

# 兒童世界

第九期

第八卷

上海商務印書館發行

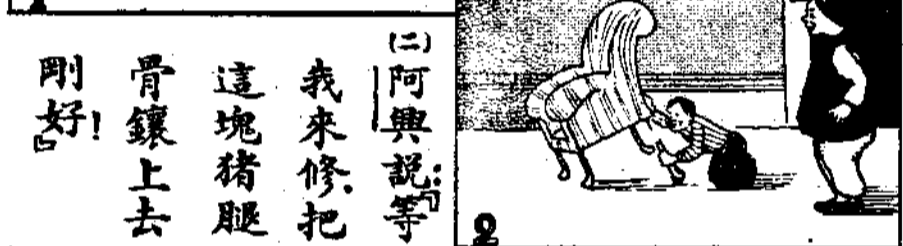
商務印書館發行



彬履 著 請你慢誇著 (圖畫故事)



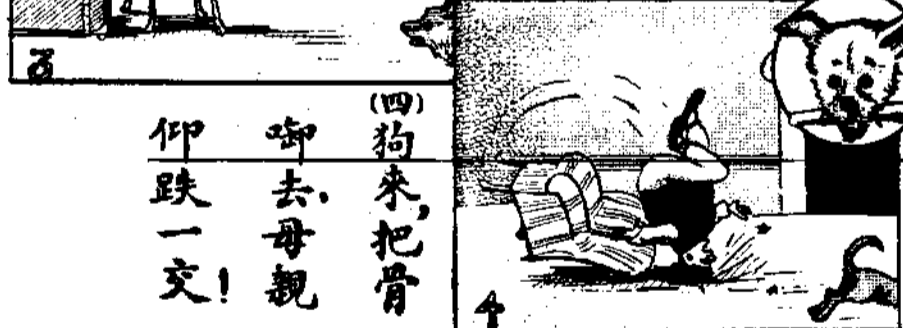
(一) 母親說：「阿興，你去叫一個木匠來把這張椅子的腳修好。」



(二) 阿興說：「等我来修把這塊猪腿骨鑲上去剛好！」



(三) 母親說：「這小孩子真聰明，我及不到他！」



(四) 狗來，把骨啣去，母親仰跌一交！

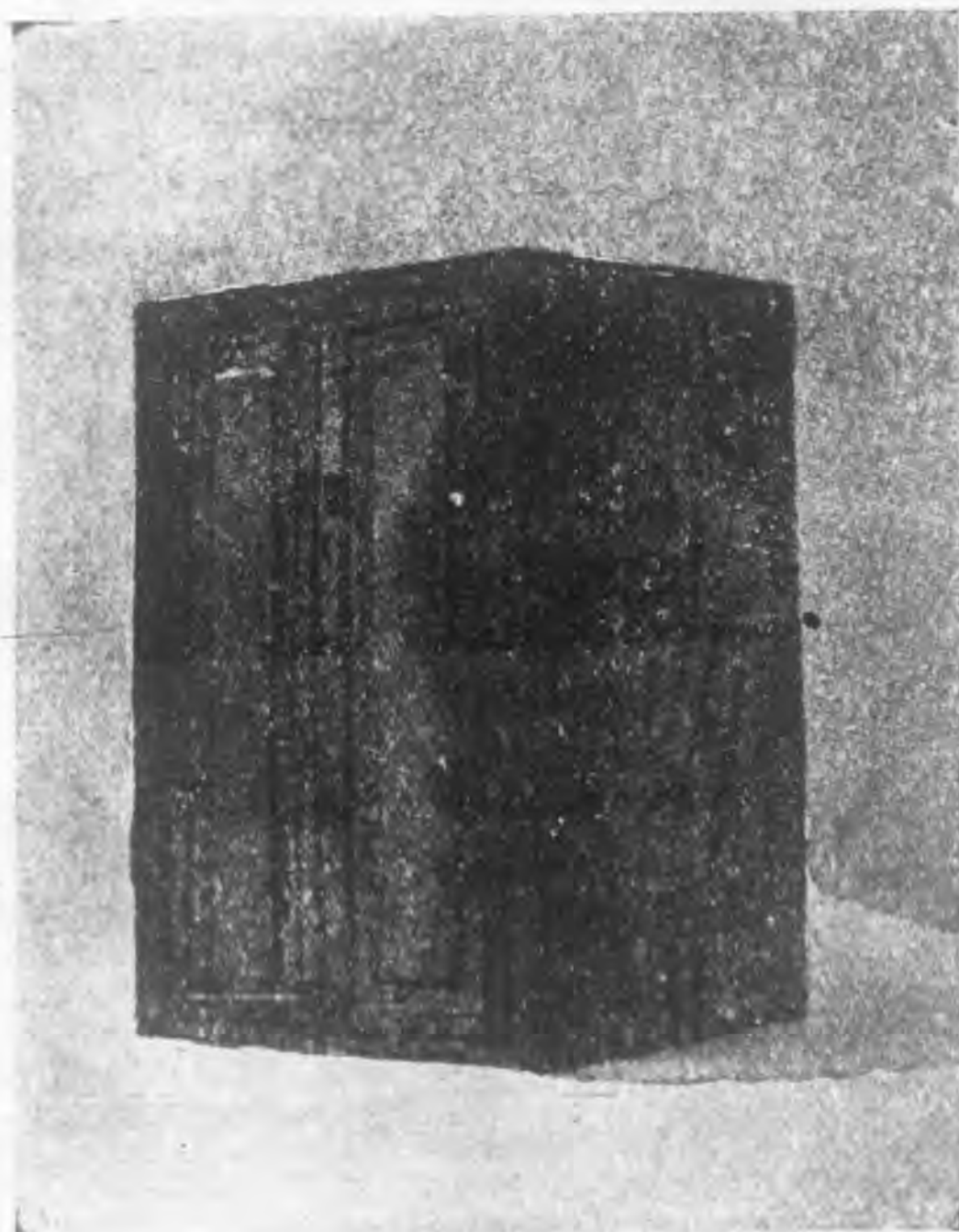
兒

童

自

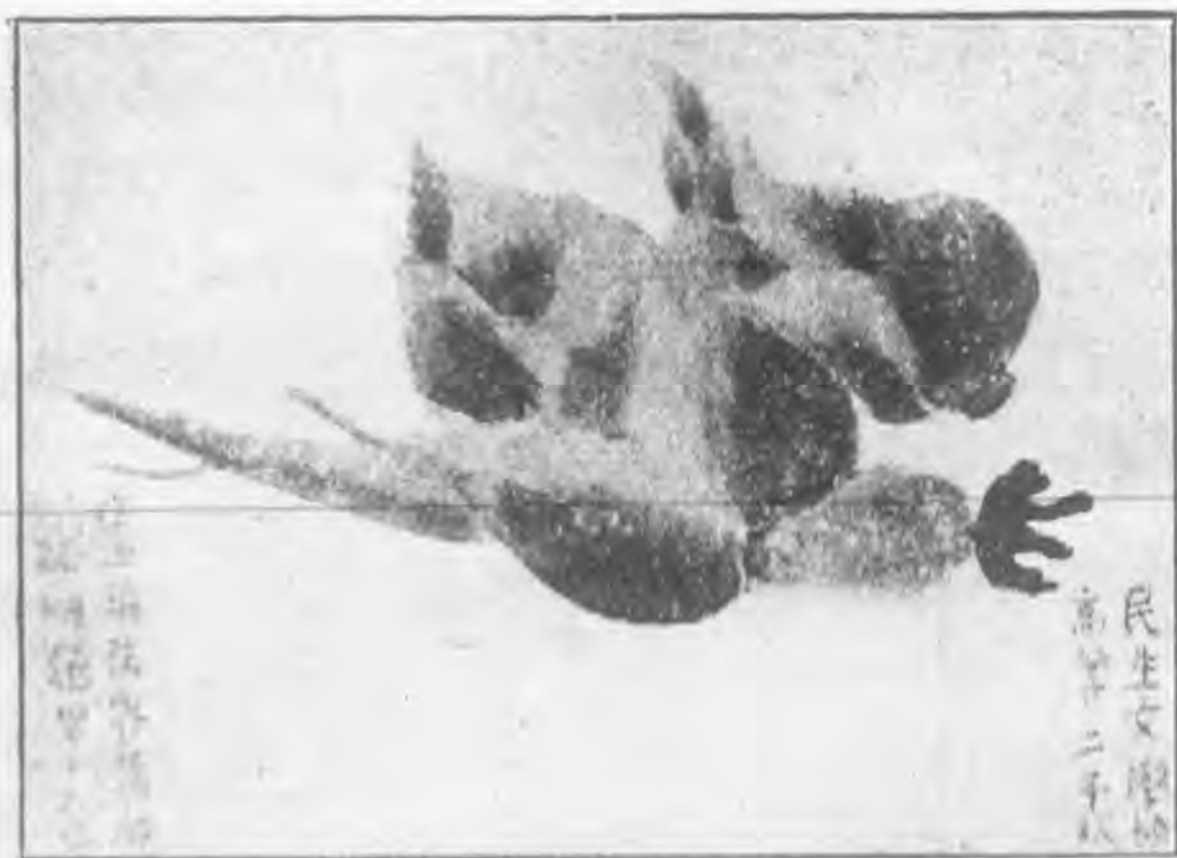
由

畫



書箱

梁家麒繪



繪生乾姚

菊羅胡與笏

愛讀本刊者照片



劉淪慈



楊則久



劉昌楷



徐仲伊



龔堉



薛煥鈺



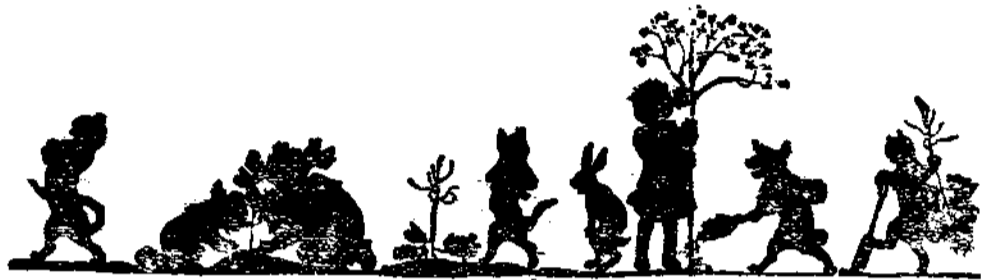
李刑年



李長植



沈慕貞



# 兒童世界第八卷第九期目錄

圖畫

(1) 可憐的列地(彩色封面畫)

履彬

(2) 請你慢誇着(封後故事畫)

履彬

(3) 書箱 冬筍(兒童自由畫)

梁家熾  
姚乾生

(4) 讀書照片九幅

列地狐歷險記(封面童話)

李善通

上課(歌曲)

吳造我

熊夫人幼稚園(圖畫故事)

守一

飛行機(兒歌)

子長

有力不會用(故事)

二畏

楊柳姊姊睡了(童話)

石荷

舌(趣味的理科)

一泓

打呱呱 拍掌掌(歌謠)

榮黎

食鹽 守門(愚人故事) 軼

文字書(兩個)

巫樂林  
張清山

記性壞的裕孫(小說)

谷芳

誰的力量最大(童話)

孟琇璋

忍耐的好處(劇本)

王家駿  
薛涵

謎語(四則)

陳一鳴

本期附送小畫報  
第二十二冊一冊

剪下來給我頑能(手工) 應昶

橡皮麻雀(兒童創作) 張正元

我們賽跑時為甚麼心比平常跳得快(常識問答) 應昶

懸賞第三十三揭曉

懸賞第三十七

下期登些甚麼

## 列地狐歷險記

(長篇童話續) 請參看  
