

書



夢陔堂詩集卷二十二目錄

古今體詩五十五首



夢陔堂詩集卷二十二

江都黃承吉謙牧

夜坐西齋讀陳拾遺詩

溟滓何方來含靈抱幽獨  
緬思和平宇醞鬱生鸞鷲  
時俗易蕩流國風多檢束  
羽儀耀天衢神采絕外屬  
珉石非可寶溫栗乃荆玉  
春木靡盡榮嫵媚自修竹  
鳴琴在空山千載猶往復  
靜夜撫遺徽清風有餘穆

懷古四首

迢迢雲漢與風塵自昔分途各  
占人一日動成千古事  
百齡原是兩間身漫言牛馬呼  
皆應自覺龍蛇蟄可伸



青史揄揚誰載筆儒生惟有藝堪陳

萬古江河擁巨觀當前不解盛波瀾閒情道路看人慣  
薄俗文章問世難宗慤乘風誇志士揚雄執戟恥微官  
從來名譽關身後笑指青松耐歲寒

丈夫素志策功名比似空言底重輕窮達總隨君子遇  
升沈多見古人情枕流漱石從狂簡勒鼎銘鐘幾俊英  
獨善未應懷抱沒好將經術副承平

吐氣無妨隘九州清狂結習故宜收縱教阮裕能兼美  
未信劉惔第一流可泣可歌憑自解爲賢爲否向誰謀  
停雲莫駐羲和轡容易遭逢雪滿頭

放鼃行

曉來門外聲喧闐聚觀魚市鬻一鼃長徑五尺甲橢圓  
首如椽杙口若盆鬻者顧盼頻聲言及時買放須十千  
不爾鬻割俄烹煎忽聞東家呼使前須臾復入西家門  
家家婦女爭傳觀價貴但給擔夫錢我家亦令舁至看  
重足洞穴疊縛纏窮極倦虬鬣不伸咨嗟良久任令還  
豈料鼃體欬動掀似解人意攀乞憐鼃乎爾於天地間  
萬屬之內僅一端爾又鼃中一微塵忽然與我目睫緣  
以此毫末當乾坤豈能充塞全吾仁於爾何厚獨爾援  
此時一息人中天抑聞此種絕命難剝剔至盡猶蹣跚



夢隱堂詩集卷二十二  
罹此慘毒何辜寃我不爾救爾就股爾雖無尤我奚然  
買之急放江頭船送入揚子投深瀾半晝達夜送者旋  
拍手爲報黿平安更云臨流解其蹻忍痛跣伏性若馴  
似是感激知人恩乘流尙與波逡巡我聞此語方始眠  
夢中不覺清心魂依稀來謁人姓元

小金山有二鶯甚清潔日渡河與鴨嬉遊朝出暮  
返過輒見而愛之

未得隨鸞舞何妨與鴨羣廁來雙渡水歸去一行雲客  
過如相狎僧呼若不聞翻嫌右軍俗籠換日紛紛

進香謠

六月十八功德山萬人焚香光燭天沓來如霧去如烟  
或乘輿馬或趁船徒行晝夜趼累連或披青襦跣而前  
三步兩步跪拜虔一人一導紅燈然鎗鎗鞞鞞鼓喧  
揚幡飛蓋迭後先佞男童女著兩肩鏤金絡綵霏珠鈿  
雲流電激隨花鬢紛紛遊騎錦鞍韉晨晷往來綃塞川  
一舟價值一萬錢是日雜狉舟盈千前船槳著後艇舷  
波中蕩漾相迴旋新聲曼曲來無邊火樹輝煥龍纏聯  
十里五里觀駢闐漿酒霍肉極肆筵翩如飛鴻矯如鳶  
終宵得意不肯還意謂此樂終千年亦有琴彈三峽泉  
湖中靜女歌採蓮中流一棹去若仙深林獨往聽鳴蟬



夢陽堂詩集卷二十一  
三  
飄飄寂坐心悠然中天一月獨自懸轉看淨界虛無間  
色聲香味何因緣如是塵世相牽牽一切可愛胥棄捐  
聳身直到靈巖巔

### 追悼何文學梯雲

歐製美張丙生兩君爲予言北湖有何文學方  
衢字梯雲者里堂之詩弟子也酷嗜予詩予向  
刻初集梯雲極寒暑晝夜玩之弗釋且多論辭  
丁卯年二十三卒至死猶抱持以讀也其阿好  
亦甚矣感而悼之庸能已乎

人生何必求知音獨彈自可諧吾琴琴聲演漾人人耳

曷禁其心亦如此君不見慈母石山中但與草木親針  
鐵天涯如不隔君不見郎君子世間百味不相投盤旋  
醢甕關生死千里欲命駕聞聲若相思北湖何君愛我  
詩偶然適口宜榼梨時予遠羈五嶺外何君擁吟病危  
憊危憊呻吟手猶擊知音至此良足感嘆君早亡亦何  
慘吁嗟乎與生同地復同時未能謀面天間之天何不  
欲昌其詩我不能入上林賦子虛君偏同邑誇相如我  
不能述家風補雅作君偏至性褒孝若聲名久已誤人  
間痴嗜庸知爾非錯歐君張君試爲寄一樽將詩爲我  
招其魂便途更酌焦君墳



讀岑嘉州詩有作

感君無聊作動言不得意男兒處世間何必定展翅  
鸞在霄漢不礙鷗鴉戲君為獻納臣落拓猶出刺往者  
傳直言慷慨辭殿陛與君同時者李杜亦顛躓襄陽委  
從事龍標老一尉及其為詩歌聲名遍天地脫令身騫  
騰焉知不匡濟君居輪臺側天使發悲吹鬢栗和鳴笳  
節促聲淒厲瀚海沙滿衣天山雪盈筥跡遠傳鄭勳耳  
熟張李事三峩峩且清二江山川致長吟亦不惡激切  
乃愁思固云持丹心所歎非棄置古來賢豪人泚哉青  
雲器

題汪伯玉司馬誥命卷

汪君肯堂以其先世伯玉司馬隆慶間誥命屬  
題並示辨誣一冊謂列朝詩集深誣司馬而後  
人息廬先生辨之也

簪紱曷足重所重惟其人前朝綸綍足光采與名輝映  
長千春伯玉先生鳳洲友公才公望同不朽若將比似  
翻覆人如以雲龍視芻狗受之肆詆謔誕漫無實據賴  
有孫子能辨誣一朵紅雲破妖霧從來誥體屬褒嘉未  
許浮榮奕世誇所爭惟在臧與否千古豈得淆猿沙此  
卷非為司馬喜此卷堪為宗伯恥辨誣之外復存此鳴



呼賴有賢孫子

題吳少文鬪魚圖

無爭乃爲漁既漁復爭勝浩蕩鷗鷺間未必心不競君  
非真漁者用此聊託興罾罟滿沙汀鱸鱗各輝映及其  
烹鱸時滋味卽談柄北湖多我友家家蔣生徑緬想昔  
盛時攜魚日題咏到今翻寂寞獨賸吳君病

歲戊辰分校入闈與王蔭三海禪兩君同居一室

風雨情親今家居十餘載而蔭三已歸祥符海  
禪亦歸蘭山憶而成賦

聯袂接襪兩王公回首湘川迹已空一返梁園歌白雪

一歸沂水詠春風江雲不到君居側嶺月同懸客夢中  
魯衛句吳相望處滿天鴻影各西東

庭前蘭放一枝

隨意去年種不知今日香如何在階下祇是到人旁清  
露一隅遠微風三徑長願言何所寄幽意無相忘

答喬向之

并書

前者偶集小園各陳詩義僕以詩有古情今情  
之分足下深繹而然之頃見贈有古情今情辨  
微茫之句是僕方口道之足下乃文言之也意  
者斯論尙可聽乎詩之體有古今韻有古今人



知之矣情有古今人未之別也非古今人心之  
不同由旨遠辭微之道日以寢失於是情隨之  
降降之久而古詩人之情泯然無存矣當其遞  
降之際情固隨時以生古情日遠於是今情日  
出矣夫不知古情者難與論古古人有不能宣  
之隱或爲詩以託之往往語東而意西詞旦而  
情晏詩道固然所不害也毛詩之詩與序多彼  
此若不相蒙者後之人不知其爲旨遠辭微之  
正軌執其今見從而疑之譬猶據平原以律山  
循陸地而規海惡在其能達也自三百篇以來

古非一古今非一今騷漢六朝數爲移易有今  
之所謂古者仍古之所謂今其間差等判然可  
覩夫不審古人立言之有故遂謂美人芳草卽  
是靈均明月高臺居然子建豈不惑乎夫聖人  
之以詩列爲一經者正以旨可以遠辭可以微  
非如他經之無可假借而大要歸於性情之正  
所謂興觀羣怨溫柔敦厚者非必其言之盡事  
之實也事實言盡奚取於詩乎然後世旣已盡  
之實之矣又生其後者固未能置今情弗講而  
過求幽深窅渺之古義特不可執此尙論致失



夢隱堂詩集 卷二十二  
古人之真蓋今情以擴詩境古情以導詩源操  
斯說也以往其不信而好古者鮮矣一言以蔽  
之曰思無邪其古今之極則乎苟以是投遂申  
此義賦答爾

堂奧非習觀登降易齟齬但知今意今不識古懷古上  
下二千年錯落異機杼變易非一端虛空各繩矩曹劉  
與韓蘇覲面不堪語偏廢徒外鑠淺嘗遂中阻往矣恃  
衆源無崖擴靈府

聞兜率院鐘

院在予園之東每聞鐘聲適與園會予之學佛

也在學不學之間鐘之來也若我園非我園之  
際緬彼清穆助厥幽遠聊爲晚興遂洽禪心  
擊鐘非我宅我宅聽鐘聲破此幽禽寂僧聞應更情

題江行圖送別

飄飄江上踪舟行去若空鷓鳴因叱浪蘆臥爲驅風雲  
開一尺柁霞飛兩片篷不辨洲將渚焉知山與峰徒然  
未行色先遊圖畫中

與園叟偶話

爾愛池塘堪過日我耽泉石已忘年心同跡異人知否  
春去秋來客黯黯啼鳥靜窺雙鬢鬢換落花閒繚一身懸



生涯自逐芳菲老蜂蝶相依也夙緣

曰修偶詢小學作此示之

世人論識字必曰審字形豈知同一字往往形屢更世人論識字必曰定字聲豈知同一字往往聲各呈俗儒泥口舌詮釋等說鈴音訓兩窒塞何以讀聖經虞何以爲牙辨何以爲平謙何以爲嘽明何以爲名舉一可會百所貴旁通情形聲豈不講參變義乃成能識字外字觸處生光瑩研尋極轉借根柢爲權衡或云取適用稽古非可行同文要畫一廣詁宜合并畛域百不雜乃見通儒型旣稱汲古士豈容俗學撷叶韻與兩讀究竟非

先程此學到 本朝石破天皆驚叔重固矩矱子雲亦  
神明探蹟窮一貫勉矣求其精

與客談藝術有感

嘗見一醫者藝極疎而士人信之爲作傳至目  
爲宋金來未有一星士術極下有富人悅之屬  
文士爲之傳謂子平復生因思古之史官採訪  
藝術倘有似此而信之傳之者耶嗚呼吾恐其  
識見之施於政術而感之也

黔首言是非爭者不可數炙手論黑白應者乃如堵僮  
僮而順阿充之極何所施爲本識趣吾恐他見誤鑊鈍



夢陽堂詩集 卷二十一 九  
鉛刀銛顛倒竟千古君子經濟才昭昭目如炬

目暗

煜爛徒雙燭迷離奈兩眸一行看莫下百術望難酬影  
悵秋蚊亂脂凝晚蜃浮誰能刮金篦急爲解煩愁

觀漢學師承記懷江鄭堂粵東

祖龍燔書六經喪漢儒續絕嚴師傳西京人自守一說  
力抱殘缺存簡編由無之有等剗獲與失微緒甯拘牽  
所以當時重授受專經譜系如曾元東都學者間旁涉  
邵公幼季尤稱賢偉哉鄭許靡不貫有似巨海納百川  
自從肅弼逞臆會立言非必皆古先紛紛同異每互證

南華北葉各有偏貞觀諸儒作義疏但解徵綜不解研  
焉知宋後實學廢自許精義徒空詮坐談性命固道本  
苟無禮樂何由宣物名象數如可置何必一畫文開天

我朝古義發無隱闢使有蘊胥昭懸 聖人如日衆

星列中天景運由陶甄太原德清濬導始後逮吳歛雙  
渟淵支流派衍遂分出師承不異昭宣年邇來渾沌盡  
鑿破一埽疑似歸本然脫非兩漢能繼述四代何自供  
搜穿聲音弗通字莫釋訓詁弗講辭難箋不明制作人

