

99-232

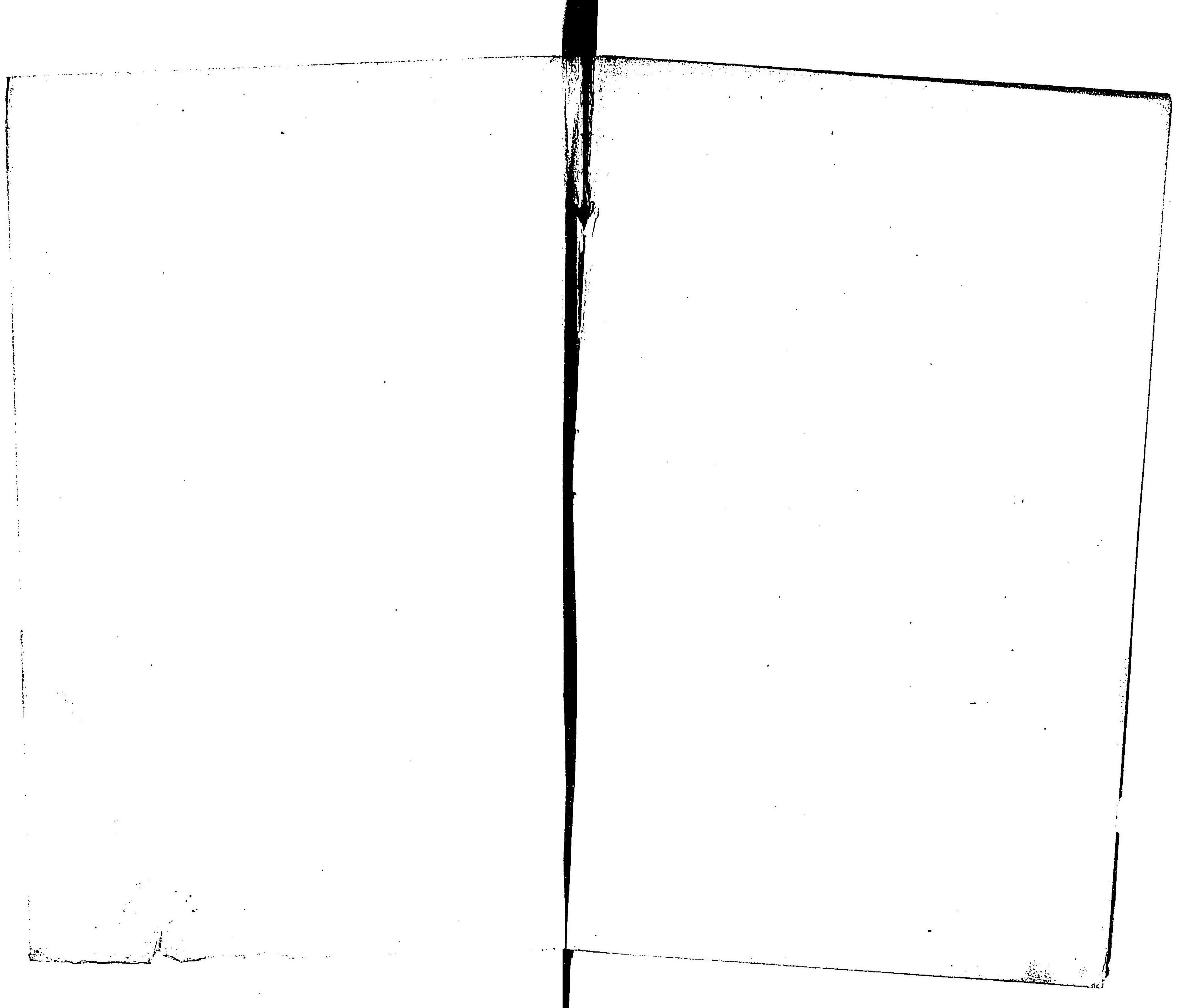


三浦千春大人著

蕪園遺稿

裳華房刊行

明治
29 1 10
内交





三浦千春大人物像

蒙在野水

清々々々
くわくわく
了々々々
くわくわく
かゝるる

しとく反口歌

萩園美稿之首

竹直筆



明治二十六年十月三十一日新波正近方にて
はからずも三浦君にあひて

遊山

あなうれし今より後は君か名の
千春もいはるともにあぞはむ

三浦君とては友に
こゝろをばねに
しに
かたし
かたし

にどあさるんはあはる

のこりきま

ことねえ三三三

あふこちせん

三十四年六月十七日あはるあはる

あはるあはるの家集

あはるあはるあはる

あはるあはるあはる

あはるあはるあはる

草下傳らんさうお
よらんさうくを
手舞かんとくちぬ
かきかきかきま
う

さきくのり

まじりの薬

馬田法經

三浦千春君を追悼して

福羽美静

くりかへしおもひかへしてかたりつゝ

かへらぬ君を志のふけふかな

同

菊池武則

別れつるその神無月めぐり来て

去くれぬ先にふるなみたかな

三浦翁の海をゆく鶴飼見入

のちまたの海をゆく鶴飼見入

恩波園の風

新しき波をゆく鶴飼見入

のちまたの海をゆく鶴飼見入

のちまたの海をゆく鶴飼見入

萩園を訪ひて 題 久子

やしなひで見らむ庭の植木まで うらやまれぬる君か宿かな

かへし

花もなき庭のうぶきの露にさへ

光をそへし君か百の葉

序

三浦千春翁をもと尾張の殿人のまじり
よの業むれる成植松茂岳たぐよまたま
ひと敏きつらみ口たのまじ大は代新たまり
ては美の夢なるまじりよのこのはつる人
とけり朝のまじりえたりてまじりよのこ
下りまじりよのこはつるまじりよのこ
まじりよのこはつるまじりよのこ

とらぬが来たにんが 學博博士吳秀三が一號
婿もいれかねる ことあるも宜多なる良幹
や一が嗣子に傳へたるは 幸のうへ乃
幸といふは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
翁なくぬれは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
たられ一歌又さきより 卷く一かききたり
さききたり 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
此のうへは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ

一と人あり一はと愁とまきさくして 大部典例
老入は 拙くは 拙くは 拙くは 拙くは
このかき一と人あり一はと愁とまきさくして 大部典例
さききたり 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
なすは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
一と人あり一はと愁とまきさくして 大部典例
たらしと 十餘冊さくは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ
て来さるは 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ 幸のうへ

そりすと

明治二十八年八月廿五日

萩園翁小傳

萩園翁小傳

萩園翁姓は三浦。名は千春。小字は春太郎。通稱を權左衛門といひ。萩園は其號にして。又椎園萩廼舎従容軒の別號あり。その先は相摸國に出て。南北朝の頃。三浦新介といへるあり。北畠氏に屬し。志摩國に住して。近郷を押領し。其後代々志摩七黨の首領なりしか。慶長中。九鬼氏と戦ひ。利あらずして滅ひ。子孫尾張に移り。知多郡の民籍に入り。千賀を氏とす。權左衛門良晴君に至り。名古屋に住し。徳川家の祿を食ひ。正徳中。式鑑君の時。姓を三浦に改む。萩園翁は藤次郎信道君の長子にして。母は山田重子。文政十一年正月十七日。名古屋前津町の家に生まる。幼にして學を好み。習字句讀を同藩の大島辰次郎に受け。壯なるに及びて博く和漢の書に涉獵し。同藩の碩學植松茂岳に就きて皇典を考究し。傍國文國歌を攻め。造詣頗る邃し。二十三歳のとき父を失ひ。家を襲き。出て藩に仕へしより。地方民政の職を閲歴し。美濃國武儀郡上有知の陣屋に在ること數年なりしか。頗る治績あり。部内の重望を負ひて。今に至るも其地の人民は君か餘惠を諒れず。明治三年藩廳の拔擢に因りて。笠松縣に出仕し。大屬に任じ。租稅掛となり。尋きて岐阜縣大屬に轉じ。專地租改正の事に従ひ。後又同縣厚見各務方縣三郡の長

に任し。治功善く舉かり。頗る聲望あり。明治十六年。病を以て職を辭し。爾來世務を避けて。優遊自樂み。吟詠獨娛む。翁始め籍を名古屋より武儀郡小瀬村に移し。居を此に定めて歸農の計をなし。後笠松岐阜に轉せしか。明治二十二年。家眷を挈けて東京に出て。寓すること三年。偶々濃尾の大震あり。末廣町の邸宅舉げて灰燼に委し。意愈居を東京に移すに決し。初め森川町に住ひ。後西片町に移り。當時の名流と風雅の交をなし。時に出て、四方に漫遊し。心の欲する所に從ひて。其暮年を送れり。明治三十六年十一月二十九日。病むこと數日にして歿す。享年七十六。墓は北豊島郡染井共同墓地にあり。翁三男一女あり。男子菅彦、弘饒三郎。皆先妻山田氏の出にして。翁に先たちて死す。一女みな子。後妻中村氏の出なり。醫學博士吳秀三に嫁す。翁嗣無きか故に。吳氏の女及び澁谷氏の子良幹を養ひて以て其後とす。

翁人となり眞率にして。恭謙を習とし。最信義を貴ひ。學者としては文に篤く。覽るに博く。強記にして。善く長く忘るゝことなし。其學は初め之を植松茂岳に受け。詠歌に巧に。國文を善くし。考證に長す。後又八田知紀に就きて教を受け。文書によりて疑を質し。道を明かにしたること幾多なるを知らず。

翁が重慶せられし翁と知紀翁と實義附答の書讀たる桃岡同答は以て其一斑を窺ふべし知紀も亦特に翁を敬重せしことは該書中慶應三年の頃にも愚考と師弟

の交を結へる徒多かれとも概して歌事門の實義に止まり未だ子の如く道義其の上を結へる論及せし者を見しこと有らし云々とあるにても知らるゝなり交はれる所。初めに同藩の學者野村秋足間島冬道あり。後に八田の門下たる村山松根あり。東京に出て、よりは。都下の名流と交會し。知る人夥多ありしか。坂正臣、小出桑伊、東祐命、鈴木重嶺、佐々木弘綱、福羽美靜、黒田清綱、高崎正風、松波資之等諸家の如きは。往來最も親しかりしものゝ如し。著す所租調考、美濃奇觀、大矢田神蹟考、歌集、文集、隨筆、日記、紀行等、其他若干卷あり。二十四年の震災によりて多くは皆燬燒して。存する所纔に十中の二三のみ。

翁は又私を却けて公を重んじ。君上を敬すると共に祖先を崇ひ家郷を思ふの情に切なりしかは。從つて又是等の事に關する講究治業にも亦心を致せり。嘗て相模國三浦郡に臻りて遠祖義明君の墓を展し。又志摩國國府村に赴きて家祖新介君の墓を治め。嘗て上有知の陣屋にありしときは。其地方殊に放蕩に萬延文久以來の飢饉にて窮餓の爲に死する者あるを傷み。惣管職某如宮と謀り。太田驛の北方の原野を開墾して。之に貧民を移せしことあり。又文藝武術を教授するが爲に修其館を起し。自皇典を講義して後進者を獎勵したるも。今に人々の知る所なり。或は徳川氏の末世に當りて。從來貯蓄の資財中より金千兩を割き。之を藩に献し。以て祖先以來の舊恩に酬ふるの微意を表

したることあり。或は明治の初年。政府が士族授産の爲めに公債證書を發行し。官地を沽却せんとするや。危惧して躊躇する人もありしに。翁率先して之に應じ。名古屋支應の舊趾の岐阜米屋町を購ひ。荒蕪を开拓區劃して。末廣町と命名し。米屋は三浦氏の別名にして衆人に税貸せしかは。商賈之を便とし争ひて此に移り。忽ち小市街をなし。今に至りて岐阜市中猶其便益に倚賴せざるなし。翁か如何に舊誼を忘れずして公義を重し。目前の少利に拘はらずして。却りて成敗利損の大體に明なるを知るへし。

之と同じ翁は故事の今日に廢れたるを慨きて之を振明復興するの情に切なりし。大矢田の喪山か古事記に載する神蹟地なるに。後人の考證未だ十分ならざるを慨して。鈴屋の古事記同門入市同猛實大矢田神蹟考を著はし。長良川鶴飼の業の古來著名なるに拘はらず。美濃奇觀廢藩以來其の頤に衰頹に赴くを歎し。該地の宿老大野茂作等と謀り。資を投して。之を支持するの法を講し。遂に帝室御獵場に定めらるゝの基礎を作りたるか如き。以て其の一端を窺ふに足れり。

翁又吏務に長し。理財に敏く。其官に在るや。利を興し學を勸め。至る所治蹟少なからず。其身を處するや。清廉にして儉を勤め。曾て奢侈怠靡の風な

し。翁家甚富めるにあらざるも。財用乏きを告ぐることも無く。常に緯々として餘裕あり。故に老ての後も逸豫に漫遊に。自ら意の適する所に隨ひて。聊かも顧慮する所なし。平常用意の周到なるにあらざるよりは安んそ此の如きことを得むや。大口鯛二君嘗て翁を評して「國學の素養深くして。歌に文に優れし大家といふの外なし。且凡そ國學者歌人が多くは世事に迂疎なるにも拘はらず。翁の獨り之と異にして、貨殖の道にも長せられたるは。最も出色の點なり」といへるは。頗る要を得たるの説にして、而も未だ盡さるものあり。余を以て之を見るに。翁は自信に厚く。忍耐に強く。又事理に活通せり。故に翁は其畢世を通して。常に心を順境に怡はしめしにあらす。其心に満たさるもの二三にして止まらざりしに拘らず。悠々として通らす。晏然として自得するか如きを得たるなり。翁か胸中瀟洒にして物に滯らす。寛厚にして命に安んせしこと以て知るへし。余や後進を以て翁の知遇を受くること二十餘年。轆轤不遇にして。往々にして事は心と違ひ。屢躓いて纒に猶存するものなるに。翁は之を以て更に其交を儉えず。余は故に翁を喪ふて常に世に復知已なきの歎を發せずんばあらす。

明治三十八年七月二日

辱交 井手今滋謹誌

例言

萩園翁存稿中にては和歌最も多し。加賀の井手今滋、尾張の矢部典則二君は翁の年來の知人なればとて其中に就きて選採すべき任に當られ、坂正臣、井上通泰の二君は翁の友又は編者の友なればとて編者の請ひによりて更に又精選細閲することを承諾せられ、由りて本書の稿を定むることを得たるは余か翁の遺族を代表して特に此に掲げ出て、深く謝する所なり。但し其和歌の選採首數か餘りに夥多となりしは遺族としての實情よりいつれも遺棄するに忍びざるより出てたるにて、又其中にて若しも選採せすもかなと思はるゝものあらんには、そは斯道の心得なき編者か間々面白き節あればとて採りかへたるもあれば、是るへし讀者諸子は幸ひに選定の任に當られたる方々を責め、玉はされ紀行隨筆等は編者か任意に選ひたるものにて採りたるよりも含きたるに却つて優れるものありやも圖られず、隨筆の如きは翁か數十年間に折々書き附け置かれしを取り集めたるなれば、文體も假名使なども種々にて一様ならざるも、是れ已むを得ざることなり。

校正の任には編者自から其妻たる翁の子と共に之に當りたれと誤謬の箇所も少なからざるべく察せられ、數首の和歌の如きは重複したるもありて疎漏の罪

は編者が深く著者及び讀者に謝する所なり
高崎翁を初めとして朝野の斯道大家か特に編者の請にまかせて題詠を賜はり
殊に坂君井上君か校閲の勞を辭されざるのみならず或は金玉の序を賜はり或
は自謙して序跋を辭せられしなと其厚意深情は辭を以て謝意を表し得ざる許
なり

今や講和纒かに成りしも附版當時出版社會は皆々戰爭にのみあくかれて純粹
文學などに心を傾ぐるもの少なきとき裳華房主人か特に此般風雅の事に志篤
く出版の事を快諾せられたるは亦感謝すへきことなり

明治三十八年十一月十二日

編者識

萩園遺稿 目次

第一卷 萩園歌集

文久年中集(萩舍詠藻)	一
明治初年集(萩園詠草)	六
明治十年集(明治詠草一)	六
明治十一年集(明治詠草二)	三
明治十二年集(明治詠草三)	三
明治十三年集(明治詠草四)	六
明治十四年集(明治詠草五)	四
明治十五年集(明治詠草六)	四
明治十六年集(明治詠草七)	六
明治十七年集(明治詠草八)	六
明治十八年集(明治詠草九)	七
明治十九年集(明治詠草十)	七
明治二十年集	九

明治二十一年集……………101
 明治二十二年集……………104
 明治二十三年集……………115
 明治二十四年集(肝向)……………118
 明治二十五年集(あたりまかせ)……………124
 明治二十六年集(もくつ)……………127
 明治二十七年集(明治集)……………129
 明治二十八年集(筆のまに)……………134
 明治二十九年集(芥川)……………135
 明治三十年集(よところかみ)……………139
 明治三十一年集(ちり塚)……………143
 明治三十二年集(玉くしけ)……………147
 明治三十三年集(出放題集)……………153
 明治三十四年集(折々集)……………159
 明治三十五年集(おもひのま)……………167
 明治三十六年集(筆の隨意)……………174

附長歌

賀歌一首并短歌 讃尾張國作詞並短歌 楠公をたへてよめる 唐詩
 選てふ文にのせたる詩の心を 庚午冬十月聞楓涯梅村景喪悲慟作歌並
 反歌 登臨大矢田神山作歌並反歌 案山子の畫に讃せよと人に乞はれ
 て 明治六年十一月十七日長谷部怒連病死悲慟作歌並反歌 述心緒長
 歌 明治二十九年二月種痘術發明の百年の辰にあたりて其開祖英國人
 善那氏の功績を讃美して作る長歌
 附今様……………三六―三九

曉歸雁 山家春 川口氏の遠つ祖を祭るに 海邊霞 隔水看花 待花
 月前袴衣 夕蟲……………三六―三九

附和歌題名いろは索引

第二卷 文集。浦の藻屑……………三〇―三三
 濃厚會社開業式祝詞……………三六
 酒酌記(甲)……………三六
 五社考のはし書……………三六
 布引の琵琶のゆゑよしをまるせる文……………三六

堅木舎のあるしの詠草の序……………三五

酒銘記(乙)……………三六

水車のおとかける文の序……………三七

吾母刀自の六十賀の歌の序……………三八

土田重子のもとへ遣はす文……………三九

赤澤のたきに遊ぶ記……………四〇

上有知里記……………四一

衣笠の里に三浦義明の墓を尋ぬる記……………四二

故従一位源朝臣の柩の御前にまをすまのひ言……………四三

第三回勸業博覧會の記……………四四

名所月といふあとを……………四五

野徑時雨といふあとを……………四六

かまくら郡片瀬に遊へる時の筆すさひ……………四七

江島かたり……………四八

なみの災にあひて失にし人の靈まつりにたひげの言葉……………四九

つくはねの考……………五〇

さつの説……………五二

皇太子殿下功臣をまたひ給ふ事……………五三

隨意莊觀櫻の記……………五四

上有知里人梅村某の槌石の記……………五五

水邊卯花といふあとを題にて作れる言葉……………五六

初螢を見る言葉……………五七

時鳥をたつぬることは……………五八

朝子規……………五九

紅葉をまつ言葉……………六〇

長良川にて鶉つかふわさをかける繪卷物にかきけること葉……………六一

銀婚式の祝詞……………六二

けいしの考……………六三

三田洞にあそぶ記……………六四

遊那谷記……………六五

題和歌世話……………六六

詠歌のこゝろえはしかき 柳梅運櫻、松川納涼……………六七

山梨縣櫻の大樹の記	四三二
加藤安彦を小田原に訪ふの記	四三三
ふたゝひ鶴飼の歌を求むる詞	四三三
寄繪祝歌卷序	四三三
いらぶの磯丸の事蹟	四三三
再び磯丸の事蹟に就き	四三三
勢語讀本の緒言	四三三
丹波笹山孝女のおと	四三三
瀧園歌集の奥書	四三七
仙子歌集序	四三九
菅沼斐雄か紀行をよみて	四四〇
わらひ草	四四一
むかし話	四四二
岐阜末廣座演劇廣告	四四三
蝸の賦	四四四
井手曙覽翁の傳	四四五

地租増徴の可否を論ず 四四九
和歌勅撰に就ての建議 四五〇

第三卷 漫遊日記及紀行

第一山中温泉紀行	四五五
第二恵の露	四七六
第三東行日記	四八五
第四鹽原日記	四九九
第五松島の日記	五〇九
第六かうつちにき	五三〇
第七京紀紀行	五三〇
第八はまつと	五三九

第四卷 萩園隨筆

波斗橋木曾街道織田家の土木一里塚路傍の並樹堤の樹租と税の別公事の
の解義天正中の檢地田の測量王代の量度の制歩制度御量制田制大貨頃
の課役庸調の事位田職田功田の事令に定めし郡里古の課役食封の事蠶
桑の初平清盛の土功豊臣公の土功尾州家の賑給及土功治川漆樹の植付

楮の植付。麻芋の植付。かなきの小枝。保木脇の里。山あいの稱呼。蠶の事。まといふ事。たうといふ事。け長くのけ。けれ。村山松根の傳をよみて。歌話數則。加藤ぬしの歌話。正風。景樹。朝子規。作歌の手引。草貫之朝臣の木像。氣のふれ。狂氣を詠る歌。瑞龍公の舊跡。信濃國の神代櫻。淺野瑤泉院の墓所。日本の讀み方。俚歌。甲斐國のうす挽歌。同く麥つさうた。同く田うゑうた。北海道の俚謠。八田知紀翁の文通。敏行朝臣の歌。山口正定氏の話。屋久島の事。魂在頭腦の歌。豐太閤の書簡。伊藤祐命の歌。名古屋監獄に於ける大井氏の遺物。鹽の山さし出の磯。そゝろごと。西行の書。妓王と妓女。武女が紀行につきて。間島冬道及び其歌。松平春嶽公の歌。わが友田中惟寅。鈴木朝紀。行文に誌せる地名につきて。本多忠勝の短冊。村瀬澹を訪ふ。

