

2. 其材料之徵集用左列三法：  
 一，本校職教員學生，各就聞見所及，自行  
 二，方言成語，當加以解釋。

北大歌謠研究會出版

# 歌謠

北京大學日刊課發行

號陸拾叁第

(目要)

來件	兒歌	民歌	討論
	(三一首)	(二二首)	

本週刊 售價每 號編題 二枚郵 寄大洋 一分半

## 本會特別啟事

本刊週年紀念日，就是本校二十五週紀念的那一天，可是快到了！本會極盼望喜歡擔任本刊特號文章各位先生，將大著早些拿來，以便付印，為禱！

## 討論

### 搜集歌謠的附帶收穫 (何植三)

搜集歌謠，有兩個目的：一是為文藝的，從許多的歌謠上，可以看得出變遷的途徑；又從其本身上，可以找到永久生命的藝術之所在。故前者可供研究詩史的參考，後者可為現代創作新詩者的根據；(雖然歌謠有韻，有的新詩無韻，然這不但是無甚緊要詩形上的問題，且為此地談不到的問題。) 一是為民俗學的，從歌謠上可以得着不少的材料，但除正當的目的以外，還有附帶的收穫，其最有價值而又最關切的，如方言傳說和兒童的遊戲；搜集歌謠固然須知道方言，然同時亦可搜到方言，若有心來做，有一篇雙鵝的好趣；有幾首歌謠，附有一種傳說，彷彿中國的詩話，有的是解釋歌謠發生的歷史，有的是陳述歌謠的作者；設搜

集不把傳說說明，簡直趣味大殺，意境不明；而傳說的本身，設能用文學的描寫出來，至少也如有歌謠第一項的好趣，否則，亦可為民俗學上的材料，如：——

- 何趙人，
- 硬頭頸，
- 一口田，
- 一口井；
- 日裡三百桶，
- 夜裡歸原井。

這是浙江諸暨一首附有傳說的歌謠，諸暨東鄉以何趙兩姓為大族，性質強硬，其地係砂土土壤，所以灌溉田禾，是掘井用桶戽水，與鄰鄉用水車戽水迥不相同，據說從前亦會用水車，因將水車橫放途上，不讓羅隱路過，羅隱遂口占一歌，經了題破，遂改用桶，永不復改；這固然是很可笑的傳說，然此歌經了這樣解釋，覺得有來歷和明晰了，兒歌中的遊戲歌，彷彿

文學上古時的歌劇，一面唱，一面演，設搜集時能把遊戲說明，不僅歌意明白，同時可以得兒童的遊戲，供兒童戲劇兒童教育者的參考，如——

- 頭一龍，
- 第二蟲，
- 第三高冠騎白馬，
- 第四皇帝癩子坐天下，
- 第五磨刀槍，
- 第六殺爹娘，
- 第七磨剃刀，
- 第八割頭毛，
- 第九九龍海，
- 第十破棺材，
- 十一棹出開(去)，
- 十二葬掉者。

此為兒童三人遊戲，將每人右手攔左手，互相交接；然後乙丙兩人以手向甲頭上套去，甲

又從他們手上跨出；於是丙甲兩人將乙套住，乙又從他們手上跨出，如此輪演，一面同唱歌詞，如演至甲，即同唱頭一龍，至乙則唱第二龍等；這是兒童一種很好的遊戲，我想以中國版圖的遼闊，搜集兒童的遊戲歌者，同時能把遊戲下具體的說明，積之日久，必可得一部可觀的兒童遊戲集；搜集歌謠固是不易的事，然從這不易可找得不少珍品；我希望搜集諸君，對這種東西，也加保存，也加搜集才好。

### 我對於歌謠研究會的一點希望

(何以莊)

