

梅墟先生別錄有序

夷門廣續九十四卷

嘉禾九嶷李日華君實甫識

先生余外從父也家君子少孤先生爲晚年子而俱寡兄弟以故相倚爲同家驩蓋無減一氣云先生名藉甚宇內諸名公莫不日緩頰先生顧余以近而昵知先生詳然以卑幼而游揚大人且謂余倍其譽也故特筆其所親記者一二於左蓋用以自法非所以先生知也客有過余齋頭考先生一

此且無煩余踐

踐耳

先生父爲東庄翁而母李氏卽余太姑也翁素無子一夕夢黃冠乘鶴者入室覺而生先生聰慧與人殊且又善病也然而攻舉子業日益精藝林中莫不推轂先生者

先生甫束髮翁齒益高燕得足疾徃徃而劇輒以肩輿出入里中因嘆曰吾得抱孫雖居九原無憾也迺逼令先生婚婚無何而竟構癆瘵遂惘惘謝絕一切幽棲於邑之鬱秀觀者幾三年

雅善觀主紫霞道人所譚率世外事紫霞道人者自稱得野雲高士之道至今觀中有野雲像及

景皇帝詔命先生慕其爲人故低徊留之疾竟愈燕工黃素之術然而無知者

居無何翁疾甚握先生手請曰兒素不任事今若父不能久留人世矣兒能取南山銅鑄若父子翁泣先生亦泣曰兒不肖致遺大人慮顧所以浮游無狀者以大爲之區畫耳今請大

人高枕臥兒任事請今日始翁始以家移屬先生先生綜理慎悉而用益饒翁自是有以自慰而先生稍稍以治家聞矣

踰日翁竟以疾謝世先生哭之哀旣而治喪具甚楚諸宗人父老謀曰若父新喪而輒割產以厚葬非計也先生泣而謝曰吾不忍以此物薄吾父耳又踰月而再從兄圍卒家貧無以爲喪先生爲治棺槨撫其孤而婚之諸宗人父老又謀曰方舉若父喪而輒復如是弗太冗費乎先生

又謝曰吾不忍以此物薄吾宗耳由是先生之義聲著焉

先生性好讀書嘗散貲購書披帙蒲架是時有兒甫脫襁褓余亦五六齡矣余雖幼頗沉寤不喜爲童子樂每爲先生所憐嘗見先生齋中孤嘆就而問之先生曰吾覽古人事如有當於心而解頤耳兒輩亦不可不知也輒坐予案左坐兒案右分啖梨栗因教以動作勿苟及書中易解者譯以方言爲畧陳其槩焉

先生既日坐一小閣中惟焚香跣趺左右圖書
及古蹟數十卷秦漢鼎彝晉梁隱君子像而已
僕輩輒以營生爲事一日詢所以取鬻者先生
曰咄予幸有先人之敝廬足以蔽形薄田足以
糊口柰何從里中兒爭錐刀之末哉卒不肯事
家人產業唯日耽吟咏云

客有持古玩器真蹟售於諸貴人及好事者必
求先生品騰之舉數百載以上無爽也人有問
所以先生曰於色韻中別之窺之以意御之以
神乃得其情曰此亦有理乎先生曰有如往歲
有鬻古鏡於市者以八分書鑄其背曰周靈王
八年造夫靈王時有石鼓文篆籀而無八分八
分起於秦者也故知其爲假無疑然則好得無
理乎人服其議

先生學書手不棄筦者廿餘年每作一字則太
息以爲不如古禿毛廢楮蒲室寒暑勿易臥則
以指書被角被爲穿一日驩躍解脫細楷行草
及種種篆籀無不如意嘗醉後學坡老書赤壁

大如掌徽客乞去遇一胡賈以數十金易之蓋
先生醉中不下名號賈以爲真筆購去耳所書
道德黃庭一出吳越中善書者皆錯愕棄筆流
至剡中王元美驚視以爲不可易得遂爲婁東
諸名士欣賞如文文水周幼海王百穀等皆跋
其尾至今此卷稱妙絕一時然予力購歸爲家
寶矣

余讀書白鶴灘先生草書四絕貽余詩意清絕
字勢飛動余嘗懸之床頭取其坐臥在目也後
竟爲知友索去惟其詩嘗可舉耳

余乳哺時家君子置余膝上口授以大學率能
成誦六歲始識字七歲始讀書十二而屬文是
時亦知好古矣以家貧無所得書先生悉出所
藏書教余後卽讀書於先生晴雪齋中益得親
先生言論先生不以余愚幼而謬與譚兼出古
墨指點筆意或夜深秉燭披咏唐人詩而上下
之余雖以青衿肄業而雅好吟弄嘗戲以詩文
呈先生先生擊節嘆賞曰異日以詞章起江左

者是子矣余捫心知愧然而余方以古詩文擯于俗而先生不以余爲不肖是先生余鮑叔也先生詩從陶謝門入而波及盛唐諸子故清絕古簡處徃徃似浩然如木落山容減藻開浦色添如屋窄雲俱住瓢空鶴竝饑如好鳥拂簷過閒雲當戶列如花發溪前樹雲生屋後山如竹爐烹紫苑菜几註丹經池水碧於染山雲淡若空如棹跡分開溪藻綠屐痕踏破野花香如落葉打窓疑夜雨亂松迷徑雜秋烟如喜拋山菓

因風落咲看溪雲隔水生之句讀之令人五內俱爽今有閒雲館集皇甫司勳彭比部姚太史黃內史業已爲之叙欲付之梓而先生固辭余已輯爲一帙茲不復多綴

郡中大疫先生出貲製藥施濟所全活計數萬奇

言事者以清國初故籍爲言民部下檄諸藩郡郡中故籍皆殘缺朽壞吏民驛騷莫可誰何先生竟詣臺省取故籍一郡用以安堵

浙西稅額居天下十七嘉郡稅額又居浙西十七而諸役稱不便者莫如坊廂氏坊廂氏者典官府宴飲迎候事故嘉郡處水陸衝使者冠蓋相望且世尚紛華用最爲煩劇十年之間其不蕩產者鮮矣先生義章是役而爲官辦器皿如數該役量出顧直募邑民之熟於官者爲之時則別駕張公高其議而允之邑民之得安臥者莫不仰先生之義焉

客有從長安來者謁先生曰以君才誠能爲北

遊偃仰諸貴人間大則爲

主上視草司誥制小則爲將相記室取富貴如承蜩耳柰何踣躑一方與魚蝦爲儔乎先生曰僕生而無用於世無益於人日與山樵野牧咏歌太平足以忘憂剪蔬侑觴拾籜供饗足以自老才無一線而欲動王侯是持缺盆而索重值也且以僕踈慵不能自束其筋骸而磬折爲禮當索吾枯魚之場耳不見夫海鳥乎一旦去平沙島嶼而遊上國且徬徨自失矣太牢九奏將

相城先生集 卷七
焉用之客逡巡稱謝而退

姑蘇皇甫公百泉讀先生詩謂其無杞人仰天之憂室女倚楹之戚而復進之以湛鬱廣之以激烈庶成大家余謂治世之音和平權愉如必黍離麥秀則芣苢諸篇何如耶彭比部謂其爽然物外無少陵摩詰嘖嘖憂時之態比部之詩且知君黃內史言之矣

先生最善峒嶠李山人玄鉄吳山人三人冰玉相映每發論令一座灑然往往有倡和之作吳越山水嘉處可成鼎立矣

先生從白嶽歸謂余景自天築快心處恨少汝在傍耳且孤巖絕澗處往往搭松成菴因石爲梁有老僧補衲其中雖匏樽土壘風致清淑意欲留居之永謝人間懊惱事矣柰爲僕夫輩苦促歸耳然至今夢寐恍恍如在彼處也

先生再從白嶽歸言始至促居海鶴山房坐定有髯巾卉服者二人飄飄而來因各道姓名一曰松窩子一曰百瓢道人皆丹渥長髯松窩者

所居石洞中有松曲屈如兩扉百瓢者持瓢可
容十升飲必百瓢故各以名而鄉里姓氏亦絕
不復道矣先生心知其非凡人也促膝與譚後
因詢以內事輒多私秘語是夜留余處竝榻二
人輒兀坐不寐余因窺帳外月色殊蒲起舞崗
上歌山中招隱之曲二人亦起和余山高夜靜
空谷砢響清砭人骨遂皆團坐石上戲分韻爲
聯句云良夜石壁淨松一掃浮雲空百高歌天
地外梅結侶烟霞中松側足騎海鶴百凌袂招

天風

梅

顧影吾獨度

松

掀髯爾亦雄

百

明月高

可捫

梅

危岑窈難窮

松

舞見荷衣破

百

坐令蘭

帶鬆

梅

願言協素志

松

何必追來蹤

百

乞我一

刀圭

梅

遲子千萬峯

松

苔滋龜背綠

百

松露鶴

頭紅

梅

談久心偏爽

松

吟窮句益工

百

引領望

三島

梅

携琴操八公

松

丰柄漸回北

百

鍾聲來

自東

梅

猿乘暗偷菓

松

人知曙呼童

百

夜闌柰

若何

梅

何年復相從

松

聯成而天曙

二人

因別

去復留絕句二章以訂後日之盟曰怪松斜壓

石門低天結危巢鶴竝棲今日相逢已相約爲
君先製薜蘿衣松窩子一咲知君是道流貪看
山月得淹留身閑若辨歸山計認取桃花野渡
頭百道人余亦口占以酬之曰一落塵中已四
旬偶逢巖穴避秦人雲山萬疊仙蹤杳只恐他
年難問津夫此二人者豈其方外得道故自晦
其名歟而詩格瀟灑吐論清曠可謂與先生同
調矣

