

贵州省教育会季刊

貴州教育季刊第一期目錄

發刊宣言

今日之教育問題

△改進貴州教育的商榷

教育須打破小團體的觀念

論教師不固定之弊

△對於貴州小學職業教育之計畫

推行注音字母芻議(未完)

調查

調查日本教育記

學校之民治運動

選載

現代的教育趨勢

附錄

貴州教育季刊第一期目錄

本會同人

王宗彝

陳公亮

彭象賢

王夢淹

王宗彝

王夢淹

邵正祥

楊克敬譯

杜威講演

理化學教室中毒解救法

王宗彝

藝科書批評(一)英語模範讀本第一冊

楊克敬

藝評

學對之另部整理

謝克勤

調查日本教育

謝五華

調查

舉行注音字母(未完)

王宗彝

樓外樓小學畢業證書之指畫

王宗彝

編譯本不問室之製

王宗彝

教育除非州小團體的聯合

沈景賢

近並貴州教育商榷

刺公亮

今日之教育問題

王宗彝

發氏宣言

本會同人

投稿規則

一、凡有著作欲投本季刊登者以切近左列各條件爲最適宜

(甲)論說文字以確切本省教育實況爲主或屬批評優劣或屬施設計畫均所不計務在使興辦教育得取爲參攷之資

(乙)譯著以東西各國近出教育新說或說明各國教育上最近趨勢之文字爲主

(丙)凡對於教授管理研究有得發爲言論可供教育上之參攷者均在歡迎之列

(丁)凡教授案或講義錄有取鄉土事物爲資料或用新案方法編纂可以供教授之參攷者尤所歡迎(但此類著作不必涉及一學科之全體即零星片段亦可選錄然至少須以具足一單元爲率)

(戊)關於調查之記錄務須真切詳實可供教育研究之資

二、凡稿件務望謄寫清楚每件字數祈於稿面註明

三、凡投稿經本會登入季刊者由本會酌給報酬有不願受酬者請於稿面書明

四、各學校成績交由本會選登者概無報酬

五、投稿人須用真姓名並須註明詳細地址

投稿規則

投稿規則

六、稿件不經登載者恕不璧還但附有郵票者仍當奉趙

七、投稿交貴州省教育會總務部辦理

三、凡對部辦事會登人等凡答由本會借辦辦閱者不願受酬者請就紙面書明

二、凡部刊雜誌刊登廣告費將字樣傳就部面議明

(如)關於調查之困難應詳加說明事實而後再行刊登

然至也限以具呈一單(元)錄學)

登載者其視辦理(冊)地應善計不為妨礙一學科之全類則等呈其與本會並

(丁)凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

(丙)凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

(乙)凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

(甲)凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

(甲)凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

凡登對案與雜誌等件其辦法事辦級費據與用簿案式形顯易何以其登對之

函面書明

函面書明

函面

函面書明

發刊宣言

貴州省教育會發行本季刊，其宗旨所在，條言如左：

一、就貴州教育之實況，施以公正之批評，使其優點弱點均行呈露，以爲發展改進之導線。

二、博採近世教育新說，詳加審核，斟酌損益，以爲教育進行之方針；務期順應世界之潮流，而不背於吾黔之情勢。

三、徵集全省教育界同人之意見，以爲促進教育之資。

四、因共同討論教育問題之機會，而聯絡教育界同人彼此之感情，使門戶之見消融於不知不覺之間。

五、對於教育行政機關，負建言之責；對於教育界同人，盡商榷之誼。

今日之教育問題

王宗彝

國家之興辦教育，論者均謂預備將來高等人才計。嗚呼！此局部之教育，非國家興辦教育之宗旨也。夫高等人才之教育，其需時也幾何，其需財也幾何，即幸而養成矣，其爲數也又幾何。驅此少數之人民以應天下之事變，其能與世界爭雄否耶。夫國家者，集多數之人而成者耳。使少數人智，而多數人不智，使少數人才，而多數人不才，於此而舉國與人周旋，其不受制於人也幾何。是知今日國家之患，不在高等人才之不多，而在普通人才之過少也。或曰教育不高，如人才何，人才不優，如國家何。不知此非通達時勢之言也。夫烏獲勇矣，使獨敵百夫可勝，使獨敵萬夫，可勝乎。公輸巧矣，使獨造小物可成，使獨造大廈，可成乎。無他，一大勇不能勝衆小勇，一巧匠不能敵衆常匠也。然則國家之興辦教育，高等教育爲急耶，普通教育爲急耶。昔者希臘文明，世界稱首，時移勢易，亡也忽諸。豈有他哉，偏重高等教育，不計普通教育故也。嗟乎！集小才即成天下之大才，集小智即成天下之大智。況今日之小才小智，即異日之大才大智耶。是知今日教育之趨勢，普通教育尤急於高等教育也。今人不察，祇知偏重高等教育，不知推廣普通教育，所以日日言教育，而教育終無補於國家也。噫嘻。

## 改進貴州教育的商榷

陳公亮

這個題目在黔星雜誌『開宗明義』的一篇，我的朋友邵君明軒已經討論過了一回；不過邵君的標題是『改進貴州教育的意見』。所以與如今的標題，僅僅是字面上的差異；一個是意見，一個是商榷，但是我何故又把這題目從新來討論呢？我的理由是：

一、我雖是一個『不中尺度』的人物，而處的地位，是教育界；所以凡是教育的事務，無論如何，我都有研究的，改進的義務和責任。因此我要討論這個題目，並且就正於父老昆弟。

二、我對於教育的事務，既有研究的，改進的，義務和責任。所以應當有我研究的，改進的方法。我研究學問，和處理事務的方法，向來是抱定一個『非見之極明，勿遽下斷語』的主張，去順應時勢；所以我久有研究發表此題的意思，却不敢落筆。一落筆也不中肯，或究竟無話可說，現在我回黔有一年了，對於黔省的教育情形，也多少了解一點，如今當着空暇的時候，正是發表的機會了。

三、從前因為事事都講維持現狀，不講革新，所以改進教育的話勿庸提及；就說了也是枉然。如今『政治刷新』『政治刷新』『發揮民治精神』『發揮民治精神』的呼聲，愈唱愈



高；政治家有政治家的方针政策，實業家有實業家的振興實業計畫，以及司法界，軍界，警界，大家都要煥然一新了。那裏，我們教育界也不能不隨同革新；所以將我的教育上的「平慮一得」在這時期中發表出來，喚起學問家實行家的興味。

四、邵君意見發表的時候，他是在北京，我覺得稍爲早了一點，政變而後，邵君與我討論教育，雙方都以爲此時是貢獻意見的時期，而且我的意見，稍有與邵君觀點不同的地方，邵君並促我快快發表出來，所以也就不客氣了。

我既將討論這個题目的理由，說明白了，就要開始討論。但是在討論這題目之先，應該有個先決的問題。這先決問題是什麼呢？

方針。教育爲社會。生命的。寄托，教育方針是社會的需要所定的。道路，社會的生命是不能一日而消滅的，所以教育方針也不能不及時。有所革新，教育方針既當革新，就不能不想從前的教育，何故有今日的結果？因爲教育是繼既往，維現在，開未來的。今日教育的實現，是從前所持教育主義的結果；將來教育的實現，是今日所持教育主義的結果，從前的教育，抽象的說來，是：

一、主觀的。主觀的教育，是以教育者的精神能力作模樣，鑄造青年的精神能力。

教育的作用——教授訓練實行起來，只有教育者的活動，沒有被教育者的活動，主體是在教員去了。這種教育從壞的方面說，摧殘人的想像力和創造精神，極其利害；從好的方面說，培養出來的人物，充其量不過如教育者的本身。——從前教育家的高足，實在沒有幾人，然教育者的本身，將來都是要一一過去的；那麼，這不是一種極可怕的事嗎？

二·靜的。——物性的。主觀的教育最可怕的利器，是『整齊劃一』的能力；他把這能力實施起來，總要『長的截短，短的扯長』；所以他非將被教育者弄到靜的，——不動的狀態；他不敢下手用他可怕的刀子，去細切細割；教育者和被教育者，儼如貓貓與耗子的比例；教育者會着被教育者的時候，馬上就把他那一張極可怕的臉子，陰沉沉的放下了下來，被教育者的心意活動，即刻停止，聽人宰割，設若還不能靜如死豬，自然又別想方法，總以達到靜的狀態爲指歸。蒙鐵梭利批評他（義）國的教育，是製造標本。我想標本匣子裏釘着的蝴蝶，蜻蜓，到還有天然長成的美麗；這種靜的教育，他的意匠還有造物的能力嗎？唉！這種教育主義施行了這們久，已不知無形中，殺了多少英雄學者，到如今還是不絕如縷的進行加工的製造。

三·盲目的。——主觀的和靜的教育，施行的結果，若是主觀的方面，——教員是有學問道

德的；那麼，還沒有十分危險，也有在教育的正軌上走的時候。不然，那就是以盲導盲，再加以公認的：你要教授的時節，你非把學生弄靜不可，或是你要用刀截長補短，非把他按住不可。這種的方法，觀念，來施行教育作用，所以當才難的時代，求全責備，幾不可能，高明的教育家也難免遷就一點一睜光瞎，至於無教育家的資格，因為缺乏判斷的能力，而死牛濫馬就不免參雜保障起來，參雜保障起死牛濫馬的結果，久而久之，就惹起優秀學生的反响，於是乎就養成學生隨便排斥教員的習慣，學生有此習慣，就難免是非顛倒，淆亂黑白的舉動。弄去弄來，教育者的自身也有一同盲目的衝動。到了現在，教員的名譽，比起從前實是天淵之別，教育界已是潦亂的現象，這都儘可說是盲目的教育所收的結果。

四·階級的。貴族的。階級的教育，世界各國都一同落在這種巢窩裏面；所以造成這種教育的原因，都各有他的歷史。大概言之，不外政治上的不良的關係，在從前享受教育權利的，士農工商惟有士人一部分享有特權，所謂治人治於人的區別，也就在這一點。所以幾千年來造成各種階級的話話，甚麼君子，紳士，大人，老爺，太太，小姐，市儈，小人，僕婢，等等的名詞。到了現在，從前受屈的工人因受教育的關係，知道了治人治於人的鬼八卦，明白了『互助』的方法，大家都起來爭回他們天賦的權利。這些君子些知道勢不可遏，

出義務教育來搪塞搪塞。但是各國政府的人物，既以兩付面孔來對付人民，所以罷工罷市的風潮，時有所聞；他們的目的，雖然多是爲加薪問題，與資本階級相爭，却是教育的權利，依然有階級的。存在，這種紙糊的燈籠，一不平的階級的，將來都是要擡破的。我們貴州逃不脫世界的範圍，那麼既造成了階級的教育，將來也不免要蹈各國的覆轍，不過是時間問題罷了。

五·廟宇式尼庵式的。教育爲溝通社會障礙的利器，所以與社會有莫大的關係，不是與社會相對獨立的。一又不是迎合社會的，但是過去的教育，無論男女，關於教授的材料，訓練的方法，都是與世隔絕，無用的居多。你看那廟尼庵門前，有個『山門清靜』，禁止喧嘩，『學校門前就有個『學校重地』，禁止閒人』的字樣，無非是想人人都能做那羽化登仙的勾當。上課的時候，就是背誦經典；下課的時候，就是淨坐參禪；滿師的時候，男子便是和尚，女子便是尼姑，非『籙報天地』，『平安清醮』，設壇誦經，即上（講堂）恐怕還用不着。尼姑和尚（即畢業生）了。社會上實用的學問經驗，都『存而不論』，不是活活的一個廟宇尼庵嗎？

六·部落主義的。一門戶的。教育的事業，是剷除社會障礙的利器，所以他是沒有國

界的，更不是有省界，縣界，團體界限的。但是以過去的歷史而論，那學校的門戶觀念，還在根深蒂固的存在。社會意識的上面，不時的發現。那麼一來，彷彿都承認學校是一個很可以植黨營私的所在。所以營私的人物，就想來染指了。到如今，貴州的學校，始終不脫腐敗政治的臭味。政界上若有變動，就是學校的盛衰存亡所關。所以學術思想也和學校同一起倒。以剷除社會障礙的利器，反為社會障礙所壓服。這是教育極其腐敗的明徵。真心辦教育的人，當引為極可羞的事體。

總以上所舉觀之，貴州過去的教育，以此六項統而言之，實不足以表述詳盡。若欲再以一二語概括言之，可謂貴州過去的教育，乃跛足的知謬傳授而已。此種跛足的知識傳授，又不過是趨炎赴勢的淫奔的教育者，與執綽的政治家兩下苟合產生出來的「私生塊」而已。教育的成績，到了要用這種句語來形容，也可想了。我也不忍多說，惹人悲觀。但大聲疾呼曰：

「過去的教育是過去了！將來的教育是不能再像今日所實現的了！那麼，今日非從新建造新的教育不可了！這新的教育是什麼呢？依我的拙見，分開來說，要建造客觀的「人性」的，真實的，平等的，社會的，世界的教育。合攝來講，就是發展人格的教育。」與德蘭獲義的

人格主義不同，無論是誰，他都有他的身體和精神。身體是能動的，能發達的，精神是活潑的，有創造能力的，有真實的理性，鑑別判斷力的，及種種藝術知識本能的，倘人人能發展他的種種本能，與人類共同在進化的軌道上走，那麼，主觀的教育就不能摧殘青年的想像能力，鑄造主觀的人物了；靜的教育就不能來實現「物入」的手術，來細切細割的，塑偶像，製造標本了；盲目的教育就不能來演五花八門的「陰陽錯」的把戲了；階級的教育就不能來積極的實現悲慘的罷工風潮和消極的可羞可恥的齷齪臭派了；廟宇式尼庵式的教育就不能再造養那吃飯不做事，假惺惺與世隔絕的自殺的尼姑和尚了；部落主義的教育就不能來演土司光棍的鬥龍了；而教育與政治相互的關係，才是真正自由戀愛正式的。夫妻不復因政治而生產醜陋畸形的私生塊了！教育界諸公！也以此為羞恥嗎？快快起來討論改進的方法！快快起來討論改進的方法！快快起來討論改進的方法！

「誰能改進」『誰去改進』的問題，當然要說到的了，以個人的意見來說，不外兩方面：（一）教育界當局諸公，以個人的能力，各竭所能，以改進之。（二）以團體的能力，聯合政府當局羣策羣力，以改進之。現就家庭學校，社會三方面，舉其大概論列如下：

一、家庭教育。家庭教育爲教育的起點，在教育未發達的時候，完全是靠家庭教育來教育子弟，後來才漸漸的由私館而鄉學，而學校的形式才成立。他的重要和價值，是不讓於學校社會的。(一)許多的偉人英雄，都是產生於良好的家庭，這良好的家庭，就是有良好的家庭教育。一個兒童在家庭的時候最多，在學校的時候很少，譬如學校是個理想的學校，那麼陶冶人的能力如一缸清水，而家庭社會是極惡劣的，那麼如一口染缸，要想拿在染缸裏浸透了的布疋，去在一缸清水裏，馬上洗得乾乾淨淨的，是不可能的事實，何況那一缸清水就不十分清亮，所以更是十分的不可能了。那麼這非理想的學校，陶冶人的能力，也可想而知了！(二)吾人的行動，多爲思想所支配，思想的要素，多爲客觀方面所造成。所以先入爲主，是教育家教授訓練常利用的，也是常常恐怕的。兒童在家庭社會印入的印象，養成的習慣，要來變化他，實在是費手得很。所以家庭教育是教育家很注意的。我們中國人的家庭，不好的緣故，都是女子教育不發達。因爲女子爲家庭的中心，中國女子在家庭中，他的任務，是烹飪，縫紉，育兒，他的道德，是三從四德，知識才能是要摧殘的，所以有女子無才便是德的說話。這們一來，就把大家都催眠着了。而創造世界的新青年，都在這日。以梳頭，洗臉，做飯，吃，搜尋破布包，吃，飯，檢破布，就完了。一天的家庭中，作翻沙的工夫，至

若穢言穢語，詆毀謾罵的，更是普通。雕琢兒童的利器了。事到如今，整頓家庭教育，實是必要的事體，分而言之，非如此辦理不可。

一、整頓女子教育。女子爲家庭的中心。設若要整頓家庭教育，就非整頓女子教育不可。貴州女子教育，最不發達。全省中幾乎找不出一个省立的女子學校。而私立的小學，到有幾個，至於中學初級師範的程度，也數不出幾個來。據我知道的，只有遵義設立一个。但是經費有限不完不備，可以勿庸諱言。考察其原因，不外以此爲不甚重要罷了。北京女高師曾兩次向黔省招收女生，都因無相當的人物，去投考就作罷論。不知政府作如何的答覆，生甚麼的感想了！總之，居今日的貴州，非努力的設法整頓女子教育不可了。不然，以盲目的教育與女子解放應有的危險相結合，女子教育前途更不知危險到何程度了！

二、創設家庭改良討論會。由先覺的女子，邀集組織，先由批評現在家庭有改良的必要入手。如改良的方法，都可一一討論，譬如家庭衛生，家政的整理，育兒法，教養子女法，製造兒童身心發達狀況統計表，如何發揮家庭的樂趣，施行有益的勞動，婚姻的改善，種種問題，都是應該討論的。設若由品學兼優的男子熱心家庭改良邀集組織，也是可能的事件。那麼，「模範家庭」也何嘗不可創設呢？



