

سرمهور و مهربانی: احمد احسان

سونه

نشریه اشنا

در سعادت سنه ۱۳۰، آلت
آیینی ۷، اوچ آیینی ۵ غریب شد
پوشه ایله کوئندریلیرسه ولايات
بدلی اخذا نمود.

شوفون

بنچشنبه کو نزی چیقار . منافع ملک و دولته خادم معسor عثمانی غزه سی

N^o : 345

Rédacteur en chef:
Ahmed IHSAN

بدنجه سنه - اون در دنچی حمله

SERVET-I-FUNOUN

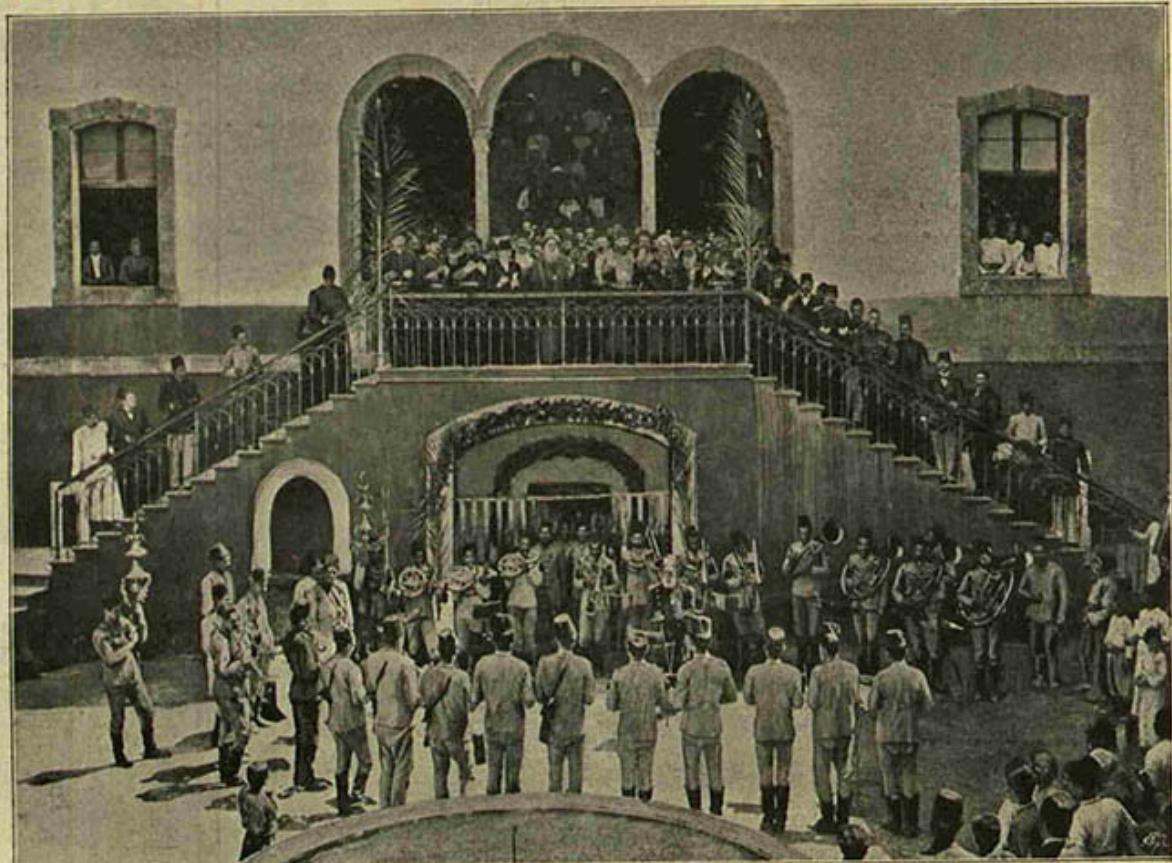
JOURNAL ILLUSTRE TURC PARAISSANT LE JEUDI
CONSTANTINOPLE

7^{me} Année

BUREAUX:
78, Grand'rue de la
Sublime Porte

بنچشنبه — ۹ تشرین اول سنه ۱۳۱۳

عدد : ۲۴۵



(بیروت والی عالیسی عطوقلو رشید بک افندی حضرتارینک مأموریت علیه لرینی ناطق فرمان عالیشانک)
[دائرة حکومتی رسم قرائتی]

La lecture du Firman du gouverneur général de Beyrouth.

ژوئن

ل

نسخه ممتازه سی

حاص‌لاتی اولاد شهدا و معلولین غزاء
عنایی به مخصوص اولیق اویزره جریده
ماجزان من طرفدن ترتیبیه باشرت اولندیفی
اویله اعلان ایدیان « نسخه ممتازه » نک
طبع و تنبیلی رسیده حد ختم اولدیفدن
سرکی قومیسیون عالیسی طرفدن معاشه
تحتیمیه‌ی بالاجرا بو هفتنه ایختده موقع
انتشاره وضع اویله حفی چکن سخنه من ده
عرض ایدلشیدی .

« نسخه ممتازه » عرض و اعلانیز
وجهمه حاضر لائش اولوب بوکون قومیسیونه
تحتیم ایتدیر بلرک بنه الکرم اوکمزده کی جمه
ایرانی کونشن اعتبریله تو زینه باشلانه جفندن
اشترانی آزو بیوره جق مر و تندان
تفاپیسند امک اداره خانه منه مراجعت ایتماری
اخطر اولنور .

نسخه ممتازه من — اوبلجه ده یازلندیفی
اویزره — ژوت فنونک اصی حجمنده بوز الشش
بوقدر صحیفه دن مشکل و اعظم ادب و مشاهیر
محرر بجزل بالحاصه قلمه آلدقاری منظوم و منثور
اوتوز ایکی بارچه اتر ایله او تو زی منجاوز
تصویری و رسیلی ، کوزل بر قابله موزه
مدیر بدایع بروزی عطاو قلعو حمدی بل افندی
حضرتلر بینک مخصوصاً اهدا بیوردقاری
قروکیدن حک ایتدیر بیلوب آریجگه علاوه
ایدیان لوحة نقیمه‌ی شامل اوله رق شرائط
اشتراسی بروجه آنیدر :

۱۰۰ عددی : بهری ۴۰ غر و شدن
۱۰۰ « : ۲۰ «
۵۰۰ « : ۱۵ «
۱۳۰۰ « : ۱۰ «
۲۰۰۰ یکون ۲۶۵۰۰

طشره‌دن ازو ایدنلر فی مقنه ایکی
غروش پوسته اجری علاوه ایتمیدرلر .

۱۵۳۸	اون ایکی نورمه کتابک ترتیبیه طبعیه‌ی استعمال اولنان اوسط کاغذ، ۳۶۰ طوب	کاغذ ، رسم و مائره مصارف شوندن عبارتدر :
۱۰۵۷	۶۷۵	غروش
۶۰۹	۱۱۰	۱۴۰
۲۱۵	۹۰	۸۰
	۴۵۶۴	یکون

مندرجات :

احباب آثار

...	...
مهرالنسا	آزاده مخصوصه و عرض شکران
رجایی زاده م اکرم	بنله امحق « منظوم »
عبدالحق حامد	عسکرک — عنازلیق
سایی پاشا زاده منزان	هریمه سال « منظوم »
رجایی زاده م اکرم	بریونان چوالتک تفکرات و تخلیقات
مشغیری	قرمزی صرافی « منظوم »
ع نادر	برشعر — میامی
منشی زاده طاهر	و میت « منظوم »
ح ناظم	یکی ادبیات جدیده
عشاقی زاده خالد شبا	فیرمته « منظوم »
ادو عمل صفا	عشقان
احماد حکیمت	قره خطاب « منظوم »
جناب شهاب الدین	تفیه شاهله
ح ناظم	الحان شنا « منظوم »
سیستان نسب	شعر حقنده
مجلس معارف اعضایندن حکیمت	آزادن عودنه « منظوم »
یاوران حضرت شهریاریدن علی رضا	سی و اقصاد
دو قبور باقری بیانقو	عنایانلیله عسکرک
حسین سعاد	مقری کوی و متور مادر
ح ناظم	بیزاده عوده « منظوم »
سیدت	شفقت
زداد اکرم	هایشه جنک « منظوم »
جناب شهاب الدین	عنایانلیله عیت وطنیه
رشدی بودت	یقظات لاله « منظوم »
عبدالحق حامد	میادونادن یکی کن
محمد رؤوف	اروی همایونه بو شاعر « منظوم »
ح ناظم	دکوه
حسین جاهد	بربوس مخصوص « منظوم »
ح ناظم	طربال
جناب شهاب الدین	ابدی پرکیمه « منظوم »
توفیق فکرت	ایشان شیدایه
امد احسان	حسنک غرامی « منظوم »

آثار

اداوه مخصوصه و عرض شکران	آزاده مخصوصه و عرض شکران
عنه شده منظوم »	بنله امحق « منظوم »
عسکرک — عنازلیق	عسکرک
هریمه سال « منظوم »	هریمه سال « منظوم »
بریونان چوالتک تفکرات و تخلیقات	بریونان چوالتک تفکرات و تخلیقات
قرمزی صرافی « منظوم »	قرمزی صرافی « منظوم »
برشعر — میامی	برشعر — میامی
و میت « منظوم »	یکی ادبیات جدیده
فیرمته « منظوم »	فیرمته « منظوم »
عشقان	عشقان
قره خطاب « منظوم »	قره خطاب « منظوم »
تفیه شاهله	تفیه شاهله
الحان شنا « منظوم »	الحان شنا « منظوم »
شعر حقنده	شعر حقنده
آزادن عودنه « منظوم »	آزادن عودنه « منظوم »
سی و اقصاد	سی و اقصاد
عنایانلیله عسکرک	عنایانلیله عسکرک
مقری کوی و متور مادر	مقری کوی و متور مادر
بیزاده عوده « منظوم »	بیزاده عوده « منظوم »
شفقت	شفقت
هایشه جنک « منظوم »	هایشه جنک « منظوم »
عنایانلیله عیت وطنیه	عنایانلیله عیت وطنیه
یقظات لاله « منظوم »	یقظات لاله « منظوم »
میادونادن یکی کن	میادونادن یکی کن
اروی همایونه بو شاعر « منظوم »	اروی همایونه بو شاعر « منظوم »
دکوه	دکوه
بربوس مخصوص « منظوم »	بربوس مخصوص « منظوم »
طربال	طربال
ابدی پرکیمه « منظوم »	ابدی پرکیمه « منظوم »
ایشان شیدایه	ایشان شیدایه
حسنک غرامی « منظوم »	حسنک غرامی « منظوم »
نارینه مسلک	نارینه مسلک

هیچ فیاس قبول اینه جلت در جهود او اینه بی‌
سویلیور: بک او غانمده سرعت وار ، نظافت
بوق ، استانبول عربه لرده بطاعت دار ،
تئنلک ضررمنز دیبور ایدی ، بن کولمه
باتشادم . ترامواهی دیجه اوج کون اول
اخخوکه برداز شهرب عبد الرزاق افندی ایله
ترامواهه کی بر-یا-حتمز خاطره مکشیدی .
او کون افسراهی کیتمک او زره سرکه جدن
ترامواهه ینمشیدم ، قوجه عبدی افندی بی
برکوشده کورنجه صحیحاً-وندم . آرقه‌سته
معنادی او زره بروسه عباسی کیمش ، باشه
آبانی‌سی سارمش ، هله متنانده ، شالواره
هیچ قصور برآفامش ایدی . یانده فوجه
ر هکه وار ایدی . مکر او صباح ادرنه‌دن
کلیورمیش ، قطاردن چنجه ترامواه
آنلامش ، اوینه کیدیورمیش . صحبتمز
باشладی . ادرنه ارباب ذوقی منون ایمک ،
اور اجه بعض حاضر لاق کورمک او زره اوج
کونلک بر-سفر یائش . بولجیلیک اکلاشدقدن .
صوکره «هکه دنه وار؟» دیه سوردم . ترامواهه
برده موسیو وار ایدی ، عبد الرزاق افندی به
ارائه هنر ایمک او زره اوروبا سیاحتی توصیه
ایلیور ایدی . کنده‌یه مخصوص بر طور جدیله:
+ بن ایشـه کفر ، اوراده بر دوکه
درت فرانق !

دیدی . مخاطبی : «جام ، دوکه‌دن سکانه؟»
دیجه شوفصلانی ویردی :
— آی سز بردوکه‌نک اوروباده نه دن
درت فرانق ایتدیکنی یامیورمیدیـکز ؟
او غلم ، اوراده شمدیکی کی کنیش انواب ،
راحت عبا کیم ، طبیعی دار ستره‌له
کیره جکن . لو قطه‌لرده قارنی دیبور رکن
سته‌یه چوچ صیقمزـه نم بیه جکم یکک
پاره‌یی بخ کول ایدر ، دوکه‌لری یوقاریده
اشاغی ایلکلرـه بلکه چوچ بهالی اولز .
حالیکه از قضا بردوکه فوبیدی تمام درت
فرانق آثار ، ایشـه کفر افندم ، ایشـه کفر ا
عجا دوکه فابریقه طور لری معمولات
حاضره لرینه شو نقطه نظردن فیأت یچالدیـکنی
دویسلر نه دیرلر ؟؟

هیچ مناسب اولمیـقی در حال اکلاـدیـلر .
حقیقت حالده ایکی سدن ، اونک او زرنده
یتشـش بر ایری اوج درت اوفاق اغاجـدن
عبارت اولان قایش طاغنده لطافت طبیعیه
آرامق بهوده در ، آب لذیدنده ایـجـلـیـی ،
کـتـیرـیـلـنـ یـمـکـرـیـ یـمـلـیـ ، عـرـمـکـ منـدـرـنـهـ
یـاتـوبـ اوـیـوـمـلـیـ . ذـاتـاـ اوـزـونـ نـعـرـیـهـ نـهـ حاجـتـهـ
چـلـاقـ بـرـطـاعـ اوـزـرـنـهـ اوـفـاقـ چـالـیـ کـیـ
اوـزـاقـدـنـ کـوـرـیـنـ مـنـبـعـ هـیـثـتـهـ عمـوـ .
مـیـهـنـیـ کـوـسـتـرـدـ بـرـحـیـ یـشـکـاهـ نـمـاشـاـ کـرـهـ
وضـعـ اـیـنـدـکـ ، رـسـمـدـسـدـلـرـیـ دـهـ ، اـغـاـجـلـرـیـ دـهـ
کـوـرـیـوـرـسـکـزـ . بـوـكـ درـتـ طـرـفـ چـلـاقـ
ازـضـیـدـرـ ، آـرـقـهـیـ اـصـلـ قـایـشـ طـاغـنـ
ذرـوـهـنـهـ قـدـرـ کـیـدـرـ ، اوـلـ کـرـفـدـهـ اـرـنـ
کـوـنـهـ کـیدـنـ بـولـکـ ۱ـ وـ جـاـجـاـیـ نـفـرـکـرـلـهـ تـعـقـیـبـ
ایـدـرـسـهـ کـزـ مرـمـهـ دـکـرـیـهـ مـنـهـ اـولـانـ بـرـ
افقـ مـدـیدـ وـلـطـیـفـ نـمـاشـاـ اـیـلـرـسـکـزـ .
+ بـوـسـهـ صـوـلـ بـهـارـ مـنـکـ لـطـافـتـیـ حـقـیـقـةـ
فـوـقـ الـعـادـهـ ! بـرـ کـنـلـیـ یـاـغـورـلـرـ کـنـلـیـ بـهـ بـرـ
رـیـلـ کـزـ مـرـدـنـ آـلـانـ اـسـتـانـبـولـ جـوـارـینـکـ
نـمـاشـهـ اـنـسـانـ بـرـدـلـوـ دـوـیـمـیـورـ . ذـاتـاـ
یـازـینـ آـرـدـیـ آـرـمـیـ کـیـلـمـیـنـ یـاـغـورـلـرـ سـایـهـ
سـنـدـهـ چـاـرـلـرـ چـنـلـرـ دـاـمـاـ مـحـاـفـظـهـ طـراـوتـ اـیـمـشـ
ایـدـیـ ، شـمـدـیـ بـیـتـوـنـ کـسـبـ رـوـنـقـ اـیـلـدـیـ .

