西

秋曰邀錢坤一太史沈學子上舍集行菴題王西

室梅花水仙卷子

重火無卦遊嵐谷

水仙梅花影凌亂清氣霏空出柔翰問誰畫者王山人
彝齋煮石能逼真秋雲一縷墮地白姑射江妃各婉孌
墨花飛舞何精神知我席上延嘉賓詩人之顏總冰雪
留對歲寒稱晚節

分題徐侯齋所畫吳中名勝得華山

歐雅堂叢書

南齋集卷六

一 粵雅堂叢書

鳥道一山勝盤空昔曾上身落屏障中幽境失俯仰茲
圖誰所爲向我發清響寒泉激雲濤逸翮入松網惜哉
筋骨衰不得理孤榜猶喜高士蹤閒庭對秋爽卽此坐
其下足當山阿賞浩浩隔煙江人間總蒼莽

九日竹西亭登高得語字

大仙閣讀書

壺觴宜幽人日月疾過羽重九無佳遊巖谷退有語況
欣天宇清更復借勝侶虛亭一臨眺極望遍今古悠悠
水度雲拍拍鴈飛渚耳目旣閒曠物象亦容與點點隔
江山翦翠入靈府吟罷夕煙橫樊川渺何許

晚菘

菘以秋深美連畦摘未殘青青擁霜露頓頓入盤餐尙
儉淡逾足無求飽亦安此中有真味掩卷試嘗看

題禪智寺乞米疏後

瘦竹圍精廬不爨亦心遠啾啾空林雀就掌饑求飯莖
草誰與施鉢花易爲滿他日訪枯禪長廊聞粥板

送勉之太史歸吳興分詠古蹟得西塞山

元真來往處山繞雪溪流釣艇三春暮蘆花九月秋煙
波長浩浩風雨任悠悠歸去懷高隱吟詩狎白鷗

南齋集卷六

二 粵雅堂叢書

冬日集晚清軒適有以鶴餽主人者因同用劉貢

父觀歐公廳前雙鶴韻

海雲生空庭寒露滴巖骨軒然苔階前忽睹寥天物一
聲清唳自爲羣密柴低籠那可馴逸翮蕭閒類君子長
身磊落依詩人何時重來看舞明月下粉墨無煩更寫

真

題張白雲攝山志畧後並示南圻

我昨遊棲霞白雲空有菴不見高蹈人想見書滿函遺
經淪石甕斷志留佛龕奇懷復奇骨聞見兼搜探豈惟

崖窾露益重幽光潛誰歟事采輯舍此奚發凡書成乞
一帙按圖恣逸談

磨兜堅歌

黃琮之黃蒼壁蒼何如玉仿金人良金人銘辭足炯戒
遠訓終屬非羹牆度長盈寸闕盈黍琢法甯和翁仲伍
土花灰暈碧血斑如見周防歷千古作佩來隨君子身
守默同爲席上珍試看安樂能無事不慮明神更何人
寒宵煎茶圖

