

一九五二年十月二十八日購於
北京富晉書社價一萬元

西諦

倪雲林

目錄

雲林子

夷人望閣載拜

出聲便俗

沐浴更衣

裂幣

清泉白石茶

雲林目錄

綠君亭



掌頰

蘆葦中爨龍涎香

前桶煎茶

竟夕不交

剪葉

見鞦盃翻案

洗滌柱礎

髯多者不潔

洗梧

欲母速起

師王文友

割山地安厝

述懷

一旦舍去

張伯雨

顧仲瑛

雲林目錄

綠君亭

肆力吟事

索画

購画

避兵泖上

寡交

不留一縵

懷歸

遺像

清閼閣

題集

附題画詩

題春林遠岫圖

四首
又序

爲方厓画山就題

黃本中書齋爲寫寄傲窓圖

爲徐有常画葉湖別墅

画竹贈以中

又跋

雲林目錄

綠君亭

題墨竹送顧克善府判之高郵

題画贈岳道士

画竹贈徐季明

龍門茶屋圖

為曹僉事画溪山春曉圖因題

題曹雲西画松石

画竹

題画

画竹贈王允剛

寫墨竹贈顧友善

画寄王雲浦

丙午十一月十九日避泖上下未十二月

十六日始去此至陳溪分湖間矣因寫喬

柯竹石并詩

寫山陰丘壑圖寄趙士瞻

寫秋林遠岫圖贈約齋因題

雲林目錄

綠君亭

題画

爲文舉画泖山圖因題

画竹寄王彝齋

画寄王雲浦

三芳圖

画江天晚色贈志學

題墨竹贈李文遠

題画贈九成

題画贈張玄度

又跋

爲唐景玉画丘壑圖并賦

題漁樵友卷

題画贈王仲和

又跋

画竹寄張天民

画吳中山色贈潘以仁

題荆南精舍圖

辛亥六月三日寓實性源禪房爲寫竹梢

因賦 三首

用王叔明韻題画

題画貽王光大 二首

題画送僧 又跋

和華以愚韻兼題所画春山高士圖

寫画贈潘仁仲醫師

二月廿二日潘子素王叔明來慰藉臨別
爲寫水傍樹林圖

題画與溥泉

題秋亭曉色圖

春江獨釣圖

墨竹

題良常草堂圖

題畫

爲曾高士畫湖山舊隱

題竹圖

雲林目錄

綠君亭

題画

題溪山雪齋圖贈張以中

題画 六首

画竹

題荆溪寺南山圖 又序

題畫上

畫贈馮文仲

題竹樹圖 二首

三月五日為吳溥泉画窠石平遠并詩

為原道題画

題張以中画 二首

用陳子貞韻題画

畫贈呂志學

畫竹贈志學

畫竹寄友人

題畫贈九成 又跋

雲林目錄

綠君亭

爲吳處士画喬林礪石

張外史素不善画醉墨戲寫張洞奇石頗
一種逸韻德明裝潢成卷走筆爲賦

題雲林小景圖

題画 二首

爲蹇原道題竹木圖

題墨萱

題画竹

題画與強仲端

題墨竹

拜石圖爲王文靜題 二首

画竹與張元實

題画贈崔子文

題画竹 二首

題画贈原道

爲仲章寫竹石

雲林目錄

綠君亭

題画 十五首

題幽篁古木圖爲文靜徵君賦

題画竹贈西溪處士

題画贈單君

題画

題画贈王允同 二首

題雜画 五首

題画 三首

画竹贈申彥學 二首

題木石贈丘志

題画

荆溪秋色圖爲卜震亨題

爲潘仁仲寫梧竹草亭

題画次韻 二首
又跋

画贈王生

題画

雲林目錄

綠君亭

題畫贈廬山甫

又跋

題畫

題畫竹

雲林目錄終

倪雲林

明東吳毛晉子晉輯

雲林子

署名曰東海倪瓚或曰懶瓚變姓名曰奚玄朗
字曰元鎮或曰玄映別號五曰荆蠻氏淨名居
士朱陽館主蕭閒僊卿雲林子雲林多用以題
詩畫故尤著

夷人望閣載拜

雲林

綠君亭

雲林有清閼閣雲林堂清閼閣尤勝客非佳流
不得入嘗有夷人道經無錫聞瓚名欲見之以
沉香百斤爲贄詒云適往惠山翼日載至又云
出探梅花夷人以傾慕不得一見徘徊其家瓚
密令人開雲林堂使登焉堂前植碧梧四周列
奇石東設古玉器西設古鼎尊壘法書名画夷
人方驚顧間謂其家人曰聞有清閼閣能一觀
否家人曰此閣非人所易入且吾主已出不可
得也其人望閣載拜而去

出聲便俗

張士誠弟士信聞元鎮善画使人持絹縑侑以
幣求其筆元鎮怒曰予生不能爲王門画師卽
裂其絹而却其幣一日士信與諸文士遊太湖
聞漁舟中有異香此必有異人急傍舟近之乃
元鎮也士信見之大怒欲手刃之諸文士力爲
勸免命左右重加箠辱當撻時噤不發聲後有