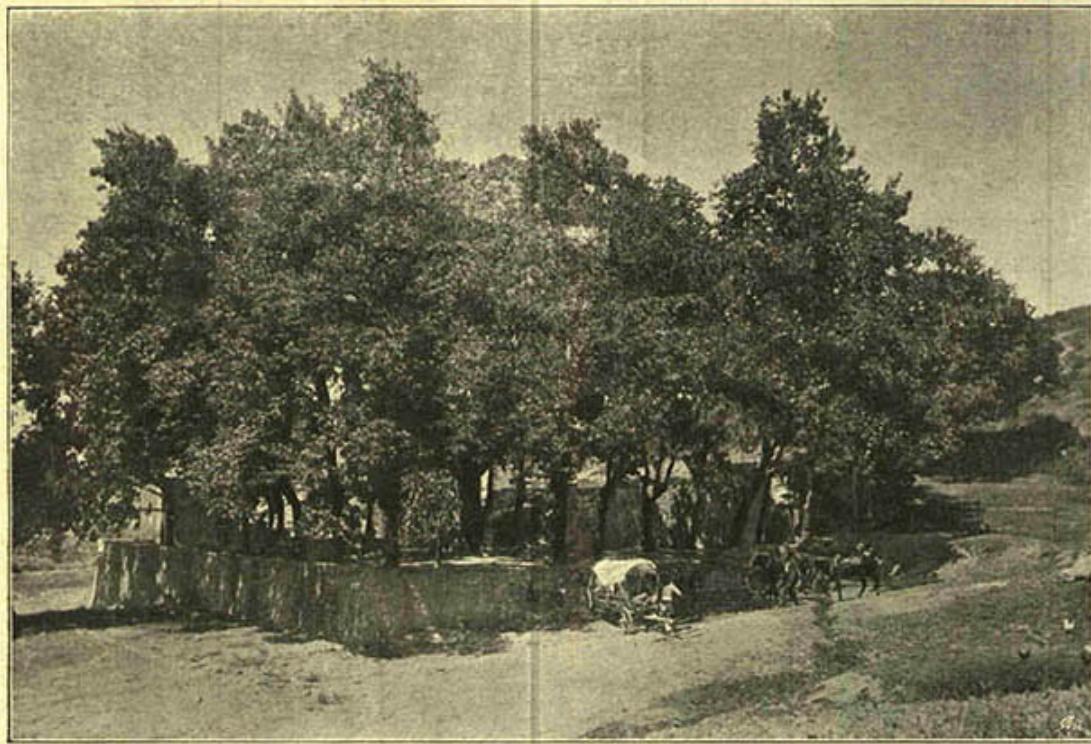
+ حالیکه بر هفته اولی شدتله حکمی
اجرا ایدن فورتنه بوغار ایچی ساکنلرینک
اـکـرـیـسـنـیـ اـسـتـانـبـولـ نـقـلـ اـیـتـدـرـدـیـ : وـ
سـایـدـهـ بـکـ اوـغـلـیـ جـادـهـیـ ، نـقـیـمـ وـنـیـ باـشـیـ
باـعـهـلـرـیـ لـطـافـتـیـ آـرـنـدـرـدـیـ ، دـوـغـرـیـ بـوـلـ
پـیـاسـهـیـ روـنـقـلـدـیـ . باـزـارـ کـوـنـیـ نـقـمـ
باـعـهـنـدـهـ اـیدـمـ ، هوـانـکـ اـرـهـ صـرـهـ بـوـزـوـلـهـ
یـتـ کـوـسـتـرـمـیـ بـکـ چـوـقـ تـنـزـهـبـرـوـرـیـ اوـنـدـهـ
آلـقـوـیـشـ اـولـدـیـنـیـ حـالـدـهـ باـعـهـنـکـ بـوـلـرـیـ ،
غازـیـنوـکـ تـرـاـسـلـرـیـ بـهـ خـیـلـیـ غـلـبـهـلـکـ اـیـدـیـ .
بوـغـازـ اـیـجـهـ نـاظـرـ بـرـاـغـ سـایـهـنـهـ اوـطـورـدـمـ ،
بلـکـهـ مـیـلـوـنـجـیـ دـفـهـ وـنـقـ اوـزـرـهـ کـنـدـیـ
کـنـدـیـهـ سـوـکـیـلـیـ اـسـتـانـبـولـهـ لـطـافـتـهـ هـیـچـ
برـشـرـکـ مـسـاـبـهـ یـهـ چـیـقـهـ مـیـجـنـیـ کـکـارـلـیـورـدـمـ .
+ اوـ اـنـسـادـهـ یـانـهـ کـلـنـ بـرـ ذـاتـدـهـ بـکـاـ
بـکـ اوـغـلـ تـرـامـواـیـلـهـ اـسـتـانـبـولـ تـرـامـواـیـنـکـ

است کـلـدـیـکـمـزـ صـوـعـرـهـلـرـینـکـ

حدـیـ حـسـابـیـ بـوـقـ اـیـدـیـ ،
اوـغـرـیـ مـنـظـمـ یـوـلـهـ کـاـهـ اـیـجـلـرـیـ
دوـلـوـ فـوـچـیـلـرـ یـوـکـلـمـشـ عـرـبـلـهـ رـاـسـتـ
کـلـیـورـزـ ، لـاـغـ بـارـکـلـرـ آـجـینـجـقـ غـيـرـتـلـهـ
ارـنـ کـوـنـهـ دـوـغـرـیـ کـیدـیـورـ ، کـاـهـ دـوـلـهـ
کـوـتـورـوـلـ فـوـچـیـلـرـ طـاـشـیـانـدـهـ مـصـادـفـ
اوـلـیـورـزـ ، صـانـکـ بـوـنـلـرـ چـکـنـ حـبـوـانـرـدـهـ
شـوـکـیـمـهـنـکـ بـرـدـهـ کـلـمـیـ وـارـدـهـ دـوـشـوـنـهـرـکـ
یـهـ کـوـکـلـسـ یـوـلـ آـلـیـورـ اـیـدـیـ ، بـزـمـ عـرـبـهـیـ
صـورـاـرـسـهـ کـزـ بـوـیـوـنـدـرـیـقـتـ التـنـهـ لـاـقـیدـانـهـ
آـدـیـ آـنـ اـوـکـوزـلـرـ اـیـغـلـهـ بـکـ آـهـتـهـ قـطـعـ
مسـاـفـهـ اـیـلـیـورـ اـیـدـیـ . بـرـکـ وـبـرـسـونـکـ یـوـلـهـ
ارـکـنـ چـیـقـمـشـ اـیـدـکـ ، قـوـزـ یـتـاغـنـکـ صـوـکـ
بـاغـلـرـ آـرـقـدـهـ قـالـمـشـ ، بـقـالـ کـوـنـیـ حـذـارـلـنـدـنـ
قـیـرـهـ چـیـقـدـیـغـمـزـ وقتـ کـوـنـشـ هـنـزـ طـلـوـعـ
اـتـکـکـبـاـلـاـمـشـ اـیـدـیـ . نـخـالـیـ اـرـاضـیـ! یـاـغـورـلـکـ
آـجـیـشـ اـولـدـیـقـیـ خـنـدـقـلـرـ آـشـدـقـهـ فـوـرـتـنـهـیـ
طـوـلـتـمـشـ کـمـیـ حـالـنـدـهـ جـالـقـانـانـ عـرـبـهـکـ اـیـجـنـهـ
هـبـمـزـ تـمـاشـیـ طـلـوـعـ اـیـلـهـ مـشـغـولـ اـولـدـیـغـمـزـ
کـیـ هـبـمـزـ فـکـرـیـ دـهـ «ـشـوـ قـایـشـ طـاغـنـهـ بـرـ
وـارـسـقـ ..» دـنـ عـبـارـتـ اـیـدـیـ .

.. صحـیـحـ ، سـزـهـ دـهـ سـوـیـلـمـدـ :
بـزـ اوـکـونـ قـایـشـ طـاغـنـهـ کـیدـیـورـدـقـ ، قـرـارـیـ
برـ هـفـتـهـ اـولـیـ وـیرـمـشـ ، اـفـشـامـدـنـ تـدارـکـ
اـولـانـ اوـکـوزـ عـرـبـهـنـهـ اـونـ سـاعـتـلـهـ نـوـالـمـلـهـ
دـولـشـ اـیـدـکـ . اـیـجـمـدـهـ قـایـشـ طـاغـنـیـ صـوـیـ
قـدـرـ لـطـیـفـ ظـنـ اـیـدـنـلـهـ وـارـ اـیـدـیـ ، بـنـ اـوـنـلـرـ
طـانـلـیـ خـیـالـیـ بـوـزـمـقـ اـیـسـتـهـمـیـورـدـمـ . کـیـمـیـلـرـ
نـهـ کـوـزـلـ اـغـ اـنـلـرـیـ وـارـدـهـ دـیدـکـرـیـ وـقـتـ
مـشـهـورـ عـلـمـ اـولـانـ شـوـصـوـیـکـ مـنـبـعـنـهـ طـوـبـیـ
طـوـبـیـ بـرـیـوـلـکـ اـغـ اـغـ کـوـرـهـ جـکـکـزـ دـیـمـکـدـنـ اـیـسـهـ
شـمـدـیـ اـورـاـیـهـ وـارـرـزـدـهـ اـکـلـلـرـ دـیـبـیـورـدـمـ .

.. وـارـمـهـ حاجـتـ قـالـمـدـیـ ، مـنـبـعـ
اوـکـنـدـهـ کـیـ صـوـعـرـهـلـرـ ، غـيـرـ مـنـظـمـ سـدـلـرـیـ
چـیـلـ چـلـاقـ اـطـرـافـیـهـ اوـزـاقـدـنـ کـوـرـیـنـجـهـ
صـوـبـکـ شـهـرـ شـایـعـهـ سـیـلـهـ مـوـقـیـ آـرـهـ سـنـدـهـ



[خصوصی فرط غراییزدن]

(استانبول ای صو منابعندن : قایش طانی)

La Source de Kalch-Dagh, près de Constantinople.

چاغیرمتش ، عرصه‌ستدن آنچه نازه کسیامش
بر او کوزک بوسنی قدر بر بر ایستاده ،
موسوی قادری بوطلیک ضمته کی دقت
و ظرافتی آکلای میه رق راضی اولش ،
بو واسطه شهامتله الامیت قطمه مصریه ده
ایلک معبد منورخی اعلا ایمیش ... جامع
عمرو بوکون ریزه ریزه بر سقوط و انهدام
حالنده اونقله برابرینه روح زواره القای
حیرتندن عاجز دکدر . یکباره صو ما کی
یاخود غراییت الی آلمش ستون حالا کال
عظمته قبی طویور . وقتله عددی بوز
الی به چیقان بوظریف ستونلر — رهبرک
رواپنه کوره — معابد قدیم‌دن جمع ایدلش
و حتی هیبی بر اتفاق‌ده او لمدیغندن قیصه‌لری
مختلف باشـلـقـلـرـه او زاییلش . او اویمهـلـی
باشـلـقـلـرـدـن بـرـقـسـمـیـلـیـمـ ، بـیـقـیـلـانـ ستـونـلـرـکـ
انـقـاضـیـ آـرـمـسـنـدـهـ ، جـامـعـ شـرـیـفـکـ اوـتـسـنـدـهـ
برـیـسـنـدـهـ کـوـرـوـلـیـورـ . بوـکـونـ دـاـخـلـدـهـ نـهـ
قـدـیـلـ ، نـهـ حـصـیرـ ، نـهـ خـالـیـ وـارـ ، هـرـشـیدـهـ
بـرـ منـظـرـةـ فـرـسـوـدـکـ مـحـسـوـسـ اوـلـیـورـ .
یـالـکـزـ مـدـخـلـدـهـ کـیـ اـیـکـیـ سـتـونـ اـیـهـ مـحـرابـ
جهـتـهـ کـیـ سـتـونـ مـخـصـوصـ حـالـاـ مـحـافـظـهـ وضعـ
وـطـراـوتـ اـیدـیـورـ .

جوامع قاهره‌نک اک اسکیسی شهرک
قسم قدیمنده کی « جامع عمرو » در . اون
اوچ عصر دنی بی یاشایان بو جامع شریف
بوکون بر خرابه ، فقط بر نفیسه معماریه
خرابه‌سیدر . بر کوچک مورخ کچین
ترجانلر حکایه ایدیورلرک حضرت عمرو .
بن العاص بو جامع شریفی بنا ایمک اوزره
مناسب بر موقع ازادی بی صیره ده بولدی بی بر
برنیب موسوبنک عرصه ورونه‌سنه تصادف
ایمیش ، بوقادین هرفیشانی ، هر مکافاتی رد
ایده‌رک عرصه‌سی محافظه ده اصرار ایمیش ;
او زمان سردار شدتی بر انفعال ایله و سائط
جبریه توسلدن اول خلیفة زمان حضرت
عمر الفاروقه (ر . ع .) مراجعته قرار
ویرمیش ، جواباً او زرنده بر خط مستقیم
ایله بر خط منکر چیزی بر کمیک قویون
باشی آلمش ، سردار بومعمای عدالتی حل
ایتمدکه تا خر ایمه‌میش . کندی کندیش :
« یاخیفه ، حقک وار ، طریق الہی اولان
خط مستقیمی تعقیب ، و طریق شیطان .
الرجیم اولان خط منکردن اجتناب
ایتمی .. دیمش : استعمال شدائدن
فی الحال واژ کچه رک نیب اسرائیلی فی

حج یونده

اون ایکنجی مکنوب : قاهره‌دن .

بوراده اهرام ایله بـوـالـهـوـلـدـنـ صـوـکـرـهـ
شـایـانـ زـیـارتـ وـتـماـشـاـ بـرـلـ مـرـاـقـدـ مـلـوـکـ اـیـلهـ
جوـامـعـ شـرـیـفـدـرـ . بـوـجـهـتـهـ قـاـهـرـهـ بـهـ مـوـاصـلـمـزـکـ
بوـاـجـنـجـیـ کـوـنـیـ اوـزـیـارـتـلـرـ تـحـصـیـصـ اـیـدـکـ .