八卷第八期 封面畫

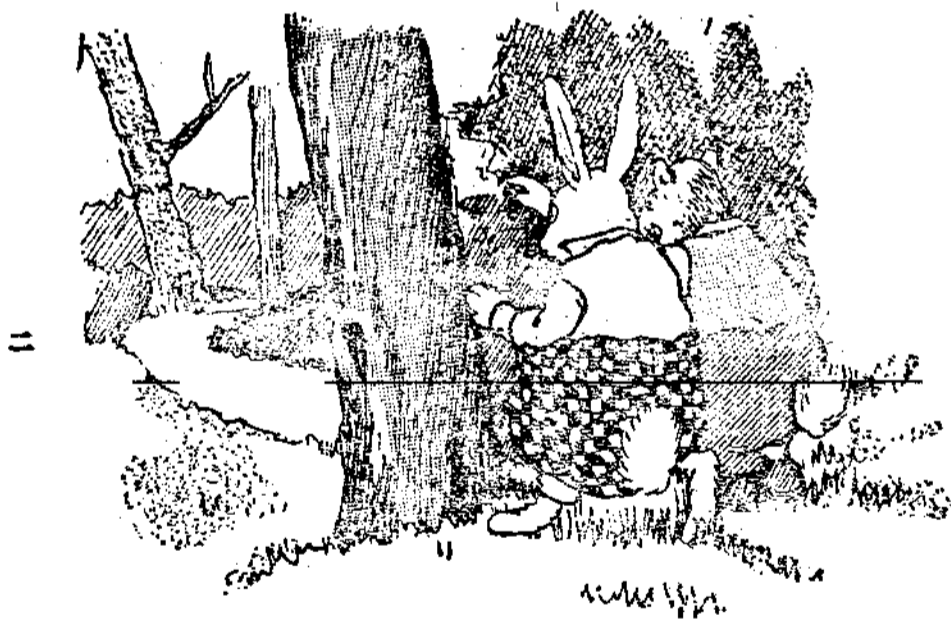
季善通

### (十) 可憐的列地狐

兔子彼得和田鼠約翰尼偷着上山，向列地的家走去。等到他們來得近了，他們就由這一堆草爬行到那一堆草，又由這叢樹到那叢樹，每到一處都要停一停去張望和細聽。他們倒也沒有遇見什麼。田鼠約翰尼不狼怕列地狐，因為他曾鞭過列地一次，但是他怕格蘭地狐。兔子彼得兩個都怕，越走近列地的家，他就越是擔心。列地狐曾經用過許多詭計要去捉彼得，因此彼得不敢十分決定他還有別的詭計沒有。所以他四面張望，預備一有危險立刻就跑。

他們用脚尖爬行到一地點——那裏，可以看見列地家的台

塔，兔子彼得和田鼠約翰尼便  
在一叢矮樹裏面蹲下來看守  
着。一會兒工夫，他們看見老狐  
格蘭地走出來。她先向風嗅嗅，  
然後很快的跑下那僻靜的小  
徑去了。田鼠約翰尼這才輕鬆  
的吐了一口氣，因為他不怕列  
地狐，這時候他覺得平安了。但  
是兔子彼得還是照常的提防。  
彼得低聲說道：「我跑近那  
台塔之前，我已經親自看見列  
地。」



田鼠約翰尼把一隻手放在唇上，一隻手指着。只見列地爬出門口到日光裏去。兔子彼得得要近前去看清楚些，看列地是否真的受了重傷或是假裝的。

列地狐狠辛苦的爬出門口台階。他勉力要站起來行走，但是他不能夠這樣，因為一雙腳僵木而且痛極了。他祇能爬行着。他並不知道有人偷看他，每一動彈，因為震動了傷處。臉色就一變。兔子彼得，知道列地狐不是假裝的，他就覺得一點也不懼怕列地了，樂極大呼跳了出來。

列地抬頭一看，勉強微笑，但是滿面都是痛苦。

列地怒聲對彼得說：「我想你這樣的來看我，要找死吧！」

這時候，彼得因有種種緣故，狠是喜悅：原來列地曾用他的最好計策去捉兔子彼得來做老狐格蘭地的大餐，但是終被彼得



隻身逃走了。起初兔子彼得樂極大呼，但是當他看見列地狐這樣的毫無幫助同這樣的痛苦，霎時間，兔子彼得大而溫柔的眼睛便充滿了憐憫的淚了。

他忘記了怕列地和列地怎樣欺騙他的事。他又忘記了一切關於列地狐從前行爲的可惡了。他不住的唉聲嘆氣說：

「可憐的列地狐！可憐的列地狐！」

（未完）





上 課 (二部輪唱)