第五卷 租調考……………六〇四

第六卷 大矢田神蹟考……………六三三

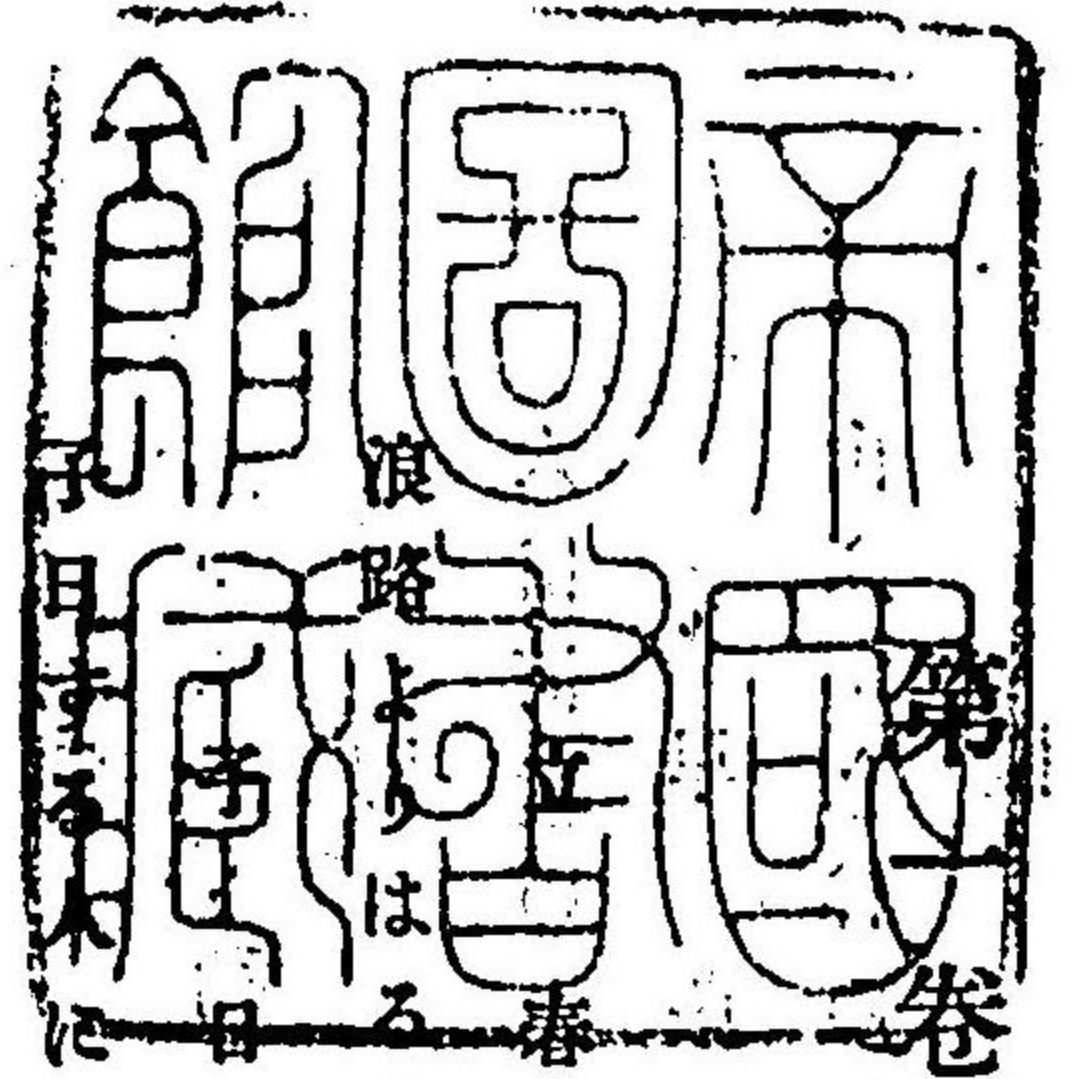
第七卷 美濃奇觀……………六五三

第八卷 琴貴曲鳥鶴鈔……………六七〇

第九卷 明王緣日行合話……………七三三

萩園遺稿

三浦千春著



第九卷 萩園歌集

萩園歌集〔文久年中の餘稿〕

浪路より立ぬらしいせの海やかすみ残れる島山もなし
 ひかれて吾山のまつは都のはるもまらむ
 あゆちがたこき出てみれば星崎はた、一むらのかすみなりけり
 ちこの浦や波はふとせぬ夕なきにいと立をふはる霞かな
 まはの戸にさなく驚いかにして人のをしへぬ春をまらむ

我やとに鳴うくひすの聲なくは花さかぬまをいかてくらさむ
若菜

かさわけてけふやあさらむ初若菜雪間まつまに人もこそつめ
残雪

志からきの里の春風猶さえて外山おろしに雪を殘れる
梅

かつふる、袖さへにほふ梅か香に花のなさけのふかさをそま
柳

六田河波の上白くまらむ夜ををしみかほなる青柳のかけ
早蕨

山ふかき谷のさわらひ折にあへは都の人の手にもつまれつ
櫻

よし野河水のまら浪立かへりみれともあかぬ山さくらはな
春雨

いかはかりもえわたるらむ青柳のこすゑけふりてはるさめそふる
春駒

春の野の小草のつまに引れてはつなかぬ駒もなつきかほなり
をさまれるみよのはるとて遠近の野かひにはなつ駒のかすく

呼子鳥

よふこ鳥聲のかきりをつくしても山彦ならて誰かこたへん
ふるしなき聲にさりける呼子鳥いつかは春のよふにとまりし
瀧のうへの御船の山によふことり何にこかれて鳴わたるらん

歸雁

打はらふきのか羽風やたのむらむかすめる空をかへる雁かね

苗代

なはしろの氷はこゝろにまかせけり秋のたのみもかゝらましかは
春されは苗代水のみしめ細秋にこゝろをかけて引らん

董菜

さゝすなく小野の朝露ふみ分てちはらのすみれつむやたれそも
故郷のちはらのすみれことゝはんまめゆはれまはいつのむかしそ

燕子花

立よりて袖ふれましを垣つはた野澤の水の何へたつらむ

藤

ふちの花さきしなひたる汀には浪よりうへになみそたちける

山吹

あかてゆく春のわかれをまはしともいはて露けき山吹の花
とまれとはいはぬいろなる山吹もふりすてかたきむ手の中道

三月盡

ちりはてゝ花ものこらぬ春なからけふのくるゝは惜くやはあらぬ

更衣

立かへてけささる蟬の羽衣のひとへそ春のへたてなりける
かきりあれは花のたもとほけふぬきつ染し心をいかてかへまし

卯花

世の中をうの花垣にへたつれとさけは都の人そまたるゝ
ゆふしての色にまかひて神まつる月の名にちふ花さきにけり

葵

松たにも老ぬるものをいかなれば千世にあふひの二葉なるらん

時鳥

四

山人のきゝふるしけんほとゝきすたつねてけふそ初ねとはきく

五

菖蒲

けふといへはひきも引すもあやめ草かをる淀野にちりやたゝまし

早苗

さのふかもちるををしみし櫻田に水せき入て早苗とるなり
水にすむ蛙もけふはさなへとる賤か田うたにこゑあはすなり

照射

ますらをかさすやまふしの隙白くまかにもあはてあけぬこの夜は
夏山にともしさをすなるますらをは秋なく鹿のこゑをきかすや

五月雨

真木なかつ丹生の河波水こえて言もかよはぬさみたれの空
心さへはれぬさつきのなかめ哉雲にとさせる谷の下いほ
日をふれは玉江のまこも水隠れてさみたれけりないまた初ねと

盧橘

おもひ出もなき身なれともこしかたの猶なつかしくかをる立花
常世よりつたへて今もかくしこそかくのこのみはよにかをりけれ

笠

風そよくくさ葉かくれの忘水たえく見えてゆくほたるかな
蚊遣火

蓮

かやり火のけふりを軒に吹まきて風もいふせき賤かふせ庵
白露のかくてきえせぬ物ならば蓮を玉のうてなならまし

泉

氷室
うら山し松か崎なる氷室守夏てふことも老らしとちもへは
ひむろ山もるらむ人にことゝはむなつてふ事は老るや老らすや

荒和歌

立かへり来てを結はひ山陰の岩垣清水夏としもなし
かきやれは岩垣まみつよのなかの塵もなかれて涼しかりけり
千早ふる神のこゝろもなこむらんけふは名こしのはらへしつれば

立秋

明ぬるかむすひし夏の夢絶て袖に吹なり秋の初風

七夕

衣手にかよひてすしななかめやる星合の空の秋のはつ風
天の川わたりわたらす何かいはんうきたる雲のよそのゆふくれ

萩

萩の野の小はさか花のすり衣きてみぬ人はあらしとそおもふ
萩の葉はいかなる物を秋風のそよともすればかなしかるらん

女郎花

朝露を消すもあらなむ女郎花かさしの花と人も見るかに
何事を志のふの岡の志のすしきほにいてぬ袖の露けかるらん

荻萱

やとかりしたかなこりとして手枕の野へのをはなのむすほくれたる
かりにのみ人のくれはや秋風におもひみたる、野路のかるかや

蘭

ものおもふ人のたくひか荻萱のつかの間もなく打みたるらむ
わかせ子かきても見ぬまに蘭ひもゆふ露にほころひにけり

雁

天の原雲なきよひの月かけにくまをなしてもわたる雁かな

露

うつら鳴ふりにし里の白露はむかしをまのふ涙なるらん

霧

あちひらのたつはいつこそ霧ふかきすさの入江の明ぼののそら
鹽かまのうらわへたつる秋霧やまかきのままの名をはたつらむ
箱根山朝行駒のひつめより霧立のほるみぬの岩かど

槿

野分せしあしたあはれに残りけり草のまかきの朝顔のはな
朝いせはさかりもまらし曉の露に匂へるあさかほの花

駒 迎

曇りなき御世のためしと望月のかけなる駒をけふや引らむ
今ははや雲井もちかしあふ坂の山路にかゝる望月のこま

月

山のはを何うらみけん有明の月はあくるそかきりなりけり

袴 衣

唐衣つま待かねてうつよはのちとにうらみのかすをまらるゝ
秋寒みつゝれさせてふ蟲の音にもよほされてや衣うつらむ

蟲

いつよりか葛の下葉に鳴蟲のこゑ秋風をうらみそめけん
あさの月小笹か露に影ふけて蟲のね高くなりにつける哉

菊

つもりては淵となるへき行末をちきりおくらん菊の上の露
花さかひ秋のかきりはなからへて千年つまむとらゑし菊なり
露おつる菊の下水澄みまされ移らむ花の千世のかけみむ

紅 葉

もすのゐる片山もとののはしの木はまくれもまたて紅葉してけり
今はとて移らふ木この紅葉かな妹脊の山も秋はてぬらむ
むら時雨ふりいてゝ染るくれなゐは秋の梢の色にそ有ける

九月盡

なれきつる月さへうとく成行てやみのうつゝに秋のくれぬる

初冬

音羽山もみちをぬさとちらしつゝ關のこなたに冬はきにけり
時雨
おとたえし萩のかれはの末さわきそゝや軒端にまくれきに
有明の月は板間をもちなからいかにすすきぬる園のまくれそ
霜

あきわたす霜なりけりな小笹原有明の月のかけと見ゆるは
置露も霜となりつゝ草の原更に秋みし面かけもなし
霰

窓ちかさいさゝひら竹打さわきあられふるよはふしそわつらふ
をさゝふく小屋の下ふしさをわひて寐れぬよはに霰ふるなり
雪

ふり初て跡いとふまに庭の雪ふみわけかたくなりけるかな
檜の屋にすかるたるひの玉簾かゝくる日なき雪の山さと
まからさや檜の柚山いかならんけふは都に初雪をふる
白雲のあはたの山をけさみれば初雪ふれり峯の松はら

寒 蘆

なにはかた霜にちれふす枯蘆もつのかむ春や下にまつらん

千 鳥

見るまゝに夕汐たかくみつの浦の松原こえてちとりなくなり

氷

をし鳥の浪のかよひ路絶にけり氷やみつの關となるらむ

水 鳥

あしの葉にかくれて住し水鳥の床もあらはに冬かれにけり
夢さむる浪のまぐらに音つれてちなし浮寐のかもとなくなる

網 代

ちりかゝる紅葉の色やあしろ木に氷魚のよるさへあかくみゆらむ
もみち葉のとまらさうせはあしろ木にひをへて秋の色をみましや
夜を寒み身をうち河のあしろ人浪とゝもにやもり明すらむ

神 樂

舞人の手にとる笹に置霜のさやかに見えてよは更にけり
ほのくゝと雲井の庭火しらむ夜に猶あか星の聲そのこれる

鷹狩

かりくれぬかへさはとほし箸鷹のすゝのまの屋に宿やからまし
宮人はけふを日なみの御狩とてかたのゝみのゝ雪にきほへり

炭竈

長閑にもたつ炭かまのけふりこそ春にまられぬ霞なりけれ
ふる雪に小野のすみかま堆もれて目にたつ物は烟なりけり

爐火

冬こもり手かひの猫をかきなてゝする業もなきうつみ火のもと
除夜

更わたる鐘のよとこそあはれなれとしも今宵もつきぬともへは
いてや世にくれ行年の關もあらはこよひはかりはわれそもらまし

初戀

先にたつ涙はかりを身にそへてまらぬ戀路にまとい初ぬる
人不知戀

不會戀

わひぬれは身をうくひすの谷かくれまる人もなきねをのみそなく
三

いつ迄かあはての森の下露を袖にかけつゝものおもふらん

初逢戀

打とけて言葉かはさしにひ枕心あさしとまられもそする
つらかりし日ころのうさも忘水うれしきかけを今宵こそみれ
人こゝろかはるも嬉しあすか川さのふの淵はけふのあふせに

後朝戀

明ぬとて君はいにけりかさくらすこゝろの關は晴もあへぬに
別路の心まといにかさくれてけさかさやらむ言のはもなし

會不逢戀

逢事もいまはなきさの友千とり跡をのみ見て戀やわたらん

旅戀

いへの妹かまぐらの塵やいかならん旅の日かすそいやつものりける
うきたひをまれにまさるゝ折こもこひしき妹をわすれかねつゝ

思

おもひ餘り思はしとはたねもへともおもひすつへさわか思ひかは

片戀

おもへともあいもおもはぬ君ゆゑに片戀すとや人にいはれん

根

わか袖のなみたの露はつれもなき君をうらみのかすにこそおけ

曉

けふもまた鶏の八聲にちき出て君に仕ふる道いそくなり
さらに又鳥の八こゑそあらたなるあかつきことに馴てきけとも

松

苔のむすいはほにたてる老松はさゝれ石にや根さしそめけん
深みとりあふきてそ見る峯の松時にうつらぬこゝろたかさを

竹

うきふしのある世となけく度毎にそよくといふ窓のくれ竹
むら雀ねくらあらそふ聲絶て夕へしつけき里のたかむら

苔

山ふしの宿るいはねの苔衣すみのころもにしきかさぬらむ
千年ふる松の葉や染つらむこけのみとりのときはなるかな

鶴

さくら田はいつこなるらんあゆちかた浦こきくれはたつ啼わたる
浪速かた汐やみつらむさしのほる月の光にたつさわくなり
あゆちかた雲井のたつも浦なれてよはふちとせはわか君のため
ふる雨にたみのの名をやたのむらん島かくれ鳴あしたつの聲

山

志なのなるあきその山の山ふかみひけともつきぬ宮木なるらん
棋のたつあら山中をこえくれは晴たるそらに小雨ふりつゝ
誰そ此花に紅葉にいとふへきあらしを山の名にもほせけむ

川

瀬をはやみ岩にくたけてちる浪の玉野の川をみればさやけし
かくしつゝ君につかへむ武士の八十氏川のなかれたえせて
御幸せしむかしの影は移らねと今もさやけし芹川の水

野

ゆく末のはるかなるへき大御代のためしとなれるむさしの、原
御狩せし奈須の篠原跡ふりてあらしに残る矢さけひのこゑ

關

鈴鹿路のいまはうまやの名のみにも關としきけはこゝろとまりぬ
まつろはぬ國しなけれは君か代は三の關とてもる人もなし

橋

ことしあらは身をわするへき武士もあやふみわたる木曾の棧

海路

遠近の浪まにみゆる山のはやかよふ船路のまゐるへなるらむ

旅

草まくら衣手さむし妹か家に太刀の緒ときていつしかもねむ
古郷の人に見せはや明石かたうきねの波の明かたのそら

別

またひこしまゝにあもひのうちそひて別のかたくなりそまされる
立わかれゆくもとまるも隔なくひとつ涙にぬらす袖かな

山家

とはゝやな小柴垣根のかたをり戸山かつならぬ人もこそすめ
山里はいつれかこゝろほそからぬ葺の水もまはのけふりも

田家

いつとなく垣根の小田をもる水のすみよくみゆるまつか庵かな
をかやふく賤か田ふせのこも籠かけはなれても世を渡るかな

懷舊

こしかたの事をあまたにまのふかないくはくならぬ昔なれども
かりそめのはかなかりつるすさひさへ昔となればこひしかりけり

述懐

世中もうき身ゆゑこそかなしけれなといやしくは生れ出けむ
秋はてし山田のひたのひたふるにいとはしくのみなるうき世哉
よしや身は數ならずとも君か代にあへるはかりを思ひてにせん