閒雲館先生之別業也前俯白苧溪溪水清淺

菰蒲蘋蓼上下掩映先生醉則岸巾孤嘯嘗自
爲村居十景一時流播爲吳下勝事云

先生插梅三百株於後圃雪後花開瑩香蒲室
先生倚杖吟哦咲問曰我主人何如林逋故余
戲代梅花荅詩曰托根無地不春風知隔孤山
第幾重多謝主人憐寂寞日來詩句勝逋翁先
生咲曰梅花高潔當不令有譽舌因相與大笑
而罷

先生村居中匏冠野服出入以蹇驢雖士大夫

來亦扶杖出迎不爲易服

先生朝夕糲飯一盂園蔬一盤晚酌或池鱗一尾而已待客亦不過麥餅杯茶壺酒豆肉而外無他味也親知嘗餽以美酒豚肩率辭不受曰細韭可剪牀頭白釀未罄無所用之

先生素好譚論品隲人物邇來恂恂不發一語人問之曰自無可言故不言耳

先生詩極撻援筆數首立成且無一日不作詩者至是竟日兀坐或累月不執筆余問何不作

詩先生口浮詞無益徒傷神耳

先生嘗終夜起坐一小閣中以白板爲之名曰縮殼蝸因銘其上曰蝸涎不蒲殼聊足以自舒升高不知止竟作黏壁枯昔人所戒吾其勉乎先生書直追鍾王而泛覽百家石刻頃間輒變化不一嘗爲予書天馬賦宛然米南宮筆也後又爲予做山谷東坡之法皆極其妙予珍藏之先生性最巧嘗搜古抵爲几其蜿蜒屈曲如青蚪春日藉草眠花率用以支膊焉又因木之擁

踵鏤而鬲之以爲蹲象故有坐調狂白象眠挾
怪青蚪之句

飛江葦者野航也無帆無楫中容一人首容一
鶴尾容一童先生倚琴孤坐放乎桃花春水任
其所之有時令童撫麋竹笛爲落梅調鶴聲復
戛然和之先生霧縈雲靄手執鉄如意泛泛烟
水中遠近望者以爲神仙焉
鶴笠以鶴之墮羽爲之

琴名泛月以其音清越泛泛然如月中出也

劍名霄電當夜而懸之室中其光爍爍如電余
戲爲霄電篇極先生所珍云

鍊鑛鐵爲如意茵頭平底操之自如銘其項曰
歐冶之鍛鑛錙之質旣斂厥鍔不揉其直匠心
匪隨伊可揮也繞指豈柔不可卷也貞人之操
烈士之腸也

瘦木瓢鏤木之瘦爲之古色嶙峋內赭外紺狀
類海螺之巨者中容斗二升行則繫之杖頭以
爲酒貯

先生披百衲衣坐百衲榻憑百衲几欣然謂余曰群材畢供一任斤斧向也零落鎖碎稍加裁整便成美觀國家造就英才亦如斯矣暨嘗讀陸生所謂漱六藝之芳潤則又可通之文也榻以古藤爲樊鹿角爲趾几高三尺平滑如砥捫之不知其爲攢簇也

鶴名仙壽以其最壽而可仙也間以硃砂裹飯啖之行坐必偕客至則盤旋迴舞狀如流雪臨溪顧影剥啄苔花孤高爽潔類先生之爲人焉

予嘗有半癡成鶴伴一拙任鳩如之句先生極爲嘆賞

先生室中器物皆陶匏之屬而工緻精絕雖一豆一觴令人垂涎稱賞

先生性喜飲飲輒微醺而止里中召客先生輒逋不終飲曰擎杯浮白政須領畧烟雲會意點頭耳乃牛飲螿噪徒作嘔也嘗自醞白釀味甚清冽和腴磁甌陶甗溢溢浮玉爲之釃曰寒香郁烈漂蟻萍布山泉溜清皓月涵素醲者其儔

松頭之露因以松頭露名之

先生通醫術旨少時多購奇方皆以專味投効甚異劑多不入本草如牛溲馬澣之類而奏功倍於他所料理者又雜之以符籙呪魘之術蓋海上之士所號學仙而譚長生久視者之指授也又如書霜雪水電數十字置入掌中則雖以鎔鉄烙之不爛及諸種種戲術悉奇幻不測言得之天台散仙黃叟者云至是皆火其不經者而獨存其療疾者數日有奇梓之曰玉枕奇方

蓋取枕中義也

嘗按南北調爲招隱懷仙之曲而有禪泉石之趣者輯之爲鶴背清吟令侍童輩緩謳以佐客先生意到輒擊髀以節之客爲之灑灑曰一聞清歌輒喚柰何獨子野鍾情耶

八分之肇于邈邕草之盛于芝旭世遠法湮人出新意魯魚帝虎古法漸滅盡矣至於飾楷爲隸緣行爲草醜拙萬狀是使先民之意不傳而志士罕窺堂粵也每一譚及輒復咨嗟先生浸

滙二十餘年乃據古蹟以釘今非然而粘綴補帖幾如衲被矣命之曰草書要領古隸鈎玄復冠以筆譚十章以盡點畫之妙其嘉惠後學意良勤哉

上邇巢許下迄國朝諸隱君子撮其嘉言懿行訂之爲景行錄以備披覽曰此可與一丘一壑者共之

唐山八嘗爲先生圖小像匏冠野服鉄瓢鹿茵及所荷萬歲藤杖葉笠蒲簔之類纖悉可數灑然山澤中高品也山人又爲家君子小像則鸞翔鶴立藹如毅如今山人不知所之此二卷真可珍也有欲求先生以言貌者則予與山人共之矣

李日華曰淑人君子苟有清誼奇節動人企慕者則必思其言語思其嗜好至於冠纓杖屨之間莫不想像彷彿以概見其爲人鄉黨諸篇以下則唐宋名流可指掌也今跡先生所操誠不止是然卽是豈不足以見先生一二者乃其大

梅墟先生別錄 卷一
概則當代鉅公有定鑒矣作先生別錄

萬曆七年季秋朔日九嶷山人李日華書於豹
隱山居

梅墟先生別錄上卷終

名公跋語

冲溪叟曰九嶷爲梅墟山人撰別錄甚詳
且核蓋山人溷跡塵中而格趣則灑然世
外居常有天台鴈宕竺鷲石屋之思焉惟
知山人者廼信斯錄無一字誕蔓也

冲溪彭 輅識

鄭琰曰余蓋未嘗過從梅墟讀九嶷別錄
夢寐其爲人所謂學士有道仁人非歟夫
梅墟於世烟火無寸而泉石有尋跡其行

有
卷
誼若楚塞夜鴻秦關曉鶴清警一聲心骨
俱爽九疑起家高第振采清朝使謂阿其
子顏不誣矣哉

閩友人鄭 琰識



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN, R.O.C.

梅墟先生別錄卷之下

閩友人鄭琰翰卿甫著

鄭琰曰靡靡頹風孰稱逸遺首陽之薇桐江之
絲苦吟爲仙縱飲曰聖高情淑德爲我景行作
逸之先生別錄

逸之姓周氏名履靖樵李人也性恬淡無所適
一切聲華玩好不入其心唯喜樹梅故以梅墟
爲號人以其溺於梅若有大贅不可藥石者故
稱之爲梅顛云

梅墟少學文不薦雄捨而學劍又不就卒學書
自小楷以至大篆小篆八分章草行書草帖靡
不精其旨趣若屠坦之見牛無施不當也所居
閒雲館有十體千文等書石刻行于世
逸之構草堂南湖之濱湖上烟雲朝夕變幻逸
之徜徉其內顧以閒雲名其齋豈直以浮雲視
此芥子耶

琴高八公之徒以養生之秘授人間世其語若
誣妄不經見然稍稍行之不使肢骸不仁若僂
然若逸之玉函秘旨赤鳳髓珎函諸書試之
皆驗余生平善病而又以粲姬醇酎故不善攝
柰何弃此百體不從五禽