قـاـهـرـهـ دـرـ بـوـزـهـ قـدـرـ صـایـدـقـارـیـ
جوـامـعـ شـرـیـفـهـنـکـ اـسـاسـ مـعـمـارـیـسـیـ عـرـبـیـ
وـاقـسـامـ وـتـرـیـبـاتـ اـعـتـیـارـیـلـهـ عـلـیـ الـقـرـیـبـ بـتـونـ
طـانـیـدـیـغـمـزـ جـامـعـلـهـ مشـاهـدـرـ : اوـلـ اوـرـهـ .
سـنـدـهـ مـنـظـمـ بـرـ کـنـیـرـالـاـضـلاـعـ شـکـلـنـدـهـ کـیـ
شـادـرـوـاـیـلـهـ بـرـمـیدـانـ . صـوـکـرـهـ حـصـیرـ بـاـخـودـ
خـالـیـ دـوـشـهـلـیـ رـحـصـورـهـ ، دـهـاـ صـوـکـرـهـ
داـخـلـ جـوـامـعـ شـرـیـفـکـهـ دـیـوـارـلـرـ بـرـمـعـنـادـ
خطـ کـوـفـیـ اـیـلهـ مـنـقـوـشـ آـیـاتـ جـلـیـلـهـ اـیـلهـ
مـزـینـ ، قـبـهـ سـنـدـنـ بـرـ سـلـسـیـلـ آـهـنـیـنـ کـیـ
رـیـزانـ اـولـانـ زـنـجـیرـلـرـ اوـجـنـدـهـ قـنـدـیـلـلـرـ .
دوـ قـوـشـیـ يـوـمـوـرـطـهـلـرـ ، اـیـکـ بـوـسـکـوـلـلـرـ ،
آـوـیـزـدـلـ .. اوـرـتـهـدـهـ مـنـبـرـ ، کـعبـهـ جـهـتـهـ
محـرابـ .



(نروت فون نسخه تمازه‌منک قاباغی)

La couverture de notre numéro spécial publié aux profits des orphelins de nos soldats tués pendant la guerre turco-grecque.

باشقه بر عمود بولنيه جق ، خاتمه نزبهات
تلطیف ایندکدن صوکره مصارف اینداییه
اوله ردقده شونی دیمش : « برکون بتون
فارشیاق اولق اوزره یوز بیک دینار ویرمش
بو شهر یافضان نیل ایله ویا بر حریق
وشدتنه توصیه ایتش که بوجامع بی مثالک
عمومی ایله کلیاً خراب اولسده بنم یادیر دیم
ترکیب انشائیسته نه تخته ، نه دیرک ،
عومی ایله کلیاً خراب اولسده بنم یادیر دیم
قابل احتراق هیچ بر ماده بولنيه جق :
جامع بر قرار قالمالی . ایشته بن بولیه بر بنا
یالکن طوغله ایله کیرچدن مرکب اوله جق ،
ایستیورم ... » بو بنای رصینک مناره‌منی
روندن باشقه جامع شریف دروننده یالکن
رها بر لرک بولک بر سر مايه اطناییدر؛ دوداقلرند
محراب جهته قوئیله جق ایکی ستوندن
خفیف بر تبسیم غرور ایله آکلاتیورلر :

جامع عمرودن سوکره اک اسکیسی
« جامع طولون » در . احمد بن طولونک
انشا ایندیردیکی بو بنای مقدس جوامع
قاهره‌منک اک بوبوکیدر : باینک مقصودی
غایت جسم و ناقابل انهدام برشی یادیر -
مقمش : بوقظیقه محبوبین آره‌سنده‌کی
خرستیان بر معماره حواله ایش : محبوبک
سیلیانی تخلیه و ذاتی خلعت مخصوصه ایله



اک بویوک مدرس سیدر : رمضان حلوی ایش اولق حسیله جامع شربی زیارتی دور تعطیله مصادف اولدیسند تحقیقاتی نظرآ بوراده هرست طقوز، اون بیک طبله علوم بولنورمش .. جامع شریفک غرب جمتهندکی بویوک قبودن کیرینجه عادتا اوزون بر بازار بینه چیقیلیور : قصاب، سبز وانجی . بور، توتونجی، هیپی موجود . بورادن کیلکدکن صوکره جامعک حولیسته، دها صوکره اصل جامع شریف داخلنه کیریلیور : بورایی عادتا مرمر ستونلاردن بایالمش راورمان حالتده : کوز شاشیریبور : ایکی سون آره سندن بر مجرای نظر آجیقه چالیشیبور . همان همان اوچ بیک مترو منبعنده بر وسعت سلطجه سی اولان جامع از هر ک بالتبه پختره سی آز، طاوانی باصیق اولق حسیله ایچرایی طار، قارانق، هله اون بیث طبله علومک اقامته مطلقاً غیر مساندکی کورونیور ...

...

مرآقد ملوک، شهر خارجنده، چولده بزم هیچ کور مدیکمز، هیچ تختیل ایده میه . جکمز طرزده جسم، زرین قوم ییغیناری آرمه سنده بر قبرستان نشکل ایدیبور . فراعنه قدیمه مدفناری چولده، اهر امارل آتنده کیلکاری کی ملوک، مسرا ده خواب ابدیلری شهرک ولوله روز مرسله اخلاق ایمک ایستمه مشر، اونلارده منام سرمدی اوله رق بیابان بی بایالک بر کوشمنی انتخاب ایمکلار در . بر طرفدن «جبل احر» دیدکاری کوه آتشنک؛ بر طرفدن بوک، مظلم دیوارلری کبود سماهه رسیده اولان حصار قدیم ایله محاط بوقبرستان بتون یشیلکدن محروم . قومار اوستنده طاغیلمش اقسام اینه ایله مستوردر . قبرستانک اورته لرینه کانجه انسان کندیسی هر طرفدن برابری اصفره مخصوص، محبوس و مضطر صانیور، بوخیال اضطرابی آشیق لا جوردی صفویله سما ازاله ایده بیلیور ... مرآقد ملوکک بر خصوصیتی ده بویوک برمیسره کی داشت غلبه لق اولما سیدر : صاغده، صولده، هر طرفده

اولان خطوط کوفیه بینه بوکون دینجی چو جو قلرنیک کومور پارچه لریاه چیز . دکاری قابا کی رسمی ایله اشتغال جوامع قاهره نک اک بویوک جامع

طولون ایسه اک کوزلی «جامع حسن» در . رومیه میدانسته کی بو جامع شریفک محتمم قبه سی، متنین مناره سی . بوکسل باشلقی دیوارلری منظره لطیفه لریاه دها خارجدن نظر دقیق ایقاظ ایدیبور . بیلدیکمز جامع شریفه قابولردن بلکه ایکی کره بوکسل بر مدخل منقوش قعرنده تو بندن بر آرمه، کوچک ستونار، بیوالر، اویه لرله مزین بر قبودن کیریلیور . جامع شریفک داخلی دها لطیف، دها حیرتفرمود : دیوارلرک هر طرفده خط کوفی ایله آیات جمله — فقط کورولمه مش بر بویوکلکده — حل اولمش . خطوطک آرمی ینه کورولمه مش بر جسامته چیچکلرله طول دورمش . صوکره بورادن موضع مرقده کیلیور، بوراده نظر تماش ایه بر دواره استنراق

عارض اولیور : تصور ایدکزکه علی التخمين بوز مترو ارتفاعنده بر قبه آتنده بولنیور . سکز، اطراف اکزکزه کی دیوارلاردن بویوک بر مهارت معماریه ایله ساخته بر سقوط حالتده کوسترتلش طاش کوچلر بر آویزه سنبیحات صورتنده صارقیور ... مع ماشه بو جامع ینظیرده دیکلری کی خرابه بوز طوئش . هقوش معماریه آرمه سنده کوکر . جینلار بیوا یائش، ستون اویه لر بر میل ایش، قاهره نک بولاک کوزل جامعی ده غبار متروکت آتنده بر دیباچه خرابه حالی آلمش ...

قاهره نک درت بوز جامعی کزوب کورمک مشکل . علی الانفراد تصور ایمک بویوک بر صبره محتاج اولدیقندن بز بوزده بر حسابیله بالکن درت جامع شربی کورمکله اکنفا ایتدک . سوک کور دیکمز جامع شریفده «جامع از هر» اولدی . هبرت نویه نک اوچ بوز الای طقوزنجی سمننک جمادی الا ولاسته بر سرد ارافاطمیه طرفندن انشا اولنان بو جامع کیم قطعه مصریه نک

ذات ایدی؛ لهو ولعبه هیچ رغبت ایز، داشت جالیشیر . داشت امور مهمه ایله اشتغال ایدردی . عمر ندا . بالکن مسنتی بر دقيقه کچیردی : او آنده اوکنده کی بیاض دفترک بر بایار اغنى قویارمش . کاغدی بار ماقلری آرمه سنده فی خبرانه اکبور، بوکیور . کاه بر بارچه سی کسیور . کاد کسدیکی بارچه لردن بیوردی . اطرافندم بولانار ان طولونک بو حرکت غیر جدیه سنه هیچ برمعنی ویریورلر . بو فائدہ میز مشتملک سینی آکلابیورلر . متعجب اولیورلر دی . بر آرمه احمد طالدینی باریم اویقوندن اویانیز کی اولدی . کندی النده کی کاغد بارچه سی، اطرافندم کلرک بیوزلندکی معنای عمومی حیرتی کورونجیه عادتا اونالدی . بو لعب غافلانه بر مقصده ضمیه اسناد ایده رک اطرافندم کلری دها بویوک بر حیرت تقدیر . کارانه به دوشورمک ایجون النده کی کاغدک شکانی تنظم و اسلامحده دوام ایتدی؛ صوکره جدی بر طور ایله : «معماری چاغیر-سینلر ...» دیدی؛ معمار کانجه : «ایشته سم جامعک مناره سنه ویره جکک شکل . بن بونویه کندی الله تریب ایتمد . سـنـدـهـ منـارـهـ اـشـاسـهـ بـونـیـ تقاید ایده جکک ...» امریکی ویردی .

معمارک بواسره نه درجه به قدر اطاعت ایتدیک معلوم دکله ده الیوم جامع طولونک غایت . قیق و ظریف بر مناره سنک - های قاهره . طوغر و بر تیر هقوش کی بوکسلوب کیتیکی منظور در .

بایـسنـکـ بوـقـدرـ دـقـتـ وـهـتـ حـرـفـ ایـتـدـیـکـ بوـ جـامـعـ شـرـیـفـ دـهـ بوـکـونـ متـرـوـکـ وـ خـرـاـدـرـ : بـوـسـایـ مـتـیـقـیـ برـ آـرـمـاقـ - کـیـمـ بـیـلـیـرـ هـاـ کـیـ اـحـتـاجـ اـوـزـرـیـهـ - خـسـتـ خـانـهـ عـسـکـرـیـ بـهـ قـلـبـ اـیـشـلـارـ؛ دـهـ صـوـکـرهـ مـتـوـقـ اـسـمـاعـیـلـ بـاـنـاـلـکـ خـدـبـوـقـ اـنـسـانـدـهـ بـرـ مـدـرـسـهـ بـنـاتـ خـدـمـتـیـ کـوـرـدـورـمـشـلـارـ .

بوکون جامع طولون بر مجمع سله حالی آمشدر . اسـکـیـ دـیـوارـلـرـ بـیـرـایـهـ ذـیـ مـائـیـ

الله منفاث حسرت و نولیا ،
کاغد اوستنده ، مست و متنی
برقادین قای حلت ایدر ، کیدرم .

جناح‌چابهاری



دکز اوستنده

قارالیار نظری اور کوتور سواحلده ،
دکز سرور مذهب اینجنه خواییده .
با فیجه آینه روشنای مهتابه
فرشکان اساطیر اویین کورو نور ،
کوزم طalar جریان مذهب آبه ،
بتوں خیال زکاهم ضیالره سور و نور .
و بر فشاوش زمینی زور فک خلجان ،
صاجار کیدر قطرات مکوب و بر آن .

۵

دو داقرمه امللر بوش بیاز ایدیور ،
 فقط جواب جالکدن احتراز ایدیور ،
 جواب عصمنی مص ایدنجه نور قر
 بتوں مقاومت قلبک احتراق ایدیور ،
 غنوده باق بتوں علم ، لمدن اینه حذر ،
 ضیالی بوسه لره عرض اشتیاق ایدیور .
 برآ کورکاری الدن ، همان چکوب کیتمه ،
 جوجوق ! سکونت دریایی بی حضور اینه .

۶

سکون لیله بورونش طور رهوای و سال ،
 وجود من عصی رعشه لره بر هیجان ،
 کوکاده ناره احتراص طاقت سوز ...
 اچیدی افق نوانو اینجنه بشقه جهان ،
 او لوب بر آن مذهب اینجنه مست حظوظ
 وجود من بیگلوب قالدی آنسین ، در حال .
 کمیردی قلمزی تایخی ندامتمز ،
 او دم تعاطی انتظاره بوقدی جر آنمز !
 بیو بون امه - شترن اول ، ۱۳۱۳

سبت



ایدیور . مبارک بای رسالتناهینک از
مقد - میله مباهی ایکی غرایین مکمی ده -
بری سنجانی . دیکری کاکون . - بوراده
قایت بک مرقد مو شحنده محفوظدر ...
آرتق افتام او ملشیدی . اخرویات
آرد سنده سکن بوکوب غریبی ده مرافق
ملوکه مجاور بر پنهان نهاشا ایتم : بو نهاشا
اشناسنده رقاچ دققہ مشاهده کیبردم که
اونو تحق ممکن دکلامر : شمس غاربک صوك
اشعة افقيه سیله بتوں قبه لر . بتوں مناره لر
بر مرمشعله حالی آلدی ، جبل احر بیوک
بر کنه خونین کی ایزار دی : او زاقده
چول پارلا دی ، او بله پارلا دی که بر دریای
سیاب حالت کندی ، بود ریای سیاب او زرنده
اهر امار شرقه ناظر سیاه وجھلیه های
آتشینه طوغرو بوکلیور ، نیلت - قله .
ثو پارانک سینه یائسه سایلادی بی افمای
رنکین کی - چول اوستنده قبوریلان
ماوی حدودنے نظارت ایدیور دی . قاهره
بو بیک شیلر آتنده کولکلهه صاریلیور ،
کیجه لره مخصوص قوبو ماوی دومانلره
بورونیور دی ...

