

Taon ka 4  
Mey 1975  
No. 57

SIAUW SWAT

Diterbitken  
sabenranggal  
15 & 30

OEN BANG AN CIE

ATAWA

KETJOERANGAN JANG  
TERBALES

Kedjadian di Djeman LIAT KOK.



DISALIN OLEH  
LIE LIN LENG.



DJILID  
KA



ersmij, en Boekhandel  
ANGAT  
ng (Java).

Jilid 7 0.50



Samentara itoe, terseboet Tjoe Haij tat-  
kala meliat Bang Koan soeda berlaloe poela  
dari gedongnja dengan menangoeng maloe  
hati boekan ketjil, lantas ia bitjaraken ini  
hal pada istrinja dengan amat bergoembira.

„Tetapi sebenernja,” meneroesken ia ke-  
moedian, „Soen Sianseng entah soeda pergi  
mengoempet di mana?”

Baroe sadja ia berkata-kata sampe di sini,  
tiba-tiba di blakangnja ada kedengeran orang  
bitjara :

„Setadian akoe tetep berada di sini ! Tiada  
perna ka mana - mana !”



## HOK KWI LAUW

Satoe tjerita biarpoen ringkes,  
tapi tjekoep meresep dan ada  
harga boeat dibatja oentoek ka-  
tja jang baek sekali bagi pengi-  
doepan soemi - istri.

boekoe tamat, harganja ampir tiada be-  
arti, jalah f 0.35, soeda teritoeng ongkos  
kirim drukwerk, rembours tida ditrima.

Uitgeversmij. „SEMANGAT” - Djombang.



## IX.

Dengen goenaken akalan, Soen Pin mengoempet dalam peti kajoe. Tersebab kena fitenahan, Bang Koan dimoestiken mendjadi Hauw Lam.

---

Tetekala Tjoe Haij mendadak dapet denger itoe soeara, lekas djoega ia palingken Repalanja boeat menoleh, di mana ia dapet liat Soen Pin soeda berdiri di blakangnja.

„Astaga, Sianseng!” tanja ia dengan terprandjat, „di manakah sebenernja kae tadi semboenjiken diri?”

„Akoel tinggal mengoempet teroes di bawah kolong medja sembajang!” djawab Soen Pin.

„Itoelah ada soeatoe kemoestailan,” kata poela Tjoe Haij jang tiada bisa lantas pertjaja omongan orang, „di bawah kolong medja sembajang berkali-kali soeda digledah oleh marika dan akoe sendiri poen ada toeroet menjaksiken, djangan sentara orangnja, sedeng sekalipoen bajangannja Sianseng saja, toch tiada ada keliatan.”

„Ja, itoelah boekan perkara heran,” membilang Soen Pin dengan sedikit senjoeman, „apabila Taij Djin soeda mengetahoei, bahoea akoe mengarti sampe baik apa jang diseboet „Ngo Toen”, jalah bisa melinjapken



diri dengan djalan memindjem lima matjem barang bahan jang teroetama di ini doenia. Djoempaken kajoe boleh goenaken Bok Toen; ketemoeken barang logam, boleh pindjem Kim Toen; menghadepin aer, bolehlah memake ilmoe Soei Toen; sewaktoe mende- ketin ap', boleh goenaken Ho Toen dan bila menampak tana, bolehlah memindjem djalan Tho Toen. Samentara tadi, adalah sebener- nja akoe telah menggoenaken itoe ilmoe Bok Toen, makanja tiada seorang poen jang mampoe ketemceken dirikoe."

„Ha, sesoenggoenja Sianseng ini haroes di- oepamakan sebagai satoe melaekat jang sakti!"

Seabisnja oetjapken ini perkataan, Tjoe Haij lantas prenta orang-orangnja sigra me- njeadiaken soeatoe medja pardjamoean oen- toek slametan bahoea marika beroentoeng soeda bisa terlolos dari ini bahaya, dengan tiada koerang soeatoe apa, malahan berbalik bisa membikin Bang Koan sampe hadepin maloe besar. Di mana kemoedian kedoea orang ini doedoek makan - minoem dengan amat goembiranja, serta sampe sepoeasnja baroelah sama boebaran dan mengaso di kamarnja masing-masing.

Samentara di sini orang lagi bersoekatjita serta minoem arak dengan riang, adalah



Bang Koan di laen fihak, setelah menerima dampratan jang traenak dari Gwi Ong, sebaliknya soeda poelang ka gedongnja dengan membekel kedjengkelan dan oering-oeringan tiada abisnja.

„Dengen seterang-terangnja kemaren malem ada tertampak Soen Pin ampoenja bintang pengidoepan menjoeloeh begitoe djitoe sekali di betoelan roemanja Tjoe Haij,” begitoe lah berpikir lagi Bang Koan achirnja, „tjara begimana ini siang mendadak dia soeda tiada terdapat dalem itoe roema, soenggoe kedjadian ini ada sanget menimboelken keheranan orang.”

Kemoedian ia laloe dateng kembali ka kebon blakang, dongakin kepalanja sembari mengawasin ka arah Soen Pin ampoenja bintang pengidoepan, jang ini kali djoe-ga masi tertampak ada menjorotin dengan tetep di betoelan roemanja Tjoe Haij. Meliat begini, dalem hatinja Bang Koan diam-diam djadi berpikir dan bitjara sendiri :

„Biarlah besok pagi-pagi sekali, zonder lebi doeloe merapportken apa-apa ka hadapan baginda, soepaja menjega djangan sampe resia terbotjor poela, dengan menggelap akoe membawa sadja orang-orangkoe



sendiri, dateng kembali di gedongnja Tjoe Haij, oentoek oelangken poela ini penggle-dahan dengan tjara paling teliti. Maka se-waktoe penggrebekan begini mendadak, moes-tail sekali Soen Pin lagi - lagi dapet kesem-petan boeat menjemboeniken dirinya."

Apabita soeda menetepken ini pikiran, Bang Koan sigra balik kembali ka roeangan pertengahan dari gedongnja. Dan di ioe malem - malem djoega ia sigra menjiapken serta menentoeken, kira-kira seratoes orang-orangnja boeat bersedia, begitoe terang tana boleh lantas brangkat madjoe pergi mengoe-roeng gedongnja Tjoe Haij.

Selagi Bang Koan di sini ada mengatoer begini - begitoe, adalah di fihak sana Tjoe Haij bersama Soen Pia waktoe mana sama doedoek minoem arak. Dalem begitoe, Soen Pin kedengeran ada membilang katanja :

"Biarlah akoe sekarang tjoba adaken poela soeatoe petangan mentjari taoe adakah Bang Koan nanti bakal dateng mengganggoe poela kemari atawa poen tiada?"

Berbareng abisnja ini oetjapan, ia lantas goenaken djeridjinja tjoba mengitoeng-itoeng dan achirnja sesoeda berselang sesaät, sigra ia berkata pada Tjoe Haij :

"Oh, Taij Djin! Njatalah sekali Bang Koan



## IX.

Dengen goenaken akalan, Soen Pin mengoempet dalem peti kajoe. Tersebab kena fitenahan, Bang Koan dimoestiken mendjadi Hauw Lam.

---

Tetekala Tjoe Haij mendadak dapet denger itoe soeara, lekas djoega ia palingken kepalanja boeat menoleh, di mana ia dapet liat Soen Pin soeda berdiri di blakangnja.

„Astaga, Sianseng !” tanja ia dengen terprandjat, „di manakah sebenernja kae tadi semboenjiken diri ?”

„Akoel tinggal mengoempet teroes di bawah kolong medja sembajang !” djawab Soen Pin.

„Itoelah ada soeatoe kemoestailan,” kata poela Tjoe Haij jang tiada bisa lantas pertjaja omongan orang, „di bawah kolong medja sembajang berkali - kali soeda digledah oleh marika dan akoe sendiri poen ada toeroet menjaksiken, djangan sentara orangnja, sedeng sekalipoen bajangannja Sianseng sadsja, toch tiada ada keltatan.”

„Ja, itoelah boekan perkara heran,” membilang Soen Pin dengen sedikit senjoeman, „apabila Taij Djin soeda mengetahoei, bahoea akoe mengarti sampe baik apa jang diseboet „Ngo Toen”, jalah bisa melinjapken



lantas prenta panggil keloe ar si njonja pengeroes roema tangga.

Itoe njonja jang dimaksoedken, adalah satoe prempoean toea jang telah beroesia melebihi anempoeloe taon, pada siapa Soen Pin ada membisikin koeping orang, sekean tjara dan perlakoean jang ia moesti kerdjaken bila soeda berhadapan besok pagi dengan Bang Koan.

Si njonja toea trima baik itoe pesenan dan lantas kemoedian berlaloe dari sitoe, samentara Soen Pin kembali membisikin apa-apa lagi di koepingnja Tjoe Haij boeat mengoendjoekin apa jang orang moesti kerdjaken besok pagi.

„Ja,” achirnja ia membilang sebagai penoe-toep bitjaranja, „dengan berlakoe demikian, kita boleh traoesa koeatirin jang si dorna besok tiada aken mengganti padamoe dengan satoe peti barang-barang mas dan perak.”

Tjoe Haij djoega njataken soeda mengarti orang poenja pesenan dan berdjandji besok hari aken lakoe ken semoea itoe dengan baik. Sebentar poela, koetika perdamean semoeanja soeda mateng, orang poen lantas sama-sama berpisaän, aken kembali mengaso ka tempatnja masing-masing.



Besok paginja, bener sekali sebelonnja matahari naek tinggi, Bang Koan keliatan dengan membawa iapoenja ratoesan orang-orang soeda lantasi dateng menoedjoe ka gedongnja Tjoe Haij dan langsoeng mengoe-roeng rapet seantero bagian, dari pintoe depan sampe ka pintoe blakang.

Koetika trima kabar atas kedatengannja Bang Koan, dengan tjepet Tjoe Haij poen lantasi keloeuar menjamboet, atawa sesoedanja saling bertemoe satoe sama laen, Tjoe Haij sigra berkata :

„Bang Hoe Ma! Kemarennja satoe hari toetoep kae soeda menggratak boeta-toeli di ini roema, tapi hasilnja adalah kae tiada beroentoeng bisa dapet gledah Soen Pin dan ini hari, kae poenja dateng kombali kemari, entah ada dengan maksoed apa lagi?”

„Ja,” menjaonet Bang Koan, „kaloe sadja kae kemaren moesti menampak kegagalan, itoelah kerna kae soeda berlakoe koerang tjerdik, sampe resia perdjalanankoe siang-siang telah ketahoean orang, hingga kae-orang keboeroe lebi doeloe menjemboeniken pada Soen Pin. Aken tetapi ini hari, kae pertjaja tiada lagi dapet didjoestain oleh kaeorang. Aken berhasil bagoes dengan penggledahankoe ini kali.”



„Ach, Hoe Ma!" membilang lagi Tjoe Haij dengan soeara tiada mengasih, „kaloe sadja kae memang berkeras hendak lakoe-ken penggledahan, soeda tentoe akoe poen tiada aken bisa menjega. Tetapi sebaliknja ande-kata kae kembali tiada berhasil boeat bisa perolehken Soen Pin, djangan menjesel, akoe nanti moesti tarik pandjang ini perkara, atawa baroe merasa poeas djikaloe soeda dapet tjoekoep keadilan."

Bang Koan tiada berkata-kata lagi, hanja sigra membri titah pada orang-orangnja boleh lantas mendjalanken kewadjabannja, jalah moelai mentjari dari pintoe besar, teroes-meneroes sampe ka kebon blakang, di bagian paling pengabisan dari tembok dinding, dengan tiada satoe roeangan maoepoen satoe kamar sekalipoen jang diliwatin zonder tertjari dengan ketelitian loear biasa; tapi djoega semoea itoe sia-sia belaka, Soen Pin toch tiada koenjoeng bisa diketemoeken.

Aken tetapi, koetika Bang Koan berdjalan sampe di bagian blakang dari Thia dalem, tiba-tiba ia baroe mendapat liat di pinggiran mana, ada terdapat satoe kamar kosong jang ketjil serta mentjil sendirian dan terkoentji amat rapi dari seblah loear, maka ia laloe menanja :



„Eh, ini satoe sebenernja ada kamar apa-tah?”

„Itoelah hanja ada satoe goedang,” djawab Tjoe Haij dengan pendek.

„Dan di dalemnja ada tersimpan barang apa sadja?” tanja lagi Bang Koan, „tjobalah kae kasi ketrangan betoel.”

„Anteronja meloeloe terdiri roepa - roepa barang mas-perak dan inten-moetiara jang berharga,” saet Tjoe Haij poela, „begitoe-poen itoe seratoes kati mas koening jang bolehnja menang pertarohan dari Hoe Ma sendiri, djoega ada tersimpan baek di dalemnja.”

„Tetapi, selaennja itoe, di dalem ini pasti ada terdapat apa-apanja jang koerang beres,” membilang Bang Koan lebi djaoe dengan beroleh pengharepan baroe, „atawa Soen Pin tentoenja ada bersemboenji di dalem ini. Hajo, tjobalah lekas boeka pintoenja, agar akoe bisa meliat serta menjaksiken dengan betoel!”

„Maäf, Hoe Ma!” Tjoe Haij tjoba merintangin orang poenja niatan dengan sebrapa bisa belaga berkata setjara soenggoe-soenggoean, „satoe goedang tempat penjimpanan orang poenja harta-benda kekajaän, tjara begimana boleh dengan sembarangan diboeka



atawa dikasi toendjoek kapada laen orang."