夢

いにしへをゆめにそみつるふりし世のふみを枕のまとのねふりに

無常

いまさらになかなけかむ世中の常なきことも神の御こゝろ
満ぬれはかくるならひの月かけや常ならぬよの鏡なるらむ

祝

君か代のめくみの露にうるひつゝ民の草葉もいやさかゆらん

千五百秋みよさかえんと天の下たひらの宮はうつるときなし

萩園詠草〔明治初年集〕

春の部

春田家

雨さそふ蛙のこゑのしつかにも霞みてくる、小山田のさと

春のはしめによめる

のとかなる風の心にひかれてや柳のいともなひき初らむ

摘春草

かすか野のとふ火の野守今はなし若菜つむ日を誰に問はまし

朝春雨

夜は明てまた起出ぬ園の内にさく心地よき春の雨かな

春野遊

はるの野に遊ひくらしつねよけなる小草のつまに宿やからまし

歸雁

春ことに歸るとこ世もかりの世と老らて雲路に思ひ立ちらむ

都花

あかた人みやこの花の陰に来て御世の盛をあふく春哉

馬上見花

乗過てゆくとはすれと立歸り又こまほしき花の陰かな

社頭花

人のよの願ひはすて、神垣に花の命をいのる比かな

月前柳

夕まりのなこりあらせて我庭の柳かうれに月はかゝりぬ

櫻

あらし山花みる人も袖つれていつる盛になりけるかな

海霞

汐干かた貝ひらふ子か呼かはす聲はかりこそかすまさりけれ

春旅

旅にしてきかまほしきは此頃の都の花の便りなりけり

立春

立春

よをこめて棚引空の霞哉さこそは春のいそぎ立らし
大政いにしへにかへりぬるとしの春の始に
いにしへにかへるとさくも嬉しきを世は春にさへ成にけるかな

夏の部

夏夜

ことし生の竹のよなかく成ぬれとふしのまもなく明る頃かな
端居してふすまもなつの闇の戸はあけたるまゝにあくる夜半かな

鶺鴒川

かひくたすう舟の簪近づけはみきはまてこそ鮎走りけれ
宵の雨にうかはの水や早からし影亂れ行瀬々の篝火

山路子規

時鳥なれ故まとふ山路とも老らてや雲のよそに啼らむ

湖邊郭公

やはせ船夕こきよれば粟津野の松原とほくなくほととぎす

夜時鳥

ほととぎす啼一聲のさやけさにやみの空をも眺めつるかな

夜蛙

手枕に更てこゑこそしめりけれ蛙なく夜や雨になるらむ

驟雨

ゆめの間に一むら雨や過ぬらむさめて涼しきうたゝねの床

涼風入簾

九重のをすのうちまでゆるされてかせは夏こそもてなされけれ

夏夕

松陰にゆふ日はいまた残れともすゝしくなりぬゆあみしつれば

夏草

朝な夕なと出づる總角か道さへたとる野への夏くさ

秋の部

岡火

心してかれやあけまき此岡は蟲の聲せぬ草叢もなし

雨後月

さやかなる月に思へは宵のまの雨や桂の雫なりけむ

田家鹿

更ぬるか賤かなるこの音やみて門田に近き棹鹿の聲

杜月

里かくら夕とゝろさも静まりて田中の森に月更にけり

古寺月

雲ふかき横河の洞の奥にたにすめはすみぬる秋夜の月

野秋風

わかをかゝの裾野の小笹露見えて涼しき秋の風立ぬなり

故郷蟲

故郷のかやかまけみのむしの聲いつの秋よりみたれそめけむ

野路露

萩すゝき手ことにをりて歸るさゝの露さへおもき小野の細道

秋の頃物へ行道にて

夕川のみくさの上を行かへりはね輕けにもとふあさつ哉

武儀郡の奥なる山路をたゝる事ありしに。朝とく谷に烟のみゆるを。かれは何ぞと問

三

三

ひけるに。鹿火に待りといふをさきて。

たき捨し山田の鹿火の朝煙のこるもさひし谷の下道

長月の末つかた。山里に物しける道にて。

山賤か垣ほにかけし豆からのひなしく秋も暮にける哉

七夕

かくも世にいひさわかれんいもせとはしらてや星の契り初けん

薄露

秋にあふたか手枕の涙より尾花か露はかゝりそめけむ

月

風ふかほとまらざるらむ淺ちふの露ともまらてやとるつきかな

大空に何のちもひかみちぬらむかなしき秋の月のかけかな

上弦月

ちひそ矢のはつかにみえて入にけりまた初あさの弓はりの月

冬の部

聞落葉

手枕のすきまの風に夢絶てさけは木葉のちる夜なりけり
行路霜

かた山のほきの下道ゆふへまで朝おく霜の消ぬ頃かな
雪中眺望

打渡す空のみとりのなかりせはいつこか雪の限りならまし
冬鳥

吳竹の夜半の晦やさえつらむ朝日まち得て雀鳴なり
夜雪

さやかに見えわたる靄ぬは玉のやみをも雪は降かくすらん
早梅

こゝろときそのふの梅の初花に春やちそきと驚かれぬる
瀧氷

たきつせもあらそひかねて氷りけり寒さや波に立まさるらむ
池氷

冬くれは水はこぼりとむすほれ池の心のとくる日もなし
山時雨

三

かへり行くくもに夕日はてりなからしくれふるなりかつらきの山
山家竹

三

風さむさかた山さとの北おもてたかむらならぬやとなかりけり
戀の部

懸命戀
なかれよるあふせもあらは水の沫のきゆともなにか身をほしまむ

相おもふ
あひ思ふ心のたけもくらへ見むふり分髪はかた過にけり

寄篠戀
下毛やなすの篠はら忍ひてもあふへさふしのあらはこそあらめ

寄月戀
宵宵に袖の露とふ月影も心のやみはてらさしりけり

寄瀧戀
思ひせく心のたきのいつのまに洩て我名の世になかれけむ

寄玉戀

石と見て世に捨られし璞のしられぬ戀はくるしかりけり

雑の部

明治六年一月。ちほやけことによりて。美濃の國內をめぐりける時。高須の里なる吉田利和か家にやとりけるに。あるし『あしのやのあまか磯屋のかりまくら一夜もいか

わたくしの旅ならませはあしのやに夜を重ねてもたひ寐せましを

孔明

千よろつのあたに向ひてひく琴はいくその弓の力ならまし

山家水

淺けれと岩井の清水濁らぬを心とすめる山蔭の庵

郡上なる大野春彦か許へ文のついでに。白雲水の話など思ひつゝけて。よみておくりける。

水くきの跡を傳へて宮瀬川きよき流は君や汲らむ

山家嵐

志つかなる心の奥は吾山のあらしも老らぬ住家なりけり

みやことり

すみた河つひに都とならむ世をかねてや鳥の名にはおひけむ

吉田利和か。妻のうせにしころよめる歌の中に。『春にあはくまたわが草のつまなるを

根さへかれ野となりしわさも子』とありける。いと哀におほえて。

かれにけむ妻を悲しき春にあはく又わか草はもえも出ましを

鹽屋烟

立のほるけふりの末に見ゆる哉えほやく蟹の心ほそさは

源頼朝

鹽たれしひるの小しまの断か袖つひには世をもちほひけるかな

伯牙

今はまたさぐ人なしとたらし緒の響いつまで世に残るらむ

長良川を船にてくだりける時。古津の里なる鏡岩といへる大いなる巖のあるを。立より

見て。

世とくもにもし移るらし鏡岩昔のかけは見えずも有かな

はこそ、つた、はし、物名

もみちはりそれとも見えす立田山けさは時雨のかきくらしつゝ

山家

いつくにか世をはそむかん奥山もなけきこりつむ所なりけり
無常

生るれはかならずまぬるならひこそさためなき世の定めなりけれ
伊勢人何かし。はしめて問来て歸るとき。よみていたしける。

いせの海の有磯によするまた海松のまたも見えなは嬉からまし
松不改色

移りゆく世のさか山に生なから松は色こそかはらざりけれ
志摩國にもせし時。こふといふ海邊にやとりけるに。夜もすから目もあはて。
こふの濱いそもとゆすりよる浪のちとを夜一夜さし明しつる

明治十年稿

こそは三重縣下の暴徒あまた。わかみの國石津多藝のあたりにおそひ来て。はから
ざるさわさなりしも。やかてことなく静まりて。あたらしき年にうつりぬるを。よろ
こひ思ひける折から。一月二日の朝。雪いと白くふりけるをみて。

舊年のちりのさわさの跡もなく降り清めたる今朝の雪かな

末廣町の秋葉の社に櫻の木あまた植ゑさせて

山櫻ことしはあまた植なへて秋葉の宮を春になさはや

故植松大人の靈前會。兼題に。寄松懷舊

萬代にかたりつくへき君か名を松のときはにかけてまのはむ

二月のはじめつかた。鹿兒島のあかたに。さわかしき事ありと聞て。

隼人のせとの高汐さしくめり西ふくかせに浪のちとそする

月と日の御簾なひかは鹿子自物膝折りふせてまつろはしやは

西京なる白鱗舎拾山といへる俳借家か訪来て。機圓集といへる句集やうの物を見せける

中に。そのこのか句に。『寒月にてりすかざる思ひかな』とあるをみて。口すさみける。

目に見えぬ人のこころの隈までもてらせは照す月の影かな

長瀬里武井氏のなくそらの賀に

かねてよりつみし財のおきくらに猶つみそへよ千世の齡を

八月十九日。岐阜を立て京都に至らむとす。朝とく家を出て。河渡美江寺赤坂垂井關ヶ

原を経て。今須驛に午食す。爲相卿の歌に『よちのほる峯にひとしく立出ていまするみ

ゆるやまもとの松』といへるは。此あたりの事成へしと思出て。

いにしへの跡を尋ねていませす山いませすきて行杉の下みち
柏原醒々井を過て米原に着す。廿日朝。とく此湊より汽船に乗て。琵琶湖をわたる。大津
に至る。波おたやかにして船いとはやし。

比良やそれ堅田やこれとめをとめて見るほともなく船はてにけり

宇治に物して。平等院扇の芝の古跡、旗の島。すへてこのあたりの名ある所々を見あり
く。橋は今はなし。船渡りなり。

かねてより心にかけて來つれとも跡さへ見えぬ宇治のはし姫
ものふの先あらそひて渡りつる昔も遠き宇ちの川かみ

東山なる招魂社にまうて。木戸孝允ぬじのちくつきををかみて。

世の守り人のかみとあふかれし人もかくこそはかなかりしか
いかはかり心にかけておほしけむさつまの追門の浪のさわさを

九月二十三日皇子御降誕ありけるよしつたへうけ給はりてよめる其あくる日四郷等
ほるひうせにけり
あれまし、みこの御いつは西の海の治まる浪のうへに見えけり

島崎正樹か『なもあらはあれ世のうさくもはかるともこの月のもさやけかりせば』
といふ歌をよみて見せけるに。

雲さわぐうき世はなれて空たかく澄らむ月の心をそおもふ

逆月尼の一周忌のうた

逆の葉の露にも月はやとりけり消にし人のかけはいつくそ

都にのほりけるとさ。道にてよめる歌。思ひ出るまゝ。一首

うら安き御代の旅とて夢にたに草の枕はむすはさりけり

紅葉渡といふことを

大はらやまたさもみちの山口にちくある秋の色をしそおもふ

遠山雪

あかし瀉浪か雲かのうたかひも雪にはれゆく紀路の遠山

ゆけとく同じ雲るにあふかれて見えぬ日もなきふしの白雪

安江静かよませける招魂祭の歌

物部の道に捨たる玉緒のひかりは世々にたえしとそおもふ

捨し身の今また神とあふかれてふたゝひ君か代を守るらむ

御世ほかひうた

天の下よもにかをりて櫻田の千世田の宮は今さかりなり

枯野朝

ありと見て手にもとられすかけろふの小野の枯生の霜のはつ花

月前網代

てる月は盡かたまかふ網代木に氷魚はかりこそよると見えけれ

閑居初雪

かくれかのこゝろをしりてまつかにも積れはつもるけさのはつ雪

夜雪

さやかに見えわたる哉ぬは玉のやみをも雪はふりかへすらむ

明治歌草三(明治十一年稿)

鶯入新年語

鶯もとしの初音やいそくらん人のこゝろのまつにひかれて
立かへる年に引れて小松原初音をいそく野邊の鶯

待花

雪ならぬ花の盛をまつほとの日かすもいたくつもりぬるかな

澤若菜

まかすかに野澤の氷ひまありて若菜つむにはさはらさりけり

三

竹間鶯

葉こもりに鳴とはすれと鶯のこゑ竹むらにかくれさりけり

海邊霞

わたつみの沖繩島も日の本のあまる光にかすみ初らん

夕花

鶯もねくらに歸りはてにけりいつまでわれははなにうかれむ

歸雁

打つれて歸る雁かね古郷をちもふこゝろやひとつ成らん

雨中柳

わか門の玉のを柳春雨の露ぬくときの名にこそ有けれ

月前落花

月花のかきりまぐれて有明のかたふく空にちる櫻かな

長良川の鶺鴒を

長良川たえぬ鶺鴒船の篝火に今も昔の影は見えつゝ

郡上郡をめぐりありさける時

夏草の野尻の山をけさくれは道もさうあへすあける白露

山高み道ゆく人の越かねてあなう坂とやいひはしめけん
こしは橋坂といふ所にてよめり

岩根ふみわけゆく道も白雲のふもとにかゝるほりこしの道
八幡にて大野春彦に逢ひてよめる

夏木立まける端山をふもとにて空に雪ふるこしの白山
種あるす頃になりぬと山かつは若葉かりしき田にたてる見ゆ

井手今滋か父の故曙覽翁の十年祭に。寄月懷舊といへることをよませけるに。
めくり來て昔志のふの草の戸に其夜なからの月もとひけり

又同をり。曙覽か詠草の中に。「露しけき苦路にひとり月をまきてさくれむものか夜半
の柴戸」といへる歌あるをよみひ出てい。

みし人はいつちいぬらむ露滋き苦路にひとり月をのこして
ことし十月。末つかた。岐阜縣に行幸まし／＼けるととき。よめる歌とも。一首

御簾のまるしのみはたみえ初てまつかにひ／＼く駒のつまま
岐阜行在所に御着登の日。あやにく雨ふりければ。

御くるまのわたる空よりふる雨に大路のちりはさよまりにけり
御民われいけるまるしのある世とは此いてましをあふきてそしる

關の藤川を

心あらは關の藤川すみまされ大御くるまの影さやにみむ
行幸ををかみてひとり言に

老ぬとて何なけきけんためしなき行幸あふくも命なりけり
老人に物をたまふ

かしこしや老木の枝の末までもうるほひわたるあめのたまもの
遠江國なる周智郡小國神社の月次會の題。名所鶴をよめる。

白雲に羽ね打かはし久かたの天の中川たつ啼わたる
上有知に物しけるととき。

おくらやま木の下庵に住なれてみし世戀しき月の影かな

明治詠草三〔明治十二年稿〕

新年祝言

ふりにけるためしを引て新しくいはふやとしの始なるらん
朝とく露をさして

あさいしてきけはそのふの露も花のねくらにいまた鳴なり
ある人の追悼會に。寄花懷舊。

思ふとわすれて花を見る人もあるらんものをかなしかりけり
あらし山のかたに

あらし山松はあらしのやとりともしらてや花の枝かはすらん
源三位頼政卿の七百年祭に。月前郭公といふとを人のよませければ。

弓はりの月にひかれて郭公鳴はむかしのかけや戀しき
琉球藩をとめて沖繩縣をおかれけるよし聞て

世の人もこゝろをこゝにあき繩のあかた司や身をくたくらむ
長良川の桃の花みにまかりて

仙人のすみかやいつこさく花のにほひにかすむ水のみなかみ
武井芳矩の五十賀しけるに。寄渡祝といふことを。

萬代もなかれて盡ぬ長瀬河ちとせはちかさわたりなりけり
桑原道衛か竹の子をもて来ておくりけるに。歌をそへたれば。それか返し。

手折來て君より我にくれ竹のこの一節を嬉しかりける
野歎會主のもとめによりて。平清盛を。

あはれ君和田の築島造りけむ心に世をもをさめましかは
舊き反古の中より見出たる歌

心にかなはぬ事ありける頃。岡田輝常のもとにいひやりける。

あほつかを難波のことにたゆたひて蘆分船となれるわか身は

關花

吹かせをなこそと思ふ關守の心もまらてちるさくらかな
十一月中頃。吉田利和か母なくなりぬとさきて遣しける。

露をたにいとひしやとの柞葉にあらしたちぬと聞くはまことか

利和かへし今は世にあらしのおとのうらみのみ残るは、その冬かれの宿

養老瀧

田跡の山御幸絶にしたきつせの波も昔に立かへらなむ
養老山の垣衣石といふは。志のふ草の形のあらはれたる石なり。

多度のやま千世ふる谷の忍ふ石志のふも久し君か御ゆきを
たとの山ふりし御幸のあととへは昔志のふの石もありけり
遠き代のみゆきやいまも志のふ草ほにいて、石のいろにみゆらん

はふり子かとる玉くしもかをるまでいかきの梅に春風そよく

明治詠草四〔明治十三年稿〕

一月三日の日。伏鳥頼之か娘の身うせけるよし聞て。とふらひつかはすとて。

立かへる年にたかひていかなれはかへらぬ旅に君はいぬらむ

朝 鶯 二月廿五日夏夜海の家直輔景昌秋爲など集ひて歌よみけるときの兼題

今朝きけはまた新くなりぬなりきのふも啼きし鶯のこゑ

わかかな 同當座

きてみればまた雪間なる初若菜いつ七くさの数はつまし

春ことに老のかすそふすさひともさらてや人のわかなくなつむらむ

雨中鶯

さら露の玉のを柳打したり小雨ふる日に鶯のなく

三月十四日。舟にて長良川を上知の里へのぼるとて。

引のぼる小舟のつなの長さ日も暮かゝるまで成にけるかな

同十五日の夕さりつかたより。田中康忠か家に人つとひけるに。夕霞といふことを

よめる。

かすみたつゆふへに見れば小倉山ちかきも遠き心地こそすれ

其をり。阿部直輔か「馴にけむ君にとはれて有知の山昔の春や思ひ出つらむ」とよみて

出しける。かへし。

うちの山なれし昔の春もあれとこよひにまさる時なかりけり

田中氏の高との眺望いとよければ

打向ふ藤城山の山松の千とせは宿のものにさりける

春 月

をとめ子か面かくしせしさまなれや霞の袖に匂ふ月かけ

岩間藏六庵か七十あまりにて。身まかりける忌日に。寄水思往事といふことを。

みし人のかけこそ見えぬ山水の岩もるちとはかはらさりけり

けふといへは水さへ物をあもふらん岩間にむせふあとの悲しさ

路もなき苦路たつねて岩清水むすふもけふの手向なりけり

關路秋風

八月十二日西京なる村山松根か岐阜に來けるに伊奈波のふもとなる亭に入つとひて歌よみける當座

わかるとも又逢坂の關までほふきたにかよへ秋のはつ風

秋かせに車のちりをはらはせて明日か越らむ不破の關山

初秋月全

大かたの桂の一葉あきかせにちるかと思ゆる三日月のかけ
今よりの秋のあはれは三日月のまゆにこもれる光なりけり

高田建彦か高とのにて。春隆松根古道など。酒のみかはしける夜。

なから川見えぬ鶴船のかゝり火を思ひこかれてまつたかな
十月十七日。養老の公園の開園式によめる。

残月越關
關こえてかへりみすれば箱根山あとにのこれる有明のつき

浦秋夕
心なくすめはこそあれ須磨浦のあまの磯屋の秋の夕くれ

服部太助か父の七十七の賀によめる
七十のうへまで越し年波のよるせや千よのみなとなるらむ

山階二品宮よりものが著せる美濃奇観を御覽して。『稻葉山われをまつとはきかねとも

こゝろにかゝる峯の白雲』とよみて賜はせたりける。いとかしこくて。村山松根のもと
まていひつかはしける。

四一

伊奈波山心にかけしかしこさをあふくにあまる峯の白くも
いなほ山峯の白雲あふきつゝ松とやいはんかしこけれとも

秋の歌とも

萩の葉に曉露やしけからしめりはてたる風のもとかな

歳暮述懐

五十あまりなすとなくてくれ竹のよをむなしくや朽はてぬへき

明治詠草五〔明治十四年稿〕

御題。竹有佳色

かさりなく竹の緑のみゆるかないく世こもれる根さしなるらん

河邊雪

跡つけて行かんはをしきけさの雪其舟よせよ淀の川をさ

馬車

御車のおそきはうしとひらけ行御代には馬のつかへけるかな

冬 歌

ささとほるふすまのもとに猫の来てなれも此夜をねうと啼なり
大坂より神戸に行く道に。住よしといふ所あり。そこに住吉神社あり。汽車道なれば停
車場あり。

舟よりもはやきくるまの行かひを陸にもまもれ住よしの神
二すちに漣はわかれてあつれとも清きこゝろはひとつなるらん

不破關をすくとて。こは有馬行のときの歌なり

石すゑの跡も今はなし不破のせきあれにし後もいく世へぬらん

社頭曉 これも右におなじ

宮人の御餉といのふと御たらしの氷をたたくあかつきのこゑ
宮つこか明星うたふ聲のうちに神代もほえて明るそらかな

雪中若菜

いさげふは若菜つまんと出て、來し道のそらより雪はふりつゝ

寄雪述懐

いたつらにつもれる年をかそふれば雪もわか身もふりにけるかな

朝霞

あさ日かけ今やのほらむ山のはに匂ひそめたる薄かすみかな

花雲

よしの山奥ある花の白雲はふもとよりこそかゝりそめけれ

母より衣つくりてあくれるをよろこぼひて

たらちねの心つくしのわたの衣あつき思を身にそへて着む

村山松根のもとより『おもひやるこゝろはかりは隔てねと雪ふかいらしみの中山』と

いひおこせける。かへし

思ひおこすふかき情にくらふれはまた雪淺しみの中山

菅根の温泉

世の塵もすゝさされはや箱根山わきていて湯のすゝしかるらむ

寄柳祝

年をへし柳のいとのなかりせは永きためしに何をひかまし

石川依平翁の追悼會に寄柳偲昔といふことを人のよませければ

思ひ出て跡とふやとの絲柳けふはなみたのたまをこそぬけ
植おさし門の柳のいとみれは年の緒長きかたみなりけり
蔭ひろく繁りし門の青柳に今もむかしの風はのこれり

豊島夏海は業のいとまなき身ながら。常にこゝろをまささまのみちによせ。又佛のをし

へをさへしたひて。いとゆかしき人なるか。年ころわつかなるいとまのひまくに。此
經文をかくうるはしく寫しいて。其おくに人々のことの葉をもとむるに。おのれもし
たしき中なれば。かれかこゝろさしもたしかたくて。かくなんよめる。

よとともにてらす御法の空の月うつすも清き水くさのあと

落花

ちる花の行へはそことしらねともをしむ心をたくへてそやる

有馬温泉にもものしける時。そこにて遠江國池新田村なる丸尾文六といふ人にしたしく
なりて。ましはりけるか。おのれまつ歸るにのそみて。わかれのうたよみて遣しける。

君かすむ遠つあふみはとほくとも又あふみてふ名をはたのまん

かへしあすよりは遠つあふみのへたつとも心のまことかよはさらめや

京にてみやこをとりてふ舞を見ける時

都ふりうたふをとめか袖みれば柳さくらも色なかりけり

那先比丘問佛經云。那先言船中百枚大石。因船故不得没。人雖有本惡。一時念佛用是不入
泥犁。便生天上。何不信耶云云。この心をよめる。

舟しあれば石さへ水に浮ひけりつみおもしとしてしつみはてめや

吉田文行の前栽の櫻の枝を折ておくりけるに

手折こし情もふかき庭さくらあるしからなる色は見えけり

古寺

あはれ又けふもきのふと成ぬなりあすかの寺の入あひのかね

ある人の追悼會に萍といふとを

行水に其根たえにし浮草はさをばれにけん方も老られす

鏡

年年に老まさり行わか影をなれしかみもあはれとや見む

有馬の鼓の瀧を

有馬なるつしみの瀧の打はへてたえすも布を誰さらすらん

渡忠秋か追悼會に。曉露といふことぞ。

明かたの雨はせを葉に音すなり破れし夢の跡やとふらむ

九月廿三日。東京なる高崎正風來て。其夜長良川に。鵜飼みるに。井手今滋とともに。其船
にいさなはれてよめる歌。又其まへに贈答せし歌とも。

あはむ日をけふかあすかといなはねのまつほと久に成にけるかな

正風かへし君かけふ松ときかすはいなは山いなむと明日はおもひしものを

歌物語しける時

今の世に君なかりせは敷島の道のゆくのを誰に問ましかし誠たにふみたかへすは敷島の道には奥もあらしとぞ思ふ

船の中にて

こよひしも君まちつけて鶺鴒かひ人うれしき瀬にやかりさすらん
さちあらむ此夕やみをいのちにて下すうかひか舟きほふなり
かつく鶺鴒のち一口にくひてけりやみの夜川の底のいろくつ