*Andante*

吳造我作歌



聽着鈴兒響， 我們去上堂，



我們去上 堂 . . . 去上 堂。

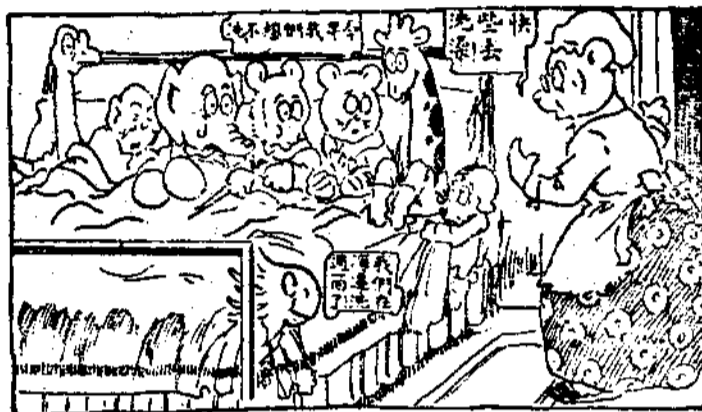


聽着鈴兒響， 我們去上堂。



我們去上 堂 . . . 去上 堂。

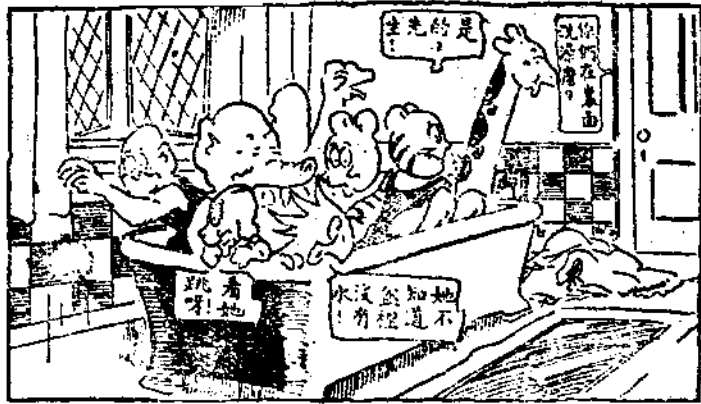
熊夫人幼稚園(假裝洗澡)



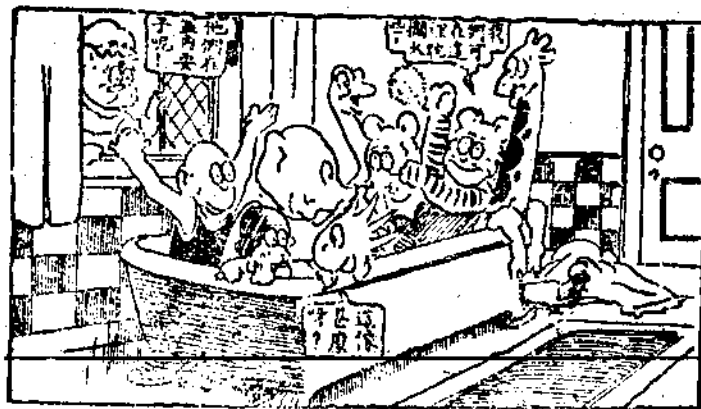
(一) 有一朝早晨，熊夫人走到孩子們的臥室裏，叫道：「起來啊！快些到洗澡間洗澡去！」虎兒道：「先生呀！我今早不想洗澡呢！」象兒道：「我的身上乾淨呢，用不着洗澡呀！」其餘的孩子們也都說：「今早不願洗澡。」



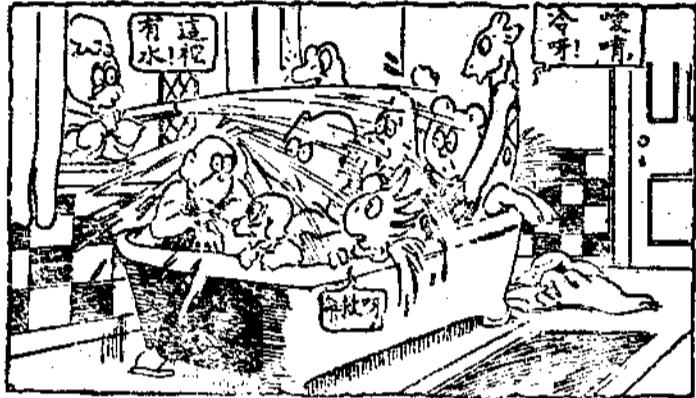
(二) 熊夫人道：「胡說，你們一定要去洗澡！」孩子們沒法，只得各人裹着一條毛巾，向浴室走去。虎兒道：「我們不如假裝做洗澡的樣子罷！」猴兒道：「好計較！」



(三) 孩子們  
走到浴室裏，坐  
到浴盆內耍子。  
熊夫人在門外  
等好久，不久孩  
子們出來，問道：  
「你們還未洗  
完麼？」虎兒不  
說浴盆內沒有  
水只答道：「是  
呀！」



(四) 熊夫人  
再留心在門外  
聽一聽，聽見裏  
面並沒有水聲，  
立時知道孩子  
們作怪，她道：  
「好呀，你們敢騙  
我好，不給苦頭  
你們吃不行！」



(五)她走到花園裏,把自來水旋開,裝上一條噴水帶,走到浴室的窗外,把冷水噴進去,叫道:「你們沒水怎樣洗澡?這裏有水呢!」孩子們給冷水一澆,登時叫起冷來!



(六)孩子們走出浴室的時候,熊夫人吩咐他們道:「你們到門外把身體晾乾罷!」虎兒道:「先生呀,我們還未吃早餐呢!」熊夫人道:「忙甚麼?快到外面去!」我想,那些孩子們,以後總得好好的洗澡了!



飛行機(兒歌) 子長

飛行機，天上飛。

能駕霧；能騰雲；

伸着兩隻翼，

好像大蜻蜓。

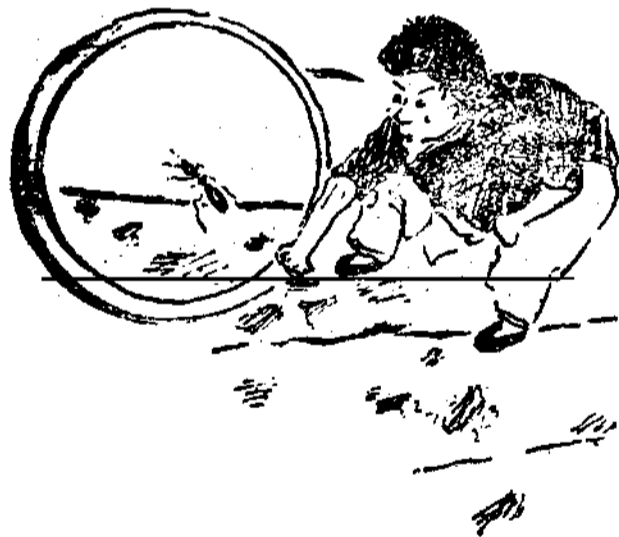
## 有力不會用（故事）

大力士叫做知本，他和知囊是一對好朋友。一天，他倆在一條小街路上遊玩。知本忽然對知囊道：「知囊哥！你怎麼不跟我學

些隨身的武藝，可以自家保護保護呢？」知囊道：「我隨身的武藝嗎？恐怕比你還多着哩！」知本聽了，微笑說：「好朋友！對我也撒謊麼？」知囊裝起老老實實的態度來，指點路邊斃着的一隻螞蟻對知本道：「你有多少本領，請儘在牠的身上試一試罷！」

知本還和平時打別的東西一般，

兒童世界 有力不會用



長

擊起一隻大拳頭，狠狠地在黑螞蟻身上用力一擊。路上鋪的石板，被他打得震震發抖，但是那隻螞蟻，依然在路邊的石板上爬着沒有死。知本見了，莫明其妙！

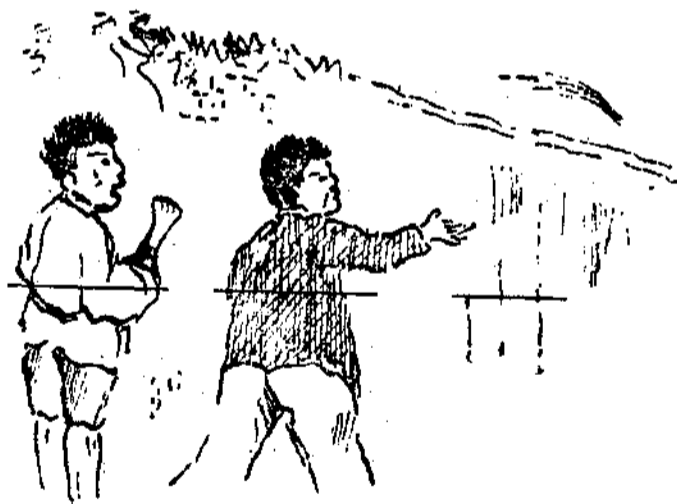
這時候知囊站在旁邊看着不作聲，兩眼看住被農夫們散落着的一根稻稈，隨後拾起來遞在知本的手裏道：「還不信哩！請再換一樣來試試吧。現在我請你，只要把這根柔弱而輕的稻稈，給我拋過隔牆去，也就算是你的本領了。」知本那時真是懊惱，但還帶着不平，把稻稈接過用盡平生的力氣拼命地向隔牆一擲。誰知那根稻稈不但不飛過牆去，反而落在他的背後！知本見了，又是呆呆地着了魔似的站着，動也不動，因為他的臂力，現在完全不中用了。知囊拍着手，大笑說：「好呀！好呀！」

