

一冊

共計印三十六印

序文

凡例

秦壘序

秦爾若

秦壘三壘

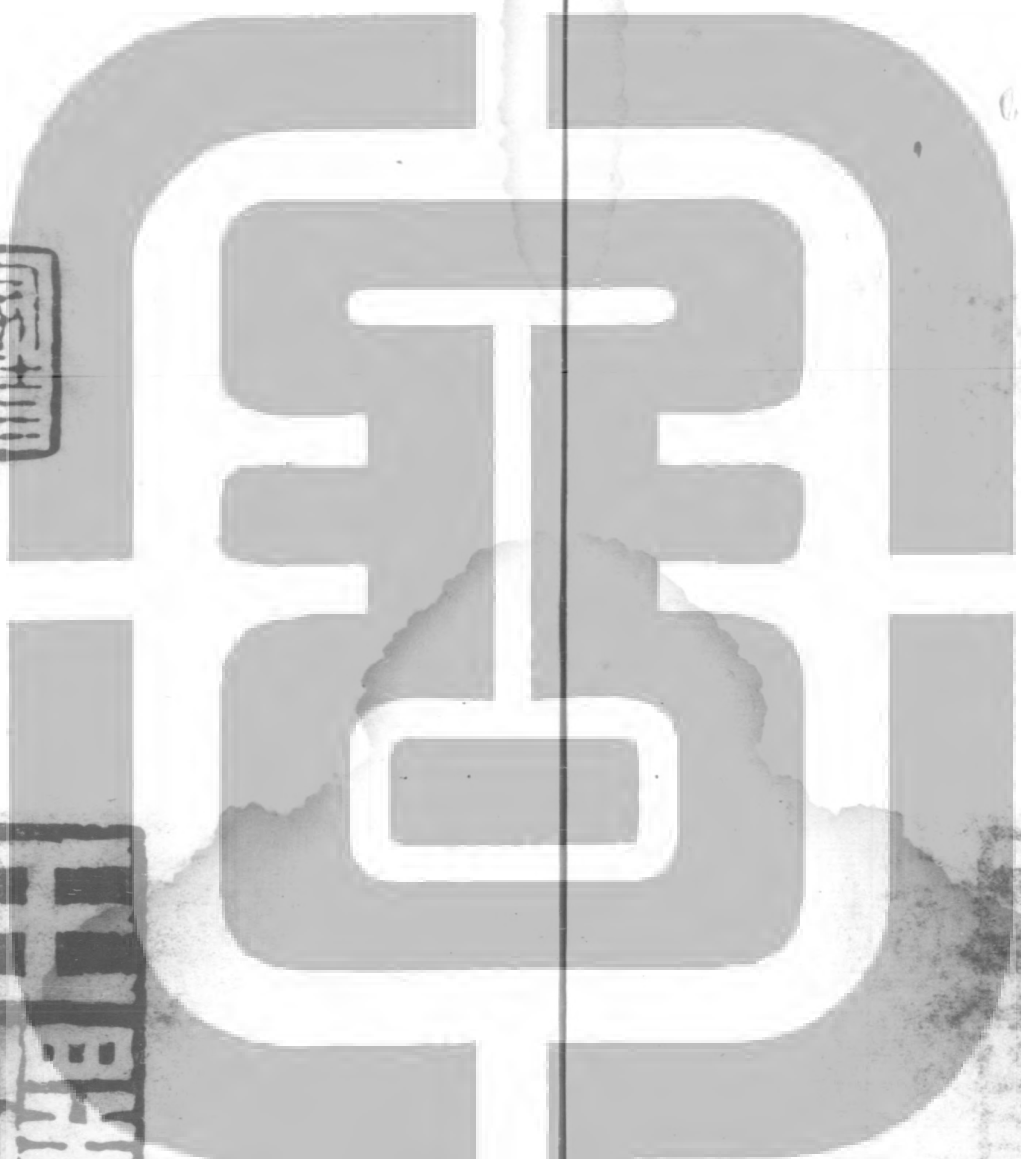
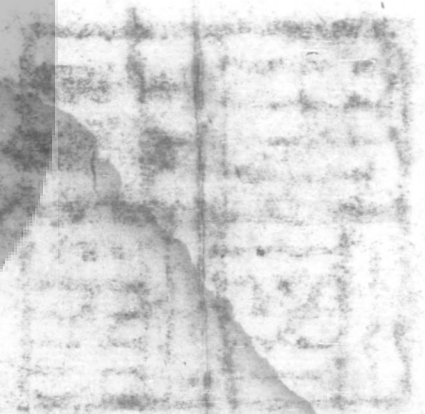
小壘三十三壘