逸之所刻雅逸編皆隱君家具隱君徜徉湖山
非此數君不可爲伍逸之勉之毋擁此君虛器
使猿鶴無聊亦自笑人

嘗謂漢武帝夜致王夫人語誕妄千載直掩口
逸之非文成五利術廼卒致三神山中人操觚
不休皆作出世語若真挾閭風而遊羊角之上

者至於文太史諸名家翩翩從之而至其或文士靈覺真性不壞未可知也

詞家別一機軸宋人獨探其奧所謂工詞則害詩直近宋矣逸之鶴月瑤笙百餘段如錦城霞綵片片刺皆決眸卽大江東去未易軒輊余當以三拍助君譌喉

古人有云食人之食山人豈不能自食哉迺知藜藿不讓侯鯖淳熬奚若芝菌食霞吸露之腸一入烟火便自作酸有逸之茹草一書便當入

山從赤松子矣

逸之常自云有山水癖十日不汎舟登臨則足疲鴛湖爲郡中勝故悉取諸名公篇什賡爲倡和篇暇復之雲間覽三泖之澄波尋二陸讀書故處龜蒙野王遺跡無有存者鱸其無足不當挾以片鴻汚我三鬲汎泖吟一書直爲四腮索價耳且聞此二刻俱以一晝夜成逸之胷中其藏木難若魚貫哉

常以臘月宿梅花齋中夜常夢白衣黃冠者從

素女數十百人訝庭中逸之既覺庭中寂無人
唯花氣襲襲踈樞間涼月如規漏下且三十刻
因憶馮海粟有味梅百絕亟秉燭和之喃喃中
蒼雞且催曙百味纏如若旃檀片片皆香噫夢
感也好則專專則感逸之其感耶專耶他日餐
繁英數十斗從姑射君遊尚談此日夢中一爲
撫掌

靖節陶君芳聲高躅歷千古莫之與京樵李梅
墟君詞氣口吻直逼其真觀之和陶諸什宛是

採菊東籬悠然南山之句風致梅耶菊耶何幸
有兩主人耶逸之詩晚年精詣其和陶諸什儼
若居五柳宅中作脫巾漉酒態讀之不能去手
摘其神句如

雪窓讀陶詩卽事

苔徑落花堆芳

林宿雨積下帷瞑雙睛胡牀抱兩膝玉腋生清
風靈臺開茅塞山林達者師百世稱高逸陶公
愛黃花我亦愛梅質

和歸園田居

羨鳥栖高枝

欣魚躍澄淵猛追夙所好開山成秫田槿枳遶
籬茂槐柳蔭簷前

其二

心無俗事牽情閒志亦

廣靜觀宇宙內物物終成莽其三禽聲伴幽獨

倚鋤看雲歸其四居廣心碌碌屋窄間有餘處

世若萍踪斯言豈爲虛其六傾倒樂妻孥醅醕

已終夕身世等浮漚流光駒過隙嗤彼世途人

空將幻軀役豈熟得炊餐桑長有成績飲酒詩

項羽烏江上焉想鴻門時其二疇昔無所嗜只

今誰相傳其三達者能先覺死去不復生花前

且一醉榮衰何足驚滾滾紅塵內首白嗟無成

其四機心誰能息登高竟忘歸清霜飛短鬢朱

顏暗中衰其五倚杖翠巖下間看野雲還靜中

得真樂寂寂已無言其七歡然雅興集開樽花

底傾夕陽下西嶺歸鴉林端鳴酪酏宇宙內豈

肯虛其生其八羨此怡情物悠然折其枝翫對

忘日夕相看興亦奇傾壺不足惜醉去亦何爲

心遠志自曠豈爲俗情羈其九且傾壺內物青

春去不回其十但與杯酒洽肯爲利祿驅何以

爲高策誰勝巖壑居其十不肯折其腰與酒相

諧老至今遺芳聲雖死名不稿不惜有限春惟

嗜世上寶殘軀伴土堆勤苦有誰表其十二名

流天地間後世何敢欺其十四花下慢盤桓暢

飲忽爾醉猖狂不知疲高歌無序次萬物摠歸

虛此身誠可貴生平一無知獨識杯中味其十

五蒿萊蔽行蹤門靜寡車跡徜徉天地間五十

可抵百其十六蒼松覆茅屋踈梅發空庭孤雲

戶外列幽鳥花間鳴其十七彈琴詠詩書靖節

如勁弓其十九逍遙山水間是非不干已靜觀

辱與榮甘貧斯遠耻擬古其三綠柳颺夾岸白

雲靄吾廬一丘榮古木三徑任藤蕪其四白衣

送旨酒黃菊綻籬端每抱無絃琴解音何必彈

孤松巢白鶴茂竹停青鸞其五何如身後事莊

生夢一場幻軀一朝蛻寂寂歸北邙其八俠情

空四海意氣窄九州雜詩老去不復少夜酌還

連晨請看百歲者世上能幾人其二山鳥流新

聲林風動花影誰知此中樂惟喜駿騎騁其三

榮多乃有辱陰極必返陽古往皆如此思之欲

斷腸其四金玉盈華堂終無千歲保華堂忽遷

更朱顏頰枯燥莫待老大至爲樂當及早新詩

暢高懷宿醞開憂抱世人但愛名此話誰能道

其五無術駐朱顏歲月忽爾去惜氣保天和猿

馬牢拴住閑居一室中悠然慎獨處恐鑠精氣

神數竭令我懼其六酩酊祛塵事陶然入醉鄉

其七形容暗裏衰鬚髮鏡中白光景苦無多寸

中何許窄屋舍似萍蹤我生如旅客何時登彼

岸山中栖幽宅其九杯酒情更洽富貴我無緣

其十一花邊堪對酒松底可納涼清風動襟袂

皎月映屋梁奔馳利祿途其如入醉鄉常使顏

半酡莫待鬢染霜貧士其二竹甌蒙塵垢土釜

斷青烟蛛絲網甕牖經史猶自研其三糲飯時

不足醇醪何由斟其五富貴非所願生平無憂

顏不爲飢饉累蕭然閉其關形贈影人爲萬物

靈榮悴亦同茲駐顏無妙訣幻化定無疑爲樂

趁少年遇飲休云辭神釋得失滿目前驕奢艱

苦附悟此先達機意到渾無語述酒梅花供逸

興山鶴伴閒身九日間居更喜實其腹何肯虛

新名欲求千歲計此計胡能成

阻風

夢寐在鄉

井身寄千里餘

夜行途中

晚烟渡口暝海日水

底生夜闌天籟寂舟靜一川平

田舍

秋深滿場

圃因知春日勤朝犁驅黃犢晝饗共近人

田舍

疇畔特乳犢桑杪唱晨雞宿雨夜半發重雲停

午開

西山穫早稻

岸水晨不寐宵織婦不安負

鋤戴星出荷笠冒露還黃雀喧殘照西風襲袂

寒

和張常侍

晴霞幻五彩投林倦鳥還焉能長

壽考况多業緣纏遇酒不肯飲虛度此流年

和

戴主簿

獨坐北窓下幽情寄杯中人生匪金一

百年亦有終慮寡心自逸身閒志亦冲

與殷晉

安別

不堪對樽酒何忍襟袂分征鴈傳秋信梅

花報早春交情貴相知豈論富與貧何年返故

里壺觴醉友人

與從弟

鳥聲幽如琴梅英白似

雪側耳聽清音翹首翫貞潔

谷廐參軍

高懷凌

碧漢隱迹寄青山與君此夕訂相期樂暮年

送

客

日落增人悵秋風聽更悲

連雨獨酌

得失任

其所百樂酒爲先烏髻易堆雪青春不再還記

得學舞劍倏忽五十年不須憂貧賤爲樂是真

言 周家墓 衰草伴俊骨黃土覆朱顏 問來使白

雲滿徑閒牀頭酒初馥 悲從弟 眷愛一時絕遺

容儼如生悠悠九泉下形朽名不傾几上硯無

墨房中哭有聲白骨埋黃土丹青肖病形 挽歌

魂魄散幽冥一屍伴方木朋儕吊精靈嬌妻捧

首哭榮枯總不聞成敗豈知覺 其二 生苦乏旨

酒而今盈壺觴衰哉空列座死者豈可嘗束芻

遮其軀兒女啼其傍耳不聞人哭目不見日光

房櫳虛枕席行跡絕故鄉扶柩入草莽黃沙掩

中央 其三 精靈依故宅枯骨埋荒郊悲風吼長

夜哀烏栖松條愁雲封壠樹狐兔走蓬茅

其效陶諸什如 勸酒篇 贈我百鎰金不如一斗

酒金豈得延齡酒能適笑口情與酒相諧是爲

莫逆友 野樵 白雲迷險徑綠樹繞危峯獨鶴溪

前下群猿洞口逢 贈隱者 璠瑜惜離石離石終

爲塵檜松慨辭柯辭柯倏作薪達人逃山谷木

石成比鄰 鴛湖晚釣 藻荇漾輕橈纖月掛古木

清輝映迴瀾鴛鴦沙嘴浴銀鈎下碧波錦鱗競
吞粟鄰舟問漁郎芳渚蘆邊宿烟雨布湖南得
魚盈碧簾携壺易村醪酩酊笑鼓腹跣足濯清
流披簑却片俗滄浪如玉鑑舟艤滄浪曲間情
契綸笈跡遁烟波足友人寄惠山泉孤艇艤溪邊
言從慧麓還憐余司馬渴碧甕寄澄泉紫缶分
青茗竹爐松葉煎紙窓敲驟雨石榻霽輕烟雲
氣鑪頭襲月光鼎內妍凭欄傾玉碗細吸味還
全滌却閒煩悶消殘塵慮牽須教啜七椀靈肩

