



民國廿三年七月十日出版

飯牛翁小叢書(全三冊)定價大洋二元

版權  
所有

著作者 餘姚戚飯牛

校閱者 吳門鄭逸梅

出版者 上海中孚書局

印刷者 上海中孚書局

總發行所 上海 中孚書局

霞飛路  
一五六

代售處——本外埠各大書局

# 飯牛翁小叢書

餘姚戚牧飯牛著

## ●卷四 雙魚館尺牘

### 柬懺餘軒主

韻筆詞兄知已雅鑒。飯牛郎薄遊錫山。一棹扁舟。小泊於蓉湖深處。水窗無俚。遠憶我故人。恨未得馬當長風。隨王子安到鴻都新府。與君上滕王高閣。倚畫檻而看南浦之朝雲。捲珠簾而詠西山之暮雨也。蕪箋三寄。可謂忙煞銀鱗矣。作答華翰。乞交春柳。

又

韻筆詞兄雅人如面。飯牛薄遊梁溪。竹爐煮茗。花舫聽歌。張廟題碑。倪祠看畫。此生清福。墮紅塵三十年中第一遭也。歸棹蘇臺時。約在荷花香裏。刻下牽舟住岸。握管裁箋。人磨墨而墨磨人。藉破客中岑寂。茲寫就七言長跋齋聯一對。已倩郵人專達。開緘笑納。速盼還雲。端節前三上蕪函。想已絡繹。可供披察矣。

### 東畢幾盒公子

幾盒詞人雅鑒。春初。覲廬觀察。招飲于鐵瓶寓邸。晤言一室。放浪形骸。談及閣下。倜儻。少年裙屐。祇以雲山迢隔。未能一覩。芝眉相思入夢。今見詞人繪圖徵題。方悉騎馬紅塵。長安重到。爲問門裏桃花人面。依然歡笑於春風耶。牧牛童不自藏拙。譜到俚歌三疊。撒笛烏烏。臨流高唱。請君爲我傾耳聽也。敬寫花箋十幅。倩江南驛使。飛遞燕京。登記室。開封之後。慰我華翰。

### 與彥沖硯弟書

古之醫者。以療人爲事。今之醫者。以殺人爲事。并有欲殺人而不得祕訣者。夫亦大可憐矣。昨遇尊翁。據說老弟因讀書而病。因病而讀方書。頗有賣藥成都。得錢濟人之願。僕聞之不禁汗流浹背。衫袖皆濕。讀關至戚。安能默爾息耶。嗚呼。醫道談何容易。試問黃帝靈素。伊尹湯液。世之自詡爲通醫者。曾知其有無真本而寓目否。八竊朝夕。六脈陰陽。何以飢寒自不能禁。痛痒自不能防。略熟湯頭。便稱國手。一臨病家。則裝點異樣腔勢。其實胸中漆黑。指下模糊。騙得青蚨。暗中鸞鷲歡笑。以人性命爲射的。中則歸功於己。不中則歸咎於天。至於叩其病牘之深。

淺。脈理之玄妙。藥味之異同。不過瞎子觀棋。癡人解夢。葫蘆依樣。肆其鼓簧而已。飯牛嘗曰。人苟非絕世聰慧。讀萬卷書。行萬里路。九流百藝。深切詳明者。斷斷不可學醫。然而今則遍地皆醫矣。豈盡能絕世聰慧。讀萬卷書。行萬里路。九流百藝。深切詳明者耶。張劉朱李。果醫宗之聖賢。後人何能幾及。若我朝三百年來。醫不知有詹兆。而可以稱良醫。不愧者幾人哉。要惟河溪徐靈胎。香岩葉天士。河津薛一瓢三先生乎。他如陳修園。繆宜亭。猶屬偏師裨將。不能獨當一面。嗚呼。古之醫分十三科。各有專門。從無一人而兼衆長者。今則男婦大小內外。莫不精通。我獨怪此。其人才何大學。何博藝。何多而顏何厚也。路人口才不必大。學不必博。藝不必多。惟顏則愈厚愈妙。路人也與我有同心也。老弟年少無識。幸勿爲此輩所賣。故飯牛祇願病而死。不願醫而生。禮醫不三世不服其藥。古人不服藥爲中醫之說。請莊書一通。置諸座右。

### 復吳梅孫書

梅孫賢弟閣下。古云。良友誼友益友畏友。其閣下乎。梅孫梅孫。飯牛何修而得此也。昨午捧讀華箋。如當胸一棒。擊醒癡聾。至理名言。書紳永佩。牧天生不肖。未聞長者之提撕。是以偶賦文

章。輒學蘇東坡嬉笑怒罵。不過欲山水知音。作茶餘酒後之閒談而已。非敢以吳工射影。蜀犬吠堯。得罪於當時大君子也。想當時大君子河海寬容。憐才若命。定能曲宥我抑鬱無聊。磊砢不偶。聽狂言齷齪。當過耳之春風。遭路鬼挪揄。譬佛頭之着糞。猶同是天涯淪落。應不加恨。而倍加惜。白太傅琵琶一曲。爲潯陽婦濕透青衫耳。僕年來境况。徹骨奇窮。對泣牛衣。頗有號寒啼飢之概。邵潛夫繩床土竈。陳臥子圭竇蓬門。要亦無此辛酸清苦。典琴賦硯。糴米沽柴。強笑奉婦慈之甘旨。而陌路親朋。橫看白眼。嘗此炎涼世味。倒不如一劍輕生。樂歸黃土。紅豆郎粒粒相思之淚。還望他年哭我於宿草墳堂也。拙著類稿。皆巴人下里之謳吟。今已拉雜摧燒。再不敢從事筆墨。貽譏來。梅孫愛我。遠勝同胞。我將買絲鑄金以拜之。

### 寄社友張新斧

清明佳節。雲破月來。花弄影。郎中與山抹微雲後裔。同訪戚氏於桃花仙館。飯牛郎適與二三俗子。携雙柑斗酒。別金闕。走韓公七里塘。謁短簿荒祠。弔將軍古墓。乘間看粉骷髏之鬥。泥菩薩之團拜。斟酌橋邊。柳條婉嬾。而沿堤頽落。園牆中無主小紅桃。亦復如息嬌不言。太真含

笑飯牛郎折取一枝。捧入城裏。不過教人憐惜春深之意。乍到伯通廡下。而我家吹笛禿童。報道有客來尋。已詐言主人翁采藥山中。白雲深處。歸期無定。客乃飄飄然去矣。飯牛聞訊。遂以巨擘擊禿童之頭。怒曰。汝以我爲諸葛名士。何又不識潁川石廣元。博陵崔州平乎。北馬南船。徒勞魂夢。良辰美景。辜負高朋。祇有遠望蒼波。盼王孫芳草而已。嗚呼。早知我蕭灑書齋。西廂待月人來者。飯牛當如杜門煮酒之蔡郎中。倒屣以迎王粲矣。臨風懷想。不盡依依。

### 東縵卿

枉顧蓬菲。春生破壁。雄談抵掌。快聽清言。真淵淵若千頃波。善掃俗塵之黃叔度。使人不能三日別也。拙著長吟短詠。皆雷門布鼓之音。不足供綠楊城郭之秦詩人開口一笑。尺書寸牘。亦復東抹西塗。君家少游詞宗。論山谷文章。所謂七寶樓臺。拆下不成片段。偏欲以此馳譽騷壇。與四海通才爭勝。豈非似螳臂當鐵轅。不自知其分量者耶。雅人倜儻蕭騷。善於評騭。昔賜汝南月旦。一定雌黃乎。囑撰草堂駢序。當俟題鳳客去。捧帶人眠。然後下董子之帷。前阮郎之蠟。乞江淹之筆。裁趙象之箋。搜索窮腸。學李錦囊嘔出心肝。寫陶五柳歸來篇幅。斷不若左太冲

司馬長卿十年始成一賦耳。曾作大稿。許我高吟。望速喚崑崙健僕。飛遞桃塢。問天飯牛郎。早已整備薇露。三盥待誦矣。幸勿如船山翁深藏石匣。祕而不宣焉。

### 寄古麓同窗

來函讀竟。益我愁懷。然人生不如意事十常八九。足下讀書明理。石崇之富。何如范丹之貧。我輩之貧。是貧於錢財。非病於道德。昔賢曰。大丈夫餓死則餓死。凍死則凍死。終須堂堂的做過人。看他何等精神。何等慷慨。尊蓋年逾古稀。當風殘燭。足下既無兄弟。晨昏甘旨。侍奉教誰。夫孝爲天經地義。君視古來舊籍。曾有孝子而常貧賤者哉。而天之所以不卽與之富貴者。特試之以能真孝與不能真孝而已。埋兒郭巨。則天賜之黃金。哭竹孟宗。則天生之白筍。此非家絃戶誦。婦孺皆知者耶。牧虛生自誤。事事不堪告人。惟有一白髮老娘。時時藏在心裏。此或可以請足下效法者乎。若他事則我師足下。

### 寄貝南園同窗譜弟

南園逸史雅鑒。未得十日叙。遽作百里別。回首家塢碧拋。如夢門外板橋流水。迎君海上歸也。



前昨老譜兄生白。囑飯牛郎代求閣下一詠。燕子詩。而閣下竟忽不致答。難道弟弟祇肯爲薄命紅顏之落花兒尋章摘句。萬苦千辛。雖弔盡淚珠。嘔完心血。猶復嗚嗚咽咽在牆之陰。欄之曲。麗之底。庭之回。金井之唇。玉階之頰。獨自銷魂凝立。學林瀟湘耶。倘飯牛來生化作燕子。我誓不銜落花上雕梁。與之呢喃對話。相訴牢愁。然儒家有改過之條。佛菩薩有懺悔之律。速賦新詩。好消舊孽。是則落花燕子。結儂兆年不解緣矣。吾則難逃雙飛快剪刀也。（若在近日奇文說來此之謂特別改良）

### 致聽猿山人耳似書

白蓮香裏。月曉風清。新雁過樓。忽墮落衍波三寸。呼童拾起。恰是我哥哥相思紙也。從頭到尾。緜讀一通。不去談禪。轉來說苦。千年老猿公。何以亦戀戀紅塵。不能超脫耶。是花果山上之獅。獅王。倒不如函谷關外之小青牛。悠悠自在也。弟丁未以來。毀譽聽人。置諸不聞不見。呼我爲馬。則嗚蕭蕭。呼我爲狗。則吠狺狺。何哥哥一聞人呼猿。卽肝寸斷。作泣血啼耶。世事滔滔。莫衷一是。罌中有千斛淚。飯牛郎與鬻刺更同去。尋韓陵碎石。對夕陽芳草。抱骷髏長哭如何。

### 寄彥冲同硯

少年交友如好女子嫁人。一遇不淑。終身拋棄。閣下喜結納。誠哉豪矣。我觀此公。鵝行鴨步。雙目看人。學鼠狼回顧。談吐時點頭搖膝。善擊節嘆賞。一語欲。縹緲蟬過樹枝。曳殘聲而去。嘻嘻好笑。從未見少露怒容。真樂抑何其多耶。此輩李貓一流。吾弟宜早與之割席。毋使人抱龍頭罵也。千囑。

### 戊申九月柬秦柳同譜兄

一去浦東。秋波瀉淚。江文通黯然入夢。不獨惠連夜雨池塘也。飯牛悄悄歸桃塢。閉戶焚香。吟詩寫畫。爲消遣閒愁之計。落花詞客貝秀才。時來叩門。作送酒白衣弟子。重陽九月。憶醉蝶劉郎。應在龍山題糕字。牧牛童採得破籬野菊。笑當菜萸。細雨涼風。想煞天涯大雁同鄉。王老漁鷗滯吳淞。飯牛愁腸十六疊。疊疊有此君也。蘇文公甯可食無肉。謝靈運何必傲穿山賊耶。一行書信。飛去雲霄。箋上斑斕紋。非蟲污鼠糞。乃素心人相思血耳。哥哥細認之。勿以新啼痕把舊啼痕濕透也。

## 與柴桑布衣陶萍倩

朋友一倫。至今日不可問矣。始則酒肉徵逐。繼則金壁往來。由玩生狎。因芥成蒂。竟有朝若弟兄。而夕如仇敵者。無怪阮瞻作絕交論。遇賢賦謝友詩也。牧天性豪爽。如張仲之愛友。田文之好客。解衣衣人。凍不言寒。推食食人。飢不云餓。甚至牽犬於市中。助舊鄰之嫁女。畫龍於紙上。博遠客之葬親。自數生平。可謂富人負我。我不負人矣。孰知猶有罵我薄情寡義。袖手冷腸。此真母也。天只不諒人。只從今當學迺賢阮瞻之杜門省過。再不如田文張仲之之出谷求聲。閣下素喜交遊。恆逾性命。恐後來金盡囊空。博得一羣白眼耳。請君留意僕之前車。

## 復陶石隱布衣

來函三讀。又未能默爾息矣。執事云云。雖準情酌理之談。似非遠古通今之論。當世之惡態。周詩所謂有錢始作人也。有錢則醜婦化美人。陋儒稱名士。破屋作華堂。市僮學長官。死狗變活人。無錢則活人變爲死狗。長官見誚於市僮。華堂忽成破屋。名士挪揄於陋儒。美人雖艷如桃李。妓若芙蓉。一淪落則鄭旦掩鼻。婁好寒心。豈不深可痛耶。故凡吾人家無儋石。仰屋興嗟者。

卽能吞吐蓮花。蘇秦不能救黧黑之面目。筆掃龍蛇。唐寅不能謝造孽之資財。丈夫不得志。宰社中肉而吹市上簫也。亦莫可如何感喟耳。弟樂天知命。雅不慕浮雲之富貴。苟得如嚴君平垂簾賣卜。日進百文錢。不致餓填溝壑。此生已歎踊三百。若彼而團團面步蹒跚者。以飯牛視之。直欄家楣鹿而已。豈能淫我心而屈我志哉。

### 代浣花小榭致醉劉郎書

前度醉劉郎。閣下雅鑿。晚妝樓上。快見酩酊。迴思迎夏。饒春時。閣下携薄海詩人。飛觴邀月。承君不棄葑菲。矚桃塢牛郎金箋寫句。玉琴停掛。名士品題。驟漲美人身價。流光彈指。又看到白蓮開放矣。昔日蒙君書盼。憐我姣慙。原有此小妮子。誤入汗津。願出諸墨池而登諸雪嶺。杜記室三年之約。繭入柔腸。詹天游一而之緣。閒愁刻骨。是以郎歸南浦。送芳草青青。妾夢西堂。悵刀環分脈脈。金環暗卜。揮淚而救蛾飛。鐵馬輕敲。舉頭而聞鶻喜。古詩謂終日望君君不至。良宵枯坐待天明。妾之情狀。亦可概見。不料時移勢易。境隨事遷。非惟遠棄如遺。并以未曾相識。則我朝暮癡心。豈不盡付與東歸逝水。然郎雖薄倖。妾總相思。但願乞分環風半點之情。加

上樊素雙修之福。琵琶身世。受惠無窮。斷不能以鐵石心腸。特地忘情於怨女也。端陽節後。仍住平康。門前來門鴨王孫。簾外識藏鴉年少。風塵醜醜。車馬涓零。想到老劉晨。凡卉皆荷栽培。何獨遺我墮絮飄茵之可憐儂。忽加之膝。忽墜諸淵。置我於顛倒。不自知也。天貺節前二夜。平梁李可亭公子。設筵款客。彩鳳樓頭。飯牛郎箋召侑觴。見君一蝶。萬花圍繞。左抱粉袖。右擁翠裳。栩栩遽遽。沈酣入夢矣。君不聞舊日素心婢子。在隔座搗箏絃。掩掩高唱薄情郎。一言一字。皆斷腸泣血聲也。嗚呼。轉緣回黃。炎涼莫定。終不料多情重義之劉郎。竟忽作絕足掉頭之李益。平生憾事。惟此一端。還望眷戀前盟。續修後好。炎暑將臨。努力加餐。倘得遊暇。翹求願我。

### 柬聽猿

聽猿居士冬郎刺史鄉知己。杏花風裏君去杭州襟上酒痕。又不知添上多少。僕則袖中詩本。寫了無數懷人辭矣。文旆錦旋。慈堂老健。同是斑萊人。當深反哺之情。前惠尺書。國魂兩復。寄書郵非洪喬裔。乃報書儂如嵇康懶耳。今午從海上看馬歸來。案頭見有手數。并舊同學陳郎墨跡。大著詩啓。兼賜題桃塢讀書圖詞一首。讀竟歡喜。大肆笑口。省識我故人風塵無恙。近來

况味。彼此應同。白太傅天涯淪落之言。真不堪爲得意人誦耳。子俊擬廣徵題詠。玉簫贈詩。風流千古。此事誠不可緩。惟須與國魂直接。較爲委婉。閣下前賦佳篇。何不寄交謝東山。付麻沙一刻。弟入夏後。牢騷更甚。撫此一肚皮。除却三中子。更訴與誰知耶。思之可嘆。綠波小童。浦口離離。雲暮相思。不堪筆罄。還望聶刺史時時惠及八行也。

### 東怡詩廬主

芝蓀老同鄉詞人覽。春申南浦。楊柳維舟。紅日西銜。綠波東逝。臨歧把盞。難盡依依。贈我良言。只教珍重。友朋之歡愛。逾於夫妻父子多多矣。回首吳淞。樹雲隔斷。竟有鑿破青山。掃開紅葉。望我天末故人。癡想非想之癡。實因愛之極。情之深。故不覺言之過。而眼之穿也。昔賢謂淵程沉擾之黃叔度。使人不能三日別。難道風流儒雅之周公瑾。轉可教之片刻離耶。毋怪桃花塢裏牧牛童。要到白蓮池上。青草窗前。與光風霽月之老先生談今說古也。茲奉惠山泥孩兒十個。贈與令公郎。金孩兒。銀孩兒。玉孩兒。粉孩兒。珍珠寶貝孩兒。在月下花前。當佛菩薩喃喃。吶地拜也。老同鄉見之。請開口放聲哈哈一笑。

## 柬沈劍菴觀察

劍翁觀察知已。麥秋風裏。一別赴梁溪。爲訪伯鸞隱跡。攝衣扶杖。登龍山。貪看山光。竟忘良友。飯牛郎罪過。當歸向我佛如來前。頂禮懺悔也。前寄麗則社觀察公小傳一幅。係雲箋兩紙。書就。今手民祇刊其半。則此江左癡龍。不幾幾乎見首不見尾耶。牧今專函至春柳處。乞其檢點拙稿。更爲略易舊句數字。以補全之。請足下記我一小過如何。下句返旆吳淞。當再與君傾杯暢話。望觀察公掃花徑而遲遠客。飯牛郎將夕陽荷笠。騎牛吹笛來也。

## 致吳玉蓀醫士送茶葉兩瓶

崇禮先生大鑒。承賜良藥。愈我沉疴。歡喜見于眉端。感戴銘諸心底。非語言等墨所能形容。黼黻金錢。所可酬謝。昨適有人來索寫楹帖。不送鄒板橋之三千。偏遺盧玉川之七碗。我知先生嗜茶若命。是以特飭小牛。敬捧高齋。請呼禿童。汲泉敲火。于竹裏煎烹。紗帽籠頭。一品其蟹眼魚眼滋味。

