



草木子卷之四下

雜俎篇

古之聖賢立心至公無我其官人之道必曰祿罔及私官惟其能爵罔及惡德惟其賢此其所以能為天地立心為生民立命也元朝天下長官皆其國人是用至於風紀之司又杜絕不用漢人南人宥密之機又絕不預聞矣其海宇雖在混一之天而肝膽實有胡越之間不過視官爵為己私物其視古聖立賢無方之道果何如哉不知天位天祿天以命有德寧能屯膏吝賞久蔽於漢人南人哉是

以不及百年大亂繼踵而爵祿皆歸中原之人蓋禍福乘除其數然也由是觀之人謀豈能奪天造哉孰若均平天施無有南北之分惟才是任惟賢是使譬之水澤使百川分流則大有所濟小有所泄滔滔汨汨庶爲悠久若使壅併防遏蓄而不洩及其潰決小則災大則致敗必然之理也

致天下者不使利遺一孔亦必致敗豈惟名爵獨然末流之竭當窮其源枝葉之枯必在根本元朝末年官貪吏污始因蒙色目人固然不知廉耻之爲何物其問人討錢各有名目所屬始參曰拜見錢

無事白要曰撒花錢逢節曰追節錢生辰曰生日錢管事而索曰常例錢送迎曰人情錢勾追曰賚發錢論訴曰公事錢覓得錢多曰得手除得州美曰好地分補得職近曰好窠窟漫不知忠君愛民之爲何事也

元初法度猶明尚有所憚未至於汎濫自秦王伯顏專政臺憲官皆諧價而得往往至數千緡及其分巡競以事勢相漁獵而償其直如唐債帥之比於是有所承風上下賄賂公行如市蕩然無復紀綱矣肅政廉訪司官所至州縣各帶庫子檢鈔秤銀

殆同市道矣。春秋傳曰：國家之敗，由官邪也。官之失德，寵賂彰也。豈不信夫。

仕途自木華黎王等四怯薛大根脚出身，分任省臺外，其餘多是吏員。至於科目取士，止是萬分之一耳。殆不過粉藻太平之具。世猶曰無益，直可廢也。豈時運使然耶？何唐宋不侔之甚也。

元末有危素大樸，江西人，游京師，專以倡鳴科舉無人才為說，以聳動觀聽。人多信之，彼固以文章德行自居也。及夷攷之，至正辛卯，天下之亂，能死節者，惟彭城張桓、安慶余闕、江州李黻、燕京（？）。

皆舉人也。危是時已累位至參政，獨首鼠（？）。上以其失節，屢辱之，決以夏楚安置滁洲而死。嗚呼！科目雖非古，果不足以得人耶？豈盡如或人之言也。時人監此，則可以省也。

元朝甲寅年開科取士，九成殿芝生。

北人無識字，使之為長官，或缺正官，要題判署事。及寫日子七字，鈎不從右七轉，而從左十轉，見者為咲。立怯里馬赤，蓋譯史也。以通華夷言語文字。昔世祖嘗問孔子何如人，或應之曰：是天的怯里馬赤。世祖深善之，蓋由其所曉以通之，深得納約自

牖之義

俳優戲文始於王魁永嘉人作之識者曰若見永嘉人作相宋當亡及宋將亡迺永嘉陳宜中作相其後元朝南戲尚盛行及當亂北院本特盛南戲遂絕

北方自朱邪赤心起於唐季至李克用遂有太原之地至阿保機起於木葉山其勢遂盛其子耶律德光受晉石敬瑭關南燕門幽燕十六州之獻遂據之而建國曰大遼其勢與大宋並矣其後金亡遼而逐宋據有天下大半而都汴矣