道舛不究推步天行愆秦郵王氏潤州段新安程叟膠

城錢

謂懷祖懋堂易疇竹汀四先生

目中所見幾先輩在漢可列經師



筵吾友凌焦及江李謂仲子里堂鄭堂濱石曩時聚訟猶目前三

君墓木皆已拱江君遠客如南遷夢寐康成志矻矻君

豆高密故號鄭堂淵源紅豆膺拳拳君惠氏私淑弟子不忘數典創斯

作直憑一綫垂仔肩茫茫絕業望千載一堂恍接遠與

虔太常籍奏虎觀論對此猶遜覃敷全悔我平生學詩

禮篋中殘稿成遷延予著讀毛詩記讀周官記至今未脫稿故人垂問倘

見及更何歲月纔丹鉛此書一出俗儒省導訓可令長

綿綿文章性道本一貫無忘博約求高堅

偶興

日日窗前坐松風作雨鳴曉來窗外雨却道是松聲

戲題某君詩集

造詣淺深非能一致漫焉求責未免偏苛然燕

石隨珠詎容假易自無顏色轉益誚讓施媯猥

以謬託性情空疎必文儼然立論欲挽頽波何

其惑歟試擬其趣風之用戒及門非關輕薄

擘管分箋興不闌鑿空偏自詡登壇摘詞雲月還風露

懷古高岑或杜韓萬卷轉嗤文采謬千秋爭說性靈難

幾人標榜傳應未一笑端須仔細看

驅蚊

喋喋到人旁人閒汝更忙無牙偏此噬反掌漫相傷霧



夢隱堂詩集 卷二十一 二  
滿籠熏灼風狂箠播揚未應無處去庭畔有低牆

秋暑

祇是當秋不肯秋金風漫逐火雲流雨晴終日相摩盪  
涼燠隨人且泳游巖樹定知何倚伏塞鴻應許為淹留  
菊芳蘭秀懷人甚做絕珠簾遠未收

孔北海祠

北海誰傳宅揚州舊有祠不慚尼父後偏值正平時  
誼美文章著名高社稷持覆巢千古恨兒女亦英奇

夢中忽吟五字云窈窕花夢通醒時不知何以說  
也續成五言

窈窕花夢通何花亦何夢意境虛無間啓頰忽成誦平  
生墮詩中顛倒互呈送有時我用詩有時為詩用迹象  
從外來神明由中貢妙悟不可索希微若陰中生思非  
思生寤言鑿幽空持將示衆人領會庶所共

秋夜

蘋雲碧樹亂蟬流白露三朝暑未收忽爾涼襟披一夕  
宛然清幔卷中秋蛛絲月下牽塵遠鴈字風前寫籟道  
醉把金樽還棄擲難將竹葉掃多愁

酬梅蘊生 植之見過

去秋記得欵柴門暫接慚虛北海尊又隔一年重一面



夢陶堂詩集 卷二十一 三  
共論千古却千言逢人競說君真項此事相推我詎袁  
願聽琴聲待明月何時妙與奏潺湲

蘊生雅善鼓琴

### 遲臥

夜長偏易涉遲臥覺身舒炭蝕濃煎茗膏融細校書鴻  
飛出月迴葉落帶風疎坐久來僮僕膏騰忽侍予

### 讀陶詩偶作

莊周妙於假陶潛妙於真卓然成名家千古無其倫陶  
詩出天倪可作不可和無心遂成咏有意卽已過其貌  
若咫尺其神乃千里陶本不作詩和者盍云已

我見東坡詩載咏東坡語知君和陶作形神未相許相

因以成茲細察我與汝斯言可三復君當自領取  
曩懷學陶意自廢靡所成似是固匪難由來遜其誠我  
本非所觸曷以有此情我本非所聞曷以有此聲聲情  
不可索索之非淵明鈎心攝淡泊得無轉營營

### 答蘊生

情事日相涉詩篇空自多雪將鴻暫見人與墨俱磨花  
散諸天淨簫鳴六律和白頭吾未協期汝勿蹉跎

### 和靜齋落葉

閒尋當落葉無感亦成吟庭砌秋風遠關山衆木深幾  
回搔短髮從此結寒心却併霜中舞飛鴻處處音



十一月十九日歐製美偕焦季蕃見過張丙生裔  
向之梅蘊生趙日脩家小平相繼踵至

歐君與焦君同住北湖裏焦君三載餘不曾向城市歐  
君雖寄城東居一年未卜一見無見時輒謂過我廬此  
言不啻三載餘今朝始爲置一壺就中張君識面初諸  
君亦有密與疎相思不越三十里但覺人人憶焦子共  
道何時得覲止詎料翩翩忽來矣噫嘻恰適何如此不  
覺同聲發狂喜一似瓶從井中起酒酣客有爲予言曰  
世間離合皆如此

客有以詩投謁而未合者感而贈之

紛紛流俗詡推尋但道窮愁不可吟漫喜喬皇嗤濩落  
豈能臺閣到山林雲霞金玉丹霄氣禽鳥笙簧碧海心  
聽遍急絃多少曲人間猶有未宣琴

歐製美以獨立圖照屬題適冬至日展玩牽興成  
詩

時移又值初長日興到頻開獨立圖一笑似呈新履襪  
孤吟祇將凍髭鬚詩情附會聊如此畫筆分明有是夫  
若使三毛添頰上神來得不向人趨

食魚子

食齋何微妙生機却萬千由來竝胥鯨那不勝蚬蜆嚼



夢陽堂詩集 卷二十二 十四  
且留餘慧烹非藉小鮮未能仁及此也覺孕堪憐

觀家人祀張仙放歌

嗚呼張仙爾何人持弓引滿若有神深閨供奉不嫌褻  
如此八尺堂堂身或云爾乃古神道職掌誕降司麟振  
高禩在禮有厥祀展轉依託信所云由今而明溯元宋  
早已善禱傳蘇洵玉環若靳留玉局意者軾轍今靡聞  
或云爾爲蜀孟氏寂寥花藥懷芳辰官家瞥見問倉卒  
答語誕漫無稽循相承不辨遂久假從此易姓稱仙真  
生時驚婚啗婦口死偏薦食蛾眉羣我年及艾子未抱  
但見兔走同烏踰我妻我妾信汝篤祀汝奚啻二十春

丹青飄颻競光彩圖以天狗空中雲瓜榴印勝百吉慶  
羅列狎獵兒童紛銀盤珠彈戛圓勁歲時薰沐香氣氤  
齋心倍切壬子日不異堅固持庚申眼穿指屈歷苦久  
絹素寥落烟生塵蛛絲颺絕且復罥人亦望斷還逡巡  
而我曠觀天地間熙攘煦嫗何紛紜豈其有子必有道  
豈其無子必有因天何因緣降玉燕人何憑藉毓石麟  
昂弧誰令氣感兆虞友誰令手有文宣尼釋氏且抱送  
下逮魔母皆殷勤可知衆手擎造化不獨爾力參陶鈞  
或云天狗喜爲祟爾能挾彈驅狺狺欃槍杓約古所患  
戮力却埽勞昏晨如是乃具大願力譬欲執杵降波旬



爲功爲咎兩不任但持震旦音聲輪吁嗟犬禍實太烈  
孰令此種瘼不馴西門澹臺豈不善鄧攸羊祜豈不仁  
樂天垂死東野老豈有謬戾干天瞋人生到此輒論命  
豈真彗尾纏妖氛吾家祖德莫具陳惟仙自識澆與淳  
尙乞一綫酬艱辛吞聲飲恨將已矣我亦何戀爲生民  
肝摧腦瀝莫適訴一任婦女持香焚仙瞳兩目熟視我  
子今何苦言焦脣人間缺陷自古有西山精衛東波臣  
女媧鍊石我挾彈殫此心力猶彌綸維持呵護足感激  
此語正直非齟齬低頭膜拜進羊酒與仙爲壽仙其欣

除夕雪

底趁三農望春遲臘尙存

是日亥春酉雪

片時爭赴節五出耐

消痕竹響非關爆花飄不待旛迎年須藉賞極目已盈  
園

除夕立春雪中再作

歲時堪竝舉臘盡宛春初花勝簪何益詩篇祭自如兩  
年分燭燼一息轉風梳獨有迎新雪連殘跨未除

癸未元日

平明曉色倍昭鮮元氣超騰合自然幡影逐雲羣綵上  
爆聲如海萬潮連欣言此日初開自共卜今年大有年



歌瑞不禁乘興滿早將統翰寫新篇

與汪彤書趙曰修北郊小步經史閣部蕭孝子祠

墓瞻憇有作

出郭乘興濃尋春但遊嬉偶陟俎豆場遂流馨香思棖  
棟鬱相連松楸映郊隧忠孝兩激昂綿延尚生氣梅影  
方橫斜東園逞搖媚後圃森崛奇青青滿庭桂書聲出  
講堂鐘韻流法寺坐久心肅清宵餘平生意寒鴉日以  
稀新萸雜然翠亂入隨田夫村龙任迎吠緩行能怡人  
安用策遊騎一子登眺懷相深亦高寄

東園梅花書院  
俱近祠側後圃  
在史  
祠內

寄題真州準提菴古梅歌

隱仙菴桂吾不識準提菴梅看未得平生嚮往路非遙  
却使遊篔少顏色今朝把卷忽咨嗟卷中有客歌梅花  
此花淡我魂夢去瞥然吟到空王家想其濃至鬱紆處  
十里清輝繞芳霧合座如聞淨土香幾人錯認梅檀樹  
傳聞萎去四十年此花學幻如神仙存亡移易得自在  
反生却使花依然甄鎔幾許造化力天地培成讓奇特  
風流鐵石致無雙掩映江頭渺何極人間安得有此材  
不是牟尼誰種來佇到祇園一相顧生天成佛與安排

湖濱春望



佇立池塘久風光得得來鳥藏波際出花落草間開曉  
霧晴連竹春雲綠映苔誰言與蘭楫相望復悠哉

汪彤書自號三舟

彤書館於予舍連衽接席相得最歡今夕忽謂  
予曰予素嗜梁學士山舟書法彼名同書號山  
舟予字彤書亦號三舟可乎予叩其故曰一則  
與梁音取相同歛語讀山與三無異而彤字从丹从彡有  
三舟之象且用陶峴水仙故事一號而三取義  
也予喜其莊謔竝妙雅似晉人遂就其語作詩  
贈之

平昔聆君言往往出意表機悟不猶人奇思落微渺長  
卿慕相如一義遂已了綺合燦心花參連一何巧譬彼  
珊瑚枝玲瓏四樛繞此號遂千秋深情讀堪曉君家千  
尺潭尙覺桃花少

花下懷亡友鮑治亭

芳時情不一花徑感年年客興愁中酒春晴雪裏天參  
差鶯燕跡寥落雨風緣往事誰堪憶無如到目前

春夜枕上聽雨

夜分無別響愁併一聲中密處千行驟疎來萬點空夢  
多凝砌草吟遠咽江楓觸緒偏淒切窗紗爲底通



夢陽堂詩集卷二十一  
寄贈吳少文

少文北湖詩人所居曰白茆草堂前因向之寄詩質予意甚懇至嗣見予悼何文學詩復札遺丙生謂其致予詩以傳梯雲爲篤於友誼且云待死者如此則於生者可知其情詞固深雋矣然少文詩自可傳奚待於予感其意遂作詩由

張君寄之爾

北湖焦君未沒時貽我北湖三家詞云是白茆草堂刻白茆主人知是誰今年裔君北湖來示我白茆一卷詩殷勤重致白茆意屬我洮汰攻其疵我觀詩人滿城市

了了自信殊不疑白茆北湖隱君子佳篇清過含風漪無端下問爛若昧似向盲者求金篦設我公然爲礪削豈不顛倒菌與芝昨我更作何君詩君偏一見深信之死者於今可傳矣生者何以償相思適過張君見此札汗顏竊恐旁人嗤微才豈必遂不朽鄉曲甚矣阿其私湖邊茆屋足賞雨詩境彷彿吟茆茨多年綦履不近郭其間想像人可知回憶我行越萬里相對詎免慚塵墜何當識面且逆料白茆笑我還家遲

觀家人懸鍾馗像

豈有終葵稱進士誰將縛葦屬端陽古今附會成荒忽



夢隱堂詩集卷二十二  
神鬼遭逢當吉祥壁上又看人醒醉夢中休論已行藏  
卷舒容易三秋隔熟視應盱我鬢霜

小趣

小趣閒中得開簾逐徑斜蛛絲懸一葉燕剪掠雙花日  
落魚銜水風來草弄沙坐看天四碧迤半入窗紗

西齋午睡

晝裏溪山相對懸南窗北牖兩翛然池邊篠幹碧於玉  
石上榴花紅似棉自有禽聲堪飽聽更無人跡儘安眠  
夢中恍惚臨元圃消受涼風欲上天

七夕程靜軒廉訪招集琳瑯仙館設屏張燈爲牛

女壽以畫屏無睡待牽牛句八字分韻得待字  
姮娥寡千秋織女孤一載欲濟河無梁年年永相待婉  
變時乍逢淒迷序頓改規案環瑟瑟琴重茵列元愷錦爛  
七襄文輝騰百枝彩飛仙十二樓戲遍梅檀海誰誇古  
虹霓跌蕩聲容每何如雅意陳贈答詩堪采人宿雨遲  
眠垣圖都好在斯際會綢繆芬芳耀蘭茝銀潢一道來  
流出珠千琲延睎八义人吟成訴真宰







夢陔堂詩集卷二十三

江都黃承吉謙牧

予所居園同人欲為命名予兼取昌黎右丞詩名之曰蓂園

狂絕也風流瑤華插滿頭山如碧玉起人戴竹巾游一字偶然錫從今稱不休閒來搔首處莫問鬢邊秋

再題蓂園貽蘊生 並書

園以蓂名取王韓詩義固已然蓂字本義不如是也說文云蓂蓂差也玉篇云蓂差不齊也廣韻蓂字云蓂差不齊兒亦作參甘泉賦嶮嵯上



林賦參差皆即參字是參參皆即參差之參其  
从竹者則因竹取義集韻參差竹兒又參竹長  
兒廣韻參所以綴衣是亦竹也是以簫直名參  
差王逸注九歌云參差洞簫也風俗通云簫形  
參差說文云簫參差管樂皆以為象鳳之翼庾  
子山夜聽擣衣詩云鳳翼纏參管注家不解引  
說文而指為笙陋矣廣韻就山而曰參差猶之  
說文就竹而曰參差就木而曰參差就糸而曰  
參縴古人制字凡義之切近者形則分別互見  
用則假借相通推之滲之為漉驂之為三髮之

