

中華書局牛年正月一號

世界兒童

世界兒童





兒童的伴侶

文 藝

兒童文學書

兒童故事書

兒童小說

兒童詩歌本

兒童劇遊話

兒童笑話

兒童兒

兒童迷

中國故

國寓言

托爾故

物寓民小

兒童文學讀本

兒童藝術書

愛美生學畫記

教兒演劇記

故 事

新法故事書

新法公民故

新法衛生故

兒童衛生故

生叢書

工 藝

兒童工藝書

動物模型製造法

假果製造法

蠟果製造法

結網術

兒童手工叢書

已出四冊各八

理 科 常 識

兒童理科叢書

已出二十九

常識談話

新法兒童事物發明史

四冊各六

兒童世界 每週一冊三分

兒童畫報 半月一冊六分

分分分分分分角分

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

角

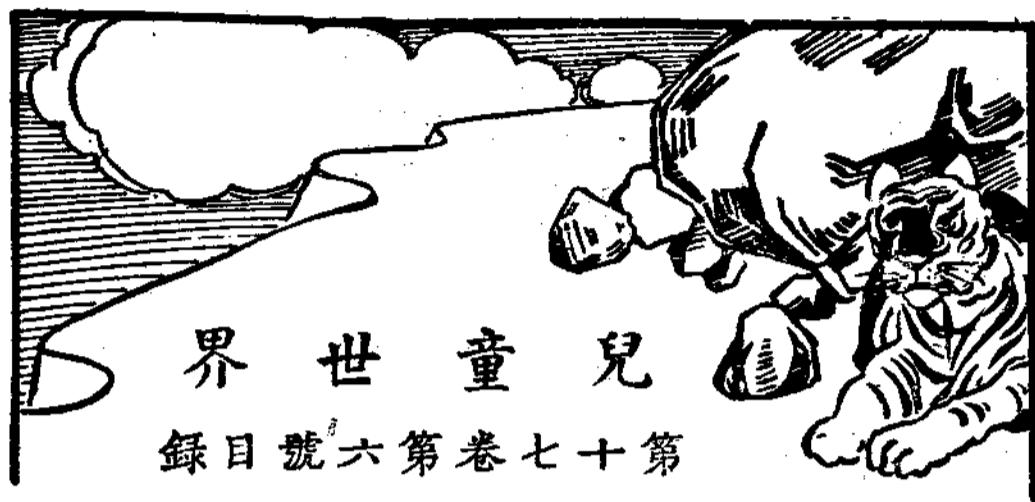
角

角

角

角

角



界童世兒
第十七卷第六號目錄

快活的好寶貝(封面畫)

吳剛砍桂樹(中國神話)……胡懷琛……1

懸賞第八十七揭曉……16

算盤(實用智識)……2

山中演兵(尚武遊戲)……龐彬……17

假胖子(實事)……彭家煌……3

小小雞兒(安徽童謡)……仁壽……21

玩具跳舞會(封面詩歌)……重威……4

螻的敵人(小科學)……仁壽……19

就不會來碰我了(篇短故事)鮑四維……5

瞎子戴眼鏡(小說)……家煌……22

熱水瓶裏的冷水(滑稽故事)……衡九……6

自來水何處來呢(常識問答)……珮瑛……24

讀者照片(三幅)……7

春遊(舊詩式的新詩)……佩斯……25

石匠(童話)……調父 均正……8

兩個小朋友(長篇小說)……甘棠……26

粗心的傭婦(滑稽畫)……石荷 漢光……13

笑話(四則)……劍華……30

托爾斯泰寓言(五則)……一真女士……14

懸賞第九十七……31

吳剛砍桂樹（中國神話）

胡懷琛

我們在天清無雲的夜裏，抬頭看見一個如鏡子般的明月，掛在空中。那月亮的中間，有許多的黑影子；在神話裏說：這黑影子，就是月宮中的桂樹。

桂樹底下，再有一個人，拿著斧頭，在那裏砍桂樹。

這人名叫吳剛。他修仙學道，因為有了過失，天帝就罰他往月宮裏去砍那桂樹。

剛聽了，很快活。他以為把這顆桂樹砍斷了，是很容易的。

說也奇怪，他砍了一下；才將斧頭拿開，那剛才砍的傷痕，又長滿了。吳剛再砍第二下，他才將斧頭拿開，那剛才砍的傷痕，又長滿了。如此接連砍下去，都是隨手將斧頭拿



開，傷痕立刻就長滿了。如此一天，兩天，一年，兩年；也不知過了幾千萬年，那顆桂樹，還是沒有斷。

吳剛雖然砍得心焦，却是已經到了這個地方，桂樹不斷，他終不能走出月宮。他只好一天天砍下去。不知砍到甚麼時候，才砍得斷啊。

盤 算

—識智用實—

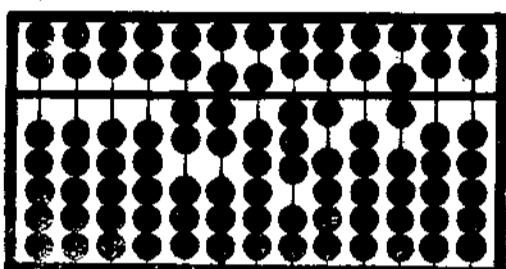
中國商界算賬都是用算盤，他們多的沒有學過筆算。用算盤來算帳，比筆算更快，祇要用幾個手指的的答答，就算完全了。因為算盤有這樣便利，所以也有學校裏添設珠算這一科。

算盤的珠，有九列、十列，至十五六列的，每列分做上下兩部，有橫樑隔開。上部的珠兩個，每個代五的數，下部的珠五個，每個代一的數。

不用的時候，上下部的珠，和樑離開，上部的靠在上方的邊，下部的靠在下方的邊。用的時候，把牠們撥到樑邊，纔有數值，如圖由左至右讀過爲二七五三一〇六，就是二百七十五萬三千一百〇六。

算盤上最易混亂的就是數的位，最要先認定某位是單位，某位是十百千萬，總不會錯亂。

學習算盤有一種歌訣，讀熟了歌訣，用起來極爲便利。





子 胖 假 家 煌

小豬愁悶自己的身體不能肥胖，時時兩手撫着臉不停的嘆息。

大豬走來說：「你嘆什麼？」

小豬說：「像你這樣肥肥胖的，走路一搖一排，很有些官氣，誠是羨煞我了。我天天拼命的吃飯，依然是瘦瘦的，那能不嘆息呢？」

大豬說：「孩子，不用着急，我替你想法子。」

小豬說：「什麼法子？」

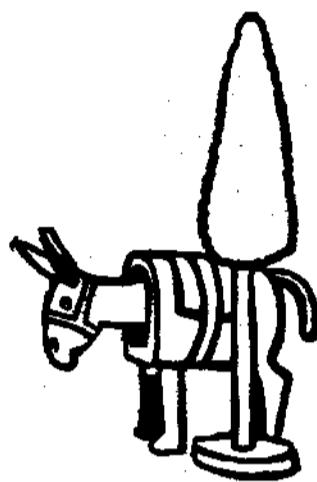
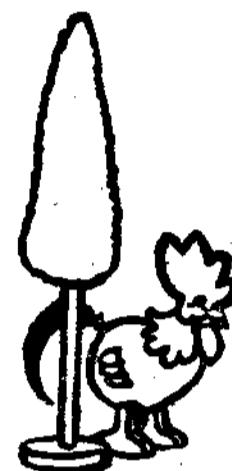
大豬說：「你躺着！」說完，拿着粗重的棍在小豬身上使力的打。小豬一心要自己的身體肥胖，忍着痛讓牠打。不一會，小豬全身被打腫了。