亡金而平南宋始混一六合百有餘年而後江南得國蓋自朱邪赤心始盛至於元亡首尾將五百餘年此胡運興衰之一終孟子云五百年必有王者興其間必有名世者此之謂也豈徒然哉

達達即韃靼耶律即契丹大金即完顏氏生達達自虎林田地來其性至實無一毫之偽而上天以宇宙畀之而不畀之他部族其故何哉豈不以其極誠而無妄也極誠而無妄聖賢傳心之學也

初元世祖命劉太保築元京城及開基得一巨穴內有紅頭蟲不知其幾萬世祖以問劉曰此何祥也

劉曰異日亡天下者乃此物也

元世祖既定天下從容問劉太保曰天下無不敗之家無不亡之國朕之天下後當誰得之劉曰西方之人得之世祖以八思麻帝師有功佐平天下意其類當代有天下思爲子孫長久計欲陰損其福而泄其氣於是尊其爵至於一人之下萬民之上豐其養至於東南數十郡之財不足以資之隆其禮至於王公妃主皆拜伏如奴隸甚而爲授記藉地以髮摩頂以足代馬斃子以春極其卑賤及其既死復於西方再請一人以襲其位事之一遵其制其所以待之如此者蓋所以虛隆其至貴之禮冀陰消其天下之福以延其國家之命豈知曆數不可以虛邀福祿爲彼之妄得改歆爲秀徒禍其身豈其然哉