مناب شراب السبه

شعر

سکا دار

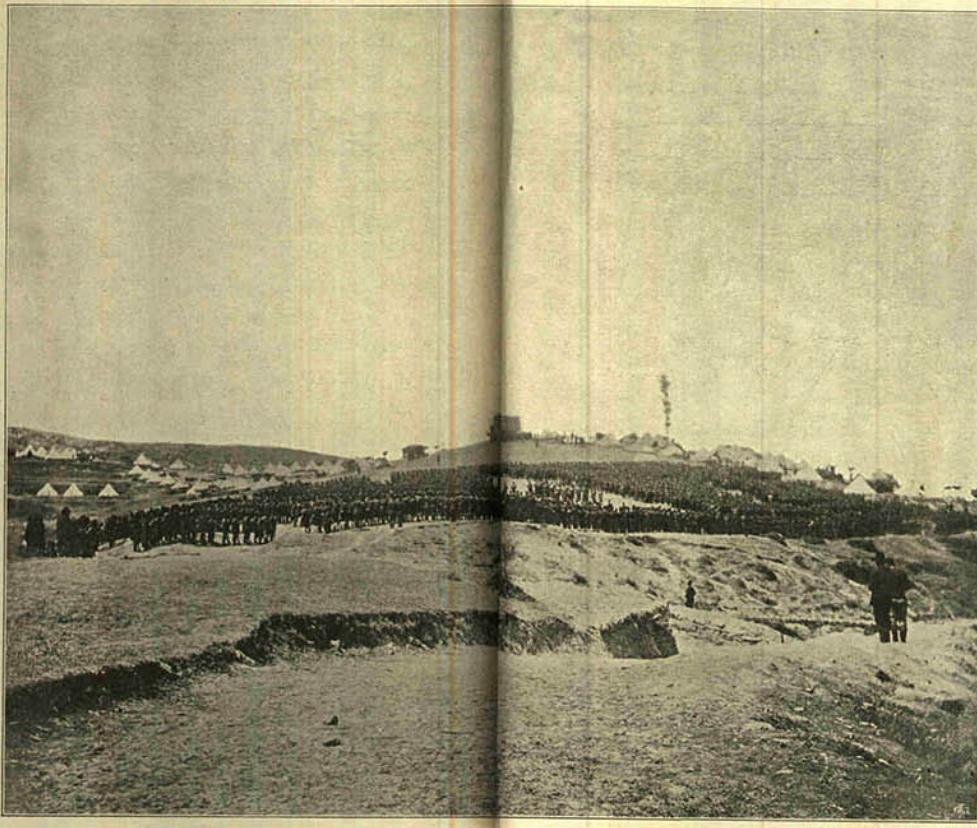
بن نیاز سهم ، بتوں مقالانم
سکا دار بر تائز در ،
ندو شونسهم ، بتوں خیالاتم
سکا عائد بر تحسدر .

نظر مده سنک خیال ترک
ابدیله دائم بر در ،
روحه هب سنک ترانه لرک
ورث لر زه تجیدر .

هر زمان بن سنک خصالگدن ،
سنک اسرار ناز بالگدن
بر لسان هو سله بحث ایدرم :

کمال شطارته او بونتلرینه طالمش بوز لوجه
چو جو ق کوریور سکریز بتوں بوهای مقابله
بسـله ن یاری چیلاق چو جو قلر مـافـد
بکجیلکی ایدن بر کوچک قیله مک مخصوصی دیدر .
مزار لر آرد سـنـدـه یـاشـایـان بـوقـیـله بـارـحـیـان
چو جو ق یـشـدـرـمـک اـکـانـجـهـ سـیـلهـ تـخـیـفـ
ایدیور . دائم بـوسـکـوـتـیـ دـیـکـلـهـ مـکـ ، دائمـ
بوـصـارـیـ قـوـمـ بـیـغـنـلـرـیـ آـردـ سـنـدـهـ آـنـجـیـقـ
سـهـانـکـ بـرـقـسـمـیـ کـورـمـکـ بـاشـامـقـ ، هـرـزـمانـ
تـصـیـقـ عـزـلـ اـیـجـنـدـهـ کـوـکـسـ چـکـیـرـمـکـ ،
نهـسـایـهـ اـتـجـاـ اـیدـهـ جـکـ بـرـ آـجـاـجـ ، نـهـقـوـقـاـلـ
یـهـ جـقـ بـرـیـاـرـاقـ بـوـلـهـ مـاـمـقـ ، حـیـانـ بـرـاـزوـنـ
اوـلـوـمـ تـنـاتـاسـیـلـهـ اـمـرـارـ اـیـمـکـ ، هـرـکـونـ اـرـ
حـرـکـتـ اوـلـهـ رـقـ بـرـکـهـ قـبـلـ بـرـ رـقـیـقـ بـارـجـهـ مـیـ
دوـشـدـیـکـنـیـ کـوـرـمـکـ مـجـبـوـرـیـتـهـ اوـلـانـ بـوـ آـدـمـلـ
برـ بـهـیـهـ نـهـوـرـیـهـ مـجـبـتـکـ حـظـوـظـاتـ غـلـیـظـهـ .
سـنـدـهـ کـیـ مـسـتـ نـسـیـانـ فـرـمـودـهـ اـتـجـاـ اـیدـهـ رـکـ
زـوـجـلـرـیـ نـتـوـالـیـاـ بـارـ اـمـوـتـ آـنـتـدـهـ اـزـیـوـ .
رـلـ بـوـ ، اوـنـلـ اـجـوـنـ بـرـاـکـنـجـهـ ، بـرـمـشـلـهـ ،
برـوـاسـطـهـ نـسـیـانـ وـوـزـنـ بـرـ تـبـیـهـ صـنـعـتـهـ
بـوـنـلـرـ کـوـرـمـلـرـ اـوـلـهـ اـیـدـیـ بـلـکـ
رـقـتـ لـازـمـیـ قـازـانـشـ اـوـلـهـ اـیـدـیـ بـلـکـ
مـرـاـقـدـ آـرـهـ سـنـدـهـ کـیـ اـنـقـاضـ مـنـقـوـشـهـ اـوـنـظـرـ
اـسـتـقـنـاـ اـیـلـهـ کـوـرـمـلـرـ ، بـلـکـ هـرـکـونـ کـرـبـادـ
فـیـفـاـ اـیـلـهـ بـرـ پـارـجـهـ سـقـوـطـ اـیدـنـ اوـنـفـائـلـ
رـقـیـقـیـ طـوـیـلـمـقـ اوـنـلـهـ بـیـ حـسـابـ
چـوـجـوـقـ یـشـدـرـمـکـ دـهـاـ تـسـلـیـ بـخـشـ بـرـ
مـشـغـلـیـتـ اوـلـوـرـدـیـ . فـقطـ ، خـاـرـ ! اوـنـلـرـ
بـوـقـابـلـ اـنـکـسـارـهـوـسـاتـ مـعـمـارـیـدـنـ ، بـوـسـکـنـکـ
اوـرـاقـ وـاـزـهـارـدـنـ ، بـوـنـحـیـفـ وـنـازـینـ
خـطـوـطـ وـنـقـوـشـدـنـ هـیـچـ بـرـشـیـ آـکـلـمـیـوـرـلـرـ
اوـقـدـرـکـ کـلـنـازـکـ اوـبـهـلـرـیـ دـلـهـرـکـ دـوـهـلـرـیـنـکـ
بـوـلـارـیـ چـکـیـرـمـکـنـ ، چـکـنـیـوـرـلـرـ . . .

مرقد بر فوق - تیمور لرک معاصري ،
-- ایله قایت بک مرقدی بتوں اویمه
پـخـرـهـلـرـیـ ، رـقـتـ وـلـطـافـتـیـ اـیـلـهـ زـوارـیـ
حـیرـتـهـ بـرـاقـیـورـ . باـخـصـوـصـ قـایـتـ بـکـ
مـرـقـدـنـدـهـ کـیـ فـیـلـ دـیـتـیـ وـآـبـنـوـسـ قـاـشـمـیـ
تـخـتـهـ اوـبـهـلـرـ ، یـکـدـیـکـرـیـلـهـ قـوـجـاـقـلـاشـانـ طـاشـ
ایـشـلـهـلـرـ ، رـنـکـارـنـکـ بـارـچـهـلـرـ دـنـ مـرـکـ بـجـامـلـرـ
حـقـیـقـةـ رـوـحـهـ جـبـرـیـ بـرـ حـسـنـ قـدـیرـ الـقاـ



(جله) عواطف سینه حناب خلاقیناهیدن اولهرق اردوي هایون قولیاری پاشلار حضراته احسان بیوریلان قلیچارک دومکده رسم تسلیمی
La remise des sabres d'honneur offerts par S. M. l'sultan aux commandants de l'Armée Ottomane, d'après une photo à Domokos.

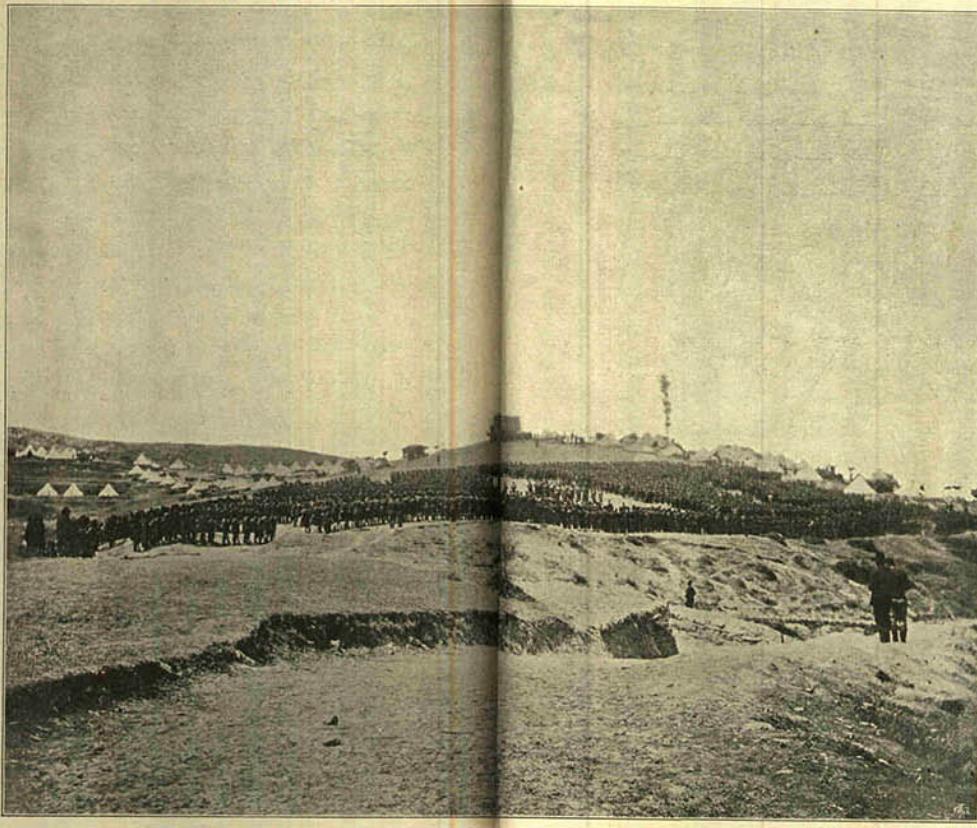
دسترس اولدینی اعلان ایدلی . مهندسک
کشی حقنده هنوز معلوم نیز یوقار . لکن
معدن کوریند دها بشقه سورنده استفاده
فکرنده بولانلرک تشباشنه بر درجه به قدر
و افقز .
معدن کوری او جاقارندن چیقارلدنی
زمان یقانی بالتبه آز اولدینی حالده دنیالك
مختلف نقطعه لرته، مختلف نقطه لرنه کی
آگلمنی نظر اعشاره آگلوب شمدیدن
دوبلره نقل اولنوب بیلمق ایجون بر خیل
مصرف اختیارته حاجت من ایدیور .
بوندن بشقه معدن کورنده بالکر حرارت
امنه دوشنده وار .
معدن کوری دها
عصر لرجه اهیتی
غائب ایده جلک حالده
دکادر و خدمتمن
علم انسایت مستند
اوله مقدر . فقط بعض
ارباب عقل و تدقیق
هیچ اولمازه معدن
کورلریشک اداره
بر صورتمنه تعاملی
جازه سی بیانی امل
ایدشلردر . نصو .
رتله ؟ معدن کوری
آخر اجاتی ر قانونله .
تحبدیمی ایتلی ؟ خیر بوله
دکل ارباب فنک ضایا .
عنه آجید قلاری بر نفعه
هم دهیک مهم بر رفعه
وار ایدی . وود کورک
قوللایمه قالبیو الکتیره تنوبلی و بو .
واسطه ایله نقی سایه ستدن بوز الی کیلو .
متو او زاده بیاله حق و فابریقه استعمال
اویله بیلچکی اکالاشمشدر . شمده بعض
مهندسرلر و ماکنیسلر دیورلر که برمعدن
اویجا غدنین چیقارلران کوربر جوق تقایم مصرفی
اختیار اوئنقدن واوزاق رلره نقل ایلکنکن
ایسه اولدینی برده راقمیدر . هیچ اولمازه
بر قسمی بوشه تخصیص اوئنلیدر . معدن
کوری او جاغنک چوره سنده و بوز الی کیلو
مترو مسافده نقدر فابریقه وارس بونلر

امخر اولان قره دینه چوق زمان سکره
الله ایده میشد .
معدن کورلریشک فابریقه لرده ، دیمی
لکن اجمیدن بشقه الدن برشی کلیوردی که ...
نادرجه مستند اولدینی کوسته که جالشمع
بکام ساعدی ، بر قاج کون اول اور بوازنه .
لرینک اخترات و حواتد فیستونلرنده بر
بر فرد مدنی تصویر اوئنماز . بیکون ماکنلر
معدن کی باما کنه ایجاد ایده ک معدن
صنايع و تجبارلرک رو خیدر . حق شو عصر
کورلری احترافتنه صنایع اولان کی
حالبو که عضویات بیعنی انسانلر ، حیوانلر ،
ماکنلرلر دن چوق ایش چیقارمه نک چاره سنه

ایدیورلر سه ما کنه .
لرده کوریا فرق ایشله .
بور . ما کنه لرک مابه
الجیانی بیعنی ماکولانی
محروقاندر .
معدن کورلریشک زیر زمینه
زیر زمینه کیدکه
اکلمنی نظر اعشاره
آگلوب شمدیدن
اندشه بی ورزکاردن ،
شالله لردن ، استفاده
امنه دوشنده وار .
معدن کوری دها
عصر لرجه اهیتی
غائب ایده جلک حالده
دکادر و خدمتمن
علم انسایت مستند
اوله مقدر . فقط بعض
ارباب عقل و تدقیق
هیچ اولمازه معدن
کورلریشک اداره
بر صورتمنه تعاملی
جازه سی بیانی امل
ایدشلردر . نصو .
رتله ؟ معدن کوری
آخر اجاتی ر قانونله .
تحبدیمی ایتلی ؟ خیر بوله
دکل ارباب فنک ضایا .
عنه آجید قلاری بر نفعه
هم دهیک مهم بر رفعه
وار ایدی . وود کورک
قوللایمه قالبیو الکتیره تنوبلی و بو .
واسطه ایله نقی سایه ستدن بوز الی کیلو .
متو او زاده بیاله حق و فابریقه استعمال
اویله بیلچکی اکالاشمشدر . شمده بعض
مهندسرلر و ماکنیسلر دیورلر که برمعدن
اویجا غدنین چیقارلران کوربر جوق تقایم مصرفی
اختیار اوئنقدن واوزاق رلره نقل ایلکنکن
ایسه اولدینی برده راقمیدر . هیچ اولمازه
بر قسمی بوشه تخصیص اوئنلیدر . معدن
کوری او جاغنک چوره سنده و بوز الی کیلو
مترو مسافده نقدر فابریقه وارس بونلر