老豬說：「你起來看看，胖了些沒有？」

小豬說：「胖是的確胖了許多，但是我起不來了。」

玩 具 跳 舞 會

—威重— (詩)



(請參看本冊的封面)

東一堆，西一堆，這許多玩具真正美。

木馬快快跑，黑象快快追。

小兔兒急急走，小黃狗汪汪吠。

紅衣哥哥騎大馬，黑臉弟弟在後陪；

牽著一個小氣球，乘著風兒空中飛。

還有許多小洋人，跑的跑，跳的跳，聚成一大隊。

聚攏來，聚攏來，開個玩具跳舞會。

引得天上月妹妹，彎著眉，張著嘴，

說道：「這真是快樂的好寶貝。」

就不會來碰我了

(短篇故事)

鮑四維



楊炳義是個初到上海的孩子，所以他無論看見什麼東西，都是新奇的了不得。

一天，他的爸爸同他到馬路上去散步，

他看見馬路上十多個人，正在那裏推一輛滿裝着貨物的大車，

車子的後面，插着一面紅旗。

他問他的爸爸道：「這車子後面，爲什麼插着一面紅旗呢？」

他的爸爸道：「這種大車，因爲載的太重，推動自然很慢，恐怕被別的車馬行人碰他，發生危險，插了紅旗，表示警告的意思。」

楊炳義聽了，記在心裏，他回到家裏，拿了一張紅紙，做成一面紅旗。

明天，他的爸爸又同他出去，他到了馬路上，把昨天做好的紅旗，插在他的領子上。

他的爸爸見了之後，很驚訝的問道：「炳義，你爲什麼這樣呢？」

炳義道：「上海的車馬很多，一個不留神，就被牠們碰着，現在我插着紅旗，警告牠們，牠們就不會來碰我了！」他的爸爸聽了，笑的說不出話來。

熱水瓶裏的冷水（滑稽故事）

衡九

方明在大街上走着，看見牆上貼着一張廣告道：

本公司新出國貨熱水瓶，
可保水溫24小時，價廉物美，
欲購從速！ 欣欣公司啟



他見了這張廣告之後，便趕到那家公司裏，化了一塊錢，買了一隻熱水瓶，喜洋洋地跑回家去。

明天一早，那家公司剛要開門，只聽見外面一片敲門聲，開門一看，原來就是方明，手裏還拿著一個熱水瓶。

方明見了店夥，便怒氣冲天的罵道：「你們這許多騙子，廣告上寫得這樣誇嘴，豈有此理！」

那個夥計道：「先生！不要生氣！倒底是怎麼一回事呢？」

方明道：「你要問我怎麼一回事嗎？哼！你們廣告上寫着熱水瓶可以保水溫二十四小時嗎？」

夥計道：「是的！」

方明道：「那末熱水瓶既不能保水溫二十四小時，當然把冷水放進去，至少也可以增加些溫度，怎樣昨天我放了一點冷水進去，到現在還是這樣冷呢？」說着，把熱水瓶遞給他看。

那個夥計知道方明是有點傻氣的，便笑嘻嘻的說了一番關於熱水瓶只能保溫不能變冷水成熱水的話，詳詳細細的說了一遍，才把他醒悟過來。

片照者讀



黃先 訓



顧柏 願



丁霆

石匠

——童話——

均正 調父



從前日本有個名叫麻麻太郎的，當他年幼的時候，他曾經說過：「假使我將來長大之後，

能夠做一個石匠；每天早晨，同一羣工人，到山上去鑿那巨大的石頭，那是我最快樂的了。」

到了晚上，他雖然是很辛苦，倒也慣了，反而覺得極快樂；吃了一些很簡單的晚餐就去睡覺了。以後的幾天，都是這樣的工作和歌唱，而過他的生活。

歲月是一年一年的過去着，麻麻太郎也漸漸地長大而竟做石匠了。他天天早晨，拿了一柄

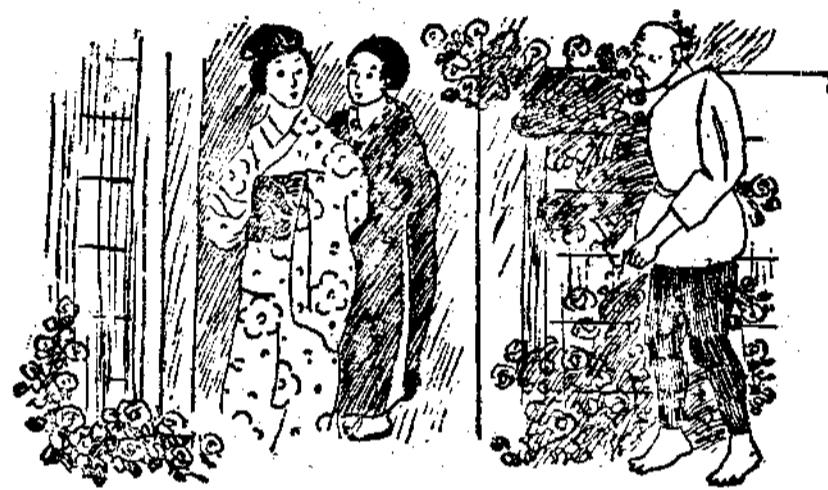
就要獨自出來，經過這很冷的晨霧，爬過很高的山峯，身體上疲乏得極了！

炎熱的太陽，晒在他的背上，尖削的右片，射在他的臉上；天天握鐵鎚的手，生了許多水泡。麻太郎對於做石

匠一業，現在覺得

一些也沒有興味了！

有一天，正是休假日，麻太郎獨自到鎮上去逛逛。當那正午時候，他站在一間大房子的前面休息着；這座房子，是在一個很美麗的玫瑰花園的中央。



他的門恰巧是開着，裏面走出一個人來，身上穿了一件很柔滑的綢衣，好像蛛網般的柔軟，虹霓般的鮮豔，手指上都是燦爛奪目的珠寶；身旁邊還跟着一個僕人，手裏挽着一隻籃子，他沿路摘落幾朵玫瑰花兒，隨手放在籃子裏。

麻太郎看了好久，很是羨慕，自言自語道：「啊！他一定是一個富翁呀！」

他休息了一會，便沿那石路回去，看看自己起泡的手，就聯想到富翁燦爛的指頭，漸漸地走近山邊自己的草屋，又聯想到玫瑰花園中央的大廈。昂起頭來，看見對面的高山，好像山的神靈，是在那糊糊塗塗的雲霧中間。因此就又想到，明天早上，他怎樣在太陽還沒有起來的時候，就要爬到山上，在那烈日的下面作工？

麻太郎嘆了一口氣，喝道：「唉！山的神靈呀！請你保佑我也做一個富翁罷！那麼我也得住軒敞的房子，穿美麗的衣服，閑暇時候，還可

常常到園裏去散步散步，那是真正的快樂呵！」

山的神靈聽見了，便微微地一笑，頃刻間這所

破舊的茅屋，已經變做了一座高大的瓊樓，站在玫瑰花園的中央。

(二)