意通玄

池上竹

澄光涵紫籜翠影蕩清漣風入

琅玕響月來寶鑑妍還同蔣詡逕不讓習池先

夏夜苦熱

蘭湯滌形垢開軒爽煩襟醉來發長

嘯驚起栖樹禽

登山

欲採首陽薇漫着東山屐

高歌意氣狂長嘯遙天碧徜徉石徑中聊將山

水適開襟揮羽扇相對坐危石

聽泉

千尋穿竇

底一派瀉山巔

滌硯

山童滌長流湖水蕩寒碧

恍疑烏龍潛鷗浴成鴉色寧教池水渾莫污蓮

花白

白蓮

風動美人搖羽扇月來佳客汎銀杯

江干

叙別

江干落殘照林杪停孤雲微雨晚欲霽長

亭氣氤氳解纜發征櫓與子情難分還家不能

寐夜半猶憶君

觀眉

久懷筆硯想而失縑素綠

玄機揮筆杪林石託松烟不盡乾坤妙還令逸

客憐

沈石田改荷荷鷺

情慵懶擊楫回首喚六

郎忽覩丹丘興雲箋點淡粧羨彼孤屬玉志逸

倦飛昂窺魚情已足栖遲機已忘觀此瀟瀟景

令余一感傷

秋懷

碧漪縈迴瀾黃茅覆矮屋四

五六株松一二三竿竹秋陽映踈櫺涼颼起林

麓山阿巖可矚隣家酒應熟焚香面碧山聊展

南華讀嗤彼名利徒浮生空碌碌

咏懷

脫巾

踈髮爽解帶幻軀輕高笠籠霜髻荷衣抗組纓

誅茅違俗境選勝遠江城櫺朗能留月林深可

待鶯垂楊依石沼翠竹繞簷楹日伴松筠色門

無車馬聲碧苔封僻徑春草閉閒閑菊梅敦夙

好鷗鷺結新盟壁間長劒掛膝上短琴橫園葵供

素爨野飯飽青精囊內黃金竭甕頭碧醞盈任

彼呼牛馬從吾隱釣耕慮閒心更寂神靜夢無

驚興發蘇門嘯壺漿寄此生湖上寄友家卜鴛

湖曲臨流嵌危樓足倦躡塵陌落魄日科頭偶

就濯足句寄僧索賡酬磯頭理釣絲鴛渚漾扁

舟欣然拋香餌幽志非魚求心比滄浪潔跡寄

滄浪流忽聞天際鴈嚙嚙還悠悠風高玉露白

葉墜使人愁為問關山客芳音不寄投憶別渾

似昨屈指經三秋遐思客邊路緣何幾沉浮送

陶大治歸西山青山為故國黃鳥作嘉賓其二

醉吟塵世迥狂嘯野雲低其三秋翫一輪月春

吟幾樹花山水無窮興休教對客誇其四薜荔

裁秋服篔簹製野冠其五形骸同木石蹤跡遠

塵寰其六身隨和靖鶴杖掛許由瓢其七画寫

成摩詰書翻究老莊松聲鳴甕牖日色照藜牀

其八山雲栖有約菊枕夢無驚其九峯前旋野

鶴松杪掛山猿其十二側耳聽啼鳥臨池羨躍

魚其十三清風吹竹榻濁酒醉壺觴遙看飛雲

迅無心出岫忙其十四寥寥居一壑默默撫孤

松山窓綠樹翳石徑白雲封其十六洗耳追巢

父焚香禮老聃其十七 清泉烹綠茗白酒餉黃

螿其十九 共看林中月同聽枝上鶯其二十 秋

宵吟月色春日醉花陰其二十二 白酒賓朋送

黃花籬落開其二十四 蛙鳴方識夏葉落始知

秋南園 桑柘春前綠鶯花雨後稀又 綠柳陰中

啼鳥靜翠微深處落花閒春風 着柳搖金縷臨

池動碧紋梅花半殘處香雪落紛紛山居 花發

溪前樹雲生屋後山釣鰲磯 樹色四圍烟外碧

湖光千頃雨中青天台景 山徑雨晴瑤草茁溪

塘夜靜榜人回金明寺 落日踈鐘流澗響空堦

孤鶴繞花行玉樞觀 莫生經月莢松落半庭花

寄友 書沉薊北歸鴻遠路入江南去馬遲暮春

柳塘魚沫絮花塢燕營巢昭君 朔雲沾淚濕邊

月感眉長梅花燈 不藉陽春發偏依火樹明無

香風外度有影月中橫初度 膝前兒女喜鬢上

雪霜催寶騎篇 蓮花亂撲仙人掌羅綺新裁帝

女梭寫懷 慮淺何希世身閒且對山又 門靜雲

來慣家貧客過稀避喧山中 往來謝塵鞅世遠

心悠悠眷言樂終日安坐觀沉浮
雷雷窓前雲

泠泠石上流清齋理冰絃
一曲松風幽題画鳥

集溪邊木人歸烟外村郊野
青門瓜五色玄圃

樹三花又年華星鬢改生事石田貧又
地迴心

尤靜人閒日更遲春閨
滿地白雲人不見一庭

酥雨杏花香除夕綵勝裁春帖
青燈剪夜花秋

懷客衣涼白苧鴈影落青天懷仙
服食茹紫芝

披霞騎赤龍秋思關河候鴈秋
方度鄉國懷人

書未歸園居辟穀希松子
全生事藥王又鳥鳴

欣傍枕客至懶披衣江上
夢破蓬窓今夜月愁

成霜鬢隔年秋西湖青山依舊水
仍綠可憐花

落鶯亂啼李岫巖瑤草侵堦碧
丹爐伏火微登

天竺客到上方齋後磬僧歸
幽徑雨中瓢寄友

正是風光三月暮不教春信一枝來
登白岳洞

門雲暝龍常卧殿閣風高鶴自鳴偶題
坐依行

處石眠枕讀殘書夜坐風聲入戶爽
月色印窓

虛靜慮忘諸趣澄心得晏如寄友
月有清輝臨

北牖客無芳信附南鴻十年湖海懷
長劔萬里

烟波逐短篷又十載交游虛歲月一緘書信托

烟霞山居山中自釀宜春酒窓下閒抄種樹書

貽菊喜有故人貽白菊先分秋色到山家送友

一樽酒對吳門月千里帆開楚澤風贈武舉錦

帳夜開湖渚月牙旗晴捲海門風弓藏曉霧狼

烟淨劍拂秋霜朔氣空登山水接三江近山連

五岳齊勸酒看花兩眼淚向月徒酣眠有酒不

能飲行營萬井田竹自存君子操不向俗人看

淇澳清風滿瀟湘夜雨寒梅雪深高士卧月白

美人來琴夜靜人自閒張琴寫幽獨山居松深

鶴夢寒山曠鳥聲寂丹室爐中涵汞火衣上繡

春雲山居堦前流水碧坐外落花深張公洞樹

結千年實梁飛百尺虹贈友寶劍夜光迴斗柄

彩毫春色動江城贈友不貪恒自足無為道自

尊寄友腰橫三尺劍身向五陵遊卧榻借書過

僧寺貰酒問鄰家羽士雲林堪卒歲薇蕨可充

飢又屩躡千山雪衣披五色霞袖中藏紫籙笑

裏講黃芽又養雞逢甲子抱犢守庚申又餐霞

海雲先生集 卷下 五

清五内服食去三尸白日常調鶴青田自採芝

送友 杯酒一宵月關山千里人僧杯從滄海渡

錫向白雲飛玉女潭滿澗寒濤松奏響一天清

露鶴飛回雪梅添新蕊白竹減舊枝青懷友客

路春光堪共惜燈窓夜雨向誰親漁蘆花洲畔

栖明月葦葉灘頭趁好風寄友聽鳥牽春思看

花憶故知條風五柳徑明月習家池漫興詩從

愁裏得狂是酒中來秋興霜氣侵衣薄蛩聲入

