

唐詩選

服部文庫
117
2048
1

7 8 9 60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4



文化癸酉再刻

117
2048

李于鱗唐詩選

南郭先生考訂



江戸書肆

嵩山房梓行

唐詩選序

唐無五言古詩而有其古詩陳子昂以其古詩爲古詩弗取也

七言古詩惟子美不

失初唐氣格而縱橫

有之太白縱橫往往

疆弩之末間雜長語

英雄欺人耳至如五
七言絕句實唐三百
年一人蓋以不用意

得之卽太白亦不自

知其所至而工者顧

失焉五言律排律諸

家槩多佳句七言律

體諸家所難王維李

頗臻其妙卽子美

篇什雖衆慣焉自放

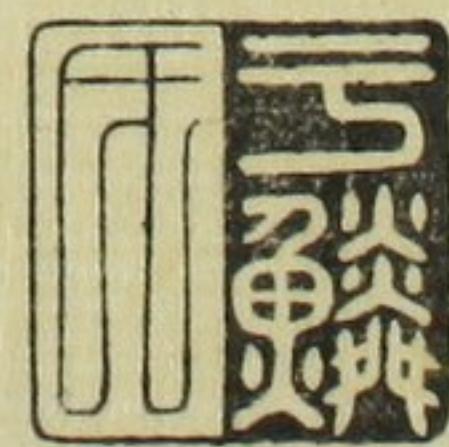
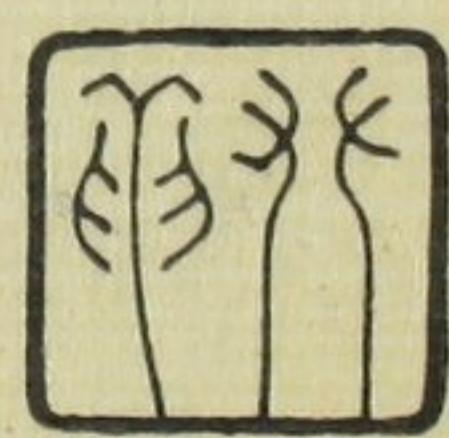
矣作者自苦亦惟天

實生才不盡後之君

子乃茲集以盡唐詩

而唐詩盡于此

濟南李攀龍撰



附言

一近體詩盡於唐盡也者盡善之謂而莫善於滄溟
選蓋後世祖述唐人者家選戶論大抵宋人好自
用其調絕響六雅卽所選若論漆桶掃帚亦惟摸
索而已及南宋嚴滄浪豁然眼目全象始見雖有
來者不能間然然止論之未遑選詩明興高廷禮
品彙正聲出而唐人諸家玄黃不蔽詩亦簡拔神
駿冀北遂空滄溟繼興蓋猶以廷禮爲旁通多可
芟柞益嚴揜選數百首唐詩之粹森如也後有唐

仲言解及十集要其所出入亦惟首鼠高李間不足列之選者他若鍾氏詩歸以沙投金非再經淘汰無見其真故唐詩莫善於滄溟選又莫精於滄

溟選

一人或謂滄溟選過刻然予則謂後世諸家紛然邪路旁徑往往塞初學進步一左蹶然陷大澤故取路之法明爲之標而後不容田夫欺又譬諸入崑崙采玉玉石磊砢愚者奚別非棄廬下或襲燕石必遇卞和氏而後天下知連城故學詩先擇其

善者而從之不必取其億準繩一立離明輸工無施不可滄溟之刻安知非嚴師友哉

一初學熟滄溟選乃後稍稍就諸家讀焉則左右取之無不逢其原諸家則滄浪詩話品彙正聲弇州卮言元瑞詩藪此其傑然者亦不可不讀焉蔣氏所注二三評語諸家已具讀之可不讀亦可仲言解備之掌故則往往便于質訪至其解詩意謬妄居半不必取也且詩貴興象祇謂擾心胡用喋喋解之爲若夫誦三百篇讀騷讀選旁及歷代諸家

人人知之不待其論，博文約禮雖小伎亦然。

一世有唐詩訓解，其書剽襲唐詩選及仲舒注仲言解等，僞選列藝文而詩全用于鱗選出入一二，其所題目既是不知滄溟者所爲序則文理不屬始無意義。中間引道子數語出中郎他文且中郎於滄溟不啻仇視，則亦不知中郎者所爲總評中等濫太甚。評注取蔣唐頗爲刪補，唯是拙工代斲不救傷。指其他謬妄不可勝計，要之于鱗嘉隆之間爲一代文宗中郎，雖後亦別爲一家風靡晚學於