世祖生子口啞即裕宗及壯當有室使其游都市使擇其意之所可者爲妻獨指一屠人婦世祖即爲娶之迺妲吉妃子也腹生二帝

都下受戒自妃子以下至大臣妻室時時延帝師堂下戒師於帳中受戒誦咒作法凡受戒時其夫自外歸聞娘子受戒則至房不入妃主之寡者間數

日則親自赴堂受戒恣其滂沃名曰大布施又曰
以身布施其流風之行中原河北僧皆有妻公然
居佛殿兩廡赴齋稱師娘病則於佛前首謝許披
袈裟三日殆與常人無異特無髮耳

僧之有舍利由其心源澄寂澹然無欲祕耀令靈真
積力久氣血精華結而成之也故及其火化炳然
獨存

聖燈名山大者往往皆有之世人多歸之佛氏之

神如眉縣峨眉山成都聖燈山簡州天光山

復

聖燈岩匡廬之神燈岩明州天童山

山數處聖燈時現蓋山之精英之氣發為光恠爾

山發白銀亦有光人跡其光而求之多見鑛脉

一珠之大者光猶照乘况名山為寶藏興焉之所寧
獨無光恠焉

石韞玉則氣如白虹石生丹砂則光如紅霞皆其光
晶之著也

前古黃金如王莽末年省中尚有六十餘萬斤後世
黃金絕少由其所耗之途廣也金一為箔無復再
還元矣

玉為寶中至貴且以一身求之天地之理玉則髓也

金筋也。石骨也。水血脉也。草木毛髮也。土肉也。山頭也。澤腹也。蓋髓爲一身元氣，所以爲至貴也。故君子比德於玉，行則必珮，抑有旨哉。

人之食性亦有不同者。如文王嗜菽，曾皙嗜羊棗，屈到嗜艾，是也。其同則膾炙也。

北人殺小牛，自脊上開一孔，逐旋取去，內頭骨肉，外皮皆完，揉軟用以盛乳酪酒漣，謂之渾脫。

打捕鷹坊萬戶府歲用喂養肉三十餘萬斤。

海東青、鶻之至俊者也。出於女真，在遼國已極其。因是起變而契丹以亡，其物善擒天鷲。

風羊角而上直入雲際，能得頭鵝者，元朝嘗

鈔五十錠。

蒲萄，漢張騫使西域，中國始有種。西瓜，元世祖征西

域，中國始有種。

剛叔王先生出蒲萄兩顆，各食一顆。先生曰：千顆如

一顆。予曰：萬年如今年，王則因此而識彼，予則因往而知來。

或問：日生月落，古今異乎？曰：同也。雲白山青，古今異乎？曰：同也。夏葛冬裘，古今異乎？曰：同也。曰：天同也。地同也。人同也。人寓形於天壤之間，特須臾爾，宜

流浪大化之中以順其同焉可也

飲酒者肝氣微則面青心氣微則面赤

脉勇怒則面青骨勇怒則面白血勇怒則面赤

山氣多男澤氣多女水氣多暗風氣多聾寒氣多僂

石氣多力險阻氣多瘦暑氣多殘雲氣多壽谷氣

多脾丘氣多疔衍氣多仁陵氣多貪

匏瓠牛踐苗則子苦

蛇怒時毒在頭尾

凡冢井間氣秋夏中之殺人先以鷄毛投之毛直下

無毒迴舞而下不可犯當以酒數斗洗之方可入

矣

蠖蚘短狐踏影蠱皆中人古人避影爲此

畫彩佛像鑠目放光或言曾青和壁魚設色則近日

有光畫神鬼目隨人轉點眸極正則爾

北魏崔劼曰鵲巢避風雉去惡政乃是鳥之一長狐

性多疑猶性多預可謂獸之一短

甲蟲影伏羽蟲體伏

食草者多力而愚食肉者勇敢而悍

齧吞者八竅而卵生咀嚼者九竅而胎生

無角者膏而先前有角者脂而先後

食葉者有絲食土者不息食而不飲者蠶蠶飲而不食者蟬不飲不食者蜉蝣蜣螂屬卻行蜻屬紆行蜻蚋屬注鳴蜩屬旁鳴發皇翼鳴蚣蟻股鳴榮原胃鳴蜩三十日而死

鱸魚三月上官於孟津

鷓鴣向日飛

鳳骨黑雌雄夕旦鳴各異其雄聲其雌音雄鳴節節雌鳴足足行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶

麒麟壯鳴曰逝聖牝鳴曰歸和春鳴曰扶功夏鳴曰養綏

鼈無耳爲守神

虎無指爲羆

魚二千斤爲蛟

武陽小魚一斤千頭

蛇有水草木土四種

孔雀尾端一寸名珠毛

鶴左右脚裏第一指名兵爪

蜀郡無兔鴿江南無狼馬

朱提以南無鳩鵲

鴉楚鳩所生

螺無滋乳

瓜瓠子曰星胡桃人曰蝦蟇

蝦蟆無腸

龜腸屬於頭

科斗尾脫則足生

鳥獸未孕者爲禽鳥養子曰乳

蛇蟠向壬鵲巢背大歲燕伏戊巳虎奮衝破乾鵲知

來猩猩知往鸛影抱蝦蟇聲抱

蟬化齊后鳥生杜宇

唐鄭復禮言波斯舶土多養鴿鴿能飛行數千里則

放一隻至家以爲平安信

鸚鵡能言衆鳥趾前三後一唯其四指齊分凡鳥下

臉脰上獨此鳥兩臉俱動如人目舌亦如人

夜行遊女惡鳥也夜飛晝隱如鬼神凡人飴小兒不

可露處小兒衣亦不可露晒毛落衣中當落衣中

爲祟或以血點其衣爲痣或言產死者所化

鬼車鳥相傳昔有十頭能收人魂一首爲犬所噬秦

中天陰時有聲如力車鳴

訓狐惡鳥也鳴則後竅應之

獅子尾拂夏月蠅蚋不敢集其上舊說蘇合香獅子

糞也

象性久識見其子皮必泣牙生理必因雷聲象膽隨四時在四腿春在前左夏在前右如龜無定體也鼻端有爪可拾針肉有二十般惟鼻是其本肉惡聞犬聲耳後有穴薄如鼓皮一刺而斃胸前小橫骨灰之酒服令人能浮水出沒食其肉令人體重象孕五歲始生

虎須治齒齒痛拔插齒間即愈虎殺人能令屍起自解衣方食之虎威如乙字長一寸在脇兩旁狼之尾端亦有之佩之臨官佳能後振

馬四歲兩齒至二十歲齒盡平戎馬八尺田馬七尺駑馬六尺猪槽飼馬石灰泥槽汗而擊門三車落

駟

牛有獨肝者食之殺人相牛法岐胡有壽膺臣欲廣毫筋欲橫蹄後筋也常有聲有黃也角冷有病旋毛在珠泉無壽睫亂觸人銜烏角偏妨主毛少骨多有力溺射前良牛也踈肋難養三歲二齒四歲四齒五歲六齒六歲以後每年一年接脊骨一節陰虹屬頸陰虹雙筋自尾屬頸也