三、選送優秀女子留學。教育事業，女子本有天然的性能。故小學教育以女子作爲中堅，各國已漸實行。女子教育由女子自辦，爲貴州社會的趨勢。整頓女子教育的第二步，即可從此着手。而小學教育以女子作爲中堅，也非經過女子教育由女子自辦這一步不可。若是女子留學省外國外回來，就可單獨辦理起來。數年之後，女子教育就可望有起色。而女子職業問題，經濟獨立問題，都可一一的應時討論起來。不然，空空洞洞的大呼「女子人格解放」「女子人格解放」終是壓着人，叫人起來的做法，何況如今的女子，是如像壓久的棉絮，去了壓力，仍是沒有彈性力的呢？

四、創設幼稚園。家庭中閨女子的職勞重大是人人知道的；但是尤以教育兒童的任務，最爲重大。當此女子教育不發達的時期，更非有一个完全的家庭教育機關，揣研究教養未發達學齡兒童的方法，不足以實際的發達兒童的身心，收良好教育的效果。不然，便聽隨無知無識的奶姆殘殺了可愛的兒童了。我們貴州的實業工業，雖然還沒有萌芽，不會達到分工業時代。但各有所事，仍然不能自己教養兒童的，也很不少了。都是因爲昧於教養兒童的方法。倘若由有知識的女子，創設「蒙養園」收容未達學齡的兒童，施以適宜的教導，使爲適於其性質的動作，強壯其身體，練習其感覺，活潑其將欲發展的精神，啓

發其關於自然界人事界的知識，造養其生活的基礎，實是家庭教育的本題。

並且男女共學的辦法，從學理上討論，已是無研究的餘地了。不過貴州的社會，一時不能完全作到，也不敢即時完全開放。所以也非想個緩緩進行的方法來，一步一步的作去不可。在外省已經想出的法子，和實行的步驟，不外兩途：（一）從智識道德階級作起；因為這種階級的人物，比較的是有智識，有道德的品性，不致有禽獸的行爲。譬如大學開放女禁，就是這一類。（二）從情意不發達的兒童作起；因為情意既不發達，也就不致有擾亂的舉動，如外省兩等小學，兼收女生是那麼，我們貴州也儘可從幼稚園初等高等慢慢的開放起來。

家庭教育的改進方法，大概如此。那與家庭教育相近似的『私塾』現在有無存在的必要，也應當討論討論。簡單的說來，貴州的私塾，實在是十分的發達。『私塾發達』是應該樂觀的麼？是應該悲觀的呢？照拙見評論起來，私塾發達，就是學校腐敗的證據。過去的主觀的靜的盲目的教育主義，已經浸潤的存在社會意識上面，變成教育的『天經地義』。『牢不可破的信條』。那執行教育事業的方法觀念，既不過如是爾爾。所以無論是誰，都可以作教育家了。唉！說到這裏，鄙人也覺得『罪孽深重』。要大聲自問：『下說教育的意義是』



## 教育須打破小團體的觀念

彭象賢

打破團體的觀念！這話豈不與社會觀念相背麼？無論現世紀的新潮流不可說，就是前幾世紀的舊思想，也是要極力緊結團體的。中國人沒有團體，好似一盤散沙；多年來「爲世詬病」，還有誰不知道？熱心愛國者，提倡團體之說，已經數十年，煞費苦心，好不容易纔見有今日之許多團體，如春筍怒芽，陸續發生；什麼教育會，工會，商會，農會，同學會，同鄉會，留學會，研究會，同志會，維持會，公司，法人等等，於國家，地方，個人，都利益不少；較之前些時代，「各自爲謀」，毫無團結力的社會，實在覺得好處太多。所以不但不可一日沒有他，而且要極力擴張他，推廣他，方才可以造就人羣的幸福，使個人不至爲孤立的生活。其所以然的緣故，就是要「羣策羣力」，互相維持，方能够造成大業，增進公益，膨脹勢力。所以近時的人，沒有誰不知道團體是必要的東西。換句話說：無團體，就無社會，無社會，就不能生活；在學理上爲然，在歷史上也爲然，在實際上更覺爲然。試看乞兒都常結成一團，才能够遂其叫化的生活，就可以想見團體的價值了。

團體既是必要，爲什麼又說要打破團體的觀念呢？因爲團體有種種的不同：或正或不正，或大或小，或爲國家，或爲地方，或爲多數人，或爲少數人，或爲公共利益，或爲個人利益，或

只知有本團，而蔑視他團；或只求擴張勢力於本團，而竟嚴厲拒絕他團，圖謀推倒他團。在正固然是好，不正的，法律當然不准他存在，至於大小，不過是團體的範圍，無甚關係。或爲國家地方，或爲多數人少數人，以及爲公共利益的，不消說，不但不能打破他，而且要贊許他，輔助他。惟有只知有本團，和只求擴張勢力於本團的團體，卻非將他這種觀念打破不可。因爲他這種觀念，藐乎小也，只知道有我，而不知道有他人；只求伸張自己的權利，而一味抹煞他人的權利；因此就發生畛域之見，常常與他團惹起衝突。陰謀不了，繼以爭論，爭論不了，繼以戰爭。無論犧牲到何程度，皆所不惜。如西洋有名的宗教戰爭，延長數百年，死人數萬萬，無非是各以各的宗教爲是，而以他人的宗教爲非。又如洛克、盧梭、孟德斯鳩等，提倡民權說，和王黨對抗；後世的科學思想，和希臘的文學思想對抗；以及某國家明定國教，惹起革命；明定軍國民的教育標準，將召滅亡；和我國的嚴男女之別，明上下之分，不在其位，不謀其政，各人打掃門前雪，休管他人瓦上霜，士農工商，各分一道，以致重男輕女，貴上賤下，知有家而不知有國，知有私利而不知有公益，士自士，農自農，工自工，商自商，嚴分界限，牢不可破，無論發生那樣事，誰也不管誰，或者還要你想謀我，我想謀你，若是本團發生那樣事，稍爲有點不利，或爲意氣起見，就呼朋引類，拚命的去爭。

縱然費盡九牛二虎之力，惹起世人的唾罵，貽臭萬年，也是毫不顧忌的。這都是復藐小的團體觀念。不過有積極的和消極的的區別罷了。然而這些小團體的觀念，原來有背於合羣性，與社會性，無論他怎樣堅固，終久是要被打破的。因為他只能堅其內部，不能堅到外部。如像秦國雖強，一旦六國約縱共攻之，他就幾乎不能獨立；齊桓公能九合諸侯，所以可以稱霸當時。又如諺曰：「千人所指，無病而死，」也就是失了衆心，沒臉見人，再行苟偷生活的緣故。

團體的觀念既然小，就不能合羣生存。就難免要被打破。這是世界歷史上彰彰在人耳目的事。無論那種團體，大概都差不多。但是這種觀念，全是由於教育養成的。教育好似一個冶爐，教育的觀念在小，團體的觀念自然小；教育的觀念在大，團體的觀念自然大。這個道理，是人人都知道的；却是人人不肯行，偏偏要分什麼「派別」，預存個「門戶之見」，然後拿來教人。如像韓愈所見的孔老，各走極端；宋人所見的程朱，陸王，互相水火；歐人所見的基督，和穆罕默特，勢不兩立；當世所見的科學，和國學，新舊相持；中國人所見的孔孟，和亞里斯多德，康德等，如同夷夏。這都是顯然大別，只看一面的。所以「種瓜得瓜，種豆得豆」，儼然成爲一種格律了。教育的觀念愈小，所得的結果自然小而又小。所以去年杜威博士

在北京講演教育哲學，說要使教育達到社會的目的，非將小團體的觀念打破，使社會生活根據於共同的利益不可。他的方法，固然說得很多，但在貴州今日所常認爲重要的，我以爲是左兩項：

1. 使男女同學，

2. 注重公立學校制度，

男女同學，是劃除界線，進於平等，使人人得享同等的教育利益，藉此打破小團體的觀念，以免男女間發生反感的一種方法。這事在外省已漸漸實行，惟我貴州還未開張風氣；雖然別有原因，但由平等權利和經濟上論，實不公充合算。因爲有許多地方，還未設立女學，那些女子就不得享受教育的利益。又如省城雖設有女子小學，不愁不得受教育的利益，然沒有設女子中學，故仍不得如男子可以享升學的利益。即使日後教育發達，處處都設起女學，男女利益，可望平均，然而財力有限，經濟上很不合算。假使男女可以同學，那就不然了。譬如未設女學的地方，女子可入男學，不過多加班數的費用；未設女子中學的省城，女子可升入中學，也是一樣。所需既少，無論財力如何艱難，沒有辦不到的道理。但是男女同學這事，經過外國幾多大學者的研究，眼時並非無論在那級學校都可辦的。還是要有

點區別。據現在各國通行的：(1)幼稚園，或初等小學，限制他的年齡；(2)高等學校，及大學，至於中等學校，今日還不能行，實由青年易於衝突之故。但初終兩級，既已可行，也就公平便宜多了。掌教育的人，如還不打破此種觀念，仍舊拘拘於男學女學之分，那就未免違背趨勢了。我很希望貴州從今年實行。

公立學校制度，也是打破小團體觀念的善法。因為公立可以發生共同的利益，屏除私人利己的意念；使人人皆可自由而來享受教育的利益。如像美國的學校，外國人都可進去，不加限制，其結果因彼此交換意見，邦交就日漸親睦；我國之所以和美國的感情似覺格外好者，未嘗不因爲戰國人往美國留學很早的緣故。反觀日本和德國處處要加限制，外國人去他那裡留學，凡是深奧的學理，一概不教，或者只准入某幾個學校，所以感情反轉本好。這都是於學校制度很有關係的。我國科考時代，每家請個先生教私塾，不但費力，而且大家不通聲氣，因而不免發生隔閡，學問也難進步；現在各地的私塾，還有很多，雖是因爲學校太少，不得不存在，然只要可以合立個學校，就應該改良，不必頑強自小了。私塾改爲學校，即略帶有爲公而立的性質；小團體的觀念，因此就得以打破一層。但是學校還要由私立進爲公立，方可免除利己的毛病。不然，往往結團立個學校，就以他作爲活動的地



盤，來與他團競爭，以致所作的一切行爲，完全出乎教育宗旨之外。現在各省教育界，多分成若干派，常常發生權勢的衝突，報上曾經宣傳不少。如浙江、河南、山東等省，有什麼師範派、中學派、法政派，屢屢爲些小意見，惹起風波，想大家都是聽見過的。這種小團體的觀念，掣來攔在教育界中，實在比那樣事還要危險得多。因爲一分門戶，教育與學術就變爲不公開；學生也「如響斯應」，至於互相仇視。如像浙江等省之師範派分子，縱有如何本領，學問都不能插足至中學，中學派分子，也不能插足至法政。簡單言之：就是你我劃若鴻溝，絕對分離；不但不互相扶助，反轉要你謀我，我謀你，你想擴張勢力，我也想擴張勢力，兩不相讓，簡直好像政黨一般；而學生因受此等影響，也就於平日各分旗號，自成一派；設若遇着什麼公會，或是運動比賽，那導火線一發作，就大起衝突，發生不道德及規則以外的行爲。論說這事在團體裏，不算得很忠的，但是教育不成其爲教育了。試問當今的人，這種藐小的觀念，應該竭力將他打破不應該？

我們貴州的教育界，現在也有這樣情形，常常聽說某派如何，某派如何，簡直不可諱言。煞是可痛得很。他的毛病，多半是預先存個「門羅主義」，固結本團，非在本團受過洗禮的人，無論學問道德如何，斷不許他滲入。設若遇着那種功課本團沒有良教材，或竟連稍差

點的教材都尋不出，就強勉以他的徒子徒孫補缺，或竟曠置那門功課不教都可；而他向  
外人說話，還「自相標榜，「掩惡揚善」」並且攻擊他團如何不好，如何不好。凡於本團稍  
有利益的事，生方設計，都想達到目的。至於他團有害不有害，却是一概不顧。教育團體的  
觀念，小到了這種地步，直是絲毫沒有爲公而立的性質。什麼德謨克拉西教育，（爲人類  
之教育）學術公開，都被這般人抹煞得干干淨淨。實在令人「殊堪嘆息」得很。有人說：他  
們原來無心辦教育，不過藉教育結成一團，想造個活動的地盤，自私自利罷了。我奉勸從  
事教育的人，當今的教育，已由專制的，貴族的，變爲社會的，平民的了。學校必須帶有爲公  
而立的性質。學術必須公開。萬不可分什麼派別，先懷個門戶之見，挈來教人。不然，則是「  
自誤誤人」，罪孽不淺，沒有絲毫的價值！

珍寶珠小個個的

二六

自題題人。一罪孽不男。則言絲毫的。則...  
 而...的。則...學...必...開...萬...不...前...伏...骨......  
 準...的...人...當...的...錢...有...由...專...備...的...費......  
 門...則...來...無...亦...繼......不...嚴......  
 為......有......三...學......謝......公...開......  
 辦...念...本............不......  
 昏.........  
 於...人......  
 深......

論教師不固定之弊

自由教育事業隨地可行，而以學校為施教之中樞，學校職司不一其類，而以教師為中堅之人物。吾人討論一地方之教育，而謀所以增進之，改善之，則首宜解決者，孰有過於教師問題哉。吾黔自興辦學校以來，於今十餘年矣，語其優點，不無可言，求其缺陷，隨在而是。繼此進行振刷，應改革者固非一端，而教師之不固定，實吾黔教育上急待解決之一大問題也。

吾黔自辛丑革命以來，社會局勢驟然一變。於是教育界之人物往往不以教育為終身職務，而以教育為暫時事業。身雖從事於教育，心則分營於外。教師如此，學子何益？況彼一旦所圖成熟，目的既達，則視棄學校如棄傳舍。此而欲求教學相長，誨人不倦，安可得哉？

夫教師之不固定，其原因出於上節所述者，尙其小焉者也。而吾所認為吾黔教育之危機，有不勝其憂懼者，則今之從事於教育之專門人物，雖復專心致志於教育一途，而以身兼任數校之教務，抑或朝秦暮楚，遨遊於各學校間，其人雖固定於教育界，而未固定於一學校也。如此危局，蓋由於吾黔盛行之學校制度，所謂分科擔任鐘點制度（按時給

薪一者迥演而成者也。夫教師之不固定，原於此種制度者，其影響於教壇前途之大，觀上節所述，有過之無不及，請得明揭其弊而論究焉。

夫學校所責望於教師者，在其曉然於社會之需要，而體察學生之本能，啓發之，輔導之，使之趨於一定之方向，而適合於社會之生活。故一切學校運動，凡足以發展學生之智德體力者，教師皆有參與指導之責焉；固不僅限於教室之內，口講指畫，誦讀教科書而已也。試觀於吾黔之教育界，則何如？教師之與學生，不過萍水偶合，初非沆瀣一氣。學生之本能如何發動，學生之個性如何殊別，非教師之所欲察者也。教材之選擇必如何而後適應於社會，智識之啓發必如何而後日起而有功，非教師之所計及者也。甚至一級之學生孰優孰劣，且懵然無知，遑問其如何設法以救濟劣等生乎？教科書之內容孰輕孰重，且不暇區別，遑問其用何等之方式以爲教授乎？其所擔任之教授時間，有時且隨意曠缺，而以爲無足輕重，尙望其盡力於課外之任務乎？其所服務之學校，有時且視爲樊籠，而以爲束縛自由，尙望其熱心於校外之作業（如採集標本或參與修學旅行之類）乎？計其目光所及，不出教室之範圍，心力所注，不過教科書之注釋，教育能事，如是而已。噫嘻！十校之內，擁皋

比者無慮數十人；而求其真能盡教師之職任者，殆無一人焉！斯豈吾黔之教育家果無一人覺悞其非乎？豈盡甘心爲是泄泄沓沓者乎？抑亦其所遭值之環境迫之不得不如此也。蓋學校任用教師，非屬專聘，而但令其分擔學科，按照派定之鐘點入校授課，則教師心目中固只知教室爲作業之區域，教室以外，與彼無干。且其對於學校之關係，除照時授課而外，即無餘事；則其餘時又可以應他校之約焉。如是遞推，則一人之身可以分任五六校之職務。故彼僅認教室爲其作業之區域，吾人方以爲狹隘已甚，豈知按其實際，則併此區區之教室亦非其精神之所專注者矣。然而實逼處此，又何怪其責任心之薄弱也哉。

二 施教上之困難

如上所言，教師於學校中活動之範圍，固已極其狹隘，實不足以盡教人之責。然使其學識優長，好自爲之，則於莘莘學子或亦未嘗無所裨益。乃今詳察其實況，即此狹隘範圍內之活動亦罕能得滿意之結果焉。蓋教師學力雖富，技術雖優，而學校配布授課時間不得其宜，則教授不利於進行，教師對於學生動輒失其信仰，則抱負難於施展。此種施教上之困難，亦由於教師不固定於校中，而僅按分擔之時間入校授課，有以致之也。夫教師以一身而分任數校之課務，卒卒無須臾之間，則學校配課勢不能不遷就其所指定之時間；

勉強牽合，編爲課表，斷不能審度學科之性質而以分配於適宜之時間。故有耗費腦力之學科，如數學理化之類，悉以分配於下午，且有時連續至三四小時而不間以他學科者；亦有午餐甫畢，即行授課，而所授之課且有令人沈悶而不易得興味者。學科如此分配，姑無論其對於被教育者格格不入，即由衛生上言之，亦未見其可也。