باچقا غزه باری
بویقند معدن کورلریشک
یدی بوز بخی سنه
دوره می مر اسمک
حزن میهوت پر غبارنده
تندیوب وندی شیمیدی بوس اوطنک
نم . هلم قالان جدارنده
علمده بادی اولدینی
ایجه بر کولکه ارتعاش ایدیور :
بوقار اکتفه ب وجود ضعیف
متاسب بر صورتند
ایکلوب قالقیور ، تلاش ایدیور :
اوی بر نفعه ایلیور تحویف .
کورلریشک زیر زمینه
اویتمک این غمکنی ،
کرددی جوف ظلامی ایکلیه رک ...
کورلریشک اشک آلد .
مدفون بر حربه قوت
اویلدینی ملاسظه
ایندلر و بکورک
آنجم ! .. عکس ایدوب حزن ، مددود ،
یاندی اوکوز بوعکی دیکلیه رک ،
اوکا سویلندی صانجه بر قنی ! ..
یدی شمارما کنه لرینک
ایجادنند بر فائد حاصل
اویله می جغی تأسیل
ایلیندرا باچقا غزه باری .
یک تکایی مع المعنو .
نیه قول ایدرلر .
معدن کورلریشک بوز بخی سنه دوره میی —
معدن کورلریشک کشی او وار پاده استمد .
ضنایده میی — معدن کورلریشک اخراجی و قتل
پوکوش معدن اوچانلرندہ استعمالی حقنده بکر
جدید . بیک و بزرگ دلیلری و موسیو «قاتان» ن
مقاله . — قان آلن و آدیرمیق — مقبولی
سردودی ؟
نه دوره شنلکلری ! .. بر قاج سیدنیزی
بوبوله شنلکلر اجر اسنه الهمال بک زیاده .
اک مهم و قواندن الک عادی بر ایجاده قدر
نه دوره میی حساب اوچانه رق بر شنلکل
و سبله طونیلور . میلا آمریقات درت
بوز بخی سنه دوره کشی مناسبه شقاغو
بھسالی اویلدینی ایجون بیچاره قیفر دمیرجی
مشهر عمومی تریب اوئنلیدی . بوكا کیم
نه دیر ؟ قیفر طوبیلو ایکننه نک ایجادی شرفه
ضیافلر و بیلاره . نظفلار سویلینیس
بر درجه بقدر سندوره اکنتریزینک موده
اویلدینه ذاهب اولانلاره حق ویرمک لازم
کاپر .

معدن کورلریشک تاریخی یازانلر اون
در دنیجی عصر میلادی ایتدانه انکاترده
استعمالانه بشلاندینی قید ایدیورلر . غیری
یاوب یانیه جغی تجربه سوداسنه دوش .
بو قوه طاشدن بر مقدار آلر . او جاغنده
ایتدای امرده « طوبراقدن چیقان و کور
کی قولالیلان بوسیاه ماده جغیه » نکده
استعمالی قطبیا من اوئنلش ایدی .
اون در دنیجی عصر میلادیدن اول
اویلدینی مددی بولش اولور . معدن کورلریشک
فرانسده معدن کوری کورلر مشدره . المانيا
مظلوبنک قوقدمه بر ماده عختقه اولدینی
کورن دمیرجی بک سونش و بوصورله عالم
ایتش اوستريا و بخارستان اراضیدی داخلنده
انسایت یوقیمداد ماده کشک ایشدر .



(جله) عواطف سینه حناب خلاقیناهیدن اولهرق اردوي هایون قولیاری پاشلار حضراته احسان بیوریلان قلیچارک دومکده رسم تسلیمی
La remise des sabres d'honneur offerts par S. M. l'sultan aux commandants de l'Armée Ottomane, d'après une photo à Domokos.

دسترس اولدینی اعلان ایدلی . مهندسک
کشی حقنده هنوز معلوم نیز یوقار . لکن
معدن کوریند دها بشقه سورنده استفاده
فکرنده بولانلرک تشباشنه بر درجه به قدر
و افقز .
معدن کوری او جاقارندن چیقارلدنی
زمان یقانی بالتبه آز اولدینی حالده دنیالك
مختلف نقطعه لرته، مختلف نقطه لرنه کی
آگلمنی نظر اعتبره
آگلوب شمدیدن
ادشه به ورزکاردن،
شالله لردن ، استفاده
امنه دوشنده وار .
معدن کوری دها
عصر لرجه اهیتی
غائب ایده جلک حالده
دکادر و خدمتمند
علم انسانی مستند
اوله مقدر . فقط بعض
ارباب عقل و تدقیق
هیچ اولازسه معدن
کورلریشک اداره
بر صورتمند - تعاملی
جازه سی بیانی امل
ایدشلردر . نصو .
رتنه ؟ معدن کوری
آخر اجاتی ر قانونه .
تحبدیمی ایلی ؟ خیر بوله
دکل . ارباب فنک ضایا .
عنه آجید قلاری بر نفعه
هم دهیک مهم بر قطعه
وار ایدی . وود کورک
قوللایممه قالیب اکتیره تحویل و بو .
واسطه ایله نقی سایه ستدن بوز الی کیلو .
متو او زقنه بیله میخ و فابریقه استعمال
اوله بیله جک اکلامشلر . شمده بعض
مهندسرلر و ماکنیتلر دیورلر که برمعدن
اویاغندن چیقارلان کوربر جوق تقایم مصرفی
اختیار اوئندن واوزاق رلره نقل ایلکدن
ایسه اولدینی یرده راقمیدر، هیچ اولمازه
بر قسمی بوشه تخصیص اوئنلیدر . معدن
کوری او جاغنک چورسنده و بوز الی کیلو
مترو مسافده نقدر فابریقه وارس بونل

امخر اولان قره دینه چوق زمان سکره
الله ایده میشد .
معدن کورلریشک فابریقه لرده ، دیمر
لکن اجمیدن بشقه الدن برشی کلیوردی که ...
نادرجه مستند اولدینی کوسته که جالشمع
بکامساعده، بر قاج کون اول اور بوازنه .
لرینک اخترات و حواتد فیستونلرنده بر
برفرد مدنی تصور اوئنماز، بیکون ماکنلر
معدن کی باما کنه ایجاد ایده ک معدن
صنايع و تجارتک رو حیدر . حق شو عصر
کورلری احترافتنه صنایع اولان کی
حالبو که عضویات بیعنی انسانلر، حیوانلر ،
ماکنلرلر دن چوق ایش چیقارمه نک چاره سنه

ایدیورلر سه ما کنه .
لرده کوریا فرق ایشله .
بور . ما کنه لرک مابه
الجیانی بیعنی ماکولانی
محروقاتندر .
معدن کورلریشک
زیر زمینه کیدکه
اکلمنی نظر اعتبره
آگلوب شمدیدن
ادشه به ورزکاردن،
شالله لردن ، استفاده
امنه دوشنده وار .
معدن کوری دها
عصر لرجه اهیتی
غائب ایده جلک حالده
دکادر و خدمتمند
علم انسانی مستند
اوله مقدر . فقط بعض
ارباب عقل و تدقیق
هیچ اولازسه معدن
کورلریشک اداره
بر صورتمند - تعاملی
جازه سی بیانی امل
ایدشلردر . نصو .
رتنه ؟ معدن کوری
آخر اجاتی ر قانونه .
تحبدیمی ایلی ؟ خیر بوله
دکل . ارباب فنک ضایا .
عنه آجید قلاری بر نفعه
هم دهیک مهم بر قطعه
وار ایدی . وود کورک
قوللایممه قالیب اکتیره تحویل و بو .
واسطه ایله نقی سایه ستدن بوز الی کیلو .
متو او زقنه بیله میخ و فابریقه استعمال
اوله بیله جک اکلامشلر . شمده بعض
مهندسرلر و ماکنیتلر دیورلر که برمعدن
اویاغندن چیقارلان کوربر جوق تقایم مصرفی
اختیار اوئندن واوزاق رلره نقل ایلکدن
ایسه اولدینی یرده راقمیدر، هیچ اولمازه
بر قسمی بوشه تخصیص اوئنلیدر . معدن
کوری او جاغنک چورسنده و بوز الی کیلو
مترو مسافده نقدر فابریقه وارس بونل

باچقا غزه باری
بیقهندە معدن کورلریشک
بیدی بوز بخی سنه
دوره می مر اسمنک
— علوم علم تجارتنده بو
ماده نک اهیتیله و مدنی
علمده بادی اولدینی
اینجه بر کولکه ارتعاش ایدیور :

توقانک در جه سیله
بوقار اکتفه ب وجود ضعیف
متاسب بر صورتند
ایکلوب قالقیور ، تلاش ایدیور :
اوی بر نفعه ایلیور تجویف .

ناکهان بر صدای اشت آلد .
کورلریشک زیر زمینه
او بیتمت این غمکنی ،
کرددی جوف ظلامی ایکلوب رک ...
کورلریشک زیر زمینه
استعمالی فابریقه لرده
به قدر خدمت ایدیکی ،
اوکا سوینلندی صانکه بر قانی ! ..

یاندی اوکوز بوعکسی دیکلیک رک ،
الدی بوبلهوا سطه اواسه .
یدی شمارما کنه لرینک
ایجادندن بر فائدە حاصل
او لهیمه جنی تأسیل
ایلیندرا باچقا غزه باری .
یک تکایفی مع المعنو .

نیه قول ایدرلر .
معدن کورلریشک بیدی بخی سنه دوره میسی —
معدن کورلریشک کشی او وار پاده استمەمال
ضنانه ده بیتی — معدن کورلریشک اخراجی و تقلی
پوکورش معدن اوچانلرندە استعمالی حققدن بورک
جدید . بیتکه بولک دایلری و موسیو «فیان» نک
مقاله دی . — قان آلن و آلدیرمیق — مقبولي
سردودی ؟

سنه دوره شنلکلری ! .. بر قاج سیدنیزی
بو بولده شنلکلر اجر اسنه الهمال بیک زیاده .
اک مهن و قواندن الک عادی بر ایجاده قدر
سنه دوره سی حساب اوئه رق بر شنلکلە
بو قوه طاشدن بر مقدار آلیر . او جاغنده
یاقار ، اوزمان اودون او دون کوری غایت
بیوز بخی سنه دوره کشی مناسبیه شیقاغو
بھسالی اولدینی ایجون بیچاره قیغیر دیمرجی
مشهر عمومیه تریب اوئنلیدی . بوكا کیم
نەدیر ؟ قشق طوبیلو ایکنەنک ایجادی شرفه
ضیافلار ویریلار . نظفلار سوینلیزی سه
بر درجه بقدر سندوره اکننلریشک موده
اویلدینه ذاھب اولانلاره حق ویرمک لازم
کاپر .

معدن کورلریشک تاریخنی یازانلر اون
در دنیجی عصر میلادی ایتدانه انکاترده
استعمالانه بشلاندینی قید ایدیورلر . غریبی
یاوب یانیمه جنی تجربه سوداسنه دوش .
شوكه حخت عمومیه مضرق و سیله ایدیلرک
ایتدانی امرده « طوبراقدن چیقان و کور
کی قوالابیلان بوسیاه ماده جنیه » نکدە
استعمالی قطبیا من اوئنلش ایدی .
اون در دنیجی عصر میلادیدن اول
فرانسده معدن کوری کورلر مشدر، المانيا
مظلوبنک قوقدمه برماده عختقه اولدینی
کورن دیمرجی بک سونش و بوصورله عالم
ایتش اوستريا و بخارستان اراضیدا داخنده

 میقروبارک مضری بیلمه منزدہ بزم
 ایجون فائڈلیدر . فی الحقيقة عالم طبایته
 ترقیات اخیرہ ، بوظفیلابک بدانہ چیقے-ئی
 اوژرینہ ، بونارک شرندن بشریتی تحملیص
 و تأمین مقصدیله اجرا اولنان تحریک لر نتیجه.
 سیدر . ارباب فن بوبولوکی تحریر لری
 دها بیتیرمہ مشترکدر . بلکہ دها ایشک
 مبادیسندہ بولیورلر .
 فقط بوجرہ لردن بزه ضریب کوریتلری .
 ده وار . انته بر روس طبیبک قان آلدیرمک
 خصوصنده کی تحریر یعنی !
 اسکی طبایته و سائٹ صحیہ دن بری ده
 قان آلدیرمک ایدی . فقط طبایت حاضرہ
 بونی رد ایتدی . رد ایتدکه حقی انبات
 ایتدی ، کو-ستردی . بر درهمی بیک زختله
 فازانیلان حتی بعضًا قازالمسنندن امید
 کسیان قانی در همارله فدا ایلت نه طبہ ، نہ
 عقلہ موافق ایدی . لکن روس دوقتور
 بزه شمدی قان آلمہک منافعندن بحث
 ایدیور و بر قاعده التندہ قان آلدیرمک
 و سائٹ صحیہ دن وند ایپ تحفظیه دن عد
 او لنهی لازم کله جکنی ادعا ایلیور . ادعایی
 تحریر یعنی مستندر : هند طموزلردن ،
 طاوشانردن برر مقدار قان آمش . بونارک
 قالان قانی اویله برخاصه کسب ایدیورمک که
 بو حیوانلرک « فاغوسینوس » نی یعنی
 مصونیت مرضیه-ئی تزید ایدیورمک .
 قان آلدقدن صکره بوجیوانلر یکرمی درت
 ساعت قدر بر زمان قولرا کی ، تیفو کی
 امراض مھلکہ میقروباریه مجادله ایدیورلر ،
 مدافعتیه مقتدر او لیورلرمن . آرہ صرہ
 و بولنده . نظماندہ یعنی اطبانک ویرجی
 قراره و وضع ایده جکی قاعده یه توفیقاً قان
 آلدیرمک بحوالده میقروب شرندن و قایه
 نفسہ مدار اوله جق . روس دوقتورک
 تحریر یعنی بونی کو-ستربیور . فقط باقلم بو
 تحریر جگدن بتون اطبان قان آلدیرمک
 موافق صحت اولدینی نتیجه سی جیقاروب
 اسکی عادنک تکرار میدان آلسنه مساعدہ
 ایده جکلری ؟

م . صاری

پازس مجموعه لرندن بر قاضی عیناً یاخود خلاصہ
 نقل ایلمشدر .
 دوقتور « قاپتان » میقروباره او قدر
 دوست کوربینور وا درجه بونارک خبر
 و حسناتی صابوب دوکیور که مقاالتی
 مطالعه دن صکره بوظفیلاتی سوممک
 — کوچکلر دائمًا سویاير اما بونارک حقه
 دکل ایدی — الدن کلیور .
 مواد عضویت تحملات و نفخاتی بونارک
 بوزندن . یکدین مواد حیاتیه نک تشکله
 بونار خادم . انساجی تشکله بونار واسطه .
 دوام حیاته . بقای هیئت اجتماعیه به سبب
 یه بونار .
 فعل هضمده دخالری وار . مزروعات
 و محصولات فیض ور کنی بونارک فعل
 و خدمتیله . طوبراغل قوه انسانیه-ئی
 حصوله کتیرن ، نیازانه غذا-ئی حاضر لیان
 هپ بونار . هپ میقروبار .
 اکمکی ، سیده یعنی پیشبرمک ، یا یاق ایجون
 لازم کلن فعل اختباردرک « ما یاه » دیورز ،
 میقروبدن عبارت . سوکی بیز لر مزی بیانلرده
 طوغه بدن طوغری یه میقروبار .
 بوقدریغ بزده بیلیز . لکن دوقتور
 قاپتان میقروبارک مدایخی حقنده بونکله
 اکتفا ایمیور . بعض میقروبارک مواده
 ملونه افزار ایتدیکنی ، درلو درلو رنکلرک
 بونار واسطه سبله استحصالی ممکن اولدینی
 و بوناری آییره رق ، اوره ترک ، تریه ایده رک
 صنایعده بلک زیاده استقاده ممکن بولندینی
 تمہید ایدیور . آق عنبرک میقروب اڑی
 اولدینی سوبلمکی او نو-میور . صنایعده
 و مصنوعات نسبجیده اهمیتی در کار اولان
 « کستان » که تریه سی ده یعنی میقروباره
 معاطوفدر و بو تریه ده چکلین مشکلات یه
 میقروبار سایه سندہ بر طرف اولق مامولدر ،
 دیور ، آرتق حیات ایله بود رجه مناسبی اولان
 میقروباری ذم و نقیبی جائز میدر ؟ ورم ،
 قولرا ، تیفو میقروبدن ظهور ایدیورمک .
 بونی بیلمه منزدہ بزم ایجون خیری دکلیدر ؟
 مضرنک نزهندن کلیدیکنی بیلیزدہ اکا کوره
 مدافعته نفسه جالیشیز .