廿四日。高田建彦の家にて。正風景敏古道夏海濤など集ひて。歌よみけるに。河秋望。

長良川浪間にしつむ夕日影みるく秋にうつり行かな
夕されは涼しくなりぬ秋風もたつか長良の川波の上に

正風の老たる母をともないてよりはへ。養老の瀑布に物すなるは。いとよき心はへなり
かし。

瀧つせに老のなみさへ立かへりわかえむしるし君こそはみめ

養老にて。正風利和春隆静夫等つとひて。山館秋來といふことをよみけるに。同じ心を。

山たかみ軒端をめくる白雲のまらすいつより秋に成けむ
みやひをか此山かけにつとふ日を空にしりてや秋もさぬらむ

又其時の歌ともをあつめたる巻を見て

四六

萩薄千くさはあれとたきの野に先さく花は言のその花

四七

長良川に正風と舟うかへける日。其母刀自の七十にあまれるか。いとすくよかにて。けふも
此舟に物して。船より淺瀬にちり立ち。足さしぬらして。いと心よけに物せらるるを見て。

長良川水にうつりしは、そ葉のかげ千とせまてすみ渡るらん
磯野直温か尾張の大野といふ所に。鹽湯に行て歸りて。ほとなく身まかりしとき。

知多の浦にみちてはひぬる汐をみて定めなき世やかねてしりけん
父翁の心をくみて

生たゝむ孫の行末待のみやせめても今のたのみ成らむ

故郷月

すむ人はすます成にし宿なれとすむ月かけはすみまさりけり

八月三十一日。天野景昌が身まかりぬるよし。つけおこせけるをさくに。そゝる涙もよ

ほされて。

馴なれし十年あまりのましはりも一夜の夢となりけるかな

牧童吹笛

またかりて牛の脊にふくあけまさか笛の音さひし秋のたくれ
忘貝中なる歌をみて

をりにふれ思ふころをうたふこそ歌てふことはしめ成けめ

賀島なにかしか母の追悼に。寄鏡懷舊。

有てなき世をもしれとやます鏡影たに人のとゝめさりけむ

ことし彌生の頃。京都にて山本何かしか催しける。柿本大人靈前會の題花雲といふ事と。
よしの山ちくある花のまら雲はふもとよりこそかゝりそめけれ

十一月の末つかた。加納のものとの城主永井尙服ぬしか。加納に來られけるに。よみてお
くりける。

かけあきし惠の露のあまり有て今はたなひく國の民草

いかなる折にか

うきめのみ刈にしえそか鳥人もみよの光をいまやあふかむ

菊

秋ことに老せぬ菊はかさせとも花にもあそぬ我身なりけり

さきつ年。田租の制をあらためたさるゝことに、いそしみける人々あまた。こたひ大
やけよりたま物有けり。さるにそのかみ俱にいさをありしも、今世になき人は。此たま
ものにもれたりければ。いとかなしくて。

なき人のまつまのはれてたま物をうくる袖にもちるなみたかな

四六

御惠の露はわか身にあまりけり苦の下にもかゝらましかは

明治詠草六〔明治十五年稿〕

河水久澄 御題

水上のすめは下まで隅田川さよさや御世の姿なるらむ
年をへて澄こそまされさやかなる御代を心の玉かはの水

新年松 消書社一月題

年も今立かへり來ていなは山さらに時めく峯のまつはら

國會をよめる

君か代はやすの河原に神はかまはかりし跡も今やちこらむ

電 信

千さともうては聞えつ天飛や雁のたよりも今はたのまし

一月四日。西京なる村山松根身まかりし由。その家よりつけおこせければ。

初春のはつなもまたて枯にけり松は千とせと思ひしものを

二月六日。故天野景昌の追悼會を蓮生寺にて豊島夏海が催しけるに。兼題夕千鳥を。

思ひいて、我も音になく夕暮に友なしちとり誰よはふらむ

早梅 全上當座

いとはやも咲にけるかな梅の花をりてことしはたれにあくらむ

山家經年

わか山に行てはかへる雲をのみ送りむかへていく世へぬらむ
山をよめる

世中をいとひもはてぬ身なれとも心は山によせてけるかな
梅

ことゝはぬ木にはあれとも梅の花かをれはゆかし聞の手まくら
隣家鶯

わか宿のものとこそきけうくひすの聲する梅は隣なれとも
朝鶯

朝くもりまた明ぬ夜と思ふらむねくらなからに鶯のなく
豊島夏海か六十一の賀しけるに。海上鶴といふことをよめる。

老らくの波も今年は若の浦に立かへりなくあしたつのことゑ
ありそ海の濱のまさことをふむたつのちよの跡こそさやに見えけれ

寄竹祝 當座

かきりなく竹の緑のみゆるかないく世こもれるみとりなるらむ

寄橋戀 同

久かたの天のうき橋はやくよりかけはなれても戀わたるかな

春 月

はる霞かすみて暮し山のはに匂ひ初たる夕月のかけ
山のはのかすみは立もあよはねとなほあほろなるはるの夜の月

此夜鹽谷さく女の琴ひきければ

をすの外にたえくもる、つま琴のまらへもかすむ春夜の月

田中康忠か七十賀に寄山祝

不二のねものほれはかきりある物を君か齡そはてはしられぬ

故松蔭大人の影前會に。朝花

朝なくさくらのもとに來てみれとさきのふの人はけふなかりけり

小國神社の修繕なりて歌會催しけるに。社頭祝といふ事をよませければ。

白玉のをくにの宮ああらためて千世のひかりやみかきそふらむ

社頭花 四月

祇園の春のいかさの八重櫻八重垣つくる雲かとを見る

手もふれぬ神のみまへの櫻花梢なからのぬらとこと見れ
社頭落花

いまはとて神のいかきもこえてもる花のいのちのをしくも有かな
風まもる立田の神のこゝろにもまかせぬものは櫻なりけり

橋上霞

白玉のをふさの橋はたえにしを霞いく春立わたるらん
かつらさの峯は明ても朝霞なほ夜ををしむ久米の岩橋

四月廿一日の日の二時過る頃。應よりまかりけるに。けふはそらもいと長閑なれば。三
田洞の上なる弘法大師にまうて待らんはいかにと、妻のいひ出たるに。をさなきをんな
子の耳とくさして。はやう其心になりて。何くれいそき物すれば。今はえしもいなまで。

あのも出たつとはなりぬ。かくて長良川にいたれば。此頭の水に板橋なかはくつれ
ちちて。舟わたしなり。川上とほく打かすみて。いなは山舟ふせ山なとほのく見ゆ。
長良川夕東風ゆるく吹ちちて雨ちまけにも霞む空かな

道のゆく手の田に。紫匂ふ花むしろ敷なへたるは。けむけといふ草なり。我車に合乗さ
せたるをさな子の。桃しりになりて。あはれ花や花やと手をさくけて。ありたまくす
れと。かへらにこそと。ましまつめて。やうくそこを行過ぎぬ。

すみれ咲くをりすこしてと思ふらん苗代小田もいまたかへさす

こは或人の説にふるさ歌にすみれとよめるはそのけんけ花なるへしといふによれり

岩崎の里を過るとき

心なくやり過したる小車の跡したひきてちる櫻かな

此あたり行々車のうへより見れば

賤のめか機ありうみて見出せるかや屋か庭につはさ花ちる
里の子か馬引てゆく土橋のくつれにさけるたんぼの花

やうく四時過る頃三田洞にいたりつきて

来てみればまた入相にならねとも木かけをくらき夏の山寺

山をあざりて

さわらひはまた手も出さすみた河の山ふところをかきさくれとも

鶯のこゑきこゆ

みたほらの霞の奥をとめくれは小船か原にうくひすの鳴

山にのほり谷にちりて打みるに。櫻はちりすさぬれと。岩つしなと花さかりにて。青
葉のかけいとよければ。賤の上におりて。かれいひたうへなどするほどに。空いと
くらくなりて。ほとくほれさぬへうとほゆれば。心のこして立ぬ。

世の中はあなあやにくやたま〜に來つれば空のくもりぬるかな
たま〜にいつれは雨のふるといふ世のとわさはまことなりけり
かへさは車もいとやくて。例の口おもなるえせ歌など。打かたふくひまもなく。はや
ふもと村にいたりぬ。このあたりより雨ふり出たり。

あまりにもうらくかなりと見えし日の夕くもりして雨こほれきぬ
されともいたくぬれすして家には歸りつぎぬ。ありしとも忘れぬほとにてかくなむ。
題志らす

山川の波のをにこそかゝりけむ琴柱にまかふ松のこほれ葉
中津川の入市岡政香か祖父正藏の七十の賀に。寄山祝といふことを。

惠那の山ふりさけみつゝいや高き君か齡を空にしるかな
久かたの雲るに高き惠那の山君か齡もかくこそあるらし
山家松

世のなかの春秋まらぬやまさとのまつも老木となりけるかな
このもとをしめて結へる庵なれば松こそやかてあるしなりけれ
保守黨

かくはかり移り行世にかゝ見山うこかて立る何のこゝろそ
五五

曉 雲

夜もいまや明わたるらむ箱根山ふもとの雲に鳥か音そする
松井八澄かゝきたる書卷物に歌よませけるに。歌作りを。

敷しまの歌のあら巢田心もて造るはやかてあらすなりけり
同く輕業

見る人の目さへくるめく綱のうへ是も世わたる道の一すち
同みづしめ

けふはこゝ昨日はそことあすか川なかれわたりの水しめそうき
同く豆腐賣

もえ出る春のをかへの木の芽よし梅さく頃の沫雪もよし
同く農夫

雨風も時をたかへぬみよにあひてしけるや民の草葉なるらむ
首夏風

蟬の羽の袖吹かへすあさ風のすゝしき夏に成にけるかな
ゆく春ををしみよわりし轉寐の夢吹さます夏の朝かせ
花ちりてむなしき空にたちにけり音も香もなき夏の朝風

盧橘薰

いかなれはかくの木のみのかくばかり昔戀しき香に匂ふらむ

夜郭公

ほととぎす忍ひ音もらす夕暗は月夜より社うれしかりけれ
夜川たつ人や聞らむ時鳥此夕やみにもらすしのひ音
むら雨の雲間の月の匂ふ夜にしのひあへすや鳴ほととぎす

寄螢戀

志のふ草葉末に生る夏蟲もおもひよりこそあらはれにけれ

山夕立

あたこ山夕たつ雲の風ささにふらぬ都もすしかりけり

夏月

岩ねこす清瀧川のはやさせにやとりもあへぬ夏の夜の月

山花

大津のなにかしかもとめなるよしにてあはしかよませける五題の歌とも

のとかにも見えこそわたれ春の日の長良のやまの山さくらはな

河邊夏月全

更ぬるかすゝみのほかけ消はてゝ月になりゆくかもの川なみ

秋夕全

打わたす片山はやし霧こめてもすか音さひし秋のゆふ暮

行路時雨全

そほち来て野中の松の下陰にとまれは過るむらしくれかな

湖全

あきのしまこきたむ小舟こゝろせよ比良山あろし吹たちぬなり

水海はみちひる時もなきものを何そは名のみまほつから崎

萩初開

をしかなく野へを隣にすむ庵のかさねのまはき咲初にけり

暮秋鹿

小萩原秋も末葉の夕霜に聲さへかれてをしか啼なり

鳴てたにをしむにとまる秋ならはいさ我もまか聲たてゝまし

謫居拜衣

御惠をあふく御けしのあやなくも物おもふつまと成にけるがな

伊勢阿濃郡長福井邁が父朴齋の八十八の賀に

いせの海のあの松はらはるゝと見えこそわたれ君か千とせは

山本操が母の七十賀に

打わたす遠山もとの柞原はるくみゆる千世の色かな

九月末つかた。井手今滋のもよほしにて。斯波有造野村晋とともに。篠か谷なる龍興庵にも
のして。東京なる佐藤誠にはしめてたいめして。打物かたらひけるに。其日も葉月望の夜
にて。くれゆくまゝに。月くまなくさえわたりて。いと面白かり。其折からよめる歌とも。

くれぬまにいて、來つれと月はとく山をはなれて我を待けり
相見むとかけし願ひも月影もみちたらひたる今宵なりけり
くまもなくすめる月かなおもふとちかたる心もかくこそ有けれ
めつらしき君かみかけのさしそひて今宵の月も澄みまさるらむ
又物かたりにこゝろいれたるをりは

相對ふ君かみおもめつらしみ月は忘れてかたる夜半かな

柞樓吹笛といふ題を

つくしかた有明の月のちしほに笛の音いかにかなしかりけん

老たる松を

高くのみ松のよはひの成ぬれば枝はかへりてつちにつきけり

朝鮮人謝罪のことを聞て

あな涼し鷄の林の草も木も吹なひけたる秋つしまかせ

晚 鴉

川さまのなかれ洲先にふたつみつ水あひてをる夕からすかな

秋 夕

露よりも思へはかるき身なれともあき所なき秋のくれかな

十五夜

望のよの月にも雲のさはり有てみたぬは人のねかひなりけり

間島冬道の愛知に來ゐて。十月四日ころに。問むといひおこせけるか。おともせさりければ。

來むといひし人はおとせていなは山松にひなしき秋かせを吹
待ててけふも暮けり夕からすころくてふ音もいまはたのまし

冬道よりかへし

いなは山みねのまつとはしりなからけぶも秋風うちしくれつゝ
くもり日の秋の梢の夕からすころくにころくと鳴てこそをれ

此をりから。愛知なる山本晴明より『雨ふれはゆかてやみぬる心をもつくる鴉の聲とし

らすや』といひおこせる。かへし。

雨ふれは待へからすとつけもせぬ鳥のさるにはいかてしらすし

眞淵大人の靈祭に。夕紅葉といふことを。

夕日さす高嶺の紅葉てらさすは下草いかて秋をしらまし

八田知紀翁の十年祭。鹿兒島にて行はれしに。蟲告秋といふことを。

昔ちもふ夕の露に啼ぞめてあきになりゆくむしのことゑかな
あき初し淺茅か露をなみたにて秋をかなしむ蟲の音をす

菊

さくの花老せぬいろときく物をかしらの霜になにまかふらむ

いせ人の賀によめる

いせの海の千尋たくなは打そへてなかさや君かよはひなるらむ

柵橋衛平か母の八十八の賀に

君か齡よねとしさけはことしよりはかりしられぬ世をそへなまし
ことしきるとかさの竹の世も永くいはふやよねの齡なるらむ

秋爲か一年祭に田上寒雁

おく露も霜となり行小山田のおく手のいな葉かりそ啼なる

村山松根か一周年祭會。尾崎寅夫かもよほしけるに。暮山雲といふことを

消にけむ煙のすゑはしらねともゆふへさひしきみねのうき雲

六〇

峯を出る雲は心もなからめとなかめにかゝるゆふくれのそら

島雪

明石かた汐かせさえて初みゆき波間にふれり淡路しまやま

十一月廿一日。井手今滋か農商務省一等屬に拜せしよしきて。

名にしあふ井手の玉川玉よりもかゝやく光いまよりや見ん
けささけはうれしく君か位山のほるみちにもい工にけるかな

同人の送別に

立よりし蔭なつかしきたち花の香は年ふともわすれさらまし

明治詠草七「明治十六年稿」

四海清 御題

四方の海の波ものとかにみゆる哉八洲にあまの御代のひかりに
水上の御もすそ川の清ければよもの海にはたつ波もなし

新年を

あたらしくたつと思ひし年波はやかても去年のがへるなりけり

去年十一月中ころなりけむ。かた岡すむ子の許より。文のはしに『いなは山松のこのま
やいかならむ庭のみちも今ちしほなり』といひおこせければ。返しに紅葉のちりたる
を紙につゝみて。

かくこそは散はてにけれいなは山まつほと過てきみかとはねは
かへし心さしふかさしられて紅葉は山に見るよりめつらしきかな
井手今滋かみちのくに出たつとき。よみておくりける。

君か行かたにありてふ白川のしらすいつれの日をかちさらむ
行末をかけて思へは君に又あふくまかはそはるけかりける
清女捲簾

玉たれのをすのとやまの白雪に名をさへたかくかへけつるかな
むつきのはしめつかた。人々つとへて。琴などひかせけるに。其日しも子日なれば。

山家鶯 家の會はしめに當座

うくひすの來てはまつ啼谷陰にうれしくいほをまめてけるかな
山家春

ぐるとあくど花に起ふす山里のはるの心を誰にかたらむ

鍵谷龍男か東京に行く餞別に

歸らむは今とはいへといなは山松ほといかにひさしからまし
桂園翁の四十年祭に。對花憶昔といふことを。

忘れては今を昔とたとるかなその世なからの花の木かけに
大井川昔の花のちもかけもかへらぬ水にうかふけふかな
大井川入江の松に雪とふる花はむかしにかはらさりけり
同會に當座。江松老