砌寒黃花能遣興綠酒自成歡詠懷採真何處

尋三秀抱病閒居戲五禽羽士古堦誦陰符閒

房煉梅核山齋山中紉蕙成春服海上流霞泛

酒杯村居溪深行跡鮮樹暝宿禽忙又樽中不

虛酒籬下又黃花山行覽勝寧辭遠逃名不厭

深埜猿啼夕照山鬼嘯重林園居牛羊歸隴陌

雞犬隔鄰家又閒披高士傳頻灌小園蔬晝靜

聞山鳥林深少客車又遠山千疊翠春水一溪

流又酒向樽中綠山當雨後青又對酒花相笑

當歌鳥自還贈友三月鶯花吳市酒五湖書畫

米家船

贈友

文章一代推中壘名姓三朝重侍

臣

誄懷

出郭望古墓但悲年命促歲荏秋菊芬

倏忽春草綠榮華無定期光景靜中矚懶染洛

陽塵喜釣嚴灘幽石牀一枕高甕牖三竿旭五

畝種瓜田此生聊自足

送友

紫綬飄飄日金閨

侍從年

春望

芳草王孫路斜陽旅客船桃花三

月雨楊柳萬家烟

訪友

入林驚犬吠隔竹聽鶯

啼白幘耽樽酒青山信杖藜

春遊

遊思幾回芳

草遍詩情多爲落花催

別友

吳山雲際斷越水

蓬中長芳草迷征袂飛花點去裝

詠史

草徑絕

人閑仲蔚漆園傲吏寄莊周

次湖

十里曉山紫

野樹一溪春水遶烟蘿

訪友

入竹堪題句看花

數落英

村居

浮雲世外一樽酒長日牀頭數卷

書

病懷

酒薄愁難遣詩慵病已拋

有感

詩懷春

更少酒債日偏多

出塞

白雪千山曉黃雲萬里

秋

又

雕弓彎夜月長劒倚秋空陣結天邊鳥營

連海上虹

贈友

當代文章推左氏清時辭賦重

西京

書懷

閒來賸有琴樽興去老惟餘泉石心

狂失接輿歌遠道懶如中散卧長林山居枕聽

黃鳥近庭轉綠槐新村樂曉霽虹收千嶂雨晚

香風度一林花草堂林靜茅堂眠晝未庭寒花

樹發春遲厨分餘粒供雞鶴篋剩殘編讀舊詩

松老幹宜巢鶴危枝欲化龍霜清存節古月冷

羃陰重詩殿明長照然燈佛日落方歸乞鉢僧

琴萬木澄秋色千峯翳夕陰平生幽曠志若個

是知音燈夕月映萬家火星懸五夜光樓室喧

翠管車馬簇紅粧茶新茨半含嵐氣濕嫩芽猶

露華鮮菖蒲午日不妨華露重晴春宜與碧

雲滋草條風吹嫩綠華露浥芳痕仲蔚閒門閉

王孫別路繁贈友冥鴻高士跡獨鶴野人心又

披襟邀海月展尊坐松陰又東林堪結社北海

漫開杯揮麈談玄理調琴寫落梅餽松凌風攀

翠葉帶露摘芳茸憶友賦就凌雲思歌揚郢雪

春投簪玄鬢早結社白蓮新贈將三秋朔雪漁

陽冷萬里悲風碣石陰報國一身憑寶劍垂勳

千載在丹心暮春酒興每因貧病減詩情偏是

暮春多江村雨溢桃花盡茅屋風輕燕子過又
落盡梅英猶見蝶飄殘柳絮不聞鶯訪友燕宿

梁間壘僮歸竹裡家客至漫携桑落酒遙帶洞

庭春鷓鴣影息滄江上魂迷綠藻邊牙檣驚未

起莎草自成氈山居臨軒聞燕語倚杖看雲飛

幽徑閒花落長松野鶴歸又山雲凝几席花露

潤琴書寄友對酒懷高誼逢時記短篇毛公垓

烟飛丹竈火風引步虛音芝草聯堦秀松枝翳

洞陰又地湧仙人宅天懸處士星臨風吹紫竹

對月覽黃庭又春巖猶積雪石室半藏雲鶴影

庭前度松聲洞口聞松陰不向浮雲度還從明

月臨避暑雲影拂簾梧竹蔭風聲入座芟荷香

寺慈雲半護談經座甘露長濡法食筵偶題青

錢懸竹杖烏角戴山花醉卧窓前月閒乘海上

槎蒲劍曉來帶雨磨猶濕暮入涵蟾試有光看

爾一經秋露滴淒其半夜委鋒芒魚沙上白鷗

時對晤渚邊紅蓼日盤桓釜烹蓴菜供朝醉被

綴蘆花禦曉寒避暑竹間舒枕簟松下展楸枰

塔 翔雲連漢遠落鴈度風高畫尋芝歸路晚踏

破一山雲又前峯聞虎嘯荷擔帶雲歸燕掠溪

翻綠藻補壘綴青泥尋花穿上苑歸去路應迷

蘇小小墓香魂遊宇內膩粉弃人間衰草年年

綠哀鳥夜夜還尋隱士行經石磴逢麋鹿步入

梅花見主人萬疊行雲凝北牖一灣流水是西

隣寄友十里湖山勞夢寐一春笑語隔風烟晴

窓堪作五禽戲夜榻還依獨鶴眠閨情月上紗

窓照影孤關山書信隔年無青春豈是南山栢

愁見朱顏暗裏枯廢宅隙地每存四五竹荒庭

惟有兩三槐寒鳥作隊宵還至燕子無巢社不

來舟水闊篙無礙風清帆可懸歸棹片雲斜帶

鳥叢樹淡浮烟客訪閒雲浮石戶殘照度秋陰

泛湖秋高碧水浮青雀日落涼風動白蘋書懷

懶身長日隨雲卧幻迹如萍逐水流訪友一庭

楓樹葉三徑菊花枝野鶴常迎客家僮慣採葵

立春灞上梅枝古堤邊柳色新莫辭樽酒醉應

惜歲時頻山居攤書漸覺紅塵迥凭几時看黃

鳥還寄友吟成五字人爭貴散盡千金道不貧

又追歡忘宇宙出句吐虹雲又笑談渾識舊相

見卽忘形別友盤餐蔬一味野興酒三樽世人

忙白日我輩醉黃昏寄友栗里喜栽籬畔菊官

居只飲石中泉偏招作賦山中客不惜尋春杖

上錢催粧花鈿凝夜色錦袖拂春嬌鬢惹西施

妬眉思張敞描有感湖上青山應有約尊前綠

蟻若爲盟年來心似片雲淡醉去身如一葉輕

楊花烟迷曲岸垂青線雪散長空滿碧澹燕掠

紛紛池上舞魚吹片片水中揚杜鵑三月繞林

春欲暮五更啼夢淚沾衣戲栖危石看明月間

踏喬松怨落暉草堂雨窓虛雲氣潤林迥曉風

寒文君當壚素腕漫携蒼玉甕朱唇飛映紫金

卮酒花風暖侵紅袖薪桂烟寒藹綠眉看山危

石遮深竇斜陽暎淺灣清溪架石磴絕巘嵌禪

關澗面魚翻藻林端鳥語蠻叢桂飄金粟蒼筠

戛珮環睡燕忽成莊子夢不向漢宮飛柳畔鶯

啼醒花間蝶共歸鸚鵡丹榴朱紫妬翠羽綠荷

妨入寺 天花飄色界野鶴聽真詮貝葉翻松几

鐘聲谷澗泉隱士 鷗鷺一群堪作伴梅花幾樹

若為鄰琴書盈几聊供興葵藿叢畦未信貧羽

士一卷黃庭懸竹杖數丸丹藥繫條絲画 山峯

峙野水桃李滿川原梅 清光舒眼界香氣襲人

衣素魄嫦娥影幽葩玉蝶飛画 桃花洞口發楊

柳岸邊繁漁艇維沙渚茅堂對竹軒春閨 强將

心事寄琵琶柳絮飛時未到家不信春光容易