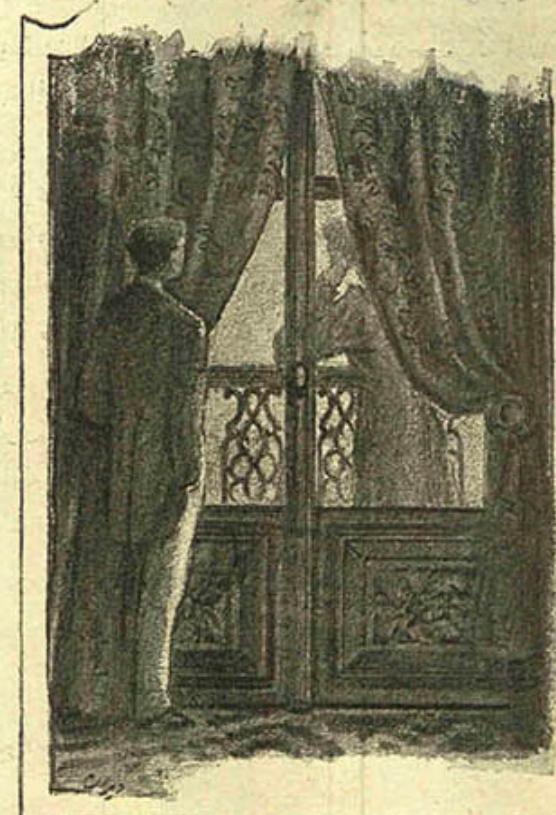
او جاقلهه لزوم کورمسونار ، کمور صرف
 ایتسونار . مرکزدہ یاقیلان کمور قوت تحويل
 او انسون و بو قاریقہ لر کمور دکل قوت
 صانلسوں . بوهم کنیدیلاری ایجون کارلی اولور
 هم « مرکز قوا » صرف ایتدیکی کمورک
 بر جزئی سیله غائب ایقز . بوکوردن هر درلو
 مواد کیمیو یعنی ده بر طرف دن استحصال ایدر .
 بوده آیریمه بولیورلر . اشتہ شمدی ارباب
 فی معدن کموری خصوصنده اشغال ایدن
 مسائلدن بری ده بودر . بوکا موقیت صنایع
 و تجارت عالمدہ بر قات دها تأمین ترقی ایده .
 سایر . هر حالده معدن کموری بوکون اسیاب
 مدینیتک اک مهملرندن عد او لخیدر و بدی
 یوزنجی سنه دوریه می شنلکلرینک اجراسنی
 چوق کورمه ملیدر .
 ...
 سنه دوریه می شنلکلاری اجرا اوله جق
 بردہ میقروباروار . بونار خلقت عالمہ برابر
 ایچمزدہ اولدینی و حیاتزه تعلق و مناسبی
 بلک زیاده بولندینی حالده یقین و قه قدر
 کنیدیلاری طانیق شرفه نائل اولماش ابدک .
 باستور کی داهیلر انلری بزه هقدم ایتدی .
 بز انلرہ نا از لدن نقدم او لمیزدہ خبر من
 یوچش . میقروبارک ایلک کشفی نار بخنه اشان
 قویسقده سنه دوریه مرسانی اجرا ایلک
 فنا می اولور ؟ طوغری بی بوفکر هر طرف ده
 مظاہر تصویب اوله ماز ، چونکه هادمانسانیت
 کورلکده اولان بو طفیلات اویله بر شرفه
 لایق کوریلہ من . لکن ایش بولیه دکل .
 میقروبار یا لکز بر طاق امراض مھلکه
 و مدهشہ تویید ایدنلردن عبارت دکلدر .
 ایچلرندن بر طاقی خادم انسانیتدر . بلکہ
 بادی حیاندر . ادامہ حیاته و سبله در .
 بوندن بشقه ایچلرندن بر قسمی کوزجله
 الده ایدوب کوزجله قولانہ سیاپسک تجارت
 و صنایع مزرک ترقیستی بادی اولق استعداده ددر .
 بناءً علیه ترقیات مدنیتی متکفلدر . ایچنده
 بر قاج اشرا-ئی وارد دیه هبیتی مددود
 و مقدووحی کورمک ؟ بویله کورمه مک لازم
 کلیدیکنی دوقتور « قاپتان » اسمنه بر ذات
 بر مقاله مفصله ایله ایضاح ایتش و مقاالتی

کیرلی ، پارلاق وجودلاردن نظرگزی تسلیه ایچون دها اوته بایقورسکر که او زاقدن خاطوطی بکای فرق ایده مدیکنر ، لکن نازک رفیق بر وجود اولق او زره تخلی ایندیکنر پلرینل لا جورد بیدیرمه لینک یانه بوم دار ، چپلاق ، چکلری باریلمش ، یوزلری بملنخ وجودلاردن بر چفتی بوقون و خشیلکاری به صوقولیور . بردن به آرقه کزده ایچه برقیاد ایشیدیورسکر . بو ، او کوزل قارنالی سیرجیلاردن بریدر که عربیه یاقلا . شان بر یهلوانه ، لو انتعلی مندیانی بورننه کوتوره رک « گامه » دیه با غرسیور ، صوکره سزدن او تاییور کبی کولیور : کولوشیور . سکن . فقط چفته ناره . قره نهه هو اریاه کورش یرنه کتیریان داماد بکارک ایمک دفعه کیدکلری ژاکت ، استاریان ایچنده کندیلری شاسیرارق آغنلری آجدقلری ، قوللری بر قاریش او زاده معلله برا قدقلری کور دیکنر زمان دها زیاده کولوشیورسکر . بو کولوشمه لر سزجه یهلواناردن ، یانکرده ماذونا بورایه قدر کلش بر بلیه چاوشنک ارن کوبیل عنانک خرکله چی ایله فرم احمددن باشقه هانکی پهلوان او لورسه اولسون هیسی باش آشاغی دیکسیله جکی حقدنه کی کوزلکری بمنظره دن چویرمک ایسته بخچه اوراده . میدانده قوجه دیکنار او زرندنی بردا . بر قاج چفت چپلاق وجود کورسیورسکر کیمی باش طایامش ، بر الیه قوللرندن طوتونیش ، اوته کنی صاللیورلر ، کیمی بربنک یوغازنندن باقالاش ، بانی قیرمیق ایستیور کبی بوکیور : کیمی بربنک اوسته چیقمش ، آرقه سفی بر کتیرمک او غرشیور . صوکره یکی بر چفت آووجاره زیتون یانعی سورونه رک ابتدآ آییق بر طور ایله طولا شوب بر دیز لری برہ قویه رق تمنا ایدیشورلر ، صوکره براز طویشیورلر ، صوکره برایش کورمیش کبی برازدها طولا شیورلر ، کلوب ینه طویشیورلر . بو کونشک ، روزکارک آتشده ایری نفلرله بوغوشدرق ازیشه رک ، کوزلرنده کی یاغی باشـنـی برہ قوبیوب دیکنلرک آراسندنه کی قورو اوته سیله رک ینه اوغر اشان چپلاق بالدیرلاردن .

مئکانی ازعاج کی متصل طولا شمقده . برعی سرک قارشیکنر « ایسته من ! » اشتغالندن آکلامایبرق « سیچاغنه پاره آلام » دیه اصرار ایدرکن بر دیکنری تا قارشیده کورسیورسکنر که کوز کزی هیچ آرمق ایسته مدیکنر بربال رنگکلی بیدیرمه لینک قوممال قیویر جق صاحبی غنیمت سزدن صاقایور . کورمه دیکنر یقین بر یردن معجونی سیکلره طوقوان بر اطراد ایله النده کی دمیر دکنکلاری دامنها شیردادیور . هیچ صوچیان طاوله قولاق ویره کزده ، او کنردن چکمک ایچون اسکمله کزی چکرک سزی دوشورمک چالیشمقده بائس کورمهین بک تکلیفسر بر طانیدیغوز آدمله غوغا ایسته کزده بو شیقرنی ینه سزی تعقیب ایده چکدر . صوکره بیوک بربال دها کلیور . آرقه کزده کی قارنالک کوزل سیرجیلریه مشغول ایکن نزه دن کلدیکنی بیلمدیکنر کسکین ، سرت بر پیس قوقو سزی ایقاظ ایدیشور . کورسیورسکر که بره او طور مشاری چکنده برك ایکی یهلوان سزه با قالاشمقد او زده . دها او زافدن بخشنی او زاییورسکر . کوزلکری بمنظره دن چویرمک ایسته بخچه اوراده . میدانده قوجه دیکنار او زرندنی بردا . بر قاج چفت چپلاق وجود کورسیورسکر کیمی باش طایامش ، بر الیه قوللرندن طوتونیش ، اوته کنی صاللیورلر ، کیمی بربنک یوغازنندن باقالاش ، بانی قیرمیق ایستیور کبی بوکیور : کیمی بربنک اوسته چیقمش ، آرقه سفی بر کتیرمک او غرشیور . صوکره یکی بر چفت آووجاره زیتون یانعی سورونه رک ابتدآ آییق بر طور ایله طولا شوب بر دیز لری برہ قویه رق تمنا ایدیشورلر ، صوکره براز طویشیورلر ، صوکره برایش کورمیش کبی برازدها طولا شیورلر ، کلوب ینه طویشیورلر . بو کونشک ، روزکارک آتشده ایری نفلرله بوغوشدرق ازیشه رک ، کوزلرنده کی یاغی باشـنـی برہ قوبیوب دیکنلرک آراسندنه کی قورو اوته سیله رک ینه اوغر اشان چپلاق بالدیرلاردن .

کوی دوکونی

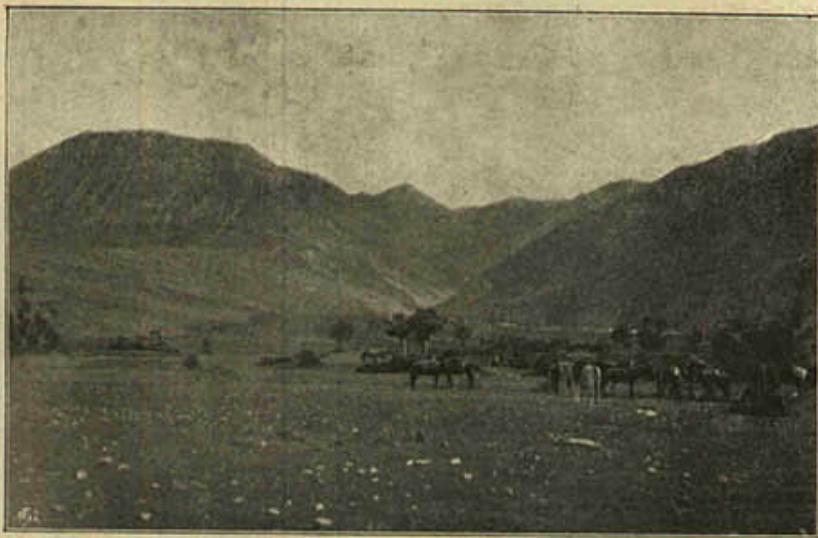
— بکن نسخه دن مابعد —
جالقاتی طرفه منار لقدن آیریلان یولک گنارنده متولک جسم بـ نـارـلـاـی یهلوانارک بـ بـوـغـشـاـی اـیـچـونـ منـابـ کـوـرـ . مشلردى ، ایچری بـ کـیـرـکـنـ کـابـ دـوـمـانـلـرـی یـوـزـ منـزـیـ صـارـدـیـ . بو بـوـكـ بـرـ خـلـقـهـنـکـ اـورـهـ بـرـنـدـهـ بـرـ قـاـجـ جـفـتـ بـهـلـوـانـ مشـفـولـ اـیدـیـ . اوـطـرـفـهـ بـوـرـیدـکـ . بـوـرـادـهـ اـرـکـکـارـهـ بـکـ آـزـ بـرـ قـالـشـدـیـ . بو جـسـمـ دـاـرـنـهـ اـوـ جـ رـبـعـنـدـ زـیـادـهـ سـیـمـدـیـ اوـکـوـزـلـرـیـ چـیـقاـرـلـشـ قـادـینـ عـرـبـلـرـیـ اـشـفـالـ اـیدـیـسـورـدـیـ . بـزـدـهـ اـرـکـ غـلـبـهـ لـفـنـکـ نـاـکـسـارـیـهـ . قـارـنـالـدـنـ کـلـشـ بـرـ عـرـبـهـ کـوـزـلـ کـوـزـلـ سـیرـجـیـلـرـیـنـکـ اوـکـنـهـ اوـطـورـدقـ . فـقـطـ سـوـرـهـ اـلـیـ مـاوـیـ کـوـزـلـ ، عـجـاـ بـوـهـانـکـ عـرـهـدـهـ اـیدـیـ ؟ـ اوـوقـتـ اوـزـاـقـدـنـ اـیـ تـفـرـیـقـ اـیدـیـهـمـینـ ، فـقـطـ کـوـزـلـ اـوـلـدـقـلـرـیـ حـسـ اـیدـیـانـ باـشـ اـورـنـوـ چـهـرـهـلـرـ اـیـچـنـدـهـ اوـ درـتـ سـنـهـ دـرـ اوـنـوـتـلـامـشـ خـاطـرـهـیـ بـهـودـهـ بـرـسـیـ اـیـلهـ آـرـامـقـ اـیـحـابـ اـیدـیـسـورـدـیـ . عـرـبـلـرـ کـرـ خـلـبـیـ هـنـزـ بـوـشـدـیـ . ذـانـاـ کـوـرـشـ دـهـاـ بـکـ قـیـشـهـامـشـدـیـ . اوـیـشـمـعـهـ چـیـقـمـشـ بـرـ اـیـکـ یـهـلوـانـهـ بـرـ قـاـجـ طـرـفـدارـلـرـ دـنـ باـشـقـهـ کـیـمـسـهـنـکـ اوـقـدـرـ اـهـمـیـتـ وـیرـدـیـکـ یـوـقـدـیـ . شـیـمـدـیـ یـقـینـدـهـ کـیـلـرـ طـانـقـ ، اـشـتـغالـ اـیدـیـلـیـسـورـدـیـ . کـیـتـدـجـهـ غـلـبـهـ لـقـ آـرـنـدـیـ . نـاـرـلـاـیـ تـحدـیدـ اـیـدنـ مـیـشـهـ آـقـاـجـلـرـیـ بـیـلـهـ فـوـقـ الطـبـیـعـهـ مـیـوـهـلـ وـیرـدـیـ . آـرـقـ سـفـیـ یـهـ رـهـ کـتـیـرـمـکـ اوـغـرـشـیـورـ . اـیـدـیـسـورـ . دـونـ اـرـنـ کـوـیـنـدـهـ کـیـ کـوـرـشـ تـفـصـیـلـاتـیـ تـکـرـارـ اـیـدـلـکـدـهـ . اـیـرـیـ بـرـسـنـ ، اـونـ بـشـ کـشـیـ اوـتـهـدـنـ ، بـرـ یـهـلوـانـ صـوـرـیـورـ . اوـتـهـدـنـ قـرـانـظـهـ بـرـیـیـقـ لـایـقـمـعـ کـوـمـهـلـینـ طـاوـلـ کـوـرـوـلـتـیـسـیـ اـیـچـنـدـهـ بـوـغـوـلـامـقـ اـیـچـونـ یـوـکـسـکـ بـرـسـلـهـ اـونـکـ آـرـقـ زـکـرـیـاـ کـوـیـنـدـهـدـهـ کـوـرـشـهـ چـیـقـمـادـیـفـنـیـ سـوـبـیـورـ . خـانـ عـرـبـلـرـیـ یـاـواـشـ بـاـشـ طـوـلـدـیـ . قـوـچـهـ عـلـیـنـکـ اوـکـنـدـهـ کـیـ تـبـرـیـهـ بـهـ مـتـصلـ زـیـتوـنـ یـانـجـیـ دـوـکـیـورـلـرـ . سـمـیدـجـیـلـ ، لـیـوـنـاطـهـ جـیـلـ ، کـسـتـانـهـ جـیـلـ .