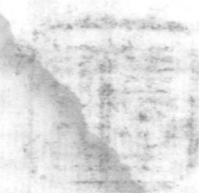
宣和集古印史

聽雨樓鑒藏
文事主人書籤





同辰夜農
洽古王收
戊不雪藏



篆文印章

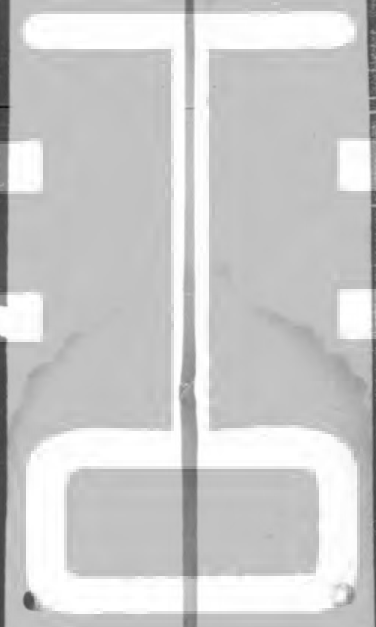
篆文印章

大篆文字



正月剛卯既決靈爻四方赤黃四色是當帝令
 祝融以教變龍庶疫剛彙莫我敢當疾日嚴卯帝令
 夔化慎爾周伏化茲靈爻既正既直既觚既方庶疫
 剛彙莫我敢當 玉印 後漢輿服志漢承秦制上
 下各佩雙印乘輿諸侯王公列侯以白玉中二千石
 下至四百石皆以黑犀二百石至私學弟子皆以象
 牙上合絲乘輿以滕貫白珠赤罽諸侯王以下以
 絲赤絲罽滕繫各如印質前書注云以正月卯日作

寶印齋監裝宣和印史夾連四棉紙黑刷珊瑚硃砂印色
 覆印衣勳綾套藏經牋面定價官印一套紋銀一兩五錢
 私印一套紋銀三兩絕無模糊歌和破損敢懸都門自方
 呂覽恐有贗本用漢佩雙印記慧眼辨之來行學顏赫謹



宣和集古印史

印序



印有史乎夫印何為者同文合符
 傳信坊斡之物也在帝王則為國
 璽在官師措紳則為官印在民間
 則為私印率用六書遵古篆鳥跡
 蝌蚪蟲魚龍鳳鐘鼎玉柱倒薤諸

體是結繩之變而蒼頡之遺也程
邈變爲小篆李斯又變爲八分八
分又變爲隸者謂其可通於奴
隸凌夷至鍾王而古灑蕩然故曰
書妙於鍾王而壞於鍾王惟印章
則至今不變然亦寢不如古不佞

考古嶮同石鼓有通儒鉅人不能
盡識而知書法蒼考玄夷蒼水龍
威靈文徃藏之名山秘之洞府
而知書法神又考真誥紫微雲林
諸真所稱天章雲篆三元八會靈
篆明允之章神靈符書之字絕去

人問尸穢俗體而知書法本乎玄
宰蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭謂
其爲洩玄宰之秘自頡始也雲間
顧氏嘗集古今印章著爲印藝一
書多所闕畧古印災木博物君子
病焉固陵來君顏叔得宣和印史

於桐棺丹筒中又合生平家藏古
印悉裒諸家手摹訓詁多印藝所
不載顧氏所不獲見聞者嗚呼盛
哉真僊度之清微靈人秘之玉檢
古今帝王將相或生與冊府同藏
歿與珠襦同殉者而一旦集於史