知本一時想不出什麼緣故，只得恭恭敬敬的對知囊行個禮



道：「知囊哥！你真是用什麼法術戲弄我呢？」知囊微笑不答，只向路邊找了許多散落着的稻稈，縛做一把，向隔牆輕輕地拋了過去。知本見了，還是莫名其妙，又是把自家的一隻拳頭，呆的看了一回。

「噢！這究竟是什麼緣故呢？小朋友們看了，告訴給可憐的知本吧！」



### 楊柳姊妹睡了（童話）

石荷

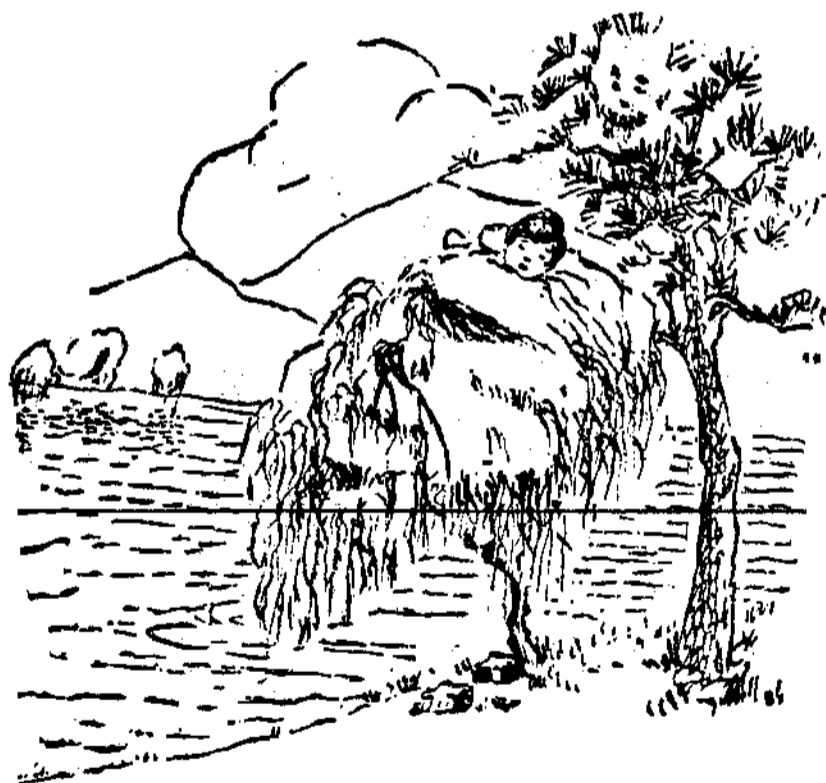
有一天，初冬的一天，楊柳姊妹很高興的對她的隣居松伯伯說道：「松伯伯啊！這般日子，我真不願意過了。」松伯伯說道：「小姑娘，像你這樣的風姿，又美麗，又活潑，那一個不喜愛你，爲甚麼要說出這樣的話來呢？」

楊柳姊妹道：「松伯伯，你老人家那裏知道，我是一個性情極好動的，是極喜歡和朋友們一塊兒頑的，不料現在那些和我常在一起玩的朋友，如燕子姑娘，黃鶯小姐，蝴蝶姊妹，蟬女士，都一個個的走的走了，躲的躲了，死的死了，在從前一輪和暖的太陽，從東邊將探出頭來的時候，他們就來和我親熱，有的唱歌給我聽，有的和我在一塊兒跳舞，你想我那時是何等的快樂！現在，竟這樣地冷淡，寂寞，咳！這種日子我真不願意過了！——她越想心

裏越不高興，就將她身上平時所穿的舞衣，一件一件的都脫下來望地下丟去。

松伯伯見她這種撒嬌的樣子，不覺好笑起來，就笑着說道：「小姑娘，你不要惱，我現在教你一個法子，你只須蓋着被子，息心定氣的睡一會兒，等至你醒來的時候，他們又都要來和你在一塊兒唱歌，跳

兒童世界 楊柳姊姊畫了



舞了。」楊柳姊姊沒法，祇得蓋起被子去睡了。

小朋友們，你們在冬天的時候，曾看見楊柳姊姊蓋着一條棉絮般的雪白被子嗎？這就是她聽了松伯伯的話，在那裏睡覺哩。

懸賞 第三十三 揭曉

○	○	○	○	○	○	○	
X	X	X	X	X	X	○	
X	#	#	#	#	X	○	
X	#			#	X	○	
X	⊕	⊖	⊗	⊘	X	○	
X	#		○	○	○	○	
X	#						
X	#	#	#	#	#	#	#

來稿和上圖相同的，各酬衛生故事第二册一册贈品從十二月三日起陸續寄奉。

榮 榮 (則兩) 兒 童 歌 謠

(一) 打 呱 呱

打 呱 呱： 喊 媽 媽！ 媽 媽 不 來， 喊 爸 爸。

唱時須用手引撇口氣，使呱呱作聲。

(二) 拍 掌 掌

拍 掌 掌： 媽 媽 來！ 媽 媽 來， 抱 乖 乖。

唱時須拍兩掌或伸出兩手作求抱狀。

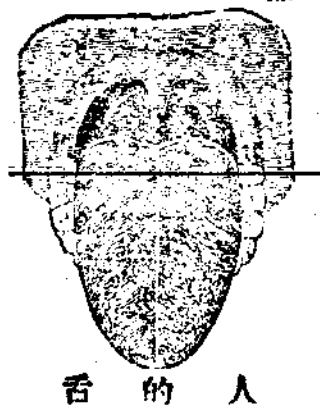
### 舌（趣味的理科）

我們的舌頭，真奇怪呀，人身上的各器官，再沒有像牠那麼運動自如的了。牠能夠很快的伸出來縮進去，又可以上下左右的隨意移動；可以捲起來，可以挺直；要牠長就長，要牠縮短就縮短。

舌的形狀，你曾經仔細地考察過麼？那最薄的部分是舌尖，從舌尖起，漸漸的厚起來，到了中部，再漸漸傾斜，一直到了咽喉為止。

牠雖然固定在口的底部和口的後部，但是牠的邊緣和尖端，都十分活潑。我們的牙，可叫做舌頭的家的圍牆。

舌頭好像一隻狗用練連在狗屋上一樣。牠能夠走出走進，但



泓

是不能逃脫舌頭也是如此：能夠十分自由的運動，但不會掉到口外。

舌頭的功用真大！沒有牠便不能說話。我們叫牠做「說話的器官」，就是爲着這個緣故。「器官」兩個字的解釋，即是「一件器具」的意思。所以眼叫做「看東西的器官」，耳叫做「聽聲音的器官」。

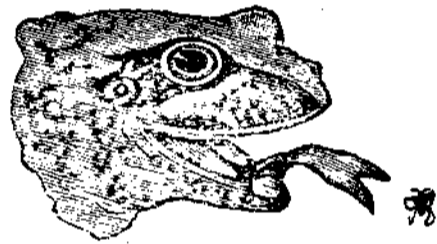
舌頭固然是一件能使人說話的器官，但那嘴唇啦，牙齒啦，口的上顎啦，鼻啦，咽喉啦，都是幫助說話的器具，不過舌頭最重要罷了。



