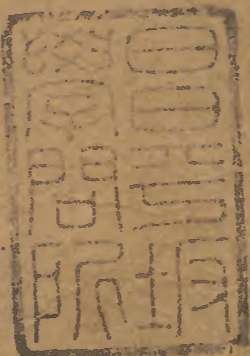


百川學海

廣二十一

客越志
兩航記
荆溪疏
大嶽志



漢書門類			
三二	三三	三四	三五
冊	架	函	號

庫文閣內	
三七〇函	三一四六類
一八架	三二冊

內閣文庫	
番號	漢 3146
冊數	32(21)
函號	370 41

庚集五



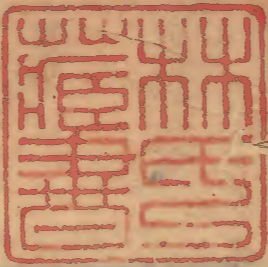
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





客越志

吳郡王穉登著

顧懋樊閣



歲丙寅五月余方有事於故相國袁公之喪以十二

日壬寅治裝余未識南行道里既從書肆買圖經載

麓中又要友人管建初同去建初昔歲曾探禹穴為

余談兩浙山川曲折若在掌上故遂挾之行黃徵君

十之阮都尉時濟皆為詩贈別已而王青州伯仲從

東海來聞余行作壯士言相賞易水悲風不覺蕭蕭

座上生也坐久日斜不及發十三日早出金昌門十

客越志

五里寶帶橋作詩寄德安令殷君二十里吳江泊垂
虹亭下與建初對月賦詩十四日雨舟人買簑笠早
發二十里八尺又二十里平望大雨夾水居人甚稠
蝦菜魚鹽與土同價岸右長梁石甃精楚流水作青
黛色此去鶯脰湖僅半里雨昏風逆竹纜不前意殊
悵悵三十里王江徑千家巨市地產吳綾爲八越初
程三十里嘉興春秋傳所稱構李於越敗吳軍處河
流湯湯設闌中流曰三清卽四十八牖之一剽俗焚
海邏者夜嚴桴鼓四起夾河軍壘上壯往年東方有

事諸樓船將軍建旗鼓地夜泊城北門雷雨大作十
五日嘉興南行過三塔灣見田間空桑知蠶忌已過
家兄在石門欲就問平安命舟師飛槳行十五里斗
門十五里皂林徐海獬時阮中丞在桐鄉嬰城自守
宗將軍以無援戰歿於此 朝廷贈官官其子有司
立廟戰場曰忠寬宗名禮關中人官遊擊將軍驍騰
善戰約束部伍有古名將之風戲下六郡良家欣飛
射虎之士能談故侯將畧往往爲之雪涕以此外知
其得士心今其祠在水涯土人多有薦蘋藻者五里

石門地饒桑田蠶絲成市四方大賈歲以五月來貿
絲積金如丘山家兄有年亦在顧余舟中爲言路難
慰勞良苦雨濛濛不休倉忙解維十八里泊崇德城
外燈下焚枯魚佐酒夜雨益甚十六日稍霽四十五
里塘迤河廣百尺隔河人聲不相聞星橋橫空如白
虹沉沉下飲波上過塘迤水益濶桑益多魚亦益賤
青田白鷺小船如瓜葉葉烟波中有濠濮間想望見
吳山翠微神思翫飛不可復禁四十五里至杭州北
新關司徒主事奉命權稅其地官衙壯甚設鹿柴

於河中兩端鐵絙維之以譏舟楫大倍於吳中許市
十七日新晴見青天人意欣暢入關泊德勝壩僮輩
入城僦得邸舍過午併當箱篋擔夫三人尚有餘力
此雖土人猛憨亦可知客子橐中如水耳堯子輕如
馬蹄余以畏日獨買一中車然不若堯子快意從武
林門入風景大畧似兩都人家門外悉是冬青樹憶
讀杭州志云洪武間都指揮徐司馬所栽今有如拱
者當猶是其舊植蒼翠鱗鱗屋瓦盡碧畧如山家青
靄人從樹裏行不見赤日小樓黑戶副以短扉緯蕭

作垣加墁其上門門金像奉浮屠氏甚崇每慧燈不
戢卽千家爲墟故臨安大火非一燎矣婦人低鬟胡
粉傅面都作女郎妝又類青樓倚門伎小兒白雪椎
結甚多美少年蓋山川淑清生人韶秀亦如吳中然
也邸屋在八字橋人家甚湫欲遷入吳山上道士觀
聞霜臺爲隣遂不果買輿訪陸丈陸丈吳人余姻也
爲布政幕僚近擢海豐丞將去與余久別亟欲見時
大方伯視事堂上不容闌入十八日路淖乾去訪陸
丈相見烏烏有安仁拙政之歎行李已出關外空堂

如水吳山樹色半入衙齋吏散鴉啼廳事間有雲氣
真仙吏也問秦觀察顧杭州俱出候使者於江上未
歸命官厨飯余辭以西子久待爲之媯然而別遂要
建初出遊同行者爲黃秀才從錢唐門出山色層層
如芙蓉千片欲插入人髻人家斷處見湖色一星兩
星過溜水橋湖波注其下作瀑布聲憇昭慶律寺舊
爲浙西叢林第一設戒壇其中每歲上巳推高臘者
一人登座說法雲水携錫來受戒者無慮千萬居士
長者道品度門爲之護法四方壇越布施金錢山積

大爲常住之利今寺爲兵燬開府胡公助資重建使
者逐游僧戒壇不復開髡徒不逞幾有戎心恐亦小
功之察也過寺折而西湖光如鏡千峯萬岫寫影其
中入大佛禪寺寺在寶石山麓一峯數仞僅刻半面
飾以黃金射水如月傳爲始皇繫舟石傍有沁雪泉
深廣可二尺大旱不枯黃塵赤日之困到此盡消遊
侶一斟而出山巔保淑塔不及登緣岡被磴水竹叢
叢丘丹谷翠人家如碁布鷄鳴犬吠皆在雲中矣北
行二里葛嶺下爲岳武穆王祠廟貌英英有中原金

字遺恨同遊肅拜相顧骨竦我輩白面生亦復英雄
淚下朱殿半圯官爲修葺材噐苦窳粉飾目前而已
從廊間小門入當路有分屍檜芙皇朝郡丞馬偉鋸
檜中開下離上合以當商君車裂至今不凋青塚一
坏金甲葬其下無復有象祁連山色者範金作獄囚
三反接五木鴈行跪其前中爲秦檜一是其妻王氏
一卽万侯高煨獄得爲大理卿王氏東窓下其謀
者也其軀盡爲遊人擊碎守祠者加扁墓門乃已墓
下邂逅黥中吳山人知李舍人來杭州住孤山別業

舍人家餘姚相國南渠公長子爲人開美汎愛文采
翩翩在都下與余交善聞其來喜甚從孤山造其門
方有貴游呵聲出松間清吹金奏湖波麻沸僮輩辟
易莫敢問入謁四賢祠四賢爲唐李鄴侯泌自舍人
唐易宋蘇學士軾林和靖先生逋三人皆刺杭州有
惠政而林以山中逸民俎豆其間信纓綉之不足貴
也山之陰卽處士墓野梅數株偃其傍近土皆乾不
知有酹椒漿否北爲放鶴亭俗子酣嘯其中緬想在
陰之聲低回久之而出踏歌蘇堤上桃葉柳絲存者

無幾湖中舊植藕花雲錦燦爛香氣十里皆豪家所
據近柱後惠文惡其妨漁一時拔去刻石城闔者爲
令雖釣徒快心而湖色亡賴殊寂寂無可觀余意不
若散水衡錢於種花之家而留花娛人庶幾兩利或
者謂去花爲西子洗妝無足恠也遊船大小皆黑猶
是南宋遺製惟一二有酒客餘皆野渡自橫觀察戒
嚴人莫敢犯或官令張弛稍稍携壺間出而笙簧粉
墨非復當時之舊矣過斷橋由故路入城歸問逆旅
主人知秦觀察書來約余明日晚當過邸中是夕篝

燈撰祭袁相公文夜分始寐十九日早訪李舍人於城中寓宅座上遇淨慈寺僧談藕花居之勝又聞余太史主其家太史鄞人相國門生薊門同遊也余既心豔藕花又欲見余君商畧相國文字別李君李君邀遊孤山辭以明日出湧金門西過清波門外沿湖人家鑿陂種藕青葉田田可人隔湖望昨日遊處已在寒雲中回首夢境先過淨慈寺不入徑入藕花居夾道皆士大夫家丘壠烏塚白楊秋氣瑟瑟居傍臨湖藕花四市木葉露下如金莖承漢明珠亂飛經云

佛宇爲青蓮又云遠公蓮社以今觀之殆不虛也李君座上僧出迺問余君已出遊昭慶僧打鐘欲留齋飯余意在淨慈遂別去遊淨慈寺倚南屏山周顯德二年錢俶建南渡間燬而復興山門高棟可當他寺寶殿殿三倍於門杲恩百丈龍象如山皆非他刹可侔東廊構田字殿貯五百尊者像作四層相背坐尊尊異形位置曲折屈指多迷余默數亦誤其二家人輩迴環舛訛不覺失聲而笑寺後有蓮花洞居茶亭極幽勝聞鳩啼屋上湖面昏昏欲雨不及一揮還旅

舍岸幘覓高枕而顧杭州真叔已在門清官瘦馬有
古老叅軍風氣爲言小官之難束帶負弩頭鬚爲白
就邀余及建初過飲解中小屋新麗丹粉光明炊黍
擊鮮楚楚充案客子爲之加飡皆捐五斗所爲也秦
觀察來顧余不值而去是夕大風木落如秋星辰半
在霧氣中中夜雨作二十日小雨如絲李家使者來
相屬門其主人已在湖上供張爲具從早起至今未
得自便買輿固請乃乘李家輿先訪秦觀察約日暮
留余集衙中辭以湖上之席余獨行出錢唐門過斷