帙第披卷迴環而悉收其精靈
恠余思爲神物所妒也顏叔方在
茂齡抗志青雲之業以其餘力博
古摛奇精核若此其爲當代之中
壘執戟司空豐城何疑顏叔之王
母以節烈聞尊人廬墓孝感嘉禎

種_二乃生諸子琳琅玉樹哉烏衣
王氏風流文采冠江左實發祥太
保至德夫本根茂而後華藿從生
理固然矣

娑羅園居士屠隆緯真甫撰

序終

宣和集古印史自序

越西陵來行學顏赫著并書



畊於石箐山畔者桐棺裂獲丹筒一函內蜀錦重封
宣和印史一卷凡載官印千二百有奇私印四千三
百有奇傍皆音釋文字大都始於嬴秦盛輯而漢逮
隋而止唐以降無聞焉素絲玉軸硃印黑書揚光飛
文爛然目眩攷印之有譜自宋宣和殿始宣和譜不
傳而後王順伯王子弁晁克一趙文敏吾子行楊宗
道錢舜舉吳孟思沈潤卿即叔寶顧汝脩各為之譜
識者不無茫象遺珠之嘆此譜蓋南渡以來好事家

所寶以自殉者豈六陵既入會稽神物隨以去來耶抑亦龍津數合造物不得而秘耶余也少負印僻幸飽夙懷爰為臨摹勒諸銅石并出生平所藏古印悉襲諸家博極往牒詳其封建姓氏殺青以廣同志雖不敢方駕繡衣男子與金簡玉字並空宛委亦庶不至昭陵蘭亭僅存玉篋牙籤云爾