Meliat begini, Bang Koan ampoenja ketjoerigaän mendjadi samingkin keras dan ia lebi bernapsoe boeat paksa diboeka itoe pintoe oentoek dipreksa dalemnja; sampe kemoedian seolah-olah orang kewalahan, apa-bolehboeat Tjoe Haij prenta orangnja panggil dateng si njonja pengoeroes membawa anak-koentji boeat boeka goedang itoe.

Ini njonja toea sembari djalan mendatengin dengan tindakan ogah-ogahan, sembari moeloetnja menjomel tiada brenti - brentinja sebegimana biasanja kebanyakan orang toea jang tjerewet.

"Ini orang soenggoe tiada kenal atoeran kepantesan," demikian achirnja orang dapet denger iapoenja groetoehan, „laen orang ampoenja goedang tempat simpanan harta kekajaän atawa barang-berharga, tjara begimana dengan paksa maoe minta diboekaken boeat dikasi toendjoek padanja. Hm! Soenggoe keterlaloean amat!"

Mendenger tjomelan begini, Bang Koan mendjadi amat mendongkol, dengan kasar ia lantas geret itoe njonja toea sampe terbanting djato di atas djoebin, berbareng menondjok dengan kepelan serta menendang dengan kaki, beroelang-oelang brapa kali.



Menerima poekoelan begitoe, si njonja toea boekan sadja berbalik tiada brani menjomel poela, malahan poen boeat dengerken soeara tangisannja, masi sadja ia tiada poenja itoe kebranian. Kapan ia soeda bisa berbangkit, dengan sekoedjoer badan ber-goemeteran ia mengampirin pintoe kamar, tapi selagi ia hendak moelai keloearken anak-koentji boeat memboeka sang pintoe, kedengeran dari dalem sekoenjoeng-koenjoeng ada terdapat soearanja Soen Pin jang mendadak membilang katanja :

„Ach, njonja pengeroes! Kemaren toch akoe telah pesen wanti-wanti, biar begimana djoega sekali-kali kaeo djangan mae boeka ni pintoe! Ini hari bila satoe kali kaeo soeda boeka, nistjajalah berarti jang itoe perboeatan semata-mata mengeniaja akoepoenja djiwa boeat hadepin kebinasaan.”

Koetika mendapat denger ini soeara berikoet satoe-satoenja pata perkataan jang begitoe teges, diam - diam Bang Koan merasa amat girang, tapi dengan lakoe sengit ia berbalik membilang pada si njonja toea :

„Baek-baek bagoes, kaeorang ampoenja perboeatan! Soeda kenjataän Soen Pin ada bersemboenji di dalem, tapi berbalik kaeorang masi brani mendjoestain akoe dengan



itoe segala omongan kosong, kamar mas-perak dan goedang harta - poesaka. Hm ! Tjoba seandjenja tadi akoe tiada djalanken penggledahan terlebi teliti, ampir sadja akoe kena dislomotin menta-menta oleh kaoeorang. Soen Pin ! Soen Pin ! Barpoen sekarang kaoe boleh mempoenjai sajab, tapi toch akoe tiada maoe pertjaja jang kaoe masi sanggoep melolosken diri dari tangankoe !”

Samentara itoe, si njonja pengeroes soeda memboeka pintoe terseboet dan Bang Koan berbareng keliatan telah menerobos masoek paling pertama ka dalem. Di mana, tempo ia mengawasin dengan teliti ka ampas pendjoeroe, ternjata Soen Pin sama sekali tiada tertampak berada di sitoe; sedeng jang didapetken olehnja, jalah melaenken satoe peti kajoe besar; selaen mana, tiadalah terdapat ada laennja barang poela.

Toetoepnja itoe peti kajoe ada terkoentji begitoe rapet, lagingja diatas mana poen ada tertempel kertas zegel jang koeat sekali. Membikin Bang Koan seabisnja meliat itoe semoea dengan betoel, lantas sadja membilang poela :

„Oh, njatalah Soen Pin ada lagi mengoempet di dalem peti ini. Hajo, boeka, kasi akoe liat isinja !”



„Itoelah tiada boleh,” membanta Tjoe Haij dengan keras, „djoestroe dalem ini peti jang ada terisi semoea mas-perak berikoet barang-barang berharga milikkoe, moestail sekali akoe maoe boeka boeat dikasi preksa oleh laen orang.”

Baroe sadja Tjoe Haij ampoenja perkataan berachir, tiba tiba dari dalem peti itoe, kedengeran ada soeara orang jang telah membilang poela :

„Tjoe Taij Djin ! Oh, akoe harep, djanganlah sekali-kali kae memboeka ini peti, agar soepaja akoe masi bisa tinggal idoep boeat sekean hari poela.”

Bang Koan djadi sanget mendongkol koe-tika abis mendenger itoe perbilangan dan dengen sengit ia berkata :

„Terang-terangan Soen Pin ampoenja soeara ada kedengeran di dalem ini, begimana kae masi brani bantahan boeat tjoba oempetin teroes-teroesan padanja ?”

Abis berkata begitoe, ia lantas kaokin orang-orangnja sembari membri titah agar soepaja bersama ini satoe peti lantas diangkoet bawa masoek ka kraton, oentoek meminta pertimbangannja baginda.

Orang orangnja Tjoe Haij apabila soeda menerima itoe prenta, dengen tiada menoeng-



goe poela, sigra djoega pada mengeloearken tenaganja dan lantas mengangkat itoe peti dengan berame-rame, langsoeng dibawa ke-loear kamar, berdjalan tjepet menoeedjoe ka pintoe besar.

Tjoe Haij membanting-banting kaki serta menepok-nepok dada dan beroelang-oelang dengerken soeara kaokan keras sembari menjeboet perkataan „Wan Ong”, aken kemoedian dengan pengrasaän gemes ia memaki :

„Ha, Bang Koan ! Kaoe ini soenggoe tiada atoeran. Poera-poera menggoenaken alesan hendak mentjari atawa menggledah Soen Pin, tapi selakoe perboeatannja satoe kepala rampok dengan perkosa kaoe merampas bawa pergi akoepoenja satoe peti terisi penoe barang-barang berharga dan mas-perak. Ja, akoe tentoe tiada maoe manda diperlakoeken begitoe roepa, akoe moesti bisa dapet kombali seantero milikkoe dengan tjoekeop.”

Begitoelah, sembari oetjapken ini perkataan, sembari Tjoe Haij memboeroe dari blakang dengan tergopo-gopo dan teroes-meneroes sampe di pintoe Tiauw Boen.

Koetika mana, Gwi Ong djoestroe ada lagi doedoek di tacht keradjaännja, mengadakan persidangan pagi, maka Tjoe Haij tiada



soesah dapet madjoe mengadep di hadepan radjanja dengan langsoeng, sembari merapportken oedjarnja :

„Moehoenlah Ngo Ong mendapat taoe, bahoea Bang Koan dengan alesan belaga herdik menggledah Soen Pin, kemaren satoe hari tjoekeop soeda menggratak di roema Sin, dengan menerbitken banjak kerepotan serta keriboetan seroemanja Sin, tapi zonder bisa dapetken soeatoe apa. Sedeng ini hari, selagi hari masi belon terang betoel, kembali dengan membawa ratoesan lebi soldadoe-soldadoe roemahan, dia dateng poela membikin roesoe dalem roema Sin zonder membawa firman Ngo Ong, aken kemoedian dengan paksa menobros masoek dalem goedang tempat penjimpanan barang-barang berharga, entah brangkali menampak sekean djoemblah harta kekajaän Sin, sigra menerbitken dia-poenja hati temaha, lantas dengan tiada banjak bitjara dia prenta soldadoe-soldadoenja mengangkoet bawa pergi itoe satoe peti mas-perak berikoet laen-laennja. Kemoedian dari itoe, mengharep Ngo Ong ampoenja belas-kesian, agar soepaja Sin bisa perolehken keadilan dengan mendapat trima kembali Sin poenja seantero milik.”

„Ach, tiada njana sekali boleh ada ini



kedjadian jang begini gandjil, biarlah kae boleh tinggal menoenggoe sebentar di sini, nanti kapan dia soeda dateng mengadep, bolehlah meliat begimana diapoenja penoe-toeran ?“

Samentara itoe, adalah halnja Bang Koan tempo sesoedanja menitah tapoenja soldadoe-soldadoe memikoel itoe peti kajoe besar berlaloe dari gedongnja Tjoe Haij; sepandjang djalan ia selaloe mengikoetin itoe peti dari blakang dengan tiada sekali perna berdjaoean, malah di sitoe ia masi mendengar Soen Pin dari dalem ada memanggil dengan soe-ara seolah-olah orang memoehoen dikesianin, katanja :

„Bang Hoe Ma! Oh, Bang Hian Te! Doeloe hari akoe bersama kae toch perna mengangkat soedara satoe sama laen dengan disertai persoempahan berat, dalem mana ada didjandjiken! Bahoea kitaorang aken bersama-sama toentoet pladjaran pada satoe orang goeroe, serta bila jang satoe ada poenja ilmoe kebisaän, jang laen poen wadjib toeroet perolehken. Selama mana, akoe inget betoel belon perna satoe kali djoegataoe perlakoeken kae dengan kepalsoean maepoen dengan ketjoerangan. Aken tetapi hari ini, begimana kae boleh poenja itoe



ketegahan hati boeat membikin tjilaka djiwakoe."

„Sebaliknja kae loepa," kata Bang Koan, „berkali-kali akoe soeda tjoekeop dibikin soesah serta dibikin poesing oleh kae, maka biarlah sekarang kita bersama-sama mengadep baginda boeat menanti poetoessannja."

Teroes meneroes Soen Pin di dalem peti masi sadja adjak Bang Koan beromong-omong begini-begitoe, hingga dateng sampe di Tiauw Boen. Di mana Bang Koan lebi doeloe seorang diri masoek mengadep ka dalem, tetapi sebelonnja ia sempet dengerken rapportannja, adalah Gwi Ong keboeroe soeda menegor, katanja :

„Ha, bagaimana bisa djadi? Kae soeda sengadja poera-poera menggoenaken alesan hendak menggledah pada Soen Pin, tapi berbalik setjara perkosa merampas bawa pergi Tjoe Haij ampoenja satoe peti terisi penoe mas-perak, berikoet laen-laen barang berharga?"

„Astaga!" menjangkal Bang Koan, „moes-tael sekali Sin tiada mengarti atoeran jang selajiknja atawa zonder sebab brani berlakoe lantjang boeat sembarangan mengangkoet pergi orang poenja peti jang terisi harta kekajaän. Sedeng sebenernja adalah tersebut



Scen Pin terang-terangan mengoempet di dalem peti, jang menoeroet katanja ada terisi itoe sekean harta doenia, serta tiada maoe perkenanken boeat Sin lantas boeka preksa isinja. Lantaran mana, apabolehboeat Sin terpaksa prenta orang pikoel sadja peti itoe bawa kemari, soepaja di hadepan Ngo Ong sendiri, peti terseboet boleh diboeka preksa."

"Dan," menanja poela Gwi Ong, "tjara begimana kae bisa mengetahoei di dalemnja ada terisi Soen Pin?"

"Baek di roema Tjoe Haij. maoepoen di perdjalanan, teroes-teroesan ada kedengeran soearanja Soen Pin jang beromong-omong," oedjarnja Bang Koan lagi.

"Kaloe begitoe," bersabda poela Gwi Ong, "tjoba soeroe bawa masoek kemari itoe satoe peti."

Sesoeda ini titah disampeken ka loear, keliatanlah sebentar lagi orang banjak soeda menggotong bawa masoek sang peti kajoe dan letakin di atas kraton, tiada djaoe dari kedoedoekannja baginda. Di mana, orang telah tjopotin itoe kertas zegel, aken kemoedian roesakin gembok koentji serta boeka toetoepnja.

Waktoe semoea mata ditoedjoeken dengan pemandengan setjeli-tjelinja, ternjata apa jang



tertampak di sitoe, boekannja Soen Pin, djoega boekannja ada barang-barang berharga, oepama mas-perak atawa inten dan moetiara ; tapi hanja adalah satoe toempoe-kan genteng-genteng petja berikoet sekean banjak barang-barang sampa jang tiada ber-goena.

Gwi Ong djadi mendongkol, Bang Koan tinggal melongo, sekalian mantri-mantri poen mirip orang kesima, terlebi poela itoe sekean soldadoe-soldadoe jang menggotong peti tadi, tertampak rata-rata pada oendjoekin aermoe-ka jang beroba ; ketjoeali Tjoe Haij seorang, saät mana ada mendengarken soeara keloe-hannja mirip sesambatan dari orang jang bakal djato roedin.

„Ach, Bang Hoe Ma,” demikian kedengeran Tjoe Haij membilang dengen soeara jang tiada bersemangat, „hatimoe kenjataän ada terlaloe kedjem ! Akoepoenja satoe peti mas-perak berikoet laen-laen barang berharga, oleh kae dalem sekedjapan mata sadja, antero soeda tertoekar dengen genteng-genteng petja serta barang-barang sampa jang tiada berharga sepeser-boeta. Oh, inilah ada satoe perboeatan jang tiada bedanja seperti tjara merampoknja satoe kawan penjamoen.”