橋雨大作衣幘霑濡半透肌肉從者張蓋莫能禦然
湖色鴻濛千頃一白一處一奇發狂大咤不知滂沱
之在體也湖船點點如黑鷗鷄隔煙歌竹枝聲裊裊
意不知此曹誰何興復不淺故當是我輩人李君揖
客便誇湖色奇否相與大噱酒數行揮去携壺登樓
萬狀畢獻君問客此何似水墨畫圖余謂是雲母屏
後粉面黛鬟但缺霓裳按拍李君首肯再四余沾醉
頭曹曹不能作客命僕夫易巾車來李君有他約其
主人已俟良久隸人魚貫門外欲俟客去余自謂以

西子來意豈在君推使去去未幾鶯啼過湖音中曲
調余悔不留君去少遲使聽霓裳拍也輿來遂行雨
收山出與來時所見又成異境詩成誦似建初建初
亦成一詩佳甚若與余對壘然余堅壁待之午後雨
益大秦君折簡來招辭不赴是夜大雨達旦不休廿
二日復大雨出看門外滔滔如江河行人攝衣而涉
杭人堂構簡畧甕甑踈脫不甃瓦溝泄水地皆漫板
如船既無長廊曲阿聯絡參差皆短簷衰牖不蔽風
雨每夏秋淫潦上漏下濕水鳴床間泥淖爛熳客子

到門索屐始入因憶吾家高齋蕭森若在天上又無
佳客晤言日對生人作未同語殊無味越中故心僅
一童子鳴流落梁谿不能歸來作東道主人問其姓
名無一知者向人讀其詩亦茫茫不識其佳嗟嗟高
士負俗家丘見嗤朱輪白馬之子黃口未落而名耀
鄉閭才一覓之三尺能對若夫逸民有道獨行至德
雖靈珠在握而墻東不聞昔之人如伯鸞執春孺子
磨鏡勾踐酒人韓康藥裹申蟠傭人君平卜肆管安
皂帽仲宣登樓於陵灌園陸通狂歌買臣伐薪麟士

織簾書傳所載莫能盡紀。凡此數子者不逢牙曠。卽光消景滅。與榴翳朽腐等焉。得班班青簡。芳香襲人。士有不遇。寧獨一子鳴哉。雖然白龍魚服。得水而飛。羊質虎皮。見豺則恐。何時一見子鳴。把臂慰勞。足下良苦。幸毋以彼易此也。雨中顧文來訪。衣袍盡濕。淙淙在地。隸人悉從泥中來。不能吐氣。問有蓋何乃爾。爲言州郡凡謁大府上官。雖甚風雨。不許持蓋。又不肯敢。直立欄楯下。淋漓庭中。以爲常。乃知柴桑輩不肯折腰。真有以余命沾濁醪爲飲。坐中談孫太守事甚

快。孫前刺杭州。風流溫藉。無俗吏卑庸之氣。種荷花滿湖堤上。柳絲成畦。荒祠廢殿。丹青一新。建太虛樓於吳山絕巘。捐俸不給。從木客質千金。足成其事。樓成。望見百里。時時與琴酒客來登晝游。夕治公事。無留後。竟爲言者所中。投劾去。不知白傳蘇公之曠達。何以見容於當時。亦復有沾沾善宦者在耶。是夕雨霽。星皆出。廿三日早起。欲渡江。顧文騎馬來邀遊吳山。顧先去。約共集三茅觀。留隸導余行。與建初先過吳山第一泉。泉凡五眼。銀床石井。操罌汲者成市。金

鱗於勃殊不爲潛由大井巷北行人家夾磴道居行、
漸深山氣漸綠山以伍行人得名訛爲吳或云春秋
爲吳南封盡處以別於越一丘一壑支支異稱其實
皆吳山也先入中興觀次至德觀登星宿閣江色從
樹中來寒動金像又次皮場廟火德廟皆不入入重
陽菴觀青衣泉泉出山下深可一尋濶如深之半中
爲方池亭據其上睨視池面與江光相映一線潺潺
作風雨聲龕中青衣爲髻童妝相傳泉所由名也山
至此一名寶蓮由菴至城隍廟路逕曲雜江光隱見

隨樹踈密山至此一名金地廟後爲太虛樓樓面湖
廟臨江千波萬流左顧右盼讀樓下石牌知孫公名
孟滁州人文出其手亦琅琅可句隸言孫在郡時栽
花彌谷錦繡被磴今悉爲茂草樓空野鵲來巢日方
午顧丈家人送酒至云主人奉使者檄出郭不能來
余與建初飲三茅觀山至此一名七寶欲急過紫陽
菴三杯而出紫陽隣霜府設禁甚嚴客一入門卽爲
邏者所獲余以隸自衛得從間道入一壑瓊瓏雲氣
爲碎攢星簇霞曲曲成境如王家池臺假山餽飭華

客起志
十一
整松檜蒙籠不雨翠濕亭中塑丁真人蛻骨丁號野
鶴趙宋時於此羽化遼東令威可謂仙種不乏山至
此一名瑞石總謂曰吳山云大抵杭州諸山無甚勝
吳門南金東箭各自爲寶吳山散而緩越山聚而湊
行春星梁何慚六橋具區萬頃西湖斯下保叔挿霞
雷峯貫月非不表表而上方靈巖之浮圖亦復影挂
青漢補陀巖石棧仲伯天台大佛所當北面孤山崕
嶺水心松色如髮何得與太湖一峯比肩藕花居外
寬中窄比之治平草堂當退三舍紫陽奇詭雲泉競

秀城中丹嶂雲泉所無霞表石梁紫陽亦欠斯亦尺
短截長足補銅坑七寶龍墓九珠白雲長流天池不
涸若夫第四第三具載水經尤非青衣沁雪所能甲
乙其餘昭慶淨慈之流紛紛土木皆籬壁間物何足
爲之比論或謂飛來天竺之邃棲霞靈鷲之雄虎視
海宇客皆未見余家虎丘鄧尉洞庭四飛之屬故亦
未經雌黃他日與越人樗蒲猶可一擲百萬勿云吳
兒孤注也與建初抵掌軒渠杭人聞者皆相顧自失
而二十四日顧丈來送別遣隸護行過鎮海樓下出

永昌門青泥一尺負而登舟錢唐江一名浙江秦始
皇度浙江至會稽是也又名曲江又名羅刹桑欽水
經以爲漸水當由浙字之誤西興隔水略如楊子瓜
渚所乏者金焦兩點東望海門羲和正升人言八月
潮生如雪山東傾雷霆鬪鳴爲天下潮聲第一是日
風氣甚恬江流似鏡漏刻未移已達西興方其怒濤
時雖餘航如龍千夫棹歌莫可渡也西興買舟已在
蕭山境上此地舟形如梭捲篷蝸居不可直項插一
竹於船頭有風則帆無風則絳或擊或刺不聞晝夜

余甚以爲困二十里蕭山縣聽潮樓甚偉日暮過剡
溪山川映發水木清華陂深堰曲清波蕩漾數十里
皆作碧瑠璃色新田綠漲若佛衣參差十樹一村五
樹一塢門扉隔竹人面半綠憶吾鄉義興罨畫溪長
若衣帶遊者比之武陵桃源而此處居人意殊不覺
所謂司空見慣耳吾宗子敬謂應接不暇良非過稱
宜乎晉代名流考槃相望今其遺墟尚在精靈何之
不知可能騎鶴翩翩雲中下來也四十五里山陰縣
枕上過六十里紹興郡禹穴已成夢遊廿五日早過

樊江去紹興五十里爲會稽縣大禹巡狩諸侯防風氏玉帛後至戮於此今不識專車之骨安在時朝旭初升羣峯盡出嵐容如沐紫翠濯濯與建初指揮四顧隣船皆驚又八十里渡曹娥江微波鱗鱗一葦可杭然土人有鐵面之謠當是其風浪時耳西岸叢祠類孝女其中乘潮亂流不及登問行人黃絹殘碑如奏綠琴於牛耳過曹娥爲東關驛買舟如西興三十里上虞縣因山爲城十里中壩十八里下壩灘聲下積怒如驚濤船從枯堤而下木皮如削爲之毛髮森

竦何必瞿塘峽方知蜀道難也過壩卽姚江水蒼一線是日夏至大熱行李圖書蒸蒸若甑中仰視翠壁夾岸溪流如束對之心涼舊藏趙承旨重江疊嶂黃子久姚江曉色二圖每疑丹青過實今觀此景乃知良工苦心未知四十里夜半過餘姚舟中苦熱廿六日大熱八十里入慈谿縣過袁相公家堂几蕭蕭不勝國士之痛尚賢君多情愛客藹然綈袍之誼生事寥落門庭清寒田穀歲入僅數百斛不作供伏臘古書中所稱八百桑賢相恐不過是飯後尚賢邀遊書

院由縣門外過慈谿以漢董孝子黯得名縣在浮鰲
山上山郭生寒海錯登市出環山門百步入袁公書
院堂構渾朴壯而不華門臨闕湖院據闕峯山麓孫
吳太子太傅闕澤故里山水皆闕名命酒坐湖山亭
亭在山半書院最高處城裏城外山如魚鱗姚江列
岫盡在窓中飛雨從東南來峯巒出沒頃刻數十回
不覺爲之醺酲院右爲宋儒楊慈湖先生祠左普濟
寺印闕公香火院山門甚古丹青半落出寺雨作還
尚寶家見其二仲清揚白皙並有門風具湯沐留客