麻麻太郎現在已變成一個富翁，從前一切煩惱的生活，都不幹了。他心裏願意的時候，就跑到園裏去消遣消遣。從前手掌中的泡，現在變做珠寶了；從前一天到晚，辛苦苦苦地作工，現在卻完全享福了。這是怎樣地快樂呵！」然而他歇了幾時，又慢慢兒覺得生厭了，疲乏了。

他在園裏遠望，忽然瞧見外邊一輛金色的馬車，向他園邊過去。駕車的是六四白馬，所有的鞍轡，都是黃金製的；在太陽下邊，照耀得何等絢爛！一個馬夫，穿了一件白色和金色的衣服，坐在前面，手裏拿着一根金鞭；穿金衣的國王，端端正正地坐在車子的中央，頂上張着金傘，旁邊坐

一個僕人，也穿了一件白色和金色的衣服，用金扇來替國王打扇。

麻麻太郎見了，又自言自語道：「他是一個國王呀！」他管領着許多的地方，乘了金色的馬車，上面還遮着金的傘，僕人着了金色和白色的衣，並用金扇來替他打扇；他的權力，比較我更其大得多了，我若是做了國王，何等快樂啊！」

於是麻麻太郎又向山的神靈說道：「啊神啊！我又倦於做富翁了！請你保佑我做一個國王罷！這纔是我真實的快樂哩！」

山的神靈聽了仍是微微地一笑，麻麻太郎又償其所願了！

說時遲，那時快，他就立刻變成國王了！住在一所莊嚴宏大的王宮裏，也有僕人穿金白色的衣，用金扇來替他打扇；也得乘金車，張金傘，也需要轄領許多的土地；無論貧的富的，一切人們，都要聽他的命令。

他因此欣欣然說道：「現在無論什麼人，沒有比我更大了！我真是快活呀！」

(三)

有一次熒熱的夏天，麻麻太郎乘着金馬車，經過自己的土地；看見道路上的花草，都枯萎了，田畝也乾成棕褐色。昂首看見那太陽，發出一種很強烈的光線，射在乾燥的地土上。

麻麻太郎因此覺得很憂愁，說道：「太陽是比我更大了！唉，山的神靈呵！好好地做個國王，轄領土地，乘金車，怎樣地快樂；太陽却不能順從我！我也要做太陽了，讓我真正得着些快活罷！」

頃刻間，他已是一個太陽了。他嘻嘻地笑，笑他能射出光線，到山邊石匠背上去；又笑他能看見富人家的玫瑰花園；更笑那國王，徒然張着傘來遮蔭。

地面上底東西枯萎成棕褐色了，因為受

他強光的薰蒸。他喝道：「喔呵！現在我真快活呀！全世界的東西，我可算是最強大的了！」

但是他的快活，又不繼續了。一天，有一塊大烏雲遮在他和地球的中間。他喝道：「去罷！」他又射出他最猛烈的光來，但這雲依舊浮泛在他的面前，絲毫也沒有移動。

麻麻太郎看看火極了，再喝着：「去罷！你不是烏雲依舊地不動。」

麻麻太郎看見這樣，便嘆了一口氣道：「唉！這雲比我更大了！讓我做塊雲罷！山的神靈呀！這真可以快樂的了！」

一瞬間，山的神靈又准許他的志願了。他遮住着地球上去了的太陽光，又獨自笑自己威力的偉大。

他下了一陣很涼爽的驟雨，到地面上去；玫瑰花又開鮮紅的花了，田畝又青綠了。

他看了很是愉快，深喜自己的威力，竟這樣的偉大。雨雨！不斷的雨，日日夜夜，綿綿不絕。河裏的水，溢漲到岸上來了！秋收刈穫的稻麥，都腐爛了！陸地上完全都是氾濫着的洪水，什麼房屋田村，浸沒得一點都不見，好不浩蕩呀！

但是遠遠裏山邊的石頭，尙是屹然立着，他也想試試他的權力，可是任他怎般設法去摧殘，卻總是這樣的留着，一些也沒有動搖。因此麻麻太郎又不快樂了。

他就道：「山邊的石頭，是比我更其有力多了，啊！山的神靈呀！讓我做塊石頭罷！否則，我將永遠得不着真實的快活了！」

山的神靈嗟嘆了一回，說道：「你要做塊石頭呀！」

(四)

做石頭是這樣快樂。無論烈日射下光線來，雲霧落、下雨滴來，石頭總是這樣。即使坐在金

色馬車裏的國王，和站在玫瑰園裏的富翁，也不能移動。現在的麻麻太郎，真是快樂得不得了。

一天，有一個人到山上來，拿一柄鐵鎚，輕輕地向石上擊了幾下，石頭就破碎了；再擊了幾下，一片片都落下來了。

麻麻太郎帶着慘容說道：「唉，山的神靈呀！畢竟人是比我更大，請你仍變我做人罷，那是我再得着快活，而且知足了。」

山的神靈又微微地笑道：「你要做人！」

因此麻麻太郎又變做人了，又做生活在山腳邊的苦石匠了。每天朝晨，在太陽還沒有出來的時候，就起身爬到山上，經過朝露，終日在那裏彎到他的身體，很勤苦地作工，也不管什麼烈日晒在背上。到了晚上，身子很是疲乏，走下山來，吃了一些簡單的晚餐，就快快活活地睡覺了。

麻麻太郎真是快樂，他所願意要做的許多事情，現在都做過了，到底覺得石匠的生活是最適

合於他。

他有時看那大石的爆裂，和小石的飛揚，有時

還唱幾闋歌兒，消遣他的寂寞。他是永遠這樣地生活着，直到他的死。
（完）

粗心的傭婦

（滑稽畫）

石荷 漢光



(1) 拉電鈴。



(2) 「那一個在窗外拉我？」

(3) 喝！一隻很好的搖籃。

托爾斯泰的寓言

一真女士



(托爾斯泰俄國人，是近世一個文豪，生於一八二八年卒於一九一〇年。)