盡請看庭畔一枝花訪隱 松風蟠野鶴隣寺度

踈鐘石屋依千嶂烟霞隔幾峯返照 一籬

穿竹徑歸雲萬疊靄江村土釜煮菘留醉酒山

童籠鶴未開門訪僧 徑畔頻過童預識溪邊未

到磬先知函開貝葉翻新偈樹放曇花滿故知

暮春 幾種山禽啼樹密一番春雨落花深牀堆

書卷從吾檢徑滿蒿萊謝客尋煮茶 碧甕汲泉

分石鼎青松燎火煮芽茶靜聽蕉葉鳴秋雨喜

見銀缸吐夜花送行 異政一施魑魅伏芳名萬

里玉壺清廬山風景雲中現楚水帆檣漢外行

遺興 採藥攜筐登絕巘 放舟投釣過迴塘 一方

破硯盈烟霧 幾卷殘編亂石牀 隱士 採藥芳春

穿險磴乘風 長夏憩清陰 白雲一片封孤榻 黃

鳥數聲和短琴 又 深澗魚翻青藻葉 間門樹繞

紫蘿藤 南山種木歸明月 北寺携筇訪老僧 雨

晴 春草萋萋迷野岸 烟蘿裊裊暗柴門 溪邊楊

柳搖青縷 阪上桑條潤綠痕 別 盃酒歌三疊 雲

山隔幾重 此夜燈前別 何年客裏逢 尋山人 芳

草凝蒼烟 殘陽映窓紙 春 江城雪霽梅應瘦 野

岸春和柳漸柔 人影 春日每同花下飲 月明伴

我夜吟 詩不離幾步 知君愛弃我 蒸牀熟睡時

信至 書致加飡飯 人還寄折梅 隱居 木石成三

友 琴樽伴一身 夜邀山月朗 朝聽鳥聲清 憶昔

騏驥芳春裝 錦轡翠幘良 夜醉銀甌興 來金谷

尋花柳 醉去牙牀擁 繡裘 輞川 飛泉百道通 溪

水芳樹 雙林暗石田 夾岸碧桃藏 鳥雀一汀綠

藻礙漁船 春閨 晴光侵錦箔 花影上簾鉤 倦對

奩中鏡 俄聽枝上鳩 狂蜂與浪蝶 來往使人愁

秦人洞 山徑每逢麋鹿卧石門已被野雲迷桃

花零落崎嶇路春草芳菲屈曲溪髮僧六時持

梵唄孤夜對禪燈行僧定入秋巖淨心空止水

間講僧揮塵天花落繡經寶樹香神龍聽慧語

野鶴繞禪牀詩僧社結青蓮主吟遺白雪音推

敲明月夜嘯傲碧雲深禪僧苾草塔前長曇花

座上攢胡僧佩環雙耳耀荷擔一肩過老僧翻

經難辯字演法不聞宣病僧翻覺有身患難離

諸苦歿狂僧凌風馳櫪馬泛月卧江舟懶僧口

晏耽藥榻秋清卧竹樓香友囊裡芝三秀山中

服九華奇友茂苑曾逢長者車高談揮塵上皇

初春風三載沉魚鴈中散由來懶作書送李明

府善政能馴雉鳴琴不下堂又清風調玉軫朗

月映冰壺又清秋飛彩鷁遠樹藹殘雲早行哀

鴻過海甸悽色動蘼蕪又林禽辭野樹山月落

江城又旅情山水外故國夢魂中跡似萍踪泛

年如雲影空贈醫風吹郁李落雨浥澤蘭肥又

山島尋松實砂鑑煮石英又日中耘白朮雨後

藝青芝月白燒丹室泉香洗藥池供田有情諧

稼穡無意戀江城酒共山妻醉詩從農父賡寄

友荆扉傍橋北石榻對林西楊柳向人綠曉鶯

當戶啼又披襟明月下掃石白雲中山杳鳥聲

巧溪悠人跡空晨起湘簾江燕繞松牖野雲歸

掃徑花脚簍分葵露濕衣又晝靜看花落人間

卧草堂藥春山谷應茗煮澗泉香春鳥啼林樹

園蔬醉夜觴又凭欄看浴鶴隱几靜刪書又世

態隨雲薄機心共鳥忘寄友鳥歌助酒興霜鬢

枕書眠春日山中遊絲隨蝶舞垂柳隔溪新水

暖魚吹沫風輕鳥近人石湖夜泊風蓬收息岸

江火遍歸途投鳥尋林樹明霞映水蒲美妓上

竿如猿攀古榦似燕集危檣嘯舞銀河曲狂歌

月殿傍令人駭絕險遊子意彷徨艷姝步線羅

襪空中度弓鞋線上行如星流更疾比燕舞還

輕吳姬走馬驅馳神箭急蹀躞市人驚鉛粉沾

蹄汗衣香襲絡纓橘醲釀成霜後橘味勝雪中

苓作頌深知德排愁豈願醒送應試白玉粧星

劍黃金綴錦鞍天開虎榜耀宴集鹿鳴歡辭賦

追班馬從教雜鳳鸞秋雨促織鳴庭砌莓苔媚

石堦又蛩響偏來枕梧飄亂舞堦荷湘妃朝解

珮西子晚臨粧又翠葉如羅蓋青房恍佩囊吳

江夜泊客途聞塞鴈沙嶺看鷗眠野渡漁舟亂

孤村山月圓釣磯幽且靜維纜古楊邊又長橋涵

落照遠水接遙天漁艇移燈釣鄉心共月懸客

途方卜夜城角更悽然過太湖布帆迎落日蘭

槳擊迴波絕岸人家少遙空霞彩多又水光連

上下帆影入虛無序鴈排青漢浮萍伴綠鳧碧

波仍沆漭何處問漁夫宴集山醪傾宿甕海錯

出殊方秋夜候蛩吟石砌鼓角動江城立秋雨

閃電驚殘夜狂風駭早秋井梧初墮葉田水忽

盈濤又樹色寒烟暝鳩聲不斷啼每憐湘簟冷

漸覺客情淒新秋五夜月暫窺難比扇斜照半

如弦梧葉飄閒砌螢光映古編漁唱漁歌自歛

乃釣艇任縱橫賞桂葉密芬屏色花繁澗露鮮

絕勝河朔宴恍似廣寒仙又清光侵玉笋野饌

煮江鮮任我成狂客從人喚謫仙又冰輪斜度

影金粟暗飄香晤語情偏洽揮杯意欲狂又玉

露侵衣冷金風入座寒月光涵怪石桂影度危

欄又芳葢飄杯馥繁枝度影重又金英鋪蘚徑銀

闕靄秋雲對月同賡句持盃共論文又雙梅懸

淡月孤鶴遶閒雲題瀟湘館涼風飄曲徑清影

下迴塘老鳳棲蒼幹新根出短墻贈妓片雲烏

髻靄兩頰紫霞披送姪曉征須待曙夜夢恐勞

魂馬倦休爭路羨粗莫厭飧又越水行行盡燕

山去去深又慷慨一時別飄搖此日征又久懷

經濟術已屬鳳凰群又凍雲迷去路積雪冷征

裘旅枕菊枕夢回鄉國境梅花影遶客君衣翻

身却恨華胥遠轉眼俄看月色微送友目盼愁

雲迷遠浦心隨流水下長川此夕一樽收別淚

不知歡晤訂何年秋興片片白雲迷北塞叢叢

紅蓼媚東漪千層碧浪江心湧幾樹丹楓林藪

披又漁唱溪頭凭檻聽鴻群塞外傍雲飛林泉

事業情能契蝸角功名意已違又昆明池畔皆

衰草長樂宮中遍薄霜張翰思鱸歸泖上陶潛
愛菊醉籬傍又漠漠澹烟迷野岸悠悠短笛起
滄洲嵇公僻性耽閒卧王子高情興味樓又玉
露暗侵衰草白芙蓉全映碧波紅又遊子天涯
思故國佳人窓下整寒衾晴暉斜照一山色鴈
陣橫排半漢陰又自甘野性栖泉石那羨將軍
佩寶刀興逐鷺鷥浮釣艇閒來詩酒共山樵又
閒看沙鷺波間浴漫拉山僧醉後歌春柳繫馬
日嘶芳草地含烟時暝碧溪橋紛紛膏雨青枝