密灑竹閒雪淡吹松下風蕭蕭復索索併在一庭中吟

南齋集卷六

三
陶亨雅堂叢書

苦神爲醒燈深境亦空何當拾殘葉自起課奚童

孟亭太守至自金陵集晚清軒卽次其與程南陂

郎中倡和韻

相思明月隔江沙星紀剛周蕙吐芽

時適有以冬
蕙作供者寒影

一簾來遠客古香滿硯屬詩家雲分建業清依鶴水汲

中泠淡煮茶聚散經年同白首喜君高論絕津涯

雲陰釀雪復集行菴倒用前韻

光陰無定趣無涯良醞重開欲毀茶黃葉飄殘謝傳宅
濃雲布滿梵王家人如寒鴈尋泥爪詩藉清禪長道芽

來日可能成白戰空林還聽蟹行沙

孟亭將返秣陵同人復留一日仍疊前韻

天外雲鴻聚浦沙心源不竭發靈芽酒痕未遍題襟處
詩筆爭傳好事家珍重寒潮休促櫂殷勤活火更煎茶
也知此別無多日梅柳江春隔水涯

重展行菴文讌圖

行菴高會處清景墮寒煙檢點圖中舊伊誰髮尙元晨
星感今日鄰笛怨當年見在身須惜擎杯一慨然

送謝山歸里

南齋集卷六

四

粵雅堂叢書

握手意蒼涼爲君惜景光獨吟燈下句已少酒邊狂痼
疾乘時療衰年欲別傷丁甯南去鴈風雪伴歸航

斷鍼吟爲李道南母夫人題

斷鍼斷鍼母心摧兒淚垂一燈如豆無見期十指流血
鍼知之嗚呼兒學縱成兮母也何爲

乙亥人日集山館

佳攜值辰靈雅咏生意愜正元惜遽馳日七欣乍涉晴
雲靄廊腰殘雪沍庭頰春陽已暉暉寒吹尙獵獵新景
發故交萌草茁舊屨瓶插古梅枝爐燒敗竹葉忘形酒

三升留客茶一椀年驚疊鼓催頭白絲勝帖只有心無
營時覺古可接相與共登樓高歌岫重疊

正月十五日集山館用東坡次劉景文上元韻

詩人如散仙來自羣玉府華燈映圓月每憶輒歡舞令
節届上元良朋復三五舊事茲更新前蹟可接武況值
氣候和春風聚眉宇如此樂上樂冷韻古未睹酒波對
客翻疎花當坐吐燭跋慎毋歸無慮促街鼓市聲同一
喧爐香賸幾縷相與顧青紅吟遲慚阿父

乙亥上元聯句

南齋集卷六

五 粵雅堂叢書

佳節天涯喜盍簪朱稚孫山齋四度復聯吟馬日瑄地分吳

越皆知已張世進詩壓齊梁是雅音馬日瑄春月初圓花照

夜陳章清歌不斷酒盈襟閔華燈前底用看雙鬢陸鍾輝行樂

年年共此心稻孫

正月十九日飲梅花下

梅花竹裏無多樹繞樹閒吟滿袖風莫倚花開人未覺

五分香散冷雲中

一朵花前酒一杯疎枝低亞長莓苔不知花好人能健

消得殘年幾度來

一水雨中集依袖齋
高齋舊遊地曾此娛清暉廿年重至止碧樹增新圍主
人手二編當春開雙扉寒香烟際疎濛雨中微茶聲
不離竹可以終日依徘徊復徘徊雲葉綠階飛

晚清軒看鶴舞

晚清軒中鶴三隻飲啄時時向空碧主人能適鶴性情
放令苔階振雙翮今朝會舞梅花前低昂進退高盤旋
逸勢軒軒如赴節瘦軀落落疑冲天有時橫過清池冷
回顧同羣自惜影不飛不鳴豈媚人萬里居然在俄頃
吾聞支公愛鶴不作耳目玩羊公豫撞何足算他時養
就解凌雲月夜乘閒更訪君