Sekoetika mana, sekalian mantri - mantri civil maoepoen panglima - panglima militair jang berdiri baris di kedoea samping, apabila soeda menjaksiken terang ini semoea; masing-masing poenja aermoeka, tertampak seaken - aken mengoendjoek roepa toeroet mengoetoe perboetannja Bang Koan, aken kemoedian berame - rame dengan berbareng madjoe merapport katanja :

„Sesoenggoenja terang sebagi siang hari, Bang Hoe Ma tentoenja telah melakoeken ini perboeatan tjoerang dengan menoekarin mas-perak sama genteng-genteng petja! Tjoe Haij soeda setadian mengadep kemari sambil madjoeken diapoenja pengadoean di hadapan Ngo Ong; sebaliknya Bang Koan setelah lebi keblakangan brapa djam, baroe sampe di sini. Boeat tempo sebegitoe, djangan kata satoe peti, sekalipoen lima-anem peti berbarengan sama sekali, orang toch masi ada tjoekoep kesempatan boeat menoekarin isinja.”

Gwi Ong djadi bertamba-tamba mendongkol serta goesar amat setelah mendenger pertimbangan itoe.

„Bang Koan!” sabdanja baginda kemoedian : „Tiada kira kae boleh poenja ini matjem perboeatan amat terkoetoe. Sera-



kain harta kekajaän dengan meloepaken prikebedjikan dan dengan lakoe tjoerang tiada djidji menoekar laen orang ampoenja mas-perak. Oh, hoekoeman apakah jang kaoe wadjib trima?"

„Wan Ong betoel," oedjarnja Bang Koan, „sepandjang djalan Sin selaloe mengikoetin zonder perna berpisaän dari ini peti, laginja belon perna diangkoet poelang ka roema sendiri, tjara bagaimana Sin boleh dipersalahkan telah lakoeken itoe penoekaran."

„Ach, segalanja soada terang betoel, bagaimana kaoe masi maoe menjangkal?" bersabda poela Gwi Ong dengan kesengitan: „Tjoe Haij telah dateng madjoeken pengadoean kemari ampir setenga hariah dan kaoe baroesan dateng, inilah tiada aken kedjadian bila kaoe tiada sengadja singga di laen tempat oentoek menjampoernaken kaoepoenja niatan kedji. Kaoe bilang, Soen Pin semandjek masi di roemanja Tjoe Haij, sehingga di perdjаланan teroes-teroesan ada mendengerken dia-poenja soeara pertjakepan; tetapi bagaimana bisa kedjadian, waktoe diboeka dalem peti hanja ada toempoekan genteng petja serta sesampa? Apakah boleh djadi barang begini djoega bisa bitjara seperti manoesia jang berdjiwa? Hm! Kaoepoenja perboeatan



menoekarin barang orang ada begitoe menjolok mata, hingga tiada perloe kae moesti tjari djalan poela oentoek membelah dirimoe dari itoe toedoeahan. Maka, Bang Koan, dengerlah akoe poenja poetoesan, jalah sekoe-tika djoega baek kae lantas atoer poelangin antero miliknja jang telah digondol olehmoe."

Sewaktoe hadepin ini keadaän jang begitoe memberatkan, biarpoe Bang Koan itoe tempo ada mempoenjai lebi dari satoe moeloet, en toch belon keroean boeat ia sanggoep adaken pembelahan dengan rapi oentoek dirinja, terloepoet dari dakwaän demikian, maka djoega pada saät mana ia keliatan tinggal boengkem. Samentara sekalian mantri-mantri jang menjaksiken begimana Bang Koan soeda berdiam sadja mirip patoeng tiada bernjawa, mendjadi semingkin pertjaja sesoenggoenja djoega ia itoe telah mengerdjaken betoel-betoel penoekaran terseboet; maka achirnja laloe pada membilang lagi dengan ampir berbarengan :

„Betoel sekali, Bang Hoe Ma! Begimana djoega orang tjoba hendak memoeter doedoeknja sesoeatoe perkara, dari deket sampe ka djaoe atawa dari ringkes sampe kapada djalanan jang roewet, toch selaloe tiada aken bisa meliwatin dari garisan „kebeneran."



Soeda njata kae menoekarin diapoenja barang, makanja sekarang menoeroet kepantesan, kae poen wadajib lantas mengasi poelang kombali padanja."

Oleh kerna tiada dapet membanta lagi orang poenja perkataan jang setjara kebeneran dan lagiinja tiada menampak barang satoe djalan boeat melolosken diri; apabolehboeat Bang Koan kepaksa balik poelang ka gedongnja, kasi keloea ia sendiri poenja barang-barang perhiasan serta mas dan perak etjeran, berikoet laen-laen matjem barang berharga; angkoet semoeanja itoe ka kraton dan isiken ampir penoe satoe peti terseboet, laloe kemoedian silahken boeat Tjoe Haij trima perbaek.

Apabila ini oeroesan telah berdjalan beres, Gwi Ong poen laloe boebarken persidangan, moendoer masoek ka dalem astananja, begitoe djoega sekalian mantri lantas pada boebaran, poelang ka gedongnja masing-masing.

Adapoen Tjoe Haij dengan pengrasaän poeas dan pikiran amat boenga, dengan membawa itoe satoe peti barang-barang berharga, langsoeng poelang ka gedongnja. Di mana ia mengatoerken banjak trima kasi atas perteloengan Soen Pin, sehingga ia bisa



perolehken harta kekajaän begitoe besar.

Lebi djaoe, ia poen tiada loepa prenta orang-orangnja sediaken medja perdjamoean oentoek ia doedoek makan-minoem dengan segala kegoembirahan bersama Soen Pin.

Sebaliknja Bang Koan jang balik poelang ka gedongnja dengan mendendem hati panasaran boekan alang-kepalang; morka, maloe dan gemes djoega tertjampoer adoek mendjadi satoe. Ia berdoedoek seorang diri dengan tiada keroean pengrasaän, loepa makan dan loepa minoem. Sampe tenga malem, sewaktoe semoea keadaän soeda sepi betoel-betoel, baroelah ia menoedjoe poela ka kebon blakang oentoek menilik perdjalanannja bintang - bintang di langit. Di sini djoega, kombali ia menampak dengan teges, begimana Soen Pin poenja bintang aseli masi tetep menjoeloehin roemanja Tjoe Haij, zonder berkiser tempat barang sedikit poen.

„Kaloë tiada kedjem, boekannja lelaki soenggoean, inilah ada soeatoe pepata koeno jang banjak betoelnja,” demikian achirnja Bang Koan berpikir poela dalem hatinja, „maka sekarang sesoedanja akoe dengan dia teriket permoesoean jang lebi dalem, biarlah akoe tiada brenti setenga djalan; hanja besok hari, kombali pergi menggledah lagi



sekali dalem roemanja Tjoe Haij."

Samentara Bang Koan di sini ada lagi memikirken itoe niatan hendak mendjalanken penggledahan poela, adalah di sana Soen Pin lebi siang soeda mengetahoei sampe baik.

„Tjoe Taij Djin!“, begitoelah satoe tempo tenga doedoek makan minoem ada kedengeran Soen Pin membilang pada Tjoe Haij, „itoe si kiparat Bang Koan, sekarang ini ada lagi memperhatikan akoepoenja bintang jang masi tetep berada di ini roema, makanja dia masi belon maoe brenti djikaloe masi belon bisa mendapetken padakoe, dari itoe besok hari dia moesti aken dateng menggle-dah poela kemari.“

Belon abis Soen Pin berkata-kata tiba tiba keliatan seorang boedak prempoean dateng membri rapportan jang si njonja penggoeroes lantaran kemaren kena dipoekoel serta di-tendang oleh Bang Koan, roepanja soeda remoek di dalem, baroesan dia tarik napas pengabisan zonder bisa ketoeloengan lagi.

Tjoe Haij djadi amat terkedjoet, sedeng aermoekanja saät itoe djoega keliatan terbit perobahan dengen mendadak.

„Soedalah, Taij Djin, biarlah djangan ter-laloe iboekin ini hal, kerna itoe kematian



dari si njonja soeda memang takdirnja," berkata Soen Pin sembari membri pengiboeran, malahan inilah djoega ada berarti satoe kesempatan paling bagoes bagi kitaorang. Taij Djin sekarang boleh lantas prenta aken orang selekasnja mengatoer rapi seboeah kamar besar, lengkep dengan segala perabotannja, begitoepoen tempat pembaringan jang complete betoel, atas mana boleh diletakin maitnja si njonja pengoeroes dengan ditoetoeep baek sama slimoet. Toenggoe nanti kaloe Bang Koan soeda dateng lagi, baroelah kitaorang menggoenaken tjara dan tindakan begini - begitoe (berkata sampe di sini, Soen Pin membisikin apa - apa di koeping orang) dan kemoedjan, barang tentoe Bang Koan bakal hadepin poela sedikit keapesan."

Djikaloe soeda mendenger abis itoe pembijtaraan, baroe Tjoe Haij berbalik merasa girang dan itoe malem djoega ia sigra prenta bebrapa orang boedak-boedak prempoeannja aken lantas mengatoer beres seboeah kamar menoeroet sebegimana Soen Pin ampoenja penoetoeran.

Besok harinja, waktoe pagi-pagi sekali, Bang Koan kelihatan telah membawa poela iapoenja orang-orang dateng di gedongnja Tjoe Haij. jang disamboet oleh toean roema



dengen roepa merengoet, sembari membilang katanja :

„Bang Ko:n ! Doea hari beroentoen-roentoen kae soeda dateng membikin riboet di sini. Soen Pin tlada dapet ditjari, malahan berbalik kae sampe menoekarin sekean banjak mas-perak dan barang-barang berharga; laginja kae telah membikin terkedjoet akoepoenja iboe sampe djato sakit, jang penjakitnja ada begitoe berat tinggal hanja menoenggoe pagi dan sore sadja. Ja, ja, bagoes, kaoepoenja kedatengan hari ini, soenggoe boleh dibilang ada berkebetuelan sekali, seolah-olah ingin mentjari soesah sendiri.“

„Ha, Tjoe Haij !” membales Bang Koan dengen amat morkanja, „kemaren di depan kraton, kae sengadja toedoech akoe sebagi satoe perampok ; dengen apa, kae berbalik dapet manipoe akoepoenja sekean banjak barang barang berharga ! Masi belon poeas dengen itoe, hari ini kombali kae hendak goenaken perkara djiwa manoesia boeat membikin toendoek padakoe. Ja, akoe tiada takoet pada segala atoeranmoe dan tetep maoe djoega mendjalanken apa jang terkandoeng dalem hatikoe, jalah menggledah lagi roemamoe sampe poeas betoel.“

Seabisnja berkata begitoe, ia lantas membrl



prenta pada orang-orangnja boeat sigra moelai djalanken perkerdjaännja. Dan itoe orang-orang begitoe mendenger ini titah, sigra djoega dengan berbarengan laloe bersamasama mengliterin rata satoe roema itoe, menerobos ka kanan dan menemboes keloear ka kiri, pergi-dateng menggledah tiada brenti-brentinja sampe brapa djam lamanja, tapi djoega marika tentoe tiada berhasil soeatoe apa.

Achirnja, orang membiloek sampe di bagian derekan peroemahan seblah kanan, di mana ada kedapetan seboeah kamar jang pintoenja setenga dirapetin dan setenganja terpentang sebagian.

„Kamar apakah ini?“ menanja Bang Koan dengan bertjoeriga.

„Inilah a~~da~~ kamar tidoernja iboekoe,“ djawab Tjoe Haij. „jang ini wakt~~oe~~ lagi berbaring sakit di dalem!“

Bang Koan hendak lant~~as~~ menerobos mascek ka dalem oent~~oek~~ memereksa, tapi Tjoe Haij lekas djoega tarik tangan orang boeat menjega, seraja berkata :

„Inilah sekali-kali tiada boleh ! Iboekoe lagi sakit keras, sedeng djiwanja saben saät terantjem sanget oleh melaekat ma~~oet~~. Kaloe sadja, sekarang k~~omb~~ali dia hadepin ini ma-



tjem kekagetan, boleh sekali dikoeatirken diapoenja djiwa aken lantas melajang pergi. Ini sebab, dengan sanget akoe minta kaeo djangan masoek ka dalem."

„Och, kaloe diliat begini glagatnja," kata Bang Koan dengan aseran, „soeda tentoe di dalemnja moesti ada disemboenjiken Soen Pin, sebaliknja kaeo belaga mengasi pengakoean ada mendjadi kamar tidoernja iboemoe."

Dengan satoe kali tendangan sama kakinja, itoe satoe pintoe jang laennja poen djadi terpentang lebar dan berbareng ia sigra memboeroe masoek ka dalem.

Sekoetika mana, bebrapa orang boedak-boedak prempoean jang berada di dalem kamar, waktoe mendadak dapet liat ini kedjadian, lantas sadja dengan goegoep dan riboet kalang-kaboet, marika mendjerit katanja :

„Lo Hoedjin ampoenja penjakit ada kelihat berat, mae apa masoek di sini dengan sikep dan kelakoean begitoe kasar serta tiada taoe adat? Apakah ini tiada membahajaken si sakit?"

Samentara itoe, Tjoe Haij soeda lantas madjoe ka depan, jang agaknja seperti hendak tjoba merintangin madjoenja Bang Koan,



sedang sebetoelnja adalah ia sengadja tarik dan geret Bang Koan sampe dateng deket pada pembaringan, di mana ia belaga terpleset dan djato keras dengan menoebroek pada pembaringan, sehingga menerbitken soeara keras dan tjagak randjang tetoeroetan djadi pata doea.