人問之曰君被士信窘辱而一聲不發何也元鎮曰出聲便俗

沐浴更衣

茆山羽士張伯雨時來謁舟甫至聞報即使二童子邀於水次及中途又遣二童子迎候及門又遣二童子出肅雲林久之始出禮意甚恭伯雨以其久不出有難色詢知沐浴更衣爲敬已設遂與定交

裂幣

元鎮晚年流落泊然居貧有富人厚幣贄謁乃笑曰若亦知有我乎遂受其幣富人出扇索書元鎮不悅裂其幣散坐客且謝富人曰吾画不可以貨取也其人慚退

清泉白石茶

元鎮素好飲茶在惠山中用核桃松子肉和真粉成小塊如石狀置茶中名曰清泉白石茶有

趙行恕者宋宗室也慕元鎮清致訪之坐定童子供茶行恕連啖如常元鎮艷然曰吾以子爲王孫故出此品乃畧不知風味真俗物也自是交絕

掌頰

元鎮嘗寓其姻鄒氏鄒氏塾師陳子章有婿曰金宣伯一日來訪鄒翁元鎮聞宣伯儒者倒屣迎之見其顏貌麤率大怒掌其頰宣伯不勝媿憤不見主人而去鄒翁出頗怪之元鎮曰宣伯面目可憎語言無味不足以當吾之雅是以斥之也

蘆葦中藝龍涎香

元鎮旣散其田而稅未及推入國朝催科者坌集元鎮逃去潛於蘆葦中藝龍涎香竟踪跡得之故柯九思詩云夜雨推蓬寫松石焚香何處獨題詩蓋道其實也

前桶煎茶

光福徐達左構養賢樓於鄧蔚山中一時名士多集於此雲林爲尤數焉嘗使童子入山擔七寶泉以前桶煎茶後桶濯足人不解其意或問之曰前者無觸故用煎茶後者或爲泄氣所穢故以爲濯足之用耳

竟夕不交

嘗眷趙買兒畱宿別業疑其不潔俾之浴旣其寢且捫且嗅復俾浴不已竟夕不交而罷趙談於人每爲絕倒

剪葉

倪嘗畱客夜榻恐有所穢時出聽之一夕聞有咳嗽聲侵晨令家僮遍覓無所得童慮捶楚僞言窗外梧桐葉有唾痕者元鎮遂令剪棄十餘里外蓋宿露所凝訛指爲唾以詒之耳

見鞞盃翻案

五
楊廉夫耽好聲色一日與元鎮會飲友人家廉夫脫妓鞵置酒盃其中使坐客傳飲名曰鞵盃元鎮素有潔疾見之大怒翻案而起連呼齷齪而去

洗滌柱礎

元鎮嘗入城訪周南老必先使人投刺南老禮遇特厚凡燕室柱礎之間必先洗滌然後延坐髯多者不潔

同郡有富室池館芙蓉盛開邀雲林飲庖人出饌拂衣起不可止主人驚愕叩其所以曰庖人多髯髯多者不潔吾何畱焉坐客相顧哄堂

洗梧

閣前置梧石日令人洗拭及苔蘚盈庭不容水跡綠褥可愛每遇墜葉輒令童子以針綴杖頭挑出之不使點壞

欲母速起

元鎮母疾延吳門葛可久治療以所乘白馬載之馬廼元鎮所極愛者可久素憎其癖俟雨中往途中上下故以泥污馬入抵其家元鎮見馬被污心已不悅迎入書室復故亂其文博之具元鎮大作惡拜其母曰兒欲母速起故忍之耳兒疾雖死不願其醫矣馬洗數日乃罷

師王文友

元鎮幼師鞏昌王仁輔字文友老而無嗣奉養

以終其身及歿為之制服執喪葬於錫山之陽不計所費

割山地安厝

元鎮負意氣不輕交足跡不涉貴人之門及有某宦遊其鄉客死不能歸葬初未嘗識面竟割山地以安厝焉

述懷

雲林嚴氏出也事嫡母蔣氏至孝更克恭于兄

嘗有述懷詩云嗟余幼失怙教養自大兄勵志
務爲學守義思居貞閉戶讀書史出門求友生
放筆作詞賦覽時多論評白眼視俗物清言屈
時英貴富烏足道所思垂令名大兄忽捐館母
氏繼淪傾慟哭肺肝裂練祥寒暑并鈞耕奉生
母公私日侵凌黽勉二十載人事浩縱橫輸租
膏血盡役官憂病攖黽勉事污俗紛攘心獨驚
罄折拜胥吏戴星候公庭昔日春草暉今如雪

中萌寧不思引去緬焉起深情寔恐貽親憂夫
何遠道行遺業忍卽棄吞聲還力耕非爲螻蟻
計興已浮滄溟雲霾龍蛇噬不復辨涓涇邈邈
巖澗阿靈芝燁紫莖有志而弗遂悲歌歲崢嶸
冶長在縲絏仲尼猶亟稱嵇康肆宏放刑僂固
其徵被褐以懷玉天爵非外榮賤辱行豈玷表
暴徒自矜蘭生蕭艾中未嘗損芳馨

一旦舍去

元鎮家貲甚饒一旦舍去曰天下多事矣吾將
遨遊以翫世自是往來五湖三泖間人望之若
仙云嘗有與介石書云奉別後從蘭陵東郭門
外人家少憇三日待荆溪發行行李來卽歸田舍
到家稍稍休歇而州縣科差迫促騷然因歎那
能復以憤憤從彼之榛榛乎便命扁舟入吳寓
村落中調氣靜坐得以少抒其中磊磊者一日
從一二林下人登靈巘山覽觀天池石壁之勝
尋姑胥臺古跡若司馬子長蘇長公悲世憤俗
有不勝其哀後百世而不及見古人則求古跡
觀以自解惜不肖非其人回望太湖之西諸山
依約指點數螺若芥舟泛泛杯中者當是銅
官離墨因並吾寄止公政着白雲滅沒處杜門
著書降屈其心志不能以道表見於當世真爲
之泣下沾襟也品外錄云倪元鎮人外高踪而
騷屑不樂如此古云高人多感慨信哉韓奕贈