宿樓上雨竟夕不止廿七日大雨袁君張燕捧日堂
雅歌投壺極歡而罷午後雨晴出遊永明寺大寶山
山在西門外僅僅一卷歸與袁君夜坐談先相國生
時母夢黑龍盤床間生而墨面少名應龍後易今名
五歲占對作驚人語賢豪長者莫不折節艾亦自多
其兒時時命見客故相國雖晚成然海內早已知袁
家郎矣相國畏父如嚴君事事無敢有所與獨飲酒
不禁袁氏代擅麴蘖至今尚寶猶以大白自負尚寶
父遇弟亦太嚴相國爲學士直呼其名兄稍怒卽長

跪謝怒不解不起尚寶幼孤弟在遺腹皆育於相國
相國後無子子尚寶之弟尚寶以季父叙爲今官爲
相國服三年寢苦一室不入閨房鄧攸兄子之戚可
謂刺心鏤骨者也廿八日別袁君欲入郡訪張孺穀
袁君治畫船載客送至清道觀爲別情極依依舟人
報乘潮乃行十五里小新壩二里大新壩二十里夜
泊寧波西門寧波古董子國爲越東南境勾踐滅吳
欲置夫差甬東君三百家卽其地廿九日大雨孺穀
遣舟來迎寓客寶雲寺借香積治供具燕客別夕乍

見喜極不能爲寒暄語二季徵孺君孺皆來訪又要
余君房同集君房名寅余友沈嘉則嘗稱其人不爲
生客席上聽孺穀談鋒如雲若對幽并健見金甲貂
衣面有河朔之氣信快士也淫雨不解旅思頓生往
往得孺穀高言消之六月朔日與孺穀伯仲去謁其
翁大司馬公黑頭未落尚可爲蒼生復起余君房來
邀孺穀陪行先謁賀監祠賀鄴人唐太子賓客請爲
黃冠師祠瞰月湖翠水如染猶可當一曲也坐君房
樓上包叅軍庸之來與同飯聞其家江樓絕勝出東

門渡江過其家樓名碧岑僅可容數胡床下俯三江
盪胸決背有無窮之想恨不能歌野鷹來覩此寂寂
令江山笑人檻外龍宅明月時弄珠出波面光恠射
城中又每歲石首來時帆檣蔽日層旗疊鼓而過皆
稱偉觀日暮尚書公招燕同集者包叅軍李山人尚
書器度凝立如青壁巉巖好文下士有古大臣之風
評詩隲賦一發破鵠談東湖之勝留余遊甚堅然余
病懷惓惓心已在金昌亭子下矣初二日在床上尚
書贈詩來枕邊讀之躍然起余亦作一篇贈公公和

余詩甚速而思更益藻爲之驚心毛正郎來顧問吾
友張幼于杜子庸二太學近况未幾尚書公亦來顧
午後與建初孺穀同赴包叅軍燕君房已先在樓中
憑闌看余輩渡江叅軍出所藏古銅玉器示客雖無
取克物而一一皆可欣賞孺穀指樓下桃花渡爲永
樂中太監三寶奴出西洋處海舟征倭時斫入水不
可出益數十人泅出之復有一斫大如牛相挽而上
上鑄三寶名憶吾家六世祖陰陽公以星占從大監
行過其故蹟爲之停杯而歎初三日天濤暑浮屠石

礎皆濕孺穀與張山人平叔來邀遊東湖出靈橋門過浮橋小頓補陀寺寺外有石浮圖七殿中白衣觀音沉香爲軀坐大圓鏡中鏡大可尋丈入後殿庸之君房建初已先在午齋僧寮齋後登舟舟凡三一大二小大以載客小以載酒及僮子輩明州海濱澤國亂流爭趨其治水之法因形創制紛紛別名鑿而瀦之曰陂。疏而導之曰渠。障而高之曰堰。隄而石之曰碶。樞而運舟曰壩。以時停決曰閘。方舟連絡車徒並濟曰浮橋。是行三十里過一碶一浮橋二堰而後達

茂嶼山房尚書公別業也門左琴山上有步虛亭坐久之孺穀邀入後圃寒澗在門梁石而渡小山幽靚花木涓涓亭曰崑山沈嘉則所命名也園公言數日前虎來踞亭中客俱恐入山房看門前白蓮初開香氣中人酒皆醒是夜宿山房雨大作孺穀訂客明日雖大風雨必遊湖初四日朝饗後發舟先至莫枝堰留大舟於堰上以小舟過湖東行湖名東錢又曰萬金山昏水亂濃丹淺碧不知凡幾十重余心已默賞孺穀在中流問此何如西湖余故謂東施效顰耳

孺穀大呵不肯下諸君相顧絕倒青鸞大如鶴羣翔
碧蒸間烏鳳鵲身黃味黑光如漆皆吳中所無余心
異之不爲問以待客自名始得識蓋恐孺穀柳榆我
也諸君知之則又大笑叅軍指前堰人家喬木重重
皆史氏史出宋丞相彌遠彌遠援立理宗權寵震代
由父浩以降蟬聯黃閣者五世其三世皆生封王墳
莫悉在湖中雲仍至今稱鼎族家家有珍木麗石皆
平泉遺物也泊舟登霞嶼嶼在湖心四面皆斷中有
補陀洞天史丞相時大母葉夫人目盲欲浮海叅大

士史虞涉險鑿此洞侍葉來遊給云補陀因以爲名
洞深百步前後通行寺屋盡傾惟一有髮僧在飲酒
數杯而下問大慈路久之乃得艤舟雨大作流泉橫
道僮子皆有難色余攝衣自持一蓋袖中皆作泉聲
道傍石表離立問皆史氏殘塚行三里至大慈過史
丞相墓墓前穹碑斷裂雨甚不可讀冒雨入墓門松
關再折始見華表作石筍形湖石爲跌色深紫石馬
繡鞍繁纓昂首欲嘶又上小屋庠暗龕像梁間凡四
浩彌遠父子婦姑也像才二尺冕旒雉衣尚具王者

威儀木主數十錯其中不能一一問葬地半畝石垣四圍不廣而堅石將軍二石翁仲二雕刻如絲皆非今制可及宋栢二人圍之不盡沉沉半黑石爲闕門樹生其上拱矣雙塚相並衛王夫人合璧其中正德間爲盜詹檢尸所發寶玉盜盡出其屍鬚髯如戟史氏裔孫爲蓋藏之嗚呼東園梓器黃腸題湊之屬乃不能自衛殘骸安用錮南山石爲哉與孺穀把臂爲歌去入大慈寺門外亦有石塔七大過補陀而圯其一塔下萬工池史氏所鑿寺爲史功德院賜田踰萬畝今爲豪家奪去尚存什之三從僧家竹厨然松薪燎衣盡乾乃出坐方丈僧不貧能炙鷺飯客皆田所入也宋殿悉燬新建者茅茨無足觀飯後出讀史王墓碑文撰丹書皆出理宗睿製今破碎不可收拾僧言少年及見詹氏發墓時知碑下有金丸并掘之碑仆如雷林谷皆鳴是夕宿僧顯房山深虎多門早閉大雨達旦僧俗不能持課鐘磬爲之無聲余及諸君對窓裏青山自相慰藉而已初五日雨庸之邀過其墅道上鳴澗比來時十益其五客不能行者借僧家

馬騎去余復持蓋取故道入舟行數曲得叅軍墅命
僮子摘雨中楊梅出酒飲客讀孟浩然詩自謂風流
不減舟還出梅梁堰雨益作客皆倦卧篷底順流及
郭猶未暮艤舟李山人庄登陸邂逅屠田叔田叔父
中丞公嘗開府吳中爲尊官而田叔蕭然如寒士不
問不知其爲中丞子庸之君房平叔皆別去余與建
初孺穀入城孺穀憊甚過寺門不能入竟去寺僧手
刺三言方別駕周中丞余太史來顧皆不值初六日
方余兩君招燕並固辭司馬公遺詩來邀遊武陵庄

余先訪司馬辭武陵之招繼訪中丞太史太史方過
余寺中中丞亦不遇又訪方君問何爲見知云自李
舍人所顧余惓惓有傾蓋之誼方嶺南人相國文襄
公仲子以敘自乞外補翩翩有鳳毛知余行急不能
留命所乘木蘭爲送約八月過吳當來下榻歸寺趣
裝屠田叔見過庸之君房來問行色寺僧慙公治酒
送別留其坐良久乃散與孺穀偕訪田叔門庭蕭寂
似其爲人張君孺爲余送別將赴其招歸寺欲少休
周屠二中丞皆來訪送客出門便與建初過君儒家

聞縣鼓十刻始別方君送舟至又送酒來寺中不能復飲觴寺僧及賞僮子皆沾醉是夜大雨雷電初七日雨行李早發君房孺穀兄弟皆來送孺穀諸君載酒要建初先出西門余買輿訪屠中丞中丞出鎮時余爲諸生去今十二載髯中絲不爲添爲余設賓禮遜謝不敢當而中丞意殊歉歉故盛德人也出過周中丞留飲贈詩乃別入舟雨暴甚諸君待良久冒雨解維二十里送至壩上爲別衆皆黯然而反建初以同行獨留青衫盡濕余甚爲之淒其晚宿壩上

夜半乘潮過丈亭初八日雨姚江增闊數尺江上山半入雲中如白幘綦巾下羃綠鬢處處流泉並出水銀匹練空中亂垂比來日風景益奇夜泊姚江驛石楔如林兩城夾河舊城縣治新城李相公所居初九日大雨姚江驛發舟龍泉嵐氣盡在雉堞之上望孫忠烈祠拱立而過江橋湍水盤渦千尺爲機度綆始得進舟師顏色如土夜過中壩水高一丈雨晴微月磧聲怒激若干雷殷作石樞爲水衝落壩人烈炬築棧數十裝轆轤易以新絙又益添舟人邪許沸地夜