Dengen ini keadaän, satoe tangannja Tjoe Haij tetep menarik orang poenja lengen badije, adalah laen tangannja ia memboeka toetoep slimoet, sembari mengawasin seklebatan, aken achirnja dengan djeritan ngeri ia berseroe :

„Oh, Allah. Tjilaka ! . . . . Iboekoe soeda dibikin tiwas djiwanja tersebut kaget oleh kerna kekasarannja Bang Koan. Ja, ja, Bang Koan ! Hajo lekas gantiin djiwanja iboekoe ! . . . . Akoe tiada trima begini sadja !”

Itoe sekalian boedak-boedak djoega toeroet keroeboengin sang pembaringan, seraja toedjoeken penglihatan matanja pada djeroesan mait, serta kemoedian berbareng pada mendengerken djeritan kalang-kaboet, berlikoet berbagi-bagi ratapan mirip doenia kiamat.

Sampe di itoe waktoe, Bang Koan sendiri maeroeng djadi goegoep sekali dan pikiran poen amat riboet, hingga ia tiada taoe be-



gimana moesti berboeat, sedeng Tjoe Haij tetep menarik padanja dengen antero tenaga, sembari kaokin boedak - boedak prempoean dan boedjang - boedjang ketjilnja, aken berame - rame toeroenin tangan memoekoel kalang-kaboet pada Bang Koan oentoek melampiasken sang panasaran hati.

Oleh kerna merasa kesalahan berada di fihaknja, apabolehboeat Bang Koan manda menerima itoe perlakoean dengen tiada melawan barang sedikit, begitoelah berdjalan sampe sekoetika lamanja; samentara iapoenja soldadoe - soldadoe koetika telah meliat begini dan merasa takoet toeroet kerembet dalem perkara djiwa, lebi siang satoe - persatoe telah melepaskan langka pandjang, pada lari minggat dengen tergesah - gesah, sampe achirnja tiada satoe orang poen jang ketinggalan.

Apabila soeda merasa poeas perlakoeken Bang Koan dengen ini tjara, Tjoe Haij achirnja kedengeran membilang :

„Hajolah sekarang, akoe bersama kaeo lantass bersama pergi mengadep baginda boeat minta dibriken keadilan !”

Abis berkata begitoe, dengen tiada banjak bitjara Tjoe Haij telah geret Bang Koan sama-sama dateng ka kraton, jang djoestroe



Itoe waktoe masi belon moendoer dari ke-  
doedoekannja, koetika mendadak dapet liat  
Tjoe Haij bersama Bang Koan dateng me-  
ngadep dengan keadaän begitoe roepa, Gwi  
Ong laloe menanja :

„Ada perkara apa lagi jang soeda terdjadi  
di antara kae berdoea ?”

Tjoe Haij dengan menangis tersedoeh-  
sedoeh lantas merapportken, oedjarnja :

„Sebegimana Ngo Ong soeda mengetahoei,  
doea kali beroentoen-roentoen Bang Koan  
telah dateng di roemanja Sin boeat meng-  
gledah pada Soen Pin, menjebakken lanta-  
ran kaget, iboe jang toea sampe djato sakit  
begitoe berat dengan djiwanja terantjem pa-  
gi dan sore. Siapa njana ini hari kembali  
dia membawa lagi sekean banjak soldadoe-  
soldadoenja dateng membikin riboet dalem  
Sin poenja roema, jang katanja tentoe tiada  
laen daripada hendak mentjari Soen Pin.  
Di mana, sesoeda poeas menggratak zonder  
berhasil, lantas dia mendesek masoek ka da-  
lem kamar tidoernja iboe dengan lakoe pa-  
ling kasar, kendatipoen lebi doeloe Sin telah  
memperingetin, sekalian memoehoen dengan  
sanget aken dia maoe berlakoe lebi tertib.  
Tetapi dia sama sekali tiada menggoebris,  
malahan teroes sadja berboeat sekehendakan



hatinja, menendang pintoe kamar dan menjeroedoek masoek selakoe tjaranja satoe matjan kelaparan; lantaran mana tiada poen heran, bahna terkedjoet iboe mendjadi mati kakoe pada sekoetika itoe djoega."

Abis menoetoer begitoe, Tjoe Haij kembali melepaskan soeara tangisan keras.

"Hm!" bersabda Gwi Ong terhadap Bang Koan sembari menggoleng golengin kepalamja: „Kedjadian kemarennja, memang masi boleh dibikin abis; tetapi kedjadian ini hari, di mana ada menjangkoet perkara djiwa, tiadakah aken bisa diberesin dengan begitoe sadja. Kaoe moesti taoe, oetang djiwa haroes terbajar dengan djiwa djoega."

"Inilah ada terlaloe Wan Ong," oedjarnja Bang Koan, „diapoennja iboe boleh djadi memang soeda sedari lama dihinggapin penjakit, serta tinggal terbaring di atas randang, boekannja tersébab idoep-idoepan Sin jang memoekoel sampe mati, itoelah tiada lebi hanja kebetoelan sadja ada ini oeroesan, diapoenna adjal poen sampe, mendjadi boekanlah Sin jang membikin mati padanja, hingga ada satoe kemoestailan djikaloe moesti minta Sin mengganti djiwa. Moehoenlah Ngo Ong ampoenna pertimbangan, atawa nanti minta Tjoe Taij Djin soeka adaken sekean



kelonggaran dalem ini perkara.

Gwi Ong poen lantas berpaling pada Tjoe Haij, sembari bersabda poela :

„Keng soeda denger diapoenja penoetoe-  
ran serta begimana Keng pikir ?”

„Kaloe sadja Bang Koan tiada diwadajibken  
mengganti djiwa,” oedjarnja Tjoe Haij, „Sin  
djoega menoeroet, asal dia itoe maoe mela-  
konin sebagai satoe Hauw Lam, memake pa-  
kean kaboengan jang berat, serta toeroet  
mengantar waktoe dikoeboernja lajon iboe,  
brangkali baroe nanti Sin bisa merasa poeas  
boeat trima abis ini perkara.”

„Oh, inilah ada permintaän jang sepantes-  
nja dan dia tentoe aken soeka mendjalanin,”  
sabda lagi baginda.

Bang Koan djoega dengan sepenoenja  
hati, menjataken soeka pasang dirinja sebagai  
Hauw Lam.

Begitoelah ini oeroesan dengan lekas soe-  
da mendjadi beres, persidangan mana poen  
lantas ditoetoep ; samentara baginda moen-  
doer kombali ka dalem astana, adalah seka-  
lian mantri-mantri pada boebaran poelang.  
Dan Tjoe Haij waktoe sesampenja di roema,  
lantas sadja menoetoerken satoe - persatoe  
semoea kedjadjian baroesan di hadepan ba-  
ginda dalem kraton, pada Soen Pin, siapa



tempo sesoedanja mendenger abis orang poenja tjerita, laloe berkata dengan ketawa senjoem :

„Ja, sekeanlah soeda tjoekoep poeas rasanja tentang kitaorang ampoenja permaenan terhadap Bang Koan “

„Tetapi, Sianseng,“ kata Tjoe Haij kemoedian, „akoe ada poenja seroepa pikiran jang hendak perdameken dengan kaoe, setoedjoe maoepoen tiada, meloeloe tergantung atas kesenangan Sianseng sendiri !“

„Akoe harep, Taij Djin poenja pikiran itoe bisa bergoena bagi akoe !“ katanja Soen Pin.

„Sianseng sekarang jang berdiam di sini, soeker sekali boeat bisa melolosken diri keloeuar dari pintoe kota, oentoek minggat poelang ka negri Jan, itoelah tentoe ada sanget bertentangan dengan maksoed kemerdekaan dari Sianseng,“ berkata poela Tjoe Haij, „makanja akoe dapet pikir soeatoe djalan, jalah dengan menggoenaken akalan boeat menjampeken akalan poela. Itoelah ada boekan laen daripada kita sekarang atoe bikin satoe peti-mati jang mempoenjal dasar doea lapis. Jang atasan bolehlah diletakin sebegimana pantesnja itoe mait dari pengoe-roeskoe ; samentara lapisan bawah jang ten-



toe sadja bakal lebi tjioet dari bagian atas, boleh ditempatin begitoe roepa oleh Sianseng. Kemoedian, apabila ini peti-mati soeda dibawa keloear kota boeat dikoeboer, bisalah lantas diatoer lagi setjara moedah aken Sianseng melolosken diri sedjaoe-djaoenja."

„Ja, akalan begini memang djoega ada bagoes sekali," berkata Soen Pin, „tjoemalah dikoeatir, apabila Bang Koan dapet menangkup ini resia, tentoelah djoega traoeroeng akoe aken kombali tiada bisa meloepoetken diri dari tjengkeremannja, hingga semoea apa jang telah diatoer bakal djadi sia-sia belaka."

„Moestail sekali kita moesti slempangin jang dia nanti maoe memboeka poela peti-mati oentoek memereksa isinja," berkata Tjoe Haij lebi djaoe, „dan lagiinja, asal sadja kitaorang bisa mengerdjaken ini semoea dengan ati-ati serta memegang resia beroelbetoel, barang pasti dia tiada nanti aken bisa menjioem bae."

Achirnja Soen Pin telah memanggoetin djoega kepalanja, menandakan jang dia soeka menoeroet apa jang orang menetepken, maka Tjoe Haij poen sigra prenta orang selekasnja atoer, bikin itoe peti-mati dengan dasar dubbel, atawa setelah ini persediaan sceda rampoeng, Tjoe Haij laloe kepalaken



orang - orangnja boeat lantas kasi masoek peti, maitnja itoe njonja pengoeroes di bagian atas, sedeng lapisan jang bawah tinggal kosong oentoek begitoe dateng tempornja maoe dikoeboer, baroe Soen Pin nanti masoek semboenji di dalem dari pintoe resia jang dibikin begitoe rapi, zonder laen orang bisa menampak bekas-bekasnja barang sedikit.

Kapan sampe di harian koeboernja sebegimana telah ditetepken, dari masi fadjar segala apa soeda diatoer beres, Toea - moeda dari seroema itoe, antero soeda mamake pakkean kaboengan sebegimana lajijnja dan orang tjoema tinggal toenggoe kedatengannya Bang Koan, begitoe lantas lajon terseboet boleh brangkat.

Kiranja Bang Koan itoe tatkala doea kali beroentoen-roentoen soeda menampak perkara jang amat traenak, dalem hatinja ampoenja panasaran seaken - aken telah naek sampe di poentjaknja. Maka di hari berikoetnja, siang - siang ia soeda mengadakan soeatoe petangan, goena meramalin apa-apa jang bakal terdjadi nanti. Demikianlah ia djadi mengetahoei behoea ini hari Soen Pin tentoe ada bersemboenji di dalem peti-mati oentoek bisa terlolos keloeur dari pin-



tce kota. Makanja ia telah bersedia serta menetepken pikiran boeat toeroet antar lajon sampe keloeur kota, teroes minta atawa paksa orang moesti lakoeken pengoeboeran dengan menoeroenken peti - mati ka lobang tana pada koetika itoe djoega.

Dengen begini, serta menoenggoe sampe koeboeran soeda dioeroek dengan baek, ia toch traoesa berkoeatir lagi Soen Pir nanti bisa minggat keloeur dari lobang tana.

Begitoe sampe pada harian terseboet, biarpoen setjara amat terpaksa Bang Koan apabolehboeat lantas dateng ka gedongnja Tjoe Haij, memake pakean kaboengan sebagai satoe Hauw Lam, sepandjang djalan mengiringin peti-mati dengan saben-saben dengerken soeara ratapan.

Sesoenggoenja djoega kematiannja si njonja pengeroes di ini kali, boleh dibilang matinja ada dengan segala kehormatan jang paling mentereng, oleh kerna satoe Hoe Ma jang termoealia sampe toeroet mendjadi Hauw Lam.

Sebentar lagi, koetika peti - mati soeda sampe di tana perkoeboeran loear kota, Bang Koan lantas sadja membri titah pada koelikoeli tana, aken sigra berkerdja dengan tjepet kasi toeroen itoe peti ka dalem lobang



dan langsoeng oeroekin tana sampe meroepaken koeboeran begimana laen-laennja.

Mel at begini, diam-diam Tjoe Haij djadi sesambatan dalem hatinja, goegoep boekan maen, oleh kerna pikir kaloe sadja ini peti-mati kedjadian lantas ditanem sekoetika itoe, tiadakah berbalik djadi moesti mengantarin djiwanja Soen Pin dengan setjara keadaän paling mengenesken serta amat, mengetjiwaken. Dari itoe, ia kepaksa boeka moeloet boeat merintangin, sembari katanja :

„Biarlah boeat samentara ini peti diletakin sadja di sini, toenggoe nanti sesoeda ditjari poela hari dan djam jang baek, baroelah boleh dimasoekin ka lobang tana.”