[رومان رسمندن]

آیاغه قالقمش ، اسکمه لرک ،
عر به لرک او زرینه چیقمش ؛
آغاچارک تیه سنه تو نه میش بو
سیر جم غلبه لغندن قور تولجه
دها آز غریب اولمایان بر کومه
ایچنده بولنیور سکن . بو قرق
سچن عربه نک باشی بوس بر اقیلان
او کوزلری کمال آسود کله پیاسه
ایدیسور لر . بر جوک مر کبلر ،
قوش و به کوتور به جلت ضعیف
به گیکلر هب قارمه قاریشیق
طولا شمقده . صانجیلر بوراده
پیله قارشیکزه سچوب بیات
سیمیتاریخ ، قارت همسر لریخ
مدحدن کری قالمیور لر . آز
او زاقده یارینه قالیر - پک
قو قاجنی دوشوندیک اتلری
صانه مامه نک آجیسی سنه
وو . مش کیاخنی « بیور لک کیا به ..
کولک بادهوا . صو بادهوا ! »

دیه با غریبور . او صوغانله قاریشیق کاباری
ایری لقمه لرله طیقیدیر آن ده اسکیت دکل .
بو قوقولدن ، یره آتیلمش بیون قابو قلندن ،
شورایه ییغلمش کومور لردن او زاقلا شرق
قارنالک کوزل سیر جیلرینه آرقه طرفه کچد .
یککزی آکلاهق ایچون بیلرینه لاجوردیده .
ملی بر چهره فر خنده مک یانه تقریب ایتدیکز
زمان بورولیان طاولک باطردی کی ایچنده
بر چاتیده طوبولیور . بو ، قوجه علینک
التده کی قامیچنک شاقلامیسیدر که هم بونکه ،
هم خلفک او زرینه صالح در دینی یاغلی پهلو .
نارله هر کی تهدید ایده لرک آرتق بر بیله
طوتوشمش صولک پهلو اندره ، خر کله جی ایله
قیدیجی عنانه ، بر آچمه جایلشیور .
بر دنبه غلبه اق طالمه لاندی .
کورتک ییتدیکنی آکلا بیخه کمال استعمال
ایله بول کنار نده بو کسل بر یره چیدق .
ابتدا ارکل کورولیسی آقدی . صو کره
بر بر او کوز عربه لری چمکه باشладی .
قو مرال صاحلری قیویر ارق قبار تهش ،
نتنه لی باش اور تو سی سر بست بر اقیویر مش
بال رنکنده یلدیرمه لی قو مرال کوزلی
مست تختیلکز .



(تسالیاده بر منظره)
Un paysage de Thessalie.

دولت علیه عنایه و یونان مخابه سنه
متعلق

پانوراما

الى اوج رسمند مرکب برنجي والى
رسمند متشكل ايكنجي جزو لرى اون
التيشر بیوك صحيفه في محتوى و فوق العاده
مكمل كاغده مطبوع اوله رق وبالكر المتش
باره فیثائه اداره خانه منده صائم قددهر .
بوترى نشرون مقصد محاربه غالباً من مرک
برياذكار مصوري خي قديمند عبارت اولمغه
فيثائق اهونى رسمند مكمليتى سايه .
سنه فوق العاده مظهر رواج اولمشدر .
برنجي جزو مطبوعات عنایه ده نامشود بر
موقعيت احرار ايدرك بير دفعه سنه او جر
بيك نسخه باصلعه او زره بش وايكنجي
جزف بير دفعه سنه بشر بيک نسخه اوله رق
اوج دفعه طبع او نمشدر . برنجي جزو
صوک طبعه رسملرک عربى تعریفانى دنخى
علاوه قلندي . ولاياده فيثائي طقسنان
باره دن عبارت اولوب پوسته بول قبول
اولنور . اون نسخه سنه تمهدلى كوندرنک
او زره بدلى يکرمى ايکى غروشلاق پوسته
بولندن عبارتدر .



نهایت بر قاج کرده بوشه چیقان اميدلردن
صوکه بياريش آتلرندن ايکىسى كوزوكدى .
باچاقلرندن حيوانه باغلى ، باشارنده برمنديل
صاريل ايکى جو جوق ، حيوانلى للرندنه
قامچيلرله دوگه رك كليورلردى . بر ايکى ال
طباچه بوشاندى . طورى ايله قىي بيكيردن
هانكىستك بر نجحلى قازانه جنى مشكوكى
كورينيوردى . قير بيكير الا صوک نقطه ده
صوک برغېنله رقينى چىدى . هوررا . . .

آرتق قارنا لى عربه ايله دادعه
صوکه آرقده فاش قوشو آتلرینك
شيمدى استمجاله لزوم كورميئرك آغير آغير
كلايركىن دوجار اولدقلرى استهزاء دقت
ايچيرك كلين آلمغه كيدن آيله يتشمىت ايجون
استعجال ايديسورسکز . منارلغك يوقو .
شندن شيمدى قادين ، اركك ، عربه ،
بيكير جريانى بويوك برنشه ايجنده قارمه .
قاريشيق جيقيور . مكالمه ره بر حرارت
لکش . شو طورى بيكير براز دها ثبات
ايتشيدى ... آرتق بو هر صنف خلق هر
جنس محاوره لرلەه ايتشەرك ، قاقيشەرق
استعجال كوستريور .

شهراه خيالده تلذىذ فكرايمكى ميدان بوله دن
بوغلبه اق ايجنده بوغوله جنم ظن ايدره لنهایت
يوقوشك باشنه واصل او ليورسکز . بوراده
جريان اهسم ايدسيور . بر قسمى كورسيور
سکزك هبيچ لزومى اولمايان بر محله صابتن .
صوکه هانكىسته تبعيتده تردد ايدركىن
باقيورسکز كه هر كيس طاغيلمش .
آكلاشيلورك بوتون عربلر بوطار صوقانى
طيقايدرق اوراده برئودن كلين آلمغه كلاشدر .
آرتق كرى دونولك ده بىك او زوندر . بو
عربلر سورو نهرك ، بوقدر نظر لرک تدققته
معروض قالمقدن محجوب و عجول ، سکور
سکز . بر نوازش كى يوزكزى صاران
لوانطه نك حاججه سنه قورقاق نظر كرى
قالديرمك اىسته ديكىز زمان آرقه عربه دن
« زوالليلر ، داريسي بونارك باشنه ! » ، تمنىسى
ايشيد يورسکز كىه بو استعجالكزه ،
صيقلمش طورلر كزه اكله ن مستهزى
نظر لردن قور تولوب ده چارشى به كله بىلد .

فردای غرام

۳۲۹ نومروند بزی مایه

محمری : محمد روف

نوبر مخزن اه : — بن حیانی خراب اولمش بر زونه خلقتم، دیمه جواب ویردی.
کنج قیز مولوته بوبانی بوکرک : — کم بیلیر، دیردی، کم بیلیر، فرداده
فلات قدر امین او له جغمز نهواردر؟
اوزمان ماجد خسته لره مخصوص اینجeh
بر سله، کوزلرینه کلن بر دنک ظلمتله ایکی
قادینه باقوب : — بکا کانجه، محقق در که
بن قطعیاً تأهل ایمه جکم، دیردی.
بو، آرتق بر اساس ملاحظه اولمشدی.
کندیسی قادینلر، «قطعاً تأهل ایمه جکی
حقق اولان بک»، یاخود «بکار بک»
دیمه تلقیب ایدرلر، بونک او زرینه فرضیه لر
یا باز لردی. اکثريا نوبر ایکی-نی ده کریده
بر افراق فرضیاتنده ایلرلردی. بر کون
دو کوننده کلینی قولوغه آلدینی ساعتی
تصویر ایدرلر کولاگنه «قطعاً تأهل ایمه جکی
حقق اولان بک!» دیمه جکنی، ص-وکره
زوجه-بنه هنوز بر تکلف ایکن بوتون بو
نظره لری یادایه اونی محجوب ایده جکنی
سویار، بوکا قارشی ماجد چهره سنده متسم
ردرله باشی صلاحیه ررق «قابل دکل، قابل
دکل!» دیمه تکرار ایدردی.

سرمدم دامن سکوت ایدبیوردی، او،
نوبرک کوهزه لکنه جواب ویرمکه مجبور
کورون ماجدک پاسنده کندیسینه دوشن
حصه نی سکونه چیشدیریوردی.

بر آرداق ماجد صوردی :
— سز نه دیر-سکز، نوبرک بو
فرضیه لرینی مکن کورزه میسکر؟
سرمدم او یانیر کی : — بخی؟ دیدی.
بنی؟ بیلام... بلکه...

— ۲۹ —

— سز قادین اولمقدن نفرت ایدبیور.
سکز، یا ارککلر نه یاسونلر؟ از جمله بن...

بوکون ایکیسنک ده داغین و ملوول دور دینی
بر کوندی. آیا قلرینک آلتنه سریان و سعت
مناظره، با شلرنده آجیلان سهای نامتناهی به
قارشی سکوت ایدبیورلردی. بر روزکار،
آغاچلر لکته لرندن سکه رکیار اقلر لک اخشنادن
بر موسیقی نعمات رقه طوبیبوردی.
ماجدک کوزلری بوتون سواحدن
آفرق یکی کوبه انعطاف ایتدی؛ سطح
بحرده قایسانیان از حیان دوشونه رک بر دنبه
باشی چو بروب دیدی که:
— تکمیل حیانه بوبله سکه... بوبله،
بشریتک ظلام احتراص انتدن آزاده. بو
صف و غرا حیات دوام ایته... آه بو
انسانلرک آرمدنده یانامقده نهقدر نفرت
ایدبیورم، بیاسه کن...

کنج قیز باشی صلاحیه ررق جواب
ویردی : — یالکن یاشامه ک آلامی یوقیدر،
ظن ایدبیورسکر؟
ایکی ده، بو حکمک آلتنده زبون.
باشلری اگدیلر.
بر دنبه کچ قیز حیاندن دویدینی نفرت
وکسلانی اوقدرم مؤثر رسورنده اکلاندی که
متأنیانه دیکله بن ماجد من افهه : — یاعشق؟..
دیدی.

— عشقی؟

وکنج قیز برخیالی پیش نظرنده تجسم
ایک ایسترجه سنه کوزلری قصوب بطاشه
علاوه ایتدی:

— اوت، او، بر او وار! فقط عشق،
بشریتک سعادتی متکفل میدر، ظن ایدر سکر؟
بوتون بزه بورقت تحسانتی ویرن، بوتون
حیانه زی زهر آلود مرارت ایدن عشقدن
باشقة نه در؟ هر دورلو آلامه بانجی اولان کنج
قبلار مضطرب اولنگه عشقدن باشلیورلر...
صوکره، صوکره اویله کردابلر آچایورکه
باقق دهشت ویرر؛ حابوکه عشق انسانی
اورایه نه محکمه آتیور!

بر نی اعتراض ایده جکمش کی یاواش
بر سله :

— بیلیور میسکز، دیدی؛ بیلیور.
میسکز؟ حیاندن نفر تمه باشیجه سبب بنه

او کجه لری قادینلار اچون اویله بر جنت و اهمالک
کوست مشدم که بوتون خولیا ایله سکن شبابدن
صوکره بونلرک آرمه سنه آتلدیم زمان عمرم
بو آمالی تسکینه کفايت ایمز صاینردم. فقط
بر کون کوردم که بوتون بونلر هیچ بر شی
دکش... اوزمان قلبم برو شلاق چو کدی.
دها... آرتق سو-و-مدیکم قادینه قارشی
البم بر مر جتله متحسن اونق اویله بر
عذابدر که بیلهم بوله سنه هیچ بر قادین بر
ارکی آرتق سو-مینجه حس ایتشمیدر؟ هفت
ایمکدن، آرتق سو-مکدن، بونی آکلا.
نمکدن اوقدر اضطراب حس ایده رز که رد
اولونش رعشق کی تحمسه و زدر، صوکره...
نم اک بر نجی خولیام عدم امکان قارشیسته
سنده رجه آغلامق، بر تسم اچون بر سنه
سر برتاب پرستش قالمق ایدی. حابوکه
حیانه ده هیچ بر قادینه راست کلدم که بنم
فکرمی آکلا بر قبکار قله معامله ایت-ون.
غایظ، غایظ... هب غایظ... جاذبه دار
اویق ده اویله بر نفرت ویردیلر، بن بونی
بیلهم...

— ۳۲ —

آرتق کزمکه چینه بیلیورلردی. فقط
ماجدک هر دورلو تداوی بی عدم قبوله کی
عنادی اویی بک نانوان بر افشدی. کاه ایکی
قادین خسته نک یورو مسنه معاونت ایده رک
یقینه ده بر تپه به چیقازلردی. چفتلک
اقامته مخصوص کوشکنی بر بایر احاطه
ایدبیوردی؛ بورامی بوکسک واختیار
آغاچلر لره متوج بر موقع تماشا، بر کرمی
استغراق حالت کنیلشیدی؛ بوتون بوغازک
واح سبزینه حاکم، هر روزکاره کشاده.
سینه، لانه لرله من بن بر موقع.. بورانی کنجلر
باشقه بر لره ترجیح ایدبیورلردی. افقل
کنیلشاده سکه ماجد دها کنیش نفلر آلدینی
سویلمشدی.