分乃上信矣如升天也初十日雨晴舟中作書及留
別詩謝明州諸君為詩酌方別駕詩成達曹娥驛渡
江甚平往來不一遭其鐵面幸矣幸矣過曹娥遣方
君舟人還買舟過陶家堰蒼龍挂南海中白日雷電
甚靈恠舟中人皆倚柁而觀久之始滅暮抵紹興郡
溪清木茂山水名都石壁插江二三里如翡翠舟行
手捫綠蘿而過月下過蓬萊驛篙師夜行十一日早
達蕭山雨復作到西興小晴萬壑齊赴江流頓高買
大舟渡錢唐江海門在煙中不可見入杭城楊梅滿

市問價甚賤欲就顧文衡齋飽食以病作還舟中夜
有微月十二日艤舟得勝壩檢校行李遣顧杭州隸
歸并問張觀察玄超尚未至雨復大作晚出關門十
三日晴泊崇德十四日泊平望十五日午還家是行
也自五月十二壬寅迄六月既望甲戌為日三十有
三自姑蘇閘門迄寧波東錢湖為程九百里有奇所
歷分野二 吳越 郡五 蘇州嘉興杭州紹興寧波 邑十
六 長洲吳吳江嘉興秀水崇德桐鄉錢唐仁和蕭山
山陰上虞會稽餘姚慈谿鄞 江六 吳江錢唐曹娥姚

江谿谿江甬江湖四 西湖闕湖月湖東湖谿一刻闌

一三清關一磳一北新雲龍壩五 德勝中壩下壩大

新小新堰三 陶家莫枝榆梁 名山登者十 寶石孤山

南屏吳山闕峯大寶茂嶼琴山霞嶼大慈 其無名與

名而不及登者不可數舊刹遺祠洞天名蹟古人墓

隧過而題者十四 垂虹大佛岳墓林和靖墓昭慶藕

花居淨慈蘇堤紫陽菴寶雲賀監祠補陀洞天大慈

史丞相墓 其過而無題者不可數所遇賢士大夫名

流淨侶之屬廿有二 王青州伯仲陸海豐黃秀才

山人李舍人顧杭州秦觀察袁尚寶張孺毅徵孺君

孺包參軍余君房張尚書張平叔李山人周屠兩中

丞屠田叔方別駕僧殷公 溘先一人 袁文榮公 期而

不至一人 張觀察 往來皆不值者一人 余太史丙仲

所見神物三 青鸞鳥鳳蒼龍 陸使大來日遲之嘗

同行舟以寸步日薄莫發于是解登東裝候及湖

起作寄顧先生詩書軸上飯後過陸丈草堂日且落

世不及發明日迺發南風甚勁在帆山楓橋發忽及

關一破一
名山登者十
其無名與

西長輒三

青鸞鳥鳳茶鼎

不至一人

來昔不勤

昔一人

余大史丙申

丞魯田妹式限

盡武一人

袁文榮公

其丙

蘇山參軍余
山人李舍人
蘇山參軍余
山人李舍人

雨船紀

吳郡王穉登撰 張遂辰閱

紀事第一

嘉靖辛酉九月王穉登求志先崩夫人墓卜日走毘陵謁薛憲副先生先期外舅陸丈使人來曰遲之當同行舟以十六日薄莫發于是穉登束裝俟及期晨起作寄顧先生詩書軸上飯後過陸丈草堂日且落舟不及發明日迺發南風甚勁挂帆出楓橋倏忽及許市余欲留訪顧先生先生吳名士與余神交者凡

五年其居在陽山大石出許市甚近余過毘陵往來道必由許市由許市輒意先生今年夏中童子鳴以書來云楊梅熟先生日俟君君訪先生幸偕朱子常入余是日令人立子常子常以賣藥入城未卽歸長年嘖嘖歎風順可惜不宜留余不得已以軸上詩投朱君家令先寄先生約舟還當來訪遂怏怏出關去風果駛過曹王涇忽千船俱落帆北風倒吹檣間聲獵獵猛甚雨亦大作冒雨逆風行入無錫抵秦汝立汝立方戢書千百萬卷縱橫堂上客至罷戢燒燈張燕畱余宿余謂君戢書倦宜少休余明日欲早行宿舟中便乃與陸丈宿舟中夜間雨益大迫曉不止午過五木問薛先生五木人言先生在郡城余卽移舟入郡城至則令人走劉子延所問薛先生蹤跡子延是夕出赴燕不及問十九日舟中書刺欲詣子延子延已遣人來候余欲陸丈同過子延入門便趣余作書畱薛先生先生在舟中遲則將還五木書去未久薛先生人來要同去余欲起子延謂與君二載別宜少留語薛先生人令先去出酒飲數行一青衣作都

下人裝入對子延鄉語刺刺問知是唐玄卿僕玄卿
冀北歸遣送香藥余久別玄卿欲亟面問吳幼元消
息顧子延索飯飯畢出門與子延別陸丈還舟中余
詣玄卿玄卿閉門不聽客去坐少頃子延亦來同夜
坐譚先中丞葬祭事出燕雲品物餉客寺鐘鳴迺散
去復別子延入舟陸丈是日病作不能眠俟余入乃
眠命童子以燈約白丈夫明去訪白丈白丈今年亦
五十與陸丈同年而生差後各相顧問顏色又携酒
入舟中飲出東門別去舟行向五木風甚逆窮日行
四十里得達五木已昏黑陸丈病不能興薛先生是
日亦病令子孔隣先出先生力疾亦繼出余與先生
父子別又五年相見懽甚許作蒯夫人墓文夜宿孔
隣齋中風雨大作晨起雨益大風益怒往來舟楫俱
不行先生出所藏書畫令余鑒入夜張燕復留宿是
夜天雨明日天又雨余別先生先生病小間遺書數
十種爲別意甚悵悵入舟陸丈病亦間鮮維過慧山
汲慧山泉四罌余每過泉上雖甚多事及昏夜必迂
路汲泉上人熟識余及是風雨復來汲皆大笑以爲

雨舟紀
恠嗟乎風甚怒雨甚大舟甚窄道路甚迂而余所汲
泉又甚淡無味爲世間所最棄不屑者嗟乎余誠怪
余誠怪汲泉後復過汝立汝立許書基上石乃還舟
宿汝立濠上是夜夢吳郎先是前三日余從玄卿所
問吳郎消息未得連日夜懷吳郎及是遂夢作夢吳
郎詩二十三日從汝立濠上發舟雨猶不止晚及許
市竹青塘雨忽止望陽山上丹霞如樓意快甚疾要
朱君同訪顧先生朱君持白醪來禦寒飲未盡遽達
顧先生所入大石山房讀童子鳴題壁詩余前日所
寄詩亦在壁間先生燈下出示所撰家山八記留宿
太石山房命作大石山房詩且曰必以是夕成乃入
余及陸文對牀卧夜半開山牕寒星光白如月謂明
日天必晴晴卽遊大石各起坐牀上作大石山房詩
詩成不復卧起視天宇陰雲復滓空顧顧父來訪願
甫年少古心曩嘗聞其人於子鳴及是始見果不負
子鳴言已而顧丈出攜古圖畫器物示客求余作研
銘命書大石山房詩於子鳴詩後余與陸丈亟欲遊
大石先生謂泥濘不可行余不聽先生命子從政行

願父亦願行余四人復入舟抵山下登陸泥果潭沒
展齒幾顛仆折道傍竹枝杖而行得不仆大石在目
前積雨石色面面如青黛各相顧嘆以爲奇山僧出
逐客入庵望太湖湖上山青似眉髮余昔年遊山見
山中僧與今不類問之已再易主矣石梁亘庭中著
屐不可登僧言吳李諸公聯句詩尚無恙出庵過顧
先生家山山中勝處凡八歷歷奇秀如先生記中所
云從政留客坐欵雲亭畏雨作不果下山移舟復飯
于顧先生家日暮雨作宿舟中不能行與陸丈賦遊

大石山詩明日舟中起櫛髮欲詣顧先生別願父已
先設雞黍留坐坐半刻與諸君別子長附余舟出許
市乃別別子常過許市復作一詩是日爲九月廿又
五也舟中射瀆風雨困悶命童子滌硯伸紙次第其
事於有道里所經泉石所歷人品之勝物類之奇一
一紀之以貽諸君太原王穉登射瀆舟中紀事

紀程第二

出金昌十里曰楓橋楓橋十里曰射瀆水當陽山箭
闕下相傳始皇射于此

射瀆十里曰許市今名許墅秦皇廢闔閭墓逐白虎
來此初名虎嘯後避吳越諱迺易今名許市迂路由
竹青塘入十里至陽山大石山房

許市二十里曰望亭望亭二十里曰新安新安二十
里曰無錫

出無錫北門五里曰黃阜在水心由黃阜迂路入五
里曰惠山寺汲泉處

黃阜有樓閣多遊人五里曰高橋高橋五里曰石塘
灣水曲如絲石塘灣五里曰潘葑潘葑五里曰洛社

洛社十里曰橫林有墟市人煙甚稠橫林十里曰戚
墅堰戚墅堰十里曰丁堰毘陵五堰此其二也

又五里曰劔井曰白家橋劔井中相傳有寶鏢往年
白虹貫日唐中丞嘗見之

白家橋十里入毘陵曰常州府

自蘇州至常州水程一百六十里迂路入陽山慧山
又十五里行二日可盡

紀山第三

陽山去郡城二十五里一名四飛山爲三吳巨鎮峰

雨舟紀
巒秀而不奇。奇盡在大石。大石大如百間屋。巧類人家。石假山。遠望璽瓏。若社燕巢門外。有疎松亂泉門。內有庵曰雲泉。庵有樓登之。可見太湖。石梁起庭中。長二三丈。天雨。梁在雲氣中。如白雲。左右秀石林立。香蘿赤薜。蒙其上。梁可躡而升。構屋巖端。吳文定李太僕諸公聯句在其中。