犀之通天者必惡影常飲濁水角之理物似百物犀

角通者是其病。角有鵠處，必有犀也。犀三毛一孔，狼作聲，諸竅皆沸。胫中筋大如鴨卵，如織絡。小囊蟲所作也。狼糞烟直上，烽火用之。

狒狒飲其血，可以見鬼。力負千斤，笑則上吻掩額，狀如狢猴。作人言，如鳥聲，能知生死。血可染緋髮，可為髮。

鯉脊中鱗一道，每鱗有小黑點，大小皆三十六鱗。唐制取得鯉魚，即宜放。賣者杖六十。

石斑魚好與蛇交。

鰲雌常負雄而行。漁者必得其雙，雄者少肉。鰲十三

足殼可為冠，尾可為小如意也。

毒瑁蟲不再交者，虎鴛與瑁瑁也。

魷魚如鮎，四足長尾，能上樹。天旱輒含水上山，如草葉覆身，張口鳥來飲水，因吸食之，聲如小兒。峽中人食之，先縛於樹，鞭之，身上白汗出，如構汁，去此方可食，不爾有毒。

蚌當雷聲則瘕，一日瘕。

蟬腹中有稻芒，長寸許。八月向東輸與海神，未輸不可食。

苑國出百足蟬，長九尺，四螯，煎為膠，謂之螯膠，勝風。

喙膠也

蝻蚌大者長尺餘兩螯至強八月能與虎鬪虎不勝
隨大潮退殼一退一長

奔鯨一名濁非魚非鮫色如鮎有兩乳在腹下雌雄
陰陽類人頂上有孔通頭氣出嚇嚇作聲必大風
相傳懶婦所化殺一頭得膏三四斛取之燒燈照
讀書紡績輒暗照歡樂之處則明即江豚也

蛤蜊候風雨能以殼為翅飛

擁劍一螯極小以大者鬪小者食

寄居殼似蝸一頭小蟬一頭螺蛤也寄在殼間常候

蝸開出食螺欲合遽入殼中

牡蠣言牡非謂雄也介蟲中唯牡蠣是鹹水結成也

數丸形似蟛蜞竟取土各作丸丸數三百而潮至

顛當巢深如蚓穴網絲其中土蓋與地平天榆如筴

常仰扞其蓋伺蠅虻過輒翻蓋捕之絕入復閉與

地一色並無絲隙可尋也其形似蜘蛛

冷蛇申王有肉疾腹垂至胛玄宗詔南方取冷蛇數

條賜之蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰申

王腹有數約夏月置於約中不復覺煩暑

度古似書帶色類蚓長二尺餘首如鍤背上有黑黃

欄稍觸則斷常趁蚓蚓不復動乃土蚓掩之良久
蚓化惟腹泥如涎有毒雞喫輒死俗呼土蠱

蝮蛇其膽上旬近頭中旬在心下旬近尾

蝗或言魚子變近之矣食穀為災由部吏侵漁百姓
所致蟲身黑頭赤武吏也頭黑身赤儒吏也

松今言兩粒五粒粒當言鬣五鬣松皮不鱗松命根
遇石則偃蓋不必十年也

竹竹花曰獲死曰筵六十年一易根則結實枯死

桃枝竹以四尺為一節木瓜一尺一百二十二節木
蘭去皮不死荆木心方

豆以二七為候粟累十二為寸

柿俗謂柿樹有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無蟲
五霜葉可翫六嘉實七落葉肥大

赤白樗大者為炭復入炭汁可以煮銅為銀
構穀田久廢必生構葉有辨曰楮無曰構

黃楊木性難長世重黃楊以無火或曰以水試之沉
則無火取此木必以陰晦夜無一星則伐之為枕

不裂

陵霄花中露水損人目

胡椒出南海其苗蔓生極柔弱葉長于寸有細條與

葉齊條上結子，兩兩相向，其葉晨開暮合，合則裹其子於葉中。

葦撥出海南，苗長四五尺，莖細如筋，葉似蕞，葉子似桑椹。

瓦松，土木氣洩則生。

博邪在屋曰昔邪，在墻曰垣衣，生於久屋之瓦，又本草瓦衣謂之屋遊。

瓜惡香，香中尤惡麝，一或該之一蒂不實。

菱四角三角曰芰，四角曰菱。

金燈一名無義草，花葉不相見，合離根如芋魁，有游

子十二環之，相須而生而實不連，以氣相屬，一名

獨搖，一名離母。

茄欲其子繁，待其花時，取葉布於過路，以灰規之人