شیمیدی، اکثريا بر چوق ساعتاری
بوراده سکر بیلیورلردی.
بر آفشاء، نوبراونلری یالکز بر افشدی؛

— سرمد آشاغیده بکله بور — دیدی .
صوکره یوریسدرک : — هایدی ، بزده
ایتم ...
سرمد ، آشاغیده ، شیمیدی بولک
آغزنه متنظردی . بوز رنکلی بر قاش -
بوسیه بر بوتون قامت لطیفی بر در آغوش
همه لانه ایله صارمشدی .
— شکرلر ، دیدی ؛ صوکره متلاشیانه :
— هایدی ، بوله ، بوله ، ماندیر ایه کیدیسیورز ...
ماجد برسوز سویله من اولق ایچون :
— لکن بوقدر ایرکن ... دیدی .
کنج قیز الدین - الغین یوریسدرک جواب
ویریوردی : — ایرکن ، ایرکن ... ممکن
اولدینی قدر ایرکن ... اوقدر ایرکن که ...
صباحک فیض اشعاری او قویه جغز ...
صباح ، شباب کیدر ... هله هار صباحی ...
او اوگدن ، آهنکلی ، طفلانه بروشه
یوریسدرک ؛ صباحک یرلدک رطوبت
مشعشعه سنی چیکنه بولر ، هنوز قراغلری
تخر ایتمین قوملری ، طاشلری ازه رک
چیزدانیورلردی . هوا سرخجه ایدی .
ایکی طرفاری مختلف ایکی چیفتلک چیتلریه
محاط بول ، یوکس آغاچلرک کولکاریه
مستعرق بشیل بر طراوت ایچنده دوام ایدیبور ،
تنه ، کولکارله خواب آلود . حشرانک
مشوش آهنکلری ، قوشلرک پرذوق زمن -
مهلریه مالامال اعوجاجلرله دولاشیوردی .
— بوصباح سرمد پک شطارتلى ایدی .
اوزرنده کوهزمکی واردی :

— بو کون سزک نهقدر رخاوتکر وار
خاتم افندی ؟ کورنلر آنتوانی مراق ایدن
قله ٹوپاره بکزه ته جکلر . هله بک افندی بی
صور ماکر ... صباحک بوتون بو فیض
اعشارینه قارشی بوقدر بارد طورم ممکن
دکلدر دیمش او لسے یدیلر اینا نازدم ...
حال بوكه هرشی مکنمش که بونی ده کوردم ...
او ، اسینوز افندی به باقلک ... او ده کنده
دوشن وظیفة شاعری ایفا ایدیبور ...
« شو کان کوزل شیشمان خاتم ! » نفر ایله
سزه نه کوزل بر شرقی ... صوس ! اوف ،
بو بوجکلرده ... شمسیه سنی صاوروردی .

لطیفه لر صیره لانیز : حتی بعض آماجده ،
سرمد هه بیله مقاومتی محال بر آرزوی خنده
سرایت ایدردی . نقليده بک موفق اولیوردی :
قبا ، شیان تمیخر نهوارسه هبی محفوظ
دهامی ایدی . هیسنندن مکمل دوکون
دعوتیلرخی تصویر ایدیبوردی ؛ قادرلر مزک
تشکیل ایتدکلری نمونا کاه تزیخی ال غیر مرنی
تفصیل و تفرعنہ قدر ، بوتون قصورلری ،
بوتون دلاتلری ، اسباب رجحانلریه تمیقده
امثالی بولونماز دینیله سایردی . ایشته بو ،
ماجدی اکاندیره بیلن یکانه شیدی . نزمان
کولکت ایسته نوره صوقلور ، و نیونه لر
رسم یکیده باشلار باشلاماز قهقهه لر ، ایخه ،
گورمه ک ، قیوراق قهقهه لر امتداد ایدردی .
بو کا هر کیجه سرمده اشتراك ایدردی .
فقط بو کیجه یمکن صوکره مظلوم بر سکون
ایچنده بر کوشیه چیکلری ؛ حتی ماجدک
دعوته فارشی اعتذار بیله ایتدی : — عفو
ایدیکز ...
— و نوبر حکایه سنده دوام ایده رک : —
هله بعض لری اوقدر قیصقا نجدر لرکه ...
دیوردی .

— ۳۶ —

او بر صباح ، نوبر بالقوندن ماجدک
پخره سنه کلش ، بار ماغنده کی بوزوکیه پخره بیه
عصبی ضربه لر اوره رق او باندیرمک ایسته .
بوردی .

— لکن الا آن قیملدانا یاور ... — دیمه
اشاغی صارقدی ؛ اوراده سرمد ، کوچوک
شمسیه سنه دایانش بکلیوردی . دها اوقدر
صباحدی که کونش آغاچلرک آره سندن هنوز
چیقماماش ، افقی شعا ایله صیق یا پرا قاردن
صیزیور ، کیجه نک بوتون یشیل یا پرا قاردن ،
آغاچلرک رنکلی چیچکلرینه ، داللر بوداقله
سردیکی کنافت رقيقة منجمده به رعشه دار ،
جلوه کار نجوم ابتسام سریبوردی . اوراده ،
یوقاریده ، کوشک قاناد کی کریلمش
صاجاقلرینک باشنده زهره ، سهای آیده
شوخانه غمزه لر سوزیبوردی .
براز صوکره ماجد بالقونده کوروندی .
نوبر اکلوب شمسیه سیله کوستره رک :

عشقدر . دوشونیورمک سود کدن صوکره .
عشقدک قلیمزده سوندیکنی کورمک ، او نو .
تلق ، بلک استخفاف ایدلک اولومک بیله
تسکین ایده میه جکی المار تولید ایدر . برکون
آرتق سومه دیکمزی ، یاخود سویامه دیکمزی
کورمک ... او خ ، بودودا قار ، بو وجود
بونلاره متحملدار ؛ بو کون سزه سویله نن
سویله ؛ بو کون سزک اولان وجود یارین
بلکه عنی محظوظیله برباشقه سنک اولور ...
 فقط قلب ... او باک ، او بالکر بر عشقه
بال قلمق ایستر . حال بوكه بو ممکن
دلک ... او حالده ... نیایه بیم بو عشقی ؟
دیناده بر فردای غرام قدر الیم نهواردر
عجیا ؟ بکا کانجه ، نیم ایچون بر عشق وارد ره
اولومده عشق ! انجق سورکن اولور سه ک
فردانک تحکمندن قور تو لا سیلیرز ... ایشته
بو ! حیاتک سـمـادـنـیـ مـکـنـسـهـ ، سـوـرـکـنـ
اولـکـدـهـدرـ ؛ بـوـنـ آـکـلـیـحـقـ ، بـکـاـشـرـیـکـ
املـ اـیدـهـ جـلـکـ ، یـعـنـیـ بـیـ بـوـقـدـرـ سـوـهـجـلـکـ
آـدـمـهـ کـانـجـهـ ... اوـقـدـرـ سـوـهـجـلـکــهـ ،
باـقـکـ ، دـهـ مـضـطـرـبـ اـولـمـادـنـ ، مـسـعـودـ
اـولـلـکـدـهـدرـ ؛ بـوـنـ آـکـلـیـحـقـ ، بـکـاـشـرـیـکـ
بوـتونـ بـرـ حـیـانـکـ مـفـرـوضـ بـخـتـیـارـ لـغـیـ بـرـ کـیـجـهـ
حـصـرـ اـیدـهـ جـلـکـ ... بوـ آـدـمـهـ کـانـجـهـ ...
شـوـخـ بـرـ خـنـدـهـ توـکـلـ اـیـلهـ : — اوـ آـدـمـیـ
خـیـلـمـدـهـ بـیـلهـ بـوـلـمـیـورـمـ ... چـوـجـوـقـاقـ !
دـیدـیـ .

— ۳۷ —

کونلار بوله ، بر محرومیت منزایده ایچنده
شیکوردی ؛ و چکرک هر کون ماجده سرمدک
روخندن یکی بر صحیفه کشاده بر ایشوردی .
ماجدک بوضیعه لرده او قودیقی شیلر کنج
قیز حقنده کی ارتباطی تشید اینکله برابر
وحتی ، متور بعض املارده بسلتیوردی .
نوبر بوتون بوجالسدن او زاق قالیردی .
او ، اساساً اوقدر نشیدار و نیکین ایده که
بو سیاهقلرله امتزاج ایده میوردی . اونک
ایچون حیانده هرشی برو سیله کشايش خاطر
اولوردی ؛ او زمان قهقهه لر توالي ایدر ،

محبت رغبته مربوطدر، انفکاکی حالتده
ضایع اولور .

شاعر عاشق محمدول فکری درک
ایده من، کندنده نحصل ایدن افکاریانه خفیف
شیران یاخود طعن رفیان ایچوندر .

قاراباز ایله حیلارک عاقبی متساویاً
فلاتر .

انسان کندنی یا امبدنک وو قنده بختیار
یاخود اصلا بدخت بو لمدینی حالده بیله
طالعسز ظن و شمار ایلر .

طمعکار نقوذک صرف واعطا به مخصوص
بر شی اولدینی دوشونکه نظرنده قیمتی
قالز .

عرض وقاریله یشان مخدرات بای حال
اهلرینک محبت و حرمتنه شایسته در .

روبرو نسوامک مداحی اولیان بک
آزدر .

ذکور ذکوره فضائلله نسوانه ایسه
نواقصیله یاراور .

سکوت نسوانک منیاندر، اسمعرلر
آلدانگه، صاریلر ایسه افشاری سره مائل
اولورمش .

هوای نفسه تبعیت ایدن بر قز قویمش
چیچک کی اولوب صاحبہ عیال اولان بر
قادین ایسه یامال اولش ازهاره تشییه
اولنور .

امثال حقیقت

تمثیرات خارجیه مهمه قلی مدیر معاونی سعادتلو

رجیلک افندی حضرتی طرفتدن ارسال بیورلشدرو
نسوانک قابی او رساله به بکزر که
صحابی نظر امعاندن چکمز .

ازدواجده محبت فقدانی عاقدیندن
برینک ساختکار اغنه معمولدر .

حق نسوانده بک آز اعتدال کوستر .
بلیر، یازیاده تهدیج، یاخود فضلله تقیح ایدیلیر.

انسانک اسراری جدا دوست اولیانه
کران و محبانی نزدنه ایسه باعث فخر
فراآندر .

ابتلا و انهما که خادم اولان عقل
وفطانت دکل حق و بلاهتدر .

بر جمعیته خوش کورونک ایچون
سویلمکدن زیاده سویلتمنیدر .

بعضا هیچ برشی بیلیانلردن چوقشی
اوکرمه نیلیر .

عقل اولان سویلمکدن ایسه دکله مکی
ارزو ایدر. مختصر و مفید اولان کلامه
هرکس راغدر .

تریمه لی قادشنلرک ارکلاریه محبت و
اطاعتی اقصای آمال و مفخرتیدر .

بغیر حق نسوانه تکدیرآ خطاب
ذکوه مادام الحیات موجب عتابدر .

تأهل ایده جک کسان مجبه و صدیقه
نسوان اراملیدر .

مجوهرانک کوزلکی ای طاقانلرک حسن
و آنی نسبتنه تقدیر اولنور .

ها شویله، داغیلک باقیم ... او، محترم
قورباغه افندی، سنک نغمک اکسیکدی ...

سن ده مطلقا بکا مدقیه او قبورست ...
شو خاطرشناسله که بیک تشرک ... کوریسور.

میسک نور، سنک اسینوزلر که فارشی
بنمده هیچ اولمازمه بر دره دن زوالی بر

قورباغه جم جیقدی ... آه برقی سودکاری
حالده بیلدیرمه بنلر نازوالی شیلردر ...

ایشته شو قورباغه جق، اوچ سندر بکا
عاشقمش ده انجق بوکون اعتراض ایده سلیمانی ...

نهاقال ... آل بر اسینوز دها ... رقابت
زیاده لشندی ... عجیبا زوالی بلبلار نیچون
صوصیورلر؟ .. لکن سز نقدر جدیسکن
بوکون بک افندی؟ ..

کنج، اویانیر کی باشـنی قالدیردی :
— بنی؟ اوچ، بالعکس ... دیکله بورم .

نور، ماجده صوقلوب قوله آصله رق
واباشـنی اکوب خندان کوزلرله بوزینه
باقدرق : — هله بـنی کوتوره جـل قـدر قـوت
صاحبی اولدکی باقـلم؟

سرمد بر قـهقهـه صـالیوـردـک : —
کوزل تـجـرـبـه! دـیدـی. خـصـوصـیـله برـارـکـه
کوزل سـؤـال! .. بـو، بلـله بـورـولـورـست،

اوـمه، کـیدـر. یـاخـود... لـکـن کـرـچـکـدن
ایـقوـت، نـورـخـانـمـیـ بشـ دقـیـقـهـ طـاشـیـمـقـ...

ارـتقـیـزـهـ خـسـتـهـ مـراـقـلـیـ دـیـکـلـهـهـ منـسـکـآـ،
بـ کـوزـلـ بـ تـجـرـبـهـ اـولـدـیـ .. بـوـیـلهـ کـوزـلـ
تجـرـبـهـ لـرـیـ بـولـنـهـ اـنـجـقـ نـورـ مـقـنـدـرـدرـ ..

اوـنهـ کـیـزـ، شـوـخـ بـرـقـهـهـ صـالـیـوـردـیـ:
— الـبـهـ! — صـوـکـهـ مـاجـدـهـ اـگـلـوبـ

علاوه ایـتـدـیـ: -- بـورـولـدـکـمـیـ؟ هـاـ، اـکـرـ
بـورـولـدـکـسـهـ سـنـیـ بـرـحـالـهـ وـیرـهـمـ ... اـعـتـارـافـ

ایـقـیـورـسـکـیـاـ، فـقطـ چـهـرـهـ باـشـقـهـ بـرـنـکـ
بـاغـلـادـیـ .. کـلـ، شـیـمـدـیـ سـنـ بـکـاـطـیـاـنـ ..
اوـ، اـمـاـ حـقـلـ قـلـمـاسـوـنـ دـیـسـهـ بـکـمـ، رـجاـ

ایـدـهـرمـ .. شـیـمـدـیـ سـرـمـ، حـانـارـیـ چـوـجـوـقـلـ
کـیـ کـرـیـ قـالـهـرـقـ چـیـتـکـ دـیـکـنـلـرـیـ آـلتـنـهـ

برـکـوـشـیـهـ کـیـزـلـنـشـ قـرـمـزـیـ قـالـپـاـقـیـلـهـ صـالـلـانـانـ
نـازـینـ بـرـ چـیـچـکـیـ قـوـبـارـمـعـهـ چـالـیـشـیـورـدـیـ .

— مـابـعـدـیـ وـارـ —