顧家青山在大石左麓。山中有勝蹟八。曰玉塵澗。清松宅。毛竹磴。楊梅岡。欵雲亭。拜石軒。宜晚屏。招隱稿。山中人曰顧先生先生自有記。

惠山在無錫北。其溪處曰石門。曰青山。塲甚勝。余皆不及遊。余所長遊自惠山。寺門入西曰聽松。東曰觀泉。聽松松在斷岡上。大可十圍。奇曲皆虬。枝入聽松緣岡。皆士大夫家墓。隧松楸白楊青沾翠。洒其最勝。曰邵文莊墓。文莊名寶。武皇時名禮部卒。賜金墓。墓上石牀。唐李陽冰書。三松離立。太逾聽松者二陪。而奇梢不逮。入觀泉。最勝曰二泉亭。堂曰漪瀾。泉在亭中。二井石甃。相去只尺。方圓異形。汲者多由圓井。蓋方動圓靜。靜清而動濁也。流過漪瀾。從石龍口中。

出下赴大池者有土氣不可汲泉流冬夏不涸張文
新品曰天下第二泉

紀人第四

顧先生名元慶字大有吳名士家近許市凡高人逸
士由許市過者多就顧先生顧先生性好客今年七
十五猶酌對不倦所著書數十種行亦甚高前太守
溫公以鄉飲聘

薛先生名應旂中會試第二人才太富文太工而行
亦大奇故不爲世所容官止按察副使子近魯字孔
隣溫溫玉映爲賢公子

朱子常名大經家許市爲醫童子鳴稱其術甚高亦
能詩

外舅陸丈名承憲字子紹能文章潯州太守孫太守
在潯州有善政人謂其後宜昌今六上有司猶未第
白丈名仲字子中晉陵人康敏公孫落魄能飲酒學
晉人書甚工

童山人名珮字子鳴太末人往來吳中詩清甚讀之
如有雲氣以詩窮不修形骸人多白眼視之蔑如也

與顧先生及無錫秦柱有世契踪跡長在二君家今還太末明年當復來

劉子延名昌祚晉陵人爲人有道氣今年二十九無子復下第余甚惜之

秦柱字汝立尚書諸孫好古博雅慷慨然諾有國士之風

顧謨字從振顧先生第四子能丹青

唐崔徵字玄卿荆川中丞之子有逸才觀其神駿殆汗血之驥也

顧願父名學尼家與顧先生隣其姊夫曰黃姬水又最能詩故願父亦能詩

吳郎名履謙字幼元奕世簪組美風儀朱衣傅粉有豪士態讀秦漢人書能成誦今遊燕未歸

王穉登字百穀晉陵人流寓姑蘇其爲人特多病喜交名流故亦知詩然其病以詩益甚

右十三人以齒爲序穉登載其後

紀物第五

薛憲副家藏宋勾龍爽堯民擊壤圖元趙魏公畫蘇

黃州像蘇公長耳豐額鼻準隆起相法鼻主文章故
蘇公能文

國朝錢塘戴進山水四圖余閱戴畫多矣當以此爲
第一

顧先生藏宋馬遠鍾馗移家圖

國朝沈周先生大石山圖後有吳文定書大石聯句
詩

又吳江圖 又西園雅集圖俱妙品

靈壽杖一長可三尺文如紫玉四時變色靈物也

宋端溪石硯一硯在山下人家作磨刀石先生購得
之余爲銘

吳郡王禕登樓前之序

余以萬曆癸未二月廿又四日過昆陵訪吳幼元萬

承夫先在請爲荆溪之游承夫家荆溪幼元城之子

也與幼元固要余而西意良厚余重拂其倦倦遂以

廿七日身有女子

荆溪疏
宋徽宗下縣一縣在山下入峯卦率以平式主觀
文余為
又西園雅集圖
荆溪先生藏宋馬遠畫移家圖
國朝沈周先生大石山圖後有吳文定書大石聯句

荆溪疏

吳郡王穉登撰 潘之淙閱

余以萬曆癸未二月廿又四日過毘陵訪吳幼元萬承夫先在請為荆溪之游承夫家荆溪幼元姨之子也與幼元固要余而西意良厚余重拂其惓惓遂以廿七日冒雨放舟出毘陵西門泊吳子知南河莊子知載酒至同集者盛原濟吳章叔杜玄慶趙直卿幼元之子雅言入夜皆別去玄慶有事荆溪請偕行廿八日雨止早發抵河橋漸暝承夫搵單舸先行倩關

吏無下歲蕤之鑰而後余及幼元舟並得入城泊東門是夜暮子寅杭子湘來訪廿九日早起陸山人元德吳宮詹惟允吳太學惟範先後偕來朝饗罷訪子寅父子子寅仲父宗伯公都門舊游也請見以單綾辭又訪子湘惟允惟範最後訪陸山人登周孝侯墓望銅官積雪午後子寅携酒幼元舟中觴余及玄慶東泐之澣是夜泊宜興三十日枕上聞饒吹幼元先入蜀山余及玄慶飯宮詹家出城訪吳光祿先生游鸚鵡園請記許之覓蜀山路茫然彷徨道左有呼於

水涯者乃承夫治游具將追幼元遂別玄慶與俱日暮及之蜀山夜泊閏月朔日天霽游興大發幾欲奮飛自蜀山至湖沒日中身幼元亟問張公洞路會金沙寺僧寄公來迎不俟買輿疾走入金沙啜茗而出至洞由前門入余將謁補陀大士以是日齋戒絕去葷酒僅啜蔗而已諸君飲微酡出聞僧言洞後有屍解異人視日嶮嵒矣幼元氣甚銳鼓行而前匍匐入視之既出汗如沐夜泊湖沒是日子寅祭家廟不至初二日游玉女潭史金吾請告歸疏泉架壑爲樓觀

極宏麗飯瓊玉軒看瓊樹去游天窟連珠龍湫一綫
天皆洞也惟一綫天最竒間道走金沙路中見虎蹟
輿夫盡怖幼元命舉砲震山谷然聞山人言防虎實
不宜砲虎驚則跳而啞人既入寺輿夫指所從間道
者虎穴也不寒而栗坐寄公房禮故講師珂公墓幼
元許爲造塔余作銘湯沐罷然後奏笳鼓入舟觀者
如堵放舟宿湖沒初三日南風勁余及子湘聯舟緝
束之並行艤松下望幼元舟不至至則折艣不能操
召工斲之然後抵北門外宿子寅來初四日驟熱日

昏無光疑有雨今歲天文示異仲春之初雷電雨雪
並日而作自正月至今未嘗連三日見日天幾漏矣
而余與幼元入荆溪來更六旦暮皆晴可謂天幸不
可婁微相與商略勿游善卷便幼元不聽趣解維西
行至祝陵雨大作初五日史戶部來訪遽別雨中持
蓋游善卷坐水洞亂石中屣屨盡濕幼元命火下窮
幽宵淖染其裾不顧余與子湘嘖嘖稱豪舉哉飲三
生堂上憶往歲與恩公約同游盟且寒矣爲之悵然
未幾子寅之東床徐君遣一廝養來請游龍池從張

公躡之不得復至此涉險行百里矣勞以卮酒許之
乃去觀唐殿闕柱上雷書並竒絕惟國山固碑雨不
可往盱衡遐矚而已放舟而前徐君亦自來邀客列
炬如星漏下二十刻且聞於菟橫道遂辭徐君宿張
渚以明日初六乘徐君之車輿馬騾往雨乍晴日光
熹微龍池之雲葱菁在目主人張供具甚盛不聽客
游僅一至響山坂入夜雨復作比曉不休相顧興索
然如山陰雪下徐君之諸父兄弟知客有歸心悉携
酒觴容掩關下榭以大白浮幼元盡一斛不醉於是

莫不稱吳君酒人也徐君送至舟中亦浮之而後去
初八夜泊宜興東門與子寅子湘別承夫子病從道
上先馳歸至是復來別別諸君幾沾裳浮屠不三宿
桑下以此譙鼓聲急始別幼元幼元意不忍將偕余
歸余謂諸君今夕歸爲具不得休且日敬候足下足
下戀戀僕無意幸臨諸君足下猶可僕不畏朝那詛
楚耶又久之竟別遣蒼頭奴送余初九日至毘陵更
三日抵家計入荆溪之日屈指踰一旬晴與雨相半
晴卽游眺雨亡賴則坐舟中看子寅與幼元奕子寅

寬然長者他喜怒不少見顏色惟奕顧獨使氣每楚風不競輒提局擲子迸散如走盤幼元愈捧腹黜之君氣愈盛甚者自搏頰俄復手談津津忘之矣以是知君真長者罰觴及君子湘婁代之時時佐君奕欲醉幼元乃兩君每及濡首而幼元獨醒以此豪兩君此一平原期頃不知腹便便盛麴生幾石也未至荆溪三十里曰河橋豈詩人所云酒幔青者卽其地與

宜興古陽羨也一名荆溪城外東西二汶匯諸溪之流注太湖菰蘆之藪剽掠四出稱巖邑焉

汶字字書不載當作九土人以九里計程故名

周將軍廟在城中陸平原碑集王右軍書不佳其半已泐廟後數丘魁然古木蒼蔚登之可望南山或云將軍馬革未還此特藏金甲墓也

城中長橋直瞰縣門甃石堅好非孝侯斬蛟處斬蛟橋在西汶宋蘇文忠公題梁好事者摹刻廟中

銅官山在城南袤五十里山嘗產銅前代設官守之志稱天降銅棺葬袁令甚齊諧蜀山在城東四十五

里水環之如崕嶠蘇長公買田陽羨時徜徉其中因
名蜀志懷鄉也今祠堂在山椒鐘簾生青苔矣

蜀山黃黑二土皆可陶陶者穴火負山而居纍纍如
鬼窟以黃土爲胚黑土傳之作沽甓藥壚釜鬲盤盂
敦甑之屬鬻於四方利最博近復出一種似均州者
獲直稍高故土價涌貴晦踰三十千高原峻坂半鑿
爲陂可種魚山木皆童然矣陶者甬東人非土著也
蜀山折而南可二十里曰湖沒記得孫尚書尺牘中
作湖務宋時置務於此榷採山之利今作沒亦訛字