詩云達人抗高志清時樂其閒棄彼千金產俗
事非所關遠偕方外士勝日相往還放舟五湖
上杖策遊名山百年見遺墨清風洒人間豈若
鄙夫輩徇物遭時艱斯世與斯人邈矣不可攀
張子宜贈詩云亂離見說嘗爲客客裏清幽近
又聞夕宿只歸書畫舫朝食仍對鷺鷗羣潔身
穢跡緣時晦寫竹題詩任夜分寂寞江郊君去
後相思日暮隔重雲

張伯雨

句曲外史張伯雨慕米顛爲人作中嶽外史傳
謂元鎮潔癖品望不媿元章爲莫逆交贈詩云
龐公有名言魚鳥托棲止而其遺子孫亦在安
而已子有丘壑趣文弱與時背強梁方蛇吞貪
黷亦虎噬何以犯多難適爲田業累深泥沒老
象自拔須勇志連環將誰解旦暮迭興廢所以
明哲徒置身興廢外賢哉蘧伯玉知非復何悔

顧仲瑛

崑山顧仲瑛輕財結客豪宕自好折節讀書築別業于茜涇曰玉山佳處日與四方名流置酒賦詩其中元鎮亦神交焉賦詩與袁南宮致之序云至正九年八月十六日計籌山呂尊師訪余于蕭閒館爲余言顧仲瑛徵君玉山隱居之勝輒想像賦長句以寄他日尚同袁南宮攜琴嘯咏竹間也詩云解道玉山佳絕處山中惟有

呂尊師已招一鶴來庭樹更養羣鵝戲墨池松風自奏無絃曲桐葉新題寄遠詩若許王猷性狂癖徑來看竹到堦墀

肆力吟事

元鎮詩名傳聞館閣間晚年益肆力吟事走筆信口或有似唐人爲文不蹈襲前人軌轍書逼黃庭畫法入巨然之室二米有所不逮也陶南村謂其晚年率略似出二手殆非知言

索画

元鎮好僧寺一住必旬日篝燈木榻蕭然宴坐
 時操紙筆作竹石小景客求必與如奉幣贄強
 索或命題妄求艷然峻拒嘗有答張藻仲一書
 識者謂雲林避人帖書云瓚比承命俾畫陳子
 桎剡源圖敢不承命唯謹自在城中碌碌略無
 少清思今日出城外閒靜處始得讀剡源事跡
 圖寫景物曲折能盡狀其妙趣蓋我則不能之
 若草草點染遺其驪黃牝牡之形色則又非所
 以為圖之意僕之所謂畫者不過逸筆草草不
 求形似聊以自娛耳近迂遊偶來城邑索畫者
 必欲依彼所指授又欲應時而得鄙辱怒罵無
 所不有冤矣乎詎可責寺人以不髯也是亦僕
 自有以取之耶

購画

元鎮好蓄古法書名画購之累百金無所靳後

人購元鎮畫亦復如是壯年有大幅雅宜山圖甚爲當世所珍元鎮又有雅宜山竹枝詞二首序云雅宜山舊名娜如山蓋虞道園所命名然未若娜如之名近古也施君宜之先隴在其處索余賦詩因爲竹枝歌二首遺之以復其舊焉詩云娜如山頭松柏青闔閭城外短長亭來山未久入城去駐馬回看雲錦屏娜如山頭日欲西採香逕裏竹雞啼南朝千古繁華地麋鹿蒿萊望眼迷

避兵泖上

踪跡多在松陵笠澤間陸莊有蝸牛廬則其嘗棲止處荆溪善權離墨銅棺其遊甚數嘗避兵泖上有出泖詩

寡交

元鎮寡交惟張伯雨陸靜遠虞伯勝及覺軒王氏父子金壇張氏兄弟吳城陳惟宣惟允周正

道陳叔方周南老數人而已

不留一緡

元鎮鬻田產得錢千百緡會張伯雨至念伯雨老相對惻然恐不再至推與不留一緡

懷歸

老年遊歷江湖多寓琳宮梵刹有懷歸詩云他鄉未若還家樂綠樹年年叫杜鵑洪武甲寅還鄉時已無家寓姻親鄒惟高家是歲中秋鄒氏開宴賞月元鎮以脾疾戒飲淒然不樂乃賦詩有云紅蠡捲碧應無分白髮悲秋不自支之句不久竟以是疾卒於鄒氏

遺像

雲林遺像在人間者甚多大抵皆形似上有張伯雨題讚雲林古衣冠坐一連牀據梧几握筆伸紙搜吟于景象之外几上設酒尊一硯山香鼎各一牀倚画屏籍以錦裯置詩卷盈束一蒼

頭持長柄塵拂立几側一女冠左持古銅洗右
持盥水及巾帨之具張某又有贊云才之英德
之精坐松石儼像形噫安得斯人兮復生

清閟閣

清閟閣題詠頗多惟陳子貞獨能寫照詩云門
前灌木春啼鳥屋畔長松夜宿雲剪得蒲苗青
似髮燒殘香篆白成文偶同杜老唯耽句遂訝
顏淵不茹葷境勝固應天所惜品題瀟洒最憐

君湘簾半卷雲當戶野鶴一聲風滿林纔立簾
紋波細細又疑牆影雪陰陰竹搖棊几常開帙
花落藜牀獨抱琴不謂世間能得此恍然飛屩
駐仙岑

題集

雲林集亦不多刻向有吳匏菴先生定本最詳
卷尾題二詩云高人自號雲林子獨住雲林歲
月深足底千峰幾兩屐人間六印一鈞金華陀

無術醫清癖蘇晉長齋養素心寂寞小蓬湖上
路百年陳跡莫追尋又云阮藉疎狂甘自放清
風高臥酒盃深池塘夢去忽生草丘壑移來不
換金晚帽竹間朝沐髮焚香花底夜清心祇陀
舊宅風煙古一片五湖何處尋其同時虞集伯
生亦最愛其集題一詩云鮑謝才情世不多手
封詩卷寄江波宅邊東海鯨魚窟好着輕舟一
釣簑