(二) 猴子與荳

一隻猴子滿滿地捏了兩手荳。
忽然從牠手縫裏漏了一粒。

他低下頭去拾那一粒，手縫裏又漏去了二三十粒。
他去拾那二三十粒，滿滿兩手的荳都撒在地上了。

(二) 狼與獵人

一隻狼吞食了一隻山羊。

獵人一天把狼捉住了，拼命地拷打他。
狼說：『你們打我有什麼用呢？我的毛生成是黑的。』

獵人們說：「我們打你不是因為你的毛黑，是因為你吃羊。」

(三) 牛奶

一個農夫有一頭牛，每天可擠一桶牛奶。有一次他請了許多客人到他家裏來吃飯。因為他想多留些牛奶請客人吃，所以在十天前就不去擠奶了。

到宴客的一天，他算定可擠十桶牛奶，豈知一桶也擠不到了。

(四) 蛇頭與蛇尾

蛇頭與蛇尾，爭各要先跑，鬥嘴起來。

蛇頭說：「你沒有眼睛，耳朵，決不能先走的。」

蛇尾說：「我繞住了樹，看你能動不能動？」

蛇頭說：「那末，我們分開了罷。」

於是蛇尾離開了蛇頭獨自去了。

不久因為牠沒有眼睛，落在一個石縫裏，永遠走不出來了。

(五) 分遺產

一個人有兩個兒子。

臨死的時候，他對他們說：「我死了，家中無論什麼東西，你們要分得平平均均才好。」他死後，兩兄弟分遺產了，請了一個年老的鄰人來做證人。

那鄰人問：「你們父親的遺囑怎樣說？」

兩兄弟都回答道：「爹說家中無論什麼東西，都要分得平平均均的。」

那鄰人說：「你們把所有的衣服都撕做兩片，所有的器具都劈做兩半，所有的牛羊一切做對開，最平均是沒有的了。」

懲賞第八、十七揭曉（原題見本刊第十六卷第十期）

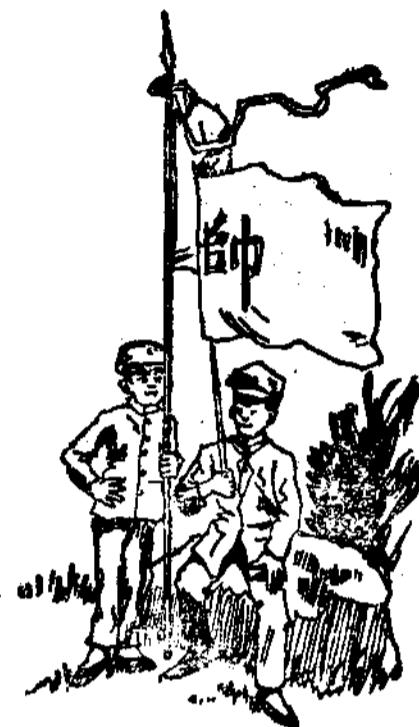
(1) 做醫生的總想醫好他的病人，賣彩票的人總望人得頭彩，他們的良心最好。

(2) 開棺材店的老板和做輪砲的人常常要人死，他們的良心最壞。

(3) 乞丐逢人就索錢，滿街都是欠他錢的，丐乞的錢是最多。

(4) 刍頭匠和戲子持刀臨人頸項，警察不干涉。

答得不錯的，都有贈品。



山中演兵（尚武遊戲）

履彬

黑隊的標記。

這一種遊戲真有趣，我小的時候每當學校功課完，星期六下午，一定要聚集許多同學們舉行一次。我們的學校在一個小山上，可以做我們的一個大遊戲場，所以做這遊戲更合宜。

聚集的人數自十數個至幾十個都可以。到了山上，先召集在一起。均分做兩大隊，每隊中間各選一個主將，主將就把他的兵士選出偵探二名或三名，其餘的分一半做先鋒兵，一半做後備兵，兩隊各用顏色的帶，結在臂上做標記。那時候最便利就是用手巾做白色標記，繩帶做

帥座；身邊也有十數名護兵，一面大帥旗，豎在座邊，以助威風。

現在且講怎樣演法：先指定白隊全體圍坐在帥座面前，不許擅離地位；一面召黑隊的主將帶他的兵士到某方埋伏。等過了五分鐘之後，燃一個爆仗（預先帶來的每十分鐘燃一次）命令白隊出發，限定若干分鐘追捕那一隊的伏兵。當時因為山上地界廣闊得很，要指定他們須從那

一方向進行。

黑隊的主將受了去埋伏的命令，就分派兵士全體藏匿在山洞，樹林，廟宇，等裏面。聽見第一聲破響，曉得追捕敵兵的出發了，使全體兵士不要做聲，偵探可以悄悄出外打聽敵兵進行的消息，如果探得敵兵已經接近，就要趕緊報告主將，主將就警告大衆格外注意，不要被敵人捉到；倘若探得敵兵走錯了路，和本隊沒有危險，就也報給主將，主將就酌量情形，或是按兵不動，等到第二聲破響，沒有給敵兵尋到捉着，就算是優勝，得二等獎。或者能夠尋一條僻路避着敵人的眼睛，率領全隊在第三聲砲未響以前就投到帥座，也算是優勝，得頭等獎。假使能夠反捉敵隊的一個人，在第三聲砲未響以前到帥座報功的得特等獎，第三聲砲響過了以後纔到的，得三等獎。白隊受了帥命之後，主將先命偵探去暗查黑隊的踪跡，主將得着報告，就先派先鋒隊去捕

捉，後備隊在後預備黑隊的兵逃出來時候圍捉他們。

如果捉到主將，解到帥座，得頭等獎；擒着偵探，得二等獎。擒着半數的兵士得三等獎。

我從前是用水果做獎品，得勝的隊得了水果，大吃大嚼生津止渴，何等快樂；敗仗的隊，沒得吃，想得口涎滴滴。那時候我們把一座小山，差不多當做私有遊戲場，天天鬧得天翻地覆，就是住在山裏人家，有我們在那裏胡鬧，也覺得很不寂寞。



蟻的敵人（小科學）

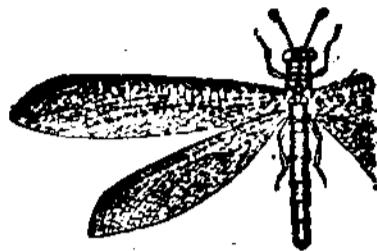
仁壽

我同小朋友們講過了許多蟻的故事，有的蟻會種稻；有的蟻會種菌；有的蟻會養牛；有的會合了羣去打勝大蛇。你們聽了這許多有趣的新聞，一定以為蟻是動物中最小而最利害的了。那知他們也有許多敵人，並且蟻很怕他們。小朋友們一定要問我：蟻的敵人是誰呢？請你靜靜的聽我講罷！

他們最可怕的敵人，共有三個：

第一個敵人，是蟬的幼蟲。請你看上面的圖，就是蟬的形狀，很像蜻蜓。

但是這蟬在做幼蟲的時候，身上滿生細毛，形狀很像蜘蛛。這種幼蟲，很喜歡吃蟻。他用什麼法子吃蟻呢？他的法子真有趣。他常常在樹陰底下或屋簷底下的沙地上，造成一個像盆狀的大穴。這個大穴既然給他造成了，他便暗暗的伏在穴底下，去預備他的食品。送上門來了。有的蟻到外面去，正在走着，一個不留心，跌進穴裏，這時他便趕忙用他鉤狀的口器捉住了蟻，好吃的大菜便開始吃起來了。有時蟻跌進去了，



還想逃走，他便趕快掘了泥土去打蟻，叫蟻同泥一同滾下。所以蟻跌入以後，休想逃命！因此有許多人，把蛟蛇的幼蟲叫做「蟻獅」，把他的穴叫做「蟻地獄」，也可以想見他的利害了。



第二個敵人，就是穿山甲。在熱帶地方，產這種動物。請你看上面的圖，可以看見他滿身被着鱗片，很像魚類；但是他的腹面，滿生細毛，和普通的獸類相同。他前腳的爪，又粗又尖，可以用他掘地。他的舌頭很長，像一條蚯蚓，並且嘴裏有一種很黏的口液。在熱帶地方，蟻或白蟻的窯，大都是很大很大的。圖中的穿山甲，正在那裏找尋蟻窯。只要找尋到了，他便用他又粗又尖的腳去掘地。掘穿蟻窩以後，小朋友們一定可以想得到那時有許許多的蟻，向四面驚散逃命的情形。這時穿山甲便伸出他蚯蚓般的舌頭，潤着很黏的口液，用力去舐，沒有一刻，那千千萬萬的蟻，便一個也逃不掉，都進了穿山甲的肚子了。