為髮亂純之為毛長糝之為魚泔為米和羹為  
沙入飯糝之為旌旗之游糝之為犴獠衆多糝  
之為撒擗呢齶皆參差也參義如是後人特借  
為簪笄字耳參差之旨與予亦有會也更賦此  
詩足下當共喻之

閒中無別寄清興合吹簫聲本誰啻出形偏捷獵昭文選  
洞簫賦注捷獵參差也觸來還有會聽去若為翹隻字含多義書  
成速與雕君擬為書簪園二字勒石

陳雲伯文述同年見示詩集題贈

觸目琳琅感不勝藝林傳紙價堪增文章豈必關名位



夢陽堂詩集 卷二十三  
時俗無如重翥騰聲譽眼中餘子在詞華世上幾人能  
玉溪情思梅村格付與元龍百尺凭

白石山後晚眺

側轉環亭閣參差日影移高榴明霽石遠竹宕秋池月  
印鴻飛候風飄笛過時靜餘禪悅引鐘動出鄰遲

秋齋憶海禪歸蘭山久無消息

引餘幽興拂簾空薄袖驚寒待酒融夜靜梭聲傳絡緯  
風高琴韻在梧桐懷人思出流霞外得句愁生落葉中  
同見月明君近北幾宵先切聽飛鴻

秋老

蕭蕭庭樹裏涼甚作寒胎鴻雁風吹到芙蓉露滴開蝶  
稀花冷落魚靜水遲回未肯看秋鬢清霜却早來

題凌曉樓曙壤室讀書圖卽贈

邇來學者少談經無幾人美哉得凌子學海平生親專  
家治公羊廣川時問津於董爲絕業於何爲功臣頃者  
手一編下逮相諮詢予奚足論難虎觀高嶙峋知君實  
志士努力祛風塵環堵樂匡坐編蓬肆披陳得無慕槁  
壤廉介飭此身得無嘆臯壤搖落傷茲辰土壤山不讓  
吾學乃日新息壤水可塞異學乃力堙願君勉著述長  
作擊壤民不朽在天壤何論賤與貧世俗執隅見但詡



夢陽堂詩集卷二十三  
頭上巾君非庠序人間者多笑嘖博士彼弟子搢紳言  
雅馴三嘆贈君句誰能匹紛綸

聞蘊生談隱仙菴道士王朴山彈琴故事

我聞隱仙菴未到每神往中有兩桂樹婆娑壓天壤道  
士能鼓琴琴聲得君賞此其地與人足以當俯仰我心  
與之會不覺動遐想斯遊倘可成當令衆山響

冬夜讀韋蘇州詩

今宵藹餘思要讀韋公作拂几淨庭除延緣散冲漠閒  
居本爲適我無塵心著多年猶棲遲一生遂歡躍花下  
風展襟池邊雨穿箔顧茲忘歲月還復憶如昨少時所

耽吟遠慕清徵樂徘徊空山下獨和林際鶴方當攬遺  
韻且欲契寥廓日晚平生懷因之一疎索

十一月十五夜同人集康山草堂用一年幾見月

當頭起句各賦七律一首今嘉平望夕復集靜  
軒廉訪處以展當頭爲咏仍用前句

一年幾見月當頭乘興偏爲兩度遊還喜鏡輪終歲滿  
不妨竿影任人投中秋七夕光何似上巳重陽韻可留  
列坐廣寒寒更廣素娥今夜亦添裘

除夕感懷

彈指星回躡暮天深深燭燼憶華顛壯心實憊親亡後



夢陽堂詩集卷二十三  
老趣虛胡子姪年萬戶不眠聽爆竹一家同啜對爐烟  
癡餘欲賣應何價合把牙籤問計然

甲申元日

但飲屠蘇酒休驚齒又增綵翻迎曙雪香裊隔年燈昨  
日歸何所新詩得未曾佇期湯餅熟時興近堪騰

雪中招小平

我家園中好白石峯插虛空如立壁陂陀迤邐逗諸巖  
一片光明水晶魄爲阪爲谷爲澗泉有林有巒有岡脊  
多少名山作範模縮成此本當居室飄飄峯勢如欲飛  
飛入雲邊雪爭白雪飛到處隨象形爲問如何不標格

林間石上態各呈應有應無妙纖隙一毫增減人不能  
此是天工自然迹有時風過一蕩颺宛轉參差迴竹栢  
好景爭看在一時稍遲輒恐旋移易前日梅君大叫呼  
雪中期來永朝夕今茲僵臥轉不來閒殺離居雪空積  
知君本是神仙人何惜披裘看咫尺霽晴還與傲梅生  
爾亦何能作狂客

趙日脩招飲待梅蘊生同往忽以札至述前夕歸  
途蹶跌有辱在泥塗之語調之以詩

前宵冒雪君翻來今日雪消君不至君心常抱冰雪懷  
君書寫出泥塗字袁安擁被深巷居君偏臥雪在半途



夢陽堂詩集 卷二十三  
王恭披警滿街走君今嚼雪須滿口雪與梅花本一家  
梅花遇雪更堪誇君詩久已題姑射可是仙人萼綠華

吳熙載題君詩  
曰藐姑仙集

初晴同人集小園用新字韻各賦題壁

禽作笙簧草作茵觸來無思不鮮新十分春色都歸我  
一片花光亂繞人年已知天須索醉日堪供客未爲貧  
閒居所適惟疎放倒著先生烏角巾

齋中集談小平屬予爲詩徵同人廣和謂是外間  
詩友意也遂賦四作

元日喜見瑞雪

膏澤長同沐鄉園望歲思降天先氣象灑雪乍年時曲  
和陽春早歌成旭日遲轉晴黃竹暖還矚慶雲奇

燈市行

人間何處聞仙曲一片光騰廣陵燭自昔燒燈侈上元  
豪情綺態年年續年年春色繞春城未到元宵擬月明  
樓閣繽紛千蜃出街衢狎獵萬人行萬人目眩心迷惑  
不信人工底裁得領動唇搖羽甲飛花舒葉捲波巒側  
角巧爭妍繡縠場琉璃珠璧燦文章虹開樹接雲霞氣  
星布毬分日月光香車寶馬看鱗次指點摩挲按爭買致  
百金一夕錦棚張千金一夜明竿戲亦有貧家兒女情



纈紉空望可憐生鴉青鵠白渾無賴走馬騎鯨得意鳴  
從來逐末關風俗幾人眉向繁華蹙豈知生計久相沿  
種出千人萬人粟戶戶清歌綵仗懸笙簫吹入太平年  
相輝百倍閭閻樂無盡光明照大千

平山堂望江南山色

茲鄉乏崇山山光固宜遠陟此一覽觀遂已得層巘江  
外如列屏嵐翠生早晚戢戢飛鳥微沈沈度雲滿京口  
形勝奇起伏爭蜿蜒全吳巨地脈迤邐不能斷遐情興  
睫端幽韻含舌本吟望酌冷泉飄飄欲忘返

訪冶春詩社遺址

風光旖旎太關生每傍紅橋更月明城郭綠楊江左勝  
山林修竹永和情百年往事歐蘇迹一代騷壇李杜名  
我亦舊遊從小吏斷腸誰問豔歌行

子家居十餘載酬接劇疎後來才俊多不相識頃  
賦四詩徵索和章冀以攬吾鄉之秀更爲此律  
以見鄙懷

寂寞鄉園偶唱酬喚醒烟月醉揚州士非僑胥誰青眼  
客盡機雲我白頭大力好將花簞去擅場應有領珠留  
風前恣度巴人曲佇聽陽阿繞畫樓

題阮梅叔明經珠湖漁隱圖



夢陽堂詩集 卷二十三  
當時巖社華而今徙何處應是伴琳瑯挂上瓊枝樹君  
今把釣竿豈必隨烟霧金闕照雲霄行看放光去

程廉訪招集齋中四咏

辛夷

辛夷元是玉蘭花時俗分題別樣誇還藉白衣標品格  
偶施紅粉作繁華深苞緩坼舒春雨彩筆高擎點暮霞  
桃李紛紛各濃淡含情一半向巔涯

盆桃

一種妖嬈位置工竹枝斜映與簾櫳三春醉眼凝筵側  
絕代紅顏罨鏡中寂寂無言非得地深深有態不關風

低昂到處堪披拂何必仙源路可通

新柳

蒙茸草色逗烟新掩映垂楊乍水濱一見已迎揮袂客  
欲眠纔似舞腰人淺深夜月籠難辨長短春風剪未勻  
尙憶章臺攀折早去來曾踏陌前塵

丁香

滿樹勻圓望眼賒簇來和葉共周遮池塘倒影濛濛霧  
樓閣低垂粟粟沙自是多情惟此客如何百結始成花  
幽芳蘊積誰相賞獨立昏黃月又斜

累日觀碧血錄感而欲歌適至德夫弟齋中見周



忠介山水畫幀遂題長句

古來奄寺禍最烈漢有張趙唐劉韓披猖立見宗社覆  
至今讀史心驚寒有明莊烈非闇主其如國脈先凋殘  
綱傾柱折正士殄欲挽世宙天俱難六賢逮死七賢繼  
從古慘毒無斯殫傷哉燕客記此獄一編菘血何斑爛  
就中足破逆魏膽萬夫氣挾胥濤翻緹衣罷出五墓立  
挺挺松柏誰能刊蓼洲先生固名士書情畫意兼波瀾  
小雲棲字了一擲想見顛沛猶餘閒公之墨妙世希睹  
驀然一見神珊珊山清水明石潤澤頗似董巨非荆關  
畫時癸亥秋七月更閱二載騎箕還烟雲滿紙境恍惚

吉光何自留人間郎君血疏世爭寶先生餘燼珠琅玕  
案頭輝映幾枝筆此筆曾寫淋漓山連朝風雨讀哀郢  
夢中如聽雍門彈不圖適會露光彩盱日令我彌迴環  
吾宗嗜古富題躐清光秋日懸芳欄爲言何似張二水  
能擅丹青偏媚顏

汪竹海自贛州還道及令弟竹素觀察暨王子卿  
太守見懷之意漫賦酬寄

日子叨兩捷四海多弟昆浮沈各異態情事難具論棊  
布散四方落落如星垣漫將靡弱翮翹首瞻飛翻王子  
守章貢廉泉斟其源汪君適同城奕奕居上官爲政旣



坦率暇時或琴樽高登鬱孤臺髣髴蓬萊觀蛩吟習牖  
下自愧遠華軒隱軫望涯涘迢遞空邱樊舍人西江來  
爲達二子言音信悵李郭詩篇企張袁渺然神明屬睽  
絕意彌敦接座豈在邇挂鞵曾爲歡衣袂何由偕綿邈  
十八灘風雲信所值天路宜盤桓拙者方自喻終知守  
鄉園

題蘊生齋中東坡畫像

文章詩句山嵯峨宋時何可無東坡導源雖異星宿海  
放流亦是龍門河我生尙論不一致非其所非是所是  
萬斛泉源豈自誇七言長句應無二先生行誼真天人

不談儒術但立身非程非邵非司馬風流經濟醇乎醇  
瑤林貝海光錯錯不學君詩愛君博警爾空堂覲羽儀  
高山鳴鳳清秋鶴粵中風味兩人知君是當時我 盛  
時葉似楊梅花似橘也曾江上食離枝

寄焦山僧借菴時予偶拈題導同人爲詩借菴聞  
而遙和荷其雅意遂訂神交

山深宜枯僧山幽宜吟僧緬彼江上山風雅爲上乘頗  
聞借公名人與詩澈澄此山居此僧如彼山中燈燈光  
照禪月朗印波層層天風從山來吹氣如蘭騰了然見  
心通烟水隔未曾新篇何因緣此事由我興無明與行



夢陽堂詩集卷二十三  
識欲滅已不能作詩遂寄師丹梯佇應登師吟我說法  
一笑山花凝

三月三日曉起書興

風光日日深齋閣一夜芳春又非昨蘭藥枝枝鴨舌開  
梅花片片魚鱗落落花詎忍踏成泥碧草初生半未齊  
徒倚階前成靜玩玩餘不覺有鶯啼瑣瑣閒情續續添  
清明上已不須兼解道春愁是春樂儘教紋蹙上眉尖  
與客凭樓觀繡毬有感

巧趁花光面面臨俯看如覺我欵崙漫憐景色隨簷上  
祇益年華與樹深衽席久安非自得壺樽數對且相尋

當前正有榮枯異留取紛敷更至今

舊兩株連接  
一已萎息

同人期蘊生彈琴蘊生雅論琴旨契而吟之

我知梅生兮善鼓琴識之三載兮未聆厥音有時夢寐  
兮思相尋逮生來兮我沈吟將求其淺兮抑領其深欲  
遽聞兮非我心我但知七絃正少二材陽陰軫是白玉  
徽爲黃金撫弄動操洋溢浸淫曾不悟至人君子之道  
何以召四時而追八風今之夕兮朋盍簪思生一再鼓  
兮意駸駸生曰苟無人而可獨彈兮願息君等之擾侵  
僉笑斯論之奇僻兮非衆聽而誰任予獨會生旨兮在  
宵冥惚恍之烟濤彼陶潛之無絃兮卽成連海上之鳴



禽繫狸鼠之在目兮雖夫子而弗禁然則吾又安用待  
生之手指兮固已得其胸襟生曰抑琴中豈有曲兮古  
人偶寄託而沿至今驚斯語之初獲兮吾又悟夫蹄涔  
已而已而兮生其無事乎向高山流水而登臨