南齋集卷六

六

粵雅堂叢書

竹徑殘雪江賓谷陳竹町朱稼翁同作得山字

殘雪消不盡留在深竹閒竹深杳無人
有客適叩關清豔引幽步素色照瘦顏
春禽既已鳴春雲亦時還陰淡白日
晚寂歷疎梅閒如何此流玩冷詠疑空山

二月五日風日清美殘梅在樹偶爾郊行隨遇而

適同人各成四十字分韻得船字

一步一留連風和日麗天湖光新雨後山態落梅前霽

雪香吟屐幽林淡茗煙閒心正無盡況不負觥船

過護圃看落梅

鳥語度長廊梅花落不妨辭枝甯有怨到地尙餘香脩
竹深三畝青苔冷一方誰人知戀此脈脈對斜陽

賦得一片花飛減却春

花謝花開少定期十分春事暗推移憐他著樹纒紛日
是我巡簷驗取時見說欲飛難久戀若爲已減更焉追
驚心此際分榮落珍惜何人早得知

送朱稼翁暫返嘉禾

南齋集卷六

七

粵雅堂叢書

春風一百五有客動鄉愁攜手憑高處青山接秀州

丙丁連日愁畫甲子今朝喜晴高樹作花寸寸黃鸝留

客聲聲

丹黃暫輟掩經幃獨向空江打槳時想及月波春酒熟

不關煙雨亦相思

舟次復一絕奉柬

歸途還借一帆風襍被何愁說屢空料得遺經收拾盡
不孤心力往來中

春日集抱山堂簡泚江太史

半春握手從君後，日共哦詩欲避難。
常羨身如孤鶴健，幾曾花讓別人看。
一軍鵝鶴甯甘斂，六曲屏帷想獨安。
賴是筠筒來往熟，笑談還不阻清歡。

集山心齋壘前奉柬韻

春光半去追何易，清興常饒續不難。
才接琴書先一笑，爲詢眠食各相看。
雲龍自昔慙東野，詩句何人証道安。
長水上人適至杯酒倍還花倍賞，依然同作十分歡。

西疇邀往郊園看牡丹，因雨未果，移酌山館。

三年不唱縷金衣，怪底輕雲作雨飛。
多少花頭任閒却

南齋集卷六

八粵雅堂叢書

一牛鳴地想依稀

等閒移興豈關春，羞澀花前愧主人。
莫道山窗無氣色，紫囊紅幙入詩新。

西賓東主漫相嘲，酒榼還期隔日招。
爲語狸奴好護取，畫圖重倩劒南樵。

立夏後一日雨過西疇

不畏霑衣溼，翻憐著屐輕。
綠疇朝雨過，深柳酒人行。
五里野塘白，一庭花氣清。
何當各乘興，得會此幽情。
窗戶煙霏裏，纖埃那得侵。
香會縈昨夢，雨不厭清吟。
春

色閒中盡芳華淺處深爲言欲歸客晴意滿前林

乙亥孟夏重晤方息翁

如虹豪氣尙依然筆陣詞鋒老益堅淮海綠天逢一笑
縱陽梁月夢三年嘯歌仍是當時侶蛩驅還期此後緣
欲續江關舊吟卷尊前緩唱涓城篇

懷謝山

雪裏送君返相思夏又臨刀圭千里夢風雨一春心未
得山中信空彈石上琴叢書尙相待愁滿徑苔深

哭泚江太史

南齋集卷六

九粵雅堂叢書

東南槃敦凋零後端藉先生一手持會有煙雲歸舊句
會無風雨閒前期書籤琴薦看仍在硯具爐熏卒未移
甯料蒲葵虛夙約哭時准擬是歌時

何處平生跡最親青苔門巷往來頻燈前覆罷吳圖冷

時與二先兄楸枰對局至夜不輟

卷裏箋殘錦瑟新

義山詩註予與三兄曾採詩話數十

條附刻卷內

近日交遊非白首故家風義失斯人從知名秩

尋常事祇爲情深淚滴巾

優遊故里樂林泉忘却清班是上仙移樹尙憑章少府
葺亭會續杜樊川可憐白鶴歸來日剛是疎篁結蔭年

忍看閒房詩板在暮帆馳影落平田

通親謬託春前木姻舊重申葭內葦方喜生成梁上燕

忍聽啼血夜棲烏他年羊酒憑誰主此日琴書一愴吾

數日前曾以四書文授兒輩手採白蘋花作薦夜臺幽獨更吟無

雨餘邀張瓜廬集行菴

客來梅雨歇藏溼在林梢照坐苔痕古當軒竹翠交雲

開呈暮色心寂戀香茅不盡幽人興臨風數雀巢

仲夏同程風沂給諫王壽民比部家兄嶰谷題東

坡先生海外石刻像卽用寫真何充秀才韻

南齋集卷六

十
粵雅堂叢書

時宰消沉如掣電當日相攻劇刀箭居非入境心泊然
行歌來往海上山堂堂古貌歷百世流風尙滿天壤閒
八州之督是何物只有僧伽識蹤蹟笠屐無煩手重摹
刻劃蒼巖更恬適黨錮從來世莫容太息元符紹聖中
淵明詩共范滂傳急雨清風一拜公