湖沒山中中市也夾澗而居者百室地多虎虎白晝
啞人暴甚一歲中死者幾二千指近虎妖也余同吳
幼充來游先三日射殺一虎巡檢藏其皮俟縣官入
計還受賞格肉作醢售之飼小兒能稀痘

金沙寺在湖沒東南一里唐陸希聲舊宅今尚有讀
易臺門外綠潭云是玉女泫流至此此洞厚淺不可
入遶寺竹竿可數萬個

寺左有杭中丞祠堂弘正間諸髡嗜酒悉賣寺田中
丞出鍰贖其半歸常住故沒而俎豆其中

寺中有岳武穆駐師時題壁後爲岳氏子孫取去
張公洞去金沙寺三里山如覆釜赤烏間霹靂開爲
洞洞有前後二門自前門入者懸磴而下日射之光
明遍一壑磴盡處幽黑不可窺拾級而上登一臺從
臺上仰睇俯矚怪石刺眸莫可摸寫如燃犀照海天
吳紫鳳負波而浮神人異物輸贖琛魚龍灑潯乍
出乍沒見者無不咋指吐舌洞中前明後晦自後入
者非列炬不可又須側足曲踞蹣跚却行而後能下
石怪不當前洞十三初至探竒聊堪一偃僂耳憶與

幼无以嘉靖辛酉來游迄今萬曆癸未乃經三朝二
十有三載而後能偕幼无再至如次律壘中盧生枕
上蒼茫恍惚有同隔世昔爲健犢今成老驥更二十
三年余兩人當作何狀安得俟河之清耶青鬢漸霜
紅顏易稿不知尚能着屐幾鞦耳

張公一云道陵一云果按曆道陵在前赤烏在後雲
房丹竈當屬白驪先生

張公洞冬煖夏寒游宜寒月不煩挾纊洞乾猶可躡
屩夏多浮嵐蝙蝠失覆地如雪垂溜點人衣默承之

井溪頭
無迹但言痕宛然在洞後支徑最幽曲別一小洞近
有異人屍解凡三易寒暑不朽余與幼元着促裾脫
帽去屣作蛇行人持一短炬下燭之雖枯骸如腊而
齒髮皆完好非僊蛻不迨此爲作記異時携工來勒
之洞壁

去張公二里爲玉女潭故史吏部別墅潭深不可窮
投絲一絢未及底巖光綠可染衣水作碧瑠璃色雲
鬢膏沐草木猶香信是洗頭盆也

潭上數武爲玉女祠世皇帝遣一尚書祝釐於此
瓊樹檉柳也以獨孤常州詩得名臙腫輪茵空腹半
死枝葉尚扶蘇垂藤其上如斗近金吾君築墻圍之
面以雕楹若檻猿籠鳥神理頓盡

天窟洞史金吾新開有兩竇天光下入曠然若堂皇
橫泉出石罅甚細左轉盤旋可通行平崖上覆仰視
猶承塵

去天窟而近者爲龍湫水綠如玉女潭云與潭通下
視沉沉不異窺井然可浮舟至隔巖亦一靈境
近龍湫者爲連珠洞雙穴如規故名後有池石舍之

如蚌

近連珠者為君陽洞一綫天有大石梁梁下石如砥
水達之可浮杯或病其隘甃稍廣大類園池間流觴
石令人短氣洞右盡處褰裳而涉雙厓劃然不合者
僅如綆所謂一綫者也兩傍石如羅漢座潺湲界道
流極駛羽觴隨波客踟躕承之頃刻盡一鴟夷
洞近張公泉近玉女洞非一洞泉非一泉曲引傍緣
近湫遠注洞洞鈎連泉泉帶繞或經或緯棼如錯如
斯坤維之妙解水德之靈通乎

西泐五十里至祝陵祝英臺葬地山人業採石斧鑿
聲鏗鏗翠微破碎矣

善卷寺去祝陵一里長松夾道今漸少亭跨澗曰涌
金入寺門有閣曰圓通古碑離立閣下唐殿制作甚
古科斗蕤蕤數百重累層堅樸前榮承塵雕鏤作連
錢文使不穴鼠大中初創建庭中左紐柏一
雷書一在殿左第一柱近猊座者曰射鈞記詩米漢
在左第二柱者但有射鈞記右後壁第一柱者但詩
米漢皆倒書非籀非隸削之文愈深摹去佩者可辟

瘡義不可解或云是雷部神名

三生堂以唐相李蟻宋相綱得名非圓澤事

玉帶橋亦李司空檀施

梁帝禮斗壇在寺右山上尚有遺址

善卷洞作兩層如重屋上爲旱洞渠渠如廣廈可羅百胡床石柱一當其門如踞獅後壁漸暗可秉炬入中亦宏敞有石床丹竈僊人掌玉柱亭亭可二十尺及潭而止此通下洞路也

水洞在旱洞下鳴瀑硿硿自前山瀉入亂石齒齒水流其間與石鬪聲灑灑可當子荆一漱仰視石甚竒不減張公右壁有僊人種玉田綴崖數級阡陌宛然石色如雪入稍深路乾泉皆湫流亦及潭而止明處卽旱洞二洞惟幼年獨窮探余及諸君輸一籌矣後洞與寺左通前洞水所從出也接竹引之以供香積秋時海棠千本並着花一壑皆丹善卷避堯不知何緣至此或云高僧別一善卷耳國山在寺左可一里孫吳登封處上有赤烏碑形如國名國碑

井溪記
張渚去祝陵十五餘里千家之市大倍湖汶可四五
茶筍竹木煤炭之利日數百金酒肆屠門比舍如櫛
一巡檢守之

凡市之臨水者土人皆稱步湖汶張渚祝陵皆步也
宜興形勢以銅官爲鎮縣當其中負之而居東爲湖
汶西爲張渚置尉設邏略如常山之蛇首尾相應昔
人建邑立都非苟然也

自張渚而北十里曰長林徐氏所居村巷井列塢深
地饒土人富者種竹起家貧者負薪自給屋皆瓦而
不塲塲則白螿蝕之令棟易橈

龍池去長林十里在山巔池中蜥蜴能含氣出雲神
物也有二菴上菴最勝登之震澤風帆皆可數然山
深多虎游者罕至亡友胡原荆最好游尤能濟勝嘗
徒步來游觀虎鬪大叫以爲奇土人物色之知其柱
後惠文佐以輿馬不受今原荆骨寒言之於邑與幼
元約以秋來畢此緣得造奇境當携謝眺驚人詩來
擊石三踊而弔之

水自龍池下者旱潦不竭可灌田千頃故厥田皆上

上歲夏秋水大至行者皆濡足平時石瀨濺濺與松風竹響互答作至者悠然忘去

響山坂去徐氏一里走茗嶺道也石平如棧澗並之聲淙淙過嶺卽吳興顧渚茶所從出嶺因以名

吳幼元名履謙常州人官京兆郎風度甚高有勝情而不善浮湛閭井故有負俗之累近體詩甚工子雅言有鳳毛

趙直卿名經德常州人篤行君子

吳子知名近道太學生幼元猶子奕奕有致可方阿

成

杜玄慶名善楨余里人也

吳章叔名冠明州人北川學士孫

盛原濟名之楫蘇州人醫名甲吳下俊爽不羣豪士之氣

萬尚書名士和宜興人官大宗伯兩忤權相兩疏請歸清貞簡穆卓然有麟鳳之標里門蕭寂有若寒士子弟相率以醇謹成風人稱萬石君家

子寅名曉故吏部長郎宗伯猶子也直而能通方而

不執當在夷惠之間子承夫名德緒今爲諸生清茂
朴雅青出於藍

杭子湘名士錡中丞諸孫白眉最良族之翹楚

吳富詹名馭字惟允荆溪世家以好客聞於四方樂
義好施能周人之急家有園池花木之勝鐘鼎圖書
森然武庫弟馳字惟範太學生清通醞藉不減嫖騎
者乎

陸山人名本仁字元德東洞庭人移家陽羨吳氏兄
弟爲築室孝侯祠傍詩溫美似其人酒德博善大爲

諸君所矚

吳光祿弼字官詹猶子恬澹寡營泊於聲利爲園自
娛據鸚鵡塘之勝余記之

史戶部名繼志慄陽人爲郎聲籍甚尤能詩

徐君名承芳家長林代本好客客至雖數十人供具
無不咄嗟立辦車輿馬騾一一取給至於廝養僕隸
皆層酒累肉連數日不倦今其家半毀於客然猶轍
迹相尋

恩公長干講師也遊戲三昧不縛於禪圓通妙解鬱

為宗門梁棟

故御史胡君原荆名潯梁溪人疏斥中貴禍幾不測

由此直聲震臺中侗儻不羣千載士也傷哉蚤死以

貧故

故講師珂公本北人南游荆溪二三大夫請住持金

沙遂卓錫於此說法演教大闡宗風珂化去其徒真

寄能嗣衣鉢寺因以興寄有戒律亦能詩

竹菇輩也小如錢赤如丹砂生以二月山中所在皆

有之不獨竹下風味極佳當為伊蒲第一

蘭出荆溪者葉柔花弱比閩浙產不同又易致龍池

銅官之間彌坂盈谷山人杖挑籐束筐筥登市每歲

正二月之交負而入郭者價賤於土人行市中衣袂

皆馥夏月生者一幹數花名曰蕙

葉之似平莫能往嘉靖癸巳督屯唐郡聞蕙是

宮而

別溪遊終

昔贖夏良生者一韓幾芬各曰蕙
五二月之交負而人瘠皆賈類故土人許市中亦瘠
險宮之間齋對盤谷山人林林雜來首登市每歲
蘭出陳寔香葉芬芬出閩祇意不同又具楚請此

大嶽志

明 方升撰 王元壽校

刻志畧之閱四月將訖事升述所以作之意授之工
曰升少時則聞武當奇勝甲天下裹糧走觀之亡一
乘之便卒莫能往嘉靖癸巳督屯唐鄧間庶幾望見
諸道子之宮而又不取越他境以勤邑人乃止甲午
提調 命下升奉以趨曰茲命也將得以指揮其宮
事行有辭矣明年三月既至觀于淨樂曰美哉巖巖
乎上逼太紫而下壓城闔也哉抑大者三十六焉今