我相信人類的進化，是由粗及精，由狹及廣，由特殊趨大同，而又不能超出於人類中自然進化律範圍以外的。比方：現在取火的便利，較鑽木取火自然是精廣極了，但是不能把根本沒有「火性」原素的物，拿來變成火，也不能把現在已進化的取火法，再退化縮小仍照從前的取火法了。又如火車輪船的便當，較諸以先固然勝強萬倍，但是絕不能廢地用輪船，水面用火車，也絕不會把進化火車輪船的現在，再退化縮小仍用從前的方式的。並且也沒有此國發明便利人用的事物，而別一國不模仿不使用的道理；這就是人類進化的自然律。

照此看來，世界人類的心理，是殊方一同的。那末中國因風土人情上的關係，有「方言」有「歌謠」外國也一定是有的。(我因為沒到過外國故從理想上斷尚祈熟於外國情形的指

教)那末我希望研究歌謠關於外國文的先生，設法將外國的「方言」和「歌謠」也搜集一下，其間的好處比較貴族式的留學，和翻譯書本上的外國風土人情，得到的切實的多；且由此可以辨到將來世界歌謠方言總算賬。然而言之匪艱，行之維艱了。

### 民歌

#### △浙江▽

正月糖蔗節節長

(王緯)

- 正月糖蔗節節長，
- 二月橄欖兩頭黃，
- 三月青梅當菓子，
- 四月枇杷葉下黃，
- 五月林擒當街賣，
- 六月蓮子水中央，
- 七月葡萄頂倒掛，
- 八月菱角動刀槍，
- 九月上樹折黃柿，
- 十月金橘滿園香，
- 十一月燒籠焙炒榧，
- 十二月元眼荔枝送過年。

正月瑞香香芬芬

- 正月瑞香香芬芬，
- 二月桃花淡淡紅，
- 三月牡丹賽芍藥，

- 四月石榴滿樹紅；
- 五月荔蒲好飲酒；
- 六月荷花水面紅；
- 七月建蘭滿堂香；
- 八月桂花滿路香；
- 九月黃菊普天下；
- 十月鷄冠再小年；
- 十一月梅花雪裏白；
- 十二月山茶花送過年。

正月出兵百花香

- 正月出兵百花香，
- 家家戶戶打刀槍；
- 刀槍打起何處用，
- 刀槍打起去戰場。
- 二月出兵壯又來，
- 朝廷文書疊疊催，
- 三丁抽一五抽二，
- 單親獨自也抽行。
- 三月出兵別了爺，
- 爺呀爺！高山水田多種些，
- 大大小小納官糧。
- 四月出兵別了娘，
- 娘呀娘！上堂燒香下堂拜，
- 拜個兒孫轉家鄉。
- 五月出兵別大哥，
- 肩頭背根棒兒挑塞羅，
- 口吃官糧沒奈何。
- 六月出兵別弟郎，

六，歌謠通行於某地方某社會，當註明之。  
七，歌謠中有關於歷史地理，或地方風俗之一

錄，依所寄稿件多少，贈以「彙編」或「選

7.如有個人搜集某處或數處歌謠，已經編輯成

弟郎做事太慌忙；  
 世間錢財世間用，  
 無錢帶去見閻王。  
 七月出兵別丈人，  
 內人是爾親生女，  
 一筆退書寫還爾，  
 有命歸家許別人，  
 白銀借我三兩五，  
 有命歸家一本一利算還爾，  
 無命歸家施我用。  
 八月當兵別一妻，  
 妻呀，妻！  
 日間顧思猶自可，  
 夜間顧思到鷄啼。  
 九月出兵到碧湖，  
 碧湖一列好酒店，  
 有田有地歸酒店；  
 無田無地門外响。  
 十一月出兵到富陽，  
 富陽橋頭一列好姣女，  
 有緣有分千里迢迢來相會，  
 無緣無分對面不相逢。  
 十二月出兵到戰場，  
 戰場刀槍白洋洋；  
 有怨有仇刀下死，  
 無怨無仇刀頭過。

(以上三首通行遼昌)  
 歪戴帽

(邵誦熙)