至於教師不得學生之信仰，其由於教師之品學低劣而致然者，容或有之；此姑不具論。吾人每見學殖豐厚勤慎熱心之教師，有時反招學生之輕視，則不得不歸咎於所謂分科擔任鐘點制度之爲害也。夫熱心之教師固以課程爲重者也。故雖有時或抱微疾，仍努力而執教鞭；有時因不得已之事故而曠課，則必以他時而補其缺。乃學生思不及此，或且以貪鄙疑之。其心曰：「教師缺課，學校例須按其所缺之時數而減扣薪資；其不欲缺課者，豈必以學生之學業爲前提也？殆由愛惜金錢起見耳！」學生之心理如是，其對於教師之信仰可知。而爲之教師者欲避貪鄙之嫌，其熱心之度不能不減。積之既久，勢必以虛與委蛇之態度處之；而不復以課程爲重矣。倘使教師固定於校中，而按月給其薪俸，則何由遭貪鄙之嫌而失學生之信仰哉？

又有教師學力優越，衆所公認，乃因與學校關係不切，遂致失學生之信仰，而不得施

展其長者。此類實例，常於理化等科之教授見之。大凡教授理化等科，其最足以取學生之信仰者，莫如多行實驗，而每一實驗皆得美滿之結果；此從事教育之人所同經驗者也。今之教師，除按時授課外，餘事不復與聞。則校中儀器有無殘缺，應否修繕，以取需要之藥品，是否具足，平常皆所不知；而當實驗之前，又無餘暇以爲豫備。實驗率然施行，多不應手，實驗失敗，理有固然。而學生不察，以爲教師學力不足，不勝其任，遂不懷信仰之心。而教師受此抑屈，亦莫由向人自明；縱或申辯，人亦未必聽之；適足以招人揶揄而已。偷使教師固定於一校，而課餘有寬閒之時間，得以曉然於校中之情形，則學生之信仰必不至於遽失；而已之學識亦得易於施展，造福後學，豈淺鮮哉？

### 三 學科上之影響

教師不固定於一校之中，僅按時入校以授課，其流弊見於學科上者約有三端：其一，教師日趨於油滑，而所授學科之程度遂漸降，抵也。其二，各教師關於教授事宜，不相協議，而各學科分離孤立，不相聯絡也。其三，各學科分配之時間不能隨時伸縮，而各學科之講授大都遷就配定之時間，囫圇吞棗，勉強注入也。夫教授之情形，既如前段所言矣，則教師自然不以課程爲重，學生不求學爲樂。於是學生遊惰之風，日熾一日；求學之力，日薄一



日而教師入校授課，但能隨方遷就，敷衍下場，不與學生衝突，便稱盡職；其教授之結果如何，非所計也。而主持教務者，亦但求教師與學生相安無事，苟免居間調處之難，便欣然滿意，自慶得人；至於果否稱職，不必論也。或有熱心教師，實事求是，轉有時惹起反動，而為學生之所不容。在不知者或且疑其學力不足，不能得學生之歡心，而不知正以其學力優厚，必欲按其學級所應具之學科程度而教授之，乃始得此惡結果也。夫使此等教師學識謙陋，而為學生之所不容，則理有固然，不足為異；乃其學識卓傑，同業之人，所共稱道，而或遭此挫折；論者不察，以為不勝其任，不亦誣乎？學校之中既有此種情形，而明敏之教師自不能不引為殷鑒，相戒勿蹈覆轍。於是敷衍手段，日演日高，而學科程度乃愈趨愈下矣。

從來教育上之大弊，莫過於所授之學科分離孤立，不相聯絡。凡從事於教育者類能言之。欲免此弊，非教師時相協議，互求所以貫通聯絡之法，不能為功。乃今格於學校之組織，即無由得相當機會，以實行此種辦法。有時學校亦或召集開會，然不過學年開始，主持教務之人對於教師宣布其每週應授何等學科幾小時而已。過此以往，未聞有教員會議之說也。故同一學校之教師，至有累月經年始一見者。如此又何由隨時集議以討論學科之如何聯絡乎？

吾黔教育界有一現象，最足令人駭怪者，則授課時間之分配，不必以學科為根據而規定之；大都以教師為本位而規定之。大抵學年開始，派定某教師擔任某學科，每週教授幾小時，此後即一成不變。故一學年中，有某科分配之時間過多，而該科授畢之後，即以其餘之時間在講台上作無謂之間談，而不以移讓其他時間不敷教授之學科，以相挹注。其時間不敷之學科，則用『趕功課』之法而教授之。所謂『趕功課』者，乃將某級之學科有應結束而實際上未能授畢者，由學校催促擔任其學科之教師儘原配之時間趕速教畢之；至其如何教法，結果如何，所不論也。按之實際，此種教法，大都就教科書信口讀過；或於難明之字句略施解釋；囫圇吞棗，草草了事，如是而已。夫授課之時間，應視一級中各學科之性質而預為分配之；又按其教授之實況如何而隨時伸縮之，務使時間之分配與學科之教授互相調和；此固辦學者人人盡知者也。乃人人知之，而殆無一人行之，則又何耶？蓋由聘用教師既係按授課之時間而給薪俸，則中途變更教授時間，無異於變更其應得之薪俸，一即無異於變更其生活之現狀，一固不待智者而後知也。一年之內，而中途變更薪俸，在學校與教師兩方面皆有所瞻顧而不願為之。故不能不互相遷就，而出於此耳。

#### 四 管理上之影響

論教師不固定之弊

今學校中司管理之職者，莫不曰：『學生氣習不良，放縱囂張；兼以五四學潮之餘波，新出版物之推挽，尤岌岌不可收拾。疇昔所恃爲管理之具者，今皆祈爾無靈；管理之術，殆亦窮矣。』論者於此，或歸咎於世風之趨下；或歸咎於管理員之無能。而本知教師之不盡其職，實大有影響於管理方面也。管理之道，不一而足；而其要在體察學生之個性，區以別之，施以適當之法，則不賞而勸，不怒而威；管理之實，何莫不舉，而尤要者，則在激發學生之自動能力，以提起其尋求智識之興味。其精力既有所集中，其不規則之行爲自因之而減少。何待管理員之勞精疲神，束縛馳驟，而後乃歸於正軌哉？然欲明悉學生之個性，必有待於教師之隨時觀察，斷非二三管理員之力所能辦。蓋教師與學生接近之時較多，而管理員與學生接近之時較少也。至於激發學生自動之能力，使之歸於尋求智識之一途，其責任全在教師，自不待言。試問今學校中任用教師之制度如此，教師對於學生且不辨其甲乙，又在由體察其個性而激發其自動之能力乎？教師授課，但在注入教科書中之字句，皇然惟恐不及；又何有餘暇之時力以研究教術，斟酌教材，而啓發學生之興味乎？然則今學校中管理之困難，孰尸其咎，固不待智者而後決也。

論惟教師者學生之楷模也。教師品學之高下，學生之德業繫焉。故學校聘用教師，必求品學兼優之士，此不得以嚴刻論也。實出於事勢之不得已也。今觀各學校之用人，於此一端，似若不甚經意，歸斯受之，不待抉擇，其賢其否，一任自然。故一校中之教師，品學兼優者，固不乏其選；而濫竽充數者，亦實繁有徒。此豈學校之好濫用教師哉？實分科擔任鐘點之制度爲之也。蓋依此制度而任用教師，則一校之內，教師無有定員，隨時增加，自無不可。且聘用一人，其關係所在，不過每期星數小時而已，就令其人不勝其任，當於全體無妨。又況主辦學校之人，其親戚故舊，迫於生計而干求之者，不知其幾何人。而當道偉人之知交，有不能得志於政界，而因其請託以奔競於學界者，又不知其幾何人。主辦學校者，對於此輩嗷嗷待哺之人，既無百丈之裘，萬間之厦，以繪其求，亦惟有擇其能識字解文義者，託以教人之責，俾得資其衣食而已。又何暇計其品學之如何哉？更何暇計其能否勝任哉？旁觀者見此情形，或譏爲濫用私人，庸詎知私人之缺望而怨詈者，尙不計其凡幾也。若候補教師之人數，其巨也如此，而學校之制度，便於兼收并蓄也。又如彼，良莠并進，薰蕕同器，何足怪哉？且夫學校之爲數，有限者也；而好爲人師之人員，無數者也。以無數之人員而待給於有限之學校，其勢不能無競爭。夫競爭固非惡現象也。使其競爭之手段，一出於學力與教術，則

論教師不固定之弊

三十

吾人必所馨香禱祝而不置者也。而惜乎競爭之人，其品類既不齊一，則亦未必以學力、教術爲競爭之手段，而品學兼優之教師，其必有超然遠引，不屑加入於競爭之中者矣。夫如是，則熙熙攘攘於學校之中者，必將悉爲鴛劣鬪茸之流。以鴛劣鬪茸之流而抗顏爲師，教育前途，何堪設想？所幸吾黔教育之基，至今尙未確立，而服務於各校之教師，尙能以師道自守，或不至於何等潰決。然使如是之學校組織，因仍不改，而永垂爲不易之規模，吾恐勝朝腐敗官僚光怪陸離之現象，當復見於純粹高潔之教育界也已！

六 師資之恐慌

如前所述，分科擔任鐘點之制度，其流弊所極，足以將良教師悉擯斥於學校之外；其結果乃起師資之恐慌，此自然之數也。然按諸實際，今尙未至於其流弊之極，幸不見有何等恐慌之足懼；且使主辦學校之人，實事求是，無所瞻徇，尤足以消滅此種恐慌於未萌。然學校既受如是之制度所支配，即實事求是，亦終必有師資恐慌之一日。何也？蓋使主辦學校之人，熱心教育，力求振作，則必優遇學識優長經驗宏富之教師。然其所以優遇之者，除增加其教授時數俾薪資得以增加，此外別無他法。未增加授課時數以優遇教師，姑無論對於教授上毫無裨益，即對於教師自身，亦復有損。誠以人之經驗學識，固逐年而增加，

而其精力之耗減則與年而俱進；以逐年耗減之精力，而從事於逐年遞加之課務，人非木石，其何以堪？故如是之辦法，名爲優待教師，究其實乃屬刻待，祇以速其衰頹而已。此師資恐慌之主要原因也。且其弊不止此。增加授課時數，既爲優待良教師之要件，自其反而觀之，則欲判定一教師之良否，似儘可以其授課之時數以爲衡；而新進之教師，或任事日淺，或知之者稀，當然不易得此種特別優待，則無論其資格如何充足，學力如何豐厚，皆不足以當良教師之目。夫具充足之資格，挾豐厚之學力，而無自表見焉，孰不起懷才莫展之歎，而思高飛遠舉之圖？其肯降志而就範者，蓋亦寡矣。此又師資恐慌之一主要原因也。教師之優待，其目的尚在獎舊而勸新；乃今受獎者轉遭摧殘，當勸者反以氣沮。新舊交困，師資之恐慌愈迫。而主持學校者終無術以救濟之。此實教育上最堪憂慮之一現象也。

### 七 缺少作業之興趣

人無論執何業，苟欲善其事，而見成效，則必於其所執之業，能得精神上之快樂；不僅希望得物質的報酬，而以維持生活也。如其目的專在物質上之報酬，必將視其業爲無可奈何，而精神上將感莫大之痛苦。如此則不特執事易於因循敷衍，亦且難於持久。有恒欲實成效，何可得哉？史稱漢宣帝勤勞國事，數引公卿將講論經理，夜分乃寐；而曰：「我

自樂此，不爲疲也。」此可謂得辦事上之快樂者矣。是以漢之政治，於斯爲隆。英儒斯邁爾亦云：「快樂之心，爲辦事人所不可缺。」然則辦事上之快樂，將如何而生乎？杜威曰：「現今世界上勞工問題之危險，不僅在時間與工資之爭執，其重要之點，乃在無發展智識運用心思之機會，而對於作工無趣味。」又曰：「律師與教師，除物質報酬外，皆有智識心思上之長進；而大多數工人毫無興味，以致社會呈擾亂之現狀。」由是言之，凡執一業，而有相當之智識，能持研究的態度以從事焉，則心思可由之而發展，智識可因之而長進，精神之快樂，即於是焉而出矣。試問吾黔之教師，果能如歐美之教師，除物質報酬外，皆有智識心思上之長進乎？其對於教育事業，有「樂此不疲」之概乎？吾常見談及教育事業，則攢眉蹙額，視爲衣食所迫，無可奈何，而安之若素者，殆十而八九；其精神之快樂不快樂，可想見也。蓋教師既受分科擔任鐘點之制度所支配，而不能固定於一校之中，其擔任之鐘點如多，則疲於奔命，日不暇給，其鐘點如少，則又栖栖皇皇，以求廣售（每一點鐘僅得薪資數角，甚至有僅得半角者，生活困難，勿怪爾爾。）教師之生涯如此，幾何其能優游暇豫，鑽研勿替，以期教學相長，而享精神上之快樂也耶？然則今之教育不見成效者，非教師之罪，乃學校制度之罪也。

八 教育進步之阻碍

教育之道，貴於因時制宜，以定進行之方針。應世界之潮流，酌國內之情實，而適合被教育者之境遇與任務，使之能自樹立於社會，此從事於教育者所當亟亟討論之要端也。吾國自廢科舉，興學校，其教育方針，大都胎息東隣，全國皆然，而吾黔尤甚，一若非東隣成法不能施行於教育界也者。一二人倡率於前，千百人附和於後，習故蹈常，懵然罔覺。乃者歐戰告終，世界趨勢爲之一變，各國教育，莫不改進，以應潮流。試觀於最近一二年間出版界之不變，其影響之大，可想見也。乃吾黔僻處邊陲，風氣閉塞，書報流傳，普及匪易。故一般教育專家，非惟不知討論吾黔之教育，宜如何振興改良，即勤於閱讀近出之書報，而藉以窺知方今教育上一般之趨勢者，已如鳳毛麟角，不可多得。他何望焉？或曰：「吾黔教育之不振，實由於教育機關之未獨立。若一旦教育廳得以成立，則改良教育，翹足可待。惡用吾輩之嗷嗷者爲哉？」不知教育機關之設立，不過便於教育行政而已。而教育進行之方針，非從全教育界之經驗，產出，而加以適宜之研究，決不足以施行於實際，而收其成效焉。可斷言也。輒近各國改良教育之方針，要皆其教育家羣策羣力，窮探審論，而得之結果。初非其政府之所獨斷而號令施行者也。成例具在，不可掩也。吾黔雖微，安能外於其例哉？然則



教育機關縱能獨立，而討論教育上之改良問題，其責任仍在教育界全體之人士；未可遽諉之少數行政人員而已也。夫欲以教育界全體之人士，羣策羣力，而謀改進吾黔之教育，非經共同之研究，不能爲功。顧無論研究何事，欲爲共同之研究，須先有單獨之研究爲其始基。如無單獨之研究，而遽倡共同研究之說，終亦必歸於空談而已矣。乃今學校教師之生涯，既如全段所述，則除按時入校授課而外，其能單獨研究教育者，究有幾人？單獨研究者，既如此矣，則共同之研究，安能舉哉？是故現今學校用人之制度，因仍不改，而侈談教育之改良，直口頭塗飾之臆說耳。於是實何補乎？

以上所舉諸弊端，大都爲吾黔教育家之所嘗言所欲言者，吾特彙集而言之耳。夫其弊端既爲人所共知，而對於生此弊端之學校制度，又未嘗聞有設法改良者，亦未嘗聞有建議要求改良者，豈不大可怪乎？吾嘗求其故於富有經驗之教育家周悉吾黔教育界之實況者，而得種種之解釋；撮其要領，約有六端：(一)按時給薪，可免教師隨意缺課之弊。(二)教育經費較易節省。(注)用此制度，自可廣聘教員，不特便於位置親故，尤易要結黨徒，擴張勢力。若逢辦學校者而帶有政客之性質，尤擁護此制，不遺餘力。(四)政府對於辦學校者並無懲勸之舉。其辦而善也，而權利不因以加崇；其辦而不善也，而地位不因以喪失。且一旦革

除此種制度，則濫竽充數之教師，首在淘汰之列；而辦學校者或碍於情面，或畏其援勢，又有所瞻徇而不敢發；故雖深悉其弊害，而終安於緘默，不欲提議改革，蓋有由也。然此數者尚專就學校之一面而言也。乃就教師方面言之，亦有不願改革者，其故亦可得而言也。(五) 黔省教師薪資雖云菲薄，然在小學以上之學校，若每週授課數十小時，則每月可得百數十元；如此教師，頗不乏人。設一旦廢除此種制度，則薪資之多寡未必以授課時間之多寡爲衡。此等教師，何肯倡議改制？雖曰私意，亦人情也。(六) 今日教育事業，人所輕視；教師品位，日漸降低。且辦學之人，皆有自由進退教師之權，如或以雇主自居，而俯睨教師視如雇傭，則教師品位之降低，尤不堪言狀。然在今日，尚不至於此極者，又恃鐘點制度以挽救之。蓋行此制度，則一人可分任數校之職務；如不得於甲，則可去而之乙，而之丙；且今日去此校，明日即可入彼校。教師之刳制學校以此；而學校之尚能尊重教師亦以此。故大多數之教師，爲自求增高品位計，亦不願倡議改革也。

今欲除去此等原因，而免於前舉之諸弊，則學校用人之制度，必當從根本上改良而後可。其辦法當如何？略舉其要，首宜明定教師之資格而由政府切實檢定之。其薪俸宜按月計給；薪俸之高下，視一般生活之程度及所授學科之性質而等定之。又視其服務之久