## 丁卯正月三十日由橫塘致友

雲翁青拂尺牘惠頌。字裏行間。情深骨肉。屋梁落月。更切相思。八日聞大兵過禾。鼠胆小民。絮  
家且避。橫塘臨水。卜築一椽。喚僕牽蘿。聊遮風雨。自謂出老穴。與鷗隣。或可安居。鶴寄。有時老  
妻畫紙。稚子敲鍼。頗得杜陵樂趣。孰料元宵燈燼。丘八光降。阮孚錢囊。馮驩三尺劍。均被席捲  
而去。妻啼子號。寸腸碎裂。身外祇餘皮髮。願此嗷嗷六口。將何以爲生。如是遭逢。况當貧士。近  
狀別無可告。不得了三字蔽之耳。少陵浣花叟。青春作伴還鄉。真桃源仙子句也。牧豎敢夢想  
將軍仁德。拜賜實多。凡有血氣者。宜若何圖謝耶。足下好古。讀書萬卷。十七史從頭至尾。曾載  
似今之事否。倘指示一二。亦可破涕爲笑焉。

### 東秦曼青詩人

深宵枯坐。剪燭思君。回憶舊游。恍疑入夢。慨人生身世飄零。似流水浮萍。一般聚散。壯年如此。  
老可知矣。自君遠走羊城。令桃花塢裏牧牛童。吹竹笛。祇成苦調。碧天紅樹。飛葉亂雜。歸鴉。翹  
望孤雲。戀戀嶺南而不去。難道山抹微雲之孫子。今古同情乎。牧鴉寄吳淞。嫁衣壓綫。殘箋破  
管。作食客之生涯。馮驩無所好。更無所能。何處覓齊孟嘗。向之三彈。缺歌魚車而市義哉。昨夜



寒梅一枝開放了。折交驛使。捧與秦郎。不知秦郎見之。歡喜愛憐。又復何若也。然而相思萬里。夫誰能遣此拳拳。

### 又復秦曼倩

深夜圍爐。餘寒不去。凍蟻三兩。撲上燈眉。彼小蟲亦解趨炎乎。別燄救之。燒却雲藍一角。檢書細看。乃故交慰遠之箋。上言加餐飯。下不見長相憶句矣。離情焚斷。此恨綿綿。街柝頻敲。巷裏犬聲如豹。擁衾悄坐。愁入迴腸。側聽床頭人。抱乳兒睡熟。披衣更起。殘酒自斟。排遣年宵。此外別無良法。忽簾幙一痕曙色。透過瓦檠。庭樹巢鳥。與窗雞啼唱。想身禦重裘。猶慄不識天涯客。子。趁曉趨行。草店板橋。馬蹄踏霜。幾許也。朝朝暮暮。夢醒相思。何日歸來。大家揮淚。

### 東三淚盒主任董叔秀才

同住淞濱。遠不逾咫尺。可望難接。竟渺若山河。是無怪地角天涯人。死生離別矣。昨聞茂苑惜秋。寓廬噩耗。嗚呼。歐陽名士。與飯牛郎。哀桃車。筮舊交。迴憶煮酒論文。品茶讀曲。悅樂衷腸。情話依稀。親戚弟昆。不料年少汪倫。已作黃墟之鬼。常茲鼎湖龍去。何處攀髯。哭轆帝未終。又來

哭友書癡雙眼血。不將洗面啼乾耶。猶幸君家有三副淚。得能分一副與飯牛郎號啣而痛哭之乎。惜秋身後事。請爲我涕泣而道之。

### 柬秦琴

曼青梅花詩人老賢。棣雅鑒兩上手箋。自謂頗得古人尺牘遺意。特臨蘇黃小楷。寫上玉版。本閣下見之。定生歡喜。請藏諸行篋。於客邸無聊。思念牛郎時。挑燈把玩。如在天間樓頭。談心抵掌也。然而相思萬里。姑強作解嘲語耳。

### 柬陶蘋倩

石隱姻弟同硯覽。元都觀裏飽看梅花。黃葉一爐。品茶彈竹。此樂逸若山河也。暮歲歸來。再訂斗酒隻雞之近局。開紅泥闌子。飲雪題鹽。倘過南園。先邀阿貝。

### 答何問山

問山先生雅鑑。青眼愛及塗鴉。狂喜成。難道何郎別有嗜痴耶。晦當敲冰掛硯。磨墨種箋。呵鴨腳手。看雪天雁字。對譜描之。以呈於東閣梅花名士。乘酒餘詩與品題。

## 柬貝大年

秋林霜葉。紅過春花。出郭尋詩。飛來驛使。雙緘頻遞。非故土平安家報。乃桃潭千尺深。情人注。閑閑大昆手墨也。開封一讀。感吾涕零。貧士遇知音。則伯牙山水琴聲。能不爲鍾子期操。縵安絃再彈三鼓乎。於是收拾李囊半肩書畫。忽促上金閭古道。城外輪蹄苦鐵。奔走風塵。今被天涯游子飯牛郎銷磨盡矣。登車一瞬。已抵吳淞。黃葉村春柳堂前。忽逢燕子弟兄。握手祇有嘻嘻對笑。轉無客裏寒暄。相思閣下。恰成三人也。

## 又柬貝大年

落花賢弟青覽。秣陵秋色。相看喜歡乎。長板橋頭。倘有六朝風景。南都粉黛。依舊三千。一棹古秦淮。不知添了幾囊佳句。洗桐多情好客。見面時握手忘言。曾道及牛郎近事耶。兄硯田筆末磨鍊精神。擬拚此十年辛苦。在紅塵中博個虛名。欲望死葬荒坵。使後人知天地間有蕭騷淪落之狂生。若我感飯牛者。對此土饅頭。洒幾滴寒酸苦淚。哭我不遇。則飯牛千古矣。飯牛抱此癡願。落花以爲得遂否。文駕來滬。再論身世之感。

### 與硯弟徐舫論書

古今書法。代有奇人。與世變遷。不可屈數。程邈大篆。李斯小篆。降及漢朝。隸體盛行。三國鍾繇。千秋絕藝。晉王右軍銀鉤鐵畫。如伯牙彈山水琴。知音祇有鍾子期一人而已。六朝碑版。不止一格。都不著作者姓名。殊有江上青峯。元妙三唐濟濟多才。顏柳稱大家。歐李稱小家。若北海太守之謂。事我死。學我亡。未免夜郎自大耳。趙宋一代。蘇黃可云競敵。元薩都刺趙松雪的是名手。前明三百年中。如長江波浪。不知有幾許英雄。董文敏直接晉唐。誰敢與之對壘。唐解元祝京兆文待詔輩。不過風流揮酒。名士之章法耳。原不可稱爲家數。迨及清朝。如入山陰道。美不勝收。若梁同書翁方綱張照劉墉。南北揚鑣。東西樹幟。真萬古一時也。懿歟盛哉。

### 柬陶萍倩

今之秀才。吾師孔子之罪人也。今之和尚。吾佛釋迦之罪人也。牧並非秀才。斷斷不負懺乎孔子。更非和尚。斷斷不獲戾于釋迦。我見今之所謂秀才者矣。和尚者矣。我見秀才而羨慕之。崇拜之。悅服之。求教之。痛哭之。見和尚則亦學之。對人念一聲阿彌陀佛而已。他不敢云。

# 飯牛翁小叢書

餘姚戚牧飯牛著

## ●卷五 天問閣雜俎

### (一)書畫小記

#### 清道人

江西瑞安縣翰林李梅庵瑞清。光緒末。曾爲一度提學使。清帝遜位後。李卽卸儒冠。去官隱居滬上。改道家裝束。繪巾鶴氅。徜徉於賣酒樓頭。平日鬻書自給。寫魏碑飄逸有高致。每題下款不出姓名。而僅作清道人三字。求者贈以重金。必欲索其真姓名。道人亦必糊填。光宣年號。陶潛甲子。思肖庚申之意也。道人嗜蟹。一入秋深。則夜夜持螯把盞。且無量。人戲稱之爲李百蟹。

#### 陸廉夫

陸廉夫恢。吳江人。布衣。能畫博古花卉翎毛草蟲菜蔬。青綠山水。較爲擅長。中年入吳清卿大澗幕。見古畫多。藝尤猛進。惟題款字作魏碑體。間有脫落謬誤。賞鑑家嘆爲美中不足。

#### 吳清卿

吳清卿大澗。吳縣人。與同胞弟誼卿同登進士第。授翰林院編修。往蘇城覽林宅。宅鄉鄰以雙林巷出。雙翰林頗爲奇異。猶狀元橋頭之洪文卿也。（洪爲同治時狀元。亦吳縣人。）清卿巡撫河南。好藏金石碑版。精段氏說文。工大小篆。著有說文部首行世。

### 潘頌庭

吳縣潘氏。爲海內巨室。與曲阜孔。閩侯林。任邱錢。塘許。稱四大家。自芝軒相國後。簪纓累世。合肥李少荃鴻章。手題祖孫父子叔姪兄弟翰林之家。匾額榜其廬。子孫分居郡城。西百花巷。保吉利橋。西花橋巷。劉家浜。懸橋巷。衛道觀前。鈕家巷。丁香巷。高塘。厚垣。千門廣廈。路人過此。莫不瞻仰欽羨。其子弟大都置身宦海。而以筆墨馳譽藝海者。惟頌庭一人。頌庭名志萬。別號芻荈。住西花橋巷。爲狀元世恩之曾孫。探花遵祁之姪。藏書萬卷。碑版亦富。咸豐庚申。洪楊之亂。故家喬木。悉遭摧折。潘氏因之中落。頌庭一房更賦貧乏。從名士汪芑茶磨山人遊。臨蘇米幾可亂真。晚年賣字爲活。布袍竹杖。行于皮聖街頭。誰知其爲六十年前裘馬烏衣哉。老妻不諒。米鹽瑣屑。一勃谿。而芻荈老人。竟學蘇秦頭懸梁矣。嗚呼惜哉。

## 馮景亭

馮桂芬。字林一。號景庭。吳縣人。道光庚子春闈第二人及第。于書無所不讀。尤熟史漢。迪星相術。更善望氣。觀山水。能知興廢。郭璞劉基一流也。晚年隱居木瀆鎮。鄰近洞庭。嘗登縹緲碧螺諸峯頂。高瞻遠矚。俯仰宇宙。慨十年間必將起兵革。咸豐庚申。果有紅羊之蹂躪。閒居校邠廬抗議。一若預識光緒庚子拳亂事。可謂奇傑矣。書法似瘦金體。挺秀雅潔。鐵綫篆。近完白山人。

## 陸鳳石

元和陸鳳石潤庠。字雲洒。同治甲戌狀元及第。授翰林院修撰。歷任山東廣東學政。主考獎勵寒峻。多有飛黃以去。書工館閣體。大字學爭座位不空碑。時人重紗帽頭。故求者極衆。修撰公來者不拒。江南北紳士家莫不有一二雲洒翰墨也。天性耿介。在京四五十年。從未外放。晚歲充宣統帝師。迨辛亥清社屋。太傅仍居講席。始終未離左右。薨後。予諡文端。爲滿清一代完人。

## 李有鄰 兄磊庵

仁和李有鄰師德。爲吳江陸廉夫入室弟子。長身玉立。弱不勝衣。瘦骨嫻嫻。如好女子。畫筆亦

娟媚似美人。從陸習六法。朝夕臨摹。日無虛晷。因之得咯血症。母夫人歎曰。是兒當嘔出心肝乃已耳。所作扇葉小品。明淨春山。嫣然欲笑。秋山高爽。酷類晚粧。飾青綠尤見靚艷。獲出藍之譽。常熟孫氏卑禮厚幣。延充西席。上賓惜長爪郎不永年。年祇二十九。步李賀塵修文地下。知著悼惜。兄如登。名師善工楷書。繼則更字磊庵。易名泰來。中本省鄉試經魁。仿東坡晚香堂帖。幾可亂真。元方季方。師善師德也。

### 金睛牛

金心蘭彩。元和人。中年患目疾。自題別署睛牛。畫梅花師金農。一枝一葉。疏影疏香。詠句云。圈點點復又又。我畫梅花另一家。謙詞亦自負語也。晚年雙目青盲。真爲睛牛矣。然猶握管亂塗。逾見蒼老。更覺名貴。

### 王石香 胡芭香毛意香

元和王雲。字石香。篆隸正草靡不工。間畫竹石。亦楚楚有逸趣。當同治初年。江浙大家壁上。無不懸挂三香筆墨。三香者。王石香。胡芭香。毛意香也。芭香擅寫真。傳神行樂。圖行看子。鬚眉似



活意。香精。小草。娟秀。類婦人簪花。乾枯似老僧托鉢。王氏毛氏後不聞有繼響。胡氏住于將坊。言子廟左。矮屋臨河。短籬圍竹。長子琴庵。傳箕裘。次子劍庵。能畫梅花。

### 胡三橋

元和胡三橋。珪。美丰儀。長身玉立。有張緒當年之態。平生慕鄉賢文三橋之爲人。故字三橋。工寫仕女。筆致淡逸靜秀。一望而知爲深閨淑媛。無些子村婦村姑氣。與烏程費曉樓。丹旭。華亭改七。薌琦。堪稱蜀魏吳也。惜以好酒夭折。年僅二十六。死于甬直友人處。所作西廂記。驚艷起。驚夢止。前後十六齣。稿藏迎春坊張月階齋中。

### 郭頻伽 弟鳳

吳江郭騰字祥伯。別字頻伽。工吟詠。與武進兩當軒黃仲思。景仁。錢塘有正。味齋吳穀人。錫麒。齊名。著靈芬館集。東瀛名士渡邊小農。購三家詩讀之。五體投地。稱爲黃麒。書法山谷老人。挺秀蒼古。晚年遷居嘉善。自畫移家魏塘圖。遍徵四海吟朋題詠。一時佳作如林。故嘉善人。扯之人。嘉善籍。爲鄉邦光。胞弟鳳。亦能詩畫。名爲兄掩。不獲如郊。祗軾轍。儀虞機雲。

### 俞語霜

吳興俞原字子亮幼孤寒家無儋石習機織業湖州多業絲縵子亮少長去織工而爲店夥性愛書畫得錢卽買公餘臨摹西抹東塗不問工拙積日既久居然名家筆致清逸高超寫竹石花木滿紙古趣非今人能辦四十外富收藏娶妻不德因口角而自服阿芙蓉膏死友朋惜之

### 鄭叔問

鐵嶺文小坡孝廉焯工詩書畫古文詞金石絲竹近世王摩詰全材通品萬年少壽祺何能專美于前又擅刑名章奏爲諸侯上客三十餘載自稱臺灣鄭芝龍後裔五十外復姓鄭字叔問昔爲文小坡繼爲鄭叔問故五十以前之筆墨題款文小坡者卽題款大鶴山人鄭叔問之所作也楷法玉版間參雲麾刻印似趙悲庵著有比竹餘音瘦紅詞行世流寓蘇城網師園余於二十八歲春由僚塔王冰鐵給介拜門下以師禮事之

### 王冰鐵

長洲王大斨字冠山號鐵冰精研篆籀鐫刻朱文學完白白文學龍泓師事安吉吳缶老缶老

別號苦鐵。苦鐵傳。冰鐵受。近時盛稱二鐵。鐵嶺大鶴山人極愛重之。呼爲小友。流寓海上。行醫好神仙丹藥。年五十餘。似癡如癩。竟以劑死。妻甯波。相暨方氏。外舅子厚先生仁堅第三女。余娶第六女。爲余爲連襟。塔。今有印譜行世。

### 呂渭

呂渭。字希望。無錫人。爲同邑孝廉。蔡廷槐蔭庭之甥。流寓金昌亭皮甓街。賃三椽屋。設帳授徒。鬻書畫佐饘粥。非義一介不苟。囊無分文。造孽錢。爲兒女累。寒餓終。平生所作多扇。簾立軸。五尺外之屏件。實不概見。

### 汪淵若

陽湖汪洵。字淵若。光緒某科進士。甲午後賣文滬上。兼鬻書。石鼓最工。惜不多作。好爲市買寫招牌。街頭巷口。觸目皆是。貨郎兒家家堂中有淵若筆跡。當時聲名極盛。歿則已也。

### 張季直

南通張季直。光緒壬辰狀元。行四。江南北稱之爲四先生。晚年自署菴庵。書法柳趙。精氣純。

粹小楷雋絕。

### 虛谷

虛谷和尚。與竹禪同時。名亦與之埒。惟竹禪喜作大幅。虛谷愛作小品。善畫蘭石。一枝一葉。幽香滿紙。一拳一片。古氣生雲。能以少許勝人多許者。

### 潘玉淦

吳縣潘玉淦。曾瑋。爲狀元宰相芝軒世恩文恭公之第四公子。富貴豪華。聰明俊逸。一時四海無比。住郡城西百花巷。賜第。合肥李鴻章題綽楔於門楣曰。祖孫父子伯。姓兄弟翰林之家。晉王謝唐崔盧。清代則蘇州潘彭也。公子善倚聲。著玉淦詞二卷。卷首菩薩蠻十六闕。調高響逸。何遜溫李。書工擘窠。筆力雄厚。畫虎虎虎。有生氣。風流揮洒。境使之也。繩樞寒士。烏能及。

### 翁印若

元和翁印若。綬琪。光緒乙酉科舉人。少年倜儻。有杜牧之三載揚州艷夢。娶倉橋船家女嚴桂寶。紅袖添香。翠樓研黛。張春水無此樂也。五十後。鬻書畫於上海。山石竹木。淡遠蕭疏。雅近倪

迂。字法南田老人。間作小篆。似鄧頑伯。多小品。大幅則未之見。

### 沈泊塵

沈泊塵。原字伯忍。以字行。浙江歸安人。畫仕女。得鄉前輩烏程費曉樓手法。間畫崑戲。精神飽滿。活潑。作山水樹木花鳥。參入西洋派。間爲書肆寫雜稿。金錢誤人也。

### 沈寐叟

沈子培曾植。博學能文。天性高傲。耻爲五斗米折腰。晚年別字寐叟。隱居滄上。賣字畫。不使造孽錢。耽禪悅。多方外交。時時有因過竹院逢僧話。貪看梅花過野橋。爲口頭語。與吳倉碩馮夢華。煦稱海內三老。丁卯客死松江。老成凋謝。士林惜之。

### 李惜霜

李成蹊。字漱簡。一字惜霜。又名廣平。常湖人。少年通中西文字。工書魏碑。精篆刻。書落花枯木。得陳白陽法。翩翩玉貌。有衛玠羊車之譽。南社有數人物。三十後爲悼亡出家。剃度於西湖五色文魚老龍聽經處。卽清漣寺。所著詩詞畫稿印譜。悉皆屏棄。視如糞土。朝夕拜佛精修矣。而

西泠社吳君。爲收集鑿石壁珍藏之。僧名演音。字弘一。

### 蘇曼殊

蘇曼殊元瑛。廣東香山人。秉奇才。書詩畫文章詞賦。無不雋逸。超妙軼羣。年三十。慨世事日非。人情日薄。削髮易僧裝。一杖一鉢。奔走天涯。凡有佳山水處。莫不卓錫留題以去。尺牘尤見滑稽。絕似鄭板橋。未四十。卒死海上某醫院。