一 秦篆和璧赤符金冊唯壽永昌天命有赫摹秦籀第

二 萬壽康寧躬膺天祿服御尚方無疆承福摹小篆第

穆二煌二宜君宜王山河帶礪奕世為光摹王印第
三君印第四

開國佐命丹券盟誓胙土分茅爰及苗裔摹公印第
五侯印第六伯印第七子印第八男印第九

論道經邦德義具陳燮理宙亮弼予一人摹三公印
第十

日佐萬幾我儀百辟監攝王侯凡二赤舄摹相印第
十一

九官岳牧師濟龍夔惠疇亮采式副端揆摹卿印第
十二

繡衣執法金紫銀青拾遺補袞夙夜浚明摹大夫印
第十三

張趙邊延三輔黃圖伊洛魏代留守王都摹尹印第
十四

與我共治良二千石六條答州豪右歛迹摹太守印
第十五刺史印第十六

蘭臺秘閣讞獄持書觸邪簪筆駟馬埋車摹御史印
第十七

柱下藏室道家蓬萊京郡功曹籍隸蘭臺摹史印第
十八

太微積星帝座列位夏直殿中執戟宿衛摹郎印第
十九

縣道國邑實主萬戶陵衛醫卜旁及吹鼓摹宰印第
二十令印第二十一長印第二十二

別駕治中典卒戈止職勾稽倉獄姦非以息摹佐印第
二十三尉印第二十四丞印第二十五

繡衣直指隄濬千金中書常侍閣寺貂襟摹使者印
第二十六謁者印第二十七

軍屯永巷曳履識聲征北華選長揖子荆摹僕射印
第二十八事印第二十九參軍印第三十

第三十一 掌通今古綿蕞漢像明經卓茂醫卜律師摹士印弟

三十二 我有子弟惟兄惟父孝友睦婣昌名負弩摹父老印

第三十三 長樂中藏內宮外府羽林秘書度支庾釜摹府印弟

三十四 監印弟三十五 倉印弟三十六 禮樂詩書四皓來賓率更家令中盾外巡摹青宮僚

屬印弟三十七

冠軍車騎四征弗庭龍驤虎伏虜破朔寧摹將軍印

第三十八 虎賁期門正衛欽飛少襲父爵扞禦宮闈摹將印弟

三十九 持節假鉞散步曲騎積射千人所向殲殪摹督印弟

四十 軍師中領干羽析旌西域南粵左右行營摹軍印弟

四十一 奉車駙馬殿中鏘正猛屬國騎胄爛羊摹都尉印

第四十二

虎賁長水胡騎射聲厨釀三百淪迹步兵摹校尉印
第四十三

漆園方俗虎步挫鋒詔假西域勅賜軍營摹司馬印
第四十四

五部一曲早夜司閣北軍鎖鑰分列城門摹軍曲印
第四十五候印第四十六

玉關欵塞稽首内臣夜即印竿重譯來賓摹蠻夷王
印第四十七蠻夷君印第四十八蠻夷侯印第四十

九蠻夷將軍印第五十蠻夷將印第五十一蠻夷督
印第五十二蠻夷尉印第五十三蠻夷長印第五十

四蠻夷邑長印第五十五蠻夷任長印第五十六蠻

夷佰長印第五十七蠻夷三老印第五十八

石渠天祿延閣内崇紀瑞五鳳甘露黃龍摹館閣印
第五十九年紀印第六十

左三右二銅竹飛雷盤螭判虎龜首三田摹虎符鈕
製終焉



自序終

宣和集古印史第一冊目

序

自序

賦例

舊序

卷之一

秦壘序

秦壘考

秦壘第一



壘凡三壘

小壘第二

壘凡三十有三壘

一册目終



刻宣和集古印史官印例

凡一十有五章

恒河刻沙百千萬億印亦有之方其官守組騰三軍
 萬里方寸星馳若乃埋沒荒丘浸薄水畔兵火所垢
 蝕玉碎已多樵豎之剝刈瓦全有幾譜之作也歷刻
 不毀吾亦何知既譜之後永弗刻也太史公作史記
 欲藏名山以傳東世母曰雕蟲請十襲之
 印之有古是圓之有規方之有矩也印不師古是閉
 門搯舟却步而求前也和璧既燼秦書亦沒用輯完
 璞以備聯珠

鸞墜績筐天地之文重合鵲飛梁土忠孝之職肇聞
三代之上豈其無印第不若彝鼎之重大久傳耳且
也始基未備踵益易工濫觴一開漏卮日甚故知岐
陽石鼓弗收權律之蕪盧駱王楊不與初盛之目小
篆始出璽印改觀秦不二傳漢卜最永南小六朝去
古未遠唐宋以降漸滅無遺故印史彙輯本漢為鵠
間及嬴皇併羅隋晉而不喙開元
孔壁既開汲冢復觀自宣和譜印以後諸名家編次
雖繁然而荆管瓦礫之下殘闕頗存賞鑒博洽之流
收摹蓋富人握地珠家珎和玉凡集印首收藏次臨

榻次宣和譜泊集古學古印史印藝諸書

駐馬市甌歐陽傳索靖之解折骨遠由哪叱印大藏
之宗得則觀舞澣墨也失則學步毀錦也苦心鈎摹
或借才於名手無備數於外魔

厘出尚方不通臣下凡百有位各有攸司故以傳國
小璽別諸印之首次及君王公候一以品職崇卑相
為鱗次既止冠履之分永無侵替之嫌

衣冠職貢聖世所寶風氣詭殊按圖可控蠻夷歸義
異域歎忠上自君王下及三老皆係朝廷所賜故附
卷末固其聲教旁施抑亦羈縻要術

官職大小文並古今沿革不同侍中給事弗與宮禁
太尉司馬不躬兵戎太常卿佐何審音律將作監貳
詎諳營繕尚書令僅司牘小吏甚則為大臣不敢當
之寄官枚尉本兵帥要職究且等武并不肯齒之冗
秩一瓜分何止牛毛僅以類彙類彙之中又以世
代為後先甲乙興廢斷之以漢而後旁及六朝既便
翻閱而成寔錄