靜齋招集齋中八咏

觀禹廟壁上塑山海經像

江河萬古流不息禹功淮海無終極東溟蒼蒼神杳冥  
浮沈息壤當戶庭穹隆倣詭壓元氣八絃六合迴丹青  
奇經怪牒鴻荒秘玩變通靈寫形器執玉塗山莫漫容  
圖金九牧猶餘地從來祠宇象萬千靈均感觸還問天

流傳巧埽表明德茫茫遠跡疑如烟烟常疑兮波偶溢  
瓠子無端迫冬日誰使飛芻易忽難從知納秸勞方逸

去冬高堰潰決今糧艘猶沮滯不前

異哉漢使窮河源遂令史遷不敢言

洽聞殫見良不易緬懷棗奠三過門

谷林堂觀唐人所寫法華經

舊宇臨伽藍林深谷彌遠仰陟風景餘清輝坐來晚使  
君心寫地縱睽極涯巘谿衍連江空櫛椽帶雲滿年深  
址茫沒鱗櫂擴未損想像沿邃觀摩按寄適本三昧留  
梵天捐捨得堅穩勞生古今同疇爲法華轉

咏金帶圍



游戲偏從造物誇漫將芳麗寫聲華偶然事出文人筆  
終古名成宰相花約素腰凝金掌露著緋身舞赤城霞  
由來國色殊濃淡不礙盤盂處士家

### 康山草堂歌

運河疏後新城築河土爲山起山屋郭外河流郭裏山  
山頭下指帆檣速姚家山館藉平岡山色流傳道姓康  
寄託管絃因獻吉標題棟稅有香光書堂舊憇湖州守  
瀟灑文通後來有廣飾雲霞近北辰高擎日月當南斗  
二月時花雨露深 豫遊何幸 翠華臨榮光燭管  
龍垂翰彩色銜 章鳳佇音傑靈聲價增無數一時俯

視原遭遇躡級驚開塞北鴻覽空收盡江南樹三世卷  
阿我最親每從舒嘯出紅塵詩壇若在今誰主酒地相  
呼閱幾人竭來未有名園比金谷平泉但臣里扈 蹕  
金張漫與誇去天韋杜何能擬却上山樓望武功千秋  
何必問窮通輿圖點綴文人事七發驚濤在眼中

### 遊鐵佛寺

現化僧之場爭戰霸者宅殿宇猶遞開城闔轉遙隔寂  
喧兩不事我爲後來客繚繞舊烟雲蒙龍古阡陌山光  
一徑空檜芬千載積寶相曾鑄金禪鋒或聚石迷離憶  
隋苑觸處渺陳迹春至蓐草青秋來羽楓赤梅檀與紫



夢陽堂詩集卷二十三  
磨閣浮莫變易結坐玩優曇啼鶯共晨夕

過木蘭院

法雲無盡擁虛空鐘鉢常懷宴坐風猶有客來香積外  
依然花發奈園中重題漫羨王開府尙論還推蘇長公  
千古苾芻清淨利不應貽笑碧紗籠

謁董子祠

漢代諸侯國從來屈大儒得君同賈誼出相又江都絕  
業匡經術微言闡帝符此邦涵育久仰止盛吾徒

訪謝傅宅

崇祠標淨域遺宅企通衢此日棠猶在當年檜已無步

邱新碩畫山野舊訐謨一鎮成千古蒼生傍海隅

姪必均病沒哭之成三百字

吾家門祚衰嗚呼汝竟死汝父無他兒而我又無子汝  
雖有四男今殤其三矣此皆一月中災禍乃至此所餘  
弱一个僅止二歲耳雖存亦孤微何況未可恃顧此摧  
肝腸涕淚那得止憶汝初生時庭中我視晷憶汝始學  
時塾中我設几憶汝納采時通媒我致苾憶汝親迎時  
備物我陳醴百事紛目前歷歷皆可指誰能料今日爲  
汝計喪禮汝病初延醫輒謂治可已及劇衆醫來寒熱  
異宗旨援書亂人聽各各皆近理三占從二言投藥乃



夢陽堂詩集卷二十三  
不起豈其竟悞耶雖悔曷可弭到此無如何惻惻徒憫  
爾汝心實肫誠汝質固淳美汝才可植立汝志堪礪砥  
歲時蠲粢盛望汝續祭祀家世延箕裘望汝助迪啟嗚  
呼訖不能厥故究何以汝父方衰頽吾亦近暮齒舉首  
天茫茫長嘆極拊髀惟有期汝兒成立作杞梓吾亦得  
嗣人琴書免別委此情何憑依此說空舉似後事安可  
知流光去如矢

夜坐感小女侍前有作

昔年生女未彌月倉卒登舟吁可憐但看女齒屆幾歲  
知我罷官凡幾年到今不覺年十六許字未成官未復

官可終身置不論女難今歲仍無屬滿眼不見楊於陵  
舉坐誰是劉延明玉人何怪未可得我先塵俗慚水清  
絕無婚慮惟籌嫁一女猶難自堪訝底事情長未免長  
此生骨肉餘衰謝風雨挑燈百感歔仔肩未了事何如  
伏生家學無人授豈望班昭讀父書

望歲

年來百物滯營籌大計先宜慶有秋穀賤豈憂農少利  
食成堪使貨通流齒繁荒政行難數世泰羣生被易周  
減漕出儲煩 聖主天心合爲久安謀

夜宿江口



夢陽堂詩集 卷二十三 五  
極目天無垠不知空江色蒼茫舍舟楫乘漏孤館息明  
發渡江南江空霽景涵雨餘山徑濕難拂是烟嵐

瓜洲曉發渡江至簿灣

客行思早涉僕夫戀羈牀羈牀不可戀及昕在舟航旭  
日射東波海門近扶桑峰巒極向背金焦宛低昂飄飄  
藹乘流滉瀆青天長帆飛錯成景詎識所歷忙江光忽  
已遠聽音非我鄉鳥鳴疊石邊犢臥深箐旁策蹇任斜  
顧騎遲我相忘昨夜雨濕途行中風吹裳適爽乍延息  
西津樹茫茫

宿龍潭

綿綿地勢迴回環六代紛紜杳靄間東望有金陵作鎮  
北來無鐵甕連山吹餘轡影畦風急流入江聲渚月閒  
近市不愁沽酒斷僕夫鰕菜屢攜還

發龍潭宿江陵鎮

炎程趨宵興月落晶平陸迢迢石城路衍漫無一曲遙  
林暗猶明側巘露還伏蛙聲滿涯際一片無斷續前村  
曙雞鳴不覺到城速雲山多年別過處頻注目午殮憑  
河干舉杯對艫舳行吟眄高臺轉頭浮圖矗欲住尋昔  
遊深霽未可卜前途尙泥淖霖潦積霑足方將臨板橋  
久憇待僮僕驟雨灑滿車半庇賴茅屋罷驢強策進悵



望何處宿擔夫蹟不前衾篋滯山谷逡巡屢循覓錯謬  
幾翻覆暝昧方入門相迎雷連燭

木龍亭

客來看榜楫知是木龍亭鱗甲何時作波濤隔路聽淡  
烟村靄靄微雨市冥冥物色兼農事相喧接遠汀

板橋浦

人去時代遙滄洲自今古我今之宣城又過新林浦昔  
賢吟望地青雲覆牛渚渺渺波上鷗似來烟中語斷梁  
餘千年殘虹臥何所應挂玉繩邊隨槎上天去

慈湖

川原向背接陂陀此地當年屢甲戈六代侵陵征戰近  
三山連屬往來多晴蒸遠隰雲生岫漲入平疇水不波  
長望祇今餘客路大江飛鳥去如何

由姑孰至宣城舟中

清流曲曲屢迴旋飛拍三溪鳥接連帆影橫斜渾不定  
春波回首洞庭船

覽幽無伴獨開顏興在江村海樹間吟到謝家詩句好  
舟人指點說青山

題采石太白樓

千古風流占此樓樓前江水日悠悠漫教樓與青山接



夢陽堂詩集卷二十三  
但覺江連漢水流解珮最憐逢賀監上書何苦向荊州  
看君不免猶塵俗一笑滄涼白浪秋

舟中望天門山

江勢若可界山形遂相當渺渺東西岸聳峙各一方趨  
闔欵自開出入涵空蒼長虹旣遠貫高鳥亦互翔艦折  
數向背帆欵兩低昂驟見揣易過屢看信難杭昔陟允  
曠懷逮茲肢詎強荆吳擁戶牖日月流室堂乘長自彼  
願觀逝孰我償倦遊積瞻顧躑躅臨中央

由蕪湖暮發日中已抵瓜洲

快絕凌波艦衝流折搶齊乘風無順逆觀岸倏東西豁

達魚龍駛欵斜日月低迫聞殊不信亭午故鄉雞

集靜軒齋中分得七夕霧

一水盈盈隔相逢是也非巧絲金步障仙縠玉梭機鵲  
破青天迴蛛牽暗月微我來無所乞拭目看花歸

同人小園觀早桂時蘊生彈琴遲李靜齋吳熙載

不至

秋乍花自開花初賓輒到其間氣味洽非可豫爲造消  
息遠觀去聲空芬芳驟涵妙四坐想高枝神傳匪形召年  
華又欲流百感紛相導此中合鳴絃忽引秋風調雲動  
心自怡月明足斯蹈所思竟何在焉知此間笑故人雜



夢陽堂詩集卷二十三  
新知今事殊往料猶憶小山中幾輩昔登眺

閏七夕作

年年烏鵲信難渝應否今宵尙此途欲渡女牛疑未定  
再來風雨隔如無是夕雨深沈夜色寒瓜果寥落秋心老  
竹梧乞巧有文難再續終知守拙是良圖

汪三舟以事赴宣城行且至矣友人不知其往頻  
來相問適有便以此寄之

君去卽晴明揚鞭趁月行金陵衆山色赤岸大江聲別  
後梅花放歸期燕子鳴客來驚不見懷謝向宣城

閏七月晦日西齋作

繞瞬百感來無屬若有屬此時雖一息身世皆在目况  
况浮雲遲沈沈白日速踟躕無一言觸目當歌哭人生  
所依託萬事皆不足馬齒殊歷加鳧脰豈終續俛仰集  
吟頌欲吟中往復往復亦奚爲吟成筆端禿

汪叔震席上贈何文伯明府時將赴繁昌廣文任  
相逢浩蕩酒杯間六翮堪騰那倦還壯士投檣消白日  
勞人倚劍說青山塵容不染才何盡鞅掌無驚夢亦閒  
莫厭儒官滋味薄此行遲汝鬢毛斑

寄懷汪三舟灣汴

漫焉成此別前歲豈知今望客秋風遠征鴻暮色深香



夢陽堂詩集卷二十三  
消殘菊酒影入幽蘭襟爲報因相憶時時聽拂琴

聽蘊生彈瀟湘水雲漁歌二琴曲

快哉我於梅生琴不聽則已聽則頻數年相聚未一奏  
連宵屢託知音人知我瀟湘舊時宿爲寫蒼茫極天綠  
泠泠一片楚江淒掩裔空霄澹洄洑水上漁舟半入雲  
漁翁鼓柁曲中間湘娥夜起向波立月影嵐光總不分  
洞庭秋鴈春無跡九轉衡山幾帆夕燈火遙汀一點青  
迷濛千里相思客我心愛琴不解工但知搖曳滿虛空  
今宵入我夢中去一笛江天無數峯

聽絡緯

促織乍低鳴無端緒已成廣庭秋有籟虛杵夜含情月  
蹙牽梧井風梳引豆棚涼天催歲序奈此一聲聲

八月一日賞桂

年華物色迴難忘乍植秋中桂又香透戶穿簾渾不隔  
登樓上閣遠相望蜂來也似春時盛鳥語猶含暮夜芳  
竹裏泉聲風暗度爛然披拂美清商

家藏畫數百軸暇日展玩漫題

渺漠烟雲眼慣經擅場偏解別丹青傳來一瞥知神妙  
捲去千回接混冥百種超騰皆筆力兩間盤礴任心靈  
泓瑋騷屑關飛動自發封題側耳聽



秋詠八首

層雲屋角轉西流晴色相輝映溼陬草長鶯啼無限日  
菊芳蘭秀不勝秋題詩江上青楓遠訪道山中白鹿幽  
菰菜蓴羹渾閒事未關羈旅動鄉愁

掩漾霞光映斗魁澄江波去日千迴觀天眼爲樓臺隔  
斫地心隨洞穴開放鶴空霄疑燕雀採蘭中路涉蒿萊  
沈吟倚柱生長嘯驚起無聲八月雷

魚羔炙豕暮何之眷戀西風已後時空向馬融悲笛賦  
難從束皙補笙詩望雲切切舊周羽辭樹忽忽日及枝  
愁見隔籬春晝永白頭陳竽舞衣遲

百年衣食取纔盈底用浮家變姓名疏布未能忘俗態  
敝薪原自感勞生塵羹塗飯嬰兒戲鶴子梅妻處士情  
終竟習勤須運甓古來賢者亦躬耕

文人慧業偶相遭成佛生天抵譽髦初地好彌儒缺陷  
名山爭比爵崇高幾家稽古陳車服有客乘風借羽毛  
誰羨漆園濠濮興取魚秋水日嬉遨

鄉曲論交四海寬門前車轍舊盤桓春林秋澗邀風月  
夜燭晨燈對芷蘭千里何方堪命駕一時無客共彈冠  
琴聲笛韻歸樽酒容易霜摧竹櫬寒

桓伊曠達有深情舉世偏傳任誕名鑽玉詎能消悔吝



夢陔堂詩集 卷二十三 三  
索珠不道瞽聰明夢中歌舞迷千疊鏡裏鬚眉笑一生  
欵局坐忘聊隱几風花無數落棋枰  
習家池館重高陽陶令田園小辟疆藉樹烏雛入九子  
拂禽楊柳兩三行鴟夷飲博從狂客欵段行歌愛故鄉  
爲語執經諸弟子後來名譽在文章