Demikian kedjadian, itoe tempo sedeng Tjoe Haij berkeras tiada maoe lantas tanem itoe peti, adalah Bang Koan memaksa dengan sanget soepaja orang lantas beresken ini pengoeboeran sama sekali, oleh kerna ia kepingin bisa toeroet menjaksiken bersama-sama itoe peti dimasoekin lobang tana, agar soepaja ini kali iapoenja kewadjiban sebagai Hauw Lam dapet dipenoeken seanteronja, tiada kepalang - tanggoeng! Malah paling achir ia sampe keloearken oetjapan dengan soenggoe - soenggoe, bahoea ia tiada nanti maoe balik poelang ka dalem kota, djikaloe



ini pengoeboeran masi tertoeanda lagi.

Bahna kewalahan serta tiada dapet tentangin teroes-teroesan Bang Koan ampoenja kehendakan keras, apabolehboeat dengan menangoeng keperihan hati seolah-olah diirisin, Tjoe Haij terpaksa toeroet djoega membri prenta soepaja orang boleh moelai masoekin tana itoe peti-mati, serta langsoeng dioeroekin tana sedikit dengan sedikit.

Tatkala mana, orang tiada sanggoep bjangken begimana heibat adanja Tjoe Haij ampoenja pengrasaän; hati sebagi dibakar, djantoeng mirip dikerik, oepama-kata satoe kali sang patjoel mengkeroek tana, satoe kali poela ia rasaken kesakitan hatinja, kaja jang dipatjoel boekan tana, tapi adalah hatinja sendiri.

„Oh, Allah, tobat !” mengeloeh ia seorang diri, „tadinja akoe tjoema pikir boeat bisa berkerdja oentoek membikin dia lebi siang terlolos dari negri ini; aken tetapi siapa njana dengan tindakan begitoe, berbalik moesti mengantarken diapoenja djiwa setjara amat sia-sia. Ja, Allah, soenggoe pertjoema sadja diapoenja boedi pertoeoengan jang sekean kali ada ditimpaken atas dirikoe, samentara sekarang di depan mata menjaksiken sendiri sebentar lagi dia bakalan terkoeboer idoe-



idoep, zonder akoe bisa menoeleeng soeatoe apa, tetapi biarlah Toehan jang maha koeasa nanti membri berkat padanja!"

Pelahan - pelahan oepatjara pengoeboeran itoe soeda berdjalan beres sebegimana moestinja dan semoea orang lantas sama - sama berangkat kembali ka dalem kota. Ini kali samentara Bang Koan poelang ka gedongnja dengan hati lega, adalah Tjoe Haij sebaliknja moesti kembali ka roema, dengan menanggoeng siksaän hati jang paling berat. Maka begitoe sampe, ia teroes masoek ka kamar toelis zönder perdoeliken laen-laennja hal jang brangkali masi balon beres, ketjoeali pikir, di itoe kamar ia nanti bisa toemplekin kesedihan hatinja dengan leloeasa.

Aken tetapi, baroe sadja ia moelai menindak masoek pintoe kamar, tiba-tiba ia soeda dapet denger Soen-Pin ampoenja soeara jang membilang katanja :

„Tjoe Taij Djin! Oh, baroe sekarang ka oe poelang?"

Alangkah terprandjatnja Tjoe Haij waktöe meliat itoe keadaän, serta mendenger itoe tegoran, boeat sedjoeroes lamanja ia tinggal kesima, sampe achir-achirnja setelah bisa koempoelin poela semangatnja, baroe ia berkata :



„Astaga ! . . . . Soen Sianseng ! Kae toch soeda terkoeboer dalem lobang tana bersamasama dengen itoe peti mati, tjara begimana sekarang kae bisa berada poela di sini ?”

Soen Pin djadi ketawa berkakakan dan kemoedian lantas ia berkata lagi :

„Taij Djin ! Sedari bermoela memangnja akoe telah merasa Bang Koan itoe ada mengandoeng hati amat hoeroek, selaloe menjimpen hati ketjoerigaän besar, tentoelah djoega dia lebi doeloe telah mendapat endoesan, jang akoe ini moestinja ada bersemboeni di dalem peti mati boeat tjoba lolosken diri keloear dari pintoe kota, maka nja siang siang dia poen bersedia boeat membikin tjilaka akoepoenja djiwa. Ini sebab, sebelonnja orang berboeat apa-apa, akoe lebi doeloe goenaken ilmoe kesaktian oentoek balik poelang kemar .”

„Cch, soenggoe-soenggoe inilah ada satoe Soen Sianseng jang bisa mengetahoei segala apa sebelonnja kedjadian.” Berkata Tjoe Haij kemoedian dengen amat girang dan berdjingkrak-djingkrak : „Tetapi sebaliknja telah membikin akoe moesti menanggoeng kebingoengan serta kekoeatiran begitoe sangeget hingga ampir setenga harlan.

Sesoeda berkata begitoe, Tjoe Haij lantas



prenta orang-orangnja boeat sigra menjedialken satoe medja perdjamoean oentoek marika doedoek makan-minoem boeat mengilangkan pengrasaän takoet baroesan, sekalian menghatoerken soekoer kapada Toehan jang marika tiada sampe hadepin perkara menjedihken, hanja tinggal slamet dengan tiada koerang soeatoe apa poen.

Apa jang terdjadi di sini, biarlah boeat samentara ditinggalin doeloe, hanja kita perloe mengadjak pembatja menilik ka laen bagian.

Adapoen ditjeritaken negri Tje, radja Wie Ong, pada soeatoe hari selagi ia doedoek bersidang di atas singgasana keradjaännja, dengan di hadepin oleh sekalian mantrimantri dan panglima - panglimanja, sekoenjoeng - koenjoeng seorang pembesar Tiauw Boen Khoa soeda masoek merapport katanja:

„Di betoelan depan Tiauw Boen, sekarang ini ada kedapetan seorang To Djin, jang dengerken tiga kali soeara tangisan keras, kemoedian tiga kali lagi soeara ketawaan, serta menjataken maksoednja hendak mendjoempaken Ngo Ong boeat satoe oeroesan penting.”

Tje Wie Ong poen sigra menitah boleh silahken itoe To Djin masoek mengadep,



jang begitoe orang termaksoed soeda berada di hadepannja, laloe baginda menanjaken asal oesoelnja serta nama gelarannja dan apa sebab di depan pintoe Tlauw Boen begitoe brani dengerken iapoenja soeara mangis berikoet tertawaän?

„Sin adalah dari goenoeng Ie San, Oet Liauw Sianseng ampoenja moerid bernama Ong Go. Kaloe tadi Sin dengerken soeara tangisan, adalah Soen Pin dari negri Jan, jang sedari ketjil ada toentoet pladjaran pada Kwi Kok Sian Soe di goenoeng Hoen Bong San, dengen soeda bisa pahamken berbagi-bagi ilmoe kesaktian serta ilmoe mendjalanken balatentara atawa mengatoer barisan,” demikianlah saoenja Ong Go, „tetapi kemoesian dia kena tertipoe oleh Bang Koan dari Gwi Kok, sehingga djeridji kedoea kakinja dikoetoengin, berbareng poen dikoe-roeng begitoe roepa, sampe tiada bisa terlolos. Sedeng Sin ketawa, jalah ketawaän seloeroeh doenia ampoenja radja-radja moeda, tiada satoe poen jang bisa mengenalin adanja orang pande, membikin Soen Pin ampoenja kebisaän djadi tersia-sia, tiada dapet tempat boeat digoenaken. Kaloe sadja ada orang jang sanggoep dateng di negri Gwi dan tjoba tjoelek Soen Pin, bawa poe-



lang ka negrinja, pastilah ini negri jang blakangan bakal berdiri tegoe dan tentrem, malah bisa mendjagoïn seantero djagat. Ini sebab, Sin soeda djalan koeljing seantero negri boeat mengasi warta tentang hal ini, sambil kepingin sekali meliat negri mana jang mempoenjai redjeki besar boeat bisa dapetken pada Soen Pin."

Seabisnja mendenger ini penoetoeran Tje Wie Ong djadi merasa amat girang sembari bersabda :

„Djoestroe sekali negrikoe ada sanget kekoerangan orang-orang pande jang membantoe mengoeroes kendali pemerentahan, tiada njana sekarang beroentoeng sekali bisa menerima Sianseng ampoenja pengoendjoe-kan jang besar harganja. Kho harep nanti bisa kesampean seperti apa jang diinginken."

Kemoedian baginda laloe titah pembesar Kong Lok Sie boleh sigra membawa pada Ong Go pergi hadlirken perdjamoean jang sengadja diadaken boeat kehormatannja.

Begitoe lekas Ong Go soeda berlaloe dari hadepannja, Tje Wie Ong lantas menanja pada sekalian mantri-mantrinja, orang siapakah jang soeka trima itoe kewadajiban boeat pergi ka negri Gwi, oentoek menjokong Soen Pin bawa dateng kemari ; sedeng apa-



bila iapoenja perkerdjaän soeda berhasil, nistjajalah pada siapa bakal dianoegrahken kenaekan pangkat jang sepantesnja.

Baroe sadja baginda ampoenja pertanjaän berachir, Siang Taij Hoe, Pok Siang, lantas sadja madjoe mengadep ka depan, sembari merapportken, oedjarnja :

„Sin soeka menerima ini kewadjiban boeat brangkat ka negri Gwi, dengan belaga mempersembahkan soerat pernjataän menaloek, berikoet bingkisan sebagai oepeti limapoeloe grobak daon thee, dengan apa Sin nanti bisa menggoenaken boeat tjolong Soen Pin bawa keloear dari dalem kota.“

„Dalem grobak thee tjara bagaimana bisa tjolong keloear Soen Pin?“ menanja Wie Ong.

„Di antara limapoeloe grobak thee, boleh dibikin jang sekeannja memake peti rangkapan, dalem mana kemoedian bisa disemboenjiken Soen Pin dan langsoeng dibawa keloear kota.“

Tje Wie Ong poen tiada njatakan kebetatan soeatoe apa, hanja sigra mengeloearken titah aken orang selekasnja atoer sedia toe limapoeloe grobak daon thee menoeroet seperti apa jang dibilang oleh Pok Siang.

Koetika semoea apa soeda tersedia leng-



kep, Pok Siang lantas brangkat djalan me-  
noedjoe ka negri Gwi.

Pok Siang itoe, ada satoe mantri jang  
djoedjoer dan tjerdik dari negri Tje, sekean  
lama, namanja poen terindah di matanja  
laen-laen keradjaän, maka iapoenja perdjaa-  
lanan ini kali, boeat masoek menjolong Soen  
Pin di negri Gwi, entah bisa kesampean  
maoepoen tiada ?



BOLEH MENJITJIL:

**BOEKOE TJERITA**  
**„JO KEE TJIANG”**  
**(Panglima Familie Jo).**

Satoe tjerita penoe hikajat peprangan,  
dalem mana ada ditoetoerken seloeasnja  
tentang perdjalanannja Panglima Perang  
familie Jo jang gaga perkasa, dari Jo  
Leng Kong sampe pada Jo Lak Saij dan  
berachir hingga Jo Tjong Po.

16 djilid tamat (vrij ongkos) tjoema f 5.75

Oewang moeka (dikirim bersama pesenan) f 2.—

Saben boelan berikoet (5 x tjitjilan) à f 0.75

Pembelian contant dapet potongan 20 pCt.

Uitgeversnij. „SEMANGAT” - Djombang.





## X.

Membikin orangan kertas, badan terloepoet dari djaring. Menjoesoen batee maenan, pisaken roempoet mentjari oeler.

---

Sjahdan ditjeritaken Pok Siang, dengan membawa limapoeloe grobak daon thee, meninggalkan kota Lin Koe Shia dan berangkat menoeedjoe ka negri Gwi, jang sesoedanja meliwatin sekean hari, dengan slamet sampelah ia ka iboe-kota dari negri termaksoed. Di mana langsoeng ia masoek ka dalem kota, serta dateng mengadep ka hadepan Gwi Ong, mempersembahkan itoe soerat pernjataän menaloek, berikoet limapoeloe grobak daon thee.

Apabila menerima ini semoea, Gwi Ong djadi merasa amat girang, sigra djoega ia titahken salah satoe mantrinja boleh lantas trima itoe daon thee masoekin ka dalem goedang negri, begitoe djoega pada pembesar Kong Lok Sie, ada dibri prenta boeat mengadaken perdjamoean di tempat perhentian Kim Teng Koan Ek oentoek kehormatan bagi itoe oetoesan dari negri Tje, serta wadjibken Tjoe Haij sebagai wakil baginda boeat temenin orang doedoek makan-minoem.



Tjoe Haij trima itoe prenta, lantas bersama-sama Pok Siang menoedjoe ka Kim Teng Koan Ek, samentara Kong Lok Sie lebi siang telah mengatoer beres itoe medja perdjamoean, hingga sekoetika mana orang bisa lantas moelai doedoek makan-minoem.

Waktoe soeda minoem arak brapa kali djalan, kedengeranlah Pok Siang ada menanja pada Tjoe Haij :

„Mendenger kabar, sekean waktoe berse- lang, Soen Tjo dari negri Jan perna gerakin pasoeakan tentara dateng maloemken perang kemari, sebenernja entah sebab apakah ?”

— „Soen Tjo telah dateng menjerang kemari, melaenken ada tersebut diapoenja poetra, Soen Pin, jang perna berdiam di ini negri, makanja dia sengadja dateng, minta dipoelangin.”

— „Djikaloe tjema lantaran ini satoe oeroesan, begimana sampe moesti timboel pe- prangan antara kedoea negri ?” menanja poela Pok Siang, „tapi kemoedian begimana ke- soedahannja, adakah Soen Pin dikasi poelang padanja, atawa tetep ditahan teroes di sini ?”