暫，以及成績之良否，而實行年功加俸之制，以鼓勵之。其不盡心奉職，敷衍了事者，則酌減其薪俸，以示懲儆。甚者則易其人。然非確不稱職，誤人子弟，亦不得輕予更換。即使校長有時遷調，而教師不得隨爲轉移。年老退職之後，則酌給退休薪金，務使之忠於其職，而不致外慕他業。至其授課時間，宜限定每週不得過若干小時；如因疾病或其他事故而缺課，則令以餘時補授之，或自行出費而倩他人代理。務使學課進行不遭梗塞。又其授課時數，宜逐年遞減，使新進教師有餘地可容，而人浮於事之患可以消滅於無形。至於每日在校時間，除星期日外，亦宜規定若干小時；於規定在校時間之內，雖不授課，亦不許其無故出校，俾以其餘時委身於教育上之研究焉。而尤要者，主辦學校之人，政府宜認真懲獎之；教師學生之總成績，即爲辦學者之成績，懲獎之標準，即於是焉取之。誠能及時改圖，實事求是，謂教育前途不煥然改觀，吾不信也。所可慮者，就現今所有之教育經費，而謀教育之改良，在執政者雖極熱心，而在事實上仍難進行。然談及教育經費，便涉政治問題；我輩書生，非所宜言。要在執政者知所以解決之而已。

對於貴州小學職業教育之計畫

王宗彝

今之談教育者，動曰改造社會必自教育始。是誠然矣。但社會之改造，非空談教育所能收效也。吾國興辦教育，數十年於茲矣。時間不為不久，學校不為不多。然社會之形式雖新，社會之精神如故也。此無他，徒有改造之思想，無改造之方法焉耳。夫欲改造社會，有兩方面。一方面為精神上之改造，一方面為實質上之改造。精神上之改造，世之言者詳矣。勿庸贅述也。至於實質上之改造，正今日研究之問題矣。夫實質上之改造方面甚多，然最切要者莫職業教育若也。蓋職業教育，其利甚多。舉其大要，約有數端：(一)養成一般生活技能之學子。(二)學校之所學，即社會之所用，使學校與社會溝通。(三)凡貧民皆能受教育，使教育易於普及。(四)學校之製造品，皆社會所需要品，足以減殺外貨輸入之勢力。(五)學校可變為將來之模範社會。(六)興辦職業之場所，可為試驗學理之場所。(七)養成學子之實業智識，使將來受高等教育時，對於各科有選擇之能力。以上所言，特其顯著者耳。其他利益，殊難以筆墨盡述也。是故欲改造社會，非自職業教育著手不可矣。雖然，欲興辦職業教育，非一蹴所能幾也。茲將鄙見對於職業教育之計畫，述之於左。

(一)宜創辦工商業講習所，以預備師資也。

職業教育之範圍，包有工商業等於其間。然非先預備師資，則無興辦之餘地。政府宜設一工業講習所，以預備教授工業之人才。又宜設一商業講習所，以預備教授商業之人才。夫而後各校之職業教育，始可次第推行。否則設施雖美，興辦無人，計畫雖工，進行乏術，亦徒望洋興歎而已。

(工) 學校宜分設工業部與商業部也。

興辦職業教育，學校宜分設工業部與商業部。工業部宜設於校中，以教師為技師，以學生為藝徒。教師專門教授，學生分科練習。然學生之練習也，務使對於此科極精極熟，然後改入他科。其所製作之貨品，移歸商業部出售。商業部宜設於校外，設於校門以外使學生便於入校受課以學生為營業人，以教師為監督人。然學生之營業也，教師宜觀察對於商業之道德如何，智識

如何。其工於商業者，獎勵之，拙於商業者，指導之，務使學生之舉動異於市儈之行。為。未如。是，則彼學生者，在學校則為有職業之好學子，入社會則為有智識之良工商矣。此職業教育之精神，所以能改造社會也。

(三) 工業部宜分科也。此處指會心自持育部呈請熱烈採用協會之方法非空談其言而前

職業教育之辦法，甲國與乙國異，甲省與乙省異，各地社會情況使然也。就貴州情形言，宜

分設四科。曰應用化學科，曰釀造科，曰窯業科，曰製藥科。他如木工、金工、竹工、紙工等科，視各校情形增減可也。

(四) 工業部宜建築各種特別教室也。

普通教室，不適工作，盡人知之。校中宜設各種特別教室，以爲施教之地。縱經費如何拮据，亦宜勉爲其難，以立永久不敗之基。

(五) 工業部需用藥品器械宜從速購置也。

藥品器械爲興辦職業教育之要素。就貴州情形言，器械不能不暫時購之外國。至藥品一項，有爲吾省所能自造者，有爲吾省所不能自造者。其不能製造者，不能不先事購置，以免臨渴掘井云。

(六) 興辦職業教育基本金宜預籌備也。

興辦職業教育，籌備基本金爲第一要著。此項基本金，多則需五六千金，少亦需千餘金，至少亦需數百金。但此項基本金者，不過籌辦職業之資本耳。如辦理得法，則日有餘利，非空擲也。

(七) 營業部之學生宜給以獎勵金也。

營業部之學生，雖為己身練習技能，亦代學校經營操作，不能不有以獎勵之，使彼貧寒之學子能繼續入校肄業。此職業教育所以能使教育普及也。但此獎勵金者不必取之基本金中，取之營業所入之餘利可也。故此獎勵金雖出之於學校，仍出之於學生精神才力云。

(八) 職業教育施行之時，宜酌定也。要者此項基本金之所需五六千金，亦需千餘金至偏重職業教育，其弊往往妨礙講學。於物質上之文明雖多受益，於精神上之文明不免受損。故營業之時間不能不酌定也。竊謂宜以一週四分之三為講學之時間，以四分之一為營業之時間，則學子之學業庶幾不致荒廢也。蓋若其不酌定營業者，不特其學業荒廢，且其以上所述，不過僅就意見所及者言之。至於設施，在辦理者之視乎地方情形，斟酌損益，但求不背此旨可也。品器宜其選購置也。

亦宜酌定其數，以立未入不測之基。

普通教育不商工計，盡入眼之對中，宜期之而得其意，以善其業之。此則其費以回其利。

(四) 工業階宜學業，各附其眼，宜室也。

各對其課，宜室也。

各對其課，宜室也。此則其費以回其利。此則其費以回其利。此則其費以回其利。





固無待余贅述，且吾黔近日傳習國音字母者，亦不乏人，苟有志斯道者，不難就而學焉，尤不待余之饒舌，顧傳習伊始，不免遭遇梗塞；茲恐難於普及，乃明揭種種梗塞之情形而剖辯之，以漸推行盡利，庶幾易達國語統一，教育普及之目的而已。

注音字母推行之梗塞，可分兩方面言之：其一爲批評上之梗塞，此足以阻傳習之普及者也；又其一則爲教授上之梗塞，此足以致傳習之功歸於無效者也。吾黔學界對於注音字母之批評，足以阻其傳習之普及者約有四端：(一)以爲五方語音，出於天然，一旦欲以人力比而同之，必致勞而無功，徒滋紛擾而已。(二)以爲就令勉強規定國音，而以注音字母表之，強迫全國遵循，然各地語音既異，讀之必難準確，則統一言語，仍難見諸實行；注音字母，直虛設耳。(三)黔語本與官話不相懸殊，吾輩直操黔語，自可通行無碍，何必效江浙閩廣之學習官話，而耗廢時力於注音字母哉？(四)或有既習注音字母者，以爲讀注音書報，較之讀平常書報，尤形困難，轉不如依字直讀之爲快也。

吾黔學界，有談及推行注音字母，而不贊成者，其持論之根據，於上述四端，必居其一。其說似是而非，聞者罔不聽熒；且畏難苟安，又屬人之恒情；而此數說，適能中其惰性，故其感人亦最深；然而注音字母之傳習，乃不知不覺受其不良之影響於無窮矣！此不可以

不辯。上述諸說，其言之成理，而最富於阻力者，蓋莫若第一說。欲指其謬，似難置辭。然吾以爲其說之難破，自他省人之眼光觀之則然耳；若吾黔人，就黔事之証，將不難摧陷其論據。蓋吾黔之建省，乃數百年前事耳；其始固羈縻之殖民地也。五方之民，雜處其間，當日語言龐雜之情況，殆與今日全國語言之不相統一無復攸殊。乃經數百年自然之天演，而無幾微人力施於其間，至今儼然歸於統一，而成一種獨立之方言；雖外州遠縣之語音與省會間有出入，然自其全體言之，固自有其統一之特色，究與他省之語音，蓋然不復相同。此吾黔人人共知之事實，不容掩也。夫以吾黔昔日龐雜之語言，聽其自行變遷，至今亦能收統一之成效；況今發明注音字母，其工巧能勝自然，而交通之便利，又視昔日有加，且學校逐漸推廣，則傳習亦復易易；果能實心推行，輔以毅力，安見全國龐雜之語言不能趨於統一也？第二說謂國音難於讀準，此固不差。大凡以甲地之人而學乙地之音，不能精密準確，此固事實；勿庸辯也。然統一國語之目的，在期全國之人出語易於相曉，而感情易於融洽。今做操國音，縱不能精密一致，然必不甚相差；不猶愈於未定國音時，各地語音相去懸遠，而出言不相曉解者乎？然則各的勵行國音，目前縱不能精密一致，然原來語音相差之距離，必能因之而接近，可斷言也；況歷時愈久，距離愈近，又屬意計之所能及；果使繼續勵行，不

少懈怠，早晚必有同化之一日，可預卜也。然則做操國音，目前雖小有出入，究於事實何害哉？持是說以阻注音字母之推行，不足為充足之理由也。第三說謂黔語既屬官話，勿庸勵行國音。是說也，所以為黔人計，則善矣；所以為中國計，則吾不知也。夫推行國音，實全國公同運動之一也，各省皆極力推行，吾黔豈能獨異？且黔省之語音不過較之他省為近於國音而已；其於同化而為國音，固尚有進步之餘地也。夫黔音本已近於國音矣，今再稍稍勉力，而更求其相近，或逕化為純粹之國音，不尤善乎？況推行國音之初意，固望全國語音皆同化於純粹之國音也。吾黔人又安得以其語音之近於國音，遽推卸其實行統一國語之責任，而不復求其同化於純粹之國音乎？第四說謂依注音字母而讀書報，反較依字直讀為難。不知此種困難，乃屬於主觀方面者也，而於客觀方面無涉。此不足以損注音字母之價值也。蓋為是說者，類皆富有讀書能力之人；正字在其腦中，既已先入為主，故雖肄習注音字母，而實未感其需要，則練習自不充足；練習既不充足，則注音字母之觀念必甚薄弱，不足以敵其先入之主，亦自然之勢也。設以注音字母傳授毫不識字之人，俟其學成之後，使之誦讀注音之白話書報，則必以字母為易曉，而以正字為難識，不容疑也。且為是說者，其判斷力亦未免過於薄弱。夫平常習用之字，其數至少亦在二三千之間；注音字母為數

不過數十，而其形體又極簡易。今乃謂少數簡易之注音字注反較數千之複雜正字爲難，不亦大可怪乎？要之，常人安於故俗，學者泥於所聞，殆成社會公例；其不足與言革新事業，固其所也。但願吾黔教育家，富有熱心毅力者，以冷靜之頭腦，爲自主之判斷，勿膠執於成見，勿聽熒於俗說，庶幾注音字母或可推行盡利耳。

正十 注音字母推行之梗塞，其見於教授方面者，蓋有三端：坊間所見講論注音字母之教本，多不適用於黔人之用，一也；現今教授上之趨勢，重在理論，而不專注實用，二也；教授之步驟大都拘泥成規，而不切於事情，三也。欲求注音字母之推行盡利，此種阻力，亦宜設法消除。竊不自揆，聊伸鄙說。其間闡發論旨，或及事實，然而意主揚摧，不涉臧否，大雅通議，幸垂鑒焉。

大凡坊間出售之書，其編輯之初意，殆莫不期其書之暢行全國，故其立言，多以概括爲主，不以精切爲佳；其不合於地方情形，固不待言。或有他省特別編定之教本，固較統括通訊者爲切於實用；然切於彼而不切於我，則應用亦復困難。願吾黔講習注音字母，尙未盛行；一時未有自行編定之書，則不能不就坊間通行之課本，隨意採擇，以資講習。削足適履，勢所難免。教授之勞而少功，不足怪也。欲免此弊，要在先就吾黔語音，詳加研究，斟酌情

形，編定適用之課，用此教授，庶幾可收事半功倍之效焉。

注音字母與音韻學之關係最爲密切。吾國音韻學發達雖早，而通曉者稀；承學之士，往往矜爲神秘，不可究詰。今注音字母，簡便易學，則本此以討究音韻，實有左右逢源之樂。即夙有音韻學之素養者，本其已得之學理，而以應用於注音字母之研究，亦覺其趣味津津。故今之治注音字母者，其趨重音韻上之原理，蓋不期然而然。而教授上之通弊，每易輕視事實，而偏就己之心得，竭力發揮。教授他科如此，教授注音字母亦然。夫對於程度較高之學生，教授涉於理論，未嘗無益。若爲一般人說法，則必徒勞無功，斷可識也。吾意以爲推行注音字母，務在普及。故不宜視爲學術而傳授之；要當視爲應用之工具而傳授之。但使學者熟於字母之讀法及其拼音之讀法，如西人之誦習字母及拼音，或如日本人之誦習五十音圖，已爲至足。即欲略及原理，但使之了解「緩讀爲二疾讀爲一」之一說，便可了事。如必視注音字母爲一種科學，而傳授於衆人，適足以自阻其推行之普及而已。

固其黔人學習國音注音字注，其感困難，有因焉：用字母以傳語音，其術非人人之所能識，則注音字母之用法，不易使之了解，一也；國音之異於黔音者，雖爲數不多，然亦非所習聞，勉爲仿倣，窒礙橫生，二也。倘教者墨守成法，按本宣科，則學者顧此失彼，徬徨迷惑。教學

交困於事何補？故教授之步驟，不能不略爲變通。就鄙見所及者言之，教授國音注音字母，宜分爲兩段進行。先將黔分析研究，而考定其音素，——所謂聲母韻母之類是也，——即由國音注音字母選出若干，定爲黔音注音字母，以表示其音素。（妙在黔音極簡，可以國音概之。）學者入手習此，則字母之所表示，即爲口中之所宣言，其於字母之作用，必較易於了解。且教授之時，教者善爲誘導，亦可以助學習之興趣焉。此第一段也。俟黔音注音字母練習稔熟，得心應手，然後取國音與黔音之異同，逐類辨別，迨其領悟，乃取國音注音字母之異於黔音者，列舉而教之。此第二段也。如是分段進行，則教授困難，立可擴清；而殊途同歸，其於實際，亦無妨也。

且製定黔音注音字母，不特可備學習國音字母之階梯而減削教授上之困難已也；而在今日國語尙未統一之時，亦可用以爲普及全黔平民教育之工具。夫吾黔失學平民不知凡幾，欲使教育能普及於此輩，則以最短之時間而教之認識應用之字，實爲刻不可緩之要圖。吾以爲吾黔今日推行注音字母，其第一目的，當在於此；而統一言語，尙可視爲第二目的。蓋在今日，言語既未統一，則凡用國音字母而注音之國語書報，以吾黔大多數不識字之人讀之，縱能由注音字母而讀出其音，然實際上仍未能盡通其語意，斷可知也。

故爲目前計，非用黔語以作書報，而注以黔音字母，必不能以濟普及教育之窮。此黔音注  
音字母所以大有用於日也。

將欲制定黔音注音字母，施之實用，要當集合吾黔研究國音或精於韻理之專家，相  
與討論，而後可決；初非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

其於音韻學之研究，亦非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

其於音韻學之研究，亦非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

其於音韻學之研究，亦非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

其於音韻學之研究，亦非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

其於音韻學之研究，亦非一二人所能武斷者也。余嘗涉獵音書，略識梗概；於此問題，妄有論  
列。今揭其大要於左，聊資談助，以啓研究之端。至其更張補救，以俟高明。（未完）

# 調查

## 調查日本教育記

邵正祥

### (1)緣起

教育的目的，是在發展各个人的能力，使他適應現代人類社會生活的；不是銷滅他的个性，養成一種特殊的人物，供少數人利用的。歐戰以前的教育，多半為政治家所支配。其中尤以德法英日等國最為顯著，一都是將一班平民作一國中持最高政權者的犧牲。且看這次歐戰，各交戰國國民的戰慾異常熱烈，無非受這種狹義的國家主義教育的結果。覺悟較早的，要算俄人；其餘各國也都漸漸的覺悟過來。其中雖有少數野心家痴夢未醒，然我敢說教育界中人，受了這次大教訓，對於他本國的教育，都有相當的改革。

教育和社會的關係既這麼大，所以覺得從事教育的人，總要具有世界的眼光，順着教育的趨勢，造就些「人」出來，才算盡了教育者的責任。若盲目的做去，造就些機械，供少數人犧牲，這種教育者的罪過，卻不在一國中持最高政權者之下。然要想知道現代教育狀況，則考查外國教育實為必要。



在我們的理想，歐美日本各國的教育狀況，都要去實際調查的；不過因為時間經濟種種的限制，一時還不能實現，只得先到日本。

日本的教育是以狹義的國家主義著名的；歐戰後改革的地方很多，或者也可以供我們的參考。況且我們不是學他的教育主義，是學他的方法。就是不好的方法，也可供我們的鑒戒。又日本政府對於我國是講侵略主義，日本人也有奉以為然的。我們也很願意藉此機會調查日本國民的態度，是否有真正覺悟，這就是我們要到日本考查教育的意思。

(2) 籌備

(一) 旅費 旅費是由學生陳請學校轉請教育部通咨各省區公署飭令教育廳轉飭各人所屬縣分供給旅費一百元；學校則每人補助十元。後因日幣漸漲，旅費不敷，自籌數十元，一併換成日幣，至少預備二百五十元。