見其一未覩其餘也。觀于玉虛曰：又有大焉。其文皇之餘烈乎。吾聞之費而不傷，勞而不怨。觀于五龍曰：美哉神仙窟宅也。其東則青羊太上之所經也。其南則桃源希夷之所夷也。觀于南巖曰：美哉天作之者。歟。地生之者歟。人力不至此。觀于紫霄曰：美哉傳有之。天下七十二福地，此其一也。觀于太和曰：美哉亭亭乎。吾不知其幾千萬丈也。其去地益遠而去天益近也。乎。日月出沒在下矣。嵩高泰華不足言矣。既歸取誌讀之曰：該矣。悉矣。無所不載矣。讀之卒篇曰：誇

而俚博而寡，要其猶有盡乎。乃忘其愚，輯爲此編。汰十之五，增十之三，爲之彙。栝一百四十六處。杜述者十有九首，類爲五卷。旣脫稿，唯災木是懼。質之少監李公曰：雖然，不可無刻也。遂刻之。嘉靖丙申長至日。

太和宮四圖述

宮在天柱峰之上，舊有小銅殿。一永樂十四年始撤。小殿改治大殿，塗以黃金，制極工緻。其梁楹鈎合處，渾成若不假繩削者。殿之外爲臺，臺外爲檻，檻外爲城。臺下置石梯，懸崖間高出木末，飛鳥皆俯其背。人

行其上若乘空按掌跼趾目不敢旁游舉武則股石搏乃護以石檻聯以鐵鎖使可憑可引盡數十堦則橫折其磴使稍就平可坐城闕四天門以象天闕儼然上界五城十二樓也殿上觀日之出如火之發于足觀灑氣之往來太虛如呼吸之氣之出于口殿前諸峰不可盡名其對峙而起逼几案者呼蠟燭峰其下跪者揖者拜且舞者羅而立者執戟而衛者指笏而侍者冉冉而下如羣仙之擁絳節者源源而來如諸侯之捧玉帛者皆作朝謁狀蓋天造地設以副我

文皇神道設教之盛心耳宮之制隨地之力不能相屬其大頂爲殿頂南北縮五之四東西揆者復十之一益以飛棧爲更衣二小室地旣窮右折而下于頽規山之曲爲朝聖殿爲元君殿爲聖父母殿爲講經臺爲真官堂爲龍池龍廟爲鐘鼓之樓厨庫之室地又窮又左折而踰小嶮出右脇之下或山曲四倍之復規爲方丈爲廊廡爲寮室地又窮陟自故道右折而度朝聖門繞出天柱峰後下三天門門下昔傳有尹喜巖絕壁不可尋三門皆連磴千尺從高山直落

或側邁鈎出于石芒間下臨不測之壑堦累數十百級強直如弦投以小石子從欄間一躍便倏然下不及趾不止行者攀危欄緣長組仰脇息者數四然後得望一二其旁負土而爭出者爲嘯累石而欲墜者爲岬山曲無復可窺者地又益窮遂利礮砮夷斷齧以益之爲道房爲齋堂爲靈官祠爲祖師殿爲會星檻大小五百二十

南巖宮七圖述

宮卽天一真慶故址自大頂東走二十里有丘焉可屋有泉焉可淪莫如南巖其旁多重崦曲阜呀呷之壑嵌空之洞訪洙入時坐榔梅祠望北壁下懸岬置屋如棧道劔閣殊奇絕可愛由祠右行南岬百餘步度北岬岬深峭不可測中通一道如橫堵行者側足而上旣度升自南天門循山左支行數十步折行右支百步復折而左入小天門並岬陁折而行過大巖下山將窮而岬見擘岬之半爲大殿畢諸楹山復起突爲小阜復卽其上爲圓光殿殿下則黑虎巖也巖大如側鐘口處僅可伏從大殿後左折而東皆循岬

緣石欄屈曲而行、俯視欄外數千尺、目窮處正黑、不得底、投之以石、無敲落聲、陰風生於谷中、若生騎數百、弛枚而馳、迅突不可當、寒蟬暝禽、鳴聲悲切、令人毛髮灑淅、戰掉不能休、既東二十步、折而陟、嵯上方轉西行、過元君殿、入南薰亭、亭窮嵯杪、爲之大可羅胡床七八、其上松風響細而長、異他處、有禽自呼我師、常棲止、嵯上亭外有石枰、從衡十八道、類今俗所彈者、相傳爲洞賓故物、復從元君殿折而下、自是直東過磚室一、石室一、磚室曰獨陽巖、石室曰紫霄巖。

對榔梅祠前所望北壁下者也、巖前刻龍頭、橫出欄外四五尺、其奉神謹者、則緣龍頭置一瓣于其上、以爲敬、旁禮斗臺、崛起灌莽中、莫知所從、登嵯上、片石刻靈官像、高五六尺、亂置小竅中、其數不能遍閱、曰五百云、又東過風月雙清亭、值巖窮處、二面皆倚石壁、壁下坐可各數人、可卧可眺、可以觴咏、然亂吹不時發、亦不能久留也、亭外石枰一如南薰所見者、復從故道抵大殿後、西望捨身嵯、空懸若垂天之翼、狀甚可怖、其上爲飛昇臺、玄帝改服于此、臺下爲試心

石又下爲謝天地巖殿竝山爲楮室一爲神厨一爲
碑亭二泉二日甘泉曰甘露泉言形露言色也池二
曰太一曰天一太一水生氣天一水生數也殿之前
偏右爲方丈其堂曰蓬萊之署從方丈左折行堂後
其上分爲二道左出雙杉下爲五師殿右亂穿道院
中爲圜堂爲浴堂爲滄水庫池池上有小間道從之
可通鉢堂由鉢堂陟翠微折行山之後則尋鄧真君
所謂歛火巖者又轉而前平行山上北折而觀于崇
福巖西下而復于南天門南巖之游於是乎始窮矣

紫霄宮五圖述

宮在展旗峰下故宮之側故宮今名香火殿負東小
阜始使者入山將新是圖則觀其貌于堂樹于臺者
赫如蔚如也於是乃議不毀別治于西大麓殿楹三
故宮石屬十之其他建置百之日池一宮前左月池
一宮後左七星池一宮前右真一泉宮後右上善泉
一東方丈堂北大如盆中石鈎塞者半水從旁竅出
日可數千斗宮中皆屬厭焉舊爲池名弗稱今更曰
泉從殿後又轉陟山之椒根石壁爲龕者太子巖也

九嶷志
巖前橫書太子巖三字其左曰蓬萊第一峰亦橫書
巖下小園亭松風四入如敵百道巖上餘瀝颺牕前
其散如沫下而出道院左復北上者煉丹巖也下而
出道院右復西上者七星巖也又上爲三清巖石頂
不可到其下爲榔梅園正德年間令守臣歲取榔梅
以貢太監呂憲乃移植數本于園自榔梅園東下又
轉而南上爲福地殿殿兩階下丹井二北爲萬松亭
東爲賜劔臺相距不數武左右山斷而復圓起如小
兒擎拳狀者大小寶珠峰也諸巖之水合而東流于
石脇者金水渠也渠廣八九尺北折過宮前抵小寶
珠不得出鑿其項以行爲後渠旣出復東趨大寶珠
溢于其趾爲禹跡池池大僅一畝湛湛階戶間尤爲
高山勝槩舊傳禹導山至此因名橋一亭一並緣池
設池上仰見三公五老竈門福地諸峰蠢蠢霄漢之
表或豎如笏或倚如劔或列如墻或錯如碁銳者毫
攢斜者圭葵止者鵠峙奮者鶻突千態萬狀左右盼
而目不敢暇焉自始釋平地上下五六十里至是凡
得三大觀棲危巔憑太虛如承露仙掌擎出數十百

丈日月出沒皆在其下不如太和立神以扶棟宇鑿
翠以開戶牖逞伎巧于懸崖亂石間因險爲奇隨在
成趣不如南巖右虎左龍前雀後武雖當廉貞貪狼
二宿之下而環抱天成楹石所棲各有次第則非太
和南巖之所得而有也故論太和之勝者于其高不
于其大論南巖之勝者于其恠不于其麗論紫霄之
勝者于其整不于其奇太和在上南巖紫霄並列于
下足成三台矣

五龍宮八圖述

宮在靈應峰山曲南巖之游旣窮從其中以望五龍
諸殿宇在扉屨之下去巖而北過滴水巖仙侶巖下
青羊澗二十六七里山行多虎逆旅無三戶行者始
持兵澗陷大麓下如行簷底已而南巖五龍皆失所
在踰澗而西復尋山行陰磴苔甚滑崎嶇二三里山
忽平樹忽壯景物忽佳於是南巖所望青羊所失者
始欣然獲一投足焉顧瞻南巖又復如在眉睫之上
矣宮東向逆折其門北向就澗道也宮門內爲道九
曲十八折蔽以崇垣行者前後不相見玄帝啟聖二