哭先兄十絕句

天荒地老此時情何處重逢白髮兄只有素帷相近去

夜燈涼雨夢平生

垂老何曾一日離傷心折翼兩參差空留手蹟如新在

宛似丹鉛對校時

世路羊腸劇可憐危機脫後荷安全而今翻憶羊腸險
回首青徐一愴然

近遊長共上吳航攬勝探幽每挈將腸斷蓬窗聯句處

青山何限水茫茫

經窗風景近如何羸得尋思涕泗多滿地蒼苔滿林葉

更無人過舊行窩

手移脩竹已成林石角廊腰足苦吟獨坐空亭誰共語

風前寒玉起哀音

南齋集卷六

上 粵雅堂叢書

風木含悲歷幾年衰微門祚尙蕭然那堪泣盡皋魚血

又對秋琴哭絕絃

吟詩曾念五齡兒今日麻衣是阿宜地下有知差少慰

可能不怨鬢成絲

小姪五齡兒阿伯鬢成絲皆先兄喜聽振伯誦詩句

家乘重編清淚垂流傳合使後人知世間不少中山筆

逸事何妨有二碑

杭太史董浦爲先兄立傳余復摺拾遺事擬更乞墓銘

沉疴長與死爲鄰賴得相依老此身只恐漂搖風雨至

浮生無幾哭天親

哭于湘

天意高難問，纏哀併此時。何堪當折翼，更復歎焚芝。怛
化如容易，驚聞半信疑。還將自悲淚，一爲灑靈帷。

平生先兄遺腹生女詩以傷之

全家凝望半年餘，頌禱相關及里閭。縱得生男非眼見，
豈知吉夢又成虛。

依然孤負讀書燈，神理無憑付杳冥。只道玉川宜有後，

一身不換一添丁。

先兄自述詞有添丁詩
句玉川何日纔就句

移房覓乳憶當年，書寄長安意惘然。今日披帷惟一哭，

八行何路達重泉。

辛未冬日在京師聞生女曾
寄詩有覓乳移房累卵君句

南齋集卷六

七

粵雅堂叢書

說道勝無足，怨嗟五男曾是屬陶家。寒原彌望皆冰雪，
焦穀何緣再吐芽。

題西疇湖莊春曉圖爲環山筆

渲染湖莊一瞬過，昔年情事奈愁何。卽今無限鴿原淚，
化作寒雲紙上多。

冬日雅雨先生署中飲羅酒賦此呈謝

平生心豔羅家酒，何幸奇芬入吾口。霜肅官齋似水清，
春風滿坐光浮牖。澄波激豔輕雲潑，沆瀣霏微淡無色。
玉碗盛來表裏空，豈易論功與頌德。當筵惟我最淪肌。

白鶴觴深況屢飛就中物象超然處花發陽和向暖枝
丙子初夏同人邀杭堇浦太史泛舟紅橋歸飲行
菴分韻賦詩予以病不獲從勉成一首卽以送

行得山字

故人惜別滄江灣九年重見猶昔顏聯吟石壁亦在眼
清夢時落波濤閒山齋留客感存歿紅橋放棹乘蕭閒
都籃硯具各攜設獨我閉戶如空山涼雲想見逐波墮
殘花怕說衝風還錦圍繡錯亦自好無奈勝絕驚身辱
況復行菴十笏地傷心陳迹埋青營新筍補林亂無次