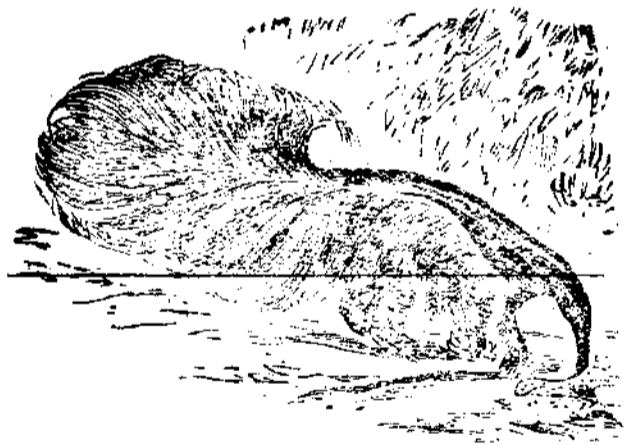
長頸鹿用舌捲吃葉枝

我們吃東西的時候，舌頭也盡很大的職務。牠辨別食物的滋味，把食物在口內滾動，使得和津液混合；又把食物放在牙齒中間咀嚼，等咀嚼爛了，然後送到嘴的後部咽下去。

有些動物，是用舌頭當手的。當牛吃草的時候，如果你細心考察一下，便可見牠伸出一條粗糙的舌頭在草上一捲把草稍捲入口內。長頸鹿也是用舌頭去捲吃樹上的枝葉的。



蛙用舌捕吃飛蟲

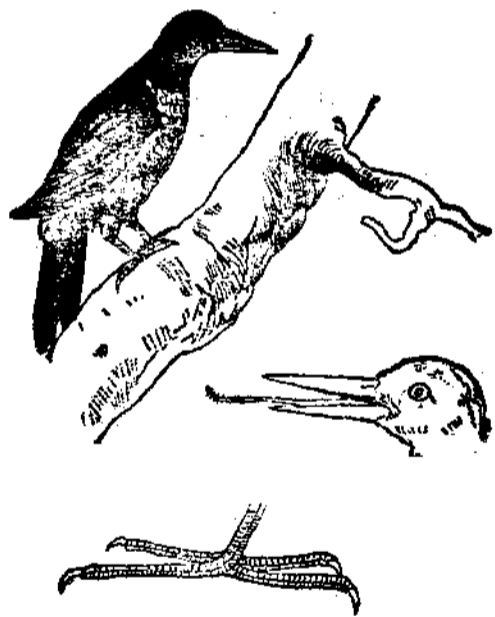


吃蟻獸用舌舐蟻



吃蟻獸在捕吃螞蟻時，用的不是掌，都是牠的舌頭。這條舌頭，又長又膩，和一條蚯蚓差不多，能夠插入蟻穴內，舐吃螞蟻。蝦蟆是會捕食小昆蟲的，牠的舌頭固定在口的前部，舌尖部倒向咽喉。譬如有一隻蒼蠅飛近了牠，牠就條的把舌頭吐出去，舌尖上原有一種膠液，便會把蒼蠅粘住，吞下去。

啄木鳥全靠吃蟲過活，牠的舌尖很是粗糙。適於插入老樹幹的罅隙內，舐吃蛀蟲。鯨的舌頭，要算舌頭中最大的了，有時竟長到十二尺呢！



啄木鳥的舌

## 愚人故事

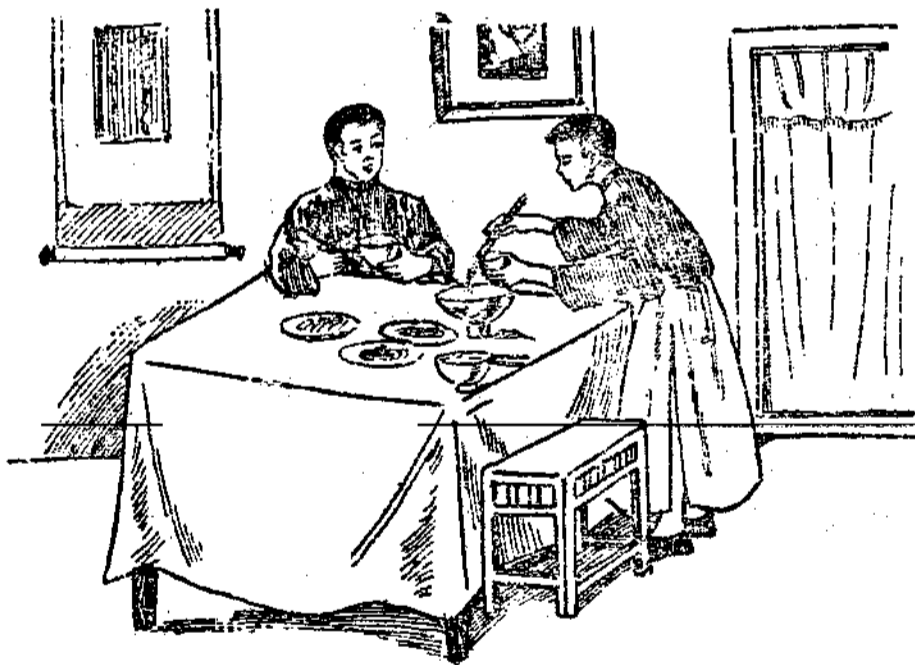
軼

### 一 食鹽

有一個很笨的人，一次他在朋友家裏作客。主人請他吃東西，他嫌滋味太淡了，主人便去同他加了些鹽，味道果然適口了。這個笨人便自己想道：「鹽的確是最好的東西。」從此，他便專去吃鹽，直吃到受了鹽滷的毒，還沒有醒悟呢！

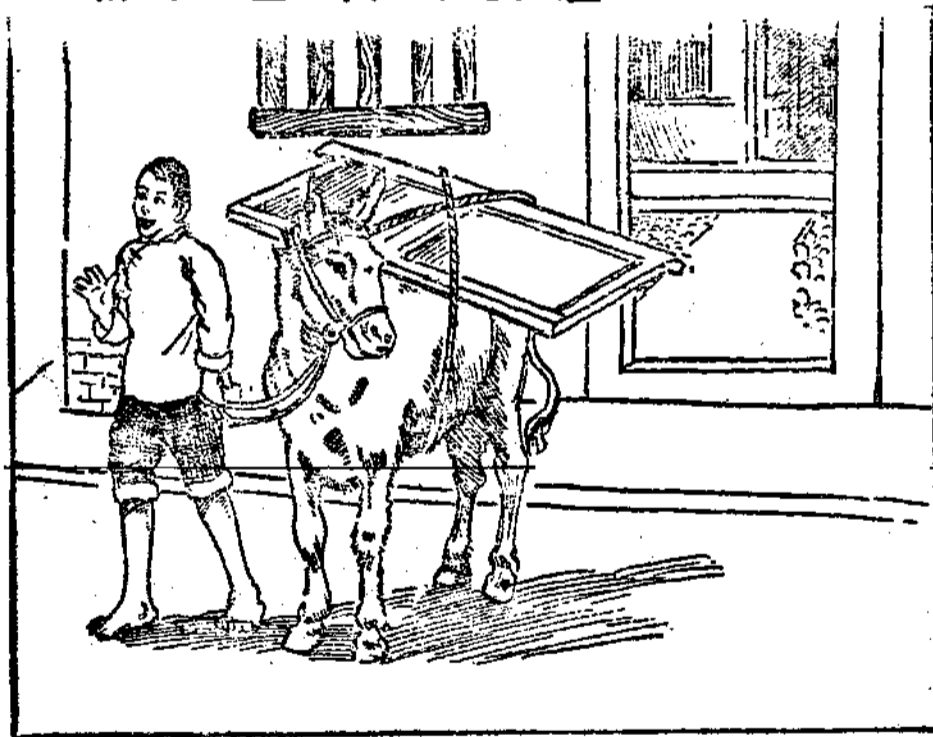
### 二 守門

有一個人將要出門，再三叮

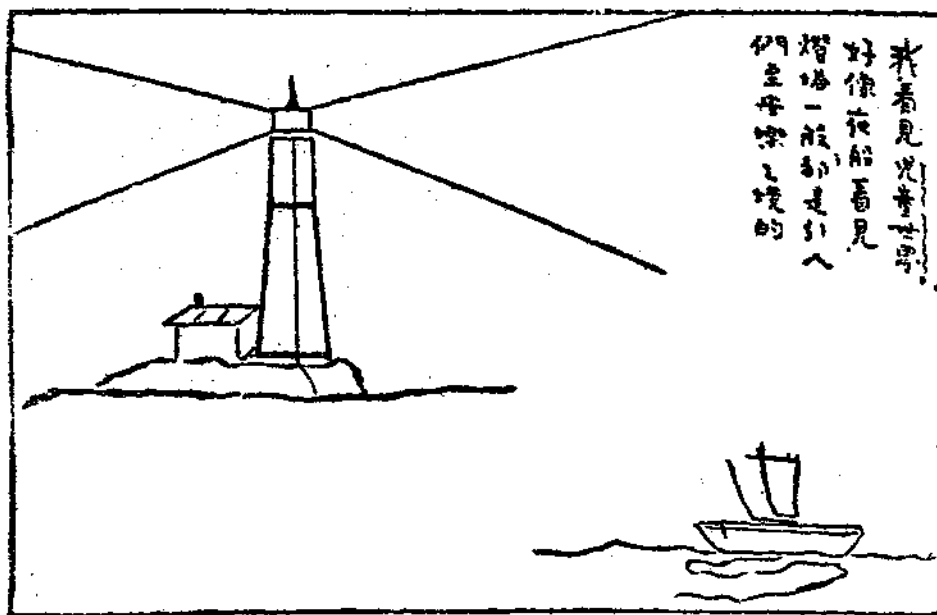


囑他的家僕道：「你須好好的守門，並且看管驢索。」主人去了以後，當時隣里中有作樂的，那僕人聽了，心想去聽。於是把門除下來，縛在驢背上，馱到作樂的那裏去，僕人去後，家裏的東西都被賊完全偷光了。末後，主人回來，問東西那裏去了？他道：「主人所當面交給我的門，驢及索都在這裏，其餘沒有交給我的東西，我可不知道了。」