第三個敵人，就是食蟻獸。上面的圖，便是他的形狀。小朋友



友們聽了他的名字，便可以知道他的性情了。食蟻獸產在美洲。全身滿被長毛，腳上也很利害的爪。頭很狹小，眼和耳都很小，嘴很尖長，他的舌頭伸出來，可以有一尺多長。食蟻獸很喜歡獨居，常常到草地上和森林中去，走來走去，找尋蟻窠。他最喜歡吃白蟻，只要尋到了白蟻的窠，便用他的腳爪去掘土，再用他長的舌頭去舐吃，一刻兒也能吃掉千千萬萬的蟻。圖中的食蟻獸，正在舐吃白蟻，我們看了，可以想見他的得意，只可憐那些白蟻，却做了他好吃的大菜了！

穿山甲和食蟻獸，形狀雖然不同，但是都有利害的腳爪，便於掘地；都有細長的舌頭，便於舐吃，所以十分容易食蟻。真好像天生叫他們做蟻類的敵人似的，真奇怪呀！

（下期講「上陸的魚」你要看嗎？）

小小雞兒

（安徽童謡）

小小雞兒上草堆；爹爹拿棍打娘娘燒水箝毛雞。
娘娘吃肉娘齦骨；兒子喝湯；
媳婦聞香。小叔兒；小叔兒，你莫哼！鍋裏還有一個小雞肫。

瞎子戴眼鏡

彭家煌



雄雞兒歡喜
和別的雄雞爭
門，有一次打個
大敗，把一雙眼
睛弄瞎了，簡直
什麼都看不見。
他聽見人家說

鄰家的一羣小雞兒，每天總是和瞎眼雄雞一塊兒玩要的，誰都沒有注意他的眼睛。不過覺得他吃飽了喝足了便伏在地上，不跟着別的雞兒東跑西跑，因此有許多小雞兒很敬畏他，這天忽然看見他的頭上掛着一副金絲黑眼鏡，越發顯得莊嚴，而且似乎很有學問的神氣，這麼一來，小雞兒更是敬畏他了不得。

雄雞兒心想「我這瞎眼睛上蓋着這副傢伙，一定還像個樣子，朋輩中像我這般赫赫澀澀的也實在少見，可是這傢伙給我的好處究竟在那裏？我自己也答不出這個問題。假使這些小孩子盤問起來，調查起來，豈不會鬧出破天荒的笑話嗎？」嘩，有了，我來吹吹牛皮，騙騙他們。」

於是雄雞兒喊道：「小朋友，咱們到操場講故事好麼？」小雞兒一聲諾，便跟隨他到了操場。

他講的故事是他自己的事情，說他從前怎樣發憤求學，把眼睛弄成近視了；後來怎樣買副眼鏡及這眼鏡怎樣的可貴，小雞兒張開口，伸着脖子聽，真是羨慕的了不得，雄雞兒也越說越起勁，漸漸說得莫明其妙。他想及從前許許多多不安分的事情，加以修改，更增加他不少的演講材料，並且誇着他往往日的勇猛，如何連豺狼都不怕，而且有軍事智識，可以訓練軍隊抵抗外侮。說起來真是好聽極了。

這羣智識幼稚的小雞兒，一輩子也不會聽過這一篇天花亂墜的偉論，經雄雞兒這一番手舞足蹈的鼓吹，個個都興高采烈地要來操兵式操，馬上就公舉這莊嚴而有學問似的雄雞兒做督隊官，來實行操練，且個個聽他的命令。

雄雞本是想驅驅人家，鬧得玩的，不料擔子上

了肩，不免吃了一大驚，可是也不便推辭，便一鼓作氣受了他們的聘請。他叫小雞兒站成一排，自己裝模作樣叫他們倣效。解釋完了，便「略；略；」地號令起來，向右向左，一進一退，沒有一個違抗他的命令。雄雞兒眼睛雖是不看見操法怎樣，步調不整齊，他却能聽得出。於是自己摸摸索索地走到隊伍前面站着，發聲「開步走」的號令，導着這羣小雞兒勇往直前，口裏「一二三；」數着不停。

操場前面有個大池，池水廣闊，碧波蕩漾，三數小魚兒浮游水面，似乎也在觀操，雄雞兒走到池邊，不知發一聲「左轉灣走」的號令，直往前走，兩足落空，一個倒栽葱，插在水中。小雞兒祇當是前面發現敵人，雄雞兒勇敢衝鋒，那知道等了半天，這督隊官渺無音信。於是大家驚異道：「這是怎麼一回事？」說着，都很懷疑地各自走散了。

自來水從何處來呢

——常識問題——

我們把自來水的活塞——龍頭——一開，潔白的清水就如瀑布似的湧出來，仔細看他不過是一根鐵管通到地下，那裏來的許多流不盡的水呢？

原來還有一根鐵管由地下一直通到街上，和更大的鐵管連接，那大鐵管，在街上的地下經過不少的路，接在一處水源。我們所用的水，是由水源而至大鐵管，小鐵管，在地下行不少的路，才到我們的家裏來。

自來水的水源，大半是人工造成的，我們在高處遠望城市中間有燈塔似的東西，這就是自來水的水源，名做自來水塔。塔的頂端有一間極大的儲水倉，儲蓄很多量的水在那裏，供給城市的居民用的。我們

在家裏把活塞一開，自來水塔頂端的水，就由鐵管急跑到我們家裏來了，比較用吊桶向井裏去吸，真是便當得多了。

還有一個疑問是：水塔裏的水由那裏來的？何以要放着那樣高？

請看次期的本刊。

春遊（舊詩式的新詩）

殷佩斯

散步鄉村裏，

春光處處同：

頑童騎黑狗，

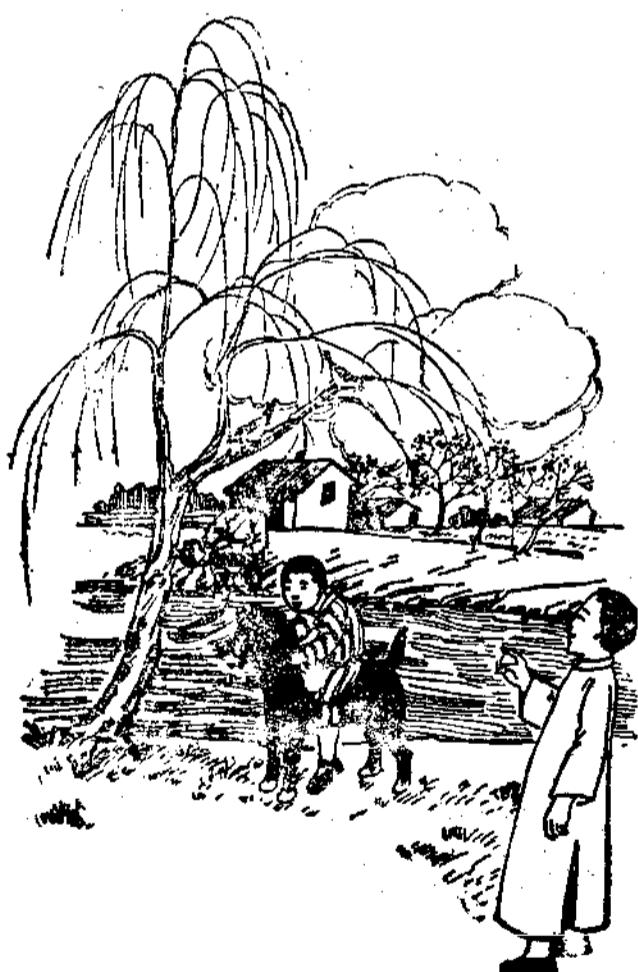
小鳥吃青蟲。

楊柳條條綠，

桃花朵朵紅。

夜來溪水漲，

忙然釣魚翁！





兩個小朋友

(續第十七卷第五期)