南齋集卷六

三

國粵雅堂叢書

雜卉卧砌紛難刪相攜一笑那易得詩情酒興從今慳
歸帆緩挂更相約何緣策杖同躋攀亟聆清論暫陶寫
豁若秋霽開陰頑沙頭竚立君竟去林鳥爲我鳴喧喧
奉題雅雨先生平山高會圖

本不因遊讌堂高盡日淹風清官有暇地勝客無嫌得
句停岸塵看山捲畫簾歐蘇曾未遠遺韻一身兼

先兄遺稿乞歸愚先生刪定因書其後以代柬

一首抄成一淚垂畢生慘淡忍頻開已無緣分同宵坐

先兄每成一詩輒呼
同燈下共論不輟賸可流傳見別裁先生近選
朝詩會蒙寓札國

親天爲清名真似妒身遺弱女亦罹災編排得藉詩人
手絕勝叢殘付劫灰

題感舊集後

山林憔悴悉無遺師友平生此見之不獨交遊感存歿
一編淚盡考功詩

詩派江河萬古流先生風教邁前脩手編舊集傷零落
收拾何人似德州

丙子秋日過篠園舊址有感

籬落未全荒西風灑面涼杖扶三徑滑荷散一池香試

南齋集卷六

古

國子雅堂叢書

覓新碑石都非舊草堂那堪更聞笛孤立易神傷

繞徑重徘徊殘陽下碧苔昔時攜手處今日獨行來竹

翠荒烟接陂流暗水催年年巖桂好依舊一枝開

乾隆癸酉季夏同人集小漪南觀荷先兄嶮谷有

老卻憑闌幾許人之句閱二年先兄及園主人

先後下世丙子秋獨行至此追憶前事逸不可

得爲之泫然因成四絕卽用爲起句

老卻憑闌幾許人當時點筆已含辛卽今詩在人何在

只有涼荷瀉露頻

老卻憑闌幾許人
虛亭依舊枕湖濱
青山白水年年好
不為時移景不新

老卻憑闌幾許人
酒杯茗椀每逡巡
那知園主凋零後

不及園丁自主賓

園丁石姓如故

老卻憑闌幾許人
哀蟬切切語風筠
回思四十年閒事
不許顛毛不似銀

高岑義門何學士
手書所摘眉山劒
南聯絕册子爲先

只今風兒故篋中
物丙子秋杪西疇索
觀追感往昔題

碎金集詩三首因泫然以和

南齋集卷六

五粵雅堂叢書

碎金屑玉龔吳綾
淚引秋蛇遍剡藤
記得行菴同展玩

只今風颭竹窗燈

是册初見於行菴同人會賦新竹詩

高岑評與杜陵箋

同時更有義門盛唐數家閱本

一種閒情託簡編
腸

斷白蟬零落盡
平陽徒說李青蓮

先兄遺腹生女旋殤

來生未結隔今生
悔不相從過石城

乙亥夏日先兄攜册同西疇觀於株

陵舟中來恍惚故人詩句裏
潺湲流水助悲聲

丁丑春暮次玉井韻

端居惟卧疾
花覆藥爐深
易過三春日
難追十載心
吟餘增白髮
酒盡失青林
忽枉故人句
呼燈起瞑禽

觀兒輩習書復疊玉井見簡韻

雙鬢白如此那知春已深身閒諳靜味病久得初心一室清於水高花香出林兒曹獲古帖卧看學來禽

題張嘯齋看松圖

夫子尙微道抱素含其芬清潁有幽躅太華傳高文薄宦詎足戀歸玩蒼松雲陰涼入午夢響逸澄世氛邈然歲晏心超然野鶴羣展對適炎序寒翠落紛紛

力本新居

隙地林木清陰淡若流水夫君樂閒居冲抱有如此歸

南齋集卷六

六

粵雅堂叢書

裝無長物三徑日料理家具鶴與琴陳書十篋耳境寂幽鳥來塵空白雲起回首解印前六月汗如洗雖存廣廈心不聞散髮美何如容膝安悠然北窗裏

讓圃八詠

松月軒

深林留禪棲松月遙相待不見結茅人清暉在偃蓋

簡公塔

喬柯蔭石塔其下爪髮藏幽人時往來落葉寒蒼蒼

蘿徑

憩此綠蘿陰徑曲凡幾轉不知午夢涼但覺沖襟遠
雲木相參樓

悠悠無心雲轟轟干霄木虛樓羣木閒孤雲簷際宿
遺泉

誰遣花外泉苔滋久不食曉起愛清冷脩綆時一汲

幽人賦黃楊館

黃楊本貞材低枝託高館青青一院陰婆娑老霜霰

碧梧脩竹之間

碧梧高亭亭脩竹寒森森日落微風起滿耳山水音

南齋集卷六

七

學雅堂叢書

梅坪

高低數本梅相過惟瘦鶴甯藉春風吹年年自開落

和力本謝贈蕉兼乞竹之作

幽人庭戶寂種蕉當夏臨分減半窗綠添君三徑陰亦
有瘦竹竿新烟蓄未深煩君乞竹句爲君起清音他時
遺數本風雨秋來心況君茁蘭芽芳香蘊深林和氣驗
安樂匡坐研古今涼樾前後交彈文甯相侵慙予草木
性因之託同岑倘容襍穢日逃暑一來尋