夢陔堂詩集卷二十四目錄  
古今體詩八十九首



夢陔堂詩集卷二十四

江都黃承吉謙牧

暮赴真州二首

夜色空濛泛輕風蕩水紋粲明雙撥月笛遠四飄雲鴈  
影迎潮見河流繞寺分勞勞衆舟楫吾亦事紛紜  
半道徐牽纜遲眠漏已中透窗雲影薄依枕水聲空往  
事隨波轉孤吟與夢通白沙堪坐釣明發伴漁翁

真州學宮叢桂茂密方茗菴孝廉邀予觀仰賦詩

卽贈

至德實在茲宮牆有餘馨託根幸斯地所鍾遂含靈下



幹悉成列上枝如合屏此象殊等常宛然垂芳型東西  
互覆帶蕭蕭陰滿庭高秋極布獲香風迴櫺星祁詵今  
何人之子森亭亭會當折一枝揚袂登青冥詠歸適我  
志斯遊足為經回首看泮水大哉即滄溟

訪榮園故址題美人石

美人黃土最傷神今日園林剩美人獨立為誰還點綴  
相思不免太披陳吹簫月下應千古鼓瑟風前定幾巡

阮雲臺先生題日湘靈石輸與玲瓏真絕色孤高閒却可憐身

與茗菴遊湄菴 舊有古梅名梅菴 枯息後改為湄

流水環寺門行從板橋入入門復啟門門迎萬竿集客

愛烟雨叢深深竹間立立久坐空亭江聲遠流急一僧  
貌清閒年少語不澀問僧何從食僧云足自給簾捲鳥  
弄過襟開桂芳襲灑然懷古香吾見慨弗及伊人此一  
方安得荷青笠塵念起日斜迷濛返城邑

題櫻樹

櫻樹我所植五年傍池塘我身不覺年年老櫻樹無如  
日日長今朝久立看櫻樹任爾離裊縱將去記取今年  
五尺高高頭是我題詩處

九月二十一日同人由小金山看芙蓉遂之雲山

閣聽蘊生與雨田上人彈琴 時蘊生彈天台引 雨田彈水仙曲



夢陽堂詩集 卷二十四 二  
我性愛高山亦復愛流水陂陀山寺水滢迴冷落秋花  
韻如此是時木葉寒欲凋滿天鴻雁隨鴉號我心近與  
秋氣合萬象一徹窮纖毫艷遊此日歸何處但見春風  
馬行路釣艇烟波散轉多白蘆紅柏斜陽暮此情非鳥  
不能窺此意非琴那得知琴僧琴客兩揮手山虛水深  
來一時桃源借問誰能到東海蓬萊亦何棹疑有疑無  
遠近間舉頭明月如相告青天湛茫茫我身在鴈堂廓  
然高下任俯仰佛燈一點凝清光勿言今日致寂寞如  
此情懷亦不惡琴聲聽罷遂相忘惟有芙蓉自開落

門人李孔淳予入闈時所薦士也頃以書來知其

新宰臨汾賦此寄答

出處天涯兩不禁舊筵同隔嶺雲深鑿衡那稱扶風帳  
衣鉢真傳單父琴表裏山河繁劇地繭絲保障茂名心  
裁書望古堪遙集更許循良著自今

竹齋懸僧月聖所畫蘭竹自題云佛笑拈一枝當  
以蘭是許羯摩知畫工畫破虛空語夜坐觀之  
以二十字和其韻

淡墨寫幽姿詩情在何許欲冷坐秋窗摩挲對僧語

養慵

養慵時日易牽連一住鄉關遂十年祇覺風花常有態



夢陽堂詩集 卷二十四 三  
却疑山水更無緣曾經路入華胥夢欲渡槎成非想天  
便是後來難逆料已知情味不如前

家蓄文具頗精而齋中所設麤陋詩以解嘲  
几案桐陰拂窗明透淺紗霑毫紫鴿鴒壓紙綠蝦蟆積  
繪何嫌素韜瑜爲掩瑕羊欣羞澀體不免笑塗鴉

題茗菴花溪滌硯圖

君是花朝生與花有夙緣花間溪水流水流不息溪邊映帶  
花爭妍我昔遊岑溪溪上花無數一日行過數十溪溪  
溪盡是花間路橐硯吟新詩時時濯其間把君此卷重  
太息十年不到溪上山花開水流意殊足溪上龍鱗碧

如玉君是承明著作人玉堂更洗春波綠

予日素短視近今尤甚漫賦示客

一生多半不分明疑是疑非境屢更此疾從來醫束手  
相看總覺物無情掃除人事惟深閉遷就書篇莫遠迎  
惟有玩花禁不得繞林拚著霧中行

靜夜述懷

文章縱使能傳後未必虛名可報親青紫亦非殊絕事  
尋常况是苟安人白頭夜雨孤兒淚黃卷秋風末士身  
目斷九原難慰藉碧雲空化夢中塵

題畢良菴自書絕句



才高與世竟沈浮芳草曾無屈子憂直抵山陽留一賦  
爲君傳播到千秋

附原作浙水道中雜咏十首之一

畢敦

烏篷七尺俯清漣夾岸秋山欲礙天誰倚水窗歌水  
調空濛人浸一江烟

憶舊有懷張臯文 惠言 太史

籍甚君名早播揚已深經術更文章禮圖絕勝聶崇義  
易學偏傳虞仲翔尙憶解鞍同入舍 已未抵都與幾回  
君邂逅訂交  
聽雨快聯牀相思剩有遺音在樂府人傳似草堂

觀丹鉛錄偶作

拈是帙值二則一以坡詩芳草歇爲本於劉瑤  
王真不及楚辭謝句一以吠蛤謂卽嶺表錄異  
鼓精之蝦蟆不審爲蛤蚧目恒近爲傀遠且致  
繆戾不覺發句慨之俾學者無溷焉

從來固不異詎謂轉成歧洽雅如君者而何若是爲風  
光北戶錄情味謝家詩總覺無端異千秋意可思

追悼焦虎玉

庚辰七月里堂捐館舍令弟季蕃暨令子虎玉  
要予爲輓詩未幾而虎玉沒且數載矣今季蕃



以册來屬寫前詩遂更作此以弔虎玉爾  
夜月泉臺愴絰衣思親不獨減重圍超宗績學年方盛  
子政傳經事已非堂構那堪頻借問人琴亦覺太多違  
邇來通德門前柳尙有啼烏挾子飛

燈下懷人輒書二首

橘柚粗梨味各投一方星聚劇風流陸澄豈必輸王儉  
邢邵何須勝魏收能事卽看勤十駕高閣亦復愛千秋  
浮名日逐青雲上迥覺江淮邁九州  
死生契濶感肩隨子建康成不異時第一真兼萬衡軸  
無雙直是五經師平原到處堪焚硯待詔何人與奕棋

却爲垂纓頻夢切臨風欲廢鳥鳴詩

園內南天燭二叢咸高四五尺曩未咏及今甫題  
之

纍落火珠紅深深葉幾重多愁鳥雀啄不怕雪霜封歛  
側紗窗遠披離碧愁濃十年吟到汝看取伴青松

十一月十一日夜月中大雨兼雪

望舒與屏翳相邀作玉戲分明良久無蔽虧竹栢相驚  
笑奇異白雲從東來容裔復徘徊情知不並立若箇任  
催開清輝不掩陰零路相催恐是姮娥去莫更經過雨  
雪天轉愁明月無歸處



十一月望夕靜齋招集看月當頭分得句字韻

清宵歲歲償好景年年遇地軸朔風迴天心明月度植

桂廣寒時棲蟾最高處波遠失千檣崖空入羣樹澄標

挹萑懷皓魄凌葭序前歲主成賓今年新續故

去年此夕同人

集康山草堂玉琰畫堂開華燈綺窗互闌珊烏屢趨徙倚竿

長注股線絕句形均輪含次數輝連北海樽興洽南山

句陶陶足禦冬浥浥何辭曙樂矣信忘疲遐哉永無斃

生日雨窗獨坐信筆書懷

我生親屆始衰年屈指於今齒復然回首蒼茫無底極

淚痕漂盡蓼莪篇

艱難菽水憶長途悽切丸熊望眼枯斑綵出門苦出返  
此生東海得填無

中宵不解聽鳴雞空對青山百尺梯高固出羣卑亦得

從來遭遇本難齊

柳絮清詞屬謝家慰情憐絕鬢成鴉一枝有待枯楊茁

日斷深閨鏡裏花

少年名字涉通儒經術文章總濫竽愛博無成仍殖落

虛聲消鑠到桑榆

今古詞人似列仙紛紛藻笈與霞篇間關萬里詩千首

也歷雲房小洞天



東陽堂詩集 卷二十四  
生平束紙向誰投  
白眼看人到白頭  
自分此身難算過  
狂名雖滅傲終留  
蹉跎已賦十年歸  
今昨無須論是非  
問我何心狎鷗鳥  
一生得失爲忘機

西郊晚况

朔風消衆籟  
寒野豁澄鮮  
地澗全無物  
星高半見天  
遠霏春隔隴  
餘凍夕歸泉  
鴈過鴉驚噪  
渾疑欲占眠

歲序將除自顧詩篇盈帙悽然懷舊

垂老相宜是浩歌  
隙駒安用嘆蹉跎  
情文逐日生無已  
金礫窮年積遂多  
來者案頭存也未  
古人席上望如何

雲遊雨散祇難遣  
惟有新知共琢磨

傷故僕袁三

予幼時家有僕袁三者性誠戇事先君謹尤望予讀書或先君督予稍懈彼輒艱然督之嚴則彼乃听然也見人善則勵予曰是當爲法見人過則戒予曰是可爲鑑居恒每言若獲見予入泮彼持試卷相隨造客死且瞑日逮予入學彼適病篤猶强侍一日旋竟不起噫義矣可傷矣僕也而近君子之風矣頃晤文學某詢之乃其姻屬因觸而傷之蓋彼雖僕而其戚族每有遊



夢隱堂詩集 卷二十四  
八  
膠庠者揚俗鄉民雇賃往往如是爾

緊子幼牽延質敏意不屬雖能五行下未遂三餘讀兩  
親殷勤望百計苦相勗憂逾析薪深懷比斷杼曲堂上  
屢屏營膝前尙翻覆到今始追悔痛恨惟有哭矧以心  
怒人復念情摯僕抑何傍簷除而冀光我族照我燼數  
升彼乃甘執燭勸我惜分陰彼乃反投局此其忘勢利  
一念結幽獨彼老子鬣髻可知非邀福踟躕竟何待待  
我微名錄一笑歛歸泉芳蘭勁松竹我親終未榮我學  
終未足俯仰自低徊迴旋夢如轂

江上曲

山蒼蒼水浪浪水流不到山岫長山岫長兮水可迴白  
雲遠兮人不來我欲從東向西去一片山光但煙霧  
朝適秦兮暮遊魯昨日歌兮今日舞歌來不解作何聲  
商非商兮羽非羽相從萬里遊安得免行旅一聲一聲  
彈斷腸留得相思在江滸