甘棠

第九十八章 疑團盡釋

朱明走出校長書室後，張麗叫道：「先生，朱明實不是賊！他不會偷那鈔票！」

校長先生很快的道：「那麼，他爲甚麼要逃走呢？要是他心地坦白的，他用不着害怕呀。你知道朱明走到甚麼地方嗎？」

張麗答道：「我，我不知道！」

校長道：「那麼，快去把他找來！如果你實在相信朱明是一個誠實的孩子，你須把他找回來，當着我們的面證明他自己實在是一個無罪的孩子！」去罷，不要耽擱時候了！快些帶他回來！」

張麗很快的轉身開門，忽地又很快的轉身對

巴利校長道：「先生，他回來了！」因爲這時，朱明正從走廊上飛跑回來呢。

一會兒，朱明衝到校長的書室裏，校長和謝索先生見了朱明，兩人的面上，都流露出一種惶惑的樣子，因爲他們覺得朱明的面色有點改變。

他的面，不再泛白，淚也沒有了。他那圓而潤的面孔，紅紅的，眼光流利的，向校長及謝索先生兩人說道：「我果然在村裏兌過一張一磅的鈔票。但這張鈔票，不是偷得來的！我不是賊！」

巴利校長說道：「我也希望你不是偷那張鈔票的人！不過你兌去的那張鈔票是從何處來的呢？」

朱明說：「這個，非但別人不知道，就是張麗也不曉得，我不會對人說過這張一磅的鈔票究竟從那裏來的。但是，我可證明牠的來源！我可用這個來證明！」說着，

把手伸到袋裏，摸出一

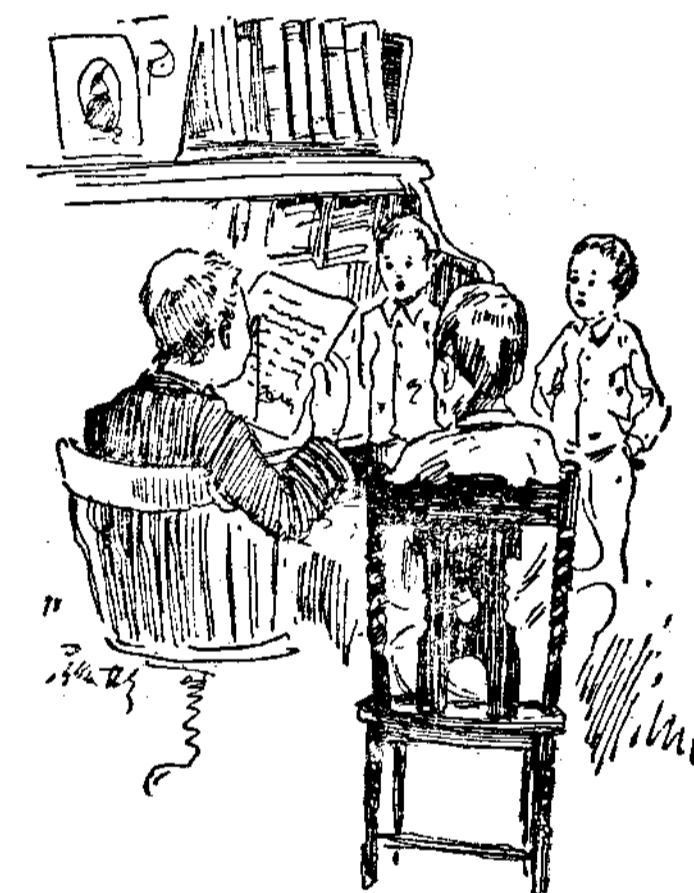
張信來，向巴利校長揚了一揚，校長接過來，張麗覺得校長讀這信時，顏色很是詫異。

那封信是朱明的祖父老朱朔寄來的，裏面寫着：

「我最親愛的明兒：——你們學堂放假了，我特地寫幾行字來祝願你在假期中十分快活，並且希望你能在假期中到家裏來看你寂寞的爺爺一面。現在寄一張一磅的鈔票給你，使你

和張麗能因得此而加增快樂。但是，你不要把牠一會兒就用完了，因為這是於你很不好的。你親愛的爺爺手白。」

校長先生很快的把信讀完，又大聲讀一遍，使謝索先生也聽見。



校長先生把信讀完後，他和謝索先生，兩人的面上，都露出懊悔的顏色來。校長慢慢的問道：「朱明，照信中的話說起來，你兌去的那張鈔票，是你爺爺給你的了？從前你爲甚麼不

告訴我呢？」
朱明囁嚅着答道：「先生，我怕你不喜歡呢。我知道你不喜歡學生的家長，給錢學生給得太

多的。」

校長先生說道：「對的！我實在不喜歡。但是你在先不把這事告訴我，實在太呆了。要是你在先把這事告訴我，我和謝索先生也不會疑心到鈔票是你偷的了。你到如何會於失掉鈔票的事，一點也不知嗎？」

朱明很誠實的道：「先生，我實一點不知道。」巴利校長先生於是說：「我實在實在抱歉得很！是我我疑錯你了！朱明，我要你原諒我呢。我實在抱歉的很！」

索謝先生插嘴道：「朱明，我也十分抱歉！我

知道你斷不會做這種事的。現在，已由你自己證明了。但是，你們知道這皮夾怎會掉到路上來的呢？你知道誰把牠去，並且把牠拋到路上嗎？」

朱明搖搖他的頭，可是張麗忽然想起一事，面紅了，叫道：「我說——他說到這裏，忽又

停着不說，改做沉思的樣子。

校長先生很奇怪的問道：「甚麼，張麗？你說甚麼？」

張麗轉身對朱明說：「你記得我們在路上碰見的那個流民兒嗎？我們並不完全把他忘記了。」

朱明聽說，兩眼露着異光。是的，他們兩人差不多把那個流民兒忘記了。朱明記起那流民兒慌慌張張，從他們身邊很快跑過，好像怕人追他的情形。那流民兒一走過了，他就拾着那個鈔票夾。

巴利校長銳聲問道：「你們說的流民兒，究竟說些甚麼？」

朱明和張麗就把經過的事告訴校長。

謝索先生對校長說：「博士，這也是意料中事，因為現在常常有許多扒手兒，和那些流民來往，混跡在公共市場裏，——你們不是說他跑得很

快，樣子很驚慌嗎？」

張麗答道：「是的，他似乎有點怕我們。」謝索先生又說：「你們碰見他不久，就在路上發見我的皮夾嗎？」

張麗回答道：「是的。」

謝索先生點了點頭，轉身對校長說道：「我料一定是那孩子把錢取出來，然後把皮夾扔掉的。因為他年紀很小，或者給他爬到帳裏去，也沒有被人發覺。我想明天我須到村裏去把這事對警察說說呢。」