賦答漁川秋日見東次原韻

愁疾經年臥詩來一啓關高窗聞過鴈疎樹露遙山日
月催子老琴尊羨子閒因之念疇昔翻感鏡中顏

簡力本

吾宗老詞客托契如枝連衡宇舊相望兩家接炊煙自
出宰巖邑不見十餘年歸來慕冲素蹤蹟分寂喧城東
少林木城西繞雲烟居卜五畝寬草除三徑偏于焉託
幽鳥于焉揮冰絃酒杯時在手經卷橫其前卽此亦云
樂底須支俸錢人生不滿百何苦相拘牽況我與吾子
白髮各蕭然逸能資壽考安不羨神仙雖乏濟勝具而
有文字緣心懷足音喜目注風帷褰願身常健在來與
日周旋

答西疇病中詩來問疾次韻

偃蹇長思臥詩來慰寂寥含情當落葉把燭到深宵我
有七年病君殊五石瓢翻因親藥物暫得遠塵囂

次韻答陸大田宮庶見簡

花前促席是何時回首行菴淚莫持午夜燈昏空弔影
霜天月落正相思荷公感舊車重過顧我懷疴鬢久絲
同是不堪搖落候斷鴻聲裏阻心期

時抑齋侍
御亦徂謝

次西疇周牧山移楊山館感懷韻

荒齋岑寂長蒿萊風雨經年壁有苔殘簡祇憑良友檢
謂竹秋燈添照故人來三更清話疑涼夢一寸愁心付
燼灰惟有雲烟能已疾暫時雙眼爲君開

題余硯南賣琴圖

彈琴本養性琴去豈容心萬事飛鴻過相思幽澗深無
爲傷逸調卽此有遺音展卷秋雲暮松風起碧岑

春日邀竹町對鷗嘯齋玉井山館偶集

杯酒今朝共吟蹤幾載分無由起衰疾偶復對同羣扶

南齋集卷六

九粵雅堂叢書

杖林禽喚看梅煙景曛依依如昨日回首悵春雲

題吳梅查疏泉圖

泱泱山上泉響答松下風因其疏滌意想見靈源中濡
豪洗塵土齋心摘蒙龍淵湛合自然上善與之通江海
有輸委流漱眞無窮

次西疇元夜見柬韻

四年光景憶聯吟三載睽離酒罷斟老我襟情非舊日
得君詩句見同心雪堆牆角紅燈暗梅放春空夜月沈
只有兒曹樂時節泥人無睡戲庭陰

元夕答竹町卽次其韻

病坐空齋夢欲成，頓忘時節在春城。
侵寒衣袂逢南鴈，罷酒林亭滯早鶯。
溼雪仍從階下積，紅燈不似向時明。
兒曹那識愁人意，偏愛鄰家鼓笛聲。

病中蒙雅雨先生惠以羅酒烝食賦謝

向時曾忝醉官齋，又荷長瓶與札偕。
明月乍開寒鑒色，帝漿先解百憂懷。
連朝牽拂邀朋舊，到處誇張羨等儕。
更有牢丸佐傾瀉，流波無盡若清淮。

西疇見遺素菊系以詩仍疊丙子年韻因次以答

南齋集卷六

三
國學雅堂叢書

霜寒露潔點初成，又荷籬根手種英。
意得正逢今歲稔，用邵子種菊詩意而
來章亦有慶秋成語眼明如挹故人清。
旋開筭籠雲腴泛，長對深杯玉液盛。
似此高情當白首，誰言同氣更無兄。
蒙詩中憶及先兄

戊寅秋送南圻之都門謁選

廿年偕嘯詠三載，更因依握手稱同調。
知心悵遠違單，微愁重負衰疾迫。
斜暉獨有青雲上，脩翎看奮飛。
簪組甯關念風塵，恐不閒酒斟秋樹外。
帆挂古河灣，明月照行色。白雲留故山，臨歧相贈語。
名遂奉身還。