郡邑既興名歸莫一所謂州縣之設有時而更山川
之秀千古不易六服九州分野可考故郡係之州縣
道係之郡大都而本漢人封建後代沿名不贅

姓氏並登公私奚剖如裨將軍張實王翁主尉故城
平侯私印順陽侯家印信各分附類末

魚魯帝虎取請已久三承渡河子夏始辨印文本六
義考訂注釋凡所狐疑茲存闕簡

骨窺蟲測掛一漏萬舊人注釋者十一隨予耳目睹
記者十七何敢鄙因向注至肩宋龔譚書苟闕疑處
而附於各印之末尚俟識者刊定

肘後黃金若若累累附會雷同味如嚼蠟如部曲將
部曲督軍司馬假司馬別部司馬之類難以枚舉惟
收其大小并文字少異者餘俱割愛

金紫銀青尊卑以判若金玉異質龜螭異製各錄於下或備攷訂

魏文誦玉白如截肪黑辟純漆赤擬雞冠惟印亦然墨刷棉帶珊瑚硃砂印色覆印二次飛文揚光非若射利賈夫木刻款糊因陋就簡相踵覆轍

萬曆丙申長至日西陵來行學顏林識

吳氏印譜序

印章之來尚矣制式之等鈕綬之別雖各有異所以傳令示信一也是編自漢至晉凡諸印章搜訪殆盡一摹榻類聚品列沿革始末標注其下不惟千百年之遺文舊典古雅朴厚之意粲然在目而當時設官分職廢置之由亦從可攷焉吳氏孟思素以篆隸名而是編皆其手錄尤可寶也能君仲章得之以示余故書此而歸之至正二十五年五月甲子豫章揭泐書

不亦甚

楊氏印譜序

浦城楊遵雅性好古畜古印甚富慮夫物之有形必有終弊也乃捫撫其家與好事所藏模其文爲集古印譜由尚方小壘王侯將軍都尉太守所佩郡丞長史令宰丞尉騎督軍曲軍司馬等所綰與夫漢叔孫通衛青等所懷炳_二纍_二然何其多也稽時世先後書制度形象考前代官制辨古文楷篆分隸之同異又何其精且博也嘻方其磨龍以成形款識以成文佩之組藏之匣國有官守家有子孫固不期於湮淪散棄也荒墟敗塚之間艸莽所翳沒兵火所垢蝕耕

夫牧子之所弄利又豈期於隆好者以為奇異之玩也嗟乎物之顯晦有時抑又有幸不幸者耶豈久而必有相得者亦理之常也邪是以君子之於已自得而已不汲汲於外也或謂今之好古者聚物斯譜有焉余曰不然捷為之磬汾陰之鼎秦壘漢劍曲阜之履歷世傳以為寶寧尚賴其用哉亦云上古而已是譜也上下數千載間攷其制訂其文如見其人其善以勸其惡以戒亡但為玩好具而已也襄陰王沂師魯撰

顧氏印彙序

夫輯瑞合符流傳邈矣刻龍判虎制作紛然漢祖畫銷於借籌博陸夜徵而按劍錐畫倉皇於朝亂倒用譎詭於軍興虞卿急友而解去周福因師而獲縮斯皆見聞公襲方榮不刊者矣於是顧君汝脩海岱琛奇門庭國士無雙之雋尚老愈乎司徒第五之名誠何減乎驃騎南金竝朗東箭挺生書流望邁夫皇家博物譽隆於茂先樾購林按揆淵剖谷公私并錄銅玉具採辨莓苔之蝕字而摩挲斷璞測塵埃之鏽畫而把玩殘章宮商附麗宛同宛柳之鱗朱紫參差似

出散花之手列爵則君公卿士而驥尾荒夷類族則
王謝崔盧而綴旒姹姓臨摹殫力於按圖假借傾心
於請壁形象折徵於蟲鳥轉注闕文於魯魚浮湛曰
月罄匱精靈爰撰斯編嘉名印數嗚呼玉璽與黃屋
齊更銅章共朱顏竝殉悲哉紫綬之夫盡是青原之
骨爾乃畊人亡賴秦書發錢鏹之餘樵豎何知晉籀
拾斧斤之下斲土荒岡化形之鵲莫隱披榛故隴左
顧之龜始出匪直金盃玉魚均其珍怪抑亦石經漆
簡媿其光價矣乙亥秋日太原王禕登序

刻秦璽自序

璽非自秦始也作傳國璽則始於秦昔者
湯放桀大會諸侯取天子之璽置天子之
座三代之璽弗傳也非弗秦若也歷世久
也秦璽累代寶之至晉沒於北朝元帝東
渡而後歷數帝無玉璽劉石二虜呼司馬
冢白板天子晉用耻之然則謝尚所謂始
得璽者或以解此耻耳不旋踵鄴為慕容