校長先生道：「好，是應該如此做的。那些流



民，是應受警察隨時監視的。」他停一停又接下去說道：「但是，這事已經明白，知道和這學堂無關，實在是一件可喜的事。」接着又微笑對朱明、張麗說：「真對不起你們，但這都是事情湊巧的事。錯疑心的。現在時候不早了，你們可安心去睡了，有話明天再說。」

朱明和張麗見事已明白，心中也十分喜歡，回到寢室裏，各人輕輕嘆了一口滿足的氣，上床安睡了。（未完）

（要知後事如何請看第九十九章）

笑話（四則）

劍華

▲打你就是不打你 有箇和尚跌坐不起，有人問他是什麼緣故？他說：「我不起身，就是起身。」那人便用手打他頭上，和尚也問他緣故？那人道：「我打你，就是不打你。」

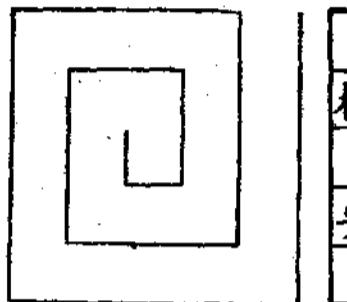
▲吃白米飯 先生責備學生道：「你這樣的愚笨，難道是吃草根養成的麼？」學生連忙辯白道：「不對不對！我是天天吃白米飯的。」

▲假冒的弟弟 李兒的母親，新生了一箇兒子，明天就寫信給李兒道：「你的弟弟來了，你要來見見麼？」李兒回信道：「我沒有弟弟，這定是假冒的，請你不要受他的騙！」

▲有鬍鬚的就是 王兒問路人道：「你看見我的爹爹麼？」路人道：「你的爹爹是誰？」我不認識啊。」王兒道：「我的爹爹是有鬍鬚的，你只要看見有鬍鬚的就是了。」

七十九第賞懸

◀螺螄個一吃你請▶



鼓		阜
榴	孝	華
暑	知	
安	務	慶
龍	本	

龍！

這螺螄怎樣吃法呢？在右圖各個空格內填了一個字，由螺螄口起至螺螄尾綴成相聯的十二個名詞，（如左圖）每個名詞限定三字。前個名詞的末字，和後個名詞的首字，是大家公用的。請你細心些吃

應徵的請貼用下面印花，并須注明姓名，年歲，通訊處寄上海商務印書館兒童世界社。本懸賞限在第十七卷第十二期揭曉前截止。

封上 在信 請貼

案答七十九第賞懸

稿上 在來 請貼

七十九第賞懸

兒童理科叢書

活潑的兒童須有豐富的常識

這部理科叢書，是將兒童日常所見的事物，用故事體裁說明他的歷史、功用、及發明家的軼事等，能使兒童在閱看極有趣味的故事中，得到許多常識，非但可作兒童的消閒書，學校中用為輔助課本，亦最合宜。

分五冊每
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 電 車 火 船 蒸 鐘 燈 火 柴 電話 車 船 火 爐 報 告 蒸 汽 機
20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 電 上 活 留 摄 顯 潛 飛 無 線 下 電 車 動 聲 影 微 水 行 電 車 影 戲 機 鏡 鏡 艇 機 場 電 場
29 28 27 26 25 24 23 22 21 水 鐵 煤 鼠 牛 螳 蟋 蟻 蜜 蜂 與 鋼

新事物發明史

四冊 各六分

本書選擇與人生有關係的種種事物，說明他進化的順序，活潑有趣，恰合兒童需要。

常識談話

九冊 各八分

用兒童能了解的文字，說近世紀新發明的各種事物，使小朋友們知道一些世界物質文明的常識。

千里眼 影戲
小世界 綠地奇方
空中戰 飛行使者
潛航艇 電信

商務印書館出版



四

四

弟

弟

者都

快

集解

「積木」兩盒「六面畫」，哥哥看畫蓋新屋，弟弟看畫造小橋，我們大家都快樂。

商務印書館自製

一 建築類	構造木材 構造木材 構造木材	甲種 一元二角 乙種 七 角 丙種 五角八分	海陸軍棋盤 海陸軍棋盤 海陸軍棋盤	四角五分 一角五分 一角五分	串線板 五彩排板(甲種) 滑稽排板	三 角 三 角 三 角
積木	積木	甲種二角二分	乙種二角四分 丙種三角二分 丁種七角二分 戊種三角四分	二角五分	電話筒 煙隊	一角五分
積木	積木	西洋棋子(常製)	象棋子(連紙盤特製)	二 角	兒童幻象	一角五分
積木	積木	大五角五分	棋棋盤(紙)	一角	寶體鏡	二角八分
動物六面畫	動物六面畫	小五 角	圓棋盤(塔式)	二 角	甲種 一角五分 乙種 一角五分	一角六分
歷史六面畫	歷史六面畫	大五角五分	一元六角	家庭用具(乙種)	一角五分	一角六分
歷史六面畫	歷史六面畫	小五 角	二 角	兒童幻象	一角五分	一角六分
交通六面畫	交通六面畫	大五角五分	八角五分	寶體鏡(紙製)	一角五分	一角五分
軍隊(步隊)第二	軍隊(炮隊)	小五 角	九角五分	泰山名勝片 北京名勝片	三角六分 三角六分	一角五分
三角五分 角	三角五分 角	九角五分 角	繩環遊戲	萬花筒	二角二分 二角二分	一角五分
三 鉛製 玩具	七 數學類	一 角	教學遊戲	驚聲(附片)	四 角	四 角
木工用具	八 手工類	二元三角	繩環遊戲	反射鏡	二 角	二 角
牧場模型		一角 角	不定球	五色繩旗	二 角	二 角
家禽			轉舞台	紙製	二 角	二 角
			鞦韆		二 角	二 角