„Itocelah belon kedjadian ! Soen Pin sebe- toelnja ada seorang sakti jang paham betoel ilmoe Ngo Toen, berserta matjem-matjem kebisaan jang amat moedjidjad, apalagi dia- poenja langka perdjalanan terlaloe gaib, tiada bisa tertampak djedjak, maepoen be-



kas-bekasnja. Ini sebab, maskipoen bener katanja dia ada berdiam dalem negri Gwi, aken tetapi antero rajat dari Gwi, tiada satoe poen bisa menampak padanja, maka djoega orang tiada aken bisa silahken dia keloear pintoe kota."

— „Sebaliknja itoe Soen Tjo koetika tiada beroentoeng bisa membawa poelang pada Soen Pin, tjara begimana dia maoe oendoerken seantero pasoeekannja dengen manda?"

— „Inilah ada kesoedahannja pembittjaraän dame antara kedoea fihak, dengen kita sanggoepin dalem tempo paling lama setaon, aken mentjari sampe ketemoe Soen Pin dan kemoedian antarken poelang ka negrinja; sedeng bila tjoekoep tempo satoe taon, Soen Sin tiada djoega bisa dikirim poelang, baroelah fihak Jan Kok boleh madjoeken lagi pasoeekannja dateng kemari, baek maloemken peprangan maoepoen adaken laen matjem pembittjaraän."

— „Kaloe begitoe, sekarang ini tentoenja Soen Pin soeda dapet ditjari?"

— „Soesah sekali! Tiada satoe orang poen jang mengetahoei di mana sebetoelnja dia ada mengoempet."

Demikianlah, samentara makan - minoem, kendati Pok Siang pandjang - lebar adaken



soeal - djawab prihal Soen Pin, en toch ia masi tiada berhasil boeat bisa mengetahoei di mana adanja Soen Pin.

Tempo perdjamoean soeda boebar, Tjoe Haij poen sigra berpamitan pada Pok Siang aken balik poelang ka gedongnja sendiri, sedeng si oetoesan dari negri Tje adalah tinggal menginep di sitoe. Dan sesampenja di roema, Soen Pin lantas menanja koetika Tjoe Haij kebetoelan dateng samperin padanja :

„Taij Djin, tiada sari-sarinja poelang begitoe laat dari persidangan di kraton, entah brangkali baroesan ada begitoe banjak oeroesan penting jang dibitjaraken?”

„Tiada salah, omongannja Stanseng. Ini hari soeda sampe. Pok Siang, sebagai oetoesan dari radja Tje Wie Ong, jang dateng persembahkan soerat menaloek berikoet barang bingkisan, beroepa limapoeloe grobak daon thee jang paling baek,” begitoe saoetnja poela Tjoe Haij, „baginda telah wadjibken akoe temenin pada Pok Siang makan - minoem di perhentian Kim Teng Koan Ek, dari itoe terpaksa moesti poelang telaat dari biasa.”

„Oh, Taij Djin,” berkata poela Soen Pin seabisnja mendapet itoe ketrangan, „sebe-



toelnja Pok Siang ini ampoenja kedatengan, katanja sadja ada mempersembahkan daon thee, sedeng maksoednja jang soenggoean, hanja adalah hendak menjerepin akoepoenja diri dan djoestroë sekali ini poen ada satoe koetika paling baik jang akoe tiada boleh liwatken pertjoema. Kaloe sadja ini kali diliwatin olehkoe, nistjajalah seoemoer idoeep akoe tiada lagi bisa ketemoeken djalan boeat pcelang ka negri sendiri. Dari itoe, Taij Djin, akoe harep besok hari kae toeloeng pergi poela ka Kim Teng Koan Ek, ketemoeken Pok Siang boeat trimaken akoepoenja sepoetjoek soerat."

Dengen seneng hati; Tjoe Haij berdjandjikan besok mendjalanken betoel orang poenja pesenan.

Satoe malem soeda liwat, dengen tiada ada kedjadian apa - apa jang penting ditoe-toerken, sedeng pada esok paginja, Tjoe Haij keliatan soeda dateng mengoendjoengin poela Kim Teng Koan Ek dengen membawa soeratnja Soen Pin.

Waktoe ia telah bertemoe dengen Pok Siang dan laginja kebetoelan marika tjoema berada berdoea - doeaän sadja, Tjoe Haij tjepet kasi keloeaar dari sakoenja itoe sepoetjcek soerat dan trimaken pada Pok Siang;



siapa begitoe soeda menerima lantas boeka batja, jang ringkesnja ada berboenji :

„Begitoe ini soerat soeda sampe kapada Pok Taij Hoe serta diboeka batja, biarlah apa jang tertoeelis di dalem tiada sampe terbotjor keloeaar.

Besok pagi, harep bisa berdjoempa di gedongnja Tjoe Taij Djin.

Hormatnja,  
Soen Pin.”

„Oh, Tjoe Taij Djin !” kemoedian membilang Pok Siang dengan moeka bersri - sri dan soeara begitoe pelahan, dalem soeratnja Soen Sianseng ada minta soepaja besok pagi akoe bisa dateng berdjoempa dalem gedong Taij Djin, ini semoea akoe soeda mengarti baek serta bakal mendjalanken itoe pesenan dengan ati - ati. Hareplah Taij Djin nanti soeka toeloeng menjampeken perkataankoe ini.”

Kemoedian Tjoe Haij laloe berpamitan pada Pok Siang, balik poelang ka gedongnja bertemoe dengan Soen Pin, seraja membilang katanja :

„Sianseng, itoe soerat telah ditrimaken pada Pok Siang, jang seabisnja membatja



ada kirim omongan boeat disampeken bahoeda dia soeda mengarti barang sesoeatoenja."

"Ja, Tjoe Taij Djin, besok hari akoe bakalan berangkat djalan," berkata Soen Pin, "soekalah kae toeloeng prenta orang menjediaken lima bidji orang-orangan kertas, berserta satoe gantang beras, oentoek akoe nanti membekel pergi bersama-sama."

Tjoe Haij poen lantas prenta orang sigr menjediaken itoe orang-orangan kertas bersama beras poeti dan sediaken baek boeat dibawa oleh Soen Pin.

Besok harinja, Pok Siang lebi doeloe soeda masoek mengadep Gwi Ong dan berpamitan boeat berangkat poelang, atawa sesoedanja keloe kembalikan dari kraton, lantas ia berdoedoek dalem grobak thee teroes berangkat djalan dengan mampir di roemanja Tjoe Haij, menggoenaken alesan boeat berpamitan.

Tjoe Haij menjamboet kedatangan orang dengan segala kehormatan, serta silahken masoek ka Thia blakang. Di mana lebi doeloe sekal an pengikoet-pengikoet maepoen toedjang-boedjang dalem gedong telah pada diseroe menjingkir, sedeng pintoe loear djoega ditoetoep rapet dan baroelah Soen Pin keliatan berdjalan keloe boeat kete-



moeken itoe Siang Taij Hoe dari Tje Kok.

Apabila soeda berhadapan moeka dan satoe sama laen saling mendjalanken oepatjara pertemoean sebegimana pantesnja, laloe pada mengambil tempat doedoek.

„Sekean lama, radjakoe soeda mendapat denger Soen Sianseng ampoenja kebidjaksanaän,” demikianlah Pok Siang paling pertama telah bitjara, „makanja sengadja mentah akoe dateng kemari boeat mengoendang.”

„Itoe poedjian ada terlaloe berat boeat akce sebagai seorang jang goblok dan koe-rang pengartian,” katanja Soen Pin, „soenggoe tiada njana sekarang ini bisa menerima panggilan dari satoe radja jang moelia.”

Berbareng abisnja ini oetjapan, ia lantas berpaling pada Tjoe Haij boeat mengoetjapken trima kasi, sembari membilang katanja :

„Sekean lama menoeumpang tinggal dalem gedong Taij Djin, dengen perolehken sekean kehormatan serta perlajanan serba tjoekeop, soenggoe itoe boedi ada terlaloe besar. Kaloe sadja nanti ada itoe hari aken Soen Pin hadepken kemoedjoeran serta keberoentoengan, tentoelah dia tiada aken loepa membales dengen sepantesnja.”

Tjoe Haij djoega sebaliknja soeda membales hatouerken trima kasi boeat boedi per-



pertoeloengan Soen Pin jang soeda - soeda, sedeng kemoedian dengan tiada sempet mengadakan pembitjaraän pandjang - lebar lagi, Soen Pin lantas dikasi semboenji di dalem itoe peti rengkepan dari bawahnja grobak thee, langsoeng diboekaken poela pintoe besar, dengan terantar oleh Tjoe Haij sampe ka loear.

Di sitoe, zonder berajalan poela sesoeda kembali hatoerken slamet tinggal pada Tjoe Haij, Pok Siang lantas prenta orang-orangnja sigra menjoeroeng itoe grobak - grobak thee dan berdjalan pergi dengan tjepet, sedeng ia sendiri adalah tetep mengikoetin dari blakang.

Samentara itoe, pada laen grobak jang tiada ada peti rangkepannya, ada diletakin satoe orang-orangan kertas setjara tiada begitoe dioempetin. Ini satoe orangan kertas dalem sekedjapan sadja, lantas kelihatan beroba mendjadi sebagai adanja Soen Pin jang ber-njawa.

Koetika orang hendak berdjalan keloear pintoe Timoer, baroe sadja menggoenaken sedikit pemereksaan, sigra djoega itoe soldadoe-soldadoe pendjaga pintoe kota soeda lantas dapet tangkep pada Soen Pin palseo, jang diseret toeroen dari atas grobak dan



iket baik, laloe kemoedian dibawa dateng ka gedong Hoe Ma Hoe mengadep Bang Koan.

Meliat begini, boekan maen girangnja Bang Koan, tapi sebelonnja ia bisa mengeloearken prenta apa-apa, laen soldadoe pendjaga kota soeda dateng merapportken, bahoea di pintoe Barat ada dapet ditangkep Soen Pinjang hendak tjoba keloear pintoe kota dengan seloendoepan dalem grobak thee dari negri Tje; samentara itoe dari pintoe Selatan, dari pintoe Oetara, djoega berbareng ada dateng rapportan jang di masing - masing pintoe poen soeda dapet tangkep pada Soen Pin.

Ini kedjadian jang begitoe langka, tentoe sekali membikin Bang Koan seolah - olah orang glagapan, bingoeng serta tiada mengetahoel apa jang ia haroes berboeat. Kapan soeda merasa terlaloe kewalahan, apabolehboeat Bang Koan kepaksa titah sadja membawa itoe ampat Soen Pin jang kembar, ka lapangan tempat mendjalanken hoekoeman, langsoeng satoe-persatoe dipanggal lehernja zonder perdoeliken poela mana Soen Pin jang betoel dan mana lagi Soen Pin jang boekan.

Aken tetapi, kemoedian ternjata ini se-



moea boekan ada manoesia sedjati, kiranja keampat-ampat itoe hanjalah ada orang-orangan kertas jang kepalanja sekarang ter-pisa dari badan.

Dengen terlongong-longong, sang algodjo-algodjo memandeng sampe sekoetika, itoe keadaan loear biasa seraja tinggal boengkem, atawa kemoedian sesoeda menetepken kembali pikirannja, baroelah marika boeroe-boeroe pergi merapportken pada Bang Koan.

Mendenger itoe rapportan, Bang Koan djadi amat terkedjoet, lantas ia mengitoeng-itoeng dengan djeridjinja boeat tjoba petangin segala kedjadian baroesan, dari mana achirnja ia mengetahoei, bahoea Soen Pin jang sedjati soeda lari menoedjoe ka arah djeroesan Timoer. Sekoetika itoe, ia laloe membawa satoe pasoe kan balatentara berkoeda, sigra lakoe ken pengoeberan dengan djalan meliwatin pintoe Timoer.

Samentara itoe, Soen Pin di atas grobak thee ada membilang pada Pok Siang, katanja:

„Ini waktoe, Bang Koan ada lagi lakoe ken pengedjeran dengan seroe sekali, sematamata dia bernapsoe keras boeat bisa lantas menangkep padakoe. Dari itoe, biarlah di sini akoe toeroen sadja dari ini grobak thee, serta berpisaan djalan dengan Taij Djin, oleh



kerna dengan tindakan begini, kapan Bang Koan sampe bisa menjoesoel ini grobak-grobak, akoe toch lebi siang soeda terlolos ka laen djoeroesan; boekan sadja bagi akoe tiada sampe menampak rintangan, tapi djoega terhadap Taij Djin, tiadalah mendatengken kesoeshan apa-apa. Samentara nanti kita-orang boleh saling bertemoe poela di Sin Liang Kio."

"Ja, Sianseng poenja pikiran ini djoega baek sekali," kata Pok Siang, "tetapi dengan berdjalan sendirian, kaloe sadja sampe berpapasan dengan Bang Koan, itoelah sebaliknja ada terlaloe berbahaja. Maka itoe, di sepandjang djalan, biarlah Sianseng soeka berlakoe ati-ati sekali, agar tiada sampe menampak bahaja."

"Trima kasi!" berkata poela Soen Pin, "boeat mana biarlah Taij Djin traoesa terlaloe berkoeatir, akoe sendiri nanti bisa berdaja boeat meloepoetken diri dari sesoeatoe bahaja jang mengantjem."