### 俞達夫

俞達夫澧山陰布衣。能作丈疋大件。寫生具有生趣。花卉尤矯健多姿。光緒末葉。寓海上鬻藝。幾家有其畫。往往與陽湖汪淵若之書聯並懸。沒後名驟衰。亦與汪同。惟有一子。能傳其箕裘也。則勝於汪公矣。

### 呂多保

吳江呂多保。字九如。工制藝。名滿大江南北。而艱於一第。門弟子多拾青紫。先生仍困於青氈。至五十後。始獲副車。書法褚河南。兼擅飛白。作壁窠。逕丈。筆力挺健。縣學魁星閣額。先生墨跡。

也。餘不多見。沒後三十年。知者寥寥矣。

### 李蒙

吳郡李蒙。字養泉。寫山水。得黃鶴山樵意。善用乾筆。喜作墨赭。而不喜作青綠。故生前名不出鄉里。沒未十年。聲譽喧騰。藝苑尺幅。兼金價重。雞林矣。宣統初。東瀛人來滬上。指名索取養泉大件。骨董家奔走虎阜。糜台間。懸巨金搜羅。今舊家皮藏者。僅窗心扇頭帳眉而已。丈正恐如廣陵法曲。

### 饒漢祥

饒漢祥。字宓僧。江西人。拔貢生。善屬文。尤工駢體。清新俊逸。不改劉芙初（嗣綰）惲子居（敬）而氣魄壯健過之。入武昌。標統黎宋鄉（元洪）幕。宣統辛亥秋八月。光復軍起。宓僧傳檄天下。一紙文書。遠勝駱賓王之爲徐敬業討武曌也。兼工書法。丁卯春卒。

### 劉子和

長洲劉子和布衣。（德六）幼失怙恃。孤苦零丁。依舅氏作小經紀。沿街喚賣。蘇城舊家。每入

廳宇見四壁有名人書畫者必偷眼觀望。年二十後學寫仕女居然能動目。三十後藉畫爲生。間作山水與顧若波齊名。吳清卿中丞大潑自河南卸任歸延之於幕爲座上賓。後得咯血疾。顏淵早卒。聞者痛惜。

### 陳受簠 吳雅三附

元和陳受簠壽祺。工小楷。筆法頗似吳雅三。禮雅三爲吳縣兄弟翰林吳清卿吳誼卿之叔。住雙林巷老宅。因姪貴而叔亦貴。城鄉大戶富豪家以藏有雅三先生一扇一聯一尺百爲門第光。受簠不及也。

### 林杏春

元和林杏春布衣。其名知者絕少。因所作畫皆落款杏春印章亦然。故以字行。寫牡丹名重一時。定潤例。每花一朵。須銀餅一枚。若求者出半枚。則畫將開之。蓋半朵。雖隣里友朋戚友不能顧情而破例也。其鄙嗇有如是。未免市道太重矣。高雅士晒之所畫牡丹多紅黃兩種。設色較艷倩麗。淡墨者不概見。光緒初年有林牡丹之目。與翁烏龜齊譽。



### 曹虛谷

長洲曹虛谷。以字行。氣體偉岸。聲音宏亮。正襟危坐。時望之。若泥塑土地神。明儕戲呼之爲坡隍老爺。天資疏朗。喜弄絲竹。能撫琴。平沙落雁。梅花三疊。颯颯移人。惜塵世茫茫。難遇鍾期山水也。畫山水超逸絕羣。一樹一石。一亭一橋。一帆一飛鳥。皆具天然自得之趣。沒後聲名愈起。片紙值十黃金。骨董家到處搜羅。比之吳墨井。揮南田。其筆墨可概想矣。

### 馬孚先

馬孚先。長洲人。以字行。工畫山水。尤善青綠。有文待詔金碧樓臺之美。兼能雕刻竹石。苦煉印泥極精。其價與黃金並重。今吳中舊家。尙珍藏不肯用也。

### 潘東園

東園公子儀鳳。爲芝軒相國之長孫。與功甫曾沂。孝廉爲胞叔姪。當咸同間。蘇州潘氏稱海內世家。簪纓冠蓋。一時無出其右。雖晉代王謝。唐朝李郭。不如焉。公子烏衣裙屐。風流自昔。擅草書。尤工擘窠大字。題額寫匾。更見骨力。今婁門蛇王廟。猶有其一二手跡存焉。

### 吳菊潭

吳菊潭。淦新安人。或云揚州人。又云錢塘人。平生足跡半天下。能操各處方言。工草書。晚年流寓海上。與華亭胡公壽齊名。其款往往作鞠潭。鞠有黃華。古菊字也。

### 劉苦墨

湖北劉心僧。晚年自署苦墨居士。文武全材也。舞劍潭脫瀏亮。舉石獅如弄泥狗。少年挽八石弓。殺賊衛鄉里。平生足跡半天下。所見名山大川。一一皆寓諸詩畫。筆致清遠。無些子塵俗氣。兼精於篆刻。聽鼓吳門。不事權貴。宗臣報劉一丈書。苦墨卽一丈老翁也。

### 劉雁潭

元和劉臨川照。別字雁潭。原籍上元。移家元和。遂爲元和人。工寫山水。青綠設色。尤見秀逸。與吳江陸廉夫恢。長洲顧樂之頤。並駕齊驅。七十後能作巨幅。墨暈淋漓。頗似米虎兒題壁。惜好摹古人真跡。正贖鼎易金錢。是其一生短處。噫。金錢陷人。一至于此。惜哉。

### 翁師傅

常熟翁叔平同龢。咸豐六年丙辰科第一人。及第。道德文章。當世無並。以翰林院修撰。充太子太師。太子太傅。都中稱師傅而不名。兩宮寵眷極隆。戊戌政變。革職還鄉。自號瓶生。又署瓶庵居士。自悔失言。不能守口如瓶。晚年好訂方外。又署松禪。營生壙於虞山白鶴峯。手題墓碑曰。削職大臣翁某之墓。今巍立墳前者。猶是此碑也。師傅工書法。劉石庵後一人而已。

### 三布衣

元鐵卿。咸日華。胡三橋。

同光之際。天下盛平。吳郡尤爲文章淵藪。城中三布衣。名震一時。元鐵卿樹滋。工吟詠。五言。迥近韋柳。著市隱書屋稿。潘瘦羊博學爲序。刊行世。咸日華煥文。臨十七帖。筆態如龍翔鳳翥。聲窠更見精妙。日本國人見之。必出重價購去爲快。（胡三橋見前）

### 趙撝叔

吳讓之附

趙撝叔之謙。吳讓之熙載二人。皆工書畫篆刻。一時齊名。藝林並稱吳趙。趙似楊炯之。不甘居王後。同寓上海。賣字。一日戲謂吳曰。我與君易地鬻藝。或京津。或蘇杭。各擇一地。君京津。則我往蘇杭。君蘇杭。則我遊京津。以拈鬪定之。吳笑允之曰。善。吳拈得京津。趙拈得蘇杭。於是友朋

餒別。襤褸走南北矣。趙赴蘇至杭。求者踵接。未半載。獲三千金。吳之津三月。幾典衣付旅店。宿資不得已。再之京。求者亦寥若晨星。狼狽而返。泥。從此吳趙之優劣分。而交情亦中斷矣。

### 蒲作英

秀水蒲作英。華流寓海上。書學懷素狂草。畫似米芾潑墨。一落筆。卽有高逸清趣。惜滬濱多俗眼。故作英書畫不能飛聲。苑處境極困。淪落無歸。寄宿於逆旅中。年七十餘。因齒落。倩洋人裝假齒。一夜醉歸。蒙被睡。假齒橫鯁。咽喉而卒。卒後。其名頓起。東洋人尤愛其書畫。尺幅值金。與陽湖汪洵。適成相反。

### 陶詒孫

吳江布衣陶巖。字詒孫。一字怡生。老而好學。不恥下問。爲人和藹可親。如姜笠人。處鄰里。鄉鄰雖遇販夫。僮卒。不衣冠。不見之概。書法米芾。畫山水。善用乾擦。淡淡著筆。傳神在阿堵中。尤有精彩。同時長洲李養泉。友而師之。生前名不出百里。沒未及三五載。骨董家以重金。搜其手跡。今則尺幘可易六七番佛。聲價頓增。此又與秀水蒲作英。如出一轍矣。

## 仇十洲

仇十洲英。原爲漆工。吳中衙署祠廟之樑棟。牆壁之五彩畫。多其手筆。元和縣尉章練塘鎮城隍廟照牆。雲日龍鳳。工細絕倫。非凡工能及。確是十洲手跡。（又按凡各處城隍廟皆面南背北。向獨章練塘之城隍廟面北背南。）

## 費龍丁

華亭費硯字龍丁。撫鐘鼎碑帖。盡然得古趣。治石章樸茂雋逸。天性高曠。有劉伶荷鍤風游東瀛。游西湖游黃山三十六峯。觀雲海。而文章詩歌益奇。年四十後。家產中落。作蘆中弱士矣。鬻藝歛浦之濱。白雪陽春。知音絕少。與汪野鶴楊了公稱雲間三怪。

## 吳平齋

歸安吳雲。字平齋。精鑒賞。富收藏。流寓蘇城。買宅金太史塲。渠渠廣廈。萬卷詩書。漢帖唐碑。殘碑破鏡。滿階充棟。有周鄭公子。忽銅鼎。二別築一室貯之。合肥相國李鴻章題榜抱壘室。閒居喜臨池。親友登門求書者。日必數人。早年落款平齋。中年落款愉庭。晚年則爲退樓。字體雅似。

道州何媛。叟紹基。子廣庵承潞。任臬江蘇。政簡荆清。獄無冤囚。一時廉吏。

### 柴文杰

柴文杰。字伯廉。浙西人。或云四川經魁。性好尚俠。殺仇家。更姓名。避地江南北。光緒初元來蘇。城寓玄妙觀。簾衣真人殿。賣字自給。工楷。潤格極廉。一扇二百青銅錢。一楹帖五百青銅錢。齋額堂軸。一千而已。有所得。即購阿芙蓉。嘗狂吸之。終日殘燈如豆。半榻茶烟。嘗謂居停主人。顧雅仙曰。浮生若寄。此間樂不思蜀矣。年五十。客死玄都觀裏。雅仙爲殯。殮哭送。葬於橫塘。

### 顧雅仙

蘇城玄妙觀道士顧雅仙。容貌清逸。峨冠博帶。談吐風流。恍如晉宋間人。自頂至踵。無俗骨。善鼓五絃琴。平沙落雁。梧葉驚秋。每于月白風清時。一彈再鼓。聽者神移。晚年往持鉢。衣真人殿。殿壁嵌宋徽宗書圓通庵三字石碣。雅仙能自瘦金體。鐵畫銀鈎。精神飽滿。城中士大夫。如潘西鳳。汪燕庭。葉調生。沈夕陽。輩。都樂與之遊。南皮張狀元之萬。字子青。來撫江南。聞其名。屏騎從。造訪。適雅仙羽化甫七日。中丞公撫棺嘆惜。無一見緣。詢其弟子。搜得尺頁三幀。以去。

## 吳友如

元和吳友如嘉猷。幼孤貧。學業於閩門西街雲藍閣裱背店。店中兼賣書畫。所謂作家貨者是也。主顧皆來自鄉間。上品人物。掉頭逕去。友如青出於藍。無所不能。人物仕女。尤爲擅長。彷彿仇十洲之髹工出身。同治末年。湘鄉曾國荃侯爵聘畫家。繪中興功臣圖。應者紛紛。獨友如入選。從此名傳遐邇。光緒初。上海有石印書畫。乃創點石齋畫報。旬日一冊。見者驚愛。惟流傳扇軸極少。因其終歲盡力於石印稿。無暇及他種作品也。予乙巳客維揚。畢省三刺史晚晴樓。得讀一小幅。繪楊貴妃百花亭醉酒故事。筆法娟靜。能於改七薶費丹旭胡三橋諸名家外。自樹一幟者。

## 周慕橋

元和周慕橋。少後于吳友如。工寫生。仕女最擅。私淑里賢胡珪。珪字三橋。故自號慕橋。客遊滬上。應飛影閣石印畫報之聘。終日丹青不去手。其筆致雖不能頡頏吳嘉猷。獨到精細處。却不可沒。晚年爲人作月份牌。則風斯下矣。貧士爲金錢所累。千古來莫可奈何事。曷勝長喟。然

較時下名流。高多多矣。

### 周雲峯

元和布衣周峻。字雲峯。畫竹仿板橋居士。疏枝密集。瀟灑出塵。惜規行矩步。未敢放胆。細竹則萬竿烟雨。有渭川千畝胸中之概。畫蘭仿馬守貞。幽香滿紙。令人起空谷佳人之想。光緒初元。江湖十三家畫譜出。雲峯首占一席。

### 姚鳳生

姚鳳生師孟起。元和人。同治癸酉拔貢。入成均。遊燕趙。歸師事陸研北高士。書工率更體。臨九成宮玄秘塔皇甫君碑。尤得神髓。家住郡城桃花塢。庭中有白皮松一株。父老傳說宋元物。明經設帳授徒。合郡少年子弟。從學者衆。予亦廁列門牆。凡五載。先生自鑄松下清齋法帖八種行世。

### 陳雲伯

錢塘陳文述孝廉。字雲伯。工詩。暨駢體文。碧城仙館一集。與同縣吳穀人祭酒之。有正味齋。可



稱並駕。畫花鳥活色生香。枝頭朋友。曾見小冊子六頁。盪薇展玩。如聞花氣。似聽鳥聲。其妻與媳。皆能詩畫。一門風雅。鎮洋畢秋帆。秀水王仲瞿。常熟孫子瀟三家外。具四美焉。

### 周犢山

周犢山太史鎬。工制藝。與管世銘齊名。同光朝。科舉未廢。國中學子。志切登龍門。無論茂才孝廉。雞窗雪案。莫不揣摩周犢山稿。我將去之一首。幾致家絃戶誦。背讀如流。太史無畫名。而間寫走獸。活潑生動。予於友人洞庭葉耕農齋頭。見其管中窺豹圖。點點斑斑。文精神飽滿。若與郎世寧畫虎同觀。堪稱二難。題款書法。亦挺拔。益歎能文章者。無所不能。古人之不可及如此。

### 陸侶松

陸侶松。吳縣博士弟子員。自稱包山後裔。天性耿介絕俗。不多交。往來者同郡黃庶。唐楊寄梅。汪燕庭。方外覺阿震澤。掃葉庵僧。月樵數人而已。寫山水。好用赭石。間以青綠點綴。春笑秋粧。見之可愛。兼善畫柳。長條細葉。宛委多姿。不必二月春風裁剪。惜不能多金求。今時流傳頗少。

## 宣也厂

宣恆。字巨卿。別號也。厂。抱才傲物。流徙江淮間。所如不偶。性又奇特。酷好雨。每值風狂雲湧。傾盆澎湃時。必跣足短衣。疾馳出門。植立山巔水澗。滿身淋漓如沐。則大喜。高唱蘆花調。響震林谷。耕綠野之農見之。以爲瘋人。追鵲噪新晴。始拖泥帶水歸。友朋規勸不聽。豈所謂傷心人別有懷抱者耶。書法放浪似傅青主。善畫漁莊風景。綠楊枝密。紅蓼花疏。簑笠烟波。呼之欲出。洞庭葉承桂司馬聞其名。以上寄禮館於家。

## 郭眉峯

長洲郭眉峯轍。性倔強不諧俗。嗜酒。醉後落墨。有張顛三杯草聖之概。書法蘇米。筆致超脫。肉多不俗。壽臻耄耋。九十外猶爲元妙觀道士寫綠蔭小築匾額。至今存財神殿內樓。見者猶徘徊其下。想見當年興酣揮灑光景。

## 湯卿謀

吳縣湯傳楹。明季秀才。貌如美女子。身有仙骨。工詩畫尺牘小品文。善而中草習卷。惜年僅三

十六歲。嘔血死。其至友長洲尤西堂哭之。慟。爲刻遺稿。附西堂雜俎後。無子。一女嫁崑山徐狀元元文。寫梅花清逸絕倫。

### 張綠初

華亭張綠初國華。書法純自顏魯公。爭座位。出筆力雄厚。中年後參加鄉賢董文敏公秣陵碑氣味雄厚中。更覺斌媚。江以南大家巨室。莫不懸挂張氏楹帖。流傳頗廣。今六十年以來。漸漸稀少矣。

### 戚日華

吳縣布衣戚日華炳文。祖傳組織琴絃帽線。日華繼其業。每日工作之暇。習王右軍。孫過庭。祝枝山草體。筆致如龍飛鸞舞。又若穿花蛺蝶。點水蜻蜓。求者戶限爲破。家住祥符寺巷東頭。今寺中有八尺屏十六幅。日本國收藏家來吳見之。願出八百金。向寺僧購去。寺僧愈視爲奇珍。不許什襲藏之矣。非大檀越大施主。難以一觀。

### 戚錢仲瑜

戚錢仲瑜女士爲嘉興平湖戚蓉臺太史人鏡之長媳。歸安錢十蘭孝廉塢之五女。幼得庭訓。出閣得舅姑教。工詩善書。臨曹全夏承二碑。均能神似。

### 謝綏之

吳縣謝家福。字綏之。家住閭門桃花塢。有來燕堂。藏書頗富。封翁澹然先生。樂施與。見貧苦親朋。多加溫恤。冬寒贈衣裳。夏暑給藥餌。一鄉皆稱善人。綏之能體親心。廣行陰德。築望炊樓。詠詩作畫於樓上。宋賢句。試上城樓高處望。人家幾處未炊煙。樓之取名。亦寓范文正先憂後樂之意。畫山水多小幅。必倩姚明經鳳生題。姚氏松下清齋。相距望炊樓。五步而已。五畝園亦謝秀才姚明經脩葺。掩骼埋胔。厥功匪淺。而今日姚謝門庭衰薄。天可問乎。天可問乎。

### 李眉生

李眉生（鴻齋）四川人。別字蘇隣。爲會湘鄉門下士。當咸同之際。往往誤與合肥李鴻章爲兄弟。精六書。晚年流寓蘇城網師園。饒泉石亭臺之勝。時與元和顧子山太史（文彬）歸安吳平齋老人。德清俞曲園先生相往還。綠杖朱履。見者稱爲陸地神仙。今其尺幅寸箋可易十

笏金。東瀛人尤重愛之。

### 顧若波

長洲顧若波（滙）山水純似黃鶴山樵。好用乾皴。題款字喜用澹墨。生前不能取悅于俗。死後聲價日臻高貴。骨董家得一扇一軸。居爲奇貨。年來真蹟極少。幾與陸恢作品相抗。子濟之習解行文。不能世其業。孫名青瑤。得乃祖遺稿。繡閣臨摹。居然不櫛進士。惜斂而不弃也。嫁何氏。亦廬。亦稚秀。不改趙管風流。

### 華白華

華白華（白）金匱蕩口鎮人。布衣。善蘭竹。蕩口華氏爲南齊華孝子（賢）後裔。族大人多。貧富不齊。白華住老湖橋舊宅。矮屋數椽。門臨流水。布衣于紙窗風雨中。得少佳趣。閒居粥畫。沽飲。日日泥醉罇頭。自尋其樂。性滑稽。親友索其畫。有潤筆資者。則款題華白。或白華。凡不名一錢礙于情面無可推委者。則款題白畫。或華白華白畫。得者見之。匿笑而已。