(二) 行裝 每人一律着山東綢學生服，制帽加白套，西式鞋，提包，氈子，各一件，裏衣，襪子，手巾，牙刷，針，綫，藥品齊備後，出發的前一日，檢查行裝，留影紀念。

(三) 旅行日程 民國九年五月一日晚，由北京高師出發，二日晚到奉天，三日晚發奉天，四日晚到朝鮮漢城，五日晚發漢城，六日晚到下關，七日到福岡，八日到八幡，晚由下關直

達東京，廿日到東京，廿八發東京，十九到京都，廿四發京都，到大阪，二十六發大阪，廿七到廣島，三十到下關，初二回北京。

(四)分職：每班幹事八人，會計一人，記錄一人，全體總代表一人，總幹事一人，總記錄一人，引導員五人，一本校職教員一同學共一百零三人。

(3)出發

五月一日(廿)晚飯後，齊到東車站，同鄉同學來送行的，約四五百人。八點三十五分開車，十一點四十五分過天津，不能睡，看旅俄見聞日記自遣。

二日(廿一)三點四十分過唐山，五點五十分過灤縣，七點半過北載河，七點五十分過秦皇島，水光接天，一望無涯，只見一縷一縷的船烟輕浮海面，好像身在畫圖中似的。八點二十分過山海關，這就是萬里長城東盡頭處，有許多地方已倒塌了。這種偉大工程，現在看去雖沒有甚麼價值，然亦足見古人閉關自守的大計畫。十二點五十五分過女兒河，爲滿清入關必爭之地，歷史上很有名的。五點五十分過新民府，所過都是沙漠田，什麼農作物也沒有。七點半到奉天老站。瀋陽高等師範教務課主任吳麗塵先生和學生代表諸君來接，坐人力車到高師。氣候覺較北京冷，飯後，入寢室床上都早備有皮褥，奉高同學這樣

親切的優待我們，很感謝的。

三日(月)五時半起，八時半早餐，九時分組出發；奉高同學引導參觀學校。

第四高等小學國民小學。校址在大南門城根，奉天圖書館的舊址，校訓是耐勞崇儉尚義，有學生十四班，國民小學男女合教。學生棹是一人獨坐的，有大小抽箱各一個，大箱擱書，小箱擱筆墨，左側面有一槽，擱石板，右側面一釘，掛制帽。這種樣式很完備，可以仿辦。參觀高一國文，教者令一生講，其餘兩手捧書靜聽，有疑問，舉左手。游藝室各班分時游藝，用輪流法。游藝室不能擴充時，此法很可維持秩序。然各个兒童，只常和他本級的同学相近，少有和他級同學接洽的機會，於社交上不無缺憾。

女子師範及附屬小學校。常年費三萬三千餘元，十奉洋幣五角合一元。小學共二百餘人，只蒙養院兼收男生。參觀唱歌游戲，兒童固很活潑，然總不如天津和北京的活潑。功課的排列，第一時游唱(分四組每組十五分)第二時恩物(如積木疊紙等)共二十分鐘，第三時談話，共三十分鐘。師範部因時間太促，僅看設備就走了。

師範學校十校址在大南邊門，校舍有樓房八十一間，仰瓦屋三百六十四間，灰平屋三十六間，從前是兩級師範，民國八年才畫分辦。現有四級學生，春秋二季都招生，無附屬小

學，暫借第二小學實習，經費每年奉洋二萬九千餘元。組織分教務、齋務、庶務三課。據校長李君說：從前奉天中等以上學校，教職員不相聯合，所以校務很散漫；此校想免去這種弊病，現改爲職教員共同負責，謀精神的統一。對於學生功課，則減少上課時數，使學生有自動餘地。至課外作業，關於體育的，有課外運動；智育的有圖書館，有級會。職教員共二十九人，多半是北京高師畢業生。學生除二三回教徒外，全寄宿。食事由學生自理。無特設自習室，借教室作自習室。學生四百三十餘人，每月膳費只奉洋三元。他的話說完了，參觀設備，回高師二時，吃飯，只四菜一湯，米很糙，幾不能下咽。同鄉某君說：他們初到，多不能吃。然生活程度高，不能買好米，只得忍住了。四時赴奉高校友會歡迎會，六時赴奉天北京高師同學會歡迎會；勉勵語很多，略不記。

我有兩個同鄉在奉高，他們和我說：日人在奉天辦的學校很好，任教的都是日本的教有名家，中國人很樂於進日本人辦的學校；若本國人辦的，多半招不出學生來。因爲在日人辦的學校畢業，可以謀點小小位置，維持生計。若在本國人辦的學校畢業，簡直是高等游民，無所事事。因此人人都往日本學校去，日人暗中就握了奉天的教育權了。我以爲這種現象，比什麼軍事密約還危險，望國人有以注意，莫看作只奉天一省的事。

奉天道上多當舖，我很詫異。他們說：奉天有『二多』，一當舖多；一醫院多。若在日本官署註了冊的，還可以當軍器。中國也不敢干涉，至於醫院，都是以花柳病爲多。唉！這兩種職業，一關於國民經濟問題，一關於國民衛生問題，都是足以制人死命的。而奉天獨特別發達，奉天之危險，可想見了。

八時，到南滿鐵道車站，奉高同學來送。九時開車。南滿鐵道是日本人修的，窄軌，所以列車較我國的窄。但規約很嚴，一不准橫股，不准以荷物置道中，不准以食餘置車內，不准向窗外吐痰，一人不得占二人坐位，停車時不得入廁。中國車也有以上的規則，可是一條都沒做到。各停車場賣食物的，都是日本人，穿有號衣，很清潔，不像京漢津奉車上，不合衛生的食物，也來沿車狂叫。十一時過本溪縣，有中日合辦的鎔鐵廠，正在工作，天都映紅了。四日（火）五點二十分過安東，安東和朝鮮的新義州接壤，過鴨綠江，就入朝鮮界了。朝鮮人男女衣多白色，圓領大袖，略如我國古裝，雖華服亦穿草鞋。担水用背，包袱則用頭頂，甯以兩手閑着。朝鮮人腦筋之鈍，或者這也有點影響。車裏遇中小學生十來人，不甚懂英語，但能用中國字作筆談。他們是進美國人辦的中學校，無朝鮮史，只有世界史。日本語就是他們的國語，我問一位年長的：「你們對於日本感想如何？」他寫字說：「感想雖多。」

浩繁之累，不能告汝也。」此文也有點日本味了。不久車掌來查，他們也就分散下車去了。八點五分，過宜川，十一點半過平壤，又遇幾個朝鮮小學生，問他們有朝鮮語沒有？有一人寫字說，每週只一點鐘，其餘都是日本語。看他們讀的書，地理第一課即日本帝國！六點半到漢城，朝鮮總督府學務官和我國領事館員張君來接，住鐵道院指定旅舍。二見館日本人開的，進門就脫鞋，席地坐，習俗和我國大異。

五日（水）六時半起，七時半早餐，十時學務官來，人給朝鮮案内一張，引導參觀學校。京城高等普通學校，即從前韓國官立中學校，明治四十四年直轄朝鮮總督，合併舊官立漢城師範學校，附屬普通學校才改今名。附設有臨時教員養成所，學生約九百人。教職員日人占六分之五，朝鮮人只六分之一。參觀國文，教師是一朝鮮老人，年七十三了。黑板上寫的是：

人或稱高我未高。人來試我我惟逃。人文淵藪神洲界。百尺元龍本自豪。  
明治遠來樂莫樂。嗟嗟小子勿嫌勞。銘心勿作望洋伯。努力必揚分道鐮。

率書古詩八句勉學生；注，神洲，指支那也。

讀他的詞句，可以知道他對於我們的感想和他對於他們同胞的希望了。亡國奴的言

論，如是如是。參觀作文，題是「櫻の蔭下」，教員已用紅筆將不對的地方鈎去，這一時是學生自己改，這種法子，北高早已實行，自己就正自己的壞處，比他人就正要有益些，但只可行於高年級，最後教者還得再改一次。

京城女子普通學校（等於我國小學校）學生共二百一十一人，訓練的目的：(1)重秩序，守規律。(2)重作業，貴勤勞。(3)重自治。(4)正禮儀。教授的方法：(1)重直觀。(2)重社會實際。(3)朝鮮必要的商業。(4)自研態度。看第二學年授國語（日文）教者是日本婦人，強迫學生發正確的日本音，全不放鬆過去，這也算亡國後痛苦的一種了。參觀算術，每人給一小盒豆，令自數，完了，仍裝在盒內。這種補助計算的方法，初年級可用。

女子高等普通學校（即我國女子中學和小學）禮堂中有叫正毅的題了溫良貞淑四字，想就是校訓了。成績室有朝鮮人冠婚喪祭的模型，都是古裝，生氣勃勃的，很精巧。裁縫編物刺繡的成績都很好。刺繡是仿中國式，有菊和金針花兩幅，很像我國顧繡。據導者說，是技藝科學生繡的，無從證明。參觀修身，用的書，第一課大日本帝國，第二課天皇。唱歌第一首君。教室都很潔淨，學生入教室須脫鞋，或赤足，或着襪，都隨便。附有臨時教員養成所二班。一班日本人，一班朝鮮人，是以學科分的，比較重要的功課，不許朝鮮人學。

不是以年級分的。讀者不要深信日本人真有爲朝鮮人儲蓄師資的誠意。總督府醫院員長許君曾於前日在該院演說。其地址在一小山麓，樹木很多，招待麪包後，總督府事務官學務局局長某君起立演說：「今天我與諸君會於此地，得將朝鮮教育狀況告送諸君，很光榮的。從前聽人說：『有一個人，他想介紹一個外國人和他的朋友相交，他這位朋友很不願意，問是什麼原故？』這位朋友說，不常見的原故。『我想交友如此，國交也是如此。中國同日本是鄰國，我們總要常會，然後才可增進兩國的利益。今天初會，既不能將種種事體講給諸君聽，只談教育，并只談朝鮮的教育。教育的意義，不能說無論在什麼地方，都可用同樣方法去教。譬如農作物，不能用同樣方法去種的；必考察氣候天時等等，而用不同的方法。朝鮮人的教育，是因朝鮮的地勢，朝鮮人的習慣，施行一種適當的教育，所以和旁的地方不同。不知道朝鮮地勢的，竟下批評說：這種教育不好。這是我們不能表示歡迎的。現在朝鮮教育制度，是十年來造成的，十年前朝鮮人的缺點是：(1)懶惰。(2)農作物不振。(3)貧窮。(4)無覺悟。十年前有旅行過朝鮮的，當能知道。從前路旁多閑人，只是抽烟。土地和日本相等，而出產很少。商人是以物易物。貧窮的學生，飯都不得吃。貧的多倚靠富的生活。像朝鮮這種特別情形，我們



不可不知的。十年前總督府以爲朝鮮人有此四大缺點，便想種種方法來補救他。如要  
他們自覺，他們勤快，就拿教育來補救他。現在已半年了，從前所希望的成績，已發生相當  
的效果。諸君在此看見朝鮮的情形，回去和那旅行過朝鮮的談及此事，無定不錯的。現在  
朝鮮種種事業，已發達，種種制度已更改。教育亦然。現在朝鮮的教育制度是：(1)普通學校。  
(2)高等普通學校。(3)女子高等普通學校。(4)專門學校。(5)職業學校。普通學校收八歲生，四  
年畢業。高等四年，不即中學。女子高等三年，職業三年，或四年，專門四年。科目和日本內地略  
同。所不同的，就是加朝鮮文和日本文。因爲這是日常生活所必需的。教科書是特爲朝鮮  
人編的，因爲要恰合朝鮮人的情形，但是朝鮮人進步很快，將來打算同內地用同樣的書。  
至於普及教育狀況，學校全數有二萬，學生有三萬九千九百九十九人，人口是一千五百萬，學生  
尚未分處查冊。但是日滿增加，將來可希望達到半數。朝鮮所設有的兩學校，均在內地。指  
日本去學。如福岡東京等處，都有朝鮮學生約七百人。因爲他們很貧，總督府還補助他  
們。朝鮮教育的概況大致如此。諸君很忙，今天談話就止於此。竊諸君至安。以立前報。  
這位學務局長報告的朝鮮教育狀況，聽去很冠冕堂皇的。但是強飾的地方很不少。教  
育誠然不可用同樣方法。可是日本對於朝鮮人的教育是目的不同，不是方法不同。因

爲要養成「日本化」的朝鮮人，所以才用日本語爲朝鮮國語。難道說朝鮮人不能說朝鮮語，你們才改用日語嗎？此君未免太滑稽了。又沒有朝鮮史，日本果有爲朝鮮作育人材的誠意，爲什麼不教歷史，使他們有國家觀念？至於所舉朝鮮人四種缺點，誠然不錯。但是近半年來，日本無論什麼人，一就是拉車的，賣淫的，都來朝鮮了。朝鮮人雖欲拉車賣淫，都有所不能！至於增加賦稅，限制教育，恐怕他們的貧窮，無覺悟，比十年前還要利害！

口時，參觀醫院，有束手術室。即解剖室。按摩室，用電氣輸通筋骨。治神經衰弱室，令病者坐銅環上，另有多數銅環，攪發水注射，有表記溫度。生產室，生產用具都是消過毒的。廚室蒸飯做菜都用蒸汽，擱米在汽櫃中，二十分鐘可熟。菜鍋裝置，有兩層，通汽後十分鐘可熟。此外有眼科，齒科，耳鼻咽喉科等，不及細看。

工業專門學校，時已晏，只在接待室坐。看所出的成績。有陶器，塗料，香水，染織，製紙，冶金，木工，釀造等。陶器很粗糙，其餘都比我國做的好。可是有許多原料，都是從我國去的。

五時，坐電車到我國領事館，一就是甲午以前的公使館。一遠遠的看見五色國旗飄揚空中，國家觀念不覺就勃發起來，到齊後，向國旗行三鞠躬禮。入休息室，一位學習領事代表致歡迎詞，茶點後，引看袁世凱當公使時在銀杏樹下坐看殺人處。中國當年的威風，現

在不知那裏去了。館員說他們在館內辦有兩等小學校。學生十中國人十百餘人，國民四班，高小二班，複式編製，單級教授。因為學生常回國去，所以程度不齊。又因為學生的母親多半是日本人，或朝鮮人，不熟國語，所以一年級的國語時間很多。又談到日本對於朝鮮教育的真像。他說剛才那位學務局長的話，多不可信。日人對於朝鮮，純是同化教育。一年級時因為要借朝鮮語來作過度，所以還許兒童說朝鮮語。二年以後，就強制學日語，處罰很嚴。至於說到將來想照內地採同一的書本，這是騙人的話。剛講到這點，天漸黑了，我們也就回旅館了。

朝鮮習俗也有許多和中國相同的，門上也貼對聯，如「萬事聽其自然」這類的話很多。以前的朝鮮，因為萬事聽其自然，才把國都弄亡了。到現在還不覺悟。唉！世界上惟甘受「自然」支配的最沒出息！可憐的朝鮮人，世界新潮已踰過烏拉山脈到亞洲來了，可以醒了。

(未完)

學校之民治運動

John Thompson Bay 原著  
楊 克 敬 譯

五四運動而後，學潮迭興，一般青年不識民治之真諦，盲從妄動者大有人在；於是藉口救國，倡言自治，而徒事囂張，恒逾正軌。腐朽不解民治為何物，遂指學生猖狂，乃受民治主義之影響，竟斥一切新思潮為洪水猛獸。此種情形，在黔尤甚。迴憶曩讀美國金歐文氏所著教育之社會方面二百九十一頁載有此篇，討論學校之民治運動，雖未盡詳悉，而足以觀一斑。大意提倡學生政府，（篇中譯為學生自治）使學生自為治理，教職員不過負指導之責，以養成學生之責任心，除惡觀念，以及服從法律之習慣為歸，準備將來有真正公民之資格，非煽惑學生囂張，實學生之當頭喝棒。腐朽讀此，可以自解矣。此篇所論，通合國內情形，切中時弊，故遂譯之以供教育家之參考。惟倉卒了事，謬誤不免，倘大君子不吝賜教，則幸甚矣。

譯者識

君主專治式的學校。吾輩生活於民治國中，吾輩之學校，即當為民治的，然而未能。學校者，君主專制國也。教職員為其君主，學生即其臣民。猶之乎君主專制國之臣民，對於其所居之社會，覺自身無維持秩序之責。執行法律，保守治安，純為統治者之任務。在君主專制國則為君主，在學校則為教職員，糾惡懲凶，治人者實操其權。苟吾人承認教育為培養民

治國家公民資格之具，則學校之曠職，豈不大可異乎。至於公共教育所持之理由，則謂培植學生，使之能負民治國家全體人民奉公守法之責任，其弊即在令學生居於被動地位，而乏自動之精神。

二百年前之學校，純爲個人之利益，重個人之訓練，而輕視國家利益，管理方面，至今仍爲教職員主其事。吾人雖已廢除君主專制之政體，而於學校方面，仍固持舊式之君主專治管理法，故不可不急謀改良。

吾人對於昔日所持嚴厲主義稍稍改良，體罰將近廢除，抑有完全廢除者。對於學生之犯規，用道德上之勸誡，最占勢力。雖如此，學校仍不失爲專制政府。學生者，共和國將來之公民也。教職員從未乘其在校之時，而使之肆習公民之責任。學生方面，便覺除做功課，除講義而外，遂無復有其他責任。教職員大權獨攬，考核學生之操行，禁止學生之頑劣，且厲行學校之規則，蓋所以爲衆學生謀利益也。

凡此種種，當由根本上舉而擴清之。學生應授以相當智識，使之在校得參與學校之管理事務，與彼等將來置身社會，必參與地方治理，無異爲學生者，須知在校之時，負有公共之責任，與彼等將來對於社會所應擔負者相同。教職員須乘其在校之時，注意訓練，使之