燕所取燕為符堅所併堅又為姚萇所虜
萇之從堅求璽也堅罵之曰五胡次序無
女萇名璽已送晉不可得也卒拒之以死
然考堅寔未嘗送晉璽之存亡又將奚據
若晉果始得之閔將則自南以兩朝而唐
而朱梁而後唐乃後唐之未取朱梁也自
云得璽於魏州僧得於黃巢亂唐之曰
在莊宗因以建號則所取魏州僧璽與所

取朱梁之璽竟孰為秦故物也抑亦同燔
於從河矣蔡京又何從得之咸陽段氏豈
堅之所瘞藏至是而始出乎此也是又作
天書之故智也即其真也亦為金人所俘
前此金人以遼取石晉意其得璽於獲遼
主延禧之曰責而徵之延禧訴以兵敗失
於桑乾河及得之宋謂愜夙願而義宗守
緒死於蔡州幽蘭軒亦為煨燼無人又安

得而取之此足破千古不決之疑乃好事者猶然藉口黷盜擾事庸人投之豺虎豺虎不食嗟乎天命有真惟德允昌始皇作壘傳不二世信元后所謂亡國不祥爾安在所為壽昌云予按往牒既作者刻壘漫為之序丙申長至曰西陵來行學書

秦壘考

西陵來行學顏叔著

古者印壘尊卑通稱周禮有壘節以出入通貨賄下逮士民莫不佩綬金玉銀銅犀象為方寸壘各服所好天子曰壘蓋自秦始按壘王者印也以主土故文从爾从土義蓋曰天付爾此器俾寶之守爾土也又从玉義蓋曰天付爾此玉俾寶之為天下君也秦以玉不通臣下用制乘輿六壘曰皇帝行壘皇帝之壘皇帝信壘天子行壘天子之壘天子信壘始皇得藍田白玉製傳國壘六面正方四寸許盤螭命廷尉

李斯作魚鳥篆玉人孫壽刻之其面文曰受命於天
既壽永昌壘上隱起爲盤龍文二曰受天之命皇帝
壽昌今有向巨源蔡仲平二摹本傳於世或云傳國
壘玉卽始皇滅趙所得楚卞和璧也漢高祖誅項籍
入咸陽秦王子嬰封壘降軹道旁高祖親受佩之世
世傳受號曰漢傳國壘傳國壘在六壘之外六壘皆
白玉螭馱鈕皇帝行壘凡封國用之壘賜諸侯王書
信壘發兵天子行壘召大臣之壘策拜外國信壘事
天地鬼神皆以正都紫泥封青囊白素裏兩端無縫
尺一板中約署皇帝綬黃地赤采不佩壘三以金銀

繚組若車駕行幸則次直侍中佩信壘行壘以從奉
壘書使者乘駟傳其駟騎也三騎晝夜千里爲程惟
傳國壘諸帝皆親佩之昭帝時殿中一夜相驚霍光
卽召符節卽取壘卽不與光欲奪之卽按劍曰頭可
得壘不可得光嘉之明日遷卽秩二等及光廢昌邑
王賀立宣帝光持王手解脫壘組平帝崩孺子未立
壘藏長樂宮王莽篡祚使安陽侯舜請壘元后二怒
罵曰若自以金匱符命爲新皇帝變更正朔服制亦
當自更作壘傳之萬世何用此亡國不祥壘爲我漢
家老寡婦旦莫且死欲與此壘俱葬終不可得因涕

泣左右皆垂淚舜亦悲不能止良久乃謂太后臣等已無可言莽必欲得壘太后寧能終不與耶后乃出壘投地曰我老且死而兄弟今滅族也壘上螭一角缺莽敗仍帶壘綬避火漸臺害人杜吳殺莽取綬不知取壘校尉公賓就見綬問綬主所在乃斬莽首叔壘以壘與王憲二得不送又自乘天子車輦更始將李松入長安斬憲送壘詣宛上更始赤眉大司馬謝祿至高陵更始奉壘上赤眉赤眉立劉盆子建武三季盆子敗於宜陽面縛上壘光武立祠於高廟受傳國壘靈帝熹平六季八月戊辰袁紹等誅宦官引