### 顧解元

長洲顧耕石解元（元熙）八股文與路德齊名。同光朝城村學塾童子。無有不讀其制藝者。解元書畫皆精雅絕倫。山水愛作秋景小幅。丹楓紅蓼。蟹簾漁莊。觀者疑置身洞庭深處。七十二縹緲峯。峯峯都在其筆底出也。書法娟秀。老年更如魏徵斌媚。惜流傳頗少。骨董家得一扇。一頁。宛如獲一奇珍異寶焉。

### 周則莊

則莊姓周氏名閔。別號范湖居士。秀水布衣。工詩書畫。縱未能稱三絕。却可推爲三長。天資高朗。賤視功名科第。生平不作八股文字。聞他人談及進士翰林。則莊笑曰。狀元狗也。榜眼兔也。探花蝨也。進士翰林。偷油老鼠而已。其狂放多類。是畫最擅果品菜蔬。書體與華亭胡公壽如出一手。范湖草堂集。多工七律。雅近劍南。

### 沙山春

長洲沙馥字山春。以字行。無別號。畫仕女漁樵。輕描淡寫。一筆不苟。點景則翠樓綉閣。白帆紅葉。有性情靜逸之致。無體態浮滑之氣。與蕭山任阜長（薰）齊名。一時愛書畫者。往往談

及沙山春必連任阜長畫。談任阜長則亦必連沙山春畫也。兼作花卉翎毛。強學徐熙。轉嫌蛇足耳。

### 俞曲園

俞蔭甫太史（樾）字賓萌。爲曾文正公（國藩）春闈所取士。以試帖詩中有花落春仍在五字見賞于文正公。歎爲此人必享盛名而多厚德。因是中式。太史感深知己。故所著詩文。自題曰春在堂全集。光緒初河南學政罷官歸。寓蘇城。買得馬醫科巷西頭破屋十餘椽。鳩工修葺。基地三曲如弓。太史就其彎屈。小築樓亭。鑿池澄石。栽花種竹。取名曲園。于是自號曲園老人。著書自娛晚境。合肥李文忠公（鴻章）贈一匾榜其門曰德清俞蔭甫太史著書之廬。太史前後作吳下寓公者四十年。歷任封憲。仰之如泰山北斗。卑禮厚幣。聘充紫陽正誼二書院山長。循循善誘。按月課考。獎掖後進。闔郡讀書種子。沐時雨之化而飛黃騰達。釋褐登科者數十百人。學者皆尊之曲園先生。幾與乾隆朝袁隨園齊駕。先生著有羣經平議。諸子平議。右台仙館茶香室諸筆記。墨戲。課孫制藝。子某早卒。一孫名陞雲。字階青。長身玉立。惟迂如倪瓚。

間亦能書畫。不及乃祖之古茂矣。曲園師筆致類金冬心。

### 蔡蔭庭

金匱蔡孝廉蔭庭（廷槐）少年時精研小楷。靈飛經。玉版十三行。若數家珍。舉賢書後。肆力于米襄陽。一時書名走京洛。求者踵接。江南人家。幾乎家有其法書。非一扇。卽一聯。甚或屏匾手卷。無殊柳屯田詞。井華水汲處。都唱曉風殘月也。壽八十。卒於蘇城甥館。甥呂養初。僅得舅氏皮毛。好收門徒。郇下無譏。藝苑往往竊笑之。

### 邵小杏

小杏姓邵氏。元和人。以字行。與姚鳳生。陳受篋。齊名。姚明經。陳補廩。邵九應。小試不能青一衿。命也。夫。命也。夫。年六十後。爲貧所累。百錢賣一聯。千錢賣一屏。筆墨隨身。見市賈兜售。可憐。予幼時尙見之。鬚髮暴白。面目黧黑。如金盡蘇秦。狀有愧色。士大夫家無小杏手筆。

### 王石香

元和王石香（雲）能篆隸八分。行楷尤純熟秀逸。楹帖七八言。初視之與丹徒五夢樓相伯。



仲。斌媚過之。當時有毛意香。胡芑香稱三香。同光時人也。流傳絕少。珍藏家愛之若麟角。

### 劉蘭軒

元和劉蘭軒以字行。幼習機工。織絲綢。東塗西抹。居然成藝。亦難能可貴也。寫蘭有獨到處。好寫鐘鼎。則魯班門前裝斧柄矣。識者笑之。

### 改七薌

華亭改七薌（琦）別署玉壺外史。畫仕女與烏程費曉樓。元和胡三橋稱鼎足。改姓不見經傳。其先世乃西域人。寫紅樓夢全圖。鐫棗行世。得者寶視。子過能傳父業。惜墨如金。故流傳頗少。

### 石梅生

吳縣石梅生（渠）治小學。工八分書。與同縣葉茗生朱茗生。長洲沈閩生。潘麟生。有五生之目。麟生自稱瘦羊。畫竹石小幅極蕭疏自然之致。閩生擅倚聲。好用夕陽字。當時盛稱之爲沈夕陽。葉茗生博覽古籍。著吹網錄。鷗波漁話。與朱茗生並稱紅茗綠茗。妬之者曰五生黨。其實羣

而不黨也。沈著清夢庵二白詞。潘著小松鱗書屋集。惟朱荅生著作恨未之見。詢之父老亦無知者。

### 楊隣蘇

楊隣蘇（中敬）蜀人。字得東坡翁之神髓。故字隣蘇。無愧。溲陽尚書端甸齋（方）卑禮厚。弊羅致蓮花幕下。陽湖劉中叔坐第一席。次卽楊公。鐵嶺鄭叔問。吳縣沈習之。皆座上上賓也。甸齋所藏法書名畫。大半楊公題眉。予憶光緒丁酉隨元和葉太史鞠裳師謁楊公於巡撫部院。得飽讀奇珍。爲平生眼福。溲陽慘死。楊公痛失知己。亦卽下世也。（鞠裳師名昌熾著語石考古今金石極博與我業師楊蘭圩夫子同住花橋作比鄰）

### 柴伯廉

柴伯廉（文杰）江西孝廉。性疏懶。嗜阿芙蓉。流寓城中玄妙觀。簞衣真人殿。賣字爲活。小楷秀媚。一扇取潤二百錢。求者踵相接。日中不見其面。必於黃昏始起。三更鷄鳴。正孝廉公興酣落筆時也。當時風尚。士紳持扇。一面柴書。一面沙山春仕女。或任阜長花卉。

### 夢戲庵題畫

宋賢詩。友如畫水須求澹。文似看山不喜平。旨哉斯言。今之畫山水者。多於牛毛。而能通曉水之須求澹。山之不喜平。少於麟角。甚矣六法之難也。

春山如笑。夏山如滴。秋山如粧。冬山如睡。四季山容各異。畫工筆墨。亦宜按時而換。若僅有一枝筆而不能換。直是死畫。猶刻板文字。雖宋鐫元雕。能值幾何。晚近研六法者。畫春山則春山耳。不解美人之倩笑。畫冬山則冬山耳。豈知老衲之寒戀禪牀。沈沈酣夢哉。此其病無他。在不換筆而已。飯牛翁四十年前。遊吳江陸廉夫先生之門。追隨於破佛庵中十六年。調青磨墨。學得一個換筆。他仍無所知。自歎垂垂老耄。可奈何。可奈何。

蘇東坡云。江南江北青山多。趙松雪云。吳興山水清遠。張玉書云。吳郡青山綠水。生才子佳人。可徵南方山水秀美。鍾毓清華。畫家聖手如四王吳惲。莫不生長大江以南。他處無聞焉。以江南人畫江南山水。宜有真趣。後生如予。謬作山水。誠恐山水騰笑耳。

●卷五 天問閣雜俎

(一)書壇清話

張少蟾

張步雲步蟾爲兄弟。雲子少雲。蟾子少蟾。爲堂兄弟。少雲少蟾均得衣鉢。箕裘弓冶。精四絃。彈琵琶。譜云。推手琵琶。撥手瑟。雲蟾悉有家數。虎父不生狗兒。信然。惜少雲染癩病。時發時止。與少衫兄同病相憐。度日潦倒不堪。衣裳襤褸不潔。仿佛畢三畢四。可慨哉。少蟾椿萱並茂。飽暖無愁。說唱尙稱平直。加以數年。亦可自立旂幟矣。今年與老蟾作敵擋。老蟾在大馬路東方。小蟾在跑馬廳。二喬梓當大施其畫符本領。一獻好身手也。

薛筱卿

我師魏鈺卿爲馬如飛老先生再傳弟子。姚文卿親炙於馬氏絳帳。得扶風衣鉢真傳。故我師所作。皆有太師氣骨格調。薛筱卿又爲魏氏門牆高足。一枝桃李。久坐春風。五載薰陶。瑚璉成

器。筱卿天資敏捷。問一知三。弱冠卽脫離師門。獨立赤幟。初由夫子推薦至蘇紳程琴鶴滬寓堂唱珍珠塔全部。大爲主人贊賞。自贈塔開書起。至小方卿中狀元回到襄陽見勢利姑娘唱道情表姊妹奉旨完姻止。共做十二排。計一百二十日。約四個月。至中秋節。吃過月餅。重復蟬聯。再來一個。能得邀台上。喝再來一個。較喝倒采有天淵之別矣。從此鄉試亦紅。還城亦得。今則居然進世界入飯店。聲名雀起。聽客皆稱青出於藍。

### 朱雄飛

雄飛爲王效松開山門徒。效松一生所收弟子甚少。如湯康伯陸康侯等。皆拜效松門下。業乃太老師授也。效松天性如柴羔。愚魯質樸。隨姚士章十有七年。始獨自放檔。無輕浮習氣。真才實學。最擅長爲說演魯智深身材魁梧。因有活魯智深之譽。朱雄飛站在平地有五尺多高。聲如洪鐘。響遏行雲。光緒末葉。在蘇城臨頓路桐芳巷口萬全茶場開檔說水滸。聽者日多。時六月下旬。正說拚命三郎石秀單獨跳樓刦法場一節。朱雄飛演石秀姿勢。左脚踏於酒樓欄干。右腳未起。探首窗外一望。口說只見人山人海。遙湧而來。紙旛飄。金鼓震。罪犯已到。行刑僧子。

亮出刀來。在此間不容髮之際。而朱雄飛大吼一聲。石秀在此方欲跳下。聽客正在凝神。忽台上兵兵而倒。朱雄飛死矣。奇哉。

### 史耀章

後水滸。卽蕩寇志。善說此書者。首推何雲飛。能從頭至尾。說三年六個月。可謂絕無僅有矣。雲飛不授門徒。兒子俊飛。從謝少泉唱三笑。其徒授業者。一史耀章。一吳敏章。二人而已。耀章聰秀。敏章愚笨。幼時名翹。大仁生。父爲前清長洲縣皂役。二章隨師出碼頭開檔。史則專管揩煙燈。剝蓮心等細工作。吳則專管鋪床疊被一切粗工作。每夜排書。史漏句尙少。吳則大半遺忘。故雲飛獨愛史而不愛吳。厥後脫離師門。各尋飯碗。耀章聲名雀起。不減老師。敏章年年遊五台山。最紅一檔。在太倉南門外來扇館。總算出過風頭。士孫木鈴灶狗水官。以及三家村冬烘先生。猛將堂火居道士。觀音庵打齋和尚。一籀腦兒六十餘人。此一番爲吳敏章春風得意之時也。

### 張步蟾

文有桐城派陽湖派。奉有少林派武當派。槍有羅家夾竹梅花。岳家灑泉神蛇。戚家鴛鴦戲水。可見各種藝術。皆有家數。我道中擅長彈唱者。近時首屈張氏之琵琶。吳氏之新腔。悉係家傳。毫無假借。步蟾乃兄步雲。天生妙手。係老前輩錢玉卿之令坦。浪子錢幼卿之姊丈。小輩錢玉孫之姑夫。廿年前馳譽書壇。說血彈唱。靡不精超。作古後竟難繼起。一子少雲。如田少山抱痴病。有才莫展。惜哉。步蟾身體臃腫。類豚豕。說雙珠球中之曹龍。曹虎。曹秀英。一枝花。梅占春。兩家蜈蚣祝大理。三寸丁。瓜戴金標。火燒延慶寺。打石猴。破地穴。出超凡和尚。頗極神似。同道中說雙珠球者。堪稱獨一。彈琵琶仿佛乃兄。所謂張家琵琶是也。庚午新正。開檔上海北海路東方飯店。子元旦午後。特往聽之。與步蟾晤談。步蟾現年已六十餘矣。流水光陰。令人生感。然手技猶不弱。幾同老將黃忠。年雖老。志猶壯。精神仍復飽滿。但夕陽雖好。究近黃昏。不免有人老珠黃之嘆。

●卷五 天問閣雜俎

三三楹聯輓對

贈徐耐冰

野梅澈骨一離雪。  
明月當頭萬瓦霜。

贈楊柳陰

春至綠波停畫舫。  
夕陽紅袖撒銅笙。

贈許庸評

一痕詩思釣鴈角。  
半盞茶烟印佛心。

贈陽而墨

提筆四顧大地窄。  
雄文一擲金石聲。

贈方芳草

南浦綠波人醉酒。  
長亭金勒馬嘶風。

又贈

水竹六分居第里。  
雲情千尺勝桃潭。

贈王君

詩壁難題黃鶴句。  
畫船小泊綠楊烟。

集古人句

鶻兒竹葉新泥甕。  
燕子桃花舊板橋。

贈鄭侯賢

韓湘子吹一孔笛。  
陶泉明彈無絃琴。



贈雲州

賣藥白眉滄海感。  
寄書黃耳洛陽歸。

贈張心蕪

我問賢弟何不仕。  
世無良相且爲醫。

贈譚紅梅

喜識紅兒驚絕艷。  
笑拈梅子問含酸。

又贈

願君擷紅豆。  
邀我種梅花。

贈玉君眉史

玉膚花貌冰肌骨。  
君子美人鼓瑟琴。

又贈

惟有雙行人似玉。  
不可一日無此君。

贈天韻樓明珍

明知世界繁華夢。  
珍重人生荳蔻年。

登妙高臺

萬里長江千里客。  
九分明月一分秋。

贈友

竹鷓橫琴人臥穩。  
柳塘聽笛鷓飛來。

贈友

流水落花飛紫燕。  
板橋疏柳聽啼鶯。

贈邵檢非

嚼鐵工夫須檢束。  
種瓜事業亦非常。

遊焦山題壁

山高高閣聳。  
樹老老鶻啼。

### 賀王志民婚

赤驥飛黃。驂騑開道。  
碧梧倚翠。鸞鳳和鳴。

### 集古語

八百株桑。千七餘鶴。  
一兩竿竹。三四寸魚。

### 贈德馨

有聖賢規範。存仙佛心腸。正己化人宗旨大。  
以慈善之基。務修養爲本。型仁講讓理門開。

### 贈鐵笙

買得瓜皮艇子。採菱菱。打魚蝦。喚小婢烹茶。招嘉客竹中聯句。  
僱來如意園丁。種梅花。栽松菊。看家僮掃徑。有故人門外停驂。

### 自題夢戲庵

世事紛紜。盡是一場夢境。  
人情變幻。無非萬種戲文。

### 自撰

舉世無非一場離合悲歡夢。  
平生不用半個味良造孽錢。

· 題唐氏小園

春到探梅。夏臨采芰。秋深比菊。冬盡圍松。終年辛苦爲花忙。有興寫歸書稿。  
晨起放鶴。午倦聽雞。晚至籠鵝。夜中感雁。一日忘飢觀物色。無聊都付詩歌。

題送嫂尋兄畫

萬里尋哥。一心送嫂。宰牛折箭憶桃園。朋友誼。弟兄情。古道熟春秋。誰不仰英雄氣節。  
封金掛印。秉燭觀書。跨馬橫刀出虎穴。過五關。斬六將。大名垂宇宙。我來瞻聖帝威儀。

贈族兄選庭

早識做人難。離家徧地風波。不如且在鄉間。課讀課耕。春種一園桃。戲無益。勤有功。教小子粗  
知世事。

靜觀皆自得。舉世滿天星斗。何術可逃塵外。應牛應馬。秋看三徑菊。著布衣。喫菜飯。與老妻閑  
話家常。

五言聯

月白詩心澹。  
秋深鄉夢多。  
牀上書連屋。  
花邊酒滿甌。  
囊中無阿堵。  
身外有浮名。  
長劍一杯酒。  
高樓萬里心。  
鴛鴦無獨宿。  
蝴蝶每雙飛。

鐵肩擔道義。  
辣手著文章。  
多情宜學佛。  
縱酒卽成仙。  
客來如菊瘦。  
詩罷笑雲濃。  
小船秋水渡。  
古樹多陽庵。  
鷄鳴分善利。  
鹿夢笑滄桑。  
花飛三月杏。  
風靜萬山松。

六言聯

漁臥老魚潑刺。  
客來乳燕呢喃。  
雪與梅花齊墮。  
酒宜竹葉同酣。  
陶潛松菊三徑。  
趙抃琴鶴一船。  
李白花前酌酒。  
樵青竹裏煎茶。

七言聯

題詩紈扇楊龍友。  
潑墨雲山米虎兒。  
靜觀池水知魚樂。  
開到庭花好鳥啼。  
藏書萬卷可教子。  
買田十畝皆種松。  
小樓明月人吹笛。  
孤館殘燈客詠詩。  
自沾綠蟻燒紅葉。  
目寫黃庭換白鵝。

笑我浮生如夢戲。  
看人拚命博金錢。  
人家貧富千層餅。  
世界古今一局棋。  
雙屐踏青三月雨。  
萬松瀉壑一聲鐘。  
池塘春水知魚樂。  
蘆荻寒灘聽雁愁。  
新酒開罈尋綠蠹。  
好書題硯換紅鵝。  
笑我原爲夢裏客。  
問誰不是戲中人。

竹間煮茗林間酒。  
花底吹笙月底簫。  
牛背牧童橫笛曲。  
鴉頭小女采茶歌。  
細雨板橋春草綠。  
東風竹塢小桃紅。  
世有大千觀物夥。  
年過三十讀書遲。  
五斗撐腸都是淚。  
一腔熱血洒何人。  
柳絮綠波人去久。  
桃花紅雨燕來遲。

英雄種菜甘韜晦。  
雋逸觀雲悟夢浮。  
小院啼鳩紅杏雨。  
斷橋繫馬綠楊烟。  
得讀詩書人有福。  
不因名利世無爭。  
春水綠波芳草渡。  
夕陽紅影賣花船。  
落梅風裏吹長笛。  
採菊籬邊看好山。  
秋山樵歌觀雲担。  
野寺僧敲落日鐘。

過客有緣來借地。  
閒人到此亂談天。  
泥中覓句康成婢。  
陌上看花武肅王。  
夕陽山好登樓看。  
春雨茶香隔竹聞。  
畫閣飛雲晨讀易。  
柳塘微雨晚歸航。  
紅滴研池花瀉露。  
碧搖書幌竹篩雲。  
六宮粉黛無顏色。  
萬國衣冠拜冕旒。

洗硯方塘魚戲墨。  
晒書秘閣蠹成仙。  
鄰翁有興翩然集。  
親友無求孰肯來。  
閉口不談天下事。  
放懷且讀古人書。  
雲山片石差可語。  
流水出岫本無心。  
麥隴風來兒叱犢。  
柴門日落婦呼雞。  
携將斗酒聽鷓去。  
鈎住簾櫳待燕歸。