兒童世界 愚人故事



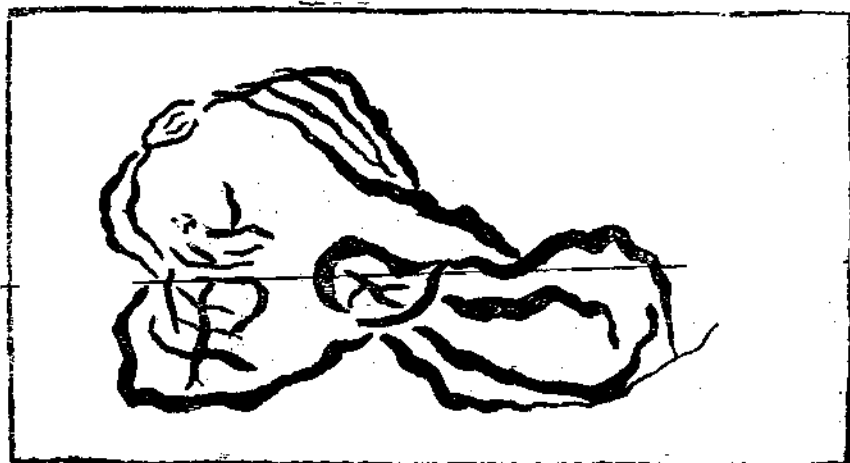
畫的成組字四界世童兒用



我看見光看世界  
好像夜船看見  
燈塔一般都是引  
們至母樂之境的

兒童畫世界 用兒童畫世界四字組成的畫

號三十三卷宮五國安海 歲四十 林樂巫



石頭  
張清山繪

冊一冊四第話笑酬各上以

## 記性壞的裕蓀(小說)

谷芳

裕蓀的記性很壞，每天他忘記掉的事情，若用筆都記下來，竟可以成一本大書呢。他第一年進高等小學，做走讀生的時候，有兩次忘記到學校裏去，兀自在家裏頑着；後來他父親屈先生催他到校去後，便和他夫人說，裕蓀忘記到學校去，是假裝的，但他夫人不肯信。過了幾天，到了星期日，裕蓀又忘記是放假日，急巴巴的趕到學校裏，一見校裏一個同學沒有，便又回到家裏；他父親見了他這種情形，才相信他的記性的確是不好。

裕蓀有間做玩具的房間，本來是間倉房，他把牠叫作「工場」。有一次，他想借他小妹妹的新洋囡囡，帶到他那工場裏去，作爲他自己做的玩具的試驗品，他的母親便道：「裕蓀，別用你小妹妹的新洋囡囡，你另外去找件東西罷。」

裕蓀忙答道：「母親，但是別的東西沒有這洋囡囡這般合式；這洋囡囡的大小和重量都相配，放在我那飛機玩具的座上，是再好沒有的。我若把這洋囡囡做試驗品，將來就在那飛機座上按多少重量，那造的飛機就能飛了。」

屈夫人露出不高興的樣子，屈先生却在旁笑着。原來裕蓀做的玩具，形形色色都有，屈先生最喜歡看他做成一種新的玩具。當下屈先生便道：「裕蓀，你若真個需要這洋囡囡，拿去就是了；但是要仔細點，別弄壞了。試驗完了，就還給你妹妹。」

裕蓀高興起來道：「父親，我一定很仔細，不會弄壞的。」說着便拿了洋囡囡，飛也似的到他那工場裏去了。

過了一歇，裕蓀的表弟達新來了，裕蓀的父母又把他叫去陪伴達新。達新也是個小發明家，時常自己做玩具玩的。當下裕蓀

便帶了他這表弟到工場裏來。他做的那玩具飛機已是失敗了好幾次，這時他們繼續試驗下去。

末後裕蓀又把那飛機上複雜的機器開動，這回這玩具飛機却向上飛了起來，繞着天花板飛着；達新在旁看了，着實稱讚。但是裕蓀以爲那飛機上的梯還



安放得不甚好，因又把飛機收了回來。

達新道：「這飛機似乎輕了些，所以飛時還不穩定。」

裕蓀道：「我也是這般想，若把駕飛機的人放進去，飛時就穩定了。只是這上面還有點不對的地方，這不對的地方是在那一部分呢！」

裕蓀細細的查看飛機的各部分，達新也在旁幫着；兩人足足忙了一個早晨，末後才算大功告成了。但他們還想試驗下去時，却聽得一陣招呼吃午飯時鈴聲，裕蓀慌張起來道：

「我的帽子呢！我把吃午飯的時候都忘記了。達新，我們快洗了手去吃飯罷。去得遲了，父親又要罵我了。」說着，他就和他的表弟出了工場，穿過廳堂，直望裏跑。

五分鐘後，兩個人就坐在食桌旁，嘴裏喘着氣，臉上泛出紅色，



手臉和身上倒也還乾淨。屈先生向他的兒子看着，但並非注意他們遲到。午飯快用完時，屈先生問起那飛機做得怎樣，兩人便忙着把最後試驗的一番成績，報告了出來。

屈先生又問道，「那末那新的洋囡囡還給你小妹妹了沒有？」裕蓀臉上紅了一紅。

只聽他低聲道，「父親，我還沒有還給她，是我忘記了。」

屈先生露出不高興的神氣，說道：「飯吃完了，就把那洋囡囡還了她。」

裕蓀答應聲「是」，樣子很是不安，恨不得這次午飯立刻就散席。

末後大家都站起來，真個散席了，裕蓀便一溜煙跑到工場裏；到了工場裏一看，不覺吃一大驚。原來他方才和他表弟跑去吃

午飯時，忘記把門關緊，他家裏一隻凶很的小獵狗便跑了進去，裕蓀趕到時，牠正在那裏作踐那個洋囡囡呢！

裕蓀哭喪着臉，把那洋囡囡的殘缺不全的肢體拾了起來，低着頭到了花園裏，在他父親面前說明了原因，自己又認了不是。他父親聽他說完了一番話，靜默了一回，問道：「小獵狗把洋囡囡毀壞，我把牠懲罰一番好不好？」

裕蓀立刻抬起頭來道：「父親，這不用得。如果我把洋囡囡早還給小妹妹，或把門關緊了，小獵狗自然不會將這洋囡囡毀壞。」他父親慢慢的道：「我也是這般想。你現在把那丁場的鑰匙交給我，到了放假日子，我再把鑰匙交還你。」

裕蓀只得垂頭喪氣的把鑰匙交給他父親。但是他以為這般，可以使他少忘記些事情，倒也未常不好。



## 誰的力量最大

(童話)

孟瑋璋

太陽與風，因為比較他們各個力量的強弱，曾發生了一度的爭論。太陽相信他的力量比風利害；風也相信他的力量比太陽利害。兩下裏正在相持不下的時候，他們看見一個行路的人，穿着一件外套，在曠野中行走。風就對太陽說：「這是我們試驗力量強弱的一個機

會。誰能夠使這個行路的人把他身上的外套脫了下來，他的力量便算得是頂大的了。

太陽回答道：「贊成！贊成！」

風於是立刻盡他的力量大颯起來了；他把這個路人身上的外套扯來扯去；又颳起一陣的大雨和雷霆，向那件外套上面打來。但是風雨打得越利害，空



氣越覺得冷；空氣越冷，這個路人把他身上的外套越拉越緊，風的力量，到底不能使這個路人脫去他的外套。

這回輪到太陽試驗他的力量了。他把他的光線盡行射在這個路人的兩肩。當那太陽光線越照越熱的時候，這個路人便把他的外套放鬆了；隨後忍不住熱，又把他的外套拉到背後，最終，他竟然把這件外套脫了，於是太陽得了最後的勝利。



# 忍耐的好處

(兒童歌劇續  
八卷第八期)

## 第二幕

登場人物 漁夫甲， 漁夫乙， 河神。

佈景 河邊的景致

(開幕後漁夫甲上)

漁夫甲： 噢！今天我來得這麼遲，怎麼這兒還是一個人都沒有？難道我們一輩好友，都是因為這幾天魚少，不高興來釣了嗎？他們都不來，我一個人獨釣，真是沒趣了。！回去吧。！那又不能够的。我若回去，一定要給她說笑。難道我的知識，還不及她一個女人嗎？所以還是忍耐一些，就在這兒釣吧。(漁夫甲便蹲下來，把魚籃一放，魚鉤垂下河去。停了一會，舉起釣竿，沒有魚。仍舊垂鉤下河，再舉起釣竿，又沒有魚。一連七八次。)

(漁夫乙匆匆上)

漁夫乙：趙老大！你來得早啊。

漁夫甲：(回頭看漁夫

乙)我也才到。

漁夫乙：有魚嗎？

漁夫甲：仍舊跟昨天一樣。

漁夫乙：那麼我們回去吧。

漁夫甲：我還要釣一歇。

(回頭釣魚了)