前浼浼兮逝波後不續兮將奈何覽燭龍兮浩歌南大  
江兮北黃河欲渡渡無楫欲張張無羅隨風策馬且西  
去安問道上人蹉跎

舉頭見虹霓無端化風雨客行相值亦偶然豈識天涯  
思何許欲陟兮山巔欲往遊兮江之浦手持碧色珊瑚



夢陽堂詩集 卷二十四 九  
鈎不忍棄之聊延佇  
前飛兮鳳凰後長鳴兮鶴翱翔相顧兮昂藏吾與子兮  
孰文章江流兮泱泱江雲兮飄揚雲不歸兮在山岡春  
風吹衣路何長

有美歌兮坐一室蟾影照兮雙屈戌風吹戶兮戶扇密  
庭中裊兮孤烟出爲誰兮沈吟拊掌兮抱膝極洲渚兮  
遙相憶一聞琴聲恍然失

冬冰兮春融春葩兮夏謝秋橘柚兮冬落夏鳴鳩兮秋  
化浮波兮何瀾虛名兮何價拂衫袖兮解顏望氛氲兮  
日夜

山巔兮水湄人不到兮誰所思古往而今來兮奚猿狖  
之足悲屨不盈尺兮萬里安之行行且去兮任白雲之  
所爲

生世遇黃虞兮豈不樂緼袍糟食兮夫亦可以怵躍彼  
松栢兮何盤錯爾鴻鵠兮自寥廓江上之山兮亦雲中  
之仙閣

百衲兮寶琴寶劍值兮萬金五銖兮仙裝七孔度兮神  
針顧視繚繞兮低昂沈淫由暮達曉兮揮絃不禁

人歌行路難路上行人自不絕人歌長別離世上何曾  
總離別江雲斷兮復連江月圓兮又缺江波去兮獨不



回吾欲往空山兮聽啼鳩

曩吾行兮淹留少壯含悲兮到今白頭咄嗟兮陽侯聖人戒兮遠遊鴻雁高飛兮彼固將哀鳴而何求

江流之洶兮江聲之瀟洞兮江草之芳兮江鳥之浩蕩兮君倏往兮倏來問胡爲兮東西息偃徘徊兮又焉知烟雲之相迷

醒醒兮幾時一朝兮忽醉何情緒之易遷兮乃授權於此事欲言兮無言當制兮不制望洪濤之遄流兮吾不知其所自

江流險兮江光明一畏一慕隨時生下有魚兮上鳥鳴

極千里兮紛相迎天光兮漠漠客醉歌兮行樂仙人兮倏來日夕縱兮六博

百花迎春風十里吹畫戟荷鉏竟過之彼胡爲兮獨歸客獨歸兮融融百鳥鳴兮和春風春草兮冪冪落花兮牆東

寄情於此兮事忽來兮在彼朝所見兮夕非曉高山兮暮水螻蛄兮區區欲肆志兮焉如攬萬物兮一理豈吾生兮獨殊

春和兮秋肅燕子雙兮雁獨前泣兮後歌白雲飛兮奈何人各有情兮爾安知我便躑躅而回車兮亦云相左



夢陽堂詩集 卷二十四  
月明兮皚皚白日去兮復來豁抱兮舒襟俯大江兮臨  
高臺峯青兮浪碧澹往來兮樵客渾忘夕兮宵歸攬芙  
蓉兮誰適

左絃兮右缶聽者分兮誰某樵外兮風生習吹揚兮是  
否舟子蘆人兮藉沙汀兮飲酒碧草無涯兮更青葱兮

楊柳

浩浩蕩蕩兮曾不知蜀道之嶮巖人生取適志兮固將  
破涕泣而笑睨杯酒爲歡兮嘯歌繼之駿馬能騰兮嘶  
鳴濟之

浮游兮輕舸客前來兮返我四海兮匪遙奚相遇兮不

可人非同心兮雖接袂而獨坐不忍舍捐兮悵所行兮  
未果

欲問兮莊周易爲懷水兮以秋欲語兮枚叟彼驚濤兮  
向何流騁百物兮日不息心徬徨兮何所求若木之華  
若可待吾將與君共遨遊

乙酉元日

夜燼晨曦晶續連短鬢簪勝復年年梅花得意憑誰覺  
黃鳥知時早自遷千里鷹鷂勞搏擊一方魚鼈微生全  
無窮感入新吟筆惟望祥雲五色天

汪劍潭先生 端光 招集以問梅命題



乍傳芳訊遠模糊消息江南折贈殊來日不知曾著未  
幾生堪到得修無懷人明月春相語放鶴空山暮一呼  
爲報此心冰雪似臨風欲白且踟躕

卽興招南厓

相違日輒悵離羣繞遍空庭已夕曛細碎苔花清綴雪  
紆餘梅蘂綠生雲興來霽外稠難遣籟入春邊靜可聞  
怡悅卽今堪贈客幾回獨立更思君

園中玩梅值友人招遊北郊成詩乃往

露滿霑春色迎風曉氣回竹聲驚鳥散花態無人來茗  
熟甌初漾詩成墨早催不因攜屐出還待幾枝開

夜讀假寐有作

長夜心神苦不足燈下攤書未能讀忽然馳想洞庭春  
咫尺江天夢相屬千籥如蝶亂飛翻我亦波心一彈丸  
十五年前烟景濶今宵蹋壁臥中看

雨中聞雀噪有感

庭有密篠雀終日噪其間謂鳥樂也比驟雨淋  
瀝噪乃如故樂安在歟感夫聲者之莫明而聽  
者之難悟也

紛紛一何樂擾擾一何苦不識晴中情焉知雨中語遭  
逢莫付貺萬物一迎拒同此大化中茫茫日相處



過飲泉不值

居近跡仍疎，停雲入望虛。敝廬君不顧，相訪又何如。日  
作南田畫，時臨松雪書。風流那自賞，躑躅渺思予。

二十年前刊詩數卷，顏日夢咳悲之甚也。今茲展

閱潛然成句

生不能彎一石弓，相期挖雅更揚風。却看蓬舍雲空在，  
欲和笙簧日已窮。家有青氈原故物，人傳白璧是良工。  
親恩祇合將詩報，字字千秋涕淚中。

問樵招集諸公百蝶軒賞玉蘭時子亦因花延客

弗克赴約次日和劍潭先生作三首卽呈問樵

結綬西南漫遠天，棲遲情味各翛然。春花秋月年年事，  
別館閒亭處處緣。但是入林俱把臂，正無逢麴不流涎。  
前宵席上人多少，更寫冰綃入夜絃。

一種名葩屬化工，經年醞釀坼苞蒙。銀騰日射千蕤遠，  
玉戲雲垂萬仗空。得地幾曾真似隱，擅場休道不能紅。

平山堂北無雙樹，遙映高齋第二叢。平山堂玉蘭一株最高茂君家自稱

第二株

昨夜荒園別騎過，興酣無奈隔筵何。青雲客自看花去，  
白雪君真勝我多。一度披襟餘夢想，幾人傳簡待吟哦。  
來春百蝶添飛舞，後至明當罰叵羅。



江上朱山人宅觀海棠因憶舊遊

曲徑雲流畫閣平捲簾曾此寄芳情幾年人隔春愁老  
滿眼花增夕照明作態似迷窗外蝶銷魂故繞屋前鶯  
誰遺爛錦清幽地更覆春山引客行

飲蘊生齋中醉後卽興三首

蔣生開徑坐談詩脫畧飛騰性所宜散髻斜簪酣復飲  
天桃一樹對桐枝

九曲珠光何處尋玉徽金銑漫沈吟休文製就郊居賦  
祇向王筠索賞音

樂廣風流致足誇徐陵品藻亦無差

二語謂時賢

不知世有

張騫在銀漢無人與渡槎

康山賞並蒂牡丹

此堂玉樹稱連理

集處額曰連理玉樹

今日緋花作並頭豈爲句

芒分甲乙相依富貴卽公侯洛陽鴻鵠雙雙集錦水鴛  
鴦一一遊百寶妝欄徒往事合歡爭及對名流

同人集高詠樓楚生至遂留飲贈別

春愁春興各纏綿一日腸中三四牽我正多情望湖水  
人猶遠道涉江天別離無限相思苦爛醉今時且放顛  
花下錦筵非餞汝明朝偏憶木蘭船

雨窗和陳遠峯



跌蕩青燈夜雨殘  
儒生披簡思漫漫  
有書欲讀良非易  
無筆堪投可是難  
秘閣名山關進退  
小爐輕筴任炎寒  
斯文運會兼朝野  
聞望千秋一例看

楊花曲

芳春逐人情渺茫  
三月楊花斷人腸  
斷腸時節花如綺  
愁見楊花飄復起  
飄來向園中宛轉  
趁虛空風來風不定  
落處傍花紅飄來  
向流水欲去情還止  
水上著波流  
流花不波裏舞榭  
妝樓到處遮漫言  
輕薄可憐花由來  
似雪元非雪其覺  
如麻不是麻章臺  
舊路渾如夢夢裏  
花輕情復重細逐  
閒愁萬點飛遙牽  
別淚千行送別淚

與閒愁年年春不留  
舉杯但道任花去  
豈料花飛還上頭

阮宮保以經籍纂詁十三經校勘記二書寄貺賦  
以申企

吾鄉阮公天人姿  
經綸卓越兼經師  
鍾奇學業遂今古  
攬同析異通膠歧  
精心撰述事啟迪  
數千百卷成紛披  
較量名物窮度數  
發揮久已抒羣疑  
訓詁從來說經本  
授書形體傳多滋  
刊經承命正點畫  
斟酌歷代無譌差  
百家詮釋遠散播  
一綱引挈如全持  
鳩文集義各燦著  
兩編密似星分維  
維公有作輒示我  
幾回疊荷南車



夢陽堂詩集 卷二十四  
貽今茲明炬又遠燭更令茅塞開無遺研求每苦莫貫  
串豈料列矩陳裁規諸川梁筏衆途轍一堂恍聚千臯  
比近者鄉間尠師法往往舍學徒攻辭何當此册一再  
寫鑄成金板留於斯我愧耽書未能讀籤牘不免良蟬  
嗤一生涉獵尚浮慕結肱空負名公知

招魏小眠過飲並呈座客

逢人輒聽稱君畫幅幅琳瑯美無價曾看摹仿李營邱

觀者當前幾驚訝

曩友人處有以李成畫求售者屬小眠臨之幾欲亂真

無論營

邱贗與真畫者豈是近代人君摹與彼宛合一恍疑君  
卽營邱身寫生妙筆紛持搦亦學南田亦秋岳體態風

神兩擅場此藝於今有誰角我友古靈稱畫豪素人死

後鮮畫交

謂王朱兩君

每悔常輕立亭叟看渠撥墨時相嘲

少時見陶立亭畫殊不就視近乃知其工

與君從來雖未識聞名久已心相

得知君愛我徑相招散髮行來不須飾今日應知定識  
君君不來兮望停雲欲裁匹素煩揮灑繞遍諸公待夕

曛

吳少文以詩介歐製美要予審定屢索未暇口占

寄之

鷗閒與鷓忙易觀更相笑前日我閒時笑殺忙人調今  
日我忙君自閒舉頭看我似塵顏轉環相待渾無已只



夢陽堂詩集 卷二十四  
愛君詩不肯還

贈宣州陸山人

聞道天隨子還山讀道經知君心似水日日採空青

洪雲上見贈黃山圖墨

故鄉山色勝天台何日歸期眼一開欲把烟雲都寫出  
爲緘三十六峯來

鮑心原海桐昆仲招集團中看芍藥

春去花猶在當婪迤更侵入暄鶯不散向晚蝶尤尋影  
落燈分遠芳騰席聚深繞欄隨露立一醉幾回吟  
明人畫太白少陵像

趨負何神力將詩橫九州兩君憑一氣萬卷壓千秋地  
濶垂江海天高縱斗牛何曾著狂態只是衆低頭

園中對雨

欲遣春愁思轉縈虛檐晝永坐還成雲垂碧樹烟相繞  
石沒清池水浸生初爨賸涼眠有暇久晴懸溜聽多情  
蒼茫得句無人和爲望鳴禽却更聲

同人花下飲示園叟趙德

羃歷花裊掃不開筆牀茶竈靜無猜難辭酒盞拋人去  
常限詩篇逐日來桐鳳遠舒巖畔羽樓魚新毓沼前胎  
催吟爲底殷勤報可是園丁解愛才



夢陽堂詩集 卷二十四  
初夏題齋中菊

炕花之法人奪天以水隔火劇相然嚴冬桃李各餽遺  
往往牡丹偕水仙卽茲夏日多陳菊別有風姿異秋族  
絕少支離却自妍不逢蕭瑟庸非福射地孤生古漫誇  
與蒲同採今成俗天人相濟理無窮我在南方知草木  
石鼓歌爲蘊生作

嗚呼論古何其難我觀石鼓茫無言此鼓舊傳文與宣  
不知相傳始何年如何不見隋以前皇矣靈臺肇基什  
崧高雲漢中興篇鴻章駿烈式彪炳千秋諷誦神流連  
斯文晚出蔑序傳脫畧精旨存蒐田只傳文字不載德

雖美殘缺奚由全事非堅鑿易傳會或云成有岐陽畋  
或云此鼓等魏誥或云此鼓同秦權或云造自宇文氏  
懸河博辯何紛駢古者六書廣篆籀漸除奇異趨方員  
鼓文殊籀類小篆遠絕科斗然非然韋韓二詩畧考訂  
鋪張吟咏如空拳迨茲讀書挾隻句有似觀井遂定天  
玩辭舍跡得顧叟魴鱖貫柳誠菱菱折衷馬氏雖太褻  
是周是否終虛懸人間至寶要可信遠鑿石氣如星躔  
秦碑漢瓦重鏐璧何況匱絕難名箋茂哉千載列近聖  
至今瓌魄彌昭鮮辟雍鐘鼓與盪曼永留太學 恩無  
偏商周鼎彝世多有藉可取證資簡編形聲小異備一



體此鼓亦復堪鑽研我爲梅生歌勿喧今時容易得紙  
本君家滿壁環雲烟甲者較多乙者寡丙丁黑白無行  
聯愚夫驚貽此何物豈是黜堊空繆音鳩纏諸儒遞述審  
時代石如能語應便便史之闕文聖所及摩挲曷不姑  
舍旃我觀石鼓能無言嗚呼論古何其難

又檢得畢良菴所書舊扇郊行展玩成此藉傳其  
作

暖日持輕箑和風挹故人讀邀雲氣潤披接藻痕新韻  
遠琴相愜書濃墨有神不知塵篋裏留此握中珍

書扇原作

畢敦

閉戶山在牖蒼翠橫几席月出山氣澄涼光浸蘚石  
灌木望轉杳空庭影半白輕風習習生盪胸愜心跡  
惜哉獨寤歌美人永夜隔盈手難相贈投懷難奮翮  
遙遙證素心千里同今夕四顧不聞聲孤照侵苔蘚