燕子重簾窺畫棟。  
杏花深處賣錫簫。  
胸藏萬卷非名士。  
手弄一錢卽富翁。  
市虎杯弓成怨府。  
草蛇灰線覓情踪。  
零落杏花寒食雨。  
歸來燕子艷陽天。  
放胆屠門來宰肉。  
攢眉蓮社怕吟詩。  
遠尋逆旅如過客。  
買得奇書勝做官。

騷客來尋詩畫舫。  
牧童遙指酒家樓。  
落梅風雪欺寒鶴。  
種樹生涯問麋駝。  
池上碧苔三四點。  
山中紅橘萬千頭。  
西風送客問磯杵。  
南郭有人吹管竽。  
新帘賣酒餘村店。  
舊侶尋詩半郭門。  
野花過雨有殊色。  
村綠生煙無定姿。

疏疏竹樹低低屋。  
瑟瑟琴樽小小齋。  
一樓書畫來今雨。  
半榻茶煙供臥遊。  
三分水竹三分屋。  
一寸光陰一寸金。  
兩點眼紅財色起。  
一莖髮白鏡函噉。  
花外鐘聲春日靜。  
山中棋局歲年長。  
北墅東都金世界。  
南威西子粉骷髏。

紅樹夕陽圍屋角。  
綠波秋水滿船頭。  
一徑松風秋入畫。  
半窗蕉雨夢生涼。  
鷓鴣夢長驚夢短。  
藻蘋香細藕香麝。  
花落時來春已老。  
竹深處坐夏生涼。  
陳東握管嘔心血。  
張祿登車變姓名。  
貓頭笋賤連泥賣。  
雀舌茶香帶葉烹。

國無麟鳳思浮海。  
巷有梅花莫擇隣。  
六朝宗廟三分鼎。  
千古英雄七尺棺。  
牖下織簾人易老。  
牆邊偷遯客如仙。  
夫妻百年頭易白。  
友朋四海眼誰青。  
淮水不知湘水綠。  
蜀山更比楚山青。  
牆角孤花留病蝶。  
池心牽荇戲遊魚。

千日酒懷酬竹葉。  
一年詩債負梅花。  
輕烟出樹傳紅蠟。  
遠水搖天上綠紗。  
牆角疏華窺瘦蝶。  
砌間餘絮染痴蛆。  
織蒲爲席宜客膝。  
種枳代牆纔及肩。  
半圃香霞鶯寄夢。  
一欄麗日蝶來賓。  
夜靜溪聲徹入戶。  
天寒月色澹籠花。



聲如有雨泉常滴。  
夜不因風竹自涼。  
水漲谿邊橋脚短。  
雲開空際塔尖高。  
黃花高結絲瓜架。  
翠蔓疏編刀豆籬。  
冰甌雪椀詩千首。  
月地花天酒一瓢。  
竹外棋聲春雨店。  
花前詩思夕陽欄。  
梅隣古寺愈清瘦。  
人與青山同少年。

詩境或從貧後進。  
酒杯未肯病來拋。  
客至酒過平日量。  
事來詩遜去年功。  
水聲繞屋常疑雨。  
蕉影上牕時訝人。  
松間邀月布棋局。  
竹外引泉安釣磯。  
村中自有有梅寺。  
窗外總無無錫山。  
垂釣苔磯人獨坐。  
采香菜圃蝶雙飛。

雙礎深巷秋敲夢。  
一遂高樓夜喚愁。  
對月喜如逢舊友。  
讀書快若得新交。  
庭花開落卽爲歷。  
山鳥去來皆是朋。  
野鳧戲水春波活。  
海燕巢梁香夢酣。  
萬山陡矗雲橫嶺。  
雙瀑爭飛水濺天。  
求福好尋瀟灑佛。  
偷閒卽是散遊仙。

旨酒宜教名士飲。

好花不許老人看。

蓉閣春風來紫燕。

塘坳秋水聚黃鸝。

花裏雛雛晴放燕。

柳邊樓閣曉開鶯。

杜陵擁簾開花徑。

竹屋題詞寫草牕。

茆店遮風勝華屋。

布裘禦冷亦恩衣。

家園有夢屢尋驛。

城市無山且看雲。

延開雞黍故人到。

詩詠梅花有鶴知。

竈婢煎茶知火候。

郵童賣菜起春聲。

生前富貴如浮夢。

死後英雄亦可人。

牆角芭蕉無奈碧。

陌頭楊柳可憐青。

半船肥鱸魚仍釣。

一路啼鴉僧獨歸。

隔溪深巷錫簫脆。

野店當門酒旆高。

宿草重尋朋友墓。

落花怕上弟兄樓。

竹徑許僧談笋譜。

芸牕邀客賭棋枰。

名園偃水栽葦竹。

山榭聽歌好放船。

山中隨意去聽鳥。

溪上有時來捕魚。

水上浮家船作屋。

田中驅鳥草爲人。

笑問鷺鷥曾有夢。

悶尋鸚鵡說無聊。

楊柳樓臺書幌綠。  
桃花郵店酒瓶香。  
細雨樓臺三月夢。  
夕陽城郭六朝烟。  
郵店杏花春賣酒。  
山家薺菜夜煨芋。  
萬卷聯聯翻史閣。  
一磯風月釣魚船。  
千秋黑白雙棋局。  
萬頃古今一戲場。  
飯餘甯戚牛應老。  
畫罷僧繇龍忽飛。

拈花偶笑人稱佛。  
戴笠行吟自謂仙。  
不能飲却常求醉。  
略解棋偏自說高。

### 八言十言聯

王子猷看竹不問花。  
米元章拜石戲稱兄。  
敗子回頭懸崖勒馬。  
做人吃力陸地行舟。  
石徑停車客題紅葉。  
炊烟出樹鳥喚白雲。

趙竹鷓琴一船春水。  
陶潛松菊三徑秋風。  
蒲尾編龍白雲一壩。  
魚船放鴨碧水三篙。  
一聲長笛樓當高處清寒。  
萬樹梅花橋斷隔年殘雪。  
一盞清燈。漁士獨吟舊句。  
半江紅樹。老漁爭唱新腔。

### 代阮翁五十壽聯

孟嘗君開客館。羣賢畢至。少長三千人。我來彈鋏。  
老彭祖入僊山。奇藥通靈。春秋八百歲。師去携鋤。

### 儀徵阮新傳五十壽聯

笑摘絳桃枝。門前巧遇雙仙。云特下天台。手捧純陽長壽藥。  
高歌青玉案。雲外齊飛五鶴。看翔來華屋。口銜明麗養生花。

### 蘇曾太夫子六秩大慶（有子六人）

曾母高年千佛壽。

蘇門長嘯六龍吟。

### 輓友妻

秀水毓賢才。來佐瑯琊。爭羨傾人多淑德。  
瀟溪傳女範。盛稱戚鄒。慘聞僚友悼亡歌。

## 輓友母

與余嗣訂深交。同齋讀律。同署談兵。同志又同鄉。同客吾任。數水數俱。質而母。仰慈躬有淑德。教子克家。教孫跨灶。教區兼教婢。教言傳世。親朋若德。老大人。

## 輓藥業周逸先遭狙擊

爲業數千人。奔走辛勤。耗盡心機。多謝代謀。生活計。過重陽十一日。禍危猝發。劇憐身陷。粉當戈。變死冤仇。

## 輓南沙顧鈞堂

與余幼訂深交。時話消陽。情何無忌。酷似長康德。羨先生積盛業。竟同林宗。聖郭有道。不愧蔡邕文。

## 代學生周泰叔輓友母

與文郎爲翰墨知音。芸牕共硯深談。善相勸。過相規。三載銜磨成友誼。聞世母有言。工淑德。榕邑治機佐業。子教耕。女教織。一門和洽播賢聲。

### 輓楊了公

祖產由我所了。鰥寡孤獨莫不垂憐。倒篋意方安。閒居粥藝賣文。三絕留名。秃筆狂揮尋快活。  
私財付諸于公。戚鄰友朋大都受惠。晚年貧而仕。爲恐菊殘松老。一官如夢。扁舟輕颺賦歸來。

### 輓友父

與三文郎同學磋磨。窗下閒談。知垂訓甚嚴。拜羨公羊新德育。  
聞大世丈遊仙歸去。屨前敬奠。想遺容如在。欽瞻伯虎舊風儀。

### 輓秦曼生

詠綠楊城郭新詩。可憐午後歸魂。當指點兩三星火。  
展瘦竹渭川舊畫。回想丁年遺稿。猶留存千萬瓊玕。

### 輓友妻

十年前跨鳳。十日後騰鸞。歲月不殊。如意姻緣遭鬼妒。  
黃髮者慈姑。黃口有弱息。人天永隔。多情夫婿隨神傷。

### 輓張心蕪尊翁

儘逍遙天上神仙。應知前世天隨。今生天懶。  
常景止楊園氣度。不愧辭金楊震。立雪楊時。

### 代友妻臨終囑夫

生離死別。一樣魂消。自古好夫妻。斷無白首。我此去亦教沒法。房後續鸞膠。須求戶對門常。莫戀美容顏。誤娶妖嬈長舌婦。  
說果談因。八年緣滿。可憐小兒女。未有青頭。君從今總要照看。堂前垂鶴髮。務必調寒問暖。臨終忙囑咐。善良勸勉薄情郎。

### 代小輩輓小朋友

居同里。出同游。學益同切磋。滿擬同有作爲。命短誰知如李賀。  
父兮生。母兮鞠。弟妹兮相將。無端兮長離別。痛隨老淚哭羊曇。

### 輓陳文仙眉史

生離腸斷。死別魂飛。憶春風紅杏樓頭。剪燭抄詩。停筭勸酒。蝴蝶夢沈酣。鷺地驚離。翠袖青衫。一齊哭。

游子鍾情。佳人薄命。到秋雨白楊墳。土大盤燒紙。小揮兜泥。鴛鴦碑樂好。問天不語。小泣花謝。兩無因。

### 輓畢清波老友

顧曲猶周公瑾。填詞猶子叔夜。著作等身千萬言。雅雅魚魚。嘔血銅肝。歎老朋友都爲客死。多男似郭子儀。有女似蔡伯喈。笑啼繞膝六七個。長長短短。牽衣索餅。致新夫人何以謀生。

### 代友輓

諸孫遠隔湖山。半月驚聞噩耗。湯藥未躬親。緬想慈容。枯椿皮藏。留了澤。成蹊交稱福壽。鄉鄰都羨神仙。期頤懸眼望。痛知化羽。麻衣霜雪。奇心敲。

### 輓蔣叔文譜二兄

諺云人生五十不爲夭。况有子繼書香。早破塵緣。玉局翁長。鑿鑿佛。



慨想世界三千皆是夢。漢君身多仙骨。自知來歷。金陵樹立地成神。

### 代友輓

春風紅杏開時。敵啓華堂。爲太母排八秩壽筵。文孫設百年喜席。至親密友好鄉鄰。盡是歡人樂地。

夏日碧荷香裏。低垂管帳。與兒婿說寬和處世。曾元講孝義興家。沐手洗心歸淨土。定知成佛登仙。

### 代友輓

毅力起家園。熱心扶社會。幼年創業振興。大廈將成。良木經風榷悅斷。房帷撫妾妾。堂構紹兒孫。視我恩同猶子。纏簾啓處。麻衣如雪哭聲高。

### 代友輓

前年哭弟。往歲哭兄。老境歎連遭。幸少子良弓克紹。將全家新業拓張。北甃看花。首夏聯吟開白社。

管鮑訂交。朱陳訂契。平時通緩急。教小兒補屋牽羅。數十載舊情追溯。西窗夢雨。心秋彈淚過黃壚。

### 代徐有容女士輓女同學

想君謫世廿六載。酸甜苦辣滋味深嘗。初春纔出南閩。願鴻案相隨。偕老白頭作連理。與我同窗八九年。磨琢切磋。中西兼習。此日計來東海。捧鶴書長慟。拚傾紅淚哭知音。

### 代友輓

積儉興基。積勞成疾。卅年辛苦經營。創業得傳名。堂構相承應不朽。處躬謹慎。處世寬和。四子綿延瓜瓞。全家多盛澤。箕裘克紹盡稱賢。

### 代友輓

振困窮。恤孤寡。謀公益不遺餘力。見義勇爲。而今木萎山頽。其惜一鄉善士。治家肅。處世和。與交游所在能恭。立身作則。教得孫賢子孝。無慙千古傳人。

### 友託代姑丈輓內姪

論輩序則長幼。視年齒若弟兄。老東床卅載。悅親情。借杯酒。作東道。追溯舊因緣。屈指恰逢花甲子。

自判袂赴桐鄉。又掛冠歸筓里。笑西貢一時。罷官興。剪蠟燭。話西牕。前塵春夢幻。愴懷堪念草頭霜。

### 代友輓錢老夫人

平時樂善好施。種德貽子孫。廣廈愛人。稱賢戚。鄙控駕返仙鄉。此後容音觀自在。昔日誦經茹素。普陀禱菩薩。登堂拜母。仗佛因緣。解囊捐福地。至今恩惠想無窮。

### 代友輓

哀我生十四喪父。廿四喪母。孤弱零丁。說不盡無邊酸楚。幸老阮栽培。今日勉強得成立。想叔氏五載狎狂。半載沉疴。纏綿苦痛。竟未能醫藥全愈。對遺容號慟。幾時血淚許彈乾。

### 代友輓

踏蓮花而入世。望荷花而出世。重游泮水。芹藻滿池塘。香遠名高。此老其欽三不朽。

授肖子以一經。教弟子以六經。管領春風。門牆植桃李。耆年傾德。鄉賢應配四先生。

### 輓徐國樑遇害

戮李賊尸當千刀。懷徐公德應千秋。黃浦早潮生。一路軍民揮淚語。  
服官南來有十載。化鶴西歸逢十月。吳淞殘夢醒。故鄉兒女失聲號。

### 代友輓

兩世訂深交。盟聯玉石。祇願文郎有室。愛女有家。欲求杯酒西窗。却話歸期成夢幻。  
一時得憂疾。誤煞金錢。誰知丹藥無靈。神醫無效。問訊片帆東浦。未能握別痛何如。

### 代友輓

頻年誠信交孚。和愛相親。鄉里共稱賢。最酸心女哭男啼。猶未了向平婚嫁願。  
吾黨能力有幾。中途長別。牙琴從此墮。應揮淚山頽木萎。更何堪原壤放浪歌。

### 代友輓

拜讀南莊輯略。緬仰東台耆宿。寄與丹青。種菊愛秋光。德媿柴桑陶靖節。

七旬夫婦齊眉。三代兒孫繞膝。傳家孝義。編書留祖澤。詩吟蓬社。白香山。

### 代友輓

人會稽。選佳士。且腹臥床。兩好訂因緣。斷不料年少英才。孫伯符竟無艷福。過梁溪。思古人。齊眉舉案。一場成幻夢。最難堪多情快婿。苟奉倩先已傷神。

### 代友輓

七旬夫婦慶齊眉。此福塵間難得。憶平時簾篔往來情。歸葛與老祖母不殊親姊妹。五世兒孫石繞膝。餘歡鄰右交忻。際春暮哀聞遍計。執紼停舂。弔太孺人應許奠鴛靈。

### 代友輓甥

少小木聰明。讀萬卷書。行萬里路。留萬古名。憶四年前折柳渭陽。不料師用成訣別。於今實悽愴。拋一老母。弔一弱妻。撫一孝子。膾三代如落花。經雨何堪。蔦地起風波。

### 輓五卅慘案金念柒

金念柒是我舊同鄉。知他有六旬老娘。七旬老爺。最難得九旬祖母。舉室慘嗷嗷。此後如何弄。

法。

山陰人慣走南京路。誰教你熱心爲友。嘔心爲國。以致於背心飲彈。橫尸看纍纍。予今欲哭無聲。

### 輓周癡龍

追溯廿年前。文采風流。詩瓢酒盞。茶爐排日聽歌。分期顧曲同心。對畫朱絲。最難東閣興懷。湖上携歸雙翠鳳。

自遠千里後。吟朋星散。紅袖青衫。黃土笑君匏繫。恨我蘋飄把臂。相悲白髮。誰料南屏老去。江邊又弱一癡龍。

### 代輓邵連貴

七十年住世。四十年行道。一身良儉。堪師左執塵尾。右執胡盧。酒味烟痕。皆洗濯。生而爲善男。死而爲仙靈。十誠殷勤。廣布教設杏壇。學傳桃李。水源木本。繼楊尹。

### 輓周子炎

旅館設蘇。臺好客成癡。西窗剪燭。雄談狎狂。白也消磨歲月。在清游。有時鶴市沾春。艸林拜石。  
騎驢踏雪。虎山橋。笑抱梅妻。此間樂回頭如一夢。  
買舟歸越郡。吟朋作伴。東閣觀棋。動興感歎。義之放浪形骸。留影事。何處流觴曲水。撫笛停雲。  
携鳳看花。蟾粉窟。戲招菊婢。長相思。酸淚落雙行。