明瞭彼等自身對於法律秩序之關係，以及學校規則之奉行，將來在成人生活之中，欲盡參預國家治理公民之責任，今中情形，亦猶是耳。此種制度，其用意不在學生治理，乃在學生贊助學校治理，非欲必須以學生苦心經營之學生城，或別種方式之治理機關，以代替昔日之制度也。著者以十六年之經驗，研究此種問題，深悉根柢推翻，大概必遭失敗，其所不可缺者，乃取近世地方治理簡單之組織，以爲學校治理之模範，必須注重大多數之個人教育，使之明瞭對於公共團體之責任，如何約束其身心，如何維持學校。

委託此種簡單之責任於學生，使之保守好秩序，爲誠實之用工，與夫謀學校之公益，純出乎自願，激之練習，感化他人，改惡從善之能力，且教之明悉一切行爲，無論善惡，皆與彼等有關係，惡事之來，不應順受，或漠然視之，以爲於我無涉，且教之約束自己爲善，勿須有人監視，且無須有人告以當爲而後爲。

在大多數之學校，教職員趾高氣揚，以爲自己即良善行爲良善秩序之代表，凡學生中有乖戾惡劣之分子，與彼相反者，必有以處治之，無論何校，學生中必有中立派之分子，彼等自然之趨向，與夫所受之訓練，能導之爲善，或能制服之，使不能不爲善，彼等雖不願爲惡，

然亦不干涉他人之惡，而自處旁觀地位。彼等未曾有人指導，對於教職員與學生連續不斷之紛爭，有參與之責任，且有參與之正常權利。假如教職員對於學校辦理得當，不稍疎忽，則彼等知教職不可欺，必遵守秩序，莫敢或違。彼等見同學存心戲謔，違犯規則，或暗地爲惡，或欺弄教職員者，亦有幾分同情，且有時竟贊其能。學生有胆敢擾亂秩序或惡作劇者，彼等甚至不動聲色，稱道弗已。當作惡之學生，希望勿洩露其惡於教職員之前，彼等亦樂得見好於人。夫如此，則全體學生悉起而反對教職員，雖有大多數出於被動，而其餘者實主其謀，或明或暗，而爲擾亂秩序，專尚欺騙之惡作劇矣。

吾人所謂某校管理善，秩序好者，純以中立派學生與主動派學生比例數目之大小爲定。教職員之能維持秩序與否，即在其手段之高下，能屈服此種主動之惡劣學生與否。教職員一味用此方法辦事，必常見棘手，且不得中立派學生之同情，或彼等同情之贊助。軍隊性質的治理之缺點，此種治理，無論取若何之形式，必有少數職員總攬大權，負管理之責，替學生作種種計畫，而監視其行爲。爲學生者，遂不復有絲毫自由發動，而惟命是聽，自己只管自己之行爲，不干涉他人之行爲。方此之時，學生已成木偶，心中所有意志，惟服從命令而已。令行則行，令止則止，弗能自動。關於他人之行爲，以及普通之舉動，則彼輩大

權在握者、無論其爲教職員、或由學生團體中選出之職員、實施其責。在行此制度之學校中、學生精神肉體兩方面、皆受機械的支配、須加以動力、始能運轉。思想動作意志之全性、完全喪失無遺。按軍隊的方式、治理之任務、純委之於少數教職員、而羣衆學生、則乏責任習慣之訓練。此種責任習慣非他、即真正公民之真諦也。

講堂上之教誨、或通常紙上所談之訓練、不能使學生養成自治之習慣、以及治人之責任習慣。此種習慣、必由幼年養成、乃克有濟。方兒童之初入學校生活、正得其時。乘此時機、訓練兒童自己自由思想、自由行動、且吾人按其智慧發達之程度、而爲此弗輟。所謂管轄之首領、無論其爲學生或爲教職員、須盡量減少人數。強迫彼自己思想、自己行動、且令其對於自身行動與其同學之社會關係負責任。凡遇事之發生、彼既知應爲或不應爲、則禁止他人代其思想、代其行動。令彼知自由非放恣之謂。日在學校生活之中、知應負自己行動之責、與學友之作何舉動、並不相干。方此之時、養成自省以及監視自己行爲之習慣、不可有被人監視之習慣。

在學校生活之中、如彼欲享受自己權利、即應早知必須如何保護。故彼必須養成感化他人爲善之能力、用道德上之勸勉、而不憑武力、使他人尊重自己權利。教彼明瞭無論何人、



常受他人行為之影響。且他人感而而對其舉動。雖有相箴之關係。然其間亦無不受人教職員應當盡力指導學生對於自己行為負責。勿需教職員有意監視。出學校之外。處寬縱之時。尤當特別注意。鼓勵兒童為保護自己起見。必有所組織。令彼等選舉智識較富之學生。其有助於約束學生之行動者。充任職員。此等職員。只能盡贊助之責。至於約束學生之責任。須由羣衆負之。若輩之任務。不可具有專斷性。其意味。指揮羣衆。或使羣衆了解此責任習慣。其同學之指導。則實非其職事。其發半。其對其職事。亦不應有眼禁。其旨。則學校有期新法訓練兒童。番人試將其成績。悉心考之。兒童入校預備。其學甚麼。就教甚麼。其就其天性。甚願參與糾正他人之行為。因他人行為影響於己身故也。其自熱之本能。欲本惡為善。且欲他人遇之。以善。兒童之入學。其目的。亦在於此。其熱心。雖然。兒童甫入校時。教職員即通告之。以他亦行。無預於己。彼應管自己為善。而他人無論如何行為。實與己無關。彼亦覺管理學生之行為。乃教職員之責。非己之事也。彼甚至不願報告同學之惡行。以為此乃攻訐人之陰私。學校生活之大罪也。教員如此。學生如此。信。頹刻之間。彼便覺負維持好秩序。行偽之責者。非他。即教職員也。便覺即或暴露惡行於學校。並不足畏。若輩隱匿其惡。彼亦隱匿其惡。當惡行發生之時。惟教職員足

以畏羣衆學生都學大衆保守秘密、隱匿學友之惡行詐僞、且縱之繼續爲惡、使教職員費盡心力、獨有管理學校。此一舉十寒、其不效之原因、在於此小者、注重刑國中、之好兒童、直爲臨御其主之君主之臣民、除服從之外、無他事也。既不求其贊助君主治理、且莽許其有種種舉動、以爲臣民、應如此也。則其間、其重要而、厥後升入高年級、破列擊他人考試之作弊、以及行動之逾軌、然不能以此阻擾其意願、與良惡、只顧自己之事、而不管教職員之能清查他人之惡德與否。此種教訓、習之有素、不惟在校之時如此、卽將來投身社會、亦復如此。彼爲學生、或爲公民、自己不願爲惡、而對於教職員或地方官長、不負暴露或隱匿他人過惡之責任。鄉黨自好者常曰、各人打掃門前雪、林管他人瓦上霜。若輩卽在校之時、經此種訓練所製成之出產物。其謀公益之良心、純被其學校訓練所摧殘、晦曖而無覺。此種性質、養成、以將來之生活、決不能矯正也。大凡成年之衆、對社會增進有裨之責任觀念、得之於幼年時所受之教訓、對於學校及教職員之責任觀念、抑其來源、誰有疑於此者乎。人皆謂、此種訓練、其來源、試驗作弊之兒童、將來處世接物、能保其不欺人乎。自己不屑試驗作弊、而不問學友如何詐欺、將來發展而爲自潔其身之好公民、此種兒童、豈非對於清廉之官紳、則漠然而視、貪

婪之胥吏，則從而非笑者乎。明目張胆爲惡於其學友之前，希望彼等隱匿之兒童，能不爲靦顏而違背輿論，破壞法律之蝨賊乎。其不成人不自白，不報仇不認罪，不問事不認罪，青年之人，以爲揭穿學友之陰私爲好多事，且人皆承認彼有此性情，將來爲地方紳士，有人以千金爲賂，運動選舉，豈不以隱匿此事爲正道乎。質言之，兒童受何等之訓練，卽爲何等人物。不潔之泉源，其所流出者，除不潔之渠水外，安有他物哉。兒童在學校之社會生活，既如此，將來處世之社會生活，亦復如此，固勿庸疑也。學校生活，應如何訓練兒童乎。應教之明瞭，彼爲學校社會之一分子，應自己負行爲之責，且其學友之行爲，常影響於自己。故當教之以摩西十誡，國家普通法律，以及地方憲法。使之了然，証明他人之行爲，實爲公民之責任，而隱匿罪惡，是隸自己與惡人同黨。故其在學校生活之中，不能因爲自己之意志，或教職員之謬誤觀念，而棄此種原理於不顧。此乃應盡之責。雖欲放棄，其實不能。教之了解自己在校之行爲，所以加種種限制者，其重要原因，卽隄防少數學友之濫用自由，故彼對於各學友之行爲，必直接生關係。且教以行爲端正之兒童，應奮勉爲善，不可一暴十寒，須有堅忍不拔之操。必使之了解學生由各方面之贊助，使學校保持好秩序，亦如教職員之忠心辦理，此乃對於自己個人及對於學校之責任。

義不容辭者也。

此種習慣，在學校生活之中，由學生初入校時，即使之設立自治機關，又使彼等在普通交際之中，對於自動管理，以及約束學友之行爲，深爲有趣，久之自然養成。

組織，無論任何治理機關，必有某種組織。雖然，吾人以爲或許除中校及專門學校而外，如學校治理機關之組織，其複雜有如地方治理機關，此錯誤也。學校治理機關組織，必須簡單而敏捷。且設立必須『由衆爲衆』，非由少數職員組成，學生皆不負責也。如此，則不過將職教員之責任，轉移於少數學生，贊助治理學校之責，須學生每人同等擔負。教職員不過爲責任首領，省視學生學習正當生活，於此初步社會中，務使全體皆得共享此課程。由學生中選出職員，糾查彼等之行爲，如此管理，則彼等可以養成自己改良惡行之習慣，而勿須借重教職員之力。

學生自治機關，規約過多，實難遵守。如條分縷析，職員之責任如何，學生之義務又如何，終無絲毫價值，徒爲具文而已。『你爲善，尊重你同人之權利，且具有感化他人向善之能力，實爲學生自治金石之言。本此精神而爲自治，未有不成功者也。』

建設之方法 關於建設學生自治，有數條實際上的暗示，苟既明此，則許多問題，可以迎

刃而解矣。此類機關之組織愈簡而愈妙。有許多用學校及專門學堂，因為體系太繁，布置太周之故，反而種種免致。至於小學校，則此類組織法，更不宜用，用處亦未必收效。兒童年齡過於幼稚，不能深懇詳辨，則應辦法，其中組織，雖於每月一日，投票選舉職員，教職員須監督之，且以之為每月必舉行之正式事務。教職員即利用此時間，為練習公民資格之機會，使全體學生，得輪流互為職員，而研究學堂之普通問題，以及其責任。其如自己之良惡，其如多少，人鑄此大錯，不待學生有充分之預備，即遽然試行自治。自治之能力，須學生自己由內養成之，不能由教職員之外鑲。其自治之規畫，必能發達，而其發達，必經過若干時間。教職員當使學生有適當之環境，而促進其發達。小學校職員應與學生，皆不自責也。此則不與學生研究良善公民之責任。證明為善，拒絕為惡，感他惡人為善，迅速報告惡行於執事者之前，如個人能力不能了結，則求諸以善輩法庭之規則習慣如此。每個公民法律上之要求之地位，即證明為善，寬露為惡，及自身服從法律。個人之自然發達。教職員之人格，即預備學生實行自治規畫成功之重大要素。每高年級生情形適當，則自治規畫，即首先由若輩着手。若輩之影響及模範，最占勢力，有左右全校學生之概。然許多

學校之經驗、高年級生服從此規畫而實行之、反爲最遲。彼等之習慣、已一成而不移。一二年級學生氣習較淺、最易實行此規畫。不可鑄此大錯、將教職員之監視、一變而爲班長或學長之監視。苟學生仍然必須人監視、且須人教如何行爲、其人則宜以教職員與學生當之。

中學校學生自治之協作 中學校學生自治協作之失敗、其患常爲組織太繁。今舉例以明之、吾人徒事抄襲地方治理必要且複雜之方式、以爲學校治理之模範。設立若干辦事部、立法部、或上下議院之外、常有警察部、衛生部、消防部、司法部等、而其重要者、又有所謂評議幹事兩部。此等辦事各部、大率完全無用、且徒增學生時間上之担負而已。此種自治組織之責任首領或教職員、着手組織學生自治時、存心委此自治機關於學生團體、而使之自己處理。且必不可存心謂學生既倡典範、則自己責任可以完全委之於彼等、從速卸能罷果。而學生團體、亦必堅立此信仰、謂吾等之採用自治者、不過爲教育之價值起見、非以全校責任悉委託於學生之肩、而減輕教職員之職務。至於教職員方面、不僅移管理之責任及事務於學生、而且變更管理及教授修身之方、此即教育上之價值也。教職員必須繼續不斷將學生社交每日所發之問題、宣布於衆學生之前、與之詳細研究、

何爲而必須如此行爲、何爲而設立及執行某種規則、命人之關、或學校社會之間、何爲而必須養成此種或彼種習慣、教職員對於自治會各職員、必須留心監視、以查其盡職如何、必須私示之以自己須加意留心責任、而實行規則、不可太拘泥字句、偷學生似乎有陷於錯誤之趨向、無論其爲疏忽、或故意爲之、教職員必須從速忠告彼等而遏制之。

教職員須知學生自治非他、乃學校教授治理之課程、與其他學科有同等之價值、須知教授學生治理、與教授歷史算術并重、決不可有軒輊於其間、苟教者不教授歷史、則學生無歷史之可言、學生治理亦猶是耳、苟教員於教授學生參與治理不注意、則所謂學生治理者、亦不過曇花泡影而已矣。

(完)

學生自治之運動、其目的在使學生參與學校之治理、以養成其自治之能力、此種運動之實施、應由學校當局發起、並由學生自治會協助、其具體之實施方法、應根據學校之實際情況而定、不可盲目模仿、應注重學生之參與與實踐、使學生在參與治理之過程中、養成其責任感與合作精神、此種運動之實施、不僅有利於學生之成長、亦有利於學校之發展、故學校當局應予以重視、並積極推動之。

選載

現在的教育趨勢

美國 杜威 演說

一 教育的天然基礎

涵廬筆記

這回所要說的現代教育的新趨勢。就是注重個人本能 Instinct 的趨勢。從前的教育家對於兒童的本能。很不留意。現在纔知道兒童的本能。是教育上很重要的東西。一切學問和訓練。必定要拿人類天然的生來的本能做根據。利用他自動的能力。發展他原有的天性。纔是新教育的宗旨。從前的教育。把學生當做被動的。把許多教授的材料裝進學生心裏去。就算了事。現在的教育。是要學生自動。是以學生個人的本能做主。拿教育做發展他們本能的工具。

這種注重個人天然本能的教育傾向。是很新的。是近來纔有的。從前西方的人對於人心有兩種很怪的觀念。(一)把人心當做一個袋子。中間是空的。可以拿些東西裝將進去。(二)把人心看做白臘白紙一樣。想做成什麼就像什麼。要染上什麼顏色就變成什麼顏色。這兩個比喻可以證明古人把人心看做被動的。推到結果。必定把兒童也看做被動的。



不相信他們有自己的本能。

現在的教育漸漸承認個人的本能。所以現在教授的方法讓兒童加入學校的運動。拿他天然的本能做主。從旁邊去利用他。指點他。引導他。叫他望一個方向上走。叫他向他能够做到的地方發展。——這就是新教育和舊教育不同的地方。

本能到底是什麼。現在也用不着精密的科學的定義。簡單說來。本能是天然生來不學而能的種種趨向。種種衝動。譬如小孩子初生下地。遇見強光就會閉眼。遇見大聲音就會駭怕。餓了就會要吃。這都是自然的動作。沒有人教導他的。這些不學而能不教而知的天生的性質。就叫做本能。教育不過觀察那些是他們可能的。那些是應該利用的。把他一一挑選出來。加以相當的訓練。引到實際應用上去。把他們本能一一發見出來。這纔是注重自動的新教育。

以上所說的本能。不過是關於個人裏面的一部分。教育的緣起。就因為除了裏面的本能。還有外面的社會的種種環境。譬如風俗習慣歷史遺傳道德文化。都是外面的分子。因為要想把內部的本能和外部的環境互相照應互相幫助。互相融合起來。所以纔有教育。我們且分三步說。

(一)教育的需要。就是因為什麼緣故纔要教育。因為個人的本能和社會的環境中。小兒中間有一道大溝。本能的天然趨向。自然的衝動。是雜亂無章的。是未經過訓練的。所以我們纔要教育。

(二)教育的目的。就是教育到底是為什麼。因為個人的本能未必恰和社會生活相合。所以教育的方針。就在怎樣訓練。怎樣引導個人的本能。叫他和社會生活相合。必定要把個人的本能和現在社會的生活溝通一氣。叫他恰好適應社會的需要。纔是教育的目的。

(三)教育的材料。就是拿什麼東西來教育。因為教育是引導個人的本能。叫他適合現在社會的生活。所以必定要拿那些和現在有益的學問文學技術制度等來做教育的材料。

照這樣看來。教育這個東西。乃是引導訓練發展個人本能。讓他恰好和社會生活相合。所以現代的教育。可說是溝通個人本能和社會生活的一種工具。大家都知道教育的範圍很大。不單限於學校教育。小兒生下地來。自吃乳的時候。就受他母親的種種教育。可見人生在世。天然的本能。沒有一天不和社會的環境相接觸的。這都