兒童世界 忍耐的好處



漁夫乙：你釣吧。我是要去了。（頭也不回的走了。）

漁夫甲：小三！小三！小三！小三！（喊了幾聲，沒人答應）他怎麼這樣沒有耐性的，已經走了。

（水中忽然有很好聽的歌聲）

漁夫甲：噢！水裏怎麼會有歌聲的呢？（表演時須露出驚疑的樣子）

（歌聲畢。漁夫甲舉起釣竿，得一大魚）

漁夫甲：噢！一條大魚（把大魚卸下釣鈎，在鈎上再放了一些餌，垂下河去。一會兒又舉起釣竿，又得一尾大魚。）

漁夫甲：噢！又是一條大魚。（一連釣着了十條大魚。忽然水中顯出一個河神。）

漁夫甲：（露出驚嚇的樣子）怎……怎麼……？



河神：趙老大！你不用害怕，我是這兒的河神。因為你肯忍耐，所以我特意到東海去趕了十條大魚讓你釣起來的。

漁夫甲：（連連拱手）

原來如此，謝謝！謝謝！

河神：你只要有心忍耐，我將來還有好處給你。（一路唱歌，隱入水中去了。）

漁夫甲：（揚聲大笑）

兒童世界 忍耐的好處



虧得我忍耐，沒有跟小三走。如今河神給我這麼些大魚，我可以去賣了。（一路大笑下）

（閉幕）

（附告）第二幕之漁夫甲，即第一幕之漁夫。

G調（河神所唱的歌）%

3 5 —、	3 2 1 5 1 —
人們！	勞動是神聖！
3 5 —、	3 2 1 5 1 —
人們！	忍耐是萬能！
3 2 5 —	3 2 1 6 5
大家想，	什麼事可以
1 3 2 —	1 2 3 —
不勞動？	大家想，
6 5 3 2 1	6 1 2 —
什麼事可以	不忍耐？
3 2 5 3	2 1 —
世界，勞動	造成。
2 1 3 2	5 1 —
世界，忍耐	造成。
3 2 5 1	3 2 5 1
勞動神聖！	忍耐萬能！



謎語

四則

陳一鳴

(一) 一個矮胖子，拖條長辮子，日裏翻筋斗，到夜才得息。  
(用具一)

(二) 葉像輪盤，根像麻，開了白花，結些紅綠丫叉。  
(植物一)

(三) 遠看青山近看佛，殿揭開珠簾，活佛出現。  
(用具一)

(四) 嘴在胸前，耳在肩坐，像彎弓，少條弦，擡頭不能看日，月側睡才好。  
(人的形狀)

看青天

謎底：一、吊水桶 二、菱 三、轎子 四、駝背

## 剪下來給我頑罷(手工)

應 祖

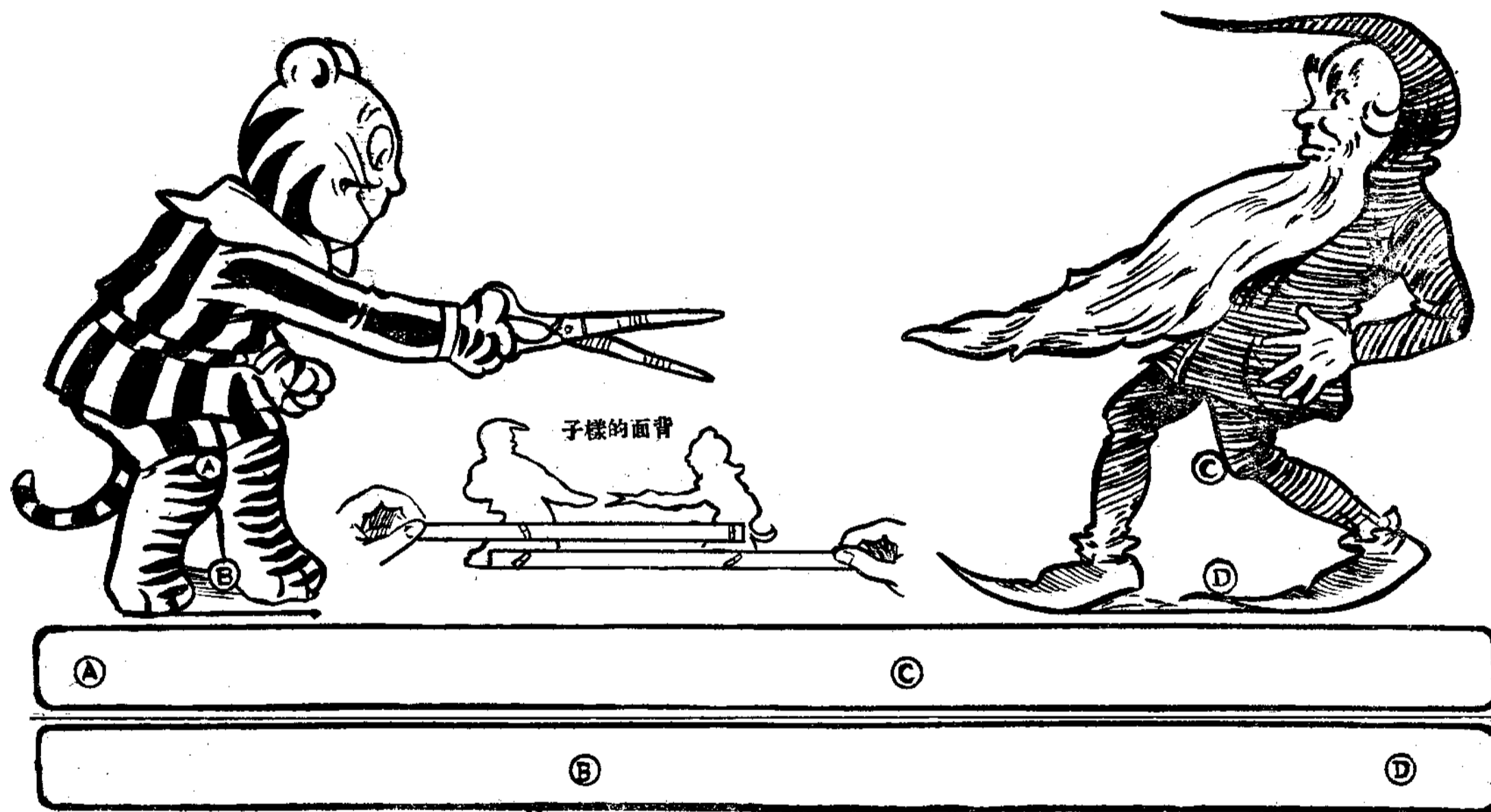
虎兒在熊夫人幼稚園裏，要算一個最頑皮的孩子了，諸位看過他的故事的，想都知道，不必我多嘴。

一天，有一個小老人——大約是仙人——聽說虎兒太頑皮，心想勸他安靜些，於是走到熊夫人幼稚園那裏，找着虎兒，勸虎兒好好的用功讀書，不要胡鬧。虎兒見這小老人打扮奇怪，相貌稀奇，十分怪異，尤其動目的，就是一口很長的鬚子，白的像銀一樣。虎兒心想，這口鬚子，要是把來裝在我的嘴上，多麼莊嚴好看呀，於是對小老人道：「老先生，你肯把你的長鬚子剪下來給我頑嗎？要是你肯，以後我不頑皮就是。」說完，順手拿起一把剪刀，就動手去剪。小老人見了，大驚，連忙轉身逃走，口中連叫「頑皮極了……頑皮極了……」不止，唉，虎兒實在頑皮！

諸位想看虎兒要剪下老人的鬚子的情形嗎？請做這一個手工。

做法：先用厚紙板將下面各圖粘好，依着圖的邊緣細心剪下來。在各圖上寫着A, B, C, D, 的地方鑽一小洞；將兩條長紙板，放在虎兒及小老人身後，A洞與A洞相對，B洞和B洞相對，C洞和C洞相對，D洞和D洞相對，另找銅釘四只將各塊圖板聯起來。這手工就做成了。

如果你將這玩具用手抽動，看着包管你好笑。要是涂上色彩，更覺美觀了！



# 兒童讀物



## ▲托爾斯泰

### 兒童文學類編

- (一) 故事 一册二角
- (二) 物語 一册二角
- (三) 寓言 一册二角
- (四) 民話 二册各二角半
- (五) 小說 一册二角半
- ▲愛羅先珂童話集 一册七角
- ▲家庭童話 已出十二册各一角二分
- ▲童話 第一集 已出八十九册各五分  
第二集 已出九册各一角  
第三集 已出四册各一角半
- ▲京語童話 已出十二册各八分
- ▲各省童話集 第一集 二角五分
- ▲阿麗斯漫遊奇境記 一册六角

兒童世界 每週 六分

兒童畫報 每月一册八分

商務印書館發行

元(1453)

