

Marcelo Tupinambá (1889-1953)

Acugelê! Acubabá!
Tanguinho

Texto: José Eloy

Editoração: Marcílio Lopes

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.



Acugelê! Acubabá!

Tanguinho

Letra de José Eloy

Marcelo Tupinambá

Piano

Measures 1-4 piano part: Treble staff has eighth-note pairs. Bass staff has eighth-note pairs.

5 Quem por-vá mi-nha co - ca - da Ou me-mo_um pé de mo - le - que Não qué sa-bê de mais

Measures 5-8 piano part: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

10 na - da Que Eu não ven - do "pe - chis - be - que" Quem co - me meu "man - do - bi"

Measures 10-13 piano part: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

15 Fi - ca_o - lé, to-do_as - sa - nha - do E to - man-do_um pa - ra - ty Sen - te_o

Measures 15-18 piano part: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

19

san - gue_ar_vo - ro - ça - do Po - de co - mêm que_há de go - stá

23

A - cu - ge - lê! A - cu - ba - bá Po - de co - mêm que_há de go - stá

27

A - cu - ge - lê! A - cu - ba - bá D.C.

2.

Quem porvá minha paçoca
E o gostoso puxa-puxa,
A não sê que seja um foca
Vai fazendo logo "buoha"..."
Quem come o meu cucus
Gosta, sim, do meu tempero
Grita logo: ai! Jesus!
Que petisco! Que bom cheiro...

Pode comê que há de gostá
Acugelê! Acubabá (bis)

3.

Quem porvá minha gelea
Té de gosto se enlambuza
E, babando, diz: Tetéa,
Do teu negro não abuza!
Eu então, toda faceira,
Vou servindo à freguesia,
E, por ser boa quitandeira,
Digo, assim, com alegria

Pode comê que há de gostá
Acugelê! Acubabá (bis)