三舟屬小眠作水仙圖漫題

因觸忽有號因號乃有詩因詩以成圖有圖復題辭無  
端世間緣展轉生不了萬有皆因無何者非幻渺從此  
吳越間號君爲水仙徜徉乎舟中孰知所由然



夢陔堂詩集卷二十五目錄  
古今體詩七十四首



夢陔堂詩集卷二十五

江都黃承吉謙牧

七世讀書堂圖為厲冠卿

同勳兵部題

昔年投刺幾還往未曾覲面君北上今朝邂逅非往還  
僑札相看卒神爽一見向我情融融索詩不肯待再逢

主人急為致此冊

是日遇於叔震  
僑札輕方之館

故人畫筆何其工

君慶  
人作

蒙龍江樹隱廬舍此是君家舊居者鴟頭莫問幾

何年但看七世相承瓦奕禩綿延惟讀書書聲遠出喬  
木初金張珥貂曷足羨崔應雕龍曾不如世人爭誇讀  
書好謂言富貴致身早名高不貴世相輕此事由來須



品藻越井燕臺到處過如何乞句竟無多君云圖成十餘年以不輕  
索故題者絕少多君獎借無以稱撥柱低絃為爾歌

端陽日鮑讓齋席上觀劇

讓齋以楚騷演劇授伶人習之數日而嫻熟乃於天中日試之自離騷經以下數十篇皆備舉其辭雜以西堂歌曲繽紛陸離百態具集宛然騷人遺意異其呈技美捷爰為賦詩

靈均音旨何微茫儒者弗明騷欲亡詞客終身渺入室伶工幾日能登場伶工彼何人焉知古行藏章梳句櫛若夙授俯仰綴兆偏低昂抑何此輩易解事無端痛飲

歌慨慷楚懷令尹各口吻鄭詹漁父同肝腸千迴百轉總協中自覺羗些含宮商尋常座客那省聽但侈物色誇端陽綵舟競渡今日事請看觀者皆若狂繡襦絕勝采蓮女棹謳不數黃頭郎疑眸搦指狎水祭輕飄棟葉絲千行蛟龍蹇產鯨鱷亂華燈漫與鏘輝煌嬿姍極意寫幽思離憂散入青天長夜靜如聞鬼神泣颯然令我懷三湘三湘昔遊弔屈子鷓鴣啼雨猿鳴霜喧闐恍惚復此際回頭萬里空蒼蒼

與客由西郊周氏村遂赴湖上

亂松趨幾曲行過野人家為問香何處風吹阜莢花道



旁還啜茗林下且停車艤檝遙相待尋芳日已斜

喜晤劉訥移

重麟

觀察爲題其天倫樂事圖

與君不見十五年昔時同宦灘江邊焦明未遂附鸞翼  
一旦分飛懷遠天我住山中甘寂寞君行直上蓬萊閣  
忽爾重尋縞紵歡相於最羨陔華樂善氣迎人萬石君  
德星堂上吉祥雲君家又占三秦瑞勝事千秋合併聞  
君朝邑人故云

輓裔向之

明明知不起相見尙談詩溽暑仍兼逼虛中那自持對  
牀還病婦繞膝只孤兒室已無懸磬空餘琴挂悲

從來雅不喜雨景以其沾濕無賴今坐園中值驟  
霈忽覺致趣相洽此生平賞雨第一遭也遂成

斯咏

事物無定觀一念信所適及茲平生懷忽爾開罅隙心  
知愛甘澤目不任塗跡拘墟自相仍曠望亦以積嘉澍  
從空來騫若醒醉客霏氣籠鬱青流光挂虛白灑林各  
爲聲凝塵互成液品彙滋澄鮮化機盜油繹此際眉睫  
蘇象外如有獲垂垂萬絲縷綿渺不可摘眇眇極想摩  
非復與阻隔幽訊從此期當前異疇昔

曹江有張步端先後二日各自歛至



二子分飛去遙岑各異苔同為數載別俱自故鄉來每  
見親朋老相驚歲月催晚風萍又合珍重接芳醅

七夕集靜軒齋中即步其韻

慣教牛女望吾儕一夕秋情萬古懷銀漢初斜容易涉  
碧天如洗不須指高筵已作三年聚故事應傳七子偕  
坐中 疊遍畫屏詩似錦欲將擎上九霄排 初集之歲以  
畫屏無睡待  
牽牛 分韻

園中秋海棠盛開素商岑寂賴此破除斐然成咏

商氣凌蒲質怡人別艷羣麗階秋邈迤明露曉氤氳側  
綴搖璣珥低迴舞襖裙飄飄鈴索度風處不勝聞

白露日園中晚眺

春聲幾度聽黃鸝忽漫蕭疎柳不齊傍砌微花秋寂寂  
過簷孤鳥夜淒淒林深霜露霑衣早樓迴星辰壓帽低  
歲歲高歌驚晚節又攀叢桂與留題

閣夜

疎燈涼閣夜秋雨帶簾幃薄醉牽愁散孤吟繞夢飛江  
淹才已盡羊祜意多違漫道山中樂虛名亦是非

晴

三旬連雨勢經我一詩晴雲鳥當空影松泉隔夜聲秋  
風無限好宵月本來明却為多時濯倉浪分外清



與程偉堂南帆相地西山時劉虛白党夢濤艤舟

湖上相待

風光欲倩解人題迤邐原笠共攜干畛稻黃浮霽遠  
數塘菱碧漾秋低雲連沙影迷鴻翼路入松聲失馬蹄  
指點未深烟已暮扁舟猶遲石橋西

靜齋招同蘊生曰修暨令兄夢白集藉圃看菊分

得秋字韻漫書卽事

自炎塵事牽不覺時已秋秋光六十日已歷殊未遊此  
意慚對菊彼花自清幽奈何三徑中仍復爲俗流靜者  
忽見招位置花光稠兼欲聞妙彈攜琴當颺颺我意慚

對琴彼絃自夷猶終竟絃未張爲我語不休世事難獲  
已琴菊倘諒不菊亦有傲容對之解人愁今夕成此聚  
此意慚朋儔無已還復來琴花更何求

爲小女擇得程氏壻感賦

艱哉復艱哉碧樹無花開我年半百未有嗣奇哉越過  
十月今懷胎倉皇矚望遍閭里未知爲痕上爲嬰孩舉

首茫茫付一笑此兒豈是非凡材掌中一女愛如寶多  
年擇倩無良媒遠求白鳳凰謂在丹山隈豈知鄰舍自  
有玉光華發出紅玫瑰坦腹東牀亦偶爾就中相賞空  
塵埃自憐無子且有壻半子何礙先栽培惜哉我白頭



萬事皆摧頽諒無文奏倩渠作我非唐氏渠非崔有何  
數萬任渠貸我非王氏渠非裴人家子弟自聰俊議成  
舉室相徘徊噫嘻何爲舉室相徘徊我家宗祧誰繼來

渡江

江光射海旭一線浮西洲曠曠遠復近曉色亂中流赤  
輪升已定青山轉未休礪礪聽波濤翕翕看鷓鷯雲移  
遙帆失樹出孤篷收城闕隱烟中連峯壓蛟虯逝矣雙  
飛鳥渺哉一行舟何言兩岸隔四望且驚秋

檢視篋中陳積往時手跡紙墨如昨情事迥非慨

賦二首

無端愁思忽連空往事蒼茫敝篋中一墜已成今日雨  
再聽如唳昔時鴻青衫舊酒銜多少白髮秋風改異同  
莫向雞聲重起舞功名早付徑邊蓬

墨痕振觸最傷心繾綣勝聞曉涕琴落筆可憐親尙在  
挑燈無奈我長吟滿山猿狖青楓暗萬壑焦墟碧海深  
寸寸剡藤瑩不爛載將情緒到而今

九月十八日同人公讌會賓谷夫子張雲巢都轉

王簣山觀察倚虹園看菊夫子卽席賦詩奉和

二律

昨夜望三台光輝次第開湖山連郭勝旌節繞船來碧



夢陽堂詩集卷二十五  
六  
鏤摘文管黃花獻壽杯名園傳盛事披豁喜追陪

夫子江淮庇重來道藝新濟時心澹泊垂業體清醇夫子

嘗以詩文見示池館山常醉詩篇杜有神鏘鳴待羣玉傾耳聽

陽春

魏小眠以令兄匏生詩見示

聞道君兄弟詩篇相對清阿兄嗟已沒難弟若爲情一

卷貽冰雪空齋想杜衡老匏堪並美欲贈兩匏名吾鄉昔有

朱老匏以詩名

懷洪鈐菴漢臯

明月三秋劍寒光散滿空相輝無底極遙望碧雲通嶂

影疎飛鴈江波遠落楓鴨頭連酒綠輸與醉清風

五嶽圖歌爲程遠峯作

平生愛遊遨五嶽只到二當時始願何必然垂老都爲  
已成事山靈笑我足上滕身經岱衡不敢登天鷄叫日  
觀下界雲曹騰連雲千里九向背側帆但覩峯層層眼  
中看山不能道遑識車箱箭門好牕間玉女安在哉穹  
隆太乙空仙臺登高四顧不得往日月光明遙射來日  
光何曛曛焉得乘霓駕長風便欲向扶桑東去幾千里  
直上天門看海水崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙  
望窳奧兮不見心欲去而煩勞名山遍歷安可得尻輪



神馬徒相豪

比年揚州秋日每放春花亦地氣偶然未足爲異  
今茲九月小園一杏盛開同人攜酒過賞詩以

酬之

我昔度嶺開心胸看花不與尋常同丹榴二月芳正濃  
又見九月桃花紅歸來傳與好事翁手停羯鼓期相從  
恨不立往飛虛空怪哉此語驚天公頓令花氣潛交通  
交入揚州明月叢梅桃李杏間一鍾往往春卉搖秋風  
東家叟報西家童非時而葩吉不凶煦嫗所及胥沖融  
焉能亭毒測化工我有文杏當牆東疊霞碎錦春相烘

纍珠落盡興已終幾枝忽亞霜芙蓉秋月掩映秋烟籠  
徙倚秋蝶迷秋蜂花如小異藥不豐似春非春想朦朧  
搗來半樹粧紛溶舉杯再酌勿厭重笑呼桑落開簾櫳  
樹下立妓聽寒蛩此花此酒奚當逢無中幻有樂豈窮  
斯樂欲繼難爲功回思嶺嶠如夢中

園丁暫歸齋中致未陳菊索寞成詩

往年無歲不黃花今歲家無一枝菊客來借問何寂寥  
莫咎主人咎園僕平章花事原細故中有精神與面目  
要令專責乃見真不爾聰明都縮朒主人未與髯奴約  
彼已先期假歸沐初云十日却便來及至三旬尙虛矚



夢陽堂詩集 卷二十一  
花時已過無人付拚不看花肯旁屬白衣徒勞送酒至  
提攜側顧笑我俗豈知歲歲種花多爾不早來看贖足  
我與園丁丁與花三者聯成晚香局譬如功業要經營  
合計同籌在當軸獨力難期賞心事微長也入需才錄  
蹉跎荏苒未須愁有待楚音出空谷

觀里堂遺文感賦兼懷潘丈雅林

里堂作家兄壽序云乾隆丁未余館於壽氏之  
鶴立堂壽氏之客有潘君掌絲者詩人也每過  
余論詩必稱有黃子萼棣者年最少將來必以  
詩名家萼棣者春谷舊名也已酉余始交春谷

云云因憶十二四時始識潘君於張氏別館君  
詩學精邃年且五十見輒引余爲小友唱和寢  
游揚之目爲後進詩人領袖雖其論未必然然  
其謙沖懇款實有古誼余舊名萼棣後來鮮有  
知者越數年識里堂甫覲面卽謂潘君稱道已  
久乃潘君未幾殂謝而余交里堂且三十年今  
沒又數載讀其遺文所述恍在目前余固久未  
憶潘君今者平生之情故人之感不覺一時俱  
集濡墨寫舊思與境深潘君號雅林掌絲蓋其  
字爾余當時但知爲雅林今亦無從得其詩而



傳之良可傷已

延壽初知我安仁實語之弱齡慚角卵前輩許肩隨引  
 作忘年重矜言絕世奇探材曲轅社指駿渥洼池屬詠  
 連盈缶相從倒接離發蒙恒瀏亮取善弗衰畸疊疊談  
 捫腹軒軒笑捋髭電巖將目耀雲海到胸垂衣緼同狐  
 貉烹雌任屐屐里間和管籥壇坫肅旌旗藻繪羣公賦  
 楊琴賤子詞齒牙邀獎借肝膽與提撕潤色偏辭麋觀  
 標競說斯遂牽神契客早卜憐交期夙慧誇雖誤先容  
 聽豈疑李邕旋識面任昉遽揚眉經術傳非偶文章合  
 有時芝蘭縈臭味鴻鵠傍風姿兩譽由媒妁參連等驟

馳朗吟飄月窟霏論憂雲涯正切披襟樂俄深挂劍悲  
 命緣憂不永才使數終奇七札還穿否雙丸更示誰鄙  
 夫琴立破鄰舍笛頻吹存者增膠漆儂焉厠管蠶樹滋  
 資益友津逮貸多師卅載咸攻錯中間幾別離去依芙  
 水倦歸載葛砂遲瘴霧驚華髮緇塵慨素絲夢魂填虎  
 觀消息漏龍陂名自千秋著生難百歲持泉阿趨浩壤  
 杞梓謝高枝莫禁重回首疇令復解頤西山遙寂寞北  
 郭近逶迤潘沒於豫章  
焦居北湖巾帔無憑問箕裘已罷為潘君沒後  
 絕不知其後人消息而里側身雙顧盼撫緒一思惟老  
 堂子虎玉已繼父而卒  
 負鄉人望窮虛國士推崔邢何得失閭富各醇醲翦拂



三髮馬稽留獨足夔寸心殘炮照感激倍淒其

送陳遠峯赴洛陽訪舊遂將入蜀

寥泚江天度羽翰一觴相對菊花殘豪情百尺樓頭著  
行色三都賦裏看攬勝山川眉睫爽帶愁風雨道途寒  
幾回欲住還成別此際方知泌水難

讀前人遊仙詩擬爲絕句三首

手把丹經一卷行等閒塵世說長生大羅天上何人到  
十色莊嚴百寶成

巖齋萬里逐風遊下視微茫笑不休便欲直冲雲外去  
爲憐雞犬更回頭

日月光明照九垓自然宣秘有人來叱羊乘鯉非遊戲  
要撒靈芽到處栽

題琳瑯僊館餞別圖送下季青士雲太史入都

廿年別京華觚稜緲相隔春風馬蹄路躑躅空九陌揚  
鞭入青霄羨君金門客豹變有著文鵬飛無停翮年來  
故鄉聚出處渾怡懌坼紅吟芳春浮綠醉清夕君家邇  
南樓樓邊有仙宅宅中丹臺人歸來採瑤碧