附題畫詩

題春林遠岫圖

至正十四年二月廿五日雨郊君九成
賦絕句四首云杏花簾幙看春雨深巷
無人騎馬來獨有倪寬能憶我黃昏躡
屐到蒼苔春色三分都有幾二分已在
雨聲中牆東兩個桃花樹恨殺朝來一
番風十日春寒早閉門風風雨雨怕黃

昏小齋坐對黃金鴨寂寞沉香火自溫
春寒時節病頭風惆悵年華逝水同世
事總如春夢裏雨聲渾在杏花中留宿
高齋篝燈爲寫春林遠岫圖并次韻四
詩題画上時夜漏下三刻矣佩韋齋中

書

我別故人無十日衝煙艇子又重來門前積雨
生幽草牆上春雲覆綠苔

又

斷送一生碁局裏破除萬事酒盃中清虛事業
無人解聽雨移時又聽風

又

沒逕春泥不出門山煙江霧晝長昏槽牀聲雜
茅簷雨破却陰寒酒自溫

又

郊子論詩冀北空晤言千里意常同待晴紫陌

雲林

綠君亭

堪縈手行咏山光水影中

爲方厓畫山就題

摩詰畫山時見山不見画松雪自纏絡飛鳥亦
閒暇我初學揮染見物皆画似郊行及城遊物
物歸画筒爲問方厓師孰假孰爲真墨池挹涓
滴寓我無邊春

黃本中書齋爲寫寄傲窓圖

庭樹綠交蔭時鳥語清綿春竹羅逕笋夏花敷
沼蓮慨然三季後契彼羲農前古井汲脩綆空
齋緼素絃長歌歸去來悟悅陶公賢終尋桃花
崦息景竊幽玄

爲徐有常画葉湖別墅

葉湖水淪漣松陵在其西望見吳門山波上翠
眉低白蘋晚風起寒煙遠樹齊水蕉籠筆格露
柳罩金堤居貞寧汲汲旅泊自栖栖屏處觀魚
鳥風雨夜烏啼

画竹贈以中 又跋

吾友張以中少年如老翁因過修竹裏邀我碧
巖東琥珀松醪釀玻璃茗碗紅子端今已矣千
載事同風

以中每愛余画竹余之竹聊以寫胸中逸氣
耳豈復較其似與非葉之繁與疎枝之斜與
直哉或塗抹久之他人視以為麻為蘆僕亦
不能強辨為竹真沒奈覽者何但不知以中

視為何物耳

題墨竹送顧克善府判之高郵

高郵古淮甸世產不乏賢顧君往佐郡才華當
妙年歌詩隱金石八音以相宣侈哉錦囊句雅
甚朱絲絃而此艱虞際撫事一愴然饑者易為
食君能念顛連何以贈子行墨君霜節堅

題畫贈岳道士

義興岳道士野鶴如長身我知彌明徒不是侯

喜倫結喉吟肩聳鐵脊霜髯新手中石碁子頭
上漉酒巾久居離墨山自謂無懷民喪亂不經
意松陵留十旬香雲作輿衛長松爲主賓旣滋
數畦菊復種二畝芹樂哉以忘死道富寧憂貧
爲我具舟楫相期桃花春

畫竹贈徐季明

梓樹陰當戶時聞好鳥鳴獨携一壺酒展席坐
前楹招邀白鶴侶吹弄紫鸞笙杳杳日景晚紛
紛飛絮輕風翻竹影亂明月已東生

龍門茶屋圖

龍門秋月影茶屋白雲泉不與世人賞瑤草自
年年上有天池水松風舞淪漣何當躡飛鳧去
采池中蓮

爲曹僉事畫溪山春曉圖因題

荆溪之水清漣漪溪上晴嵐紫翠圍連舸載書
煙渚泊提壺入林春蕨肥身遠雲霄作幽夢手

栽花竹映竹扉磯頭雪影多鷗鷺也着狂夫一
浣衣

題曹雲西画松石

雲西老人子曹子画手遠師韋與李衡門畫掩
春長閒搖毫動筆長風起葉藏戈法枝如籀蒼
石庚庚橫玉理庭前落月滿長松影落吳松半
江水

畫竹

吾友王翁字元舉喚我濡豪画縑楮喬柯修竹
蒼蘚石霜葉風梢碧滋雨湖州仙去三百禩坡
翁高絕孰與侶黃華父子亦間出氣粗惜產旃
裘所本朝高趙妙一世蔑視子端少稱許薊丘
黃巖筆墨間瑞鶴神鸞競翔翥二公去後無復
有谷鳥林鳥誰指數奎章博士丹丘生未若負
嶠能濡响道園歌咏譽丹丘坡曉画法難爲語
常形常理要玄解品藻固已英靈聚少陵歌詩

雄百代知画曉書真謾與坡深書画詩更妙味
永甘香試耽咀嗟余生後愛詩画所恨遨遊不
從汝王翁好古已成癖說史談詩身欲羽吳江
遇我涕縱橫飯我羹芹一炊黍晚持此卷索塗
抹醜婦爲嚙走隣女此詩此画君勿笑焚棄筆
硯當樽俎