是或書賈閭師資，一家聲譽爲講張之具，並署篇端所情，村學究不辨菽麥，迺急求錢致此鹵莽已。于鱗選貴乎精嚴，毫釐出入或謬千里，故今所考訂不得不爲于鱗雪冤，略贅數語以發其贗，若夫寒鄉乏挾書訓解，亦非無一助，要辨其真，不眩其僞，則不必瑕殄。

一唐詩選原本以蔣注行其辨既具于前方于鱗選時，豈必期後有蔣注今所考訂要在見真面目，何憂無注初學或昧典故，諸書既自歸然，各就考之。

可寒陋之士往往責備一書蔣注訓解豈備哉
原本諸刊頗多或有增一三者今不取也如字有
異多從原本尤善者兩可難裁則就品彙詩刪詩
解十集考之從其多且正者

服元喬

卷之一

五言古 共十四首

卷之二

七言古 共三十二首

卷之三

五言律 共六十七首

卷之四

五言排律 共四十首

卷之五

七言律共七十三首

卷之六

五言絕句共七十四首

卷之七

七言絕句共百六十五首

集採共計一百二十八家

詩選統載四百六十五首

唐詩選卷之一

濟南李攀龍編選

五言古

述懷

魏徵

中原還，逐鹿投筆事戎軒。
縱橫計不就，慷慨志猶存。
仗策謁天子，驅馬出關門。
請纓繫南輿，憑軾下東藩。
鬱紆陟高岫，出沒望平原。
古木鳴寒鳥，空山啼夜猿。
旣傷千里目，還驚九折魂。
豈不憚艱險，深懷國士恩。

季布無二諾，侯羸重一言。
人生感意氣，功名誰復論。

感遇

張九齡

孤鴻海上來，池潢不敢顧。
側見雙翠鳥，巢在三珠樹。
矯矯珍木，顛得無金丸。
懼美服，患人指。
高明逼神惡，今我遊冥冥。
戈者何所慕？

薊丘覽古

陳子昂

南登碣石館，遙望黃金臺。
丘陵盡喬木，昭王安在哉。
霸圖悵已矣，驅馬復歸來。

子夜吳歌

李白

長安一片月，萬戶擣衣聲。
秋風吹不盡，總是玉關情。
何日平胡虜，良人罷遠征。

經下邳圯橋懷張子房

子房未虎嘯，破產不爲家。
滄海得壯士，推秦博浪沙。
報韓雖不成，天地皆震動。
潛匿遊下邳，豈曰非智勇。
我來圯橋上，懷古欽英風。
唯見碧水流，曾無黄石公。
嘆息此人去，蕭條徐泗空。

後出塞

杜甫

朝進東門營，暮上河陽橋。
落日照大旗，馬鳴風蕭蕭。

平沙列萬幕，部伍各見招。
中天懸明月，令嚴夜寂寥。
悲笳數聲動壯士，慘不驕。借問大將誰，恐是霍嫖姚。

玉華宮

溪回松風長，蒼鼠竄古瓦。
不知何王殿，遺構絕壁下。
陰房鬼火青，壞道哀湍瀉。
萬籟真笙竽，秋色正瀟灑。
美人爲黃土，況乃粉黛假。
當時侍金輿，故物獨石馬。
憂來藉艸坐，浩歌淚盈把。
冉冉征途間，誰是長年者。

送別

王維

下馬飲君酒，問君何所之。
君言不得意，歸臥南山陲。

但去莫復問，白雲無盡時。

西山

常建

一身爲輕舟，落日西山際。
常隨去帆影，遠接長天勢。
物象歸餘清，林巒分夕麗。
亭亭碧流暗，日入孤霞繼。
洲渚遠，陰映湖雲尚。
明靂林昏，楚色來。
岸遠荆門閉，至夜轉。
清迥蕭蕭北風厲。
沙邊雁鷺泊，宿處蒹葭蔽。
圓月逗前浦，孤琴又搖曳。
冷然夜遂深，白露沾人袂。