謂程靜軒  
廉訪僊館

是其宅也於焉賦行邁懇欵萃三益同盼景倩塵深愧元禮

跡風期挹靡盡致遠理固適由茲副霖衡洊陟非外獲  
前登灞陵岸回首思轉劇舉日皆尊彝何時顧瓴甃從



來殫洽地文字寓經畫浩泐名豈涯綢繆望無斃

服藥

老去仍無嗣從人乞藥方客來貽狗脊醫教合蛇牀且  
服休濡滯眞靈亦渺茫還尋預知子更入白頭湯

竹軒對文具三事卽與成詩

硯滴

畫灰從小漫鴉塗浸潤平生幾許書持向月明還吐咽  
最消磨客是蟾蜍

筆架

投筆天涯是也非竭來重展認依稀桂林山勢多如此

縮得青峯滿袖歸

墨牀

十年消息硯都穿底事磨人亦倦眠莫論短長惟自適  
相期一枕到松邊

友人席上歌姬乞爲題筵

此心還與少年同忽漫逢人喚作翁似欲相啞慚夜月  
猛然一笑憶春風頭應久白偏留黑顏已將蒼尙對紅  
祇是從來徵逐地平生歌舞夢魂中

閒居

閒居本自愛躬耕休道蹉跎百不成素位難教詩富貴



醉吟翻借酒聰明江湖浩蕩思前日桃李芳華愛後生  
垂老漫無重卜意此身及早定微程

三舟赴宣城同日蓮淑赴丁溪各送其行去後覘  
風懷之

二子皆我客一西復一東各有千里思安得兩面風三  
舟阻石尤蓮淑如飛驄昨夜共席飲如何隔聲容此欣  
彼所戚世事若轉蓬安知來朝統定與今日同還憐二  
子去握手皆怱怱惜別無他言歲寒宜保躬

小雪日再題園杏

杏與菊爭芳菊殘杏未已出牆三五枝又放霜中藥

贈別屠琴隲倬太守

聲名特達迥非凡風味儒生尙阜衫跡展雙鳧騏驥託  
恩臨五馬鳳凰銜林巒高企雲千里縞紵新投錦一函  
正是三秋纔覲面折麻今已送歸帆

大雪日再題園杏

繫此泄越之葩兮何自秋而徂冬旣當霜而自艷亦將  
雪以猶紅奕僕短日阿那巖風藹參差兮樓閣紛掩映  
兮簾櫳客有餞菊來過探梅至止觸曉沈吟欹斜熟視  
謂前日兮偶流連不道今時兮尙如此豈當春而未舒  
兮聊歲暮以自嬉渺和風之披拂兮標獨異乎斯時聞



壺觴以不適兮嗟無人而自芳翻寄跡於孤高兮又安  
知夫花之低昂將無青女有私少女不肅留佳人兮牆  
之東託春風兮窺宋玉然而楊柳無色天桃不英雖半  
開半落於閒園兮會何聽乎嚶鳴若離衆絕俗布濩牢  
落以自見兮不知對年華而何情自今以往兮又焉問  
夫花之枯榮

十一月十五夜靜軒招集看月當頭時將雨忽霽

喜錢次軒棧先生適至分得行字

今夕何容斬月明望雲親切傍階行天公漫遣逡巡待  
地主翻增邂逅迎烏鵲亂飛無那感星霜頻度可憐生

一年一倍中宵興立影闌珊酒更傾

十一月廿八日雪中信筆三十三首

昔陶公之詩妙於真余今信筆直書乃更真于  
彼作不煩雕飾是以一日而盡也

開闢到今日穆然暢菁華皇煌及帝諦 羣聖萃一家  
生民所未遇覆載天無涯實述非頌揚 至德莫以加  
農夫且稱慶何況與 寵嘉

家世歛浦居偶然寄茲籍厥里曰潭濱已是千年宅能  
操故鄉音未涉故鄉跡終爲他鄉羈故里拋可惜  
人子能秉筆莫不頌父母其事固天經溢美亦時有因



夢陽堂詩集 卷二十一 五  
是吾思惟未敢輒矢口吾父實篤行吾母實賢厚衾影  
俱無欺言笑各不苟事出後嗣書未知人然否惟有冥  
冥知吾親堪不朽

吾親沒多年荏苒今未葬世俗多因循吾家又殊狀茲  
地實始居未可卜初壙故鄉又難旋窀穸遠依傍懷此  
頗有年兩端切快悵會當執一途毋更滋罪障

脊令自雙飛吾兄齒將耄相聚復幾時惻愴不可道吾  
有方氏姊早沒甚枯槁欲爲立後人宗族無襁褓妹是  
曹大家身死亦已早有子年二十渭陽情獨好

古有妬婦津此境吾不知吾家三婦人有如同體肢纖

隙無間言積久固覺奇我無齊家學曷以能致斯此事  
良足幸笑彼河東獅

此身固非強所幸無病至談笑問韓康藥籠爾何事母  
氏生四男惟予獨匏繫碌碌五十年至今尙無嗣

慰情良勝無陶公愛其女我無一男兒一女年十五見  
事靡不知聰明到何許未便教之學但令畧記觀昨日  
風雪天夜按七巧譜問我各矩形何以爲句股

忽有弄璋兆彌月久未生未知定是男聊且暫爲情所  
生卽邁種何時見其成我雖古稀壽彼未弱冠齡  
束髮始結交縞紵非一倫屈指同心輩忽已多故陳歷



夢陽堂詩集 卷二十一 五  
歷每相憶未卜今鬼神何恃勝於彼知猶幾歲人  
官本非所繫忽然竟罷官細故乃見効或者由他端他  
端謂我何彼亦豈故彈人各有聞見曷禁易地觀功令  
固可復我奚急彈冠蕭然久歸來聊以長盤桓  
憶昔幼少時狂縱輒賭酒非以戶量寬愛勝不甘負意  
氣肯讓人藏闔及戰拇閱世三十年乃知不可有所以  
今日飲不復至一斗

早年志漢學邈然究諸經每於傳注外探蹟求其伸著  
書亦良難至今未精醇未敢輕問世一編時自陳  
弱冠頗嗜學中年甚蹉跎其故由中傷終天發悲歌人

生至此極虛名復如何滅性古所譏吾性去已多年來  
理舊業老至更研摩

自昔爲文辭期想六代上惜哉學未充披卷徒悵望銜  
華而佩實古人紛萬狀吾其終不能斲手慚大匠

少小聞見孤但解習時藝研尋百家作夜玩不肯寐雖  
抱致用懷殊非莫殫詣是甯不可已所以遂棄置後來  
忝科名亦復由此事此中有微權往往誤才士

我素未學書所性不近此春蚓與秋蛇點畫無一是所  
以對 大廷弗獲與太史至今屬草藁往往捩手指  
父母昔教我望我腰金魚忽焉懷萌芽無何遂摧枯由



來天所賦錯出非一途不見名譽人古來亦田廬所愧  
不足稱無成百嗟吁

聖人昔有言無可無不可彼由學所成我由性懶惰可  
達亦可窮未覺束縛我譬彼鳥信天其志轉決果所以  
藉藏拙非關遇坎坷

卑亢兩適劑儒者處世端我亢居十六遂已十載還生  
性不附聲但解琴獨彈今而知不可何人聽高山自顧  
纖細鱗不足當波瀾溝渠亦可適戢戢轉相安

昔年所讀書完好二萬卷半載入嶺南無辜就殘損我  
今未卜出兼爲惜善本未免寒氈氣其如愛深穩

昔居嘗狹隘今屋較拓充居然有園林白石甲郡中得  
無今有餘自昔乃固窮焉知適有會可以當蒿蓬

少年志功名曾學推算法廣徵公卿命積累盈卷帙吾  
造固難成是曰合祿格棘地與藍田其間孰得失中歲  
已恬然何況到今日

生平未嘗富亦復非甚貧以此叩祿命當爲粗畧人不  
耕亦不織聊復贍其身人生固有定何必多苦辛

高樓多貯藏性本愛書畫兼蓄前代瓷不惜購重價輝  
輝映堂宇灼灼帶杯斝謂言玩好中約畧近清雅

兩目不遠見濛濛霧中花回憶四十前遂已墮齒牙尙



喜耳能聽不然更咨嗟官骸已就敝安問生有涯  
素嘗嗜吟咏燕石留自珍客有愛我者謂其無比倫古  
者風雅頌莫非政事親和平台大樂於以孚人神美哉  
不及此乃復爲詩人

何須學長公亦莫問主父無勞驚祖逖安用愧鄧禹誰  
云希班揚不必齊李杜豈其慕龔黃空聞紹鄭許

風俗貴淳樸奈何至於斯見聞出料外無術堪維持若  
欲去已甚終當澤書詩民生與世道所關詎微錙

儒生膺事權動作見經濟高談自矜誇知補民生未邇  
來民亦漓往往轉挾制權衡其重輕道在勿偏二我從

作吏來是以知民事

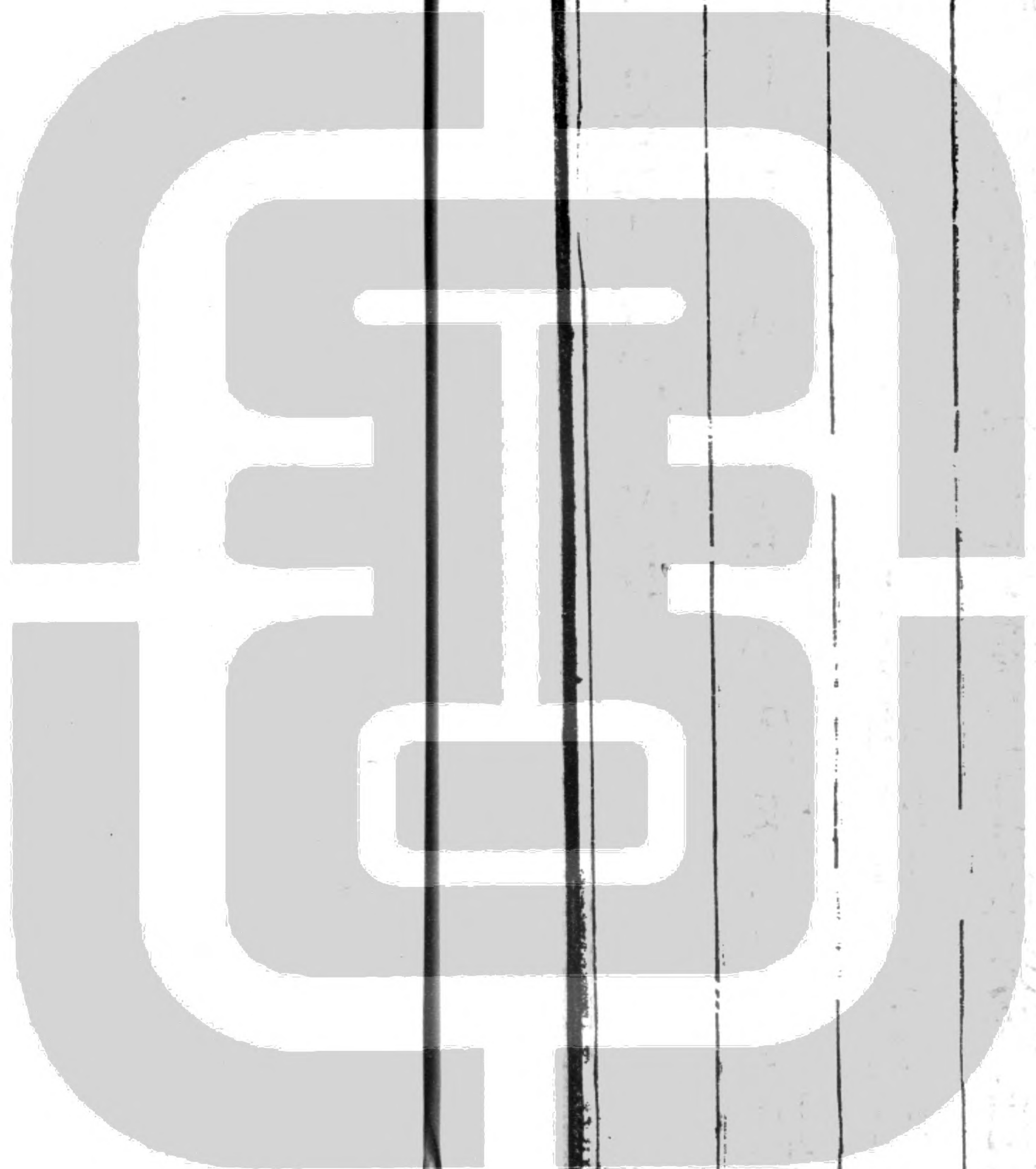
入世多鑿柄豈能盡如吾妄言且妄聽混俗乃不孤所  
關在立身豈必論議殊痛飲每歸去時時亦嗟吁

側耳每傳聞某某才俊士自顧交臂間相失若愧恥徐  
徐詢其由云是某孫子何怪不相知噫嘻吾老矣

平生適萬里乃在十年中悲歡與榮落一切皆包蒙人  
生及壯歲百倍思遭逢奈何當其時憔悴無善容行行  
且休矣從此未西東



Blank manuscript page with vertical lines.





卷之四