Seabisnja berkata begitoe, ia lantas toeroen dari grobak thee terseboet dan langsung berpisaän pada Pok Siang, berdjalan sendirian menoedjoe ka depan di antara djalanan ketjil.

Waktoe berdjalan baroe ada sekean paal



ampoenja perdjalanan, Soen Pin menampak seorang prempoean moeda ada lagi berdiri dengan senderan pintoe roema, sambil menangis dengan amat sedihnja. Ia lantas madoe mengampirin di deket sitioe, sembari menanja :

„Oh, njonja, apa sebab kaeo tinggal menangis begitoe roepa di depan pintoe roema?”

„Akoepoenja laki ada berkerdja di tenga sawa pada depan ini, sedeng akoepoenja mama-mertoea jang beroesia soeda toedjoe-poeloe taon, mendadak kelanggar penjakit oeloe-ati jang heibat, sehingga menjebabken sekoetika djoega dia hadepin kematian. Inilah sebabnja, mengapa kaeo djadi menangis di sini.”

„Soedalah, njonja,” kata Soen Pin sembari menghiboer, „djanganlah menangis sampe keliwatan, orang jang soeda mati, tiada aken bisa idoep poela ; lagiinja dia toch telah beroesia tinggi. Tentang hal kaeopoenja soeami, kaeo boleh toeloeng samperin sambil wartaken kematian ini padanja.”

Abis membilang begitoe, lantas sadja Soen Pin landjoetken perdjalanannja menoedjoe ka depan dan bener sekali di sitioe ia dapet liat ada seorang toekang sawa lagi kerdja mematjoel sawa dengan giat sekali.



„He, orang jang lagi mematjoel sawa !”  
Kaokin Soen Pin, „di roema, kaoepoenja iboe soeda mati lantaran kelanggar penjakit oeloeti jang begitoe heibat serta amat mendadak. Maka itoe, hajolah lekas kaoe boleh pergi poelang boeat menengokin.”

Mendenger ini perkataän, si toekang sawa itoe lantas melemparin iapoenja patjoel di atas tana, dengan menangis amat sedihnja, boeroe-boeroe ia hendak berlari poelang ka roemanja. Tetapi Soen Pin lekas menjega padanja sembari berkata :

„Akoel maoe persenin padamoe sebidji pil obat, lekas bawa poelang dan kasi masoek dengan paksa dalem moeloetnja iboemoe dan lantas bisa idoep kombali. Sedeng kaoepoenja topi dan badjoe berkerdja, lebi baek kasi tinggal sadja di sini, akoel nanti boleh toeloeng liat - liatin serta menoenggoe sampe kaoe soeda balik.”

Si toekang sawa poen menoeroet sadja orang poenja perbilangan dan begitoeelah ia lantas tjopotin iapoenja topi lebar, berserta itoe badjoe kasar, laloe taroïn di atas gagang dari patjoelnja ; sesoeda mana, dengan berlari-larian begitoe keras ia menoedjoe ka roemanja. Tinggallah Soen Pin di sitoe seorang diri, sembari mengambil badjoenja si



toekang sawa pakein di badannja, begitoe djoega itoe topi ada terpake di atas kepala-nja. Lebi djaoe ia poen sekalian tiada ketinggalan memegang djoega sang patjoel di tangannja.

Itoe tempo, di badannja masi ada kelebihan satoe orang-orangan kertas, laloe ia ambil kasi keloeaar, sembari moeloetnja berkemak-kemik membatja doa Leng Boen boeat se-saät, aken kemoedian ia berseroe satoe kali dengan soeara keras, katanja : „Pian !”

Berbareng dengan ini seroehan, itoe orang-orangan kertas dalem sekedjapan sadja sigra meroepaken satoe badan manoesia jang mirip betoel dengan Soen Pin. Kemoedian ia lantas angkat itoe orangan kertas, laloe bawa lemparin ka moekanja seboeah empangan jang terdapat di betoelan djoeroesan Oetara, sedikit djaoe dari sawa di mana ia berada.

Seabisnja itoe, ia laloe keloearin poela itoe satoe gantang beras poeti, sebiarken begitoe roepa pada sekiternja orangan kertas terseboet, sembari batjain poela iapoenja doa dengan moeloet berkemak-kemik sampe se-saät. Tiada lama, itoe beras poeti lantas meroepaken berlaksa-laksa oelat-oelat mesoem dan mendjidjiken, seraja merajap dan keroeboengin sepenoenja itoe mait dari



orangan kertas.

Kapan soeda beres mengatoer ini semoea, ia sendiri laloe balik kembali ka tenga - tenja sawa, dengen mengambil sikep seperti orang lagi soenggoe-soenggoean mematjoel sawa.

Samentara itoe, adalah Bang Koan jang membawa satoe pasoeakan balatentara soeda keloear dari pintoe kota Timoer, langsoeng mengedjer dengen spoed menoedjoe ka depan itoe, sampe koetika telah melaloei ada sekira ampat-lima paal djaoenja, ternjata ia soeda bisa tjandak itoe barisan grobak-grobak thee dari Pok Siang jang memangnja tiada bisa berdjalan terlaloe keras.

„Hei, Pok Siang!” demikianlah menjentak Bang Koan koetika soeda berada deket, „hajolah lekas kasi tinggal pada Soen Pin di sini, agar soepaja semoea oeroesan bisa beres dengen dame.”

Mendenger itoe soeara, Pok Siang poen sigra palingken kepalanja boeat menoleh, begitoe meliat kedatengannja Bang Koan, ia poen sigra prenta brentiken semoea grobak-grobak itoe, sembari membilang katanja:

„Ach, Bang Hoe Ma! Djanganlah kae soeka berlakoe setjara memboeta-toeli, serta menghinaken orang sampe begitoe sanget!



Akoe dateng ka negri Gwi dengan hati soe-djoed, mempersembahkan itoe limapoeloe grobak daon thee. Mana akoe bisa taoe pada itoe segala Soen Pin? Laginja Soen Pin itoe toch boekan sematjem barang idoep begitoe berharga, sampe orang perloe moesti meng-cempetin padanja. Ini limapoeloe grobak thee kosong, semoeanja masi terdapat se-lengkepnja di sini, tiada halangan boeat kaeo lantas menggledah satoe - persatoe dengan teliti, siapa taoe brangkali kaeo nanti moe-djoer bisa ketemoeken Soen Pin, oentoe k memboektiken kaoepoenja toedoehan jang kliwat bagoes itoe."

Dengen tiada banjak bitjara lagi, Bang Koan poen laloe prenta iapoenja soldadoe-soldadoe aken sigra berame - rame moelai gerakin tangan boeat menggledah de-ngen teliti satoe-persatoenja itoe limapoeloe grobak thee. Atas-bawah dan loear-da-lem dengan rata betoel, tapi toch soeda bisa didoega lebi doeloe, itoe semoea penggle-dahan tentoenja sia-sia belaka dan orang boleh traoesa harep bisa ketemoeken Soen Pin di sitioe.

Apabolehboeat, dengan maloe hati Bang Koan kepaksa tinggalken pada Pok Siang jang traeroeng ada mendengerken iapoenja



sekean tjomelan jang tra-enak terhadap dirinja dan langsoeng petjoet koedanja madjoe poela menoedjoe ka depan dengan bersama seantero pasoekannja.

Berdjalan bebrapa paal lagi, kembali ia sampe di tepi sawa itoe, di mana ia menampak seorang toekang sawa jang lagi berkerdja begitoe asik di tenga sawa, dengan tinggal menoendoekin kepala.

„Ha, toekang sawa! Adakah kae pernah menampak satoe orang To Djin jang berpakaian djoeba koening dengan kedoea tangan membawa sepasang toengket kajoe,” menanja Bang Koan, „djalan liwat di sini?”

Itoe toekang sawa seperti tiada mendengar orang poenja bitjara, teroes sadja mematjoel tiada brentinja, hingga membikin Bang Koan djadi sedikit mendongkol dan oelangken mananja dengan soeara lebi keras:

„Orang tani! Apa kae tiada denger akoe tanja, apakah di sini pernah liwat seorang To Djin pakean koening?”

Si pa'tani jang boekan laen dari penjamaran Soen Pin, tetep tiada hendak mengangkat kepalanja, djoega tiada bersoeara soeatoe apa, hanja mengangkat satoe tangannja menoeding ka arah djoeroesan Oetara, kemuedian melandjoetken poela iapoenja perker-



djaän mematjoel seperti tiada apa-apa.

Sekalian soldadoe-soldadoe itoe meliat begini, rata-rata pada beranggepan ini satoe toekang sawa tentoenja ada seorang dogol lagi gagoe, hingga tiada perloe menanja pandjang-pandjang padanja.

Dengen begini, marika sigra berbareng madjoe poela ka djoeroesan Oetara sebegimana ada dioendjoekin oleh si paman tani. Tetapi berdjalan belon brapa djaoe, marika ketemoeken satoe empangan jang di atasnja aer ada keliatan merapoeng-rapoeng satoe mait manoesia jang lagi dikeroeboetin oleh sekean banjak oelat-oelat ketjil, merajap-rajap pergi-dateng.

Waktoe dipreksa lebi deket, antara sekean banjak soldadoe itoe kedengeran ada jang membilang :

„Mait jang ada di dalem empangan ini, njatalah ada satoe To Djin jang berpakean koening, apa tiada boleh djadi dia ini sebenernja ada Soen Pin ?”

Begitoe mendenger itoe perbilang, lekas djoega Bang Koan mendatengin deket pada empangan terseboet, seraja memandeng dengan amat telitinja ka djoeroesan mait.

„Ja, tiada salah lagi memang ini ada maitnja Soen Pin.” Achirnja ia berkata dengan



sorot moeka terang: „Och, Soen Pin! Soen Pin! Angkaoe bangsat kiparat jang berhati palseo, kaloe tadinja kaeo mati dalem kota Ek Liang Shia, akoe tentoe masi tiada begitoe kedjem boeat tiada menjoembangin satoe peti mati oentoek kaoepoenja mait, kemoedian tjariken tana perkoeboeran jang baik. Aken tetapi sekarang, begimana kaeo berbalik boleh mati di ini tempat? Apakah itoe bener ada dasaran soeda takdirnja jang kaeo moesti mati dengan tiada perolehken tana boeat mengoeboer maitmoe?”

Seabisnja berkata begitoe, ia lantas membri prenta aken soepaja sekalian soldadoe-soldadoenja boleh sama balik poelang sadja ka kota Ek Liang Shia.

Samentara Soen Pin jang dengan menggoenaken ini matjem ilmoe kebisaan, soeda menipoe pada Bang Koan, sehingga ia itoe maoe balik poelang dengan kepertjajaan bahoera Soen Pin betoel-betoel soeda mati di dalem itoe empangan. Maka begitoe lekas meliat Bang Koan telah berlaloe djaoe, dengan tiada menenggoe lagi sampe si toekang sawa balik kombali, ia lantas boeka badjoe itoe berserta topi paman tani, letakin poela dengan baik di atas gagang patjoel, laloe kemoedian membawa sepasang toeng-



ketnja meninggalkan itoe sawa, berdjalan lagi menoe djoe ka depan dengan menoeeroet sepanjang djalanan besar.

Itoe waktoe, matahari keliatan moelai tjondong ka Barat, pelahan-pelahan siang bakal lekas berganti dengan malem. Di kedoea samping djalanan tiada tertampak laen daripada tana sawa dan ladang meloeloe, hingga orang ampir poetoos pengharepan boeat bisa dapetken peroemahan oentoek menoeempang nginep.

Berdjalan lagi teroes-meneroes sampe sekean djaoe poela, achirnja ia menampak di depan itoe, di antara poehoen-poehoen rimba, samar-samar ada moentjoel satoe peroe-mahan. Sigra djoega ia bertindak lebi tjepetan, menoe djoe masoek ka dalem rimba terseboet. Bener djoega seabisnja rimba itoe ia dapet liat di sito ada berdiri seboeah gedong batoe jang besarnja boleh dibilang tjoe koepan; ampas pendjoeroenja gedong semoea terpager dengan tembok dinding jang loemajan tingginja, samentara bagian pintoe paling depan, adalah berdiri sepasang koeda koedaän dari batoe goenoeng. Dari semoea apa jang tertampak, orang boleh pertjaja tentoenja ini gedong tiada bisa djadi hanja ada mendjadi kediamannja rajat biasa.



Koetika mana, pintoe depan masi terpen- tang lebar, tapi tempo Soen Pin hendak melangka masoek, djoestroe dari dalem ada keliatan berdjalan keloeur seorang boedak lelaki jang telah beroesia tinggi; siapa sete- lah meliat Soen Pin, laloe menegor katanja:

„Oh, To Djin, dari mana kae dateng dan sekarang hendak pergi ka mana?”

„Akoen ini melaenken ada orang jang lagi lakoean soeatoe perdjalanan,” kata Soen Pin, „tiada kira sampe di sini kebetoelan hari poen malem, maka ingin sekali minta sedikit tempat di ini gedong boeat noem- pang menginep semaleman sadja dan besok pagi lantas meneroesken perdjalanan.”

„Kita di sini tiada biasa menerima tetamoe boeat menoempang,” katanja itoe orang toea, „tetapi akoe mae tjoba bitjaraken hal ini di hadapan Wangwe, kaloe - kaloe dia bisa mengasi tempat padamoe.”