宋中

高適

梁王昔全盛，賓客復多才。
悠悠一千年，陳迹惟高臺。

寂寞向秋艸悲風千里來

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 岑參

塔勢如湧出孤高聳天宮。登臨出世界，磴道盤虛空。
突兀壓神州，崢嶸如鬼工。四角礙白日，七層摩蒼穹。
下窺指高鳥，俯聽聞驚風。連山若波濤，奔走似朝東。
青松夾馳道，宮觀何玲瓏。秋色從西來，蒼然滿關中。
五陵北原上，萬古青濛濛。淨理了可悟，勝因夙所宗。
誓將挂冠去，覺道資無窮。

幽居

韋應物

貴賤雖異等，出門皆有營。獨無外物牽，遂此幽居情。
微雨夜來過，不知春艸生。青山忽已曙，鳥雀繞舍鳴。
時與道人偶，或隨樵者行。自當安蹇劣，誰謂薄世榮。

南澗中題

柳宗元

秋氣集南澗，獨遊亭午時。迴風一蕭瑟，林景久參差。
始至若有得，稍深遂忘疲。羈禽響幽谷，寒藻舞淪漪。
去國魂已遠，懷人淚空垂。孤生易爲感，失路少所宜。
索莫竟何事，徘徊祇自知。誰爲後來者，當與此心期。

早發交崖山還太室作

崔署

東林氣微白，寒鳥忽高翔。
吾亦自茲去，北山歸艸堂。
杪冬正三五，日月遙相望。
蕭蕭過頰上，朧朧辨夕陽。
川冰生積雪，墅火出枯桑。
獨往路難盡，窮陰人易傷。
傷此無衣客，如何蒙雨霜。

唐詩選卷之一終

唐詩選卷之二

濟南李攀龍編選

七言古

滕王閣

王勃

滕王高閣臨江渚，佩玉鳴鸞罷歌舞。
畫棟朝飛南浦雲，朱簾暮捲西山雨。
閒雲潭影日悠悠，物換星移幾度秋。
閣中帝子今何在，檻外長江空自流。

長安古意

盧照鄰

長安大道連狹斜，青牛白馬七香車。
玉輦縱橫過主第，金鞍絡繹向侯家。
龍銜寶蓋承朝日，鳳吐流蘇帶晚霞。
百丈游絲爭繞樹，一羣嬌鳥共啼花。
啼花戲蝶千門側，碧樹銀臺萬種色。
複道交窗作合歡，雙闕連甍垂鳳翼。
梁家畫閣天中起，漢帝金莖雲外直。
樓前相望不相知，陌上相逢詎相識。
借問吹簫向紫煙，曾經學舞度芳年。
得成比目鴛鴦真可羨，雙去雙來君不見。
生憎帳額繡孤鸞，好取開簾帖雙燕。
雙燕雙飛繞畫梁，羅帷翠被鬱。

金香片片行雲暮，蟬鬢纖纖初月上。
鴉黃鴉黃粉白車中出，含嬌含態情非一。
妖童寶馬鐵連錢，娼婦盤龍金屈膝。
御史府中烏夜啼，廷尉門前雀欲栖。
隱隱朱城臨玉道，遙遙翠幘沒金堤。
挾彈飛鷹杜陵北，探丸借客渭橋西。
俱邀俠客芙蓉劍，共宿娼家桃李蹊。
娼家日暮紫羅裳，清歌一轉口氤氳。
北堂夜夜人如月，南陌朝朝騎似雲。
南陌北堂連北里，五劇三條控三市。
弱柳青槐拂地垂，佳氣紅塵暗天起。
漢代金吾千騎來，翡翠屠蘇鸚鵡杯。
羅襦寶帶爲君解，燕歌蝶。

舞爲君開別有豪華稱。將相轉日回。天不相讓意氣由來排灌夫。專權判不容蕭相。專權意氣本豪雄。青
蚪紫燕坐生風。自言歌舞長千載。自謂驕奢凌五公。
節物風光不相待。桑田碧海須臾改。昔時金塔白玉堂。
只今惟見青松在。寂寂寥寥楊子居。年年歲歲一
床書。獨有南山桂花發。飛來飛去襲人裾。