### 輓沈彭年

文藝訂知音。憔悴京華。羨君樂育英才。自笑江魚名士濫。  
清和思道貌。寄居滬濱。總爲飢驅衣食。誰憐市虎殺人多。

### 輓友妻

扶風淑媛。歸我卯金三年。戚鄰稱賢。養育歎艱難。又斷鸞。兩賦悼亡傷大阮。  
洛水庸醫。誤人生命八月。胞胎隨去。音容堪想像。劇憐鶴髮。雙行老淚哭重堂。

### 輓劉福彪

江湖自有英雄。崛起草茅。白戰一身來。歌唱大風。學老祖滅秦興漢室。

虎父不生犬子。秘傳花棒。紅砂雙手。毒聲名遠震。掛玄家猛管拜清門。

### 代劉君輓繼室

結成五百年緣。杵臼訂同心。對新恩。念故愛。幸得平時處境。可勞佳婦痴兒。暮暮憂。慰老慈親。兄弟聯歡。春暖眼看荆樹茂。

又作一。日夢。葉枯憐薄福。黃玉碎。綠香消。早知這等收場。何苦生男育女。纏帳哭臨呼體已。夫妻運厄。宵深淚比燭花多。

### 代友輓堂叔祖母

花甲適初周。以丁卯年生。丁卯年卒。平時儉淑家居。戚鄰里鄰皆歎羨。貌躬纏久病。有純孝之女。純孝之兒。此日逍遙仙去。僮奴妾婢盡呼嗟。

### 輓邵翁

古貌古心古道。歷劫不磨。處世古稀。推耆宿。真才真氣真修。藐躬無愧。海人真學。遍江淮。



再輓邵翁

是老前輩。亦慈善家。一生恭儉溫良。與昔尹楊成鼎足。  
有舊道德。具古風範。卅載江淮湖海。而今渥濱失徽音。

代友輓

熱心社會。立志家庭。五十年慘淡經營。翹首鸞江思舊友。  
落月屋梁。停雲琴柱。一霎時談諧解脫。悵懷鶴市夢詩人。

代友輓岳父

三年甥館題名。謬賞選東床。杖履未親。半子職虧供菽水。  
八月泰山頽石。酸辛弔西士。庭闈來謁。一堂淚洒話音容。

輓白福鄰父

與令子訂知交。晨夕磋磨。彷彿當年長慶客。  
仰先生富至德。高深山水。冀希此日樂天人。

輓惠靈學校生李淨如泐水慘死

裹糗負笈而來。好學勤脩。羨中文淵博。英文精粹。法文通明。如此少年。多大望。逐浪隨波以去。戕生堪惜。想父在南洋。母在東京。兄在北美。聞知酸淚痛頻揮。

代惠靈全體校役輓前校長劉公

闢草萊。得廣廈。樂育英才。絃歌澈地。笑顏開。自慚我輩蠢頑。聽喚姓名隨馬踏。栽桃李。樹文林。恨遭戰事。砲火驚天。成腹痛。人惜先生功業。嘔乾心血在龍華。

代友輓

振家是幹子。處世是君子。立說著書是才子。天上赴修文。應去見閣中帝子。好飲作酒人。耽吟作詩人。濟貧援苦作善人。塵間殘夢覺。飄然爲雲外仙人。

代友輓

世界本浮雲。平居惜物愛人。敬先慈。視我若同胞。去年村里相逢。一別死生千古。室家均學佛。終歲寫經讀易。教肖子。隨君食小素。此日蓮臺證果。九天福慧雙修。

## 輓殷文元父

六十年名重商場。獨立經營。平時愛老憐貧。扶危濟困。親朋戚族共稱賢。此日歸真。沐櫛幾人揮涕淚。

七八月病纏陳榻。常爲賓客。久別弱妻艷妾。孝媳順孫。忠信溫良留不朽。望風想像。肯堂有子紹箕裘。

## 代友輓初交

遭逢亦有因緣。蘋水得知音。方期攻玉磋金。只恨當時相見晚。生死真如泡夢。曇花嗟過眼。深盼男婚女嫁。向平願了好登仙。

## 代友輓

眼界放寬天地闊。平時節儉爲懷。三戒五倫。種德修仁培厚礎。心田留與子孫耕。此日曾元繞膝。一堂四世。水源本本憶慈雲。

## 代友輓

淮海昔消沈。朝暮取拔其尤。一鄉內外支撐。不減梁溪生孝惠。考亭今已矣。春秋社從此罷。二老典型如在。好教渤海哭龔黃。

### 輓鄒李氏

卿是苦心人。相夫與事母。孝。一生願食謀衣。盡屬阿兄帶累。君爲靈氣鬼。金釵拔。盡篋搜。八載呵寒問暖。空留愛女憨跳。

### 弔五卅慘案

最難忘慘死時光。五月卅日。可憐弱國小民。屠殺不如几上肉。幸留得芬芳姓字。萬古千秋。猶賴兆家大衆。憤懷來弔海邊禽。

### 代施幼齋輓妻

自嫁黔婁。縱不勞披蓋篋。拔金釵。然事必躬親。侍姑順孝。感我癡慈。教兒誦讀。戚鄰共稱賢。四年同命夫妻。追憶當時地。久天長恨無盡。

塑成趙管。正方期笏滿床。眉齊案。忽書來告急。阿父病危。求醫診治。愛女憂傷。別離憐在客。千

萬句斷腸言語。縈懷入夢。從頭至尾說難完。

### 代學生作

痛伯母追憶親娘。當年井臼躬操。晨共耕。夕共炊。半夜機聲。勤督五兒。黎照讀。視阿阮無殊己子。平日家庭面命。入教孝。出教弟。一姓蘭德。直令主姪。淚噴揮。

### 代謝學生輓黃雨齋妻

梁案三年。藥罇九日。布荆力儉持家。鄉鄰戚友共稱賢。我來影芝軒中。看潘岳傷神作文賦。弄璋玉碎。調瑟絃枯。環珮魂歸入夢。針線衣裳儘施與。君在古槐蔭下。學元稹揮淚遺悲懷。

### 代南翔難民收容所輓十九路軍死義將士

爲中國扶正氣。爲江南出死力。打倒木屐兒。歐美敬欽。惟此鋼軍十九路。是唐朝薛仁貴。是明代戚繼光。誓掃黃巾賊。壺漿餽。齊揮血淚萬千家。

### 代賀神斧輓鄉長

處世以仁存心。以義待人。視虛僞爲羞。魯仲連一鄉稱有道。

平時教子成業。教女克儉。奉規範作則。龍伯高萬事重無欺。

### 代方達夫輓叔岳

死者無子平生行善久在乩壇

洪範九五福。不講兒孫善緣黃籙證仙班。騎鶴歸真玉闕金臺迎弟子。  
世界三千塵。誰非夢戲。詳復白圭詠詩句。獲麟興感山頽木萎哭斯人。

### 輓錫鋒宗叔祖

營生來滬濱。創業興家。洪範福一富二壽。能兼康寧攸德考終。如此收場。客羨春婆好夢。  
歸骨返姚江。安靈入土。高堂蔭四子六孫。更有淑婦賢媳孝女。雖云去世。我宗古老完人。

### 挽葉紅魚老友

老境風中紅蠟跋。

詩懷夢裏白雞啼。

### 代朱材因輓劉山農

三十年萍世知音。鹿海飄蓬。游官無聊。經商無術。倒不如鬻文賣字。天地間長留墨寶。

七八月肝腸抱病。道山返旆。傳書有子。看屋有妻。莫可奈破琴掛劍。鴛鴦湖來奠生芻。

### 輓錢母胡太孀人

與令子訂深交。同堂廿載磋磨。患難相扶。苦甘相共。事事出忠誠。歐岳賢聲皆母教。盼游仙登上界。繞膝雙丁純孝。經商以信。辦學以勤。時時多好譽。浙蘇大雅衆人傳。

### 代上海新聞路商民公輓十九路軍抗日陣亡將士

執干戈。衛社稷。可憐黃歇江邊。秋草幾叢埋碧血。奠牲醴。想精神。來到伍胥城外。生芻一束吊忠魂。

### 又一聯

爲社稷破釜沉舟。能執干戈。赴歸湯火敢爭先。都是一時豪傑。望天涯傾觴布奠。誰無家室。誓掃匈奴皆不顧。願留萬代聲名。

### 代上海新聞斯文房客聯會輓十九路軍陣亡將士

自甲午開釁以還。失地喪師。奇羞莫雪。劇憐淞北一偶。僅恃十九路鋼軍。奮起雄心。誓效戚繼。

光振威溷瀆。

顧士申言和而後。臥薪嘗膽。矢志不磨。祇恨東瀛三島。洗括萬千家玉帛。空揮血淚。何來薛仁貴。立掃倭奴。

代謝幹方輓寄父

官如夢短。客比山多。廉吏不可爲。聲名幸博激清。平時撫好書八詠。奇畫三毫。最憐菊老松殘。怕讀陶潛新米帖。

義屬附行。恩同鞠育。善人吾得見。冠蓋若斯憔悴。後起有玉樹四枝。金花一葉。對此破銅爛鐵。長思范冉舊塵甑。

輓劉翁

幼時經亂離。老時又經亂離。治躬總秉舊規模。教子雙丁。抱孫三。調會孫三。全家穆融融。自合卯金法度。

勤儉能栽培。節儉更能栽培。處世能無新習慣。享年八秩。生二月。壽終二月。故土安安逸逸。恰



當泛權歸來。

### 代輓俞譜兄之父

在常熟因遭亂而死

與令子訂金蘭。兩姓通家。以姪禮趨承。多聞雅教。痛無端歟浦翻濤。噩耗頒函。兄手墨。仰老翁如松柏。七旬上壽。有童顏福相。追懷清儀。想不到虞山執紼。舊絃絕響。伯牙琴。

### 再輓俞翁

勤儉可以興家。勤儉賴以傳家。福地住虞山。通有無。惠貧寒。積德栽培孫子業。干戈息而降世。干戈起而辭世。驚天翻歟浦。來倭寇。亂中國。感懷離別古稀人。

### 代張子筠輓妹

事舅姑能孝。相夫子能勤。撫兒女能慈。戚敵稱賢。無端痛折雁行。書寄大雷。餘涕泪。壽四旬不延。病三月不治。恨一生不淑。弟兄永訣。有夢夜歸鸞。嗚。時逢穀雨。斷肝腸。

### 代張心撫輓沈卓吾

爲愛國廿年奔走。到處追隨總理。赴湯蹈火不辭艱。湖當時同校。磋磨。相期無負生平。憐君吃。

苦未嘗甘。功成身退。

因救人四月泥塗。斯真埋沒英雄。閃電驚雷纔出見。恨殘臘濟舟破覆。誰料有緣重晤。是我新朋與舊友。說起心酸。

畫桃花一枝贈譜兄奚燕子

桃花薄命。才子佳人亦薄命。佳人往往愛桃花。才子個個愛佳人。氣類相感也。飯牛自恨非才子。然命薄却似桃花。春深多雨。悶坐蕭齋。研硃寫此一枝贈燕子。真晏仲殊無可奈何。東風流水。誰惜殘紅。雙剪斜飛。呢喃小語。燕子能體貼温存乎。

## ●卷五 天問閣雜俎

### (四)墓誌

#### 桃花塢秋香墳

唐伯虎解元騙娶華氏婢秋香爲九妻。艷語流傳。幾於婦孺皆知。此皆由三笑因緣小說彈唱之力也。實則唐伯虎家貧。畫自給。終身無二色。見滄浪亭五百名賢像贊。何有秋香事。今準提庵左之所傳秋香墳。乃華姓未嫁女秋娟葬骨處。因名姓近似而誤。(準提庵卽伯虎住宅。中有桃花仙館祀唐祝文暨清宋牧仲)

#### 五人之墓

明萬曆丁卯三月之望。蓼洲周順昌先生被逮。舟出金昌亭。市民顏佩章。楊念如。沈揚。周文元。馬杰。激于義憤。擊斃緹騎。撫吳中丞毛一鷺。匿於溷藩。以免。毛一鷺爲魏璠私人。時魏陶權勢傾天子。炙手可熱。樹社立黨。有八百孩兒。五十賢才。十三太保之分。毛乃十三太保之一。遭擊

後。奏屠城。城中居戶大駭懼。顏等聞之挺身而起曰。城外人肇禍。何與城內事。遂詣官衙自首。戮五人。餘不問。吳人義之。稱之爲義士。明年戊辰冬。崇禎帝立。魏太監忠賢投繯道。吳人卽毀魏黨生祠之址。葬五人。太倉名士張溥（天如）爲撰墓碑記。九歲神童長洲韓洽爲書五人之墓四字。記中詳載五人姓名。顏佩章。楊念如。馬杰。沈揚。周文元。而今之僂然在墓中者。周文元居第三穴。馬杰第五穴也。宣統遜國後十六年丁卯。適三百歲。蘇州保墓會主事吳穎芝（蔭培）探花。備牲牢酒醴致祭。予亦往觀禮焉。嗚呼。五人千古。

### 周瑜墓

周瑜字公瑾。墓在江西新淦縣城外西八里。清初福建徐大公子延壽過新淦。來拜墓下。詠詩如下。水畔巴丘古縣開。周郎祠宇傍泉臺。霸圖當日成何事。才士無年實可哀。荆楚干戈終古恨。小喬環珮幾時來。天涯孤客逢寒食。特爲停舟酌一杯。

### 潘駙馬墳

元末姑蘇王張士誠愛婿潘元紹。具文武材。與倪雲林。張伯雨。楊鐵崖諸名士往還。卒葬閶門。

外三六灣。俗呼駙馬爺墳。

### 妙嚴公主墓

相傳妙嚴公主爲梁武帝第三女。天生異相。酷好佛教。墓在蘇城閭邱坊巷息園。明戚子卿秀才鴛鴦樓右清顯俠君進士秀野堂左。

### 專諸墓

專諸一作鱗諸。刺吳王僚爲古五大刺客之一。墓在閭門外南濠鱖魚套。

### 要離墓

要離刺慶忌。墓在閭門內恤孤局前。

### 劉龍洲墓

嘉興馮登府雲伯種芸詞。有崑山謁劉龍洲道人墓一首。調寄滿江紅。句云。斷碣山河。歎故國可憐。天水想魂銷。紅拍名驚青兕。蘆葉江寒。風雨夜。金杯酒盡。悲歌地。看狂來氣岸。幷陳。無餘子。二頃業。何須計。千金散。渾閒事。且旋肩快斫。歌詩而已。大布衣能謀一職。小朝廷竟容奇。

士臥清風埋插近梅花。君寤死。

### 陸遜墓

陸遜字伯言。爲吳大將。漢華亭人。民國二十一年壬申三月十一日。蘇州常熟縣陸家橋農民錢宜宜家。小康。屋後本有竹園畝許。叢篁中泥土忽陷。深及尋丈。因鄰年少好事。入穴探覓。見青巨石一方。石側露石椁二。並見短碣一。題吳大將軍陸遜之墓。遠近喧傳。來觀者奚止萬人。縣吏聞知。恐肇禍端。飭宜宜加土封壘焉。

### 秦始皇陵與漢文帝陵

漢文帝與秦始皇陵。俱在西安府。唐許丁卯詩云。龍蟠虎踞樹層層。勢入浮雲亦是崩。一種青山秋草裏。路人惟拜漢文陵。

### 燕昭王墓

在順天府玉田縣無終山。史載燕昭王卑身厚幣。欲得賢者。以問郭隗。隗曰。古之人君。有以千金使涓人求千里馬者。馬已死。買其骨五百金而返。君怒。涓人曰。死馬且買之。況生者乎。馬今

至矣。不期年千里馬至者三。今王必欲致士。請自隗始。况賢於隗者。豈遠千里哉。於是昭王爲隗改築宮而師事之。士爭趨燕。又昭王於易水築黃金臺。延天下士。厥後太子丹亦以千金求士。得荆卿高漸離輩。刺始皇卒不成。然俠烈之風可念也。唐末羅隱過燕昭王墓詩云。戰國蒼茫難重尋。此中蹤跡想知音。強停別騎山花晚。欲弔遺墟野草深。浮世近來輕駿骨。高台何處有黃金。思量郭隗生平事。不殉昭王是負恩。

### 黃蓋墓

三國時吳大帝孫權將黃蓋。字公覆。忠勇絕倫。隨孫氏最久。歿後葬松江城南門外三里許烏鴉村。當光緒戊申年冬。滬杭開築鐵路。黃墓適當其衝。不能避。於是發掘。石槨破。木棺朽。土上好奇。棺尸骨出。脛骨長三尺餘。頭顱巨如小斗。色殷紅。一時觀者雲集。工程局將全副骨殖置一磁罈。另葬他處。

### 魯肅墓

魯肅墓在松江城西門外秀野橋西市梢。茶館三秀園天井中。短碣字殘。題吳口口（二字漫

滅。魯子敬之墓。猶可辨識也。

### 諸葛瑾墓

奉賢縣之孫陳家鄉。近發現蜀漢武侯之兄諸葛瑾古墓。經該地士紳。於墓地樹立碑記。栽種樹木。以壯觀瞻。並資識別。

### 唐伯虎墳

明解元唐寅。字子畏。號伯虎。晚年自署六如居士。住城北桃花塢。築夢墨亭。飲酒吟詩。賣書自給。嘗題句云。閒來寫幅丹青賣。不使人間造孽錢。又句云。湖上水田人不要。誰來買我畫中山。年五十六卒。葬胥門外橫塘王家灣邨。

### 謝臯羽墓

在富春江嚴子陵先生釣臺之傍。近方干故宅。

### 眞孃墓

眞孃。古吳中名妓。葬虎邱山試劍石畔。游人憑吊。多題詩墓壁。唐白居易詩云。何事世人偏重



色。眞孃墓上獨題詩。從此遊人闌筆。半邊亭粉壁無墨痕矣。

### 孫策墓

漢江東孫氏父子。聲名赫奕。策字伯符。爲孫堅長子。當時有小霸王之稱。蘇州盤門外青陽。清光緒甲申。日本國租借開闢商埠。建築馬路。於荒烟蔓草間。掘得石碣一方。上書漢破虜將軍孫策之墓。足徵伯符葬時。猶大書深刻漢官銜。乃弟仲謀。未稱吳大帝也。

### 吳國丁奉墓

漢末三國東吳孫堅將丁奉。無字號。隨孫策弟權。至孫皓時。猶健存。俗稱之曰老將丁奉。老年病歿。葬於雲間。今墓在莘莊鎮西。有穹碑一道。矗立墳頭。過客唏噓。憑弔。遙想公臺父子。縱橫氣概。至今祇落得亂鴨枯樹。流水斜陽而已。

### 仲雍墓

虞仲逃至荆蠻。開東南文化。墓在常熟城內。與言子墓鄰。

### 言子墓

言偃字子游。孔子弟子。入文學科。人稱南方夫子。墓在常熟虞山。

### 馬湘蘭墳

明末長板舊院名妓馬守貞。字湘蘭。能書詩畫。寫蘭尤稱幽逸。署名孔雀庵主。欲嫁長洲名士王伯穀（稱登）不果。卒葬金陵神策門外。

### 卞玉京墳

舊院名妓卞賽。工彈琴。太倉吳梅邨（偉業）譽滿天下。玉京易男粧。買扁舟。夜至弇山。訪鹿樵生。鹿樵生梅邨少年時別字也。吳詠詩四章謝之。玉京喪意歸。厭倦風塵。薙髮作女道士。住持無錫錦樹林祇陀庵。長齋綉佛。遠勝唐代魚元機。梅邨集有聽女道士卞玉京彈琴歌。情致纏綿悽惻。年八十餘病逝。卽葬庵屋之後。

### 陸宣公墓

唐賢宰相陸贄。葬蘇城齊門外。今稱陸墓鎮。

### 蘇武墓

陝西韓城縣西北五里蘇山。有子卿墓。柏數百株南向。明崇禎間。左忠貞公懋第。宰是邑。拜於墓下。而新其祠垣。噫。精氣所結。格及草木。歷千百年不泯焉。不獨岳忠武墓之著異於時也。

### 馬融墓

後漢馬融字季長。扶風茂陵人。才高博洽。爲世通儒。教養諸生。常有千數。善鼓琴。好吹笛。達生任性。不拘儒者之節。常坐高堂。施絳紗帳。前授生徒。後列女樂。弟子以次相傳。鮮有入其室者。按陵故城。在今陝西興平縣東北。縣西南三十里。有馬融墓。俗譌謂馬連塚。

### 西楚霸王墓

山東東阿縣北穀城山。漢王葬項羽於此。

### 徐孺子墓

徐穉。字孺子。後漢南昌人。家貧躬耕。非其力不食。恭儉義讓。所居服德。舉有道。拜太原太守。俱不就。桓帝以安車玄纁修禮徵之。不至。時稱南州高士。墓在江西南昌縣進賢門外望仙寺東。

### 盧忠烈墓

盧象昇字建斗。明江蘇宜興人。天啓進士。嫺將略。屢有戰功。崇禎時。官至兵部尙書。督天下援兵。與清兵血戰。殲盡矢竭而死。諡忠烈。墓在宜興縣溧陽西洋岸。載江南通志。

### 陳琳墓

漢陳琳爲曹操記室。工文翰。一時箋奏。都出其手。墓在下邳。唐溫飛卿有過陳琳墓詩一首云。會於青史見遺文。今日飄蓬過此墳。詞客有靈應識我。竊才無主始憐君。石麟埋沒藏春草。銅雀荒涼對暮雲。莫怪臨風倍惆悵。欲將書劍學從軍。