是廣義的教育。我此刻且不講這種廣義的教育。先講學校的教育。學校是什麼呢？學校是一種社會的制度。社會把一切過去的現在的將來的種種計畫工具集聚在這個機關之中。拿這些東西訓練學生。使他本能的活動變向一條路上去和當時社會生活的精神相合。這就是學校的定義。再簡單說一句。學校就是縮小的集中社會。把過去現在未來的所有計畫工具拿來教社會的幼小分子。叫他們為現在和將來社會之用。學校不但是雛形的社會。並且是模範的社會。後來社會改良。都要完全靠着牠。

我本不願意劈頭就正式說明个人的教育主張。不過為簡單起見。所以開口就說了。注重个人本能。本是教育的新趨勢。所以我再三解說。第一要想大家明白教育。一方面是拿本學而知不教而能的本能做主體。一方面是以適應社會的需要做目的。

這樣抽象的講法。恐怕有點不容易明白。現在且抽出小孩子學說話的一件事來做具體的說明。我們都知道學習語言。是很不容易的事。然而小孩子學講話。居然能在很短的時間收得很大的效果。這都是本能作用。人類天然有和別人交際的天性。有能講話的本能。小孩子亂叫亂喊。都是天然的趨向。據心理學家的研究。當小孩子一歲半的時候。所發的音。連世界上所有的音都有了。這就是教育的基礎。沒有這種基礎。就沒有教育可言。然而

一方面又有社會的需要。我們學說話。是要使人懂得我的話。又要使我懂得人的話。小孩子學話。最初有家庭間的要求。其次有社會的需要。不能不通達彼此的意思。因為有這種需要。所以小孩子不知不覺的就能說話了。但是這種社會的需要。同時又能限制學話的趨向。我要人懂得我說的話。就不能不依社會上通用的規矩。在北京的人。不能不依北京的發音。社會已經定了『茶』的名。我就不能叫他做『酒』。社會通用的文法是『人吃茶』。我就不能說『茶吃人』。小孩子天然的本能。受了這種限制。自然漸漸的歸到一個方向去。學成一種適用的話。由此足證二者交相爲用。無論何種教育能力。假使沒有天然的本能。那麼就要教也無從教起。然無論他有多大的天然的本能。假使沒有社會的需要。那麼就要學也無從學起。由此更足以證明前說的教育上的三義。社交和參預事情。就是小孩子要學話的需要。使他成一個能應答的人物。就是他的目的。在他那個社會裏的單字成語語氣文法等。就是他的材料。

小孩子在很短的時間內能學很多很難的語言。這件事若要研究起來。可以得三種教訓。

(一)小孩子天然有說話的趨向。家庭利用他教他說話。漸漸的就能說能懂。到了學校。用

了許多工夫。反不能收這樣的效果。這是甚麼緣故呢。可不是因爲一時利用他的本能。一時壓制他的本能。所以一方面收的效很大。一方面收效很小嗎。我們辦教育。還是應該指導利用他的本能呢。還是摧殘壓制他的本能呢。

(二)在小孩子學話之先。並沒有人告訴他說。『你們一定要學話。不然就不能做人。』也沒有人誇獎他說。『你學話將來一定有許多好處。』不過因他有要說話的本能。學到一句話。便歡喜了不得。要是他學會了一句很難學的話。立刻就更快樂起來了。所以他學一个字有一个字的快樂。學一句話有一句話的快樂。立刻學到就立刻開心。所以朝前學去。一點也不困難。學校裏所教的東西。不是爲五年後用的。就是爲十年後用的。全不注意怎樣使兒童發生當前的愉快滿意。快樂不在現在。却在將來。所以很難引起他們的興趣。小孩子學話立刻可以滿意。所以成效大。學校裏邊的教育。不能立刻就使他們快意。所以收效少。這中間所以然的道理。我們應該注意不應該注意呢。

現在且舉出一件故事。美國有一个大城的視學員到學校裏去查學。他問學生讀書有什麼用處。有的說『讀了書認得字不致走錯了路。』有的說『認字可以看看有趣的書報。』又問他學算學幹什麼。大家都答不出來。後來有一个學生說。『可以算買賣東西的帳目。』

又有個學生說：「倘若有一天犯了罰。警察罰我五塊錢。或把我拘留三天。我可以拿算學來算算。看那一件事便宜一點。」這件故事。很可以證明這學校裏邊的教育和眼前的生活相隔太遠。不能叫學生即刻就能應用。即刻就可以快意。一味拿那些用不着的東西和乾燥無味的東西來教他。怎能够立刻就可以見效呢。

(二)小孩子學話收效那麼快。全靠一種天然社交的趨向。小孩子很歡喜同人家往來。同人家說話。同人家問答。這就是他社交的天性。學校教育不注重他這種社交的天性。專拿純粹知識一方面的學問去教他。不問他歡喜不歡喜。都要逼迫他去學。又叫他做些無關社會生活的文章。這些機械的記憶的教育和个人社交的天性。一點也沒有關係。怎能收很大的效果呢。照這樣看來。可見教小孩子說話利用社交的天性。所以收效很大。學校教育偏於純粹知識一方面。所以收效很小。這不是一種教訓嗎。

以上所說。總括一句話。若沒有天然的本能做基礎。什麼東西都不能教。若能把社會的勢力利用這些基礎的本能。幾乎沒有不可教的東西。從旁的一方面說。各種社會有歷史習慣種種的不同。因而其所選擇注重的本能。也有差異。大概一個社會總是選擇注重那些與他的歷史習慣相合的本能。忽略那些不相合的。

由社會淘汰的結果。其中個人所有的本能。也就不免偏向於一方了。大抵人的天性。有偏向服從社會一面的。也有偏向於反抗社會一面的。偏於服從的。尙墨守奉教訓循規矩博聞強識。偏於反抗的。重發明喜自創輕冒險善驚奇。事物當前。必問一個所以然。守舊的社會多注重前一類的本能。進取的社會多注重後一類的本能。假使有一個守舊的社會目的不在創造新奇的東西。祇願保存陳舊的老骨董。這種社會必定提倡這幾種的趨向。

(A)怕新奇 人類的天性。本有好新奇及怕新奇的兩種天性。譬如小孩子最歡喜人家說鬼却又怕鬼。惟有守舊的社會不歡喜好新奇的天性。常注重怕新奇的天性。

(B)怕人說壞話 守舊的社會裏邊的人最怕人家說他壞話。所以最怕出風頭。最怕叫人注意他。自己一點意見也不發表。人家怎麼說他便怎麼說。

(C)怕困難 最怕遇到困難。最怕多事。他們總想多一事不如少一事。總想變法不如法古。祇要安居無事。便是神仙。

(D)怕負責任 最不歡喜挑担子。得躲懶便躲懶。這都是守舊社會中最注重的天性。他們注重的天性不同。他們教育的方法也不同。教育

的方法是什麼呢。就是重記憶講背誦。不但記書中的意思。並記書中的字句。單教他們去「依樣畫葫蘆」。不要他們自動。不要他自己重新創造。但是小孩子本有活潑潑的天性。拿什麼去壓制他呢。頂好的法子。就是叫他把他所有的工夫都銷磨完了。使他沒有發展本能的工夫。專心去做那些摩仿的背誦的事情。

剛纔所說的是守舊的社會所注重的。事件至於維新的社會。自然是想求進步的。求新奇的。他所注重的天性。必定處處和守舊的社會相反了。他所注重的天性。自然是好新奇喜出頭肯負責任不怕危險的幾種天性了。至於教育的方法。怎樣能利用這種天性。能發展這種天性。且待後來再講。今天要想大家知道心理學和教育學都不能給我們一個包醫百病的教育神方。研究他們的目的。在懂得這中間的道理。在明白兒童心理上起的觀念。學校裏邊。無論教員教什麼。學生心理上總要發生一種反動。真正的好教員。就是在能觀察學生的反動。要研究何以這個人這樣反動。那個人那樣反動。明白這中間的道理。利用各人特別的天性。引他朝正經路上走。可見得研究心理研究教育。並不是傳他一個方法叫他照樣做人。好像包治百病的藥單子一樣。因為天地間沒有傳諸百世而不惑放諸四海而皆準的東西。研究心理教育。不過是給我們材料。教我們有法子去觀察學生心理



怎樣反動。然後再想用什麼方法去引導他。

教授的事業。就好像做買賣一樣。有賣的有買的。方才可成交易。若有人說「我今天生意很好。賣出了許多貨物。但是沒有人買去。」你必定說他說瘋話了。教的人也不能不細細體察究竟學的人需要什麼。缺少什麼。能學什麼。已經學到我教的什麼。若不能細心體會兒童的本能和他的需要。閉了眼睛。一味只顧我教我的書。那就知有賣沒有買的商人一樣了。教員的職業所以可貴。正為做教員的人可得兩重大益處。(一)可以把自己所學的學問隨時長進。(二)可以有機會研究所教兒童的本能。可以學懂得人性。可以懂得「人」。一方面增加自己的學業。一方面學懂得人。這才是真正的教員。

### 二對於知識的新態度

天風筆記

知識在教育上占一個極重要的位置。人類的許多時間許多精力都費在求知識上。所以教育學說。都很注重知識的性質和求知識的方法。今天所要講的現代教育的第二種新趨勢。就是現代教育家對於知識的新見解和這種新見解在教育方法上發生的影響。古代對於知識的觀念。大概都是把知識自生看作一個完全獨立的目的。知識的價值。就在他自身之內。為甚麼要求知識呢。他們說求知識便是求知識。求知識的目的。就是求知。

識。〔譯者附加解說道。『最明顯的例。如佛家之求妙悟求圓覺之類。』〕因爲把知識自身看作獨立的目的。所以古代的觀念。把知識看成一件現成的東西。拿來拿去。你傳給我。我又傳給別人。或是擺設起來供人賞玩。知識就像一些金錢。守錢奴積了許多錢。越積越多。越多越好。全不問金錢有什麼用處。只覺得積錢是人生惟一的目的。舊式的知識論。正同守財奴的積錢觀念。又譬如一塊寶石。無意之中發現了。裝嵌起來。可以誇耀大眾。可以傳給後人。至於這塊寶石究竟有何用場。都是不用討論的了。

現在對於知識的新觀念。認明知識是良善行爲所不可少的一種工具。人類的行爲。如果沒有正確有用的知識。必致於陷入無意識的動作。知識是一種工具。不是一個獨立的目的。是用來指揮我們的動作。幫助我們的計畫的。不是無用的奢侈品。知識的價值。全在他的實用。所以不是現成的。必須由我們自己研究尋求出來。把他的結果來證實他的價值。證實之後。方才可算是知識。初看起來。這種討論。似乎純粹是哲學上的問題。於教育無關。但是真正的哲學問題。沒有不發生實際上的效果的。更沒有在教育上不發生影響的。我們且先看舊式的知識論在教育上發生的效果。

(一)教材 因爲把知識看作現成的傳授品。所以舊式的學校教育。只顧把許多現成的

歷史地理文學算學等等儘有灌到兒童的腦袋裏去。只要裝得進去就完事了。全不問這些東西在社會上有何需要。在兒童行爲上有何影響。

(二)方法 再看教授的方法。全是注重記憶。注重背誦。注重考試。因爲把知識看作可以灌來灌去的現成東西。所以用蠻記的法子灌進去。所以又用背書和考試的法子來看。究竟灌進去了沒有。來看那些被灌的兒童。是否也能照先生的樣子。把裝進去的東西拿出來擺架子了。美國有一種農家養雞鴨出賣。賣的時候。常常把雞鴨吃得飽飽的。可以多賣一點錢。但是雞鴨喂飽了。便不肯再吃了。所以他們特的造一種管子。插進雞鴨喉嚨裏。把食物硬灌下去。使他們更胖更重。現在的教授方法。就是硬裝食物到雞鴨肚子裏去的方法。考試的方法。就好像農夫用秤稱雞鴨的重量。看他們已經裝够了沒有。

(三)養成貴族的知識 知識既不是應用的需要品。既是擺樣子的奢侈品。自然是少數人所獨用的。舊式教育的結果。大概是養成一班博學而無用的貴族。越少越可貴。就同寶石一樣。

(四)養或服從古人的根性 這班博學的貴族。裝了許多現成的學問。自然希望人服從。這些古代傳下來的寶訓。服從古訓。就是服從他們自己的學問。封建的國家。專制的國家。

都極力提倡這種教育。因爲這種服從的根性。是於他們很有益處的。這種教育的結果。必致養成守舊風氣。用古人的教訓作議論的根據。「詩云子曰之類」全不問古今時勢的需要不同。

(五)學科的分離孤立。因爲把知識看作獨立存在的現成物品。可以各自傳授。故舊式的學校教科。各自獨立。不相關係。不相關應。算術自算術。代數自代數。幾何自幾何。數學又和旁的學科沒有關係。歷史和文學無關。文學同修身無關。只要一様樣都學完了就算了。事。又何必問各科的交互關係呢。

以上所說。不過是略指出舊式知識論的效果。如今且看現代對於知識的新態度。認定知識是指使人身行爲的工具。是現做起來的。不是現成的。在教育上有何意義。

我且先舉幾個例來說。明這種新態度。

第一個例。就是現在大戰後的世界大勢。不消說得這種知識不是古來傳下的現成知識。是要我們自己去搜集研究的。請問我們去搜集材料研究種種原因與結果。這種工夫爲的是什麼。難道我們求這種知識的目的。不過是求到這種知識就算完事了嗎。求這種知識的實際動機。是要發見種種問題。尋出現在的大勢。究竟是甚麼樣子。明白了這種大勢。

我們自己的行動。應該定什麼政策。採用什麼方針。將來的情勢。可以怎樣預料。怎樣防備。這種知識所以有用。正因為他可以做我們實地行動的指南針。所以要求知識。正爲要作實行的準備。所以要知。正爲要行。

再舉一個例。譬如鐵匠打鐵。從前的鐵匠。只要依着一代一代相傳下來的老法子就夠了。這種知識是現成的是死的是相沿不變的。現代工業發達了。鋼鐵一業的用處更大。決不能倚靠這種幼稚的舊知識。現在鋼鐵工廠所需要的冶金學範圍極大。問題極複雜。那舊式的鄉村鐵匠。做夢也想不到。現代鐵廠必須研究鐵礦的區域。礦苗的性質。製鐵方法的比較利弊。種種化學電學的試驗。種種出品的用途：等等。拿這種知識來比較鄉村鐵匠世襲的知識。便可知現代所需要的新知識。決不是現成的遺傳品。必須是時時留心研究的結果。必須要隨時求進步求改良。方才可以應付現代社會時時變遷的需要。再舉一個例。就是做母親應該有的知識。古人固然也有關於母教的知識。老太太傳給太太。太太傳給少奶奶。大概都是根據於經驗的零碎知識。和鄉村鐵匠的打鐵法一樣。現代人講母道的知識就大不相同了。現在的母教。必須要懂看護學兒童心理學。又要知道兒童容易有的疾病。又要知道各種營養食物的性質。又要知道兒童應該做的運動遊戲。這

些還不够。因為無論家庭以內弄得這樣好。若是社會的公共衛生不講究。道路污穢。飲水不潔。終難免兒童傳染流行的疫病。所以做母親的。不但要研究兒童的種種問題。不但要研究家庭的種種問題。還要研究社會的市政的種種問題。這種知識。可是那種代代相傳的舊法子所能得到嗎的。

再舉一个例。就是女子的教育。從前的女子教育。不過是一種裝飾品奢侈品。所以只要能做幾首詩能做一部小說就完了。現在我們既然承認女子教育是和一國將來的國民極有密切關係的。那麼我們就該實地考察社會的需要。斟酌現代的時勢。來定女子教育的範圍和性質。要使女子所受的教育能適合社會的生活。使他成爲有用的國民。使他能做適合時勢的良妻賢母。這種教育。豈是從前那種裝飾品的教育所能養成的嗎。

以上所說。不過舉幾個例來說明現代所需要的知識的性質和從前大不相同。求知識的方法。也大不同。現代所要的知識。都是要能應用的。都是要能做人生行爲的。指引的。決不是現成的奢侈品。是必須自己現做起來的應用工具。至於教授實際上應該用什麼方法。方才可以做到這步田地。那個問題。且待下一次再說。現在且說這種新的知識見解在教育上的意義。

第一從前的教育。是拿現成的教材做起點的。現代的新教育。是拿這個那個兒童這個那個人做起點的。從前的教育是先有了許多歷史地理文學算術等等現成材料。然後想怎樣把這些材料硬裝進兒童的腦袋裏去。現代的教育是先有一羣活潑潑的兒童住在某種環境裏面。教育家的問題是這些兒童實際生活上有什麼樣問題呢。他們遊戲的時候。做活的時候。想像的時候。發生什麼樣的需要。可以給我們利用得來做教育他們的法門嗎。我們應該怎樣引導他們的天然活動的本能來引他們去求有用的知識呢。教育的重心。從「教材」方面搬到「人」的方面。所以教授的方法。也不能不澈底改變。新教育所注重的是這些兒童所愛做的。是什麼所能做的是什麼。懂得他們的天然本能。利用他們的天然興趣。然後指引他們去求種種於個人於社會有用的知識。

第二從前的教育。只做到把現有的教材傳授給兒童就算完事。現代的教育。不但要發展個人的才能。還要注意把個人才能的發展指引到有益於社會的一個方向上去。因此教育家的問題。不單是觀察兒童的本能。還要研究此時此地的社會需要。挑出幾種主要的社會生活。用來安排在學校裏。使學校的生活。就是最精采的社會生活。使兒童做這種活動時。就可以不知不覺的預備將來了解應付社會國家的種種需要種種問題。