歪戴帽，狗抬轎，  
 一抬，抬到城隍廟；  
 城隍菩薩看見哈哈笑，  
 判官老爺看見跌一交，(1)  
 小因看見嚇一跳。(2)  
 原注(1)跌一交，跌倒一次也。  
 (2)嚇一跳，驚也。

螢火蟲  
 螢火虫，亮亮紅，  
 紅羅衫，紫羅裙，  
 哈人做媒人，問壁大姆做媒人。  
 買肉買幾斤？買三斤。  
 筋肉自己吃，肥肉待媒人，  
 骨頭骨腦待鄰舍，  
 剩薄囉囉待兒因。  
 原注 剩薄囉囉，餘剩也。

阿婆亮亮  
 阿婆亮亮，因兒望娘；  
 娘道心肝肉，  
 爹道百花香；  
 哥哥道我親姊妹，  
 嫂嫂道我吵家王。  
 開衣箱，看娘衣；  
 開米囤，吃爹飯；  
 勿吃哥哥堂前白米飯；  
 勿穿嫂嫂房裡嫁時衣。  
 原注 阿婆，指月亮。

(以上三首通行德清)

大脚嫂  
 一個大脚嫂，(1)  
 抬來，抬去没人要，(2)(3)  
 一抬，抬到城隍廟，  
 兩個和尚搶仔耍。  
 原注(1)大，讀如情。  
 (2)去，讀如開。  
 (3)沒，讀如M。

一雙蟲  
 一雙蟲，飛上天，  
 天門關，飛落山，  
 山頭白，飛落麥；  
 麥頭焦，飛落橋；  
 橋上打銅鼓，  
 橋下討新婦，  
 新婦屁股老老大，  
 雙扇門裡走不過。  
 原注 大，讀如情，老老大，形容其大也。

竹鞭担  
 竹鞭担，鞭用用，  
 我做新婦實在難；  
 樓上量米婆婆來看我，  
 河頭淘米姑娘來張我；(1)  
 人家話我偷穀偷米養爹娘，(2)  
 我想爹娘也勿窮，  
 十扇排門九扇紅；

(徐宗衍)

(白涼)

(邵文伯)

真珠瑪瑙嵌門縫。

原注 (1) 嵌，私寢也。

(2) 裝，讀如炯。

啞子對雙彭

(俾語照)

啞子對雙彭，(1)

一些沒商量。(2)

雙彭對啞子，

走擺裝手勢。

原注 (1) 雙彭，即雙子。

(2) 沒，讀如M。

歪戴帽

歪戴帽，旋頭頭，(1)

穿仔簪衣拜丈人。

丈人沒得郎，(2)(3)

簪衣掛起郎。

原注 (1) 旋，讀如傳。

(2) 沒得郎，即不在家之意。

(3) 郎，語助詞。

公公卜卦做郎中

公公卜卦做郎中，

婆婆抽牌捉牙虫，

兒子販布賣葫葱，

媳婦結絞糊燈籠。

原注 結絞，結麻線也。

老鴉

老鴉叫四方，有禍別人當，

別人當不起，老鴉自當自。(1)

老鴉頭裏生個大疔瘡。

膏藥貨船載，郎中賞橋抬。(2)

弄得大家沒災悔。(3)(4)

原注 (1) 自，讀如以。

(2) 郎中，醫生也。

(3) 大家，讀如DIA架。

(4) 沒，讀如M。

大塊頭

大塊頭，買醬油，(1)

醬油瓶敲碎，

大塊頭逃去。(2)