大井川入江の松は老にけりいく世へぬらん水のみなかみ
同時。世路如夢

雨中新樹

立よればみとりしたゝるこゝちして青葉涼しき夏木立かな
菜花

菖蒲露

色をこそそれとも見しか菜の花の其實はやかてこかねなりけり
あやしくも露こそかをれ山かつか何のあやめもしらぬ軒端に

待時鳥

月のよをまたせくくしてむら雨のふる日もなかなぬほととぎすかな

時鳥遍

夏山の青葉のちくのほととぎす聲さへしけくなれるころかな

夏月

夕たちの露またちつる梢よりぬれてもりくる月のすしし夏なから涼くもあるかてるつきの光や秋にまつかよふらむ

夕立

いさり舟さわくを見ればあしや瀉沖ゆく雲や夕立のあめ

山夕立

かきくもりふるかと思れは鈴鹿山よそに成行夕たちの雨

水邊螢

はるくくと野川の水のゆくへまでくるれは見えてとふほたるかな

旅泊夢

志ら浪のよなくかはる浮寐にもちなし都を夢にこそ見れ

新竹

夏くれは陰さしそひてわか竹のよなく涼し葉かくれの宿

七月のはしめに。上田恭徳が大蔵省よりめされて。京へのほるをちくりて。

思ふことなりて出たつ旅路には心すしき風や吹らむ
鶯の花の都にうつるともふるすの谷はわすれさるらん

遠江國中泉郷八幡社。縣社にすめられけるにつきて。奉納の歌よみてよと。其郷人大

隅重光にこはれて。寄泉祝といふとを。

玉垣の光りをそへて岩清水けふよりちよのかけもみゆらん

海邊月

たへへくるうしほに影の先見えて波より出る月のさやけさ
わたつみの波より出し月影は今こそほれいと松のうへに

九月廿三日。新室にうつる。従容亭といへは。庭にふるき松あり

蔭しめて結へる庵は我やぬし松やあるしとえこそ定めぬ

田家雁

にひなへの時來にけりとわか門のむろの早わせかりを啼なる

田家月

夕けたくけふりはたえてをちかたのわらやの上に月そのほれる

離 菊

影はかりうつると思ひし菊の花むすへはかざる谷の下水

曉 鹿

小くら山曉つく夜ほのかにてそこともしらす鹿のなくなる

霧中雁

秋風に薄きりまよふ朝ほらけたえてはつしく雁の一つら

故井手曙覧の十年祭に。其子今滋のもとより。袴衣處々といふ事をよめといひてせければ。月清みよそのきぬたにさそはれて我うつ音を人も聞らむ

秋の末つかた。井手今滋か岐阜に来て。二三日ありて。東京へ歸るを送りて。豊島夏海の

もとに宴しけるに。菊によせて送別のころを人々よみけるに。

君が爲をりて送ればしら菊の花むけとこそいふへかりけれ

落葉有聲

静なるねさめなりけり園の上におつる木の葉のおとはかりして

朝 霜

夜もすから吹つくしたる木枯のあとまつかなるけさの霜かな

山家烟

初冬時雨 家の合に

紅葉見にきのふは分し秋篠の山路時雨て冬はきにけり

田中道麿大人の百年祭に。時雨といふことを。名古屋なる關戸内兄のもとめによりて。

めぐりきて今年もけふはまくるらむさえし昔の空のうき雲

氷初結

けさみれば夜半の時雨の庭たつみ落葉なからに氷ぬにけり

名所雪

雲うつむをきその山路たえぬへしきのふもけふも雪はふれは

三輪の山尋ねて行かむ道もなし雪のいつこか杉立るか

と 芹川のちよのふる道あと絶てみ雪つもれりさかの山もと

すみかま

すきはひの心ほそさを一條のけふりに見する小野の炭やき

日にそひてさえ行く空に雪はふりけふりはほる小野の炭かま

雪中早梅

雪の中に咲て春まつかくれ家の梅の心そわか心なる
初雪のふりけるあした

ふり初しけさたに人のとひこねは雪を友にてけふや暮さむ

明治詠草八〔明治十七年稿〕

晴天鶴 御題

朝日かけ匂へる空をとふ鶴のちよの影こそくもらさりけれ

海邊鶴

あを海原みゆる限りは島もなしいつこそをさしてたつの飛らむ

山家迎年といふ事を 家の會始に

ことさらに立たるならぬみ山へのかとの松にも年立にけり
世を海は遠くのかれし山里も立つとし波はへたてさりけり

初春鶴

百千鳥あのかさへつりやめてきけ春たつけさの鶴の一聲

年の始に東京なる高崎正風ぬしかもとより。いかはかりのとけかるらんよの事にかゝ

六

わらさるの年を迎へて』といへるに。かへし。

充

ほきとも怠りけりな世の人にましはらさるの年をむかへて

紫竹久友

早くよりなれにし友はあまたあれと此君はかり久きはなし
そのかみは馬に作りし園の竹杖にさるまで我世へにけり

新柳靡風

さし捨し垣ねの柳春風に吹よるはかりいつなりにけん

摘若菜

消のこるこそその雪間をかき分てつむはことしのわか菜なりけり
北山のたかねの雪はさえねとも八瀬の里人わかなつむなり

春の野をよめる

妹と出てきのふか摘し春の野のなつなのくきもたちにけるかな
三木なにかしか七十の賀に

たけくまの松の二木の千代もあれと三木の榮をかきりしられぬ

珠のやのあるし春彦か六十の賀に

年をへて君かあさりし和歌のうらの玉を千とせの有かすにせよ

末松山

とし月にひらくる御世をまつ山のちよの末こそゆかしかりけれ
梅をみて

年の内はさきつとたにもいふ人のなかりし物を梅のはつ花

故郷梅 西山謙之助道遠會

袖ふれし人こそ見えねふる郷の梅は昔のかに匂ひけり

梅間鶯

うくひすの來鳴垣ほの梅かかは聲のにほひの心地こそすれ

春川

降つみし雪の白川打とけてまさる汀に春風そふく

雪のをりく降けるころ

いつまでも寒きとし哉朝戸明てけふも雪かといはぬ日そなき

春月

ほの見ゆる人かけゆかしほそ殿の内まで霞む朧月夜に

山月照雲

明てこそそれかとも見め箱根山月にまかへる峯の白雲

七

春草といふ事を 故近藤芳樹翁年祭に

春雨のふる根にめくむ初草のうらなつかしき昔なりけり
ひかしにも春の歸らほもえ出る草葉をみてもなくさみてまし

告天子入雲 三月九日家の會に

蝶鳥のむれをはなれて久かたの雲ゐにひとり啼ひはり哉

春草短 同き日當壁

春日さす垣ねの雪のかたへより消れは萌る庭のわか草

春も猶雪のふる根の古よもき下にもゆれとしる人もなし

けさみれはみとりになりぬ春雨のしめりや草の種となりけん

寄鳥戀

御狩野におはるゝ鳥の草かくれ命かけたる戀もするかな

春月憶昔 竹内享翁年祭兼題

へたちゆく昔の影の戀しきにかすみなはてそ春夜の月

夕花 四月十三日家會當壁

あまりにも静まりはてし夕暮の花の木すゑに鐘ひくはや
暮ぬへき空とも見えすうらくと夕日に匂ふ山さくら花

尾張國清洲なる榊田利真か。其友なりし土器野新田伊藤權左衛門はしめ六人の人々の爲に靈まつりすとて。懐舊といふ題を設けて。歌こひければ。

國の爲おもへはをしき益荒男を世になき人となしてけるかな
世にあらはいかに嬉しと思ふらむ此大御代を君に見せはや
同をり。利真におくりける。

まはし世に沈むとみえしかすか井の底の眞玉はあらはれにけり

近江國なる朝日の里の山部赤人社に奉納の歌人々のすゝめによりてよめる
花色春久

言の葉の光りも世々にくもりなくにほふ朝日の山さくらはな
武儀郡關の里なる有竹園のあるしか四十賀に。寄竹祝といふとを。

君かよはひまたわか竹のよそちより千代をこめてやいはひ初らん
郡山なる大野春彦は世々酒を造る家なるに。其酒の名を白雲と名つけて。それか歌よめ
とこへるに。

言の葉の深きなさは今は今も世にくみてしらるゝ白雲の水

其所に白雲水といへる清水あり。こは東野州か名つけ初しとなんいひつたへたる。

朝霧 服部勝衛の家の人丸大人影前合兼題

明石かたとほき昔の秋立もおもかけにたつけさの朝きり

潤底月 當座

たえくゝにこのまもりきて谷水のそこはかとなくやとる月かな

九月七日。服部勝衛か家にやとりて。

こはささく岡へのさとに一夜寝て聞明しつる蟲の聲かな
其あくるあしたに

朝戸出の庭の苔路の露みれば秋にはなりぬみやまへの里

赤尾より高宮にいたる道に。鳥羽といふところあり。けふは道すから。あつさたへか
たさを。さすかにふく風のすしかりければ。

白鳥のとは田のいなは打なひき堤吹こす秋の朝かせ

粟野なる桑原道衛か家に。勝衛とともに至りけるに。其家は里ちかけれと。前はやか
て田のを見はるかして。心ゆくすまひなり。

垣ねまて稻葉のほ波吹よせて秋かせ涼しを山田のさと

勝衛の家を立つとて

又もこむまかさかもとに蟲啼てこはき花さく岡のへのやと
物かたりして有けるほとに。十日あまり八日の月も出ければ。

秋風に夜はふけぬるしさしのほる月もあか尾の山の下のほ
道衛か家の庭に白き萩の咲たるを見て

こぼるゝは花かあらぬかしら露にさなからまよふ庭の秋はさ

鳥羽の堤にて太田倉雄に行あひて

立とまりしはしかたらへ里の名のとはにあひみむ物ならなくに

樓上賞月 九月廿一日家の會に

山松の梢見おろす高き屋に大そらちかき月を見るかな

山家鹿 おなし日當座

馴々てさけはこそあれ柴の庵にあまりに近き鹿の聲かな

尾張國清州なる河村清縷か茶室に。蟹庵といふ額をかへけて。其かにのいほといふ五文
字を。句のかしらにあきて。茶室の心をよめとこはれて。

かり初の庵の竹垣軒の松いともすきのほとも見えつゝ
かゝる世のにこりを清くのかれては命をのふるほかやなからむ
かけしけき庭のくれ竹軒の松いく代へぬらんほともしられす
かへしつゝ庭のくれ竹軒の松いとも見まくのほしきやとかな

香川景恒二十年祭に。落葉といふとをよませければ。合注員備尼

言の葉の道ふみわけし跡もなし紅葉ちりしく岡崎の里

湖邊落葉 十一月二日家會

梢みな誘ひつくしてつくふしま浪の紅葉を吹あらし哉

山路秋行 當座

折りかさす紅葉にたけを取そへていろも香もあるけふの山つと

人の茸狩に行きしと聞きて

むら時雨ふり出てこし君まちて笠たてつらむあはれ秋の香

對鶴爭齡

あしたつに乗ひまてこそ難からめ千世の友には我も成なむ

井手今滋か久くおともせぬに。こそ秋菊のさかりに。こゝに來て。人々と共にかたら

ひしことなと思ひ出て。

もろともに折てかさしゝ白菊の花はことしも咲にげるかな

夏もすき秋さへくれて菊の花移ふまでも問はぬ君哉

又かのあたり思ひやりては

君をのみ心にかけて陸奥のしのふの山はわか身なりけり
霜早き外のはま風さえくゝて言の葉草もかれやしぬらむ

雪夜讀書 十二月十四日家の月次

ふりし世の跡を尋ねて窓の内に書よむ雪の夜は更にけり
井手今滋より文の中に「都へはいつ歸るとも白川の關のこなたにみとせへにけり」といひ
あこせるかへしに

契りあさし君は歸らて年波のこゆるもつらし白川の關
今滋のもとへ

とふの浦に立らむ波の音つれを吹きも傳へよ外の濱風
藤井眞壽のもとめによりて。寄川祝。

龜山の松もうつれる大の川千世よろつ世の影を見る哉
太田より歸る道にて。時雨にあひて。

一時雨まくれしくもの絶間よりぬれたる袖にやとる月哉
年の暮につ東京なる高崎正風のもとへ。鮎のかす漬にしたるをちくるとて。

鶉の嘴にかけし長良の押鮎はまた風流男に口やすはれん
正風かへしおし鮎の口すひものになから川ふかきころの見えもするかな

冬 二月

あさ葉野のかれふの薄霜さえてほのかに照らす冬夜の月

去

七七

明治詠草九「明治十八年稿」

雪中早梅 御題

春をまつ心もしらす降雪のねたさを梅の香にもらすらむ
ふりかくす雪のねたさに梅の花をしき枝をも折てけるかな
鏡餅を

新しき年をもちひの鏡にもうつすはふるきためしなりけり
一月一日の日。玉箒をとりて。

ふるとしの塵かき拂ひ手にとれば玉の緒ゆらくたま箒かな
松盤樓のにひむろほさのかへり

ときはなる松の名にちふ新室はことしやちよのはじめなるらん
四方拜 家の合始に

久かたの星をとなふる雲より光りのとけき年やたつらん
松

小津の崎千世の昔を人ならば問ましものをあはれその松
谷陰にふしたる龍の鱗かとみゆるは松の老木なりけり

新年竹といふとを 尾張の清洲なる竹田辰正か家の會はしめに

くれ竹の一夜をとしのへたてにてけさより千代のいろやそふらん

新年興 同し里の清流吟社の題

年たてはこゝろひかれぬものそなき子日の小まつ庭ののり弓

踏歌節會

ほのくくと明行く空に雪ちりて竹川うたふ節のさやけさ

新年雪

冬深くふりにし雪をあら玉の年の光にみかくけさ哉
神とる神かき山に年たちてふる白雪をゆふとこそみれ

朝雪

天のとのひらけ初けむこちして雪あもしろさけさの空かな

澤除寒 二月八日家の會に

はるもまた淺澤水のうす氷底なる魚やひまもとむらむ

曙 霞 同く當座

夜を残すかすみのちくに鳴つれて遠山からすこゑそあけゆく

春里 同

さかの山花見歸りの道くさにすみれつむなりうつまさの里

不二をよめる歌の中に

日のもとの高さ心を久かたの空に見せたるふしのしは山
いく薬ありといへはやふしのねは山のすかたも花せさるらむ

野呂萬次郎か父の賀に。寄川祝を。

なかれても盡ぬ齡を木會路川君にとよするせゝの白浪

もとの熱田の大宮司千秋季福か十七年の靈まつりすとて。寄花懷舊といへることを人の

よませければ。

かさしけむ昔の人はなき世ともまらてや庭の花は咲らむ

雨後花 室生とよ子の父の十七年祭の當座

はる雨のはれてうれしき心よりあみほころひし山さくらはな

寄花懷舊 全上

まとのしてなき人しのふこの本にむかしのはるの花の香とする

野遊

思ふとち心をはるのひわり子にさゝえとりそへいてし野へ哉

淺野良重かうまれ年のなつめなればとて。ひつしといふことをよませけるに。

ふさやかにおひしひつしの上毛なすゆたけく長き齡へなくむ

二月廿日の日。高崎正風の永田町の家に火ありきとさして。いたくちとろさしを。なほよく聞たしければ。そは前栽にありしをのこともの。いざゝかなるあやまちせしを。

はやくけしとめたるなりけりとさゝしかは。よろこひていひやりける。

霞中鶯 三月の家の會に

大の川かすみの底をこさくれば入江の松にうくひすの啼

閑居

とりふける小さしのやねも杉の戸もあるにまかせし庵とをしれ

曙鶯

小くら山かすみはてたるあけほのに花のあたりは鶯のなく

出雲國造千家尊福ぬしの母刀自の六十一の賀に。鶴契千年といふとを。

君ませは出雲の浦のいづもくあしへのたつもちよの聲する

今ひとつは寄藤祝

ちよまでもわかむらさきの藤の花かつらにしつゝをとめさひせよ

大矢田の紅葉のうたこひけるによみてやりける

姫神のつまこひわひし思ひよりこかれそめけむ谷のもみち葉
紅のいもかもやまのもみちはひ引らんすそのこゝちこそすれ

閑中鶯

とふ人のありとはなしに草のとを明てさゝつるうくひすのこゑ

伏島頼之のなき母の墓にまうて。『なき人の跡とふ野へに鳴蟲のこゑもかなしき古郷
の空』とよみけるよしひけるに。

跡とひし君かこゝろの悲しさを聲にたてしや蟲も鳴けん

清洲なる竹田辰正か家の會に。野霞。

清洲川末こそ見えぬ春の日のかすかゝるの野は霞こめつゝ

老の田よしをか東京にありて。上野あたりの花此ころさかりなるよしひちこせけるに。

さししより心も空になりけり雲の上野の花のたよりを

鶴のひなつれたるかたに

あしたつのものか齡のあるか上に千世もとひなを思ふなるへし

待時鳥 案の會に

夢にたに聞まし物を時鳥寐もせて一夜まち明しけり

夏歌

み山路を板子脊おひてよりのほる牛のあへきもあつきころ哉
雨中郭公

さみたれの雨にみたれて立花の花ちる里に啼ほととさす
富永蓬山か家の會に。わかたけを。

いつしかとなひく姿に若竹の世こゝろはやく見えにける哉
海邊登 家の會當座

なにはかた波に亂れてよるひかる玉も花はほたるなりけり
浪速かた磯のかりこも朽ぬらんみたれ初てもとふ登哉

夜水鶏

くひな鳴門田の澤のうきぬなわくる人あれや叩く聲する
蔭しけきことしの竹の長さ日もくれてすしく水鶏なくなり

栢淵静夫か玉つしまへ行ける日記みせけるに。かへすとてそへたる。
言のはをみるにつけてももろともゆかぬさかひのうらみこそへ
わかぬ浦に拾ひし玉にくらふれば吉野の花は色なかりけり

寄書戀

思ひやれ春の山田にたつ牛のふみかくにさへぬるゝたもとを
八三

桑原道衛か七十になりけるいはひことに。巖によする祝といふことを。

七十路はまたさゝれ石なからへていはほとならんほとをまたなむ
入坂祭 家の月並に

ねりいたす入坂をとめの花見んと人も山なす神祭りかな
やまをひくつなての永き夏日もあかてやけふはねりわたすらむ

遠夕立 同く

打わたすふもとは晴て夕立の雲の浪こす末のなつ山
寄琴戀 當座

あたなりしわか中の緒の絶しよりうき琴のねに泣かぬ日はなし
行路夏草 同

ましはかるかたもしられす成にけり夏草たかさをのゝ山みち
故郷萩 家の月並

早秋蟲 當座

わかやとの浅芽かうら葉露見えて秋をしらす蟲の音とする
秋來ぬとをきの葉そよく風のおとにかさねの蟲もちくれさりけり

西田保明か十年祭によみて手向ける

あり明に光かくれしいにしへの秋うらめしき月のかけかな

夕紅葉 家の月並菅笠

ひら時雨はれ行あとの夕霧に入目をうけて匂ふもみち葉
夕つく日さしも匂へるもみちはもくれなはよるのにしきならまし

庭 菊

これのみ老せぬ友と年ことにかさすも久し庭の白さく

初冬時雨

秋風をきのよかわひしふかくさの鶉の床にしくれふるなり
大井川のせきを冬やこめつらんかへらぬ波にしくれふるなり

夢 野村秋足家の月並

五十年の花のさかえもさめぬれはいひかしく間の夢にこそあれ
現にはかけてあよはぬ雲井にもわたせは渡るゆめの浮はし

野時雨 同上

遠かたは夕日こかれて茜さす紫野へを行しくれかな

浦千鳥

むかしをやなれもこふらん志ほ籠のうらさひしけに千鳥鳴なり

志くれ

神無月空さためなく志くるしや浮たる雲の心なるらむ

神淵村なる上野なにかし五十賀に。寄松祝といふことを。

ときはなる八重坂山の松の色にまるとも見ゆる君か千よかな

これは神ふちにある山の名をよめり

かさりなき君をへしらて住江の松のみちよと思ひけるかな

東京なる渡邊昇か父の八十賀に。松竹梅を題にて。心にまかせてよみてよとありければ。

うこさなきいはねの小松いはねともしるきは君かよはひなりけり
ちよまての君かかさしと梅の花年もかさらす咲にほふらん
子は親におひまさりゆくわか竹の千世の末をも君を見るへき

泳宮の舊蹟見に。鳥居すかねをともしひて。十月のつこもりかたまかりて。道すからよ

みすてける歌とも。

賤のをかちもけに稻を荷へるや年ある秋にあふこなるらむ
打わたす山田につく浅ち原いなくさかけて色つきにけり

明治街道とてちかころひらけたる道

ひとすちに直くひらけて往かよふ道さへ安き君かみよかな
久利の谷川にさし出たる巖あり。其うへにいとちもしろき松だてり。
山をぬくたちからもかな松なからいはほ引よちさくけこましを

山中いと物さひし

谷あひの柵田は早くあれぬらんすくきほにいて、秋風をふく
くりの池はうつもれて。跡もさたかならず。かたへに大きな樹あり。
千世をへし老木のむくの見ゆるかなこやいにしへの池へなるらん
おはらめかいたく柴に。雪いさかかゝれるかた。

山路にてふりけん雪をおはらめかいたく柴の上に見るかな
鉢たきのかた

なにとなくたたくひさこも青竹の一節ありてをかしかりけり

冬 鳥 藤井真海か家の月次十二月の題

大井川山かけさむき朝かせに入江の洲鳥立そらそなき

孤島雪 兼題

沖津風さえにけらしな浪まより見ゆる小島にふれる白雪

冬 旅 常座

たひ衣きのふの時雨けふの雪ぬれぬ日もなき東路の空
ふみわけて行らむかたもしらすけのまの、はり原雪はふりつ、
なにはかた旅ゆき暮て冬の日のみしかきあしのかりねをやせむ

筏 常座

筏師はまきのつさてをまくらにていく夜浪まにうき寐しぬらむ
そま木引木曾のみやまの深ければくたす桴のたゆる日もなし
たにはちはさえにけらしな大井川下すいかたに雪のかゝれる

明治詠草十〔明治十九年稿〕

一月一日養老山下なる柏淵静夫かもとへ

老らくもわかめてふ水を若水にけふやむすはむたとの山人

同日。高須なる吉田利和のもとへ

けふははや年もかへりぬ諸共に花見し春はきのふと思ふに

緑竹年久 御題

あをひえのなりけむ竹のいく世へて今もかはらぬ緑なるらむ

子日松 一月十日家の會始に

おとゝひの心ちこそすれ乙女子かひくキ子日の野へのひめ松

新年宴 同く當座

くもの上の豊のうたけに酔にけりとし立とはこれそうれしき

春夕月 一月十日家の會始に探題

山のはに暮残りたる花の色やかても月のにほひなりけり
月のはやくれあへぬ空に出にけりあまりに永き春の日なれば

海邊霞 二月十四日家の會兼題

浪の上は朝風なきて青たゝみ敷津の浦にかすみたなひく

氷駐船 同

あつ氷むすひとめたるつな手細いつ打とけて船出してまし

龍 柏ふら酔夫か家の會に

雲をよひ雨をふらして時の間におこりたつこそあやしかりけれ

柳 同

霜おけとかれせぬいろもある物を香さへかくはしもりの眞柳

竹 同

六

雪にふし風になひきてあらそはぬ竹こそちよはへぬへかりけれ

子日松

君か爲ひける子日の松なれば二葉なからや千世は老るらむ

松有歡聲

ときつ風まつかなる世のたのしさを松はこゑにもたてにけるかな

風前柳

春雨の晴なんとする朝風にちる露清し青柳の絲

故郷梅

あるしさへ忘れて年をふる郷にひとり春しる梅かゝそする
思ひ出て見にこそさりせは故里にひとりや梅の咲てちらまし
竹か鼻なる井上なにかしか家の會に。山を。

淺春雨

いつとなくうちむかひても都よりみゆる山みななつかしき哉
けふも又かすみの衣まほたれて袖の淺にはるさめそふる

寄梅懷舊

とひこよといひけん人はなき世ともまらてや梅のかに匂ふらむ

萍始生

青柳の影にましりてもえ出し池のみくさそなひきそめたる

松残雪

春霞たな引までも残りけり小松かはらのはるのあわ雪
粟田山かすみのまより見ゆる哉雪またきえぬみねの松はら
かへるかり

さく花に心とめぬを心にてかへるやかりの心なるらむ

歸雁幽

あたら夜の餘波を空にかすませておほつかなくも歸る雁哉

柳上鶯

鶯の木つたひなけは青柳のいとの聲する心地こそすれ

寄橘祝 遠江國人大塚重光七十賀

たちはなは花さへ葉さへ植て見るきみかみさへやとこはなるらむ

故郷梅

葎ちひいたち笛ふくふるさとの庭ともいはす梅かをるなり
あれはてゝ人もすすめぬ故郷にあやしやうめの句ひまされる

香をとめて問ふ人もなき故郷に心やすくやうめの咲らむ

華陽學校の竹田安之助か愛媛縣へゆくをめぐりて

いつかまためぐりあふへき穴にやしえひめ縣に君かゆきなは
へたつともふみたに通へかなふみのもしの關路はさはりしもせし

三月十九日。雨はれたるをまちて。さゝか谷の梅見にまかりて。

咲そむる梅にむつれて鶯もさゝ鳴すなり笹の谷まに

来て見れば盛はすきぬ梅はやしはよしと聞てたゆたひしまに

花下歩月

行まゝに花の木かけはかはれともあなし木末に月は見えけり
さやかなる花には道もまよはしを月さへおくる志賀の山越

海邊花

須磨の浦のあまの磯屋にさく花のはるの見る目はわれをからまし

若竹

ことし生のいさゝむら竹いさゝかもまたうき節のまらしと思ふ

殘春

花のちり人は歸りて山里にのこるは春とわれとなりけり

ある人の追悼會に。昔上落花。

跡とひて塵かきはらふ昔の上につふの手向とちる櫻哉

出雲國松江なる村上正雄か六十一の賀に。寄慶祝といふを。

神世よりまらへ絶せぬつまことを千世のためしにけふやひかまし

かこしま人服部照邦か七十の賀に。巖によする祝といふことを。

うこさなき齡を君にさしけむと龜も巖をのせてさつらむ

鈴木乾堂と長良川に船をうかへて

暮はて、水はさやかに見えねとも石間にたきつ音の涼しさ
なから川なかれも清させをとめて蛙なくなりくる、夜ことに
行水に移るを見ればかゝり火のなかる、影もすしかりけり
長良河うかひ見はて、歸るさの衣手すし夜や更ぬらむ
大野春彦か父の五十年祭に。短夜夢を。