兵入宮張遜段珪等劫少帝陳留王小平津時六壘不自隨掌壘者投傳國壘於井中辛未帝還宮是日得六壘於閣上失傳國壘後孫堅從桂陽入討董卓時已焚燒洛邑徙都長安堅軍城南見井上每旦具有五色氣軍人莫敢汲堅令人入井探得秦傳國壘袁紹有僭竊意乃拘堅妻逼求之紹得壘見魏武舉以向肘魏武惡之本初死傳弟術二敗荊州刺史徐繆得壘還許上之魏受漢禪使二者求壘獻穆曹皇后不與既乃以壘抵軒下曰天不祚爾魏得壘二背隸刻曰大魏受漢傳國之壘魏傳晉二傳國壘與斬

蛇劍俱為乘輿所寶劍焚於惠帝並庫之火及趙王倫篡立使義陽王威取璽帝不與強奪之懷帝永嘉五年王彌入洛陽執帝遂取璽并六璽詣劉聰二次傳曜石勒殺曜叔璽傳石季龍季龍又摩其隱起之文刻其傍曰天命石氏冉閔滅石氏璽歸閔二敗璽存閔大將軍蔣幹二求救於晉二鎮西將軍謝尚遣督護何融帥兵入鄴助守因給璽二於是復還江南時穆帝永和八年也歷宋齊梁二末侯景竊位為景所得景敗為將侯子監盜璽走江東懼追兵至投諸佛寺為棲霞寺僧求得之陳永定三年僧永歿弟子

普智奉獻陳二亡璽傳於隋二煬帝歿宇文化及取之化及歿竇建德取之建德見擒其妻曹氏及右僕射裴矩奉傳國璽及神璽六璽以獻唐高祖並德四季也唐以璽字涉嫌改為八寶貞觀中別製玄璽一文曰皇帝景命有德者昌同光中製寶二文曰皇帝受命之寶唐傳朱梁朱梁傳後唐後唐廢帝自燔之際以璽俱焚石晉高祖受命不得傳國璽特製璽一文曰受天明命惟德允昌開運末北戎犯闕出帝重貴遣其子延煦送璽降遼太宗德光德光訝其非真重貴上表具述其事曰昔璽既焚今璽先帝所為群

臣共知則璽亡於從珂自燔之日明甚宋太宗製承天受命之寶真宗製恭膺天命之寶一為鎮國寶一為受命寶哲宗紹聖三年咸陽縣民段義於河南鄉脩舍鄔地得古玉印光照滿室四季十二月上之詔禮部御史臺以下參驗蔡京等奏按所獻玉印色綠如藍溫潤而澤文曰受命於天既壽永昌背螭鈕五蟠鈕間有小竅用以貫組又得白玉螭一首面無文與璽大小相合篆文工作皆非近世所為臣等考歷代正史璽文曰皇帝壽昌者晉璽也受命於天者後魏璽也有德者昌唐璽也惟德允昌石晉璽也則既

壽永昌秦璽可知其玉乃藍田之色其篆合李斯小篆非漢後所作明矣帝御大慶殿受寶因改元為祥符徽宗崇寧五年復製鎮國寶文曰承天福延萬億永無極大觀元季製八寶政和七季又制定命寶文曰範圍天地幽贊神明保合太和萬壽無疆合并八寶為九已而悉為金人所俘以去據吳志孫堅得傳國璽於甄官井中文曰受命於天既壽永昌又按北史魏帝鎮廣陵獲傳國璽三方四寸鈕交盤龍文曰受命於天既壽永昌則仲平二璽三璽斷為秦物且周尺四寸蔡氏更合據晉陽秋云冉閔大將軍蔣幹