原注 (1) 大，讀如情。

(2) 去，讀如開。

銀銀銀

銀，銀，銀，

騎馬到底塘；

底塘一條堰。

直落花龍堰。

原注 條，讀如大。

黃子花

黃子花，朵朵開，

三娘叫我搬茶來；

四娘叫我鴉頭配，

我勿是領來的，

我勿是買來的；

我是花花轎子抬來的。

一抬，抬到王家大道地，

百子砲仗拉拉裏；

大紅絹引揩眼淚。

原注 叫，讀如歐。

月亮灣灣滴滴拜

月亮灣灣滴滴拜，

拜個南山有世界；

世界多教殺只老雄鵝，

老雄鵝給相人吃，

給南山舅婆吃；

舅婆幾個因？兩個因

一個因會做網，

一個因會做絹，

網對絹，絹對絹，

鸚哥到落地，

嫂嫂戴頭弁，

媽媽在房裡切鞋底。

(以上十一首通行餘姚)

(崔真吾)

癩頭皮

癩頭皮，挑爛泥，

一挑，挑到水邊沿，

撮一破銅鈿；

買株樹，起間屋，

拾一老儂享享福；(1)

生出兒子紅老荷；(2)

醬油溫溫呷好吃。(3)

原注 (1) 儂，讀如濃。

(2) 兒，讀如N之短音。

(3) 呷好吃，很可口。

(通行鄞縣)

運氣來

運氣來，推弗開；  
討個老婆帶胎來。

(陳雁騰)

喜鵲窠

喜鵲窠，扁橢橢，  
拖到媳婦房裡三朵花  
婆一朵，婆一朵；  
還有一朵多，  
折得隔壁的小癩子討老婆。

原注 折，給也。

七月半

七月半，蚊蟲多一半；  
八月半，蚊蟲少一半；  
九月九，蚊蟲叮嚙白；  
十月十，蚊蟲兩腳筆筆直。

燕子修舊窠

燕子修舊窠，  
人客來得多。

茶葉無半顆；

何勿殺隻鵝；

鵝要請菩薩；

何勿殺隻鴨；

鴨話到上田吸口水，下田生鴨子；(1)(2)

何勿殺隻牛，

牛話冬耕田，冬辛苦，  
夏耕田，夏辛苦。

黃稻草，落牛肚，

白米飯，落人肚；

何勿殺隻虎，

虎話到上山等一等，

兩個挑鹽癩子吞。

原注(1)話，說也。

(2)水，讀若云。

(以上四首通行諸暨)

### 兒歌

#### △浙江▽

雙子雙彭彭，

搭個王瓜棚；

王瓜沒得生，

雙子住在王瓜棚裏哭一場。

(邵誦熙)

一個星

一個星，骨峇丁；

兩個星，掛油瓶；

油瓶長，用過牆；

牆頭高，拾把刀，

刀沒柄，換管秤；

秤沒種，換只籠；

籠沒底，換牀被；

被沒角，換張八仙桌；

八仙人坐一桌，  
當中心裏開朵大荷花。

你一朵，我一朵，

間壁大姆要一朵；

我個因因要一朵。

(以上二首通行德清)

青線白線

青線，白線，

撒尿，射箭，

青射，白射，

撒尿，射着。

點點倭籬

點，點，倭籬，

馬羊做窠，

新官上呈，

舊官請出。

爬樹爬得高

爬樹爬得高，

翻落一團糟。

爬樹爬得低，

翻落還好醫。

搨搨抄抄

搨搨抄抄，百病消磨。

粥咳消，飯咳消，

阿寶吃仔生脂膠。

新新婦

新新婦，把酒盞，(1)

羊血滾豆腐。

吃仔肌裏咕嚕撒夜尿。(2)

(徐宗衍)

(邵誦熙)

(邵純熙)

原注(1)把，讀如將。

(2)咕嚕，讀拜賴。

講咳磨

講咳磨，箇咳播，

撻麥裏，撻仔外婆吃，

外婆勿要吃，撻仔舅舅吃

舅舅勿要吃，

一抗，抗得牀頭，

花花老鼠拖到杭州；(1)(2)

大魚吃仔爛肚腸，

小魚吃仔叮鈴噓噓做道場。(3)