九日同人集竹西亭復送南圻北上

不道五年久重來此送行登高仍往日極目總遙情野
曠帆移影天空鴈墮聲離杯惜未盡分手暮煙橫
秋末偶過南莊竹町對鷗秋涇嘯齋漁川有見簡

之作因和

白水迴汀淺黃雲覆隴空聽歌牛健外打稻月明中共
此農心喜行看歲事終祇余嗟寂寞不與昔來同

答西疇見柬南莊

君遊西疇西我往南莊南五里雞犬聞十里雲木參遠

南齋集卷六

三
粵雅堂叢書

近夫豈殊欣茲苔逕三人迹不到處會心各自諳梅花
雖寂寞疎香風中含脩竹無春妍綠淨比澄潭林間鳥
丁甯勸盡酒一甌遙山既可望遠水亦拖藍胡爲不自
適坐失晨光酣況我與君子白髮咸鬢鬢詩來當七發
起懶如眠蠶命駕羨嵇呂託契師僑郟何時約還往花
下攜都籃

竹町以詩來乞孟亭使君所寄金陵瓢兒菜次和

隔江遠致瓢兒菜令我開緘感歲徂只有詩人能會得
不知風味似前無

題西疇詩冊

詩爲息翁評點
冊尾有畫像

展誦令人憶相看已白頭高韋題品在風雨歲時秋句
好鏗金玉情深見贈投等閒無此客長共一編留

題西疇集亾友詩冊後

雲箋素簡往還同酬唱殷勤宛目中今日吟看兩行淚
蕭蕭愁雨滿寒空

元瑜事往成陳迹子敬聲銷有斷絃多謝高情爲收拾

不令遺恨補亾篇

時輯先
兄遺稿

竹町危疾甫愈卽耽吟不已三疊謝雅雨先生韻

南齋集卷六

三

粵雅堂叢書

見簡因次其韻以規之

兔豪禿盡百龍賓病起裁詩尙爾頻衰後光陰難得力
吟多情性足關身長生在安神外太瘦甯非覓句新
珍重休輕閒歲月四時常少是陽春

次西疇讀沙河逸老遺稿有感用竹町前韻

忘形誰主復誰賓同調惟君唱和頻一自泥鴻成往跡
空存故紙恍前身心孤夢草傷才盡笛起山陽入感新
賴是長留終寂寞可能寒谷更生春

己卯秋日西疇送其子出贅山左謝學使署

十幅雲帆一舸輕向平有願足平生鵲華秋色遙相待
人在鷗波畫裏行

露正滋時月正圓鳳簫雙奏泐寥天崔盧門戶從人羨
底用論量費聘錢

名泉步步沁心脾風物明湖合有詩想見阿翁瀟灑甚
芙蓉橋畔擘箋時

歸日庭幃禮教脩外家風範有來由佳兒況是珪璋器
相顧真堪慰白頭

哭竹町

南齋集卷六

三 粵雅堂叢書

一從骨肉彫零後白首相依似鴈鴻方藉酸文銘宋弁
余前卧疾曾囑設奄忽以及當爲作誄豈知靈藥誤韓終功名無意詩篇
貴砥礪何人有道窮不忍叢書樓下過斷箋零墨委塵

中

回首聯吟跡總陳筆牀茶竈亦離羣攝山秋月歸殘夢
笠澤春帆付斷雲已是晨星悲故友那堪鄰笛入愁聞
傷心墜雨知何限更恐無人詠五君
詩會中逝者十人曾兩作五君詠以傷之近君與息翁又先後下世存者僅三數人而已