Berbareng dengen ini perkataan, lantas ia berdjalan masoek ka dalem, sedeng tiada lama antaranja ia telah balik keloeur, sembari membilang pada Soen Pin :

„Wangwe silahken kae boleh lantas ma- soek bertemoe!”

Dengen pengrasaän amat girang, Soen Pin laloe mengikoet itoe boedak toea melangka



masoek pintoe tembok, menemboesin Timoer meliwatin Barat atawa sesoeda melaloei sekean banjak roeangan maoepoen biloek-biloekan, baroelah orang sampe pada itoe roeangan pertengahan besar. Di mana, dengan tangannja si boedak menoendjoek pada salah satoe pintoe bagian samping, seraja membilang katanja :

„Itoe jang lagi berdjalan keloe ar adalah kitapoenja Wangwe !”

„Soen Pin memandeng ka arah djoeroesan jang ditoeding, maka ia dapetken itoe Wangwe soeda beroesia tjoekoep tinggi, romannja mengoendjoek sifat-sifat jang baik serta alim, beda amat sebegimana kebanjakan orang-orang doesoen maoepoen paman tani. Sebaliknja sang Wangwe poen bales mengawasin keadaännja iapoenja tetamoe jang baroesan dateng, maka ia menampak Soen Pin ada berpakean djoeba koening, lagiinja ada berdandangan setjara orang pertapaän, lantas kemoedian ia moelai menanja :

„Sianseng dateng dari mana serta ada bergelaran apa ?”

„Ako e ini, jalah ada dari Hoen Bong San, Kwi Kok Sian Soe ampoenja moerid, bernama Soen Pin,” saoenja orang jang ditanja, „sekean lama ada berdiam di Ek Liang



Shia, tetapi sekarang ini hendak mengöendjoengin Tje Kok, djoestroe sampe di sini hari poen soeda malem, tiada bisa dapetken laen tempat penginepan, maka terpaksa datang mengganggoe Wangwe, oentoek moehoen sedikit tempat boeat menoempang semaleman, sedeng besok pagi aken sigra meneroesken perdjalanan poela."

„Kaloë begitoe," katanja Wangwe, „Sianseng jang selama ini ada berdiam dan tinggal di Ek Liang Shia, boleh djadi soeda kenal djoega pada The An Peng?"

„The An Peng ada ter.toeng salah satoe sobat dan kawan sedjabatkoe jang paling baik," djawab Soen Pin, „mengapa Wangwe di sini soeda perloeken tanja ini hal?"

„Oh, ketahoeilah," kata poela si Wangwe dengan aermoeka bersri-sri, „An Peng itoe jalah ada akoe poenja poetra dan soekoer sekali jang Sianseng djoega ada mendjadi sobatnja, maka kita sekarang biarpoen baroe pertama kali bertemoe moeka, toch sedikitnja boleh dibilang boekan orang asing betoel. Inilah soenggoe menggirangken!"

„Kiranja The Heng ada Leng Long, soenggoe akoe soeda berlakoe alpa tiada sedari tadi oendjoekin kehormatan sepantesnja," kata Soen Pin sembari membri hormat poela,



„moehoenlah soedi dibri keampoenan atas ini kekliroean jang tiada disengadja.”

Wangwe poen tjepet membales hormat sembari kemoedian menitah orang-orangnja boeat sigra menjediaken satoe medja per-djamoean oentoek orang doedoek makan malem; sedeng kaloe soeda makan kenjang, atawa berdoedoek lagi sebentar sembari pasang omong ka Barat dan ka Timoer, baroelah Soen Pin disilahken masoek ka kamar toelis boeat mengaso dan tidoer.

Besok paginja, koetika orang soeda bangoen, tjit njawak dan berdandan rapi, Soen Pin laloe moehoen berpamitan pada toean roema dengan menghatoerken banjak trima kasi.

Wangwe dengan sepenoenja hati serta dengan sanget tjoba menahan, sekalian minta djoega aken Soen Pin maoe berdiam dalem gedongnja boeat sekean hari.

„Akoel tiada brani mendjoestain Wangwe,” achirnja membilang Soen Pin, „sebe-toelnja akoe telah berlaloe dari Ek Liang Shia bersama-sama dengan Siang Taij Hoe dari negri Tje jang bernama Pok Siang, sedeng di perdjalan, oleh kerna ada laen sebab jang penting, kitaorang boeat samentara kepaksa saling berpisaän djalan, dengan



berdjandjian bakal adaken pertemoean di djembatan Sin Liang Kio. Lantaran ini, apabolehboeat tiada dapet mengiringin Wangwe ampoenja kemaoean, kerna perloe memboeroe perdjalanan soepaja tiada sampe meliwatken perdjandjian."

„Kaloe begitoe," berkata Wangwe, „memang djoega akoe tiada boleh terlaloe menahan dengan paksa padamoe. Biarlah akoe sediaken seboeah djoli oentoek menganterin Sianseng sampe ka Sin Liang Kio."

Soen Pin poen laloe berbangkit dari tempat doedoeknja seraja menghatoerken trima kasi atas boedi kebaekannja toean roema. Samentara itoe, bebrapa orang boedjang ketjil soeda membawa keloe ar barang-barang hidangan, berikoet arak dan nasi oentoek makan pagi.

Apabila orang soeda makan kenjang, Wangwe sigra memanggil dateng iapoenja doea orang boedak lelaki, The Tjian dan The Tjhit, boleh menggotong Soen Pin dengan seboeah djoli antarken sampe ka djembatan Sin Liang Kio.

Koetika djoli itoe soeda disediaken, Soen Pin lantas berpamitan kombali pada Wangwe dan langsoeng berdoedoek dalem djoli, jang sigra digotong oleh kedoea boedak itoe,



serta dibawa pergi dengan pesat.

Berdjalan ada sekoetika lamanja, atawa sesoeda melaloei seperdjalanan brapa paal, orang sampe pada djalanan prapatan jang mempoenjai tiga simpangan. Di mana marika brentiken djolinja serta mengaso di pinggir djalan. Sewaktoe begitoe, The Tjhit diam-diam telah membisikin di koepingnja The Tjian, seraja katanja :

„Koko, akoe pikir menggotong ini To Djin mengantarin sampe di Sin Liang Kio, belon tentoe kitaorang bakal bisa perolehkan oepahan apa-apa sebagai penghatoeran trima kasinja. Maka itoe, ada lebi baek kitaorang mengambil sadja djalanan ketjil boeat balik menoe djoe ka Ek Liang Shia, menjerahken dia pada Bang Hoe Ma jang kabarnja ini waktoe lagi siarken selebaran atas penangkapan dirinja Soen Pin. Boeat ini djasa pasti-lah kitaorang boekan sadja bakal trima oepahan besar, tapi djoega ada harepan boeat perolehken pangkat ketjil.”

The Tjian mendjadi amat girang setelah mendenger itoe perbilangan, sedeng sebagai menjataken lapoenja kesetoedjoean hati, ia memanggoet - manggoetin kepalanja beroe-lang - oelang.

Sebentar lagi, apabila marikapoenja tjape-



lelah soeda linjap, sigra djoega iaorang moelai menggotong lagi sang djoli, tapi tiada menoedjoe ka depan, hanja berbalik membiloek dan berdjalan teroes di sepandjang djalanan ketjil. Tiada antara lama, dari djaoe-djaoean orang moelai menampak samarsamar itoe podjokan benteng kota dari Ek Liang Shia.

Begitoepoen Soen Pin di dalem djoli, koetika memandeng keloear, lekas djoega ia bisa mengenalin benteng kota jang tertampak di depan itoe, adalah boekan laen dari Ek Liang Shia. Dalem hatinja sekoetika mana, mendadak djadi amat terkedjoet, diam-diam ia berpikir seorang diri, seraja katanja :

„Ach, tjilaka ! Akoe sekarang terdjato dalem tangannja ini doea koertjatji jang hendak tjoba memperdajaken dirikoe. Djikaloe akoe sampe tergotong masoek dalem kota Ek Liang Shia, pastilah djiwakoe djadi korban pertjoema.”

Sembari berpikir sembari moeloetnja boeroe-boeroe membatja doanja, jang achirnja membikin dalem sekedjapan sadja pedoet jang tebal dan mega jang gelap soeda menoetoepin begitoe roepa pada Ek Liang Shia, sehingga itoe satoe kota djadi tiada keliatan lagi, antero linjap dari pemandengan mata.



Samentara The Tjian dan The Tjhit seolah-olah telah berada di antara kegelapan, tiada lagi dapat membedakan Timoer-Barat atawa Selatan dan Oetara, hanja soeda berdjalan sadja menoe djoe ka depan dengan sedjalan-djalannja.

„Heran sekali,” achir-achir berpikir marika di dalem hatinja, „baroesan dengan terang-terangan kitaorang soeda menampak adanja kota Ek Liang Shia, begimana sekarang maskipoen telah lakoeken perdjalanan sebegitoe lamanja, en toch masi sadja tiada dapat disampeken, malahan bajangannja kota sadja, soeda tiada tertampak sedikitpoe.”

Aken tetapi begimana djoega, marika terpaksa menggotong teroes itoe djoli dan berdjalan tiada brenti-brentinja sampe sekoedjoer badannja penoe dengan kringet jang mengoetjoer toeroen begitoe deres seaken-aken oedjan, sedeng napas marika tersengal-sengal amat santernja.

Dalem begitoe, sekoenjoeng-koenjoeng marika dapat liat, di hadapan marika ada mengadang seboeah goenoeng besar, sedeng poentjaknja jang tinggi seolah-olah ada menemboesin sampe ka awan-awan. Sekoelilingnja goenoeng penoe dengan samak-beloekar dan djoerang-djoerang jang mena-



koetin, ampir orang tiada menampak ada djalanan jang boleh diliwatin dengan moedah.

Kemoedian The Tjian dan The Tjhit lantas mandekin itoe djoli di bawah kaki goenoeng, doedoek mengaso pada tempat jang berantaraan kira-kira sepoeloe kaki, sambil dengan berbisikan marika bitjaraken ini hal jang teramat langka, serta mendoeaga boleh djadi si To Djin ada mempoenjai sekean kesaktian dan sengadja mempermaenken marika dengan ini keadaän loear biasa, dengan membawa iaorang sampe kemari, sedeng ini goenoeng marika sama sekali belon perna liat, entah ada goenoeng apa?

Samentara iaorang dalem kebingoengan begitoe roepa, sekoenjoeng-koenjoeng di atas goenoeng ada kedengeran soeara gembreng jang rioeh dan berbareng itoe keliatan moentjoel keloeat seorang laskar penjamoen, dengan di tangannja ada memegang soeatoe golok besar, sembari memboeroe toeroenka bawah, ia membentak dengan soeara begitoe keren, katanja :

„Hajo lekas kasi tinggal oewang tjoeke djalan, djikaloe kaeorang maoe tinggal slamet !”

The Tjian dan The Tjhit dengan kegoe-goeapan seperti orang tiada bersemangat lagi,



laloe berbareng pada djatoken diri mene-koek loetoetnja, serta mantoek-mantoekin kepalanja seraja berkata dengan memoehoen :

„Taij Ong! Ampoen! Och, Taij Ong, ampoeninlah djiwa kitaorang berdoea, jang tiada lebi ada koeli - koeli toekang gotong djoli. Di badan tiada mempoenjai oewang sepeser boeta, begimana bisa mengadaken boeat bazar tjoeke djalan. Kaloe sadja Taij Ong memang betoel maoe dapetken djoega itoe oewang, bolehlah beroeroesan sadja dengan itoe To Djin jang berdoedoek di dalem djoli.”

Itoe laskar brandal poen sigra madjoe mengampirin ka depan djoli dan boeka lelang-senja sembari mengawasin ka dalem. Tetapi, sama sekali tiada dapet liat dalem mana ada terdapat To Djin, maoepoen satoe manoesia djoea, hanja jang ada di sitoe melaenken seboeah batoe goenoeng jang besar.

The Tjian dan The Tjhit jang toeroet menjaksiken ini keadaän, kedoea - doeanja djadi terlongong - longong serta tiada bisa bersoeara sepata kata sampe sedjoeroes lamanja.

„Heran sekali,” kata iaorang achirnja, „terang-terang tadinja jang digotong oleh kitaorang ada satoe To Djin berpakean djoeba



koening, begimana sekarang mendadak bisa beroba mendjadi satoe batoe goenoeng. Tiada heran baroesan waktoe dipikoel oleh kitaorang, semingkin lama djadi semingkin berat, kiranja dia itoe soeda beroba djadi batoe."

Samentara itoe, bebrapa orang laskar brandal jang laennja, koetika mana soeda toeroet memboeroe ka sitoe, meliat begini, marika rame-rame lantas membilang :

„Soeda, djangan perdoeli lagi ! Biarlah sekarang djoega kita lantas mengiket ini doea orang bawa mengadep pada Taij Ong, soepaja nanti boleh dibriken poetoesan begimana jang baik, atawa bakal menjoeroe padanja mentjari sampe ketemoe itoe To Djin."

Seabisnja berkata, marika lantas mengiket pada The Tjian dan The Tjhic begitoe roepa, serta langsoeng bersama - sama bawa naek ka atas goenoeng ; aken tetapi, sebelonnja orang bisa berdjalan djaoe, tiba - tiba dari dalem djoli itoe ada kedengeran soeara orang jang memanggil katanja :

(Aken disamboeng).