原注(1)抗，廢也。

(2)到，讀如得。

(3)道場，道士做法術也。

天裏白洋洋

老虎拖娘娘；

娘娘告狀，告出和尚，

和尚看經，看出癡人；

癡人打鎗，打雙麻雀；(1)

麻雀會飛，碰着阿福，

阿福抬橋，碰着阿瑞，

阿瑞換灰，碰着烏龜；

烏龜會爬，碰着黃霸；

黃霸一跌板，

拾了一個臭鴨蛋；(2)

給阿瑞的媽媽過頓夜飯。

原注(1)雀讀如將。

(2)拾，讀如傳。

小老官

小老官，跟仔我吃豆去，(1)

什麼豆？羅漢豆。

什麼雞？三叫雞。(2)

什麼傘？破雨傘。

什麼破？柚子破。

什麼舅？老婆舅。

什麼老？花幹老。

什麼花？葱草花。

什麼葱？屋煙囪。

什麼屋？高廳大樓屋。

什麼高？天樣高。

什麼天？光青天。

什麼梗？鹽菜梗。

什麼鹽？子麻鹽。

什麼子？蘿蔔子。

什麼樓？九間樓。

什麼酒，醬拌酒。

什麼醬，豆腐醬。

原注(1)去，讀如開。

(2)什麼，讀如什各。

(以上八首通行餘杭)

喜雀尾巴長，

雞米糴穀騙家娘。

原注 家娘，即姑娘。

螢火哥

螢火哥，飛以來；

一桶麥餅一桶梅，

把你條肚吃得飽耐耐。

原注 耐耐，飽之副詞。

搖搖槽

搖搖槽，嫁丈夫，

丈夫轎抬娶新婦，

鯉魚吹簫打鼓，

老鴉銜柴狗燒火，

老鼠端盤貓厨官，

滴瀝嗒勒吃即完。(1)(2)

原注(1)滴瀝嗒勒，吃聲也。

(2)吃即完；即吃完之意。

(以上三首通行黃岩)

陣共

陣共，陣共咩，

一把磨糠一把柴。

原注 小兒們堆石爲爐，作者飯戲，

歌此。

立立板板

立立板板，

脚所南山，

風車地倒，

諒留縮脚。

鬆鬆起

鬆鬆起，娘歡喜，

便便實，爹要逃。(1)(2)

原注(1)便便實，使之堅實。

陣共

陣共

陣共

十，寄稿者當書明詳細住址；將來書成之後

6. 稿件如須寄遠，來函中應聲明之。

四，亦以掛號奉還。北大歌謠研究會啓

(2) 述 罵也。

立立板板

立立板板

脚所南山，

水牛啼啼，

真珠馬蹄，

諒留縮脚，

原注 縮脚也。

娘出屁

娘出屁，貓學屁，

粵落先生飯碗裡，

先生飯碗有眼臭鮮鮮，

把着拉師母吃眼看。

原注 粵落，放屁。屁，讀如邊。

阿狗阿貓

阿狗阿貓，

生出會透，

阿貓阿狗，

生出會走。

原注 阿狗阿貓，多用以命小孩子的

小娘婢

小娘婢，炒鹹菁；(1)

鹹菁炒落糊幾幾；(2)

把着拉老公吃眼看。(3)(4)

原注(1)小娘婢，即女孩。婢，讀如比

(2) 讀，讀如其。

(3) 把，讀如八。

(4) 着拉，他的。

立立阿阿

立立阿阿，(1)

毛栗做窩，(2)

新官上任，(3)

老官請出。

原注(1)阿，讀平聲。

(2) 窩，讀如可。

(3) 任，讀如陳。

火盤頭

火盤頭，盤一盤，

鄭家廟裡擺金圈，(1)

金圈破，拉四格巴抬老婆，(2)

青炸划儿，划儿做太婆。

原注(1)金圈，點心之一種。

(2)拉四格巴，即蝦蟆。

割樹郎

盛上，割樹郎，(1)(2)