灑拂拂融風翠縷搖

巖壑吟

斜風激松顛好鳥

啼樹底置身安樂窩心追太古始垂簾得養和

避跡能遺耻神遊五岳間身謝樊籠裏晚步出

柴門殘霞半天紫

毛公垓

丹竈藏狐兔蒼松叫

竹雞

又

荒壇嗟亂草古樹尚清陰玉籙何年下

金丹不易尋

友人見訪

簷前靈鷲噪溪上美人

來

又

忽枉高人駕俄驚短竹扉烹泉滌煩思談

笑得忘機

又

逸調驚詩骨雄章掃俗氛

寄友

句

成西漢調書法上皇墳楓葉燃村徑寒風捲暮

雲 山中偶成

蒼翠藹遙空秀麗時掛眼閒雲任

去來舒卷無心縮索與每不孤摘蕨烹山饌芳

醪貫西鄰從容泛碧盞放浪味清吟閒居世外

撰隱士釣魚北澗堪爲饌種荳南山可避飢老

鶴焦桐皆是伴清風明月總宜詩梅窓幽檻每

因嵐氣潤虛禱常喜月光斜藤蘿千片簾前影

鐵榦一枝楹畔花迴瀾遊魚翻荇葉流水浴鷗

群月射沉金鑑風迴漾綺紋又風疾搖青漢潮

迴漱碧湍藻迷魚去跡影落鏡中巒贈友哦句

渾如唐太白揮毫半似晉羲之琴懸馬首迎寒

色劔佩腰間曜接轟荷葉風翻翠羽動雨滴綠

珠攢載酒山翁吸爲杯玉手搏閑居門傍陶公

柳牀披列子書鳥音和澗水琴響出池魚溪居

溪邊敷釣石世外寄閒身蘆笋時堪煮沙鷗日

可親寒山寺碑文汚鳥跡藤蔓暗柴扉寶樹衣

苔碧禪燈滅夜輝慨古向覩繁華地今爲荆棘

叢梁園與蒿里一望捻成空問疾每想瑤華句

因思病骨悲山妻調藥餌方士覓丹芝贈醫訪

客乘玄鶴尋山採紫芝又百道香泉能止渴數

株橘樹晝成陰寄友欲買青山共高隱不容有

路達漁郎觀画萬丈青巖嶂千尋瀑布泉山禽

栖樹底雞犬雜村前贈邑侯堂空雙鶴舞晝靜

五絃鳴又琴臺鳥有跡村落犬無聲宮人入道

玉臺掩鏡情方斷石鼎焚香火漸輝夜誦蕊珠

心自悟朝飧霞氣腹難飢又玄關揮塵談經典

白晝鳴鐘禮法壇拜別君王辭鳳輦叮嚀女伴

拾琅玕秋日卧起山水新藜杖風烟舊草堂秋

雨過峽石山

亂峯雲色暮蕭寺雨聲秋竹裡分

僧榻蘆邊繫客舟

送客

遠水孤帆去遙天片月

流浮蹤同過鳥離思併生秋

自壽

一生孟浪耽

詩句半世踈狂寄酒甌興至扶筇尋野寺閑來

俯檻看沙鷗

寄友

湖上暮雲成獨望山中春草

動相思愁來看劍頻雙淚老去行歌漫五噫又

柳深南陌聽黃鳥花落東林醉白衣

雞冠花

朱

頂承朝露紅妝逞暮烟

過招提

因過黃葉寺來

訂白蓮期

溪上

寧知負薪者猶作帶經人骨爲

青山傲情因碧草親寄友秋水魚梁投遠釣夕

陽牛角掛殘書又雅興開枰耽白晝幽懷戲墨

寫青山夜殘燈几上情堪對孤鶴松頭漏盡鳴

寶鑑溶溶窓乍朗銀河耿耿斗初橫梅花帳底

人堪卧一枕悠然夢不驚松影涼侵棊几淨暗

度石牀寒登臺一陣江風翻葉舞半鈞海月出

雲來撩人佳興同翹首與客清秋共上臺聞笛

鶴樓分玉律梅蕊落江城夜靜水龍聽林幽松

鶴驚蘆花被毛骨已隨霜雪皎夢魂猶入渚洲

頻秋鳳錦機中息鴛衾枕上寒芙蓉臨風乍

入湘江夢帶雨還乘巫峽期訪友清風竹下題

新句流水溪南訪故人隱几青山當戶列臨軒

玄鶴向人親早發晨雞和露唱漁艇帶霜迴天

末星光隱村前曙色開江行清露侵衣冷涼風

送棹頻虎丘劍池碧水千年勝寶剎朱甍一境粧

步入長林情更逸行歌廣石興偏長紅葉御溝

流出新題句楓樹飄殘舊日枝映水渾如桃萼

艷臨風却似杏花奇丹霞片片飛衰草遊子俄

驚春暮時 秋居

出岫白雲封綠牖
辭柯黃葉點

蒼苔 又地遠有松巢野鶴徑幽無客破莓苔閒

雲晝靜飛還住
明月窓虛去復來 對菊 客來疑

是約花吐却成粧
映月娟娟色臨風細細香 憶

友 夢去常携手
年來不見詩 征人 常思塞外風

塵苦不見天邊鴻
鴈飛却憐路杳無人到
寫寄

焦桐碧玉微 月夜客至 將來月可待
適至客何

期擁膝聯牀
夜從容論舊詩 月汀上人 皎皎澄

波面溶溶空道心
百派淵源妙皆歸
支道林 鳥

云 鄰家砧杵急
關塞戍人愁
敲斷三更月
裁成

萬里裘 贈友 画上題情
渾子美石邊綴樹
傲雲

林 皂林驛 傍橋堪寄艇
看雪可登樓
踈樹群鴉

集孤蓬
獨客愁 又 公庭喧鳥雀
江檻禦風湍
隱

隱漁燈
夜 寒江鼓棹 雪岐瑩玉色

江渚水凝膏
舟急冰紋破
天寒日影高
蒼烟迷

遠樹雲氣暗
平臯鷗宿迷
殘雪風狂似
虎號 梅

踈影近欄浮
夜月橫枝帶
雪報陽春 又 花疑千

片雪香
遍萬叢蘭 棘隱園 松頭一二鶴
屋角兩

每畫先生列錄 卷下 三

三松雲影石牀藹筠光曲几重林鳥多幽調山

花揔笑容銅盆栽古柏拳石列奇峯寄友菰米

炊夜餉荷芰紉秋衣慾海波流急故人晤對稀

望窮瑤漢末愁盼碧雲飛憶君聯月下倏爾出

處非幽情托微言芝蘭徒芳菲秋懷蒼松孤鶴

旋碧沙鷗鷺宿紫籜綴野冠綠蘿紉逸服山阿

蕨可飧隣家酒應熟焚香面碧山聊展南華讀

江行沙上閒飛雙白鷺汀邊獨釣一衰翁江村

野樹凝寒雪晚艇篷窓畏朔風又夜泊漁汀依

葦岸曉看星斗過松林霞光散盡千峯曉風色

飄殘一棹深水仙葉呈千片翠花散一庭香冬

夜妓宴紅鑪薰翠袖白雪映花鈿

觀其律詩庶幾王孟風致進乎技哉余謂逸之

曾中不了了信手拈出不加鑄磨而自有天然趣

此迨別有肺腑世之知逸之者宜索之牝牡驪

黃之外所刻有閒雲館詩數卷余笥中太傅張

洪陽什閒雲館詩一帙旨趣相符出示逸之逸

之欣然經旬賡和殆盡梓曰和閒雲館詩卷二

嘗以意造遊山具不盈一榼而盃杓樽壘種種俱備登眺時一小蒼頭挾之遇水雲快心處輒坐呼酒出所携榼中物命醉始歸

閒雲館參鶴四頂以其二守柴扃則其二翱翔霄漢更相遞也他日逸之火候既過迨從此君飄然舉耶倘有刀圭遺我少許

逸之簡介不屑屑時名與人交啾啾無他腸至於遇事則驤首吐氣雖豪貴不爲動海內名士莫不知逸之高潔常辟之孤松獨鶴絕無人間

烟火氣

閒雲館有梅數百株梅開時輒羽衣坐樹下命酒縱飲飲畢揮灑數十張少焉耳熱浩歌長嘯旁若無人常於蜡後中夜見月亟起披衣携酒至樹下舉大醕者三尋阿呵作維摩語敲木魚數聲時朔風颼颼香雪滿衣逸之大叫曰花神妬人不使此景再見耶

有牛一乘春日以竹鞍乘之野水尋梅蕭然幽致故嘗與人書云所乘野岸牛鞍何異灞橋驢

背

逸之常駕小艇黃冠箬笠與漁人爲伍然有所
得句浩歌淒然毛髮俱上指冠漁父每聞之輒
曰咄咄梅叟復作詩狂矣亟呼酒於黃蘆中就
之飲

逸之有蠨冠大如斗蚶殼大如笠蠨可爲注蚶
可爲瓢晨夕只此食飲皆海外異物也

對逸之談終日若坐層崖之澗聆百丈懸泉崩
磕澎湃心骨如洗

逸之所勒繪林画藪諸書數十百卷皆博求諸
名家所藏神品搨本上石分緝別類工緻絕倫
大雅之家自當賞鑒

逸之所刻列仙羅漢大士諸像皆極鏤繪之巧
余嘗與之書謂履下種種墨跡悉從無相中得
本來面目伎倆乃爾究竟涅槃會上放刁成果
便羨門倥佯諸君從菩薩會上叅十二乘赤羽
翠翮翩翩過從履下也法輪可轉四大本空第
子乞得舍利一粒便成黍米履下倘賜之不

逸之所摹蘭亭帖道然不順截然不枯即使永和暮春逸少可作未必減此更所搦黃庭尤濯濯快人惜無鵝羣報君腕脫耳余嘗過王元美齋頭謂逸之書法不求學古而筆意特似使無隻眼當爲遺珠

逸之製玉版箋瑩若冰綃輕如蟬翼用以染寫若驅騁駟騁廣路神理俱燁真文園奇品也其餘梅花箋紫紋箋亦稱珍翫皆并所撰銘行于世

逸之採鹿麕毫造黃玉枝迨空中山毛氏矣余嘗謂涿鹿將軍可當百戰披堅執銳勇往直前宜加封文成侯但使其脫穎而出則當不背魏無知

逸之製玄精其輕以毫數其瑩以脂比常自銘曰守雌守黑可磨可涅唯內固而外明是曰太玄先生

逸之真率其行類古人嘗纂諸代警世銘筆一帙爲逝哲金聲可知一言一行不悖古人取則

先正典刑後代其在斯歟

嘗輯諸名家論詩法爲騷壇秘語三卷夫大巫製法久而愈詭一夜呻吟便自箴視正始逸之非吾道赤幟耶

逸之集唐句爲宮詞名宮中語一百二十絕使開元諸公復起當不易此口吻

逸之工書不律且有叢塚哉所撰書法通釋十段合爲二卷漢隸鉤玄二卷書苑瑤華二卷墨池白璧二卷字學釋疑二卷字學要語二卷夫

揮寫失真點畫無據操觚之家人人鍾王矣孰能考析別證上下數千餘載矚然不淆逸之其稱數十百歲人耶

逸之常選漢晉唐宋金石文章彙成一帙其於後學考古之方九淵如覺

趙承旨日作一萬字不信逸之廼能自秦漢抵皇明名家碑刻悉自摹做成帙其功以歲計其多以牛汗計比張僧繇鐵膊不差重數觔耶

夫鍾期不作橘中虛無人七尺孤桐幾於絕響

三百枯子皆爲傍觀逸之綠綺清聲蓬壺異局
二書其發遺音而擅絕技哉

逸之梅塢貽瓊二卷皆海內諸名公所贈篇什
彙成一帙浪說木桃豈能博瓊珠數斛耶

逸之演千文爲四千字名四千俠客傳字皆疊
綵調若球瑯豈但蒙求自成國雅

毛公增爲洞庭南山之勝毛公被綠髮而乘紫
鸞去矣名賢登轍慨然有馭風之思篇什最彙
逸之廣和之殆徧其果得毛先生絳雪致飽矣

哉

山家語今人視古不勝退讓自謂古必不能復
嘻風滋下矣逸之作詩前無古人間嘗和貫休
詩名山家語夫僧休浙之婺人應王衍辟賜號
禪月詩畫方爲世珍逸之之廣不幾壓倒元白
乎

野人清蕭孫登善嘯披載記千載令人耳響逸
之野嘯逸之以詩得無聲振林木披靡作音耶
故欲聞代之善嘯當以目聽

香奩集構城桑梓舊族逸之繼婦娶桑門女名
貞白字月姝能詩能書以此逸之詩益進大都
月姝點竄有香奩集行於世歸安鹿門先生爲
之序

二姬倡和三百篇中多征夫嫠婦綠窓紅女之
釋聖人采焉以其本乎性情也女子能詩屬文
自江芊曹大家而降寥寥無聞間有善味如琰
如濤如近代朱淑貞非不膾炙人口然非以寫
怨卽以宣淫其奚取於淑人君子逸之有婦善