# 兒童文學叢書

本叢書文字最淺近，預備給兒童自己閱讀的。取材最活潑，且都在兒童理想範圍內，所以總能使其領悟，發生閱讀的興趣和愛好書本的習慣。全書都用五彩印刷，還插入許多圖畫，最合兒童的需要。這真是兒童界最新最善的出版物。書名列下。

笑話	謎語	中國寓言	兒童遊記	兒童劇本	中國故事	兒童小說	兒童詩歌	兒童故事
每册五分	每册五分	每册八分	每册五分	每册五分	每册一角	每册五分	每册五分	每册五分

商務印書館發行

元(1334)

# 兒童創作

橡皮麻雀（見歌）

張正元



橡皮麻雀身子小，

不會飛，不會跳；

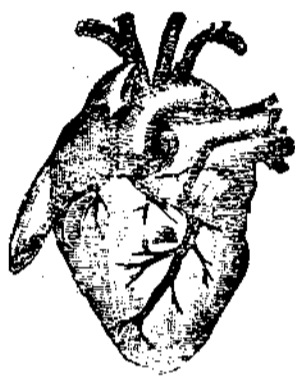
肚裏空氣充得足，

捏一捏兒叫一叫。

## 常識問答

我們賽跑時爲甚麼心跳得比平常跳得快？ 徐應昶

我們賽跑時，四肢和身體上各部分，都需要多量的血去動作。腦筋先生知道這個緣故，便立刻打一個電報，通知某一組的神經，叫心臟噴射多量的血出來，去供給四肢及分部分的需要，心



臟得着神經的通告，就立刻去動作起來。心跳的感覺，在跑動時還不十分覺得，及至停了不走的時，方才覺得撲通撲通的比平常跳得加倍快，直等到腦筋再發出一道命令，叫某另一組神經，把心跳漸漸的慢下去，方才覺得甯靜。因此，我們在跑步走時，最好慢慢的停下來，好讓那顆心得着一個機會去回復牠平常的跳躍。



▲懸賞第三十七▼

瑪麗給巨人搶了去，囚在一所石屋內，好久好久。一天，公主見大門打開，便偷走了出來。誰知給巨人知道了，隨後追來。

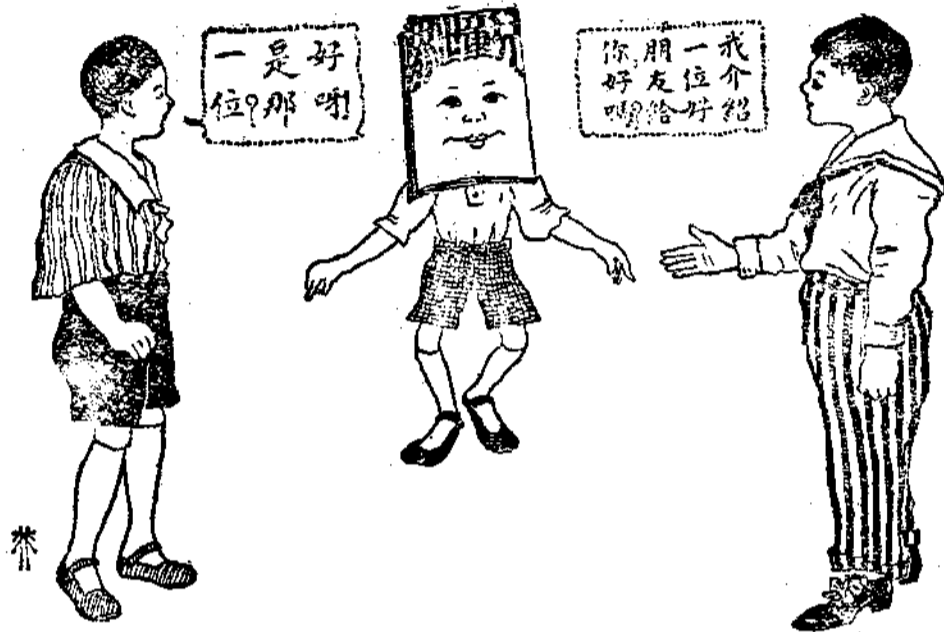
瑪麗叫道：「呀，就要給他追着了，怎樣好！」正在這個當兒，忽地聽得一聲叫道：「瑪麗，不要嚇，我來救你！」話聲未完，只見一個少年勇士，騎了一匹馬，飛奔前來，將瑪麗抱上馬，兩人合騎一匹馬，飛也似的走了，巨人追不着，只好懊喪地回家。

看官，你能够尋出那巨人，少年和馬的所在麼？如果尋着了，請你用紅色或藍色墨水做上一個記號，連圖剪下來，寄給我們。我們預備些圖書酬答你。

兒童世界 懸賞第三十七



兒童世界懸賞第三十七印花



請看下面的一段話

張志英	吳漢生	張志英	吳漢生	張志英	吳漢生	張志英	吳漢生
都是手工遊藝裝得滿肚子	有一面到商務印書館買書	見過。	面善得很。似乎在那裏	就是這一位。你認得麼?	好呀! 那一位?	給你好嗎? 我今天介紹一	漢生哥哥。我
說啦, 詩歌啦, 笑話啦, 故事啦, 小	過一面, 因為隔得日子久, 所以	哈哈, 這位就是兒童世					
東西都知道。童話啦, 故事啦, 小	忘記了, 真是抱歉! 這回得你老						
張志英	哥介紹, 再也不會忘記了。						

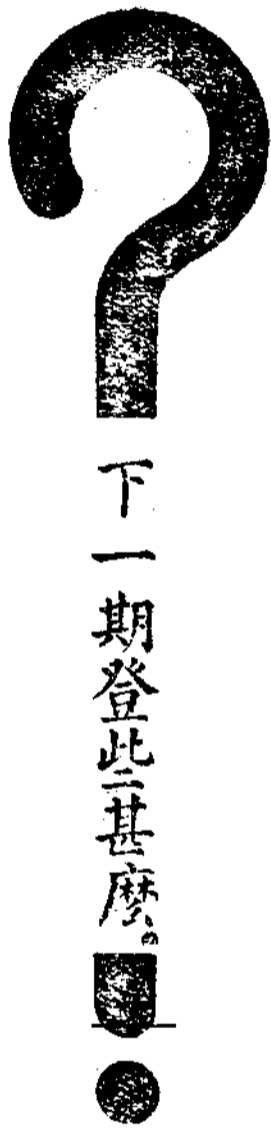
靈活現……

吳漢生 真是難得！今天能夠和多才多藝的兒童世界哥做朋友，榮幸極了！  
兒童世界 不要過獎。我情願做你的一個忠實朋友！

諸位看了上面的一番話，早知是張志英把他的朋友兒童世界介紹給吳漢生了。我們想：也許你有許多朋友還未知有兒童世界那本書的，或者知道了而未會定閱的，那麼，就請你看朋友中，誰未曾知道兒童世界那本書，或者還未曾定閱的，費點時候，寫信去告訴他，或親自去訪他，說兒童世界多麼好，多麼有趣，勸他定來看，或買來看。如果你能夠這樣做，那就非但你的親友可以多得一個有益的朋友，就是我們見你如此熱心介紹，也要感激到十二分！現在我們定了一個酬謝你的辦法：

(甲) 凡介紹定閱本誌一卷以上的，酌贈圖書或文具一種；介紹越多，贈品也越多。

(乙) 到了今年年底，我們看介紹人當中，那一個介紹得最多，除了送他應得的贈品外，還要送他一個**夜光錶**。



下期登些甚麼

我們可預先告訴你：

- (1) 格蘭地回家(彩色封面畫)
- (2) 祖父不生氣(封後故事畫)
- (3) 列地狐歷險記(封面童話)
- (4) 熊夫人幼稚園(圖畫故事)
- (5) 胡大胖子吹喇叭(滑稽故事)
- (6) 等我攀到你那裏(詩歌)
- (7) 一塊頑鐵(童話)
- (8) 紅箱子(科學故事)
- (9) 蜘蛛(兒歌)
- (10) 阿巧和阿呆(童話)
- (11) 書謎
- (12) 救人到底的慈善小孩(故事)
- (13) 熱帶的小孩(世界人種)
- (14) 愚人故事(兩則)
- (15) 樹皮上的神仙(小說)
- (16) 撞球(遊戲)
- (17) 謎語(四則)
- (18) 尙有常識問答及笑話等等



我愛的他

他的顏色白裏有紅；  
他的心腸軟而又潔；  
他是我的知己；  
又是我的忠僕。  
一早起來就要用他；  
洗淨我的臉；  
清潔我的身；  
不是這電光牌的毛巾  
還有什麼！

上海開北實通中路興三路星織工廠