題画

橘窓春夜雨潺潺剪燭裁詩画碧山迸水定侵
林下路蕙花委砌石苔斑夢乘艇子清江濶坐
聽橈聲暗相撥未必漁翁似我閒棹歌不待鳴
鳩聒

画竹贈王允剛

子猷借地種修筠何可一日無此君葉籠書席
搖翠雨陰結香爐屯綠雲聞孫住近吳江渚二
仲遨遊如蔣詡置酒邀余寫竹枝隔竹庖人夜
深語

寫墨竹贈顧友善

顧伯末孤隱君子林居江濱古東里澡身潔行
讀書史思友天下之善士綠竹猗猗蔚材美獨
立不懼羣不倚長吟揮毫為君起寫其形模惟
肖似諒哉直清可以比

畫寄王雲浦

吳松江水漾春波江上歸舟發棹歌邀我江亭
醉三日鳳笙鸞吹拂雲和紛紜省署縻官職老

我澄懷倦遊歷看君骨相自有仙故作長松挂
青壁

丙午十一月十九日避泖上丁未十二月
十六日始去此至陳溪分湖間矣因寫喬
柯竹石并詩

泖渚淹留再燠寒移居何處卜林巒可憐產不
能恒業聊復心隨所遇安船底流漸微浙浙葦
間初日已團團故人存沒應難訪愁裏題詩強

自寬

寫山陰丘壑圖寄趙士瞻

吾愛趙徵士清才能逸羣昔營山陰宅今在吳
松濱月牖自理詠春羹偏美芹遠懷松上鶴寫
寄嶺頭雲

寫秋林遠岫圖贈約齋因題

五言韋刺史此地數曾遊無復綠陰靜空悲紅
樹秋市聲晨浩浩雲影暮悠悠徵士冲襟勝邀

余共茗甌

題画

甫里林居靜江湖遠浸山漁舟衝雨出巢鶴帶
雲還漉酒松肪滑敷茵楮雪閑春風一來過似
泊武陵灣

為文舉画泖山圖因題

華亭西畔路來訪舊時踪月浸半江水蓮開九
朶峯酒杯時可把林叟或相從興盡冷然去雲

雲林

緣君亭

濤起壑松

画竹寄王彝齋

荆南山色裏翠竹密緣溪冉冉春烟薄冥冥暮
雨迷夢長蝴蝶化行遠鷓鴣啼舊日栽桃李清
陰自滿蹊

画寄王雲浦

蕭散賢公子衡門似水清花間青鳥過砌下綠
苔生山色排簷入江波照眼明開圖想幽境欲

爲寫閒情

三芳圖

丹桂月光落倚蘭琴調清獨憐秋鶴瘦相對夜
江橫芳烈誰先後才華孰重輕道心安有染無
物惱閒情

画江天晚色贈志學

不見呂君久題詩懷不忘風聲渾落葉山影半
斜陽獨鶴來遲莫孤帆出渺茫爲圖秋色去留

雲林

緣君亭

寄讀書堂

題墨竹贈李文遠

義興李文遠墨法似潘衡麋角膠偏勝桐花煙
更清紫雲腴泛泛玄璧理庚庚安得龍香劑霜
枝寫月明

題畫贈九成

吳山春雨淨江渚暮潮平解纜欣初霽開帆已
到城剡君有高趣樽酒慰閒情醉吐真丘壑毫

端一笑成

題畫贈張玄度

又跋

蕭條江渚上舟楫晚相過卷幔吟青嶂臨流寫
白鵝壯心千里馬歸夢五湖波園石荒筠翳風
前悅浩歌

玄度文學好學工詞翰藹然如虹之氣真江
南澤中千里駒也十二月十四日侍乃翁訪
僕江渚相與話舊踟躕深動故園之感因想

像喬木佳石翳沒於荒筠草蔓之中遂寫此
意并賦詩以贈焉

為唐景玉画丘壑圖并賦

丹經留玉斧真籙佩青童蛻迹氛埃外怡情巖
穴中吹笙緱嶺月理詠舞雩風欲画玄洲趣揮
毫清興同

題漁樵友卷

釣水復樵山逃名宇宙間一篙春水淨半畝落

花閒鷗鳥時親狎松雲共往還厭聞塵世事緬
邈不相關

題画贈王仲和

又跋

曾住南湖宅于今已十年叢筠還自翳喬木故
依然雨雜鳴渠溜雲連煮木煙何時重相過爛
醉得佳眠

南湖陸玄素高士幽居今王君仲和居之水
木清華戶庭幽邃余嘗寓其家四年翛然忘

世慮也仲和以此幀索画竹石画已并詩其上以寫惓惓之懷玄素仲和外舅也故尤感余故人之思乙巳初月十七日

画竹寄張天民

良常南洞口聞有掃塵齋竹影春當戶泉聲夜
遶堦自矜霜兔健安有魯魚乖截得青鸞尾因
風寄好懷

画吳松山色贈潘以仁

吳松春水綠搖蕩半江雲嵐翠窓前落松聲渚
際聞潘郎狂嗜古容我醉書裙鼓柁他年去相
從遠俗氛

題荆南精舍圖

誰画荆南精舍圖煙霏嵐翠墨模糊林間野鹿
時相逐洞口山猿不受呼尚有流泉悲夜雨已
迷幽逕入寒蕪痴人莫彈西飛鶴雲外仙君恐
姓蘇

辛亥六月三日寓實性源禪房爲寫竹梢

因賦

開門便肯留人宿不夜長然禮佛燈君已風流
如惠遠我聊吟嘯荅孫登來依長夏安居者莫
厭無家有髮僧清夜哦詩江月白琅玕節下影

鬢髻

又

此身已悟幻泡影淨性元如日月燈衣裏繫珠

非不得波間有筏要人登狂馳尚覓安心法玄
解寧爲縛律僧曲几蒲團無病惱松蘿垂戶綠

鬢髻

又

殘生已薄崦嵫景猶護餘光似曉燈縣圃雨雲
元不隔華嚴樓閣也須登夢歸金菌山前路飯
仰白雲窓裏僧獨鶴步庭閒顧影西風吹鬢雪

鬢髻

用王叔明韻題画

王郎筆力追前輩海岳新圖入臥遊獨鶴眠松
猶警露孤猿挂樹忽驚秋陶潛宅畔五株柳范
蠡湖中一葉舟同煮茯苓期歲莫殘生此外更
何求

題画貽王光大

荆南山色隱晴湖暖翠當窓不用圖避世移家
今十載盛書連舸泊三吳可憐画卷撩歸夢依

舊香奩傍藥爐珍重故人王架閣筆能扛鼎要