### 馮鈍吟先生墓

墓在常熟縣城內虞山之麓。宣統末年。被耶穌教堂聖公會西洋人購去。將發掘矣。縣中拔貢生蔣元慶等。上稟政府。以墓地爭還。馮氏子孫式微。歸公家管理。詩人無後。爲之一歎。子於辛未冬游虞山。曾與蔣芝範（元慶）世丈。暨陳開甲沈孝倫諸人憑弔焉。（附錄李元度先正事略）馮定遠名班。字鈍吟。所著定遠集。其說詩力排嚴羽。尤不取江西宗派。而論事多達物情。論文能究古法。秋谷於近代文章家。多所警發。獨折服定遠。一見鈍吟雜錄。卽歎爲至論。至

具朝服下拜。當展其墓。以私淑門人刺。卽冢前焚之。

### 岳鄂王墓

宋岳飛字鵬舉。湯陰人。具文武才略。有迎還二聖。收拾河山之願。駐兵朱仙鎮。方期直搗黃龍。兀朮與秦檜議和。康王一日夜以金牌十二召歸。莫須有三字成獄。岳飛父子遇害。天下稱冤。飛年纔三十九耳。葬杭州城內西湖岳王墳。乃衣冠塚也。趙孟頫有鄂王墓七律一章云。鄂王墓上草離離。秋日蒼涼石甍危。南渡君臣輕社稷。中原父老望旌旗。英雄已死嗟何及。天下中分遂不支。莫向西湖歌此曲。山光水色不勝悲。

### 墨井道人吳歷墓

吳歷字漁山。別號墨井道人。工畫山水。稱四王禪吳。晚年入天主教。王石谷借端與之絕交。葬上海徐家匯。

### 錢武肅王墓

武肅王姓錢氏。名鏐。小字婆留。據吳越十四州。惠愛及民。傳四世。納土歸宋。越匡盾賜以丹書。

鐵券墓在西湖之南。至今石翁仲猶對立夕陽衰草中。俗呼錢王墳。

### 申文定公墓

明吳縣狀元宰相申時行字默齋。卒諡文定公。葬虎邱山千人石側。

### 倪高士雲林墓

元末詩畫大家無錫倪瓚字元鎮。有潔癖。入明不仕。散家財。放浪江湖。自比甫里先生。陸魯望。卒後葬九龍山麓。與卞玉京墓相對。名士美人。點綴林泉不少。

### 牛臯墓

宋牛臯字鶴九。具文武才。始終相從岳飛。葬西湖紫霞嶺。

### 武松墓

在西湖秋社旁。碑題義士武松之墓。

### 張蒼水墓

明末兵部尚書張煌言字蒼水。鄞人。與清兵戰敗。不屈。葬西湖之南。康熙帝南巡。製碑紀功。墓

旁有義僕某一墩。

### 于謙墓

土木變。惹苴謗。于忠肅千古奇冤也。墓在西湖之南山。

### 鴛鴦塚

虎邱山麓斷梁亭前。芳土一坯。短碑三尺。題曰鴛鴦塚。葬高兆福何大姑。其事甚奇。與西湖南屏之鴛鴦塚同。葬南屏爲何兆福高大姑。男女亦相似。可云無獨有偶。

### 石田翁墓

長洲湘城沈啓南周。書詩畫三絕。隱居不仕。課徒自給。唐解元伯虎。文待詔徵仲。弟子中之游夏也。今墓在鎮西。五尺短碑。上題明故高士石田翁沈先生之墓十二字。爲清初同縣詩人沈歸愚德潛九十一歲手筆。

### 姚少師墓

明姚廣孝。幼孤家貧。寡母鬻之於僧寺。剃度爲小沙彌。卽今長洲縣湘城鎮西之靈碧庵。後隨

永樂帝。由燕入南京。遂簡文君。靖難之謀。陷害方孝孺。鐵鉉景泰。程濟諸忠臣。大半皆姚和尙。峻使封之爲少師。今墓在湘城。或云。市公所天井中。

### 葛將軍墓

葛將軍非眞將軍。以其作爲如將軍。鄉里尊之爲將軍耳。將軍姓葛名誠。家住蘇州虎邱山塘橋。一編戶之民耳。當明季。魏璫勢炎炙手。宦寺來蘇城。徵收苛稅。閭閻敢怒不敢伸訴。時在六月。將軍裸體。在渡僧橋。見小璫無理。遂手揮蒲扇。擊殺小璫。自首投入獄。坐圜圉六年。後赦出。人義之。遂呼之爲將軍。而不名。死卽葬其住處。今山塘橋側有葛將軍墓。常熟錢牧齋謙益七古一首詠其事。謂將軍名誠。德清俞蔭甫樾謂將軍名賢。不知孰是。予意牧齋與將軍同時同鄉。見聞較確。曲園生清季。相隔三百年。未免傳聞失實。

### 漂母墳

史記韓信釣於淮陰。窮困。乞食於漂母。母與之飯。信曰。後富貴。當以千金相報。母怒曰。吾哀王孫而進食。豈望報乎。後竟予千金。漂母投諸瀨下。墳在淮安府西。跨下橋東。有石築甚高固。與



信母塚相對。唐末羅隱有詩云。寂寂荒塚一水濱。蘆洲絕島自相親。青娥已落淮邊月。白骨甘爲泉下塵。原上荻花飄素髮。道旁菰葉碎烏巾。雖然寂寞千秋魄。猶是韓侯舊主人。

### 漢會稽太守朱買臣妻墓

朱買臣字翁子。貧困無業。結髮妻崔氏。長養不耐。求下堂去。朱曰。我過橋頭下者云。年五十後當大富貴。妻哂曰。將就木矣。且寒餓死。何能待。卒離異他適。翁年至五十二。果拜會稽太守。冠蓋時過舊廬。妻此時隨後。夫貧困更甚。想隨朱。知翁子過其門。特邀求復歸。故夫翁子以覆水令收。妻羞死。唐羅隱有詩云。青艸池邊土一邱。千年埋骨不埋羞。丁甯囑向人間婦。自古糟糠合到頭。墓在江甯府上元縣鄉間。

### 王嬙青塚

漢王嬙字昭君。有殊色。唐杜工部詩云。羣山萬壑赴荆門。生長明妃尙有邨。一去紫臺連朔漠。獨留青塚向黃昏。畫圖省識春風面。環珮空歸月下魂。千載琵琶作胡語。分明怨恨曲中論。（歸州圖經）昭君死葬胡中。胡地多白艸。惟昭君塚獨青。又杜牧之亦有詩云。青塚前頭隴水

流。燕山上暮雲秋。蛾眉一墮窮泉路。夜夜孤魂月下愁。

### 蔡中郎墳

蔡邕字伯喈。官中郎將。抱才不遇。事董卓。卓敗。邕度死獄中。古今惜之。無子。一女名琰。字文姬。亦有才。中郎墳在河南開封府尉氏縣。唐溫庭筠詩云。古墳零落野花春。聞說中郎有後身。今日愛才非昔日。莫拋心力作詞人。

### 韓蘄王墓

宋韓蘄王世忠。無字。與郭子儀同。忠勇善戰。梁夫人紅玉親執桴鼓。擊金兀朮於黃天蕩。當徽欽二帝。被金兀朮虜。坐困五國城。岳飛志欲直搗黃龍。迎還二帝。高宗南渡臨安。小朝廷半壁江山。偏安自喜。授意秦檜。與金議和。一日以十二道金牌召岳班師。莫須有三字。風波亭慘害飛雲父子。韓蘄王明哲保身。遂解兵柄。騎驢西子湖上。飽看六橋桃柳。絕口不談軍國事。晚年慕蘇台佳勝。歸隱閶門。卽今之韓衙莊是。死葬胥門外靈巖山麓。墓前有宮碑高聳。密書蘄王功業。打碑者過此。無法墨拓。故七百年字跡。依然完好也。

## 蘇小小墓

蘇小小爲南唐名妓。葬西湖之西泠橋畔。清光緒末葉。杭州太守林迪臣重修築亭。函來索子題聯。卽應題句云。問世間才子佳人。到此尋春。誰是真心弔國色。看湖上青山綠水。於今無恙。我來灑淚哭鄉親。下款除姚成牧飯牛。用東坡詩。錢塘蘇小是鄉親也。此聯一時傳誦。

## 宋工部尙書戚亞卿墓

康王南渡。始祖亞卿公隨駕扈從。至海船覆。飄流至餘姚湖隄村。張叟援救。且與幼女生子五。一。二。三。四。五。厥後子孫綿臧。遂成望族。迄今八百年來。我遷姚始祖亞卿公暨五子邱壠。馬鬣如新。清明麥飯。子若孫羅拜墓前。倘非有盛德者。曷克臻此。予則壘四公裔也。（二十二世孫戚牧拜填）

## 讀書一得

晉陶淵明歸去來辭。策扶老以流憩。時翹首而暇觀。扶老均作杖解。古禮五十杖於鄉。六十杖於朝。七十杖於國。處士彭澤縣去官時。年纔四十二。米至杖鄉之歲。何在鄉用杖。五十年來。至今疑之。偶詢前輩學者。亦皆以杖告。某夜燈閱宋王應麟困學紀聞。云扶老籐也。見儀禮。不禁歡喜雀躍。

蘇軾遊赤壁賦。清風徐來。水波不興。少焉月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。徘徊行動。小往來也。然細研之。十六夜之明月。正皎潔團圓。適介於斗牛二星之間。何行動往來。未免懷疑。又賦云。誦明月之詩。歌窈窕之章。客有吹洞簫者。此客不知何人。遙測能與學士爲友。而能玩弄洞簫者。當非庸凡輩。甲戌春二月。花朝前八日。黎明起案頭。見陸拒石著善卷駢文註。徘徊月懸於斗牛之間也。吹洞簫之客。姓楊名世昌。成都羽士。工詩畫。通音律。與蘇黃秦晁諸名宿結社聯吟。

李時珍本草綱目。菊一名傅延年。此必與徐長卿管仲之類。宋朱新仲（翬）詩。三徑誰從陶靖節。重陽惟有傅延年。（朱新仲似著猗覺寮筆記者。是書二十年前與甕牖閒評同。日觀甕牖閒評似袁氏所著。今遺忘。記不正矣。）

●卷五 天問閣雜俎

(五)日記

二月十九日。天晴。小樓靜坐。讀宋人張芸叟過魏徵舊莊詩。破屋居人少。柴門春艸長。兒童不識字。耕稼鄭公莊。不禁感歎係之。

六月二十三日。許幻園室人宋夢仙二十周年。在方板橋福田庵作佛事。余往酬應。席間遇沈劍齋。回憶戊申相叙。迄今十五年別矣。影事前塵。思之可慨。

六月二十八日。鎮日不出。新涼乍賦。午夢北窗。自尋快樂。陶陶然有餘味也。室人燒百合湯。夫妻兒子。歡聚天倫。南面王無此真樂。不凍不餓。卽是福人。

七月初二日。午前吳麗卿來長譚。午後爲七尺檀屏。傍晚赴宋清遠祠堂。主人念禱。殺雞作食。情意拳拳也。返寓時壁上銅龍。丁丁九下矣。編七夕牛女新彈詞一曲。飛遞吳語社。天氣嫩涼。秋蟲階畔學。滿樓月色。高爽適意。仙乎仙乎。快哉快哉。

七月初四日。黎明起。是日爲葛詠澹之小孫周歲。午後倦臥。冰簟新涼。八尺龍鬚。惜無方錦褥也。

七月十四日。是日開學。飯後石城隍出會。二十年不見矣。頗深今昔之感。

八月廿四日。夜病大險。得慶更生。當一切觀空也。

九月初四日。晚乘電車至十六舖。失物復得。足見世上尙有好人。

十月初六日。晴。午後乘車返里。妻女團聚。亦一樂也。老妻云。俟母親靈台遷起。欲移家隨我至滬。免得兩地懸念。

十一月初十日。午前在小南門外舊貨店得一小石盞。計小洋四角。愛不忍釋。（以上壬戌）正月初六日。晴。午後與詠澹哥雅叙樓啜茗。傍晚。鄒德馨來託撰碑文。送潤墨銀四尊。唐伯虎所謂利市也。硯田無惡歲。酒國有長春。信然。

三月朔日。開口不談天下事。放懷且讀古人書。此一聯余擬倩名手寫玉版牋。付裝池。懸之臥室。

三月初二日。明日上巳良辰。今夜狂風猛雨。一半春消。桃花零落盡矣。爲之惘然。上巳辰。雨鎖日。可惜着屐走郊外。嫩綠如幕。忽見一雙新燕。呢喃掠池塘而過。知己春深矣。路落花。都入泥裏。能不爲薄命紅顏人一慟。

三月初五日。古語云。狂風吹倒梧桐樹。自有旁人說短長。樹被風吹倒者極多。何梧桐樹一倒。有旁人說短長。他樹倒無人話是非哉。此中必有原歷。

三月初六日。微雨。午後至東新橋。在里中忽見花瑞珍之母。衣衫襤褸。形容枯悴。竟挨門作乞丐婆矣。回想二十年前燈紅酒綠。清和坊至今如舊。而予亦潦倒若此。影事前塵。恍同一夢。不禁呆立者久。

三月十四日。夜擁衾不寐。讀劉芙初尙綱堂七絕。仿其體句云。金谷園飛金粟雨。玉泉山似玉屏風。蔣家繡谷三千卷。陳氏雲林十萬圖。

六月初四日。午後至鐵珊哥處診脈開方。歸途買龍井茶葉百文。老八妹煎天泉水。蟹眼魚眼。頗有紗帽籠頭之樂。人生行樂耳。須富貴何時得過且過。快樂自家尋。憂能傷人。雖抑鬱亦何

用哉。排直良心。按正部位。信天翁三字。最是處世做人妙法。

七月十四日晴。晚走跑馬廳。見遠東飯店。層樓傑閣。高聳雲霄。倚闌人閒眺夕陽。飄飄然有飛仙之概。回想十年前一灣流水。幾點歸鴉。村舍人家。柴扉早掩。縷縷炊烟出樹杪。如入摩詰圖畫。今則車水馬龍。珠籠綉幌。又是別一境界矣。曷勝感慨。係之。偶得七絕一首。陳留謝宅太原王。孤燕來尋舊畫堂。昔日人家何處去。十年世界小滄桑。

七月二十八日。午後至石路。見大佛手。爲平生所未覩。愛不忍釋。適管梅坪囑余寫聯。囊中有潤筆資。遂出青蚨七百文買歸。作書齋清供。微香撲鼻。心境怡豫。亦貧士一樂也。

八月二十日晴。晚赴鐵馬路莊家喜宴。席上遇王君楚白。暢談嘉定清獻公故事。余適編輯陸稼書演義。今日得無數資料。可見到處是學問也。

十月八日。寶山蔣劍人會著芬陀利室詞。獻古堂詩文集。詩有綠酒獻花詩。獻佛。青樓聽雨寺聽鐘句。非蔣公莫能道。

十月十二日晴。身極疲倦。讀宋人詩。見山中掃葉烹茶吃。猛虎一聲拖帚逃。此句頗有精神。



人生如夢。但求菜飯飽。布衣暖。一椽蔽風雨。千里出聲名。閒時著作詩書。藏諸名山。傳諸吾徒。於願足矣。

十月二十五日。晚得句。臨街新買芭蕉扇。端正風鱸。煮好茶。

十一月十五日。月當頭夕。剪燭坐待。至二鼓。忽雲起西北。朦朧不皎。東坡翁云。萬事不如杯在手。一生幾見月當頭。足徵月當頭之難也。還憶十三歲。隨舅父讀書於城東大儒巷江氏。曾見一次。至今年三十三年矣。影事前塵。恍如夢幻。能毋長喟。

十一月十六夜。倚牀讀郭頻伽靈芬館集。得句如下。桃花源後桃花隴。高士文章名士歌。茅檐一縷炊烟白。勝於仙家九轉丹。九曲谿灣風月好。唱歌搖出采菱船。夕陽鴉背暖。青浪鴨頭肥。甚得意。

十一月二十日。紀鶴送來八百斤油墨一錠。是宿墨也。古氣盎然可愛。

十一月二十三日。予至小南門冷攤。見畫磁一片。仍在攤頭。此片於三月初。曾欲購而索值昂。故未買。孰知隔半年餘。依然歸我嚼蠟庵中清供也。天數難違如此。不知他日又爲誰家物耳。

十二月初六日。午後至何鐵珊家。見案上有顧佛影集索之路過長康里功德林往聽講經。乞得印光法師文一部。並白衣咒素食章程。亦難遇之緣也。烏可不誌。

十二月初十日。午後於芝艸橋冷攤上見一石章。其文爲行事須循天理。予愛其語近格言。刻手尙不俗。問價。索一元二角。後以半數買之。真蘇州人也。一笑。

十二月二十日。元人曲。枯藤老樹昏鴉。小橋流水人家。古道西風瘦馬。夕陽徐下。斷腸人在天涯。真是一幅畫圖。予最愛誦之。

十二月二十二日。寒甚。鎮日不出。忽得句云。幾家妙筆工三絕。一榻春燈夢六朝。俠士頭顱三尺劍。美人顏色七分妝。蠟燭如儂宵有淚。銀屏扶夢晚無痕。青氈笑贈跳梁賊。紅袖羞爲倚玉人。娉落花時節。過寒食。微雨闌干倚玉人。（以上癸亥）

五月二十九日。晴。起卽寫理聯會小廬十七八方。兩腕有些微痠楚矣。傍晚走東頭訪吳愚公不遇。至何鐵珊家吃夜飯。買蘋果香蕉糖食歸寓。亦貧士清福至樂也。庸夫俗子。那能得此而知足耶。燈右寫錢化佛九骨扇黃岡竹樓記一章。

八月初六日。燈下聽雨不寐。翻讀清朝別裁集。得洞口桃花村口酒。又渡頭楊柳嶺頭雲。二句可集成一對。寫聯時當卽錄書。

八月七日又病矣。年年如是。恐于塵世難長。萬事觀空。惟求適意。

十月十六日。常熟王蘭舫來龍華校。周奉叔囑寫聯。予卽歸家趕寫十四幅。晚九時。與楊庶笙袁克清小牧同乘電車。訪新甯旅館王公。將聯交去。到舊書坊買小學紺珠一部。路遇老友姚指峯。至六馬路惠賓社一談。同出。至先先館吃酒。歸已午夜矣。（以上丙寅）

七月二十五日。晨起撰祭文一篇。（楊了公同學）午後抄出付海報。振樵哥見之。歎爲絕唱。傍晚八小姐剪髮。居然學時髦。亦鴨屁股矣。

七月二十七日。晴。黎明起身。寄新吳語稿快活稿一篇。至打鉢浜國恩寺。楊了公開追悼會。予輓之以聯。（見輓聯門）是日弔客衆多。同席有徐慎侯。胡寄凡。介紹予入鳴社。新場謝維藩。金石之子也。云及春柳於元宵作古。聞之曷勝感歎。國魂知交。又弱一個。悲哉。午後上祭讀祭文。演說。約吳石公學生明日去。曹夢魚。黃素蘊。俞荃荊。錢化佛。謚則高皆見。