殿堦合九重前五重爲級八十一後四重爲級七十
二望之如在天上真所謂上帝居也殿前天地池二
陷石龍上中而垂其首于池水從龍口出注焉龍井
五左三井右二井井痕不及欄者纔二尺寒冽可食
碑亭三臺二丈有奇亭倍臺之半右廊之陰日月池
碧色微綠月池深緇色字金魚各可數十頭殿之左
爲玉像殿紫玉像一披髮跣盤右膝而坐沉香像一
披髮跣端坐舊白玉像入供于內今像則當時所易
者也蒼玉像一冕而垂紳雲履菜玉像一首飾不可
辨額微起至後如抹帕髦袍圓履碧玉像一頂左右
結雙鬟素袍銳履諸像皆貌玄帝而大小各不同似
非一時所爲者其餘從神二龜蛇二香爐連蓋一皆
菜玉製龜蛇大者如蟹小者僅如錢香爐蓋刻獅子
爲雙紉繫小毬隆起旁窄不掩爐瘞前殿丹墀內掘
得之無款識不知爲何時物也殿之右出山坎大林
下六石碑在焉皆元物也一爲崇封真武誥碑一爲
揭傒斯所撰宮碑一爲揭傒斯所撰瑞應碑二爲戒
臣下碑碑尾書至元三年其下又繫以龍兒年牛兒

半蓋當時制如此一什于地苔蘚所蝕漫滅不可讀
宮門左從曲道北折陟左山爲榔梅臺臺上榔梅一
株方盛發臺後有小石碑載賞李素希衣物勅二道
其陰則尚書胡濙述上前面領論素希語也下而折
左出大門外盡門下皆爲真官堂爲雲堂自雲堂並
山西行下小谷澗水出焉所謂磨針澗也澗上有老
姥祠澗出爲蒿口東流入于淄水宮門右從碑亭下
南折陟右山爲啟聖臺折而南下行土途數百步側
出一小山平聳如臺陳希夷誦經處也直下爲凌虛

巖復從故道折而西上規山微曲處爲自然庵庵前
石作小池而橋其上金魚十數頭聞人咳唾從橋下
羣起喉之庵藏李素希故物數事青袍一斜領博袖
製不甚古袖襲裏各一皆用五綵布裁爲方寸間綴
以成襲衣領直下不交襟不裳袖徑三尺二寸邊皆
緣裏衣促製小袖襟左右交腰以下疊褶而舒其末
不緣呂公緡一五色絲攬結而三令焉綏長寸半皆
文皇時所賜也其頂爲靈應巖其外又有長生巖近
巖數丈皆絕壁百仞下臨大壑橫一木于樹上以通

九嶽志
往來歲久木腐不可度

玉虛宮六圖述

宮在展旗峰北遇真故址爲真仙張三丰之庵真仙嘗語人曰此地他日必大興旣而去之四方聲迹寂然 文皇遍訪物色不可得遂大其宮以爲祝釐之所殿之屬三曰大殿玄帝所棲也大殿之陰曰啟聖殿尊其所自出也左曰元君殿明授受也又左曰小觀殿初出之制未大也三殿合諸楹得大殿者半之元君小觀則入隘塢中夷山址以奠石焉亭之屬三

西塢西山下曰仙衣亭真仙昔嘗授衣者也亭後磚室一曰張仙洞神所游也室外銅碑一闕之遺也左聖水池池上室大如斗僅可置几案沐都尉讀書處也宮之前曰左右碑亭厨之後曰神泉井亭樓之屬一西塢北山下曰望仙蓋真杖履所及招之以其故也樓外雪洞一有兩臺洞光臺容相輝映雖亭午如出月狀堂之屬五石渠北曰齋堂石澗西曰浴堂宮門左曰鉢堂宮門右曰雲堂西塢北曰園堂故西塢則呼小園以別之齋堂前老桂三其最大者以指繫

之得二十二圍雖柯幹方盛然葉遲如子母錢花枝
間時時綴數點不能多獨異香不減他植一本十圍
空中立枯猶屈強如平昔一本十三圍偃蹇墻下若
付是非欣戚于人者蓋皆百餘年物也院之屬二澗
之東曰東道院智者居之山之西曰西道院仁者居
之橋之屬六曰遇真曰仙源曰游仙曰東萊曰仙都
曰登仙而石渠之所建不與焉門之屬三曰東天曰
西天曰北天而殿中之所闢不與焉石渠一宮門之
內廣八尺深四尺夾以石欄而橋焉中爲中橋左爲
西橋右爲東橋渠首起西山之麓水泉不甚大仰盈
于驟霽淫潦以成其停蓄之勢延袤數十百武斗折
蛇行入于東澗石澗一宮之東九渡之所經也自高
山傾瀉而下澎湃數十里出右脇之間與石渠合西
北爲梅東會于淄東北入于漢石鼓四南山之陽鼓
大徑二尺二寸高殺其一以象四時或曰取其鎮也
真靈祠二祀于門下媚竈之義也天地壇一前左南
嚮禮以義起者也太山廟一前右北向時所奔走者
也八仙臺一仙桃觀一華陽亭一蓮花池一宮外可

游眺者也曰方丈曰寮室曰書房曰賓所曰倉曰厨
曰庫宮室之事不一皆非苟完者也

遇真宮三圖述

宮在仙關外始入山自草店行二三十里忽兩山阨
于澗口口不復可辯循山趾下窮之始得其坎然狀
從其上却望若逆流于山因憶桃源小口意其中必
有佳境者前數武開朗夷曠可耕之地數百塍皆官
壤也故遂爲諸道子所業阡陌相通殆不異桃源今
代旣非秦諸道子類非避世者冠蓋相屬于道無復

昔日漁人之迷矣按宮先曰會仙館真仙張三半所
築也真仙去今百四十年追尋遺跡于山水間無復
存者行東廊下得觀所謂銅像西嚮坐戴笠內加小
冠左右侍僮二杖一扇一笠徑一尺八寸中外旋攬
如椒眼狀寸約二眼平布其裏襄漢間呼爲斗蓬杖
刻龍頭左侍者執焉扇鏤蕉葉右侍者執焉皆糜銅
以成形而襲之以金蓋三物真仙平時所御者也宮
中道士云故物藏之內府入東方丈得觀所謂遺像
身長五六尺面方紫平頰豐頤項腹如瓠自須以上

隱隱中起眉目修而銳其末微鈎而下垂髮纔二寸
半納于冠半披兩耳後髮黑而疏在領下者握之不
盈把在口上者橫出磔如戟紫木冠藍袍袍製甚促
直領窄袖不緣獨裙飄飄然有乘風上征之意繫呂
公緇芒履見踵縛兩袴脛盡露于外右足側半武靴
之若短荷笠曳杖行于松下考之圖誌真仙居菴時
常獨棲大樹下猛獸不近鷺鳥不攬想像其人當如
野鶴冥鴻矍然物表今觀其狀貌殊不類豈所謂仙
者固亦土木其形骸耶

迎恩宮一圖述

宮在石板灘舊有關王廟蓋郎襄官道也灘合山前
諸小澗之水驟爲一川雨甚則潰潦四出行者半陟
而水大至則漂溺隨之有司以漲落不常舟楫不時
具於是初作石橋成化二年州大水橋齧且絕者百
數而茲橋獨完或者謂玄武實相之乃治宮于橋南
嵯以報神功以祈神庥宮成而諸美畢集焉清冷者
日與耳遇飛泳者日與目遇天風弗作煙霾消歇則
天柱紫霄諸峰劃見面目遂爲勝地始來游者唯亟

巫山行也過者僅立宮門外伸首一望竟去用是弗
大顯宮落成于成化十七年中爲殿十六楹以祀玄
帝殿之左爲堂十二楹六以祀啟聖六以祀真官殿
之右爲廟十楹以祀關羽外又爲方丈爲書房爲寮
室爲倉庫之舍爲庖湍之所百五十楹以居道衆太
監韋貴疏其事以額請于朝賜曰迎恩觀

淨樂宮二圖述

宮在均州城北諸宮高或于山于巖下或于谷獨淨
樂于市蓋卽其所封治宮焉考之圖經均古麋地也

傳稱玄帝降生于淨樂之國淨樂治麋按春秋文十
一年楚子伐麋注水國近楚左氏敗麋師于防復伐
麋至于錫穴應邵曰錫穴今均州鄖縣則入春秋麋
固在也與傳所載不合今不可考矣麋君音舊誌作
糜糜音糜糜字相近傳寫之誤也宮半于城中居民
宏敞不及玉虛而壯麗過之崇其堂栽其陛豁其綺
疏文其璇題階墀門廡皆石平布旛幄之末綴玉以
垂宮之爲玄帝啟聖殿者也宮左紫雲亭亭之制八
稜其上去梁桶重簷疊拱而璇結于頂如攬囊口圓

起城中狀類垂蓋江行者皆見之亭下石階石欄二級可以環而走修竹長松遍植欄外類村塢亭外舍居者爲道人李大瓢不知何許人年八十餘人問其姓字不答與之錢不受飲之酒醉則起去亦不告也杖上懸方寸木書不語二字可否諸事任首長以瓢自隨因號大瓢宮右香錢庫凡鏹楮輸于山者悉輦以入累朝所賜諸器物金鐘玉磬之屬皆藏焉又折而右爲三方丈爲齋堂爲浴堂爲賓客之所爲道子之室爲案牘之房爲蔬藥之圃宮前亭二以度

御碑祠一以祀真官進貢殿一歲時上物以貢則董其役于此內臣主之宮外左爲提督之署前左爲提調之署前左爲提調之署前右爲五龍行宮出大東門望江東岸爲巨石立于山麓昂聳如馬首平如九高數十尺其上有亭曰滄浪之亭其狀酷似嚴瀨釣臺然釣臺遠于瀨非百丈不可及又不如此之可以垂綸于亭也下而左行江岍百餘武復上觀音閣閣後有小石洞廣步有半入坐雖盛夏無暑氣與入語不甚了了相與奕其中敲子聲隱壁案間久不得出

下閣復拿舟順流行六七里抵龍山山橫絕水口屹
然有一夫當關之勢地理家所謂華表捍門者也山
上禹王廟一玉皇閣一臥雲亭一山下三義廟一皆
附于宮可游者也