庚辰春仲偶坐兩明軒有懷南圻京師

寂寂春將半花開有所思惟憑淮甸月遙寄白雲司奉
職知多暇銜杯欲共誰吟餘還憶否燈翦竹窗時

暮春西疇約過山館看藤花因雨不果簡以詩次

韻以和

花下誰賓主吹香客擬來候門童有約移輿徑先開何
意廉纖雨偏妨澌灑杯不知重過日何計挽春回

過秋雨菴

一菴當遠岫幽寂自爲鄰竹密疑無徑琴橫識有人時

漁川
先往

涼陰渾似水濃馥不關春茶話成閒憩忘機鳥下

南齋集卷六

五

陶
雅堂叢書

頻

和西疇山莊看桂見東原韻

自攜竹杖自行歌各有田園奈老何寒桂不禁三月賞

清吟已隔二年多

戊寅春曾有
村莊倡和作

金人戒切新緘口藥裹

緣深舊病魔賴得此身還好在乘閒休負數相過

答西疇村園夜月見懷因憶焦山洞庭諸昔遊之

作

誰能明月下而不憶吟朋況是霜初落還當檻獨憑橫
江飛夜鶴傑閣話吳僧一失清光後秋雲隔幾層

祇此深林靜天空
夜靜閒喜非千里
駕得占一房山人
立虛無外樓明縹
緲閒倚容同嘯詠
襪被未須還

題右伊先叔照

吾叔素奇偉懷才
恥上書閒居不自
得終老復何如詩
格超流品家風重
里閭曾蒙憐小阮
展拜一欷歔

辛巳首春雅雨先
生招集平山探梅
因病未赴同

人以疎影橫斜水
清淺暗香浮動月
黃昏分韻
得浮字

佳招當歲始名讌
開遨頭行將試燈
期未遠斜川遊芳

南齋集卷六

三

陶兮雅堂叢書

甸十里遙風物和
以柔梅花一萬株
盛不數羅浮高高
復下下遍插平山
幽翠羽已三請松
閒語啁啾公攜靈
運屐客上陶峴舟
倚舷眺錦鏡弭櫂
窮麟洲晴雪滿空
際白雲香不流高
情與勝槩都向層
樓收清吟追往躅
良醞傾新籊斜陽
半山紫我公猶淹
留娟娟花上月照
徹東南州南皮稱
自昔獨愧漳濱劉
惟應想像閒挹袖
夢浮邱詩成涉擬
議未可當獻酬壺
觴不及紀聊作鼓

缶謳

次韻答沙白岸

老去摧頽廢卷餘，交遊零落更離居。霜天乍見西風鴈，蓬戶欣來長者車。詩辨古音歸典則，名逃空谷重耕漁。瑤華惠我慙相報，江表傾心一春虛。

哭南圻

往蹟依然在京華，竟不歸已傷數載。別甯料此生違旅櫬，偕妻妾鄉園贖屋扉。重爲簪紵談北望，涕頻揮

壁掛琅瑯畫牀，披令史書臨歧會，輟贈今日感何如。君上時曾以麗臺音斷關河外，魂招雨雪餘。聞訃時同人畫前漢書見遺，設位哭於故宅。平生故人盡相負，首塗初

南齋集卷六

美

粵雅堂叢書

春晴

百鳥羣飛弄好音，春風溫煦更逢晴。身當盛世偏容懶，物在陽和自發生。爲樂欲希秦子勅，按歌況有米嘉榮。肯教野外虛吟賞，梅放枝頭病足輕。

同人集山館寄懷雅函先生

蜀岡林木鬱蒼蒼，北望雲嵐接濟陽。獨樂遙知同涑水，冶春誰復繼漁洋。寄來良醞新詩健，開罷封緘故意長。今日山齋共回首，履約留蹟在筠廊。

南村看桂

桂放今年早來當沙水清香風過南畝涼影落楸枰意
適有餘興境閒無別營偶然逢笑語未厭是村氓

重過南村

復此留連處經旬信杖來不圖叢桂好依舊一庭開時
羨空鉤釣從添濁酒杯因之狎鷗鳥微詠未能回

鄉溝橋展墓

霜風獵獵草蕭蕭白首重來半載遙凝望松楸一灑淚
墓門寒食酒痕消

西山道中

南齋集卷六

三
粵雅堂叢書

天容如練氣清澄望裏人家興欲乘誰爲皴圖落農舍
白雲紅樹一層層

濺濺澗水繞村流黍稻收殘徑術幽閒過牛宮數雞柵
也應不負野田秋

山莊月夜有感

雲鬢玉臂夢無因淚滴重泉四十春今夜墳前好明月
月明惟照獨來人

冬日遊鐵佛寺

閒閒平岡遙杳杳霜鐘寂金仙閣人代丹葉下林隙霸

業誰可尋昔遊歎頭白無論昨與今雲寒墮空碧

南齋集卷六

天
粵雅堂叢書

南齋集卷六
譚瑩玉生覆校

南齋集卷六



通鑑玉生覆校