人扶

又

荆南山色青如染卜築正當溪水南浪舞漁舟
鷗泛泛雪消沙渚柳穠穠涼軒楓葉晴雲綴秋
浦荷花落日酣舊宅不歸幽夢遠吳松聊結小
禪龕

題画送僧 又跋

雲林

綠君亭

不到荆溪三十秋南津溪水亦東流用公住近
金鷲嶺魏族猶隣白虎丘風葉爛斑霜落後竹
枝蕭瑟渚邊頭歸逢古德方厓叟爲話談玄舊
日遊

用大機吳人也住宜興保安寺壬子九月十
九日將還山戲寫秋樹筠石并詩以贈之且
以呈方厓禪伯云

和華以愚韻兼題所画春山高士圖

扁舟溪上數來過白髮殘春奈我何柳絮如煙
迷曉浦杏花飛雪點春波林扉有客圖丘壑石
室何人帶女蘿欲和華山高隱曲羈愁悽斷不
成歌

寫画贈潘仁仲醫師

屋角東風多杏花小軒容膝度年華金梭躍水
池魚戲彩鳳棲林澗竹斜疊疊清談霏玉屑蕭
蕭白髮岸烏紗于今不二韓康價市上懸壺未

足誇

二月廿二日潘子素王叔明來慰藉臨別
為寫水傍樹林圖

積雨開新霽汀洲生綠蕒臨流望遠岫歸思忽
如雲

題画與溥泉

息景憇煙霞澄懷臥丘壑久遲蘇仙君莫驚松
上鶴

題秋亭曉色圖

園林夏雨歇旭日照蒼苔誰見竹亭裏孤坐興
悠哉

春江獨釣圖

春洲菰蔣綠江水似空虛望山以高咏意釣不
在魚

墨竹

明月臨虛幌疎篁舞翠鸞獨吟苔石上霜葉媚

雲林

綠君亭

天寒

題良常草堂圖

結屋正臨流水開門巧對長松爲待神芝三秀
移居華蓋西峰

題画

舟泊溪流曲曲鳥啼烟樹重重獨思白鶴遺址
好居五老雲峯

爲曾高士畫湖山舊隱

厭聽殘春風雨卷簾坐看青山波上鷗浮天遠
林間鶴帶雲還

題竹圖

黃陵廟前雨過邯鄲谷口風生愛殺山人清致
縱橫淡寫秋聲

題画

菴画溪頭喚渡銅官山下尋僧水榭汀橋曲曲
風林雲磴層層

雲林

綠君亭

題溪山雪霽圖贈張以中

水影山容黯淡雲林細篠蕭疎誰見重居寺裏
雪晴沙際吟餘

題画

雨過黃陵廟下雲生玉女井邊野雉雊鳴斜日
鷓鴣啼破林煙

又

月下參差雙玉燈前蕭散孤鴻寄興只消毫楮

寫懷不用絲桐

又

竹上誰彈清淚如鉛春雨斑斑滿眼湘江波浪
望窳白鳥飛還

又

高樹長松共晚蒼筠野石同貞珍重王家公子
翩翩白鶴神清

又

雲林

綠君亭

高柳喬柯小閣水光山色衡門未老作閑居賦
無錢對北海樽

又

孝侯廟前雨過菴
画溪頭日曛舊迹如今夢裏
春風愁亂行雲

画竹

珍重黃華父子遺風得似洋州松雪于今寞寞
房山去後休休

題荆溪寺南山圖

至正十年十月廿三日余以事來荆溪
重居寺主邀余寓其寺之東院凡四閱
月待遇如一日余將歸迺命大覺懺除
垢業使悉清淨乃爲寫寺南山畫已因
畫說偈

我行域中求理勝最遺其愛憎出乎內外去來
住止夫豈有碍依桑或宿御風亦邁雲行水流

游戲自在乃幻巖居現於室內照胸中山歷歷
不昧如波底月光燭盼昧如鏡中燈是火非詒
根塵未淨自相翳晦耳目所移有若盲瞶心想
之微蟻穴堤壞輾然一笑了此幻界

題畫上

義興之山維水瀾瀾載遊載咏操觚挾几聊樂
一日百歲奚俟

畫贈馮文仲

知君近住西湖曲湖水淪漣似輞川窓下青松
高百尺時時落雪滿琴絃

題竹樹圖

海中鐵網珊瑚樹石上銀鈎翡翠梢烏夜亂啼
江月白檀欒飛影下窓均

又

江邊樹影墨模糊江上青山日欲晡野思悵然
無晤語時來臨水照眉鬚

三月五日爲吳溥泉畫窠石平遠并詩
地僻林深無過客松門元自不曾關展將一幅
溪藤滑寫得溪陰數點山

爲原道題畫

二月東風溪水綠幽林修竹影參差杖藜日日
溪西路魚鳥相娛只自知

題張以中畫

密雪初晴僧舍深地爐活火酒時斟張家公子

清狂甚冒冷看山意不禁

又

今日披圖感慨深與君對酒若爲斟重居寺裏
松杉合劫火兵灰已不禁

用陳子貞韻題畫

仙居乃在惠山東悟者方知色是空却坐西巖
雙樹下玉笙雲裏度清風

畫贈呂志學

江雲昏絕巘汀樹猶斜陽獨立霜柳下渺然懷
故鄉歸來茅屋底篝燈寫微茫

畫竹贈志學

綠竹飽霜雪歲寒無在容風至天然笑復愛夏
陰濃寒暑不能移德比柏與松豈若桃李榮春
花但丰茸

畫竹寄友人

先春競桃李凌陽歎蒲柳謝君靜者徒種竹安
所守亭亭清淨心鬱鬱霜雪後賦詩寄遠懷此
君真可久

題畫贈九成

又跋

故人郟掾史邀我宿溪船把酒風雨至論詩煙
渚前晨興就清盥思逸愛春天復遇武陵守共
尋花滿川

至正十二年三月八日冒風雨過九成荆溪
舟中劉德方郎官方舟烟渚留宿談詩明日

快晴移舟綠水岸下相與嘯咏仰睇南山遙
瞻飛雲夾岸桃柳相廁如散綺霞掇芳芹而
薦潔瀉山瓢而樂志九成出片紙命畫眼前
景物紙惡筆凡固欲騁其逸思大乏騏驥康
莊也歐陽公每每云筆硯精良人生一樂書
畫同理余亦云焉時舟中章鍊師岳隱者對
奕吳老生吹洞簫