讀書會不倒單難幼有會

Children's World

(Issued Weekly)
General Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

章 簡 稿 投		載 轉 許 不		編 輯 者 應 應		中華民國十五年二月六日初版	
分 售 處		印 刷 所		發 行 者		兒 童 世 界 社	
一 本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲譜圖畫故事笑話謔語手工遊戲自由畫等各門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎	二 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年歲及何校何級	三 來稿務求筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點	四 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年歲及何校何級	五 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名	六 投寄之稿撰載與否本社概不預覆也概不寄還如欲寄還原稿須附足退稿郵票	七 購閱分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別種書籍	八 來稿請寄上海寶山路商務印書館轉兒童世界社
上等 圖文後中	普通 正文文後中	正圖 文文後中	正圖 文文後中	優等 之底面	特等 封面	等第 地位	定期 冊數
四十元	三十八元	三十六元	三十四元	四十八元	六十元	全年 五	半 年 廿 五
十六元	十 元	十 元	十四元	三十八元	半 面	一年 五	一 千 九 角 五 分
三元	三元	三元	四元	四元	四分之一	二年 五	一 千 九 角 五 分
					一方	三年 五	一 千 九 角 五 分
						四年 五	一 千 九 角 五 分
						五年 五	一 千 九 角 五 分
						六年 五	一 千 九 角 五 分
						七年 五	一 千 九 角 五 分
						八年 五	一 千 九 角 五 分
						九年 五	一 千 九 角 五 分
						十年 五	一 千 九 角 五 分
						十一 年	一 千 九 角 五 分
						十二 年	一 千 九 角 五 分
						十三 年	一 千 九 角 五 分
						十四 年	一 千 九 角 五 分
						十五 年	一 千 九 角 五 分
						十六 年	一 千 九 角 五 分
						十七 年	一 千 九 角 五 分
						十八 年	一 千 九 角 五 分
						十九 年	一 千 九 角 五 分
						二十 年	一 千 九 角 五 分
						二十一 年	一 千 九 角 五 分
						二十二 年	一 千 九 角 五 分
						二十三 年	一 千 九 角 五 分
						二十四 年	一 千 九 角 五 分
						二十五 年	一 千 九 角 五 分
						二十六 年	一 千 九 角 五 分
						二十七 年	一 千 九 角 五 分
						二十八 年	一 千 九 角 五 分
						二十九 年	一 千 九 角 五 分
						三十 年	一 千 九 角 五 分
						三十一年	一 千 九 角 五 分
						三十二年	一 千 九 角 五 分
						三十三年	一 千 九 角 五 分
						三十四年	一 千 九 角 五 分
						三十五年	一 千 九 角 五 分
						三十六年	一 千 九 角 五 分
						三十七年	一 千 九 角 五 分
						三十八年	一 千 九 角 五 分
						三十九年	一 千 九 角 五 分
						四十 年	一 千 九 角 五 分
						四十一 年	一 千 九 角 五 分
						四十二 年	一 千 九 角 五 分
						四十三 年	一 千 九 角 五 分
						四十四 年	一 千 九 角 五 分
						四十五 年	一 千 九 角 五 分
						四十六 年	一 千 九 角 五 分
						四十七 年	一 千 九 角 五 分
						四十八 年	一 千 九 角 五 分
						四十九 年	一 千 九 角 五 分
						五十 年	一 千 九 角 五 分
						五十一 年	一 千 九 角 五 分
						五十二 年	一 千 九 角 五 分
						五十三 年	一 千 九 角 五 分
						五十四 年	一 千 九 角 五 分
						五十五 年	一 千 九 角 五 分
						五十六 年	一 千 九 角 五 分
						五十七 年	一 千 九 角 五 分
						五十八 年	一 千 九 角 五 分
						五十九 年	一 千 九 角 五 分
						六十 年	一 千 九 角 五 分
						六十一 年	一 千 九 角 五 分
						六十二 年	一 千 九 角 五 分
						六十三 年	一 千 九 角 五 分
						六十四 年	一 千 九 角 五 分
						六十五 年	一 千 九 角 五 分
						六十六 年	一 千 九 角 五 分
						六十七 年	一 千 九 角 五 分
						六十八 年	一 千 九 角 五 分
						六十九 年	一 千 九 角 五 分
						七十 年	一 千 九 角 五 分
						七十一 年	一 千 九 角 五 分
						七十二 年	一 千 九 角 五 分
						七十三 年	一 千 九 角 五 分
						七十四 年	一 千 九 角 五 分
						七十五 年	一 千 九 角 五 分
						七十六 年	一 千 九 角 五 分
						七十七 年	一 千 九 角 五 分
						七十八 年	一 千 九 角 五 分
						七十九 年	一 千 九 角 五 分
						八十 年	一 千 九 角 五 分
						八十一 年	一 千 九 角 五 分
						八十二 年	一 千 九 角 五 分
						八十三 年	一 千 九 角 五 分
						八十四 年	一 千 九 角 五 分
						八十五 年	一 千 九 角 五 分
						八十六 年	一 千 九 角 五 分
						八十七 年	一 千 九 角 五 分
						八十八 年	一 千 九 角 五 分
						八十九 年	一 千 九 角 五 分
						九十 年	一 千 九 角 五 分
						九十一 年	一 千 九 角 五 分
						九十二 年	一 千 九 角 五 分
						九十三 年	一 千 九 角 五 分
						九十四 年	一 千 九 角 五 分
						九十五 年	一 千 九 角 五 分
						九十六 年	一 千 九 角 五 分
						九十七 年	一 千 九 角 五 分
						九十八 年	一 千 九 角 五 分
						九十九 年	一 千 九 角 五 分
						二十 年	一 千 九 角 五 分
						二十一年	一 千 九 角 五 分
						二十二 年	一 千 九 角 五 分
						二十三 年	一 千 九 角 五 分
						二十四 年	一 千 九 角 五 分
						二十五 年	一 千 九 角 五 分
						二十六 年	一 千 九 角 五 分
						二十七 年	一 千 九 角 五 分
						二十八 年	一 千 九 角 五 分
						二十九 年	一 千 九 角 五 分
						三十 年	一 千 九 角 五 分
						三十一年	一 千 九 角 五 分
						三十二年	一 千 九 角 五 分
						三十三年	一 千 九 角 五 分
						三十四年	一 千 九 角 五 分
						三十五年	一 千 九 角 五 分
						三十六年	一 千 九 角 五 分
						三十七年	一 千 九 角 五 分
						三十八年	一 千 九 角 五 分
						三十九年	一 千 九 角 五 分
						四十 年	一 千 九 角 五 分
						四十一 年	一 千 九 角 五 分
						四十二 年	一 千 九 角 五 分
						四十三 年	一 千 九 角 五 分
						四十四 年	一 千 九 角 五 分
						四十五 年	一 千 九 角 五 分
						四十六 年	一 千 九 角 五 分
						四十七 年	一 千 九 角 五 分
						四十八 年	一 千 九 角 五 分
						四十九 年	一 千 九 角 五 分
						五十 年	一 千 九 角 五 分
						五十一 年	一 千 九 角 五 分
						五十二 年	一 千 九 角 五 分
						五十三 年	一 千 九 角 五 分
						五十四 年	一 千 九 角 五 分
						五十五 年	一 千 九 角 五 分
						五十六 年	一 千 九 角 五 分
						五十七 年	一 千 九 角 五 分
						五十八 年	一 千 九 角 五 分
						五十九 年	一 千 九 角 五 分
						六十 年	一 千 九 角 五 分
						六十一 年	一 千 九 角 五 分
						六十二 年	一 千 九 角 五 分
						六十三 年	一 千 九 角 五 分
						六十四 年	一 千 九 角 五 分
						六十五 年	一 千 九 角 五 分
						六十六 年	一 千 九 角 五 分
					</td		

骨

浙江紹興魚化橋震森元雜貨號主人阮陽生先生來信聲稱彼之長孫由藥片之奇功得獲
救治其原函如左云鄙人長孫保康現年五歲於前年身患食積以致肚腹腫脹痛硬如石

塊延醫服藥罔見功效致面黃肌瘦骨削如柴幸逢友人胡君勸服嬰孩自己藥片鄙人初

不之信嗣因公赴杭道經保佑坊中法大藥房

舉行特別大廉價憶

及小孩之病當向該

藥房購到藥片一瓶

依法服之果見功效

連服藥片不料藥到

病除身體較前強壯

近來飲食加增體力

雄厚獲此大德無以

爲報特書數語以表謝惱嬰孩自己藥片係韋

廉士醫生特製嬰兒及小孩之靈藥專治嬰兒

胃弱不化 大便閉結 肚痛腹瀉 嘔吐

蛔蟲積食等症凡經售西藥者均有出售或直

寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶每六瓶大洋三

元郵力在內 韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨

及服用嬰孩自己藥片始獲腸胃有序體力加增

瘦

如

柴