公子行

劉廷芝

天津橋下陽春水。天津橋上繁華子。馬聲迴合青雲外。
人影搖動綠波裏。綠波清迥玉爲砂。青雲離披錦
作霞。可憐楊柳傷心樹。可憐桃李斷腸花。此日遨遊邀美女。
此時歌舞入娼家。娼家美女鬱金香。飛去飛來公子傍的的。朱簾白日映娥娥。
玉顏紅粉妝花際徘徊。雙蝶蝶池邊顧步。兩鴛鴦傾國傾城漢。武帝爲雲爲雨楚襄王。
古來容光人所羨。况復今日遙相見。願作輕羅著細腰。願爲明鏡分嬌面。與君相向轉相親。
與君雙棲共一身。願作貞松千歲古。誰論芳槿一朝新。百年同謝西山日。千秋萬古北邙塵。

代悲白頭翁

唐詩選

卷之二

三

高麗山房

洛陽城東桃李花飛來，飛太落。誰家洛陽女兒惜顏色，行逢落花長歎息。今年花落顏色改，明年花開復誰在。已見松柏摧爲薪，更聞桑田變成海。古人無復洛城東，今人還對落花風。年年歲歲花相似，歲歲年人不同。寄言全盛紅顏子，應憐半死白頭翁。此翁白頭真可憐，伊昔紅顏美少年。公子王孫芳樹下，清歌妙舞落花前。光祿池臺開錦繡，將軍樓閣畫神仙。一朝臥病無相識，三春行樂在誰邊。宛轉蛾眉能幾時，須臾鶴髮亂如絲。但看古來歌舞地，惟有黃昏鳥。

雀悲

下山歌

宋之間

下嵩山兮多所思，攜往人兮步遲遲。松間明月長如此，君再遊兮復何時。

至端州驛見杜五審言沈三佺期閻五朝隱王
二無競題壁慨然成咏

逐臣北地承嚴譴，調到南中每相見。豈意南中岐路多，千山萬水分。鄉縣雲搖雨散各飄飛，海澗天長音信稀。處處山川同瘴癘，自憐能得幾人歸。

鳥夜啼

李白

黃雲城邊烏欲棲，歸飛啞啞枝上啼。
機中織錦秦川女，碧紗如煙隔牕語。
停梭悵然憶遠人，獨病空房淚如雨。

江上吟

木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。
美酒尊中置千斛，載妓隨波任去留。
仙人有待乘黃鶴，海客無心隨白鷗。
屈平詞賦縣日月，楚王臺榭空山丘。興酣落筆搖五嶽，詩成笑傲凌滄洲。
功名富貴若長在，漢水亦

應西北流

貧交行

杜甫

翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。
君不見管鮑貧時交此道，今人棄如土。

短歌行贈王郎司直

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀，我能拔爾抑塞磊落之奇才。
豫章翻風白日動，鯨魚跋浪滄溟開。且脫劍佩休徘徊，
西得諸侯棹錦水。欲向何門跋珠履，仲宣樓頭春色深。
青眼高歌望吾子，眼中之人吾老矣。

高都護驃馬行

安西都護胡青驃聲價歛然來向東。此馬臨陣久無敵與人一心成大功。功成惠養隨所致飄飄遠自流沙至雄姿未受伏櫪恩。猛氣猶思戰場利蹠促蹄高如踣鍊交河幾蹴層冰裂。五花散作雲滿身萬里方看汗流血長安壯兒不敢騎。走過掣電傾城知青絲絡頭爲君老何由却出橫門道。

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢父掉頭不肯往東將入海。隨烟霧詩卷長留天地。

間釣竿欲拂珊瑚樹。深山大澤龍蛇遠。春寒野陰風景暮。蓬萊織女回龍車。指點虛無引歸路。自是君身有仙骨。世人那得知。知其故惜君。只欲苦死留富貴。何如草頭露。葵侯靜者意有餘。清夜置酒臨前除。罷罿琴惆悵月照席。幾歲寄我空中書。南尋禹穴見李白。道甫問訊今何如。

飲中八仙歌

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。汝陽三斗始朝天。道逢麴車口流涎。恨不得移封向酒泉。左相日興費。

萬錢飲如長鯨吸百川銜杯樂聖稱避賢宗之瀟灑
美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風前蘇晉長
齋繡佛前醉中往往愛逃禪李白一斗詩百篇長安
市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是酒中仙張
旭三杯艸聖傳脫帽露墳王公前揮毫落紙如雲煙
焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵

哀江頭

少陵野老呑聲哭春日潛行曲江頭宮殿鎖千
門細柳新蒲爲誰綠憶昔霓旌下南苑苑中萬物生

顏色昭陽殿裏第一人同輦隨君侍君側輦前才人
帶弓箭白馬嚼嚙黃金勒翻身向天仰射雲一箭正
墮雙飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭
東流劒閣深去住彼此無消息人生有情淚沾臆江
水江花豈終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘城北
韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引

國初以來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十
載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛
霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才入索盤賜將軍

拜舞歸輕紈細綺相追飛貴戚權門得筆跡始覺
障生光輝昔日太宗拳毛驥近時郭家獅子花今之
新圖有二馬復令識者久嘆嗟此皆騎戰一敵萬縞
素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空動烟雪
霜蹄蹴踏長楸間馬官廝養森成列可憐九馬爭神
駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前
支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤磊落
三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗無復射
蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼

風

丹青引贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫於今爲庶爲清門英雄割據雖已
矣文采風流今尚存學書初學衛夫人但恨無過王
右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開元之中
嘗引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將軍下
筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公
鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝天馬玉花驄畫
工如山貌不同是日牽來赤墀下迥立闇闔生長風

詔謂將軍拂絹素，意匠慘澹經營中。
斯須九重眞詩。
出一洗萬古凡馬空。玉花郤在御榻上，
榻上座前屹相向。至尊含笑催賜金圍人。
太僕皆惆悵，弟子韓幹早入室。亦能畫駒窮，殊相幹。
惟畫肉不畫骨，忍使驛騮氣凋喪。將軍善畫益有神，必逢佳士亦寫真。
卽今漂泊干戈際，屢貌尋常行路人。途窮反遭俗眼白，
世上未有如公貧。但看古來盛名下，終日坎壈纏其身。

邯鄲少年行

高適

邯鄲城南遊俠子，自矜生長邯鄲裏。千場縱博家仍

富。幾處報讐身，不效宅中歌笑日。紛紛門外車馬如雲屯。
未知肝膽向誰是，令人却憶平原君。君不見今人交態薄，
黃金用盡還疎索。以茲感歎辭，舊遊更於時事無所求。且與少年飲美酒，往來射獵西山頭。

人日寄杜二拾遺

人日題詩寄草堂，遙憐故人思。故鄉柳條弄色，不忍見。
見梅花滿枝空，斷腸身在南蕃。無所預心懷，百憂復千慮。今年人日空相憶，明年人日知何處。一臥東山三十春，豈知書劖老風塵。龍鍾還忝一千石，愧爾重。

西南北人

登古鄴城

岑參

下馬登鄴城，城空復何見。
東風吹野火，暮入飛雲殿。
城隅南對望陵臺，漳水東流不復回。
武帝宮中人去盡，年年春色爲誰來。

韋員外家花樹歌

今年花似去年好，去年人到今年老。
始知人老不如花，可惜落花君莫掃。
君家兄弟不可當，列卿御史尚書郎。
朝回花底恒會客，花撲玉缸春酒香。

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

君不聞胡笳聲最悲，紫鬚綠眼胡人吹。
吹之一曲猶未了，愁殺樓蘭征戍兒。
涼秋八月蕭關道，北風吹斷天山艸。
崑崙山南月欲斜，胡人向月吹胡笳。
胡笳怨兮將送君，秦山遙望龍山雲。
邊城夜夜多愁夢，向月胡笳誰喜聞？

崔五丈圖屏風賦得烏孫佩刀 李頤

烏孫腰間佩兩刀，刃可吹毛錦爲帶。握中枕宿穹廬室，馬上割飛蠻蠅塞執之。魍魎誰能前氣凜，清風沙

漠邊磨用陰山一片玉洗將胡地獨流泉主人屏風
寫奇狀錢鞘金環儼相向回頭瞪目時一看使予心
在江湖上

答張五弟

王維

終南有茅屋前對終南山終年無客長閉關終日無
心長自閒不妨飲酒復垂釣君但能來相往還

孟門行

崔顥

黃雀銜黃花翩翩傍簷隙本擬報君恩如何反彈射
金罍美酒滿座春平原愛才多衆賓滿堂盡是忠義

士何意得有讒諛人諛言反復那可道能令君心不
自保北園新栽桃李枝根株未固何轉移成陰結實
君自取若問傍人那得知

贈喬林

張謂

去年上策不見收今年寄食仍淹留羨君有酒能便
醉羨君無錢能不憂如今五侯不待客羨君不入五
侯宅如今七貴方自專羨君不過七貴門丈夫會應
有知已世上悠悠安足論

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月，晝行不厭湖上山。眼前一樽又長滿，心中萬事如等閒。主人有黍萬餘石，濁醪數斗應不惜。卽今相對不盡歡，別後相思復何益。茱萸灣頭歸路賒，願君且宿黃公家。風光若此人不醉，參差辜負東園花。