以上所說的教育趨勢。不是容易做到的。不但種種舊式的教育制度和組織都要經一番根本的改革。並且須要使一般做教員的有充分的預備。教員必須有適當的學問。才能隨時應付變遷的社會需要。必須有精密的心思。細膩的耐性。方才可以隨時觀察兒童的性情興趣。必須有濃厚的同情。慈祥的性情。方才可以替兒童設心處地。體會兒童的心思意義。做教員是一件神聖事業。做小學教員更是一件神聖事業。決不是個人的飯碗問題。應該認作一件最尊貴的終身大事。

我舉出這種實行的困難。並不是說這種新教育還在理論的時代。不會行過。並不是的。這種教育在西洋已有許多人實行了。已經成了一種實地的趨勢。但是西洋各國。都早已有了。一種根深蒂固的舊式教育制度。推行久了。不能一時澈底改革。所以只好東點西補一條。逐漸彌補。逐漸改良。中國現在教育制度。還不會完全成立。一切組織設備。都還不會完備。舊教育的根底不深。故受毒也不深。很可以有及早回頭澈底改革的絕好機會。這是中國教育不幸中之大幸。我很望諸位不要失望。

一、中國教育與外國教育之比較

一國的教育。決不可胡亂摹倣別國。爲什麼呢。因爲一切摹倣。都只能學到別國的外面種種形式編制。決不能得到內部的特別精神。況且現在各國。都在逐漸改良。教育的時候。等



到你們完全摹倣成功時。他們早已暗中把舊制度逐漸變換過了。你們還是落後趕不上。所以我希望中國的教育家。一方面實地研究本國本地的社會需要。一方面用西洋的教育學說作一種參考材料。如此做去。方才可以造成一種中國現代的新教育。

曾宗三教育的社會化

不讀書受書山不讀書受書海。以古早回國遊學。西華廬筆記會

第一次講演說求學。其實是自己教育自己。個人須要用他自己的天然能力方才可以求學。旁人不過能供給一種境地引起這種能力的活動。使他調社會需要的方面走去。第四次講演說單爲求知識去求知識。決不是教育的目的。知識須是指導人生行爲成功的工具。怎樣纔能够把這些原理用到學校裏邊去。預備造成一個真正民治的社會。換一句話說。就是怎樣纔能使教育變成社會的。這是現在教育的趨向。就是我今天所要講的。簡單說起來。這種教育必定要有幾種條件。(一)要發展兒童原始的本能。(二)引導本能。一定要拿有益的知識活用的知識來訓練他。養成他有益於社會的行爲。有益於社會的品行。(三)這種教育一定要是恰合民治國家的教育。民治國的人民。要有獨立判斷力。要有教育思想力。要有實地試驗的工夫。拿自己的能力。找出思想和行爲的方向。所以民治的教育。就是要造成配做民治國民的人材。

現在且舉一個例說明這種教育的實際方法。不過舉例很會拘束聽的人。是最危險的一件事。我當舉例之先。要大家知道這例祇可以類推。不是所有的方法盡以此為限。我現在且拿栽花種樹做個例。栽種是教人活動的。可以利用學生的活動的本能。叫他朝社會的方面走。使他的行為於社會上有益處。這種小小的活動。大可以拿來做教育的方法。且把栽種的用法分別說出來。

(一)栽種雖然是小事體。却有大益處。可以引起兒童歡喜活動的天性。用官能去做事。不是紙上的工夫。活動的天性。細細分析起來。有許多種。(A)試驗 小孩子歡喜拿一樁事來試驗。看他結果如何。(B)冒險 小孩子總想到沒有到過的地方去瞧瞧。看有什麼新奇的东西沒有。(C)嘗試 小孩子得了一個東西。能吃的總想去嘗嘗。能玩的總想去試試。(D)歡喜好看 小孩子喜歡美。所以拿到一個物。總想造成整齊的好看的東西。(E)親自動手 小孩子要是看見人家做事就要動手。最不願意旁觀。這些天性。做教員的應該利用他做有益的事件。隨機引導。讓他發展起來才對。這些天性。粗粗看來。似乎不大重要。仔細研究起來。實在有益的很。科學的發達。多從這些天性得來的。譬如希臘那時文明程度到了那樣高。何以不能發明科學呢。他們的錯處。就在單從學理上研究。不肯動手去

做實地的試驗。不能利用這種種天然活動的本能。所以雖然懂得邏輯。却不能發明科學。後來的人。肯親自動手。親自去試驗。方纔漸漸的有科學的發明。照這樣看來。科學的發達。全靠這種表面上不甚重要。耐天性。所以我們應該鼓勵他利用他。其次要知道栽種并不是專重物質上的活動。實在有教育的功用。栽種的活動可發生許多教育上的效果。並可以引起兒童求知知識的興趣。譬如栽種花木。把一些栽在沙裏。把一些栽在泥沙土裏。把一些栽在淨泥裏。把一些栽在小石子裏邊。再研究那種土性宜栽種花草。那種土性不宜那種花草。又一方面研究花草的種子。怎樣可以發芽。怎樣可以長成。要怎樣的熱度。要多少光線。要多少水分。這都是求知知識的方法。教員應該隨機利導。兒童活動時需要什麼知識。就應該使知什麼。小孩子做這種事。因為實際的需要。所以自然發生求知知識的動機。所以這是頂有用的活動。所以就是栽種一件小事。並不單是物質上的活動。實在是引導兒童求知知識的一種利品。這樣活動所得的知識。若用正式的名稱。何嘗不是植物學。礦物學。化學等等。不過現在用的教育方法。和從前不同。現在是叫他去做事。叫他去活動。做教員的隨時指導。懂得什麼教什麼。教授的方法。不是裝將進去的。是要兒童自己做將出來的。這樣親自試驗。其實就是各種科學發明的歷史的方法。植物學不是

研究植物學的人發明的。是實地練習好奇好動手的人發明的。別的科學也多是這樣。可見得不是先有科學家纔發明科學。是先有實地練習家纔發明科學的。

以上說的兩件事。(一)說栽種的活動可引起兒童活動的天性。(二)說這種活動有教育的性質。可引起兒童求有用的知識。現在說第三件。

(三)這種栽培的活動。帶有民治的社會的性質。順着兒童自動的天性去訓練他。養成自己判斷力。能够自己下判斷。斷定那是好的。那是壞的。沒有知道的。可以拿已經知道的來推測。沒有做到的。可以試驗試驗。看這些自動的思想判斷。都是民治的社會。萬不可少的性質。所以這種順着自動的天性。而施的教育。大可以養成適宜民治社會的人材。自治的觀念。是人人都有。人人都想自己管自己。不願意旁人來管我。何以民治發達這樣遲呢。大概單想自治。是不濟事的。想怎樣還要能做到怎樣。纔可以發生效力。單去空想。是沒有用處的。從前人都以為只有聖人賢人配管人。別人不配管人。所以教育也不注重教人自管。自新教育注重獨立的思想力。所以能够養成適宜民治社會的人材。

希臘的柏拉圖說『什麼叫奴隸呢。奴隸自己沒有主意。拿人家話當做自己的話。把人家意思當做自己的意思。一味聽人指揮。一味的被動罷了。』自由和奴隸的區別。就在能創

造意思。拿自己的意思支配自己的行爲。實地做去。不尙空談。這種真正自由。民治國的人。萬不可少的。古時說自由。以爲去了管束就是自由。但這是消極的。真自由是能發起意思。使自己的思想指使自己的行爲。使思想能實現。這都是積極的。能實用自己的能力。纔算是真自由。要想使人有這種能力。非實行我們所講的教育不可。

以上所說的教育方法。還有一種社會的性質。就是學到知識是社會上有用的知識。不是書本上的知識。譬如一個人在學校裏邊記得許多植物的名字術語分類。到了外邊。全不能在農業種植上應用。比較那不摩書本的農夫。也不知道相差多遠。在學校裏學的不能拿到社會上來用。簡直可說是沒有用的東西。我這樣說。並不是不贊成科學家。但是普通教育。並不是爲養成少數的科學家的。是要使一般人在社會上能做一種有用的分子。舊式的教育。不管社會的適用。只知道從教科書上做工夫。叫他一章一章的記下去。叫他知道許多名詞公式。却不知道這種法式的科學知識是不能實地應用的。書本上的知識。雖然弄得很熟。也能說出名詞。做出公式。在講台上也能做遊戲的試驗。但是如不能夠實用到社會生活上去。可不是廢物嗎。

我們說栽種花木。不是教他做農夫。是教他做社會的生活。這中間包含教育原理很多。教

小孩子固然不能有廣博的範圍。但是兒童年齡長大。就可以漸漸推廣到社會的生計的各種問題上去。就是栽五穀一件小事。可以推廣範圍。教他知道從下種收穫一直到販賣一切情形。教他知道怎樣種。怎樣培養。什麼泥土合宜。怎樣用水灌溉。怎樣收穫。怎樣製造。怎樣分配。那個市場需要這個。那個地方需用這個。糧食與交通機關的關係如何密切。水利與民生有何關係。從頭至尾。可以得到許多社會生計的知識。可見得教導的範圍。可以隨便推廣。祇有一種限制。就是兒童的年齡。年齡小範圍可以縮小。年齡大範圍可以放大。另外再沒有限制的。

剛纔說栽種的一個例。請大家不要被牠拘束住了。因得隨便什麼都可以作例。不限定栽種一件事。譬如煮飯養蠶撈絲織布。都可拿來作例。這些事都是因地制宜。不是板定的。單要那一個作例的。我引這個例。是注重實行方法的。現在需要的科學的方法。就在能實用。就在能合社會生活需要。不是書本上無用的死的知識。是社會上有用的活的知識。

平常人觀察西方文明。總說是偏重物質的方面。說是崇拜金錢。究竟是觀察錯了。西方文化的精神在於活動的精神。敢同天然界開戰。去征服天行。東方人把天看作神聖不可思議的東西。所以都聽由天命。西方人用人力去征服天行。把電拿來通信。拿來點燈。拿來行

車。把天然界的東西。一个个拿來供我們使用。這是西方文明的特別精神。但是西方文明也有缺點。有人過於崇拜物質上的文明。把人事和科學分開。所以也有人利用物質的文明。明造下種種罪惡。道德是道德。科學是科學。這是西方文明最大的危險。我們要補救這個缺點。一定要拿社會生活做科學教育的背景。使學理幫助實行。使科學幫助道德。如此做去。方才可使科學是活的。不是機械的。方才可使道德是實用的。不是空想的。

東方現在的情形有兩大危險。不可不注意。(一)有人想抵抗物質文明。要想保存舊社會的思想習慣。叫他一點也不受物質文明的影響。要知道物質文明。沒有法可以抵抗。如電線電話火車工廠……等。已經到了國門口。沒有拒絕的方法。一定要發生影響的。好像太平洋的潮水。一湧而來。沒有東西可以抵得住的。(二)有人妄想有了物質文明。就全够了。把人生問題丟開。使物質發達。不能在社會生活上發生良好的影響。這也是大錯的。你們的東鄰。就有這種錯誤。他們一方面想保存許多舊社會的思想習慣。不受新文明的影響。一方面極端趨向物質的發展。又不能利用物質的發展來增進人民的生活。這種錯誤的結果。使新舊分開。物質文明與人生行爲分開。這是一種很危險的現象。

我且提出一個問題做我的收場。請諸位帶回去仔細想想。怎樣能在教育上尋出一種

方法使我們可以利用西方的科學教育和物質文明來增加人民的幸福。同時又能免去極端物質文明的流弊呢。」

現在的教育趨勢





# 附錄

## 化學教室中毒解救法

王宗彝

化學上所用之藥品毒藥常居其多數試驗時偶一不慎輕則傷及身體大則累及生命危孰甚焉使非有解救之方法則教授化學者將束手而莫敢實驗矣茲將解救之法臚列如左以備採擇

### 解溴毒法

溴素一觸皮膚皮膚非常疼痛急用洋油洗之其痛可立止其毒可立解云

### 解猛汞毒法

猛汞化學藥品中之有劇毒者也一入腹中危及生命如誤服之或急飲牛乳或急服生蛋白以解其毒極有良效

### 解無水亞砷酸毒法

無水亞砷酸誤入腹中即引起腸胃發炎其人必痛苦異常求死不獲急服輕養第一鐵則其毒可立解蓋第一鐵之砷酸鹽遇水有不溶性腸胃中不能吸收故也

磷傷之療法

磷火附着人體不特損傷皮膚而且毒及骨質害莫大焉斯時宜用錳酸鈣加水溶解成濃  
頻洗傷處洗後用炭酸鈣粉末敷之外表皮紙紙外以蔬油浸之經日自愈

白蟻蟻酸毒法

蟻酸着人皮膚皮膚立即腫痛被蜂蟻毒之毒人是即蟻酸之作用也急用安摩屈亞液  
液洗之經時即腫消痛止云

誤服沃度丁幾解救法 注意用藥時其毒可立止其毒可立止

沃度丁幾一入人腹腹內即起劇痛久之人即陷入死境誠毒物也其解救之法急用藕粉

調水灌下其毒立解再用硫酸鋅六分和水服之並服溫水數碗使其吐出尤為安穩

沃度丁幾觸人皮膚除去法 對其毒者用東毛而莫須用藥其毒可立止

沃度丁幾觸人皮膚即染成一種色痕無論如何洗濯終不能去斯時可用漿糊洗之立即

消退蓋小粉能與沃度丁幾化合故也

王宗榮

中醋酸鉛毒解救法

醋酸鉛有大毒之藥物也誤服入腹足以殺人解此毒者可急用沸水半小碗滴入硫酸一

滴極力攪勻俟溫服之收效極良

解綠氣毒法 解以脫麻醉毒亦可用此法

綠氣有劇毒吸入其氣少則刺戟咽喉多則足以殺身其救濟之法宜用安摩尼亞溶液少許加水稀釋之極力吸入其蒸氣其毒立可解云

誤服硫酸硝酸解救法

硫酸硝酸一入人腹即與腸胃之蛋白質起化學變化痛苦之狀不言可知斯時用藥不及宜速吸飲清水使其稀薄再用硫酸銨六分加水溶解服之使其吐出俟嘔吐畢再服生雞蛋白以收其餘毒即可無患矣

鹽酸觸人皮膚急救法

鹽酸觸人皮膚皮膚即起水腫此時急用安摩尼亞溶液洗之即可解其毒云

解嗎啡毒法

嗎啡入腹其毒較鴉片為尤烈急用錳酸鉀二分溶解於水內服之極有良效但是法用之宜早遲則無效云

火傷療法

化學教室中毒解救法

試驗時如被火傷可用石灰水一容麻油一容互相調勻如蜂蜜狀無論如何發泡腫痛敷上立即泡消痛止其效如神此外如用樟腦油擦之亦有良效

白金鍋之代用品

白金鍋為化學試驗上之必需品但價值過昂購製不易可用吾黔之砂鍋代之蓋砂鍋為硅酸等物質所製成諸強酸均不能侵蝕之效用與白金鍋等屢經試驗均收良好效果云

巴拉粉之代用品

物理學家試驗真空時往往利用巴拉粉以防空氣之侵入此甚不便蓋巴拉粉離火片刻即復凝固宜用稠漿糊代之因漿糊既無凝固性且成績較巴拉粉尤佳亦教授物理學者所宜知也

大理石之代用品

化學家取碳酸氣必用大理石以其為碳酸鈣之純粹者也貴陽東山所產之星宿石其成分與大理石等屢取試驗成績極佳蓋亦可作大理石之代用品也

貴州教育會季刊

貴州教育會季刊

教科書批評

(一) 英語模範讀本第一冊

商務書館出版周越然編纂

楊克敬

用。此書按直接方法編纂。精良完美。信爲英語入門最進步之教科書。可採爲教授初學者之用。

此書之長處。全在按直接方法編纂。直接方法者。一掃翻譯方法之缺點。經許多學者之研究。而爲最近教授外國語言文字最捷最新之方法也。今將直接方法與翻譯方法之巧拙而比較之。則此書之價值。可以不言而喻矣。

翻譯方法者。卽目下流行之教授法也。每一字一句。教授時必用翻譯而始明。例如教授 Pen 字。教員曰。此鋼筆也。以後學生見鋼筆。欲說出在英語中何名。每不能直接言 Pen。必先認識此鋼筆也。在英語中言 Pen。須經此一度翻譯。然後能說 Pen 字。又如見一物。欲以英語表之。必首先認識「此物是一支鋼筆。」此物如何翻譯。「是」如何翻譯。「一支」如何翻譯。「鋼筆」又如何翻譯。心中輾轉數次。然後說出 It is a Pen。反之。見一句。或聞一句。It is a Pen。必首先思量 It 何解。is 何解。a 何解。Pen 又何解。心中輾轉數次。然後明瞭其意。

爲「此物是一支鋼筆。」

直接方法者。卽教授嬰兒言語之方法也。譬如見能醮墨水寫字之物。不問在本國語爲何。

而直接言 Pen 持此物而問於學生曰。此何物也。學生不問本國語如何。而直接言 It is a Pen 如此則減少一度翻譯之苦。而可得敏捷之明瞭與表示。

既用直接方法教授。勢不能不由會話先入手。且非至萬不得已之時。教授決不可用本國語。

故萬國標音符號。以及英字讀音等。最好在讀此書之前。預先教授學生。發音庶乎能正確也。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。此書之圖畫。其用畫以不畫而劍矣。

藤梓書批

英語對譯本第一冊

藤梓書批

襄州省图书馆  
JD