ゆめちには遠き昔も見つるかなぬるほともなき夏の夜なれば

海邊鶴

住江のあまへの濱に打よせてかへらぬ浪やたつのむらとり

九月十四日。庭の萩を折て。夏海のもとにおくるとて。

君か爲むくらの庭の朝露にぬれてそ折し秋はさの花

紅葉淺といふことを 九月二十四日家の月並會

まくれてもまた色淺き潮紅葉に心をのみや染てみてまし

柿 當座

山柿の枝もたわゝになれる實は紅葉のほかの秋の一しほ

庭上菊 同上

うゑすて、心のまゝに咲かせはやつくれる菊の花のうるさし

松をよめる

起たるもまたふしたるもみゆる哉床の山への松のむら立

大矢田の里なる眞澄が其山のつくはねの歌よめといふに

紅葉見て歸る山路にをとめ子かめにつくはねやけふの家つと

みの、國關の里なる塚原なにかし七十の賀に。往事如夢といふまことを。

うさふしもうれしきふしもくれ竹のよは夢なれやさめて思へは

七十は一夜のゆめと思ふらむへぬへき千世の限りなければ

竹か鼻なる千尋蔭社の月並題。曉時雨を。

なかさよも今としらむ山のはの月をかきくらしふるまくれかな

鶯蛙吟社の會に。菊交薄。

花すゝきほにいて、まねく野へみれば草のたもとに匂ふ白さく
故鹽谷則滿が十年祭に。社頭燈といふことを。

瑞かきの光となりて残りけり君かか、けし神のともし火
名所松 同當座に

いなは山これやちとせの蔭ならむあふくも高き嶺の松原
旅 泊

浪の上をしのぶすまをかさねても朝つま小舟夢むすふらむ
遠山雪 十二月十二日家の會當座

大そらのみとりの末に白雪のみゆるや木曾の御嶽なるらむ
難波女かあし火たく屋も下たえて初雪ふれりむこの遠山
ゆきのうた

埋火に酒あたゝめて夕くれの雪はまとより見るへかりけり

年の始によめる

〔明治二十年稿〕

年ことにまざる頭のしらゆきはやかて齡のつもるなりけり
けふあすと待てし年も立にけり春にはいつかならむとすらむ

高崎正風ぬしのもとに

竹にすむ雀もちよとことほきて聞えそあくる鶴の御園に
井手今滋か東京に歸りたりと聞て

降つもる雪のまら川跡にして花の都にうつりさや君
池水浪靜 御題

おほ澤のみきはの浪そかすむなる池の心も春やまゐるらむ
一月九日。家の月次會の會始にて。人々つとひけるに。雪中鶴を。

わか浦の蘆邊も見えすふる雪に波の上遠くたつ鳴わたる
天とふやつはさも見えすふる雪にたつかね白し淡路島山

梅未開 同日當座に

朝なくつほみかそへて梅の花咲をまつまもいく日へぬらん
清洲驛なる竹田辰正か家の會に。新年柳。

あたらしきことしの花を青柳のいとくけさは見せてける哉
ある所にて女の兒ともか琴のひきとめといふことせしに

をとめ子は松よりさきにひき初しけふのはつねはことさらにこそ

梅

折つるは一えなれともうめの花匂ひは袖にあまりぬるかな

早 蕨

山里の花の便りもうれしきにそへておくれる峯のさわらひ

雪中鶴

晴わたる雪のあしたに聲はかりまつあらはれてたつ鳴わたる

西京なる土岐久則か十年の忌に。其子北脇卓哉か歸雁曲といふ題にて歌よませけるに。

はかなしや數かく文字の跡もなく霞に消て歸るかりかね
こゝろうき別を人に見せしとや霞に消て雁の行らむ

二月のなかは。難波へ行ける時。京にてよめる。

やよやまで薪うる子にことゝはむ大原やまの花はいかにそ
ほり川の川邊の柳めもはるにかすむ大路をぐるま引ゆく
祇園の柳の眉根花のかほ見るより春になりけるかな

さくのみさせわたの歌よめと人のいひければ

咲しより菊に心をつくしわたさせてちとせの秋をまたまし

岩代國の三浦成人といふ人より。寄桃祝を題にて歌よめといひおこせければ。

三千とせになると聞こそはるかなれもといふ世も久しとおもふに

中島の郡中村へ行ける道にて

生まけるわかにはのひまにかつ見えて椿花ちる里のなかみち
多跡山におつる夕日の影晴て堀津の麥生風渡るなり

望遠帆

はるくと八重の汐路の夕日影がたほにうけて船かへる見ゆ

路卯花

うの花の雪にも跡の見ゆるかな道ゆき人やをりあらしけん

早 苗 藤井眞澄か家の會に

桑の樹のひまより見れば島方の畑あひの小田に早苗とるなり
わか門のちや田の苗はふしたちぬわか子うま子もいてはやとれ
賤のをか背面の麥田かり入てかへすやかてもとる早苗かな

山 家 同く

谷ふかくまげれる松の陰まめてすめる翁やこれの山もり
目に見ゆるかさりをちのか垣内にてあなうらやまし山にすむ人

夏夕月 同く當座
ならの葉のかへるひまより夕月の影もにほひてかせそもりくる
くひな是も

あふちちる森の梢に夕月のかげ見えそめてくひななくなり
夜もすから月よりほかにさゝぬ戸をさのみくひなの何叩くらむ

夜郭公
ほととすなく一こゑのさやけさにやみの空をもなかめつるかな
稻妻

小笹原風まつ露のそのまにもさえてはかなき宵の稻つま
八月の末つかた。東京なる伊東祐命愛知より来て。鹽谷の家にて人とまどむせしとき。
當座に山家萩といふことを。

みやこ人来て見さりせは山里のまはきはよるの錦ならまし
同人愛知へ歸りて後。九月五日といふに。東京へ出立なんとする送別會に秋鳥を。

かしの實のこぼるゝ庭の朝風に梢はなれてこからとふなり
小鈔すむ秋の野澤の水かれて鷺のあさりの時えかほなる

露底蟲 吉田利和か父の三十三年忌の道徳會に

あさあかす露にみたれて鳴蟲の聲さへ庭にあまるよはかな
淺茅原露吹むすふ秋風にみたれても鳴蟲のこゑかな

管絃を同時

今も世に聞えけるかないと竹の志らへは家の風にまかせて

この交は音曲の道に志あつき人なりしとそ全の利和もまたよく此道をつげり

閑居秋夕 賀島重遠など打よりて眠みたる時

かなしともうしともいはんかたそなきひとりあるやとの秋の夕暮

そほつ 伊奈神社秋月次題の内

山田もろそほつの小かさ露もりてみの寒けにもみゆる夜はかな
すたれたる弓矢たはさむかゝしには鳥あとりかぬ今のみよかな

村山松根か七年祭に。曉夢。

在とみし夢の名残もかさくれてなみたしくるゝ曉の空
七年の昔のゆめを曉のかねひとこえにさましつるかな
賀島重遠かとほつ祖の三百年祭に。松をよめる。

いなは山松も二葉のむかしより君か爲とやまけりそめけん

老人

あいか身にこゝらよりにし年波の志はつちもてにあらはれにけり
名所山

かまと山河のなけきをこりつみてさのみ思ひにもえわたるらむ

竹近聞瀬須社中月並

窓ちほふ竹をあられのうつ夜半は衾のしたに夢そくたくる

冬鳥

霜まろきすさきに立るかさゝきのみの毛寒けに川風そふく

冬雨

ふりつるは木の葉はかりとちもひしをまくれにけらし庭のまめれる

むかしあへる人

見し人かそれかあらぬか面かけはかはらすなから年の老ぬる

十二月十四日家の會に。冬神祇。

宮人か小忌の衣に雪ちりてまろきにかへす山あるの袖

冬雨竹 かは家兼題

そひてふるこの葉やふかくつもるらむ夜ふけて雨のおとのかはれる

ふりつるはこの葉はかりと思ひしをまくれにけらし庭のまめれる

歳暮雪 同く當座

としくるゝいとなみしけき行かひに大路の雪はつもるまもなし

くれてゆくとしのいそきのなかりせは雪にこもりてけふはあらましを

かきくらしけふふる雪は行としををしむ心のつもるなりけり

江松老たり

大堰川いくとし波かよせつらん入江のまつの老にけるはや

雪埋松

ふる雪にみさをは見ゆる松かえをうつもれたりとちもひけるかな

〔明治二十一年稿〕

歌子を送りて

立かへりこむとはさけといなは山まつほといかに久しからまし

とくゆきてはやも來ませと取すかり君かみ袖をぬらしつるかな

撫子

これもまたあはれ親なし片岡の露にふしたるなてしこの花

若水 一月八日家の發會

みとり子にかへることしの若水をやかても千世のうみ水にせむ
一月十日。高崎正風ぬしをちくりて。愛知にまかりけるに。わかるゝ時。

とめかねつひにこゝまでしたひ来て別れかたぐも成にける哉

雪中梅 一月十五日伊奈波神社奉納會

一枝のまひてもをらむ梅の花降かくしたる雪のねたさに

雪中友 同く十七日宮氷みくらか家の會

ふみわけてとひこし友のうれしきは雪よりふかきこゝろなりけり

雪

むら時雨ふる郷寒き夕暮に青根か峯を白くなりゆく

西京なる三上智勝尼の八十賀に。梅盛久といふことを。孫なる三上明啓かよませけるに。

ちることむすれて梅や匂ふらむ君か盛のはるにあひつゝ

紀朝臣のかたに

昔より汲人たえてなかりけりきの川水のふかき心を

尾張の桃青吟社の課題に物名十二題を

さたのうみち 一月

遊北のうみちは浪にさわくなる野坂の浦に舟やよせまし
をしま 二月

ちるとを何かをしまん惜みてもをしむにとまる花ならなくに

きりべし 三月

堀江こくあし分小舟水をあさみきりへしそきにきそぎのみして

いしかり 四月

鳴わたる聲まわかれて聞ゆなりこや年老し雁にはあるらん

てしほ 五月

わか船は今こそこかめ磯山に月はのほりてしほはたへぬ

きたみ 六月

立のほるけふりもしけきたみの戸に賑はふ里のほとそしらるゝ

いふり 七月

さみたれにいふりふすふるかやり火の打しめりても夜は更にけり

ひたか 八月

秋風に垣根の竹のなるおとを引板かと聞て鹿やあとりく

とかち 九月

天の川とほき渡りのはるけきをいかにせんとかちきり初けん
くしろ 十月

久かたの雲より上にいちしるくまろきやふしの高峯なるらん
ねもろ 十一月

月くらくあたし吹夜の草の露目にこそ見えねもろくちるらん
ちしま 十二月

けさみれは庭の苔路にましりけりあらしにちしまつこのほれ葉
四月廿二日。西京邦光社の會に。都花。

大きみの都のはるをきて見れば野山の花は色なかりけり
小くるまのちりも立ちてや霞むらん都大路は花くもりせり

酒

花に忍ひ月にうかるゝ折くのなさは人のいのちなりけり

五月の末つかた。藤井眞澄の近島の家を音つれしに。門はさしていらへもなかりければ。
むなしく歸りしか。其後このいへに人々つとひて。水鶏を題に歌よみけるついでに。

此宿はいつもくひなに耳なれてわかたゝくをもさかすやありけむ

八月はかり。養老にもものしける道に。下かさ大あとなといふわたりを過けるに。此秋の水に

田面ひたりて。稻草みなかれつきたれば。さらに打かへして。ひえを講たりけるを見て。
今さらにひちかきたれてまくひえのたのみなける秋にも有かな

高田にて。かしふち静夫の家にやとりけるに。その夜うなきのいと大きやかなるをやさ
調してすゝめければ。

めつらしく夏やせのはらふくらしつけふのあるしの心しらひに
又の日の朝。さくけとふものをてうして出しけるにそへける。しつ夫「あたらしき畑
つものをと朝つゆにぬれてつみ来てさくけつるかな」と有ける。かへし。

あさからぬ心は海におとらねは畑のさくけもはたのひろもの
初秋月といふとをよめと静夫のいひければ

白露の玉しくやとの月見れはしめて秋の光りなりけり
其家の清水のもとにひるして

くみくしまみつのもとに枕してまた一むすひむすふ夢哉
養老の菊水のほとりなる。素心庵の庭に水の吹あけをまうけたるか。いとすゝしけれ
は。立よりて。

すゝしさは瀧つ瀬のみと思ひしは此吹あけをまらぬなりけり
遠江國引佐郡井伊神社の五百年祭に。秋懷舊といふことを。

かくれにし昔のかけの戀しさにむかへはくもる秋のよのつき
秋かせの吹につけても忍ぶ哉消にし露の玉の行へを
井手今滋かなき父の廿年の追遠忌に。これも秋懷舊といふことを。

消にけん昔のあとをとふ秋の露やわすれぬかたみなるらむ
めくりこし月日はかりはそれなから別れし秋は遠さかぢつゝ
香川景敏の一年祭。月下菊。

曉 菊

有明の月をのこして明る夜のかきねに匂ふまら菊の花

十月十三日。米岡斯近か子の一年祭をものしけるに。あるし『撫子のかれて跡なき秋そ
さひしき』など打吟して。去年を忍ひけるをあらはれに覺えて。

こそこの秋消て跡なき撫子の露にことしもぬるゝ袖かな
同日。重陽にあたりければ。夏海か家に人々つとひて。歌よみけるむしろにつらなりて。
後の月といふことをよめる。

ぬは玉の夜もいと永き長つきの今宵の月夜みれとあかぬかも
月下菊

一〇六

さやかなる月の桂の露をうけて匂ふも清し白菊のはな

流の川に紅葉を見る 十二月二十五日

流の川ちるもみち葉をまくれにて水のみとりもいろつきにけり
上有知の里なる伊東靈誠願念か七十賀に。寄竹祝といふことを。

ちのつから空しき竹の心にはねかはぬ千世もたもつへらなり
いせの國松野瀬村極定實か父の追悼に。落葉を。

曉 霜 十二月九日高崎氏にて當座

有明の月かけふみて行道に跡こそみゆれ霜やちくらむ
有栖川宮御邸へ參殿す 十二月十一日

あなかしこかしこき君か仰こといきの限はいかてわすれむ

〔明治二十二年稿〕

寄國祝

是やこの民を恵の大みのり立てうこかぬ國のみはしら

在原業平朝臣

小野山の雪踏分しまこゝろの跡は千世まで残りけるかな
武井芳矩か還暦の賀に。書によする祝といふ題を。

床のへに君か朝夕かけてみる繪島の浪や千世の數なる
寶永の昔。小川景三が著せるはなひ草といふふみは。其ころの印本にて。今はいとまれ
なる物なり。この頃淺草の市に此書を得て。これを此まゝひなしくせんことをしけれ
は。此道に志ふかき碌々翁にゆつるとて。

つたへこし世々の言葉の花ひ草つみはやし見よふかき色香を

柳絲映水 三月八日花雨吟社會集願

古池のまわたつ波に影見えて老木の柳眉つくりせり

筆寫人心 同當座

目に見えぬ人の心も見ゆる哉うつし、筆やかみなるらむ

野春風 三月十日大八洲學會

はる霞空になひきて住よしのとほさとをのにはるかせそ吹
春雨のふりて晴たる山畑のすゝなかをりて朝風そふく

霧中眺望 前同

ひる見れとあかぬふしのねたこの蒲に旅行くらしよる見つる哉
ふしのねをそかひになして東路はかへり見しつゝいく日來ぬらん
あやしくもはしる車かけさ立し都をくものよそに見るまで
家の梅の咲ければ

世のちりにけかれぬのみを心にてやせたる梅は花咲にけり
わか宿は松あり梅もあるものをとはかりいひて待人はなし
家毎にうめのさかりになりぬればわか此やとをとふ人もなし
春の日の光にうときわかやとにかてか梅はさかりなるらん

雨中歸雁

かきくらし雨はふりきぬ天つかりけふたにとまれつはさやすめて

水邊春雨

蛙なくこゑもしめりて大井川井せきの波に春雨そふる

大森の梅見に行て

咲つゝ梅の下みち分のほり岡のうへより海を見るかな

同折。寄木神社の前にて。

沖つ浪よりさの神の御前より見えこそわたれ大森の海

蒲田の梅林を

都より南にくれば大森も蒲田もうめはさかりなりけり
蒲田なる梅の林を来てみれば只白雲の鑿るなりけり

野遊

つみためてすみれは袖にみちぬれと猶日は高し野へもはるけし
をとめ子は赤裳引つれ若草の緑をふみてあそぶけふ哉

高崎正風君の長女瀧子の身まかりしをいたみて 三月十七日

手のうちのあたら白玉あはれく露ときえけりあたら白玉
たなうらをもれてくたけし白玉はのこる光やかたみなるらん
さまくにあはれおほかる世なれとも子を先たせし親の心よ

送葬の日

青山の此ちくつきに君をさきて立かへるへき心地こそせね
あはれともいはしあろかになりぬへしはぬそふかき心なりける
をとめ子の花のすかたを青山の塵になさんとおもひかけきや

基督教會のほうとう式といふことに。梅の樹を奉納せんとするに。そへて出すへき歌よ
みてよと。片山淳子の乞へるに。

咲そむる若木のうめにむすふ實のちよのさかえは神のまにく

寄歌祝 佐々木弘綱か六十一の賀に

言のはの道に花さく時にあひてうたふもたのし君かちとせを

夜花

梓弓はるのやよひの永き日によるをつきても花をみるかな
あまりにも花の日敷をしむとていく夜木かけに起あかすらん
あやなくも妹やとかめん櫻花よるくいてひとり見つれば

水邊山吹

賤かくむ板井の水に打なひき山ふきさけり小山田の里

水邊花

すみた川水には小舟陸に馬こゝろにのりて花を見るかな

吾妻橋を

まかねもてつくりいたせるあつま橋うこさなき世は水の上にと

山ふきの下に蛙なくといふことを

山ふきの花の下水ぬしやたれとへはこたへて蛙なくなり

花林月

さくら咲遠山はやしほのくくと月こそにほへ霞かくれに
松間花

をしほ山松のむらたちしけくれはこかくれてのみさく櫻かな
土筆

うなる子か手に取みれはつくくしさなから筆の心地こそすれ
初花

さく時は一夜のほとにさく花をさも待遠にまたせつるかな
夜春雨 四月八日花雨吟社會當座

すかのねの永き日くらしふりくらしよるさへやまぬ雨の音かな
煙草

今は世につみはやされて煙くさかをりいたらぬ里なかりけり
夕花

くれぬとて歸る車を夕はえの花にひかれてとめけるかな
豊島夏海か松島見にて立んよしかねていひけるを思ひて

のとかにも霞む空かな松島の旅には今やちもひたつらん
くさく

またれつる心なかさにくらふれはほとなかりける花さかりかな
川口氏の遠つ祖を祭る日に備へむ歌こひければ。

世々の祖のみたまのふゆをわすれしとまつるは家のさかえなりけり
みなに代りて

みかの葉の花よりみよりまことある心をのみや神はうくらむ
春略

墨陀川堤の花はまらめともみつ猶くらきはるのあけほの
春の山ふみ

花見にとゆく人おほしあすか山きのふにけふや咲まざるらむ
森長命かもよほしにて星か岡に歌よみける時。雨ふりければ。雨中新樹。

雨見えてわか葉の奥に打けふる松のみとりも夏めきにけり
待郭公

ほととさす此夕くれの雨にたになかすはいまはおもひたえまし
風わたるそのふの竹のふして思ひあきてまたるゝほととさす哉

郭公驚夢
時鳥跡はかもなきひとこゑに夢はのこりて明ぬこの夜は

雲間郭公

夕月の見えていりにし山のはのくもまをいて、なくほととぎす

泉

立よれば一木の松の下清水去年もす、みし處なりけり

後朝

朝床に残るまぐらの移り香のうすくは人をおもふものかは

夏池

去年植し蓮もことしは花さきていけのこゝろもすししかるらん

夕早苗

住よしの松に夕日のおつるまてとりもたゆまぬみたのわか苗

夕つく日さすかにいまたあつけれは笠もぬきあへすとる早苗かな

霜麥露

夕露はなへてたけともとこなつの花にのみこそ玉と見をけれ

鶴川

長良川背のうかひやはてぬらん舟はたに鶴のつばさほす見ゆ

今は世の光となりてなから川てらすうふねのかくり火の影

夏月

夏山のこのまもりくる月みれはこゝろ盡しは秋はかりかは

岐阜にありけるをりの口すさひくさく。

あら磯のさしの岩うつ波と見よ碎けておそは花もささきけれ

朝毎になれしかゝみにむかへともさのふのかけはうつらさりけり

今はとて世にかへるへき老か身のいて、都にすむかやさしさ

(明治二十三年稿)