爲吳處士畫喬林礪石

山家日出無行踪雪樹烟蘿遠且重不見鹿眠
磐石上提壺自挂一長松

張外史素不善畫醉墨戲寫張洞奇石頗
一種逸韻德明裝潢成卷走筆爲賦
書畫不論工與拙顏公米帖豈圖傳君看外史
寫奇石醉墨依稀似米顛

題雲林小景圖

赤城霞暎神芝秀洞裏桃花不記春何事却將

山水脚鍾陵市上踏紅塵

題畫

青山矗矗水舒舒相見郊原霽雨初絕似三高
亭上望人家依約樹扶疎

又

樓閣叅差霞綺開峯巒重複水縈迴赤欄橋外
垂楊下步月吹笙向此來

爲蹇原道題竹木圖

疎篁古木都成老石澗莓苔亦有花排悶不須
千日酒聊將小筆畫龍蛇

題墨萱

落盡幽花出一枝愛兒男草近清池水仙唯數
彞齊趙夏卉芳妍爾更奇

題画竹

本朝画竹高趙李慙愧後來無寸長下筆能形
蕭散趣要須胸次有篔簹

題画與強仲端

日暮移舟何處泊強家亭子水西頭惠山只在
湘簾外雨後幽泉想亂流

題墨竹

燈下蕭蕭玉一枝吳松欲雪暮寒時憑君爲把
青鸞尾大掃陰雲息怨咨

拜石圖爲王文靜題

米顛嗜古命宜輕玄寶匪珍禍患并盥沐閱書

私太尉可伶諂佞小人情

又

清文絕俗盛名譽不記坡翁獎拔初得筆無如
蔡元度却言蘇軾劣於書

画竹與張元實

髯翁中歲得麟兒漆點雙瞳玉作頤可惜空齋
無楮穎爲拈秃筆掃風枝

題画贈崔子文

雲林

綠君亭

性癖居幽每起遲
一來溪口意淒迷
林亭曉色倉茫裏
日送風帆過水西

題画竹

嫋嫋風枝墨未乾
美人湘水逐笙鸞
恍然一枕遊仙夢
清影縱橫山月寒

又

蟠虬舞鳳寒雲冷
挾以明蟾光炯炯
世人只解說洋州
小坡筆力能扛鼎

題画贈原道

雪後園林梅已花
西風吹起雁行斜
溪山寂寂無人迹
好問林逋處士家

爲仲章寫竹石

沈君好古嗜尤淡
奇石幽篁心所欣
爲寫雲林齋下景
月明春露濕衣巾

題画

南望銅官曉色新
三株松下一茅亭
何當濯足

雲林

綠君亭

臨前澗坐石閒書相鶴經

又

坦腹江亭枕束書澄清江水自空虛修篁古木
悠悠思何處青山可卜居

又

怪石足當米老拜修竹定是王猷栽磊落瓊瑰
雨洗出團欒清影月移來

又

怪石雨餘苔蘚滋月明鸞尾影叅差春風忽過
庭前樹會見清陰覆墨池

又

琅玕節下起秋風寒葉蕭蕭烟雨中贈子仙壇
翠鸞帚杏林春掃落花紅

又

逸筆縱橫意到成燒香弄翰了餘生窓前竹樹
依苔石寒雨蕭條待晚晴

又

野店枯槎何處園千花羞澀不成妍竹枝嫋嫋
春石惡臥看歸鴻水拍天

又

落落長松生夏寒莓苔樗散共盤桓王謝家庭
多玉樹依然猶是晉衣冠

又

雨後池塘竹色新釣簾翠霧濕衣巾爲君寫出

團樂影喜比他鄉見似人

又

斑斑石上蘚紋新陰落先生烏角巾貌得兩枝
初雨後可憐清興屬幽人

又

爲寫新稍十丈長空庭落月影蒼蒼王君胸次
冰霜凜剪燭談詩夜未央

又

舟過松陵甫里邊幽篁古木尚蒼然何人得似
王徵士靜看輕鷗渚際眠

又

逢着鄉人朱伯亮朱絃披拂共南薰研池雨過
添新漲特爲濡豪寫墨君

又

右臨青嶂左澄江未覺羲皇遠北窓安得茅君
酒斟酌幽人許致玉瓶雙

又

喬木叢篁倚苔石故家遺業總成灰二喬憶嫁
周公瑾尚有枝孫氣不衰

題幽篁古木圖爲文靜徵君賦

環慶堂前翠竹多雨苔侵石樹交柯不遊罨画
溪頭路奈此春宵月色何

題画竹贈西溪處士

雪葉霜枝耐歲寒櫛風沐雨不成歡百年強健

雲林