踐之，子必繁也，俗謂之嫁茄。

木中根固，柿為最，俗謂之柿盤。

蝦姑狀若蜈蚣管蝦。

鴛鴦、鸚鵡、厭火、孔雀、辟惡。

烏賊魚墨汁為書，如淡墨，有為偽券以脫人者，當知

之經年墨消。

二至前後，垂土炭於衡兩端，輕重均，陰氣至則土重。

陽氣至則炭重又云政治感低昂猶鐵炭低昂可
信也蓋以鐵易土爾

古人之節抑有義焉如元旦上巳重午七夕重陽皆
以奇陽立節偶月則否此亦扶陽抑陰之義也至
於元夕以燈花朝以花中秋以月皆以望日此特
因其時物之盛者爾

蠓飛磴則天風春則天雨

竿影上元豎一丈竿候月午影至七尺大稔九尺一
丈有水五尺歲旱三尺大旱

祖宗富貴自詩書中來子孫享富貴則賤詩書矣家

業自勤儉中來子孫得家業則忘勤儉矣此所以
多衰門也戒之哉

貴而忘賤災自驕生迷而不返禍因感起貴驕敗之
端也富奢衰之始也甚奢必大費過恡必多亡失
手中道也

人生平能懲忿窒慾心氣冲和葷酒不昏情氣不亂
故久而血白也

諺云寧人負我推而大之忠恕之事也毋我負人守
而固之知命之事也忠厚之道也寧我負人毋人
負我者反是

大抵知是非少計利害者儒人也知利害不計是非者吏人也是非理也利害事也

漢末三五法拘忌至姻聯所謂國將亡必多制青災肆赦怙終賊刑千古赦刑之折衷也殺人者死傷人及盜抵罪千古明刑之折衷也

草木子卷之四下

乾隆壬子三月曹軍湘時氏記

叙草木子後

草木子葉子奇氏括人博物洽聞達于古今生元季詭時匿德于龍泉之棧溪立言以昭厥志人亡識其所著有龜通玄理太玄本古各一卷詩十有六卷文二十卷本草醫書節要各

十卷齊東野語三卷草木子二卷草
木子成於洪武戊午幽壘中稽上下
之儀星經之軌陰陽五行生尅之運
海嶽浸瀆戎夷希之之物神鬼伸屈
之理草木變魚蟲之尤律曆推步易
衍之大宗釋老禮制之書而之於六

籍之要大歸同焉野語記時事失得
兵荒菑異而文弗避而義則則乎春
秋古稱虞卿非窮愁亦不能著書草
木子其善窮哉草木子云者草計時
木計歲以况其生而傷乎其言之立
也或曰草木子劉基宋濂時人詳觀

誠意集未之及者而濂叙太玄本旨
似不心贊其能夫二子者亦蔽賢乎
哉凡人賤近而貴遠知者相世機則
掩其識昔揚雄作太玄法言與州箴
以比迹聖人當時雖劉歆輩號稱知
已亦拙其書顧乃盛傳於後世好奇

者以為奧於孟軻然玄實失之滯法
言州箴亦多迂謬今觀草木子其義
至精論甚正使值賢知者闡而張之
走揚子矣其與法言太玄並傳復何
嫌耶而或者又以惟鶩胎生無無華
之實胎卵濕化之類病之是烏足以

累其成哉舊本凡二十八篇今纂為
八野語凡三卷今為二其七代宗子
溥殺青而行之并曰草宋子古語云
傳先之美仁也刻成晉安鄭善夫為
叙

正德丙子夏日

是編梓于南臺久矣久而刻且敝
宏閱之而欲治之厥材弗勝棄之
旬月又懼其愈久而益敝弗傳也
廼請于

堂擇材重梓字畫之訛者亦因而
讎校焉厥費頗廉不敢取諸公藏

也嘗

嘉靖癸卯秋九月南京都察院經
歷司都事王宏識

重校草木子跋

括蒼葉先生所著草木子二冊

梓於閩省者正德丙子其宗孫福

州守也迨梓于臺署者蓋不知為

何時若重梓則嘉靖癸卯黃巖

王君識之矣由癸卯祇今世歷

三朝年更四紀是宜其板之漫漶而
田刻也黼因重校而梓之憶當

昭祖開天之日其豪杰雲從而景附
廼先生既屈于下僚復西羈於函繼
故其自敘欲竊比於虞鄉之傳斯
其志亦足悲矣然成一家言以施

之後世亦庶幾哉不朽之遺蹟刻
成黼敬識焉以紀歲月若其玉質
之資則

墓長翼海張公所貽薪俸之贏
者為多也時

萬曆八年庚辰初夏朔旦后學

七閩林大黼筆跋