梅の下に女たてり 大口鯉三家會

わかせ子か衣はる風ぶくなへにうらなつかしき梅か、そする

夕春雨 後藤冬見會

明石瀉せとの夕こち吹なきて磯のとまやに春雨そふる

憲法發布

いにしへもためし稀なる大みよの光はいまや四方にしくらむ

其翌日

あたらしきみのりと共に天の下四方にふりしくけさの白雪
窓 燈

おこたりのまなひの窓にともなひてひかりもねふる夜半の燈
狐なくあら野の末のひとつ家にみゆるもさひしまとのともしひ

梅久薫

さきしよりはるの日數の大かたはうめの木かけに立てけるかな
小崎しけ子かよめいりしけるをいはひておくりける

相生のかけをならへてことしよりまけりさかえんこの山の松

隅田川木母寺。絶たるを再興ありしによりて。歌こひければ。

朽にけるうめもわか木におひかはり花さく春に逢にけるかな

桑原盛居か身まかりしとききて

ちとせもと思ひしものを老の坂道ふみたかへいつちいにけむ

月前花

咲花のうへにほひててる月はおほろなるこそひかりなりけれ
さやかにほふをみればさく花のくもは月にもさはらさりけり

山家卯花

其そこに卯花垣は見えなから道なほとほしみ山へのさと
山里はぬのこもいまたぬかなくに卯花垣は白かさねせり
三月廿六日の夜。上野の花見にもものして。

さくら花をみほころひてみゆるかなおもふとなき君かよなれば

をなし夜。電氣燈のあかりひることくかゝやさわたるを見て。

あかねさすひるかとはかりてらす火もおもへは御代の光なりけり

雨のふる日。上野にて。

ぬれくも見にこそ來つれ櫻花けふをかきりのさかりと思へは

上野山花の雫に花見るとわか立ぬれし花のまつくに

花もし心あらは『君かぬれけむ花のまつくに』なともいひてむやと思ふもをかし。

ちとつ日もきのふもけふも來つれともあかねは花の木蔭なりけり

東照宮の社前にて

天の下掩ひしほと袖もあらは雨には花をまかせさらなむ

浅草にて

雨ふれば花も見に來す浅草のあさはひとの心なりけり

さくら花ちりしきにけりみ佛も雪のみ山やおもひいつらむ

山家落花

世をさけてかくれしやまのかひもなく風にまられてちる櫻かな
松にのみ吹とおもひしわか山のあらしの風にちる櫻かな
あこなひのこゑかすかなる谷かけの庵さひしくちるさくらかな

四月の七日。相州浦賀にゆく。濱町にて。西野前知を尋ねるに。此山のうへなりとをしへのまゝに。のほりゆけは。山の麓に庵みゆ。それならむと。たよりつきて。入りてあないすれば。老嫗出てもものいふ。あるしはと問へは。在りとこたへて。内にいりしか。やかて前知出迎へて請し入れぬ。其座敷は池にのぞみ。山をうしろにし。田を前にし。はるかに海を見はらして。風景絶佳なり。六年前にみよしのにともに花みし昔かたりなとして。思ひ出ること多かり。前知歌よみて出せり。

さらぬたにあもひ出る頃をみよし野の花みし友にけふとはれぬる
諸ともに吉野はつせの山櫻みし春よりもけふとうれしき
その返し

いつともあもひ出すはあらねともけふを昔はこひしかりける
みよし野の花のもとにてちきらすはけふ此浦に君をみましや
又前知別れゆく君かかさしの山吹のみゆる限りはかへりみしかな

その返し

わかれちにのこす心は山ふきのいはぬ色にも見えけんものを
江の島より富士を見て

海こしに遠くのそめは浪のほに立てりとみゆる富士の柴山

大津より半道はかり西に。公卿村といふ所あり。横須賀と大津との中間にて。其公卿のむかひに多度といふ所あり。茶店などあり。風景よし。

ねかはくは此うみへにてかつをつりたひつりながら我世へなまし
あはれなり沖つ波間にうきしつみこれも世わたるあまの釣舟
浦賀のいせ山にのほりて。海をみさけつ。濱へにちりゆくとして。

あもしろき海は行手に見えなから目ははなたれぬ山のそは道
君みればまつこそあもひ出にけれともに花見もみよしの春
前知家つとにひろふもうれし三浦かた玉藻にまじる波の花貝

この頃なるを。瀧子の君の一めぐりなるを思ひいて。
咲ぬれと花もてはやす君まさてことしの春はさひしかりけり
浦賀の大津にもものしける時によめる

浦つたひゆかんは近き道なれと雨にはとほき心地さそすれ

とふ人もなき業もなき雨の日はたゞ都のみ戀しかりけり
人よりもとく起いて、志つかなる海を朝日に見るかたのしさ
海邊春雨

ぬれつゝもゆくはたか子と清見かたあめうちかすむ浦のまつはら
夜郭公

あやにくに宵まとひして郭公あたら初音を夢になしつる
田中惟寅か身まかりたるよしたよりきて

雲路まで鳴てたつねよほととぎすうせにし君かたまの行へを
首夏風

むらさめの露ちる庭に山きりの花もこぼれて朝かせそふく
わか竹の露ふく風のこゝちよくみゆるそなつのはしめなりける
螢

音はかりさくもすゝしきやり水のすゑさへ見えてとふほたるかな
夕川のかなたこなたと飛かひて水のくもてにゆく螢かな
をすのまをとほる螢のすきかけは月のもるよりすゝしかりけり
うすものゝあふきのつまとしめりける螢あふまに夜や更ぬらむ

あしる木にともす螢のひをみれば夏さへさむきこゝちこそすれ

川 螢

夕川のまこもかくれをゆく水もかつく見えてとふほたるかな
水の面にむれてほたるのとひかふや吹く川かせの絶間なるらん

夏 朝

寐くたれの髪ときなから朝顔の花のゑまひをみるかすゝしさ

奇書祝 武井芳矩賀

春秋もなきうつしゑの松こそは君か千年のすかたなりけれ
佐藤誠か身まかりしよし。其子捨三よりしらせおこせければ。

大空に猶ありとのみ見し月の雲かくれぬときくはまことか
曙庵主の還暦の賀に。春の心をよめとありければ。

かきりなくかすみわたれる曙にちよをこめたるたつかねそする
池の蓮の花見につとひける日。人々歌よみけるに。

めつらしき人も見に来て蓮葉のうらなく物をかたるけふかな
八月八日。秋立ける日。又も蓮見にまかりて。

むら雨の露もこぼれて蓮葉のうらふきかへす秋のはつ風

いさ子とも早こきいたせ愛知瀧はせつり日よりけふもなきなり
わたの原末はくもぬとひとつにて物こそ見えぬ秋の夕なき
世の中をこきはなれたるわたつみの浪のうへにも秋かせそふく

菊盛久

霜よけのや根ふきてけりさらぬたにさくの盛りは久きものを

月前動物

さやかなる今宵は君かのる駒もくろにはあらし月毛なるらむ

庭落葉 加藤安彦家會兼題

庭のちもはこのはの時雨ふるまゝに苔の緑もみちしにけり
にはの面にさくらの紅葉ちるみればもろきは花に限らさりけり
一もとの梢なれともちるときは庭にあまりてまぐ木のはかな

霧間紅葉

されくにもみちのにしき見えつるは谷間の霧のたてはなりけり

山紅葉

かのみゆるとほ山もみち朝霧のたまくをしきにしきなりけり

去年は高富なる桑原高泉の兩氏が身まかりけるに。ことし又河野かうせにしよし文の
たよりにきいて。

桑はかれいつみはつきてことし又野河の水もちとたえにけり
吉田利和より文もこせけるかへしかきて。そのはしに。

せまけれと高とのもありわかすまひ初雪ふらはとひきませさみ

川 雪 十二月十二日鈴木高美家會

うつもれぬ小川の水の一すちを雪にさらせる布かとそ見る
わたし守いさこと、はんすみた川雪のいつこそまらひけの宮
くれなるに秋はそめつる瀧の川白くも雪のつもる冬かな
野も山も埋れにけり里川の水一すちを雪のくまにて
朝ぼらけ雪ちもしろしすみた川船をやからむ橋よりやみむ
あひむかふ岸より岸に谷川の水をせはめてつもるゆきかな

十二月七日の夕かた。吉田利和かゆくりなく訪ひ来て。物語などして夜更るまであり
て。歸りけるあした。いひつかはしける。

初雪のふらはといひしわかこゝろちそかりけりな君にとはれて
十二月十一日。利和か山里のかりすまひをとひけるに。何くれ物語などして。うまの時

にも成にしかは。ひるけもて出て。酒なとすしむ。さて探題番といへるたき物とり出て
火にあふりけるに。山家松といふ文字そあらはれける。折から所にあへる題なるも。い
と興あり。さらは此題にて歌よまむとて。

山里のよしある松のかけとへはのかれてはやくきみそまめたる
社頭祈世

すへらきの千代を八千代といのるこそ吾身にすきし願ひなりけれ

冬 松 十二月廿三日讀くまなる鈴木高美の家會に當座

霜雪にいろもかはらてひとりたつまつは冬こそみるへかりけれ
このころは松のあらしに耳馴れて吹かぬもさひし冬かれの庭
歳暮旅行

日かす行旅にはあれととしの關こえんとまてはおもはさりけり

冬 歌

あらかねの土の下までさゆるよに穴さむしとや狐なくらむ

明治二十四年稿

一三四

こたひ長良小瀬のうかひともを宮内省主獵局より鶴匠にめされけるをよろこひて

一三五

大みけに奉らむとるかひ人のりしこゝろ神やうけむ
世中をあなうと思ひ沈みしはこのうかふせをまらぬなりけり
なから川たえしうかひも大みけにつかふるみよにあひにけるかな
かしはらの宮のみよより仕へこしうかひは今そ世にまられける

安藤幸輔か父の七十賀に

千とせふる松にかゝりてうら安くになふも久し藤浪の花

一月九日の夕つかたより雪ふりいつ。いなは山の麓なる合政寺の旅やとりに。ひとりつ
くつく打なかめて。

こからしの吹まつまりしゆふへより空かさくらし雪になりぬる
いなは山みね白たへにゆきふりぬみやこもいまや夜寒なるらむ
さくらすみ桐の火をけにさしそへて雪の花見るゆふくれの窓
其夜まつかにて物さひしきことかきりなし

いなは山ふもとのさとの雪の夜にひとりしぬれはこゝろほそしも

貞徳院殿六十一の賀。寄松祝。四月三日

陰ひろき此みそのふの松かえのちよをあふかぬ人やなからむ

一月廿四日。名古屋より東京へかへるとき。ふし川にて。

雪まろき嶺をくるまの窓に見てふしの川とをわたるけふ哉
水邊梅

限りありてちらは流れむ川水にまつかけ見えてうめ咲にけり
百人一首の歌の上の句をかしらにあきて歌よめと冬見のいひけるによめる
百敷やあらためつくる宮はしらふとしきたてし御代はうこかし
わすらるゝ物ならませは忘れてもあるへきものをあなう世の中
人もをしわれもをしとはおもへともくれゆく春はせんかたそなき
天の原豊さか昇る日のみかけ御影仰かぬ國やなからむ
大磯にて

おほいそのいそもとゆるする波の音をさしる車のたえ間にそさく
春のはしめのうた

賑はへる民のかまとのけふりよりよもにかすみて春は來にけり
みな人のこゝろゆるひに冬よりも寒きやはるのならひなるらむ
立といふはるはかたちもあらなくに見る物毎にあらたまるらむ
ときははしかすみわたりて御ついちの松に吹たつはるのはつかせ

つくは山をのへ吹こすはるかせに年の田ぬもこほりとくらし

浦 霞 松波資之家の會に

二見かた波間の岸のうら傳ひ貝ひろふ子が袖のかすめる

海邊霞 那三位家の會

よる浪のおとはさこえて蟹か屋の垣ねも見えずかすみよはかな
難波かたいさりのあまかひくあみにけさはかゝれる春霞かな
和田の原こき行船のほのくと八十ままかけて立かすみかな
後藤冬見か二月の中ころ身まかりけるに

たれこめてあるたに寒さはるの日に何地むきてか君はいぬらむ

初春の歌

春もけさめくり來ぬらむまかね路のくるまのけふりかすみ初たり

三條實美公薨去なりしとき。歸雁入雲といふことを。水原史郎かよませけるに。

天雲に消て跡なくゆくかりもまた來む秋のたのみやはなき

百歲翁のかきたる五字一行を。徳川譜子の君の六十一の御賀に奉るとて。

もゝとせのあきなかふての命毛のなかきためしを君にとてこそ

雨中 笹 蒲葎實家の會に當座

はる雨にふりこめられて窓の内に一日きつるうくひすのこゑ
春雨をきつ朝いしてをれば日とくたけぬと鶯のなく

都歸雁 花雨吟社の合衆題

をりこそあれ花のみやこにさくらさく春しも雁のたちかへるらむ
やよやまてわれもかへらむあまつかりみやこの春もこゝろならねは
たち花を

立花はかけふむまてに成にけりむかしは市のうゑ木なりしを

桃 花雨吟社

をとめ子かそのゝあそひに桃の花をりてちらしつあたらしその花
水上はもゝよりほかのはなもなしこや仙人のすみかなるらむ
けふり

谷こしの山ふところに庵一つはるかに見えてたつけふりかな

花さかりに故郷をもちひやりて 加藤安彦の家合に

古さとをもちふは旅の常なるをいとゆかしき花のころかな

三月十二日。浦賀なる大津にやとりて。此あたりを打みるに。

波間よりはるかに見ゆる横須賀の淡いてにし舟やゆくらむ

十三日。ていさいとよし。磯つたひに貝石なとひろひありきしか。其夜思ひかけす雨ふ
りいてたり。

風はなき波は音せずなりし夜のふけまつまりて春雨そふる

浦に行けるに。此あたりのあまの子ならん。濱邊にありて行を。何するそとと入は。あま
りといふ貝をもとめたるなりといふに。

あまの子はかたま片手に取もちて磯にあさるはあさりなりけり

水邊桃 阪正臣の家合に

桃そのゝむかしのちさきり思ひ出てむすふもゆかし花のまた水
板井くむつるへの竹やふれつらんちりて浮へるもゝの一はな
空のみか下行みつのいろまでもゑへるに似たり桃の花園
さかつきも今やうかへむやり水に移りてもゝの花咲にけり

朝 柳 藤氏當座

朝つゆのこぼるゝみれば青柳の目にこそ見えぬ風はふくらむ
朝またき牛引てゆくあけまさか袖に露ちる青柳のかけ
我はまたねふたきものを青やきの目はとくさめて眉つくりけり

江春月

大なる川入江の松にかゝりけり花にかすめるはるのよの月
隔水看花

初瀬川早瀬をわたす船もあらはむかひの峰の花も見て来む
大井川へたゝる水はくらけれと末末はあけて花を見えゆく
木下は行かひまけし墨田川花はこなたの岸よりぞ見む
名所花 鈴木重嶺會

玉しきの都のものとなりぬなり東の比えの山さくら花
世をさけて入にし人やよしの山かすみかくれの花は見るらん
風

なひきふす青人草のうへにこそまつかなる世の風は見えけれ
世中のかせのすかたのまつけさを民のくさ葉のうへに見るかな

花下逢友 花雨社課題
めつらしや思ひもかけす木の下にこそも花見し友にあひぬる

花欲散 三月十三日鶴久子會當座其日雨ふり出ぬ
かきりありてちりなんとする花の上に雨さへけふはふりいてにけり
咲しよりのとけき日のみおほかりし今年の花もうつろひにけり

朝柳

はるのよはまつかに明て朝露もいまたこほれす青柳の絲

遅日
中々になすわさならず成にけりあまりになかき春の日なれば

三月十九日の事とや。松の門三草子の家にぬす人入りて。あらゆるものとも。一つも
さすぬすみにけるに。三草子はかくよめりとそ。白浪にたちさわかれて松の門はちり
たにもなく成にけるかな。いと心くるしくいとほしくもおほえてとふらひにやるとて。

住よしの岸にもあらぬ松のとなに白浪の立さわきけむ
春情 故茨岳大人十五年祭

さくら花君かむかしを忍はせてにほふやはるの情なるらむ
柳風辭 四月三日熱川邸に臨時開會の時當座

青柳のきのふの絲をくりかへしけさもみたして春風そふく
春のよはまつかに明て青柳のかみくしけつる朝かせもなし
風たえし夕に見ればあをやさの目さへねふれるこゝちこそすれ
春の日のあかさにうみて柳さへうこくこゝろもなくなりにけむ

花盛

さかりなる玉のうてなの庭櫻君かひかりをあふきてそ見る
咲花もふみほころひてこの宿のさかりを見するけふの長閑さ

鳥居すかねの母の九十賀

百とせにちかつくみればその末のちよもたやすく思ほゆるかな

四月二十一日。藤井眞壽か問ひきて。ほともなく歸りし後。はかきにていひやる。

たひ衣かさねて來ませまつをかのまつかに一日物かたりせむ

梨花

去なてるや片岡山の春さひてさけるもあはれつまなしの花

四月廿三日に。後藤冬見か追悼の會を星か岡にてしけるに。風といふことを。

奉る玉くしの葉にふくかせの目にこそ見えね君いますらむ

人の世もかくこそ有けれ風をのみ常なきものとなにちもひけむ

四月廿八日。郷氏橋場の別業にて。人ごとひける日。水邊遅櫻といへることをあるし

のよめといひければ。

墨田川のとけき水にかけとめて残る櫻そ久しかりける

手鞠のうた

ますらをか蹴るちときしてをとめ子も庭に手まりや思ひつくらむ

隨意莊の夕景

すみた川さぐらのわか葉かけ見えて水のみとりも夏めきにけり

不老門の前に花といふことを思ひて

めくる日のかげさへ遅き宿なればいつまで花もさきにほふらむ

いつの時なりけん都花を

さくらさくはるの盛をきて見れば都は花のところなりけり

禁中花

宮人のこゝろをはなになすものは雲井に匂ふさくらなりけり

新竹風 花雨吟社合無題

わか竹のなひくすかたもすしさを露さへちりて朝風のふく

寄書述懐

わかよはひ百年もかなさらは世にありとあるふみよみ盡すへし

尋見餘花 郷氏の川並合

やまふかくこしかひありて風にさへまられぬ花を見はてつるかな

久待時鳥

まちくして五月のやみも過にけり月にやなかん山ほととさす

時鳥たゝ一こゑのはつ音をはいく日またせてなかむとすらむ
水 鶏

山澤の水のほとりのかけつくり枕の下にくひななくなり
浦郭公 五月十七日家の會に

一こゑは浪にまきれてみほの浦の松はらとほくなくほととぎす
あさほらけ田子の浦波さやかにもちいてなくほととぎす哉
此浦に心をよせて白浪のたちかへりなくほととぎすかな
玉くしけ二見のうらの明かたに一こゑなきてゆくほととぎす
船出するなにはの浦にともつなをとくかへれとやなくほととぎす
がつをつる時來にけらし浦近く山ほととぎす初音なくなり
小まん女か新宅のいはひに。杯による祝といふことぞ。

梅 雨

まつのめかきならし衣ときあらふひまこそなけれ五月雨の空
梅のみもわか身もいまはうみはてつあまり久しきさみたれのそら
夕月のくもりし雲をはしめにて有明までも五月雨のふる

わか庭のきりしまつゝしいたつらにさきてちるまでさみたれそふる
一葉ちる秋よりさひし桐の花こぼるゝ庭のさみたれの雨
ゆふ月のかけもるはかりさみたれのはれまもあらはうれじからまし
海邊夏月 六月十三日家會

和田の原いるやまのははなけれともいつれはあくるなつのよの月
六月廿一日。大八洲學會にて故人の靈祭執行の時。兼題。夏月。

納 涼 七月十九日千虎か家の會兼題

松かけに夕日はいまたのこれともすしくなりぬゆあみしつれば
庭草に水うちそゝき端わしてかせまちをれば月もいてにけり
神かきの御手洗川の夕すゝみまつこゝろよりすゝじかりけり
扇

琴

すゝしさにちきて來にける扇こそ夏をわすれしまるしなりけれ
なつかしさをすの内なる琴の音にねたくもかよふ琴のまつかせ
今も世にあつまあそひの残らすはむかしのことをなにゝ忍はむ

かきならすいとにころの引るはいかなることのまらへなるらむ
さかの野の月にまらへし琴の音はいまもさやかに世にきこえけり
みかくらに弓を並へてまらへけん昔のことのまのはるかな
神代よりまらへたえせぬことの音に心ひかれぬ人やなからむ

地震

わさはひは空よりとこそ思ひしかつちよりもわくけふの大なる

夏聲

あつき日はいとくさほひてきこゆなり氷うりゆく賤かよひこゑ
雨すきて夕すしくふくかせを軒はのすゝのこゑにこそまれ
小山田の里の中道あさゆけはこなたかなたに水鶏なくなり

樹陰蟬

せみの鳴松の陰こそすゝしけれ聲のまくれに袖はぬれねと
上野山まける青葉の陰ゆけは梢とよみて蟬のなくなる
日盛のあつさをさけて松かけによればすゝしきせみの音そする
清水わく松の蔭こそすゝしけれ梢にせみのこゑもまぐれて

萩 八月廿一日植松か家會

一三

此秋はまたはたありもこそせぬにいかてかはきのにしきなるらむ
さをしかのこゑ身にまみし夕よりみたれそめたる萩か花つま
わか庭の蜘蛛のいはらひ人またむけふこそはきは盛なりけれ
いなつまのほのめくたひに一目つゝこまかに見ゆる秋萩の花
池水にうつれるおのか影の上にちりてかさなる秋はきの花
垣もなくあれたる庭の秋萩は野へとひとつに花咲にけり
野へ見れば盛になりぬはきの花つまとさためてまかの鳴らむ
垣ねゆくいさゝ小川にうちなひき秋萩咲り枝もとをい
あれはてしまかきも秋はゆひかへん萩の花みに人もこそくれ
むらさきに咲るもあれと花つまのはきはまろきそゆかしかりける

蟲同く

秋の夜の深き哀を音に立てわれをなかするきりくす哉
秋の野の千くさに物や思ふらんさまくになくむしのこゑかな
さやかなるむしのこゑかな白露の玉のひききもきく心地して
ふり過る一むら雨のあとに又ふり出てなくすゝむしのこゑ