綠君亭

且行樂留取清溪作釣竿

題畫贈單君

單君子達荆溪住不到荆溪已十秋古木幽篁
苔石路每經行處思悠悠

題畫

海鷗何事更相疑野老如今久息機旅泊一篷
南渚上雲濤烟樹影依微

題畫贈王名同

湛湛綠波春雨裏娟娟翠竹曉風前此中著得
玄真子一棹夷猶獨醉眠

又

桐露軒前月滿窓竹聲樹影落春江青苔石逕
無人跡坐待歸來白鶴雙

題雜畫

白雲孤鶴莫知還船泊錢塘看越山珍重今朝
重展卷吟詩作賦北窓閒

又

新柳春柯未著鴉短籬茅屋野僧家放舟不怕
歸來晚白水田畦已有蛙

又

小坡曾寫雞棲石猶在荆溪山寺中幾欲規摹
渾忘却可憐零落墜秋風

又

松瀑飛流到枕邊道人清坐不須弦王君筆力

能扛鼎用意何曾讓鄭虔

又

庭樹霜黃尚有陰午窓危坐自鳴琴問誰得似
沈夫子北牖羲皇見此心

題画

荷葉田田柳弄陰菰蒲短短逕苔深鳥飛魚躍
皆天趣靜裏游觀一賞心

又

雲林

綠君亭

一代舒王不數人曾哦雪竹與霜筠雲林野思
生幽夢睡起濡豪一寫真

又

湖水清空好放船青山依約白鷗邊忽思周處
祠前路古木荒煙一惘然

画竹贈申彥學

吳松江水似清湘烟雨孤篷道路長寫出無聲
斷腸句鷓鴣啼處竹蒼蒼

又

阿儂渡江畏風波聽渠聲唱竹枝歌淇園青青
淇水綠不似瀟湘烟雨多

題木石贈丘志

古木幽篁丘氏宅江波落日妙蓮庄泊舟風雨
留三月臥看鳧鷖十里塘

題画

長江秋色渺無邊鴻雁來時水拍天七十二灣

雲林

綠君亭

明月夜荻花楓葉覆漁船

荆溪秋色圖為卜震亨題

罨畫溪頭秋水明上人逸筆思縱橫雲山多少
玄暉句不道毫端畫得成

為潘仁仲寫梧竹草亭

翠竹蕭蕭倚碧梧一亭聊以賦閒居浮杯樂飲
思潘岳藻思春江濯錦如

題畫次韻

羲獻才情似水清暑窓葵扇與桃笙中州父子
黃華老信是前賢畏後生

中州人物獨黃華父子詩畫逸出羶裘之表
為可尚也觀澹游此卷筆意蕭然有蔡天啓
風流蓋高尚書之所祖述而能冰寒於水者
與卷後有歐陽承旨所賦詩不揆因次第其
韻丙午六月晦日

又 又跋

雲林

綠君亭

偶寓姚城江上村水如蛟舞石如鼃清風明月
許元度爲余傾倒綠波軒

後二十三年爲戊申歲元度張君得此持以
示僕披卷如夢寐間也因援筆次外史詩韻
詩已爲之泫然外史已仙去張榮祿鑑禪師
不見數十年存亡不能知尤令人悽斷也九
月十一日題

畫贈王生

白沙岸下幽人宅翠竹林中賣酒家好事江干
王處士客來爲黍酒仍賒

題畫

笠澤依稀雪意寒澄懷軒裏酒杯乾篝燈染筆
三更後遠岫疎林亦耐看

題畫贈盧山甫

又跋

盧君絕似米顛子品畫評詩也自佳我畫亦憎
肩汗汚手爲裝緝挂高齋

題画

絕憶丹陽蔡天啓秋深淡墨意縱橫陳君筆力
能扛鼎可見前賢畏後生

題画竹

三家市上沽村酒亥夜明燈初自酉官奴把燭
我所無幽篁亂寫非風柳

謬云束縶之後復有倪迂即抄成數卷珍之不啻吉
光片羽其詩文類存而不論何貴目而賤心也然詩

文特謬言文字耳若元章葬其親不村不樹元
鎮欲母病速起及奉養善嗣師終其身一種不
可緇磷之挈性真堪敦篤凡後世游我翰墨自
詫為托款即迂者寧但運庭耶 湖南毛晉識
昔年從天竺僧寮見雲林遺事如載飲食一條
似乎贊歎教法又載溷厠諸事俚陋之甚今悉刪
去偶造輟畊諸書採拾種々未附題画詩百餘
篇展卷一過覺雲山竹樹恍然座右亦貧士几

上一古玩也晉又識