城傍曲

王昌齡

秋風鳴桑條，草白狐兔驕。邯鄲飲來酒未消，城北平原掣皂鷹。射殺空營兩騰虎，迴身却月佩弓鞘。

洪州客舍寄柳博士芳

薛業

去年燕巢主人屋，今年花發路傍枝。年年爲客不到舍，舊國存亡那得知。胡塵一起亂天下，何處春風無別離。

春江花月夜

張若虛

春江潮水連海平，海上明月共潮生。滟滟隨波千萬里，何處春江無月明。江流宛轉遶芳甸，月照花林皆似霰。空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。江天一色無纏麗，皎皎空中孤月輪。江畔何人初見月，江月何年初照人。人生代代無窮已，江月年年望相似。不知

江月照何人，但見長江送流水。白雲一片去悠悠，青
楓浦上不勝愁。誰家今夜扁舟子，何處相思明月樓。
可憐樓上月徘徊，應照離人粧鏡臺。玉戶簾中卷不去，
擣衣砧上拂還來。此時相望不相聞，願逐月華流
照君鴻雁長飛，光不度魚龍潛躍水成文。昨夜閒潭落
夢，落花可憐春半不還家。江水流春去欲盡，江潭落
月復西斜。斜月沈沈藏海霧，碣石瀟湘無限路。不知
乘月幾人歸，落月搖情滿江樹。

吳宮怨

衛萬

君不見吳王宮閣臨江起，不捲珠簾見江水。曉氣晴
來雙闕間，潮聲夜落千門裏。句踐城中非舊春，姑蘇
臺下起黃塵。祇今惟有西江月，曾照吳王宮裏人。

帝京篇

駱賓王

山河千里國，城闕九重門。不覩皇居壯，安知天子尊。
皇居帝里崎，函谷鶴野龍。山侯甸服五緯連，影集星
纏八水分，分流橫地軸。秦塞重關一百二，漢家離宮三
十六。桂殿陰岑對玉樓，椒房窈窕連金屋。三條九陌
麗城隈，萬戶千門平旦開。複道斜通鵠鵠觀，交衢直

指鳳廬臺劖履南宮入簪纓北闕來聲名冠寰宇文
物象昭已鉤陳肅蘭阤壁沼浮槐市銅羽應風迴金
莖承露起校文天祿閣習戰昆明水朱邸抗平臺黃
扉通戚里平臺戚里帶崇墉吹金饌玉待鳴鐘小堂
綺帳三千戶大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭
牕繡柱玉盤龍繡柱璇題粉壁映鏘金鳴玉王侯盛
王侯貴人多近臣朝遊北里暮南鄰陸賈分金將燕
喜陳遵投轄尚留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳
采城白日暮青牛紺憲紅塵度俠客金彈垂楊道娼

婦銀鈎採桑路娼家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥
延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結縷帶連
理織成衣春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微翠幌
珠簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧
知四十九年非古來名利若浮雲人生倚伏信難分
始見田竇相移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陵氣先
開石榔文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧
百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏
梁高覽今何在春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲

久留期署終難遇空掃相門誰見知當時一旦擅繁華
自言千載長驕奢倏忽搏風生羽翼須臾失浪盜
泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一
貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人
故人有湮淪新知無意氣灰歟韓安國羅傷瞿廷尉
已矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻楊雄仕漢乏良媒
三冬自矜誠足用十年不調幾遭迴汲黯薪逾積孫
弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

餘杭醉歌贈吳山人

丁仙芝

曉暝紅襟燕春城白項鳥只來梁上語不向府中趨
城頭坎坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂
開富軒發色映樓臺十千兌得餘杭酒二月春城長
命杯酒後留君待明月還將明月送君回

唐詩選卷之二終

周易述

卷之二

三五

嵩山房