味而陸氏女文齋亦善味二姬倡和成帙諷瀾
乎周南之遺音矣

翫物成詠宇內洪纖無筭有一物之物有萬物
之物味物詩由六朝而降唐人且置喙逸之翫
物成詠如爲萬彙傳神

索咲集音人云吟成五箇字用盡一生心用盡
一生心嘯破他人口甚矣知音之難也賈浪仙
有獨行潭底影數息樹邊身二句三年得一吟
雙淚流知音如不賞歸卧故山秋之句可覘知

已之艱老子謂下士聞道大咲不咲不足以爲道余於逸之索肅集亦云

余耳梅墟道人且久而未識其面偶過長水晤其芝顏貌若有道者及探其梨上語與石中鐫舌吐出寸許不收因謂人言對周君貌始惡吾之穢讀周君文始知吾之誕對周君言動始知吾之孟浪而不可爲訓爰以所見纂爲別錄模寫逼真但欠丹青少許耳

太史曰余登孤山其上盖有隱君冢焉顧其行不少概見寥寥可覩矣逸之世所謂有道仁人也庶幾哉稱隱君子與孤山等

矣。余門人鄭琰每志之，不虛也。

葵陽黃洪憲

附

梅顛道人自叙

梅顛道人系樵李。以夢鶴生。蚤歲多病。與羽人紫霞先生游。雅善黃素。習養生術。病良已。喜弄柔翰。日閉齋閣。焚香讀道書。弁陶杜諸集。塔焉忘寢。及餐。有時意適。踴踴伊吾。筆不加竄。然多廢不留也。留者尚盈卷帙。語致率易。都忘工拙。終不效詩人苦吟態。擢擗肝腸。以爭句字。性好辯古。凡諸雞彝鈎鼎。得之好事家。不遠千里。欣

然若與故人晤對。欵識文字。雖至僻奧。譯之以
意。什不失一。因縱筆摹勒。粗得籀篆蟲鳥之概。
晚而細楷行草。一以貫之。惟拙于盤礴。回視南
都一賦。不勝惘惘。因取古今名家手澤。膾炙人
口者。勒之貞石。與古法書并傳。以志吾短。生平
不治家人生產。產益拓落。人頗勸以憂生之嗟。
夷然不屑志。有閒雲數楹。在白苧鷓湖之上。前
引清渠。後疏畦圃。植梅樹百株。其中每涼月積
雪。花萼相輝映。幽芬暗來襲人。意頗樂之。有終

焉之志。因自號梅顛也。閒雲一無所有。左右圖
書數十卷。藥爐素几。肖貌晉梁間隱君子數人。
時引秋菊寒泉爲供。而最慕陶徵士。貧與嗜酒
庶幾近之也。恒念少無俗情。欲草衣木食。與麋
鹿魚鰕爲友。以養天年。仲蔚求羊。訾其多事。乃
勉承先人命。婚娶爲似續計。而又以所好不謹。
頗爲好事者所司。如蠅集羶。吾所不得已。托而
逃于世者。乃反爲吾網嬰。歷選好我。如術韻藉。
則彭比部冲溪。有天台鴈宕。竺鷲石室之比。鄭

山人翰卿。有楚塞夜鴻。秦關曉鶴之喻。張觀察
幕王屋。清宵夢覺羅浮月。紙帳梅花半明滅。釋
斯學室中有美人如玉。千古風流在空谷。戚尚
寶中岳藥草山中歲。梅花墟裡春。王孝廉沂陽
秋山當几爭。夜月映窓虛。劉羅陽侍御。高齋延
夕爽。處牖引清氛。沈山人嘉則。高如碧海翻黃
鵠。閒似秋庭走白雲。何孝廉士抑。天上少微占
處士。門前五柳識先生。語詞賦則李山人青霞。
社中五字方王孟。筆底千言上馬班。沈觀察霓

川。瑤華萬樹供吟弄。麗藻千篇費倡酬。釋通几。
名高終古上。才逸大明時。陸山人梧陽。文詞落
紙驚風雨。建安七步闢披靡。姚少宰禹門。家貧
几案乏細素。青蕉綠柿裁春箋。皇甫司勳百泉。
短歌擅美在卽席。五字破的稱長城。指字書則
屠比部赤水。龍鳳蚪蚪咸驅馳。鐘鼎倒薤爭分
披。釋平野。隱几松窓月初上。臨池筆陣掃千軍。
茅憲副鹿門。墨池灑就風雲幻。毛穎揮成日月
華。文學博文水。度越近哲。直追古人。周隱君幼

海學書精詣。古人奧窔。黃學士葵陽筆力道勁。追躡往哲。有螭麟翔鳳之態。賞鑄勒則陸太保平泉。書畫之忠臣。王大司寇鳳洲。吉光片羽。袁長史太冲。此藝之長亦天縱。王相國荆石。神韻高爽。韓宗伯敬堂。放曠猶墻東君。而尤工盤礴。戴太僕春雩。好古深心。含情最遠。王徵君百穀。金繩寶笈。津梁甚饒。馮司成具區。氣韻生動。幾奪化工。董太史思白。欲與閣帖並傳。張太學幼于。點畫精妙。勢若飛動。陳隱君眉公。古人金湯。

唐太史抑所。藝林重增一番公案。紀幽適則文國博三橋。玄心山水秘。吾道酒杯存。黃太學質山。蠟屐尋雲往。柴門帶雨扃。岳隱君漳餘。長陰叢桂裡。高枕白雲隈。項上林少岳。春風信杖藜。閒與白雲期。稱遊道則徐隱君。庾山携來白雪。堪同調。看去青山見遠懷。松窩子。今日相逢已。相約爲君先製薜蘿衣。李山人通江。寄言賞心期。歲晚同茲卜。李宮坊九我。我儕亦有離塵想。卜築清溪共爾居。申相國瑤泉。大名不就青雲。

起絕調能將白雪操。袁司馬了凡。余亦投簪暇。
相將寄隱淪。釋上輿。歲晚無芳謝。相看惟此君。
莫太學雲卿。莫教題字因爲鳳。總道登門却是
龍。葛尚寶龍池。高風千古想。我輩欲追攀。海內
名勝。不知櫟社樹。不見夢於世已久。猶以形骸
相貌。浮名誤人。轉展微縛。如被文繡而入廟。吾
憚爲犧焉。冲霄之姿。久斂耳目。絳雪青岑。石瓢
毳衲。杳然天路。夫復何期。吾媿吾生。且重媿紫
霞吾友。然不敢違好我者之志。因記之。木以膏

自煎。鳥以羽自殘。石以玉自剗。吾過矣。吾過矣。
異日白苧之鄉。龍淵之墟。有衣冠瘞焉。曰梅顛。
道人之墓。采俗者過而問焉。梗概已見乎辭也。
梅顛所著有五柳賡歌四卷。閒雲稿四卷。歷朝
酒歌八卷。全唐酒咏六卷。皇明酒述四卷。青蓮
觴咏二卷。香山酒頌二卷。野人清嘯二卷。狂夫
酒語二卷。唐宋元明酒詞二卷。千片雪二卷。燎
松吟一卷。尋芳稿二卷。毛公垓倡和一卷。鴛湖
倡和一卷。沅泖吟一卷。山家語一卷。騷壇秘語

二卷。索笑集二卷。蛩吟秋砌二卷。翫物成詠四卷。茹草編四卷。玄賞編一卷。鶴月瑤笙四卷。酒樂府二卷。畫評會海二卷。所輯有四廣千文一卷。海外三珠四卷。綠綺新聲四卷。赤鳳髓三卷。天形道貌一卷。九畹遺容一卷。嚶翔春谷一卷。紺雪新箋二卷。羣物奇制一卷。煉形內旨一卷。玉函秘旨一卷。金笥玄玄一卷。宋明和陶詩二卷。益齡單一卷。淇園肖影二卷。羅浮幻質一卷。降乩仙語一卷。石刻周氏繪林十卷。閒雲館畫

簞十卷。六體千文二卷。蘭亭脩模圖一卷。大士三十二相一卷。十八阿羅漢像一卷。方壺勝會圖一卷。東土二十八祖一卷。二十四氣圖一卷。獲諸童子經一卷。八段錦圖一卷。五禽戲圖一卷。元行于世。