待戀

山のはに月おちからすなくまでも人はおとせすたゝあきのかせ
渡邊俊明よりふみのはしに西京にあそびたる時の歌とて。

『水清きかもの河原の夕月夜人はつとへとすゝしかりけり』

忍はずの池邊もあれとすゝしきはうへのゝもりの木蔭をりけり
すみた川つらなる岸の高とのゝともし火見えて涼しかりけり

田家早秋

わか門のわさ田もいまた秀なくほにあらはれて秋風そぶく
わか門のわさ田の稻葉吹わたり涼しくもあるかあきのはつかせ

脇坂文助より何かしの断腕の歌へるに

高松保郎ぬしは。人となりたけくをゝしき志あり。かつて其義父なにかしか主君の
怒にふれて。腹さらんするさかひに。ちちりけるを。その爲にみつからわか左の
うてをきりて。そを箱にいれて。主君に奉りわひたりければ。義父はとみに罪ゆる
されて。命をまたくすることを得たりとなん。いま其ことをちとろきよめる。

たへぬへき人の玉の緒つなきしは断しかひなのかひにこそあれ
をゝしくもわか腕たちてたえぬへき人のたまのをつなきとめける

二六

をゝしくもちしかひなのかひありてつなきそとめし人の玉の緒
見 月 九月十六日加藤安彦家の會

あしかちるなにはの沖にこさいてゝいこまたかねの月を見るかな
ひるどのみ見をまかひたる月かけのまはしくもるに夜とこそ忘れ
聞 雁

空の海にからろのおとそきこゆなるはつかりかねやわたりきぬらむ
鳴つれて行かりかねをたゝひとりわれはたひねの枕にそきく

殘 月

人の世もかくおそ有けれ秋のよの月はうすれて夜は明にけり
なかきよのあけなんとする空に猶しらみかねたる月もありけり

月前船

夜もすから月にうかれてこく船はあくる空こそとまりなりけれ

夜聞鹿聲 十月五日郷三位家會

ひがし山あかつきあらじ西ふけは都にちかくまかの音をずる
さやかなる門田の月にわかたちてさくともまらす鹿のなくなる

山家月

とひわたるわしの羽風に雲さえて月かけすまし木曾の山里

月前旅行

暮ぬれは駒はやすめててる月のかけにのりてもゆくたひちかな
久かたの空行月をあまさかるひなの長ちの友とこそ見れ
日はくれて道またとほき野の末に出たる月のかけを身にしむ
さしのほる月そうれしき日はくれて道またとほき秋のたひちに
旅人のよる行道はてる月のかけなるこまやまるへなるらむ
宿からむと思ふ心もさやかなる月にわすれてゆくたひちかな
さやけさにとゆきかくゆきやみならて月にもまよふわかたひ路かな
ともにゆく人しなければよるく月の月こそたひはまたしかりけれ

菊 黒田清綱翁

谷川の香をかくはしみとめくれは山ちの菊のさかりなりけり
言の葉の匂へる宿の菊なればかくはしからぬ花なかりけり

行路霧

いかにせん行先たとるみ山ちに霧さへ立て日はくれにけり

紅葉淺 當座

そめはてはもろくもあらむ初もみちまたしき枝を折りてかさむ

酒

酒といへは品こそありけれにこり酒こ酒すみ酒品こそありけれ

黒田氏の會に。服部磯子に出あひて。去年岐阜にてともに蓮池のはす見つることをおもひ
いてい。かくよみて見せつ。

ともに見しうてなののはちす時のまにやけてほのほの池となりなき

磯子かへしもろともに見むとおもひし蓮葉のやけぬとさくさそかなしかりける

十月廿一日。朝またき出たちて。新橋より汽車にのり東に向ひてゆくは。名古屋にも
せんとしてなり。けふは晴たれと。折々雲たちさわきて。沼津のあたりよりも。不二のね見
えず。三保の松原なとうち見渡しつ。猶ゆきく。かへりみれとも。つひに不二の見
へさりしは。いと惜かり。

白雲のねたみにあひて富士のねの雪の姿は見すなりにけり

伊勢地より大和に入りて。笠置山下を過く。懐古の情にたへかたし。十月廿四日

いてましの昔ちもへは笠置山いさとほろしくおもほゆるかも

猿澤の池のほとりにて

かれてたつ汀のやなきかつちりて秋風淋し猿澤の池

春日神社境内の。ひろさ限りなし。松杉の老木多くたてり。そこかしこに鹿のむれこ
そふあり。その數をとへは。凡三百五十はかりもやと答ふ。さて神前にふしをかみて、

春日山かみのみいつは昔よりまかありけりとさくそ尊とき
手向山にて

たむけ山紅葉はいまた染ねとも心のにしき袖にさへけむ
三笠山

天の原ふりさけ見けむいにしへをあふきて忍ふ三笠山かな
若草山

もえいてし昨日は夢か秋にあひて浅茅色つく若草の山
高雄山にいたりつきて

さはかりは高からねともたか雄山たかきは山の名にこそありけれ
峯も尾もみなかへてなり高雄山そめはいかなる錦ならまし

道のかたへの小高き所に。楓の大樹一もと立るを。見かへりもみちといふ。色のうるは
しき此山中にならひなしとぞ。

見かへりの名をなつかしみ立よりつまた染あへぬ木蔭なれとも
よく染たる一枝を折りて。其二葉三葉を紙におしくるみて。書にそへて。東京なる黒田

清綱翁におくるとて。

初もみちつゝみておくる一葉にも深き心のいろは見ゆらむ
たかを山君としみなはいかはかり紅葉の色もはえかあらまし
麓をなかれめくれる清流は。名に高き清瀧川なり。

ちちたさつ清瀧川のさよき瀬にうつるも清し谷の紅葉
楓尾より梅の尾にめぐり来てみれと。紅葉猶いまたし。

梅の尾の山おく深くわけ入れともみちの色は浅くもあるかな
蒔そめし此梅尾の種よりや宇治の木の子は蒸そめけん
鎌田正夫にあふ。近き頃この地に移り住しよしなり。

遠く来てあひみつるかな三年餘り都にてたにへたてしものを
暮秋月

かさくもる秋の末の、月見れば心もくるゝこゝちこそすれ
よもすから秋の名残をまはしとて有明までの月を見るかな
有明の月のひかりのはつかにも秋の日數はなりにけるかな

深夜持衣 花雨吟社

まとろまぬしつかすさひもからころもよその夢まで打さますらむ

たちぬはむあすのためとやから衣此夜ふかしてしつかうつらむ
なくちこをいまはねさせて賤の女かふけたる月に衣うつらむ

山 蒲氏從七位に叙せらる

うへもなき國の姿を天そゝり空にみせたるふしの芝山
天の下ならふ山なきふしのねのたかきや君かみいつなるらむ
うこきなき國の姿を天くものうへに見せたる富士の柴山
御恵みをあふけはたかし位山のほりそめしはふもとなれとも

秋日登高 花雨吟社當座

秋山のもみちふみわけのほり來て鹿の音をさへきしけふかな
たけをあさりもみちかざしてのほりこし山のかひあるけふにもあるかな

白菊禁體

かくはしき香を吹あけのはまなれば花か波かはかせにこそまれ

殘月

よををしむ心やそらにかよふらん明てもこのる月のかけ哉
人のよもかくまそ有けき秋の夜の月はうすれて夜は明にけり

薄暮雁

うす墨の夕のそらにかきけちて見えこそわかぬかりの玉つさ
村鳥はねくらもとむるたそかれに天とふ雁の行へしらすも

初紅葉 十一月十一日蒲氏當座

薄もみち先珍らしきはつしほにけさは心をそめてけるかな
時雨ふるをしほの山やいかならんもみち初たり大はらの里

海邊霧 同く

わかの浦のなきさも見えぬ朝きりにたつなくかたや蘆へなるらむ
明石瀉朝きりかくれゆく船のほのく見えて秋かせそふく

朝落葉

やせてたつ門の柳の枯葉までさそへはさそふ朝あらしかな

秋霜

山ふかき木會のみさかの秋の霜身をさるはかりさむくなりぬる
寒かりし此曉の秋かせに露もこぼりて霜となりぬる

菊

植さりしわかちたり梅しさはとなりの菊のさかりなりけり
うへもなき匂ひなりけり大君のちよのまらさくの花

薬といふ題を

うまさけを薬とまらて良き薬口にかしといふはたかさと

寄瓢祝 和田頼甫か七十の賀に

久しかれひさこよひさこ君かため千世のほき酒もらんとおもへは

對月偈昔 十月十四日平田神社に献

くまもなき月にむかへは思ひいつるむかしまでこそさやけかりけれ

菊 十二月十四日矢田家兼題

老の手に造りさかせて見る菊を翁くさとや人のいふらん
かれわたる草のま垣にたいひとつ秋をえめたるまらさくの花
みたれさく花にまかせてつくらぬはつくるにまさる庭の白菊
わきも子と袖引つれて梓弓谷中のさくをけふ見つるかな
秋ふかみ千くさはかれし後までもにほふや菊のみさをなるらむ

雨中紅葉 同當座

紅にしたゝる露の色みれはもみちは雨をそむるなりけり
そめくてもろけにみゆるもみちはをちらさぬはかりあめはふらなむ
こからし

ちりのこる枯葉さわきてかしは木にかしましきまでこからしのふく
只一木かれて立たるかしは木にけふも吹なりこからしのかせ
ちりまかふ紅葉を空に吹あけて雨とふらするこからしのかせ
久かたの月の桂もちるはかりふくおとたかしこからしのかせ
あしろ木いちるもみちはにうつもれてたなかみ山にこからしの吹
時雨にも雪にもならてうきくものはれ行空にこからしのふく

蒲義質の母の身まかりける七日に墓にまうて、

おもかけに猶志のはれては、木々のありとも見えぬかけそこひしき
ありとのみ猶おもはれては、木々の見えす成にし影そこひしき
十一月初旬地震ありけるとき

家もなくなるふる里はやけにけりいつこにかかん露のこのみを
なるふりしその朝よりこのはちるおとにもそよとあつるかれつゝ
御めくみのつゆをはしらて露のみの置ところなく思ひけるかな
住なれぬまさのかりやにあさふして露と霜とにみはこゝえつゝ
なるふりてはかなくなりし諸人のみのをはりこそ悲しかりけれ

盲人下總國香取郡金日津村青野耕平といへる人の愛國心ふかさをめて、歌よめと郷氏

のいはるゝに

めに見えぬ神もあはれとちもふらん世のためつくす君かまことを
よき事をさして心に志めよ君うき世のさまは見えずともよし
うつせみの人目に見えぬ鬼神もあはれとや見む君かこゝろを
冬 朝
起出てむかふ鏡にまらかみのうつるかけさへさむきあさかな

あたりまかせ 明治二十五年稿

一月一日によめる

あなうてふ年をふくりてよきことを思ひたつとしけふはむかへつ

日出山

神路山さしいつる日の影みれば岩戸あけたるこゝちあそすれ

隣 梅 鮎久子會

北窓に風こそかをれ近となり南おもてのうめやさくらむ

里 梅 黒田氏

一四六

うめか香に引れてとほくきつるかな此里迄とおもはさりしを
そことなく風こそかをれ此里はなへてや梅のさかりなるらむ

春自東來 花雨吟社

朝日かけかすめるみればひむかしのみやこそ春のはしめなりける
ひむかしの都のはるの光よりつくしのはてもかすみそむらむ

早春山 鈴木重嶺會

はるたつと聞しはかりに遠山のかすむやあいのひか目なるらむ

春山家 郷氏

わらひとるたよりに人のとふのみそわか山さとの思ひいてなる
梅といひさくらといひて山里の春もいとなくくらすころかな

朝 鶯 伊藤新が家の會

なれもまた花のねくらをいてかねてなくか朝いのまとのうくひす

春 水 郷氏當座

谷川の打いてし波も立かへりもとの氷にむすふ春かな

松上霞

雪消ぬ遠山まつも都よりみればのとかにかすみたな引

一四九

朝日さす千代田の宮のまつの上に霞もたかくかゝりけるかな
松間梅 江刺恒久會

かくなから千とせにもかなときはなる松の木の間に向ふ梅かえ
松にふく風ものとかにかをるなりこのまの梅の咲きそめしより
もろともに千世もところほ句ふらめ松のこのまの梅のはつはな
枝かはす松のあらしもやはらきて吹くるとに梅か香そする
松の葉のいつともわかすふく風にこのまのうめのにほふころかな
ときはなる松をもはるになすものは木の間の梅の匂ひなりけり
井伊家の三十三回忌に懐舊といふとを

國の爲きえて後こそさくら田の雪も花とは世に馨りけれ
酒

妻も子も並ひて祝ふとその香にけさより春とまられぬるかな
夜 梅 伊藤氏當座

なつかしくかをらさりせは梅の花よるさへ陰にたつねこましや
鶯のねくらやそこところあてに見る袖かをるよはの梅か香
永き日もあそひくらししてふしみ山梅見る頃はやみになりぬる

暮ぬとて人は歸りしをすの戸のおほろ月夜に梅かをるなり
まつかにも月はのほりぬ百鳥の啼くらしたる梅のこすゑに
蒲田よりかへり車に香をとめてよるのうめ見る大もりの里

柳 露 黒田家會

白露をぬけるやなきのいとすちは玉のすたれのこゝちこそすれ
青柳のみとりのいとをよりかけてぬくまら玉はけさの朝露
ぬさとめし柳の絲のうれしきは露を玉とも見するなりけり
春の風のとかにふきて青柳のつゆあたゝかに見ゆるけさかな

東京の橋 當座

から人のおともころにあつま橋わたるや花のさかりなるらむ
動きなく見えこそわたれめかねはし萬代かけてたかつくりけむ

竹裏鶯

葉こもりになくとはすれとくひすの聲たか叢に隠れさりけり
山かつか庵のかこひのたかむらにうき世隔てくひすのなく

寄駒戀

つれもなき人は春野の駒なれやなつきかたくもおもほゆるかな

千里ゆくこまのあかきのはやくより心にのりておもひきわれは
かにかくにあれのみまさる春こまのなつきかたきは人のこゝろか
望月の駒ならなくにあふ坂の關にひかるゝわかこゝろかな

河春月

久かたの中なるさとの川水にうつるもくもるはるのまの月
ゆく水のおとそさやけき大なる川月は臙にかすむ夜なれと
よしの川水上とほくさく花のにほひにかすむはるのよの月

春月

面かけをたれにまのひてはるのよの月人をとこおほろなるらむ
大なる川花のかけをも見るへきにあやなくかすむ春のよの月

黒上櫻雲

はるくと立こそつゝけさく花の雲はこす系に人は木かけに
たをやめのみとりの袖にかゝりけりすみた堤の花のまらくも
隅田川水のみとりもうつるまでさきつゝきたる花のまらくも
すみた川堤のさくらさきにけり水のみとりをおほふまらくも

白洞松露

白髭の松のけふりやうすくこきすみた川への霞なるらむ

筑波白雪

すみた川まぐれてわたるくもまより雪こそ見ゆれをつくはの山

古渡鷗聲

角田川古さわたりの都鳥むかし戀しき音をや鳴らむ

鐘淵明月

行水のおとさへすみてかねかふちまつめる月の影のさやけさ

今戸曉煙

ほのくと今戸は明けて立のほるけふりのみこそ夜をのこしけれ

水神涼雨

涼しさを道にのこして夕たちの雨はすきゆくみくまりの森
夕立の雨に嵩そふ水はのも神のこゝろもすゝしかるらむ
みつえさすみつはの森のわかみとりまたるはかりゆふたちのふる

金山鯨吼

浅くさの市のにきはひこととはてゝ更行かねのおとのまつけさ

柳圃蟲吟

春かせの絲よりかけし柳はた秋のはたある蟲のこゑく

秋葉紅楓

夏陰のみとりもあれと紅の秋葉のもりはことさらにこそ

遙林帘影

はるかせにはたこそなひけさくらさく林のおくやさか家なるらむ
ひるかへる風のはた手にまねかれて花の林に人やよるらむ

綾瀬静風

のとかなる浪のあや瀬の夕日かけ片帆にうけて船かへるみゆ

待花 郷氏

さくら花さかり待間の久まさを咲ての後の日かすともかな
山さくらいつまちつけてさかぬ間の心つくしを花にうらみん
とふ人はおもひたえたる山里もまたるゝものはさくらなりけり
咲いてむ日かすかそへて花暦けふもいくたひ巻かへすらむ

尋花

待とほきこゝろいられに山櫻さかぬ花をも尋ね來にけり
山寺のつかひはあそし櫻花いさたつねこむ馬にくらあけ

さくら花たつねてのほる山の葉にそれかあらぬかみゆる白くも
たつねわひ今はと歸る山陰の木の間に花を見てつるかな
山さくらまたさく花もなきものをなにくうかれて尋ね來つらむ

曉花

面影にたちてにほへは山のはの雲こそ花のまゐるへなりけれ
行くれぬいさこのもとに一夜ねて明日も尋ねん山さくらばな

曉歸雁

有明のかたふく月のかけよりもをしきは雁のわかれなりけり
いかばかり歸るこしちのとほければ曉ふかく雁のたつらむ

庭春草

春雨の露はそむとも見えねともふれはいろそふ庭のわか草
名もまらぬ草にはあれとちりたちてつましくほしき庭の若草
あたゝかに一夜そゝさしはる雨の跡みとりなる庭のわか草

震災後をちもひやりたる歌よめと有けるに

穴にすみ木に宿りけんいにしへのさまこそ見ゆれ大なるのあと
家くらしもよしなきものと大なるのふりしあとにそ思ひまらぬる

すむ家も持てるたからも何かせんなるにのかるゝ道しなければ
長崎屋の松風といへる菓子の歌よめと。夏海のいひければ。

此やとに吹つたへたる松風のひゞきは高く世に聞えけり
かきりなき宿のまゐるしとまつ風の千よの聲こそ世にひゞきけれ

春月朧

このころはちほろ夜ならぬ夜半もなし月のかつらも花曇りして

惠崎大とこの『あつまより引かへしたる梓弓まつより早く君の來てけり』とよみて見せ
ければ

故郷の春なつかしみ梓弓引かへしたるわれとまらなむ

上有知の里に。むかしの友とちうちつとひ。夜一夜かたらひあかして。四月六日

思ふとちかたる間もなくふけわたるはるの夜をしき此まとのかな
なつかしき故郷人のかたらひに都のはるもわすられにけり

遅 日 四月二十日井上通泰能香川景樹翁年祭歌會

おもひいつることの多きにすかのねのなかき春日も短かゝりけり
空さへや昔のはるをまのふらむけふの日影のくれむともせぬ

新樹風 おなしとき

櫻花きのふかちりし山陰の青葉うこきてあさかせそふく

きゝす

あし引の片山つはさほろくと花ちるくれにきゝす啼なり
はるのよの小くらの山もまらくと峯より明てきゝす啼なり

赤堀氏(柿の屋)の老翁によみておくる

まふき世のうさをはしらて八十とせになる實はうまさ柿のやのをち
鈴木吉造か幼児をうしなひてかなしみけるに。よみておくる。

君みれば先涙のみせきあけてなくさめつへきことのはもなし
來るたひにをちよをちよとよひし兒の其こゑ今もきくこゝちして
ちことよひをちよはれてなつさひしをちはこのりてちこのうせぬる
わか爲にまらへしをりの琴の音は耳にのこりていまも忘れす
我みゝにのこる形見のその音は人こそきかねかなしかりけり
實にならん後をたのみしうめの花さかりをたにもまたてちりぬる
あまりにもかくはしかりし梅の花とくちりぬへきまゐるしなりけむ
静岡縣某村にて失火のをり火にいりて人をすくひける男に
さくにさへ涙こぼれつ火にいりて人をたすけしますすらをこゝろ

鈴木殿の身まかりしとき

大なるふりしをり。せうそこさこえしに。そのわさはひはのかれ給ひて。つゝかな
くおはすよしの返りとをたまへりしかは。あなうれし。をりもあらは。とふらひて
あひ見まわらせむと。こゝろにおもひたのみてゐたりしに。いかなるみやまひのお
こりてか。かくにはかにはかなくなり給ひけむ。このみえらせをうけ給はりて。く
やじくも、はかなくも、とほくになみたおさへかたくてなむ。

なるふりしをりもつゝかのなかりしときうれしくおもひしものを
かゝらむとかねてもえらはとくゆきてまめなるみかほ見つへかりしを

夏 蟲 五月十五日觀音院にて夏海の月並に

身ひとつをなつのはのみ蚊にせめられておき所なくおもひけるかな
くひな

有明の月のさす夜の柴の戸を明るまでとやくひな啼らむ

熊谷直清といへる秋田人の七十賀に 松隆と號す

萬世の松のちひささかそふれは七十らはまた二葉なりけり

松の門みさ子の六十賀にも同題なりければ

わかへるみとりもふかさまつのかとあけてや千世のはるをまつらむ

出京の時。井手今滋に別るとて。

行末も心へたつな立別れかへるの山のみねの白雲

螢 螢

やり水のかゝりは消て草むらにのこる光は螢なりけり
いふせしと思ひし庭のくさむらによるはすしくとふほたるかな

寄藤戀

吹かせにすぎ影見えて玉すたれうこき初たるわかこゝろかな

あふひ

神山のみあれや近くなりぬらむ葵の草もときめきにけり
年ことにかさして老となりぬれとまた二葉なりけふのあふひは
いくとせのけふのみあれにあひぬらむかさしの葵二葉ながらに

水邊螢

里川のさしの細道くらけれと行先見えて螢とふなり
とふ螢うつろふ影はこかれても水はいよくすすしかりけり
いかなれはもえて螢のとひわたる影水底にすすしかるらむ
こゝにきえかしこにもえて里川の水のをちこち螢とふなり