以傳國璽付河南太守戴施二獻之百僚皆賀璽光
照洞徹上蟠螭鈕文隱起曰受天之命皇帝壽昌又
云晉孝武十九年雍州刺史郗恢於慕容永處得璽
乃送建業璽方六寸厚一寸七分高四寸六分蟠龍
隱起文字巧妙一與傳國璽同但形製高大玉色少
不逮耳文曰受天之命皇帝壽昌自晉至梁相傳謂
之鎮璽侯景既敗以璽自隨使侍中兼平原太守趙
思賢掌之曰若我死宜沈於江勿令吳兒復得之思
賢自京口濟江遇盜從者棄之草間至廣陵以告郭
元建元建取之以廣陵降王僧辨既而復降於高齊

文宣遣行臺辛術據廣陵術得璽送至鄴文宣以告
於太祖齊亡入周二傳隋二初亦謂之傳國璽開皇
二年改爲授命璽九年平江南得真傳國璽乃改前
所得大者名神璽大業初著之於令則巨源首璽爲
合向氏所摹較大二分於此有徵又按北史大武皇
帝毀鄴城排圖得玉璽二一曰受命於天既壽永昌
一曰受天之命皇帝壽昌背又刻云大魏受漢傳國
璽或者二本皆秦璽未可知也但世久相傳文字臨
摹日益支離舛譌工者近媚拙者入鄙中間文理端
嚴朝拱向背或斷或聯或疎或密或左或右盡失故

步致令辨者不啻聚訟古今神詭大小乖謬莫測影
響嗟可勝於邑用是特將蔡向二氏原本三壘譯其
偏傍詳其風致重釘雙鈎摹石爰為之考并破魚目
之疑或免渾池之誚博雅君子考古儻亦一助云時
萬曆丙申長至日書

秦壘考終

宣和集古印史

秦壘第一

計三壘

西陵來行學校



受天之命皇帝壽昌

壘一

向巨源傳本





受命於天既壽永昌
壘二

蔡仲平傳本

受命於天既壽永昌

壘三

蔡仲平傳本



秦壘螭鈕

右首壘向巨源傳本二壘三壘蔡仲平傳本
周圍方四寸璫七寸鈕螭螭向本較蔡本大
二分許

秦壘係傳國寶特另為一卷以冠諸印之
首若夫國寶不宜藏自私家故各減小樣
臨免冒時禁云耳知我罪我二又何辭



秦璽終

宣和集古印史卷之一

西陵來行學顏叔校摹

小璽第二計三十有三璽

疾疾除永康休萬壽寧 玉印盤螭鈕

璽以九字成文此印是也按倪雲詩云匣藏數鈕
秦朝印白玉盤螭小篆文則昔曾入清閔閣矣

皇帝受命 玉印盤五龍鈕

小璽內文多有從秦璽篆者必漢及魏晉南北六
朝迺相摹勒耳





皇帝壽昌 玉印螭鈕



萬歲 玉印鈎鈕
古玉鈎也正刻故印下文及今改從正摹



天子萬壽 金印螭鈕



帝受天命 玉印螭鈕



帝命壽永 玉印覆斗鈕



壽命昌永 玉印獸鈕



天祿永昌 玉印螭鈕
文非臣下所用當是小璽



天祿永昌 玉印螭鈕



天命永昌 玉印覆斗鈕



天命永昌 玉印覆斗鈕



天位永昌 玉印龜鈕



天命壽昌 玉印螭鈕

左刻云太平真君元年三月十五日刻按史後魏
太正皇帝以宋元嘉十七年改元太平真君



永昌 玉印螭鈕

大正...

永昌 玉印螭鈕



永昌 玉印覆斗鈕



永壽 玉印覆斗鈕

永壽 金印龜鈕



既壽永昌 玉印螭鈕





壽昌 玉印螭鈕



壽昌 玉印螭鈕



壽昌 金印龜鈕



壽昌 銅印塗土金龜鈕



萬壽無疆 玉印覆斗鈕



萬壽康寧 玉印螭鈕



萬壽 玉印螭鈕



聖壽 銅印塗金龜鈕



天命 玉印螭鈕



天命 玉印螭鈕



承天子民福永萬年 玉印螭鈕



惟王子孫永保民 銅印商金龜鈕
周書梓材臣下祈康州之詞文取子孫保民亦是
小璽之屬

長樂未央 銅印龜鈕



宣和集古印史卷之一終