七月二十八日晴。黎明起撰稿。四維報欲延攬作主任編輯。恐無暇兼顧也。夜至錦潤堂買箋紙筆墨等物。

八月初三日。惠靈開校。學生甚多。一樂也。午後一點半鐘返滬。

八月初六日晴。午前致石公一函。徵求書畫小啓一百。午後來學生男女共九人。講唐詩史記精華項羽本紀。傍晚吉拙夫來吃夜飯長談。

八月初七日晴。至永安利見張一塵。議四維報事。午飯買大血湯。味異美。緩日當攜鉢往購也。乘車至鐵珊處。借書一本。返寓已三點鐘矣。一榻橫陳。清茶半甌。抱書一卷。至足樂也。貧士得此。自問非易。

八月十三日星期。午前。蘇州時介玉送月餅十匣來。午後上課。沈念蛄薦一學生來。傍晚燕子到。同至吳天復家夜飯長談。渠遭家難。竊歎世間最毒婦人心。可痛可痛。返寓寫陳文述七律詩。

八月十四日。明月亦天文中一行星耳。何以能令人情思滿懷若此。人之愛月。必以團圓。余則

最愛十四夜月光已皎潔。雖不十分圓滿。明日尙可盤桓一宵。若十五夜月雖圓滿無缺。然缺之機已伏於圓滿時矣。謹告普天下有情人在在皆當作月觀。(以上己已)

八月十九日下午一時出校。到三慶里楊宅。燕子先至。遇松江沈劍白。是日撫教社開會。到者寥寥。益歎世態炎涼也。燈下返寓。見案有鳴社請客條。附贈癸丑蘭亭詩一冊。

二月初二日晴。午前十句鐘。由虎邱山塘寓樓動身。將行裝車至萬人碼頭。小舟渡赴盤門。已薄暮矣。于暮色蒼茫中上輪船。乘客男女老少擁擠不堪。髻髻鄭監門流民圖也。予與妻兒蜷伏艙中。坐臥皆難。始信平日家居之安樂。一夜未寐。聽潮聲汨汨而已。天微明。看一輪紅日。吞吐波濤間。別有一種景象。

二月初三日傍午。天忽雨雪。狂風捲浪。舟不能前進。遂拋錨停泊。乘客喧嚷咀咒。一船怨恨之聲。然亦無可奈何。乾餓終宵。困苦非筆墨所能描寫。

二月初四日黎明。雨雪止。風亦略小。至九時半。舟始開行。衆心稍慰。十時過南黃浦。見浦中停泊日本國兵輪約三十餘隻。氣象巍峨。我國兵輪絕無一艘。誦唐人千尋鐵鎖沉江底句。不禁

淚下霑襟矣。十二時抵埠。諸客扶老携幼。拖男抱女而登陸。余三人亦挈箱上岸。雇薄笨街車。返舊廬路旁商店。大半關門掩戶。景色蕭條淒愴。有習鑿齒再到襄陽之感。午後三時。叩門返寓。幸同住烏姓無恙。小別重逢。破涕而笑。坐談月餘情緒。宛似白頭宮女說開天也。入夜滿身酸疼。匡牀安睡。若登仙府。一枕黑甜。真甘逾蜂蜜。古人謂不逢離亂之苦。那識安居之樂。旨哉斯言。

二月初五日晴。黎明卽起。料理收拾一切。提壺登龍泉樓啜茗。圍坐茶客。皆養鳥。輪軸格磔。頗足開懷。午後。老友黃花聲來催寫聯。談逃難經過狀況。與我有同慨焉。

二月初六日微晴。黎明起床。灑掃庭除。九時學生黃燕玉來。談夜校事。定星期一開課。午後寫趙雙修函一封。卽付郵遞。飽飯至桂馨里車生處。

二月初七日傍晚大雪。有人託寫玉牋聯數付。在今炮火離亂時。尙有人來寫件。實屬難能可貴矣。歸家滿身白雪。髣髴灘上鷺鷥。見里巷口流民載道。男啼女哭。可堪浩歎。當年鄧監門一幅圖。要亦無此悽楚也。古語甯爲太平狗。莫作亂離人。旨哉。吾輩猶能飽食暖衣。不饑不寒。非

易事已。睡時適午夜十二點鐘。

二月二十日天氣晴暖。午飯燒笋煮肉。味頗可口。飯飽後。翻閱宋人詩集。吟哦間忽有所感。竊歎天下古今。無一非空。流水光陰。行將花甲。此身在世界中。不知更有幾時。安得向孤山和靖祠堂。作看守香火之役。悠悠忽忽。了此殘生。得句云。吟詩寫畫消長日。飲水看山樂晚年。

三月十三日夜課對句。題爲夫人桴鼓黃天蕩。十三夜。吳生若思以老子騎牛函谷關七字偶之。句頗踴躍現成。惜不甚工。黃生燕玉以大將降旗黑水河。暗切時事。亦見用心。汪生竹虛以名士圍棋紅葉樓。頗幽逸。惟謝生頌遙以白帝城偶黃天蕩最好。可惜上四字不工。燕玉曰。夫人可以先主對之。亦妙。桴鼓二字。終難作配。予再四搜索。得騎箕二字。不禁狂喜。所謂三個臭皮匠。合成一個諸葛亮也。遂成句爲先主騎箕白帝城。

三月十九日。楊生一江詠邨景律詩。有溪坳漾出釣魚船七字。真神來之筆。惜上句軟。不稱予爲改得隴上亂吹歸牧笛七字。狂喜。一江亦驚服。將來可寫作楹聯也。

六月十四日逢星期。酷暑歷三晝夜。今日略有微風。午前老同鄉史不寐。贈我米芾拜石圖一

葉當卽懇其爲冠兒畫扇一個。隨卽揮汗動筆。足感也。張恢齋來贈我白雲紅樹讀書樓圖一張。甚妙甚妙。傍晚至新世界。遇謔則高父子。約後天去取扇也。再往宋公祠長談。歸已午夜矣。七月九夕。坐牕前。翻隨園詩話。見一條云。階前不種梧桐樹。何處飛來一葉風。貪看夜涼窗不掩。秋蟲飛上讀書燈。極賞之。惜無作者姓名。

九月初一日。南橋友人託寫對聯。多喜嵌字。亦一時風尙也。如（道南）聯。四海知名郭有道。九蘭閣筆鄭所南。（君賓）聯。我方戴笠君乘馬。佛自傳燈賓豆盧。君賓爲南社老友。高吹萬先生之第四文郎。又（慎先）聯。慎語謹言。人心難見。先鞭騁馬。世道堪虞。慎先於五年前忽失明。刻正從事於報館生涯也。句中連帶及之。寓有勸勉意。（以上壬申）

### 記得

記得兒童樂。依稀南面王。登臺爲將帥。搨木當刀槍。紅布高懸纛。青梅弄繞床。娘呼讀書去。愁恨滿迴腸。



◎卷五 天問閣雜俎

(六) 祭文壽序

祭雲間楊了公同窗兄文

維中華民國十有八年歲次己巳七月壬午朔越二十有七日己亥同窗世小弟南匯奚燕子餘姚戚飯牛謹以清香三炷玉帛一通旨酒三罍生芻一束致祭於我

學長兄楊了公之靈曰嗚呼了公追憶我三人從婁縣蘇庵楊師遊及門甚衆心傳衣鉢楊師最愛我三人而我三人中了公爲長燕子次之飯牛居幼同硯磋磨情逾手足了公席豐履厚家境富裕如公西赤之肥馬輕裘翩翩儻不若燕子飯牛似卜商原憲鶉衣百結甕牖半椽了公天性慷慨存心慈善見梓桑無告之四民莫不傾囊倒篋扶助視守錢虜恨深切骨覲面卽謾罵然博施濟衆堯舜猶病不獲已賣田粥宅振恤飢寒而了公之田宅有限雲間之孤苦特多田宅盡孤苦集了公目擊心酸無田可賣無宅可粥搔首蹙眉奈何空喚幸兒時受業於

蘇庵夫子。賣文粥字。得筆潤。供孤苦活命之需。嗚呼。若了公者。世間能有幾人乎。更想了公平日交游。必誠必信。晚年作宰。守潔守廉。陶淵明彭澤賦歸。祇餘兩袖清風。一船殘菊。清白吏之子孫。當之應無愧色。後日修志乘者。宜於藝術循良義俠傳中。並列三行姓字。噫。了公去矣。能不悲哉。了公今年六十有五。奚燕子五十有三。戚飯牛亦五十有二。是皆髮霜白。面河皴。齒牙脫落之人。既傷逝者。行自感念。尊優康健。尙致蕭條憔悴。况淪困頓。連如我兩人。何堪設想耶。嗚呼。了公。長芝早萎。樨桂旁生。前路冥茫。問誰撫育。又想我了公。毀家室。典琴劍。提携千百孤兒。豈了公之一孤。無人援助乎。倘天理尙存。人心未死。我意想了公之藐孤。必有友朋鄉鄰。爭相保抱。輔至成丁。裨弓冶興廬。箕裘跨灶。慰我世長兄於地下。卽在燕子飯牛。縱立錐懸磬。舉火爲奇。自願竭盡棉薄。奔走呼號。以畢後死之責。了公瀟洒。毋以妻兒爲念。石曼卿握手舌。芙蓉城佳景如何。玉樓上梁文。揮毫起草乎。蕩蕩流水。巍巍高山。伯牙琴彈與誰聽。東閣觀梅之聯句。西窗剪燭之笑言。夢裏恐難尋覓也。了公了公。汝究到何處去耶。九京趨謁楊夫子。煩說燕牛依舊貧。嗚呼。言有已而情不可終。泪頻摠而心幾爲碎。秋雞肥嫩。酒熟黃鱸。醉白亭邊。笛

聲悽愴。我二人腸斷如癡矣。哀哉尙饗。

### 祭周竹筠世丈文

維中華民國十六年歲次丁卯二月己酉朔越三日壬子。世晚餘姚戚飯牛。謹以嘉筵一席。旨酒三爵。玉帛三通。生芻一束。致祭於我。

老世丈周公竹筠之靈曰。嗚呼。我世丈挺生錫麓。流寓滬濱。當九齡齠齠之時。適萬劫洪楊之變。隨爺娘兮奔走。遭盜寇兮拘留。在刀槍戟劍叢中作螺。螟蛉附寄。眼見殺戮。心實慘傷。彼黨中謂享天福。實周氏祖宗之陰德孚佑也。不然。我世丈何能以稚弱兒童入死出生。有七十有五歲之上壽。昌大汝南門楣。孝子孫承歡繞膝。今日之生榮死哀哉。昔賢云。大難脫離。必多後祿。旨哉斯言。我世丈既離虎穴。漸振鴻基。六十載辛苦經營。晚境啖甘和之蔗。天之報施善人。果然如是。風聞我世丈平居勤儉。處世以慎。待人以謙。律己以嚴。教子以義。推食食人。解衣衣人。畢生不知巫醫僧道。惟學溫良恭讓。洪範九福。世丈備矣。爲人若此。夫何間然。宛在昔容。悅臨左右。靈其來歆。嗚呼尙饗。

### 嚴春堂四秩壽序

原夫垂簾讀易。君平知先事之機。坐石披裘。子陵有避畧之雅。嚴氏古多逸彥。今見吉人。我好友。

春堂仁兄。天水舊家。淞濱小隱。侍母供茅容之雞臚。教妻挽桓宣之鹿車。郭汾陽繞膝添男。范萊蕪禿頭喚婢。園林築屋。燕棟飛雲。風月登樓。鶴巢賞雨。孔北海座延嘉客。蘇東坡案疊奇書。貯四壁之琴樽。蒔滿庭之花木。待人和雷。處世謙恭。三鄰咸羨偉才。一鄉皆稱善士。老者安。少者懷。來求必應。冬施粥。夏施藥。普濟無偏。梁溪再覩蓮邨。濮院笑逢竹樹。治己則嚴。對人以寬。見義勇爲。當仁不讓。撫貧寒之戚族。樂賢淑之親鄰。積功德。克紹弓箕。作公益。以惠桑梓。是以口碑。苔馥。端由心地。光昌。覓諸載籍。誠難得。屈計同儕。誰可伴。所以南山景止。北斗仰拱。茲欣遇四旬誕降。良辰適巧。合七夕壽星。明旦笑獻紫霞觴。看鸞鳳之翔集。高歌青玉案。祝龍馬之精神。是爲序。

### 陳心竹秀才八十壽重遊泮宮祝詞

洪範五福。以壽爲先。杖朝杖國。陸地神仙。春蘭秋桂。苗壯蟬聯。問安惟頷。瓜瓞綿綿。芹香滿袖。聲雋鬢泉。重游泮水。茂苑稱賢。癸亥甲子。六十一年。馬帳絃管。孔門三千。時沾化雨。五色鮮燭。今歲乙丑。清和節邊。太師上壽。九秩張筵。少長咸集。衆賓歡然。小子奉爵。願晉頌箋。絳縣老翁。百順十全。

### 讀書一得

天下有三等苦人。一等是才子文人。不逢識者。一等是美人面貌。不遇多情種。一等是賢父兄經營某業。眼見不肖子弟消耗揮霍。我不知地下湯卿謀若何痛哭也。

秦伯讓位一事。便是難得。若論有德者興。無德者亡。則天命去人心離。便當有革命之事。畢竟人之大倫。聖人且要守得這個。看聖人反覆嘆詠秦伯及文王事。而於武王則曰未盡美。皆有微意存焉。

●卷五 天問閣雜俎

(七)婚詞

代陳仁功李婉貞擬婚約詞

仁功得 尊親之命。結伉儷之緣。約訂三生。卜云其吉。歡聯兩姓。禮貴從時。在昔鴻案相莊。鹿車共挽。人羨齊眉之慶。世稱合璧之賢。惟締結本於真誠。斯幸福生於和樂。芳型佳話。自古爲昭。餘韻流芳。於今堪繼。所期絲蘿旣結。金石同堅。式好無尤。相將爲助。共效唱隨之樂。應懷黽勉之心。如鷓鴣之相依。偕老得隨君子。指鴛鴦以爲誓。從今不羨神仙。花月常新。願言永好。人天同鑒。此約不渝。

硯弟魯詠興花燭詞

原夫魯國風詩。首關雎而好合。朱家綵畫。看嫁娶之成圖。鳴雁誰離。百輛迎門兮闕咽。吁麟墊墊。三呼應嶽兮歡欣。挽鹿車綉幕初開。舉鴻案皐橋偕老。事翁孝。事姑順。戚鄆稱賢。抱子桂。抱

孫蘭親鄰羨美。處此米貴柴荒時代。正宜女儉男勤。如爲上蘇下陸家庭。盼爾婦隨夫唱。今日  
瑟琴歌詠。敞瓊筵寶滿華堂。明年湯餅團圓。試啼聲我知英物。浮文不贅。善頌先來。握管漫書。  
掀髯大笑。

### 清福譜

炎威漸退。氣爽天高。誦歐九詩。欲將何物招嘉客。惟有新秋一味涼。秋曉起披薄羅衫。獨  
立門前。遙看隔岸。一二人低頭得得行。過板橋折角入市去。一黃狗卷尾於背。顛頭簸腦  
隨人後。柳枝上飲露蟬。知了知了唱殘聲。青風拂拂襲衣袂。涼沁肌骨。味勝夏暑吃綠沈  
瓜。朝陽斜照高林。嫩紅如新嫁娘艷妝。籬頭幾朵牽牛花。搖搖曳曳隱於細竹尖。青紫若  
唐朝及第進士。驕傲之色對人。忽見鄉里三五小兒。攜竹籠提水甕。偃身籬畔。側耳作聽  
聞狀。覺蟋蟀絲絲吟。記得石田翁詩云。撥水兒童尋蟋蟀。踏翻籬豆一叢花。爛漫天真。不  
知世上名利事。此小兒真樂也。小兒有真樂。我輩能見之。非眼中清福乎。

卷五 天問閣雜俎

(八)道情

道情八章

堪歎人生不自由。爭名奪利幾時休。如何我輩村夫子。却勝人間萬戶侯。我乃紅塵農夫是也。生長清平世界。家居安樂村間。祖遺幾畝良田。三間茆屋。自得一生傲骨。兩袖清風。半耕半讀。生涯如醉如癡。漢子。郊原小隱。儘消磨春夏秋冬。詩酒陶情。却占盡風花雪月。隨口念兩句詩。云子曰。假作斯文。到處唱幾聲俗語山歌。不求甚解。吟來歪詩幾首。勸客消愁。講出笑語一番。供人解悶。今將鄉居野景。編成道情八章。雖然無調無腔。亦可覺人覺世。每到瓜架豆棚之下。試我粗喉。若遇名韞利鎖之流。爲他饒舌。也是風流事業。落拓生涯。茲以板凳一條。諸公請坐。不嫌鄙俚。聽俺唱來。

笑書生。忒聰明。讀破書。要成名。懸梁刺股頭埋盡。許多後輩登黃甲。不少英雄老白了。狀元宰



相皆由命。收拾起青燈黃卷。倒不如及早歸耕。  
要歸耕。住鄉隅。野趣佳。俗客無。白雲紅葉江村大。是非不到柴門靜。車馬無來草徑蕪。天教此  
處安排我。但甘心布衣沒世。學耕田做個農夫。  
做農夫。業要精。朝課雨。暮間晴。簑衣籬笠芒鞋稱。荷鋤負米般般會。東作西成事事明。牧童牛  
背騎來穩。最好是鄉居美景。領清風。明月初更。  
村居好。樂事多。春日麗。春風和。鶯啼燕語游人妒。連天白雪楊花落。匝地黃金菜葉鋪。采茶聲  
裏韶華暮。一霎時青疇雨過。猛聽得隱隱田歌。

村居好。樂更悠。春光過。夏景幽。半晴半雨黃梅候。蛙鳴水國星千點。叱犢前村月半鉤。黃昏人  
息澆村酒。醉倒在綠楊樹下。一憑他笑吾泥牛。

村居好。樂徜徉。夏暑靜。秋風涼。田賦田租重陽禳。村前社鼓琴琴響。甕裏村醪陣陣香。酣歌一  
曲豐年上。忙把那官租私債。趁秋成。一列清償。

村居好。樂無窮。冬日暖。西風雄。紛紛黃葉楓林擁。烏啼月落霜華白。虎嘯龍吟野火紅。小橋雪

裏梅花凍。招幾個鄰翁社友。坐南檐負曝冬烘。  
敲象板。拍魚筒。喚庸愚。警痴聾。人生世上如春夢。功名富貴般般假。屋宇田園件件空。無常一  
到全無用。試看那紅塵堆裏。埋沒了多少英雄。  
人間畢竟農家好。美景知多少。歲歲樂陶陶。莫向庸人道。俺唱罷這道情兒。歸家去了。

### 雨絲風片

說着男女婚姻兩字。滿身生粟。續西廂曲末句。願天下有情人。都成了眷屬。然洪稗哇長  
生殿曲起句云。問今古情場。誰箇真心到底。試將這兩句。一爲研究。益徵情絲結成情網。  
情海幻出情魔。情境當前。急宜猛省。

舉世滔滔。人浮於事。粥少僧多。失業賦閒。遠勝過江之鱖。錢塘之蟹。雨後之春筍。風裏之  
落花。株守家園。投親無路。心中酸苦。其味必有三分黃連。一分醋。