大司務，割大樹，

小司務，割小樹，

米米司務割樹掛柱。(3)

司務吃！吃飯來，

什個飯？糯米飯。

什個菜？齊菜蕪菜當當菜。(4)

什個筷？毛竹片。

什個碗？扁缸片。

原注 小兒們互相握手拉來拉去，作

割板匠戲，一面就唱這歌。

(1) 盛上，割板聲。

(2) 割樹郎，割板匠。割，讀如

街。

(3) 米米，最小的意思。

(4) 齊菜蕪菜，薇蕨類植物。

第一裙

第一裙，

第二裙，

第三裙鼓騎白馬，

第四，四金剛，

第五，五台寺，

第六，綠盆葱，

第七，七枝梅，(1)

第八，拍子炮，(2)

第九 九蓮燈，

第十，大元寶。

原注(1)七枝梅，是一種花名，夏初開

花，色艷紅可愛。

(2)拍子炮，即比炮，較爆竹小，

其形同。

(以上十一首通行鄞縣)

貓哥狗弟

(願三盧)

貓哥狗弟，

相敬致禮；

你躲門外，

我縮門底；  
你守金銀，  
我管穀米。

(通行浙東)

月亮亮

月亮亮，亮到米明堂，  
婆兒媳婦乘風涼，  
尋到後明堂，  
偶開樓窗竹葉蕭蕭響，  
疑是老兒拖猪娘。

(金平森)

(通行東陽)

瞎子瞎

瞎子瞎，摸石塔，  
石塔中央穿一脚，  
到塘裏去洗洗脚，  
蝦子彈一脚，  
山裡去拔拔藥，  
老虎拖得去嘴。

(陳履慶)

原注：穿，鑽也。

燕子燕

燕子燕，飛上天，  
天門關，飛到山，  
山頭白，飛到麥，  
麥頭搖，飛到橋，  
橋高頂，打花鼓，  
橋下底，討新婦，  
叮嚀叮嚀。

(楊則明)

轎老坐上橫。

磨磨麥

磨磨麥，蹣蹣踏  
大蟲吃大麥，  
小蟲吃小麥；

花花蟲吃蕎麥。

老人家，

幫襯來趕趕，

勿來趕，我自趕，

呵：去罷！

呵：去罷！

郭公郭婆

(章廷驥)

郭公，郭婆，  
摘顆，吃顆，  
爺爺，媽媽，  
扁擔棧棧要敲我。

原注：郭公，係草果，狀如覆盆子，

郭公烏叫時乃紅熟，可食，味美

小大姑娘

小大姑娘小裝扮，  
朝奉先生看見請我吃一飯，(1)  
些個飯？白米飯 (2)  
些個菜？蘇羊尾巴太油醃，  
老板鯽魚肉鬆嵌，  
金華火腿薄蕩攤，  
太湖螺螄搥屁股。

黃芽韭菜燒鴨蛋。

原注 (1) 一，即午飯也。

(2) 些個，即什麼意也。

(以上五首通行諸暨)

來件

十二月一日

收到王宗漢直隸清苑南部歌謠五則

二日

收到張樹浙江黃岩歌謠一則

三日

孫萬年七則 葉英滋八則

姜遜之三則 張繼業六則

徐辰英二則 劉建章四則

戚壽烈五則 苗寶志二則

劉慶文六則 果培鉅四則

江德照二則 陳道勝十二則

李繼斌二則 孫不謨四則

梁福成三則 陶習文一則

鄭學舜二十一則 周晉藻三則

宋培清一則 張汝毅五則

苗延年十四則

以上山東威海衛歌謠共一百十五則

收到王立基山東文登歌謠三則

收到谷錫五山東濰縣等歌謠十五則

四日

收到劉策奇廣西象縣歌謠謎語六則

北大歌謠研究會徵集全國近

世歌謠

二，囑託各省官廳，轉囑各縣學校或教育團

三，歌辭文俗，一仍其真，不以潤飾，俗